



全宋詞

4

中國詩詞大全
黃華鼎電子圖書系列

吕南公

调笑令 效韦苏州作

行客。行客。身世东西南北。家林迢递
不归。岁时悲盛泪垂。垂泪。垂泪。两鬓与
霜相似。

又

华草。华草。秀发乘春更好。深心密竹
纷纷。妖韶随处动人。人动。人动。王孙公
子情重。

吕胜己

沁园春

月晃虚窗 ,风掀斗帐 ,晓来梦回。见满川惊鹭 ,长空瑞鹤 ,联翩来下 ,翔舞徘徊。旋放金盘承积块 ,更轻撼琼壶撩冻澌。毡帟小 ,近宝炉兽炭 ,沈水兰煤。

寒威。酒力相欺。荐绿蚁霜螯左右持。问岁岁祯祥 ,如何中断 ,年年梅月 ,因甚愆期。上绀碧楼 ,城高百尺 ,看白玉虬龙奔四围。纷争罢 ,正残鳞败甲 ,天上交飞。

醉桃源 即阮郎归

山翁可是爱登台。看云日几回。恨无语似谪仙才。空教云去来。

思往事 ,引深杯。长歌感壮怀。霜风晚下扫阴霾。天心宝鉴开。

又 题清晖阁

马蹄西路赏春妍。重来十五年。好山如带水如环。红楼罨画间。

人易老 ,景如前。停杯俯逝川。归舟回首

望云烟。秦人隔洞天。

又

去年手种十株梅。而今犹未开。山翁一日走千回。今朝蝶也来。

高树杪 暗香微。悭香越恼怀。更烧银烛引春回。英英露粉腮。

蝶恋花

墙角栽梅分两下。夹竹穿松 ,巧傍柴门亚。不似西湖明月夜。展开一片江南画。

老子寻芳心已罢。为爱孤高 ,结约如莲社。清静界中观物化。憧憧门外驰车马。

又 一名凤栖梧长沙作

天际行云红一缕。无尽青山 ,江水悠悠去。更上层楼凭远处。凄凉今古悲三楚。

心事多端谁共语。酒醒愁来 ,望望家何所。薄宦漂零成久旅。天涯却羡鸿遵渚。

又 观雪作

姑射真仙蓬海会。驭气乘龙 ,作意游方外。冬后翦花飞素彩。腊前陨璞抛团块。

幂幂绵云相映带。川谷林峦 ,混一乾坤大。白玉装成全世界。江湖点染微瑕颣。

又 长沙送同官先归邵武

屈指瓜期犹渺渺。羨子征鞍 ,去上长安道。到得故园春正好。桃腮杏脸迎门笑。

闻道难兄登显要。雁字云霄,花萼应同调。旧恨新愁须拚了。功名趁取方年少。

又

眼约心期常未足。邂逅今朝,暂得论心曲。忽堕鲛珠红簌簌。双眸翦水明如烛。

可恨匆匆归去速。去去行云,望断凄心目。何似当初情未熟。免教添得愁千斛。

又 霰雨雪词

天色沈沈云色赭。风搅阴寒,浩荡吹平野。万斛珠玑天弃舍。长空撒下鸣鸳瓦。

玉女凝愁金阙下。褪纷残妆。和泪轻挥洒。欲降尘凡飘驭驾。翩翩白凤先来也。

长相思

体天天。步飘飘。绶带金泥缕绱。珑璁趁步摇。

浅霞消。两峰遥。斜插层楼金系腰。花羞人面娇。

又 效南唐体

展颦蛾。抹流波。并插玲珑碧玉梭。松分两髻螺。

晓霜和。冻轻呵。拍罢阳春白雪歌。偎人春意多。

又 探梅摘归

冒寒吹。访琼姬。行到青山遇玉肌。凝情欲待谁。

全宋词 吕胜己

出疏篱。手同携。踏月随香清夜归。乘
欢拨冻醅。

浣溪沙

浅著铅华素净妆。翩跹翠袖拂云裳。傍
人作意捧金觞。

曲度清悲云冉冉，花飞零乱月茫茫。梦回
人去似高唐。

又

直系腰围鹤间霞。双垂项帕凤穿花。新
妆全学内人家。

惠性芳心谁得似，饶嗔□恶也还他。只消
凡事与饶些。

清平乐

红尘久住。仙驭凌波去。本似行云无定
处。那更腊残风雨。

瑶芳片片轻飞。但留青子栳枝。孤负岁
寒幽意，如今却与春宜。

又 咏木犀

灵心暗属。髻垒黄金粟。寂静虚堂情不
足。微步徘徊山麓。

蕊珠宫里新妆。生香全似瑶芳。应为萼
花留恋，人间暂歇鸾凰。

捉拍满路花 瑞香

名花无影迹，寒气日凄凉。人间千万树，
歇芬芳。紫微宫女，仙驭降霓裳。名在仙班
簿，不属尘凡，洞天密锁云窗。

遗珰连宝珥，人世识天香。凝寒承雨露，
傲冰霜。凌仙仙子，邂逅水云乡。更约南枝
