

# APPLE II 微型计算机 LOGO 语言技术手册

Harold Abelson

Leigh Klotz, Jr

田良木 译

中国儿童少年活动中心印

人

美国麻省理工学院 LOGO 课题组

一九八二版

# 内 容 目 录

1. 使用 Logo 语言的准备工作
  1. 1. 机械与软盘
  1. 2. 键盘
  1. 3. 调用与起动 Logo 程序
  1. 4. Logo 系统的故障
2. 使用 Logo 系统
  2. 1. 利用屏幕的方式
    2. 1. 1. 非绘图方式
    2. 1. 2. 编辑方式
    2. 1. 3. 绘图方式
  2. 2. 编辑功能
    2. 2. 1. 行编辑
    2. 2. 2. 屏幕编辑
  2. 3. 使用 Apple 计算机外围设备
    2. 3. 1. 用打印机打印过程
    2. 3. 1. 图形打印
  2. 4. 颜色控制
    2. 4. 1. 彩色底色绘图
    2. 4. 2. 不用彩色控制绘图
  2. 5. Logo 文件系统
    2. 5. 1. 磁盘文件
    2. 5. 2. 图形存储
    2. 5. 3. 文件磁盘的初始化
3. Logo 系统的基本内容

3. 1. 绘图命令
3. 2. 数值运算命令
3. 3. 字和表的操作命令
3. 4. 定义过程和编辑命令
3. 5. 命名命令
3. 6. 条件命令
3. 7. 控制命令
3. 8. 输入与输出命令
3. 9. 暂存器的文件与管理命令
3. 10. 调试命令
3. 11. 杂项命令
4. 实用盘
  4. 1. 程序说明
  4. 2. 表演程序
5. 改变乌龟的形状
6. 汇编语言与 Logo 语言的接口
  6. 1. EXAMINE 和, DEPOSIT
  6. 2. 写机器语言程序
  6. 3. Logo 汇编语言
    6. 3. 1. 使用汇编语言写输入输出的程序
    6. 3. 2. 关于汇编语言的语法
    6. 3. 3. 在磁盘上存放汇编程序
  6. 4. 举例: 音乐程序的形成
  6. 5. 常用藏存地址
7. 其它资料

- 7. 1. 用 Logo 系统作文本编辑
- 7. 1. 1. 文件打印
- 7. 2. 自起动问题
- 7. 3. 打印磁盘文件
- 7. 4. 各种系统参数
- 7. 5. 储存组织表

## TERRAPIN LOGO 第二版本

### 主要变更内容说明

命令在编辑过程中取消一行，用  $\langle \text{CTRL} \rangle X$  代替  $\langle \text{CTRL} \rangle K$ 。被删除最近的一行，定拉到编辑程序中，用  $\langle \text{CTRL} \rangle Y$ 。

Apple II e 计算机  $\langle \text{DELETE} \rangle$  键，可用为反向清除一个字符 ( $\langle \text{ESC} \rangle$  键一样)。四个箭头键用作编辑程序时，移动光标。

增加六个新的命令：MEMBER?, EMPTY?, ITEM, COUNT, LOCAL, SETDISK。

MEMBER? 要求两个输入，只有在第一输入是第二个输入的一项为“真”时，才有输出。

EMPTY? 只有在输入是一个空字或是一个空白表格为“真”时，才有输出。

ITEM 要求两个输入，一个是数字与一个表或字，输出第二项输入的第  $n$  项。

COUNT 执行输入一个字或是一个表的项数。

LOCAL 指在标题行内只作局部改变，并不消取，见计算与字，表一节内容。

SETDISK 要求两个输入，一个是驱动器号，一个是主机内插板槽号，因为所有文件命令都与驱动器有关。只有 SETDISK 1 6 例外。

把确实没用的东西加到“程序垃圾箱”(GCTMA)中，其结果必须全出现错误信息 NO STORAGE LEFT! 白浪费时间没有必要。

在用 REPEAT, RUN 和 DEFING 后，以立即高式命令再调出前一行的内容，要用  $\langle \text{CTRL} \rangle P$ 。

用 STARTUP 实现文件的自起动，使用较为方便。

PO, SAVE, EDLT 和 ERASE 要求输入一个过程列表, PSAVE 已经废弃不用, 现在要打 <SAVE " FILE NAME[PROC1 PROC2 PROC3 ...]>。

使用操作系统的指令 MON, NOMON 和 VERIFY, 可选择句子长短。不长的字符串可用空格分隔。例如, 打 DOS[BLOADPICTURE] 就是一个错误, 在 BLOAD 之后加一个空格便可以改正过来了, DOS 指令地址必须用十进位或十六进位形式表示。

通过 DOS 可以阅读 Apple DOS 文本文件, 使用标准命令 READ。既可阅读特殊的 Apple(LCS1)Logo 文件, 也可以阅读 Terrapin Logo (当然, 程序过程语法有问题, 就不能执行这些文件)。

## 前 言

这是一本 Apple II 计算机 Logo 系统的参考书，它要求 Apple II 计算机在执行 Logo 语言时，机器配置，必需一台软盘驱动器和 4SK 的储存能力，而且还要有一张 16K 的储存扩充板。系统包括 Logo 语言之外，同时还有综合性交互式的“乌龟”绘图，屏幕编辑和软盘文件系统 1。这本手册帮助读者进一步熟悉 Logo 语言与编写 Logo 程序，并且提供有关 Apple II Logo 系统的技术资料，同时附有该系统的基本命令表。

Apple Logo 以及 Terrapin Logo 都是由美国麻省理工学院 Logo 语言组开发的，这项工作曾得到美国科学基金会的支持和许可才公开发行的。作者 Stephen Hain 和 Leigh Klotz，由 Patrick Sobalvarro 负责文字编辑，绘图与文件系统。这项业务上基本上是在美国国家基金会支持下，由麻省理工学院 Logo 课题的成员共同合作完成的。并且在 Logo 语言原型机试验的基础上，在德州仪器公司赞助下开发应用在微型计算机上，此项任务曾得到 Harold Abelson 教授的监督与指导。

译者注：因为这本手册是应 Terrapin 公司之邀而编写的，所以重叙述的是 Terrapin Logo 的内容。通过阅读这本技术手册一方面可以解决 Apple Logo 的许多操作问题，又可以了解两种版本的不同之处，对普及推广这两种版本有一定帮助，现根据一些同志的要求译出，谨供参考。

注 1：目前 Apple Logo 和 Terrapin Logo 都是利用 6502 机器语言写的；Leigh Klotz 正在利用 6502 汇编语言来写 Logo

程序，以便进一步改进及扩充 Apple 系统，并考虑设计在新的外国设备情况的接口等。



## 第一章

### 使用 Logo 语言的准备工作

这一章主要讨论执行 Logo 语言计算机的硬件配套和 Logo 系统要求计算机键盘操作特殊之处，同时还说明为何在 Apple 计算机与调 Logo 和起动文件。

#### 1. 1. 机器与软盘

第一版本的 Logo 语言要求 Apple II 或 Apple II Plus 的机器配置，包括一台软盘驱动器，48K 的缓存能力及一张 16K 的储存扩充板，Apple 计算机公司叫“语言板”，Microsoft Consumer Products 公司叫“RAM板”。这个系统还应包括两张由 DOS 3.3 操作系统支持下的软盘，开始用 Logo 基本语言盘，另一张是 Logo 实用盘，后者包括各种表的 Logo 程序在内，其内容见第四章说明。

#### 1. 2. 键盘

Logo 语言与其它语言如 BASIC 语言和 Pascal 语言，使用 Apple 计算机键盘的方法略有不同。现说明如下：

##### SHIFT 转换键

Logo 语言和大多数 Apple II 系统一样，只用大写字母，打大写字母不用 SHIFT-键。用 SHIFT 转换键，主要是一个键可以显示出两种符号，例如圆括号“( ”要用 SHIFT-9 键。

##### 括号键

Logo 语言用开，是方括号“[ ”和“ ]”。但它未标志在 Apple 机任何键上，当用 Logo 语言时，则必须使用复合键 SHIFT-N 和 SHIFT-M。建议用一个明显的括号标志或符号贴在 N 和 M 键上，以便经常提醒不会用错。

## CTRL 控制键

CTRL 键在键盘的左下方，用以输入“控制 eontrol 字符”。CTRL 像 SHIFT 键用法一样复合使用，如“Control G”要按住 CTRL 键，再按 G 字符键。在这本手册内，始终是把 CTRL 放在前面，即“CTRL-G”。

## 箭头键

在 Apple 计算机键盘的右侧有两个标志着向左，向右的箭头键，箭头键主要用在编辑程序时，向右或向左移动光标。

## ESC 清除键

在键盘的左上方有一个 ESC 键，也是为编辑程序用的。当按 ESC 时，就把打出来的字符清除了。也可以在 ESC 键上写上“DELETE”清除键。

## REPEAT 重复键

按住一字符键同时按下 REPEAT 键时，也就是重复一大串的一种字符。

在编辑程序中，偶尔也把 REPEAT 键和箭头键复合使用。

## RESET 复位键

在使用 Logo 语言时，无论在那种情况都不要按 RESET 键。因为 Apple RESET 的复位功能不适于像 Logo 等各种对话式的程序语言。在 Logo 系统中使用 RESET 键操作会使计算机中途失败。过去曾有 Apple 机的用户，以巧妙的方法处理一下，使 RESET 键不起作用，这当然要看打字员的经验了。还有一种解决的方法，将 RESET 键头暂时撬出来，用一块塑料挡板封粘。新型 Apple 计算机专门规定，必须使用 CTRL-RESET 复合键时才能达到复位的作用。

致于使用那种方法，都要避免用复位键，一旦误用，则必须重新

调用系统文件，见 1. 3 节所述。

### 1. 3. 调用和起动手 Logo 程序

起动手 Logo 的方法有两种，一种是用 Apple 计算机只读存储器自动起动手的方式。另一种不用自动起动手。

#### 1. 3. 1. 用 Apple 计算机只读存储器自动起动手：

- 关上计算机，将 Logo 软盘放入驱动器内，并接通电源。

- 屏幕上出现“ ] ”，并有一句话 *loading,*  
*Please Wait...*

大约等待 30 秒钟，Logo 语言显示起始信息：

```
THE TERRAPIN LOGO LANGUAGE
WRITTEN BY L.KLOTZ, P.SOPALUARRO AND
S.HAIN UNDER THE SUPERVISION OF H.ABELSON.
COPYRIGHT (C) 1981 MIT
COPYRIGHT (C) 1982, 1983, 1984
TERRAPIN, INC.
VERSION 2, 0
WELCOME to LOGO
?■
```

或是

```
PRESS THE RETURN KEY TO BEGIN
IF YOU HAVR YOUR OWN FILE DISKETTE,
INSERT IT NOW, THEN PRESS RETURN
```

(C) LOGO COMPUTER SYSTEMS 1982-83-84

按 RETURN 后出现:

WELCOME TO LOGO

A2. 0

?■

注意在屏幕上,在起始行前边应有一个?号,从光标位置开始就可以写 LOGO 命令。

• 从驱动器中取出的软盘,要放在一个安全的地方。

1. 3. 2. 用 Apple 计算机不用 ROM 自动起动:

• 将 LOGO 语言盘放入驱动器内,并接通电源。

• 打 6 及按 CTRL-P, 按 RETURN 键。

1. 4. LOGO 语言比较完善,而且是一种 Apple II 计算机上可以扩充的语言, V 1. 1 版本之后,都可以在执行 LOGO 语言中计算机停止下来的时候,在监视器上清楚地显示出故障的征兆。

CONGRATULATIONS! YOU FOUND A BUG!

TYPE 300. 311 <RETURN> AND WRITE DOWN

THE RESULT. THGN TYPE CTRL-Y <RETURN>.

当发现故障时,按照 LOGO 的指引去作,在打 300. 311 <RETURN> 之后,写下结果,再按 CTRL-Y <RETURN> 即可。

在大多数情况下在按 CTRL-Y 和 RETURN 之后,按照 Apple 计算机监视器显示内容志作, LOGO 系统都可以达到继续工作的目的。

最保险的办法是利用文件暂存,从软盘上再调 LOGO 语言时,回头再阅读程序过程。对于有些故障,使用 CTRL-Y 方法也不能工作,要按照 1. 3 的顺序,重新起动。

## 第二章

### 使用 Logo 系统

Logo 系统包括 Logo 语言全部解释程序，一套为编辑过程定义的文本编辑系统，和综合“乌龟绘图”或称“搭积木拼图”系统。本章主要着重说明不同功能的相互影响。

#### 2. 1. 利用屏幕的方式

Logo 系统使用显示屏幕有三种不同的方法或“方式。”

##### 2. 1. 1. 非绘图方式 (NODRAW MODE)

这是 Logo 系统开始工作的一种方式。Logo 语言在用户未输入命令前，在屏幕上显示一个问号，跟着出现一个闪烁的方块，称“光标”。打完命令一行之后，按 RETURN 键，Logo 语言便执行这一过程，并在显示屏幕反映出来。

无论什么时候光标总是可以看见的一个闪烁的方块，Logo 语言等待在光标处打字，它并不涉及要作什么操作。

Logo 系统还包括一个灵活的行编辑的功能，当用 DRAW 绘图方式或 NODRAW 非绘图方式时，用于改正命令行内打字的错误。改错的编辑命令键有：ESC，箭头键，CTRL-A，CTRL-D，CTRL-E，CTRL-G，CTRL-K，CTRL-P。

##### 2. 1. 2. 编辑方式 (EDIT MODE)

在执行 Logo 编辑方式的命令之前，要有 TO 或 EDIT 引导，例如：用 Logo 语言打

```
TO POLY : SLIDE : ANGLE
```

按 RETURN 键之后，系统将按照屏幕打出文本的一行进入屏幕编辑状态。

在屏幕的底部以反色字母显示“EDIT : Ctrl-C to define,

Ctrl-G to abort”，表示 Logo 已进入编辑状态。

在编写过程或编辑过程文本的时候，可以用 2. 2. 2 节中全部编辑操作，用 CTRL-C 复合键表示由定义过程的文本状态，脱离编辑方式，而进入非绘图状态。用 CTRL-G 复合键处理编辑故障，由没有任何过程被定义的情况，脱离编辑状态而进入非绘图方式。开始编辑一个过程，起动之后什么也不改变，用 CTRL-C 键，过程的编辑内容也不变。

在编辑方式中，RETURN 键还可以把光标移到下一行上去。在 EDIT 方式中，使用 CTRL-C 以鉴别 Logo 的编辑内容起隔离的作用，正像 RETURN 在 DRAW 和 NODRAW 方式中，用以鉴别刚刚打出的内容一样。见 2. 2 节。

