

礼仪全书

军事礼仪

生活百科
青苹果电子图书系列

礼仪全书

军事礼仪

主编 田晓娜

目 录

仪仗队礼仪·····	1
阅兵式礼仪·····	7
旗帜礼仪·····	15
军乐礼仪·····	22
礼炮礼仪·····	30
军人礼节礼仪·····	45
军人风度礼仪·····	53
军人的交际语言礼仪·····	55
军人的姿态美礼仪·····	57
军人处理干部与战士关系的礼仪·····	60
军人的交友礼仪·····	62
军人的待客礼仪·····	64
军人的赴宴礼仪·····	67
军人穿便服的礼仪·····	68
军人到地方办事的礼仪·····	70
军人的公共场合礼仪·····	72
军人接待来队家属的礼仪·····	74
军人探家应注意什么·····	76
军人和少数民族相处的礼仪·····	79
军人与外宾交往的礼仪·····	81

军事礼仪是军人的礼节、仪式，在军队内外关系中表示敬意，具有严肃、认真、正规、划一的特点。外交活动中的军事礼仪可以体现军威、国威和对外政策，是对来访贵宾的高规格的尊重。军事仪式是军事典礼的形式，或庄严，或威武，或雄壮，或肃穆，是部队纪律、作风的体现，兼有政治、教育和美学的意义。

仪仗队礼仪

仪仗是古代帝王、官员外出时护卫所持的旗帜、武器等。以后也用来指国家举行大典或迎送外国贵宾时的护卫所持的武器。仪仗队就是军队派出执行礼仪任务的小部队。陆海空三军或单一军种的人员组成，人数和使用的场合各国的规定和习惯不尽相同。军人仪仗队一般在迎送外国国家元首、政府首脑、国家或政府代表团、军队高层将领时使用。

1. 中国仪仗队及检阅

早在延安时期，我军曾临时组建过一支仪仗队。1946年1月，国共双方经过谈判签订了停止军事冲突的协议，并组成了由国民党、共产党、美国总统特使代表三方参加的“军事三人小组”。2月初，为欢迎美方代表和美国总统特使马歇尔一行到延安视察，中共中央决定从陕甘宁晋绥联防军教导旅抽调500名年轻、精干、军人姿态好的官兵临时组建仪仗队，以示隆重。这是我军最早的仪仗队。

中华人民共和国三军仪仗队组建于1953年5月。据统计，截止1990年8月，三军仪仗队圆满完成接待世界105个国家元首先来华访问的仪仗、司礼任务，完成了国庆阅兵、军

事演习等重大活动的司礼、标兵任务达 1150 次，多次受到党中央、国务院和中央军委的称赞，其赫赫风采和巍巍雄风也受到外国贵宾的称赞。美国前总统尼克松第一次访华就被中国三军仪仗队所感叹：“中国仪仗队是我看到过的最出色的一个……”英国女王伊丽莎白二世赞叹道：“中国仪仗队纪律严明，作风过硬，堪称举世无双。”

(1) 中国三军仪仗队的规格

凡来我国进行正式访问的外国国家元首、副元首、政府首脑以及相应身份的外国领导人抵达我国时，分别检阅陆、海、空三军编成的 151 人至 178 人仪仗队；国防部长、三军总参谋长检阅陆海空三军编成的 127 人的仪仗队；陆、海、空军主要领导人可分别检阅本军种编成的 104 人的仪仗队；外国国家和军队领导人到开放部队或院校参观时，如需举行欢迎仪式，可由表演分队或学员担任仪仗队，人数可根据情况掌握在 100 人至 150 人之间。

(2) 三军仪仗队的检阅程序

首长陪同主宾登上检阅台。主宾站右侧。乐队奏宾、主两国国歌。奏国歌时，军人行举手礼，非军人立正。国歌奏毕，仪仗队长向前一步，面向左下达口令：“向右看——举枪！”之后，队长正步行至主宾前 5—7 步处，敬礼报告：“×××阁下，中国人民解放军仪仗队列队完毕，请您检阅！”报告后左跨一步，待首长和外宾走过，在右后一、二步随陪检阅。阅兵完毕，队长下达口令：“枪放下！”并指挥部队做分列式准备。首长陪同主宾返回检阅台，分列式开始。如果受检阅场地或其它条件限制，也可只举行阅兵式，不举行分列式。

(3) 外国军事将领检阅我开放部队仪仗队程序

部队首长在外宾下车后上前握手迎接，并向外宾介绍部队其他领导。待首长陪同外宾行至距仪仗队首约 3—5 米处，仪仗队长正步行至外宾前 5、6 步处，敬礼报告：“×××将军，××××仪仗队列队完毕，请您检阅！”然后左跨一步，在首长和外宾右后一、二步随同检阅。首长陪同外宾至队首时向军旗敬礼，然后通过。其他外宾和陪同人员随后通过。

(4) 仪仗兵与哨兵

外国国家元首、政府首脑及其副职、议会领导人以及国防部长、三军总参谋长等要求向人民英雄纪念碑献花圈时，可安排军乐队以及 24 人组成的陆、海、空三军仪仗兵。其他身份较高的外宾、代表团等，可视情况设若干仪仗兵，不安排军乐队。

新任驻华大使向国家主席递交国书，于出入门处设仪仗兵。凡部长级以上的党、政、军及议会正式代表团与我领导人会见，可视需要和条件，在外宾出入大门处设仪仗兵。

凡设有我军哨兵的住所和会见地点，当来访的外国党、政、军官员经过时，我哨兵都应敬礼。

(5) 舰艇仪仗队

①规格。外宾到我海军舰艇参观，通常按其职务，用接待我国相应首长的礼仪规格（或按上级指示）布置仪仗队迎接。1 级礼仪仪仗队由 24 名水兵组成，可列两列横队；2 级礼仪仪仗队由 12 名水兵组成，成一行横队。仪仗队员一律着制式军服，戴白手套，穿皮鞋，扎制式腰带。水兵持自动步枪或半自动步枪，队长佩戴手枪。

②分区列队。这是用于迎送首长（或外宾）、海上阅兵、检阅舰艇（首长和外宾不登舰时）等场合使用的以示隆重的列队形式。舰员按规定着装，沿主甲板直到舰桥指挥台的各层甲板左、右两舷，成单行，保持间距，面向舷外列队。在每层甲板上，干部均在舰首方向。

③检阅程序。当首长陪外宾踏上跳板（舷梯）时，更位长鸣笛一长声，列队舰员立正；首长陪外宾登舰时，舰长向外宾和首长报告。报告毕，军乐队奏宾主两国国歌。奏国歌时，全体人员肃立，干部行举手礼。舰长陪外宾和首长依次通过军乐队、仪仗队。当外宾和首长距仪仗队适当距离时，仪仗队长下令：“向右（左）看！”仪仗队持枪立正，行注目礼，视线随外宾和首长移动。外宾和首长通过后，仪仗队长下令：“向前看！”外宾和首长进入舱内后，更位长鸣笛二声，列队舰员稍息。

（6）空中仪仗队

空军的飞行表演队有“空中仪仗队”的美称。“空中仪仗队”以蓝天为广场，以鲜艳的五色彩带作“地毯”，在贵宾和观众的上空进行“一分钟艺术”表演，令观众叹为观止。外国的空中仪仗队有种种美名，如美国的“雷鸟”，前苏联的“红星”，英国的“红箭”，法国的“巡逻兵”，日本的“蓝色冲击波”。中国人民解放军空军的“空中仪仗队”是八一飞行表演大队。

人民空军成立之初，没有专门的表演大队。五十年代末，一位国家元首访问我国，提出要8机护航。空军临时在北京军区空军抽调8机完成护航任务。周总理听说护航8机是临

时抽调来的，便指示空军要成立护航表演大队。

1962年2月12日，人民空军表演大队正式成立。

表演飞机密集飞行难度很大。飞机与飞机之间，前后左右距离仅10米左右，高低距离仅0.5到1米，从下面看去，简直是翼尖相连、首尾衔接的大雁群。以200米/秒速度飞行，稍有疏忽，就可能在一瞬间造成机毁人亡。但空中仪仗队每每须9机结伴而飞。9为吉数，9为大数。只见9机如箭凌空而起，时而变成菱形，时而变成“人”形，忽然，前面5机从1500米高空俯冲大地，长机作斤头，2、3号机向自己的方向各转72度，4、5号机各转144度，5机同时作向下开花动作，彩色的航迹形成均匀美丽的花瓣，来了个“倒挂金钟”；几乎是同时，后面4机继续上升到3000米，突然以相应的速度滚转，作向上开花动作，来了个“天生玉兰”，然后把红、黄、绿、橙、白五色鲜艳的彩练挂在祖国的长空……

2. 西方国家仪仗队的规格与检阅

西方国家仪仗队一般隶属于国防部（如原联邦德国）或军种参谋部，但英国的仪仗队隶属于皇家卫队，定期换防；意大利的专职仪仗队是总统卫队，而军种不设专职仪仗队；法国的仪仗队隶属于国民警卫队。

西方国家仪仗队的规格大同小异。这里仅以原联邦德国为例加以介绍。

仪仗营：12名军官，9名士官，81名士兵，另加军乐队和军旗组。使用对象：外国元首。

仪仗连：4名军官，9名士官，81名士兵，另加军乐队和军旗组。使用对象：外国政府首脑、国防部长、国防部国务

秘书、三军司令、总参谋长、军种司令、军种参谋长、北约秘书长、北约军事委员会主席、北约总司令和地区司令等。

仪仗排：1名军官，3名士官，27名士兵，另加军鼓手。

使用对象：本国高层官员陪同外国贵宾访问部队时一般使用仪仗排。

仪仗班：1名军官，1名士官，6名士兵；

仪仗兵：1名士官，2名士兵。

(1) 检阅仪仗队程序

主人陪客人至仪仗队列前20步处，面向仪仗队长，仪仗队长站在客人的左边。当客人立定后，仪仗队长向后转，下达持枪口令，然后向后转，向客人敬礼。乐队演奏“欢迎曲”。客人和主人向前走3步。乐队停止奏乐。仪仗队长敬礼报告：“×××阁下，×××仪仗队欢迎您，列队完毕，请您检阅！”仪仗队长位于客人的右边，带领客人检阅仪仗队。主人位于仪仗队长的右边。如果客人向仪仗队问好，仪仗队要回礼：“×××阁下好！”客人经过旗帜时，要向旗帜敬礼。检阅完毕，军乐队奏乐，宾主归位。客人归位后，仪仗队长与客人互相敬礼。仪仗队长归位，下达口令：“持枪！”军乐奏客人国歌，接着奏本国国歌。奏毕，仪仗队长下达口令：“枪放下！”军乐队奏军乐，尔后，仪仗队长向客人报告：“×××阁下，仪式结束！”仪仗队保持立正姿势，直到客人离去。

(2) 仪仗队护卫

为了给来访贵宾以礼遇和安全保障，通常在贵宾抵达和离去时，提供仪仗队护卫礼遇。护卫队一般由2个班战士，1名军士长，1名卫队长和1名主人组成。如有必要，可使用军

乐队和旗帜。迎接贵宾的程序：客人乘坐的飞机或车辆抵达时，护卫队以出口为中心，成两列纵队站立，每人间隔3步。当客人和迎接人员离开出口、接近主人至3步远时，护卫队长下达口令：“持枪！”护卫队同时向客人致敬。待客人和所有迎接人员经过护卫队列之后，护卫队长命令护卫队：“枪放下！”

欢送贵宾的程序：护卫按照迎接客人的程序列队。护卫队长和军士长在护卫队队列的一侧。当客人和主人走向分别地点时，护卫队长下达口令：“持枪！”护卫队同时向客人致敬。当客人上车后，护卫队长下达口令：“枪放下！”等候车辆离去。如果客人乘坐飞机，护卫队长则下达口令：“枪放下，面向我！”然后带领护卫队离去。

阅兵式礼仪

阅兵式是传统的军事仪式。早在公元前，中国和古埃及、波斯、罗马等国就有阅兵的活动。中国春秋时期的阅兵是以打猎的形式进行的。后来发展为定期检阅军队或战车，以及不定期地在战前或战斗间隙进行“观兵”或“观师”。到东汉末年，皇帝阅兵已有定制，军礼颇为隆重。据《通典·军礼·出师仪制附扬兵讲武》记载：灵帝中平5年大发四方兵，讲武耀兵于平乐观。起太坛，上十二重，五彩华盖，高十丈。列步骑军士数万人，结阵为营。天子亲出临军，驻华盖下，大将军驻小华盖下。礼毕，帝躬擐甲介马，称为上将军行阵，三而还。献帝建安21年，以立秋择吉日大朝东骑，号曰“阅兵”。自此之后，历代王朝皆有大阅之制。713年（唐玄宗先

天2年)曾在骊山山麓举行过一次历史上规模最大的阅兵,受阅部队达20万人之众,有“戈铤金甲,照耀天地”的气势。至清代,督抚每3年举行一次“大阅”。这种军事礼仪一直延续至今,但今天阅兵的内容和方式与古代大不相同。

1. 中国国庆大阅兵

我党我军一向重视阅兵。在革命战争年代,部队出征或重大战役前后,大都举行阅兵。1934年8月1日,中国工农红军在江西瑞金举行过盛大的阅兵。新中国成立时,根据中国人民政治协商会议的决定,把阅兵列为国庆大典的一项重要内容。从1949年开国大典至1959年10年大庆,共举行了11次国庆阅兵。1960年9月,中共中央、国务院本着勤俭建国的方针,决定改革国庆制度,实行“五年一小庆,十年一大庆,逢大庆举行阅兵”的制度。后来,由于“文化大革命”的影响及其它方面的原因,边疆4年没有举行国庆阅兵。直到1984年10月1日,才举行了35周年国庆大阅兵。

国庆阅兵的宗旨,是向全国人民汇报武装部队建设的成就,鼓舞全国人民爱国热情和建设社会主义的豪情壮志,促进人民军队革命化、现代化、正规化建设。国庆阅兵还邀请外国贵宾观礼,显示新中国崭新的豪迈的外交姿态,产生深远的国际影响。这里着重介绍开国大典和35周年国庆阅兵盛况。

(1) 开国大典阅兵式

1949年6月,中国人民政治协商会议筹备会议决定,10月1日在北平天安门广场举行开国大典,进行阅兵和群众游行,隆重庆祝这个伟大节日。

10月1日下午3时，毛泽东主席在天安门城楼上庄严宣布：“中华人民共和国中央人民政府已于本日成立了！”他在义勇军进行曲声中亲自按下电钮，升起第一面五星红旗。紧接着，毛泽东宣读了《中华人民共和国中央人民政府公告》。之后，阅兵式开始。

朱德总司令身着戎装，神采奕奕，在聂荣臻同志的陪同下，乘阅兵车先后检阅了排列在东长安街的海军代表部队，陆军的步兵师、炮兵师、战车师和西长安街的骑兵师。在检阅的过程中，朱德总司令连连招手，各受阅部队频频欢呼。整个阅兵场上庄严、热烈、气势宏伟。

阅兵式结束后，朱德发布了《中国人民解放军总部命令》随后，分列式开始。

聂荣臻率领陆、海、空三军受阅部队自东而西从天安门城楼前通过，接受党和国家领导人以及各界人民代表的检阅。

首先通过天安门广场的接受检阅的是年轻的海军。接着，步兵师以3个建制步兵团和临时编组的冲锋枪、轻机枪、通讯、重机枪、轻迫击炮、重迫击炮、战防炮、山炮各1个营的阵容接受检阅。他们昂首阔步，勇往直前，显示了步兵的英雄气概。炮兵师以75毫米野炮、105毫米榴弹炮、37和75毫米高射炮的阵容出现在天安门广场。火炮由小到大，由低到高，依次前进，均用美式中型卡车或十轮大卡车牵引，颇为壮观。战车师由摩托化步兵、装甲步兵和坦克兵各一个团编成。当战车师进至天安门广场时，人民空军分别以双机、三机编队，一批批接连飞临天安门上空，与地面的战车部队遥相呼应，形成雄伟的阵容。骑兵师尾随战车部队行进。走在

前面的是 3 个骑兵团，尔后是一个骡马挽曳的 75 毫米野炮营。全师 1978 匹战马，均以 6 路纵队跑步前进。各个梯队的军马颜色整齐划一，或全红，或全白，或全黑，三色相同，骑在马上指战员，身着绿色军装，手握钢枪，腰挎战刀，威武雄壮。

