

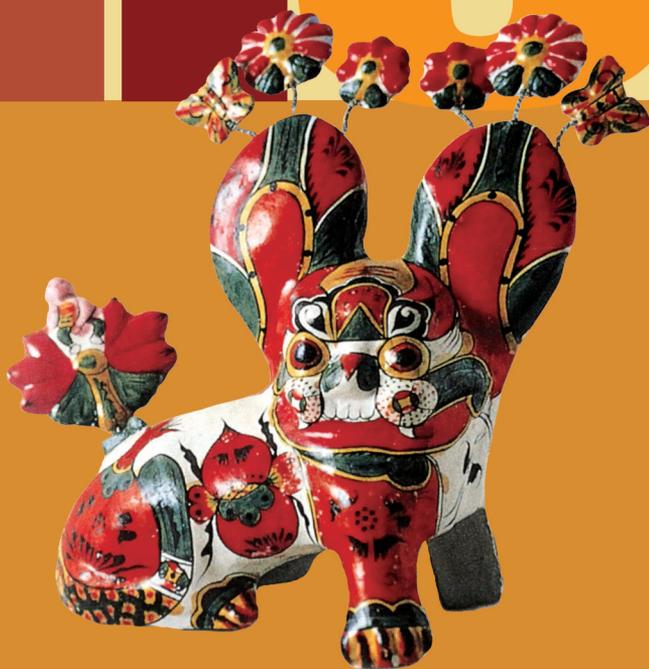


义务教育教科书

美术

二年级上册

WILSON



 辽海出版社

主 编 韦尔申
执行副主编 谭成荫 张 澎
分册副主编 宋 明

参 加 编 刘永新 巴 丹 李 烨
写 人 员 张丽霞 宋京耕 苑 东
衣洪娟 王 月 王晓讴
海珊珊 安 洋 孙天舒

图书在版编目 (C I P) 数据

美术 . 二年级 . 上册 / 韦尔申主编 . — 沈阳 : 辽
海出版社, 2013.7 (2019.7 重印)
义务教育教科书
ISBN 978-7-5451-2767-6

I . ①美… II . ①韦… III . ①美术课 - 小学 - 教材 IV .
① G624.751

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 164742 号

出 版 者 : 辽 海 出 版 社
(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)
印 刷 者 : 辽宁新华印务有限公司
发 行 者 : 辽宁省新华书店
幅面尺寸: 185mm×260mm
印 张 : 3
出版时间: 2013 年 7 月第 1 版
印刷时间: 2019 年 7 月第 7 次印刷
责任编辑: 谭 莹
封面设计: 郑 伟
版式设计: 郑 伟 谭 莹
责任校对: 克 啸

书 号 : ISBN 978-7-5451-2767-6
定 价 : 6.35 元

联系电话: 024-23284725
开发部电话: 024-23285788
网 址: <http://www.lhph.com.cn>
意见反馈信箱: E-mail: tannycc@sina.com
版权所有, 翻印必究
法律顾问: 辽宁申扬律师事务所 李晓蕾
如有质量问题, 请与印刷厂联系调换
印刷厂电话: 024-31255233
盗版举报电话: 024-23284481
盗版举报信箱: E-mail: liaohaichubanshe@163.com

义务教育教科书

美术

二年级上册



辽海出版社

目录

1 第一单元 生活与形状

- | | |
|------------|---|
| 第1课 有形的世界 | 2 |
| 第2课 形的加减练习 | 4 |
| 第3课 天上的云 | 6 |

3 第三单元 收获秋天

- | | |
|----------|----|
| 第7课 叶子贴画 | 14 |
| 第8课 叶子拓印 | 16 |

2 第二单元 形色体验

- | | |
|-----------|----|
| 第4课 美丽的盘子 | 8 |
| 第5课 大果盘 | 10 |
| 第6课 巧用瓦楞纸 | 12 |

4 第四单元 我们的手

- | | |
|-----------|----|
| 第9课 会说话的手 | 18 |
| 第10课 手的联想 | 20 |

5

第五单元

巧用材料

第11课 奇思妙想	22
第12课 长着鳞片的鱼①②	24
第13课 小石头的变化	28
第14课 捆扎玩具	30

7

第七单元

美丽的冬天

第19课 雪花飘飘	40
第20课 欢乐的冬天	42

6

第六单元

多美的生活

第15课 奇妙的眼镜	32
第16课 特别的帽子	34
第17课 动物摆件	36
第18课 碰碰车	38

● 课题的拓展

第21课 冬天里的童话	44
-------------	----



世界遗产之旅

天下第一奇山——黄山	46
------------	----



有形的世界

仔细观察一下，这个丰富多彩的世界，其实是由一些简单的图形组成的哦！



生命的构成（油画）
奥古斯特·赫宾（法国）

这幅画由许多基本形组成，你能说出这些图形的名称吗？



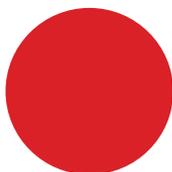
无论多么复杂的图形
都是由基本形组成的。



基本形



正方形



圆形



长方形



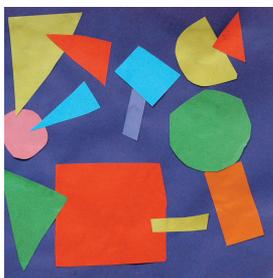
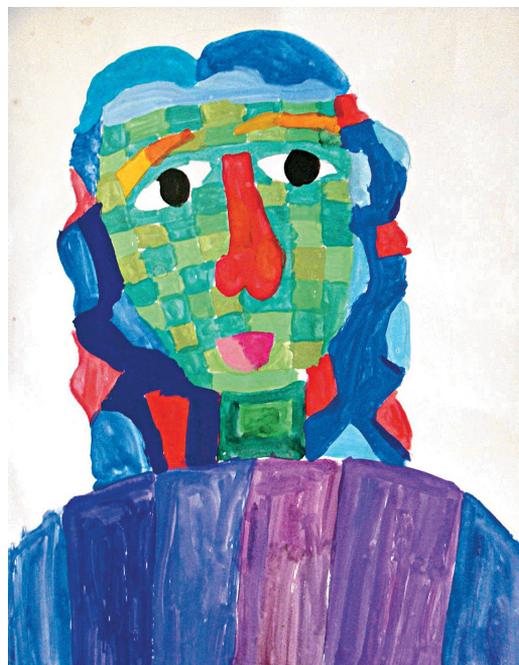
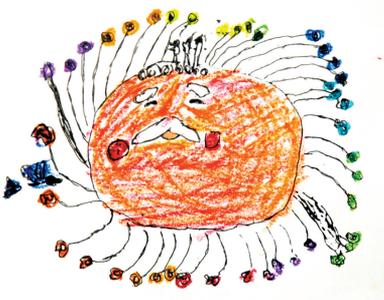
三角形



