



HARVARD

哈佛



TEST YOU

考考你



创造力

法律·经济大全  
青苹果电子图书系列



阳志平 编著

哈佛

---

考考你

创造力

# 目 录

## 第 1 章 基本创造力

---

第 1 节 创造力简易测验 .....	( 3 )
创造力简易测验 1 .....	( 4 )
创造力简易测验 2 .....	( 9 )
创造力简易测验 3 .....	( 13 )
创造力简易测验 4 .....	( 16 )
创造力简易测验 5 .....	( 24 )
第 2 节 创造力高级测验 .....	( 27 )
创造力高级测验 1 .....	( 29 )
创造力高级测验 2 .....	( 42 )
创造力高级测验 3 .....	( 55 )
创造力高级测验 4 .....	( 60 )
创造力高级测验 5 .....	( 63 )

## 第2章 观察力测验

---

第1节 综合观察力测验 .....	(75)
综合观察力测验 .....	(75)
错觉识别能力测验 1 .....	(81)
错觉识别能力测验 2 .....	(83)
错觉识别能力测验 3 .....	(85)
错觉识别能力测验 4 .....	(87)
第2节 行为观察力测验 .....	(90)
行为观察力测验 1 .....	(90)
行为观察力测验 2 .....	(95)
第3节 环境观察力测验 .....	(99)
环境观察力测验 1 .....	(99)
环境观察力测验 2 .....	(102)

## 第3章 记忆力测验

---

第1节 短时记忆力测验 .....	(109)
短时记忆力测验 1 .....	(110)

---

短时记忆力测验 2 .....	(112)
第 2 节 环境记忆力测验 .....	(115)
环境记忆力测验 1 .....	(116)
环境记忆力测验 2 .....	(118)
第 3 节 综合记忆力测验 .....	(121)
综合记忆力测验 1 .....	(122)
综合记忆力测验 2 .....	(125)
综合记忆力测验 3 .....	(132)
综合记忆力测验 4 .....	(137)
综合记忆力测验 5 .....	(139)

## 第 4 章 发散性思维测验

---

第 1 节 思维流畅性测验 .....	(148)
思维流畅性测验 1 .....	(149)
思维流畅性测验 2 .....	(152)
注意力测验 .....	(156)
操作灵活性测验 .....	(159)
第 2 节 思维变通性测验 .....	(164)
思维变通性测验 1 .....	(165)

思维变通性测验 2 .....	(168)
思维变通性测验 3 .....	(171)
思维变通性测验 4 .....	(175)
<b>第 3 节 思维独特性测验 .....</b>	<b>(181)</b>
思维独特性测验 1 .....	(182)
思维独特性测验 2 .....	(185)

## **第 5 章 创造推理测验**

---

<b>第 1 节 言语推理能力测验 .....</b>	<b>(192)</b>
言语与数字推理能力测验 1 .....	(192)
言语与数字推理能力测验 2 .....	(194)
言语与数字推理能力测验 3 .....	(196)
言语与数字推理能力测验 4 .....	(198)
言语与数字推理能力测验 5 .....	(201)
言语与数字推理能力测验 6 .....	(203)
言语与数字推理能力测验 7 .....	(205)
言语与数字推理能力测验 8 .....	(210)
<b>第 2 节 空间推理能力测验 .....</b>	<b>(223)</b>
简单空间推理能力测验 1 .....	(223)
简单空间推理能力测验 2 .....	(226)

简单空间推理能力测验 3	( 229 )
简单空间推理能力测验 4	( 232 )
高级空间推理能力测验 1	( 235 )
高级空间推理能力测验 2	( 238 )
高级空间推理能力测验 3	( 241 )
高级空间推理能力测验 4	( 244 )
高级空间推理能力测验 5	( 247 )
综合推理能力测验 1	( 250 )
综合推理能力测验 2	( 256 )
综合推理能力测验 3	( 262 )
综合推理能力测验 4	( 271 )

## 第 6 章 想象力测验

---

第 1 节 综合想象力测验	( 290 )
综合想象力测验 1	( 290 )
综合想象力测验 2	( 297 )
第 2 节 空间想象力测验	( 302 )
空间想象力测验	( 302 )

## 第7章 创造个性倾向测验

---

第1节 创造动机测验.....	(308)
创造动机测验 1 .....	(308)
创造动机测验 2 .....	(312)
第2节 创新意识测验.....	(316)
创造职业兴趣测验 .....	(316)
创新意识测验 .....	(321)

## 第8章 创造个性特质测验

---

第1节 创造个性测验.....	(326)
创造个性测验 1 .....	(326)
创造个性测验 2 .....	(330)
第2节 创造气质测验.....	(334)
创造性与气质类型 .....	(334)

## 第 1 章

### 基本创造力

---

长期以来,人们对各领域中作出杰出贡献人的创造精神,常抱有一种神秘感,认为他们之所以作出不平凡的事迹,是因为他们天生具有创造能力。在心理学发展的初期,也有类似观点。如高尔顿采用谱系法研究天才遗传的问题,认为历史上的天才人物都是遗传决定的,宣传“遗传决定论”。

但是,随着心理科学的发展,研究的不断深入,人们逐渐认识到:人的各种能力,包括创造力在内,既不是先天就有的,也不是后天才有的,而是先天与后天两者之间相互作用的结果。

人的创造能力是由许多因素构成的。尽管目前学术界对创造力的构成因素这一问题,尚没有一个统一的意见。但发散思维是构成创造力的主要成分,在许多心理学家中是有共识的。心理遗传学对发散思维能力的遗传决定系数,进行了实验研究。所谓能力的遗传决定系数,是指在影响能力发展的诸因素中,遗传因素所占的比重。遗传决定系数用  $H^2$  来表示,环境决定系数用  $E^2$  来表示。这里的环境概念是广义的,指除遗传因素而外的影响能力发展的全部因素,包括个体出生前的胎儿环境、家庭环境、学校教育

和社会历史条件等。两系数之和等于 1 ,即  $H^2 + E^2 = 1$  ,研究表明发散思维能力的遗传决定系数为 0.22 ,环境决定系数为 0.78。这就是说 ,构成创造力主要成分的发散思维能力 ,它受遗传的影响只有 22% ,而受环境的影响要占 78%。这个数字从一个侧面可以说明 ,个体创造能力的发展 ,起决定性作用的是环境与教育。一个人创造力的高低 ,主要决定于他所处的环境和他所受的教育。

## 第 1 节 创造力简易测验

**创**造能力是一种创新能力,它是用新颖独特的方法解决问题的能力。

我们说人人有创造能力,并不意味着每个人都有同等水平的创造能力。科学家依据创造成果的新颖程度和社会价值大小把创造力分为三种水平,即个人水平创造力,群体水平创造力和社会水平创造力。

社会水平的创造力,是指产生历史上前所未有的,具有重要社会价值成果的能力,如科学家发现新规律,工程技术人员发明新机器,农艺师培育出新品种,艺术家写出新作品等等。

群体水平的创造力,其成果的新颖性,就一个群体来说是前所未有的,而且具有一定的社会价值。

个人水平的创造力,是相对于个人而言属于前所未有的,而且也社会价值。人们在日常生活、工作、学习中的一些新颖做法,如讨论问题时发表的新见解,写作中的新颖立意、独特构思,解题过程中使用的新方法,以及小发明、小论文、小制作,均可从整体的角度对其创造力水平进行评价。这种个体水平、群体水平的创造力,是人人具有的,而且它又是发展高水平创造力的基础。

## 创造力简易测验 1

测试目标

个体的创造力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

创造才能和一个人的个性心理特征是分不开的。具有高创造力的人总有一些一般人所“不可思议”的特殊行为，这些“特殊行为”就是他们个性心理特征的体现。下面 20 个测验题是根据中外众多科学家、发明家的个性心理特征编制和设计的。它不仅能测试你的创造力，还可以帮你从中找到提高创造能力的方法和途径。

请在每题的括号内打“√”或“×”。

 测试题

1. 即使是十分熟悉的事物我也常用陌生的眼光审视它。  
( )
2. 我评价资料的标准首先是它的来历而不是它的内容。  
( )
3. 对所从事的事业即使遇到困难和挫折也不会动摇我的意志。  
( )
4. 我从来不做那些自寻烦恼的事情。  
( )
5. 聚精会神工作时 ,常常忘记时间。  
( )
6. 我特别关心周围的人们如何评价我。  
( )
7. 我最愉快的事情是对某个问题深思熟虑、精推细敲。  
( )
8. 我不认为灵感能揭开成功的序幕。  
( )
9. 我对周围的事物有好奇心 ,一旦产生了兴趣很难放弃。  
( )
10. 把事情做得尽善尽美 ,我认为是不明智的。  
( )
11. 遇到问题 ,我能从多方面探索它的可能性 ,而不是拘泥于一和思路。  
( )
12. 那些没有报酬的事 ,我从来就不想干。  
( )

13. 我对于事情过于热心,当事情完成之后总有一种兴奋感。  
( )
14. 按部就班、循序渐进才是解决问题的最正确的方法。  
( )
15. 我宁愿单枪匹马,也不愿和许多人搅在一起。  
( )
16. 和朋友争论问题时,宁可放弃我的观点,也不使朋友难堪。  
( )
17. 对我来说,提出新建议比说服别人接受这些建议更重要。  
( )
18. 我所关心的是什么,而不是可能是什么。  
( )
19. 我总觉得我还有没有用完的潜力。  
( )
20. 我不能从别人的成败中发现问题、吸收经验和教训。  
( )

### 评分标准

上面共例出 20 个测试题,每题 2 分共 40 分。凡是在单号即 1、3、5、7、9、11、13、15、17、19 打“√”的得 2 分,答“×”的得 0 分。在双号题 2、4、6、8、10、12、14、16、18、20 答“√”的得 0 分,答“×”的得 2 分。20 个题测验后算出你的总分。

- A 类 :28—40 分 ;  
B 类 :16—26 分 ;  
C 类 :14 分以下。

 诊断结果

A——创造力强

你具有许多不寻常的个性心理特征。你能灵活深刻地思考问题,又能有条不紊地思考,也有思考结果加以实现的能力。这是你最大的优势。你是个人才,如果已经有所成果要戒骄戒躁,如果暂还没有成果也不要急,只要努力总会在某个方面崭露头角。得 36 分以上的还有可能成为科学家、发明家。你要注意的是要把灵活思维变成有用的想象力。

B——创造力普通

你创造力属中等,对事物判断讲究现实,习惯采用现有的方法与步骤考虑问题、处理问题。虽说比较保险,但难有大的突破。思维灵活性是创造力的基础,你不妨做些自我训练,说不定在机遇顺势时也可显出你的才能。

C——创造力弱

你在工作上较少尝到灵活思维的快乐和喜悦,在个人生活上也往往缺乏趣味和魅力。不过你也不要灰心,那些事务性工作是你的用武之地。

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

知识集锦

## 用“无限制的自由讨论法”开发 青年人的创造力

1939年,阿历克赛·F·奥斯本发明了一种用无限制讨论法开发青年人的创造力。其做法是:召集一些人在一起开会,要求与会者提出新思想。与会者要遵循四个原则:

- (1)废止批评;
- (2)畅所欲言,欢迎随心所欲;
- (3)越多越好;

(4)相互补充,参加者对小组其他人的想法,尽可能提出如何改进的议。

奥斯本认为,参加者的理想人数是5—10人。小组里有一人主持,由他来解释会议应遵循的原则,并按原则主持讨论。

奥斯本的“无限制的自由讨论法”,都是围绕实际问题展开的,比如他曾提到一个月里就开了七次这样的讨论会。在一次会上,为询问家用电器的顾客,提出了45条建议;在另一次会议上,为一次筹款运动,想出了56种办法;再一次会议,又为如何卖掉更多的毛毯提出了124条意见。

## 创造力简易测验 2

测试目标

个体的创造力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

下列 8 幅图可令人分别想象到形形色色的事情。猛地一见到这些图形,你马上会联想到什么词汇呢?请从 A、B、C、D 之中选择出最接近你所联想的词汇,每题只准选一个答案。

### 测试题

1. 一见到此图形,你马上联想到的词汇是\_\_\_\_\_。  
A. 心脏  
B. 爱情故事  
C. 扑克牌  
D. 别针



2. 一见到此图形,你马上联想到的词汇是\_\_\_\_\_。

- A. 太阳光线
- B. 夕阳
- C. 日本国旗
- D. 希望



3. 一见到此图形,你马上联想到的词汇是\_\_\_\_\_。

- A. 睡眠
- B. 梦
- C. 休息
- D. 疲劳



4. 一见到此图形,你马上联想到的词汇是\_\_\_\_\_。

- A. 罗马字母
- B. 稻
- C. 战争
- D. 厕所



5. 一见到此图形,你马上联想到的词汇是\_\_\_\_\_。

- A. 楼梯
- B. 人脸
- C. 蛇
- D. 进步发展



6. 一见到此图形,你马上联想到的词汇是\_\_\_\_\_。



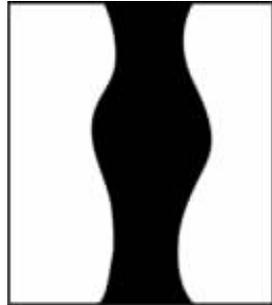
- A. 鸟
- B. 和平
- C. 黄昏
- D. 天空

7. 一见到此图形,你马上联想到的词汇是\_\_\_\_\_。



- A. 柑橘
- B. 钻石
- C. 怪兽利齿
- D. 降落伞

8. 一见到此图形,你马上联想到的词汇是\_\_\_\_\_。



- A. 花瓶
- B. 地图
- C. 接吻
- D. 臀部

**评分标准**

题号	答案	A	B	C	D
	得分				
1		0	3	1	3
2		0	1	0	3
3		0	3	1	3

4	0	3	3	1
5	0	3	1	3
6	0	3	3	1
7	1	3	3	0
8	1	0	3	3

### ☞ 诊断结果

如果您的得分是 0—14 分 ,那么你头脑比较冷静 ,对事物的判断比较现实 ,然而缺乏想象能力 ,创造性思想不足。

如果您的得分是 15—24 分 ,那么你富于创造力 ,头脑中能涌现出独创性的思想 ,能思考一般人考虑不到的问题。

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 创造力简易测验 3

测试目标

个体的创造力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

符合你的情况就打“√”，不符合就打“×”。

#### 测试题

1. 在做事、观察事物和听人说话时，我能专心一致。 ( )
2. 我说话、作文时经常用类比的方法。 ( )
3. 能全神贯注地读书、书写和绘画。 ( )
4. 完成了老师布置的作业后，我总有一种兴奋感。 ( )
5. 我不大迷信权威，常向他们提出挑战。 ( )
6. 我很喜欢(或习惯)寻找事物的各种原因。 ( )

7. 观察事物时 ,我向来很精细。 ( )
8. 我常从别人的谈话中发现问题。 ( )
9. 在进行带有创造性的工作时 ,我经常忘记时间。 ( )
10. 我总能主动地发现一些问题 ,并能发现和有关系的各种关系。 ( )
11. 除了日常生活 ,我平时差不多都在研究学问。 ( )
12. 我总对周围的事物保持好奇心。 ( )
13. 对某一些问题有新发现时 ,我精神上总能感到异常兴奋。 ( )
14. 通常 ,我对事物能预测其结果 ,并能正确地验证这一结果。 ( )
15. 即使遇到困难和挫折 ,我也不会气馁。 ( )
16. 我经常思考事物的新答案和新结果。 ( )
17. 我有很敏锐的观察能力和提出问题的能力。 ( )
18. 在学习中 ,我有自己选定的课题 ,并能采取自己独有的发现方法和研究方法。 ( )
19. 遇到问题 ,我常能从多方面来探索它的可能性 ,而不是固定在一种思路或局限在某一方面。 ( )
20. 我总有些新的设想在脑子里涌现 ,即使在游玩时也常能产

生新的设想。

( )

**评分标准**

回答完所有的题目之后,统计你打“√”的题目数量。每个“√”得 1 分;“×”不得分。根据所得分结果,查看诊断结果。

 **诊断结果**

18—20 分	你的创造心理特征很好。
14—17 分	你的创造心理特征良好。
10—13 分	你的创造心理特征一般。
0—9 分	你的创造心理特征比较差。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 创造力简易测验 4

测试目标

基本的创造力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

下面是有关创造能力的测试。评分标准主要有三项：①流畅性，即你的反应速度快不快。②灵活性，即你的反应数量多不多。③独创性，即你的答案的新颖程度。此外，你的答案的修饰、完善程度也作为评分的一个参考。因而，在做下列测验题时，你要考虑到这几个方面。

这套测验共 20 题，时限为 50 分钟，你要妥当安排时间，做出又快、又好、又新的解答。根据题后的参考答案及分数等级换算表，你就可知你的创造水平有多高了。

### 测试题

1. Book 在英语中是书的意思。怎样拿掉其中的四根火柴，使它变成另外的英文单词。（4分）



2. 下图正方形内有 11 个图形,如果要在这个正方形内画几条直线,把它分成 11 个区域,而且每个区域内只有一个图形,应该怎样画?(6 分)



3. 说说下列哪些东西有共同之处。(3 分)  
 报纸 汽车 黑板 飞机 书 “天”字 “大”字  
 铅笔 篮球 眼镜 日光灯 海龟蛋
4. 给这幅画起名字。(越多越好。每个 1 分,最高得 5 分)



5. 从以下各词出发,可以联想到哪些与它有关联的词语。(6 分。每项至少联想四个)  
 (1)白云 (2)温暖 (3)读书。
6. 下图是一幅画中的一部分,这幅画面画的可能是什么?  
 (尽可能多,至少 3 个。6 分)



7. 小明在打开汽水瓶时,不小心把一枚壹分的硬币掉进了瓶

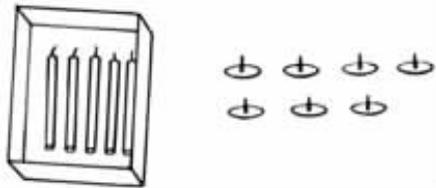
内。他从汽水瓶里倒出硬币,硬币竟然没湿。这是怎么回事呢?(5分)

8. 有铜板8块,直放5枚,横放4枚,如下图排好。只能移动其中一枚,使纵横皆成4枚,应如何移法?(5分)

9. 一张桌子(用一只脚支撑的),桌面上有4个杯子。只打一枪,最多能打破几个杯子?(5分)

10. 将4枚硬币放到3个玻璃杯中,使每个玻璃杯中的硬币数都是奇数。(5分)

11. 利用几根蜡烛和数枚图钉做成壁灯,要怎样才能以现成材料将蜡烛固定在墙上?(5分)



12. 请用6 6 4 8这4个数字加上任意运算符号,使其结果等于24。(要求有4种以上答案才得分。4分)

13. 直径不同的4个圆,每个圆都与其余3个圆相切,可能出现哪几种情况?(想出两种得2分,想出三种以上,每种得2分,最高6分)

14. 请看看下图这幅画是什么?(5分)



15. 请给以下几组词分别找出共同的定语。(6分)

(1) 小路 大树 尺子

(2) 风 阳光 湖水

(3) 树 头 山

16. 两条线段相加,能构成数学符号,如“+”(加号);“//”(平行)等,请再想几个。(至少四个。4分)

17. (每小题2分,共6分)

(1) 你能用蘸红墨水的笔写出蓝字吗?

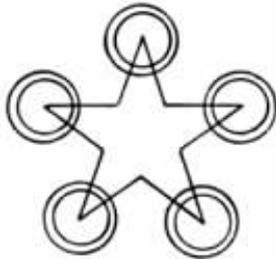
(2) 满满一杯滚烫的开水,一次只能喝半口,你能用有什么办法在2秒钟内让开水只剩半杯?

(3) 北京火车站戴最大号帽子的人是谁?

18. 用下面这三张卡片,能摆出一个被7整除的三位数吗?(4分)

9 5 0

19. 笔不离开纸面,一笔画出下图。(5分)



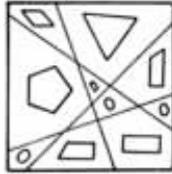
20. 一位古怪的百万富翁,愿意出50万巨款给车赛中最后一名。有10个司机参加竞赛,但是对富翁提出的竞赛条件感到为难。

“我们怎么能进行这样的比赛呢?”一名司机问道;“我们大家都开得越慢越好,结果比赛就无法结束了。”

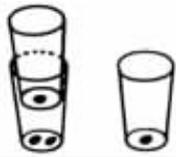
如果当时你在这场,有什么高见?(5分)

评分标准

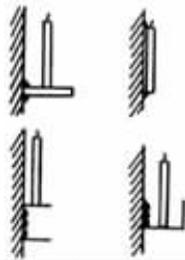
1. 变成 LOOK 或 COCK。
2. 如图：



3. 有这样几种联系：  
报纸——黑板都是长方形。“天”字——“大”字都包含“大”字。海龟蛋——篮球都是圆的。飞机——汽车都是运输工具。铅笔——书都是学习用品。眼镜——日光灯都有玻璃。
4. 休息、疲劳、梦幻、睡眠、沉思、痛苦、养神……
5. (1) 白云可以联想到棉絮，层层迭迭的绵羊等。  
(2)(3) 略(从词语表示的事物的形态、特点、性质等多方面去想)。
6. 两棵树，梅花鹿的角，河中的小草，珊瑚石……
7. 当水瓶里没有汽水的情况下，硬币不湿。
8. 如图，将①移到②的位置与重叠即可。  
①  
②
9. 最多能打破所有的4个杯子。(打桌脚)
10. 如图所示：

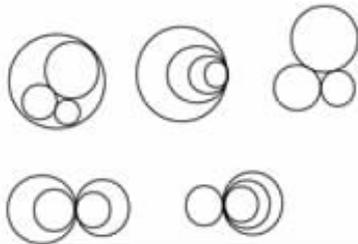


11. 解决问题的方法有下面 4 种。如果你还能想出其它方法,就说明你已具有超人的创造力了。



12. (1)  $8 \div (6 - 4) \times 6$   
 (2)  $8 + 6 + 4 + 8$   
 (3)  $8 \times 8 \div (6 - 4)$   
 (4)  $8 \times 6 - 8 - 4$   
 (5)  $(4 - 6 \div 6) \times 8$   
 (6)  $(6 + 6) \times (8 \div 4)$

13. 如下图的五种:



14. 一团烟 4 个人头 戴礼帽的男人头像.....

15. (1) 笔直 (2) 柔和 (3) 大、小等都可以

16.  $\perp$ 、 $\sphericalangle$ (角)  $\lt$ (小于号)  $\gt$ (大于号)  $=$ (等号).....

17. (1) 用笔写出一个“篮”字。

- (2) 把开水倒掉半杯。(题目没有要求喝掉)

半杯,应不受‘一次只能喝半口’的限制)

(3)头最大的那个。

18. 将9倒过来变为6,6,5,0组成560,为7的倍数。

19. 如图起点和路线:



20. 让10名司机都互相开别的司机的车,这样,在比赛中,每个司机都会开着别人的车拼命冲向终点。

## 👉 诊断结果

优秀 :70分以上。说明你有很高的创造力,你的智能大有潜力可挖。进一步努力,你会结出丰硕的创造发明之果!

良好 :60—70分。说明你的创造水平高于一般人的平均水平。若通过练习,在博闻强记的基础上,学会一些创造的技法,保证思路灵活,避免犹豫不决,信心百倍地迎战难题,你的创造能力将得到良好的发挥和提高。

中等 :40—60分。得分与平均数相当。你在创造力方面,目前与平常人的水平相近。但创造力经过训练是能提高的。通过认真反复训练,你也能脱颖而出。

不佳 :40分以下。你的得分比平均数低,但是不必介意。也放进你还不适应这方面的测试。如果今后掌握了一定的知识经验,并学会创造方法,你的大脑就会活跃起来。充满自信地去培养自己的创造能力,创造奇迹也会属于你!

自我评价

.....

.....

.....

.....

知识集锦

### 用训练发散思维能力 来培养人的创造力

1959年,吉尔福特提出的智力结构模型,由操作、内容和结果三个维度构成。发散思维是操作维度中的一个范畴,当它与内容维度中的四种范畴和结果维度中的六种范畴自由结合,便构成了24种发散思维能力。

吉尔福特认为,训练人的发散思维能力是培养创造力的一种方法。最早应用这种方法开发青年创造力的是玛丽·米克,他在加利福尼亚州的埃尔赛贡多建立了智力结构研究所,编制了许多练习,从事这方面的研究。

还有西德尼·帕斯及其助手进行的一项研究,他们以纽约州立大学布法罗分校的大学生为对象,开设了四个学期的创造性研究的课程,结果学生的能力有了显著性的提高。

## 创造力简易测验 5

测试目标

综合创造力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

创造能力自我测定的方法很多,这里向你介绍一种简易方法,共 10 个问题,你不妨自测一下,你符合 A、B、C 中哪一种答案就请选择哪一种答案。

### 测试题

1. 与别人发生意见分歧时,你是：
  - A. 不理睬对方
  - B. 冷静地从多方面进行考虑
  - C. 立即作出结论付诸行动
2. 对老师、领导和长者的意见,你是：
  - A. 同自己原先的想法结合起来
  - B. 有些疑问和想法
  - C. 原封不动地接受
3. 你买东西回来后：
  - A. 将东西闲置

- B. 常稍作改变后再使用
- C. 总是直接使用
- 4. 工作学习有困难时 ,你是 :
  - A. 冥思苦索
  - B. 请教别人
  - C. 放弃初衷
- 5. 平时你喜欢 :
  - A. 打桥牌、下围棋、下象棋
  - B. 看侦探小说、惊险影片
  - C. 看滑稽有趣的闹剧 ,同别人聊天
- 6. 星期天上公园你喜欢 :
  - A. 经常变换场所
  - B. 听听爱人和孩子的意见
  - C. 总是上某个公园
- 7. 你对智力游戏 :
  - A. 很喜欢
  - B. 无所谓
  - C. 不喜欢
- 8. 针对眼前的某件东西(例如茶杯)你能想出它的几个用途 :
  - A. 15 个以上
  - B. 8 个以上
  - C. 3 个以上
- 9. 当有人向你提出没有用的建议时 ,你是 :
  - A. 问他还有没有别的建议 ,鼓励他多提
  - B. 看看还有没有可取之处
  - C. 不矛盾理
- 10. 刷牙时发现牙出血 ,你是 :
  - A. 设法使牙不出血
  - B. 担心是牙周炎
  - C. 怨牙刷不好

**评分标准**

A、B、C 依次按照从喜欢到不喜欢计为 3-1 分, 累计为总分。

 **诊断结果**

得分低于 10 分, 创造力比较差 ;  
10—15 分, 创造力比较差 ;  
16—20 分, 创造力比较好 ;  
21—30 分, 创造力很好。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 第 2 节 创造力高级测验

**创**造能力是由那些因素构成的,回答这个问题十分重要。因为从理论上来说,培养创造力就是要激发创造力的构成因素,促进其发展。如果不知道创造能力的因素构成,是无法培养创造力的。

认知能力。人在解决问题时,需要一系列能力的相互作用与结合。首先,要求个体对问题进行认知,这需要观察力;其次,要求个体把与解决问题相关的信息暂时保存在头脑中,这需要工作记忆;最后,还要求个体对信息进行分析与综合的加工,这就需要辐合思维能力,等等。观察能力、工作记忆、思维能力,我们统称为认知能力,它是创造能力的基础。

创造性个性。包括独立性、冒险敢为、自信心、表达欲等多种成分。创造性解决问题,要求用新颖独特的方法解决问题,对个体具有挑战性,要求具有冒险敢为精神的人来承担;从事创造性活动,意味着不依常规而解决问题,独立性强的人才能胜任,自信心强的人才能完成。总之,只有具备创造性个性的人才能完成创造性活动的任务,可见,创造性个性在创造性解决问题中,具有动力的作用。

发散思维能力。与辐合思维不同,发散思维的方向是分散的,是一种产生多种正确答案的思维能力。人在解决问题的过程中,经常是想出多种解决问题的方法,然后从中选出一个最佳的,使问题得到解决。特别是不依常规的创造性解决问题,更是如此。发

散思维能力在创造性解决问题中,起着核心的作用。

总而言之,创造力的构成因素包括解决问题所需要的认知能力,以及起动力作用的创造性个性和起核心作用的发散思维能力。

## 创造力高级测验 1

测试目标

总的衡量您的创造力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

本测验用以测试创造力,请在你认为正确的答案序号上打“√”,回答必须准确、忠实。

#### 测试题

1. 我不做盲目的事,干什么都有的放矢,用正确的步骤来解决每一个问题。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
2. 只是提出问题而不想到答案,无疑是浪费时间。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
3. 无论什么事情,要我解决,总比别人困难。
  - A. 同意
  - B. 不同意

- C. 不清楚或吃不准
4. 我认为合乎逻辑的、循序渐进,是解决问题的最好方法。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
5. 有时,我在小组里发现意见,似乎使一些人感到厌烦。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
6. 我花费大量时间来考虑别人是怎样看待我的。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
7. 做自认为正确的事情,比力求取得别人赞同重要得多。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
8. 我不尊重那些做事似乎没有把握的人。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
9. 我需要的刺激和兴趣比别人多。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
10. 我知道如何在考试前,保持自己的心情镇静。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准

11. 我能坚持很长一段时间解决难题。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
12. 我有时对事情过于热心。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
13. 在特别无事可做时 ,我倒常常想出好主意。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
14. 在解决问题时 ,我常常单凭直觉判断“ 正确 ”或“ 错误 ”。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
15. 在解决问题时 ,我分析问题较快 ,而综合所收集的材料较慢。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
16. 有时 ,我打破常规去做我原来并未想到要做的事。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
17. 我有收集东西的癖好。
  - A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准

18. 幻想促进了我许多重要计划的提出。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
19. 我喜欢客观而又有理性的人。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
20. 如果让我在两种职业中选择一种,我宁愿当一个实际工作者,而不愿当探索者。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
21. 我能与我的同事或同行们很好地相处。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
22. 我有较高的审美感。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
23. 在一生中,我一直追求着名利和地位。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
24. 我喜欢坚信自己的结论的人。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准

25. 灵感与获得成功无关。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
26. 使我感到高兴的是 ,原来与我观点不一样的人变成了我的朋友 ,即使牺牲我原先的观点也在所不惜。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
27. 我更大的兴趣在于提出新的建议 ,而不在于设法说服别人接受这些建议。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
28. 我乐意独自一人整天“深思熟虑”。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
29. 我往往避免做那种使我感到低下的工作。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
30. 评价资料时 ,我觉得资料的来源比其内容更为重要。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
31. 我不满意那些不确定和不可预言的事。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准

32. 我喜欢埋头苦干的人。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
33. 一个人的自尊比得到他人的敬慕更重要。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
34. 我觉得那些力求完美的人是不明智的。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
35. 我宁愿与大家一起努力工作,而不愿单独工作。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
36. 我喜欢那种对别人产生影响的工作。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
37. 在生活中,我经常碰到不能用“正确”或“错误”加以判断的问题。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
38. 对我来说,“各得其所”、“各在其位”是很重要的。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准

39. 那些使用古怪和不常用的词语的作家 ,纯粹是为了炫耀自己。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
40. 许多人之所以感到苦恼 ,是因为把事情看得太认真了。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
41. 即使遭到不幸、挫折和反对 ,我仍然能够对我的工作保持原来的精神状态和热情。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
42. 想入非非的人是不切实际的。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
43. 我对“我不知道的事”比“我知道的事” ,印象更深刻。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
44. 我对“这可能是什么”比“这是什么”更感兴趣。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准
45. 我经常为自己在无意中说话伤人而闷闷不乐。
- A. 同意
  - B. 不同意
  - C. 不清楚或吃不准

46. 纵使没有报答,我也乐意为新颖的想法而花费力量时间。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
47. 我认为“出主意无甚了不起”这种说法是中肯的。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
48. 我不喜欢提出那种显得无知的问题。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
49. 一旦任务在肩,即使受到挫折,我也要坚决完成。
- A. 同意  
B. 不同意  
C. 不清楚或吃不准
50. 从下面描述人物性格的形容词中,挑选出10个你认为最能说明你性格的词。
- (1)精神饱满的 (2)有说服力的 (3)实事求是的  
(4)虚心的 (5)观察敏锐的 (6)谨慎的  
(7)束手束脚的 (8)足智多谋的 (9)自高自大的  
(10)有主见的 (11)有献身精神的 (12)有独创性的  
(13)性急的 (14)高效的 (15)乐意助人的  
(16)坚强的 (17)老练的 (18)有克制力的  
(19)热情的 (20)时髦的 (21)自信的  
(22)不屈不挠的 (23)有远见的 (24)机灵的  
(25)好奇的 (26)有组织力的 (27)铁石心肠的  
(28)思路清晰的 (29)脾气温顺的 (30)可预言的  
(31)拘泥形式的 (32)不拘礼节的 (33)有理解力的  
(34)有朝气的 (35)严于律己的 (36)精干的

- (37) 讲实惠的      (38) 感觉灵敏的      (39) 无畏的  
 (40) 严格的      (41) 一丝不苟的      (42) 谦逊的  
 (43) 复杂的      (44) 漫不经心的      (45) 柔顺的  
 (46) 创新的      (47) 泰然自若的      (48) 渴求知识的  
 (49) 实干的      (50) 好交际的      (51) 善良的  
 (52) 孤独的      (53) 不满足的      (54) 易动感情的

<b>评分标准</b>
-------------

题号	答案	A	B	C
	分数			
1	0	1	2	
2	0	1	2	
3	4	1	2	
4	-2	1	3	
5	2	1	0	
6	-1	0	3	
7	3	0	-1	
8	0	1	2	
9	3	0	1	
10	1	0	3	
11	4	1	0	
12	3	0	-1	
13	2	1	0	
14	4	0	-2	
15	-1	0	2	
16	2	1	0	
17	0	1	2	
18	3	0	-1	
19	0	1	2	
20	0	1	2	
21	0	1	2	
22	3	0	-1	
23	0	1	2	
24	-1	0	2	
25	0	1	3	

26	-1	0	2
27	2	1	0
28	2	0	-1
29	0	1	2
30	-2	0	3
31	0	1	2
32	0	1	2
33	3	0	-1
34	-1	0	2
35	0	1	2
36	1	2	3
37	2	1	0
38	0	1	2
39	-1	0	2
40	2	1	0
41	3	1	0
42	-1	0	2
43	2	1	0
44	2	1	0
45	-1	0	2
46	3	2	0
47	0	1	2
48	0	1	3
49	3	1	0

50. 下列每个形容词得 2 分：

精神饱满的、观察敏锐的、不掘不挠的、柔顺的、足智多谋的、有主见的、有献身精神的、有独创性的、感觉灵敏的、无畏的、创新的、好奇的、有朝气的、热情的、严于律己的

下列每个形容词得 1 分：

自信的、有远见的、不拘礼节的、一丝不苟的、虚心的、机灵的、坚强的

其余每个形容词得 0 分。

### ☞ 诊断结果

将分数累计起来,分数在:

110—140,创造力非凡;

85—109,创造力很强;

58—84,创造力强;

30—55,创造力一般;

15—29,创造力弱;

