

义务教育教科书



音乐

YINYUE (简谱)



二年级上册

辽海出版社



精彩课堂



校园舞狮



集体舞

义务教育教科书

YINYUE

音乐

(简谱)

二年级上册



目录

义务教育教科书

音乐 二年级 上

第1单元 老师像妈妈



- 听听 每当我走过老师窗前…………… 2
我爱米兰…………… 3
- 唱唱 老师就像我妈妈…………… 4
老师，您早…………… 6
- 实践活动 老鹰捉小鸡

第2单元 我们多幸福



- 听听 生长在祖国的怀抱中…………… 10
画太阳…………… 11
- 唱唱 在祖国怀抱里…………… 12
多快乐呀，多幸福…………… 13
- 实践活动 你听，什么敲响了

第3单元 快乐的小鸟



- 听听 杜鹃圆舞曲…………… 16
鸟店…………… 17
- 唱唱 金孔雀轻轻跳★…………… 18
咏鹅…………… 20
- 实践活动 传手帕

第4单元 金色的秋天



- 听听 采金秋…………… 24
丰收之歌…………… 25
- 唱唱 苗家儿童庆丰收…………… 26
金铃铛…………… 27
- 实践活动

第5单元 童话王国



-  听听 我们才不怕大灰狼····· 30
- 糖果仙子舞曲····· 31
-  唱唱 小红帽····· 32
- 大鹿★ ····· 33
- 实践活动 龟兔赛跑

第6单元 大家来运动



-  听听 大家来做广播操····· 36
- 儿童进行曲····· 37
-  唱唱 拍皮球····· 38
- 小小男子汉····· 40
- 实践活动 走走停停

第7单元 快乐的舞蹈



-  听听 洋娃娃和小熊跳舞····· 44
- 跳圆舞曲的小猫····· 45
-  唱唱 乃呦乃★ ····· 46
- 我爱雪莲花····· 48
- 实践活动 彩色音符

第8单元 新春乐



-  听听 新春秧歌闹起来····· 52
- 喜洋洋····· 53
-  唱唱 十二生肖歌····· 54
- 恭喜恭喜····· 56
- 实践活动 大家一起跳起来

音乐广场····· 58

注：带★的歌曲为背唱歌曲。

第1单元

老师像妈妈



每当我走过老师窗前

 $1 = {}^b E \quad \frac{2}{4}$

稍慢 深情地

 金 哲 词
 董希哲 曲
 崔 彬 译配

① $\underline{5} \quad \underline{1} \quad 3 \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{4} \quad 3 \quad | \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{1} \quad \underline{2} \quad | \quad 5 \quad - \quad |$ (略)

静 静 的 深 夜 群 星 在 闪 耀,

② $3 \cdot \quad \underline{4} \quad | \quad 5 \quad \dot{1} \quad | \quad \underline{7} \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{6} \quad | \quad 3 \quad - \quad |$ (略)

啊 每 当 想 起 您

● 听一听，这首歌曲是独唱还是齐唱？

● 当歌曲演唱到“啊……”时，随着歌声舞动你的双手。





我爱米兰

(合唱)

1= G $\frac{4}{4}$

欢快地

黄淑子 词
曹俊山 曲



- 听听《我爱米兰》和《每当我走过老师窗前》，说一说它们的速度、情绪有什么不同。



老师就像我妈妈

1= $\flat E$ $\frac{3}{4}$

中速 甜美地

耿大权 词

晓丹 曲

$\underline{5.1} \ 1 \ 1 \mid \underline{3.1} \ 1 \ 1 \mid \underline{3.5} \ \underline{5.5} \ \underline{5.3} \mid 5 - - \mid \underline{5.1} \ 1 \ 1 \mid \underline{3.1} \ 1 \ 1 \mid$
小小教室 是我家，老师就像我妈妈。 教师节画贺卡，

$\underline{5.1} \ \underline{1.3} \ \underline{2.1} \mid 2 - 0 \mid \underline{1.6} \ 6 \ 6 \mid \underline{1.6} \ 6 \ 6 \mid \underline{5.1} \ \underline{2.3} \mid 3 - - \mid \underline{5.2} \ 2 \ 2 \mid$
你画我画他也画， 我画一朵小红花小红花， 献给老师

$\underline{5.2} \ 2 \ 2 \ 2 \mid \underline{5.1} \ \underline{2.1} \mid 1 - 0 \mid \underline{5.3} \ 5 - \mid \underline{3.1} \ 3 - \mid \underline{1.6} \ 1 - \parallel$
笑哈哈笑哈哈。 哎哟哎哟哎哟哎哟。

● 下列哪一种拍击方式更符合歌曲的节拍？

①



②



实践活动

● 随老师模唱。

$$1 = {}^b\text{E} \quad \frac{3}{4}$$

$\underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{1}} \quad 1 \quad 1 \quad | \quad \underline{\underset{\cdot}{3}} \quad \underline{\underset{\cdot}{1}} \quad 1 \quad 1 \quad | \quad \underline{\underset{\cdot}{3}} \quad \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{3}} \quad | \quad 5 \quad - \quad - \quad |$

$\underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{1}} \quad 1 \quad 1 \quad | \quad \underline{\underset{\cdot}{3}} \quad \underline{\underset{\cdot}{1}} \quad 1 \quad 1 \quad | \quad \underline{\underset{\cdot}{5}} \quad \underline{\underset{\cdot}{1}} \quad \underline{\underset{\cdot}{1}} \quad \underline{\underset{\cdot}{3}} \quad \underline{\underset{\cdot}{2}} \quad \underline{\underset{\cdot}{1}} \quad | \quad 2 \quad - \quad 0 \quad ||$

● 练一练，拍一拍下面的节奏。

① $\frac{2}{4}$ $\text{XX XX} | \text{XXX} ||$ ② $\frac{2}{4}$ $\text{XX X} | \text{XX X} ||$

③ $\frac{2}{4}$ $\text{XX XX} | \text{X 0} ||$ ④ $\frac{2}{4}$ $\text{XX XX} | \text{XX XX} ||$

● 听老师拍击色块中的节奏，说说是哪一条。

● 按 的顺序读节奏，你还能用其他的顺序拍击吗？



老师，您早

1= $\flat E$ $\frac{2}{4}$

亲切地

金 本 词
刘 青 曲

$\underline{\underline{5}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{1 \cdot 2}} | 3 - | \underline{\underline{5}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{1 \cdot 2}} | 3 - | \underline{\underline{2 \cdot 2}} \underline{\underline{2 1}} | 2 \underline{\underline{5 0}} | \underline{\underline{5}} - |$
阳 光 照， 花 儿 笑， 我背书包上 学 校。

$\underline{\underline{5}} - | 6 \cdot \underline{\underline{6}} | 4 \ 6 | \underline{\underline{5 \cdot 6}} \underline{\underline{4 3}} | 2 - | \underline{\underline{5}} \ 1 | \underline{\underline{3}} \ 1 \cdot |$
见 了 老 师 敬 个 礼： “老 师， 您早！”

$2 \ 5 | \underline{\underline{6}} \ 4 \cdot | 2 \cdot \underline{\underline{3}} | 5 - | 1 \cdot \underline{\underline{3}} | 2 \underline{\underline{6 \cdot 5}} | \underline{\underline{1}} - ||$
老 师， 您好！” 老 师 夸 我 有 礼 貌。



● 我为歌曲来伴奏。

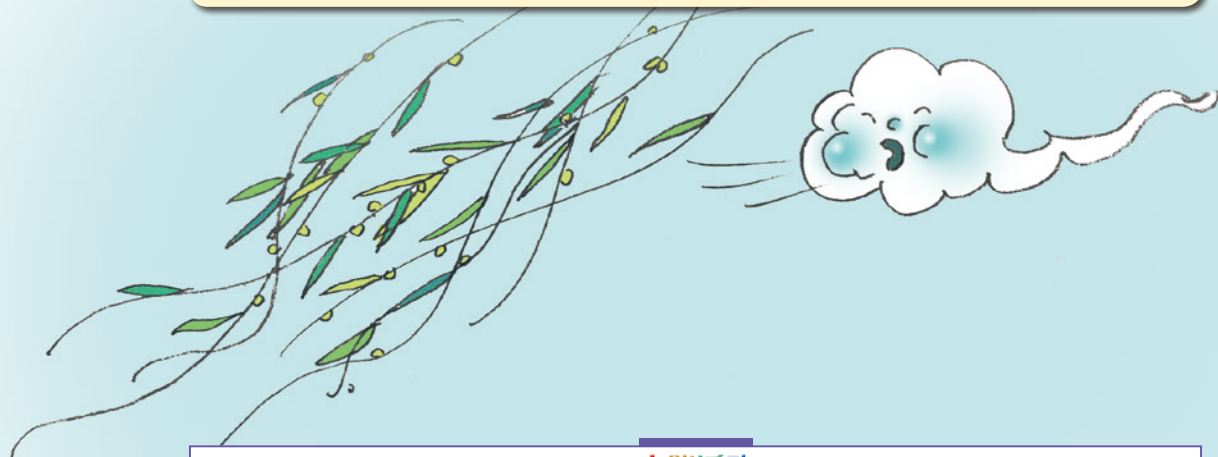
$\frac{2}{4}$  $\left[\begin{array}{l} 0 \ 0 | X - | 0 \ 0 | X - || \\ X \ 0 | X - | X \ 0 | X - || \end{array} \right]$