开国大典阅兵式是中国人民获得解放后的第一次军事盛典，历时两个半小时，整个天安门广场始终沉浸在热烈和欢乐的气氛中。

(2) 1984 年国庆大阅兵

1984 年 10 月 1 日 9 时 40 分，党和国家领导人偕同全国各界人民代表和各国来宾，在雷鸣般的掌声中登上了天安门城楼。

10 时，北京市市长宣布庆祝中华人民共和国成立 35 周年大会开始。

中央军委主席邓小平，乘坐阅兵车出天安门，过金水桥。阅兵总指挥秦基伟乘检阅车，请邓小平检阅部队。

邓小平神采奕奕，兴致勃勃，首先检阅了由陆、海、空三军组成的仪仗队，尔后依次检阅各方队。在检阅的过程中，他向指战员们频频招手、问候。

10 时 18 分，邓小平在天安门城楼发表重要讲话。讲话结束，分列式开始。

行进在最前面的是陆、海、空三军仪仗队。他们护卫着八一军旗率先进入天安门广场。

军事院校方队、步兵方队、水兵方队、空降兵方队、女卫生兵方队、武装警察方队和男女民兵方队，依次进入天安

门广场。军事院校方队由军事学院、海军学院、空军学院、炮兵学院、装甲兵学院和石家庄陆军学校组成。学员们身着新式军装，正步前进。步兵方队行至天安门前，由肩枪齐步走变为端枪正步走，整齐划一，横看、纵看、斜看都是一条线，表现了解放军优良的军事素质。水兵方队由北海舰队组成。英俊魁伟的水兵，身穿白上衣、蓝裤子，手握冲锋枪，显得分外威武整齐。接着走来的是空军空降兵方队、女卫生兵方队、武装警察方队、民兵方队。徒步方队之后，反坦克导弹、炮兵、火箭布雷车、步兵战车、装甲输送车、坦克、自行火炮、地空导弹等摩托化、机械化方队接踵而来。反坦克导弹方队拥有 16 辆反坦克导弹车，每辆装载 3 枚反坦克导弹。火箭炮方队由两种火箭炮组成。前一个方队，是 40 管的 122 毫米自行火箭炮，后一个方队是 30 管的 130 毫米自行火箭炮。而牵引火炮方队则由新型 122 毫米榴弹炮和 130 毫米加农炮组成，共 32 门火炮，均以国产大型汽车牵引。火箭布雷车方队由 16 辆火箭布雷车组成，每辆装载 8 发火箭布雷弹。步兵战斗车和装甲输送车方队，由 1 个轮式装甲输送车方队和 3 个履带式装甲输送车方队组成。坦克方队共 6 个，由 108 辆坦克组成，前 4 个方队共 84 辆坦克一律为草绿色；后两个方队 24 辆坦克则涂有土黄和草绿的迷彩。这些坦克都是中国自行研制的新型坦克。装甲自行火炮方队由自行榴弹炮、自行火箭炮和自行加农炮各 16 门组成。海军导弹方队由 3 种不同类型的导弹组成。第 1 排车上装载着 4 枚舰舰导弹，第 2 排车上装载着 4 枚潜艇水下发射的潜地导弹，第 3 排车上装载着 4 枚岸防导弹。空军防空导弹部队通过天安门广场时，空中一

架轰 6 型飞机向天安门广场上空飞来，8 架歼教 5 型飞机分列两旁，第二梯队的 18 架轰 6 飞机紧随其后。与此同时，战略导弹的 9 辆大型牵引车，载着中国自己设计的战略导弹首次公开展现在世人面前，因此特别引人注目。与此同时，空中第三梯队的 32 架强 5 型飞机编成 4 个中队，低空飞过天安门上空。接着，第四梯队的 35 架歼 7 型飞机分编成 5 个中队，在战略导弹部队通过天安门广场的同时，飞越天安门上空。

10 时 56 分，分列式结束。

35 周年国庆大阅兵在国内外引起了极大的反响。参阅部队以崭新的面貌，严整的军容，雄壮的气势显示了国威、军威，深刻反映了中国人民解放军在革命化、现代化、正规化建设上所取得的巨大成就，充分展示了我军武器装备的新水平，生动表现了人民军队的优良军政素质和一往无前的英雄气概。国庆大阅兵极大地振奋了民族精神，鼓舞了爱国热情，增长了实现四化的信心和志气，受到国际舆论的普遍好评。

2. 外军阅兵式

美、英、法及原苏联等国军队一般在重大节日举行规模不等的阅兵式，以弘扬军威。从规模上，可分为全国性阅兵、军区级阅兵、旅团级阅兵和营级阅兵；形式上分为阅兵式和分列式。阅兵的目的是纪念重大节日或事件，用于向本国或来访的外国贵宾、名人展示军力、军威，向有关团体或个人颁发勋章和奖金等。

全国性阅兵一般由武装部队最高统帅检阅，受阅部队包括海、陆、空三军，人数在千人以上。全国性阅兵规模大，耗

资大，准备时间长，西方军队一般间隔数年举行一次；原苏联、朝鲜则每逢国庆举行。军区级以下的阅兵规模不等，时间也不固定。

英国女王阅兵式独具一格，不妨加以介绍。

英国女王阅兵式实际上是为庆祝女王生日而举行的。按照英国的习惯，女王的生日就是国庆日，因此，女王阅兵式就是英国的国庆典礼。伊丽莎白女王二世的诞辰日是4月21日，而此时每每阴冷多雨，不便举行庆典活动，于是便把阅兵仪式安排在气候宜人的初夏，一般在6月的第二个星期日。女王阅兵式是伦敦最高规格的外交和社交活动，有幸接到邀请的多为上流社会名流及各国驻英国的外交使节和武官。

女王阅兵式的正式名称叫做“军旗敬礼分列式”。这一仪式在英国已有200多年的历史。按照英国军队的传统，每一个团队都有自己的团旗。在战场上，团旗既是军人的荣誉象征，也表明指挥官所在位置。从十七、八世纪时起，英国军队出征前都要在军乐的伴奏下举行向团旗敬礼的仪式，由一名旗手高举团旗从整装待发的队伍前走过，全体士兵肃立行注目礼，这样可以鼓舞士气，又让士兵认清自己部队的标志，以免在战场上发生混乱。此后，英国王室御林军近卫团演为习惯，每天操练一遍。到了维多利亚女王时期，整套仪式变得庞杂繁琐。为减少负担，遂改变初衷，只在女王生日那天举行阅兵，并沿袭至今。按照惯例，阅兵式准时于上午11时在市中心的骑兵广场举行。10时半过后，王室成员先乘马车抵达广场。接着，伊丽莎白女王二世乘坐一辆当年为维多利亚女王特制的敞篷四轮马车，离开下榻的白金汉宫，沿着著

名的“林荫大道”缓缓驶来。宽阔笔直的林荫大道两旁高大的梧桐树上悬挂着一面面御林军团旗。女王端坐在马车上，身前是一位全副武装的驭手，身后有数百名龙骑兵卫士护送。

女王登上广场中央的检阅台，军乐队高奏英国国歌《上帝佑我女王》，阅兵式正式开始。奏完国歌，女王重新上车；绕场一周检阅部队。

女王回到检阅台，分列式开始。参阅御林军共有5个团队：步兵近卫第一团，金旗近卫团，苏格兰龙骑兵团，爱尔兰近卫团和威尔士近卫团。这几支部队在历史上功名显赫。

受阅部队由军乐队先导，后面是步兵团队。通过检阅台时，团队在指挥官的号令下，时而原地踏步，时而变换队形，前后左右行进。受阅士兵一律红衣黑裤，一尺多高的黑熊皮帽几乎遮住双眼。他们左手护枪，右手随着步伐抬得与肩同高，动作整齐划一，有棱有角，简直像成群的木偶。立定时，他们将右膝高高抬起，然后重重地用脚跟跺地，发出“啪”的一声响，鞋跟猛然一碰，双脚并拢，动作夸张引起观众浓厚的兴趣。

威风凛凛的骑兵队伍把阅兵式推向高潮，只见两名先前的鼓手，身穿镶金饰银战袍，头戴古代骑士钢盔，奋力敲击着马背两侧的大鼓，阵阵鼓声在广场上空回荡，博得观众不断喝采。

阅兵式结束，女王及其护卫队浩浩荡荡沿着原路返回白金汉宫。

旗帜礼仪

国家、政党、武装部队以及国际组织都有自己的旗帜。在外交、外事场合，旗帜的使用极其严格、讲究，是庄严的外交礼仪。这里，着重介绍属于军事礼仪的旗帜的使用。

1. 中国人民解放军旗帜

(1) 中国人民解放军升挂国旗规定

1990年9月25日，中央军委颁发了《中国人民解放军升挂国旗规定》。按照规定，总参谋部、总政治部、总后勤部、国防部外事局、各军区、各军兵种、国防科工委、军事科学院、国防大学；边海防哨所、驻边境口岸的军事外事机构应当每日升挂国旗。团以上机关应当在工作日升挂国旗。军事机关、部队、院校及其他军事单位，举行重大庆祝、纪念活动，大型文化、体育活动，大型展览会，可以升挂国旗。军队院校，除寒、暑假和星期日外，应当每日升挂国旗。

根据规定，国旗应当在早上日出之际升起，傍晚日落之际降下；国旗应当置于显著的位置，列队举持国旗和其他旗帜行进时，国旗应当在其他旗帜之前，国旗与其他旗帜升挂时，应当将国旗置于中心、较高或突出的位置。

军人参加集会，当升国旗时，列队军人应当自行立正，行注目礼，位于指挥位置的军官行举手礼；未列队的军人，戴军帽时行举手礼，未戴军帽时行注目礼。

(2) 天安门升旗仪式

天安门上空的五星红旗，由中国人民解放军武装警察部队天安门警卫中队国旗班负责升、降、守、护，国旗班的战

士是光荣的“国旗卫士”。

当太阳即将从东方地平线升起，3名威武雄壮的武警战士，并排从天安门城楼的拱形大门走出，中间的战士擎着火红的国旗，其他两名战士护卫在左右。他们气宇轩昂，英姿飒爽，迈着有力的正步向天安门广场走来。从天安门到处于北京东西和南北轴线交叉点上的国旗杆前，正好130步，他们“啪”地一声立定，护旗手同时走到国旗杆两侧立定。擎旗手利索地系好国旗，然后按动电钮，鲜艳的五星红旗似一朵飘动的红霞，与红彤彤的太阳同时冉冉升起，带着3名升旗手的庄严军礼，经过2分07秒，到达22米高的旗杆顶端。象征着中国人民大团结的五星红旗沐浴着灿烂的阳光，在天安门广场上空高高飘扬。

（3）八一军旗的使用

中国人民解放军军旗为红底，上缀金黄色的五角星及“八一”两字，表示中国人民解放军自1927年8月1日南昌起义以来，经过长期奋斗，以其灿烂的星光普照全国。

八一军旗是中华人民共和国武装力量的标志，是中国人民解放军荣誉、勇敢和光荣的象征。全体解放军官兵必须维护它的尊严，不使它受到任何破坏和侮辱，决不使它落入敌手。

军旗主要在重大节日、典礼、检阅、隆重集会、游行和军人宣誓时使用。

①军旗的掌持

军旗由部队首长指派1名掌旗员掌持，2名护旗兵护旗。护旗兵携冲锋枪成挂枪姿势，位于掌旗员两侧。

掌持军旗的姿势分为持旗、扛旗和端旗三种。

②迎送军旗

将展开的军旗持入队列时，部队应整队举行迎军旗仪式。迎军旗时，主持迎军旗的指挥员下达“立正”、“迎军旗”的口令，听到口令后，掌旗员（扛旗）、护旗员齐步走，当军旗进至距队列 40—50 步时，主持迎送的指挥员下达“向军旗——敬礼——”的口令，听到口令后，位于指挥位置的军官行举手礼，其余人员行注目礼；掌旗员（由扛旗换端旗）、护旗员换正步，取捷径向本部队右翼排头行进，当超过机关队形时，主持迎送军旗的指挥员下达“礼毕”口令，部队礼毕；掌旗员（由端旗换扛旗）、护旗兵换齐步。军旗行至部队指挥员右侧 3 步处，左右转弯成立正姿势。

将军旗持出队列时，部队应该举行送军旗仪式。队形与迎军旗时相同。送军旗时，主持迎送军旗的指挥官下达“立正”“送军旗”的口令。听到口令后，掌旗员（成扛旗姿势）、护旗兵按迎军旗路线相反方向齐步行进。军旗出列行至机关队形右侧前时，主持迎送军旗的指挥员下达“向军旗——敬礼——”的口令。听到口令后，掌旗员（由扛旗换端旗）、护旗兵换正步，全体官兵按照迎军旗的规定敬礼，当军旗离开距队列正面 40—50 步时，主持迎送军旗的指挥员下达“礼毕”的口令，部队礼毕，掌旗员（由端旗换扛旗）、护旗员换齐步，返回原出发位置。

（4）海军舰艇旗仪

单桅舰艇航行时，军旗悬挂于桅杆斜桁；双桅航行时，军旗通常悬挂于后桅斜桁。水面航行的潜艇，军旗悬挂于舰桥

后部旗杆。水面舰艇停泊时，军旗悬挂于舰尾旗杆。舰艇在战斗或航行时，必须昼夜悬挂军旗。舰艇停泊时，每日日出升旗，日落降旗。在一级战斗准备部署时，应指派专人负责观察军旗。军旗如有损坏，不论在任何情况下，必须立即更换。当军旗不能升至规定位置时，应挂在舰艇高处最易看到的位置。

舰艇停泊时，星期一必须列队升旗。升旗前5分钟，信号台（指挥舰或值班舰）将1面执行旗升一半，各舰将答应旗升一半，舰值日（值更官）发出“全员工作”信号并下令：“全体舰员×××（地点）集合！”舰员按规定着装到指定地点列队。舰值日整队完毕，向舰长或政委报告：“舰长（政委）同志，全体舰员列队完毕，准备升旗，舰值日×××。”升旗前1分钟，信号台将执行旗升到顶，各舰随即将答应旗升到顶，舰值日发出“立正”口令。升旗时，信号台降下执行旗，各舰随即降下答应旗，信号兵鸣笛1长声，舰值日发出“敬礼”口令，此时，另1名信号兵将军旗徐徐升起，干部向军旗行举手礼，水兵行注目礼。军旗升到顶后，信号兵鸣笛两短声，舰值日发出“礼毕”口令，全体舰员自动稍息。经舰长或政委允许后，舰值日下令“解散”。

当舰艇举行隆重升旗仪式时，当迎接党和国家以及军队领导人时，当迎接外国国家元首、政府首脑和军队领导人时，当迎送来访的外国军舰时，当舰艇出国访问期间停泊在外国港口时，舰艇应悬挂满旗。挂满旗是将通信旗挂于两桅横桁之间，并分别连接到舰首、舰尾杆，单桅舰艇则由桅杆横桁连接到舰首、舰尾杆；同时桅顶各挂桅顶旗（国旗）1面，舰

首旗杆悬挂舰首旗（军旗）1面。但不得悬挂与各国国旗图案相同的通信旗，也不得悬挂表示战斗、防核、防化警报和空袭警报的单旗。

每逢元旦、春节、“五一”节、建军节、国庆节，或在舰艇海上阅兵时，或举行舰艇授旗和命名典礼之际，舰艇须举行隆重的升旗仪式。隆重升旗仪式的时间和程序与日常升旗仪式相同，听到升旗笛音1长声时，国旗、军旗、桅顶旗、舰首旗及满旗同时升起。

军人在升旗后降旗前登舰时，均应向军旗敬礼；如数艘舰艇并靠，仅登第一艘舰艇时向军旗敬礼。下舰时的礼节与登舰时的礼节相同。集体上下舰则仅由带队者向军旗敬礼。

2. 外国军队旗仪

外国军队使用的旗帜通常有国旗、军旗、军种旗、国际军事组织（如北约、华约）旗、单位（如师、团）旗。有的国家（如芬兰）还有民族旗。

（1）外军一般旗仪

①外军的挂旗规定不一，但大致可分为两类：一类规定须每天悬挂旗帜，大多在营级以上地面部队营区、机关和军舰上悬挂国旗，如美军、原联邦德国国防军、法军、丹麦军队就是如此；有的国家（如英国）军队不挂国旗，只悬挂军旗或军种旗。另一类规定只在重大节日（如国庆节、建军节、圣诞节、元旦、全国大选、王室人员生日）悬挂旗帜，意大利、挪威军队就是如此。

在一些西方国家，团以上军事主官的办公室内每天插有国旗或军种旗帜。

②升、降旗仪式

一般规定日出升旗，日落降旗。个别国家军队（如挪威军）规定日出后升旗，日落后降旗。

有哨兵守卫的军事单位和办公区，一般需举行升、降旗仪式，由数名值勤人员实施。法军升、降旗仪式人员一般为6人，团以上单位为12人，还要有一名司号员吹奏“致国旗”的乐曲。但挪威军队升、降旗只要2人就行了。在举行隆重升旗仪式时，有的军队还要安排仪仗队和军乐队参加。