编辑方式用 EDIT 定义程序过程是最方便的（或简化为 ED）。在 DRAW 方式中，使用 EDIT 编辑定义过程或 NODRAW 方式使用 PO 一样，用 EDIT 而无输入，执行编辑方式其编辑内容互相隔离。例如在 READ 或 SAVE 之后，所阅读或存放的每一项内容在编辑过程中都是互相隔离的。在定义程序过程中使用 CTRL-G 处理故障时，所编辑的内容也是隔离的。可以重新再打 EDIT 但不能再用同一个过程名。因为在 EDIT 之后要跟着有一个过程名，正像已定义的过程一样。这些虽然很繁，但过程是一目了然的。

### 2. 1. 3. 绘图方式 (DRAW MODE)

绘图方式指的是在屏幕上乌龟绘图，或搭积木拼图的方法，在非绘图方式一段时间内，要执行任何一条乌龟的命令，在执行这条命令之前系统将进入绘图状态，而非绘图命令 (ND) 必然脱离绘图状态而进入非绘图方式。实际上这是两种不同类型的绘图方式。

切分屏幕显示方式是绘图状态经常采用的方法。屏幕底部四行显

示文本，上部屏幕显示乌龟运动的图形。乌龟运动实际上延伸到底部只是被四行文本遮盖起来了。整个屏幕显示方式文本显示区消失了，整个屏幕可见的是全部乌龟运动范围。虽然打了命令，但是看不见。当系统需要显示错误信息时，首先要进入切分屏幕状态，错误信息才可以看得见。

用控制字符复合键 CTRL-F 和 CTRL-S 实现切分屏幕和整个屏幕显示方式来回的转换。在切分屏幕状态时按 CTRL-F，系统进入整个屏幕显示方式。反过来按 CTRL-S 系统进入切分屏幕显示状态。当然有时也可用切分屏幕 ( SPLITSCREEN ) 和整个屏幕 ( FULLSCREEN ) 的命令，通过计算机程序控制两者之间的转换。

在绘图方式工作时，LOGO 语言在屏幕底部四行显示文本，但在错误信息有时比四行还要长的时候，就没有办法把内容全部显示出来。所以在绘图状态可用 CTRL-T 使乌龟运动的图形消失，而整个屏幕进入显示文本的状态，就像非绘图工作方式一样。计算机却仍然处于绘图状态。尽管看不见绘图的图形，但乌龟运动的命令已经在执行了。所以在绘图状态时，由于错误信息比四行还要长的情况之下，CTRL-T 命令特别有用。实际上和 TEXTSCREEN 文本显示状态一样。在使用 CTRL-T 之后，还想要看见图形，要按 CTRL-F 则返回整个屏幕显示图形方式，或按 CTRL-S 返回切分屏幕的状态。

屏幕文本显示 TEXTSCREEN 与非绘图方式 ( NODRAW ) 不同。NODRAW 清除了文本屏幕，又清除了绘图屏幕，又使全部绘图参数失效 ( 包括笔头颜色，乌龟的可视性，下笔抬笔，底色，卷绕方式等 )。

下边列出一个与编辑功能无关的控制键使用表，它们无论对绘图方式或是非绘图方式都可以用。它们脱离开编辑方式，有其使用的特殊用途。

## 非编辑方式控制字符复合键表

CTRL-F 进入绘图方式，使整个屏幕显示图形。

CTRL-G 进入编辑方式，但脱离不作编辑文本处理的编辑状态。

CTRL-S 进入绘图方式，但屏幕为文本与图形混合显示状态。

CTRL-T 进入绘图方式，但可以整个屏幕显示文本。

CTRL-W 停止执行程序。重复按 CTRL-W 可以使 LOGO 在显示第二行之后再停止（若显示一个列表，就在下一个列表单元后停止）。除去 CTRL-W 或 CTRL-G 之外，按任何一个控制字符键，计算机都将恢复正常的工作状态。同时按 CTRL-W 和 REPEAT 键有“慢动”的效果，见有关 TRACE 的使用说明。

CTRL-Z 使 LOGO 暂停。但只要打入的内容是已进入计算机中过程的一行，LOGO 便执行它。打 CO 或 CONTINUE 则 LOGO 继续工作。

CTRL-SHIFT-M 恢复屏幕输入状态见 OUTDEV 3.8 节。

CTRL-SHIFT-P 在字符下面划线。作为一种正规的字符打印显示都可用于以上三种显示方式。

### 2. 2. 编辑功能

LOGO 系统包括一个完整的综合屏幕编辑系统，和一个与之共存的行编辑系统。在 EDIT 方式中，用定义 LOGO 过程实现屏幕的编辑功能，在 DRAW 和 NODRAW 方式中通过执行 LOGO 命令而实现行编辑功能。

#### 2. 2. 1. 行编辑

当打出一行字符的时候，可能会忽略 LOGO 语言的行编辑功能，如果打错一个字符，可用 ESCAPE 键把它清除掉。如果在一行的行



头忘记一个字，可用 CTRL-A 移动光标到要加字的地方再打进去。其它字符就要向右推；也可能在字里行间去掉什么或是多写了什么都可用这种方法加以修改。如果要在行内任意部位插入字符，最简单的方法是用箭头键移动光标到修正处再打上去。用 CTRL-E 键把光标移到行尾。用 CTRL-D 键，清除光标后边的一个字符。

光标移向行尾，按 RETURN 键，LOGO 将作出相应反映。但不必光标非移到行尾末端不可，只要这一行语句的字符齐全，按 RETURN 键后 LOGO 就可以读。用 CTRL-K 从光标到行尾清除所有字符。

打完一行还可用 LOGO 语言卷绕的功能，显示出下一行。如果一行超过四十个字符，行又不能延长，就要用编辑命令移到下一行。

无论是绘图方式或非绘图方式，用 CTRL-P 键可以把打字的一行插到另一行当中去，但注意，当执行 RUN, REPEAT, DEFINE 和所有文件命令后，像 SAVE 一样，LOGO 就会忘记最后一行所打的东西。

### 2. 2. 2. 屏幕编辑系统

在 EDIT, ED 或 T O 之后跟着一个过程名，用以定义程序过程，LOGO 语言即处于屏幕编辑状态。

只有在 LOGO 处于编辑状态 EDIT MODE 方式所打的字符才能在屏幕上出现，按 RETURN 键后光标移到下一行（若光标不在行尾，按 RETURN 键后，将由一行切分为两行），但不是使 LOGO 执行这一行。

在屏幕编辑过程中，当然也可用其它命令把光标从一行移到另一行上去。按 CTRL-N 键，光标移到下一行；打 CTRL-P 光标移到前一行。

利用编辑方法可将一行的长度隔离为适合的长度。当一行超过四十

个字的长度时，屏幕将进行卷卷运动。在一行最后一列位置出现（“！”）时，表现一行的字符继续在下一行写，这个惊叹号虽不是要打入过程的一部分，它仅仅表示在这个符号处并不是行的终点。

尽管 LOGO 程序过程很少超过几行的语句长，在一页屏幕上一般不必限制编辑文本的长短。如果所打的文本超过一页，系统就会自动将打字的一行从屏幕底部转到屏幕中间一行；按 CTRL-P 键或 CTRL-N 键，屏幕将由顶边或底边出现下一页，按 CTRL-F 键，包括编辑方式在内也转到下一页的文本当中去。按 CTRL-B 将回到前一页去。如果是在第一页上，按 CTRL-B 将转到顶头位置。同样，如果是最后一页，按 CTRL-F，将转到尾端的位置。当所编辑的文本超过一页时，用 CTRL-L 命令这一行转到屏幕下一页的中间位置。

按 CTRL-C 键，将脱离编辑状态，但打定义过程。按 CTRL-G，脱离编辑状态而且不定义过程。按 CTRL-G 之后，将返回 ED 或 EDIT 编辑状态及所有文本，而不是绘图状态。

编辑过程中所打的文本并不是一个过程，而是任意的 LOGO 命令，但也不是绘图和文件命令。见 7.1 节如何使用 LOGO 编辑文本，在软盘上储存，打印显示等。

总结可供使用的编辑命令有：

#### 键盘编辑命令

ESC 清除光标左边的一个字符，并且光标向左移一个空格。

箭头键 每按一次，光标向左或向右移动一个字符的位置，但并不清除任何字符。

CTRL-A 移动光标到行头处。这个命令所以用 CTRL-A 是因为这两个键都在键盘的左边，同一列，A 是第一个字母。

- CTRL-B 当编辑的文本超过屏幕范围的时候，按 CTRL-B 移动光标，整个屏幕显示文本向后退。或到隔断处始端，但光标之前文本较短。
- CTRL-C 脱离编辑状态。被编辑的文本是经过定义的过程程序。
- CTRL-D 清除光标位置的字符，光标闪烁。
- CTRL-E 移动光标至行尾。
- CTRL-F 当编辑的文本超过屏幕范围的时候，按 CTRL-F 移动光标，整个屏幕显示文本向前进。或到隔断处尾端，但光标之后的文本较短。
- CTRL-G 进入编辑方式，但脱离不作文本编辑处理的编辑状态，在所有方式中，停止执行和返回顶头的位置。
- CTRL-K 清除光标右边所有的字符，就是除去一行文本。
- CTRL-L 进入编辑方式，包括光标在内文本行内滚动至屏幕中心位置。
- CTRL-N 移动光标到下一行。
- CTRL-O 在光标位置开辟新的一行，等于按 CTRL-P 之后再按 RETURN。
- CTRL-P 在编辑方式中，按 CTRL-P 键，光标移到以前的一行去。在绘图或非绘图状态，恢复以前输入的一行，并可实现编辑和反复执行的作用。在绘图或非绘图状态时，REPEAT, RUN, DEFINE 和所有文件系统的命令都会引起 Logo 忘记在先的一行。另外对行长也有限制，Logo 程序也记不住以前那些很长的行。

## 2. 3. 使用 Apple 计算机的外围设备

Logo 语言一般的输入输出操作，是用 Apple 计算机键盘，屏

幕和磁盘驱动器实现的。当然还有 Apple 计算机的四支游戏棒也可作为阅读命令的输入设备（详见 PADDLE 和 PADDLEBUTTON 一节）。另外 Logo 程序还配有 OUTDEV 即处理屏幕输出设备的功能，这个 OUTDEV 输出命令只要求输入一个输出设备接口板位置的槽号。同时还可能用 OUTDEV 表明一个用户提供的汇编语言程序，此处可称为标准字符输出程序。

OUTDEV 命令可以保证由 Apple 监视器与插在指定接口板位置槽内的任何其它输出设备正常工作。它不像 OUTDEV 不直接打给所选择的设备，Logo 屏幕编辑和行编的功能都与之无关。当 OUTDEV 输入为 0 时，则输出设备对屏幕复位，即置 0。

按 CTRL-SHIFT-M 键，改变屏幕输出，它与执行 OUTDEV 0 等同，即便是 Logo 要打印机在打印过程中，也立即生效。但 Apple 计算机一般情况并非如此，它坚持等待接收到一个规定的字符之后才能执行。

### 2. 3. 1. 用打印机打印程序过程

当插入打印机接口板槽 1 号位时，依如下举例顺序工作，将程序过程打印在一张纸上，称 CIRCLE，则要打：

```
OUTDEV 1
PRINTOUT CIRCLE
OUTDEV 0
```

或是打

```
HPO "CIRCLE
```

随后要定义 HPO，如：

```
TO HPO :PROCEDURENAME
  OUTDEV 1
```

```

RUN LIST "PRINTOUT :PROCEDURENAME
OUTDEV 0
END

```

H P O 是硬拷贝打印的意思 ( HARDCOPYPRINTOUT )，HPO “ALL 要求列出整个过程和过程名的清单。下边的过程中过程表有一个输入，按列表内容规定在打印机上打印出来，但所用的是不包括列表中第一项的其余列表内容。

```

TO HPL :LIST
IF :LIST = [ ] STOP
HPO FIRST :LIST
HPL BF :LIST
END

```

H P O 和 H P L 已经定义，命令一行如打印出 BLRD, HEAD, WINGS, TALL 和 LEGS 过程，则令：

```

HPL [BLRD HEAD WINGS TALL LEGS]
如打印所有过程列表，而不是过程名列表，则打
HPO "PROCEDURES

```

### 2. 3. 2. 图形打印

许多 Apple 计算机配套的打印机，都可以打印图形，在利用打印机打印一份屏幕乌龟图形之前，必须了解如下几个问题。

由于监视器或电视机不同，打印机的长宽比也不同，屏幕上的图形是一个方形，打印在纸上成了矩形，所以要想打印一张图纸或画面，首先必须了解所使用的打印机的长宽比。可通过调节在监视器与打印机之间长宽比例关系，得到满意的结果。如果忽视这一点则效果必然较差。详见。ASPECT 一节详细说明。

在磁盘上储存图形，之后再打印出来，包括屏幕图形硬拷贝，是最常用的方法。SAVEPICT 命令把图形储存在磁盘上，用SAVEPICT 储存图形像 Apple DOS 二进制文件那样，“.PICT” 不同于其它文件，在储存器中储存的屏幕乌龟图形是一种高清晰度的画面。

对各种不同的打印机，调用图形文件并打印出来有各种可买到的程序，其中 Data Transforms 公司的 GRAPHTRIX 软件包是一种被公认为使用方便的计算机储存程序。

Orange Microsystems 公司的 Grappler 接口板

这种接口板可以将 Apple II 计算机与许多种广用的打印机相连接，不同的打印机其接口也不同。当接口板插在一号槽位时，如下程序过程可以适用各种打印机，把图形打印出来：

```
TO HC          : hardcopy of graphic screen
  OUTDEV 1
  CPRINT 1
  OUTDEV 0
END
```

Grappler 接口板打印图形有各种功能可供选择，包括反转颜色，旋转和放大。这些工作方式的字符都要排列在“G”的后边，关于 Grappler 接口板的各种工作方式及有关选择性参数请详见说明书。

图形打印机 (SILENTYPE PRINTER)

Apple 计算机的图形打印机接口板插在 1 号槽内，下面的 Logo 过程将显示在屏幕上：

```
TO HC          : silentype hardcopy of grapluc
                screen.
  OUTDEV 1
```

```
PRINT 1 CHAR 17
```

```
OUTDEV 0
```

```
END
```

图形打印机打印显示屏幕中的内容要求有 ASCII 标准码 17 的字符，其中最引人注目是“颠倒打印”方式，还可用其它方法可任意选择。从下边的过程中可以看出有关图形打印文件中有关控制信息，可供具体工作中选用：

```
TO HC      : improved transition for silent type
OUTDEV 7
•DEPOSIT 53008 7      : Set printer to
                        darkest print
•DEPOSIT 53007 128   : Set to unidirectional
                        printing
•DEPOSIT 53012 0     : Set to inverse printing
PRINT1 CHAR 17      : print the screen
•DEPOSIT 53007 0     : turn off unidirectional
                        printing
OUTDEV 0
END
```