发声口型图



发声：u



实践活动

- 学一学，唱一唱。
- 边唱边试着做手势。

1=C $\frac{2}{4}$

① 1 3 5 6 | 5 — | 5 5 | 5 — ||

(师) 风 儿 轻 轻 吹, (生) hu hu hu

② 1 2 3 4 | 5 — | 5 4 3 2 | 1 — ||

(师) u (生) u

实践活动

老鹰捉小鸡

(音乐游戏)

1=F $\frac{2}{4}$

沈海词
童心曲

$\underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{3} \quad \underline{0} \quad | \quad (\underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{0}) \quad | \quad \underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{1} \quad |$
(师)小 鸡 小 鸡 叽 叽 叽, (生)   (师)跟 着 妈 妈

$\underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{2} \quad \underline{0} \quad | \quad (\underline{2} \underline{3} \underline{2} \underline{1} \underline{2} \underline{0}) \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{3} \quad \underline{1} \quad | \quad \underline{3} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad |$
做 游 戏, (生)   (师)老 鹰 捉 我 我 不 怕,

$\underline{6} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad \underline{1} \quad | \quad 2 \quad 3 \quad | \quad 1 \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad | \quad 1 \quad 0 \quad ||$
欢 声 笑 语 (生)叽 叽 叽 叽 叽 叽。

● 分角色边唱边做游戏。



实践活动

旋律模唱

1 = C $\frac{2}{4}$

① $\dot{5}$ $\underline{1\ 2}$ | 3 - | | ||
 (师) sol, do re mi (生)

② $\underline{2\ 3\ 4\ 5}$ | 6 - | | ||
 (师) re mi fa sol la (生)

③ $\dot{5}$ $\underline{2\ 2\ 2}$ | 2 - | | ||
 (师) sol, re re re re (生)

④ $\underline{1\ 3\ 5\ 3}$ | 5 - | | ||
 (师) do mi sol mi sol (生)

⑤ $\underline{1\ 3\ 5\ 3}$ | 1 - | | ||
 (师) do mi sol mi do (生)



第2单元

我们多幸福



听听

生长在祖国的怀抱中

(齐唱)

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$

热情、欢快地

程逸汝 词
狄其安 曲① $\underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{6}} \underline{\dot{5}} \underline{\dot{3}} \mid \underline{\underline{\dot{4} \cdot \dot{5}}} \underline{\underline{\dot{4} \dot{3}}} \mid 2 - \mid$ (略)

朵 朵 的 鲜 花 迎 春 风，

② $5 - \mid 5 \underline{\underline{3 \cdot 4}} \mid \underline{\underline{5 \dot{1} \dot{1}}} \underline{\underline{7 6}} \mid 5 \overset{\nabla}{3} \mid$

啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

 $4 - \mid 4 \underline{\underline{2 \cdot 3}} \mid \underline{\underline{4 6 6}} \underline{\underline{5 4}} \mid 3 \overset{\nabla}{2} \mid$ (略)

啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦 啦

● 听录音，随歌曲舞起来。

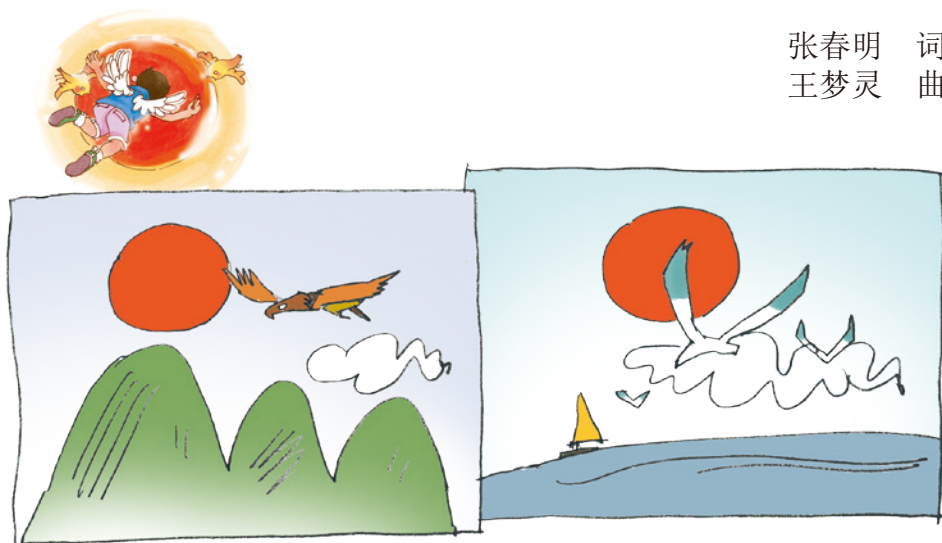




画太阳

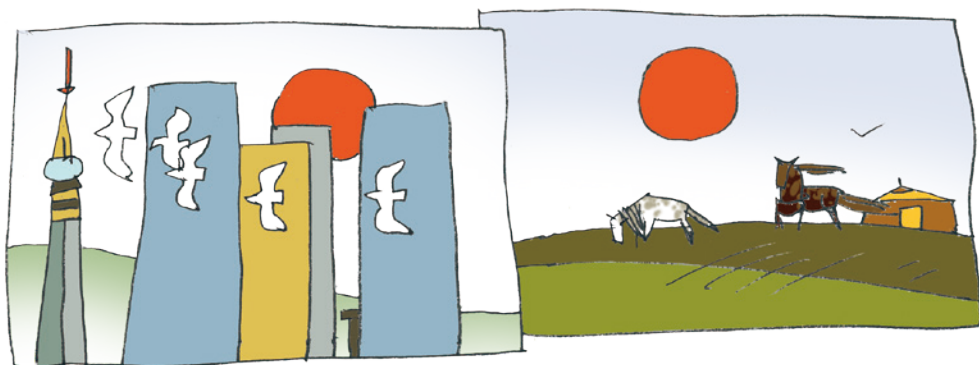
(独唱)

张春明 词
王梦灵 曲



山里的孩子画太阳，
总爱把山鹰画上。

海边的孩子画太阳，
总爱把海燕画上。



城里的孩子画太阳，
总爱把鸽子画上。

草原的孩子画太阳，
总爱把骏马画上。

● 听一听，设计动作随歌曲做表演。



在祖国怀抱里

1=F $\frac{2}{4}$

愉快地

熊益美 词

王天荣 曲

1 5 1 2 | 5 23 2 5 | 1 22 1 2 | 2 0 | 1 5 1 2 |

我把歌声送给你，阿佤的小兄弟；我把欢笑
我把心事说给你，哈尼的小兄弟；我把愿望



5 23 2 5 | 3 11 3 1 | 1 0 | 6 6 6 | 6546 5 |

献给你，苗家的小姐妹。在祖国怀抱里，
告诉你，壮家的小姐妹。在祖国怀抱里，



2 2 5 5 | 5 23 2 2 | 3 3212 | 1 0 :|| 1 1521 | 1 0 ||

快快乐乐欢欢喜喜。江三木 啰！江三木 啰！
高高兴兴甜甜蜜蜜。



● 用打击乐器为歌曲伴奏。





唱唱

多快乐呀，多幸福

1= $\flat E$ $\frac{2}{4}$

明快地

藏族童谣

$\underline{2\ 3}\ \underline{2\ \underline{1\ 1}}\ |\ \underline{\dot{6}}\ \dot{6}\ |\ \underline{2\ 2}\ \underline{3\ 5}\ |\ 6\ -\ |\ \underline{6\cdot\ \dot{1}}\ \underline{6\ 5}\ |$