友，游遍江南，共归三岛扶桑。

谒金门 闻莺声作

花满树。两个黄鹂相语。恰似碧城双玉
女。对歌还对舞。

可惜娟娟楚楚。同伴彩云归去。居士心
如泥上絮。那能无恨处。

又

嗟久客。又见他乡寒食。流水断桥春寂
寂。孤村烟火息。

白去红飞无迹。千树总成新碧。醉里伤
春愁似织。东风欺酒力。

又

芳思切。旧事不堪重说。浓露凝香花喷
血。花心双蛺蝶。

燕语莺啼都歇。又过清明时节。记得离
歌三两阕。未歌先哽咽。

又

春又过。那更雨摧风挫。留得浅红三两

朵。竹梢烟雾锁。

把酒对花危坐。多病多愁都可。舞蝶游蜂迷道左。惜春忙似我。

又

秋夜静。屋上狂风初定。两两啼蛄相应。灯蛾摇烛影。

枕上鸡声遥听。起舞良宵偏永。明日谩寻弓箭整。衰颜重揽镜。

又 早梅

芳信拆。漏泄东君消息。帝殿宝炉烟未熄。龙香飘片白。

点缀枯梢的皪。疏影荡摇寒碧。指与纤纤教自摘。枝横云鬓侧。

又

天气暖。开了荼蘼一半。红日迟迟风拂面。阶前花影乱。

俊雅风流不见。定被莺花留恋。千尺游丝舒又罥。系人心上线。

又

歌罢奏。敛步拂开罗袖。宝扇轻摇香汗透。软香沾素手。

小立偎人良久。一寸娇波横溜。心事未言眉已皱。无端催劝酒。

南乡子

斗笠棹扁舟。碧水湾头放自流。尽日垂

丝鱼不上,优游。更觉心松奈得愁。

行客语沧洲。笑道渔翁太拙休。万事要求须有道,何由。教与敲针换曲钩。

又

纵棹越溪船。破浪冲涛到碧湾。种就长堤千亩竹,无边。插玉屯云满渭川。

平日乐归田。不恋荣华不慕仙。得个容身栖隐处,宽闲。每日江边理钓竿

减字木兰花

烟云变化。面面青山如展画。俯对平川。野水烟邨远接天。

有时纵目。景物繁华观不足。月下风头。一曲清讴博见楼。

瑞鹤仙 栽梅

南州春又到。向腊尽冬残,冰姑先报。芳心爱春早。露生香馥馥,靓妆皎皎。诗人最巧。道竹外、斜枝更好。旋移根引水,浇培松竹,凑成三妙。

回首。当年客里,荆棘途中,幸陪欢笑。闲愁似扫。记风雪、关山道。待飘花结子,和羹煮酒,还我山居送老。那青红、浪蕊浮花,尽锄去了。

又 嘲博见楼

倚阑观四远。近有客登临,故相磨难。山

形欠舒展。小峰峦云树,晦明更变。江淮楚甸。又何曾、分明在眼。但临深、自觉身高,未可便名博见。

休辨。吾心乐处,不要他人,共同称善。痴儿浅浅。因他谩说一遍。问还知宴坐,回光收视,大地河山尽现。待于中、会得些时,举觞奉劝。

又 众会谢右司赵鄂州劝酒二首 右司

人生如意少。谁得似仙翁,身名俱好。亨衢腾踏早。驾双旌五马,便居蓬岛。闽山蜀道。秉玉节、油幢屡到。号当今、有脚阳春,处处变愁成笑。

尤妙。晚陪论道。密赞调元,虎符重剖。去劳自保。奉香火、归来了。见煌煌甲第,两两龙驹,绿鬓朱颜未到。是平生、种德阴功,自天有报。

又 鄂州

金枝联玉叶。世代有宗英,声华烨烨。君侯更超绝。抱不群才气,壮图英发。津途轨辙。□武上、青霄迥别。自玉阶、契合君王,拍拍满怀风月。

奇绝。身居萧散,志在功名,眼高天阔。恩来魏阙。长江上、驻旌节。待胡尘有警,纶巾羽扇,谈笑周郎事业。恁时看、国倚强宗,诏褒伟烈。

又

渭川行乐词 予有一洲、可五百亩、植花竹其上,号小渭川,春月游人多于其上藉草酌酒歌乐

残梅飘簌簌。看柳上春归，柔条新绿。娇莺离幽谷。弄弹簧清响，飞迁乔木。年华迅速。叹浮生、流晖转烛。自春来、每每遨游，多办九霞醺醑。

溪北。踏青微步，斗草慵眠，锦裯花褥。铅华簇簇。歌声妙、间丝竹。爱一川好处，高山流水，不减城南杜曲。笑平生、卓地无锥，老来富足。

满江红

往事千端，都笑道、衰翁宦拙。今会得、人情物态，尽皆休说。广厦尽堪舒笑傲，层楼又见凌空阔。试闲思、画戟比衡门，谁优劣。