#### 1DS 彩色打印机

采用 PRISM 打印软件，综合数据系统 9100-002-644 可以打印储存的彩色图形，但仍然需要用于 Logo 语言打印彩色图形的接口板。

#### 2. 4. 颜色控制

用彩色电视监视器，必须用笔头颜色 PENCOLOR 命令（缩写 PC）

改变乌龟画图线条的颜色。还可用 BACKGROUND 底色命令 (缩写BG) 改变乌龟绘图的各种底色。PENCOLOR 和 BACKGROUND 输入数字 0 至 6, 数字与颜色的对应关系如下:

数字	颜色
0	黑色
1	白色
2	绿色
3	紫色
4	黄色
5	兰色

用 PENCOLOR 6 画出的乌龟轨迹组成小点颜色反转。实际上颜色的变化, 在各种情况下均与底色和乌龟轨迹组成小点的颜色有关。组成小点的反转色再反转则恢复原色。PENCOLOR 6 最常用于黑白绘图。

在未明确选用那一种 BACKGROUND 或 PENCOLOR 命令之前, 注意 Logo 语言不能执行 BACKGROUND 0 和 PENCOLOR 1。

#### 2. 4. 1. 彩色底色绘图

当在彩色底色上绘图的时候 (2 至 5), 在四种颜色——绿, 紫, 兰, 黄——当中, 只能用两种。当底色是绿色或紫色的时候, 不能再使用黄色; 如用 PENCOLOR 4 画的是绿色, PENCOLOR 5 画的是紫色。当底色为兰色或黄色时, PENCOLOR 2 画出的是黄色, PENCOLOR 3 画的是兰色。如果是在屏幕上画图, 然后再改变底色, 图面线条的颜色还会改变, 或是这些线会意想不到的恢复原色; 然而要恢复底色, 又必须恢复画线的原色。这种奇怪的效果是 Apple 计算机颜色系统混合的结果。但这种情况是不允许发生的, 因为绿点



和黄点是非常近似的。

#### 2. 4. 2. 不用颜色控制画图

用 Apple 计算机要想得到鲜明的颜色线条, Logo 系统要求必须画一条很粗的线, 如果画一条很细的线条不容易看清它到底是什么色。如果不着色, 当然可以用细线。如选 BACKGROUND 6, 在 BACKGROUND 6, PENCOLOR 0 的情况下画的是黑色, 用 1 至 5 画的是所谓“白”色, 6 为反转色。这个带括号的所谓“白色”, 对于使用彩色监视器来说, “白”色的线条又不一定是真正的白色。实际上, 一条垂直白线, 可能是红色或绿色, 这是和线条位置有关系。

#### 2. 5. Logo 文件系统

Logo 文件系统就是指存放在软盘上的过程内容。用户可以把许多文件同时存放在一张软盘上。这些文件是以不同文件名加以辩别的, 这些文件名就是列在软盘上的目录表。

##### 2. 5. 1. 软盘文件

当使用 Logo 语言的时候, 一般应有一张 Logo 文件软盘装在磁盘驱动器里。见 2. 5. 3 节中关于文件盘的叙述。要存放过过程内容, 必须用存放 SAVE 命令, 例如:

```
SAVE "MYSTUFF
```

这里存放在暂存器内的过程内容及文件名是一个以 MYSTUFF 为命名的文件。虽然一个过程和一个文件用同一命名, 然而通过 SAVE 存放在暂存器内的内容, 不仅是存放这个命名的过程。当存放一个新命名的文件时, 旧的文件即被清除, 阅读 READ 命令要求输入一个文件名, 这些过程和命名, 将作为暂存器内增添的内容的一部分。因为 Logo 文件和画图, 编辑过程一样都要占类似的储存空间。由绘图状态开始转变为非绘图方式时, 也必须有各种的文件命令。

SAVE和READ要求在输入文件名之前必须有一个双点引号，不能在它的后边。

CATALOG目录命令将列出软盘上所有的文件目录。LOGO暂存文件将列出文件名并附有“.LOGO”字样。如：

```
SAVE "MYSTUFF
```

在目录中列出MYSTUFF•LOGO。当用READ或SAVE命令时，只列出文件名，而不再附.LOGO字样。

把磁盘上的文件清除掉，使用ERASEFILE文件，此时输入的文件名也被清除了。

### 2. 5. 2. 图形存储

在储存的过程当中，LOGO语言也允许在软盘上储存屏幕画面图形，而且还可以再从软盘上读出来并重新显示在屏幕上，此时用SAVEPICT和READPICT命令。

SAVEPICT类似SAVE要求输入图名，把屏幕上乌龟画图的图形储存在软盘上。当然SAVEPICT只有在绘图状态时才有效。

READPICT阅读的是用SAVEPICT命令存在软盘上的图形，并且把图形重现在屏幕上。在目录CATALOG中，注意“.PICT”图形文件与带“.LOGO”图形文件与带“.LOGO”的正规LOGO文件一样。当用READPICT命令时，并不包括“.PICT”图名。当然从LOGO之外存取图形文件时，还必须有“.PICT”。

从软盘上清除图形，用ERASEPICT命令，此时输入的图形名也被清除。

可以用任何一种商品化的软件色，把储存的图形文件在打印机打印出来，LOGO图形文件是以标准二进制文件格式书写的，在储存器内图形文件的格式化置于初始绘图文件页面内。

### 2. 5. 3. 文件软盘的初始化

Logo 文件存放在一般软盘上，软盘必须经过初始化过程，Logo 文件软盘初始化也必须按照 Apple soft BASIC 规定进行：

1. 首先把 Logo 实用盘放入 Apple 机中，并接通电源。实用盘并不包括 Logo 基本语言部分，它只录有表演程序和实用程序。

2. 打

```
LOAD HELLO
```

按 RETURN 键，等待计算机工作停时为止。

3. 把实用盘从驱动器中取出，插入一片新的空盘。这张新盘要经过如下初始化过程，并把在软盘上的信息抹去。

4. 打

```
INIT HELLO
```

按 RETURN 键，并等待计算机工作，停时为止。（大约一分钟）软盘即被初始化，同时可以储存 Logo 文件了。

当使用 Apple 计算机整数 BASIC 语言进行软盘初始化时，按下列方法进行：

1. 把实用盘的保护片取下来，插入驱动器内，开机后计算机将显示出“LANGUAGE NOT AVAILABLE”及（“>”）提出符。

打入如下命令：

```
LO PRINT "CTRL-D CATALOG"
```

```
UNLOCK HELLO
```

```
DELETE HELLO
```

```
SAVE HELLO
```

```
LOCK HELLO
```

2. 特别注意；把实用盘取出以后，务必把保护片贴好。

3. 插入一张空盘，并照 Apple Soft 的第二条进行。

## 第 三 章

### Logo 系统的基本内容

Logo 是一种强有力的计算机语言，它包括绘图，算术运算及表格处理的命令。同时还可以把实时屏幕编辑功能与行编辑命令相结合编辑程序过程的内容。

#### 3. 1. 绘图命令

- BACK 乌龟沿指定的方向后倒退运动。缩写为 BK。
- BACKGROUND 绘图屏幕底色，要求 0 至 6 数字代表对应的颜色。缩写为 BG。
- CLEARSCREEN 清除绘图屏幕，但不改变乌龟的位置和笔头状态，或乌龟隐身，或显示出来，缩写为 CS。
- DRAW 清除绘图屏幕，乌龟以屏幕中心为原点，即为下笔状态，DRAW 与底色及笔头颜色无关。
- FORWARD 乌龟按指定方向向前运动。缩写为 FD。
- FULLSCREEN 以绘图方式工作，在整个屏幕上绘图，与之对应的是 SPLITSCREEN 切分屏幕。与中断复合字符键 CTRL-F 等效。
- HEADING 乌龟头部的输出值以十进位数字表示，由 0 至 360。乌龟头向上的时候为 0。
- HIDETURTLE 乌龟箭头消失，缩写为 HT。
- HOME 乌龟回屏幕中心位置，乌龟头向上。
- LEFT 乌龟向左转，要求输入一个转角度数，缩写为 LT。
- NODRAW 脱离绘图工作方式，光标在清除一页文本后，回到屏幕的左上角，缩写为 ND。

NOWRAP	脱离卷绕工作方式，乌龟从屏幕一边出，再回到对边上，任何命令执行过程都属正常现象，并非错误的结果。
PENCOLOR	乌龟画线的颜色，用数字 0 至 6 表示。缩写为 PC。
PENDOWN	乌龟运动时会留下轨迹，与之对应的是 PENUP，缩写为 PD。
PENUP	乌龟运动时不会留下轨迹，缩写为 PU。
RIGHT	乌龟向左转。要求输入一个转角度数，缩写为 RT。
SETHEADING	表示乌龟转角的方向，输入度数。0 为向上，顺时针方向旋转，角度数增加。缩写为 SETH。
SETX	乌龟水平运动座标值。
SETXY	乌龟运动到一点的位置，要求两个输入值，0，0 为屏幕中心，当 Y 座标（即第二个输入值）为负时要加圆括号。
SETY	乌龟垂直运动座标值。
SHOWTURTLE	在屏幕上出现乌龟标志与之对应的是 HT；缩写为 ST。
SPLITSCREEN	以绘图方式工作，屏幕混合文本与图形显示，对应的是 FULLSCREEN，与中断复合字符键 CTRL-S 等效。
TEXTSCREEN	以绘图方式工作，但整个屏幕显示为文本，与切分屏幕与全屏幕显示相对应，与中断复合字符键 CTRL-T 等效。

TOWARDS 要求两个输入数字，即屏幕上一点的 X、Y 座标值。TOWARDS 输出乌龟头部指向的一点；  
 SETHEADING TOWARDS : X: Y 指乌龟面向的一点之座标，与之对应的是 ATAN 命令。

TURTLESTATE 不要求有输入值。输出乌龟状态信息的一个四项内容的列表。表格的格式如下排列：第一项为下笔或抬笔的真伪，第二项为乌龟隐身或显示的真伪，第三项为底色，第四项为笔头颜色，缩写为 TS。

WRAP 绘图系统中的卷卷工作方式，任何时候都显示乌龟从屏幕一边出去，又在对边再现，WRAP 对应为 NOWRAP。

XCOR 以十进位数字表示乌龟 X 座标值。

YCOR 以十进位数字表示乌龟 Y 座标值。

### 3. 2. 数值运算命令

+

—

\*

/

>

<

ATAN

加。

减（两个输入）和负（一个输入）。

乘。

除（总可能由小数输出）。

第一个输入值比第二项大为真实输出，否则为伪。

第一个输入值比第二项小为真实输出，否则为伪。

要求两个输入值，输出反正切的商对应角度值，0 至 360 范围内，一个象限对应二个输入值，

	第二个输入为负时，要加圆括号。
COS	输出输入的余弦值（输入角度值）。
INTEGER	要求输入一个数，输出整数部分，而略去小数部分。
NUMBER?	输入一个数，输出为“真”。类似还有 WORD? 及 LIST?
QUOTIENT	输入两个数，只输出整数商，若输入不是整数，首先要改其接近的整数值，若第二个输入为负数，必须加在圆括号内。
RANDOM	要求输入一正整数 $n$ ，则输出为 0 至 $n - 1$ 之间的任意整数，调出任意数 RANDOM 的顺序与每次起动 LOGO 重复任意数的顺序是一样的，只有用 RANDOMIZE 产生任意数的情况除外。
RANDOMIZE	是任意数 RANDOM 随机化的起源。当明确一个输入数时，其随机数将由它发生。例如每次执行 (RANDOMIZE 259) 其随机数生成的顺序都是一样的，只有数不同。注意这里要求有输入值的 RANDOMIZE 用圆括号括起来。
REMAINDER	当第一个输入值被第二个输入值除时，只输出整数余数。若第一个输入不是一个整数，就要换成一个近似的整数值，第二个输入为负时，要加在圆括号内。
ROUND	输出近似整数值。
SIN	输出输入的正弦值。
SQRT	输入一个正数，输出正数的平方根值。



### 3. 3. 字和表的操作命令

- =** 输入两数，比较其数值是否相等，如果输入两个字则要比它们的字符串是否一致。注意在=  
之前要留一个空格。如果输入是两个表，则比较表内各项是否相同，最后输出有“真”与“伪”的区别。
- BUTFIRST** 输入为一列表时，输出除去表内第一项之外的其它所有项内容。若输入一个字词，则输出除去字的第一个字符以外所有字符。要调一个空字或一个空表则显示错误信息。
- BUTLAST** 输入为一列表，则输出除去表内最后一项之外的其它所有项内容，若输入一个字词，则输出除去字的最后一个字符以外所有字符，缩写为BL。要调一个空字或一个空表则显示错误信息。
- FIRST** 输入一列表，只输出表的第一项。若输入一个字词，则输出字词的第一个字符。要调用空字或空表则显示错误信息。
- FPUT** 要求两个输入，第二个输入必须是一个列表，输出包括第一项，接下去第二项的一个列表。若第一项输入是一个表，如FPUT[AB][CD]，结果将是[[AB]CD]。参见LPUT, LIST 和 SENTENCE。
- LAST** 输入一列表，只输出表的最后一项，若输入一个字词，则输出字词的最后一个字符，要调空

字或空表则显示错误信息。

LIST?

当输入一列表为“真”时才有输出，参见  
WORD? 和 NUMBER?

LPUT

要求两个输入，第二个输入必须是一个列表，  
输出包括第二项，接着是第一项的一个列表，  
如第一项输入是一个表，如 LPUT[AB][CD]，  
结果将是 [CD[AB]]。参见 FPUT，和  
SENTENCE，

SENTENCE

输入不一（两个以上），如果输入皆为列表，  
则可综合所有项为一个表。如输入是字词或数  
字，可当作一字之表的形式去操作，若第一和  
第二个输入是列表，如 SENTENCE[AB][CD]，  
其结果将为 [ABCD]。如多于两个输入，则必  
须在 SENTENCE 之前加括号，留一空格，在  
最后一个输入之后再加一个括号。参见 FPUT，  
LPUT 和 LIST。缩写为 SE。

WORD

输入数不一（两个以上），输出的是输入字符  
连在一起的一个字。若有两个以上的输入，则  
必须在 WORD 之前加括号，留空格后，在最后  
一个输入之后再加括号。

WORD?