我们聚集在这里（查拉羊桌拉），牢牢固结

我们聚集在这里（查拉羊桌拉），亲亲热热



$\underline{2\cdot\ 3}\ \underline{5\ 6}\ |\ \underline{5\ 3}\ \underline{2\ 1}\ |\ \underline{\dot{6}\ \dot{6}\ \dot{6}}\ |\ \underline{\dot{6}\ 1}\ \underline{2\ 3}\ |\ \underline{6\ 5\ 3}\ |$

在一起（一呀二呀三呀三），} 唢呐铃铃

在一起（四呀五呀六呀六），}



$\underline{2\ \dot{6}}\ 2\ |\ 2\ -\ |\ \underline{\dot{6}\ 1}\ \underline{2\ 3}\ |\ 6\ 5\ 3\ |\ \underline{2\ \dot{6}}\ 2\ |\ 2\ -\ ||$

喇叭嘟嘟，多么快乐呀多么幸福！



● 分组表演，唱起来、奏起来、跳起来！



实践活动

你听，什么敲响了

1=C $\frac{4}{4}$

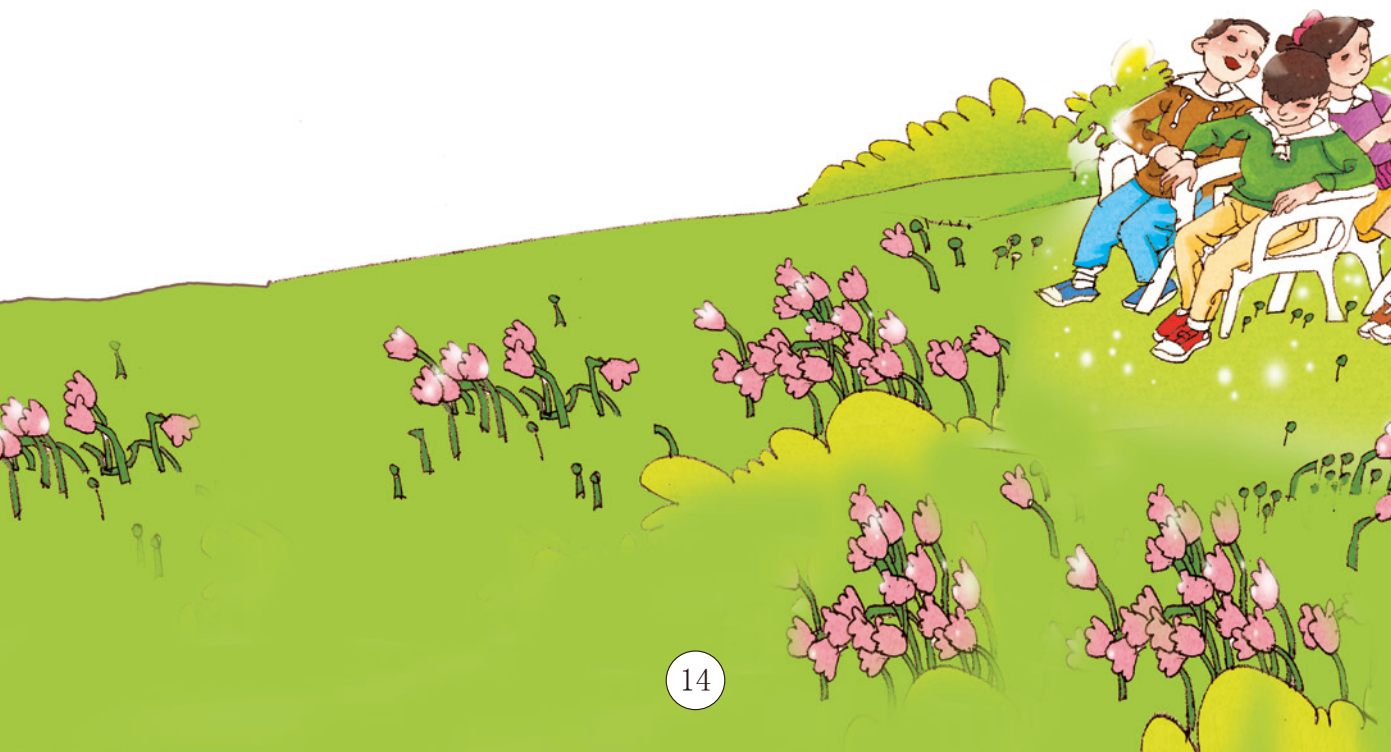
中速

乐 华 词
海 涛 曲

5	<u>1̇</u>	0	5	<u>1̇</u>	0		5	4	<u>3</u>	4	5	-		0	0	0	0	
(师)	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,
	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,
	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,
	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,	你	听,

0	0	0	0		5	4	<u>3</u>	4	5	-		5	4	<u>3</u>	2	1	-	
(生)	叮	-	叮	-	碰	钟	敲	响	了,			碰	钟	敲	响	了。		
	嘭	嘭	嘭	嘭	铃	鼓	敲	响	了,			铃	鼓	敲	响	了。		
	嗒	嗒	嗒	嗒	响	板	敲	响	了,			响	板	敲	响	了。		

● 在歌曲中，你听到了哪些乐器的声音？



实践活动

● 边做手势，边随老师模唱旋律。



1 = C $\frac{3}{4}$

1 1 1 | 3 3 3 | 4 4 4 | 3 - - |
do do do mi mi mi fa fa fa mi

4 4 4 | 3 3 3 | 2 1 3 | 2 - - |
fa fa fa mi mi mi re do mi re

1 1 1 | 3 3 3 | 4 4 5 | 6 - - |
do do do mi mi mi fa fa sol la

6 5 4 | 3 2 1 | 2 3 2 | 1 - - ||
la sol fa mi re do re mi re do



第

3

单元

快乐的小鸟

KUAILE DE XIAONIAO



杜鹃圆舞曲

(手风琴独奏)

1= C $\frac{3}{4}$

欢快地

(挪) 约纳森 曲

$\overset{\nabla}{3} \mid \overset{\nabla}{1} \quad 0 \quad \overset{\nabla}{3} \mid \overset{\nabla}{1} \quad 0 \quad 3 \mid 5 \quad \underline{5 \ 3} \quad \underline{1 \ 3} \mid 2 \quad 0 \quad \overset{\nabla}{4} \mid$
 $\overset{\nabla}{7} \quad 0 \quad \overset{\nabla}{2} \mid \overset{\nabla}{5} \quad 0 \quad 2 \mid 4 \quad \underline{4 \ 2} \quad \underline{\underset{\cdot}{7} \ 2} \mid 1 \quad - \quad (\text{略})$



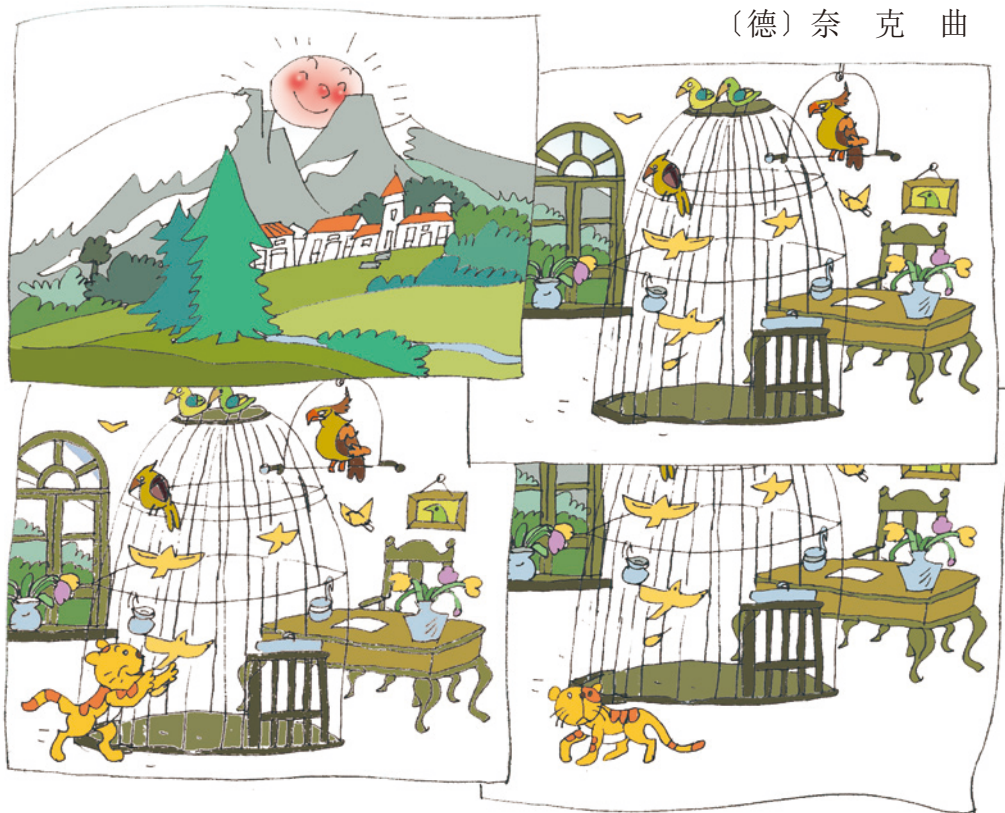
手风琴



- 你听到杜鹃的叫声了吗？随音乐模仿。
- 你能用不同的动作表现音乐段落吗？

听听 鸟 店
(管弦乐)