尘里事，无休歇。楼上趣，真奇绝。有一川虚旷，万山环列。识破古今如旦暮，肯将物我刚分别。愿时时、与客坐楼心，谈风月。

又 中秋日

屈指重阳，有半月、犹零九日。且停待、今宵月上，宝轮飞出。有客最谙闲况味，无人会得真消息。算何须、抵死要荣华，劳心力。

楼观迥，遥山碧。槽觥小，真珠滴。随分赏、闲亭别圃，好天良夕。篱畔行看金蕊耀，林梢便见瑶芳白。玩春来、夏去复秋冬，尘中客。

又 登长沙定王台和南轩张先生韵

小立危亭，风惨淡、斜阳满目。望渺渺、湘江一派，楚山千簇。芳草连云迷远树，断霞散绮飞孤鹜。感骚人、赋客向来词，愁如束。

嗟远宦，甘微粟。惊世事，伤浮俗。且经

营一醉,未怀荣辱。君不见、渊明归去后,一觞自泛东篱菊。仰高风、寂寞奠生刍,人如玉。

又 辛丑年假守沅洲,蒙恩贬罢,归次长沙道中作

忆昔西来,春已暮、余寒犹力。正迢迢、登山临水,未嗟行役。云笈偶寻高士传,桃川又访秦人迹。向此时、游宦兴阑珊,归无策。

归计定,归心迫。惊换岁,犹为客。还怅望、家山千里,迥无消息。□□不堪泥路远,烟林赖有梅花白。为孤芳、领略岁寒情,谁人识。

又 题博见楼

物理分明,人事巧、元来是拙。常自觉、满怀春意,向他谁说。剩喜登临频眺望,那知出处成迂阔。细闲思、萧散较贪痴,谁为劣。

高楼上,蝉声歇。飞栋外,云行绝。见明河星斗,半空森列。领略光阴成赋咏,等闲酬唱休旌别。要良辰、把酒倩嘉宾,嘲风月。

又 赴长沙幕府,别钱,送客。

拍碎红牙,一声上、梁尘暗落。纨扇掩、雏莺叶下,巧呈绰约。字字只愁郎幸浅,声声似怨年华薄。坐中人、相顾感幽怀,添萧索。

歌暂阙,杯交错。人又去,情怀澹。那堪听风雨,渭城吹角。去去已离闽岭路,行行渐近滕王阁。便无情、山海会相逢,坚心著。

又 郡集观舞

檀板频催,双捻袖、飞来趁拍。锦裯上、娇抬粉面,浅蛾脉脉。鸾鬣莺窥秋水净,鸿惊凤翥祥云白。看妖娆、体态与精神,天仙谪。

鞦带紧,弓靴窄。花压帽,云垂额。□回

雪、定拚醉倒 ,厌厌良夕。明日恨随芳草远 ,回头目断遥山隔。料多情、应也念行人 ,思佳客。

又

墙下松筠 ,并手种、花窠尽著。试屈指、一年前事 ,恍然如昨。繁杏新荷春夏景 ,疏梅细菊秋冬约。渭川翁、随分小生涯 ,些官爵。

分物我 ,争强弱。都做梦 ,谁先觉。好一条平路 ,是人迷却。斑鬓已灰心里事 ,瘦藤漫挂瓢中药。愿当今、四海九州人 ,同欢乐。

又 观雪述怀

雪压山颓 ,谁撒下、琼花玉蕊。寒气凜、沈沈天籁 ,望迷千里。群雀耐寒枯树顶 ,扁舟独钓平沙嘴。把江南、图画展开看 ,都难比。

台榭远 ,登临喜。楼阁上 ,歌声起。赏时光 ,居士独怜愁底。安得四方寒峻彦 ,归吾广厦千间里。但今生、此愿得从心 ,心休矣。

又

惨惨枯梢 ,初疑似、真酥点滴。见深红蒂萼 ,方认早梅消息。粉艳牵连春意动 ,冰姿照映霜华白。伴苍松、修竹似幽人 ,相寻觅。

香远近 ,枝南北。幽涧畔 ,疏篱侧。便庸儿贩妇 ,也知怜惜。渭水渔翁方入社 ,西湖处士成陈迹。爱平生、炯炯岁寒心 ,无今昔。

江城子 盆中梅

年年腊后见冰姑。玉肌肤。点琼酥。不老花容 ,经岁转敷腴。向背稀稠如画里 ,明月

下、影疏疏。

江南有客问征途。寄音书。定来无。且傍盆池，巧石倚浮图。静对北山林处士，妆点就、小西湖。

又

一钩新月下庭西。绣帘低。漏声迟。小宴幽欢，依约似当时。娇盼注人都不语，眉黛蹙，鬓云欹。

街槐阴下玉骢嘶。苦相催。醉中归。可惜明朝，秋色满东篱。只恐又成轻别也，情脉脉，恨凄凄。

满庭芳 乙巳八月十日登博见楼作

丹牖浮空，琉璃耀日，上云楼阁眈眈。□□居士，燕坐息玄谈。十载劳心问道，今悟罢、截日停参。凝神处，九苞丹凤，翔舞在山南。