输入一字为“真”时才有输出。可把数字也看  
成是一些字，输入一数为“真”时，才有结果。  
参见 LIST? 和 NUMBER?。

### 3. 4. 过程定义及编辑命令

DEFINE

要求两个输入，第一个输入是过程名。第二个

输入是一个表。表中每一项必须是关于表格本身的内容。表的第一项是输入过程的一个列表。（若没有过程输入，则第一项也是一个空表），每一个顺序项都应是过程内容相对应一行的一个列表。如 DEFINE "TRIANGLE  
[[:SIZE]][REPEAT 3[FD:SIZE]RT  
120]]], 参见 TEXT。注意一般在定义过程  
DEFINE 之前，加 TO 引导。

EDIT

进入编辑状态，若过程名作为一个输入，则过程将作为编辑内容处理。若输入未加以说明，将进入以前的屏幕编辑内容的编辑状态，或进入刚刚被定义的过程以前未恢复的内容。还可附以字调：ALL, NAMES, PROCEDURES。见键盘编辑命令的说明。EDIT 缩写为 ED。

END

打入编辑的过程内容终止符。最后内容已终止的当然不必再要 END，一次要定义几个过程，则必须用 END 语句选择过程内容。

ERASE

清除暂存器内指定的过程，也可加修饰词 ALL, NAMES, PROCEDURES。当未指出过程名时，将显示出错误信息。清除过程要用 LOOKUP，打 ERASE LOOKUP。ERASE 缩写为 ER。清除过程的一个列表，用以下过程实现：

```
TO ERPROCS :PROCLIST  
  IF :PROCLIST = [ ] STOP  
  RUN LIST "ERASE FIRST :PROCLIST  
  ERPROCS BUTFIRST :PROCLIST  
END
```

ERNAME 要求输入过程名，并取消程序库存名，不用过程名即显示错误信息，ERNAME 不像ERASE那样，要求有输入，如清除TEMP名，打ERNAME "TEMP。若打ERNAME TEMP，TEMP是假设的一个过程，而且LOGO将执行这个过程。

TEXT 要求输入一个程序过程名，输出过程文本列表。过程名开始要有“符号，LOGO将执行这个过程。若过程未被定义，TEXT输出〔 〕，若输入是LOGO指令名，输出也是输入的指令名。参见DEFINE。

T O 引出过程定义，要求输入数不一样，进入以第一个输入为名的过程编辑状态。T O后边跟着输入第一个输入命名的过程，如果没有输入，T O进入空编辑缓冲器的编辑状态。

### 3. 5. 命名命令

MAKE 要求两个输入，第一个必须是一个字，和对待一个变量一样。要求第二个输入是一个变量值（或事物）。

THING 输出输入的有关事物，但它必须是一个字，注意它可作出非同一般的“超级”的判断  
•THING“XXX等同于：XXX。

THING? 当输入符合函义为“真”时才能输出。

### 3. 6. 条件命令

ALLOF 要求几个输入（两个以上），只有在全都为

	“真”时，才输出“真”。多于两个输入，必须在 ALLOF 之前加括号，留一空格，在最后一个输入之后再加括号。
ANYOF	要求几个输入（两个以上），至少有一个为“真”时，才输出为“真”。多于两个输入，必须在 ANYOF 之前加括号，留一个空格，在最后一个输入之后加括号。
ELSE	用在 IF...THEN...ELSE 中。
IF	用在基本条件语言 IF <condition> THEN <action 1> ELSE <action 2> 中，对 <condition> 条件的检验；<action 1> 第一项为真时才能成立，若为伪则 <action 2> 第二项条件成立。字 THEN 是可选择的，ELSE <action 2> 部分也不一定是非有不可的，<condition> 条件必须用 Logo 表达，输出有“真”与“伪”，真与伪满足条件的函意也不同、各种检验功能为 <, >, =, 和 NOT。<action> 和 <action 2> 也可以用 Logo 表示其它任何一个数。
IFFALSE	当先前的结果经 TEST 检验为伪时，执行剩下的那一行，缩写为 IFF。
IFTRUE	当先前的结果经 TEST 检验为真时，执行剩下的那一行，缩写为 IFT。
NOT	输入为伪确真时才有输出，或输入为真确为伪

时才有输出。

TEST 用以连结 1FTRUE 和 1FFALSE 的检验条件，TEST 要求一个输入，但它必须是真的，或是为伪。用 1FTRUE 和 1FFALSE 表示每一个过程检验的结果，并且还要写在执行的过程中。

THEN 用在 1F...THEN...ELSE... 中。

### 3. 7. 控制命令

GO 要求输入一个字，通过标志转到另一行上。在规定的的一行的开头打上标志，跟着要有一个双点冒号。GO 在 Logo 程序中极少应用。

GOODBYE 清除暂存的内容，重新起动 Logo。

OUTPUT 要求一个输入，工作过程一停止，就会输出要调的过程。如果输入要求判断，输出则为判断的结果，缩写为 OP。

REPEAT 要求输入一个数字和一个列表。按指定的次数执行列表。

RUN 要求输入一个列表，按打字一行命令执行列表

- RUN 执行的列表，不得超过地址 255 顶头一行最多的字符数，否则将显示错误信息。

STOP 使执行程序停止，但 STOP 与 END 意义不同，STOP 是指停止现行过程，返回以前的过程。而 END 是在编辑过程中程序过程的停止。

TOPLEVEL 整个程序在执行中紧急中止，返回顶头一行，调出所有过程，在 Logo 程序中很少用。它与 STOP 不同，STOP 虽然现行过程停止了，但

继续执行调用的过程。

### 3. 8. 输入与输出命令

- OUTDEV 要求输入打印机接口板插入的槽号。因为执行每一个命令都与这个槽号有关，OUTDEV 0 是表明屏幕输出。“槽号”的数字转成用户支持的汇编语言程序中，以字符输出的地址码，要比255大。详见6、3、1节中详细说明。按CTRL-SHIFT-M 复合键恢复屏幕输出。
- ASCII 当输入一字符后，输出ASCII码的数字。
- CHAR 输入一整数时，输出字符也为ASCII码中的整数。
- CLEARTEXT 清除文本屏幕，光标回原位。
- CLEARINPUT 清除输入缓冲器字符。
- CURSOR 要求两个输入，行与列即光标位置，屏幕上有0至39行，0至23列，光标位置以CH与CV表示。
- PADDLE 输入有0至3数字，表示游戏棒的位置。根据游戏棒的位置输出0至255的一个数字。例如用两个游戏棒为SETXY PADDLE 0  
PADDLE 1。
- PADDLEBUTTON 输入有0至2数字，按钮位置输出相当于其和伪。例如IF PADDLEBUTTON  
0 = "TRUE THEN CLEARSCREEN。  
在Apple II 计算机上，没有游戏棒3的按钮。

PRINT 输入数不一(最少一个)。指打印显示在屏幕上的意思。显示列表就像一个句子一样,不必加括号,下一个 PRINT 指在屏幕上打印显示下一行。几个输入如(PRINT 1 2 3),这些输入打在同一行上,当中留空。但整个语句必须用括号。若输入 PRINT 是一个过程,计算机不是打印显示这个过程,而是执行这个过程,并输出结果。参见 PRINTOUT 说明  
PRINT 缩写为 P R。

PRINT 1 类似 PRINT,但并不使输出的一行终止,而是继续打印,在几个输入之间不留空。

R C ? 在未按键盘上字符键时,计算机立刻认为“真”而输出。READCHARACTER 还没等得按键,就输出了。相反为“伪”。

READCHARACTER 输出字符缓冲器里原来的字符,如果缓冲器是空的,要等待输入字符。参见  
CLEARINPUT 及 7.4 节。详见关于  
INSTANT 实用盘上的瞬时程序有应用举例。READCHARACTER 缩写为 R C。

REQUEST 等待操作者输入一行的内容,只有按 RETURN 才结束。并把这一行输出一个列表。  
缩写为 R Q。

### 3.9. 暂存器的文件及管理命令

CATALOG 打印显示出软盘上的文件名目录。

DOS 要求输入一个字或一个表。并把输入转译为操



作系统的操作命令。DOS[RENAMEGMAE·  
LOGO, GAME LOGO] 储存重新命名SAVE  
GMAE的内容。开启封闭文件, 如打DOS  
[UNLOCK ADDRESSES, LOGO], DOS  
有如下命令: DELE, VERIFY, CATALOG,  
LOCK, UNLOCK, MON, NOMON, RENAME,  
BLOAD, BRUN, BSAVE. 详见Apple操作系  
统手册中有关语法信息的DOS命令。

WARNING: 是要撤消和替换一些独立内容的命  
令。

- ERASEFILE 从软盘上清除用SAVE存放文件。要输入一个  
名件名, 开始必须加一个“符号。
- ERASEPICT 从软盘上清除用SAVEPICT 储存的图形。要  
输入图名, 并加“符号。
- PRINTOUT 当输入一个过程名时, 计算机立即打印出程序  
过程的文本。如果未加输入, 则打打印出最后  
一个过程。用打印机打印过程内容称CIRCLE,  
可以打PO CIRCLE, 也可不打PO CIRCLE,  
还可用附加字: ALL, NAMES, PROCEDURES;  
打印出程序列表, 可用如下过程:

```
TO POPROCS :PROCLIST
  LF :PROCLIST=[ ] STOP
  RUN LIST "PO FIRST :PROCLIST
  POPROCS BUTFIRST :PROCLIST
END
```

PRINTOUT 缩写为 P O。

POTS 为 PRINTOUT TITLES 的缩写。

READ 阅读磁盘文件，显示图形消失，READ 要求输入一个文件名，但开头必须加“符号。

READPICT 阅读存在软盘上的图形，并在屏幕上显示出来。

SAVE 把暂存的内容储存在软盘上，详见有关文件注释。在储存时，屏幕上图形随之消失。SAVE 要求输入一个文件名，并在开头加“符号。

SAVEPICT 把屏幕上的图形存放在软盘上，SAVEPICT 要求输入一个图名，在开头必须加“符号。

### 3. 10. 调试命令

CONTINUE 在 PAUSE 暂停或 CTRL-Z 之后，恢复执行命令。缩写为 C O。

PAUSE 暂时停止执行，使命令暂时放在一个局部环境之中，PAUSE 与中断复合键 CTRL-Z 等同，只有用 CONTINUE 恢复执行命令才不会显示错误信息。

NOTRACE 脱离跟踪状态。

TRACE 并不要求输入，在执行每一个程序之前 LOGO 处于暂停状态。打印过程名并输入计算机，按复合键 CTRL-G 和 CTRL-Z，LOGO 将在下一行继续显示字符。按 CTRL-G 键 LOGO 中途停止，按 CTRL-Z 键暂停，之后再继续执行，详见 CTRL-W 有关说明。

### 3. 3. 1. 杂项命令

- ASPECT 垂直方向改变 LOGO 绘图的大小, 要求一个数字输入, 即可改变屏幕显示图形的长宽比。在一般比情况长宽比为 0.8, 因为不是所有电视监视器都有垂直变形的调整装置, 利用乌龟程序画方形和圆, 可能画出来的是矩形和椭圆。利用 ASPECT 命令还可以调整显示图形畸变。但要注意长宽比的变化受 Y 座标值的限制。
- BPT 双 LOGO 语言中取出来进入 Apple 计算机监视器中去, BPT 只使用在 LOGO 系统调试时, 进入 LBFg 地址, LOGO 在起动之后使用之前为“冷起动”, 系统再重新使用称 LBFc 为“热起动”。在冷起动后再起起动 LOGO, 所有过程消失, 就像打 GOODBYE 一样。热起动全部过程完整无损, 继续执行 LOGO 程序最好还是按 CTRL-Y 及 RETURN 键。
- CALL 调用储存器内的机器语言子程序。第一个输入是子程序地址。第二个输入是存放在储存器内的程序位置。允许用户提供自己特殊用途的内容, 并与 LOGO 接口。详见 6. 2 节。
- CONTENTS 使 LOGO 能理解的全部为字词组成的表格内容。包括在过程中所用的变量名, 过程及字词等。编辑程序每个过程都要加以说明, 是否还要删减。TEXT 和 THING? 是经常用于列表的基本指令。但要注意不要把一些无用数据也填到

程序内容中去，在储存器中不常用的字，及经常在打字的时候发生错字也混在其中。应当使  
•CONTENTS 内容精炼得多。

•DEPOSIT

要求两个数字输入，一个地址，一个数值。在指定的储存位置存放数据字节。

•EXAMINE

要求一个输入，输出指定地址的字节。详见 6. 1 节。

•GCOLL

强迫转移到“程序垃圾箱”。

•NODES

输出自由节点数，包括自存储的节关在内时，在打 •GCOLL 之前要打 •NODES。

;

经常出现于过程内容和过程标题之中，保持一行，但把过程名，简短过程，子过程隔开。

## 第四章 实用盘

这里所说的实用盘是指包括美国麻省理工学院和 Terrap 的 Logo 的表演程序及应用程序在内的软盘。实用盘是一个由 Logo 程序组成的软件包。

在这一章中，将列出实用盘的文件，并叙述如何利用这些表演程序。

### 实用盘的使用方法

按照 1.3 节起动 Logo 之后，屏幕上应当出现 ? 及一个闪烁的光标。

将实用盘插入驱动器内，打 CATALOG，再按 RETURN。屏幕显示目录的一部分，按空白条键就会显示其它部分。当打 CATALOG 之后，在屏幕上乌龟作图只能是切分屏幕的形式，即下边四行显示文本。按 CTRL-T 就变成全部屏幕显示文本，按 CTRL-S 返回绘图屏幕。

从软盘上读程序，要打 READ”再写程序名，不用打“·LOGO”尾名，最后也不用再打引号。

在打印显示过程名之后，Logo 便会阅读这个文件，读完之后还会出现一个 ? 号。

有些程序是自起动的，所以开始就会逐行阅读文件，但大多数程序不行。要求打原始过程名，实用盘上的表演程序原始过程和文件名是一样的，经过初始化的软盘，再用应用程序的过程叫“SETUP”。

当 Logo 显示 ? 号时，就表示阅读文件完毕，可以开始编写程序，下边解释为何使用这些程序。举例说明如何使用表演程序，操作者打大写字母，Logo 语言以斜体字母回答：

? READ "ROCKET  
SH DEFINED  
GLOW DEFINED  
TRAVEL DIFINED  
CIRC DIFINED  
STARS DIFINED  
SHOW DIFINED  
RDCKET DIFINED  
? ROCKET

#### 4. 1. 程序说明

这些 Logo 文件都是由美国麻省理工学院及 Terrapin 公司写的各种应用程序。在实用量上还包括其它一些文件:

ASSEMBLER	Logo 汇编程序, 见第六章。
AMODES	有关 6502 寻址方式的文件。
ADDRESSES	由汇编翻译成 Logo 的有关编址文件。
OPCODES	6502 汇编助记文件。
SHAPE, EDIT	Logo 乌龟形状编辑文件, 详见第五章。
FLD	应用程序文件。它对文件的删减及改名十分方便。看到这些文件便可以去用, 重新开始要打 FLD。
PSAVE	如果把指定的所有过程名及内容用 Logo 语言 SAVE 命令放到另一个文件中, 当然十分不方便。用 PSAVE 程序可以把这些过程列表放到一个文件中。首先输入 PSAVE 文件名, 再输入要存放的过程列表。这里可用一个过程名

NAMES— 一个字代表所有要存的 Logo 过程名。  
还可以用 HPL 程序把过程列表在打印机上打印出来。

要用 PSAVE, 就打

```
READ "PSAVE
```

如果要把 CIRCLE, SQUARE 和 TRIANGLE 为名的文件放到 DESIGN 文件里, 就打

```
PSAVE "DESIGN [CIRCLE SQUARE TRIANGLE]
```

```
TEACH
```