升旗时，2名升旗兵和数名护旗兵在值日军官的带领下，携旗行至旗杆处。护旗兵挎枪面向旗帜，升旗兵分立在旗杆两侧，正面相对，将旗帜固定在旗绳上，准备升旗。降旗时，人员位置如升旗，降旗兵将旗展开，准备降旗。待值日军官发出升（降）旗口令后，升（降）旗兵将旗帜缓缓升起（降下）。升（降）旗时，在场的有着军装的军人必须面向旗帜立正敬礼；着便装的军人行注目礼；行进中的队伍应立定；汽车和自行车应停止行驶。

遇国家元首、军政首脑、本部军人死亡或悼亡日，经上级通知或批准，可降半旗。降半旗时，先将旗升到顶，然后降半旗；若旗早已升到顶，降旗一半即可。若有多种旗帜同挂时，则将所有旗帜同时降半。半旗收旗时，先将旗升到顶，然后降下。

（2）英国皇家海军旗仪

英国为君主立宪制国家，女王不但是国家元首，也是全国武装部队司令。因此，在英文里，英国海军舰艇被称为“女王陛下的海军舰艇”（HMNS）。一旦女王前往海军视察，

所有在港舰艇、政府建筑物以及入口处均应悬挂君主旗标。如女王及皇室成员登舰参观,该旗应在主桅杆升起君主旗标,前桅杆升起海军大臣旗,而英国国旗则挂在后桅杆上;如舰上少于3根桅杆,这些旗标则应悬挂于最引人注目的地方,直至女王离去。

如有外国国家元首登舰参观,元首旗标应悬挂于主桅杆。但是,如果此时主桅杆已经悬挂皇室旗标或皇室其他成员旗标,元首旗标则应与这些旗标并列于主桅杆上。

英国海军舰艇与北约组织其它国家舰艇同行时,除应悬挂规定的旗帜和长旒旗外,舰上的英国高级军官可在舰右舷悬挂自己的三角旗。

凡标明皇室成员、外国君主、总统或皇室名流显贵地位的个人旗标或旗帜,都应悬挂在主桅杆上。在此情况下,原来悬挂在主桅杆上的旗帜、长旒旗都应移往其它桅杆或次要地位。必要时,甚至可以移往另一艘舰上。

英国海军舰艇一般不悬挂军队女王旗和皇家海军旗,只有在下列场合才允许在舰上和岸上悬挂:为女王陛下、菲利普亲王殿下、爱丁堡勋爵、女王母亲伊丽莎白皇太后及其他皇室成员派出仪仗队时;为外国君主、总统派出仪仗队时;女王生辰庆典时;以国防委员会名义进行重大庆典活动时。

当军舰鸣礼炮向外国皇室要员、共和制国家总统或国家元首致敬时,应在主桅杆悬挂该国国旗或表示其国籍的旗帜;如向外国海军将领鸣礼炮致意或回答外国海军将领或外国海军军舰的致意以及向外国海军、陆军、空军将领或文职要员鸣礼炮致敬时,则应将该国国旗悬挂于前桅杆;而在庆贺外

国国庆鸣礼炮致敬时，应将其国旗悬挂于主桅杆。当皇家海军军舰、要塞、炮台与外国军舰互相鸣礼炮致敬或对海军将领、要员鸣礼炮致意时，也要求外国军舰悬挂皇家海军军旗。

皇家海军舰艇在英国和英联邦水域内与外国军舰同行时应悬挂国旗；在外国水域内无外国军舰同行时，应该从黎明至傍晚悬挂国旗。

英国海军规定，英国军舰在海上航行时，不得向外国军舰降旗以示敬意，除非外国军舰首先降旗或同时降旗。

一旦女王、皇室其他成员、外国君主、外国国家元首逝世，国防部将统一发布降半旗致哀的通知。如在外国港口停泊，正遇该国元首以外的重要人物逝世，当该国军舰挂半旗时，英国军舰也应挂半旗；如外国军舰在英国港口停泊而发生上述情况时，同港停泊的英国军舰在举行葬礼的当天下半旗，除非国防委员会另有通知。

当英国军舰在外国港口停泊时接到国内挂满旗的通知，但恰逢所在国发生国丧或重要人物逝世，英国军舰只能在桅顶挂彩旗，国旗和皇家海军旗仍挂在半桅，不鸣礼炮。

军乐礼仪

军乐是军人参加演奏，主要为军队和国家礼仪服务的音乐。军乐在军事礼仪中具有重要的美学价值，其主要功能有：举行隆重仪式用；行进队列训练和行进用；部队联络指挥用；教育和鼓舞士气用。军乐通常由军队管乐队（军乐队）或独奏乐师（如司号兵、吹鼓手）吹奏。

军乐的主要形式是进行曲和礼仪曲（包括队列曲、行军

进行曲、迎宾曲、祝颂曲、殡葬曲、军号合奏曲等)。广义的军乐还包括军乐队演奏的具有爱国主义和英雄主义内容的交响乐曲以及部队演唱的队列歌曲。

表演军乐的队伍通常称为军乐队或军乐团。历史上形成了两种类型的乐队，即单一乐队和混合乐队。单一乐队只有铜管乐器和打击乐器，而混合乐队则配备有木管乐器、铜管乐器和打击乐器。混合乐队分为四个乐器组：木管乐组包括长笛、双簧管、黑管、巴松管；基本铜管乐组包括短号、中音铜号、次中音号、上低音号和低音号；特殊铜管乐组包括圆号、小号、长号；打击乐组，主要是乐鼓和定音鼓。乐队根据人数的多寡还可分为小型军乐队、中型军乐队和大型军乐队。

1. 中国古代军乐

犹如民乐源于劳动，军乐始于战争。战争双方需要鼓舞士气，指挥进退，于是发明击鼓、吹角、鸣金等军乐形式。

据我国《尚书·大禹》记载，早在舜当氏族长的时候，禹领兵与苗人作战，曾用盾牌和羽毛为具，作乐鼓舞 70 天，终于慑服苗人，从而开创了用军乐为战争服务的先例。

商期末年，纣王暴政引起了人民的强烈反抗，日益强盛的周部落在周武王的领导下，联合反纣部落，又得到殷商奴隶们的内应，终于取得了伐纣战争的胜利，建立了新兴的奴隶制国家西周。为了庆祝武王伐纣的胜利，创作了大型乐舞《大武》，这便是我国有史记载的第一部大型军乐舞剧。

据《礼记·乐记》记载，《大武》共分 6 场。第 1 场以鼓集众，讨纣出征；第 2 场鼓乐喧天，勇猛杀敌，军威远振；第

3 场伐纣凯旋，挺进南方；第 4 场平定南方；第 5 场由乱而治，天下太平；第 6 场歌功颂德，以崇天子。由此可见，早在三千多年前的西周初年，我国便有了相当规模的军乐歌舞的创作和表演队伍。

西周时期，贵族阶级喜欢举行射箭竞赛表演集会，即所谓“大射仪”，每逢“大射仪”都要安排乐队为集会壮威。从史书上看，当时已经非常讲究乐队的排列层次对音响效果的作用，把歌唱的乐工和音量最小的弹弦乐器“瑟”放在离听众（贵族们）最近的地方；而音量最大的打击乐器如建鼓、编钟、编磬、钹等就安置在远一些的地方。这也说明，早在三千多年前，我国已经拥有了专事礼仪的大型军乐队了。

早期的军乐发展到汉魏六朝时，兴起了“鼓吹”军乐的热潮。

所谓“鼓吹”乐是一种以打击乐器和吹管乐器排箫、横笛、茄、角等合奏的音乐，有时也伴随歌唱。

鼓吹军乐队主要用于征战、仪仗和宴乐之中，有“横吹”、“骑吹”、“短箫铙歌”和“箫鼓”等不同的军乐队。

“横吹”以横笛为主奏乐器，与鼓、角合奏，有时配以管箫，吹奏《出关》、《入关》、《出塞》、《入塞》等军乐名曲。例如有一首《出塞》的歌词，就很具体地描写了汉武帝抗击匈奴派兵火速出征的威武阵容：

候旗出甘泉，奔命入居延。

旗作浮云影，阵如明月弦。

“骑吹”以鼓、茄等乐器在马上演奏而得名，一般用作帝王和贵族的仪仗音乐。

“短箫铙歌”是一种以茄、排箫、鼓、铙等乐器在马上演奏的军乐。这种乐器使用了旋律乐器，比先秦时代的军乐前进了一大步。

“箫鼓”用箫和鼓合奏，乐工坐在楼式鼓车上演奏。从山东肥城孝堂山汉墓出土的《箫鼓乐队》来看，当时的军乐队的气势不凡，一架鼓车上楼上站立 2 个乐工敲击巨大的建鼓，楼下车厢里坐着 4 个乐工吹排箫。见画如闻其声。

鼓吹军乐团到了三国时期有了进一步的发展。著名军事家曹操令人整理先人鼓吹曲调，填写反映当时现实斗争的歌词，如《战荥阳》、《克官渡》等，直接为其战争服务。

现代军乐的乐器不外乎也是“鼓”与“吹”两种，从这个意义上讲，我国军乐无论是在历史悠久方面，还是在乐队规模方面，抑或是在创作水平方面，在世界军乐史上都占有重要的地位，是值得中华民族引以为荣的。

2. 中国人民解放军军乐团

中国人民解放军军乐团是我国国家级司礼部队，也是一支大型专业管乐艺术团体。它是在毛泽东主席的倡导下，经中央军委批准，于 1952 年 7 月 10 日正式成立的。其主要任务是为国家和军队的重大典礼、重要会议、迎送国宾等仪式演奏。该团的前身是华北军区军乐团，担任过开国大典的司礼任务。该团成立后，参加了历次国庆阅兵式的演奏，全国党代会、人大、工、青、妇代表大会的开幕式的演奏，迎送外国元首和政府代表团、军事代表团访华仪式及宴会席间的演奏；参加了国务院文化部、北京市政府、总政文化部在京举办的大型集会、纪念、庆祝演出活动并多次获奖。1987 年

12月，应邀赴泰国参加了泰国王的60寿辰庆典活动，作军乐行进演奏表演，轰动了曼谷；1988年3月，赴日本参加了世界军乐团行进演奏大会，在东京、大阪作军乐行进演奏表演，获得美国、德国、法国、日本等同行的称赞，受到日本人民的热烈欢迎。在1990年北京亚运会开幕式上该团推出的军乐史上罕见的6百余人参加的大型军乐行进吹奏表演，以其恢弘的气势，壮丽的图案，辉煌的音响引起国内外强烈的反响，称赞这项表演“奏出了我们的民心国魂”，“扬了国威，壮了军威”，“在世界军乐史上写下了新的篇章”。

军乐团十分重视专业人员的艺术修养和演奏技能的提高，长期坚持个人技术、重奏、合奏的严格训练，具有一支教学经验丰富、堪称国内一流的管乐教学队伍，并拥有一个管乐音响资料最多的资料室，先后为国家专业文艺团体造就了数以千计的管乐人才，成为我国培养管乐人才的重要基地。建国以来，军乐团创作了一大批群众喜闻乐见的雅俗共赏的军乐作品，代表性的曲目有：《万岁，伟大的祖国！》、《团结友谊进行曲》、《运动员进行曲》、《欢迎进行曲》、《欢送进行曲》、《检阅进行曲》、《分列式进行曲》等。

3. 开国大典的礼乐之神

开国大典的军乐队到1949年9月才仓促成立。军乐队以华北军区政治部军乐队为主，并从人民艺术剧院挑了十几个年轻的乐手。军乐队一共195人，最后一个排面还没补满，实在是再也抽调不出更多的乐手了。当时，乐队只有180件乐器，有短笛、长笛、黑管、小号、高音号、中音号、次中音号、低音号、摇头低音号、大鼓、小鼓和军钹等，但没有圆

号。因为乐队的乐器大都是从敌人那里缴获来的，也许圆号被丢失了。开国大典军乐团成立后，演奏的曲目尚未确定。直到9月中旬的一天，阅兵指挥所主任杨成武在中山公园主持召开阅兵训练工作会议。会上，军乐队指挥罗浪请示开国大典用什么曲子。因为自8月展开阅兵训练以来，罗浪指挥的军乐队就开始试奏了几个曲子陪着步兵进行分列式训练。野战急行惯了的步兵怎么也踩不到点子上。如果不早定下曲目，到时候非乱套不可。会上有人主张用德国的曲子，有人主张用苏联的曲子，罗浪则坚持用我军自己的军乐曲。罗浪是人民军队培养出来的文艺战士，他心中有数，晋察冀部队的几次阅兵都是演奏革命歌曲，其中有八路军进行曲、骑兵进行曲、炮兵进行曲。罗浪忙了一夜，把这几首乐曲串成军歌联奏，作为开国大典的乐礼方案。会上三种意见相持不下，杨成武让他把三种方案写成文字，分别列出曲目，一起呈报中央军委。

开国大典是中国人民大喜大庆的节日，当然要演奏自己的礼乐。毛泽东、朱德、周恩来碰了一下头，确定了以我为主的方针。

当毛泽东等新中国领袖们沿天安门城楼一步一步拾阶而上时，排成二十行横队十行纵队的军乐方队，个个凝神注目屏息静气等待着那激动人心的历史一步。毛泽东一踏上天安门城楼，乐队齐奏《东方红》，拉开了开国大典的序幕。

大会司仪、中央人民政府秘书长林伯渠宣布大会开始。毛泽东在热烈的掌声和欢呼声中庄严宣告了中华人民共和国的成立。礼炮齐鸣，军乐队高奏《义勇军进行曲》，毛泽东亲自

揿动电钮，升起了新中国第一面五星红旗。

毛泽东宣读中华人民共和国中央人民政府公告之后，阅兵式开始。气壮山河的军乐，一曲接一曲，一直伴随着解放军陆、海、空三军受阅部队的豪迈步伐。

4. 第11届亚运会大型军乐行进吹奏表演《长城颂》

亚运会正式开幕之前，进行了三项精采的表演。其中第2项就是大气磅礴的《长城颂》大型军乐行进吹奏表演。

《长城颂》分序曲和三大乐章。

序曲

表演队伍面向主席台，构成雄伟的长城背景。458名乐手服饰雪白，披风鲜红，乐管闪金，乐鼓流银。20把礼号，72把小号，72支黑管，55把圆号，30支萨克斯管，200余件小军鼓、长笛、短笛、长号、次中音号、小低音号、大号，20套打击乐。144名女旗手手持彩旗。

队伍的最前面是20名礼号手，悠扬、嘹亮的礼号奏出富有召唤性的引子。号角声声召唤着亚洲各国运动员欢聚在古老而又年轻的北京。长城图案标志着本届亚运会是在中国召开，同时推出了整个表演的主题——歌颂以长城为纽带的亚洲各国人民之间的团结、友谊、进步！

第一乐章 团结

在刚劲、雄壮、气势磅礴的解放军军歌声中，602人组成的表演队伍以大部队运动为主调，采用横排层层向前推进、大方阵交叉换位、菱形、海浪等表现手法，以军乐艺术独特的魅力，表现自信自强的各国体育健儿的勃勃英姿，同时也展示出新时期中国人民的精神风貌。表演洋溢着阳刚之美和浩

然正气，催人奋进，显示团结的力量。

第二乐章 欢迎

以 8 首脍炙人口的中国民歌为素材，用联奏的形式，配以辉煌的 5 环图案，表现体育健儿所崇尚的奥运精神。为了突出本届亚运会是在中国举办的，特别溶进了几组富有中国民族风格的风俗画图案，表现中国人民热烈欢迎远方客人的友好情意。

鼓乐声中，乐队走出一条条大波浪斜线，象征着亚洲的大河名川，闪动跳跃，令人赏心悦目。

在欢快热烈的东北民歌声中，场地上形成了辽阔的田野。一组组散发着北方泥土芳香的小风车在全场转动，送来了一阵阵九月的金风。深情、绵延的西藏民歌声中，表演队伍组成一个个小方块，时而拉开，时而合拢，接着演变成 5 个大圆，分别代表着亚洲的东南西北中 5 个方位。