-12—14,无创造力。

### 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

### 知识集锦

## 读书与创造性思维

有一则真实的故事:英国有个名叫阿克顿的所谓“学者”生在达官显贵之家,他一生的嗜好是读书,家有藏书 18 万册,此人勤奋攻读,孜孜不倦,不少书都能背诵出来,可以称得上是知识盈脑、学富五车的人物了。可是到他 68 岁生日结束时候,一篇论文也没有留下,没有提出有任何创造性的见解。对于这样一位学者,英国

人为他感受到惋惜,说他浪费了知识浪费了生命,是个“读书的悲剧”。可见,多读书与创造性能力并不能成正比。

不可否认,一个人读的书多,他的眼界肯定比较开阔,所获得的知识与信息也肯定比较多。然而,这仅仅是事物的一方面,不可忽视的另一方面则是:一个人如果读书越多,越迷信书本上的知识,对自己的束缚也就越多,也就越限制了自己的创造性思维,反而压抑了自己的创造性。著名数学家戴维·希尔伯特说:“你是否知道,为什么在我们这一代爱因斯坦说出了时间与空间最有卓识、最深刻的东西;因为一切有关时间和空间的哲学和数学他都没有学过。”歌德说:“莎士比亚太丰富了,太雄壮了,一个作家每年只应读一种莎士比亚的剧本,否则,他的创作才能就会被莎士比亚压垮。”这就是说,过多地阅读辉煌的著作不仅夺走自己过多的时间和精力,而且抑制人正确地认识和发挥自己的创造能力,使自己的大脑成为别人思想的容器和传达声筒,把自己的创造性思维淹没在别人的思维之中。正是于这些考虑,古人说过“学而不思则罔”的话。也就是说要把学和思、读和想结合起来,既要读书,也要思考。对知识信息要有选择,要经过头脑的“加工”,要去粗取精,去伪存真,由此及彼,由表及里地进行思考,在思考中使知识升华,在读书中能悟出道理,通过读书,不但能增长知识,更重要的是能“改造世界”。为此哈佛大学著名科学家伯斯奇说:“如能把东方学子的勤奋和西方青年人创造性活力结合起来,那么这个世界将会出现一大批天才人物。”中国自古以来受儒家传统思想的影响就是“述而不作”。中国的教育体制中过份强调知识的学习。于是把学生当作是储存知识的仓库,以

“仓库理论”排斥和压抑了学生的创造性,应试教育中更强调了试题的规范性。由此派生出一大批“书痴”、“书袋”类型的人;“唯书”、“唯上”忽视了学生的独立思考和创造性思维。在教学方式上往往是老师的“独角戏”、“满堂灌”,死记硬背。且美名曰:“天才出于勤奋”;“知识就是力量”。殊不知“知识”并不一定就是力量,有时“知识”反而成为一种枷锁。书本知识则是人们对客观世界的一种认识,这种认识有真知灼见,有科学的成分,可也不能否认知识只具有普遍性和共性,而我们的世界却是丰富多彩、各具特色的,所以有句名言道:“生活之树常青,而理论常常是灰色的。”对此伟大的剧作家萧伯纳说:“读书使人迂腐。”这样看来,那些卓有成绩的企业家、艺术家读书少,可仍能成就事业也就不足为怪了。因为他们是“思考者”、“实践者”,而不仅仅是一个“读书人”。由此可见,我们要把读书种思考有机地结合起来,不能不读书,可也不能“死读书”、“读死书”。好书要精读、研读,读了要“想”,要消化、吸收,要多问几个“为什么”,要有批判精神,不能一味地全盘接收,要有所鉴别,要在实践中学习,要把理论和实践结合起来。不要迷信书本、权威,要给自己留有想象的空间,要敢想,不要被现成理论压垮了,这样我们才有创造力。

## 创造力高级测验 2

测试目标

综合创造力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

下面共 50 个问题,回答请尽量准确坦率,并按自己的实际情况去回答问题。

### 测试题

1. 在解决某一特定问题时,你总是很有把握地认为你是按正确的步骤工作的。
  - A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
2. 你认为如果无望得到回答,提问题就是浪费时间。
  - A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对

3. 你觉得有条理地一步步去做是解决问题的最好方法。
  - A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
4. 你也偶尔在集体内发表一些似乎令人扫兴的意见。
  - A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
5. 你花大量时间考虑别人对你的看法。
  - A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
6. 你觉得你可能对人类作出特殊的贡献。
  - A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
7. 你认为做自己认为正确的事比努力争取别人的赞成更重要些。
  - A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对

- E. 坚决反对
8. 那些看上去做事没把握、缺乏自信心的人得不到你的尊重。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
9. 你能长时间盯住一个难题不放。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
10. 偶尔,你对一些事情变得过于热心。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
11. 你常常在不具体做什么事时想出最好的主意。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
12. 在解决问题的过程中,你是凭直觉、凭“是”“非”感。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度

- D. 反对
  - E. 坚决反对
13. 解决问题中 ,分析问题时 ,你干得较快 ;而综合所获信息时 ,工作较慢。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
14. 你有喜欢收集的嗜好。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
15. 幻想为你执行许多较重要的计划提供了动力。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
16. 假若放弃现在的职业 ,而在两个职业中选择一个 ,你宁愿当医生而不愿当探险家。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对

17. 和社会与职业阶层与你大致相同的人在一起,你会相处得好一些。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
18. 你有高度的审美力。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
19. 直觉不是解决问题的可靠向导。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
20. 与其说你热衷于向别人介绍新思想还不如说你兴趣在于创造新思想。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
21. 你往往避开使自己不如他人的场合。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度

- D. 反对
  - E. 坚决反对
22. 在估价信息时,你觉得它的来源比它的内容更重要些。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
23. 你喜欢那些遵循“先工作后享乐”规则的人。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
24. 一个人的自尊比受别人尊重重要得多。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
25. 你认为那些追求至善至美的人是不明智的。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
26. 你喜欢那种你能从中影响他人的工作。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度

- D. 反对
  - E. 坚决反对
27. 你认为凡物必有其位 ,凡物必在其位。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
28. 那些抱着“怪诞”思想的人是不实际的。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
29. 即使新思想没有实际效用 ,你却宁愿去想。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
30. 当某一个解决问题的办法行不通时 ,你能很快改变思考问题的方向。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
31. 你不愿意问显得无知的问题。
- A. 非常同意
  - B. 同意

- C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
32. 你宁可为了从事某一工作或职业而改变自己的爱好,而不会为了迎合自己的爱好而变换工作。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
33. 问题无法解决往往在于它是错误的问题。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
34. 你经常能预感到解决问题的方法。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
35. 分析失败是浪费时间。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
36. 只有思路模糊的人才会借用隐喻和类比。
- A. 非常同意

- B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
37. 有时你非常欣赏一个骗子的技巧,乃至希望他能安然逃脱惩罚。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
38. 你经常对一个只是隐隐约约感受到了的但又说不清楚的问题,你就开始去解决它。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
39. 你往往易于忘记像人、街道、公路、小城镇的名称这类东西。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
40. 你觉得勤奋是成功的基础。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对

- E. 坚决反对
41. 被别人看作是集体的好成员是很重要的。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
42. 你知道怎么控制你的内心活动。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
43. 你是个完全可靠、责任心很强的人。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
44. 你不喜欢干没把握或不可预见的事情。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
45. 你宁愿和集体共同努力而不愿单枪匹马。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对

- E. 坚决反对
46. 许多人的问题在于他们对事情过于认真。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
47. 你经常被要解决的问题困扰,但却又无法撒手不管。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
48. 为了达到自己树立的目标,你很容易放弃眼前的利益和舒适。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
49. 假若你是大学教授,你宁愿教实践课,而不愿教理论课。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度
  - D. 反对
  - E. 坚决反对
50. 你为生命之谜所吸引。
- A. 非常同意
  - B. 同意
  - C. 中间态度

- D. 反对  
E. 坚决反对

<b>评分标准</b>
-------------

题号 \ 答案 分数	A	B	C	D	E
1	-2	-1	0	1	2
2	-2	-1	0	1	2
3	-2	-1	0	1	2
4	2	1	0	-1	-2
5	-2	-1	0	1	2
6	2	1	0	-1	-2
7	2	1	0	-1	-2
8	-2	-1	0	1	2
9	2	1	0	-1	-2
10	2	1	0	-1	-2
11	2	1	0	-1	-2
12	2	1	0	-1	-2
13	-2	-1	0	1	2
14	-2	-1	0	1	2
15	2	1	0	-1	-2
16	-2	-1	0	1	2
17	-2	-1	0	1	2
18	2	1	0	-1	-2
19	-2	-1	0	1	2
20	2	1	0	-1	-2
21	-2	-1	0	1	2
22	-2	-1	0	1	2
23	-2	-1	0	1	2
24	2	1	0	-1	-2
25	2	1	0	-1	-2
26	-2	-1	0	1	2
27	-2	-1	0	1	2
28	-2	-1	0	1	2
29	2	1	0	-1	-2
30	2	1	0	-1	-2
31	-2	-1	0	1	2
32	-2	-1	0	1	2
33	2	1	0	-1	-2
34	2	1	0	-1	-2
35	-2	-1	0	1	2

36	-2	-1	0	1	2
37	2	1	0	-1	-2
38	2	1	0	-1	-2
39	2	1	0	-1	-2
40	2	1	0	-1	-2
41	-2	-1	0	1	2
42	-2	-1	0	1	2
43	2	1	0	-1	-2
44	-2	-1	0	1	2
45	-2	-1	0	1	2
46	2	1	0	-1	-2
47	2	1	0	-1	-2
48	-2	-1	0	1	2
49	-2	-1	0	1	2
50	2	1	0	-1	-2

### 👉 诊断结果

如果您的得分低于 19 分 ,很遗憾 ,您的创造力还很差。加油！  
加油！加油！

如果您的得分 20—59 分 ,您的创造力处于平均水平。继续努力。

如果您的得分 60—79 分 您的创造力高于平均水平。不错哟。

如果您的得分 80—100 分 ,您非常有创造力。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 创造力高级测验 3

测试目标	综合创造力
------	-------

测试对象：\_\_\_\_\_

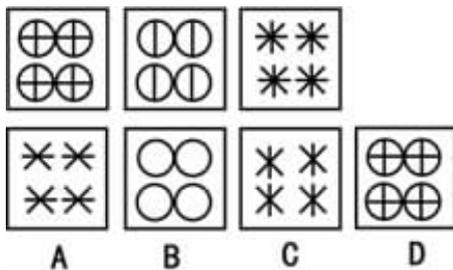
测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

这是一套相当专业,信效度较高的心理学测验,它反映了您全面的创造力。

### 测试题

1. 下面第二排图案中,哪一个最适宜填入第一排的空格里,使得第一排的图案最完美?



2. 我是一个男人,假如你的儿子是我儿子的父亲,那么下列哪一种是我和你的关系?
- A. 你的祖父
- B. 你的父亲

- C. 你的儿子
- D. 你的孙子
- E. 你就是我本人
- F. 你的叔叔

3. 下面的一组词中 哪一个词不合群？

刀子 天鹅 笑容 羽毛 美女 棋

4. 完成下面的句子：

就如高是对低而言 ,天空是对\_\_\_\_\_而言。

5. 在下组图形中 ,请找出一对能互相反映对方的图形。



- A. a 和 b
- B. a 和 c
- C. a 和 d
- D. b 和 c
- E. b 和 d, c 和 d

6. 哪一个数字最适直接在这组数的后面？

9 ,16 25 36.....\_\_\_\_\_

7. 在下表的数字中 ,请采用算术运算的一种方法 ,进行横向或纵向的运算 ,试填空‘?’处的数字。

6	2	4
2	?	0
4	0	4

?是\_\_\_\_\_。

8. 完成下面的句子：

就如可能是相对肯定而言 ,将来是相对\_\_\_\_\_而言。

9. 在下面一组词中 ,找出两个意思不合群的词 :  
 胶水 筛子 圆锯 开口钉 线 一叠纸张
10. 选择 A、B、C、D、E 五种答案中的一种完成下面的句子 :  
 如果高山相对大地的话 ,那么漩涡则相对\_\_\_\_\_。  
 A. 森林 B. 水分 C. 海洋 D. 天空 E. 冰雹
11. 请在下面一组数字排列的后面 ,写出一个适宜的数字 :  
 2 3 5 9 ,17.....
12. 下面哪一个图像是另一个图像在镜子里所见到的图像 ?



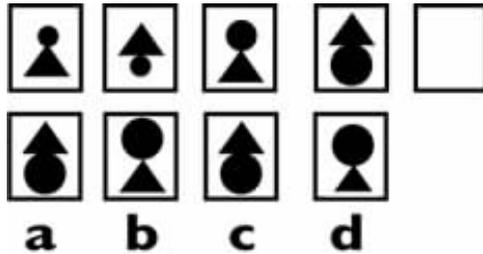
- a 和 b a 和 c a 和 d a 和 e b 和 c  
 b 和 d b 和 e c 和 d c 和 e d 和 e
13. 资料表明 ,男司机出事故的比率比女司机高 ,因此下列哪一种结论是惟一的结论 :  
 在涉及到妇女能力时 ,大男子思想是错误的  
 男、女司机开车都好 ,只是男司机开车总里程为多  
 实际上男司机比女司机强 ,只因为他们出车多  
 大多数汽车司机是男司机  
 缺乏足够的资料作出结论
14. 在下表中 ,采用算术运算的一种方法进行纵向或横向的运算 ,请填出“ ?”处的数字。

6	2	12
4	5	20
24	10	?

- ? 是\_\_\_\_\_。
15. 假如 , $A \times B =$  , $C \times D = 32$  , $B \times D = 48$  , $B \times C =$  ,那么 ,下列哪一种答案是  $A \times B \times C \times D$  之积 ?

480 576 744 768 824

16. 下面第二排图案中,哪一个最适宜放在第一排的图案后面?



17. 下面一组词中,哪一个不合群?  
显微镜 放大镜 受话器 望远镜 电报机
18. 下面一组东西中,哪两个在性质上最接近?  
灯笼 电灯 傻笑 射线 火焰
19. 前方看不见加油站。假如,小王的汽车在“停车”信号处向左或向右拐弯,再继续向前,那么在到达加油站前,他汽车的油将用完,而且车内所剩的油也不允许他开回头车,由此可推出以下一个结论:  
A. 他可能会用完所剩的油  
B. 他将用完所剩的油  
C. 他迷路  
D. 他不应走这条路  
E. 他应在“停车”信号处向右拐弯  
F. 他应在“停车”信号处向左拐弯

评分标准

- 1.C 2.B 3. 棋 4. 大地 5.E 6.49  
7.-2 8. 现在 9. 圆锯、开口钉 10.B  
11.35 12.d 和 e 13. 缺乏足够的资料  
14.240 15.576 16.D 17. 电报机 18. 灯笼和电灯 19.E

每做对一道题得 1 分。如果在 15 分钟内完成测验可加 5 分 20 分钟内完成可加 3 分 25 分钟内完成可加 2 分。

### 诊断结果

一个得 20—25 分的人 ,创造力极高 ;  
得 15 — 19 分的人 ,属聪明之列 ;  
得 10—14 分的人 ,则属于一般 ;  
不足 10 分的人 ,创造力较差。

### 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 创造力高级测验 4

测试目标

你的超空间创造性

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

这是属于比较具有神秘性、凡人无法得到的创造性,想要超本人的学习、努力、经验而得到这种创造能量,必须让自己对于创造的问题意识与宇宙空间的创造能量同调或使其明显化。

### 测试题

1. 不必太深入思考,也能了解事物。 ( )
2. 进行精神统一时,自己就不存在了。 ( )
3. 接触他人时,能够了解他人的心思。 ( )
4. 想知道的事自然就能知道。 ( )

5. 经常想象的事自然会实现。 ( )
6. 想写什么 ,自然就能挥笔疾书 ( )
7. 对任何问题都能凭着灵感回答。 ( )
8. 对世俗的事不太关心。 ( )
9. 生活中会出现许多偶然。 ( )
10. 有时一边看东西 ,一边与它说话。 ( )
11. 喜欢到庙宇参拜。 ( )
12. 梦经常都很准。 ( )
13. 了解宇宙的波动与共振。 ( )
14. 只要注意 ,立刻就能产生新的灵感。 ( )

**评分标准**

打“√”的给 1 分。

打“×”的给 0 分。

## ☞ 诊断结果

7分以下 :宇宙创造性诊断为“普通”以下。

你毫不例外的是个现实主义者 ,会以逻辑性、科学性来思考事物 ,尊重学习、努力、经验 ,相信创造性是知识的累积产生的 ,对此深信不疑 ,完全否定什么偶然或是神的启示等 ,对于现实不存在的 ,或是没有办法看到、听到、感觉到、接触到的 ,绝对不接受。这一型的人在平凡的生活中能够获得成功 ,不会执着于以前的习惯或是吉祥物等等 ;对于别人认为倒霉的东西 ,他也不在意。

7分以上 :宇宙创造性高。

你具有天才的能力 ,拥有远超过平凡人之创造性的大直觉、大灵感 ,普通人难以置信的智慧或性情 ,它会偶然或是经由大灵感、神的启示等等自由地得到。那些大实业家或天才就是属于这一类型的人。因为太过于脱离常识的概念 ,因此众人将这一类型的人视为狂人、怪人、笨人 ,是没办法了解、认知他们的特异性、天才才能。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 创造力高级测验 5

测试目标

您的创造性倾向

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

所有题目都没有“正确答案”，凭你读完每一句子后的第一印象填答，每一题只能打一个“√”。

#### 测试题

1. 在学校里,我喜欢试着对事情或问题作猜测,即使不一定都猜对也无所谓。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
2. 我喜欢仔细观察我没有看过的东西,以了解详细的情形。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
3. 我喜欢听变化多端和富有想象力的故事。
  - A. 完全符合

- B. 部分符合
  - C. 完全不合
4. 画图时我喜欢临摹别人的作品。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
5. 我喜欢利用旧报纸、旧日历及旧罐头等废物来做成各种好玩的东西。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
6. 我喜欢幻想一些我想知道或想做的事。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
7. 如果事情不能一次完成,我会继续尝试,直到成功为止。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
8. 做课时我喜欢参考各种不同的资料,以便得到多方面的了解。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
9. 我喜欢用相同的方法做事情,不喜欢去找其它新的方法。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合

10. 我喜欢探究事情的真假。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
11. 我喜欢做许多新鲜的事。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
12. 我不喜欢交新朋友。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
13. 我喜欢想一些不会在我身上发生的事情。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
14. 我喜欢想象有一天能成为艺术家、音乐家或诗人。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
15. 我会因为一些令人兴奋的念头而忘记了其它的事。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
16. 我宁愿生活在太空站,也不喜欢住在地球上。
  - A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
17. 我认为所有的问题都有固定的答案。
  - A. 完全符合

- B. 部分符合
  - C. 完全不合
18. 我喜欢与众不同的事情。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
19. 我常想要知道别人正在想什么。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
20. 我喜欢故事或电视节目所描写的事。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
21. 我喜欢和朋友一起 和他们分享我的想法。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
22. 如果一本故事书的最后一页被撕掉了 ,我就自己编造一个故事 ,把结局补上去。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
23. 我长大后 想做一些别人从没想过的事情。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
24. 尝试新的游戏和活动 是一件有趣的事。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合

- C. 完全不合
25. 我不喜欢太多的规则限制。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
26. 我喜欢解决问题,即使没有正确的答案也没关系。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
27. 有许多事情我都很想亲自尝试。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
28. 我喜欢唱没有人知道的新歌。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
29. 我不喜欢在班上同学面前发表意见。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
30. 当我读小说或看电影时,我喜欢把自己想成故事中的人物。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
31. 我喜欢幻想 200 年前人类生活的情形。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合

32. 我喜欢自己编一首新歌。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
33. 我喜欢翻箱倒柜,看看有些什么东西在里面。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
34. 画图时,我很喜欢改变各种东西的颜色和形状。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
35. 我不敢确定我对事情的看法都是对的。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
36. 对于一件事情先猜猜看,然后再看是不是猜对了,这种方法很有趣。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
37. 玩猜谜之类的游戏很有趣,因为我想要知道结果如何。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
38. 我对机器有兴趣,也很想知道它里面是什么样子,以及它是怎样转动的。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合

39. 我喜欢可以拆开来的玩具。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
40. 我喜欢想一些新点子 ,即使用不着也无所谓。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
41. 一篇好的文章应该包含许多不同的意见或观点。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
42. 为将来可能发生的问题找答案 ,是一件令人兴奋的事。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
43. 我喜欢尝试新的事情。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
44. 玩游戏时 ,我通常是有兴趣参加 ,而不在乎输赢。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合
45. 我喜欢想一些别人常常谈过的事情。
- A. 完全符合
  - B. 部分符合
  - C. 完全不合

46. 当我看到一张陌生人的照片时,我喜欢去猜测他是怎么样一个人。
- A. 完全符合  
B. 部分符合  
C. 完全不合
47. 我喜欢翻阅书籍及杂志,但只想知道它的内容是什么。
- A. 完全符合  
B. 部分符合  
C. 完全不合
48. 我喜欢探寻事情发生的各种原因。
- A. 完全符合  
B. 部分符合  
C. 完全不合
49. 我喜欢向别人问一些别人没有想到的问题。
- A. 完全符合  
B. 部分符合  
C. 完全不合
50. 无论在家里或在学校,我总是喜欢做许多有趣的事。
- A. 完全符合  
B. 部分符合  
C. 完全不合

**答案提示**

这 40 题,包括冒险性、好奇心、想象力、挑战性四项;测验后可得四种分数,加上总分,可得五项分数。

1. 冒险性:包含 1、5、21、24、25、28、29、35、36、43、44 等 11 道题。其中 29、35 为反面题目。得分顺序分别为:正面题目,完全符合 3 分,部分符合 2 分,完全不合 1 分;反面题目,完全符合 1

分 部分符合 2 分 ,完全不合 3 分。

冒险性意义 ( 1 )勇于面对失败或批评 ( 2 )敢于猜测 ( 3 )在杂乱的情境下完成任务 ( 4 )为自己的观点辩护。

2. 好奇心 :包含 2、8、11、12、19、27、32、34、37、38、39、47、48、49 等 14 道题。其中 12、48 为反面题目 ,其余为正面题目。计分方法如同冒险性部分。

好奇心意义 ( 1 )富有追根究底的精神 ( 2 )主意多 ( 3 )乐于接触暧昧迷离的情境 ( 4 )肯深入思索事物的奥妙 ( 5 )能把握特殊的现象。

3. 想象力 :包含 6、13、14、16、20、22、23、30、31、32、40、45、46 等 13 道题。其中 45 题为反面题目 ,其余为正面题目。计分方法如同冒险性部分。

想象力意义 ( 1 )视觉化和建立心像 ( 2 )幻想尚未发生过的事情 ( 3 )直觉地推测 ( 4 )能够超越感官及现实的界限。

4. 挑战性 :包括 3、4、7、9、10、15、17、18、26、41、42、50 等 12 道题。其中 4、9、17 为反面题目 ,其余为正面题目。计分方法同前述。

挑战性意义 ( 1 )寻找各种可能性 ( 2 )了解事情的可能及与现实间的差距 ( 3 )能够从杂乱中理出秩序 ( 4 )愿意探究复杂的问题或主意。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 开发右脑培养创造力

这是近年来根据大脑两半球机能不对称理论提出的一种开发创造力的方法。

所谓不对称,是指两半球的机能不均衡。研究表明:“右半球综合空间,左半球分析时间;右半球注意视觉的相似而排斥概念的相近,左半球则与此相反;右半球能知觉形态,左半球则能知觉细节;右半球将感觉输入成表象,左半球则缺乏完型综合器……”。总之,多数人左半球是言语中枢,以及数理、分析思维的中枢,而右半球则是空间关系、型式关系、音乐和艺术欣赏的中枢。

根据左右脑不对称的理论,有人列举了达·芬奇、歌德、爱因斯坦和钱学森等古今中外的奇才,认为他们都是善于左右脑并用而富于创造性的人,因而主张开发右脑,促进左右脑两种思维的协调发展,培养创造力。

## 第 2 章

### 观察力测验

**观** 察力是一种有意识的、有计划的、持久的知觉活动,是创造力的高级形态。

宇宙间包罗万象,错综复杂,观察的对象大至天地日月,小至虫蚁草木。怎样培养观察力呢?

(1)应该明确地提出观察的目的、任务,熟悉观察的方法。比如观察一个字,观察力强的能很快地把寓于生字中的熟悉部件看出来,或把形近字、音近字之间的细微差别区别清楚。观察景物,要有远近、里外、上下、左右、前后的顺序。观察的目的决定观察的方法,这好比木匠看木头,先看木头的长和粗;用木头烧火的人,先看木头的干湿;森林学家看木头,先看木头的年轮和想象它的生长过程。

(2)应该培养观察的主动性,观察得越细,印象越清晰,文章就可能写得更生动,更有真情实感。

(3)注意在观察时与想象紧密结合。恰如其分的想象,会使观

察插上翅膀 ,意境更加广阔。

(4)将观察自然和观察社会的机会。比如观察星空、观察大树、观察小猫小兔 ,观察市场上的繁荣景象 ,观察大街上一幕幕的场面.....这对于提高自己的观察力有重要作用。

## 第1节 综合观察力测验

### 综合观察力测验

测试目标	综合性观察力
------	--------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

本测验是一个综合性的“观察能力测验”，主要从排除错觉能力、差异辨别能力、空间翻转视觉能力、局部与整体识别能力以及思维的推理、判断、想象、概括等方面来考察您的观察能力发展水平。整个测验要求在40分钟内完成。

### 测试题

1. 在水平的地面上放有一堆宽厚相同的木条，请你根据这堆木条的俯视图，回答下列问题（8分）
  - (1) 哪些木条是水平（即与地面平行）放置的？（2.5分）

- (2) 哪些木条是倾斜的?(2.5分)
- (3) 水平放置的木条中,哪根位置最高?(1分)
- (4) 倾斜的木条中,哪一根倾斜度最大?(1分)
- (5) A与G相接触吗?(1分)

2. 从下列的6个标号图形中,找出一个合适的图形放在问号处。(6分)

3. 将图左的纸折成一个纸盒,将是右边纸盒中的哪一个?(6分)

4.(1)根据图形中的粗线、双短线以及黑点的变化,不转动

书,找出一个与其他不同的图形。(5分)

(2)在下图中找出 3 个与其他几个不能重叠的图形来。(每  
找一个 3 分)

5. 下图每一幅几何结构图形都分别是由一个最基本的图案构成的。你能从图中找出这个基本图案吗?(每幅 6 分,共 12 分)

6. 下图所表示的电话号码盘的 10 个数字中,只有一个数字和真实的电话号码盘数字的方向一样。请指出是哪一个?(6 分)

7. 下图有多少个正方形?(8 分)

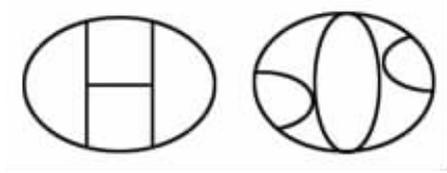
- A.18
- B.15
- C.20
- D.9
- E.8

8. 请在图 B 中找出图 A 并用笔勾划出来。(每题 5 分)

9.(1) 图中的人物是由一个字组成的,如果你实在看不出,不妨换个角度来观察。(4分)

(2) 这里画的并不是两种图案,请你识别一下,到底是什

么?(8分)



评分标准

1. (1) A、B (2) C、D、E、F、G、H、K、L、M  
(3) O (4) X (5) 不接触。
2. 观察每一行图形, 3 种主要几何图案、3 种色调、顶上 3 种不同的小图案均应出现一次。因此, 答案是 6。
3. ③。
4. (1) ⑤。(粗线沿逆时针方向转动, 两条短线紧跟在黑点后面沿顺时针方向转动。第 5 个图形中, 短线移到了黑点的前面。)  
(2) ①⑥⑦
- 5.
6. 1
7. B
8. (1) 如图 A (2) 如图 B
9. (1) 倒过来看为“春”字。(2) 上图是英文字母 C、H、D; 下图是数字 6、9、9。

 诊断结果

级 别	得 分	观察力商数
优 秀	62 分以上	130 以上
良 好	47 - 62 分	115 - 130
中 等	22 - 47 分	100 - 115
不 佳	22 分以下	100 以下

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 错觉识别能力测验 1

测试目标

正确辨认事物的能力

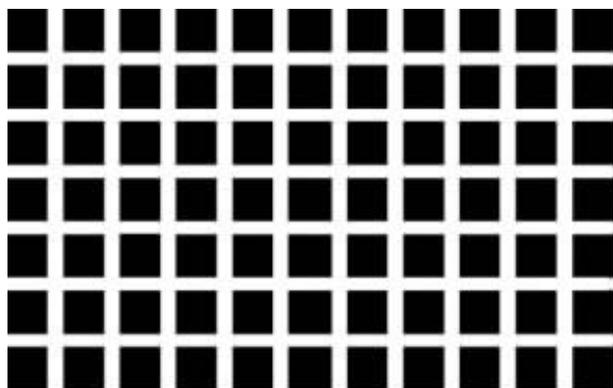
测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

很多公认的创新及特别高的著名发明家、艺术家都具备一种很快识别正确事物，从而作出决策的能力。错觉对于他们而言往往不成为错觉。这在心理学上称之为“场独立性”较强。以下是我们精心选辑的一些心理学中知名的错觉图片。他们很多都是一种“两难图片”，请大家用最快速度作出判断，了解自己的错觉识别能力高下。

### 测试题

你是否能够看到下面有些地方会闪？



**答案提示**

由于黑白对比,在十字交叉的地方,会有一个小黑点在闪动。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 错觉识别能力测验 2

测试目标	正确辨认事物的能力
------	-----------

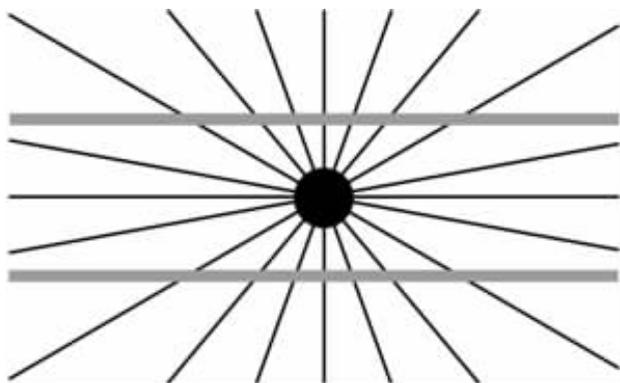
测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

很多公认的创新及特别高的著名发明家、艺术家都具备一种很快识别正确事物，从而作出决策的能力。错觉对于他们而言往往不成为错觉。这在心理学上称之为“场独立性”较强。以下是我们精心选辑的一些心理学中知名的错觉图片。他们很多都是一种“两难图片”，请大家用最快速度作出判断，了解自己的错觉识别能力高下。

### 测试题

你说下面两条直线平行吗？



**答案提示**

这两条直线是完全平行的,只不过由于背景的影响,显得往外凸。不信,可用尺子量一下。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 错觉识别能力测验 3

测试目标

正确辨认事物的能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

很多公认的创新及特别高的著名发明家、艺术家都具备一种很快识别正确事物，从而作出决策的能力。错觉对于他们而言往往不成为错觉。这在心理学上称之为“场独立性”较强。以下是我们精心选辑的一些心理学中知名的错觉图片。他们很多都是一种“两难图片”，请大家用最快速度作出判断，了解自己的错觉识别能力高下。

### 测试题

你能从下图看出几个头像？



**答案提示**

有三个头像,非常神奇吧(一个头朝左的少女和老妇女,一个头朝右的老头)。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 错觉识别能力测验 4

测试目标	正确辨认事物的能力
------	-----------

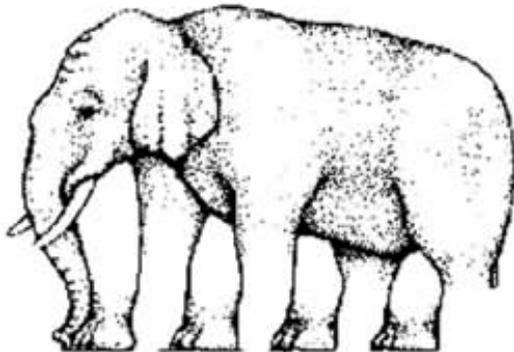
测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

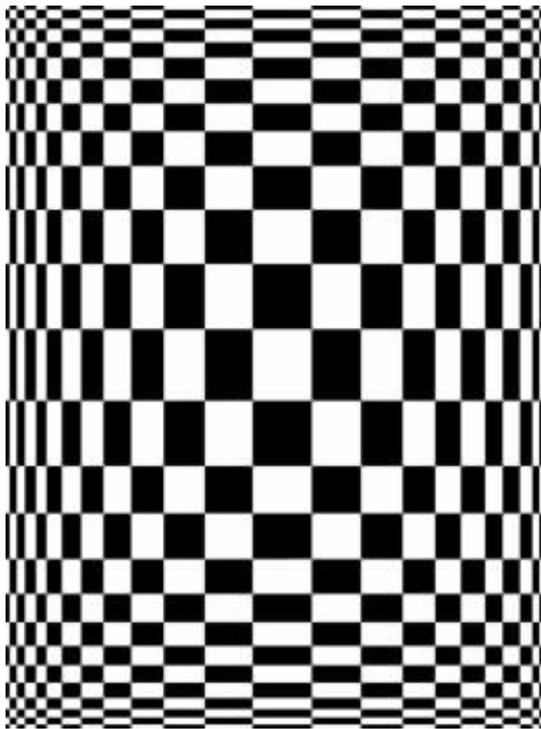
很多公认的创新及特别高的著名发明家、艺术家都具备一种很快识别正确事物，从而作出决策的能力。错觉对于他们而言往往不成为错觉。这在心理学上称之为“场独立性”较强。以下是我们精心选辑的一些心理学中知名的错觉图片。他们很多都是一种“两难图片”，请大家用最快速度作出判断，了解自己的错觉识别能力高下。

### 测试题

1. 这只大象有几只腿呀？



2. 你能制作出这样有立体感的图吗？



**答案提示**

1. 当然不是 4 只腿，这是个不可能图画。

2. 这个很有立体感的图形都是由许多个大小不等,有规则、平面的矩形构成的。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 第2节 行为观察力测验

### 行为观察力测验 1

测试目标

对行为的观察力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

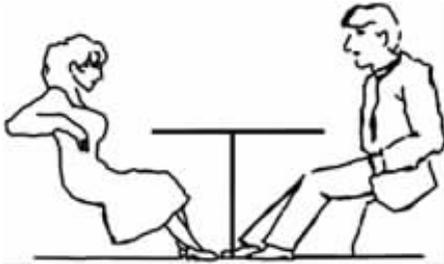
通过您对图中的两人的关系的反应来推断您的行为观察力。

#### 测试题

1. 图中一男一女并坐,他们处于什么心态?
  - A. 两者都感到烦闷
  - B. 男士对女士献殷勤
  - C. 女士想躲避男士的贴近
  - D. 女士挑逗男士



2. 图中一男一女并坐,两人中谁更害怕?
- A. 女士
  - B. 男士
  - C. 两者都感到随便
  - D. 两人都害怕



3. 图中男女面向而坐,谁更有自信心?
- A. 女士
  - B. 男士
  - C. 两人都感到拘谨
  - D. 两人都感到随便



4. 图中那位女士是什么样的感情?
- A. 同情
  - B. 友好态度
  - C. 希望关系保持一定距离

D. 愤恨



5. 图中是什么情感把一男一女联系在一起？
- A. 敌对的感情
  - B. 协调温存的感情
  - C. 友爱的感情
  - D. 中性的感情



6. 图中一男一女,谁更希望建立亲密关系
- A. 女士
  - B. 男士
  - C. 两人都有这种愿望

D. 两人对此都持中立的态度



7. 图中的谁更感到拘谨, 男士还是女士?