学习建议

- ① 认识生活中的几种基本形。
- ② 用基本形拼摆成一个图形。
- ③ 用基本形来画一幅画。

学生作品





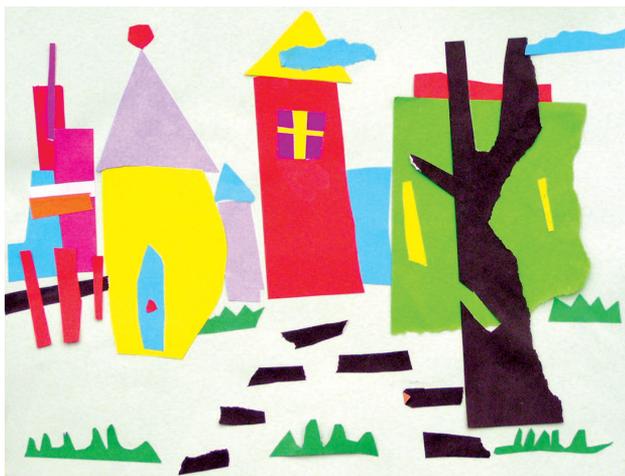
第2课 形的加减练习

利用你看到、想到的图形，采用拼贴的方法，随意加减和变化，创造出你自己的图形世界。

快乐的课堂



耐心细致地拼摆图形。



比较一下，看看。

学习建议

- 1 用剪刀剪出不同大小的基本形，尝试着用加法或减法的方法摆一摆。
- 2 还可以利用基本形拼摆楼房形状。





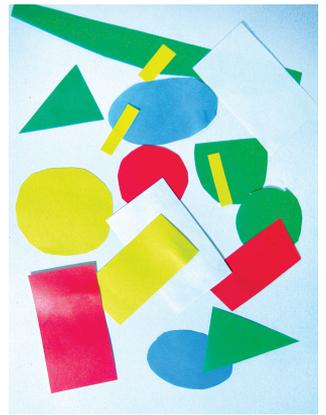
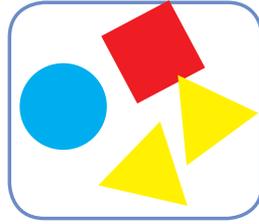
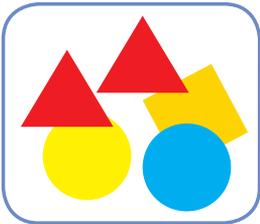
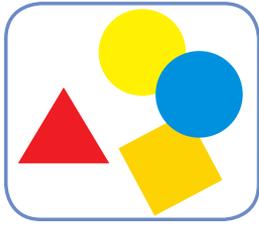
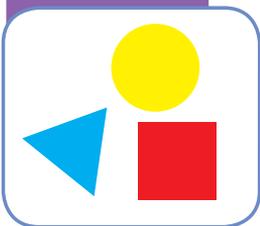
奥古斯特·赫宾（法国）