强劲有力的蒙古民歌配以队形大换位的表演，说明亚洲人民为增进友谊不远千里万里来相聚。

轻松欢快的彝族民歌催开了一朵朵鲜艳的花朵，亚洲人民的友谊之花盛开。

乐队演奏《阿细跳月》，同时组成光彩夺目的奥运 5 环图。这个寓意全世界人民手拉手大团结的图案，正是本届亚运会所追求的最终目标。

从 5 环上拉成一条条竖线，并在明快的新疆民歌声中平稳而对称地打开，象征着亚洲体育事业的不断进步和发展。

表演队伍在朝鲜民歌声中，像阳光一样光芒四射，盛赞亚洲体育健儿的拼搏进取精神。陕北民歌《信天游》高亢的

旋律，把这一乐章的音乐推向高潮。此时，场地上形成了一把巨大的檀香扇，显示出迷人的东方色彩，表达了中国人民对各国运动员最美好、最诚挚的祝愿。

第三乐章 亚运火炬

在《歌唱祖国》的振奋人心的旋律中，表演队伍经过合并、推进、环绕而形成本届亚运会会徽。亚运会作为奥运会的一个部分，亚洲人民将竭诚表达自己对奥运会精神的理解。表演进入最后阶段，音乐进一步拉宽，声势更加浩大。此时，144名女旗手组成火炬图案，并上下抖动红黄两色彩绸，像火炬一样熊熊燃烧。乐队全体人员组成了火炬台和延绵起伏的长城图案，与开场相呼应，再次显示出长城的性格和风貌。

亚运圣火点燃了，在万里长城的故乡——中国！

礼炮礼仪

礼炮是通过鸣炮或枪齐射表示隆重欢迎或致敬的礼仪。礼炮的法文名称是 salut，此名源于拉丁语 salus，都是欢迎的意思。

礼炮最早源于英国皇家海军，海军舰艇向对方鸣炮以示敬意。当时英舰最多只装备有 21 门炮，于是把舰炮全部放空就成了最高礼节，后来 21 响礼炮便约定为欢迎国家元首的国家礼炮。

礼炮一般分为庆典礼炮、国家礼炮、个人礼炮和殡葬礼炮。

①庆典礼炮 一般在国家（民族）重大节日、纪念日或在国际盛会上鸣放。如我国国庆大典礼炮，亚运会开幕式

礼炮，原苏联十月革命节礼炮，英国女王诞辰礼炮，法国总统就职礼炮等。庆典礼炮的响数没有统一的国际标准，但各国的庆典礼炮响数大都有寓意深刻的讲究。如美国国庆礼炮为 50 响，象征美国有 50 个州；我国举办的亚运会圣火点燃仪式鸣放礼炮 11 响，寓意第 11 届亚运会，亚运会闭幕式降旗时鸣放礼炮 5 响，象征世界 5 大洲，亚洲是 5 环中的一环。

②国家礼炮 欢迎外国国家元首或政府首脑时鸣放 21 响，向国宾致最崇高的敬礼；军舰出访抵达外国港口时向东道国鸣炮 21 响，表示最崇高的敬意；东道国军舰鸣放礼炮 21 响，表示答礼。

③个人礼炮 出访和迎接来访的外国军舰时，根据双方事先商定的协议，向对方乘坐军舰的职级最高的海军将领或相应官员表示敬意；作为外国军舰向我鸣放个人礼炮时表示答礼。个人礼炮的规格视对方职衔高低并根据条令和双方事先商定的协议而定。

④殡葬礼炮 在安葬逝世或阵亡的国务活动家、军人或其他功勋人员时鸣放的礼炮。

鸣放礼炮一般要与军乐演奏和旗仪同步。如国庆大典，升旗、奏国歌、鸣礼炮必须同步。如果是欢迎外国国家元首，则根据宾主两国的国歌演奏时间的总和，设计出等距离鸣放 21 响的程序，歌起炮响，曲尽炮停，1 炮不能多，1 炮不能少。

1. 开国大典礼炮

开国大典礼炮队由 108 门山炮分两组鸣放，每组 54 门，故有开国大典 54 尊礼炮之说。54 门礼炮齐鸣 28 响，惊天动地，震撼着每一个中国人的心。

108 门山炮是从华北军区炮兵中调来的。当时因为我军还没有专门用于庆典的礼炮，只好从作战火炮中挑选。山炮炮身短，重量小，幸运中选。

鸣放礼炮时，要求 54 位拉火手和装填手在同一秒内把炮弹塞进炮膛，54 位拉火手要同时拉火，否则，你一发我一发就会乱套，当然，对专职礼炮队来说，这种技术并不太难，但当时完全靠人工操作，要做到 54 发炮弹齐鸣，确实不是容易的事。为此，礼炮队进行了艰苦的强化同步训练。

幸好，开国大典之前，礼炮队已经漂亮地执行过一次司礼任务。那是在大典 10 天前，礼炮队为中国人民政治协商会议开幕式鸣放礼炮。据说，54 门礼炮，代表着 54 个民族（根据当时统计的数字），轰轰轰迸射出 54 团橘红色的光球，发出震耳欲聋的雷鸣。炮弹虽然都是真家伙，但弹头已经折掉，保留了原来的视听效果，却没有了杀伤的危险。按照国际惯例，国家礼炮为 21 响。但毛泽东主席说：“开国大典的礼炮要放 28 响。”政协会上有人提出质疑。解释是中国共产党横空出世至于今，不正是 28 个年头吗？28 响礼炮就是中国共产党 28 年光辉历程的赞礼。28 响就这样定了。

象征中国人民在中国共产党领导下前仆后继英勇奋斗了 28 年终于取得了新民主主义革命胜利的 28 响礼炮，伴随着响彻云霄的中华人民共和国国歌，伴随着庄严美丽的五星红旗高高升起，如隆隆春雷宣告了新中国春天的到来。

2. 中国海军礼炮

中国人民解放军舰艇礼炮仅用于外事活动，分国家礼炮和个人礼炮两类。

国家礼炮 21 响。用于出访时表示对东道国的敬意，或当来访的外国军舰鸣放国家礼炮时表示答礼。

个人礼炮规格视来宾的身份而定。向国家元首或政府首脑致敬，21 响；向国防部长、海军司令、海军元帅或职级相当的海军官员致敬，为 19 响；向海军上将、海军舰队司令、或职级相当的海军官员致敬，为 17 响；向海军中将、海军基地司令或职级相当的海军官员致敬为 15 响；向海军少将、水警区（支队）司令或职级相当的海军军官致敬，为 13 响；向有资格悬挂海军代将旗帜的军官或职级相当的海军官员致敬，为 11 响。当双方鸣放个人礼炮的规格不同时，应协商处理。

鸣放礼炮，通常要根据海军司令员的命令或双方事先商定的协议，由二级以上舰艇实施。一般用 2 门 57—100 毫米火炮，用专用礼炮炮弹鸣放，每门礼炮均应有备用礼炮。每响礼炮的间隔时间要掌握在 7—10 秒之间。

一方鸣放礼炮致敬时，对方均应答礼，通常应紧跟着示敬礼炮之后答以相同响数的礼炮，但国家元首、政府首脑接受个人礼炮时无须答礼；如对方职级低于 11 响规格，则一律以 7 响答礼。

鸣放礼炮前 20 分钟，火炮区队长指挥鸣放礼炮人员做好准备工作。鸣放礼炮时是否悬挂双方国旗，须双方事先商定。如悬挂双方国旗，信号兵应把虚卷的对方国旗升至主桅上横桁右侧，我国国旗升至左侧（如向军官鸣放个人礼炮致敬，则应悬挂双方军旗）。

鸣放礼炮由值更官下令：“鸣放国家（个人）礼炮××响！”

枪炮长即指挥炮手执行。如挂有两国国旗，信号兵应将两国国旗（军旗）展开，依次奏两国国歌（如向军官鸣放礼炮致敬，则仅奏欢迎曲）。礼炮鸣毕，徐徐降下上横桁的国旗或军旗。

鸣放礼炮时，可视情形分区列队。如不分区列队，甲板上人员必须向受礼舰立正，干部行举手礼，水兵行注目礼。

3. 英国皇家海军礼炮

英国皇家海军礼炮分为庆典礼炮、国家礼炮、皇家礼炮和个人礼炮四种。

(1) 庆典礼炮

在以下场合鸣放庆典礼炮 21 响：英联邦国家重要纪念日和重大节日，女王诞辰、成年、加冕仪式；女王母亲、伊丽莎白皇太后诞辰；外国君主或其配偶生日庆典；外国重要的庆典活动。

在英联邦国家总督或行政长官授权认可的宗教仪式、议会或立法机构开幕式或闭幕式上鸣放庆典礼炮 19 响。

(2) 国家礼炮

在下列场合可鸣放国家礼炮 21 响：

①当挂有皇族旗标、大总统旗标的来访军舰抵达英国港口时，来访舰应向英国国旗鸣放国家礼炮，岸炮答礼后，英国军舰应向来访君主、总统鸣放皇室礼炮。

②英国军舰抵达外国港口访问时，如港口悬挂有英国或外国君主旗标或大总统旗标，按惯例，应先向东道国国旗鸣炮，然后再向在场君主或大总统旗标鸣炮。

③舰艇访问外国港口时，如遇港内挂有东道国君主或大

总统旗标，客舰对东道国国旗的礼炮也应视为对该国元首旗标的个人礼炮。此时，一般不须鸣答谢礼炮。但若主方鸣放答谢礼炮，客舰则应再鸣 21 响礼炮。

④某些国家在挂君主或大总统旗标时鸣放礼炮的规定不尽相同，出访舰艇应尽可能事先了解并遵从东道国习惯，但无论如何不能超过 21 响。

⑤单舰或舰艇编队访问备有礼炮炮台或泊有东道国军舰的港口时，应向东道国国旗鸣炮致敬，对方应以相同响数答礼。但在军舰临时离开港口再次返回时，经与东道国协商后可不鸣炮。

⑥对外国港口进行访问时，应按惯例鸣放礼炮，除非双方另有协定。

⑦对北约组织国家港口进行正式或非正式访问时，应按国际惯例鸣放礼炮，但日常进出其港口时不必鸣炮。

⑧军舰抵达不设礼炮炮台，也无军舰停泊的外国港口时，待东道国派来陪同军舰和双方高级军官经过协商后才向东道国国旗鸣放礼炮。

(3) 皇室礼炮

向以下人员鸣放礼炮 21 响：女王，爱丁堡勋爵，女王母亲伊丽莎白皇太后，皇室其他成员，外国皇储及其配偶，外国在位皇族的亲王和公主，外国共和制国家元首以及罗马教皇。

皇室礼炮在以下时机和场合鸣放：

①以上人员到达或最后离开英联邦国家任何地方时都应鸣放皇室礼炮，但如舰艇悬挂皇室旗标或大总统旗标途经礼

炮台又无意在其附近停泊时不必鸣炮。

②以上人员登上或离开军舰。

③海军舰艇遇见或路过其他悬挂上述人员旗标或旗章的舰艇。

④海军舰艇到达或离开某港口、岸上悬挂有上述人员旗标或英国皇室任何人员旗标时，应鸣放礼炮。

(4) 个人礼炮

皇家海军舰艇向有资格悬挂职衔旗的高级军官、外宾鸣放个人礼炮。个人礼炮响数规定如下：

海军元帅或相当陆军元帅的军官	19 响
海军上将	17 响
海军中将	15 响
海军少将	13 响
海军准将或担任中队或支队司令官的上校	11 响。

①按规定享受礼炮待遇的外交官、英联邦国家要员、名流、陆军和空军高级将领在参观海军舰艇登、离舰时，鸣放个人礼炮。

②准将以下的各军、兵种军官在一般情况下均不能享受礼炮待遇。但军衔低于准将、担任某些中队或支队司令官的军官例外。

③在海军、陆军、空军一般军官临时代理某司令部高级职务或文职机构行政长官期间，他们享有同该职务或机构正式委任官员一样的礼炮待遇。

④同一军官兼任若干不同职务时，应按其最高职衔鸣放，而不得将若干职衔礼炮数累加鸣放。

⑤向外国海军高级军官鸣放个人礼炮时，其礼炮数参照相应的英国海军军衔规定。

⑥当舰艇悬挂君主旗标或高级军衔者的职衔旗时，不向任何英国或英联邦国家海军较低军衔者鸣炮。

⑦在海上遇见外国军舰悬挂高于本舰指挥官的将官旗时，应按其军衔鸣放相应数量的礼炮。

⑧如在某外国港口内遇见上述情况时，应先向东道国国旗鸣放国家礼炮，然后鸣放个人礼炮。

⑨如港内停泊着挂有与本舰指挥官同衔将官旗的舰艇，无论该将官资历如何，后到者应向先到者鸣炮。

⑩如果有若干个国家的舰艇停泊在同一港口，则应根据不同具体情况妥善处理：

a. 同挂将官旗的不同国籍舰艇，军衔低的军官向军衔高的鸣炮致敬；

b. 刚抵达的舰上高级军官如军衔低于先期到达的各位将官，后到者先鸣礼炮；但如果已有军衔更高的本国军官陪同其他外国将官时，只向本国将领鸣炮致敬；

c. 但如果后来者军衔高于其他任何将官，在鸣放国家礼炮以及主方还礼后，其他所有将官都要向后来者鸣放个人礼炮。

⑪本国陪同外宾的将官，在接受本国军衔较低将官的个人礼炮前，应向在场的军衔更高的外国将官鸣炮，并应在鸣炮前通知其本人将在何时向他鸣放个人礼炮。

⑫重要外宾或外国高级将领参观海军舰艇时，在其登舰或离舰时鸣放个人礼炮。响数按其职衔和在参观本国舰艇时

享受的礼遇而定，但最多不得超过 19 响。外国海军将领参观海军舰艇时礼炮响数按其军衔参照英国海军将领军衔礼遇而定。

⑬海军委员会成员、有资格悬挂职衔旗的高级军官死亡，在其遗体埋入墓穴或投入大海后应鸣放殡葬礼炮，其规格与个人礼炮相同。

如正担任舰长的中校或上校级军官死亡，在举行葬礼时，无论其舰艇在何处，都应鸣炮 7 响以示致哀，但只限于他曾指挥过的舰艇。

(5) 礼炮舰

英国舰艇在服役命名仪式上，就根据其等级和吨位，确定其是否为礼炮舰。通常，礼炮舰舰种有航空母舰、攻击航母、船坞登陆舰、巡洋舰、导弹驱逐舰、42 型驱逐舰以及部署在进入红海、海湾访问的由上校或中校级军官指挥的舰艇。

其他舰艇，如护卫舰、海洋测量船等，在出访期间，如须答复东道国礼炮，由武官或军事顾问建议，经向舰队总司令提出申请后可指定为“临时礼炮舰”。但大西洋地区常备海军部队不鸣放礼炮。

(6) 鸣放礼炮的若干规定

①即使是礼炮舰，只有经本舰高级军官许可才能鸣放礼炮。

②每响礼炮的间隔时间为 5 秒。

③海军舰艇和将官互鸣礼炮致意，一般只在早上升旗后至晚上降旗前的时间进行，但在此时间以外，如有外国军舰鸣炮致敬时应答礼；如英国军舰停泊在英联邦或其他国家港

口时应按东道国习惯鸣放礼炮。

④星期天 10:30—13:00 期间,在港舰艇或进港舰艇不鸣礼炮,如需向外国海军将官或舰艇致敬,应向其解释延迟礼炮的原因。但如在海上,则应与外国军舰及时互致礼炮,不得拖延。

⑤如果因为某种可以理解的原因,舰艇不能鸣放礼炮时,应立即向对方解释清楚。

⑥在任何情况下,皇家海军舰艇只向英国政府承认的外国王室成员、外国当局和外国海军将领鸣放礼炮。

⑦庆典礼炮、皇室礼炮一律不需鸣放答谢礼炮,无论是出访还是接待来访者,客方向主方鸣放国家礼炮后,主方均应以相同的规格还礼;个人礼炮一般不需还礼,如英舰向某国将官鸣炮后得到对方还礼,应视为非分礼节。此时,如外国军舰向英国将官鸣放个人礼炮,英舰也应遵从习惯,予以答礼。

4. 法国海军礼炮实施细则

(1) 对军政要人鸣放个人礼炮的规格

按照《法国海军关于迎接军政要人的军礼规定》鸣放个人礼炮。对其他来访的法国军政人员一律不鸣礼炮。

(2) 同一天内的个人礼炮

同一天之内对同一个人的个人礼炮,只能从同一舰队或在场的舰艇中指定一艘作为礼炮舰实施鸣放。但对共和国总统、外国君主和国家元首例外。

(3) 向外国海岸鸣放国家礼炮

出访的单舰或舰艇编队抵达外国停泊地点并确知对方能

立即答礼时，指挥官应向东道国陆地鸣炮 21 响致敬。但根据双方协议，经常出入某些港口可不鸣礼炮。

如若共和国总统在舰上，东道国海岸答礼后又向总统旗标鸣炮致敬，则不必再还礼。同一舰艇再次访问同一外国港口时，必须再次向东道国海岸鸣炮致敬。但如果相隔时间不长，征得当局同意之后第 2 次可免礼。