Logo 的编辑系统对于过程的定义和编辑来说是十分灵活的, 然而对新的用户可能感觉它十分复杂, 这种教使用者的 TEACH 程序, 是专门为只能定义过程而又不会用编辑系统的人设置的。它的优点是在使用过程中可以不时发出提醒的信息而又不清除乌龟绘图屏幕。

要用 TEACH 程序, 要打 READ "TEACH

打 TEACH 教 Logo 一个新字, 直到打 END 才能停止, 如下举例, Logo 提醒的语句用斜体字表示:

```
? TEACH
```

```
NAME OF PROCEDURE > COUNT
```

```
INPUTS (IF ANY)? :N
```

```
< IF: N = 0 STOP
```

```
< PRINT: N
```

```
< COUNT: N-1
```

```
< END
```

```
COUNT DEFINED
```

```
?
```

## CURSOR

这是一个控制字符输出的程序。CURSOR 的任务只有一个，控制屏幕上文本中光标的位置。

这些程序在 LOGO 语言中并不是直接参与工作的形式出现的。

CORSOR .HV 输出一个列表，第一项是光标水平的位置，第二项是垂直位置。

CURSOR .H 只输出水平位置。

CURSOR .V 只输出垂直位置。

CURSORPOS 要求一个输入（列表）并置光标在屏幕上相应的位置处。

FLASHING 在执行此命令之后，所有显示的字符是闪烁状态。

INVERSE 字符和屏幕黑白显示颠倒。恢复正常的电视黑白显示方式。

所有这些程序并不是立刻出现在屏幕上，而是在已经显示出来字符的基础上奏效的。

开始打 T O 之后，按 RETURN 屏幕上显示的是一行黑体文本，按 CTRL-G 进入编辑状态，用 SAVETEXT 可以存放文件；用 READTEXT ，打 E D 再按 RETURN 阅读文件；若打 T O 则清除缓冲编辑内容，只好再用 READTEXT 重新阅读文件。

## TEXTEDIT

通过这个程序将 LOGO 编辑系统作为文本编辑用。这个程序可以用 LOGO 编辑系统去阅读和储存英文文本的文件。

SAVETEXT :FILE 将指定的 LOGO 文件编辑内容存放在软盘上，举例：

SAVETEXT "LETTER



READTEXT : FILE      类似 SAVETEXT, 阅读 LOGO 文件进入编辑状态。

SHOWFILE : FILE      在屏幕上打印显示出文件的内容。

PRINTFILE : FILE     在打印机上打印文件的内容。当然那一台打印机都应该插在槽 1 号位上, 如打 MAKE "PRINTER7。

PRINTTEXT            在打印机上打印所编辑的内容。

DPRINT

这个文件包括让打印显示的文本进入磁盘文件的程序在内, 详见 7. 3 节。

OPEN : FILE            要求输入一个文件名。这个 DPRINT 程序的输入, 将使打印显示的文本进入被打开的 LOGO 文件中。

CLOSE                 合上被打开的文件。所有输出都将写在文件上。

DPRINT : ITEM         使打印显示的有关条文进入文件中去。

OPEN, FOR, APPEND : FILE

用以代替 OPEN。利用 DPRINT 程序将显示文本加到被打开的文件中。而不必再重写。

用这个程序写的文件, 也可通过 TEXTEDIT 文件有关程序进入文本编辑状态, 实现打印显示及阅读。用 READ 阅读的文件, LOGO 语言可通过 LOGO 命令执行文件的文本。

ARCS

这个文件是按照指定半径画圆弧和圆的程序。为了编写这一类程

序提供方便，在这个程序中加以再处理。

RARC:RADIUS:DEGREES, LARC:RADIUS :DEGREES

这个程序包括画右，左圆弧；每个圆弧要求两个输入，一个是半径，一个是包角的度数。

RCIRCLE :RADIUS , LCIRCLE :RADIUS

右画圆，左画圆，每项要求一个画圆的半径输入。

T C L

乌龟控制语言。

这个文件是专门为 Terrapin 公司生产的电子乌龟配套的，如下程序过程为乌龟控制所用：

SETUP           打 SETUP 之后就调出有关乌龟接口原始文件及各种系统参数。

HELP            这个程序提示说明可供电子乌龟所用有关过程。

TFD :DIST , TBK :DIST , TLT :ANGLE , TRT :ANGLE

这些过程是当电子乌龟在地板上画图时，与在屏幕上画图的 FORWARD, BACK, LEFT 和 RIGHT 对应的命令。

EYESON, EYESOFF

开关乌龟眼睛灯的过程。

HORNLO          乌龟的低音喇叭发声。

HORNHI          乌龟的高音喇叭发声。

HORNOFF        关闭喇叭。

TPU            提起电子乌龟的画笔，不再画图

TPD	放下画笔。
FTOUCH?	电子乌龟半圆形外壳碰到前方障碍物时，则输出 TRUE，否则输出 FALSE。
LTOUCH?	碰到左方障碍物时，则输出。 还有 RTOUCH? 右边障碍物。 还有 BTOUCH? 后边障碍物。
FTOUCHONLY?	因为乌龟碰到前方，左前方，右前方障碍物时 FTOUCH? 都会输出 TRUE。而 FTOUCHONLY? 仅是在前方碰到东西的时候才有 TRUE 输出。同样也适用于其它方向。
ANYTOUCH?	只要乌龟碰到东西就输出 TRUE。
NOTOUCH?	乌龟什么也没碰到，输出 TRUE。
TOULH	输出编号触意传感器的位置。这是一个乌龟体关于触意检测的程序。乌龟的触意传感器编号是由 Logo 语言: FB1T, : LB1T, 和: RB1T 命名而组的。详见乌龟接口手册的有关内容。

• TCMD : COMMAND : ARGUMENT

• TCMD 是一个控制乌龟的最低的程序。

它包括有关乌龟的命令和变元。

可用这个程序实现程序办不到的事。详见电子乌龟接口手册中关于乌龟控制命令的说明。

4. 1. 1. 表演程序

这些文件都是各种不同的 Logo 语言表演程序。

ROCKET

Logo 语言有关火箭 ROCKET 表演程序和火箭辅助文件

ROCKET, AUX, 以及火箭外形的文件 ROCKET. SHAPES 是一个典型的用户自行指定与龟形状的文件。

打 READ “ROCKET” 计算机执行 ROCKET 过程, 打 ROCKET 执行 ROCKET·AUX 及 ROCKET·SHAPES 过程。有关火管形状编辑方式问题详见第五章中有关说明。

### A n i m a l

这是一个有关动物知识的应用程序。通过玩游戏的方式猜答有关动物的一些问题。例如可提出各种问题, “它有翅膀吗?”, 可回答“有”或是“无”。

通过打 READ “ANIMAL” 和 ANIMAL 来执行这个程序。当玩一个游戏结束后, 打 SAVE “ANIMAL” 可以把游戏内容存在软盘上。可再玩另一个游戏。在实用盘上的动物游戏有许多种动物的内容。对于开始玩动物游戏的人, 首先还是从有关基本组织的程序开始, 即 INITIALIZE KNOWLEDGE.

### Animal. Inspector

在 *Animal* 动物知识程序的基础上, 检查该文件的一个程序。Apple Logo 的动物游戏内容有许多关于动物的各种知识, 这些文件中也包括 INSPECT. KNOWLEDGE 检查动物知识的过程。它显示的动物程序知识内容更容易理解, 比较形象。对于学习研究动物程序有一定的帮助。

动物知识检查程序采取类似画知识林的递归方法, 把动物程序的知识内容显示出来, 在编写这种文件程序时也可以参阅有关递归的程序。

### Instant

Logo 系统为幼儿专门设置操作简便的 INSTANT 瞬时程序。事

先将要简化的 Logo 程序通过打: READ “INSTANT 和 INSTANT, 只要再按单个字符的命令就可以操纵乌龟运动及定义过程。每个字符都可以产生动作效果。例如打 F 键, 乌龟立刻向前一段距离, 打 R 键立刻向右转一个角度。顺序重复打 F 和 R 就可以画一个方形。

INSTANT 系统有将打印显示的程序储存的命令, 打 N 定义屏幕上画图的过程, 如用 R 和 F 画一个方形时, 用 N 命令就可定义此过程名 SQUARE; 也就是在 INSTANT 系统中通过调 FORWARD 和 RIGHT 定义 SQUARE 过程。当按 P 键时, INSTANT 系统便通过访问过程名, 执行图形显示并执行程序过程。下边列出 INSTANT 瞬时系统命令表:

?	提示符号。
D	清除屏幕。
F	向前走。
L	向左转。
N	新图名。
P	显示被访问图名的图形。
R	向右转。
U	取消最后的命令。

总之, INSTANT 程序只是用简单 Logo 程序改编的适合幼儿学习的一种“语言”, 当然还可以编写其它形式的 Logo 程序, 例如用 RUN 和 DEFINE 去代替 INSTANT, 比 INSTANT 更简单方便, 或是更为复杂的命令等。

#### Dynatrack

Dynatrack 是一种动态乌龟作图的程序, 即在一个时间范围内乌龟总是运动的。这一种特殊的程序, 主要用以模拟沿一定轨道的

航行过程。打 DYNATRACK 开始，打 K 乌龟沿指定方向运动加速，打 L 和 R 表示乌龟向左转或向右转。

### F1D

F1D 是一种用 Logo 语言写的文件实用程序，用一次击键命令，即可见软盘的文件目录，用以更改文件名以及清除文件等。每一个文件命令通过访问文件名，而实现“文件的扩展”，在 F1D 程序中“.”命令表示文件扩展的变化。经常用的 Logo 文件扩展内容有“LOGO”，“PICT”，“SHAPES”和“BIN”。当发生磁盘文件错误信息的时候，就要重新开始执行 F1D 程序。

### Music

这里有三个音乐文件：Music. Logo 即为演奏音乐的 Logo 过程；MUSIC. SRC、Logo 即为演奏音乐的汇编语言程序；MUSIC、BIN 音乐表演程序 BLOAD 文件；执行音乐程序用 READ “MUSIC 并打 SETUP，一些比较经典的表演节目，执行 FRERE 过程。详见 6.4 节有关内容。

### lnspi

这是一种盘旋线 lNSPI 的图形文件，按照指定的乌龟转角，不同的颜色画笔，连续执行四次如下过程：

```
TO lNSPI :DISTANCE :INCREMNT
  FD :DISTANCE
  RT :ANGLE
  lNSPI :DISTANCE :ANGLE + :INCREMENT
                                     :INCREMENT
END
```

可通过打 READPICT “lNSPI 显示图形。

## TET

TET 程序是一种简单的 Logo 程序，通过递归方法画复杂的更为有趣的图形的文件。TET 程序要求两个输入，即 SIZE 和 LEVELS；如 TET 100 1 即为一次递归画图程序，当然也有 2，3 甚至更高的层次。

## 第五章

### 改变乌龟的形状

Logo 动画问题, 在 Logo 语言的基础上加上 EXAMINE 和 DEPOSIT 命令, 要作各种动物游戏的项目是十分方便的。

本来 Apple-III-Logo 语言设计是没有动画效果的, Logo 语言只有在 TI-99/4 计算机上有动画的特殊硬件系统, 所以在屏幕的最佳运动也只是表现乌龟的运动状态。如果要穿过屏幕作一个圆运动, 无论画与涂这个圆, 都是一点一点的作圆弧运动。当然可以这样改变一下乌龟的形状, 看来象一个圆, 还可以通过乌龟的简单运动越过屏幕作圆运动。

因此 Logo 语言当中的乌龟也是通过 Apple 改变乌龟形状功能作一种乌龟外形。关于乌龟形状的二位与三位矢量表说明, 详见 Apple sott 程序使用手册。当设计所希望的乌龟形状的时候, 也可列所需的矢量表, 这个表的第一项存放地址 USHAPE 可见 6.5 节关于 Logo 地址的说明。关于乌龟的大小或改变形状一个字节尺寸地址码为 SSIZE, 数值 1 代表最正规的乌龟形状, 2 代表比一般用户规定要大的形状。由用户自行确定的外形, 还包括乌龟头部角度, 有 0, 90, 180, 270 度几种。头部在外形的那个部位, 象限; 即乌龟面对的方向, 还可用乌龟转向的命令, LEFT 和 RIGHT 改变其方位。

关于形状表的格式问题, 详见 Apple sott 操作手册, 只有形状头部的信息可以省略以外, 形状表格开始就以矢量表示。

在设置 USHAPE 和 SSIZE 之后, 由用户码把手工编的形状表用 DEPOSIT 存放在 Logo 语言当中, 如果要改变用户规定的形状就要用 USHAPE。



## Logo 乌龟形状编辑功能

手工编形状表格是一个使人厌烦的过程，在 Logo 软盘上有一种“形状编辑 SHAPE EDITOR”的程序，它是专用为在屏幕直接画乌龟外形的方法，自动在形状表格内收集形状图形。形状编辑系统是由 Henry Minsky 教授编写的。通过 EXAMINE 和 DEPOSIT 收集处理有关外形轮廓的图案，把这些 Logo 程序用形状编集系统加以整理，阅读 Logo 外形编辑程序，并根据规定写出外形对应的函数。

使用形状编辑程序，首先打 SETUP 并阅读 SHAPE, EDIT 文件，文件包括实时形状编辑系统及改变显示乌龟形状及大小的函数，开始用命令 MAKESHAPE 设计所予想的形状，要求输入一个形状名，例如：

```
MAKESHAPE "BOX
```

再打另一个 MAKESHAPE 命令，将再定义一个新的形状。不能编辑以前定义过的形状。如果要清除所有的形状过程，重新开始，就再一次打 SETUP。有关构成乌龟形状的编辑命令列出如下：

U	抬笔，
D	下笔，
CTRL-P	上移（下笔状态时，画出垂直线）。
CTRL-N	下移（下笔状态时，画出垂直线）。
箭头键	按箭头方向运动（下笔状态时，画水平线）。
CTRL-C	脱离形状编辑及形状定义状态。
CTRL-G	脱离非永久形状定义状态，主要用于中断形状定义而命令重新开始。
ESC	清除以前的少数命令。
1...9	改变形状大小打一个数字。打了就是执行

SIZE 5. 这时选择形状大小是操作比较方便的。

例如：要定义一个方形的乌龟形状时，可打 SETSHAPE: BOX。  
用 SIZE 过程改变形状大小，SIZE 1 就是其中一个。

SETSHAPE 要求一个输入，以改变乌龟形状，可以显示出来，也可以是看不见的隐藏状态，要恢复原始三角形乌龟形状打 SETSHAPE 0。

在过程内部 SETSHAPE 为 . SHAPE，它要求输入形状，但开始乌龟只能有显示状态。在 Logo 程序中经常用“颠倒” REVERSE 方式，在屏幕上把乌龟形状显示出来或是清除掉。隐藏状态就是清除屏幕，看不见任何线条。 . SHAPE 1 乌龟形状为不存在的状态。下边一个程序利用这种方法，标出用户指定的一种形状。第二个程序过程用 USHAPE 阅读实用量文件地址 ADDRESSES，最后一个程序过程在屏幕上的位置是随机变化的。

```
TO STAMP : SHAPE
  . SHAPE 1
  HIDE TURTLE
  . SHAPE : SHAPE
  SHOW TURTLE
END
TO SS
  STAMP (. EXAMLINE : USHAPE)+256*. EXAMLINE !
  : USHAPE+1
END
```

```
TO STAMPRANDOM
```

```
SS
```

```
SETXY (120-RANDOM240)(110-RANDOM220)
```

```
STAMPRANDOM
```

```
END
```