提示 用加法或减法拼摆基本形，组合变化是多样的。



方法导引



学生作品

拓展ABC

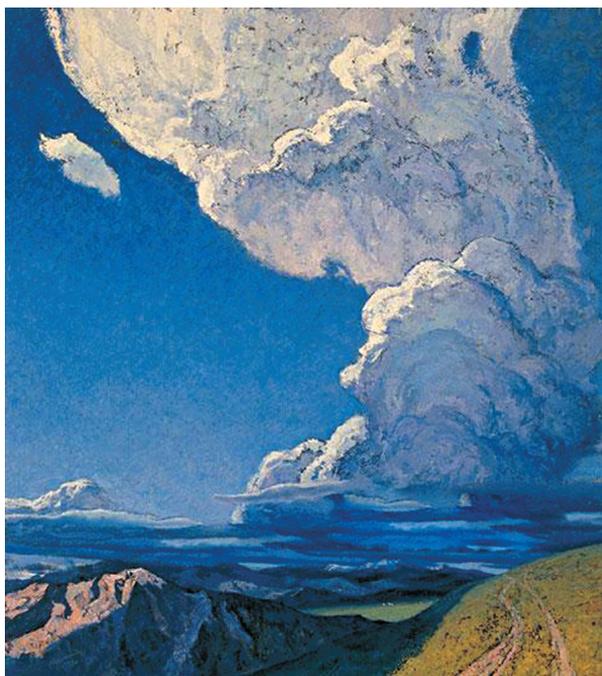


圆形、三角形、方形的变化。



第3课 天上的云

天上云，一朵朵。像小狗，像羊群；像蘑菇，像鱼鳞；又像两个小娃娃，坐着凳儿在谈心。



青海长云（油画）朱乃正

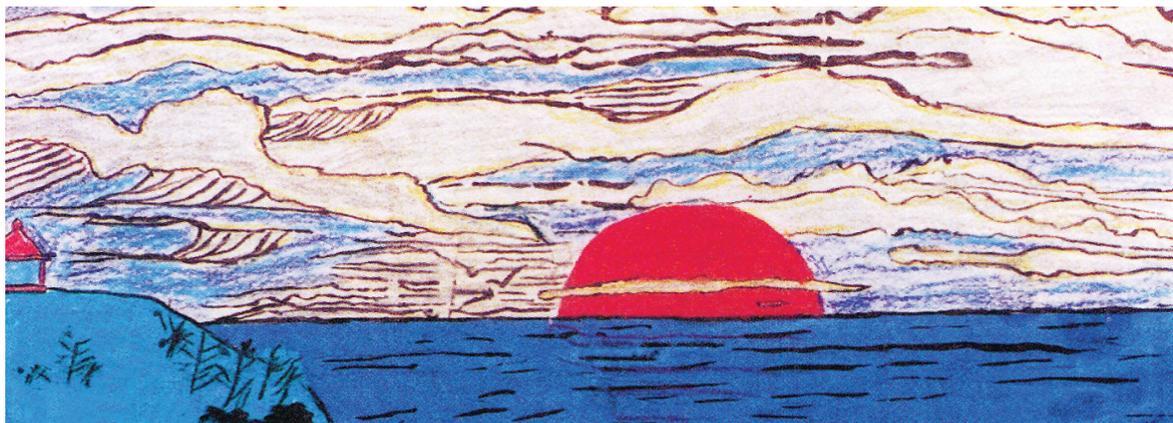


提示

天上的云朵是不断变化的。



天上的云



教师示范作品

学生作品



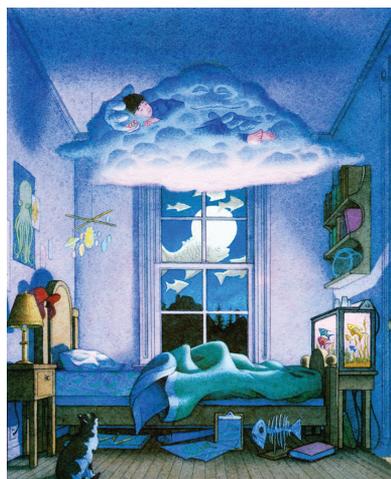
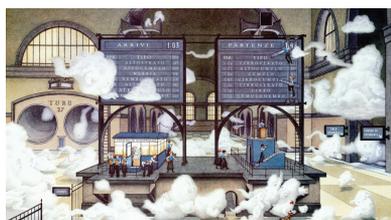
学习建议

- 1 观察天上云彩的不同变化。
- 2 尝试用绘画或粘贴的方式表现不同形状的云彩。



彩色纸、棉花等材料制作的作品

拓展ABC



七号梦工厂 现代
大卫·威斯纳(美国)



第4课 美丽的盘子

在小小盘子里，撕、剪、添画，用你学过的方法，尽情发挥你的想象力和表现力吧。

快乐的课堂



青花鱼盘（山东）



瓷盘 毕加索（西班牙）



勾线时，一定要大胆落笔。画色彩时，要耐心细致。



还可以在废旧纸盒上画画。



瓷盘 毕加索 (西班牙)