- A. 两人都感到很自然
- B. 两人都感到拘谨
- C. 女士感到拘谨
- D. 男士感到拘谨



**评分标准**

题号	答案	A	B	C	D
	分数				
1	1	1	10	5	3
2	1	1	10	5	3
3	3	3	10	5	1
4	3	3	10	5	1
5	1	1	10	5	3
6	10	10	3	5	1
7	1	1	10	5	3

 **诊断结果**

如果您的得分 0—17 分,对对方的行为观察力比较差。原因是因为你只“察言”不“观色”,在当今社会难保不吃亏,建议今后与人交往中,不只注意用耳听,更要注意用眼看。在与女友交往中尤为如此。

如果您的得分 18—40 分,具有一定对对方的行为观察力。在一般情况下还能略知一二,但生活只允许你通过“观色”去推测判断对方心理活动时,比如对方不想谈的,或言不由衷的东西时,则常碰钉子。改进方法你已经知道。

如果您的得分 41—55 分,对对方的行为观察力比好。你能比较准确地洞悉对方的内心世界,但在实践上用于男性可谓绰绰有余,用于女性则稍逊色,在变化细微的女性世界,还有待探索。”

如果您的得分 56 分以上,对对方的行为观察力比较好。你长了一双慧眼,即使对那些缄默不语的女人,你也能洞悉其肺腑,你要相信这种能力,运用这种能力。”

## 行为观察力测验 2

测试目标

对图形的观察能力

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

请仔细观察下列图形,然后根据题目意思作出回答。

#### 测试题

1. 下面五幅图中,哪一幅与其他四幅不同?
2. 下列哪个字母是与众不同的?  
b T W O u
3. A、B、C、D、E 五幅图中,哪一幅是与众不同的?

4. 下列五幅图中 ,哪一个与众不同 ?

5. A、B、C、D、E 中 ,哪一幅图与其他四幅不一样 ?

6. 下列哪一个是与众不同的 ?

C I E W G

A B C D E

7. 下列哪一个是与众不同的 ?

8. 下列哪一个与众不同 ?

9. 下列哪一个是与众不同的 ?

10. 下列哪一个是与众不同的？

4 15 9 12 5

A B C D E

8 30 18 24 10

F G H I J

11. 下列五个图形中,有四个图形两两对应,那么,余下的一个是 A、B、C、D、E 中的哪一个？

12. 下列五个图形中,哪个与众不同？

13. A~F 六个图形中,哪一个与众不同？

14. 下列六个图形中哪一个与其余四个不同？

15. 下列哪一个是与众不同的？

**评分标准**

1.B 2.b 3.E 4.E 5.E 6.D 7.C 8.B  
9.D 10.C 11.D 12.D 13.C 14.B  
15.B  
回答正确为 1 分。

 **诊断结果**

得分高于 10 分 ,说明您的观察力相当好 ;  
7—10 分 ,说明您的观察力比较好 ;  
3—6 分 ,说明您的观察力一般 ;  
得分低于 3 分 ,说明您的观察力比较差。

**自我评价**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

## 第3节 环境观察力测验

### 环境观察力测验 1

测试目标	个体对环境的观察力
------	-----------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

请你做以下测验,回答问题时可以思考一下,但不能看实物,也不能查阅有关资料,当然也不能看后面的答案。

#### 测试题

1. 机车是我们生活中的重要交通工具,它的两个轮子一转能载着你到处跑。请问,当车子前进时是前轮先转动还是后轮先转动,或是前后轮一齐转动呢?
2. 随着生活水准的提高,做为传播媒介的电视机进入千家万户。电视机上装有拉杆天线,要想收看一幅清晰的图像,调整拉杆天线是很重要的方法,那么,据你的观察,是否拉杆天线拉出的越长荧幕上的图像就越清晰呢?
3. 你一定知道保温杯,说不定每天都要打几次交道。那么请

问,在你给保温杯注水时,是将水注满保温时间长,还是不注满留点空隙保温时间长?

4. 你是个城市居民,每天上下班外出办事都要经过几次十字路口。即使你是深居农村的农民,也曾进城走亲访友,那么请问,红绿灯上,红灯是在左边还是右边呢?
5. 无论你受过什么教育,都读过很多书,至于那些手不释卷整天和书打交道的人对书就更熟悉了。那么请问,书的双数页是在书的左边还是右边呢?
6. 螺丝是我们生活中常见的零件,你即使不是机械工人也不止一次的见过,说不定你曾用螺丝起子或板手松紧和上下过螺丝。那么请问,螺丝帽是几面体呢?
7. 在骄阳似火、酷暑闷热的夏天,人们摇起扇子,知了在高枝上长鸣,老母鸡在树荫下伸张着翅膀。那么大黄狗是什么姿态呢?
8. 电风扇是你夏季的好朋友,时刻准备为你效劳,只要你扭动开关就能给你带来清风凉意。那么请问,当它为你驱暑送爽的时候是顺时针还是逆时针旋转?
9. 你可能不只一次去电影院、戏剧院看节目,在里面都设有太平门(又称安全门),它是供人们在紧急情况下疏散用的门。那么请问,太平门是在座位的左边还是右边呢?

### 评分标准

1. 后轮;
2. 不一定;
3. 留点空隙保温时间长;
4. 左边;
5. 左边;
6. 八面;
7. 吐舌头;
8. 顺时针;

9. 不一定。

以上共9题,每题2分共18分。9题答完以后对照答案,符合的得2分,不符合的得0分。然后算出你的总分。

按得分数确定A、B、C三种观察类型:14—18分……A、8—13分……B、7分以下……C。

## ☞ 诊断结果

### A——观察力良好

你对周围的事物抱有热情,观察事物认真细心,即使那些被人认为司空见惯或细微末节的琐事你也不放过。你是一个观察力很好的人。敏锐的观察力使你在成功的航程上扬帆疾进。

### B——观察力很好

你比较留心周围事物,也能做出正确判断。你的不足是视野小,视力弱,不善于全面区分事物的差异,有时把大同小异或小同大异的事物等同起来。凭着印象做出判断,难免有一些局限性。

### C——观察力差

这并不说明你天分不好,你往往是对周围世界冷漠、心不在焉。你也可能辛辛苦苦、忙忙碌碌,但获得的讯息可能不多。观察是判断的基础,缺少观察力对人对事难免带盲目性。送你托斯泰一句名言:“应该训练自己会观察,去热爱这件事。观察——永远去观察,时时刻刻去观察。”

## 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 环境观察力测验 2

测试目标

个体对环境的观察力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

下面这个测验就是为了帮助你了解自己的观察能力而设的,请认真完成它。

#### 测试题

1. 进入某个机关时,你：
  - A. 注意桌椅的摆放
  - B. 注意用具的准确位置
  - C. 观察墙上挂着什么
2. 与人相遇时,你：
  - A. 只看他的脸
  - B. 悄悄地从头到脚打量他一番
  - C. 只注意他脸上的个别部位
3. 你从自己看过的风景中记住了：
  - A. 色调
  - B. 天空
  - C. 当时浮现在你心里的感受

4. 早晨醒来后,你:
  - A. 马上就想起应该做什么
  - B. 想起梦见了什么
  - C. 思考昨天都发生了什么事
5. 当你坐上公共汽车时,你:
  - A. 谁也不看
  - B. 看看谁站在旁边
  - C. 与离你最近的人搭话
6. 在大街上,你:
  - A. 观察来往的车辆
  - B. 观察房子的正面
  - C. 观察行人
7. 当你看橱窗时,你:
  - A. 只关心可能对自己有用的东西
  - B. 也要看看此时不需要的东西
  - C. 注意观察每样东西
8. 如果你在家里需要找什么东西,你:
  - A. 把注意力集中在这个东西可能放的地方
  - B. 到处寻找
  - C. 请别人帮忙找
9. 看到你的亲戚、朋友过去的照片,你:
  - A. 激动
  - B. 觉得可笑
  - C. 尽量了解照片上都是谁
10. 假如有人建议你参加你不会的赌博,你:
  - A. 试图学会玩并且想赢
  - B. 借口过一段时间再玩而给予拒绝
  - C. 直言你不玩
11. 你在公园里等一个人,于是你:
  - A. 仔细观察你旁边的人

- B. 看报纸  
C. 想某事
12. 在满天繁星的夜晚,你:  
A. 努力观察星座  
B. 只是一味地看天空  
C. 什么也不看
13. 你放下正在读的书时,总是:  
A. 用铅笔标出读到什么地方  
B. 放个书签  
C. 相信自己的记忆力
14. 你记住你邻居的:  
A. 姓名  
B. 外貌  
C. 什么也没记住
15. 你在摆好的餐桌前:  
A. 赞扬它的精美之处  
B. 看看人们是否都到齐了  
C. 看看所有的椅子是否都放在合适的位置上

**评分标准**

题号	答案	A	B	C
	分数			
1		3	10	5
2		5	10	3
3		10	5	3
4		10	3	5
5		3	5	10
6		5	3	10
7		3	5	10
8		10	5	3

9	5	3	10
10	10	5	3
11	10	5	3
12	10	5	3
13	10	5	3
14	3	3	5
15	3	10	5

### 诊断结果

100—150分,说明你是一个很有观察力的人。同时,你也能分析自己和自己的行为,你能够极其准确地评价别人。

75—99分,说明你有相当敏锐的观察能力。但是,对别人的评价有时带有偏见。

45—74分,说明你对别人隐藏在外貌、行为方式背后的东西不关心,尽管你在交往中不会产生多少严重的心理障碍。

45分以下,说明你绝对不关心周围人的内心思想。你甚至连分析自己的时间都没有,更不会去分析别人。因此,你是一个自我中心倾向很严重的人。而这,可能会成为进行社会交往的不小障碍。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 第3章 记忆力测验

## 第 3 章

### 记忆力测验

# 记

忆是人脑对客观现实的反映,它包括记和忆两个完整过程。所谓记是指识记和保持,这是记忆的前提和关键,也是记忆的开端。所谓忆,就是再认和回忆,它是记忆所要达到的目的,也是检验记忆好坏的指标。

日本心理学家高木重郎认为,一切智力活动,都是从记忆开始的。可见记忆力对一个人生活、学习、工作有多么重要。离开记忆复杂的心理活动,智力活动就不复存在,知识经验的积累就无法进行,人的个性品质与聪明才智也得不到发展,甚至难于独立生活。

人们的记忆品质是有差异的。有人做过这样一个有趣的试验:在纸上写出一行彼此不相联系的 15 个汉字,有的人看一眼记住 9 个,有的人则只能记住 4 个。日本新力电器总公司一个职员能正确背诵圆周率小数点以后的两万位数。在我国历史上过目成诵的人更是不可胜数。

那么,怎样评价一个人的记忆品质呢?良好的记忆品质应具有以下四个方面的特征:

一是记忆的敏捷性,即记忆的速度快。这种品质在人的才能

发展中是很重要的,记得快就可以有比较充裕的时间记更多的材料。

二是记忆的持久性,就是记得是否牢固。光记得快但记得不牢固也不能算是好的记忆。

三是记忆的正确性,就是对所记的材料重现时没有重大的遗漏和本质的歪曲,也不加任何主观的添补、臆测。记忆的这一品质十分重要,如果缺少正确性,那么其他的品质也就失去了价值。在这方面的差异较明显,以致我们在评价一个人的记忆力时,常把此做为唯一的指标。

四是记忆的准确性,就是说我们所记的材料到使用的时候能够及时而迅速地想起来,用它去解决实际问题。否则材料记了一大堆,到用时一点儿也用不上,这样的记忆也就失去了价值。

以上四种品质是相互联系的,不能只根据某一方面去评价一个人的记忆品质好坏。每一品质只有和其他三种品质结合起来才有价值。

一个人的记忆力好坏不是天生的,而是后天逐渐发展起来的,在很大程度上与一个人所从事的社会实践有关。

## 第1节 短时记忆力测验

**大**多数人对自已的记忆力水平只有朦胧的认识,习惯用“很好”、“一般”或“不好”等模糊的词语来评价自己的记忆力,却无法认识到记忆力究竟在哪些方面受到什么因素的限制,这无疑不利于我们进一步提高记忆力。

进行记忆力测试的目的不是对你当前的水平打分,绝不是这样!科学研究早已证明,人类的记忆具有惊人的潜力,每个人经过适当的练习都能把记忆力提高到超出想像的水平。进行测试的目的正是为提高记忆力奠定基础,使你了解自己的记忆力在不同方面的表现如何,以及可以通过什么样的方法有效增强记忆力。

## 短时记忆力测验 1

测试目标

短时记忆力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

下面列初行数字,两个数字称为一组,每行 12 组。你任选一行,在在分钟内读完(平均每 5 秒钟读一组数),然后把记住的数字写出来(可以颠倒位置)。

#### 测试题

73 49 64 83 41 27 62 29 38 93 74 97

57 29 32 47 94 86 14 67 75 28 49 35

36 45 73 29 87 28 43 62 75 59 93 67

#### 答案提示

根据题目的要求,大约每组数在你的头脑中只保持 5 秒,心理学中称作短时记忆。在短时记忆阶段,人脑同时能容纳 5-9 组内容。如果

你把一行中的 12 组数字都正确地记下来了,那么你的短时记忆力可以说是惊人的,少有的了;如果你能记下 8-9 组数字,可以得“优”;如果只记住 4-7 组,那只算“一般”;若你连 4 组都没有记下来,你的记忆力就很不理想,需要找一下原因,并需好好锻炼锻炼。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 短时记忆力测验 2

测试目标

短时记忆力与注意力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

下面编排了 100 个数字，请你在这些数字中按顺序找出 15 个数字来，例如 2 - 16 或 61 - 75 等。记录你找到这 15 个连续数字所花的时间。

### 测试题

12 33 40 97 94 57 22 19 49 60 27 98 79 8 70 13 61 6 80 99 5 41  
95 14 76 81 59 48 93 28 20 96 34 62 50 3  
68 16 78 39 86 7 42 11 82 85 38 87 24 47 63 32 77 51 71 21 52  
4 9 69 35 58 18 43 26 75 30 67 46 88 17  
46 53 1 72 15 54 10 37 23 83 73 84 90 44 89 66 91 74 92 25 36  
55 65 31 0 45 29 56 2

**答案提示**

这个小测验测试你在集中注意力时的记忆程度。

如果你在 30—40 秒内就找到了顺序的 15 个数字 ,那你在集中注意力时的记忆程度就属于“ 优等” 了 ,大约只有 5% 的人有这样的能力 ;

如果你用了 40—90 秒 ,那就只能算 “一般” ;

如果你在 2—3 分钟才找到 ,那你就应该是个注意力不集中的人了。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

**知识集锦**

### 如何提高人的记忆力

英科学家发现人类记忆力衰退的原因。

伦敦科学家称他们已经发现了人类记忆力衰退的原因 ,并在为老年人恢复脑力的研究方面取得了突破。

新一期的《科学》杂志于本周三报道 ,科学家们对进入老年的老鼠进行了研究 ,并使它们的基因发生突变 ,然而研究结果表明这些老年

老鼠在基因突变的帮助下恢复了它们年轻时的学习和记忆能力。

彼得·吉斯领导的伦敦大学国际科学家小组正试图模仿此次基因突变的效果研制出一种新药,用于恢复老年人的记忆和学习能力。

科学家认为人类大脑中的海马结构在学习和记忆过程中扮演着重要的角色,其中的神经细胞要想恢复机能是需要时间的。而这一时间将随着年龄的增大而增长,基因突变的结果正是缩短了这一恢复时间,减缓了记忆的流失过程。研究人员相信,利用这些方法,今后将能使老年人恢复原有记忆力水平,但他们强调,这些方法不可能把人的记忆力和学习能力提高到第一流的水平。

研究者们称目前掌握的资料证明这种药物只对治疗智力丧失有一定作用,并不能阻止脑力的衰退。

伦敦大学学院沃尔夫森生物医学研究所的科学家发现,实验鼠体内的一种 KVB1 基因会对记忆力产生很大影响。KVB1 基因在鼠年轻时能帮助其增强记忆力,但到鼠年老的时候,该基因就会起减退记忆力的反作用。

科学家在研究中通过抑制 KVB1 基因的作用,成功地使年老的实验鼠表现与年轻鼠一样,甚至更强的学习和记忆能力。科学家指出,由于人体内也存在起类似作用的 KVB1 基因,因此如能研制出可抑制该基因作用的药物,给 50 岁以上的老年人服用,就可起到增强记忆力、提高老年人生活质量的效果。

但据研究人员估计,真正研制出这类药物并投放市场可能还需 10 年时间。他们同时强调说,抑制该基因的作用是否会对老年人健康造成损害,仍需进一步的研究才能弄清。

## 第2节 环境记忆力测验

**根** 据一项研究的结果发现,压力感可以使储存在大脑中的事实和细节更难记忆起来。这一发现指出,可以在一系列有压力的场合削弱记忆力,如考试、就业面试、当作证人等。

瑞士的研究人员在36名健康的成人身上做了试验,参加试验的人被要求记住60个德语名词,每个词都在电脑屏幕上显示4秒钟。然后,他们得写出尽可能多的记住的名词。为了试出压力在记忆上的效果,在试验期间给参试人员服用了几次可的松或安慰剂,可的松提高了考的索的水平,即压力下产生的一种荷尔蒙。一小时后,唾液中的考的索水平已经达到了严重的身体和心理压力的水平。结果,吃安慰剂的人记住的名词显然高于吃药升高了压力的人。

## 环境记忆力测验 1

测试目标

基本记忆力状况

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

你可以根据自己的感觉和经验,选择  
题目所给出的四个答案中的一个。

### 测试题

假设你是一位探险家,到太平洋某荒岛上寻宝,历经千辛万苦之后,发现四扇门,你可以感觉哪一扇门之内藏着宝藏吗?

- A. 雕花双扇金属门
- B. 陈旧的双扇木门
- C. 沉重单扇石门
- D. 模糊的单扇毛玻璃门

**答案提示**

- A. 你对发生过的事情记得很快,但是忘得更快。
- B. 你的记性很不好,很健忘。
- C. 你的记忆力不好也不坏。但你对人的相貌记得特别清楚。
- D. 你具有超常的记忆力。尤其在认路方面,甚至比老马还识途。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 环境记忆力测验 2

测试目标

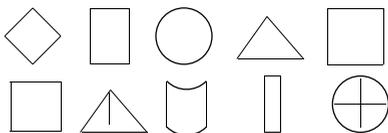
对环境的记忆力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

下面有 10 个不同的几何图形 , 请用 5 秒钟的时间观察各图的相互位置 , 然后按观察时所记住的图形的位置来排列 , 根据你排列的正误记分统计。

#### 测试题



#### 答案提示

摆对一个位置得 1 分 , 相邻的图形摆对一个得 0.5 分 , 摆错的为 0 分。能得 10 分的具有极好的方位记忆力 ; 得 6—8 分为“优秀” ; 得 3—5 分为“一般”。

---

---

---

---

---

---

## 知识集锦

## 记忆的种类

记忆可以按记忆的持续时间和记忆内容分别分类：

## 1. 根据记忆持续时间分类

虽然科学家对于记忆还有许多不明白之处,但记忆依照长短可以分为三种:瞬间记忆、短期记忆和长期记忆。这三种记忆不仅在处理讯息、保存时间和数量等方面有所不同,记忆的保存方式也不一样;但这三种记忆其实是息息相关,如长期记忆就必须经过瞬间记忆和短期记忆的阶段。

瞬间记忆是对外界的刺激,如味道、音乐、影响或触感等的短暂印象,时间相当的短暂,约只持续1、2秒左右,而且多属于视觉和听觉的记忆。

短期记忆是储存前一时刻所接受到的讯息与刺激,若没有对这个信息加以特别的注意与复诵,讯息约只能持续20秒,而若大脑对短期记忆注意并加以整理,则会变成长期记忆。短期记忆多是靠声音来记忆。

长期记忆是以文字和概念,利用一种有组织、有系统的方式将信息记忆起来,并且同时能提供许多相关联的线索协助你回想起这些事物。长期记忆不同于短期记忆,乃是靠意义加以记忆。

下面的这项说明可以帮助你更加清楚这三种记忆:想象你现在正一个人闲逛,你闻到咖啡店内传来的香醇味道,忍不住走进店内点了一杯咖啡,突然想起一个朋友,从电话簿中查到她的电话号码之后,在店内的公用电话拨了一个电话约她出来见面,坐了一会之后即前往相约的地点赴约。

在上述文字当中,咖啡香是瞬间记忆;而查电话到拨出电话号码则是短期记忆,除非你刻意记住号码,否则若是电话占线,你就必须再查一次电话簿;而长期记忆则使你想起这个朋友的名字,并且帮助你记住路线与约定时间,准时赴约。

## 2. 根据记忆内容分类

程序性记忆——关于技能、操作顺序、习惯等方式和方法的记忆;

陈述记忆——关于个人生活中历史事件的记忆;

理性记忆——通过反复学习所获得的普遍的、一般性知识,其中,不包含感情世界中的东西。

## 第3节 综合记忆力测验

**怎**样才能提高我们的记忆力呢？以下十五个要点可供参考。

- 一、平心静气——首先使大脑安静下来。
- 二、疲劳会降低大脑的工作效率。
- 三、必须自信“一定能够记住”。
- 四、要找出适合于自己特点的记忆方法。
- 五、对被记忆的对象要有兴趣。
- 六、强烈的动机可促进记忆。
- 七、和愉快的事相联系就容易记忆。
- 八、刺激可以使脑细胞变年轻而敏锐。
- 九、细致的观察能帮助记忆。
- 十、充分理解被记忆对象。
- 十一、用形象来掌握被记忆对象。
- 十二、把互不关联的记忆对象编成歌诀有利于记忆。
- 十三、辨别特征记忆法。
- 十四、适当的分散记忆有时比集中记忆效果好。
- 十五、调动身体各器官协同记忆。

## 综合记忆力测验 1

测试目标

综合记忆能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

下面共有 10 道题 ,大约需要 2 分钟做完。

答题方法 :根据你遇到下列情况时的反映进行回答。

选“是”的打“√”,选“非”的打“×”。  
答题必须忠实才能有效。

### 测试题

1. 我对人名的记忆力很少令我感到尴尬。  
( )
2. 我的词汇量很丰富 ,在描述某一个事物时 ,总能使用大量  
同义词。  
( )
3. 我能记住身边同事的太太和小孩的姓名。  
( )

4. 我能够不必寻找档案资料,就能详细地陈述某种涉及资料的事情。  
( )
5. 我很奇怪一些人为什么会提笔忘字。  
( )
6. 我不必做一大堆笔记,就能选择性地记住有用的信息。  
( )
7. 对于计划要做的事,我一般都会记住有用的信息。  
( )
8. 我脑中总是有相当的实例和轶事,以便增加说话的趣味和意义。  
( )
9. 我经常利用一些技巧,例如联想、谐音等方法来记忆单调的信息,如电话号码、密码、地址、单词等。  
( )
10. 我一般能记住(或是采用某种笨方法)一些重要日期,例如别人的生日和周年纪念。  
( )

**评分标准**

打“√”的给1分。

打“×”的给0分。

## 诊断结果

如果你的得分大于七分,你一定是一个公认的“记忆好”的人,这给你带来了许多的方便,你在记忆的过程中也一定体会到了乐趣,甚至有时会将记忆信息视为一种艰苦学习工作之余的一种放松。

如果你的得分小于七分,而大于三分,你只记忆那些自己认为必要的信息。也许你认为这是一件既费时又费力的事情,但实际上只要掌握一定的技巧,记忆可以是一件轻松的事情。

如果你的得分小于三分,你可能认为这是天生的“记性不好”确实能为你提供许多借口,并且认为这也无损于你的智力水平。但难道你就没有过不方便的时候吗,没有想到过改善现状吗?别的人也不是在遗传上与你不同,只不过他们付出努力,并适当地应用了一些技巧而已。

## 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 综合记忆力测验 2

测试目标

综合记忆能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

以下这个试题既是对你记忆力的测验,也是对你记忆力的锻炼。

全文计 1829 个字,以每秒读 7 个字速度计算 4 分钟读完,也可以根据自己阅读能力上下浮动,以自己平常阅读时中等的速度阅读。前 5 道题对的打“√”,错的打“×”。

### 测试题

#### 我与蝎子

我渐渐对花园墙上的蝎子产生了浓厚的感情。我发现蝎子举止文雅,谦逊有礼。它的习性极媚人可爱。只要你不干那些傻事或蠢事(如用手去碰一只蝎子),蝎子总是对你敬而远之,它们唯一的愿望是尽快地逃之夭夭。蝎子一定觉得我是个相当讨厌的家伙,因为我常常撕掉几块墙上的灰泥,以

便观看它们,或者捕获它们,逼它们在果酱瓶里爬来爬去,那样我就能够看清它们的脚是怎么爬动的。通过对墙进行出其不意的多次袭击,我发现了蝎子的许多事物。

夜晚,我拿着手电筒蹲伏在墙根下,终于看到了蝎子寻欢作乐的翩翩舞姿。我看见它们正朝天挺立,两螯相握,两尾相交,温情脉脉。我还看见它们围成圈子螯挽螯地在跳华尔兹舞。可是我观看这些表演的时间太短了,因为几乎我把手电筒开亮的一刹那间,一对对舞伴就停止跳舞了。它们踌躇片刻,见我毫无关掉手电筒之意,就转身挽螯并肩地断然离去。显而易见,蝎子所奉行的宗旨是不与他人来往。倘若我能够囚禁一些蝎子,多半就能够看见它们寻欢作乐的整个过程。但是家里禁止我在屋内饲养蝎子,尽管我极力辩护它们毫不危险。

一天,我在墙上找到一只胖乎乎的母蝎。乍看起来,母蝎穿着一件浅褐色皮毛衫。再细看一下,这件古怪的衣服原来是一群紧贴在母蝎背上的蝎仔。这一家母子实在使我着迷,于是我决定要把它们偷运进屋,藏在我楼上的卧室里,好让我看着蝎子长大。我小心翼翼地母子一伙诱入一只火柴盒内。真不凑巧,刚一进屋,就到吃午饭的时间了。然而我还是小心谨慎地把火柴盒放在客厅的壁炉台上,那样蝎子能够呼吸充足的空气。放好后,我直奔饭厅,同母亲和兄妹共进午餐。我吃饭时磨磨蹭蹭,逗逗饭桌上的罗杰,听听兄妹之间的争论。我竟把那些有趣的俘虏忘得一干二净。最后,拉里吃完午餐,从客厅取来香芋,身子紧靠着椅子背坐着。这时他取出一根香芋叼在嘴里,拿着他带过来的火柴盒。他边随便闲聊,边打开火柴盒。这时我还兴致勃勃地注视着他,竟对大祸临头毫无觉察。

直到今天我还坚持认为那母蝎毫无害人之心。母蝎由于被关在火柴盒里的时间如此之长而变得情绪激动、忿忿不满，所以抓住第一个机会不放。它神速地爬出火柴盒，蝎仔拼命地紧贴在它背上。母蝎慌慌张张爬到拉里的手背上，然后它却不知道下一步该怎么办，于是止步不前，蜷曲着毒螯，摆出一副应战的架势。拉里感到蝎脚的爬动，眼睛朝手背看了一眼，想弄明白是怎么一回事。从那之后，事情就变得越来越糟了。

拉里惊叫了一声。这声惊叫吓得卢加蕾茜雅夫手打碎了菜盆，并把罗杰从桌子下面引出来，开始狂吠。拉里的手轻轻一抖，把不幸的蝎子抖落下去，蝎子直朝饭桌掉去，正好降落在玛格和莱斯利之间。当母蝎砰地一声落在桌布上时，蝎仔好象五彩纸屑一样散落了一桌子，母蝎遭此对待，顿时勃然大怒，疾步朝莱斯利爬去，怒气冲冲地挥舞着双螯。莱斯利突然站起来，连椅子都被碰倒，他拼命抖动着餐巾，逼使母蝎摇摇晃晃地在桌布上朝玛格爬去。玛格立刻尖叫一声，叫声之尖连火车汽笛都会感到自叹不如。太太平平的局面突然一转眼陷入一片混乱，这使母亲感到莫名其妙，于是戴上眼镜，眯着眼睛凝视着饭菜，想弄明白是什么东西引起这样大混乱。恰恰在那时刻，玛格由于没有能够制止母蝎朝她爬去，正用一杯水朝母蝎浇去。这杯水犹如阵雨，可惜没有击中母蝎，却丝毫不差地把母亲浇得湿淋淋的。这时母蝎已爬到莱斯利的菜盆下面，而她的小宝虫还在桌子上到处乱爬着。罗杰对这一恐慌场面感到迷惑不解，但是下决心克尽己责，于是绕着饭厅一圈一圈地奔跑，歇斯底里地吠叫。

“当心！当心！蝎子正在爬过来！”玛格尖叫道。

“我们只要用一本书就能对付这些蝎子，”莱斯利喊叫道，

“别慌慌张张的用一本书打它们。”

“你们到底出了什么事？”母亲不断地问道。

“是那该死的小家伙……他要把我们通通害死……瞧这张饭桌……蝎子成群地在爬……”

“赶快……赶快……想想法子……当心,当心!”

“啊!别嚷了,千万要拿本书来……你比狗还窝囊……罗杰,闭嘴!”

“靠上帝的保佑我没有被咬着……”

“当心……又有一只……赶快……赶快……”

“啊,闭嘴,拿本书来,别的东西也行……”

“那该死的小家伙,……屋里所有的火柴盒都是死亡陷阱……”

“当心,它朝我爬来……赶快,赶快,想想法子。”

“用你的小洋刀打它……你的小洋刀……打呀!……”

由于谁也没有给罗杰解释这一切,罗杰误以为全家正遭到袭击,而它的天职就是保护全家。由于卢加蕾茜雅是饭厅唯一的陌生人,罗杰得出一个合乎逻辑的结论:它一定要对这一袭击负责。于是便咬她的脚踝。这一下可愈帮愈忙了。

到秩序大体上恢复正常时,蝎仔都已躲藏在各种各样的菜盆和餐刀下面。拉里建议把这些蝎子赶尽杀绝,而我热情洋溢地为这些蝎子求情。在母亲的支持下,我终于挫败了拉里的建议。在母亲和兄妹仍忿忿不平和心惊肉跳地到客厅休息的时候,我花了半个小时把蝎仔拣到茶匙上,再把它们放回母蝎背上。然后我用浅碟把这一家蝎子送到屋外,依依不舍把它们放在花园墙上。整个下午,罗杰和我在山坡上溜达,因为我认为,再见到母亲和兄妹之前让大家午睡片刻是明智的。

阅读完全文后,请你凭自己记忆回答以下14个问题:

1. 作者喜欢蝎子。
2. 作者知道不许在屋里养蝎子。
3. 作者用果酱瓶捉蝎子。
4. 作者想用书打死蝎子。
5. 母亲支持作者不杀害蝎子的努力。
6. 作者家庭中的男性是谁?
7. 作者家庭中的女性是谁?
8. 罗杰是谁?
9. 家里谁最年轻?
10. 作者认为蝎子的唯一愿望是什么?
11. 作者认为蝎子所奉行的宗旨是什么?
12. 饭厅唯一的陌生人是男性还是女性?
13. 谁建议把这些蝎子赶尽杀绝?
14. 谁说“亲爱的,蝎子怎么会爬到饭桌上?”