当港口挂有东道国君主或元首旗标时，来访舰艇鸣炮 21 响，可以视为客舰向君主或元首致敬，东道国可不必还礼。如东道国答礼，客舰则必须再次鸣炮 21 响回敬。如果共和国总统在舰上，客舰首先向外国君主旗标或国家元首旗标鸣炮致敬。而后岸上礼炮台向共和国总统旗标鸣炮致敬。

在任何情况下，国防部长有权根据当地情况和习惯令其舰艇向东道国鸣炮致敬。

(4) 对外国司令旗标致敬

①无论在法国还是在外国停泊点内，凡单舰或编队指挥官遇下列情况均应鸣礼炮致敬：

——遇到高于自己职衔的外国司令旗标；

——遇到与自己同职衔的外国司令旗标时，后到的舰艇应先鸣炮致敬；

——如果停泊点内几艘司令旗标同属一个国籍，只需向职衔最高者鸣炮致敬。

以上情况的礼炮规格参照《迎接军政要人军礼规定》执行。

②法国海军单舰或舰艇编队驶入某外国锚地时，如在泊的军舰国籍不同，法国指挥官仅需向职衔最高且资格最老的

司令旗标鸣炮致敬。但如果锚地内已经泊有一艘职衔比自己高的法国舰艇，职衔低者就可不必鸣炮。

当新到舰艇的职衔高于所有在泊舰艇时，各国舰艇均应向其鸣炮致敬。

(5) 向外国战舰的答礼

①凡法国军舰受到外国军舰鸣炮致敬后，均应立即如数答礼，但最多不能超过 21 响。

②凡遇下列情况，法舰不必答礼：

——外国军舰祝贺法国盛大节日和隆重仪式鸣炮致敬时；

——外国军舰向共和国总统鸣炮致敬时；

——外国军舰向到其舰上正式访问的法国军政要人鸣炮致敬时。

③根据对等原则，当法国军舰鸣炮向某外国祝贺盛大节日和隆重仪式时，或向外国某君主或国家元首鸣炮致敬时，或向到法国军舰上访问的外国军政要人鸣炮致敬时，有关外国军舰也不必向法方鸣炮还礼。

④当外国军舰驶入法国不设礼炮台却泊有法国礼炮舰的港口，但又向法国陆地鸣放国家礼炮 21 响致敬时，礼炮舰务必立即如数鸣炮回敬。

(6) 鸣礼炮时国旗、长旒旗或司令旗的位置

①凡鸣礼炮致敬，长旒旗和司令旗的位置均不变动。

②向外国鸣礼炮致敬时，应将该国国旗升至桅杆顶。如果是单桅杆舰艇，并已悬挂着长旒旗或司令旗，则应使用不同的旗绳，将该国国旗升到顶，并位于司令旗的左舷。

5. 原苏联海军礼炮

原苏联海军礼炮分为庆祝礼炮、国家礼炮和个人礼炮三种。

(1) 庆祝礼炮

停泊在本国港口的原苏联军舰，如遇外国军舰来访，适逢来访军舰国家节日或军队节日，应根据上级首长指示鸣放礼炮以示祝贺。

军舰在外国港口访问期间，如遇国际节日、原苏联的国家节日和军队节日，应根据有关规定鸣放礼炮，但必须在节日前将鸣放礼炮的有关事项通知东道国的当地海军首长；如遇外国（包括东道国及有军舰在场的第三国）的国家节日和军队节日，则由原苏联驻外使节确定是否鸣放礼炮。

如与外国军舰共同鸣放礼炮时，鸣炮时间、地点、响数及挂旗方式等均应事先商定。

(2) 国家礼炮

出国访问的军舰进入东道国领海的规定地点或与前来欢迎的东道国军舰会合时，应向东道国鸣放国家礼炮，对方应如数鸣炮答礼。

非正式访问的军舰进入外国港口，如港内泊有东道国的军舰或设有海岸礼炮台，应向东道国鸣放国家礼炮，对方应如数答礼。但如果港口内未停泊东道国军舰，且未设海岸礼炮，则礼炮应留待东道国军舰到达时再行鸣放。

上述礼炮仅在第一次进港时鸣放。如一连访问该国数个港口，经过协商，可以只在进入第一个港口时鸣放国家礼炮。

(3) 个人礼炮

军舰在公海上航行与外国编队以上指挥官的军舰相遇，若该指挥官的职衔高于原苏舰首长职衔，原苏舰应先向对方鸣放个人礼炮致敬，对方也应按规定规格答礼。

军舰在海上迎接乘有编队以上指挥官的来访军舰，如原苏方迎接首长的职衔与对方指挥官职衔相等或不如，原苏方应先向对方鸣放个人礼炮致敬，对方应如数答礼。

军舰出访进入东道国港口，如港内停泊有其他国家的编队以上指挥官的军舰，且该指挥官的职衔高于原苏舰首长职衔，原苏舰应对东道国鸣放国家礼炮后，向他国指挥官鸣放个人礼炮，对方也应按规定还礼；如他国指挥官的职衔与原苏舰首长对等，则双方同时互鸣个人礼炮。这种个人礼炮只对悬挂有指挥旗（职衔旗）的指挥舰鸣放。

出国访问的军舰，如遇外国国家元首莅临停泊的港口，在见到东道国或在场的第三国的军舰上升起元首旗时，原苏舰应对其鸣放个人礼炮。

（4）鸣放礼炮的若干规定

①鸣放礼炮应由装备有 40—100 毫米火炮的军舰担任，用装有黑色火药的空弹筒鸣放。庆祝礼炮每响间隔时间为 15—20 秒；其他礼炮为 7—10 秒。

②军舰鸣放礼炮时，应与对方军舰、岸炮或受礼人所在位置保持适当距离。如有可能，应事先与有关方面商定。

在海上与外国军舰相遇，应在看清对方悬挂的指挥旗（职衔旗）后，才能开始鸣放个人礼炮。

③鸣放礼炮时，第 1 响应朝受礼舰、岸炮或受礼人的方面，其余各响可由军舰自行选定。鸣放礼炮时，军舰可微速

前进或停泊。

④鸣放庆祝礼炮时，舰员按“大集合”信号一舷列队；鸣放国家礼炮和个人礼炮时，列队舰员应成立正姿势面向受礼舰、岸炮或受礼人。军乐队和仪仗队也按此规定列队。

⑤答礼的礼炮，应在对方鸣炮后立即还礼，如遇特殊情况，最迟不得超过 24 小时。

⑥凡遇下列情况不鸣答谢礼炮：

——外国军舰庆祝原苏节日向原苏鸣放庆祝礼炮；

——乘有国家元首的军舰接受其他军舰向其鸣放致敬礼炮。

⑦军舰航行时，只在日出后到日落前的时间内鸣放礼炮；军舰停泊时，则在升旗后到降旗前的时间内鸣放礼炮。但对国家元首的致敬礼炮不受上述时间限制。

⑧凡未与原苏联建交的国家，在任何情况下，原苏联军舰均不对其鸣放礼炮。

⑨数艘军舰在一起航行或停泊时，鸣放礼炮有如下规定：

——在停泊点内，由上级指定的军舰鸣放。但遇重大节日，如上级有规定，所有在场军舰也可同时鸣放；

——编队出国访问或编队在海上与外国军舰相遇时，一般由旗舰代表编队鸣放各种礼炮，但也可指定其中一艘鸣放；

——前来访问的外宾，如同时访问数艘军舰，则仅在登上第 1 艘军舰时鸣放。

⑩在下列情况不鸣礼炮：

——遇外国节日，而该国谢绝鸣放时；

——在国外庆祝原苏节日，而东道国规定不宜鸣放时；

- 受礼的外宾谢绝鸣放时；
- 由于其他原因不能鸣放时。

⑪鸣放礼炮时，如炮发生故障，不能按规定的响数鸣完时，应立即通知对方，并尽可能早地重新补放。

军人礼节礼仪

军队为了保持内部高度团结统一，严整军容风纪，对外体现军队良好的素养和形象，必须讲究军人的对内对外礼节。各国军队都有条令规定军人的礼节规范和实施细则。

军人表示敬重、尊重、友爱和礼貌的最常用的礼节是敬礼。敬礼一般分举手礼、注目礼和举枪礼三种。

1. 中国人民解放军礼节

(1) 敬礼规范：有举手礼、注目礼、举枪礼、单人敬礼和部队、分队敬礼。

(2) 敬礼场合

军人在下列场合应当敬礼：

①进见或遇见首长或上级时应当敬礼（对直接首长，只在每天第1次相遇时敬礼），首长或上级应当还礼；

②同级因事接触时应当相互敬礼；

③营门卫兵对出入营门的分队、首长和上级应当敬礼，分队带队的指挥员、首长和上级应当还礼；

④进见或遇见党和国家领导人时应当敬礼；

⑤与地方党政机关领导人员接触时，对比自己职位高的应当敬礼；

⑥遇见军队首长陪同的来宾时，对比自己职位或军衔高

的应当敬礼；

⑦参加外事活动与外宾接触时，对比自己职位或军衔高的应当敬礼。

(3) 免礼场合

军人在下列场合可以免礼：

①在值班室、实验室、机房、厨房、病房、手术室、急诊室等处进行工作时；

②正在操作兵器和位于射击、驾驶位置时；

③正在进行文体活动和体力劳动时；

④在浴室、理发室、餐厅、商店时；

⑤在乘坐汽车、火车、轮船、飞机时。

(4) 分队礼节

①分队在行进间相遇，由带队指挥员互相敬礼；遇见首长和上级，由带队指挥员敬礼；

②分队在停止间，当上级首长来到时，带队指挥员向分队发出“立正”口令，而后向首长敬礼和报告；当上级首长两人以上到场时，只向职务最高的首长敬礼报告；当职务相当的首长先有 1 人在场，对后到者不发“立正”口令，只由分队在场职务最高者向后到的首长敬礼和报告。

③未列队的分队，不论在室内还是在室外，当上级首长来到时，由在场职务最高者或先见者发出“立正”口令（当人员处于坐姿时，应先发出“起立”口令），并由在场职务最高者向首长敬礼和报告。

(5) 分队免礼场合

①在就餐、文体活动和体力劳动时；

②在射击场、演习中和行军休息时；

③在修理间、飞机库（场）、船坞（码头）、车场、炮场等处进行作业时；

④其他不便于敬礼的场合。

（6）集会礼节

军人参加集会，当奏国歌和升国旗时，列队军人应当自行立正，行注目礼，位于指挥位置的军官，行举手礼；未列队的军人，戴军帽者行举手礼，未戴军帽者行注目礼。

（7）报告词

报告词要简明、扼要，内容通常包括报告单位、正在进行的工作或活动，报告人的职务和姓名（对直接首长不报告报告人的职务和姓名）等。

①对直接首长的报告示例：

营正在进行队列训练时，营长向团长报告：“团长同志，步兵第×营正在进行队列训练，请指示！”

团接受师检阅时，团长向师长报告：“师长同志，步兵第×团整队完毕，请首长检阅！”

②对非直接首长报告示例：

连队正在进行队列训练时，连长向前来检查工作的军长报告：“军长同志，步兵第×团×营×连正在进行队列训练，请指示，连长×××。”

连正在进行队列训练时，连长向不知其职务的首长报告：“上校同志，步兵×营×连正在进行队列训练，请指示，连长×××。”

③对外宾报告词示例：

三军仪仗队队长向外国国家元首敬礼报告：“××××阁下，中国人民解放军仪仗队列队完毕，请您检阅！”

开放部队仪仗队队长向前来参观的外国军事将领敬礼报告：“××××将军，×××××仪仗队列队完毕，请您检阅！”

2. 外国一般军事礼节

(1) 敬礼场合

①着军服的军人在室外相遇时职衔低者向职衔高者敬礼，受礼者应当还礼；

②升国旗、军旗和奏国歌、军歌时，应敬礼；

③向上级报告时应敬礼；

④参加有关仪式时，按规定敬礼。

(2) 免礼场合：

①在室内(除非向首长进行报告或卫兵值勤)，如影剧院、体育馆、俱乐部、商店等；

②在明显不便敬礼的时候，如双手擒提物品、驾驶车辆、乘坐车、船、飞机和操作武器等场合。

(3) 脱帽场合：

①进入室内；

②参加官方举办的招待会；

但是，在适合平民妇女戴头饰的场合，身穿军服的女军人可以不脱帽。

(4) 称呼：

①对军官的称呼

在西方，军官之间一般互称军衔。在一般场合（书面除外），无论是上将、中将、少将、准将，一律称“将军”；如

果是上校或中校，则统称“上校”；中尉或少尉，统称“中尉”。军衔高的军官称呼军衔低的军官，可呼其军衔，也可直呼其名。但下级军官对上级军官不得直接呼其姓名，只能称“长官”或其军衔。称呼随军牧师，一律简称“牧师”即可。在社会主义国家，将军级军官一律称“将军”，其他军官则按职衔称呼。在原苏联军队中，经常在军衔后加“同志”称之，如“将军同志”、“上校同志”等。

②对士兵的称呼

军官称呼士兵，一般叫士兵的衔名或名字。

③对文职人员的称呼

一般称其技术职称或学衔，如“博士”、“教授”；或索性称“先生”、“女士”。

3. 美军军礼

(1) 敬礼的规范

军人停止间行徒手礼时，应面向并目视受礼者成立正姿势，右手迅速抬起，5指并拢伸直，手心微向内张，直到右眼余光能看到手心为止。食指指尖接军帽下沿，大臂要平，小臂成45度角略向前倾，手腕不得弯曲。待受礼者还礼后，迅速将手放下。

军人行进间行举手礼：在距受礼者6步处或者在相遇最近点向受礼者行举手礼，行礼的最远距离可达30步。待受礼者还礼或走过后方可礼毕。

陆、空军规定，只能用右手敬礼。但当右手因健康原因不能敬礼时，海军官兵可用左手行礼。

(2) 问候与称呼

根据美国海军的习惯,军人行举手礼时还要塞喧一番。行礼者成立正姿势,目视受礼者:

①日出至中午相遇,可说:“您早,××(姓名加军衔)。”

②中午至日落相遇,可说:“下午好,××(姓名加军衔)。”

③日落至就寝时,可说:“晚安”、“晚上好”、“再见”。

对上级习惯称其军衔而不称先生,如“您早,约翰上校。”而不说“您早,约翰先生。”

(3) 敬礼场合

①士兵应向军官敬礼,下级应向上级敬礼。受礼者应当还礼。但受礼者未戴军帽时不必还礼,但应致问候语或点头示意;

②对美国政府正式承认的国家之军官,应当敬礼;

③对不同军种的军官,应当敬礼;

④值勤人员(通常着装整齐)进入上级军官办公室时应敬礼;

⑤奏国歌时,着军服的军人应成立正姿势,面向国旗(无国旗时,面向奏乐方向),立即敬礼。国歌奏完方可礼毕。列队时,由带队指挥官发出“立正”口令,并视情况行举手礼或佩剑礼;

⑥阅兵军旗通过时,军人应向军旗敬礼;

⑦在非列队的情况下,当上级军官呼唤自己时,应当敬礼;

⑧舰上早晚升降旗时,应发出“立正”口令,甲板上全体官兵向军旗敬礼;

⑨凡海军人员上舰,踏到舷梯上部或跳板靠船舷端时,应面向尾旗敬礼,然后向值日官敬礼;离舰时,则应先向值日官敬礼,然后向舰尾旗敬礼。在登离外国军舰时,也照此进行。

(4) 不合时宜的敬礼

- ①敬礼时点头;
- ②受礼者尚未还礼,行礼者已经礼毕;
- ③敬礼时胳膊抬得过高或过低;
- ④跑步敬礼;
- ⑤行礼者不注意受礼者;
- ⑥嘴上叼着烟或手上拿着烟敬礼;
- ⑦行礼太晚;
- ⑧行礼时漫不经心、马马虎虎。

4. 英国皇家海军礼节

(1) 军人登舰或到达甲板时应敬礼;着便服戴便帽者按照传统习惯应脱帽致意;遇到上级首长可立正问好;水兵如遇军官从身边经过,应立正,如果舰上条件不便执行,可由舰上指挥官下令免礼;

(2) 军人晋见或遇到女王、王室或其他外国王室成员时,应当敬礼;

(3) 晋见或遇见皇家海军、皇家海军陆战队、海军后备队和海军陆战队后备队资历较深的着军服的军官时,应当敬礼;水兵应当向海军学员队和学生联合军训队的军官学员敬礼;