提示

用撕、剪、添画等多种方法进行综合练习，是训练绘画能力和动手能力最直接的方法。



传统纹样的青花瓷盘

学生作品



学习建议

- 1 到超市买一次性纸盘，或在图画纸上画一两个漂亮的盘子。
- 2 用撕、剪、添画等多种方法装饰盘子。

拓展ABC



米奈型碗 (陶器) 波斯 12—13世纪



第5课 大果盘

厨师制作造型别致的果盘，画家表现丰富多彩的“果盘”，你的“果盘”会是什么样的？现在就动手吧。

快乐的课堂



厨师精心制作的既漂亮又美味的大果盘



可以选择不同的工具和方法画果盘。

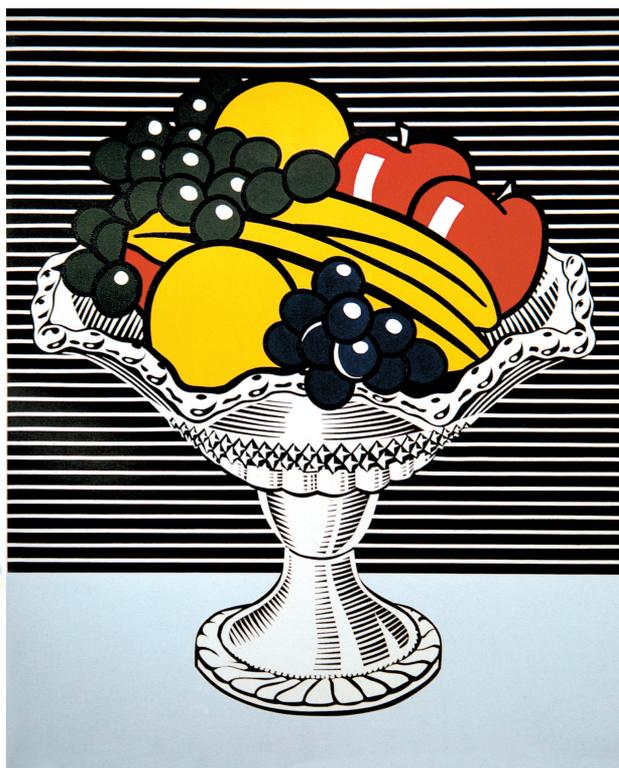


也可以用撕、剪、添画相结合的方法完成果盘作业。



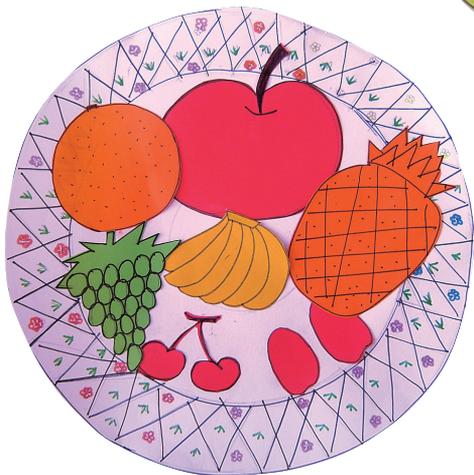
提示

撕、剪、画水果时，一定要从大形入手，色彩要简单、概括。



玻璃果盘中的水果（油画）李奇登斯坦（美国）

学生作品



学习建议

- 1 欣赏优秀的水果图片，尝试用撕、剪、添画等方法表现水果。
- 2 也可以先撕出水果的大概形状，然后再根据需要添画、整理。



第6课 巧用瓦楞纸

瓦楞纸是包装箱常用的材料，凹凸不平，粗细有别。把它和其他彩色纸搭配，可以制作出很有意思的作品。



深海里的鱼（综合材料） 姜旦



提示

画面内容可以先用铅笔起个草稿，也可直接粘贴，这样随意性更强。

方法导引



1 把已经使用过的再生纸收集起来再利用！



2 在准备好的彩色纸上设计好主体图形的位置。



3 用瓦楞纸或其他彩色纸粘贴想要表现的东西。



学生作品



拓展ABC

用瓦楞纸巧妙设计制作的办公桌和沙发。



学习建议

- ① 运用学过的撕贴方法，用瓦楞纸制作纸贴画。
- ② 尝试用不同的方法制作纸贴画，可以露出部分底色，也可以让画面凹凸不平，产生独特的效果。





第7课 叶子贴画

秋天里，各种各样的树叶随风飘落，巧用自然原形的树叶或经过精心设计与剪裁，可以贴出意想不到的美丽图画。

快乐的课堂



采集树叶



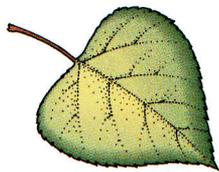
提示

发挥想象力是组合叶子的关键。



拓展ABC

你身边的叶子还有很多，它们都是什么形状的？



三角形叶（杨树）



长叶片（草）

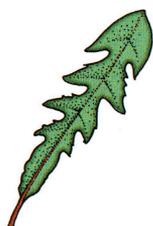


学习建议

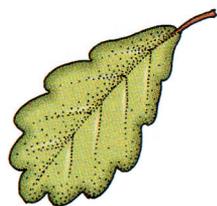
- 1 到公园或校园里捡几片完整、大小不同的树叶，带回来与同学交换欣赏。
- 2 利用叶子的形状，设计组合一个想象的图形。



学生作品



缺裂叶（蒲公英）



分裂叶（橡树）



掌状叶（枫树）



第8课 叶子拓印

五彩缤纷的颜色，在纸上拓印秋天的落叶，让秋天里也能开出比春天更美的花朵。



方法导引



1 使用材料。



2 均匀涂抹颜色。



3 轻轻拿去叶子。



学生作品



提示

拓印叶子时，不仅要压实，还要轻拿轻放，这样才会出现不同的颜色变化。

方法导引



1 铅笔拓印法



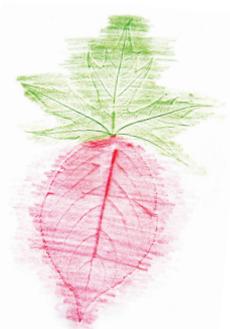
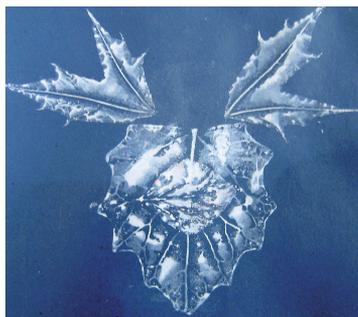
2 彩色纸拓印法



3 遮挡喷墨法

学习建议

- 1 选择一两片叶子，涂上颜色，拓印在纸上。
- 2 根据一组叶子的外形特征，组成一幅拓印叶子的图画。



拓展ABC



树叶化石



第

9

课

会说话的手

小时候，妈妈用手轻轻拍拍我，我立刻就会感到温暖和安全，甜美地睡着了。爸爸用双手把我高高举起，我就觉得自己高大无比。课堂上，老师一个亲切的手势，我立即就明白了我应该怎样做……



愤怒的手（雕塑）
奥古斯特·罗丹（法国）



提示

1. 手势是我们的第二表情，可以传情达意，可以表演手影、魔术，舞蹈中的手势更是千姿百态。
2. 画手时要注意手掌与手腕的关系。



托起明天（雕塑）
唐大禧



我们的一双手，好像我们的脸孔，它不但可以表达感情，还可以用手语说话。





创世纪（局部）（壁画）米开朗基罗（意大利）

学习建议

- 1 注意观察亲人、同学及自己的双手，大胆地把亲人温暖的双手画下来。
- 2 还可以用泥塑出手的各种造型。



学生作品



拓展ABC



招贴设计



第10课 手的联想

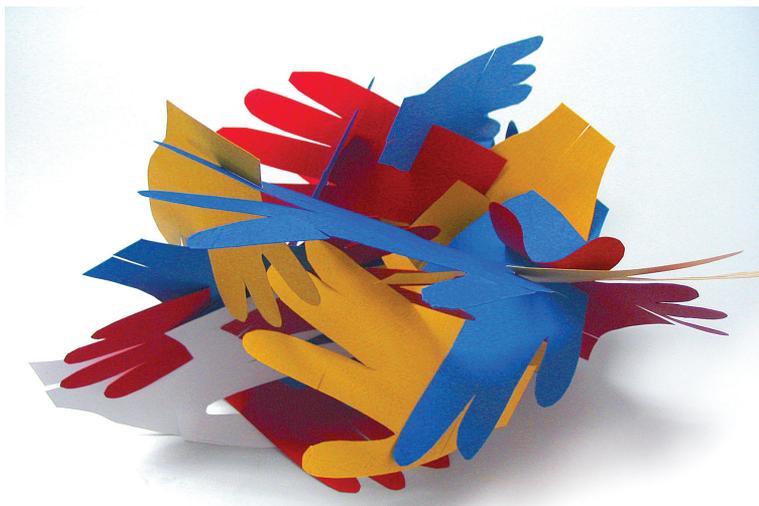
手不仅可以帮助我们学习、劳动，只要加上一点想象，它本身也可以成为一个有趣的创作呢！