(德) 奈 克 曲



- 说一说，音乐表现了怎样的情景？
- 随着音乐用动作模仿小动物。



金孔雀轻轻跳

1=F $\frac{2}{4}$
中速稍快

翁向新 词
任 明 曲

$\underline{3\ 1\ 3\ 5} \mid 5 - \mid \underline{3\ 6\ 1\ 2} \mid 2 - \mid \underline{3\ 1\ 3\ 5} \mid \underline{1\ 6\ 6} \mid \underline{2\ 1\ 6\ 1} \mid$

金孔雀，轻轻地跳，雪白的羽毛金光
小卜少，小卜冒，跟着孔雀一起



1 - $\mid \underline{5\ 3\ 5\ 6} \mid 6 - \mid 3\ 1 \mid 5 - \mid \underline{6\ 3\ 3} \mid \underline{1\ 2\ 2} \mid$

照，展翅开屏河边走，傣家的竹楼
跳，阳光洒满小溪边，小朋友们



$\underline{1\ 6\ 1\ 2} \mid 2 - \mid \underline{6\ 3\ 3} \mid \underline{1\ 2\ 2} \mid \underline{3\ 1\ 6\ 1} \mid 1 - \parallel$

彩虹绕，傣家的竹楼彩虹绕。
拍手笑，小朋友们拍手笑。



[注] 小卜少——女孩，小卜冒——男孩。



实践活动

金孔雀轻轻跳

(歌表演)



● 选择合适的动作边唱边跳。



咏 鹅

1 = $\flat E$ $\frac{2}{4}$
中速稍慢

(唐) 骆宾王 词
黄国群 曲

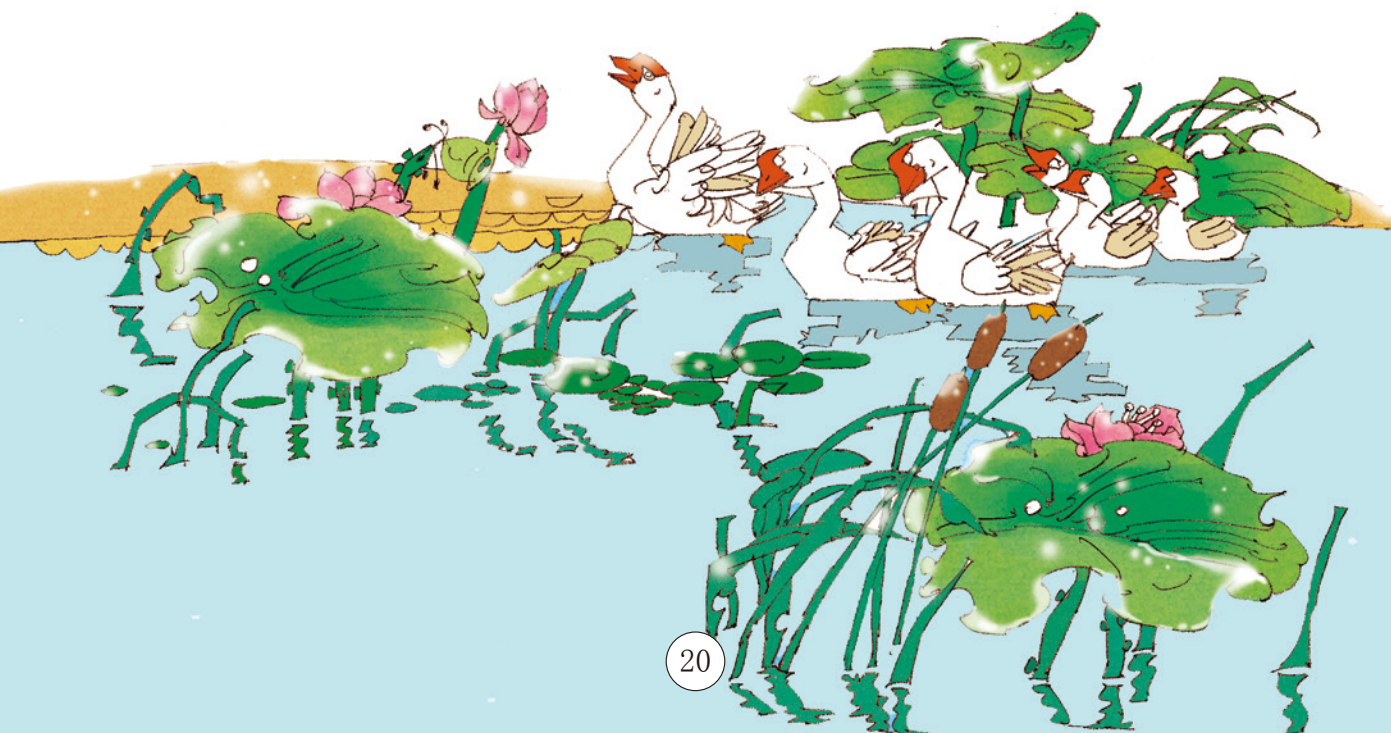
1 1 | 1 0 | 1 2 3 5 | 5 - | 1 1 6 |
鹅 鹅 鹅， 曲项向天歌。 白毛

1 5 3 | 6 1 2 3 | ^{1.} 2 - :|| ^{2.} 1 - | X X X |
浮绿水， 红掌拨清波。 波。 嘎 嘎 嘎

X 0 ||: 5 5 | 5 3 5 | 6 6 5 | 5 - |
嘎。 鹅 鹅 鹅， 曲项向天歌。

2 2 3 | 5 6 3 | ^{1.} 2 1 6 1 | 2 - :|| ^{2.} 2 1 6 2 | 1 - ||
白毛 浮绿水， 红掌拨清波。 红掌拨清波。

- 有感情地吟诵古诗《咏鹅》。
- 为歌曲设计动作，做歌表演。



实践活动

拍读歌谣

 $\frac{2}{4}$

小 孔 雀

X X X

X X X

X X X X

X X X

小 孔 雀， 真 有 趣， 抖 开 满 身 花 花 衣，

X X X X

X X X

X X X X

X X X

它 要 和 我 比 一 比， 看 谁 穿 得 最 美 丽。

 $\frac{3}{4}$

小 燕 子

X X X -

X X X -

X X X X

X X X -

白 肚 皮， 黑 羽 毛， 尾 巴 好 似 小 剪 刀，

X X X -

X X X -

X X X X

X X X -

捉 害 虫， 保 庄 稼， 春 暖 花 开 把 春 报。



实践活动

传手帕

(音乐游戏)

1 = D $\frac{2}{4}$

编写组 编

3 2 1 2 | 3 5 5 | 3 2 1 3 | 2 1 2 |

我 把 手 帕 传 给 你, 你 把 手 帕 传 给 我,

3 5 5 | 3 2 1 | 6 1 2 3 | 1 1 1 ||

传 给 你, 传 给 我, 我 们 一 起 传 手 帕。

● 边唱边做游戏。



实践活动

快乐的小厨师

(音响情境表演)



● 用人声或合适的打击乐器创设音乐情境。



第4单元

JINSE DE QIUTIAN

金色的秋天



采 金 秋

(独 唱)

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$

热情、欢快地

朱胜民 词

刘世玮 曲

$\underline{6\ 3\ 5}\ \underline{3\ 3}\ \underline{6\ 3\ 5}\ \underline{3\ 3}\ |\ \underline{6\ 3\ 5}\ \underline{3\ 3}\ \underline{6\ 2\ 3}\ \underline{2\ 2}\ |\ \underline{3\cdot 3}\ \underline{6\ 6}\ \underline{3\ 5\ 3}\ \underline{2\ 1}\ |\ \underline{2\cdot 2}\ \underline{3\ 3}\ \underline{3\ 6\ 1}\ \underline{6\ 6}\ |$