### 形状存储

把所定义的形状存放在软盘上用 SAVESHAPES 过程，它要求输入一个文件名，在 SAVE 一行要求有引号。

如下信息是十分重要的：开始在暂存器内并无被定义的过程的情况下，阅读形状编辑程序并定义形状，SAVESHAPES “PARTS 有两个文件，一个是 PARTS . SHAPES 包括形状表在内，还有一个 PARTS . AUX . LOGO 包括形状名以及下列过程：SETSHAPE, . SHAPE, SIZE, INITSHAPS 和要定义的程序过程，除非用低水平的程序写操纵形状的有关文件，而不会超出这些程序的水平。

“ . AUX ” 文件包括一个 INITSHAPES 过程，它可自动调用并定义形状，存放在文件内的外形程序称 BLOCKS，所以过程应包括有：

```
READ "BLOCKS . AUX
```

```
INITSHAPES
```

当然可以从许多形状文件之中，选择一种来充实所需的程序，通过改变不同的文件而选取不同的形状。不必担心使用形状系统偶尔也会取消了那一个过程或是形状名。但只要还在使用形状编辑系统，可不去定义过程，即便偶尔不得已，也应从“ . AUX ” 文件结果的两种不同文件中选择一下。

### 抽样对话

? GOODBYE

? READ "SHAPE . EDIT

? MAKESHape "BLOCK

Define a shape here

? MAKESHape "TIRE

Define another shape here

? SAVESHAPES "BLOCKS

LOGO 所访问的文件软盘，必须是用来存放有形状及其程序的磁盘。只有在 LOGO 存放了乌龟形状以后，再去访问包括形状编辑程序在内的软盘。之后将实用盘或是转用的实用盘，放入驱动器内，并按 RETURN 键。LOGO 在阅读形状编辑程序后将暂停一会儿，再把要放在储存器内的两个新文件存放在文件软盘上：即

BLOCKS, AUX, LOGO 和 BLOCKS, SHAPES, 开始打的GOODBYE 用以清除掉所有东西并且重新开始。要在调形状程序，则打

```
READ "BLOCKS . AUX
```

```
INITSHAPES
```

```
SET SHAPE :BLOCK
```

此时有两种工作方式可供选择：一种是用这个形状过程还可以写程序并可以把每一部分存放在软盘上。这种方法所阅读的形状过程实际上执行 INITSHAPES；然而当改变文件 BLOCKS 的形状时，必须清除所有的 NAMES，并且还要阅读新的 BLOCKS . AUX 文件。另一种是用 GOODBYE 重新开始，在清除暂存器内容后，利用形状程序写新的程序，包括阅读形状过程中的 READ 和 INITSHAPES 命令，再重新开始执行程序，要检查这些程序时，可从过程暂存器中把形状调出来。在满足工作要求之后，再用 ERASE 将 NAMES,

SETSHAPE, SHAPE和INITSHAPES 清除。下边将简短的分别说明选用这两种文件的一个程序。

实用盘应用程序举例：ROCKET

在实用盘上应用程序当中，有一种关于火箭的程序ROCKET。打READ "ROCKET 则执行ROCKET 过程。ROCKET 过程包括READ和ROCKET.AUX 说明文件，及调·INITSHAPES 过程，INITSHAPES 过程便自动准备乌龟形状。

用常规方法用形状程序也很方便，打PO ROCKET 即可见其工作情况，不再调形状文件要执行这个程序打SHOW。

## 第六章

### LOGO 汇编语言接口

Apple 计算机 LOGO 系统设计的使用很方便而且功能很强。在前一章中已介绍用 LOGO 语言编写和执行程序的主要内容，当然有许多问题，要深入的研究必然涉及到直接需要机器语言才能处理的问题。

不过这里首先应当声明；这一章内容是为已具备计算机相当知识水平的人，了解 Apple 计算机汇编语言而写的。

LOGO 系统中由许多问题涉及到用户直接访问 Apple 计算机储存的位置，以及汇编语言程序与 LOGO 程序的接口。在 LOGO 实用盘上包括 6502 机器语言汇编程序。同时还涉及到 LOGO 乌龟显示到形状的动画效果问题。也关系到使用 LOGO 编辑程序问题，宁可用一般的文本编辑系统也不用过程编辑程序及非标准方式访问磁盘文件。

#### 6. 1. . EXAMINE 和 . DEPOSIT

这两个命令实质上是用 Apple 计算机 PEEK 和 POKE 程序。所不同的只是这两个命令的地址总是正整数，而 Apple 计算机 PEEK 和 POKE 要求的 32K 地址总是负数。 . EXAMINE 要求输入一个地址，把一个数的字节存在地址当中。 . DEPOSIT 要求两个输入，一个地址和一个数值，把这个数值以字节放在地址中。这两个命令经常与特殊用途的输入输出装置相连接，但与 OUTDEV 无关。不过这两个命令的地址均应把十进位 LOGO 语言中数字转换为十六进位 Apple 计算机地址码。

要用

. EXAMINE HEX "9E

不用

. EXAMINE 158

LOGO 执行这个命令，并不是指在 ROM 上的监护程序，这些部分 LOGO 系统工作时要存放在 16 K 存储板上，实际上在 ROM 上的内容被存储板所遮蔽。调. EXAMINE 或调. DEPOSIT 实际上是指“语言卡”的对应地址。16 K 的存储板占用 \$C080-\$G08F (49280-49295) 位置。

## 6. 2. 写机器语言程序

LOGO 语言通过. CALL 实现与机器语言程序接口，. CALL 要求两个输入，第一个是程序地址，第二个输入一个整数以检查程序，而这个程序总是输出一个整数或什么也不输出，所以. CALL 总是要有两个输入，而不管用户选择那一个去检查第二个输入程序。

. CALL 用第一个输入控制变换地址，在此之前将所占用的程序通过汇编并储存其地址，用户使用的储存器机器码由 \$99A0 至 \$9AA0，用. DEPOSIT 通过汇编并储存程序，关于 LOGO 汇编更多的内容详见第 6. 3 节。

开始执行程序，首先从 0 页 NARG1 位置起，由. CALL 调包括第一个输入的 NARG1+1 —— 程序地址，NARG1+2 和 NARG1+3 被调的也包括 0 页的程序。在 NARG1 至 ANSN4+3 范围 LOGO 可以变化储存的位置；LOGO 不用 USERPZ 至 \$FF 位置，在这个范围内是不能用 LOGO 汇编程序去变化位置的，只能在 0 页储存。

. CALL 第二个输入包括在 NARG2 至 NARG2+3 的范围内，有两种四位字节的形式表示，如. CALL (\$"99A0) 3 其储存的数值为：

NARG 2	NARG2+1	NARG2+2	NARG2+3
3	0	0	0
NARG1	NARG1+1	NARG1+2	NARG1+3
\$A0	\$99	0	0

由 NARG2 至 NARG2+3 包括 \$FF 以 1 代替了。

在 NARG2 至 NARG2+3 四个位置当中，输出都是一个整数，储存的也是整数，但是转移到 OTPFX2 位，如果储存的数字是四其顺序不同（如 NARG1），调 Y 地址，就要转到 OTPFLX 位。

当 Logo 程序输出为 “TRUE”，就转到 OTPTRU 位，输出为 “FALSE” 就跳到 OTPFLS。如果输出没有一个数值，则程序终止要用一个 RTS 指令。

举例阅读磁带输入位置地址为 \$C060，结果 “TRUE” 或 “FALSE” 其声音也就不同。这里用的是 6502 汇编语言的标准格式代码写的。因此储存指令也必须用汇编语言来写。（详见 6.3 节内容说明）。

```
ORG $99A0

C1N EQU $C060

OTPTRU EQU <see Addresses . Logo>
OTRFLS EQU <see Addresses . Logo>

LISTEN: LDA C1N

BML ON ; See Apple II
Setrenco Marmal. C7.

JMP OTPFLS

ON: JMP OTPTRU

END
```

例子要调 LISTEN 标志的地址，执行这样一个新的任务，要打  
.CALL : LISTEN 0

注意这里必须有一个输入，但往往被人们忽视。接着可像一般的程序那样：

```
PRINT .CALL : LISTEN 0
```



必须要显示 TRUE 或是 FALSE。

当执行 LOGO 程序发生错误情况时，机器语言程序将跳到 PPTTP，而正常有效执行 LOGO 程序的时候为 TOPLEVEL 位置。

### 6. 3. LOGO 汇编语言

LOGO 汇编语言就是写 LOGO 语言的 6502 汇编语言。这个程序是由 Leigh. Klotz 设计的。这个汇编语言写在实用盘上的 ASSEMBLER 文件中，当使用汇编程序时，像阅读一段 LOGO 文件那样，打 SETUP 就可以执行这个过程：

```
READ "ASSEMBLER
```

```
SETUP
```

ASSEMBLER 程序阅读储存在 LOGO 软盘上的数据，还有 AMODES 和 OPCODES 辅助文件。

也可以用 LOGO 语言的编辑系统，以 LOGO 程序的格式来写汇编程序，例如上述阅读磁带的程序可改写成：

```
TO CASSETTE . CODE
```

```
  [MAKE "CIN $ "CO60]
```

```
  [MAKE "OTPFIS <See Addresses .Logo>]
```

```
  [MAKE "OTPTRU <See Addresses .Logo>]
```

```
LISTEN: LDA CIN
```

```
        BML ON
```

```
        JMP OTPFIS
```

```
CN:    JMP OTPTRU
```

```
END
```

注意 LOGO 汇编程序和标准的 6502 汇编程序之间，其语法是不同的。关于汇编语言的语法解释见 6. 3. 2 中的说明。

要定义这个汇编程序的时候，打

```
ASSEMBLE "CASSETTE .CODE
```

这个 ASSEMBLE 程序中的 ASSEMBLE 指令位置为 \$99A0，只要打出其标志码就可调出这个汇编程序：

```
.CALL :LISTEN 0
```

### 6. 3. 1. 使用汇编程序写输入输出程序

用 .EXAMINE 和 .DEPOSIT 就可控制各种外国设备，致于有关的机器语言程序要求则是另一种样子。为控制驱动器就要用 OUTDEV 命令。但 OUTDEV 要求 1 至 7 其中一个插板槽号的输入，虽然直接以 LOGO 语言的字符形输入，但驱动器槽号要以汇编形式输出。

有些驱动器可能要求输入和输出的是一种特殊的汇编程序。可能输入 OUTDEV 的数字大于 8，那么还必须用 LOGO 一般字符输入，转释为储存器中的程序地址，以汇编程序形式输出。

许多外国设备要求接口技术，计算机向外国设备送的数据不能太快，下边介绍 LOGO 语言对这种驱动器的接口问题，用 STATUS 表示存储器输入输出的驱动器卡的地址，驱动器内计算机阅读程序到驱动器接受字符交于 7 个比特的速度，DATA 表示所传送字节的储存地址。

执行 OUTDEV:TYOWALT 的汇编程序：

```
TO CODE
```

```
[MAKE "STATUS <address>]
```

```
[MAKE "DATA <address>]
```

```
TYOWALT:LDX STATUS
```

```
BPL TYOWALT
```

```
STA DATA
```

```
RTS
```

```
END
```

A 字符输出的汇编程序，通过 OUTDEV 表示 A 寄存器包括其字节的输出。

另一个输出汇编程序的例子，在字符当中有一个！符号，即打印显示一个空格的程序如下：

```
TO IOCODE
XCLOUT:  CMP#!
          BNE OUTCHAR
          LDA #32
OUTCHAR: JMP COUT
END
```

### 6. 3. 2. 关于汇编语言的语法

为了保持 LOGO 语言的特点，LOGO 汇编程序所用的格式也就和大多数汇编程序有明显的区别。每一种汇编语言程序必须像 LOGO 程序过程那样被储存起来。尽管这些过程还不能直接执行，下边简要以 LOGO 汇编程序的格式，举例说明汇编语言程序与 LOGO 语言的接口。

程序的标志以后缀冒号表示，引用零页储存位置，无论间接—变址寻址为 (LDA CFOO, X) 或变址—间接寻址 (LDA (FOO), Y) 都必须在标志和解释之前加警叹号。如果忘记这个警叹号指令即以绝对码方式寻址，将占有比一个更多的字节。在！(指示零页) 或#(立即寻址方式) 之后必须留一个空，在每个标志的前后也必须留空。每个指令操作数可能是一个字(引用标志)，一个数字，一个列表或是一个单字母，但开始必须有一个引号。如果是后一种情况，指令操作数就是该字母的 ASCII 码值。

以一般 LOGO 叙述方式评价一个列表的内部问题，如果列表一行当中只有第一项内容，不考虑输出值，仅仅说明在列表内部有指定标

志而已。如果是一个操作数跟着指令名，就是有输出内容。算术表示方法为：FOO+3，这里FOO是标志或是一般LOGO符号，要用方括号括起来。引用的标志值在方括号内，在标志前必须有(:)，并像一般表示记号一样要留空。所有标志都是LOGO变量。DOT也是一个LOGO变量，它是一个汇编位置值。

H18和L08表示比8个比特大或小的数，它经常用在列表当中，就像：

```
LDA # [L08 : SOURCE]
STA ! DEST
LDA # [H18 : SOURCE]
STA ! [: DEST+1]
```

\$程序要求一个字的输入，必须是十六进位的数字，输入也要以数字表示，十六进位的数也包括列表内部的\$在内。用MAKE命令确定标志值。

如果用八进位或二进位数字，必须用LOGO字\$BASE并改变这个数值，\$过程的基数变成二进位的2等等，汇编语言程序为[MAKE "\$BASE2]。

除去标志之外，以前的这些程序各行的数字，就没有什么汇编字节编码形式出现了。

这里列出一个一般汇编语法写的简单程序

```
ORG EQU $99A0
NARG2 EQU $9E
BELL EQU $1C40
PASS: LDA NARG2
      CMP #504
      BEQ YES
      RTS
YES:  JMP BELL
END
```

用 LOGO 编辑程序语法写的程序：

```
TO CODE
PASS: LDA ! NARG2           ; means page zero ,
                             Note space after
    CMP #[$ "04]
    BEQ YES
    RTS
YES:  JMP BELL
END
```