快乐的课堂



你有一个奇思，我有一个妙想。





用不同的彩色纸插接的手也很特别。



手影游戏。



手指的变化很奇妙。



提示 我们的手是奇妙的，所以手的变化是非常丰富的。



学习建议

- 1 用纸板或其他材料剪出自己的手形。
- 2 把大家剪出的手形再插接组合起来，看看像什么。

拓展ABC

翻绳（综合材料）





第 11 课 奇思妙想

普通物品甚至是废弃物，运用我们的想象力和设计，也可以变成让人刮目相看的作品。



穿长靴的猫（插图）阿道夫·波恩（英国）



提示 根据材料的颜色和形状
引发想象是重要的。



将自己的想象用绘画的方式表达出来。

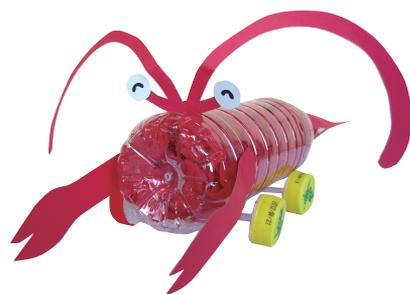




学生作品

学习建议

尝试用多种类型的材料进行造型活动，创造个性化作品。



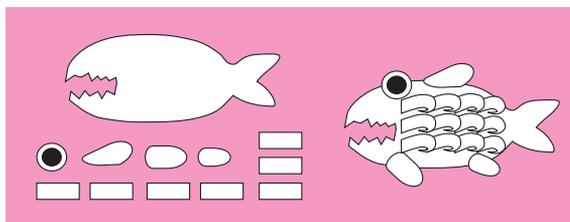
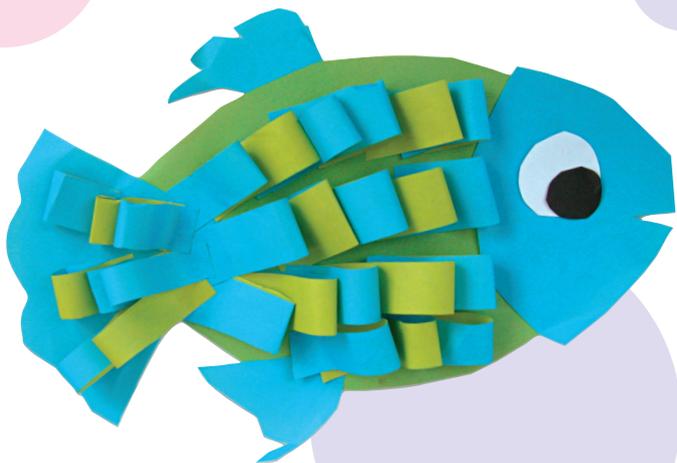
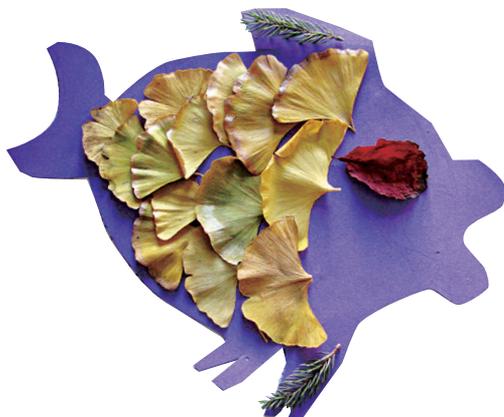
快乐的课堂





第12课 长着鳞片的鱼①

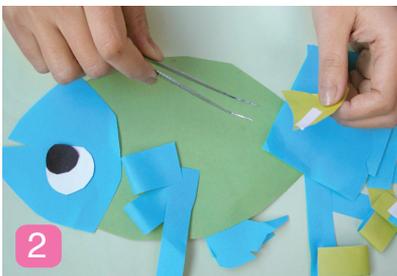
鱼的鳞片就是它的衣服，排列有序。让我们用剪、折、卷、贴的方法，为它做件花衣服。



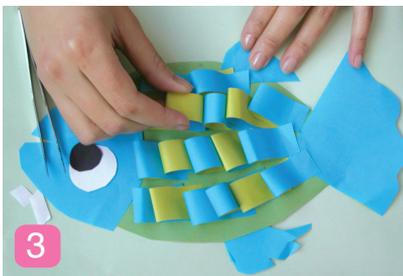
方法导引



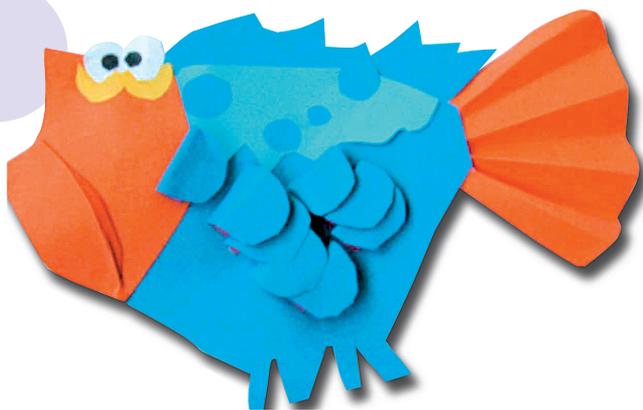
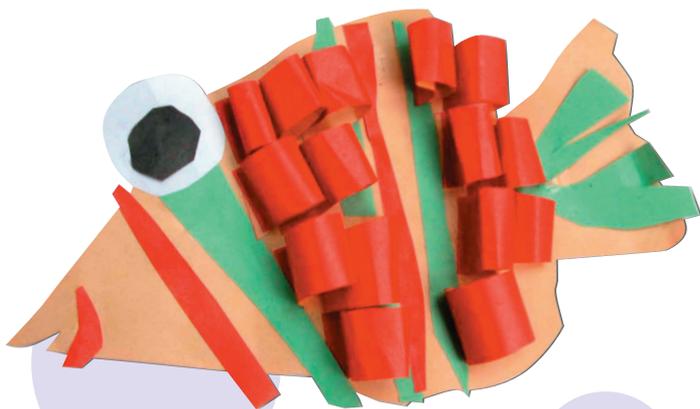
1 先将鱼身、鱼鳞剪出。