背起 我的小竹篓，手拉 手儿采金 秋，一路采来一路 歌，汗水顺着笑脸 流。

$\underline{3 - \overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \cdot \underline{6}}\ |\ \underline{6\ 1}\ \underline{1\ 6\ 5}\ \underline{6 -}\ |\ \underline{3 - \overset{6}{\underset{\cdot}{1}} \cdot \underline{6}}\ |\ \underline{3\ 6}\ \underline{6\ 5\ 2}\ \underline{3 -}\ |$ (略)

啊！ 谷穗向我点 头， 啊！ 玉米向我招 手，

● 编创自己喜欢的动作来表现音乐情绪的变化。





丰收之歌

(齐唱)

1= $\flat$ B $\frac{2}{4}$

丹麦民歌

吴钧燮译配

$\dot{1}$ 5 3 | 1 3 5 | 1 3 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 4 6 6 6 |

田野上庄稼都已收割完毕，大麦小麦
辛苦的种田人将得到酬谢，黄金的麦粒

3 5 5 5 | 2 4 3 2 | 1 0 | $\dot{1}$ 5 3 | 1 3 5 |

收进仓库，干草堆成堆。果园里甜美的
补偿他们一年的血汗。欢乐中别忘了

1 3 5 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 4 6 6 6 | 3 5 5 5 | 2 4 3 2 |

水果已摘完，背起筐儿欢欢喜喜，回家庆丰
旁人的苦难，让我们去帮助别人，大方又慷

1 0 | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | 7 2 5 | 2 2 | 1 3 5 |

年。采果的劳动者，不会白流汗，
慨。人人都高兴，到处歌舞欢，

4 6 6 6 | 3 5 5 5 | 2 4 3 2 | 1 0 ||

新摘的果儿我们大家都来尝一尝。
唱着歌儿编成一个丰收的大花环。

● 分别找出歌曲中与 、 相同的曲调。





苗家儿童庆丰收

1=F $\frac{2}{4}$

欢快地

苗族芦笙调

晋 虹填词

$\underline{6} \ \underline{5} \ 6 \ | \ (\underline{X} \ \underline{X} \ X) \ | \ \underline{6} \ \underline{5} \ 3 \ | \ (\underline{X} \ \underline{X} \ X) \ | \ \underline{6} \cdot \underline{5} \ \underline{3} \ \underline{5} \ |$
吹 芦 笙, 敲 铜 鼓, 苗 家 儿 童

$\underline{2} \ \underline{5} \ 3 \ | \ (\underline{X} \cdot \underline{X} \ \underline{X} \ \underline{X} \ | \ \underline{X} \ \underline{X} \ X) \ | \ \underline{1} \ \underline{2} \underline{1} \ \underline{6} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} \ \underline{5} \ 3 \ |$
庆 丰 收, 你 吹 我 敲 多 热 闹,

$\underline{1} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{6} \ \underline{6} \ 0 \ | \ \underline{1} \ \underline{2} \underline{1} \ \underline{6} \ \underline{1} \ | \ \underline{1} \ \underline{5} \ 3 \ | \ \underline{1} \ \underline{3} \ \underline{2} \ \underline{1} \ | \ \underline{6} \ \underline{6} \ 0 \ ||$
年 年 添 幸 福 吔。 你 吹 我 敲 多 热 闹, 年 年 添 幸 福 吔。



- 在歌曲“XX X”处，用鼓作伴奏。
- 随老师学学苗族舞蹈动作，边唱边表演。



金 铃 铛

1=F $\frac{2}{4}$

中速 喜悦、活泼地

春 华 词
童 声 曲

5 3 1 | 2 5 0 | 5 3 1 | 2 5 0 | 2 2 5 5 | 3 3 2 1 0 |

八 月 里 呀， 遍 地 黄 呀， 果树挂满 金 铃 铛，
雪 花 梨 呀， 金 黄 黄 呀， 一个 一个 装 满 筐，

6 2 1 6 | 5 5 6 5 0 | 6 6 1 5 | 6 6 · | 2 1 5 | 6 6 · |

金 呀 金 铃 铛 哟 喂， 秋 风 吹 进 哟， 果 木 园 哟，
装 呀 装 满 筐 哟 喂， 汽 车 开 进 哟， 果 木 园 哟，

||: 2 2 5 5 | 3 3 2 1 0 :|| 2 2 5 5 | 3 0 1 0 | 2 · 3 | 2 0 ||

沙 沙 沙 沙 沙 响， 摇 得 树 叶 沙 沙 响 哟。
滴 答 滴 答 滴 滴 答， 吹 着 喇 叭 把 歌 唱 哟。

● 为歌曲伴奏。

$\frac{2}{4}$



X	XX		X	X 0	
0	XX		0	X 0	
X	-		X	X	

● 用领唱、齐唱的形式来表演。



实践活动

● 做手势，随老师模唱旋律。



1 = C $\frac{3}{4}$

6 — 7 | 6 — — | 5 6 2 | 3 — — |
la si la sol la re mi

6 7 i | 7 — 6 | 5 5 3 | 6 — — ||
la si do si la sol sol mi la

● 节奏接龙。

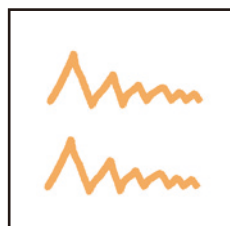
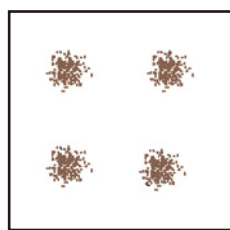
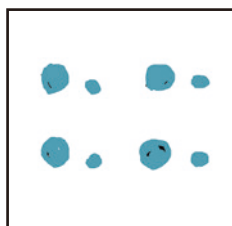
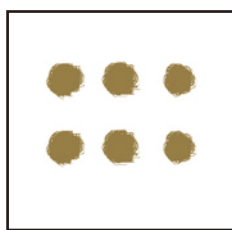
$\frac{2}{4}$

实践活动

● 请你为下面的打击乐器找到可爱的家。



● 听辨四种打击乐器的音色，将听到的声音与图形连一连。



第5单元

TONGHUA WANGGUO

童话王国



我们才不怕大灰狼

(轻音乐)

(美) 安·罗勒 曲



- 随乐曲模拟小提琴和小号的演奏动作。

- 请你学做小动物的动作，随乐曲表现音乐情绪。



小提琴



小号



糖果仙子舞曲

选自舞剧《胡桃夹子》
(管弦乐)

〔俄〕柴可夫斯基 曲



钢片琴

- 你感受到乐曲中钢片琴的声音带给我们梦幻般的意境吗？
- 随音乐跳一跳。



唱唱 小红帽

1=C $\frac{2}{4}$
中速

巴 西 儿 歌
赵金平 陈小文 词
张 宁 配歌

1 2 3 4 | 5 3 1 | $\dot{1}$ 6 4 | 5 5 3 | 1 2 3 4 | 5 3 2 1 | 2 3 | 2 5 |

我 独 自 走 在 郊 外 的 小 路 上，我 把 糕 点 带 给 外 婆 尝 一 尝。

1 2 3 4 | 5 3 1 | $\dot{1}$ 6 4 | 5 3 | 1 2 3 4 | 5 3 2 1 | 2 3 | 1 1 |

她 家 住 在 又 远 又 偏 僻 的 地 方，我 要 当 心 附 近 是 否 有 大 灰 狼。

$\dot{1}$ 6 4 | 5 5 1 | $\dot{1}$ 6 4 | 5 3 | 1 2 3 4 | 5 3 2 1 | 2 3 | 1 1 ||

当 太 阳 下 山 冈，我 要 赶 回 家，同 妈 妈 一 同 进 入 甜 蜜 梦 乡。

● 在歌曲中，找出与色块中相似的旋律，并随老师模唱。



大 鹿

1=F $\frac{2}{4}$
中速稍快

法国儿歌
许 林译配

$\underline{5} \underline{1} \underline{1} \underline{2} | \underline{1} \underline{7} \underline{2} | \underline{5} \underline{2} \underline{2} \underline{2} | \underline{2} \underline{1} \underline{3} | \underline{5} \underline{1} \underline{1} \underline{2} | \underline{1} \underline{7} \underline{2} \underline{2} | \underline{5} \underline{5} \underline{6} \underline{7} | 1 - |$