(4) 晋见或遇见英联邦国家海、陆、空军着军服的资历

较深的军官时，应当敬礼；

(5) 晋见或遇见其他海、陆、空军资历较深的着军服的军官时应当敬礼；

(6) 遇见着便服的并比自己资历深的军官时，应当敬礼；

(7) 遇见乘坐挂有高级军官识别旗、将官标志旗或高级军官识别牌之车辆的高级军官时，应当敬礼；

(8) 站着的士兵应面向从身边经过的军官敬礼；坐着时，应起立，立正，敬礼；

(9) 初级军官与高级军官同行，如遇其他军官，只需向比同行军官职更高的军官敬礼；

(10) 上级军官均应向下级军官或水兵还礼。如两个或两个以上军官同行时，由职衔高者还礼；

(11) 检阅期间，高级军官受卫兵敬礼时，陪同军官不敬礼；

(12) 列队分队停止间如遇上级军官来到时，带队军官或水兵应发出“立正”口令，然后单独向军官敬礼；

(13) 分队列队行进间，如遇海军或其他军种上校以上军官时，带队军官发出“向左（右）看”口令后，单独向迎面军官敬礼；如遇其他上级军官、分队或不带军旗的仪仗队（带军旗但不展开）时，分队带队军官单独敬礼即可。如遇下级军官或士兵向其敬礼时，带队军官应还礼；

(14) 士兵带队行进时，不论遇到任何军官、皇家海军军旗、英国军队女王旗以及武装分队时，带队士兵应发出“向左（右）看”口令，然后单独行举手礼；

(15) 皇家海军妇女勤务队、皇家陆军妇女队和皇家空军

妇女队长官登舰或离舰、进出海军机关时，值勤军官应向其敬礼；值勤哨兵遇到上述女军官时应敬礼；武装哨兵遇到上述女军官时，不论其职衔大小，均应行持枪礼；

(16) 皇家海军妇女勤务队内部，士兵应向军官敬礼；职衔低的向职衔高的敬礼；

皇家海军妇女勤务队队员着便服时不敬礼，护士或军官穿护士服时不敬礼也不受礼。

军人风度礼仪

风度，包括人的仪表、言谈、举止和态度。它对人们在人际交往中能否获得成功有着重要影响。

军人应以端庄而潇洒的风度走进社交场合。军人的风度，不仅代表着军人个体的形象，而且还关系到整个国家和民族的形象，关系到国威和军威。因此，世界上没有哪一个国家不注重军人的形象美和风度美的。军容的严整，军人仪表的整齐，举止的潇洒和端庄，是军威的外在表现形式，是有战斗力的体现。军人风度美的本身，也是一种威慑力量。古往今来，战斗力强的部队，都具有军人的风度美。南宋时的民族英雄岳飞所率领的岳家军，军纪严明，军容严整，所向披靡，威振敌胆；当年叶挺将军领导的北伐独立团，着装威武，训练有素，神武有力，打了许多漂亮仗，被人民誉为“铁军”。我军仪仗队和受阅方队严整的仪容，威武的形象，磅礴的气势，雄壮的阵容，展现了国威军威，给人一种蓬勃向上的力量。军人美好的风度，源于高尚的革命情操和美好的精神气度。

有些人仰慕艺术家的风度、军事家的胆略和科学家的智慧，不去学其精神情操、内在气质和才学胆识，却一味从外表和生活小节上生硬模仿，其结果只是“东施效颦”、本末倒置。诚然，追求外表的美是无可非议的，一个人俊秀的面容，健美的身段，文雅大方的举止，风趣的谈吐，固然是美的风度，但根本的风度美是看他内在的品德和涵养如何。风度美，是内在气质的自然表现，不是生搬硬套他人的外表形象所能学到的。所以说，要养成端庄、潇洒的军人风度，首先要有美的心灵。有了美的心灵、美的品德，即使容貌平常，穿着朴素，也会令人折服。相反，如果心灵肮脏，就是长相再美，打扮再“帅”，也会黯然失色，甚至让人望而生厌。

军人在社交场合中要有端庄而潇洒的风度，就要注意体现军人的特点，要有良好的军人举止、仪表、言谈和态度。要做到：

1. 稳健庄重。着装要干净整齐，符合内务条令和性别特点，展现军人整齐划一的风度美，不要给人一种邋邋遑遑的印象。举止要端庄，既大方又得体，不可轻浮、稀拉、不拘小节。谈吐要文雅、含蓄，不讲脏话，不油嘴滑舌，不捕风捉影地胡说八道。待人接物讲文明，有礼貌，热情诚恳，舒展大方。

2. 沉着冷静。遇事要经过周密思考，想好了再办，切忌莽撞、冒失，随心所欲地乱干一气，把本来可以办好的事办糟。特别是在情绪激动时，一定要进行自我克制，讲究涵养和度量，多思量思量利弊，决不能凭感情义气办事，更不能以拳头相向。

3. 坚毅果敢。坚毅果敢是军人的潇洒美、阳刚美的体现。军旅生活的熏陶，使军人具备了不怕困难、一往无前的优秀意志。在社交场合中也要注意保持这种优势。说话办事要利落、干脆，不拖泥带水。要恪守信用，果断处置问题。但也不可固执己见，不思变通，要讲究一点交际艺术。

4. 自信谦逊。自信是一种内在力量的象征，“谦逊可以使一个战士更美丽。”人际交往中的自信心是很重要的，交际成功与否，很大程度上取决于自信心的大小。但自信并不等于孤傲自负，目中无人，还要注意谦虚谨慎，使对方感到你有力量，有诚意，有修养，从而乐意与你交往。

军人的交际语言礼仪

军人交际离不开语言，语言又是通过交谈表达的。交谈不仅是交流思想、增强团结、促进工作和人际交往的工具，而且是人们传递信息和情感、彼此增进了解和友谊的一种方式。然而，在交谈中要把话说好，却不是件轻而易举的事。比如：在同人交谈时，表情上春风满面，笑逐颜开，会形成欢乐而平易的气氛；沉静严肃，板着面孔，会使人望而生畏。友善谦虚，热心随和的神情，将使人觉得亲切诚恳；呆气懒散，反应迟钝，将会失去吸引力。稳重端庄，落落大方的举止，会使人觉得你是一个自信心强、坚实而可靠的人；举止轻浮，油腔滑调，会令人反感。坦然、明朗的眼神，会让人感到你是一个胸怀坦荡、善良正直的人；阴险、奸诈的眼神，会被人认为心术不正、狡猾虚伪或紧闭心扉。以平等亲切的口气与人交谈，会缩短你和对方感情的距离；以命令粗暴的口吻与

人说话，会让人觉得你狂妄自大，从而对你产生抵触情绪。可见，生动活泼、轻松愉快、情趣横溢、健康有益的交谈，不仅可以达到良好的交际效果，而且还给人以莫大的精神享受；而枯燥乏味、单调无聊、死气呆板的谈话，只能是浪费时间，令人厌烦。

军人同别人交谈要注意以下几点：

1. 谈话时要尊重对方。在任何社交场合与人交谈，首先要尊重、体谅对方，对人要谦虚礼让，诚恳直率。不要妄自尊大，盛气凌人；不要自以为是，武断专横；不要虚情假意，恭维奉承。只有这样，大家才能和谐融洽地相处，推心置腹地交谈。态度不端正，就会引起对方的反感，在思想上形成鸿沟，交谈就很难进行。尊重对方还应注意，交谈时间不宜过长，要看听话人的情绪，适可而止为好。

2. 谈话可“就地取材”。访客拜友或者有求于人时，通常总要先寒暄几句。开门见山或直接了当说明来意，则会有无事不登三宝殿之嫌。若场合适宜，说几句天气好坏的话当然不错，但也不能不分时间、地点地一味谈论天气如何。交谈开始时，应该结合当时所处的环境就地取材引出话题。假如是在朋友家，应先赞美一下室内的陈设，比如可问一问电视机和电冰箱的性能，谈谈家俱的式样，议论一下墙上的字画，或者聊聊当天的新闻等等。这样的开场白并非实质性的谈话，主要是为了缓冲一下气氛，从而便于交谈，因此，客人在评论某件东西时，采用赞美的语言是最得体的办法。

3. 谈话要因人而异。各种年龄、职业、地位的人，都有各自不同的趣味、语言和习惯。因此，在交谈中选择什么样

的话题，采用什么样的口吻和语言应当有所不同。比如，不要对未婚青年谈育婴，不要和艺术家谈理财等。又比如，跟直率爽朗的人谈话，不要拐弯抹角，要快人快语；对性格内向且心眼小的人，说话应注意分寸，切忌单刀直入；对有缺陷的人，不可触人隐痛，等等。谈话的方式，或陈述事实，或提出问题，或发表看法，等等。

4. 谈话时要善于倾听，听人说话，要聚精会神，不可漫不经心、左顾右盼，不要看书看报、面带倦容，也不要玩指甲、弄衣角、搔脑勺、压指节，等等。同时，要对谈话做出积极反应，有什么想法和感受，应不断地与说话人通过目光、点头、微笑、手势、体态等不同方式随时表露出来，但不要急于下结论或过早表态，或不要轻易打断或插话，要尽量让对方把话说完。

5. 要学会巧妙地转变话题。交谈双方对谈论某事感到没什么兴致时，应及时转换话题。有时可让旧话题自然消失，有时则可有意识地转换。改变话题，既不要太迟，也不宜过早。不要因自己感到索然无味，也让对方谈别的问题。交谈中若出现争执或冷场，要设法求同存异，千万不可悻悻然或者不辞而别。

请记住，交谈时要严守军事机密，不该说的机密绝对不说，不该知道的机密绝对不问。

军人的姿态美礼仪

人的基本姿态是：站、坐、行、卧。端正的体态和优美文雅的举止，构成了最基本的姿态美。军人的姿态美，是经

过严格、科学的训练和在日常生活中点滴养成的，应该成为姿态美的典范。

姿态美比外貌美更为重要。英国人培根说过：“相貌的美高于色泽的美，而秀雅合适的动作又高于相貌的美。”

人们常说：“站有站相，坐有坐相”。站、坐、行、卧四种基本体姿不良，不但谈不上姿态美，还会有损于健康，引起骨骼、肌肉发育不良，破坏人的体态。特别是青年军人，正是身体成长发育时期，更要重视正确体态的锻炼，养成良好的姿态。“大路不走草成窝，坐立不正背成驼”。人的基本姿态，是很有学问的。古人对人体姿态美的要求是：站如松，坐如钟，行如风，卧如弓。现代人们仍然把古人的要求作为衡量姿态美的尺度，在此基础上，又随着时代的进步、观念上的更新和医学上的发展，对姿态美提出了更加科学、更适合时代特点的要求。“静如处子，动如猛虎”，就是对现代军人姿态美的生动写照。我军的队列条令对军人的基本姿态都有明确的要求。队列条令是根据军事目的和人体的生理特点而科学制订出的规范化的完美动作，条令的要求，也就是对军人基本姿态美的要求。在军事训练中，每个军人都要把动作统一到队列条令上来。

但在公共场所和社交场合中，我们不可能全部照搬条令，那样就显得过于呆板了。军人在交际中的正确姿态的要求是，把条令的动作美和自然美结合起来，做到大方、舒展、自如、庄重。

站。站立时，身体的重心应落在两只脚上，脚跟自然并拢，脚尖稍向外，头要正，颈要直，腰要挺，肩要平，挺胸

收腹，两臂自然下垂。如同挺拔的劲松，显得气宇轩昂、英气勃勃，给人一种挺直的美感。不可弓腰斜肩，缩脖子歪脑袋，一副病态；也不要分腿、叉腰、翘臀，显得不够雅观。几个人在一起站立时，攀肩、搭背、搂腰、勾脖等姿态都是不美的。正确的站立姿势，有助于人体内各器官的正常工作，有利于呼吸和血液循环。

坐。优美的坐姿要求是坐时要挺直腰杆和胸部，保持端正的上体。两肩平展，两手自然放在腿上，两腿自然弯曲、并拢，重心落在臀部。坐时两腿尽量不要晃动。与人交谈可带些恰当、必要的手势，以增加谈话的表现力和感染力，但手势不可过多过频，以免给人不稳重的感觉。正确的坐姿不但显得姿态美，同样也有利于身体健康。要注意克服东倒西歪、双腿抖动、弓腰驼背、歪头斜肩、懒懒散散等不良坐姿。

行。行走时上体仍然保持站立姿势。足跟先着地，身体的重心落在前脚掌上，两腿迈步均匀、步伐稳健、轻松自如，双臂前后自然摆，两眼平视。正确的行姿会使你显得潇洒健美，风度翩翩。不要低头走路、腿步拖沓、左右摇晃，那样会让人觉得迟钝、懒散、缺乏生气。

卧。“卧如弓”，是很有科学道理的。就是说，睡眠时最好采用侧卧式，上身前倾，双腿自然弯曲，两臂自然放在胸前，看上去就象一把弓。这种卧姿会使你放松全身的肌肉，令人呼吸顺畅，易于入睡，有利于消除疲劳，恢复体力。

另外，经常保持乐观的神情，愉快的心境，也是姿态美的主要特征。人难免会遇到一些不愉快的事，应该学会调节自己的情绪，不要把忧伤的神情暴露在公共场所或社交场合

中。遇事要拿得起，放得下，从生理心理上保持协调，从而使你在社交场合中达观快乐，容光焕发，神采秀美。

军人处理干部与战士关系的礼仪

怎样处理好干部与战士的关系呢？俗话说：“在家靠父母，出门靠朋友”。部队干部与战士之间，既是上下级关系，又是战友、同志、朋友的关系。处理好干部与战士的关系，干部和战士首先都要明确，干部和战士都是革命队伍中的一员，为了一个共同的革命目标从五湖四海走到一起来了，要相互尊重。在新的历史时期，绝大多数战士都有较强的自尊心和主人翁意识。他们把军队中人与人之间的交往，视为人格对人格、思想对思想、感情对感情的平等交流。他们希望干部充分尊重他们的人格。某连一战士晚上站岗把脚扭了，第二天连队集合，连长不知道这一情况，见这一战士慢慢地往队列里走，马上喊：“×××跑步走！”这名战士跑不起来，连长随即又大声喊：“我再喊一遍‘跑步走’，你还不跑，我就处分你。”这名战士听后反而站住了，连长当即宣布给他处分。过后这名战士说：“我赌气站住固然不对，但连长不容我申辩就当众宣布给我处分，他也太不把我的人格当回事了。”类似这位连长处分战士的做法，往往产生消极效果，致使战士不服气、产生抵触情绪，甚至能激化官兵之间的矛盾。其结果是达不到教育战士的目的。可见，我军的“官爱兵”的传统必须发扬，干部要多关心理解、爱护战士，动之以情，以心换心，最大限度地调动广大战士的革命积极性。反过来，战士也要尊重干部、自觉维护干部的威信。服从命令，听从指

挥，是军人的天职。战士不能对自己认为水平低的干部不服从。不能凭感情用事，与干部赌气，甚至找几个“哥们”抱团不按照干部的要求去办，或有意给干部出难题。

要处理好干部与战士的关系，干部必须做好如下几点：

1. 干部要端正对战士的根本态度。官兵关系搞不好，不单纯是方法问题，而是根本态度问题。现在有的基层干部认为，官兵关系紧张主要是现在的“兵难带”，应该运用“特殊的方法”来治一治。“八个不准”颁布后，对于纠正部队的军阀作风残余起到了重要作用，但是，少数干部的思想认识问题还没有从根本上予以解决。有的认为“八个不准”是干部的“紧箍咒”，是“放纵战士，苦了干部”，结果是弄得我们日子越来越不好过了。鉴于这种情况，要解决这些问题，我们只有端正对战士的根本态度，做到：尊重战士，不打人骂人、不训斥、不挖苦、不压服；坚持疏导，耐心教育，以理服人，不唬、不哄、不许愿；一视同仁、公道正派，不急躁蛮干、不打击报复，不歧视后进，尊重战士的民主权利，切实提高战士在连队全面建设中的地位，充分发挥战士在连队中的主人翁作用。

2. 要用民主和平等的方法架起官兵团结的桥梁。主要可采用以下做法：①官兵之间经常进行谈心，以增进相互理解和信任。通过运用官兵之间进行谈心的方法，干部不但可以了解到战士的内心世界，听到战士的呼声，而且可以强烈地震撼干部的心灵，从感情和根本态度上找到影响官兵关系问题的症结。②划清是非界限，打牢官兵团结的思想基础。一是分清八十年代战士新特点与毛病的界限；二是划清严格与

简单粗暴的界限；三是要帮助战士弄清正常的同志交往与庸俗关系学的界限。

3. 干部要不断研究和改进带兵的方法。首先要认真研究战士的不同特点，如性格、气质、能力、兴趣，入伍动机、理想志向等，做到心中有数，增强管理教育的预见性和针对性。其次，要努力扩大知识面，凭真才实学带兵。再就是，要在研究新情况，解决新问题中提高干部的带兵能力。如针对战士受社会家庭影响较大的特点，把部队、社会、家庭教育结合起来；针对战士文化水平较高，接受能力较强的特点，在政治教育中改进教育方法，提高教育质量等。实践证明，这些方法既能改善基层工作、又有利于官兵之间的团结。