### 评分标准

1. × ; 2. √ ;
3. × ; 4. × ;
5. √ ; 6. 拉里、莱斯利和作者 ;
7. 母亲和玛格 ; 8. 狗 ;
9. 作者 ; 10. 尽快逃之夭夭 ;
11. 不与他人来往 ; 12. 女性 ;
13. 拉里 ; 14. 母亲。

根据自己回答问题情况对照以上答案,算出你的得分。各题得分标准为:1、2、3、4、5、8、9、10、11题各为5分,6、7、12、13题各为10分,

14 题为 15 分 ,共计 100 分。

分数在 80 - 100 分为 A 类 ,60 - 80 为 B 类 ;  
60 以下为 C 类。

### 👉 诊断结果

A——记忆力良好

这为你学习累积知识提供了有利条件 ,望珍惜它 ,使用它。

B——记忆力还好

你仍需努力锻炼。

C——记忆力差

今后要多锻炼。方法是集中注意力 ,明确识记的目的和任务。  
漫不经心阅读十遍 ,不如有意识地读一遍。

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

### 知识集锦

## 大脑的记忆高峰期

人的大脑每天有四个记忆高峰期。

第一个是早晨起床后 ,大脑在睡眠过程中  
对头一天输入的信息进行整理编码 ,没有新的  
记忆干扰 ,认记印象清晰 ;第二个是上午 8 点到

10点,这时精力上升到旺盛期,处理认记效率高、认记量大;第三个是下午6-8点,这是一天中记忆最佳期;第四个是临睡前一小时左右,因为认记材料后就入睡,不存在倒摄抑制的影响。

除了记忆能力外,研究研究还发现上午八时大脑具有严谨周密的思考能力,下午二时思考能力最敏捷,但推理能力则在白天十二小时内减弱。根据这种测试,早晨最好做一些比较严谨周密的工作。下午做一些需要快速完成的工作。晚上做些需要加深记忆的工作。

## 综合记忆力测验 3

测试目标

综合记忆力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

本测验测你的记忆力以及你运用记忆力是否得法,请你认真回答下面提出的问题。答是的打“√”,答否的打“×”。

#### 测试题

1. 你是否常常怀着一种好奇心,或非常感兴趣地去记所要记的东西?  
( )
2. 对某些东西,你是否理解了才去记?  
( )
3. 你是否常常将几件相关联的事情联系起来,或者用联想的方法去记忆?  
( )
4. 你是否常常将一些相似的东西放在一起记忆?  
( )
5. 当你学习感到疲劳时,你是否改变学习的内容?  
( )

6. 你是否能从众多的信息中 ,把真正对自己有用的东西尽快地、准确地挑选出来?  
( )
7. 你对记住的东西 ,是否尽早地使它在大脑中有重现的机会 (比如学习之后尽早地复习)?  
( )
8. 你对所要记的东西 ,是否加以整理 ,制成图表或写成简短的文字来加强记忆?  
( )
9. 平时你是否过细地观察记忆对象 ,或认真考察与文书对象有关的事项?  
( )
10. 你是否能从很多的记忆对象中找出它们的规律性、共同性、特殊性?  
( )
11. 你是否常常想借助听、写、朗读或亲身实践来增强对大脑的刺激 ,以加深记忆印象?  
( )
12. 你是否常常看报纸杂志 ,或者精读一本书 ,或者用其他方法将许多有用的住处存进大脑里去?  
( )
13. 你是否有写日记、感想 ,记笔记、备忘录的习惯?  
( )
14. 对一些无意义的东西 ,比如英文的东西 ,比如英文字母、阿拉伯数字等 ,你是否专心地朗读、书写 ,或把它变换成有意义和好理解的东西去加以领会记忆?  
( )
15. 需要记的东西很多 ,你是否将重要的东西放在开头或末尾去记?  
( )

16. 对一些疑难问题,你是否力求自己找出正确的答案?  
( )
17. 你对日常纷繁而无必要记忆的琐事是否在短时间里就忘掉?  
( )
18. 当你要记住某件事时,你是否抱着一定要记住它的愿望,集中精力,或告诫自己说还差得很远,自己的理解可能还很不充分?  
( )

**答案提示**

1. 兴趣把你大部分的心理能量都集中到记忆对象上。不论是谁,对自己感兴趣的事情,都能显出优异的记忆力。如果你想减少自己的苦恼,培养那些对你具有重要意义的事物的兴趣势在必行。
2. 理解了的东西会在大脑里形成潜意识,有助于记忆。并且理解意味着在头脑中形成了事物的结构,只要你回忆时抓住一个小线索,必然能顺藤摸瓜,利于记忆。
3. 这是用一个思维唤起另一个思维的方法。如果把这个方法加以系统,能够使记忆力增进十倍。
4. 一次记忆很多相似的东西对记忆是不利的,这样会使相似的东西混淆而出现错记的现象,但如果你能真正把握住相似事物间的区别,这对你的记忆力无疑是有利的。
5. 长时间学习或记忆同一种东西,大脑会产生疲劳,而改变一下内容,大脑就会轻松一些,这也是一种变相的休息。毛泽东就常把看小人书作为减少大脑疲劳的一种方式。

6. 这是对大脑相当有意义的训练。记忆的事情过多,要把它印在脑子里就要花费非常多的时间和精力,而人的时间和精力就是有限的。
7. 这是对记忆的巩固。记忆的最初遗忘得很快,而往后遗忘的速度却很慢。遗忘是在记忆后急速进行的,要防止遗忘,应及时进行复习。重要的是复习时应采用分散复习的方法,即复习时间短,但常复习。
8. 我们都有这样的体会,看上去很复杂的东西,如果有图表或简单的提纲挈领的介绍,便会变得简单明了,容易记在脑子里。图表和提纲更重要的意义在于使你抓住了事物的内在联系。
9. 考察与记忆对象有关的事项,可以系统地了解记忆对象。而过细地观察和接触实物引起的这种现实感,能加强理解和记忆。
10. 在寻找事物的规律性、共同性、特殊性过程中你已经对事物进行了分析、比较、综合、深入其本质。发现这些并不容易,然而一旦弄明白了,就能较快地记住所要记住的对象。
11. 同时开动人体几种器官,接受记忆对象的多个侧面的刺激,对记忆对象的认识从平面升华到立体空间,记忆效果自然就好。多媒体教学软件就依据这样的原理提高我们的学习效率。
12. 将得到的多种信息清楚地理解和记住,在自己的大脑中建立一个知识框架,对记忆大有用处,因为日后遇到的相似的记忆对象,自然而然就会纳入到知识框架中。但别忘了“活到老,学到老”的古训,你的知识框架应常常扩大,才能在信息充斥的当今世界游刃有余。

13. 记日记、笔记、写感想、备忘录是对学习和生活的回忆,也可以说是再现。之所以有助于巩固记忆,还因为它们都需要用手写,通过肌体感觉去帮助记忆。而备忘录又可减少需要记忆的事项,避免浪费时间去记不必留在脑中的信息。
14. 记无意义的东西很费劲,而且记不牢,一旦忘记又失去了回忆的线索,很难回忆起来,所以用有意义的词语进行联想和专心致志地牢记很重要。在你给无意义的事物于意义时,一定要用自己最熟悉的事物。如果将两个毫无意义的事物连在一块,只会增加记忆负担。
15. 在学习或记忆的开头或末尾,人的大脑处于相对松弛的头脑,记起来就轻松容易,心理学家将之称为首因效应或者近因效应。所以在记忆过程,不妨经常改变顺序,使得所记的每部分都有机会接受首因效应和近因效应。
16. 解题的过程是一个逻辑理解问题的过程,问题被解决了,对事物的理解也很深刻。另外,不费劲就解开的问题,在大脑里的印象就不会深,所以很快就会忘掉,而自己付出巨大代价的东西,则会长时间留在大脑里,产生很深的印象。
17. 人的大脑好比一个楼阁,无用的东西装得越多,有用的东西被挤出去的就越多,会“遗忘”,才会记忆。它可以使你的大脑保持清醒状态,有利于对有用事物的记忆。
18. 这样做会提醒自己的注意力,使你积极去记忆。另外,迷迷糊糊或被其他事物分散了注意力,结果只能在大脑里留下模糊不清的痕迹,甚至会出现错记的现象。

## 综合记忆力测验 4

测试目标	了解自己的记忆习惯
------	-----------

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

记忆力对我们来说很重要,它会影响到我们的情感、创造性甚至一切行为。良好的记忆力会提高你的创造性。良好的记忆习惯能够降低你的“损耗”,有利于提高你的记忆效果。

请根据你的理解,回答下面这10个问题(回答“是”打“√”,回答“否”打“×”)。

### 测试题

1. 人的记忆力不会随年龄增长而衰退。( )
2. 我在记忆前,会考虑采用什么方法来记忆才最有效。( )
3. 我了解自己属于哪一种记忆类型(视觉型、听觉型或运动型)。( )

4. 我能说出至少三种能帮助记忆的食物名称。 ( )
5. 我总是把书桌收拾干净后才开始背书。 ( )
6. 最佳复习时间是学习以后 10 分钟。 ( )
7. 复习时 ,不需要按照记忆时的顺序。 ( )
8. 我喜欢用画图的方式做笔记。 ( )
9. 简略的笔记比详细完整的笔记更有利于记忆。 ( )
10. 记忆过程中 ,中断休息是必要的。 ( )

### 评分标准

打“√”的给 1 分。  
打“×”的给 0 分。

### 👉 诊断结果

如果你的得分大于 7 ,则表明你拥有极佳的记忆习惯 ;  
如果你的得分小于 7 ,则表明你的记忆习惯不是很好 ,需要改进。

### 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 综合记忆力测验 5

测试目标

记忆力综合诊断

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

## 测试说明

在规定时间内识记下面各题,然后作答,并对照说明。在不复习的情况下,一周后试试看还能再现其中的多少内容,这样你就可以了解自己保持记忆的程度了。



## 测试题

1. 请识记以下 20 个词以及它们的顺序号码。只有当词的顺序和词都回忆得正确,答案才算正确。(时间:40 秒)
- |       |       |
|-------|-------|
| A. 罪恶 | B. 跳舞 |
| C. 沙漠 | D. 烦恼 |
| E. 化学 | F. 食品 |
| G. 机器 | H. 美丽 |
| I. 动物 | J. 高兴 |
| K. 原子 | L. 恐怖 |
| M. 生命 | N. 暴雨 |
| O. 游戏 | P. 整洁 |
| Q. 睡觉 | R. 学校 |



5. 阅读下面一段短文,识记划横线的句子及其顺序号码。识记 60 秒后,请按同样顺序回忆出来。
- A. 注意是一种特殊的心理状态,它是意识的指向和选择性的表现。B. 一切心理活动都必须有注意参加,否则便不可能顺利地完成任务。C. 注意是一个过程,它包括指向、集中、转移三个阶段。D. 指向是注意过程的第一阶段,即把意识活动朝向一定的客体。E. 集中是注意的第二阶段,即指意识活动深入到所要了解的事物中去。F. 转移是注意过程的第三阶段,即主动地把意识活动从这一客体转向另一客体。
- G. 注意又分有意注意和无意注意。H. 有意注意带有目的性和主动性,而无意注意没有自觉目的也不需要任何努力。因此 I. 要想提高我们的记忆力,必须培养我们的有意注意能力。J. 我们把加强有意注意能力从而提高记忆水平的方法,叫集中注意记忆法。
6. 请他人帮忙在桌上摆 20 种实物,看实物 4 分钟,然后凭记忆列出一张物品单。
7. 下列符号分别代表 0 到 9 十个不同的数字,请先把这些符号的特征和所代表的数目看 30 秒钟,然后遮住上面两行,完成下面的四道算题。
- $\alpha=1$     $\sigma=2$     $\delta=3$     $\varphi=4$     $\gamma=5$   
 $\eta=6$     $\phi=7$     $\kappa=8$     $\lambda=9$     $\nu=0$
- A.  $\phi - \sigma + \delta = ?$   
 B.  $\gamma - \alpha + \kappa = ?$   
 C.  $\eta - \varphi \times \sigma + \alpha = ?$   
 D.  $\eta \div \delta + \phi \times \nu = ?$
8. 按每一组词各用 2 秒钟的速度读完下面的字表,然后在“回忆”栏里将对应的词填写出来。
- 字表:
- 金属——铜      生命——贡献

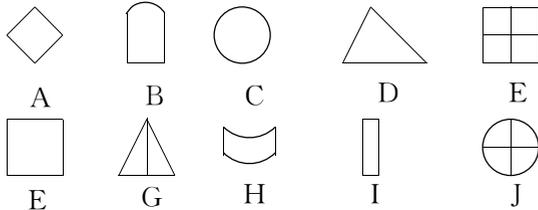
纪律——约束 服从——渐进  
 压迫——黑暗 水果——香蕉  
 北方——南方 甘蓝——钢笔  
 学校——书店 玫瑰——花朵

回忆：

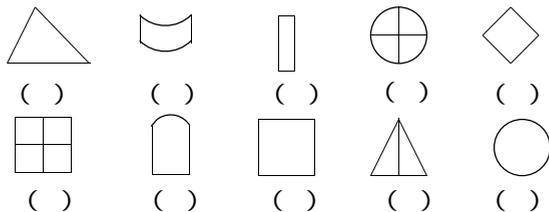
北方—— 甘蓝—— 学校——  
 玫瑰—— 水果—— 生命——  
 纪律—— 金属—— 渐进——  
 黑暗——

9. 下面有两组几何图形,请你用 30 秒钟的时间观察第一组中各图的相应位置及顺序。然后把第一组图盖上,在 30 秒内在第二组图形下面的括号里填上该图的序号。

第一组：



第二组：



10. 用 10 秒钟时间,细心观察下图左边的图形。然后把左边的图遮住,看右边图形中有哪几个是左边出现过的。

**评分标准**

(1) 计算你的记忆效率：

第 1、2、6 题：

$$\text{记忆效率} = \frac{\text{正确回忆的数目}}{20} \times 100\%$$

第 3、7 题：

$$\text{记忆效率} = \frac{\text{正确回忆的数目}}{4} \times 100\%$$

第 4、5、8、9 题：

$$\text{记忆效率} = \frac{\text{正确回忆的数目}}{10} \times 100\%$$

第 10 题：

$$\text{记忆效率} = 100\% - \frac{\text{回忆错误数}}{4} \times 100\%$$

$$(2) \text{你的最终成绩} = \frac{\text{各题记忆效率的和}}{10} \times 100\%$$

 诊断结果

级 别	得 分	记忆力商数
优 秀	75 分以上	130 以上
良 好	55—75 分	115—130
中 等	35—55 分	100—115
不 佳	35 分以下	100 以下

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

知识集锦

### 过分依赖电脑 人脑记忆力减退

最新的科学研究结果显示 ,由于过分依赖电脑 ,越来越多处于二三十岁的电脑一族患上了严重的记忆力丧失症。

医生们指责说 ,年轻人患上记忆力丧失的罪魁祸首就是功能越来越强大的电脑。科学研究表明 ,这个伴随人们日常生活的东西会让大

脑分析问题的能力逐步退化,这样大脑就由于容量缩小而不能与常人一样接纳信息。很多患者就是因为大脑分辨不出什么事情重要什么事情不重要而痛苦万分。研究人员在对150名20-30岁之间的电脑迷进行调查后发现,这些人中的10%在记忆力上出现严重障碍。

日本北海道大学神经生物学家泽口俊行指出:“现在的年轻人正变得‘越来越笨’。他们失去了记忆新事务、分出旧的约会以及区分有用信息和无用信息的能力。这是大脑功能衰退的典型症状。”

英国的有关专家也已经意识到了这个问题的严重性。帕姆·布里格斯教授在一次专题研讨会上指出:“如果一个人每天沉迷于电脑,并且把电脑作为记忆的外界辅助设备,而不肯自己动脑记住一些事情,那么他的记忆力就会一天天消退。”

存在记忆力衰退的患者也抱怨说,他们最明显的感觉就是失去了记住某人的姓名、曾经写过的字和某个约会的能力。为此,他们中的很多人都丢了工作。一名在泽口俊行处接受治疗的28岁售货员最近不得不辞掉工作,因为他发现自己越来越健忘,他会忘记自己出门前想买的东西,要去的地方,去看的人,约会的时间。另一名28岁的销售助理则十分痛苦地说,她突然发现怎么也记不起自己曾经写过的字,为此她失去了工作。

在东京拥有私人诊所的月山刚医生也表示,在临床上严重的记忆力障碍已经屡见不鲜,而且患者数量在不断上升。尤其在过去两年里,很多二三十岁的年轻人都发现自己的记忆力受损。他十分形象地指出,其实人的大脑就像电脑,年龄的增长也许会让大脑的“硬件”部

分出现老化,但最可怕的还是大脑中“内存”被占满,而这与年龄没有必然联系,倒是和不能充分使用大脑等个人习惯有着密切关系。

然而,并不是每个人都认为电脑是导致人们记忆力减退的罪魁祸首。美国亚特兰大心理学研究所负责人大卫·坎特博士研究人脑记忆力衰退课题已有20多年了,他认为,人脑达到了存储信息的极限后仍超负荷地吸纳信息,才造成人们无法记住新的信息。而人们在第一次接触某件事时总是不能集中精力也是人们爱忘事的主要原因。

日本北海道大学医学分院的研究人员表示,虽然对于这一现象还要进行长期的研究才能得出结论,但我们相信,多提醒年轻人不要过分依赖电脑,多用自己的大脑思考问题,肯定没有坏处。不是有句老话说,脑子越用越灵吗?

## 第 4 章

### 发散性思维测验

---

法

国著名的神经微生物学家让—皮埃尔·尚格在他的新著《神经元的人》中指出：人们的行为、语言和思维是大脑和化学反应与电冲动的结果。

尚格告诉人们：大脑是由无数个形同多触角的乌贼那样的神经细胞，即神经元组成的。而每一个神经元又都通过输送神经冲动的纤维与其它神经元相连，一立方毫米大脑皮质就有近六亿个连接，即突触。由感觉器官传来的信号只需使四个神经元自由振荡起来，就可以产生“大脑的旋律”，进行神经信息传输。但是，这些支配人类行为、思维和情感的冲动是会被神经纤维之间的连接切断的。为了传输这些信息，作为连接的突触会产生出各种化学物质，即神经载体。突触产生的某些化学物质可以引起口渴的感觉。另一些化学物质又会引起疼痛、欢快的感觉。由于并不存在专门导致疼痛或消沉的特定的化学物质，因此人们的行为和感情永远是神经元整体活动的结果，是各种微妙剂量—化学物质复杂组合的结果。

## 第 1 节 思维流畅性测验

**整**体观念是一种胸襟,一种博大的胸怀,一种海纳百川的气魄,一种对创新的爱护和容忍的态度,一种敢于否定自己的勇气。知识经济时代,当知识和信息成为人类观念形成的主要来源,而借助信息技术和网络技术的飞速发展,地球在知识信息的传播上开始逐渐成为一个名副其实的“地球村”,我们才具备了形成整体观念的可能。目前用户每天以数千人的速度递增的 Internet 网络以及各国相继发出口号要建设的“信息高速公路”即将把我们每一个人都与另外 54 亿人联结在一起。在“信息高速公路”上驰骋,到 Internet 网上漫步,使我们每个人都有机会接触到最大限度的不同。正因为我们接触了最大限度的不同,我们才有可能形成一个具有广阔包容性、相互平衡的观念体系,即整体观念。

也正因为整体观念的形成其本身就是从接纳和包容开始的,新的变革不仅不会构成对它的威胁和冲击,反而成了它进一步发展、趋于完善的“营养元素”。一个具有整体观念的个体、变革的创造者,这正是知识经济时代个人发展的内涵和生活的积极意义。

## 思维流畅性测验 1

测试目标	思维流畅性
------	-------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

本测验测试你的发散思维能力,共有8道题,每道题都有一定的时间限制,请在规定时间内尽快地完成每道题。

### 测试题

1. 请你写出所能想到的含有“ea”字母结构的单词,写得越多越好。(时间:5分钟)
2. 请列举砖头的各种可能用途。(时间:5分钟)
3. 请举出包含“三角形”的各种物品,写得越多越好。(时间:10分钟)
4. 尽可能想象“△”和什么东西相似或相近?(时间:10分钟)
5. 把下列物件按照性质尽可能分类:鸭、菠菜、石、人、木、菜油、铁。(时间:5分钟)
6. 请说出一只猫与一只冰箱相似的地方,说得越多越好。(时间:5分钟)
7. 给你两个圆(○○)、两条直线( || )和两个三角形

(△△),请组成各种有意义的答案。(时间:15分钟)

8. 请你根据以下故事情节,用简单的语言(不超过100字)写出故事的各种可能的结尾,写得越多越好。(时间:40分钟)

古时候,有兄弟三人。大哥、二哥好吃懒做,三弟勤劳聪明。三人长大后都成了家。有一天,三兄弟在一起喝酒,大哥、二哥提议:“从现在起,我们三人说话,互相不准怀疑,否则罚米一斗。”酒后,大哥说:“你们总说我好吃懒做,现在家里那只母鸡一报晓,我就起床了……”三弟直摇头:“哪有母鸡报晓之理?”大哥嘿嘿一笑说:“好!你不信我的话,罚米一斗。”二哥接下去说:“我没有大哥这么勤快,因此家里穷得老鼠撵得猫吱吱叫……”三弟又连连摇头,二哥得意地说:“你不信,也罚米一斗。”后来……

### 评分标准

第1~4题,每一个答案为1分;

第5题,每一个答案为2分;

第6~7题,每一个答案为3分;

第8题,每一个答案为5分,然后统计得分。

如果你得分在:

100分以上,发散思维的流畅性很好;

81~100分,发散思维的流畅性较好;

61~80分,发散思维的流畅性中等;

40~60分,发散思维的流畅性较差;

40分以下,发散思维的流畅性很差。

 诊断结果

这系列题目没有固定的分类,你可以运用自己的思维发散能力创造新的分类,创造的类别越多,你的发散思维能力越强。

如果您的思维流畅性较差,仅仅只能够想出常用的用途,那么就需要更多的努力哦!

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 思维流畅性测验 2

测试目标

思维流畅性

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

本测验测试您的思维流畅性，注意在尽短的时间内完成测验。

### 测试题

1. 如果你首先注视一红色海报，然后转而看白色的墙，那你会觉得墙的边框是：
  - A. 绿色
  - B. 红色
  - C. 黄色
  - D. 紫色
2. 人类创造的第一个超过音速的东西是什么？
  - A. 车轮
  - B. 鞭子
  - C. 子弹
  - D. 飞机
3. 一昼夜里分针和时针重合多少次？
  - A. 11

- B.12  
C.22  
D.23
4. 要得出一个球体的面积,可以将它的直径的平方乘以:  
A.2  
B.3.5  
C.3.1416  
D.5.6
5. 商店货架上摆满罐头,第一个顾客买了全部的一半又半个,第二个顾客买了剩余的一半又半个,第三个顾客买了剩余的一半又半个。正好卖完。原来货架上有几个罐头?  
A.7  
B.8  
C.14  
D.28
6. 有 100 支棒球队,采用淘汰制决出冠军,最少需要比赛几场?  
A.100  
B.99  
C.50  
D.49
7. 将合适的数字填入括号内:  
41 (28) 27  
83 ( ) 65  
A.66  
B.56  
C.46  
D.36
8. 从 52 张扑克牌中首先抽出黑桃 A,然后抽出红桃 A 的概率是多少?  
A.1/896

- B. 1/1266  
C. 1/1826  
D. 1/2652
9. 砌一堵墙 ,A 用 3 小时 ,B 用 4 小时 ,C 用 5 小时 ,D 用 6 小时。如果一起砌一堵墙需要多少时间 ?
- A. 半小时  
B. 一小时  
C. 一个半小时  
D. 两个小时

**评分标准**

- 1.A 2.B 3.C 4.C 5.A 6.B 7.D 8.D  
9.B

 **诊断结果**

如果您答对了 3 题以下 ,表明您的发散性思维较差 ;  
如果您答对了 3 题到 6 题 ,表明您的发散性思维良好 ;  
如果您答对了 6 题以上 ,表明您的发散性思维优秀。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 人类智力可分六种

有的人学语文很慢,但芭蕾舞却跳得非常出色,有的人数学总是不及格,但却精于修理电器,这是因为天分表现在不同领域。心理学家认为人的智力可分为六种。

语文智力。特征是对文字的意义、语言、韵律学非常敏感。此种智力较高的人,学说话、认字都较早,且爱讲故事。

音乐智力。对声音敏感,在理解和创作音乐上有突出潜能可开发。这类人特别喜欢声音,极爱唱歌。

逻辑数学智力。长于此项的人,看到分类和图案会特别着迷。

空间关系智力。可把视觉中的空间关系辨别得很好。

身体运动智力。对自己身体的姿态、动作和感受非常敏感。运动员、舞蹈演员、哑剧演员都有这种才能。

自知和知人智力。能反省及了解自己的感情,具有这种天分的人,小时候一般不易被发现,但长大后多组织者和领导人,懂得计划和发挥各人所长。

## 注意力测验

测试目标

注意力好坏

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

请做下列注意力测试题,题目要求你观察一整页的数字,集中注意力找出一些成对的数。因该题是测验速度的题,你若被别的数分散了注意力,你的速度将受到影响,成绩也下降。

说明:每一行中都有一些两数之和等于10的成对的数。找出这些数,并在下面画上线。

例题 Z: 29 46 193 55678547

### 测试题

- A. 29148756394678831234567898765437
- B. 9876543219876543142152621728192
- C. 12345678912345671251631746135724
- D. 33467382914567349129123198765190

- E. 53982774675370988028382082465934
- F. 20563770895749745505533554465505
- G. 64328976378209382457864018258640
- H. 76554744466688831345178913141561
- I. 32132112312354378239237236324376
- J. 98798787682676570198684743289610
- K. 19873826455910884234568345679467
- L. 24682468369118194455566667777738
- M. 83659172375943767766554433221199
- N. 91827364558183729108207456789234
- O. 27348556472378026775675645645766
- P. 63860918764382928765465435432321
- Q. 97543354682254668574635296645342
- R. 40439347368257463947586972837283
- S. 90161984632876428487659071151682
- T. 83654289661036826754698457342891
- U. 48654876983473896474676476473468
- V. 89573869010285378232818171615648
- W. 64286497628018365286337788991122
- X. 48295163837846752266337744884499
- Y. 62482746389619848328455918264379

**评分标准**

所有的题共有 143 对数字加起来等于 10，每答漏或答错一对数字得 1 分。题全部做完以后统计你的成绩，平均成绩为 45。

 诊断结果

优秀( 上限 10% )	0—26
良好( 20% )	27—37
中等( 30% )	38—48
不佳( 下限 40% )	49—143

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 操作灵活性测验

测试目标	思维反应流畅性
------	---------

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

手的灵巧程度很大程度上反映了一个人的反应以及思维灵活性。因此,请做下面的题,测测你的操作灵活性。

#### 测试题

1. 请用一支长铅笔(越长越好),握住铅笔的尾部,手臂向前伸直,然后保持这种姿势在图中的每个圆圈中画一个“×”,每个方格中点上一点。“×”不能画出圈外。

□○□○□○□○□

○□○□○□○□○

□○□○□○□○□

○□○□○□○□○

□○□○□○□○□

□○□○□○□○□

○□○□○□○□○

□○□○□○□○□  
○□○□○□○□○  
□○□○□○□○□

2. 保持做第一题的执笔姿势,手臂向前伸直,画一条固定连续的线,这条线要在每一行中所有的×符号上通过,在所有的○符号下通过。例:

××××○□□□×××○□□□×

用右手或左手均可,注意画的线不能碰到任何符号。

时间 2 分钟。

- A. ×××××○□□□□□×××××○□□□□□
- B. ×○□□□□□×××××××××○□□□□□
- C. ××○□□□□□×××××××○□□□□□×
- D. ×××○□□□□□××××××○□□□□□×
- E. ××××○□□□□□××××○□□□□□××
- F. ○□□□□□×××××××××○□□□□□××
- G. ○×××××○□□□□□××××○×○□□□□□
- H. ○○×××××○□□□□□××××○×○□□□□□
- I. ○○○×××××○□□□××○□□□□□×××
- J. ○□□□×××××○□××○□□□□□○×××
- K. ○○○×××○□□□××××××○×○□□□□□
- L. ×××○□□××○□□□□××××○×○□□□□□
- M. ×××○□□□××○□□□×××××○×○□□□□□
- N. ××○□□□××○□□□×××××○×○□□□□□
- O. ○○×××○□□□□××××××○×○□□□□□
- P. ○○○×××○□□□××××××○×○□□□□□

**评分标准**

1. 按要求点上点或画上“×”的每个方块或圆圈均得 1 分。如果没按要求点中或出圈都无

分。

2. 按题目要求划好线的每一行得6分。

将两部分的得分相加,然后除以2就是你的成绩。

平均成绩为69分。

### 诊断结果

优秀(上限 10%)	81—98 分
良好( 20%)	74—80 分
中等( 30%)	65—73 分
不佳(下限 40%)	0—64 分

### 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

### 知识集锦

#### 智力与创造力

相关,是个统计学概念,它表示两个事物之间的关系。例如儿童身长的增长在一定年龄内同其体重的增加成正比,我们说两者的关系是正相关。如果两个事物,一个事物增加时,另一个事物反而减少,那么两者的这种关系便是负

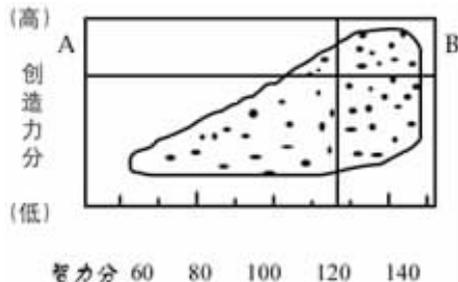
相关了,比如一个人到了一定年龄之后,随着年龄的增加,其记忆力反而减退。还有的是零相关,就是一事物在变化,另一事物不变化,比如一个人才华与相貌并无关系;“人不可貌相”便是这个道理。

相关的大小用相关系数“ $r$ ”来表示,其数值包括从-1到+1之间的各种数值。一般规定:

- $r = 0 - 0.3$  ..... 表示相关程度低;
- $r = 0.3 - 0.5$  ..... 表示相关程度普遍;
- $r = 0.5 - 0.7$  ..... 表示相关程度显著;
- $r = 0.7 - 0.9$  ..... 表示相关程度高;
- $r = 0.9 - 1$  ..... 表示相关程度极高。

了解相关这个概念后,我们可以提出这样一个问题:智力与创造力的关系如何呢?

有位科学家研究了这个问题,他以智商在70以上到140以下的学生为研究对象,对他们进行创造力测验,然后把每个人的两个分数,即智商得分和创造力得分按代数的原理找出其坐标点。横坐标代表智力分数,纵坐标代表创造力分数,结果,这些坐标点都集中在一个三角地带,如下图:



在AB横线之上,表示创造力高学生坐标点集中的地带。在这一部分学生中,智力高低不等,有的智力水平高些,在130以上,有的智力

水平低些,在 100 左右。但总的看来,他们的智力都在中等以上。这一研究告诉我们,开发智力是培养创造力的基本条件,只有让自己的智力达到中等水平以上,创造力才能得到高度发展。

在柯克思所研究的 300 名成才者中,我们也可以看到类似的情况。这 300 名成才者都有很高的创造力,这是不言而喻的,他们的智商虽然多数较高,可是有的人也不算太高,如《天路历程》的著者宾扬、天文学家哥白尼、大科学佛兰德等人的智商均为 105,捷克逊、郭雷德、赖斐尔与雷邦德的智商为 110,他们智商都属于中等水平。这些材料说明,具有中等以上的智力就足以使一个人作出重要贡献。

竖线右边,表示智力高学生坐标点集中的地带。在智力高的学生中,有的学生创造力很高,有的学生创造力极低。所以,在这个范围内看创造力与智力,两者相关程度低,相关系数为 0.1。因此,如果以智力作为选拔人才的标准,那大部分人才可能被漏掉。

## 第2节 思维变通性测验

没有什么是不可能的,也没有什么是可以发展到一个尽头的。  
**没**

我们现在几乎已获得我们以前所曾梦想过的一切:飞上天、登月、即时通讯、快速交通、良好服务等等。但正如我们的想象和梦幻永远不会终止一样,没有什么是已经达到“最佳”发展状态,一切都只是刚刚开始。

这一信息是我们生活在时代变换最关键转折点的每一个人所理解和记住的。

我们不再是为了生存而谋求发展,我们将因为需要发展而生存。变革的产生不再是自然的、缓慢积累的结果;变革成了一种需要,一种标志,变革是我们每个人所力求促发的,是自觉的迅速的知识信息爆炸的产物。

“没有什么是不可能的”促使我们敢于去想、去创新,让我们敢于否决权威、崇信发展;激励我们百折不挠,绝不放弃;但绝非要我们遵从“人有多大胆,地有多大产”的中华唯心论调,最终要领我们进入一个自由的、平等的、富裕的、全面发展的、成功的崭新世界。

## 思维变通性测验 1

测试目标

非常规思维

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

由于思维的惯性,人们常常沿着固定的思维轨道想问题,结果往往形成“一根筋”,一遇现实中的刁难问题就措手不及,创造力较高的人在回答下列问题则往往有不同凡响的表现。

### 测试题

1. 某小学办理新生入学手续时,有两个孩子来报名。他俩长得脸形一样,出生年月日一样,父母姓名也一样。“你们是不是双胞胎?”老师问。“不是!”老师奇怪了,“怎么不是双胞胎呢?那又是什么关系呢?”(时间限制:1分钟)
2. 村边有一棵树,树底下有一条牛,他被主人用两米长的绳子栓住了鼻子。一会儿,主人拿着饲料来了,他把饲料放在离树三米远的地方,坐在一边抽烟去了。可是,没注意,牛就把饲料吃完了。当然绳子很结实,没有断,也没有人解开它。你说,这牛是怎样吃到饲料的?(时

- 间限制 2 分钟)
3. 桌上放着一只盛满咖啡的杯子,小李解手表时不小心把手表掉进去了。小李的手表是不防水的,还好,拿出来时手表上一点水没沾上。这是什么道理呢?
  4. 夜晚:一间房里有几个人看书,突然停了电,看书的人纷纷到另一间备有蜡烛的房间去了,可老张仍然津津有味地读着书。他难道有“特异功能”吗?(时间限制:1分钟)
  5. 钟在同一时刻,时针、分针和秒针三针重合了。六十分钟后,它们是否有可能再重合?(时间限制 2 分钟)。
  6. 有三只瓶子并列放在桌上,中间是只红的,红的左边是只白的,红的右边是只绿的。你能否用最少的步骤,使红的左边是绿的,红的右边是白的?(时间限制:4分钟)
  7. 在很陡的山坡上,两个人前拉后推地拉着一辆满载货物的小推车,慢慢地往上爬。一个过路的问拉车的:“后面推车的是你儿子吗?”拉车的说:“是啊。”可是儿子却说前面拉车的不是他“父亲”。你说说,这两个人到底是什么关系?(时间限制 3 分钟)
  8. 电灯开关,拉一次,灯亮,再拉一次灯灭。你能否做到连拉两次而使灯不亮?(时间限制 3 分钟)
  9. 二十四个人排成六列,每五人一列,该怎么排列?(时间限制 20 分钟)
  10. 有个阿拉伯大财主,有一天把他的两个儿子叫到面前,对他们说:“你们赛马跑到沙漠里的绿洲吧。谁的马胜了,我就把全部财产给谁。但这次不是比快,而是比慢。我到绿洲去等你们,看谁的那匹马到得迟。”兄弟俩听了父亲的话,骑着各自的马开始慢吞吞地赛马了。可“大漠孤烟直”;“赤日酷似火”,在沙漠里慢吞吞的怎么受得了啊!正当两人痛苦难熬地下马时,哥哥突然想到一个

好办法,等弟弟醒悟过来后已经来不及了,哥哥终于赢了这场比赛。请问哥哥想到的是什么办法?(时间限制:10分钟)

### 答案提示

1. 他俩是三胞胎中的两个。
2. 牛没有拴在树上。
3. 咖啡是固体而不是液体。
4. 老张是盲人,他读的是盲文。
5. 有可能,钟在三针重合时正好停了。
6. 只要到桌子另一边去看就行了。
7. 母子关系。
8. 可以,断电源或取掉灯泡。
9. 排成六边形。
10. 哥哥的办法是跳上弟弟的马就狂奔。

### 诊断结果

在十道题中,你若能在规定时间内做一半以上,说明你已具有一定的非逻辑性思维,创造力比较出色。当然,这种能力还只是初步的,他必须在创造性工作和学习中得到培养和锻炼。如果你连一半都答不上,或者要花许多时间才能答出来。那就意味着在你日常生活中,很少用非逻辑性思维,你就应当在今后有意识地培养自己这方面的能力。

### 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 思维变通性测验 2

测试目标

思维变通性

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

下面不少题目是测量你的发散性思维,有些无正确答案可言,答案越有想象力越好。

#### 测试题

1. 汽水喝完后用空瓶换汽水。这样喝来喝去,总共喝了多少瓶汽水,还留下几个空瓶?
2. 快速回答:  
一根筷子两个头,两根筷子四个头,三根筷子六个头,问六根半筷子几个头?
3. 请说出白色的事物。
4. 如果永远也不刮风,会发生什么事?
5. 请问一般情况下扁鱼平均每分钟眨眼几下?青鱼呢?
6. 把一个皮球扔出去 20 多米,皮球上没有栓绳,也没有碰到任何物体或人,但是它却又回到了投掷者的手中,这是为何?
7. 请说出易拉罐的不同用途。

8. 从1到1000的一千个自然数中共有多少个“1”字?
9. 三人储蓄,每人存入1000元。他们都是用100元,50元,10元的票子。第一个人用了19张,第二个人用了20张,第三个人用了21张。问三人各用了三种票面的票子各几张?
10. 镜子可以同什么物品组合在一起?比如大衣柜、化妆盒。
11. 一棵树高21米,离地5米有一扩音喇叭。过了几年,树长到24米,问扩音喇叭离地高多少米?
12. A和B赛跑,距离30公里。A用每小时15公里的速度跑完全程,B跑前一半路程为16公里/小时,后一半体力下降,14公里/小时。问谁先到终点?
13. 拿一块砖头,朝身后扔去,会有什么后果?
14. 某甲半夜醒来,听见三五牌台钟敲了一下。于是失眠。过了一些时候,钟又敲了一下。又过了一些时候,钟再敲了一下。这时此人睡着了。问这个人是什么时候醒来,什么时候睡着的?
15. 6分钟做6个相同的零件需6台机器,那么要在一小时里作出60个这样的零件需要多少台机器?
16. 两人60米赛跑。A到终点时,B才跑了57米。再一次使用原来的赛道进行比赛,但是A站在起跑线后3米处,若两人的速度与第一次相同,问谁胜利?