2 用双面胶粘贴鳞片。



3 将鳞片依次用镊子贴在鱼身上。



还可以将鱼尾折叠处理后，再粘贴在鱼身上。

学习建议

根据你的想象，用剪、折、卷和粘贴的方法制作一条有鳞片的鱼。

学生作品



提示

鳞片的形状和排列要有一定的规律。



第12课 长着鳞片的鱼②

装饰鱼的材料和方法很多，只要你留心就会发现，身边有许多可以巧妙利用的材料哦。



使用气球制作作品时，一定要注意安全。

学习建议

巧妙利用废旧材料，通过剪贴、添画等多种方法，大胆自由地表现长着鳞片的鱼。

方法导引



1 课前准备好制作鱼的材料。



2 在吹好的气球上，装饰羽毛，用双面胶粘贴眼睛和嘴。



还可以和同学交流想法、展示作品。

拓展ABC

中国民间传统挂件中的鲤鱼造型（陕西刺绣）



提示

选用废旧材料装饰鱼时，
要注意质地和外形是否适合。

学生作品





第13课 小石头的变化

小小的普通的石头，
经过设计和加工，也可以
变成艺术品，关键在于你的
发现和创意。

三只小鸟



母与子

学习建议

- 1 根据石头的外形特点，用彩泥添加成你想象的动物形象。
- 2 给作品起个有意思的名字吧！



想飞的小鸟

企鹅父子



妈妈的背上好温暖





提示

挑选石头要跟着感觉走，要特别留意石头的
外形特征。



小老鼠



站在石头上的鸟



想游走的鱼

拓展ABC



灵璧奇石，奇在哪里



沉稳平静的红河石



大眼睛的猫头鹰

快乐的课堂



在准备好的石头上造型。



用彩色橡皮泥细心装饰。

学生作品



小飞鱼



刺猬兄弟去散步



第 14 课 捆扎玩具

把废旧包装袋填充废报纸，加以巧妙的捆扎和装饰，就可以做出可爱的美羊羊和灰太狼啦！

快乐的课堂



想象中的金枪鱼



提示

用不同颜色的包装袋，捆扎出来的玩具效果是不一样的。

废弃塑料袋被称为“白色垃圾”，不要到处乱扔。



方法导引

1



选择合适的塑料袋，捆扎基本形。

2



用废报纸填充，做出小兔子的头。

3



添加眼睛、鼻子和嘴，整理成形。

学习建议

- 1 用废旧报纸填充塑料包装袋，捆扎、装饰，做个捆扎玩具。
- 2 以小组为单位，把自己制作的捆扎玩具放在一起，相互评价。

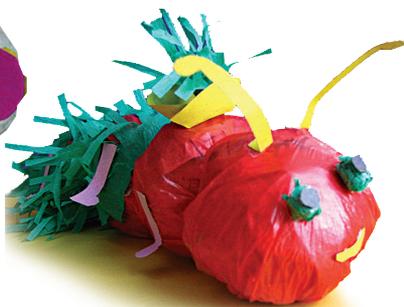


酷酷的狗

学生作品



机灵的小老鼠



憨厚的小毛驴



大眼睛的灰太狼



精心打扮的美羊羊

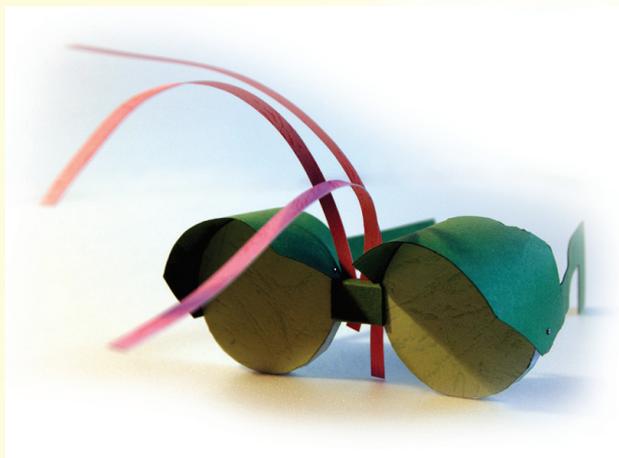


小猪嘟嘟



第15课 奇妙的眼镜

谁的眼镜最帅？谁的眼镜最奇特？互相比比，看看谁最善于利用材料，最有创意。

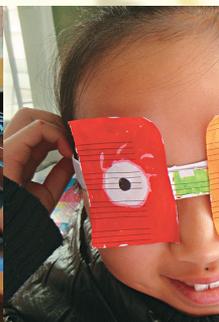


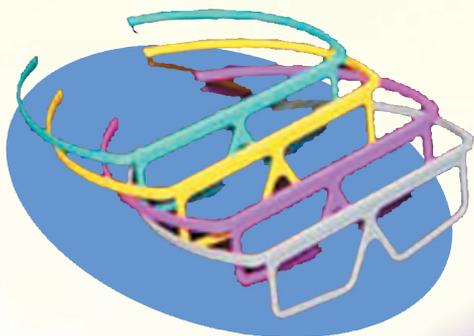
学生作品



提示

眼镜的种类可多了：近视镜、远视镜、风镜、水镜、太阳镜……还有爷爷奶奶的老花镜。





学习建议

- 1 利用身边可以找到的材料，做一副小眼镜，并加以美化。
- 2 大家都戴上自己制作的小眼镜，相互看看，谁的眼镜造型最奇妙？谁的眼镜制作最精巧？

快乐的课堂