喃喃。成障碍，千经万论，从此休贪。且陶陶兀兀，对酒醺酣。清兴有时狂放，扁舟上、绿水澄潭。渔歌起，从他两岸，齐笑老翁憨。

卜算子

人事几时穷，我性偏宜静。世上谁无富贵心，到了须由命。

闲里且偷安，醉后休教醒。醉里高歌妙入神，妙处君须听。

又

梅蕾破香时 ,雪月交光夜。何处飞来两玉娥 ,体态双闲雅。

纵目碧城楼 ,劝酒留云榭。唱底仙家古道情 ,分付知音者。

瑞鹧鸪 登博见楼作

与君蹑足共凭阑。俯视周回四面山。目静鲁邦心渺渺 ,气吞梦泽意闲闲。

烟云变化更明晦 ,乌鹊忘机互往还。唤取黄尘冠盖客 ,暂来徙倚片时间。

又

几时芟棘剪蒿蓬。付我天然地一弓。乔木茂林森耸耸 ,遥岑叠嶂碧重重。

水心台榭超尘表 ,楼上乾坤跨域中。黄鹤巴陵千古事 ,那知不是此衰翁。

感皇恩 雁汊泊舟作

秋意满江湖 ,雨轻风熟。上水扁舟片帆速。远山低岸 ,贪看浅红深绿。不知回舵尾 ,沧湾宿。

推枕起来 ,举杯相属。休叹风尘为微禄。几年行路 ,但觉登临不足。且翻楚调入 ,清江曲。

临江仙 同王侯二公登裴公亭

忽忆裴公台上去 ,远空秋气棱棱。万山一
水秀还明。此时三楚客 ,何意续骚经。

爱竹子猷参仗履 ,能诗侯喜同登。麋酬不
尽古今情。清风生白尘 ,侧月照疏星。

好事近 和人题渭川钓渔图韵

风景好樵川 ,郭外三洲烟渚。过尽古今清
逸 ,奈天公不与。

地灵人意会符同 ,留待烟霞侣。一棹轻舟
开岸 ,弄滩声风雨。

又

宿面浅匀妆 ,梅粉旋生春色。绣草冠儿宫
样 ,系丁香新纈。

凤檀槽上四条弦 ,轻□□□擷。恰似浔阳
江畔 ,话长安时节。

鹊桥仙 乙巳第四次雪

银花千里 ,玉阶三尺 ,远近高低一色。天
公今岁被时催 ,特地放、冬前四白。

梅梢竹外 ,频频轻撼 ,嫌乱瑶芳素质。耐
寒相对不胜清 ,毡帐底、偎红未得。

木兰花慢

残红吹尽了,换新绿、染疏林。正杜宇催归,行人贪路,天气轻阴。江亭旧游宴处,但遥山、数叠晚云深。犹忆佳人敛黛,为予别泪盈襟。

而今。旅况难禁。逢胜概、懒登临。念景熟难忘,情多易感,取次关心。平明又西去也,望关山、古道马骎骎。回首当年一梦,笑将浊酒重斟。

又 登楼观稼作

无言凭燕几,爱香袅、博山炉。正暖日辉辉,晴云淡淡,千里平芜。田家尽收刈了,见牛羊、下垄暝烟孤。闻说丰年景致,老农击壤鸣鸣。

狂夫。素乏良图。从上策、赋归欤。有千亩松筠,三洲风月,尽遂吾初。凭谁去西塞岸,问玄真、此意果何如。寂寞无人共乐,醉乡是我华胥。

又 思旧事有作

对轩辕古镜,照华发、短刁骚。念壮岁心情,平生志气,可笑徒劳。云中谩夸魏尚,请休论、定远说班超。总是黄粱一梦,怎如尘外逍遥。

蛮徭。洞入云霄。算无分、到仙曹。愿归隐闽山,来临渭水,葺个云巢。楼居共、真仙伴侣,又有时、混迹入渔樵。且恁随缘玩世,帝乡路觉迢迢。

又

朝天门外路,路坦坦、走瑶京。悔年少狂图,争名远宦,为米孤征。星星。半凋鬓发,事千端、回首只堪惊。居士新来悟也,渭川小隐初成。

临清。巧创幽亭。真富贵、享安荣。有猿鸟清讴,松篁森卫,桧柏双旌。蛙鸣。自然鼓吹,粲林华、前后锦围屏。须信早朝鸡唱,未如夜枕滩声。

又 看春有感

平生花恨少,又那得、酒中愁。自禅板停参,蒲团悟罢,身世忘忧。南柯旧时太守,尽当年、富贵即时休。莫羨痴儿小子,心心念念封侯。

优游。取次凝眸。春浩浩、思悠悠。爱万木欣荣,幽泉流注,好鸟勾舟、感生生、自然造化,玩吾心、此外复何求。应有知音共赏,定当一语相投。

柳梢青

叶下云行,亭皋风静,凉雨丝丝。断雁孤鸣,寒蛩相应,寂寂书帙。

蒲团纸帐兰台。梦不到、邯郸便回。蚁穴荣华,人间功业,都恼人怀。

鹧鸪天 城南书院钱别张南轩赴阙奏事知严州