**答案提示**

1. 喝85瓶,还剩1个空瓶。
2. 14个头。
3. 护士、理发员、厨师、科研人员的衣服;粉笔;白纸;京戏里丑角的脸;大多数的墙壁;银幕的颜色;雪、霜……
4. 帆船无法行驶,风筝飞不起来,无法利用风

力发电,水面没有大波浪,旗子不会飘扬,没有季风对天气的影响,田径赛的跳远和短跑成绩都有效

5. 鱼根本不会眨眼……。
6. 往上扔。
7. 做风铃,笔筒,小烧杯,喝水,做烟灰缸,卖了换钱
8. 1~99、200~299、300~399、400~499、500~599、600~699、700~799、800~899、900~999 每组中各有 20 个 1,则共有 180 个;100199 中有 120 个;再加上 1000 中有 1 个,所以共有  $180 + 120 + 1 = 301$  个。
9. 第一人:  $100 \times 5 + 50 \times 9 + 10 \times 5 = 1000$ ; 第二人  $100 \times 8 + 50 \times 2 + 10 \times 10 = 1000$ ; 第三人:  $100 \times 7 + 50 \times 4 + 10 \times 10 = 1000$ 。
10. 钱包,灯,舞蹈室墙壁,梳子。
11. 仍是 5 米。因为树生长时只有上端树冠向上长,而树干则只长粗。
12. 算一下。A 用了 2 小时完成全程。B 前半段用了 56 分 15 秒,后半段用了 64 分 17 秒;总共是 2 小时 17 秒。因此 A 先到
13. 掉在地上,打到别人头上,打碎了玻璃,掉在水里,打在汽车上,落在井里,掉在篮子上
14. 第一响是 12 点半,第二响是 1 点,第三响是 1 点半。
15. 还是 6 台机器。因为 6 台机器 1 分钟能生产 1 个零件,于是 1 小时就能生产 60 个零件。
16. 还是 A 获胜。两人同时到达离终点还有 3 米的地方。在最后 3 米中,A 仍然比 B 跑得快。

## 思维变通性测验 3

测试目标

思维变通性

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

下面不少题目是测量你的发散性思维,有些无正确答案可言,答案越有想象力越好。

#### 测试题

1. 一辆车走同一条路,去时时速 40 公里,回来时速 60 公里。问此次旅行的平均速度是多少?
2. 有 8 筐苹果,分别重 50 公斤、55 公斤、60 公斤、65 公斤、70 公斤、80 公斤、90 公斤、100 公斤。第一天售出 3 筐,第二天售出 4 筐。第二天售出的重量是第一天售出的两倍。请问,剩下哪一筐没售出?
3. 书是一页一页的。请说出还有什么东西是一层层叠起来的?
4. 山上一群羊,山下一群羊,山上的一只羊到山下,这时山上山下的羊数目相等;如果山上的羊不下山,而是山下的一只羊到山上去,这时山上的羊是山下羊的 2 倍。问原来山上山下各有多少只羊?

5. 吸气可以帮助我们做什么事？
6. 有样东西,不去看它,它保持原样;如果去看它,它就会变样,而且每个人看到的樣子都不相同。请问这是什么东西？
7. 穿皮鞋有什么缺点？
8. 某甲爱养兔。他养的兔子中有白兔也有灰兔,每只兔子大小差不多,但白兔比灰兔每天要多吃将近一倍的饲料。这是怎么回事？
9. 请判断:有 A、B、C 三个带电的物体。当它们成对靠近时,A 和 B 相互排斥,B 和 C 相互吸引。现知 C 带负电,则 A 一定带正电。
10. 请判断:零摄氏度的冰比零摄氏度的水温度低。
11. 请说出回型针的不同用途。
12. 有自行车和三轮车若干,共有 9 个车把和 24 个车轮,问自行车和三轮车各为多少辆？
13. 大卡车的前轮和后轮,从两侧看是不同的,你知道有什么不同吗？
14. 三只松鼠到猫的商店买东西,猫收了他们 48 元,每只松鼠拿出 16 元。猫仔细一算,应收 38 元,多收了 10 元,便叫小猫去退钱。松鼠们给了小猫 4 元,每人自己留了 2 元。这样每只松鼠实际出了 14 元,共 42 元,再加上小猫拿的 4 元是 46 元,为什么比原来收的 48 元少了 2 元呢？
15. 有 20 野餐,9 人带汉堡包,14 人带法式面包,6 人两种都带,其余的带包子,问有多少人带馒头？
16. 为什么下雪后比下雪时显得更冷呢？
17. 如果每个桔子都一样重,每个苹果的分量也相同,桔子、苹果分量各不相同。4 个桔子 5 个苹果重 1400 克,5 个桔子 4 个苹果重 1300 克,问桔子、苹果各重多少克？
18. 请讲出玻璃杯的用途,越多越好。

答案提示
------

1. 平均每小时 48 公里。如果用  $(40 + 60) \div 2 = 50$  就错了。  
正确方法为, 设单程为  $X$  公里, 则平均速度为  $2X \div (X/40 + X/60) = 48$  公里。
2. 60 公斤的没卖出。
3. 暖气片, 千层饼, 页岩, 鞋底布, 挂历, 变压器硅钢片。
4. 山上 7 只羊, 山下 5 只羊。
5. 用吸管可以喝汽水; 透视时吸气可以让大夫看得更清晰; 用听诊器检查时也要求吸气; 吸尘器可以用来吸尘土; 用汽雾治疗时要吸气。
6. 镜子。
7. 比较贵; 不轻便; 要擦油, 费事; 声音太大。
8. 因为白兔的数量比灰兔多一倍。
9. 正确。相同电极相吸, 不同电极相斥。一个带电一个不带电也相吸, 但碰到后相斥。
10. 错。零摄氏度的冰比零摄氏度的水温是相同的。
11. 拉开当铁丝; 做成小钩子; 别纸; 挑东西; 串起来当链条。
12. 3 辆自行车和 6 辆三轮车。
13. 前轮的侧面向外鼓, 后轮的侧面向里凹。
14. 钱没少, 题中的算法不对。小猫的 4 块钱是松鼠给的, 包含在每只松鼠出的 14 元中, 也就是包含在总共 42 元中了。再把 42 加 4 是重复计算, 没有意义。正确算法应为: 猫收了 38 元, 加上小猫的 4 元, 是 42 元。正好每只松鼠出 14 元。
15. 带包子的有 3 人。  
带汉堡包或法式面包或两种都带的人总共

有  $9 + 14 - 6 = 17$  人 , 于是剩下的 3 个人带包子。

16. 下雪以后雪慢慢融化。雪融化时要吸收空气中的热量 , 所以气温就下降了 , 显得冷些。

17. 一个桔子 100 克 , 一个苹果 200 克。

18. 喝水 , 做实验 , 种花 , 当笔筒 , 养小鱼或蝌蚪 , 作镇纸 , 当乐器 , 当武器( 砸人 )。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 思维变通性测验 4

测试目标

发散性、创造性的  
思维能力

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

美国曼沙高智商成员协会,在全世界拥有七万多名成员。他们在世界发行的《读者文摘》杂志上定期刊载智力测验,谁能达到它所要求的分数,便获得入会考试的资格。

下面就是其中一组智力题,试一试吧。  
看好时间,现在就开始:

### 测试题

1. 你连续扔了十次硬币,每次掉在桌面上正面朝上。现在,假设一切情况依旧,第十一次扔硬币,正面朝上的可能性有多大?
2. 你在一个地区征集雇佣人员,那里的人不是绝对的说谎者,就是绝对的诚实者。有一个申请受雇者走进来,看上去他是一个诚实的人,他告诉你,下一个要来见你的人,

她是一个说谎的人。他说的是真话吗？

3. 两枚火箭同时发射,方向相反,哪一枚飞得更快一些？
4. 有五个人进行汽车竞速赛,他们没有比成平局,而是先后到达的。威尔不是第一个,约翰不是第一也不是最后一个,琼在威尔后面到达,詹姆不是第二个,瓦尔特在詹姆后到达。五个到达的顺序怎样？
5. 在下列数列中少了哪一个数？  
3, 7, 15, …… 63, 127。
6. 如果 40 个面包师在两个小时内能烘出 20 个馅饼,那么 2 个面包师烘 10 个馅饼要几个小时？
7. 有一生一熟两个鸡蛋各一个,旋转一下这两个蛋,怎么将两个蛋区分开？
8. 如果沙拉的女儿是我儿子的母亲,我是男的,我与沙拉是什么亲属关系？
9. 我们所有的孙子都不满 17 岁,我们所有的孙女都很漂亮,所有的孙子都是红发蓝眼。我最大的孙子长着红头发,法定选举是 18 岁,根据以上情况可以断定下面的哪句叙述是真实的？
  - A. 我的最大的孙子没有参加选举
  - B. 我的最大的孙子是一个漂亮的孩子
  - C. 我的最小的孙子会开车
  - D. 我的最小的孙子长着短发
10. 马铃薯与花生犹如苹果与：
  - A. 香蕉
  - B. 百合
  - C. 桃子
  - D. 蘑菇
  - E. 黄瓜
11. 一只蜗牛要从一口井底爬出来。井深二十英尺。蜗牛

每天爬三英尺,每晚下滑二英尺,蜗牛要几天才能爬出井口?

12. 六千六百零六元写成 6606 元,现在请你以最快速度写出一十一千又一十一百又一十一这个数?
13. 有一个人收集香烟盒,共买进两只,后来因缺钱花,又将它卖了出去。每只卖价 600 元,其中一只赚了 20%,另一只亏了 20%,问这个人到底赚了?还是亏了?或是平了?赚或亏多少钱?
14. 用军乐队为前导,指挥一只队列很长的部队前进,排头与排尾的步伐是否一致?为什么?
15. 一年轻的探险家向他的远征队长电话报告:他发现了一枚上面标有“公元前六世纪”字样的金币。这位队长听后,严厉地批评他的胡说八道。为什么?

### 评分标准

1. 硬币面朝上的机会永远是  $1/2$ 。
2. 说谎。没有一个说谎者会承认自己是说谎者。
3. 顺地球旋转方向发射火箭较快。
4. 詹姆第一,往后依次是:瓦尔特,约翰,威尔,琼。
5.  $31$ 。前数  $\times 2 + 1 =$  下一个数。
6. 20 个小时。
7. 将鸡蛋在台面上旋转起来后,用手将它拍定,戛然而止者为熟,拍定后,还稍有晃动的为生,因为生蛋里面有液体,它会随惯性而晃动。
8. 是沙拉的女婿。
9. A 是真实的。其他三点都是两种可能,无法

判断。

10. C。苹果与桃子都长在树上 ,如同马铃薯与花生都长在地下。
11. 18 天。在 18 天它到在 20 英尺高度 ,就出井口 ,不会滑下。
12. 12111。
13. 亏了。从所说情况可知 :买进时 ,一只花了 500 元 ,另一只花了 750 元 ,所以总共付出了 1250 元 ,而卖出是每只只卖 600 元 ,共收入 1200 元 ,亏掉 50 元。
14. 不一致。因为声音的速度是 340 米/秒 ,乐声从排头兵传到排尾兵有时间差。
15. 因为“ 公元前 ”这个历史分期是公元后的人发明的 ,公元前的人并不用“ 公元前 ”的概念 ,也没有办法在一枚铸于公元前的金币上铸上“ 公元前 ”的字样。

答对一题给一分。另加时间分即为总分。时间分记法是 20 分钟内答完加一分 ,16 分钟内答完加两分 ,十四分钟内答完加 3 分。

## 诊断结果

如果你的总分是 18 - 14 分 ,你是特别聪明的 ,完全可作为“ 曼沙 ”成员的候选人。

如果你的总分是 11 - 10 分 ,你的智力略高于中等水平 ,你也可以试一试加入“ 曼沙 ”的入会考试。

如果你的总分在 10 分以下 ;“ 曼沙 ”将不接受你的申请 ,但你不必在意 ,一些不善于对付这类智力测验的人 ,在现实生活中也会获得好成绩。

.....

.....

.....

.....

**知识集锦**

### 思维变革的重要性

今天如果你不生活在未来,明天你将生活在过去

这并非危言耸听,无论对公司组织还是个人,这是这个时代独特的规律:现在有关这个世界的绝大多数观念,也许在不到期两面三刀年时间里,将成为永远的未来。

1946年时,20世纪福克斯电影公司负责人曾对当时的新事物——电视表达了这样一种观念:电视占领市场不会超过6个月,人们很快就会厌倦于每天晚上盯着一个胶合板的盒子看。然而今天的事实证明,他错得多么可笑。

比尔·盖茨,软件业的天才,也曾经对计算机的发展做出过可笑的评论:“486型的电脑就能满足今天所需要处理的一切信息与事务了。”确实如此吗?谁都知道不是。

扎诺克时代电影事业经过近半个世纪的发展,已日臻成熟,而“胶木盒子”的出现不过是新近的发明;80年代的盖茨认为人们不可能再期望计算机有更快的运算速度了,长久的成功让

他感觉世界已经接近完美无缺。他们都是被时代打上烙印,所以他们做出了那样可笑的判断。

对一个企业或组织来讲,观念僵化可能其受挫甚至消亡的最主要原因。1993年,IBM公司雄踞电子世界之首,苹果电脑公司拥有世界上最高效的个人电脑系统;然而到了1996年,IBM公司已损失了200亿美元。其根本原因就是企业在转换观念时显得异常迟钝,而处在信息技术革新业界的企业,又更需要随时能变的弹性观念体系支撑。一旦某种观念在个人头脑中扎根,要想再改变或放弃这种观念是非常艰难的。

知识经济时代以其不容置疑的变革速度对老观念的不合理性要求毫不留情地予以抛弃。而长时期的观念发生尖锐的矛盾对立。结果是可以预料的:正如历史经验积累的睿智所表明的,只有顺应时代的要求,我们才能生存。

### 第3节 思维独特性测验

**知** 识经济时代不容忍光说不做的人,如同不同性弱者一样。  
美国前著名五项全能运动员、奥林匹克金牌得主玛  
丽琳·金曾为成功归纳一个公式:成功=热情+远见+行  
动。热情就是梦想,是渴望成功的愿望,一个梦寐以求的目标;远见  
表明你在规划实现目标的智慧,实现它们所要采取的方法、要收集  
的素材、要利用职权的资源;而行动则是将想法、规划付诸实施的  
确切的工作,也是最重要的、成功与否的关键一步。

大多数人往往都将成功看成是一个令人羡慕但却是遥不可及  
的事情,但事实那些机会更好更聪明的天才的事情,但事实并非如  
此,我们几乎每个人在某一方面都拥有相等的机会,相同的智慧,  
如果确实有什么不同的话,那么只是因为他们想了以后,又做了!

如果你也可以成功,为什么你要错过呢?

## 思维独特性测验 1

测试目标

思维方式

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

一般认为,思维方式与创造力存在着较高的相关。形象思维比较强的人往往有较高的创造力,比较适合从事创造性的工作。本测验是帮助你了解自己的思维是属于语词思维、动作思维或是形象思维,共有15道题,对每道题请按实际情况回答“是”或“否”。

需要强调的是,每一种思维方式本身并无优劣之分。我们更需要的是学会利用自己的先天条件从事有利于自己思维习惯的工作,这样个体的创造性才可以得到最大的发挥。

### 测试题

1. 我经常能自己找到自行车的故障所在。

- ( )
2. 在去城里某个地方前 ,我脑中会出现各种可能的道路。( )
3. 我文章写得很好。( )
4. 家里的小电器坏了 ,都是我自己修理。( )
5. 我几何学得相当好。( )
6. 我总能用不同的词语表达同一事物。( )
7. 学跳舞时 ,我能很快理解各种复杂的舞步。( )
8. 我能制作复杂的机械图形。( )
9. 我总能用流畅的语言表达一件事。( )
10. 我学开车学得很快。( )
11. 我平时思考问题时总是借助脑中的图像。( )
12. 我总能准确地理解许多人难以理解的理论。( )
13. 当我操作机器时总能产生灵感。( )
14. 我平时总借助语言思考问题。( )
15. 我能很快地概括出某一玩具的本质特征。( )

**评分标准**

每道题答“是”的为1分,答“否”的为0分。

将1、4、7、10、13的得分加起来为A,将2、5、8、11、15的得分加起来为B,将3、6、9、12、14的得分加起来为C。

比较A、B、C的大小。

 **诊断结果**

如果A最大,表明你的动作思维能力强,理解复杂的动作及让其他人头脑发蒙的机械原理,对你来说真是小菜一碟;

如果B最大,你的形象思维相当优秀,在学生时代,解几何题对你来说易如反掌,工作以后,你对各种图案的理解相当深刻;

如果C最大,你的语词思维能力很强,也许曾经有人称你为理论家,因为你总能吃透深奥的理论问题。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 思维独特性测验 2

测试目标

思维独特性

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

灵感和创造力密切相关。了解自己  
对灵感的理解力,并有意识地去培养,有利于  
更充分地发挥自己的创造性。

请你根据自己的理解如实回答以下问  
题。

#### 测试题

对于灵感,你是怎样理解的?

- A. 不懂灵感是什么
- B. 曾体验过,但实在很难得到它
- C. 依靠灵感来学习
- D. 很幸运,它常常能光临

你的选择：\_\_\_\_\_

**答案提示**

选 A 的人 :是从未真真正正、认认真真地学习过 ,从未殚精竭虑地思考过的人。在学习上从未享受过苦尽甘来的兴奋。

灵感并不容易得到 ,必须付出艰辛的劳动。对知识锲而不舍地探索是灵感产生的最基本的条件。缺乏这个条件而期望得到灵感 ,不啻是海市蜃楼、水中捞月。因为 ;灵感 ,不喜欢拜访懒惰的客人”。如果懒惰 ,就没有解决问题的执著和期盼 ,既然没有创造的兴致和需求 ,又何来灵感呢?假如真的不懂得灵感 ,不妨问一问自己 ,是否在学习上付出了艰辛的劳动?是否曾为理解某一内容而苦苦思索?是否曾为写好一篇作文而废寝忘食?如果答案是否定的 ,不懂得灵感也就不足为奇了。

当为解决某一问题而苦苦思索的时候 ,当一篇作文写不精彩就会食不知味、睡不安稳的时候 ,当翻来覆去地思考着某一目标的时候 ,也就是灵感即将“ 降临 ”的时候 ,只有到了这种时候 ,才能懂得灵感是什么。

选 B 的人 :是愿意思索但不善于思索的人。

建议 :多想想那一刻的灵感是怎样产生的 ,这样 ,有助于创造条件 ,促成新的灵感产生。

选 C 的人 :是有天赋、有个性的人 ,但也是很情绪化的人 ,因而往往难以有好成绩。

喜欢依情绪起伏去念自己喜欢的书。对于不喜欢的课业 ,除非考试所迫 ,不得不开开“ 夜车 ”之外 ,在没有“ 灵感 ”的时候是决不会认真学的。由于看了不少喜欢看的书 ,而且有爱好和

专长,知识面也较广,所以在学习喜欢的内容时,往往能灵感纷呈,浮想联翩,顿悟到不少有益的知识。

建议:重视这方面的潜能,并加以培养,说不定可在所爱好的领域里成才。

虽然很有才气和灵气,但缺点是缺乏耐心和恒心,因此对不喜欢的课业便很难静下心来做深入的钻研,就算对喜欢的内容也难以进行有系统的学习,这类型的人的学习方式可以说是一种拈轻怕重的方式,以这种学习方式得来的知识则往往是比较零碎的,这将是成才路上的一大障碍。

灵感给予发明大王爱迪生的帮助可谓不小,没有灵感,爱迪生能有那数目惊人的发明吗?然而,爱迪生依然说:“天才,就是百分之一的灵感加百分之九十九的血汗!”如不付出那百分之九十九的血汗,而只依赖那占百分之一的灵感,哪能取得好成绩,也不可能取得成功。

忠告:敏锐固然是优势,但汗水却是成功的基础。

选D的人:是爱学习、善于学习,勤于思考、富于创造力的人。拥有很良好的非智力因素,对于要解决的问题,往往很明确且具有强烈的愿望,有换而不会的钻研精神,不达目的决不罢休是这类型的人的性格。由于对学习、对解决问题具有浓厚的兴趣,因而在学习的时候能做到。心情轻松愉快。

心理学家普遍认为:在灵感出现之前,必须经过一段艰苦的、顽强的、致力于创造性解决问题的活动,而灵感的“突然”降临,正是人长期不断思维的结果。可见,如果没有经常不断地致

力于创造性的解决问题的活动,就不可能经常有灵感出现,这是很普通的道理。

自我评价

.....

.....

.....

.....

知识集锦

### 怎样培养幼儿的思维能力

(1)应尽量调动孩子的感觉器官,使其能充分感知和观察外界事物,不断丰富孩子对自然与社会环境的感性知识和经验。人的思维活动不是凭空产生的,它是通过实践,在积累大量感性知识材料的基础上加工而成的。因此,对待年龄越小的孩子,最好采用一些直观法,如参观、游览,直接接触各种实物,以促进孩子尽可能通过亲身的感受与体验去获得丰富的感性知识。孩子积累的感性知识越多、越正确,就越易形成对事物正确的概括,发展思维能力。

(2)要启发孩子进行积极思维,善于给孩子充分思考问题的机会。孩子自己想得到的,做得到的,可以让他们自己去想,去做,家长千万不要包办代替。人的脑子越用越聪明。发展孩子的思维能力,就是要使孩子更加聪明,会动脑筋,会适应新情况,会解决新问题。为了达到这

个要求,必须善于启发孩子积极思维,可以给孩子提出任务,并精心设计、创造条件,使他们不要依赖成人,而是靠自己动脑筋思考,尽自己最大的努力运用已有的感性知识独立地解决问题。为了使孩子思考问题获得一定的广度和深度,即使孩子遇到了较大的困难,家长也不要急于直接给予解答,可以用类比的方法启发他们自己找到正确的答案。实践证明,只有当孩子通过自己的努力去完成老师或家长提出的任务时,才会真正有效地锻炼和提高他们的思维能力。

(3)让孩子有自由活动的机会。要和孩子一起玩,在玩的过程中让孩子多动脑筋,多想办法。孩子天性活泼好动,爱摹仿,喜欢“打破砂锅问到底”。见到新奇的东西,就要去动一动、摸一摸、拆一拆、装一装,这些都是儿童喜欢探求和旺盛求知欲的表现,家长切不可禁止他们或随便责备他们,以免挫伤他们思维的积极性。应当因势利导,鼓励他们的探索精神,主动去培养他们爱学习、爱科学和养成乐于动脑筋、想办法、勤于动手解决问题的习惯,从而培养孩子学习的兴趣和思维能力。

(4)要重视发展孩子的口头语言,培养他们的抽象思维能力。不要放过在游戏中、参观、散步等日常生活中跟孩子对话的机会,帮助孩子正确认识事物,掌握相应的词汇,教他们学说话,以培养他们会用规范的语言表达自己认识的能力。只有这样,才能促使孩子的思维从具体情景中解放出来,在具体形象思维发展的基础上向抽象逻辑思维转化。

## 第5章 创造推理测验

## 第 5 章

### 创造推理测验

---

## 第 1 节 言语推理能力测验

### 言语与数字推理能力测验 1

测试目标	推理能力
------	------

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。自古以来,人们便经常编撰一些有趣的题目来考察同伴的机智与灵活性。实际上,从心理学角度来看,这是对一个人的创造力的很好锻炼。

下面是我们收集的一些有趣的推理题,与综合性的推理倾向测验以及整体推理能力测验配合使用,更能够反映你的推理能力。记住在 30 秒钟之内作出回答。准备开始我们的推理之旅吧!

## ☞ 测试题

### 自杀还是他杀

副局长史密司贪污巨款案发后,逃离居所匿藏了3个多月,当检察官们寻踪觅迹侦查到史密司隐匿的别墅里时,却发现史密司已死在床上。

史密司的右太阳穴上有一个贴着肉开枪的枪洞,被子里的右手上捏着那把结束自己生命的手枪,脸上浮现出痛苦的表情。

床边的写字台上,摊着史密司写的遗书,遗书中回顾了自己的成长经历和犯罪经过,流露出想自首又怕无颜见人难熬铁窗生涯,想自杀又留恋人生的矛盾心理。

检察官们一致判断史密司系自杀,可后来赶到现场的法医却坚持认为史密司绝不可能是自杀。

双方争论起来,您看是谁判断得对呢?

### 答案提示

法医判断得对,应该是他杀。既然贴着肉开枪,持枪的手不可能在被子中。

### 自我评价

.....

.....

.....

.....

## 言语与数字推理能力测验 2

测试目标

推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。自古以来,人们便经常编撰一些有趣的题目来考察同伴的机智与灵活性。实际上,从心理学角度来看,这是对一个人的创造力的很好锻炼。

下面是我们收集的一些有趣的推理题,与综合性的推理倾向测验以及整体推理能力测验配合使用,更能够反映你的推理能力。记住在 30 秒钟之内作出回答。OK! 准备开始我们的推理之旅吧!

### 测试题

#### 凶器是什么

上午,汤姆正在家做午餐,当他从冰箱中取出食物准备做菜时,忽闻隔壁传来打架声,他赶紧出门看,是隔壁夫妻俩又在吵架,他劝了几句后回了自家。

不一会,隔壁又传来激烈的厮打声,汤姆刚走出门,就听见“梆”的一记沉闷声,接着是人体倒地的声音,他赶紧冲进隔壁厨房间,只见女主人双手空垂着,惊恐地瞪着已倒在地上咽了气的男主人。

作为刑警,汤姆得管这闲事。他未离现场,叫来妻子去打电话报案。片刻,刑警队的法医们到了现场,检验结果是男主人后脑勺被棍棒类的硬物击中,造成颅底骨折死亡。可法医惊讶的是现场竟找不到棍棒类的硬物,厨房间里灶台上只有砧板、菜刀和一条大青鱼。讯问女主人,女主人沉默不语。汤姆和到场的刑警们都纳闷了,女人没离开现场,不可能藏匿凶器,那么凶器究竟是什么呢?

汤姆送走刑警队的同事们,回到自己家后才突然想起了什么,急忙跑下楼,告诉了同事,凶器是什么。

请问,你知道是什么吗?

### 答案提示

凶器就是那条大青鱼。青鱼从冰箱里拿出来的话,就会被冰冻得非常硬,足可用来做凶器。

### 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 言语与数字推理能力测验 3

测试目标

推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。自古以来,人们便经常编撰一些有趣的题目来考察同伴的机智与灵活性。实际上,从心理学角度来看,这是对一个人的创造力的很好锻炼。

下面是我们收集的一些有趣的推理题,与综合性的推理倾向测验以及整体推理能力测验配合使用,更能够反映你的推理能力。记住在 30 秒钟之内作出回答。准备开始我们的推理之旅吧!

### 测试题

#### 罗曼遇害真相

荒野中,有个叫罗曼的男子被人绑在树上窒息而死。朗波侦探到了出事地点,协助警方侦破此案。

他发现罗曼的嘴被堵着,脖子被生牛皮绕了三圈。经

警方鉴定死亡时间是在下午四点左右。警方马上逮捕了一个嫌疑犯。

但经过调查,此人从上午至下午尸体被发现为止,不在作案现场。警方找不到证据,要释放此人。

不料被朗波拦住,他详细地做了一番分析,此人终于承认了自己的罪行。

请问:凶手是用什么手段蒙蔽警方的?

**答案提示**

凶手上午把罗曼绑在树上,用生牛皮在他脖子上绕了三圈,但没有紧到令人窒息的程度。然后凶手就离开了现场。生牛皮在烈日的照射下渐渐干燥,慢慢紧缩,终于罗曼在下午四点左右死去。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 言语与数字推理能力测验 4

测试目标

推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。自古以来,人们便经常编撰一些有趣的题目来考察同伴的机智与灵活性。实际上,从心理学角度来看,这是对一个人的创造力的很好锻炼。

下面是我们收集的一些有趣的推理题,与综合性的推理倾向测验以及整体推理能力测验配合使用,更能够反映你的推理能力。记住在 30 秒钟之内作出回答。准备开始我们的推理之旅吧!

### 测试题

#### 杀手的失误

化工巨子朱可夫发现妻子的奸情后,立即与律师商量,欲根据当地法律对奸情受害人有利的规定,请律师起草剥夺妻子分割财产权的离婚协议及起诉状。

朱妻得知消息后,立即与情夫密谋,决定请杀手谋杀朱可夫显后,伪造朱自杀假象,并伪造朱的遗嘱,将全部财产交由妻子处理。

密谋既定,朱妻密取了留有朱可夫显手迹的空白信笺,然后交给杀手,嘱咐杀手在杀死朱可夫显后,用朱办公室的打字机打印遗嘱。

杀手受雇后,觅得机会趁朱午休时,在朱的办公室安装了消音器的手枪,贴着朱的左侧太阳穴开枪打死了朱可夫显。然后将手枪放在朱惯用的右手中,造成朱自杀的假象。接着,杀手坐在朱的写字台前,戴着橡胶手套用打字机打出了一份遗嘱,内容当然是朱妻早就抄给他的。

朱可夫显自杀死亡消息传出后,律师怀疑有诈,即请警方勘查。朱妻虽再三阻拦,但警方仍强行勘查了现场,并认定朱可夫显是被他人谋杀的。朱妻与情夫及杀手仔细回忆了谋杀的每一个细节,依然自认为找不到什么破绽。

直到朱妻被警方拘捕后,警方才告诉了她破绽在什么地方,朱妻恍然大悟,方知是弄巧成拙欲盖弥彰。

杀手的失误究竟在哪里呢?

### 答案提示

- A. 杀手失误在朱可夫显办公室的打字机按键上。如果朱可夫显是自杀的,那么其打遗嘱时打字机按键上应该有朱本人的指纹。杀手戴着橡胶手套用打字机打遗嘱,他不仅没有留下指纹,而且将以往按键上留存的指纹也擦去了。因此警方推断朱可夫显系被他人谋杀的。
- B. 杀手的失误是在手枪上装了消音器。如果朱可夫显是自杀,没有必要在手枪上装上消音器。杀手的失误是把手枪放错了位置。杀手

朝朱的左侧太阳穴开枪,却将手枪放在朱的右手中。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 言语与数字推理能力测验 5

测试目标	推理能力
------	------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。自古以来,人们便经常编撰一些有趣的题目来考察同伴的机智与灵活性。实际上,从心理学角度来看,这是对一个人的创造力的很好锻炼。

下面是我们收集的一些有趣的推理题,与综合性的推理倾向测验以及整体推理能力测验配合使用,更能够反映你的推理能力。记住在 30 秒钟之内作出回答。准备开始我们的推理之旅吧!

### 测试题

#### 煤气泄漏之谜

美丽的“金丝雀”琼丝死在自己的家中,现场是大款史密斯为她购买的公寓的卧室中,当时她已经怀有 4 个月的身孕。

经尸体解剖发现琼丝的死亡时间是晚上 9 点钟左右 , 因煤气吸入过量死亡。临死前她服用过未超量无法致死剂量的安眠药。

现场勘查 , 煤气开关开着。上面只有琼丝的指纹 , 房间里没有发现遗书。床头柜上放着一只打开的冰淇淋盒 , 里面是吃了一半的无色果味冰淇淋。

侦查 , 大款史密斯有谋杀琼丝的嫌疑 , 因为他不可能与琼丝结婚 , 也不能让琼丝把腹中的孩子生下来 , 如果琼丝告发他通奸 , 他将身败名裂。

史密斯称述 : 当晚 7 30 为琼丝买来冰淇淋 , 8 00 看着她服下安眠药后离开公寓 , 在门口遇到过邻居。离开公寓后即驾车 20 分钟到朋友处打牌直至天亮 , 过程均有证人可做证。

侦察人员会同技术人员对煤气灶的结构做了仔细的研究 , 并进行了实验 , 终于发现了煤气外泄的秘密。

在充分的证据面前 , 史密斯终于交代了他预谋杀害琼丝以掩盖自己的丑行的过程。

你能分析出史密斯是如何在煤气灶上做手脚的吗 ?

**答案提示**

史密斯戴手套打开煤气开关后 , 用冰淇淋堵住煤气出口 , 过一段时间后 , 冰淇淋融化 , 煤气泄出 , 造成时间上的延迟。进而制造不在谋杀现场的假象。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

## 言语与数字推理能力测验 6

测试目标	言语推理能力
------	--------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。自古以来,人们便经常编撰一些有趣的题目来考察同伴的机智与灵活性。实际上,从心理学角度来看,这是对一个人的创造力的很好锻炼。

下面是我们收集的一些有趣的推理题,与综合性的推理倾向测验以及整体推理能力测验配合使用,更能够反映你的推理能力。记住在 30 秒钟之内作出回答。OK! 准备开始我们的推理之旅吧!

### 测试题

#### 聪明的莫纳汉警长

四个劫匪刚抢了银行,乘一辆黑色轿车逃跑了。莫纳汉警长驾车追捕,路遇一个小伙子拦车,只好让他上了车,接着疾驰。小伙子从旅行包中掏出一块巧克力,掰开一半

递给警长,说:“我等了一个多小时,只有你乐于助人。在追什么人吗?”

“是的,追四个抢劫犯,你看见了吗?”

“嘿,”那青年兴奋地说:“十分钟之前我见到一辆黑色轿车,车上正好四个人,我想搭一下他们的车,可是他们却发疯一样向我撞来,我只好躲到树后,看见他们狂笑着擦树而过,向左转朝西去了,不是朝北。”

莫纳汉警长连忙紧急刹车转入左边岔道。青年如释重负,莫纳汉却疑惑地望着他,转换了话题:“你看着太阳多毒,就算在树荫下气温恐怕也有三十八度。”

“肯定有。”青年附和道:“喂,等一等,您开过那个路口了,您要往哪儿开?”

“去警察局。”莫纳汉调侃着掏出手枪。

莫纳汉警长为何不去追捕劫匪却逮捕了这个乘客?

答案提示

莫纳汉警长很快识破搭乘者是劫匪的同伙,他故意留下来引开警察的追捕。如果他在三十八摄氏度的气温下呆上一个小时,那么他的巧克力早就融化了,不可能掰开一半递给警长。

自我评价

.....

.....

.....

.....