亲爱的战友，无论你是干部还是战士，共同的使命和追求，把我们连结在一起了。我们要用自己真诚纯正的心灵去沟通对方的心灵，用自己无私的爱去温暖对方的心房。让我们在自己的军旅生活中，时时刻刻牢记着爱，因为它不仅意味着感情的延伸和倾注，还意味着责任和义务！

军人的交友礼仪

军营是年轻人的世界，喜欢交际是当今年轻军人的一大特点。在社交场合里，人们总希望结交一些新朋友。因此，每个人都有个给人介绍或被人介绍的问题。如果一群朋友在一起，有些是以前相互认识的，有些却是素不相识的，这时作为认识双方的人，应负起介绍的责任。

当你给朋友作互相介绍时，要事先了解双方是否有结识的愿望，不要贸然行事。常用的介绍方式是：应先对双方说

明“让我来介绍一下”，接着便一一介绍。介绍时务必清楚明确，不要含糊其词，拖泥带水。比如当你介绍战士小王时，最好补上一句“三横王”；介绍李班长时，跟着补上一句“木子李”，这样就会使人听来更加明确，不容易发生误会。如果你知道被介绍者双方都有一定的职位时，最好连同单位、职称或其它方面作以简要介绍，如“这位是某连张连长”、“这位是某公司梁经理”等等。这样，可使对方加深印象，更容易记忆，也是双方都乐意的。但要注意的是：对被介绍人的介绍要恰当，既要讲出其乐于让人知晓的特长，又不可作过分的吹捧，以免使其为难；对于身份比较特殊而又不愿张扬的人，介绍时则要知所忌讳，更不要去戳痛人家的伤疤。如果多位朋友同时需要介绍时，应尽可能将他们聚集在一块，不要介绍了这一组，又立刻脱身跑到另一组去，更不要拉着某一个人，作点名式的巡回介绍，这样会使对方感到不自在。

当你被人介绍或他人为你介绍朋友时，你应这样表示才算合乎礼节：一般情况下，介绍时应彼此微笑点头，并互道一声“您好”或称呼之后再加上一句“久仰久仰”即可。介绍时，坐着的应起立，然后互相握手致意。如果彼此站立的位置不便于握手，大家微笑点个头也是可以的。随身带有名片的，这时可以相互交换。交换名片时，应用双手送交对方，并跟着说一句“请多多指教”。对方收下名片，也应该说一声“不敢当”或“不客气”，随后将自己的名片递交给对方。当你被介绍给女同志时，不论对方是站着或坐着，你都应先点点头，欠一下身，面带微笑等待对方的反应。一般的礼节，男的不应先伸手，而由女的先伸手。如果男的先伸手，女的礼

貌上亦应伸出手来。但通常说，女的微笑点头已经是合乎礼貌了。如果女的愿意和你握手的话，你应伸手轻轻一握，即使你是一个非常热情的人，也不必像与男同志握手时那样用力。介绍女同志与男同志认识时，作为介绍人的应注意，不可先将女同志介绍给男同志，这是非常失礼的行为。而应该先将男同志介绍给女同志。比如，军人在与地方朋友聚会时，你作为介绍人应当这样说：“宋小姐，我来给您介绍一位朋友，这是某连的丁排长。”

介绍朋友也有先后之别，应把年纪轻、身份低的介绍给年纪大的、身份高的，把男子介绍给女子。介绍时，除了年长者和女同志外，一般应起立。但在宴会上、会议桌上以及会谈桌上等不必起立，被介绍者只要微笑点头有所表示即可。

作介绍时，一般不要称其中某人为“我的好朋友”，因为这样似乎暗示另外一个人（一些人）不是你的好朋友，所以显得不友善，也不礼貌。除非特殊情况，人们一般都不习惯毛遂自荐，主动自报山门。如果你基于某种理由要知道某人的姓名，最好事先找个第三者问一下：“那位穿蓝色西装的是谁呀？”但无论如何不要莽撞地问人家：“你叫什么名字？”或“你是哪个单位的？”这样就会显得唐突，也容易引起对方反感。如果万不得已也应该说得婉转一些：“对不起，不知该怎样称呼您？”此外，如果你认为有必要，也可以采用自我介绍的方式。

军人的待客礼仪

一般说来，军人会有三种客人光顾：一种是家乡亲人，另

一种是离别后的首长或战友，再一种是地方上的朋友。如何待客，这里面也有学问。

远道来队的客人，一般都会提前写信或发电报告知的。得知客人来访的消息后，可把房间清扫整理干净，购买一些待客必需的菜肴，并事先准备好茶水、香烟和水果点心。必要时，应去车站、码头或机场迎候。客人接到家后，先洗漱，后用餐。近处来的客人，让到室内后，应帮其脱下大衣，挂好衣、帽。如果在热天，可先递给客人一块凉毛巾擦脸，或送把扇子，或打开电风扇，再倒上一杯冷饮；如果在冷天，则应将客人让到暖和的房间里，先倒杯热茶再叙谈。如果客人会抽烟，则应递上香烟并为其点上火。

需要留客人吃饭时，要充分考虑到客人的民族风俗习惯、爱好以及年龄，本着热情实惠但不要铺张浪费的原则安排饭菜。用餐时，应分宾主就座。家中有老人的，还要请老人入席作陪。热情好客是中华民族的传统，家中来了客人一般都会置酒招待。但只能是喝好为止，将客人灌醉是不友好、不礼貌的表现，也是有损身体健康。如果客人不会喝酒，不要免为其难，这时，主人最好不要独饮。客人没有吃完饭之前，主人则不应该先放下碗筷。给客人夹菜，应专门准备一双筷子，用自己使用的筷子给客人夹菜是不卫生、不文明的行为。吃饭时，要热情招待客人，不能因为客人是亲朋好友或熟悉的首长战友而光顾自己埋头吃，不去让菜，这样容易使客人产生冷落之感。用餐完毕，应送上揩面毛巾给客人，然后再送茶水或端上水果。

家中突然来了客人，应马上起立，并笑脸迎客人至室内

就坐。室内来不及清理，应向客人说明原因并致歉。千万不要客人进门，赶忙扫地，弄得室内灰尘乱飞，这是很不礼貌的。假如室内乱而脏，补救的办法是：先将客人客气地让到另一个房间或院子里聊聊天，家里其他人员趁机迅速清理一下。接待客人时，可以很婉转地问明其来意，但要注意语言和方法。比如可以这样问：“您这个大忙人，今天怎么有空出来呀？”对方回答说：“我是无事不登三宝殿，今天可是要给您添麻烦啦！”可是，又没有直接把来意说透。遇有这种情况，客人可能要和你个别交谈，这时就不要再追问下去了。客人有要事须跟你个别交谈时，应让家人尽量回避，不要围着听，这样会使客人难以启口。也可以考虑适当的接待方式，如将客人让到另一个房间里去交谈。

家中来了客人，如果有长辈作陪的话，在长辈和客人交谈时，自己不要任意插话。所谈的重要问题，自己最好也回避一下。客人在场，自己和家人说话勿要高声粗语，应轻声细语。如果孩子调皮或淘气，应当和气地领其离开，不要当着客人的面大声训斥孩子，大声训斥孩子是不明智的举动。

客人需要留宿军营时，要及时报告有关领导和部门。

多位客人同时来访，如果有些客人相互之间不认识，作为主人，应及时给予引见和介绍。招待客人时，夫妻之间要配合默契，相互协作；不要发生或尽量避免发生口角与争执。即使有了矛盾，也需待客人走后再解决。当着客人的面争吵，会使客人难堪的。客人未离开之前，不要老看钟表，以免客人生疑。频繁看表，会使客人误认为是“逐客令”。如果因为赶着上班或其它原因不能陪客，应当面向客人讲清事由。

军人的赴宴礼仪

互相宴请，是交际应酬中很普通的一种形式。参加宴会有许多礼节。一般要求是，客人则以大方的落落举止，不辜负别人的敬意。当你接到赴宴请帖后，是否出席应及早答复。按规矩，回帖是在接到请帖后的当天或第二天作复，太迟会被视为失礼。如果是专人送来的请帖，可以当面作复，以便主人安排。一旦接受邀请，就要准时赴宴，定不失约。万一遇到特殊情况不能出席，应及早亲自登门解释，并表示歉意。接受了邀请又无故不出席，或迟到早退都是不礼貌的。

出席宴会要讲究仪表。对仪表的要求是：服饰干净、清洁（如出席盛大宴会，应按请柬上注明的要求着装），发须要清洁梳理，修整指甲。举止要落落大方，端庄稳重，表情自然，不要矫揉造作。军人要服饰整齐，有军人风度。

宴会入席一般由主人安排座位，在我国农村一般用方桌，也讲究排坐；主宾在正厅上席左方，主人在主宾对方作陪。如用圆桌，主宾在主人的上首，主人坐在下首作陪。

军人出席宴会，应让职务、军衔高者先入座。主人应将客人都安排就坐后，自己才坐下。

军人出席宴会不仅要注意军人风度和仪表，还要做到文明进食。有的军人在餐桌上自称：“我是当兵的，不会讲客气”，于是狼吞虎咽，唾沫横飞，猜拳灌酒。这种不雅的“吃相”，损坏了军人的形象。

喜庆宴会中，敬酒、劝菜是礼仪的表示。一般宴会，在上第一道菜时，主人起立向来宾敬酒，并致以简短的祝酒词。

此时，客人应停止进食，起立举杯，注意倾听，准备回敬。碰杯时，一般主人先与主宾、长者先碰，最后与其他宾客碰。切勿抢先与主人碰杯，也不要交叉碰杯。如人多可以同时举杯示意，不一定碰杯。

主人劝夹给你的菜你要热情接受。如劝夹的菜你不爱吃，也不要当面拒绝，或当众说什么“我不喜欢吃”等扫兴的话。处理的办法是：可取少量放在盘内，并表示：“谢谢，够了”。主人或客人之间劝菜时，要注意客人的口味，不要强加于人，使客人大倒胃口。

宴会结束，主人宣布散席，才能离开坐位。一般散席后可逗留一会，即可向主人道谢离开。中途无故退席或吃完饭拔腿就走，是很不礼貌的。

军人穿便服的礼仪

条例规定，军官非因公外出、女军人在怀孕期间都要穿便服。

军人穿便服，要有所讲究，不能随便乱穿，否则会有损于自身形象，影响社交活动。便服的种类、样式、花色千差万别，因场合不同，季节变化、个人爱好等，应在穿着上有所差异。总的讲，正式的、隆重的、严肃的场合着深色礼服，一般场合则着便装，同时应注意：

一要合体。要根据每个人的自身条件，选择最合适的服装。既不能肥大无比，也不能短小箍身，应“量体裁衣”，不能为了追求时髦，不顾自己体型的特点，胡穿乱穿。

二要合适。军官通常是根据条例要求，在一些不适合穿

军装的场合着便服。所以，要分场合、分地点、分季节地穿衣。穿中山装要扣好领扣、领钩、裤扣。穿长袖衬衣要将前后摆塞在裤内。长裤不要卷起。任何情况下不应穿短裤参加涉外活动。穿西装一般都得系领带，身体高大的人可打宽结，个子细长的，领结可窄些，西装的袖子较短于衬衫袖子 2 厘米，衬衫的后领宜略高于西装后领，这不仅起着保护西装的作用，并且已经成为固定的穿着标准。在家中或旅馆房间内接待临时来访的客人时，如来不及更衣，应该请客人稍坐，立即换上服装穿上鞋袜，不得赤脚或只穿着内衣、睡衣、短裤接待客人。女同志按季节与活动性质的不同可穿西装、民族服装、中式上衣配长裙或长裤、旗袍或连衣裙等，夏季也可穿长、短袖衫配裙子或长裤，穿袜子时，袜口不能露在衣、裙之外。

三要合度。军人穿便服也要掌握分寸，恰到好处。只有这样，才能显出军人的审美观和涵养。在需要活泼的场合，你穿的衣服过于怪异，就会弄巧成拙，只能降低你的格调，有损你的形象。

四要有个性。军人穿便衣尽量不要千篇一律，样式花色应有所差别。应当善于运用服装来美化你的印象，表现你的个性。各种颜色和款式的便服，各有其特点，深色、冷色服装给你以庄重严肃之感，浅色、暖色服装给人以新快活泼之意。所以，军人穿便衣时，要根据自己的气质，选择恰当的颜色、款式的服装。这样就能体现出你的个性，从装束上就能看出一个人的好恶取舍，性格特征，即所谓“视其装而知其人”。

五要整洁卫生。穿衣注意整洁、卫生、利索，会给人一种精干、文明的印象。所以，衣服应熨平整，裤子熨出裤线，衣领、袖口要干净，皮鞋要上油擦亮。如果衣服不洗不熨，不按正确的方法穿着，让人觉得不振作、不健康、邋遢、窝囊，这种形象会给你的社交带来失败。

军人到地方办事的礼仪

军队生活在社会之中，与地方群众有着千丝万缕的联系。所以，军人到地方办事，与地方人员打交道是经常的事。而且，军人到地方办事，都希望得到地方同志的支持和帮助，把事情办得顺利、圆满一些。那么，在彼此的交往中应该注意些什么，才能收到预想的效果呢？

1. 要注意礼节礼貌。找地方人员或机关办事，如果事情比较重要，或问题比较复杂，一般应提前预约，告诉对方有关事项，以便地方同志有所准备。如果需要找地方较高级的主要领导，最好通过有关部门或他的秘书事先预约，不要一开始就找领导本人。要尊重地方安排的时间和议程，并准时到达，按时结束，不得拖延。见面时如不相识，应主动出示证件，并作自我介绍。讲话要客气，态度要诚恳，称呼要礼貌。求人办事一定要用商量的口吻，不要片面认为，军队为保卫国家，建设四化流血献身，是有功之臣，地方群众理应热情一些，因而“盛气凌人”。如所提问题或困难，地方一时难以解决时，要体谅地方的难处，不要死缠硬磨，影响地方同志工作。必要时可在适当的时候改日再议，不能强求过急。

2. 言谈举止要充分表现出军人特有的素质。军人有其独

特的风度和气质，有人形容军人“坐如钟、立如松、行如风”。军人有豪爽、果敢、乐于助人、勇于献身的精神，并且从总体上看，解放军的形象在人民群众的心目中是非常好的，这些都是军人进行社会交往的优越条件，在与地方同志接触时，一言一行，一举一动，都要体现出军人这些特有的素质。

3. 抵制庸俗的“关系学”。由于受不正之风的影响，在一个时期，社会上“关系学”比较严重。部队有些同志的头脑中也出现了“要办事，凭关系”的想法，认为军人到地方办事，只有给地方人员送点礼、谋点利，事情才能办得圆满。的确，目前社会上还存在这种现象，并影响到军民关系，把军队和人民之间那种鱼水相依，血肉相联的关系，变成了庸俗的等价交换关系。但我们必须看到，随着党风和社会风气的逐步好转，这种现象终究是要被刹住的。军人在与地方交往中，要自觉抵制拉关系、走后门、吹吹拍拍、拉拉扯扯等不正之风。如果地方同志提出一些要求，请部队帮助解决，如果是政策和军纪允许范围之内，部队又有能力，应尽量予以解决。实在解决不了或是违反规定的，要向地方同志解释清楚。

4. 要谦虚谨慎。军人在与地方同志交往中，要平等待人，不能有军队老大思想，或以功臣自居，摆架子，耍态度。提要求，办事情，要实事求是，符合有关政策规定，考虑对方能力所及。不要只考虑部队需要，而一味要求地方，或者以长官的姿态，命令式地、指挥式地对待地方同志。对地方机关和工作人员的长处、好思想、好作风、好传统、好的工作方法要虚心学习，对他们正确的建议和诚恳善意的批评要虚

心接受。如个别单位或某些人确对部队办事的同志不冷不热，毫无诚意或蛮不讲理，或向部队提出不正当要求，部队同志切忌发脾气，而要据理陈述，以情动人，以理服人。必要时，可请有关领导或上级有关部门出面解决。

5. 严守军事机密。军人在与地方人员打交道时，要牢固地树立保密观念，充分认识新形势下保密工作的复杂性和重要性，增强政治警惕性，确保军事机密的安全。特别是对有关国防军事计划和建设措施，部队的装备、编制、番号、实力、部署、行动及后勤兵工建设等机密事项，要守口如瓶，不能信口开河，有求必应，有问必答。也不要再在谈及工作方面事宜时，把属于军队机密的内容泄漏出来。如工作需要地方了解有关军事机密时，要给讲清注意保密，并严格控制知密范围。