第16课 特别的帽子

太阳当头照，我有小凉帽，
舒适的生活，自己来创造。



学习建议

利用各种材料，设计制作一顶自己喜欢的帽子，并把它打扮得更漂亮。

学生作品



夸夸同学的作品！



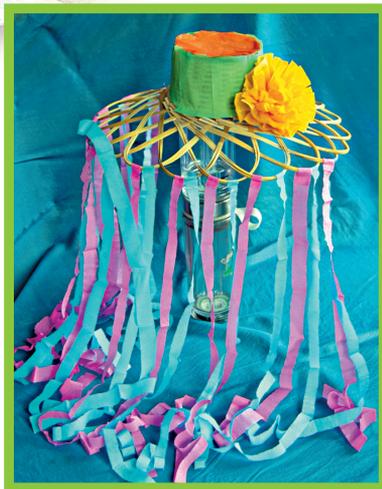
摆个得意的造型！



快乐的课堂



一顶顶风格独特的帽子，
都出自我们的巧手。



提示

可以利用身边的现成
饰品来装饰自己的帽子。



拓展ABC



斗笠与草帽



第17课 动物摆件

自己亲手做的动物摆件，活灵活现，多么可爱，多么贴心哦！

方法导引



1 用铅笔起稿，将画好的外形依线稿剪出。



2 在身体一侧贴双面胶，将身体卷曲，贴成水滴状。



3 将眼睛等装饰物依次贴上，整理完成。



学习建议

- 1 用彩色纸或废旧画报纸制作一个水滴状的动物摆件。
- 2 大胆想象，还可以用其他材料装饰摆件，增加趣味性。

学生作品



提示

自由设计形象，注意色块的对比和动物形象的局部描绘。



拓展ABC



头上长草的小猪





第18课 碰碰车

碰碰车，真有趣，你碰我来我碰你；碰到东，撞到西，碰碰撞撞不生气。

快乐的课堂



学习建议

- 1 用废弃的纸盒制作一辆你喜欢的碰碰车。
- 2 不要忘了在车头前面装上安全杠。



方法导引



1

选择合适的废旧包装盒，用彩纸粘贴。



2

在制作好的纸车上粘贴车轮。



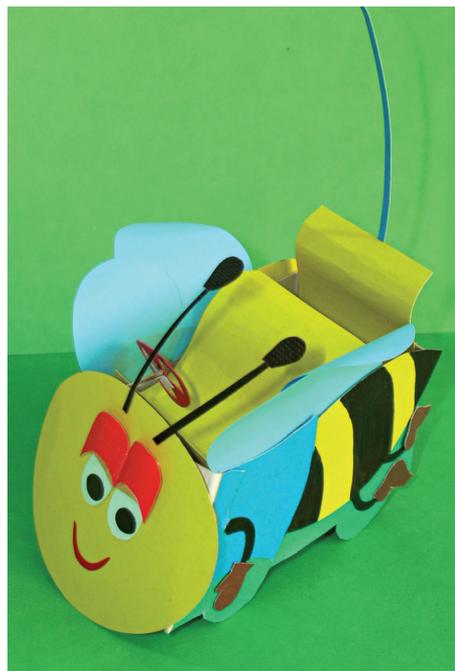
3

制作狮子头。



4

组装碰碰车。



学生作品



提示

合理利用废旧材料，
发挥你独特的想象力，将
一个或多个物品加以改
造，是本课学习的重点。



拓展ABC



遥控玩具机器猫



第 19 课 雪花飘飘

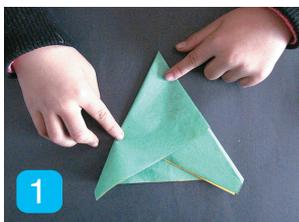
一片两片三四片，
五六七八九十片。
千片万片无数片，
雪花飘飘飞满天。

学习建议

- 1 雪花的形状很美，用纸把它剪出来，贴到黑板上。
- 2 与同学们一起用不同的方法，合做一幅雪花的图画。

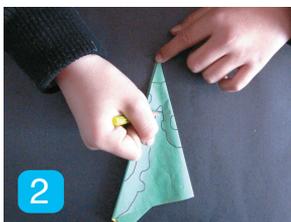


方法导引



1

先折纸。



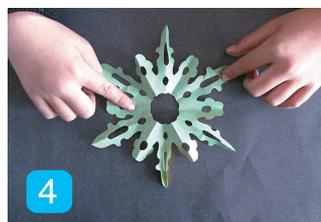
2

画出雪花的基本线条。



3

把剪好的雪花打开。



4

把雪花展平。

快乐的课堂



我剪的雪花很漂亮。



和天空比比，谁的作品更美。

方法导引



提示

用木棍也可以在雪地上画出好看的画，你试过吗？

学生作品



拓展ABC



把白色涂在蓝色和黄色上面，哪个更清楚？

第20课 欢乐的冬天

综合·探索



元旦、春节、放寒假，
北方冬天的孩子最开心；溜
冰、滑雪、打雪仗，童年的
回忆最难忘。



学生作品



我的冬天（油画）现代 韦尔申



第一行脚印。



做个小雪雕。

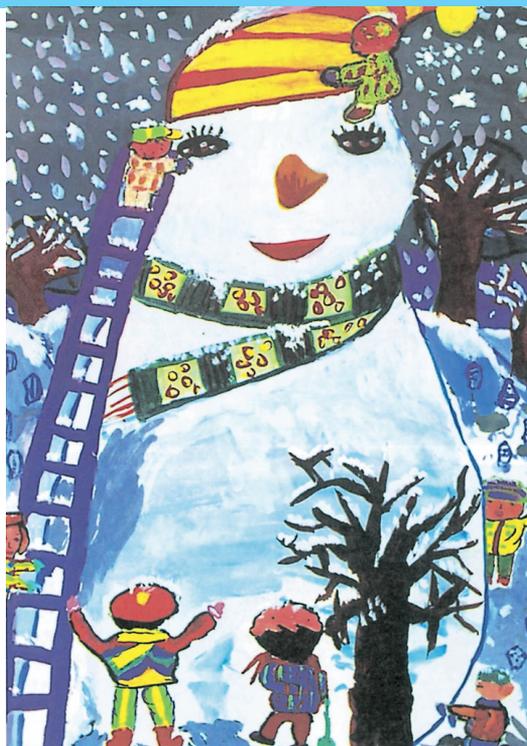


先画一画。



学习建议

- 1 冬天的景色很美，冬天的活动很多，你能说一说冬天带给你的欢乐吗？