## 言语与数字推理能力测验 7

测试目标	数字推理能力
------	--------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

请在括号内填入你的答案,注意准确性,不要在任何一题上花太多的时间。你可在另外一张纸上进行计算,打草稿。

### 测试题

1. 假如一打(12个)苹果中有4个是坏的,那么好苹果有几个?  
( )
2. 在一箱48个苹果中,每一打中有8个好的,问在箱子中的坏苹果有多少?  
( )
3. 找出一个数,该数小于60的值与大于50的值相等。  
( )
4. 一个女孩花了她所有零花钱的一半吃午餐,还花了这一半钱的 $\frac{1}{2}$ 看电影,现在她只剩下40分钱,问她究竟花了多少钱吃午餐?  
( )

5. 一辆时速为 50 英里的汽车如果要驶完 400 英里的路程需要多少小时？  
( )
6. 找出一个数 ,它大于 36 的值等于 36 小于 29 的值。  
( )
7. 你的表过 24 小时就会快 4 分钟 ,如果早晨 7 : 30 时你的表显示的时间是 7 时 30.5 分 ,到了当天的正午 12 时 ,表将快多少分钟？  
( )
8. A 加 B 的和是 116 ,A 比 C 小 3 ,但比 B 大 4 ,C 等于哪个数字？  
( )
9. 假如 100 个人中有 7 人不是罪犯 ,500 人中有多少罪犯？  
( )
10. 股票经纪人王青以每股为 10 元的价格买进 3 张他以每股价格为 6 元卖出的股票 ,他还以每股为 6 元的价格卖出了他以每股价格为 5 元买进的所有股票。如果他的全部利润为 8 元 ,求他以每股价为 5 元买进的股票数。  
( )
11. 如果一架时速为 600 英里的喷气机要飞行 400 英里 ,需要多少小时？  
( )
12. 如果 6.5 码装饰布值 26 美元 ,求 3.5 码装饰布值多少美元？  
( )
13. 一食品商的鸡蛋能供应 300 个顾客吃两个星期 ,假如供给 400 个顾客吃 ,能吃多长时间？  
( )
14. 设 A、B 和 C 为数字 ,假如 D 是 A 与 B 与 C 的和 ,D 减去 A 等不等于 B 加 C？

- 等于( ) 不等于( ) 可能等于( )
15. 设 A 和 B 是数字, 假如 D 是 A 与 B 的差, 在这个前提下, 如果 B 大于 A, D 加 A 等不等于 B?  
 等于( ) 不等于( ) 可能等于( )
16. 10 艘船花了 10 天用掉 10 罐油, 如果 1 艘船要用掉 1 罐油得花多少天?  
 ( )
17. 在赛马中, 获第一名的马到达终点的时间为下午 3:01 分, 它比获第三名的马快了 4 马身, 获第三名的马比获第二名的马慢了 2 马身, 获第二名的比获第四名的马快了 4.5 马身, 获第四名的马跑完全程共用  $61\frac{3}{10}$  秒。在最后  $\frac{1}{4}$  赛程中, 每匹马的速度都是每  $\frac{1}{5}$  秒/马身, 求比赛开始的时间。  
 ( )
18. 下列数列中, 紧接着出现的应为哪个数?  
 1, 1, 2, 6, ,  
 ( )
19. 设下列乘式中的字母为数字, 当这些字母等于何数时乘式成立?

$$\begin{array}{r}
 \text{F} \ 1 \ \text{F} \\
 \times \quad \quad 2 \ \text{E} \\
 \hline
 \text{6} \ 3 \ \text{C} \\
 \text{D} \ 2 \ \text{D} \\
 \hline
 \text{D} \ 8 \ \text{B} \ \text{C}
 \end{array}$$

$$B = \quad C = \quad D = \quad E = \quad F =$$

20. 设下列乘式中的字母为数字, 每个空格处都应有这些字母中的一个相对应的字母, 问当乘式成立时, 各字母等

于何数？并请在乘式的空格处填上相应的字母。

$$\begin{array}{r}
 5 \square 4 \\
 \times \quad C 5 \\
 \hline
 2 \square A Y \\
 \square 1 F 6 \\
 \hline
 \square \square \square 4 8 \square
 \end{array}$$

A =      C =      F =      Y =

21. 一批 154 件的外套中,白外套比红外套少 3 件,但白外套比绿外套多 5 件。假如这批外套只有红、白、绿色,问红外套有多少件？

**评分标准**

- 1.8    2.16    3.55    4.80 分    5.8    6.43  
 7.1  $\frac{1}{4}$  分钟或 1 分零 15 秒或 75 秒    8.63  
 9.465    10.20    11.  $\frac{2}{3}$     12.14 美元    13.1  $\frac{1}{2}$   
 或 10  $\frac{1}{2}$     14. 等于    15. 等于    16.10    17. 下午 3 点钟  
 18.24。 19. B = 7 , C = 6 , D = 4 , E = 3 , F = 2    20. A = 2 , C = 4 , F = 7 , Y = 0    21.55 件

$$\begin{array}{r}
 5 \ C \ 4 \\
 \times \quad C \ 5 \\
 \hline
 2 \ F \ A \ Y \\
 A \ 1 \ F \ 6 \\
 \hline
 \square \ A \ C \ 4 \ 8 \ Y
 \end{array}$$

 诊断结果

每答对 1 题得 1 分。平均成绩为 12 分。总分在 12 分之上的为  
较佳,低于 12 分的则数字推理能力有待提高。

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 言语与数字推理能力测验 8

测试目标

综合推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

很多心理学家都将言语与数字推理能力作为创造力、智力、想象力的重要维度。甚至传统的量表往往将其作为唯一的衡量标准。尽管这种观点日益受到了来自于认知心理学、智力多元理论的挑战。然而,我们还是应该重视言语与数字推理能力对于个体创造性发展无可替代的重要性。

回答以下问题。将有助于你了解自己。别为了某一道题花太长的时间,难题跳过去,尽量把题答完。千万别超过规定时间。时间:45分钟

### 测试题

1. 仔细看下列一组数字,紧接着出现的将是哪个数字?  
3 9 15 21 .....  
25 27 30 29

2. 牛棚对于母牛来说 就像\_\_\_\_\_对于人一样。  
马厩 房屋 牛奶 农场
3. 动物学家与经济学家相对应 ,正如动物与\_\_\_\_\_相对应。  
经济学 经济 问题 男性
4. 小狗淘淘奔跑的速度相当于一辆每小时能跑 40 英里的汽车的速度的一半 ,那么淘淘 3 分钟能跑多少英里 ?  
5 1 6 3
5. 喇叭是用来吹的 ,书是用来\_\_\_\_\_的。  
玩 阅读 音乐 词汇
6. 哪个才是“ 坚强不屈 ”的反义词 :  
迟钝 屈服 不象亚当 固执
7. 将几个看似零乱的组成句子 ,组好的句子是对 ,是错 ?  
请选择。  
浮在 船 从不 水上  
对 错 不确定 无法组成句子
8. 汽车与轮子的关系 ,正如马与\_\_\_\_\_的关系。  
尾巴 腿 奔驰 马鞍
9. 下面是一道语法题 ,他与他( 宾格 )的关系 ,正如她与\_\_\_\_\_的关系。  
他们( 宾格 ) 他的 她的 我( 宾格 )
10. 有这样一组数字 :1 ,2 ,3 ,4 ,5 ,6 ,7 ,8 ,9 ,10 ,11 ,12 ,13 ,  
14 ,15 ,16 在 6 前面的那个数之后的第 7 个数是哪个数 ?  
13 12 18 15
11. 五岁的玛莎有 10 分钱 ,如果她的钱减去 3 分 ,她的钱将只有八岁的乔的一半。那么乔比玛莎多几分钱 ?  
2 分钱 4 分钱 7 分钱 13 分钱

12. “只鸟儿才有羽毛”请先把我的话当真理,那么下面这三句话哪句正确呢?  
所有的羽毛都很轻 蛇没有羽毛 鸟在春天蜕皮 鸟的羽毛很轻
13. 那么 44 55 66 77 88 之后又将出现什么数字?  
89 99 111 98
14. 再来看一组随意安排的词语,组成句子之后,是对,是错?  
烧 木头 不能 干的  
对 错 不确定 无法组成句子
15. 卫生为你带来的是:  
生活 健康 神圣 舒适
16. 女孩子总是有\_\_\_\_\_。  
情人 好身段 好看的衣服 甜美的笑声
17. 做汤时,每加入一粒蚕豆,就要放入两粒豌豆,现在我的汤里有 300 粒豆,请问其中有多少豌豆。  
150 200 170 220
18. 记得盒子吗?它总是。  
木头做的 有形状 有角 有绳子
19. 1 3 5 7 之后紧接着又要出现哪个数字呢?  
10 9 8 5
20. 下一组词语仍然要你把语序排排好,排好后的句子,是对,是错?  
毁灭 轰炸 城市 不能 以及 人  
对 错 不确定 无法组成句子
21. 下一题,别紧张,回答时千万别粗心大意,粗心大意指的是:  
谨慎 疏忽 无关紧要 仔细
22. 男子与男孩之间,正如妇女与\_\_\_\_\_之间。  
夫人 女孩 少年 人群

23. 火车行驶完一段 20 公里的路程,前一半用 30 公里/小时的速度,后一半用 60 公里/小时的速度,你知道这列火车用了多长时间吗?  
25 30 32 29
24. 仔细看,找出和其他词完全不相关的那一个。  
轻剑 长矛 马刀 短剑
25. 别急,这里还有一组词,找一找,哪个与其他词无关。  
电池 锅炉 电话 收音机
26. 又是一组看似同类的词,找出不相关的那个。  
建筑工人 医生 水暖工 建筑师
27. 仔细看一下这句话“狗不会唱歌,但是有些狗会说话。”  
假设这句话是事实,那么:  
所有的狗都不会说话 所有的狗都不会唱歌  
有些狗会唱歌 有些狗既会唱歌又会说话
28. 紧接在 90 85 75 60 40 之后该出现的是哪个数字?  
13 15 18 10
29. 独木舟有\_\_\_\_\_。  
油漆 长度 水 风帆
30. 下列词中与“is”的意思最接近的一个是。  
to be exists lives are
31. 鸟和鱼,就像飞机和\_\_\_\_\_一样。  
船 潜水艇 海鲂 轮船
32. 王某今天心神错乱,那么他的心理状态是\_\_\_\_\_。  
大为震惊 迷惑不解 无知 狂乱
33. 线与布和金属线与\_\_\_\_\_都可以相提并论。  
金属 网眼 收音机 僵硬
34. 四位董事中老汤分得的红利比其他三个中的任何一个所分的都要多一倍,当然其他三名董事所分得的红利是一样的,那么老汤的红利所占的比例是\_\_\_\_\_。  
2/3 2/5 5/2 3/5

35. 下面是一组字母 A C E G I 紧跟在后面出现的将是哪一个字母?  
I K W M
36. 这是一组有错误的数字,找出错误的那一个数\_\_\_\_\_。  
1 19 8 5 145 127  
1 8 19 5
37. 请仔细看一下 INHAPMONIOUS 这个单词,然后写出英文字母表中的第一个字母往后数,与单词中的第二个 I 与第一个 I 之间间隔相同的字母。  
M I N S
38. 这是一个字母序列,找出序列以外的那个字母。  
ZQXYWV  
V Q W Z
39. 两盘香喷喷的鸡翅,第一盘比第二盘多三分之一,如果第二盘比第一盘少 3 根鸡翅,那么第一盘里有几根鸡翅。  
15 12 16 20
40. 又是一组词语在等着你排序,这句话是对,是错?  
球棒 用来打棒球 是的  
错 对 不确定 无法组成句子
41. 这组数字之后紧接着出现的会是哪一个数呢?  
18 ,12 ,15 ,10 ,12 8  
10 9 15 18
42. 仔细听好:“如果 A 与 B 是字母,就写 C;只有在 5 加 5 等于 10 的前提下,才在答案上写上 D”  
A D C B
43. 排序这一关还没过哟,句子排好后是对,是错?  
牙齿 不是 假的 真的 牙齿  
错 对 不确定 无法组成句子

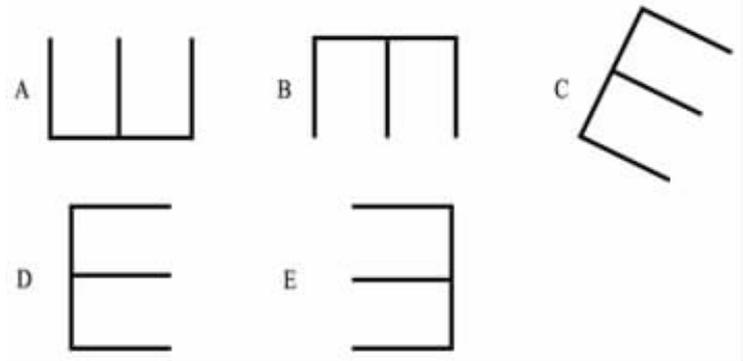
44. 2 4 6 8 之后紧接着出现的数字是：

15 10 16 20

45. 下面与“删除”可以称为同义词的是：

整洁 擦掉 美味 允许

46.  与  的关系，正如 **E** 与 \_\_\_\_\_ 的关系一样



47. 下面数列中错误的那个数是：

2 6 17 54 162

54 17 162 2

48. 字母列 A C F J 的下一个字母是：

Q D Y I

49. 这几种意见，哪种最容易使人明白：

综合的意见 使人理解的意见 好意见 坏意见

50.  与  的关系，正如  与 \_\_\_\_\_ 的关系

51. 21 20 18 15 11 之后将出现的数字是：

4 6 2 0

52. 假设所有男子都有大衣,那么高大的男子会有:  
外套 大衣 少一些大衣 大一些的大衣
53. 字母列 A C B D F E G 之后出现的字母是:  
W I O M
54. 南与西北的关系正如西与\_\_\_\_\_的关系。  
西南 东北 北 东南
55. 这组数列中有一个数字与其他数字无关,请指出:  
2 4 ,100 38 20 7  
100 7 4 38
56. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ,10 ,11 ,12 ,13 ,14 ,15 ,16 ,17 ,18 ,19  
从 14 往前数,找到那个与 F 到 K 之间相隔同样远的数字:  
10 9 6 4
57. 与“生气”一词最接近的一个词是:  
小精灵 不满 悲伤 选择
58. 这组词语中有一个词与其他词无关,请指出:  
悲痛 悼念 伤心 忧郁
59. 18 24 21 27 24 30 之后紧接着出现的数字是:  
25 27 30 31
60. 你听说过纳粹分子吗?他们靠\_\_\_\_\_劫掠城市?  
放火 抢劫 毁灭 拆除
61. 这组数列紧接着出现的该是哪个数了?  
66 63 57 45  
22 21 30 35
62. 这组词 :是 绝不 树木 绿色的 所组成的句子对  
吗?  
对 错 不确定 无法组成句子
63. 2 9 6 7 ,18 5 之后紧接着出现的数字是:  
52 54 95 66

64. 平面与立方体之间的关系,就如同线段与\_\_\_\_\_之间的关系。  
正方形 平面 圆形 角
65. 65,68,72,77,83之后紧接着出现的应是数字:  
99 90 86 60
66. 下列字母列中,有多少字母位于字母表中K后的辅音字母与元音字母相邻?(英语元音字母:A,E,I,O,U)  
P A U L E G K A T L O I R Q O Z  
6 7 5 4
67. 这个数列中既有数字也有字母,紧接着出现的应是哪个数字?  
2 A 9 B 6 C 13 D  
11 10 15 19
68. 字母列A A B K M X J T T V C R R P L中,在K的后面,但同时又是在R的前面和T的后面的字母,共有几个?  
5 4 6 7
69. 全班20个学生用60天可以挖40个坑,那么10个学生挖20个坑需要多少天?  
66 60 50 42
70. 下列字母列中在厅数前,同时又是在一个大于6的数后面的字母有几个 Z,1,9 A,4 B,3,14,19 C,8,9 B,5, D,12 E,17  
3 2 5 6
71. 两个字母列(A B C)(A C B)除其中的一个字母外,其他字母均与另一字母列的顺序相反,这个字母是:  
B A C D
72. 以下几个词中有一个与其它词不同类型,你能找出来吗?  
this 这个 an 某一个 a 某一个 it 它

73. CHASSEUR 的意思是：  
人体向躯干 士兵 花瓶 侦探
74. BLEAK 与 BLACK，就如 LEAK 与 一样：  
white iack leak back
75. 餐馆的侍应生收的小费竟然比他工资的一半还多一块钱，如果他挣了 15 元钱，这其中有多少钱是小费？  
15 8.5 10 11.5
76. 找出与“富饶”词义最相近的一个词。  
宝石 富裕的 一端无遮掩的 暴露
77. 一列火车已晚点 3 分钟，这之后，每过一分钟晚 3 秒钟，那么多长时间以后火车将晚点 1 小时。  
1520 1140 1600 1540
78. 时速为 30 千米/小时的火车在时速为 50 千米/小时的火车的前面行驶，假设 15 分钟之后后车可以追上前车，请问两车目前的间距是多少千米？  
8 5 13 9
79. ABD 与 CBA 的关系，就象 QRT 与\_\_\_\_\_的关系。  
SQR SRQ RSQ RQS
80. 假设 2 是 A，6 是 C，8 是 D，12 是 F，那么这组字母用数字表示为：BEADED  
42018810 41028108 18462210 88104260
81. 因为“没有人是好的，但有些人不坏”，所以  
没有人不坏 所有人不见得都好 所有人都不坏 有些人不见得好
82. A 河与 B 河的长度加起来是 850 公里，B 河比 A 河短 250 公里，那么 A 河的长度是：  
530 550 560 510
83. 假设你和老板去看赛马。你在头两轮比赛中输了 68 元，在第二轮比赛中输的钱比在第一轮比赛中输的钱多 6 元，但是比你的老板还少输了 4 元，那么你可怜的老

- 板在第二轮比赛中输了多少钱？  
46 41 47 50
84. 回忆一下长筒袜 ,它总是 :  
有吊袜带 有重量 带有色情色彩的 有缝口
85. 在 9 7 8 6 7 5 数列之后 ,将紧接着出现数字 :  
9 6 10 15
86. 这几个词组成的句子是对 ,是错 ?  
一本 能胜过 许多书 书  
错 对 不确定 无法组成句子
87. 从“ 鸟只会飞和跳 ,而虫只会爬。”可以推断出 :  
鸟吃虫 鸟不会爬 鸟有时会爬 鸟从不爬
88. 请在下面的词语中找出比较另类的一个 :  
粉笔 棍子 钢笔 铅笔
89. 找出一个数 ,它要比 10 大 ,而大于 10 的部分正好是比  
30 小 20 的数的一半。  
16 15 18 14
90. 全美职业篮球联赛中 ,假设芝加哥公牛队获得第一 ,洛杉  
矶湖人队列第五 ,犹他爵士队排在两队之间。而波特兰  
开拓者队又排在洛杉矶湖人队的前面 ,达拉斯小牛队紧  
排在爵士队之后 ,那么本次联赛位居第二的是哪支球队 ?  
芝加哥公牛队 波特兰开拓者队 犹他爵士队  
洛杉矶湖人队

<b>评分标准</b>
-------------

题目	答案
1	27
2	房屋
3	经济学
4	1
5	阅读

6	屈服
7	错
8	腿
9	她的
10	12
11	4 分钱
12	蛇没有羽毛
13	99
14	无法
15	健康
16	情人
17	200
18	有形状
19	9
20	不确定
21	疏忽
22	女孩
23	30
24	长矛
25	锅炉
26	医生
27	所有的狗都不会唱歌
28	15
29	长度
30	are
31	船
32	迷惑不解
33	金属
34	2:5
35	K
36	19
37	N
38	Q
39	16
40	错
41	19
42	C
43	对
44	10
45	擦掉
46	C
47	54

48	I
49	使人理解的意见
50	C
51	Z
52	大衣
53	O
54	东南
55	4
56	9
57	悲伤
58	悼念
59	27
60	抢劫
61	35
62	对
63	95
64	平面
65	86
66	7
67	10
68	6
69	60
70	5
71	C
72	it 它
73	士兵
74	iack
75	8.5
76	富裕的
77	1140
78	13
79	SQR
80	41028108
81	有些人不见得好
82	550
83	50
84	有吊袜带
85	10
86	不确定
87	鸟不会爬
88	棍子
89	15
90	芝加哥

 诊断结果

您的智商 = ( 您的智力年龄 / 186 ) × 100

请您参考：

智力超常者( 上限 1% )140 分以上；

智力极好者( 3% )131—140 分；

智力好者( 26% )111—130 分；

智力正常者( 42% )91—110 分；

智力迟钝者( 24% )71—90 分；

智力低下者( 下限 4% )71 分以下。

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 第2节 空间推理能力测验

### 简单空间推理能力测验 1

测试目标	空间推理能力
------	--------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中,人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量,从实践出发,人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面,选辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

**答案提示**

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长,那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上,在今天这个快节奏的社会,更重要的是扬长,而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位,如雕塑,建筑,从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 简单空间推理能力测验 2

测试目标

空间推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中，人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量，从实践出发，人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面，选辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

**答案提示**

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长 ,那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上 ,在今天这个快节奏的社会 ,更重要的是扬长 ,而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位 ,如雕塑 ,建筑 ,从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

### 简单空间推理能力测验 3

测试目标	空间推理能力， 对方向感的判断
------	--------------------

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

## 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中，人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量，从实践出发，人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面，辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

**答案提示**

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长,那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上,在今天这个快节奏的社会,更重要的是扬长,而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位,如雕塑,建筑,从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 简单空间推理能力测验 4

测试目标

空间推理能力，  
对方向感的判断

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中，人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量，从实践出发，人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面，选辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

**答案提示**

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长，那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上，在今天这个快节奏的社会，更重要的是扬长，而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位，如雕塑、建筑，从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 高级空间推理能力测验 1

测试目标	高级空间推理能力
------	----------

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中,人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量,从实践出发,人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面,选辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

**答案提示**

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长，那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上，在今天这个快节奏的社会，更重要的是扬长，而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位，如雕塑、建筑，从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 高级空间推理能力测验 2

测试目标

高级空间推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_

测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中，人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量，从实践出发，人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面，选辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

**答案提示**

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长，那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上，在今天这个快节奏的社会，更重要的是扬长，而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位，如雕塑、建筑，从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 高级空间推理能力测验 3

测试目标	空间推理能力
------	--------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中，人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量，从实践出发，人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面，辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

答案提示

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长,那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上,在今天这个快节奏的社会,更重要的是扬长,而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位,如雕塑,建筑,从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 高级空间推理能力测验 4

测试目标

高级空间推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中,人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量,从实践出发,人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面,选辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

**答案提示**

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长，那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上，在今天这个快节奏的社会，更重要的是扬长，而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位，如雕塑、建筑，从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 高级空间推理能力测验 5

测试目标	高级空间推理能力
------	----------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

推理能力一向是反映人们的创造力的重要维度。其中，人们的空间推理能力往往制约着人们的发展方向。对于一个人的空间推理能力的测量，从实践出发，人们总结了一种简单易行同时有特别有趣的方法——“走迷宫”。下面，辑了一些走迷宫的题目。希望大家在尽可能短的时间内完成题目。

 测试题

答案提示

正确的走法如下：

如果你完成的时间过长,那么以后你应该多多加强空间推理能力的锻炼。事实上,在今天这个快节奏的社会,更重要的是扬长,而非避短。所以你可以避开需要相当强调空间创造力的职位,如雕塑,建筑,从而更好的实现自己的人生价值。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 综合推理能力测验 1

测试目标

综合推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

本测验由数字推理、符号推理、语言文字推理、空间推理几个部分组成，每一部分有4个小题，共16个题。这份测验要求在25分钟内完成。请认真做答，以便真实地反映自己的思维水平。

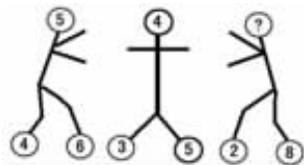
### 👉 测试题

#### 1. 数字推理测验：

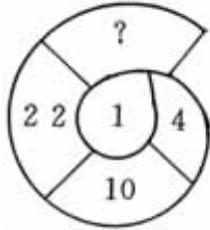
(1)下面一组数中“？”表示的数应是多少？

4, 12, 19, 25, ?, 34

(2)在问号处填上适宜的数字。



(3) 在问号处填上适宜的数字。



(4) 在下列乘式的空格中填上适当的数,使乘式成立:

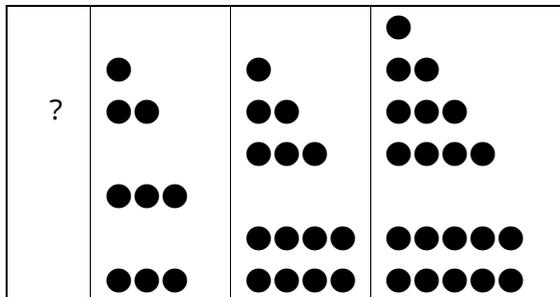
$$\begin{array}{r}
 \square \square \square \square \\
 \times \quad 6 \square \\
 \hline
 7 \square 5 8 \square \\
 \square \square \square \square \square \\
 \hline
 \square \square \square \square 2 6
 \end{array}$$

2. 符号推理测验:

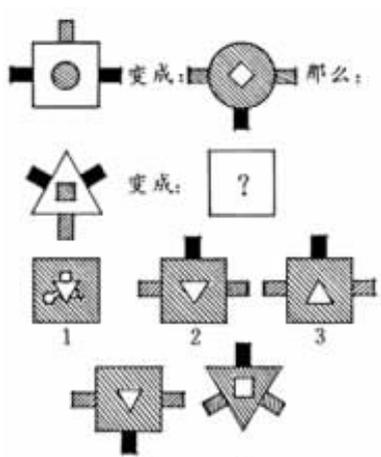
(1) 方格中的“?”表示什么?

+	+	+	+	
		+	+	?
	+		+	

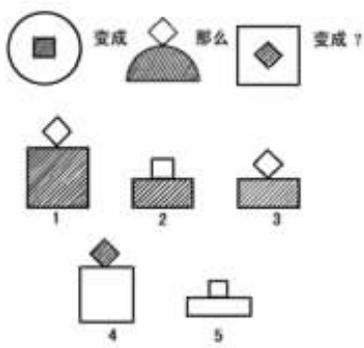
(2) 下图的“?”表示什么?



(3) 从下面的几个图案中选出能代表“?”的一个正确图形。

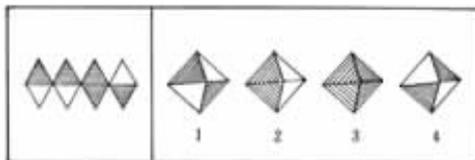


(4) 从下面的几个答案中选出能代表“?”的一个正确图形。

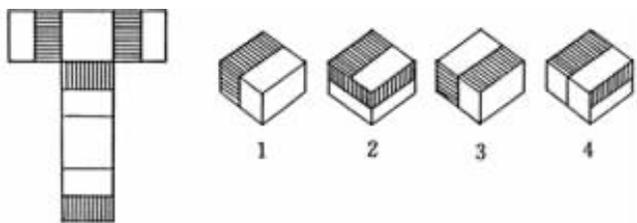


3. 空间推理测验：

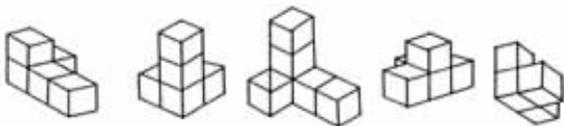
(1) 左边的纸样折成右边的哪个图形？



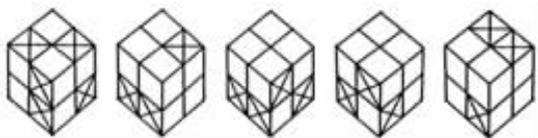
(2) 左边的纸样折成右边的哪个图形？



(3) 找出一个与左边组合角度相异而结构相同的图形 :



(4) 从右边 4 个方盒中找出左边方盒转动后形成的形状。



#### 4. 语言文字推理测验

(1) 求学 '对于' \_\_\_\_\_ 就像 '耕种' 对于 \_\_\_\_\_

- A. 欣赏、商品
- B. 学校、农夫
- C. 议论、蔬菜
- D. 知识、收成

(2) 将下列的词语排列成一个最有意义的句子 :

头脑 没有 没有 就 蜡烛 智慧 的 的  
灯笼 像

(3) A、B、C、D、E、F、G 这 7 位护士每一周都有一天休息 ,但她们之中没有任何人的休息日是在同一天。

已经知道 :A 的休息日比 C 的休息日晚一天 ,D 的休息日比 E 的休息日的前一天晚三天 ;B 的休息日比 G 的休息日早三天 ;F 的休息日是在 B 和 C 的休息日的正中间 ,而且是在星期四。

问：每个护士星期几休息？

- (4) 只要 X 等于红色, Y 就一定等于绿色; 只要 Y 不等于绿色, Z 就一定等于蓝色。但是, 当 X 等于红色时, Z 绝不会等于蓝色, 所以:
- ① 只要 Z 等于蓝色, Y 就可能是绿色。
  - ② 只要 X 不等于红色, Z 就可能不是蓝色。
  - ③ 只要 Y 不等于绿色, X 就不可能是红色。

**答案提示**

1. (1) 30。  
 (2) X (两脚之和除以 2)  
 (3) 46 (从 1 开始按顺时针方向将每一个数加 1 再乘以 2, 得下一个数)  
 (4)

$$\begin{array}{r}
 7954 \\
 \times 69 \\
 \hline
 71586 \\
 47724 \\
 \hline
 548826
 \end{array}$$

此题是测查抽象思维水平, 此测验得分高说明抽象思维水平高。

2. (1)

+

+

-

- (2)



- (3) 3。  
 (4) 2。

此题结果反映形象思维能力,此测验得分高说明形象思维能力强。

3. (1) D。

(2) I。

(3) I。

(4) D。

此题结果也反映形象思维能力,此测验得分高同样说明形象思维能力强。

4. (1) D。

(2) 没有智慧的头脑就像没有蜡烛的灯笼。

(3) A. 休星期日, B. 休星期二, C. 休星期六, D. 休星期三, E. 休星期一, F. 休星期四, G. 休星期五。

(4) ③。

### 诊断结果

级 别	得 分	思维力商数
优秀	70 分以上	130 以上
良好	60 - 70 分	115 - 130
中等	50 - 60 分	100 - 115
不佳	50 分以下	100 以下

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 综合推理能力测验 2

测试目标

综合推理能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

推理能力就是依据已知材料,进行周密逻辑分析,理出事件发生、发展的因果关系,从而找到问题正确答案的功能。一个人是否具有较强的推理能力,对于他在日常生活、工作、学习中及时有效地解决问题有着至关重要的作用。因此,有必要了解自己的推理能力。请回答下列问题,根据题干的逻辑回答“是”或“否”,测测你的推理能力。

### 测试题

1. 大象是动物,动物有腿,因此大象有腿。  
( )
2. 我的秘书还未到参加选民选举的年龄。我的秘书有漂亮的头发。所以,我的秘书是个未满 21 周岁的姑娘。  
( )

3. 这条街上的商店几乎都没有霓虹灯,但这些商店都有遮篷,所以有些商店有遮篷或霓虹灯。  
( )
4. 所有的 A 都有三只眼睛,这个 B 有三只眼睛,所以,这个 B 和 A 是一样的。  
( )
5. 土豆比西红柿便宜,我的钱不够买两磅土豆,所以:  
A. 我的钱不够买一磅西红柿  
( )  
B. 我的钱可能够,也可能不够买一磅西红柿  
( )
6. 戴维是个和比尔一样强的棒球击手。比尔是个比大多数人都要强的棒球击手。所以:  
A. 戴维应是这些选手中最出色的  
( )  
B. 比尔应是这些选手中最出色的,尤其是在国内比赛更是如此  
( )  
C. 戴维是个比大多数人都要强的棒球击手  
( )
7. 水平高的音乐家演奏古典音乐,要成为水平高的音乐家就得练习演奏。所以演奏古典音乐比演奏爵士需要更多的练习时间。  
( )
8. 如果你的孩子被宠坏,打他屁股会使他发怒,如果他没有被宠坏,打他会使你懊悔。但是他要是被宠坏了。要么是没有宠坏。所以:  
A. 打他要么使你懊悔,要么使他发怒  
( )  
B. 打他也许对他没有什么好处

- ( )
9. 正方形是有角的图形 ,这个图形没有角 ,所以 :
- A. 这个图形是圆 ( )
- B. 无确切的结论 ( )
- C. 这个图并不是正方形 ( )
10. 格林威尔在史密斯城的东北 ,纽约在史密斯城的东北 ,所以 :
- A. 纽约比史密斯城更靠近格林威尔 ( )
- B. 史密斯在纽约的南 ( )
- C. 纽约离史密斯城不远 ( )
11. 绿色深时 ,红色就浅 ,黄色浅时 ,蓝色就适中。但是要么绿色深 ,要么黄色浅 ,所以 :
- A. 蓝色适中 ( )
- B. 黄色和红色都浅 ( )
- C. 红色浅、或者蓝色适中 ( )
12. 你正在开车行驶 ,如果你突然停车 ,那么跟在后面的一辆卡车将撞上你的车 ,如果你不这么做 ,你将撞倒一个过马路的妇女 ,所以 :
- A. 行人不应在马路上行走 ( )

- B. 那辆卡车车速太快 ( )
- C. 你要么被后面那辆卡车撞上 ,要么撞倒那个妇女 ( )
13. 我住乔治的农场和城市之间的那个地方。乔治的农场位于城市和机场之间 ,所以 :
- A. 乔治的农场到我住处的距离比到机场要近 ( )
- B. 我住在乔治的农场和机场之间 ( )
- C. 我的住处到乔治的农场的距离比到机场要近 ( )
14. 聪明的赌徒只有在形势对他有利时才下赌注 ,老练的赌徒只有在他有利可图时才下赌注。这个赌徒有时下赌注 ,所以 :
- A. 他要不是个老练的赌徒 ,就是个聪明的赌徒 ( )
- B. 他可能是个老练的赌徒 ,也可能不是个老练的赌徒 ( )
- C. 他既不个老练的赌徒 ,又不是个聪明的赌徒 ( )
15. 当 B 等于 Y 时 ,A 等于 Z ;当 A 不等于 Z 时 ,E 要么等于 Y ,要么等于 Z ,所以 :
- A. 当 B 等于 Y 时 ,E 既不等于 Y 也不等于 Z ( )
- B. 当 A 等于 Z 时 ,Y 或者 Z 等于 E ( )
- C. B 不等于 Y 时 ,E 既不等于 Y 也不等于 Z ( )
16. 当 B 大于 C 时 ,X 小于 C ,但是 C 绝不会大于 B ,所以 :

- A. X 绝不会大于 B ( )
- B. X 绝不会小于 B ( )
- C. X 绝不会小于 C ( )
17. 只要 X 等于红色 ,Y 就一定等于绿色 ,只要 Y 不等于绿色 ,Z 就一定等于蓝色。但是 ,当 X 等于红色时 ,Z 绝不会等于蓝色 ,所以 :
- A. 只要 Z 等于蓝色 ,Y 就可能是绿色 ( )
- B. 只要 X 不等于红色 ,Z 就可能不是蓝色 ( )
- C. 只要 Y 不等于绿色 ,X 就不可能是红色 ( )
18. 有时印第安人是阿拉斯加人 ,阿拉斯加人有时是律师 ,所以 :
- A. 有时印第安人不见得一定是阿拉斯加人的律师 ( )
- B. 印第安人不可能是阿拉斯加人的律师 ( )
19. 前进不见得是死的光荣 ,但是后退没有死 ,不见得是耻辱 ,所以 :
- A. 后退意味死得光荣 ( )
- B. 前进可意味不死就是耻辱 ( )
- C. 前进可意味死得光荣 ( )
20. B 排士兵向敌军进攻进被敌人消灭了 ,可是 B 排有一密

斯的士兵在基地医院身体康复了,所以:

A.B排的其他人都被消灭了 ( )

B.B排的所有人都被消灭了 ( )

C.B排的所有人不见得都被消灭了 ( )

### 评分标准

1. 是 2. 否 3. 否 4. 否 5. A 否 B  
是 6. A 否 B 否 C 是 7. 否 8. A 是 B  
否 9. A 否 B 否 C 是 10. A 否 B 是 C  
否 11. A 否 B 否 C 是 12. A 否 B 否 C  
是 13. A 否 B 否 C 是 14. A 否 B 否 C  
是 15. A 是 B 否 C 否 16. A 是 B 否 C  
否 17. A 否 B 否 C 是 18. A 是 B 否  
19. A 否 B 否 C 否 20. A 否 B 否 C 是

每答错一题得1分,每答漏一题也得1分。  
将得分相加,计算你的成绩。

### 👉 诊断结果

平均成绩 23		
优秀	( 上限 10% )	1—13
良好	( 20% )	14—19
中等	( 30% )	20—25
不佳	( 下限 40% )	26—48

## 综合推理能力测验 3

测试目标

图形推理能力与智商

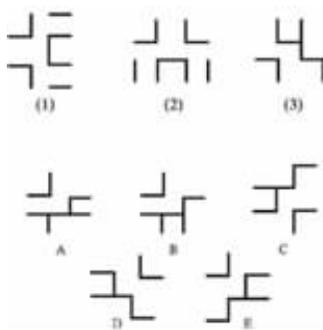
测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

心理学研究表明,人的智商与创造力高低远远不是一回事情。但是无论如何,创造力作为一种综合的能力,还是包含了智力在内。以下这些题目从你对图形的推理方面来考察你的智力高下。限时 40 分钟,共 20 题,每题一分。

### 测试题

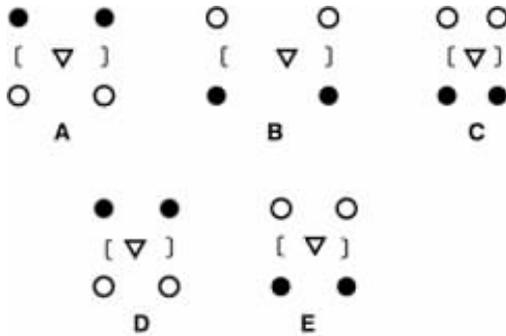
1. 根据(1)和(2)的逻辑关系(3)和下面那一个图形相似?