竹树萧萧屋数椽。平湖漫漫纳通川。有

时竹杖芒鞋至 ,醉著山光水色间。成小隐 ,未
经年。功名夷路稳加鞭。逢时且数中书考 ,他
日还寻独乐园。

又

记得追游故老家。红莲幕府在长沙。放
船桥口秋随月 ,走马春园。夜踏花。

思往昔 ,漫咨嗟。几番魂梦转天涯。葵轩
老子今何在 ,岳麓风雩噪暮鸦。

又

一夜春寒透锦帏。满庭花露起多时。垒
金梳子双双耍 ,铺翠花儿袅袅垂。人去后 ,信
来稀。等闲屈指数归期。门前恰限行人至 ,喜
鹊如何圣得知。

又

日日楼心与画眉。松分蝉翅黛云低。象
牙白齿双梳子 ,驼骨红纹小棹篦。朝暮宴 ,浅
深杯。更阑生怕下楼梯。徐娘怪我今疏懒 ,不
及卢郎年少时。

又

纸帐虚明好醉眠。博山轻袅水沈烟。了
知世上都如梦 ,须信壶中别有天。知我者 ,为
君言。道人有个好因缘。丹成有日归云路 ,且
醉梅花作地仙。

点绛唇 长沙送同官先归邵武

满路梅花 ,为谁开遍春风萼。短亭萧索。

草草传杯酌。

送子先归 ,我羨辽东鹤。他年约。瘦藤芒屨。共子同丘壑。

又

日月无根 ,循环常共天难老。世间扰扰。只见闲烦恼。

满酌高吟 ,便是今生了。还知道。旧时官好。几个新华表。

又

一叶扁舟 ,浮家来向江边住。这回归去。作个渔樵侣。

不挂征帆 ,也莫摇双櫓。天涯路。云山烟渚。总是留人处。

又

桂子飘香 ,江南秋老霜风作。自怜漂泊。几度伤离索。

孤馆迢迢 ,满引村醪酌。情无著。好音难托。又失黄花约。

又 代作 ,贺生子

瑞气盈门 ,神仙谪下看看到。已知消耗。弧矢呈祥了。

种德阴功 ,自有多男报。还知道。果生蓬岛。不比人间早。

鱼游春水

林梢听布谷。郭外舒怀仍快目。平田浩

荡 灏灏泉鸣暗谷。香稻吐芒针棘细 ,秀麦摇
风波浪绿。山童野老 ,意亲情熟。

我待休官弃禄。屏迹幽闲安退缩。渭川
千亩修篁 ,嶙嶙绀玉。顾盼滩流萦八节 ,呼吸
湖光穿九曲。贪求自乐 ,尽忘尘俗。

霜天晓角 题九里驿

晓来风作。病怯春衫薄。郭外溪山明秀 ,
红尘里、自拘缚。

村酒频斟酌。野花偏绰约。十载人非物
是 ,惊回首、梦初觉。

虞美人 咏菊

疏风摆撼芙蓉沼。垄上梅英小。谁家姊
妹去寻芳。粉面云鬟参杂、汉宫妆。

邯郸奏罢宫中乐。邂逅同杯酌。老来花
酒制颓龄。为爱嫣然娇靥 ,斗盈盈。

又

年年冬后心情快。常是留宾醉。尊前笑
靥粲金钿。更有半黄枳橘、满堆盘。

人人爱道休官去。总是闲言语。古今文
士与贤才。为甚独高陶令、赋归来。

又 月下听琴 ,西湖作

横波清剪西湖水。黛拂吴山翠。藕丝衫
子水沈香。坐久冰肌玉骨、起微凉。

金徽泛柳听佳句。叠叠胎仙舞。曲终松

下小盘桓。风露泠泠、直欲便骖鸾。

菩萨蛮

遥山几叠天边碧。故教遮断天涯客。楼倚暮云端。春风罗袖寒。

与君千里别。共此关山月。皓月一般明。君心怎敢凭。

又 题莲花庵

岭猿啸罢千山碧。小庵虚室团团白。庵在小山头。从来少客游。

道人方打坐。举袖来迎我。问我此来因。拈花与道人。

南歌子

湛露凉亭馆，香风散芰荷。晚来月色似金波。间绿围红、同伴雪儿歌。年少风流足，情深欢会多。佳人月下拜嫦娥。不似隔年牛女、望星河。

八声甘州 怀渭川作

自秋来、多病意无聊，不作渭川游。想兰菊凋疏，松筠茂密，亭馆清幽。四望遥山万叠，叠叠翠光浮。人道蓬莱岛，仿佛瀛洲。

居士心迷丘壑，念迂疏老懒，难觅封侯。看才能成事业，且自抽头。携老稚、团栾百口，

全宋词 吕胜己

要他年、在此作菟裘。无言也，此生心事，都付东流。

如梦令

花上娇莺哑咤。著色江南图画。可惜好春风，有酒无人同把。拚舍。拚舍。独醉好天良夜。

又 同官新得故官故姬