- 2 用棉花、泡沫和彩色纸等多种材料表现你心中最美的冬天。



下雪啦！



提示

用深色的背景纸更能衬托出洁白的雪。



我来帮帮你。

拓展ABC



北极的冬天



第 21 课

冬天里的童话

在童话故事里，画家以浓浓的爱心和温暖拥抱着每个孩子，让人久久回味，流连忘返。



风越刮越大了，还夹带着雪花，松鼠妈妈蜷缩着身子，抱着圆鼓鼓的肚子，蹲在树枝上，愁得直想哭。



真的，他是来取回他的棉手套的。他蹲下身子，刚要伸手去拿，松鼠爸爸说：“谢谢你的棉手套。”



“你怎么不进去呢？”小男孩问。“里面太挤了，我在外面给他们挡风雪。”松鼠爸爸很自豪地说。

关于爱的故事——《两只棉手套》（插图）李莉

学习建议

冬天里有趣的故事很多，你能和同学说一说你所知道的和心中想要的童话故事吗？

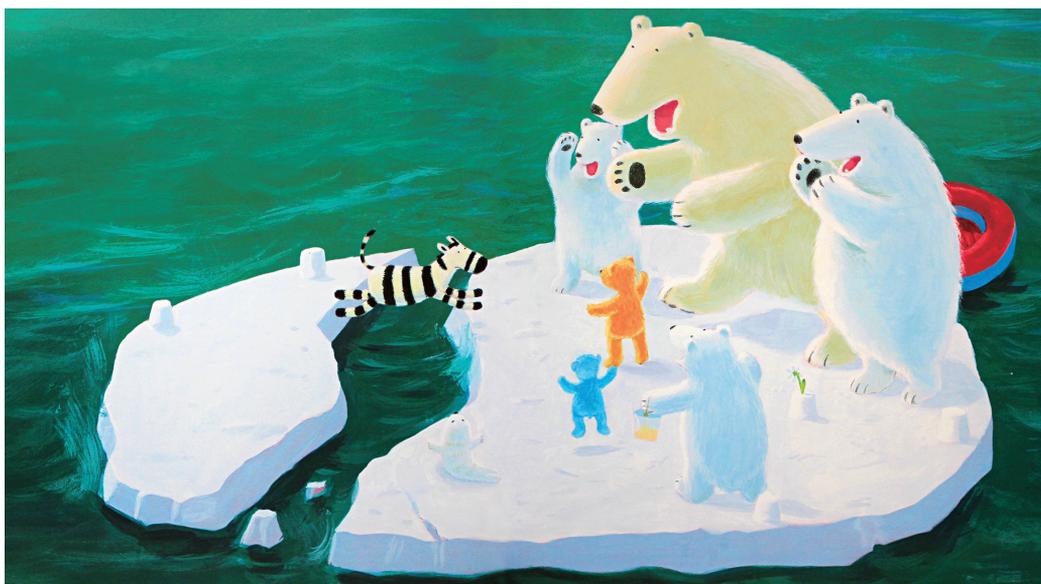


你知道，这一定是哪个小朋友不小心丢在这里的。



五只小松鼠淘气极了，这里钻钻，那里拱拱，最后，五只小松鼠钻进了棉手套的五个指头，正好每只住一间小房子。





关于爱的故事——《第一次冒险》（插图）杰森·查普曼（英国）



提示
图图书是一种以
图画来传递思想、知
识、文化和习俗的好
玩的书。

这些插图是作家和画家用爱心编绘的，每一段故事都描绘得有情有景，动物形象生动、优美。这些有趣的故事传递着互助和关爱。



关于友情的故事——《贝尔熊的圣诞夜》（插图）简·查普曼（英国）



松鼠妈妈和她的五只小松鼠，探出头来想谢谢他，只见他已踩着厚厚的大雪，“吱吱吱”地走远了。



世界遗产之旅

天下第一奇山——黄山

(世界文化和自然遗产)



黄山云海

黄山风景区位于安徽省南部的黄山市。总面积1200平方千米，精华景区154平方千米。黄山风景素以奇松、怪石、云海、温泉、冬雪五绝著称于世，号称“天下第一奇山”，又有“五岳归来不看山，黄山归来不看岳”的美誉。1990年，被联合国教科文组织作为文化与自然遗产列入《世界遗产名录》。



迎客松

黄山迎客松高10米，胸径0.64米，树龄至少已有800年，一侧枝丫伸出，如人伸出臂膀欢迎远道而来的客人，是名扬中外的标志性景观。



飞来石

在黄山的群峰中，有一巨石耸立在岩石平台上。巨石高12米，重约360吨，形态奇特，如从天外飞来，故名飞来石。



莲花峰

莲花峰位于黄山风景区中部，是黄山三大主峰（莲花峰、天都峰、光明顶）中的最高峰，海拔1864米。因其远观形似莲花，故名莲花峰。



美术是一个**庞大**的家族，
美术是**人类**精神的家园。

美术是一种创造的**过程**，
美术是一次愉快的**旅行**。

运用**美术形式**传递
情感和**思想**
是**整个人类**历史中的
一种**重要**的文化行为。

本教科书选用了部分已刊发的图片资料，我们已竭尽全力与作者取得联系。限于人力，尚有部分作者未能联系上，敬请有关作者与我们联系。谢谢！



绿色印刷产品

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印厂调换
批准文号：辽价发[2018]30号 举报电话：12358

ISBN 978-7-5451-2767-6



9 787545 112767 6 >

定价：6.35 元