2. 根据(1)和(2)的逻辑关系(3)和下面那一个图形相似?

3. 根据(1)和(2)的逻辑关系(3)和下面那一个图形相似?

4. 下列图形哪一个不同于其他图形?

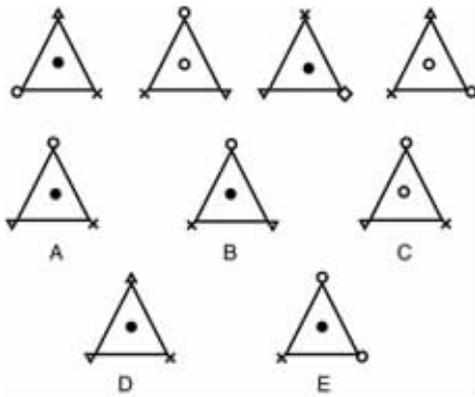


5. 下列图形哪一个不同于其他图形？

6. 右面的五个图形中哪个最象左面的图形？

7. 找出一个独特的。

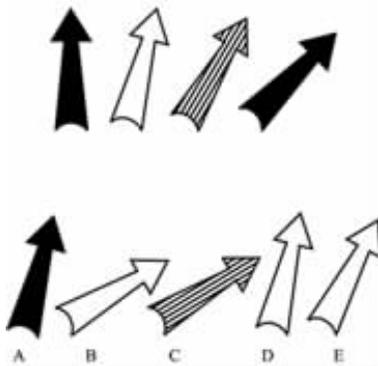
8. 下列图形中哪一个表达了上列图形所表达的顺序？



9. 下列图形中哪一个表达了上列图形所表达的顺序？

10. 下列图形中哪一个表达了上列图形所表达的顺序？

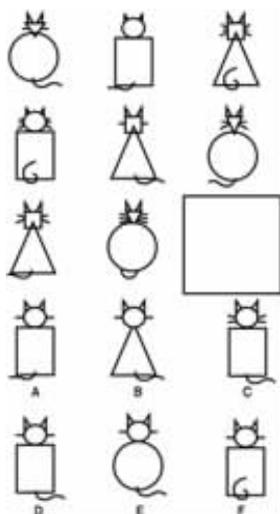
11. 下列图形中哪一个表达了上列图形所表达的顺序？



12. 下列图形中哪一个表达了上列图形所表达的顺序？

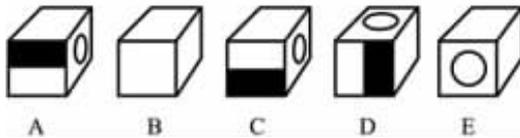
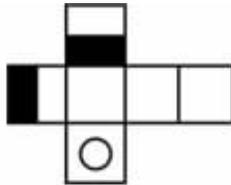
13. 上图右下角缺少的是哪个图形？

14. 从给出的 6 个图形中 选出 1 个合适的填入空格：



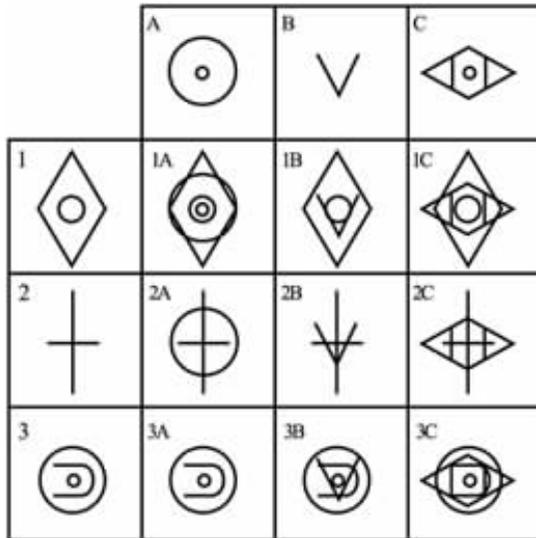
15. 从给出的 6 个图形中, 选出 1 个合适的填入空格:

16. 将下面的图形折成正方体, 可以形成哪个图形?

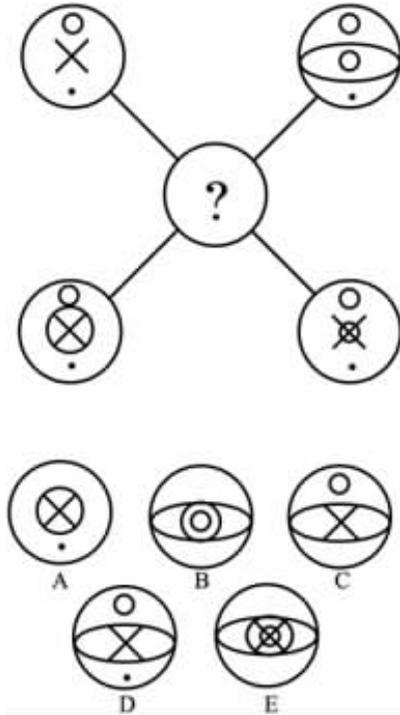


17. 上面图中塔尖所缺的是哪个图形？

18. 选出错误的图案。下图有 9 个网格,分别标有 1A-3C, 每个网格中的图案是它最上方和最左方网格中图案的集合。有一个网格中的图案是错误的,请找出来。



19. 下面中间应该是哪个图形？



**正确答案**

- 1. E
- 2. B
- 3. D
- 4. B
- 5. G
- 6. C
- 7. B
- 10. C
- 11. B
- 12. B
- 13. D

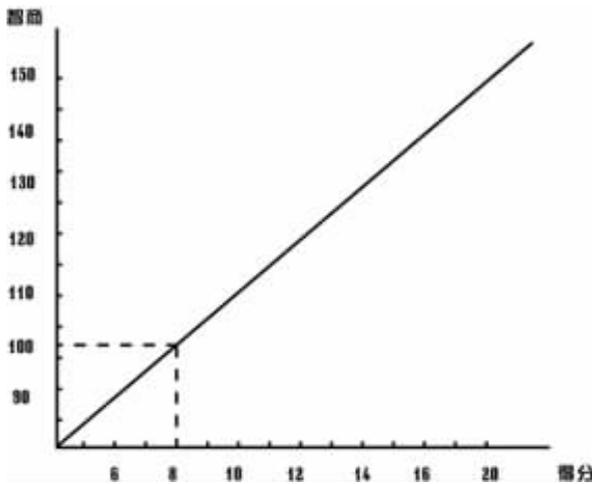
- 14.D
- 15.B
- 16.E
- 17.D
- 18.1C
- 19.E

 诊断结果

智商分数的换算：

将你的测试成绩乘以 0.2 就等于你的得分。得分再与下表对比。

比如你的测试成绩是 40 分  $40 \times 0.2 = 8$ 。对照下表则你的智商为 100。



智商在 100 - 110 为普通 ; 115 - 125 为良好 ; 130 - 140 为优秀 ; 145 以上为超常。

## 综合推理能力测验 4

测试目标

您的智力水平

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

下面是一个精心编制的智力自我测验,被试者应在自己头脑清晰、精力旺盛时完成测验。注意保持良好的灯光和其它条件,注意时间限制。不要有别人在旁提示。

(1)你必须在 45 分钟内完成全部 60 个题目,一定不要超过时间。

(2)不要在一个题目上耽搁太久,如果回答不上,就猜一个答案。猜错不扣分。不要留下未回答的题目。

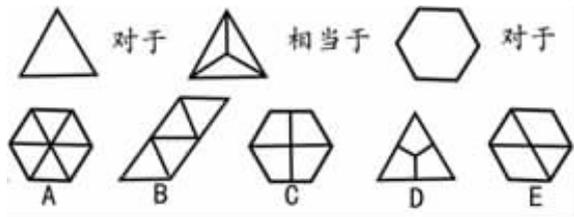
(3)如果一个题目看起来有一个以上的正确答案或没有正确答案,选一个你认为最好的答案。这些题目是为了测验你的思考力而有意设计的。

 测试题

1. 工工人人人工人人工对于 221112112 相当于工工人人  
工人人工对于  
A. 221221122  
B. 22112122  
C. 22112112  
D. 212211212
2. 找出与众不同的一个：

- A. 铝
- B. 锡
- C. 钢
- D. 铁
- E. 铜

3. 五个答案中哪一个是最好的类比？



4. 找出与众不同的一个

N A V H F

A B C D E

5. 全班学生排成一行，从左数和从右数小明都是第 15 名，  
问全班共有学生多少人？  
A. 15 人  
B. 25 人  
C. 29 人

D. 30 人

E. 31 人

6. 一个立方体的六面, 分别写着 A、B、C、D、E、F 六个字母。根据以下四张图, 推测 B 的对面是什么字母。



7. 找出与“确信”意义相同或意义最相近的词：

A. 正确

B. 明确

C. 信心

D. 肯定

E. 真实

8. 脚对于手相当于腿对于：

A. 肘

B. 膝

C. 脚趾

D. 手指

E. 臂

9. 五个答案中哪一个是最好的类比？



10. 如果所有的甲都是乙, 没有一个乙是丙, 那么, 一定没有一个丙是甲。这句话是：

A. 对的

B. 错的

C. 既不对也不错

11. 找出下列数字中特殊的一个：

A. 1

B. 3

C. 5

D. 7

E. 11

F. 13

G. 15

H. 17

12. 找出与众不同的一个：

D G C P R

A

B

C

D

E

13. 小明比小强大，小红比小明小。下列陈述中哪一句最正确？

A. 小红比小强大

B. 小红比小强小

C. 小红与小强一样大

D. 无法确定小红与小强谁大

14. 找出与众不同的一个：



A



B



C



D



E

15. “预杉”对于“须杼”相当于 8326 对于：

A. 2368

B. 6238

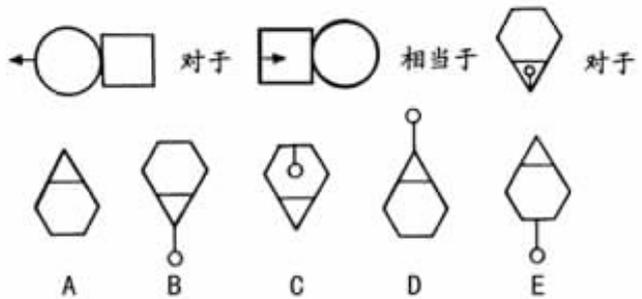
C. 2683

D. 6328

- E.3628
16. 小明有 12 枚硬币,共 3 角 6 分钱。其中有 5 枚硬币是一样的,那么这 5 枚一定是:
- A. 1 分的
  - B. 2 分的
  - C. 5 分的
17. 找出与众不同的一个:
- A. 公里
  - B. 英寸
  - C. 亩
  - D. 丈
  - E. 米
18. 经过破译敌人密码,已经知道了“香蕉苹果大鸭梨”的意思是“星期三秘密进攻”;“苹果甘蔗水蜜桃”的意思是“执行秘密计划”;“广柑香蕉西红柿”的意思是“星期三的胜利属于我们”,那么大鸭梨的意思是:
- A. 秘密
  - B. 星期三
  - C. 进攻
  - D. 执行
  - E. 计划
19. 爱对于恨相当于英勇对于:
- A. 士气
  - B. 安全
  - C. 怯懦
  - D. 愤怒
  - E. 恐怖
20. 一本书的价格降低了 50%。现在,如果按原价出售,提高了百分之几?
- A. 25%

- B. 50%
- C. 75%
- D. 100%
- E. 20%

21. 五个答案中哪一个是最好的类比？



22. 找出与众不同的一个：

- A. 南瓜
- B. 葡萄
- C. 黄瓜
- D. 玉米
- E. 豌豆

23. 水对于龙头相当于电对于：

- A. 光线
- B. 开关
- C. 电话
- D. 危险
- E. 电线

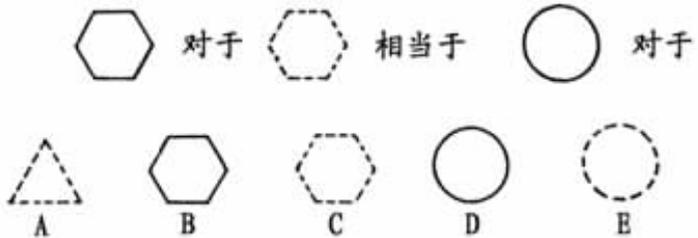
24. 打满水缸要 11 桶水。王林每次只能提两桶水,要打满水缸他需要走几趟？

- A. 5
- B.  $5\frac{1}{2}$
- C. 6

D.  $6\frac{1}{2}$

E. 7

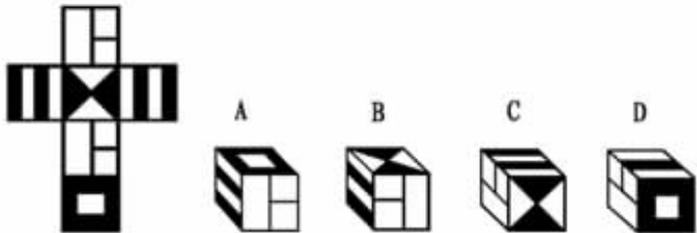
25. 五个答案中哪个是最好的类比？



26. 如果所有的甲都是乙,所有的乙都是丙,那么,一定所有的甲都是丙。这句话是:

- A. 对的
- B. 错的
- C. 既不对也不错

27. 下边哪一个盒子是用左边这张硬纸折成的？



28. 小张、小李、小王、小刘共买苹果 144 个。小张买的苹果比小李多 10 个,比小王多 26 个,比小刘多 32 个,小张买了多少个苹果？

- A. 73
- B. 63
- C. 53
- D. 43
- E. 27

29. 找出与众不同的一个：

- A. 触
- B. 视
- C. 听
- D. 吃
- E. 嗅

30. 女儿对于父亲相当于侄女对于：

- A. 侄子
- B. 表兄
- C. 叔叔
- D. 母亲
- E. 哥哥

31. 找出与众不同的一个：



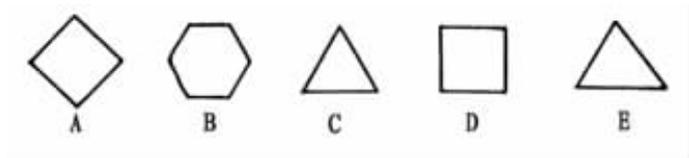
32. 找出下列数字中多余的一个：

- A. 4
- B. 5
- C. 8
- D. 10
- E. 11
- F. 16
- G. 19
- H. 32
- I. 36

33. 皮对于树相当于鳞对于：

- A. 鳃
- B. 大海

- C. 渔夫  
 D. 鱼  
 E. 鳍
34. 找出与众不同的一个：
- A. 鸡  
 B. 鸽  
 C. 鸭  
 D. 鹤  
 E. 鹅
35. 樱桃对于红相当于牛奶对于：
- A. 湿  
 B. 冷  
 C. 白  
 D. 甜  
 E. 熟
36. 火车守车(车尾)长 6.4 米,机车的长度等于守车的长加上半节车厢的长。车厢长度等于守车长加上机车长。火车的机车、车厢、守车共长多少米？
- A. 25.6 米  
 B. 36 米  
 C. 51.2 米  
 D. 64.4 米  
 E. 76.2 米
37. 找出与众不同的一个：



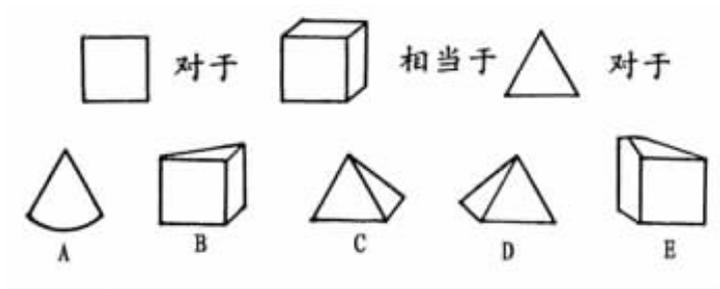
38. 在括号中填一字,使这字与括号外面的字分别组成两个字:

古( )巴

39. 哥哥今年 15 岁,他的年龄是妹妹年龄的 3 倍。当哥哥的年龄是妹妹年龄 2 倍时,哥哥几岁?

- A. 18
- B. 20
- C. 24
- D. 26
- E. 30

40. 五个答案中哪个是最好的类比?



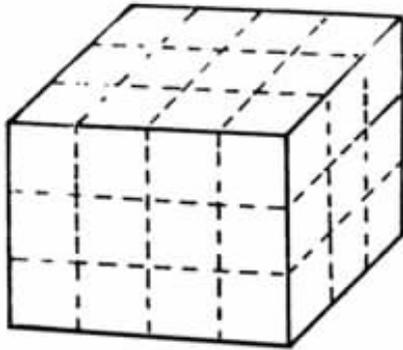
41. 角对于元相当于小时对于:

- A. 分
- B. 秒
- C. 月
- D. 日
- E. 钟

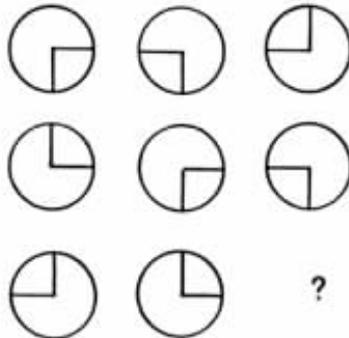
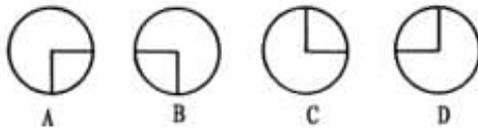
42. 五个答案中哪一个是最好的类比?



43. 如果把这个大立方体的六个面全部涂上黑色, 然后按图中虚线把它切成 36 个小方块, 两面有黑色的小方块有多少个?



- A. 8  
 B. 10  
 C. 12  
 D. 16  
 E. 20
44. 从 A、B、C、D 中选出一个合适的图案填在下边的问号处。



45. 汽油对于汽车相当于食物对于 :

- A. 嘴
- B. 胃
- C. 吃
- D. 人
- E. 牙

46. 找出与众不同的一个 :



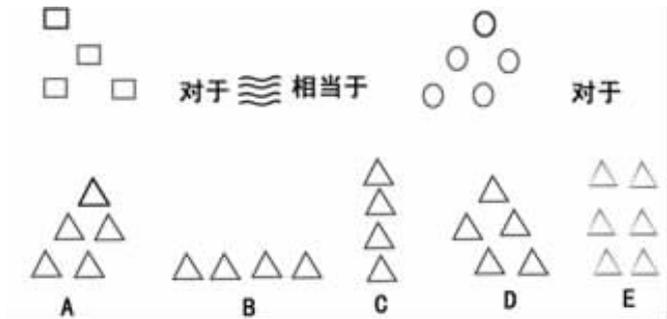
47. 找出与众不同的一个 :

- A. 南昌
- B. 西安
- C. 郑州
- D. 哈尔滨
- E. 昆明

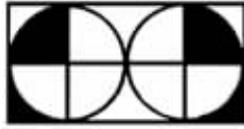
48. 如果有些甲是乙,所有的丙都乙,那么,一定有些甲是丙。这句话是 :

- A. 对的
- B. 错的
- C. 既不对也不错

49. 五个答案中哪一个是最好的类比 ?

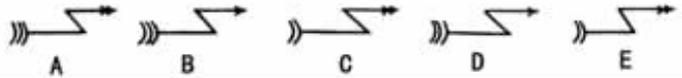


50. 阴影部分占总面积百分之几？

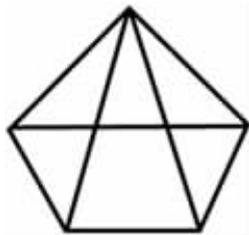


- A. 20%
- B. 25%
- C. 30%
- D. 35%
- E. 40%

51. 找出与众不同的一个：

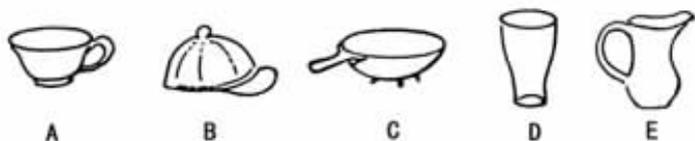


52. 数数有多少个三角形：

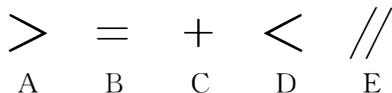


- A. 5
  - B. 7
  - C. 9
  - D. 11
  - E. 13
53. 车站对于火车相当于港口对于：
- A. 起重机
  - B. 船坞
  - C. 领航员
  - D. 轮船
  - E. 旅行

54. 找出与众不同的一个：



55. 找出与众不同的一个：



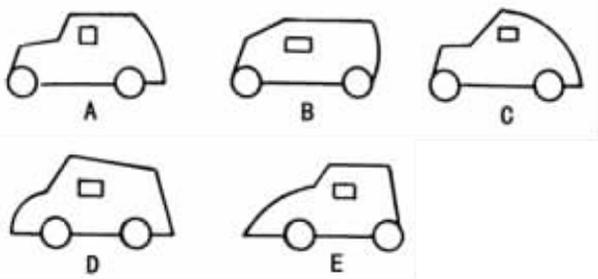
56. 如果所有的甲都是乙,有些乙是丙,那么,一定有些甲是丙。这一陈述是：

- A. 对的
- B. 错的
- C. 既不对也不错

57. 找出与众不同的一个：

- A. 画家
- B. 排球运动员
- C. 播音员
- D. 舞蹈演员
- E. 化妆师

58. 哪个图形与众不同？

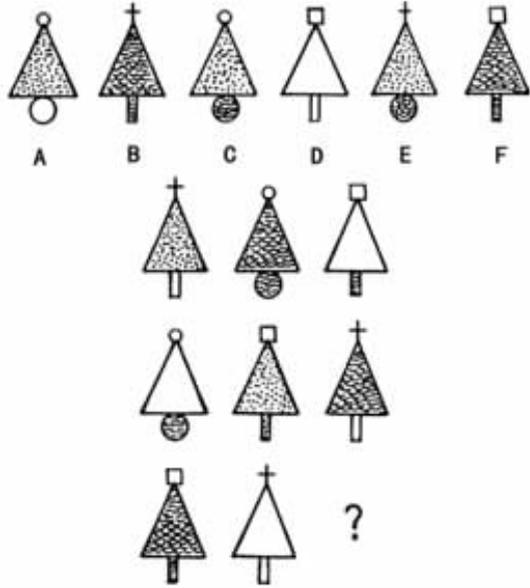


59. 找出与众不同的一个：

- A. 水
- B. 太阳

- C. 汽油
- D. 风
- E. 水泥

60. A、B、C、D、E、F 哪个放在下面的问号上最合适？



**评分标准**

1. C. 工 = 2 , 人 = 1。
2. C. 钢是合金 , 而其它是纯金属。
3. A. 都是顶角平分线交于一点并将多边形等分。
4. C. 只有 C 是由两条直线组成 , 其它均由三条直线组成。
5. C. 高于小明的 14 人 , 低于小明的 14 人 , 加上小明自己共 29 人。
6. E. 从图 2 可知 , B 的对面就是 A 的尖头所指的方向 , 从图 1 可知其为 E。
7. D. “确信”与“肯定”意义最接近。

- 8.E. 脚和手分别与腿和臂相连。
- 9.B. 正方形变为三角形 ,阴影与亮处对换。
10. A. 例如 :所有的狗都是动物 ,没有动物是植物 ,那么没有植物是狗。
11. G. 其它均为质数。
12. C. 除 C 外 ,其它均由直线和曲线组成 ,而 C 只有曲线。
13. D. 我们仅仅知道小红和小强均比小明小。
14. C. 仅 C 完全由直线构成 ,而其它则由直线和曲线构成。
15. D. 予 = 8 ,页 = 3 ,木 = 2 ,彡 = 6。
16. C. 5 分的 5 枚 ,2 分的 4 枚 ,1 分的 3 枚是唯一的解。
17. C. 亩是面积单位 ,其它均为长度单位。
18. C. 香蕉 :星期三。苹果 :秘密。大鸭梨 :进攻。
19. C. 爱是恨的反义词 ,英勇是怯懦的反义词。
20. D. 例如 ,原价 20 元 ,降低 50% 为 10 元 ,要按原价出售 ,需提高 100% 才对 20 元。
21. E. 几何图形对换了位置 ;“尾巴”保持在原来的一侧 ,但是改变了指向。
22. D. 除玉米外 ,其它均长在藤蔓上。
23. B. 龙头控制水的流止 ,开关控制电的流止。
24. C. 为打第 11 桶还需走一趟。
25. E. 图形不变 ,仅实线变为虚线。
26. A. 例如 ,如果所有的狗都是哺乳动物 ,所有的哺乳动物都是动物 ,那么 ,一定所有的狗都是动物。
27. D.
28. C. 小张 53 个 ,小李 43 个 ,小王 27 个 ,小刘 21 个。  $53 + 43 + 27 + 21 = 144$ 。
29. D. 除 D 外均为感觉。
30. C. 叔叔和侄女是父女辈分关系。

31. B. 除 B 外 ,大小图形均一样。
32. E. 消去 E 后 ,所余部分是两个互相交错的数列 ,第一列是 4 ,8 ,16.....每一数字是前一个数字的 2 倍 ;第二列的每一数字是由第一列的相应数字依次加 1 ,加 2 ,加 3.....组成的。  
例如  $5 = 4 + 1$  , $10 = 8 + 2$  , $19 = 16 + 3$ .....
33. D. 树皮覆盖在树表面 ,鱼鳞覆盖在鱼表面。
34. D. 除鹤以外 ,均为家中饲养的禽类。
35. C. 红是櫻桃的颜色 ,白是牛奶的颜色。
36. C. 机车长 =  $6.4 \text{ 米} + 12.8 \text{ 米} = 19.2 \text{ 米}$  ;车厢长 =  $6.4 \text{ 米} + 19.2 \text{ 米} = 25.6 \text{ 米}$  ;总长 =  $6.4 \text{ 米} + 19.2 \text{ 米} + 25.6 \text{ 米} = 51.2 \text{ 米}$ 。
37. E. 除 E 外 ,均为正多边形。
38. 月。分别组成“胡”和“肥”字。
39. B. 哥哥 20 岁时 ,妹妹 10 岁。
40. C. 从偏左侧看 ,正方形是正方体的前面 ,三角形是三棱锥体的前面。
41. D. 角是元的低级量度单位 ,小时是日的低级量度单位。
42. C. 人用笔来写作 ,用眼来看书。
43. D. 前后各 6 个 ,左右各 2 个。
44. A.
45. D. 汽油是汽车的能源 ,食物是人的能源。
46. B. 除 B 外 ,方框的个数均是奇数。
47. D. 除 D 外 ,均由两上字组成。
48. B. 例如 ,如果有些汽车是白色的 ,雪全是白色的 ,那么一定有些汽车是雪。
49. E. 都变成同样数目的不同图形。
50. B.
51. A. 除 A 外 ,其余的两两成对。
52. D.
53. D. 车站是火车的装货地点 ,港口是轮船的装货地点。

54. B。除 B 外 ,其余均是容器。
55. E。“十”是数学运算的符号 ,而其它均表示数学关系。
56. B。例如 :如果所有的猫均是动物 ,有些动物是狗 ,那么 ,一定有些猫是狗。
57. C。除 C 外 ,均通过肢体运动来工作 ,而播音员通过语言来工作。
58. A。B、C、D、E 均由两个圆、一个长方形、一条弧线和四条直线组成 ,A 多一条直线。
59. E。其它均可作为能源。
60. C。
- 每答对一题计一分。

### 诊断结果

得分	I. Q.	得分	I. Q.
19	80	39	120
20	82	40	122
21	84	41	124
22	86	42	126
23	88	43	128
24	90	44	130
25	92	45	132
26	94	46	134
27	96	47	136
28	98	48	138
29	100	49	140
30	102	50	142
31	104	51	144
32	106	52	146
33	108	53	148
34	110	54	150
35	112	55	154
36	114	56	158
37	116	57	160
38	118	58+	165+

根据你的得分对照右侧就可得出你的智商( I. Q. )。

## 第 6 章

### 想象力测验

---

符

号想象力是人们以文字或其它一些抽象的符号为媒介进行想象的能力,符号想象力优秀的人通常善于编造内容丰富、新奇的故事,构造前人闻所未闻的图形等等。化学家门捷列夫睡梦中将化学元素的变化规律演化为一条盘旋的蛇,就表现了极为优秀的符号想象力。

## 第1节 综合想象力测验

### 综合想象力测验 1

测试目标

综合想象力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

请如实回答下列问题,每个问题只能选择一个答案。

#### 测试题

---

- 你不得已而要撒一个不怀恶意的谎时：
  - 总是慌乱,不抱希望,结果让对方听出你是在说谎
  - 编造得过于详细,结果引起对方怀疑
  - 话讲得恰到好处,令人信服
- 你相信自己的谎言吗？
  - 相信
  - 不相信
  - 差不多相信
- 你来的时候,人们骤然不语,你认为：

- A. 他们准是在谈论你
  - B. 这是谈话中的正常间断
  - C. 他们是在对你招呼
4. 你对别人倒霉、失意经历的反应是：
- A. 流泪
  - B. 同情
  - C. 厌烦
5. 你受到批评时：
- A. 完全拒绝批评
  - B. 认为这些批评是合理的、正当的
  - C. 觉得自己做事总是不对
6. 你晚上外出消遣时：
- A. 总是喜欢在你熟悉的地方
  - B. 每次都试试不同的地方
  - C. 有时换换新地方
7. 在你等待什么人来时 ,而他却恰恰不到：
- A. 你担心他出了什么交通事故
  - B. 你假定他被什么平常事耽误了
  - C. 你至少在一小时内不会担心
8. 你在剧院或影院看演出哭过吗？
- A. 哭过
  - B. 没哭过
  - C. 已多年不哭了
9. 如果你晚上孤身一人：
- A. 你感到害怕
  - B. 你并不觉得烦恼
  - C. 你有点怕 ,但又能消除
10. 听关于鬼神的故事：
- A. 会使你发笑
  - B. 会使你到毛骨悚然

- C. 会使你对超自然的事感兴趣
11. 你盯着有图案的墙纸时：
- A. 看了很长的时间 ,你仍能看得出其中的格局
  - B. 你不怎么注意它
  - C. 你只不过单纯地注意它的设计图样
12. 你在一处陌生的地方睡觉被奇怪的声音弄醒时：
- A. 你会想到鬼
  - B. 你会想到是夜盗
  - C. 你会想到可能是下水管道
13. 当你恋爱时：
- A. 尽管你们相识不久 ,但你认为对方是理想的
  - B. 你想使你所爱的人进一步理想化
  - C. 你看得出你所爱的人实际上有多漂亮
14. 当你在看一部由你熟悉的小说改编成的影片时：
- A. 你通常觉得看电影享受其中乐趣
  - B. 你通常觉得很失望
  - C. 你发现这个故事由于电影的特点而改变了
15. 你空闲时：
- A. 以思考为自误
  - B. 要是能找到什么事做的话 ,你觉得很快活
  - C. 很高兴对特别兴趣的问题进行考虑
16. 你对一本书或一部电影还有什么更好的主意吗？
- A. 经常有
  - B. 有时有
  - C. 实际上从来没有
17. 要是你知道你打算买的那幢房子里发生过凶杀：
- A. 如果这块地方对自己合适 ,还会买
  - B. 你会放弃这幢房子
  - C. 你会想这种事会不会在你身上发生
18. 你在心里改写过电影或小说的结局吗？

- A. 只是在这个故事给自己很深的印象时才想过
  - B. 经常如此
  - C. 从来没有
19. 在讲述你自己的经历时：
- A. 总是夸大其词,以便把自己的经历说得更好些
  - B. 坦率地讲述自己的经历
  - C. 只修饰某些细节
20. 你幻想吗？
- A. 经常
  - B. 有时
  - C. 很少
21. 你幻想的时候：
- A. 能虚构大量的错综复杂的情节
  - B. 只能模糊地想出一些中意、合需要的情节
  - C. 偶尔能把某些节安插进去
22. 看报时报现这样一条消息:某地发生了大灾荒：
- A. 你迅速翻掉不看
  - B. 你的食欲顿时减低
  - C. 你告诉自己应为灾民做些什么
23. 你能在想象中同别人交谈吗？
- A. 只是在辩论之后才能
  - B. 不能
  - C. 经常这样
24. 强烈的视觉意象总是伴随着你思考吗？
- A. 通常如此
  - B. 很少
  - C. 有时
25. 你认为自己：
- A. 对异性交往很有经验
  - B. 对新的异性交往方式不感兴趣

- C. 对新的异性交往方式感兴趣 ,但并不是总很有信心
26. 对恐怖电影、录像 :
- A. 使你厌恶
- B. 你对此无动于衷
- C. 看后很感刺激
27. 如果一个孩子给你讲述一个他想象中的故事。
- A. 你完全进入他的幻想
- B. 你告诉他说谎不对
- C. 你只是宽容地微笑
28. 请你心里想着一首喜欢的歌曲 :
- A. 你能完全清楚地‘听’到这支歌
- B. 你只能断断续续地听到一些
- C. 你得小声唱才能想起来
29. 当你发现邻居被盗时 :
- A. 立即查看自己门上的锁是否牢固
- B. 想买只看家狗
- C. 想买一支气枪
30. 你能否假设自己能会遇到坐牢这类真正的麻烦事 ?
- A. 不能
- B. 要是情况稍有不妙 ,可以想象到
- C. 这似乎是不可能的事 ,所以做不到

**评分标准**

题号	答案	A	B	C
	分数			
1		1	3	5
2		5	1	3
3		5	1	3
4		5	1	3

---

5	5	3	1
6	1	5	3
7	5	1	3
8	5	1	3
9	5	1	3
10	1	5	3
11	5	1	3
12	5	3	1
13	5	3	1
14	1	5	3
15	5	1	3
16	5	3	1
17	1	5	3
18	3	5	1
19	5	1	3
20	5	3	1
21	5	1	3
22	1	5	3
23	3	1	5
24	5	1	3
25	5	1	3
26	3	1	5
27	5	1	3
28	5	3	1
29	1	3	5
30	1	5	3

## 诊断结果

30~50分者:你的想象力属于弱型,这令人十分遗憾。你似乎一点也不能进入想象的境界,你的生活将因此变得呆板。你可能很注重实际,讲究实惠,不喜欢幻想。尽管如此,你参加了这个测试后,也会对自己缺乏想象力而感到失望。不过相信这也没有什么不好的,因为人都有自己的一份世界。而且,任何事情都是可以改变的,如果你想让自己的想象力提高的话,可以关注有关的知识 and 这方面的训练。这在我们的“心理频道”中是很容易找到的呀。

51~74分者:你不太喜欢想象。你具有一定的想象能力,但只要可能,你总是尽力消除幻想。人们可能对你冷静讲究实际的作法表示赞赏。尽管如此,你是否同时也失去了想象本可以给你带来的益处呢?看来回答是肯定的。

75~109分者:你当然具有想象力。你甚至可以站在别人的立场思考,这使你做事很有效果。想象给你带来的好处是显而易见的。但你的想象力还为你的见识和阅历所限制,你应努力扩大视野,向更高级想象迈进。

110~129分者:你具有很强的想象力。有时你的想象过于丰富,对周围的事物过于敏感。另一方面,你可能具有较高的艺术天才。每当你设法利用自己的想象能力时,你便产生一系列丰富的想象。

130~150分者:你具有相当强的或者说过于丰富的想象力。你拥有一个非常复杂的内心世界,你必须勇敢地面对日常生活中的许多现实问题。否则你就会变成一个脱离实际幻想家,难免在生活中四处碰壁。

## 综合想象力测验 2

测试目标

综合想象能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

这份测验共 10 道题,要求在 40 分钟内完成。题后附有参考答案。由于想象的丰富性,本测题的答案往往是不确定的,只要你的回答符合要求,有合理性,与后面的答案相近也是可以的。把得分换算成想象能力商数,你就可以大致知道自己的想象力高低了。

#### 测试题

1. 仔细观察下图,尽可能准确地想象它所表现的是什么?  
(5分)

2. 下图是一幅抽象画,代表了一种人物。你能想象出这个人的职业是什么吗?