王谢堂前旧燕。毕竟情高意远。只恐宠恩深，后会不教人见。深劝。深劝。不枉追欢一遍。

又 催梅雪

梅雪渐当时候。访问全无消耗。凭仗小阳春，催取南枝先到。然后。然后。雪月交光同照。

西江月 为内子寿

日日齐眉举案，年年劝酒持觥。今年著意寿卿卿。幼稚绵绵可庆。

官冷未尝贫贱，家肥胜似功名。所为方便合人情。管取前途更永。

渔家傲 沅州作

长记得阳江上宴。庾公楼上凭阑遍。北望淮山连楚甸。真伟观。中原气象依稀见。

漂泊江湖波浪远。依然身在蛮溪畔。愁里不知时节换。春早晚。杜鹃声里飞花满。

又

闻道西洲梅已放。几时乘兴同寻访。稚子携壶翁策杖。徐徐往。青山绿水皆堪赏。

满月当空川晃晃。却呼艇子摇双桨。几阵浓香新酝酿。波溶漾。宛然身在西湖上。

又

特为梅花来渭水。有人折得横梢至。粉蕊香慳春意未。多应是。江南信息争先寄。

水绿山青风日美。此时正惬幽人意。驱使风光佳句里。□满纸。却将旧日诗词比。

杏花天

当年悔我抛生计。趁升斗、蛮乡远地。谁知事向无心起。回首邯郸梦里。风雪满□□□□。最好处、吴头楚尾。青山本是强人意。更时见、梅花助美。

吕同老

天香 宛委山房拟赋龙涎香

冰片熔肌，水沈换骨，蜿蜒梦断瑶岛。翦碎腥云，杵匀枯沫，妙手制成翻巧。金篝候火，无似有、微薰初好。帘影垂风不动，屏深护春宜小。

残梅舞红褪了。佩珠寒、满怀清峭。几度酒余重省，旧愁多少。荀令风流未减，怎奈向飘零赋情老。待寄相思，仙山路杳。

水龙吟 浮翠山房拟赋白莲

素肌不污天真，晓来玉立瑶池里。亭亭翠盖，盈盈素靥，时妆净洗。太液波翻，霓裳舞罢，断魂流水。甚依然、旧日浓香淡粉，花不似、人憔悴。

欲唤凌波仙子。泛扁舟、浩波千里。只愁回首，冰帘半掩，明珰乱坠。月影凄迷，露华零落，小阑谁倚。共芳盟，犹有双栖雪鹭，夜寒惊起。

齐天乐 余闲书院拟赋蝉

绿阴初蔽林塘路 , 凄凄乍流清韵。倦咽高槐 , 惊嘶别柳 , 还忆当时曾听。西窗梦醒。叹弦绝重调 , 珥空难整。绰约冰绡 , 夜深谁念露华冷。

不知身世易老 , 一声声断续 , 频报秋信。坠叶山明 , 疏枝月小 , 惆怅齐姬薄幸。余音未尽。早枯翼飞仙 , 暗嗟残景。见洗冰奁 , 怕翻双翠鬢。

桂枝香 天柱山房拟赋蟹

松江岸侧。正乱叶坠红 , 残浪收碧。犹记灯寒暗聚 , 簌疏轻入。休嫌郭索尊前笑 , 且开颜、共倾芳液。翠橙丝雾 , 玉葱浣雪 , 嫩黄初擘。

自那日、新诗换得。又几度相逢 , 落潮秋色。常是篱边早菊 , 慰渠岑寂。如今谩有江山兴 , 更谁怜、草泥踪迹。但将身世 , 浮沈醉乡 , 旧游休忆。

吕渭老

薄幸

青楼春晚。昼寂寂、梳匀又懒。乍听得、鸦啼莺弄，惹起新愁无限。记年时、偷掷春心，花间隔雾遥相见。便角枕题诗，宝钗贯酒，共醉青苔深院。

怎忘得、回廊下，携手处、花明月满。如今但暮雨，蜂愁蝶恨，小窗闲对芭蕉展。却谁拘管。尽无言、闲品秦筝，泪满参差雁。腰支渐小，心与杨花共远。

望海潮

侧寒斜雨，微灯薄雾，匆匆过了元宵。帘影护风，盆池见日，青青柳叶柔条。碧草皱裙腰。正昼长烟暖，蜂困莺娇。望处凄迷，半篙绿水浸斜桥。

孙郎病酒无聊。记乌丝醉语，碧玉风标。新燕又双，兰心渐吐，嘉期趁取花朝。心事转迢迢。但梦随人远，心与山遥。误了芳音，小窗斜日对芭蕉。

选冠子

雨湿花房 ,风斜燕子 ,池阁昼长春晚。檀盘战象 ,宝局铺棋 ,筹画未分还懒。谁念少年 ,齿怯梅酸 ,病疏霞盏。正青钱遮路 ,绿丝明水 ,倦寻歌扇。

空记得、小阁题名 ,红笺青制 ,灯火夜深裁剪。明眸似水 ,妙语如弦 ,不觉晓霜鸡唤。闻道近来 ,笋谱慵看 ,金铺长掩。瘦一枝梅影 ,回首江南路远。

又