汇编程序和调用汇编程序打 SETUP 和 READ "ADDRESSES。  
汇编程序的原始地址为 \$99A0，相当于 LOGO 变量值 ORG。

即 ASSEMBLE "CODE

这样在屏幕上将产生一个列表性的文件，并且它的编码放在储存器中。其标志可利用 LOGO 符号表示 .CALL, .DEPOSIT, 和 .EXAMLINE. 调用汇编程序打：

```
.CALL :PASS 4
```

这时计算机发嘟嘟响，.CALL :PASS < anythingbut 4 >  
什么事情也没有反响，因为这是一种密码程序。

如果汇编一个很长的程序，超出储存器的容量，解决更大储存容量的方法，就是只调用所用到的那些指令，即从实用盘上只阅读 OPCODES 文件，清除那些不用的指令（例如用 ERNAME "BIT），然后再重新写新的 OPCODES 文件。当然不应用实用盘母盘，而是利用复制的实用盘，再去执行汇编的任务。

### 6. 3. 3. 在磁盘上存放汇编程序

利用 DOS 指令，存放的汇编程序实际是机器代码，为把一个汇

编程序放在一个叫ROUTINES 的文件当中:

```
DOS [BSAVE ROUTINES .BIN, AS99A0, LS100]
```

要调用LOGO 汇编程序, 打

```
DOS [BLOAD ROUTINES .BIN]
```

这里的 BIN 是 BINARY 二进位的缩简写法。这样所存放的实际是机器语言文件。要改变为 LOGO 变量, 则用 .CALL 去指定其地址。一种方法是打 EDIT NAMES, 用 CTRL-G 可脱离编辑状态, 执行 ERASE ALL 全部清除的任务。用 CTRL-C 就可以重新进入编辑状态。用 SAVE "ROUTINES 存放文件, 打 READ "ROUTINES 和 DOS[BLOADROUTINES] 重新再调汇编程序。

#### 6. 4. 举例: 音乐程序的形成

这一节介绍超出一般 LOGO 语言的范围, 用汇编语言的实例。在 LOGO 语言的版本当中本来没有演奏音乐的内容, 但可以用 .CALL 通过机器语言程序便可在 Apple 计算机的喇叭上产生出音调来。

喇叭所接受的很窄的脉冲其位为 \$C030 (49200), LOGO 用 .EXAMINE 重复地阅读这个位置。在一秒钟之内在程序中多次出现, 即每秒出现的次数称为频率, 一种音调其频比是固定的, 音调变化, 即音频的变化系几何级数关系增长。在西洋音乐中, 有十二种音调, 其余均成倍频方式关系。音调比即 2 的 12 次根值, 近似为 1.05946。

和频率密切相关的概念即周期 PERIOD, 音调的周期就是频率的倒数。给出周期, 就是说在演奏相对应音调的时候, 要等待满一个周期之后, 再重复发生一个窄脉冲。这样的程序只有用机器语言写, 才能达到执行很快的要求。

用 LOGO 语言演奏音乐, 要写一种 LOGO 音乐程序。这个程序可

称“PLAY”，它要求两个输入，一是音调的列表，与之相对应持续时间的列表。音调应当以数字表示，持续时间的长短，1最短，2为二倍长，以此类推。

```
TO PLAY :PITCHES :DURS
  IF :PITCHES = [ ] STOP
  PLAY.NOTE (FIRST :PITCHES)(FIRST :DURS)
  PLAY (BF :PITCHES)(BF :DURS)
END
```

其PLAY.NOTE 表示用一个音调及一定的节拍演奏一段音乐。

用机器语言程序演奏这一段音乐，要求音调的周期，我们必须用同样方法，用PLAY程序表现不同音调的周期相协调，可用一个表格方法，在表内每段音乐有一个周期，由LOGO 字词组成这张表，每一个周期也给一个周期名，我们可选择不同的表格的周期名，用不同字表示各个段落，有开始直到最后有表格名，也有音调数字。第三段周期“#”表，即LOGO 语言变为“# 3”。LOGO 语言变为# R 存储一个数值的时候，就是休止符的意思，所以只要有“R”便使PCAY 程序休止。

在八度音中间上下以+，-符号表示不同的八度。PLAY 程序4 的意思是中间往前第四种音调，4+表示往前一个八度的同一音调，4-表示后一个八度的同一音调。实际上这涉及三个八度的问题。

下边列出每一种音调连同其周期相协合的MAKE.PITCHES 程序，它要求输入一个高八度数字和这个八度最高音调的周期：

```

TO MAKE·PITCHES :PERIOD
  MAKE·OCTAVE || :+ :PERIOD
  MAKE·OCTAVE || " :PERIOD * 2
  MAKE·OCTAVE || "- :PERIOD * 4
  MAKE "#R 16384
END

TO MAKE·OCTAVE :PITCH :OCTIND :PERIOD
  IF :PITCH = 0 STOP
  MAKE(WORD "# :PITCH :OCTIND) :PERIOD
  MAKE·OCTAVE :PITCH-1, :OCTIND :PERIOD *!
  1. 0596
END

```

我们已经由 LOGO 语言着手讲到音乐段落的发生程序，这些机器语言程序便会在规定的长度里，按指定周期而发出声音。

但是上边所说明的方法，计算机要等待满周期之后，并且直到一个段落之后 Apple 计算机的喇叭才会发出声响。

要紧的是涉及机器语言程序的一个子程序 CLICK，这个程序将重复 PER.H 和 PER.L 位置上的 16 bit 周期。

一种方法是对持续时间进行注释，调用 CLICK 程序一个固定的次数。然而 CLICK 程序很自然地要求不同周期的各总合次数。所以这个程序必须把实际持续时间变换为发出声音的次数。

如果从所有其它音调当中可选一个基调，问题就解决了。CLICK 程序调用次数，给定持续时间和周期：DURATION \* (:BASE .PERIOD / :PERIOD)。这样的持续时间范围是一种正常化的过程。在 LOGO 语言中要乘和除以机器语言都非常容易，所以 LOGO 音乐程



序将以 LOGO 的规则处理有关持续时间范围的因素。机器语言程序要求输入一个数，即可多次调用 CLICK 程序。

下边引用一段演奏音乐的机器语言程序：

```
LO MCODE
[MAKE "SPKR $ "CO30]
[MAKE "DUR.L :NARG2]
[MAKE "DUR.H :NARG2+1]
[MAKE "PER.L :NARG2+2]
[MAKE "PER.H :NARG2+3]
[MAKE "COUNT.L :USERPZ]
[MAKE "COUNT.H :USERPZ+1]
[ (PRINT [STARTING ADDRESS:] :ORG) ]
TONE:  LDA ! DUR.L
        OPA ! DUR.H
        BEQ EXIT           : A duration
                               of 0 means no note.
        LDA ! DUR.L
        SEC
        SBC # 1
        STA ! DUR.L
        LDA ! DUR.H
        SPC # 0
        STA ! DUR.H
        JSR CLICK
        JMP TONE
```

```

EXIT:      RTS
CLICK:    LDA ! PER.L
          STA ! COUNT.L
          LDA ! PER.H
          STA ! COUNT.H
          BIT ! COUNT.H
          BVS PDLOOP
          LDA SPKR           : Click
PDLOOP:   LDA ! COUNT.L
          ORA ! COUNT.H
          BEQ EXIT
          LDA ! COUNT.L
          SEC
          SBC # 1
          STA ! COUNT.L
          LDA ! COUNT.H
          SBC # 0           : propagate carry
          STA ! COUNT.H
          JMP PDLOOP

[(PRINT "LENGTH: :DOT-:ORG "BYTES.)]
END

```

过程体 CLICK 和 TONE 程序具有一个有趣的属性：每次重复要求总合次数，还有一些写这种程序的方法，在 DUR.H 或 PER.H 为 0 时，执行的更快或更慢。这个方法能持续 400 次发音，可不是持续 200 发声的两倍长。

注意在 CLICK 程序当中，还有一些局外的指令，仅仅执行音调的一个周期，这时产生的音调方为有效，每一个周期可在总合上增加一小部分，相反也可减少一小部分，FUDGE 条件是不变的。

机器语言程序与 Logo 程序的接口是完全必要的，CALL 要

求仅可通过一个输入，但我们要通过一个周期 (PER.H 和 PER.L) 和持续时间 (DUR.H 和 DUR.L)。二者合计要三十二位，也就是说 .CALL 要机器语言程序必须能通过三十二位的能力。我们可安排 .CALL 输入 DUR.L/DUR.H 的储存位置低两个字节，PER.L/PER.H 高两个字节，下边列出两个输入的机器语言程序的过程如下：

```

TO .CALL, 2 : ADDR : INPUT1 : INPUT2
    .CALL : ADDR (ROUND : INPUT2) + (ROUND!
        : INPUT1) * 65536
END

```

这里用到 ROUND 指令，虽然我们没有称它为非整数周期，但相乘结果确实不是 65536 的整数倍关系，因为和持续时间有矛盾。

PLAY.NOTE 程序是一个包括正规化一步的综合程序。( .CALL, 2 的三个输入，放在供选择的下一行上，这样更容易阅读)：

```

TO PLAY.NOTE : PERIOD : DURATION
    MAKE "PERIOD THING (WORD "# : PERIOD)
    .CALL, 2 : TONE
        : PERIOD - : FUDGE
        (: DURATION * : BASE . PERIOD / : PERIOD)
END

```

### 音乐表演程序

在实用盘上有两个与音乐有关的文件；一个 Logo 文件叫 MUSIC，另一个是存放机器语言程序的文件叫 MUSIC.BLN。当打 READ "MUSIC 和 SETUP 时，就可调用音乐表演程序，所有程序都包括在内了。

## 6. 5. 常用存储地址

本章主要叙述 LOGO 程序中有关地址，主要是与 .EXAMINE 和 .DEPOSIT 直接卦句的改良 LOGO 语言部分，致于 LOGO 与汇编语言程序接口问题已经在 6. 2 节讲过了。在 LOGO 实用盘上包括有 ADDRESSES 地址文件在内的地址的真正函意和具体数值。地址的具体数值由 LOGO 语言释放而产生的变化。在 LOGO 语言中执行 READ"ADDRESSES 像一般 LOGO 变化规律那样用整数去定义地址。（在文件中说明地址数值应以十六进制标识）在使用这些地址的时候，应在前边加这样的字符：.EXAMINE :EPOINT。

### 零页位置 (Page Zero locations)

- |        |  |
|--------|--|
| EPOINT | 在编辑缓冲器内字符位，用于编辑程序及 EDOUT 程序中。  |
| ENDBUF | 在编辑缓冲器内最后一个字符的地址。软盘储存程序（见 SAVMOD）存放位置由 \$2000 到指定地址。见 7. 3 中举例。  |
| SAVMOD | 如藏存的内容在零位，则 READ 和 SAVE 工作正常。如果非零位，SAVE 所存放的无论是什么，也可能另有过程内容及过程各文本，都进入编辑缓冲器内，同时 READ 将重新从软盘上放在编辑缓冲器内，只是不再加以处理而已。详见第 7. 1 节。 |
| BKTFLG | 如它存在包括位置 1 的话，LOGO 将要打印出显示反回去阅读的目标一部分。经常用于打印显示 EDOUT 程序，详见 7. 3 节。所有被打印的列表都必须包括在方括号内。没有括号就                                 |

被打印成“句子”形式。在打印显示过程名时，必须加引号，PO NAMES 打印出的 Logo 是个变量，如在 MAKE “VARIABLE 3 当中，代替“ VARIABLE 数值的是 3。

- NOINTP 用以控制特殊“中断”字符键 CTRL-F ， CTRL-G ， CTRL-S ， CTRL-T ， 和 CTRL-W 的动作。如果存放在包括有零位的话，计算机在 DRAW 和 NO DRAW 工作状态时，这些特殊字符键工作正常。如包括 1 的位置，则这些特殊字符键无专门意义，只是 READCHARACTER 操作中， CTRL-Z 和 CTRL-SHIFT-M 尚能工作。如放在 NOINTP 当中 2 5 5 位，它们便失效了。
- CH, CV 光标的行与列位置，.EXAMINE : CH 输出光标水平位置，详见 CURSOR 指令说明。
- OTPDEV 用以输出字符的程序地址。
- INPDEV 类似 OTPDEV 只是输入字符的程序地址。
- USHAPE 用以指出用户定义乌龟的形状。见第五章。
- SSIZE 乌龟形状大小尺寸，或是用户定义的乌龟形状的大小。一般不用的情况 = 1。
- INVFLG 表示字符黑白颜色。（一般不用，其内容 = 2 5 5 ），白底黑字（内容 = 0 ），或闪烁状态（内容 = 6 4 ）。
- NARG2 .CALL 第二个输入，四个字节。见 6. 2 节。
- NARG1 由用户利用的第一个临时位置。至 ANSN4+3

的全部储存位置都是由用户编程用的。见6.2节。

- ANSN4 由用户利用的最后一个临时位置。它和下边三个字节都是空的。
- USERPZ 由用户利用的第一个永久性零页位置。由此到\$FF位Lo\$0是不用的。
- H1MEM (.EXAMINE :H1MEM)+256 \* (.EXAMINE :H1MEM+1) 输出由用户机器语言程序所利用的最高地址。它用MAXFILES1 DOS命令放在\$9AA5处。见VZZZ。

#### 其它常用地址

- OTPFX2 由CALL输出的转移地址，在NARG2至NARG2+3的整数位。见6.2节。
- OTPF1X 类似OTPFX2，但Lo\$0所执行的是整数值，它是用Y寄存器指出零页开始位置，占用四个顺序字节。
- CTPTRU 转移到程序输出“TRUE。”
- OTPF1S 输出“FALSE。”
- GETRML 从这个位置上调出，或又存在这个位置上，分两次写；例如LDA GETRML, LDA GETRML, 使得Lo\$0位置扩大储存量，ROM监视程序失效。
- K1LRAM 引用ROM的Apple监视程序位置，除非由CALL明确使其失效，否则始终它是处于工作状态的。

PPTTP	可选择的脱离用户机器语言程序，用 LOGO 指令 TOPLEVEL 执行地址转移。它常用于发生错误条件时，执行 LOGO 程序用。用它去继续执行。CALL 程序是不适当的。
COUT	LOGO 正常屏幕字符输出程序。在屏幕上打印显示字符为 A 的状态。
EDOUT	在编辑缓冲器内 A 寄存器的字符程序。用 EPOINT 和增量 EPOINT 指出存放 A 的位置。当 EPOINT 比 \$3FFF 大的时候，不再作什么事情。可用 OUTDEV 使 LOGO 文本直接放在编辑缓冲器中。参见 7.3 节举例。
PNTBEG	在编辑缓冲器开头，清除 EPOINT 的程序。用在缓冲器第一次的输出之前 (用 OUTDEV :EDOUT)。见 7.3 节举例。
ENDPNT	将 ENDBUF 放在 EPOINT 程序中。用以终止缓冲器显示。见 PNTBEG, EPOINT, ENDBUF。
BELL	使喇叭发声的程序，用 PRINT1CHAR 7 使 LOGO 产生喇叭发声的命令。
HOME	光标原位，并清除屏幕。
CLREOP	从光标位开始清除至屏幕终点。
SCROLL	卷绕。
CLREOL	清除至行尾。
FILLEN	包括被调出最后文件的长度。
FILBEG	被调出最后文件的起始地址。