3. 假如太阳每天照射长达 18 小时,夜晚只有 6 个小时,地球上的情形将会怎样?(本题 10 分,每想出一个答案得 1 分)
4. 下图能使你想到什么?(越多越好!每想一个得 1.5 分)



5. 下面是一篇文章的开头和结尾,请你发挥想象力,说出故事的经过,将故事补充完整。(10 分)

故事的开始:我们这座楼的人家,近年来几乎突然都养起花来。那些知名或不知名的南花北草,把每家的阳台打扮得像一只只空中花篮,可唯独我家对面王厂长的阳台上却空荡荡的,就像一排皓齿缺了一颗门牙,真叫人失望。

这天夜里,我看见王厂长扛着一架梯子倚在阳台上,准备翻阳台进屋。……

故事的结尾:王厂长终于钻进门去,四周爆发出一片响亮的笑声。对面阳台上多出一盆夜来香。明天,大伙儿准会把它装扮成最美的花篮。

6. 请把对话补充完整(5 分)

两个孩子在谈论。

“听说我们的祖先没有电,更没有无线电和电视,我真不明白,他们怎么活呢?”

“……”(请想象出这句话)

7. 下图中有一个正方体和 4 张展开的正方体表面图形,哪一张图形可以折成图中的正方体呢?(10 分)

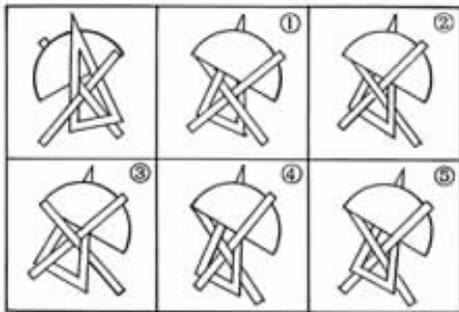
8. 图 1 和图 2 两幅图的轮廓完全相同,但画面内容却完全不同。请充分发挥你的想象,利用这个轮廓再画出两幅图来。(每幅 5 分)



图 1

图 2

9. 用两把直尺,一把三角尺,一个量角器搭成下图中所标志的形状。请你在其它 5 个图形中找出它的反面图形来。(10 分)



10. 儿子将考试试卷交给父亲。请根据下图猜测儿子正在说什么话。(10分)



评分标准

1. 跳高运动员的连续动作
2. 作家
3. 每想出一个答案得一分,答案数目不限。
4. 布缝的狗、小女孩在念书等等。
5. 每想出一个答案得一分,答案数目不限。
- 6.“所以他们都死了。”
- 7.B
- 8.



9. ④
10. 每想出一个答案得一分,答案数目不限。

 诊断结果

等级	得分	想象力商数
优秀级	75分以上	130以上
良好级	65—75分	115—130
中等	50—65分	100—115
不佳	50分以下	100以下

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 第2节 空间想象力测验

### 空间想象力测验

测试目标

空间想象能力

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

空间想象能力是智力结构的基本要素,也是个体在许多实践领域中从事活动的必要条件之一。一个人在建筑、绘画、雕塑、舞蹈、发明创造等方面的成绩,是与良好的空间想象能力分不开的。

下面拟定的15个测试项目可用来判断你是否具有空间想象能力的优势。每项陈述都附有四种选择:很符合;符合;有些符合;不符合。请仔细阅读每一陈述,然后根据你的实际情况,从中选择一项最符合你情况的答案。

 测试题

1. 极少有迷失方向的现象。
  - A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
2. 从小就喜欢用积木等材料搭建各种物体。
  - A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
3. 特别善于观察。
  - A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
4. 在绘画、剪纸、雕塑、舞蹈等艺术活动方面有明显的优势。
  - A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
5. 非常善于利用与布置空间。
  - A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
6. 形象思维能力很发达。
  - A. 很符合

- B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
7. 对立体图像(几何)很感兴趣。
- A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
8. 具有很强的好奇心。
- A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
9. 具有广泛的兴趣。
- A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
10. 经常提出一些奇怪的问题。
- A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
11. 对天文、地理等方面的知识很感兴趣。
- A. 很符合
  - B. 符合
  - C. 有些符合
  - D. 不符合
12. 特别喜欢幻想。
- A. 很符合

- B. 符合  
C. 有些符合  
D. 不符合
13. 经常对一些建筑设计、物体构造等方面的问题提出批评意见。  
A. 很符合  
B. 符合  
C. 有些符合  
D. 不符合
14. 空间知觉发展很好。  
A. 很符合  
B. 符合  
C. 有些符合  
D. 不符合
15. 形象记忆能力很强。  
A. 很符合  
B. 符合  
C. 有些符合  
D. 不符合

<b>评分标准</b>
-------------

本测验满分为64分。请您根据自己选择的答案对照得分表的分值统计出总分。

题号	答案			
	分数	A	B	C
1	3	2	1	0
2	4	2	1	0
3	3	2	1	0
4	6	4	2	0
5	5	3	1	0

6	6	4	2	0
7	4	2	1	0
8	3	2	1	0
9	3	2	1	0
10	3	2	1	0
11	4	2	1	0
12	5	3	1	0
13	4	2	1	0
14	5	3	1	0
15	6	4	2	0

### 诊断结果

得分在 57—64 分,你具有绝对的空间想象优势。经过艰辛的努力很可能发展成为一名建筑设计师、绘画师、雕塑高手、舞蹈家、创造发明家。

得分在 50—56 分,你具有明显的空间想象优势。经过艰辛的努力很可能发展成为一名建筑设计师、绘画师、雕塑高手、舞蹈家、创造发明家。

得分在 42 分以下,你的空间想象能力一般或较差。但请别灰心,只要努力,空间想象的能力就会大大提高了。

### 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 第 7 章

### 创造个性倾向测验

---

## 第 1 节 创造动机测验

### 创造动机测验 1

测试目标

创造动机强弱

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

这个“动机测验”包括 25 个陈述,每个陈述都与行为和态度有关,仔细阅读每个陈述,看看能否反映自己的个性或态度?由于每种态度依受试者不同,有正反面及程度上的差异,作答时请按不同反映状况填入适当的号码,作答完毕,再依计分方式算出总分。

- A. 完全不像我
- B. 不太像我
- C. 很难说像不像我
- D. 很像我
- E. 完全像我

 测试题

1. 我尽可能有效的把每一分钟用在工作上。
2. 我很少把工作带回家。
3. 每天要做的事情太多了,24小时不够用。
4. 我尽可能减少工作时间。
5. 我经常利用零碎时间工作,例如等电影开场时记账。
6. 当我把工作交给别人时,总是担心别人能否胜任。
7. 如果熬夜有助于准时完成工作,我可以彻夜不眠。
8. 对我而言,工作只是生活中的极小部分。
9. 我喜欢同时做很多份工作。
10. 我觉得“多做无益”,很多人怨恨我,因为我多做事让他们显得差劲。
11. 我经常周末加班。
12. 如果可能,我根本不想工作。
13. 我的职位可以更上一层楼,但我不想卷入职位竞赛中。
14. 我比任何同职务的人做更多工作。
15. 朋友说我工作太拼了。
16. 如果打打零工就可糊口,是最好不过了。
17. 我觉得休假很轻松,我喜欢尽情享受,什么事也不做。
18. 碰到好天气,偶尔我会放下工作,到郊外玩玩。
19. 我总是有一些杂务和约会待处理。
20. 一刻不工作就会令我忧心如焚。
21. 我相信“爬得越高,跌得愈重”。
22. 我经常设定超出能力所及的工作。
23. 我相信懂得花钱就可以不必辛苦工作。
24. 我认真工作时,工作无关的一切都抛诸脑后——即使是重要的私事。
25. 我认为成天工作的人令人觉得乏味,不把工作看得太严

重的人大都比较有趣。

### 评分标准

这个测验的计分方式分为正向反向计分两部分,正向计分的得分与你在答案栏中所填字母的序号相同,反向计分则刚好颠倒过来。正向计分即 A、B、C、D、E 分别得 1、2、3、4、5 分;反向计分是 A、B、C、D、E 分别得 5、4、3、2、1 分。

本测验中的第 2、4、8、10、12、13、16、17、18、21、23、25 题是反向计分,其余为正向计分,把正、反向计分的得分加起来,便是你的总分。

### ☞ 诊断结果

得分在 25 - 51 分,很低,要想成功会面对两难的境地:要成功,却不想工作。在工商界里,这些人的态度被视为不正常。如果你得分落在此组,应该决定你是否愿意做些该做的事去达到目标。害怕成功的感觉可能会使你退缩,对本行不够熟悉也可能使兴趣奇缺,没有安全感。但是,除非你克服缺乏动机的缺点,否则成功的机会微乎其微。

得分在 52 - 77 分,低,和得分很低者问题很接近。他们追求成功的驱动力稍高,但还不到可以为成功而打算加倍努力的程度。得分低者倾向于守株待兔,枯坐等待成功的来临,而他们可能都不自如。

得分在 78 - 96 分,中等,秉持‘有多少做多少’的哲学,不会为了成功而努力过度,但他们会在容易做到的范围里尽量去做。得分中等者是实用主义者,顺着情势决定动机强弱程度。如果你得分落在此组,最好想想加强追求成功驱动力的好处,把握机会的人,乐观的人和努力工作的人才是赢家。

得分在 97 - 107 分 ,高 ,正走在成功大道上 ,他们会善加利用对自己有利的情势 ,并驱策自己去创造机会。得分高的人企图心强 ,并且清楚自己的方向 ,工作态度认真 ,会做长期计划。他们的自信和精力来自于目标不变 ,对本行的基本知识有深入的了解。

得分在 108 分以上 ,很高 ;要小心 ,因为他们已沦为“工作狂” 。获取成功并不是他们的问题 ,因为早有定论 ,这种人的问题是追求的东西永远不嫌多 ,并且成癖上瘾。他们追求更多钱、更多权、更多势。如果你得分落在此组 ,切记 ,真正的成功在于满足你自己是怎样一个人 ,满足你的人际关系。过多没有必要的成就并不代表完全的成功。

## 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 创造动机测验 2

测试目标

创造动机高低

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

测验您的创造动机高低,请回忆您以往的生活。

#### 测试题

课间十分钟,你通常喜欢进行何种活动:

- A. 在课堂里,忙于做作业或预习
- B. 进行适当的户外活动
- C. 和同学边散步边讨论,复习上课的内容
- D. 与同学谈论昨晚电视上的闹剧笑话

你的选择是:\_\_\_\_\_

#### 答案提示

选 A 的人:是崇尚做事就认真地做、玩就认真地玩的人。对工作缺乏合理的安排,因而往往会陷入被动、紧张的状态。有时会过于自信,认为自己精力充沛,课间十分钟即使不休息也

无所谓,因此拚命抓住每一分、每一秒,以便课余能腾出更多的时间去学习自己认为重要的内容。喜欢利用片断的时间去处理零星杂事。

人的大脑功能和潜力虽然是巨大的,但不是一架“永动机”,不可能永无休止的运转。

大脑活动如同肌肉活动一样,有一个兴奋、抑制的交替过程。人在学习时,大脑皮质兴奋区的新陈代谢逐步加强,血流量和耗氧量都增加,同时,代谢的废物也越来越多,达到一定程度,兴奋就要减弱了,大脑将由兴奋转入抑制状态,此时会产生疲劳感。疲劳是一种信号,一种保护性的反应,疲劳了就应该休息,以防止大脑过度疲劳。有关研究表明,课间十分钟从事户外活动的同学,比坐在教室里继续学习的同学,学习效率一般要高出百分之十,课间十分钟,坐在教室里学习,往往会影响下一节课的学习状态。

建议:了解大脑活动规律,学会科学用脑。

选B的人:是懂得科学用脑的人。同时也是认真好学人。不仅有良好的学习愿望,同时也懂得怎样学习。学习。心理学认为:学生上课学习一小时后,应休息一个会儿(如课间休息地休息的方法有两种:一是安静的休息,即睡眠和闭目养神。一是积极休息,即进行文娱活动和户外体力活动。至于课间十分钟,进行户外活动是比较合适的,如散步、做操、轻松的游戏等。这样,有利于让大脑由兴奋转入抑制状态,同时,又为大脑再一次进入兴奋状态做好准备。大脑的工作有其规律,譬如两山之间有一谷,两浪之间有一伏,在两次紧张的学习之间,进行一次休息,符合世间万物一张一弛的规律,也符合大脑工作的规律,注意兴奋和抑制的适时交替,

是科学用脑的一个要点。据观察,许多品学兼优、兴趣广泛的学生,往往都很注意十分钟的休息。他们都是非常善于安排时间的人,即使短短的十分钟,也会过得轻松而有意义。他们注重效果而不注意形式,他们知道,不是坐在桌前手捧书本就表明自己在学习。这也并不表示这些品学兼优的学生不珍惜时间,而是因为他们懂得科学用脑的方法。

选C的人:是有高度学习意愿,学习主动和认真学习的人。

这是一种相当有情调的学习方式,但作为课间休息的方式,存在较明显的缺点,即互相间容易引起争论,从而使大脑依然处于兴奋、紧张的状态,使大脑未能得到适当的休息,而这激动的情绪必然会影响到下一节课。因此,课间休息应以舒适畅快为宜,轻轻地哼哼歌曲也好,愉快地谈论也好,目的都是为了让大脑得以休息,为下一节课做准备,而不是多“学”点知识。

建议:记住列宁的话不会休息的人就不会工作。如果要讨论,也只适宜于互相提问轻松的问题,而不宜于讨论那些容易引起争议的内容。

选D的人:是容易受干扰、难以抑制兴奋的人。潜意识非常排斥课业内容,甚至在上课的时候注意力没有集中在课业的内容上,大脑的兴奋点仍然停留在昨晚电视上的闹剧笑话上,而并非课业内容。

本来,课间休息换个话题,是符合张弛更替的用脑规律的,但由于脑中的“兴奋灶”从昨晚一直持续到现在,而未能得以抑制,在上课的时候注意力也未能及时得以转移,老师所讲的内容也就听不进去。这种持续的兴奋,是用脑的

一大误区。

建议 :学会适时地抑制大脑的兴奋点 ,进行注意力的转移 ,做到科学用脑。

自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 第2节 创新意识测验

### 创造职业兴趣测验

测试目标	工作的创造性
------	--------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

不同的工作对于人们的人们的创造性的高低要求是有所不同的。那么,你究竟喜欢哪一种工作类型呢?本测试旨在帮助你选择自己更喜欢的或者更适合自己的职业,使你找到满意的工作。本测验的每一个题目都给出一种活动、或一种技能、或一种职业,请你依自身情况选择。

 测试题

---

1. 演奏乐器。
  - A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
2. 了解鸟类迁徙规律。
  - A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
3. 设计服装。
  - A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
4. 研究天空的星系。
  - A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
5. 创作诗歌。
  - A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢

- C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
6. 植物专家。
- A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
7. 作家。
- A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
8. 地理学家。
- A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
9. 画家。
- A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
10. 探讨骨髓的功能。
- A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢

- C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
11. 歌唱表演。
- A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢
12. 探讨人类的起源。
- A. 非常不喜欢
  - B. 稍有不喜欢
  - C. 无所谓
  - D. 稍有喜欢
  - E. 非常喜欢

<b>评分标准</b>
-------------

从“ A ”到“ E ”依次记为 1、2、3、4、5。

经营取向的是将所有奇数题目的得分加在一起。其他的则是社交取向的的得分。

 诊断结果

艺术取向 6-12 分为较低,13-24 分为中等,25-30 分为较高;  
研究取向 6-12 分为较低,13-22 分为中等,23-30 分为较高;  
分数越高,表明你越喜欢该类型的工作。

艺术取向 较低。

研究取向 较低。

分数越高,表明你越喜欢该类型的工作。

艺术取向的个体喜欢艺术性工作,如音乐、舞蹈、歌唱等。这种取向类型的人往往具有某些艺术技能,喜欢创造性的工作,富于想象力。这类人通常喜欢同观念而不是事务打交道。他们较开放、好想象、独立、有创造性。如果他们没有成为艺术家,仍然能够选择那些能发挥其特长的工作。

研究取向的个体喜欢各种研究性工作,如实验室研究人员、医师、产品检查员等。这类人通常具有较高的数学和科学研究能力,喜欢独立工作,喜欢解决问题,喜欢同观念而不是同人或事务打交道。他们逻辑性强、好奇、聪明、仔细、独立、安详、俭朴。

自我  
评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 创新意识测验

测试目标	创新意识
------	------

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

### 测试说明

生活中有些人的惰性比较强，习惯于按照过去的模式生活和处理事物，不愿意变换自己的工作环境和方式，而有的人则喜欢求新求变，喜欢不断地去尝试，喜欢创造。看看你的创新意识如何吧！

### 测试题

1. 印在纸上的主意、想法，其价值还不如印它们的纸张。
  - A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
2. 世界上有两种人，一种人追求拥护真理，另一种人排斥真理。

- A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
3. 大多数人并不知道什么才是对他有益的。
- A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
4. 人生中的大事就是去做自己认为重要的事。
- A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
5. 在这个复杂的世界里,要了解事情的演变情形,唯一的途径就是依赖我们信任的领导人或专家。
- A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
6. 在当代论点不同的所有哲学家当中,有可能只有一两位才是正确的。

- A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
7. 大多数人根本不会替别人稍微设身处地地想一想。
- A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
8. 最好听取自己所尊敬的人的意见再做判断和决定。
- A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
9. 唯有投身追求一个理想,才能使生命变得有意义。
- A. 非常同意
  - B. 比较同意
  - C. 稍许同意
  - D. 不太同意
  - E. 很不同意
  - F. 极不同意
10. 当有人顽固不肯认错时,我就会很急躁。
- A. 非常同意
  - B. 比较同意

- C. 稍许同意
- D. 不太同意
- E. 很不同意
- F. 极不同意

**评分标准**

从“非常同意”到“极不同意”分别按照 2 到 -2 分别给分。

 **诊断结果**

得分在 -30—-12 分 :创新意识较低 ;  
得分在 -11—11 分 :创新意识中等 ;  
得分在 12—30 分 :创新意识较高。

**自我评价**

.....

.....

.....

.....

.....

## 第 8 章

### 创造个性特质测验

---

## 第 1 节 创造个性测验

### 创造个性测验 1

测试目标

创造兴趣与创造个性

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

下面一套题目可以帮助你评估自己的创造个性,并根据你的个性选择适当的职业。下面有 10 句话,请根据你的实际情况与想法,选择答案,在答案序号上打“√”。

### 测试题

1. 我不做盲目的事,总是有的放矢,用正确的步骤解决每一个具体问题。
  - A. 同意
  - B. 拿不准
  - C. 不同意

2. 无论什么问题 要我发生兴趣 ,总比别人困难。
  - A. 同意
  - B. 拿不准
  - C. 不同意
3. 我不尊重那些经常做没把握事的人。
  - A. 同意
  - B. 拿不准
  - C. 不同意
4. 在解决问题时 ,我常常凭直觉来判断正确与错误。
  - A. 同意
  - B. 拿不准
  - C. 不同意
5. 在解决问题时 ,我分析问题较快 ,而综合所掌握的问题较慢。
  - A. 同意
  - B. 拿不准
  - C. 不同意
6. 我有较好的审美能力。
  - A. 同意
  - B. 拿不准
  - C. 不同意
7. 我的兴趣在于提出新的建议 ,而不是设法说服别人去接受这些建议。
  - A. 同意
  - B. 拿不准
  - C. 不同意
8. 我喜欢一门心思苦干的人。
  - A. 同意
  - B. 拿不准
  - C. 不同意

9. 我不喜欢提那些显得无知的问题。
- A. 同意  
B. 拿不准  
C. 不同意
10. 那些使用古怪和不常用词语的作家 纯粹是为了炫耀自己。
- A. 同意  
B. 拿不准  
C. 不同意

**评分标准**

请参照下列标准进行计算。

题目	答案	A	B	C
	分数			
1		0	1	2
2		0	1	4
3		0	1	2
4		4	0	-2
5		-1	0	2
6		3	0	-1
7		2	1	0
8		0	1	2
9		0	1	3
10		-1	0	2

## 👉 诊断结果

22分以上:你有较高的创造个性,总是想出一些别出心裁的点  
子,喜欢与众不同。人们对你的评价也有很大出入,有人认为你不安  
分,哗众取宠,也有些人欣赏你这种总是令人出乎意料之外的风格。  
世界因为你们的存在才更加多姿多彩,请保持这种个性。你适合于  
从事环境较为自由,没有太多约束,对创新性有较高要求的职位,如  
美编、装潢设计、工程设计、软件编程人员等。

21-11分:你善于在创造性与习惯做法之间找到均衡,你具有  
一定的创新意识,并不墨守陈规,经常会提出一些新颖的想法。但同  
时你也很注意尊重人们的传统习惯,不会做出过于惊世骇俗的事情。  
你这种个性对于管理岗位十分适合,同时也适合从事其他许多与人  
打交道的工作,如市场人员等,因为人们在与你交往时既觉得有趣,  
又不会因为过于激进而不能接受。

10分以下:你属于循规蹈矩的人,做人总是有板有眼,一丝不  
苟。你认为既然规章一经制订,必定有它存在的理由,人们最好还是  
遵守它,这样才能保证社会的正常秩序。你适合从事对纪律性要求  
较高的职位,如会计、质量监督员、仓库保管等职位,这些职位都要求  
严格遵守规章制度,与你的个性十分协调。

## 自我评价

.....

.....

.....

.....

.....

## 创造个性测验 2

测试目标

创造性格

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

如同气质与创造力存在的微妙关系一样,性格同样如此。从心理学研究的成果可以看出,创造力高的人往往具有较强的独立性。以下测验将有助于您了解自己的性格取向,从而有效的改变某些行为方式,从而提高自己的创造性。

### 测试题

1. 闲暇时,你免不了和知心朋友散步,几个人走在一起总要有前有后,那么,你喜欢走在朋友的哪一面?
  - A. 前面
  - B. 后面
  - C. 不确定
2. 你所在的班组要推选班组长,有人提阿顺的名,有人提阿辉的名,你打心眼儿里赞成阿辉而不赞成阿顺,但举手表决时先表决阿顺,那么怎么办?
  - A. 即使多数人举手同意阿顺,我也不举手

- B. 看到多数人举手同意阿顺,我也举手同意了
  - C. 不确定
3. 你到一个风光旖丽的风景区去旅游,中途迷了路,你怎么办?
- A. 按导游所标明的方向加以判断,然后走下去
  - B. 你心里着急,后悔没有和知道路的朋友一起走,只好一路上找人打听询问
  - C. 两种都可,最好两种办法结合起来
4. 你正在聚精会神地完成一件工作,你的朋友告诉你好不容易搞来几张足球赛入场券,可是你现在并不想去,你怎么办?
- A. 你感到盛情难却,放下工作和朋友看足球比赛
  - B. 权衡一下当时情况决定去还是不去
  - C. 谢绝朋友邀请,继续干自己的事
5. 你的主管因不明情况对你进行了并不完全符合实际的指责,你怎么办?
- A. 尽管心里很委屈,但担心留下不虚心印象,还是忍气吞声了
  - B. 介于 AB 之间
  - C. 说明情况,并请求予以澄清
6. 到公园划船,水深船小,有点儿晃动,你会怎样登上船呢?
- A. 扶着朋友的手登上去
  - B. 不确定
  - C. 自己跳上去
7. 一种时髦的发式在社会上流行,你怎么办?
- A. 不确定
  - B. 不管流行与否,我觉得不好就不做
  - C. 看到有别人做,自己便急忙做起来
8. 公司的同事们的能力有的比你强,有的比你弱,也有的

- 和你不相上下 ,那你希望与谁共事呢 ?
- A. 较少考虑 ,如果选择的话 ,选能力接近的
  - B. 比自己弱的
  - C. 比自己强的
9. 你走在大街上 ,天公不做美 ,下起倾盆大雨。在大街两旁有两处距离你相同的避雨处 ,A 处已有很多很多人避雨 ,而 B 处却寥寥几人。你会选择哪处避雨呢 ?
- A. 不确定
  - B. B 处
  - C. A 处
10. 你是个女孩 ,如果你会有兄弟姐妹的话 ,那么你希望有 :
- A. 妹妹
  - B. 弟弟
  - C. 哥哥
11. 你是个男孩 ,你如果会有兄弟姐妹的话 ,你希望有 :
- A. 弟弟
  - B. 妹妹
  - C. 姐姐

**评分标准**

题目	答案	A	B	C
	分数			
1	1	1	5	3
2	1	1	5	3
3	1	1	5	3
4	5	5	3	1
5	5	5	3	1

6	5	3	1
7	3	1	5
8	3	1	5
9	3	1	5
10	3	1	5

A类 :39—50分；

B类 :10—18分；

C类 :19—38分。

## ☞ 诊断结果

### A——顺从型

你心地善良,待人温顺,承受能力强,以善解人意。你无论到哪里都会得到人们的欢迎和同情。细心的朋友们还会发现,和你相处的时间越长,越感到你有魅力。你的不足是遇事缺少主见,容易改变自己的主张去适应别人,这就容易失掉个性。你在爱情上要提防误入你心目中强者的情网,而失掉自己生活的自由。

### B——独立型

你有胆识,理解力强,积极性高,又有坚定的信念。一旦下定决心不动摇。你不满那些陈规陋习,热衷于改变周围一切。在与人们的关系上,你喜欢领导别人而不愿受人指挥。只要机缘好,几年之后就会令人刮目相看。你要注意的是不要过于自信。过于自信会使人对你敬而远之。

### C——两向型

你举止安详,办事稳健,在众人面前不卑不亢。别看你平时处事坦然,但到了关键时刻也能显示你的胆识。由于责任感强,你很少办错事。正因为你有这些优点,就很容易被周围的人喜欢。

## 第2节 创造气质测验

### 创造性与气质类型

测试目标

气质类型测验

测试对象：\_\_\_\_\_ 测试日期：\_\_\_\_\_

---

### 测试说明

一般认为,创造力与气质类型之间存在着微妙的关系。你只要诚实准确地回答以下40个问题,就可以帮你判断自己具有哪种气质特征或气质类型。从而有助于对自己的创造力与气质做出准确的把握。

### 测试题

1. 喜欢和朋友一起谈天。
  - A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合

2. 碰到生气的事憋在肚子里难受,只有发泄出来才觉得痛快。
  - A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
3. 办事情想得周全,不干没把握的事。
  - A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
4. 说笑就笑,说哭就哭,刚才挺高兴,不一会儿又伤心起来。
  - A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
5. 讨厌生活寂寞,喜欢和人来往。
  - A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
6. 与人争辩时,能先发制人。
  - A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
7. 自己心里高兴或不高兴,别人看不出来。
  - A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间

- D. 完全不符合
8. 处理问题时总是思前想后,注意拿不稳。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
9. 无论在生人或熟人面前,谈话都不感到拘束。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
10. 说话喜欢直出直入,不喜欢转弯兜圈子。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
11. 聚精会神干一件事情时,不会被外界干扰。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
12. 碰到不顺心的事时,常常吃不好,睡不安。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
13. 对一件事想干时挺热心,不想干时就扔到一边。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间

- D. 完全不符合
14. 拿到一件工作,想一下子就干完。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
15. 尽管工作枯燥、乏味,也能心安理得去完成。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
16. 喜欢揣摩别人的心理活动,揣摩得还满准确。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
17. 在工作学习上容易接受别人提的意见。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
18. 说干就干,发现错了也能认错。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
19. 学骑车不如别人学得快,总不易掌稳车把。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间

- D. 完全不符合
20. 很少和周围人吵闹。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
21. 对那些比较难的动作掌握得比较快。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
22. 工作起来有用不完的精力简直不知什么是疲劳。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
23. 不喜欢那些坐不安、立不稳的人。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
24. 人们常说我有点儿文质彬彬。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间
  - D. 完全不符合
25. 在许多事情上爱出点子。
- A. 符合自己情况
  - B. 比较符合自己情况
  - C. 介于符合与不符合之间

- D. 完全不符合
26. 有时看到孩子捣乱顽皮,冷不妨给他一巴掌。
- A. 符合自己情况
- B. 比较符合自己情况
- C. 介于符合与不符合之间
- D. 完全不符合
27. 尽管遇到许多不顺心的事,也能忍下去。
- A. 符合自己情况
- B. 比较符合自己情况
- C. 介于符合与不符合之间
- D. 完全不符合
28. 别人说我做事胆子小,遇事畏首畏尾。
- A. 符合自己情况
- B. 比较符合自己情况
- C. 介于符合与不符合之间
- D. 完全不符合
29. 身体虽很疲劳,只要休息一会儿就能很快恢复。
- A. 符合自己情况
- B. 比较符合自己情况
- C. 介于符合与不符合之间
- D. 完全不符合
30. 能为知己朋友赴汤蹈火。
- A. 符合自己情况
- B. 比较符合自己情况
- C. 介于符合与不符合之间
- D. 完全不符合
31. 不轻易答应给别人办事,一旦答应就尽全力去办。
- A. 符合自己情况
- B. 比较符合自己情况
- C. 介于符合与不符合之间

- D. 完全不符合
32. 不喜欢看那些打斗影片,喜欢看那些情节细腻、动人心弦的影片。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
33. 对不愉快的事不去想它,能很快把它丢到脑后。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
34. 羡慕敬仰那些‘路见不平,拔刀相助’的侠客。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
35. 遇事有主见,不爱追随潮流。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
36. 担心别人看不起自己。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
37. 到一个新单位能很快适应那里的环境。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况

- C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
38. 常为一件不大的事发脾气。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
39. 回答老师的问题时,不如别的同学来得快。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合
40. 有人说我小心眼儿,而我感到这并不公平。
- A. 符合自己情况  
B. 比较符合自己情况  
C. 介于符合与不符合之间  
D. 完全不符合

### 评分标准

根据以上问题,对照下表,凡你认为符合自己情况的记2分,比较符合的记1分,介于符合与不符合之间的记0分,比较不符合的记-1分,完全不符合的记-2分。

按此得分标准把每题分加起来,算出各栏总分,就可以判断你的气质类型。

例如,你在胆汁质一栏得15分以上,其他三栏得分都相对较低,则为典型胆汁质。如果胆汁质一栏得分在14分以下,7分以上,其他三栏得分都低于以上分数,则为一般胆汁质。如果有两栏得分比较接近,而且又都明显超过另两栏得分,则为混合型气质,如多血质——粘液质

混合型、粘液质——抑郁质混合型。如有三栏得分虽都不高但比较接近,另一栏得分很低,则为三种气质混合型,如多血——胆汁——抑郁质混合型。

类型	问题项目									
多血质	1	5	9	13	17	21	25	29	33	37
胆汁质	2	6	10	14	18	22	26	30	34	38
粘液质	3	7	11	15	19	23	27	31	35	39
抑郁质	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40

## 诊断结果

### A——多血质的人

你有热情、活泼、富有同情心、思想灵活、善于交际的好品格。但易出现浮躁、粗枝大叶、缺乏一贯性等不足,在生活、工作中应注意控制。

### B——胆汁质的人

你在生活工作中具有精力旺盛、开朗、刚强、勇敢、坦率的特点,但要防止、克服暴躁、任性、感情用事的缺点。如果你和这类气质的人相处,要多听他们的意见,尽量避免激怒他们。

### C——粘液质的人

你沉着冷静、踏实肯干,容易出现冷淡、固执、迟缓、感情淡漠等缺点。如果你的朋友或妻子(丈夫)是这种气质,要鼓励她(他)对别人热情相待,对他提出要求时要容他有较充分的思考时间,不要搞“突然袭击”。

### D——抑郁质的人

思想敏锐,想象力丰富,情感深刻,做事细心。但要注意防止出现多疑、孤僻、怯懦、忧郁等缺点。你如果和这样气质的人相处时,要多给予帮助和关心,提高他们的勇气,不要在众人面前指责他们,更不要使他们当众出丑。