大鹿站在房子里，透过窗子往外瞧，林中跑来一只小兔，咚咚把门敲。

$||: \underline{5} \underline{5} \underline{5} \underline{5} | \underline{5} \underline{4} \underline{6} | \underline{4} \underline{4} \underline{4} \underline{4} | \underline{4} \underline{3} \underline{5} | \underline{3} \underline{3} \underline{3} \underline{3} | \underline{3} \underline{2} \underline{4} \underline{4} \underline{4} | \underline{5} \underline{5} \underline{6} \underline{7} | 1 - :||$

“鹿呀鹿呀 快开门，林中猎人追来了！”兔儿兔儿快进来，咱们手挽手挽牢。



$\frac{2}{4} \quad \underline{5} \cdot \underline{6} | \underline{5} - | \underline{1} \underline{2} \underline{3} \underline{4} | \underline{5} - | \underline{1} \underline{5} \cdot \underline{1} \underline{5} \cdot |$
 $\underline{1} \underline{5} \underline{6} \underline{3} | \underline{5} \underline{2} \underline{3} \underline{5} | \underline{2} \underline{3} | 1 - |$

$\underline{1} \underline{3} \underline{5} \underline{3} | \underline{1} \underline{3} \underline{5} \underline{3} | \underline{1} \underline{3} \underline{1} \underline{3} | \underline{5} \underline{5} \underline{5} | \underline{1} \underline{3} \underline{1} \underline{3} |$
 $\underline{2} \underline{2} \underline{2} | \underline{1} \underline{3} \underline{1} \underline{3} | \underline{5} \underline{6} \underline{5} \underline{4} | \underline{3} \underline{4} \underline{3} \underline{2} | 1 - |$



X - | X X | XXXX | XXXX |



(白) “鹿呀鹿呀快开门，林中猎人追来了！”



(唱) 主题歌曲。

● 分角色编创小小情景剧，边唱边表演。

实践活动 龟兔赛跑

(管弦乐)

史真荣 曲

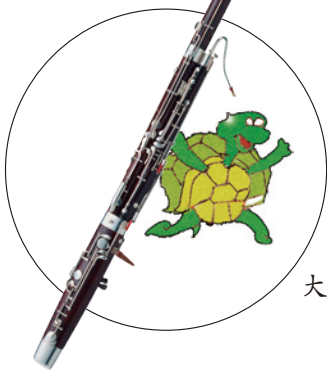


- 说一说《龟兔赛跑》的故事。
- 分角色随音乐表演。

单簧管



大管





第6单元

DAJIA LAI YUNDONG

大家来运动



大家来做广播操

(齐唱)

1=C $\frac{2}{4}$

活泼地

糜佳乐 词
舒惊涛 曲

5 $\dot{1}$ | $\dot{1} \cdot$ 5 | $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | $\dot{1}$ - | $\dot{3}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$ 0 | $\dot{2}$ $\dot{2}$ 6 0 |

晨 风 吹, 阳 光 照, 小 朋 友 起 得 早,

5 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 5 - | $\dot{1}$ $\dot{1}$ | $\dot{2} \cdot$ $\dot{1}$ | 6 5 | 6 - |

起 得 早。 整 整 齐 齐 排 好 队,

2 $\dot{3}$ 6 5 | 3 2 | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 | 2 $\dot{1}$ | 2 $\dot{3}$ |

大 家 来 做 广 播 操。 伸 伸 臂,

5 6 3 | 2 - | $\dot{6}$ $\dot{6}$ | $\dot{6} \cdot$ $\dot{1}$ | 5 $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 5 - | $\dot{1}$ $\dot{1}$ |

弯 弯 腰, 踢 踢 腿, 蹦 蹦 跳。 认 真

$\dot{2}$ $\dot{1}$ 0 | 6 0 5 0 | $6^{\vee}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ | 6 5 | $\dot{2}$ 0 $\dot{2}$ 0 | $\dot{1}$ - | $\dot{1}$ 0 ||

锻 炼 身 体 好, 长 大 要 把 祖 国 保。

● 按歌词的词意做律动。





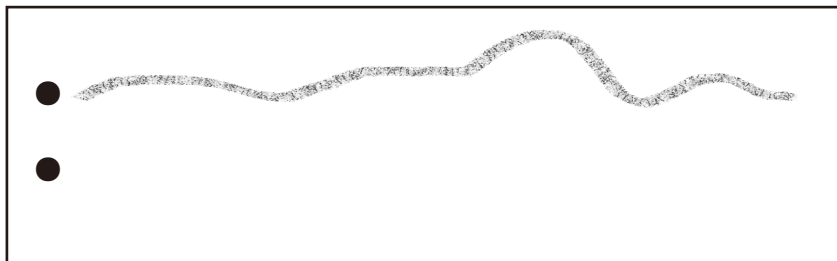
儿童进行曲

选自舞剧《胡桃夹子》
(管弦乐)

〔俄〕柴可夫斯基 曲



● 请你用图形或线条来表示音乐的变化。



● 聆听乐曲，选择合适的动作进行表演。

拍皮球

1=F $\frac{2}{4}$

中速稍快

王利锦词曲

3 5 5 0 | 3 5 5 0 | 3 5 5 3 2 | 1 6 5 |

花皮球，真可爱，轻轻一拍就跳起来；

2 3 2·3 | 2 3 2·3 | 6 5 3 1 | 2 2 1 |

你拍拍，我拍拍，大家玩得多愉快。

3 6 6 6 | 3 5 5 5 | 6 6 5 3 6 | 5 2 3 | 5 2 3 | 1 0 ||

嘭 嘭 嘭 嘭 嘭 嘭 嘭 嘭，大家玩得多愉快！多愉快！



● 随老师唱一唱。

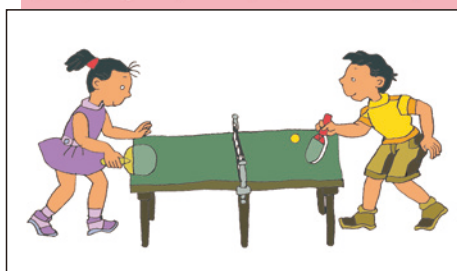
1=F $\frac{2}{4}$ 3 5 5 0 | 3 5 5 0 | 3 5 5 3 2 | 1 6 5 ||

花皮球，真可爱，轻轻一拍就跳起来；

● 边模仿拍球的动作，边有节奏地演唱歌曲。

实践活动

● 选择合适的打击乐器表现体育活动时发出的声音。





小小男子汉

1= $\flat E$ $\frac{2}{4}$

勇敢、刚毅地

严 林 词
潘振声 曲

5 1 3 2 | 1 0 | 5 1 3 2 | 1 0 |

小 小 男 子 汉， 太 阳 底 下 站，
小 小 男 子 汉， 太 阳 底 下 站，

4 4 4 5 | 6 6 6 | 2 2 6 6 | 5 0 |

小 胖 子， 小 金 豆， 模 样 都 好 看。
跑 的 跑， 跳 的 跳， 个 个 都 勇 敢。

5 1 3 2 | 1 0 | 5 1 3 2 | 1 0 |

学 做 解 放 军， 一 起 来 操 练，
学 做 运 动 员， 一 起 来 训 练，

4 4 4 5 | 6 6 6 | 2 2 6 6 | 5 0 |

稍 息 立 正 齐 步 走， 挺 胸 向 前 看。
跳 绳 踢 球 打 秋 千， 不 怕 苦 和 难。

5· 1 | 2 6 | 5 3 2 5 | 1 0 ||

挺 胸 向 前 看 呀！
不 怕 苦 和 难 呀！

● 找出歌曲中的四分音符和四分休止符。





四分音符与四分休止符

5

四分音符

0

四分休止符

实践活动

走走停停

(音乐游戏)



小小

男子

汉，



太阳

底下

站，



小胖



子，

看。

小金

向前

豆，

挺胸

模样

走，

都好

齐步

● 用什么样的符号来表示停止？

立正

看，

稍息



，练

操来

起一



，军

放解

做学



实践活动

锻炼身体好

● 分组活动，让我们一起来锻炼。

$\frac{2}{4}$



X X | X - | X 0 | X X | X X X |
一 二 三 四， 早 上 空 气 好，
 0 0 | 0 0 | 0 0 | X X X | X X X |