军人的公共场合礼仪

军人外出在街道上行走时，要注意军人姿态和仪表，按条令规定着装，不得敞胸露怀、不修边幅。走路时要端庄大方，不要摇头晃脑，插兜操袖，搭肩挽臂，猥集街头，嬉笑打闹，边走边吃东西或叼着烟卷。穿军装外出，不要怀抱小孩。要注意安全，遵守交通规则，遇到车辆要安全礼让，不要抢行。要讲究文明礼貌，如果和老人、儿童一起行走，应扶老携幼，多多照顾他们。若别人不慎碰了你、踩了脚等，应该原谅别人，你碰了别人，要诚恳道歉。遇到意外的车祸、病人或其它紧急事件，应协助有关人员做些工作。

在乘坐公共交通工具时，要注意公共道德，对老人、儿

童、病人、残疾人和孕妇要主动让座，并尽量帮助他们；要按先后顺序上下，不要乱挤乱撞抢占座位；擦肩接踵或踩脚碰头的事一旦发生，应给予谅解，不能认为对方是故意寻衅，从而训斥对方；携带武器和文件乘坐公共交通工具时，要妥善保管，防止丢失，在与旅客交谈中，要保守国家和军队秘密，并注意谈话内容的健康性和政策性。

在商店购买商品时，要客气地和售货员打招呼，在售货员接待其他顾客时要耐心等一会儿，不要“同志，同志”叫个不停，或用手敲柜台，或拉售货员的衣角、袖边；购买的东西应该当面挑选妥当，尽量少退换，购买食品和不宜调换的商品时，要考虑周全，即使不太满意，也不能强行调换；对售货员为你解决了困难和问题时，要表示感谢，对售货员在忙乱中出现的一些差错，应该谅解，不要讽刺挖苦。

在餐馆里就餐时，不要大声讲话，四处喷沫，或将吐出的烟气飘绕在别人脸上，或随意敲击碗筷和桌椅；点好饭菜后，要耐心等待；吃饭时应把骨刺、牙签、口纸等物放在盘中或桌上，不得随手丢在地下；如发现饭菜中有异物，质量有问题，可找服务员彬彬有礼地交涉，不要大发脾气，不依不饶，争吵不休；军人在外用餐，严禁酗酒，猜拳行令，大吃大喝，铺张浪费；餐厅或餐馆中人较多时，应该加快进餐速度，吃完后及时离开，以方便他人就餐。

在图书馆里，要遵守阅览规则，保持室内安静，不要大声说笑，或在座位上交谈；借阅图书时，递交索书单后要耐心等一会儿，不要站在借书口前催促，以免影响工作人员的工作；要爱护图书资料，看书时不要折角、在书上画重点号

或其它标记，更不能有意把自己需要的资料、照片撕下来，需要资料可与工作人员接洽，图书馆一般都备有照像复印业务为读者服务。

在影剧院里，看影、剧或参加其它文娱活动，最好能提前两三分钟到达，找好自己的座位；演出时，不能大声喧讲；也不要不停地窃窃私语；要尊重演员的劳动，一幕结束或一个节目終了，要热情鼓掌，不可因演出中的一些特殊情况或故障就出怪声，喝倒彩；演出结束时，演员如果谢幕，要主动起立鼓掌，以示感谢；退场时不要拥挤抢行，要按次序依次退场。

游览名胜古迹时，不要在文物古迹上乱刻乱画；游览和拍照时，不要攀枝摘花和随意踩踏草坪；需要别人帮忙拍照，或请行人稍避一下时，说话要有礼貌，拍完后要向人家道谢；穿军装拍照时，要注意军容风纪，姿势要端庄，不拍有损军人形象的照片；不要把军装借给其它游人拍照，当有人提出借军装时，要给他解释清楚，婉言拒绝；野餐时要处理好残羹剩饭，不要乱扔果皮、罐头盒和其它剩东西，以免影响名胜古迹的环境卫生。

军人接待来队家属的礼仪

军人服役期间，家中免不了有人专门或顺便到部队来看望自己。无论是干部或战士，当得知自己的下级或战友家属来队，都要像自己的亲属来队一样，给予热情照顾，使来队家属就像在自己的家一样舒适方便。热情接待好来队家属，也是思想政治工作的一项重要内容，各级领导务必十分注意。

首先要热情迎接。谁的家属来队就让谁去车站（码头）迎接，最好领导一道去迎接。车站（码头）离部队驻地较远交通不便的，要尽量提供交通工具。家属来到之前，最好提前“洒扫门庭，以迎嘉宾”，并事先准备好茶具和烟具。下级亲属来队，领导最好亲自倒杯热茶，以表示对他们来队的欢迎和部队的温暖。同志，要陪来队家属话家常。如果自己确有急事要办，向来队家属说明情况，以取得谅解。要在不影响正常的学习、工作、训练执勤的情况下，妥善地安排探望者与被探望者会面的时间，使他们有时间交谈、游览。

其次，安排好食宿。要考虑到来队家属的民族风俗、习惯、爱好和年龄等，准备饭菜，食堂里最好另加几个菜。给老年人安排的饭菜，尽量照顾老年人的口味和咀嚼能力。对家属带来的小孩，要找些玩具、小人书、画册让小孩在一边玩，稳定情绪，免得小孩“认生”哭闹，影响和亲友交谈。住宿时，要把干净的被褥准备好。睡觉前要使其熟悉灯的开关和大小便的地方，以便夜间行走方便。

第三，作为领导，要适时地看望来队家属，并向他们实事求是、恰如其分地介绍他们的亲人在部队的表现，同时征求家属对部队工作的意见以及对他们亲人的要求和希望。还可请来部队家属给部队作报告，介绍地方改革开放的形势，以及战士家乡和家庭的变化，激励干部战士安心服役，为祖国多作贡献。

如果家属是因为自己的亲人在部队牺牲或负伤来队，那就要认真做好家属的思想工作，询问他们有哪些要求，并在合情合理的情况下予以满足。

在接待来队家属工作中，有几点需要注意。一是看望时机不要过早。来队家属一般旅途疲劳，来了后需要休息。二是逗留时间不要过长。有些同志一坐就是大半天和大半宿。白天影响来队家属学习和生活，晚上影响休息。三是开玩笑不要过火。四是吃喝娱乐不要过分。五是家属离队应以礼相送。来队家属要走时，要说些道别的话，安排其亲人相送。对远路或老年人要乘火车或长途汽车，应代买车票，送到车上，并委托同路乘客帮助照顾。一般要等火车、汽车、轮船启动后才能挥手离开。那种随其自然、不闻不问的态度是不对的。

军人探家应注意什么

探亲，对于远离故土的军队来说，喜悦之情自然是可以想象的。然而，要想带着希望而回，满载收获而归，需要注意以下几个方面的问题。

1. 听从组织安排。关于军人探家的时间、期限等问题，有关条例、条令和文件都有明确规定，在一般情况下，是能保证正常探家的。但有时由于部队执行特殊任务或受探家人数比例的限制等原因，使部分军人不能如期探家，或探家时机不尽人意，或假期未满中途追回的事会经常发生。面临这种情况，我们要服从组织安排，以大局为重，以个人利益服从革命利益。同志要发扬先人后己的精神，让家庭实际困难大的同志，有急事的同志先走。不能一味强调个人利益，不听组织安排，甚至让家属或亲友发假电报，造假情况，欺骗组织和领导，以达探家之目的。也不能由于上述原因，暂时未批准探家，就闹情绪，埋怨领导，影响工作。更不能不经批

准，私自回家。

2. 量力而行，注意节约。探家时，适当带上一点驻地的土特产等，敬老慰小，略表心意，在情理之中。但一定要根据自己的经济状况量力而行。有的人认为，如今地方生活水平提高了，自己探家如不购买些高档货，未免显得太寒酸。于是，不惜四处借钱筹款，购买高档烟酒、衣物等，这样做不仅有悖于艰苦奋斗、勤俭节约的精神，而且由此背上一身债，势必造成精神上的极大负担，并给家庭生活增加困难。所以，在准备探家物品时，一定要根据自己的经济状况，周密计划，不能“打肿脸充胖子”。最好是根据亲友各自不同的情况，赠送一些他们所喜欢，而又有一定纪念意义和实用价值的物品。在家期间，亲朋好友聚一聚，适当设宴款待，这也是应该的，但也要从家庭的经济实力出发，要说服家人尽量不要大摆宴席，大肆请客送礼，大吃大喝。

3. 注意旅途安全。探家免不了要乘坐车船等交通工具，一定要遵守交通规则，特别是不要携带各种危险品上车、船和飞机，以免发生事故。在车船上和旅馆里，人多手杂，个别坏人也混于其间，要注意保管好自己随身携带的物品，防止丢失，给自己造成经济损失。在与不相识的人接触时，要保持在恰当的程度，防止受骗上当。在与旅客交谈中，要注意军人身份，保守军事机密，防止坏人钻空子，摄取有关情报。旅途中，由于日夜兼程，长途跋涉，吃不好，睡不好，人最易疲劳，要注意科学安排时间，尽量好好休息。同时，还要注意旅途的防病，以免耽误行程。

在家期间，要多为父老乡亲多做事，树立良好的军人形

象。回乡探亲是军人广泛接触社会，向人民群众学习，改善军民关系的良好机会。家乡的父老乡亲通过你的一言一行，可以进一步了解和熟悉自己的军队。探家期间，可以搞一点社会调查，宣传党的有关方针政策，为家乡建设尽点力。还可以利用自己在部队学到的一技之长或掌握的知识，为家乡群众做些有益的事情。如在部队从事医务工作的同志可帮助家乡群众看病；懂养殖、种植技术的可为家乡培养这方面的人才。还可以慰问军烈属；帮助照顾孤寡老人；参加家乡的一些公益性劳动；到地方政府和人民群众中，征求他们对部队工作的意见，虚心向人民群众学习；到同乡战友家中，探望战友的家属。等等。

4. 不要“出风头”。不要觉得自己有“解放军”的身份，一有机会，就在人们面前卖弄卖弄，在一些公共场所，有意抬高自己，贬低别人，大肆炫耀，目中无人，或夸大己功，自吹自擂。不要随便携带枪支、弹药。有的同志，喜欢把在部队违反规定私藏的子弹带回家，或随便携带手枪探家。这很容易被坏人盗窃，危及社会安全，这已经有许多血的教训。所以，探家时不准随便携带枪支弹药的规定是正确的，必须坚决执行，不能有丝毫马虎。不要对父老乡亲抖“威风”，发脾气，耍态度。不要认为自己见多识广，而瞧不起乡亲父老，或厌弃他们。和相识的人见了面要热情招呼，不能识而不认，如同路人。乡亲们上门看望时，要热情招待，讲究礼节礼貌。要按时归队，如确有实际情况，需要续假，应提前和部队取得联系，只有在确实得到部队批准后，才能续假。不要自作主张，任意超假。假期未滿时，部队来电或来信追回，一般是

有要紧之事，这时应做好家属及亲友的工作，按部队规定的时间返回部队。

军人和少数民族相处的礼仪

我国是一个多民族的国家，从祖国的北部边陲漠河到南海明珠海南岛，从一望无际的草原到人烟稀少的戈壁，既有少数民族同胞聚居，也有解放军和武警指战员驻扎。几十年来，这些部队牢记我军宗旨，与各族人民一起同心同德、团结战斗，为繁荣少数民族地区的经济和文化，保卫伟大祖国的尊严和安全，作出了重要贡献，赢得了各民族同胞的高度赞誉。在全国人民奋发图强、再展宏图的今天，建立新型的军政军民和民族关系愈加显得重要。对此，我们解放军和武警部队指战员务必做到以下几点：

1. 要端正对少数民族的态度，自觉热爱少数民族同胞。少数民族语言、生活习俗各有不同，人口稀少，居住分散，交通不发达，经济文化落后，位于边防的少数民族地区，对敌斗争复杂。面对这种情况，我们要牢固树立军队和各族人民，汉族和少数民族是一家人，谁也离不开谁的思想。通过学习党的民族政策，进行社会调查，了解风土人情，端正对少数民族的态度，克服大汉族主义思想。少数民族同胞在中华民族大家庭中，也在用自己勤劳的双手，不断作出自己的贡献，他们是可亲可爱的。

2. 要尊重少数民族风俗习惯。无论是驻扎还是经过少数民族地区，干部战士都要首先熟悉当地少数民族群众的思想状况，生活习惯和生活方式。当年红军长征路过彝族山寨，刘

伯承与小叶丹滴血结拜为兄弟。由于刘帅充分尊重彝族群众的风俗习惯，模范地执行党的民族政策，红军才得以顺利地通过山寨。新时代的军人应当继承和发扬老一辈的光荣传统、自觉尊重少数民族的风俗习惯。有关部门也应根据驻地的实际情况，制订一些具体规定，如不干涉少数民族群众正当的宗教活动；不准评头论足，议论少数民族的举止穿戴；不准用歧视、侮辱性的语言称呼少数民族，等等。部队只有通过尊重民族平等的自觉行动才会得到少数民族同胞的信任和支持。

3. 要积极支援少数民族地区建设。总政治部在《人民解放军参加社会主义建设 35 周年》成就回顾中指出：“我军把帮助少数民族地区发展工农业生产、交通运输和科学教育文化事业、建设祖国边疆，作为自己的一项重要任务。”今天，我们仍要一如既往，继续帮助和支持少数民族地区建设，要把少数民族同胞的困难作为自己的困难疾苦，从文化娱乐，送医送药和扫盲等具体事情做起，为少数民族地区建设尽心尽力。

4. 要加强民族团结。民族团结是军民共建铜墙铁壁的重要法宝。特别是在海（边）防，良好的军民、警民民族关系是军队戍边御敌的最坚实基础和最深厚的力量源泉。因此，部队要经常检查干部战士执行党的民族政策的情况。逢年过节，应主动走访当地干部和少数民族群众，虚心听取他们对部队工作的意见和建议。干部战士和少数民族群众发生矛盾和纠纷，部队应当高姿态，主动诚恳地检查自己的问题，求得各民族人民群众的谅解。

军人与外宾交往的礼仪

礼貌是人与人之间在接触交往中相互表示敬重和友好的行为规范,体现时代的风格与道德品质。礼节则是人们生活中,特别是在交际场合中相互问候、致意、祝愿、慰问,以及给予必要的协助与照料的惯用形式。礼节是礼貌的具体表现。

随着我国对外开放政策的落实,军队的大门也逐步敞开,接待来自各国的首脑和军事要人。军人在车船、飞机上和旅游景点的许多场合,也常常有可能与外宾打交道。在这些交往中,注意尊重各国、各民族不同的礼貌、礼节,是十分重要的,是沟通国与国、军队与军队、人与人之间的友谊,搞好对外人际关系,树立军队形象的重要因素。为此,军人在与外宾交往中必须注意下列几种常用礼节:

1. 日常交往中,军人参加外宾举办的各种活动,应遵守时间,不得失约。早到会使命主人准备来不及而难堪,迟到则让主人或其他客人等候过久而失礼。万一因故迟到或不能赴约,要有礼貌地尽早通知主人,并向主人和其他客人表示歉意。

2. 见面时的礼节。与外宾见面时常用的礼节是握手。握手几乎是国际通用的见面礼节,但有不少国家还另有些传统的见面礼节。如东南亚佛教国家是双手合“十”致意,日本人是行鞠躬礼,我国旧时传统是抱拳礼。这些礼节在所在国家或一定场合也可使用。在外交场合遇见外宾和身份高的军内外首长,一般只需要有礼貌地点头致意或鼓掌表示欢迎,不要主动上前一一握手问候。如果在公共场合远距离遇到外宾,

一般举右手致意或者点头、微笑即可，不要围观外宾，更不要有什么不礼貌的言行。

3. 谈话时的礼节。能够有机会同外宾交谈的军人，交谈前应该对外宾情况和所在国的情况有所了解，以便交谈时增加亲切感，活跃谈话气氛。交谈时，表情要自然，语言要和气亲切，表达得体。交谈中要注意礼貌用语，还要注意善于聆听对方谈话，不轻易打断对方的发言，尤其要十分注意保守国家和军队的机密。

4. 进入外宾办公室或住所时的礼节。到外国人办公室或住所，预先必须约定，并按时到达。如无人迎候，进门先按铃或敲门，经允许后方可入内，未经允可不得擅自进入。如果应邀到外国人家里拜访、作客，应按主人提议或同意的时间抵达。不经主人的邀请或征得主人同意，不得参观主人的庭院和住房。假如主人很热情地邀请，也不要触动除书籍、花草以外的个人物品和室内的陈设。离开时应有礼貌地向主人告别，表示感谢。