VZZZZZ

(.EXAMINE :VZZZZZ)+256\*.EXAMINE  
:VZZZZZ+1 输出用户机器语言程序所利用  
的最低地址。尽管这个地址比\$99A0 还低。  
在中间范围不置码，直到让L080用储存空间  
为止。



## 第七章 其它资料

### 7. 1. LOGO 文源编辑系统

LOGO 系统能够阅读和存放包括 LOGO 过程在内的各种计算机文件。LOGO 系统经过进一步改进，还可以阅读及存放各种文本文件。当然指的是 LOGO 编辑系统可以用到的文本编辑文件。还可以暂时地储存在软盘上，并没有“自起动” LOGO 程序。

一般用 TO 引导进入编辑状态，在 TO 的后边跟着是过程名。在 LOGO 文本工作状态，储存器的编辑缓冲器必须是空的，只有在打 TO 之后，按 RETURN 键才能达到进入空的编辑缓冲器的目的。从此，才可用编辑和编辑过程同样方法，去编写和编辑文本。存放文本时必须脱离编辑状态。不能按 CTRL-C 去定义过程，而是要按 CTRL-G 才行。脱离编辑状态，文本的存放和显示，以及程序内容都不会有改变。然而过程编辑之后，要进入绘图方式的时候，文本就消失了。因此，SAVE 必须像软盘上的文件一样将文本存放在缓冲器内。其它文件都要有一个文件名如 SAVE "MYFILE。但 SAVE 必须用不一样的名，将在下边介绍。在实用盘上的 TEXTEDIT 文件是综合这些概念而设计的，使用更方便一些。有关 TEXTEDIT 的解释，详见实用盘的有关章节。

重要的是 SAVE 命令一般是把过程及过程名，通过编辑缓冲器存放到暂存器内，之后再存放到软盘缓冲器里。如果要在软盘上写文本，要先调回到编辑缓冲器里去，可对这种“存放方式”加以标志，通过它控制 READ 和 SAVE，而文本在整个过程中也不会发生任何变化。一般情况下，SAVMOD 的储存位置应为零。当放入任何非零的数字时，将进入暂存器以前的内容，存放在编辑缓冲器里。READ 从软盘

上阅读文本后，不会对编辑缓冲器有影响。但是在GOODBYE之后，再有“存放方式”的标志，LOGO语言便停止工作。实际上这个标志的地址是在实用盘的ADDRESSES文件里建立的，只要打READ “ADDRESSES就可以访问这个标志的地址。在编写文本之前，它就失效了。在打CTRL-G之后，存放文件之前，应打

```
.DEPOSIT :SAVMOD 1
```

只要用LOGO过程编辑系统去编辑文本，就要从打这段字符处开始。如果要阅读或存放什么程序过程，或是过程名，应打

```
.DEPOSIT :SAVMOD 0
```

便回到正常工作状态。

打过.DEPOSIT :SAVMOD 1,实用盘从READ “ADDRESSES之后，地址文件将回到后边的数据上工作，或是从READ “MYFILE之后的工作状态。当然在打ED之后，必须按RETURN键，如果在阅读文件之后，不打TO，缓冲器仍然空着，如要再读文件重新开始。

### 7. 1. 1. 文件打印

LOGO屏幕编辑程序如果不用文本编辑，打印文件也就没有意义了。当打印机插入SLOT位，要打印编辑缓冲器的内容，用如下程序。在使用这个程序之前，必须在LOGO的ADDRESSES文件中，列出ENDBUF的数值。

```
TO HARDCOPY
```

```
OUTDEV :SLOT
```

```
PRINTMEM 8912 250*(.EXAMINE :ENDBUF+1)!
```

```
+ .EXAMINE :ENDBUF
```

```
OUTDEV 0
```

```
END
```

```

TO PRINTMEM :FROM :TO
  IF :FROM > :TO STOP
  PRINT1 CHAR .EXAMLNE :FROM
  PRINTMEM :FROM+1 :TO
END

```

当READ读完这个文件之后，打HARDCOPY就会立刻把文件内容打印出来。如果用LogO屏幕编辑系统作文本编辑工作，在打HARDCOPY之前，打CTRL-G 编辑程序命令，将把编辑缓冲器的内容打印出来。

当然，用这种方法打印程序内容，不是效率很高的。

## 7. 2. 自启动问题

当用SAVMOD方式，存放在软盘上过程和过程名的尾部，还可附以文本。每次使用这个程序调用文件的时候，通常要自动启动。例如用SETUP过程时，每次都自动执行所阅读叫GAME的文件。通过SEDUP命令，每次都自动执行所阅读的GAME文件完成所安排的任务。

当然也需要定义GAME所有的文件。打EDITALL全部暂存器进入编辑缓冲器工作状态。可用CTRL-F 终止缓冲器工作。在工作当中插入命令就可以直接执行（如SETUP）。打CTRL-G 则脱离编辑状态。如打

```

.DEPOSIT :SAVMOD 1
SAVE "GAME
.DEPOSIT :SAVMOD 0

```

无论何时调用GAME文件，程序过程都将被定义，SETUP指令将执行包括附带在编辑缓冲器最后的全部过程。

### 7. 3. 打印软盘文件

另外用 SAVMOD 也可写 Apple DOS 二进制文件的 Logo 程序。Logo 用二进位文件去储存过程，即可写文本文件，Logo 还可以阅读以后所有的程序。用 DEFINE 命令定义程序过程当然比较方便，可是它必须把要打印的过程文本调进文件中去。例如，在一个指定的文件中要存放一个过程列表，可用如下协议写软盘文件。（实用盘上的 PSAVE 程序就用这种方法。）

如果仅仅是为特殊用途而设置的程序过程，Logo 语言就不能阅读软盘文件，而只能打印一般的有关信息。

下边的 Logo 程序 DPRINT 是为打印软件文件而提供给用户的。它执行有文件名的 OPEN 输入条件，之后再用 DPRINT 命令就能打印缓冲器文件。打 CLOSE 则封闭这个文件，因为存放在软盘的文件是“打开”的状态的。在文件量“打开”状态的时候，不能使用编辑系统及绘图方式，打印字符不能超过 8192 个，超出这个范围的字符就打印不出来了。

汇编语言程序 ENDBUF 位是 Logo 编辑缓冲器终点的指标。编辑缓冲器从 \$2000 位开始，扩大到 \$3FFF。PNTBEG 只不过把 ENDBUF 置于 \$2000 位。EDOUT 程序要求有一个字符 A，同时把它放到 EPOINT 所指定的位置上，并且增补 EPOINT 程序。软盘上存放汇编程序从 \$2000 到 ENDBUF。通过 ENDPNT 程序的 CLOSE 指令修订 EPOINT 的 ENDBUF。

当写出一个文件，Logo 又必须返回去阅读，并把数据转释之后，才能执行打印的命令。把要打印的列表必须用括号括起来，一般 Logo 打印：

```
PRINT [1 2 [A B ] 3]
1 2 [A B] 3
```

可能会认为打印为：

```
PRINT [1 2 [A B] 3]
```

```
[1 2 [A B] 3]
```

把1放在BKTF LG 位置，就打印反回去阅读的内容，重新恢复到0的位置则实现另一种功能。从 .DEPOSIT 开始在 DPRINT 程序终止。它对其它 Logo 打印操作没有任何影响。

另外，BKTF LG 还有控制 PO NAMES 的作用。当 BKTF LG 包括1的时候，才执行 PO NAMES ，按下边的形式打印其命名：

```
MAKE "NUM 259
```

关于软盘文件打印的程序，全部列出如下：

```
TO OPEN : FILE
```

```
MAKE "OPEN.FILE : FILE ; SAVMOD, PNTBEG,  
EDOUT, EPOINT,
```

```
CALL : PNTBEG 0 ; ENDBUF, and ENDPNT  
ar8 found
```

```
END ; in the ADDRESSES  
fil8.
```

```
TO DPRINT : THING
```

```
OUTDEV : EDOUT
```

```
PRINT : THING
```

```
OUTDEV 0
```

```
END
```

```
TO CLOSE
```

```
.CALL : ENDPNT 0 ; updates  
end-of-buffer  
pcfnter.
```

```

. DEPOSIT : SAVMOD 1
SAVE : OPEN.FILE
ERNAME "OPEN.FILE
. DEPOSIT : SAVMOD 0
END

TO OPEN.FOR. APPEND : FILE
MAKE "OPEN.FILE : FILE
. DEPOSIT : SAVMOD 1
READ : FILE
. DEPOSIT : SAVMOD 0
. DEPOSIT : EPOINT . EXAMINE : ENDBUF
. DEPOSIT : EPOINT+1 . EXAMINE : ENDBUF+1
END

```

#### 7. 4. 各种系统参数

本章主要介绍有关LOGO语言比较秘密的和有关特殊资料。对一般LOGO的用户也没有必要知道这些，因为这些题目可能更深奥了一些。

##### 关于绘图屏幕

乌龟作图直接向上引出的轨迹线，在以屏幕一边为限环绕动作之前，能走121步，向下能走120步，向左740步，向右140步。当然可以改变屏幕显示的长宽比，用ASPEST命令，可在水平范围保持不变的情况下，改变垂直范围的大小。

##### 数字范围

LOGO语言中最小的数字在1N38位完成运算，最大数字在9.9999E38位。非浮点运算时最大正数为2147483647，最大负数为-214783647。

## ASCII 码值

它反应 LOGO 字符与 0-255 之间的数字时应关系。ASCII 指令是一个字母即一个字，输出是字母和数字结合方式。CHAR 指令可使单个字母为倒数。0 在 LOGO 语言中有特殊用途，它表示一个空字。一个字不可能有空字，所以说空字就不是个字。

READCHARACTER 指令可缩写为 RC，从键盘上读一个键字，则输出一个单字母的字。按“中断”键之后，RC 当然没有输出，不管 LOGO 语言工作中处于绘图或非绘图状态；CTRL-F，CTRL-S，CTRL-T，CTRL-SHIFT-M，CTRL-W，CTRL-Z 和 CTRL-G 都具有这种功能。

下边列表说明有关按键与 ASCII 码值的对应关系，打 PRINT ASCII RC，再按要寻找的那个键，就可知道它的 ASCII 码。

键	ASCII 码值
ESC	27
向左箭头键	8
向右箭头键	21
CTRL-SHIFT-9	95
CTRL-SHIFT-N	30

有时是不准用 CTRL-G 的，即使为了使用其中断字符，但它还有其它功能的。鉴于这种情况，除 CTRL-Z 和 CTRL-SHIFT-M 之外，考虑到要中断字符的作用，又要抛弃那些特殊问题的影响，LOGO 语言在 DEPOSIT 中，把 1 放在 NOINTP 位，中断字符的作用失效；把 0 放在这个位置时，则恢复了它的功能。

在中断字符功能失效的时候，READCHARACTER 指令在按任何一个键的时候，都会有输出（只有 CTRL-Z 和 CTRL-SHIFT-M

除外)。最典型的是在实用盘的瞬时INSTANT程序时，系统有这个特征。这个程序能在中断字符失效的情况下，同时还保留字符本身的意义，即保留一般Logo语言中字符的特殊功能。

另外要注意，在中断失效的时候，在未返回标题行之前，程序什么动作也不能完成了。在执行一个过程的时候，如果用户按CTRL-C，此时OUTDEV将切换到另一个输出设备上去，所有要输出的任务都直接换到这一个输出设备上去了。

下边的程序通过NOINTP的作用，在执行当中，不必担心由于出现“STOPPED!”和“PAUSE”停止的信息，而影响传送给输出设备。

```
TO TCMD :CMD :ARG
. DEPOSIT :NOINTP 255
OUTDEV 7          devite 的 slot 7。
(PRINT :CMD :AGG)
OUTDEV 0
. DEPOSIT :NOINTP 0
END
```

### 行的长度

在行编辑程序当中，Logo语言每打印显示一行的字符不得超出256位。另外，在列表输入要执行RUN和重复REPEAT的时候，以及第二个输入的每一个子表，都必须遵守定义DEFINE的限制。

在屏幕编辑状态时，由T O引出过程名，所打的各行内容可以任意长，只要在编辑缓冲器里能容纳的长就可以。同样由软盘上读的文件也可以是任意长。



## Logo 语言的储存问题

Logo 语言的储存功能比其它任何一种语言都更为有效。储存一个过程就像一行列表一样方便。这一行可以是几个列表和字。每一个字都要求一个储存空间，它和字的字符多少没有关系。解释过程和不同过程名的长短也不能形成什么障阻。

当 Logo 超出计算机储存空间的时候，即进入一个所谓 *garbage collection* 垃圾箱里去，简而言之，Logo 超出储存空间的内容再不能使用了。因此可把所有要储存的作成一个大列表，这样计算机便可以当成一个列表而储存起来。

当计算机数据进入垃圾箱之后，Logo 语言再也不能工作了，因为它影响到程序的实时响应是十分重要的，为此十分头疼，只好用 `.GCOLL` 指令使程序自然暂停。

## 7. 5. 储存组织表

这新表说明 Logo 系统使用 Apple II 计算机地址空间的情况。

Nil:	\$00C0	—	\$00003:	\$	3	bytes	The empty list
Misc.:	\$0004	--	\$07FF:	\$	7FC	bytes	Buffers and impure.
Stacks:	\$0800	—	\$1BFF5:	\$	13F6	bytes	Stacks (PDL, VDPL)
Vectors:	\$1BFC	—	\$1BFF:	\$	A	bytes	Re-entry addresses
Othercode:	\$1C00	—	\$1FFF:	\$	400	bytes	I/O subroutines
Buffer:	\$2000	—	\$3FFF:	\$	2000	bytes	Editor/graphics buffer
Logo:	\$400C	—	\$999F:	\$	599F	bytes	(23K bytes) Logo code
User:	\$99A0	—	\$DAA5:	\$	105	bytes	User Machine Code
DOS:	\$9AA6	←	\$BFFF:	\$	255F	bytes	DOS code, buffers
I/O:	\$C00C	—	\$CFFF:	\$	1000	bytes	Mapped I/O addresses
Nodearray:	\$D000	—	\$FG5F:	\$	2650	bytes	(2456, nodes) Nodespace
Typearray:	\$F660	—	\$FFF7:	\$	998	bytes	(2456, bytes) Type-codes
GnosLmem:	\$D000	—	\$DFFF:	\$	1000	bytes	Static storage
Unused:	\$FFF3	—	\$FFF9:	\$	2	bytes	
Intrpts:	\$FFFA	—	\$FFFF:	\$	6	bytes	Interrupt vectors