风约晴云 ,花乾宿露 ,帘幕万家清晓。青帘赛酒 ,小坞藏春 ,冶叶艳枝相照。羊驾小车 ,笑逐游人 ,远迷芳草。更红英飞舞 ,绣茵连接 ,雾台烟沼。

年少日、细马戎鞞 ,红靴玉带 ,同指软尘西笑。珍珠戏掷 ,彩笔搜奇 ,不觉暮春莺老。谁见这回 ,霜点髯衰 ,事萦怀抱。诉一春心事 ,燕子周遮来了。

念奴娇 赠希文宠姬

暮云收尽 ,霁霞明、高拥一轮寒玉。帘影横斜 ,房户静 ,小立啼红蔌蔌。素鲤频传 ,蕉心微展 ,双蕊明红烛。开门疑是 ,故人敲撼窗竹。

长记那里西楼 ,小寒窗静 ,尽掩风筝鸣屋。泪眼灯光情未尽 ,尽觉语长更促。短短霞杯 ,温温罗帕 ,妙语书裙幅。五湖何日 ,小舟同泛

春绿。

情久长

锁窗夜永 , 无聊尽作伤心句。甚近日、带红移眼 , 梨脸择雨。春心偿未足 , 怎忍听、啼血催归杜宇。暮帆挂、沈沈暝色 , 袞袞长江 , 流不尽、来无据。

点检风光 , 岁月今如许。趁此际、浦花汀草 , 一棹东去。云窗雾阁 , 洞天晓。同作烟霞伴侣。算谁见、梅帘醉梦 , 柳陌晴游 , 应未许、春知处。

又

冰梁跨水 , 沈沈霁色遮千里。怎向我、小舟孤楫 , 天外飘逐夜寒侵短发 , 睡不稳、窗外寒风渐起。岁华暮、蟾光射雪 , 碧瓦飘霜 , 尘不动、寒无际。

鸡咽荒郊 , 梦也无归计。拥绣枕、断魂残魄 , 清吟无味。想伊睡起 , 又念远、楼阁横枝对倚。待归去、西窗剪烛 , 小阁凝香 , 深翠幕、饶春睡。

满江红

晚浴新凉 , 风蒲乱、松梢见月。庭阴尽、暮蝉啼歇。萤绕井阑帘入燕 , 荷香兰气供摇箑。赖晚来、一雨洗游尘 , 无些热。

心下事 , 峰重叠。人甚处 , 星明灭。想行云应在 , 凤凰城阙。曾约佳期同菊蕊 , 当时共

指灯花说。据眼前、何日是西风，凉吹叶。

又

笑语移时，风影乱、半帘寒日。鲜明是、晚来妆饰。共说西园携手处，小桥深竹连苔色。到如今、梧叶染清霜，封行迹。

春未透，梅先拆。人纵健，时难得。想明年虚过，上元寒食。数著佳期愁入眼，雨珠零乱梨花湿。任翠鬟、敲侧背斜阳，鸣瑶瑟。

又

燕拂危樯，斜日外、数峰凝碧。正暗潮生渚，暮风飘席。初过南村沽酒市，连空十顷菱花白。想故人、轻箬障游丝，闻遥笛。

鱼与雁，通消息。心与梦，空牵役。到如今相见，怎生休得。斜抱琵琶传密意，一襟新月横空碧。问甚时、同作醉中仙，烟霞客。

又 次杨子耕韵

山绕吴城，修竹外、满林围碧。任孤樯百丈，远牵江色。政简民闲无一事，同游仍是鸳鸯客。到晚年、遗爱续新题，都堪说。

修门赋，今谁续。痛饮士，天应惜。正彩霞垂帔，暮风飘瑟。笑疾禅痴今在否，风灯石火同飘忽。去醉乡、深处著身心，休铭栢。

醉蓬莱

任落梅铺缀，雁齿斜桥，裙腰芳草。闲伴游丝，过晓园庭沼。厮近清明，雨晴风软，称少年寻讨。碧缕墙头，红云水面，柳堤花岛。

全宋词 吕渭老

谁信而今 ,怕愁憎酒 ,对著花枝 ,自疏歌笑。莺语丁宁 ,问甚时重到。梦笔题诗 ,把绫封泪 ,向凤箫人道 ,处处伤心 ,年年远念 ,惜春人老。

齐天乐 观竞渡

香红飘没明春水 ,寒食万家游舫。整整斜斜 ,疏疏密密 ,帘缣旗红相望。江波荡漾。称彩舰龙舟 ,绣衣霞桨。舞楫争先 ,歌笑箫鼓乱清唱。

重来刘郎又老 ,对故园桃红春晚 ,尽成惆怅。泪雨难晴 ,愁眉又结 ,翻覆十年手掌。如今怎向。念舞板歌尘 ,远如天上。斜日回舟 ,醉魂空舞扬。

沁园春

复把元宵 ,等闲过了 ,算来告谁。整二年三岁 ,尊前笑处 ,知他陪了 ,多少歌诗。岂信如今 ,不成些事 ,还是无聊空皱眉。争知道 ,冤家误我 ,日许多时。心儿。转更痴迷。又疑道、清明得共伊。但自家晚夜 ,多方遣免 ,不须烦恼 ,雨月为期。用破身心 ,博些欢爱 ,有后不成人便知。从来是 ,这风流伴侣 ,有分双飞。