X X X X | X 0 | X X X X | X X X |
鸟 儿 喳 喳 叫， 朝 霞 迎 我 去 锻 炼，
X X | X X X | X X X | X X X |

X X X X | X 0 | X X | X - | X 0 |
锻 炼 身 体 好。 一 二 三 四，
X X | X X X | 0 0 | 0 0 | 0 0 |

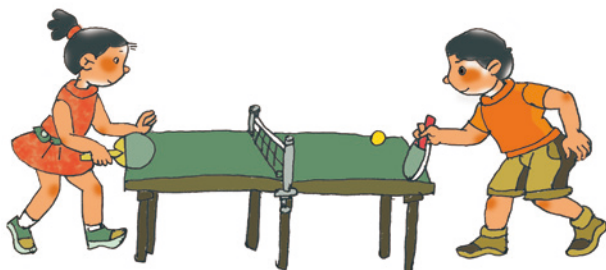
X X X | (X X) | X X X | (X X) |
捻 一 捻， (做 动 作) 拍 一 拍， (做 动 作)

X X X X | X X X | (X X | X X) |
转 个 圆 圈 跳 一 跳， (做 动 作)

X X X X | X X X | X X | X 0 ||
坚 持 锻 炼 身 体 好， 身 体 好。
X X X | X X X | X X | X 0 ||

实践活动

● 请你用人声模拟下列运动时发出的声音。



$\frac{2}{4}$ X X X X | X X X X ||



$\frac{2}{4}$ X X | X X ||



$\frac{2}{4}$ X 0 | X 0 ||



$\frac{2}{4}$ X - | X - ||

第7单元

快乐的舞蹈



洋娃娃和小熊跳舞

(齐唱)

1=D $\frac{2}{4}$

中速稍快 活泼地

〔波〕姆·卡楚宾娜 曲

李 嘉 川译配

1 2 3 4 | 5 5 5 4 3 | 4 4 4 3 2 | 1 3 5 0 | 1 2 3 4 | 5 5 5 4 3 |

洋娃娃和 小熊跳 舞, 跳呀跳 呀 一二一, { 他们在跳 圆圈舞 呀,
他们跳得 多整齐 呀,



4 4 4 3 2 | 1 3 1 0 | 6 6 6 5 4 | 5 5 5 4 3 | 4 4 4 3 2 |

跳呀跳 呀 一二一。 小熊 小熊 点点头 呀, 点点头 呀



1 3 5 0 | 6 6 6 5 4 | 5 5 5 4 3 | 4 4 4 3 2 | 1 3 1 0 ||

一二一, { 小洋娃娃 笑起来 啦, 笑呀笑 呀 哈哈。
我们也 来 跳个舞 呀, 跳呀跳 呀 一二一。



● 分别扮演“洋娃娃”和“小熊”，一起表演。





跳圆舞曲的小猫

(管弦乐)

(美) R. 安德森 曲



- 听到乐曲中模拟小猫的叫声时，请举手示意。
- 边听音乐，边用线条表现乐曲的高低起伏。

唱唱 乃 哟 乃

1=F $\frac{2}{4}$

土家族民歌

$\underline{5} \quad \underline{3} \quad 5 \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 1 \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad 3 \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 1 \quad |$
 乃 哟 乃 乃 哟 嗨, 乃 乃 哟 乃 哟 嗨,
 $\underline{1} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad \underline{5} \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 5 \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 1 \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{1} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad |$
 唱 起 歌 儿 乃 哟 乃 乃 哟 嗨, 跳 起 舞 来
 $\underline{1} \quad \underline{1} \quad 3 \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 1 \quad | \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad | \quad \underline{1} \quad \underline{1} \quad 3 \quad | \quad \underline{5} \quad \underline{3} \quad 1 \quad ||$
 真 快 乐 乃 哟 嗨, 嘻 嘻 哈 哈 乃 哟 乃 乃 哟 嗨。

● 分组表演，准确接唱歌曲 $\underline{5} \quad \underline{3} \quad 1$ 处，或用打击乐器敲击相应节奏。

● 随老师学跳土家族舞蹈动作，边唱边跳。





唱唱 我爱雪莲花

1=C $\frac{2}{4}$

活泼、热情地

赵起越 词
黄虎威 曲

(5 5 6 5 6 7 | $\dot{1}$ 3 0 | 2 2 3 2 7 | 1 3 5 $\dot{1}$ 0) | 5 $\dot{1}$ | $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ |

1. 我 叫 杜 依 拉，
2. 弹 起 冬 不 拉，
3. 我 爱 雪 莲 花，



7 7 $\dot{1}$ $\dot{2}$ 7 | $\dot{1}$ 5 0 | 5 5 6 5 | $\dot{1}$ 3 0 | 2 2 3 2 7 | 1 — :||

生 在 天 山 下， 从 小 爱 爬 山 哟， 采 来 雪 莲 花。
手 捧 雪 莲 花， 献 给 边 防 军 哟， 叔 叔 请 收 下。
雪 山 把 根 扎， 我 学 边 防 军 哟， 长 大 保 国 家。



结束句

5 5 6 5 | $\dot{1}$ 6 0 | 5 5 6 | 7 $\dot{2}$ | $\dot{1}$ — | $\dot{1}$ 0 ||

我 学 边 防 军 哟， 长 大 保 国 家。



实践活动

我爱雪莲花

(歌表演)



● 随老师学新疆舞蹈动作，边唱边演。



人声类别



童声

声音明亮、纯净



男声

声音强健、刚毅



女声

声音丰润、温和

实践活动

- 说说三种不同人声的音色特点。
- 听听下面三首歌曲是由哪种人声演唱的？

歌曲：《辣妹子》

童 声

歌曲：《母亲》

男 声

歌曲：《画太阳》

女 声

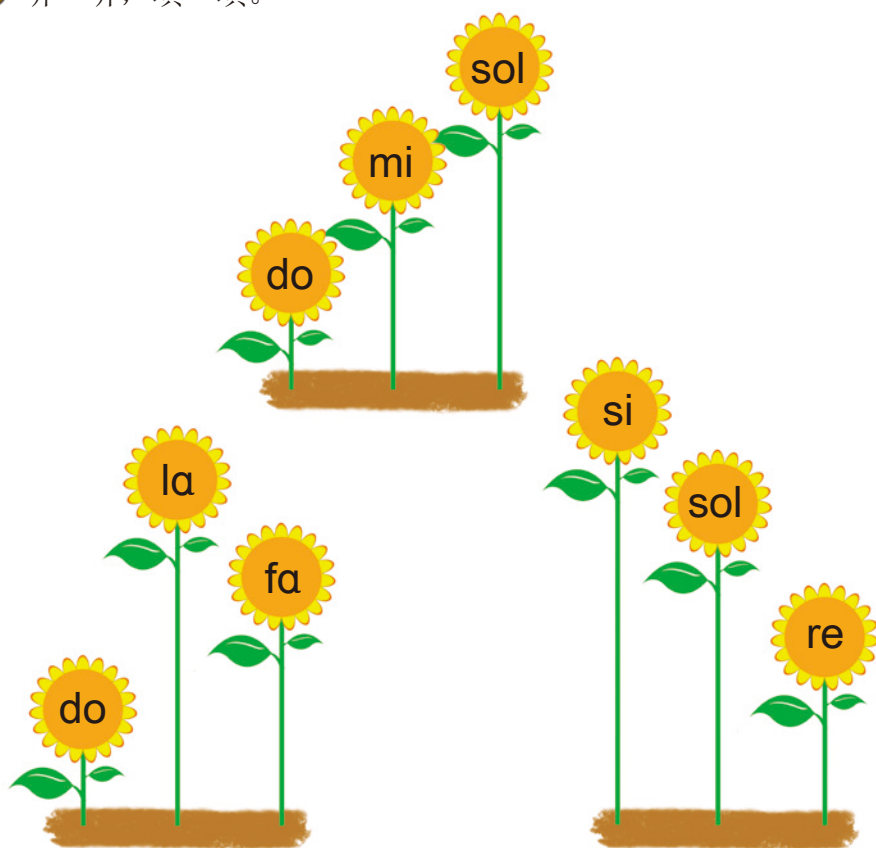
实践活动

彩色音符

● 听音练习。



● 听一听，填一填。



第8单元

XINCHUNLE

新春乐



新春秧歌闹起来

(齐唱)

1= $\flat B$ $\frac{2}{4}$

热烈、欢快地

陕西民歌

3 2 3 | 5 5 6 | $\dot{1}$ 6·3 | $\dot{1}$ - | 3 7 6 | 5 3 5 |

瑞雪 飘飘 灯 结 彩, 鞭炮 好像

男女 老少 一 齐 来, 秧歌 队 好像

6·5 6 | 5 - | 5·6 $\dot{1}$ | 6 $\dot{1}$ 2 | $\dot{1}$ 6 5 | 3 - |

红 梅 开, 除 旧 迎 新 庆 丰 年,

花 之 海, 锣 鼓 咚 咚 人 欢 笑,

5·6 $\dot{1}$ | 2 $\dot{1}$ 7 | 6·5 6 | 5 - | 3·5 2 3 |

新 春 秧 歌 闹 起 来。 (哎 嗨 依 呀

笑 声 歌 声 分 不 开。 (哎 嗨 依 呀

5 - | 5·6 $\dot{1}$ | 2 $\dot{1}$ 7 | 6·5 6 | 5 - ||

嗨) 新 春 秧 歌 闹 起 来。

嗨) 笑 声 歌 声 分 不 开。

● 随音乐扭秧歌。





喜 洋 洋

(民乐合奏)

刘明源 曲



● 按下面的节奏随音乐敲敲打打。

$\frac{2}{4}$		$\underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \quad \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \mid \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \quad \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \mid \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \quad \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \mid \underline{\underline{X}} \underline{\underline{0}} \quad 0 \parallel$
		$\underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \quad X \mid \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \quad X \mid \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \quad \underline{\underline{X}} \underline{\underline{X}} \mid X \quad 0 \parallel$
		$X \quad 0 \mid X \quad 0 \mid X \quad 0 \mid X \quad 0 \parallel$
		$X \quad X \mid X \quad X \mid X \quad X \mid X \quad 0 \parallel$

十二生肖歌

1 = C $\frac{2}{4}$
中速稍快

赵严华 词
唐天尧 曲

(6 6 6 6 6 5 | 3 5 6 | 5 3 3 2 1 | 2 0 3 | 5 5 3 5 |

6 0) ||: 6 5 6 | 3 5 6 | 1̇ 1̇ 1̇ 6 5 | 6 0 |

1. 小 老 鼠， 打 头 来， 牛 把 蹄 儿 抬，
2. 龙 和 蛇， 尾 巴 甩， 马 羊 步 儿 迈，
3. 狗 儿 跳， 猪 儿 叫， 老 鼠 又 跟 来，

3 · 5 6 6 | 6 5 3 | 5 3 3 2 1 | 2 ^{1. 2.} 0 3 |

老 虎 回 头 一 声 吼， 兔 儿 跳 得 快，
小 猴 机 灵 蹦 又 跳， 鸡 唱 天 下 白，
十 二 动 物 转 圈 跑， 请 把 顺 序

5 3 3 2 1 | 2 0 :|| ^{3.} 2 0 3 | 5 5 3 5 | 6 0 ||

兔 儿 跳 得 快。 排， 啊 请 把 顺 序 排。
鸡 唱 天 下 白。

● 在演唱到四分休止符时，用动作表示。



实践活动

大家一起跳起来

1=F $\frac{3}{4}$

欢快、热烈地

德国民间舞曲
江 阳 词5· 6 5 4 | 3 1 1 | 2 5 5 | 3 1 1 |

大 家 一 起 跳 起 来， 跳 起 来 跳 起 来，

5· 6 5 4 | 3 1 1 | 2 5 5 | 1 - - |

大 家 一 起 跳 起 来， 跳 起 舞 来。

2 5 5 | 3 1 1 | 2 5 5 | 3 1 1 |

你 朝 前， 我 向 后， 你 向 后， 我 朝 前，

5· 6 5 4 | 3 1 1 | 2 5 5 | 1 - 0 ||

大 家 一 起 跳 起 来， 跳 起 舞 来。

● 为歌曲创编歌词，跳跳奏奏。

大 家 一 起 跳 起 来 跳 起 来 跳 起 来

大 家 一 起 庆 新 年

大 家 一 起

 $\frac{3}{4}$ 

X - - | X - - ||

0 X_{||} X_{||} | 0 X_{||} X_{||} ||

X X X | X X X ||



恭喜恭喜

1=F $\frac{2}{4}$

中速稍快

陈歌辛词曲

(6̣. 6̣ 6̣ 3 | 2 2 2 4 | 3 2 7̣ 1̣ 7̣ | 6̣ 6̣) | 6̣ 7̣ 1 2 | 3 3 |

1. 每条大街小巷，
2. 冬天已到尽头，
3. 皓皓冰雪融解，
4. 经过多少困难，

3 6 6 3 | 3 2 | 2̣. 4̣ 3 2 | 2 1 | 1̣ 7̣ 6̣# 5̣ | 6̣ 6̣ |

每个人的嘴里，见面第一句话，就是恭喜恭喜。
真是好的消息，温暖的春风，就要吹醒大地。
眼看梅花吐蕊，漫漫长夜过去，听到一声鸡啼。
历经多少磨炼，多少心儿盼望，盼望新的消息。

2̣. 3̣ 1̣. 3̣ | 7̣ 3̣ 6̣ 3̣ | 2̣. 3̣ 1̣. 3̣ | 7̣ 3̣ 6̣ :|| 0 7̣ 3̣ | 6̣ — ||

恭喜恭喜 恭喜你呀，恭喜恭喜 恭喜你。 恭喜你。
恭喜恭喜 恭喜你呀，恭喜恭喜 恭喜你。
恭喜恭喜 恭喜你呀，恭喜恭喜 恭喜你。
恭喜恭喜 恭喜你呀，恭喜恭喜 恭喜你。

● 为歌曲伴奏。

$\frac{2}{4}$



X - | X - | X - | X - ||

X 0 | X X | X 0 | X X ||

X 0 | XX XX | X 0 | XX XX ||

实践活动

- 请你根据下面的节奏特点选择合适的打击乐器，奏一奏。
- 与同学合作，做节奏接龙或乐器合奏。


 $\frac{2}{4}$

- ① X X | X X || ② XX XX | XX XX || ③ X - | X - ||
- ④ X 0 | XX X || ⑤ X XX | X X || ⑥ 0 X | XX X ||



点歌台

☐ 老师就像我妈妈☐ 老师，您早☐ 在祖国怀抱里☐ 多快乐呀，多幸福☐ 金孔雀轻轻跳 ★☐ 咏 鹅☐ 苗家儿童庆丰收☐ 金铃铛☐ 小红帽☐ 大 鹿 ★☐ 拍皮球☐ 小小男子汉☐ 乃呦乃 ★☐ 我爱雪莲花☐ 十二生肖歌☐ 恭喜恭喜

注：带★的歌曲为背唱歌曲。



YINYUE GUANGCHANG

音乐广场

猜灯谜



音乐广场

音乐游戏



小舞台



创作小剧场



音乐手册

	猜灯谜	演唱	音乐知识	合作探究	综合表演
自我评价	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
同学互评	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
教师评价	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆

中华人民共和国国歌

(齐 唱)

1=G $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉 词
聂 耳 曲

(1·3 5 5 | 6 5 | 3·1 5³55 | 3 1 | 5³55 5³55 | 1) 0 5 |

起

1· 1 | 1·1 5 6 7 | 1 1 | 0 3 1 2 3 | 5 5 | 3·3 1·3 |

来! 不 愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的 血 肉, 筑 成 我 们

5·3 2 | 2 — | $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ | $\overset{\cdot}{2}$ $\overset{\cdot}{3}$ | $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{3}$ 0 5 | 3 2 3 1 | 3 0 |

新 的 长 城! 中 华 民 族 到 了 最 危 险 的 时 候,

5·6 1 1 | 3·3 5 5 | 2 2 2 6 | 2· 5 | 1· 1 | 3· 3 |

每 个 人 被 迫 着 发 出 最 后 的 吼 声。 起 来! 起 来! 起

5 — | 1·3 5 5 | 6 5 | 3·1 5³55 | 3 0 1 0 | $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{1}$ |

来! 我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进!

3·1 5³55 | 3 0 1 0 | $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{1}$ | $\overset{\cdot}{1}$ 0 ||

冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进 进!



学生文艺演出



____年____班

姓名:

____年____班

姓名:

____年____班

姓名:



音乐

义务教育教科书
YINYUE
(简谱) 二年级上册



绿色印刷产品

ISBN 978-7-5451-2699-0



9 787545 126990 >

定价：8.15元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印厂调换
批准文号：辽价发〔2018〕30号 举报电话：12358