满路花 同柳仲修在赵屯

西风秋日短 ,小雨菊花寒。断云低古木 ,

暗江天。星娥尺五，佳约误当年。小语凭肩处，犹记西园。画桥斜月阑干。

鸟啼花落，春信遣谁传。尚容清夜梦、小留连。青楼何处，宝镜注婵娟。应念红笺事，微晕春山。背窗愁枕孤眠。

暮山溪

韵高格妙。不数闲花草。向晚小梳妆，换一套、新衣始了。横钗整鬓，倚醉唱清词，房户静，酒杯深，帘幕明残照。

扬州一梦，未尽还惊觉。自恁在心头，拈不出、何时是了。吴霜点鬓，春色老刘郎，云路远，晚溪横，谁见桃花笑。

又

元宵灯火。月淡游人可。携手步长廊，又说道、倾心向我。归来一梦，整整十年余，人似旧，去无因，牵惹情怀破。

章台杨柳，闻道无关锁。行客挽长条，悄不似、当初些个。而今休也，摇落任东风，但恁意，尽留情，我也知无那。

千秋岁

宝香盈袖。约腕金条瘦。裙儿细裯如肩皱。笑多簪髻侧，语小丝簧[簧]奏。洞房晚，千金未直横波溜。

缘短欢难又。人去春如旧。枝上月，谁携手。宿云迷远梦，泪枕中残酒。怎奈向，繁阴

乱叶梅如豆。

早梅芳近

画帘深 ,妆阁小。曲径明花草。风声约雨 ,暝色啼鸦暮天杳。染眉山对碧 ,匀脸霞相照。渐更衣对客 ,微坐自轻笑。

醉红明 ,金叶倒。恣看还新好。莹汪粉泪 ,滴烁波光射庭沼。犀心通密语 ,珠唱翻新调。佳期、定约秋了。

醉落魄

明窗读易。时才人地俱超轶。偶然一堕槐安国。说利谈功 ,这事怎休得。何时置酒图书室。挥弦目送西飞翼。夜来已觉春筍溢。月影三人 ,一醉旧相识。

又

纤鞋窄袜。红茵自称琵琶拍。明衣妆脸春梳掠。好好亭亭。那得恁标格。匆匆一醉霜华白。归来偏记蓝桥宅。五更残梦迷蝴蝶。觑著花枝 ,只被绣帘隔。

惜分飞 元夕

白玉花骢金络脑。十里华灯相照。帘映春窈窕。雾香残腻桃花笑。

一串歌珠云外袅。饮罢玉楼寒悄。归去城南道。柳梢猎猎东风晓。

浣溪沙

烟柳蒙蒙鹊做巢。青青弱草带斜桥。莺声多在杏花梢。

逐伴不知春路远，见人时著小词招。阿谁有分伴吹箫。

又

彩选骰儿隔袖拈。整钗微见玉纤纤。夜寒窗外更垂帘。

好事灯花双作蕊，照人月影入斜檐。新愁日日座中添。

又

做得因缘不久长。惊风枝上偶成双。归来魂梦带幽香。

灯下揉花春去早，竹间影月索归忙。十年前事费思量。

渔家傲 作浮图语送深上人游庐山

闻道庐山横广泽。晴空万顷波涛白。上有至人营窟宅。经游客。古今多是烟霞谪。

一钵上人轻六翮。选场要射如来策。点化黄金非妙药。难堪酌。三生一口都吞却。

又

昨夜山空流石乳。道人妙手亲拈取。未欲凌云归洞府。清风举。大千一叶同掀舞。

笑把须弥挝破鼓。东山云作西山雨。我

欲住庵无拄斧。君相许。三更明月湖心午。

又

潦倒瞿昙饶口悄。拈花冤道头陀笑。鸡足山中眠未觉。谁知道。至今功业犹分割。

唇口周遮何日了。禅床四面藤萝绕。有个路头君试讨。梅花老。南园蝴蝶飞芳草。

又

高绉袈裟挑纸帔。一杯茶罢成行计。路入庐山风细细。轻弹指。百千三昧俱游戏。

法椅何曾烧两臂。谁知纸上无穷意。欲识普贤真实际。齁齁地。小炉雪夜和衣睡。

又

顶上铁轮飞火焰。防身细按威神剑。体用双行谁敢觑。光闪闪。何须更把茶林撼。

衲子家风存古俭。一条柳栗如天堑。粥鼓未鸣灯火暗。无恩怨。断崖古木横藤簞。

又

落月杜鹃啼未了。粥鱼忽报千山晓。笠子盖头衣钵少。穿林表。回头高刹空中小。

官路旧多林木绕。露浓花蕊皆颠倒。渡水登山排草草。庐山好。香炉峰下湖波渺。

思佳客

江上何人一笛横。倚楼吹得月华生。寒风堕指倾三弄，小市收灯欲二更。持蟹股，破霜橙。玉人水调品箏箏。细看桃李春时面，共

尽玻璃酒一觥。

又

微点胭脂晕泪痕。更衣整鬓立黄昏。春风搅树花如雨，夕霭迷空燕趁门。题往事，锦回纹。春心无定似行云。深屏绣幌空愁独，明月梨花殢一尊。

好事近

别酒带愁酸，千里失群黄鹄。行到小桥梯下，便飞云南北。

不妨垂手小徘徊，日影转阑曲。从此贺囊佳制，有新奇题目。

又

飞雪过江来，船在赤栏桥侧。惹报布帆无恙，著两行亲札。

从今日日在南楼，鬓自此时白。一咏一觞谁共，负平生书册。

又

年少万函书，朱紫只应低拾。更赖主人明眼，作青云梯级。

归来应是印累累，笳鼓闹乡邑。若访老人生计，贩谢郎蓑笠。

又

云影护梅枝，短短未禁飞雪。彩幅自题新句，作催妆佳阕。

西楼昨夜五更寒，恐一枝先发。元是素娥

无寐 驾半轮明月。

又

小饮破清寒 坐久困花颓玉。两行艳衣明粉 听阿谁拘束。

丽华百媚坐来生 仙韵动群目。一曲凤箫同去 倦人间丝竹。

天仙子 代人送希文

楼下辘轳横露井。楼上婵娟开晓镜。下楼难忘上楼时 风未定。帆不正。簌簌珍珠挥麈柄。

眉上新愁吹不醒。别酒未斟歌未忍。雪中梅下定重来 烟暝暝。肠寸寸。莫放笛声吹落尽。

燕归梁

楼外东风杜宇声。双枕细眉颦。女郎番马小山屏。金笼冷、梦魂惊。

起来重绾双罗髻 无个事、泪盈盈。杨花蝴蝶乱分身。飞不定、暮云晴。

小重山 七夕病中

半夜灯残鼠上檠。上窗风动竹 月微明。梦魂偏记水西亭。琅玕碧 花影弄蜻蜓。

千里暮云平。南楼催上烛 晚来晴。酒阑人散斗西倾。天如水 团扇扑流萤。

河传

斜红照水。似晴空万里。明霞相倚。逐
伴笑歌，小立绿槐阴里。悄没些、春气味。

纷纷鬪著闲桃李。浅浅深深，不满游人
意。幽艳一枝。向晚重帘深闭。是青君、爱惜
底。

清平乐 上元赵仲能窗下

水瓶石砚。败壁蜗书篆。窗下日舒缝衲
线。屋角晚风飞霰。

上元灯火佳时。长廊语笑追随。高卧一
翻纸帔，觉来月贯南枝。

握金钗

风日困花枝，晴蜂自相趁。晚来红浅香
尽。整顿腰肢晕残粉。弦上语，梦中人，天外
信。

青杏已成双，新尊荐樱笋。为谁一和销
损。数著佳期又不稳。春去也，怎当他，清昼
永。

又

向晚小妆匀，明窗倦裁剪。见花清泪遮
眼。开尽繁桃又春晚。心下事，比年时，都较
懒。

胡蝶入帘飞，郎声似莺啭。见来无计拘

管。心似芭蕉乍舒展。归去也，夕阳斜，红满院。

南歌子

策杖穿荒圃，登临笑晚风。无穷秋色蔽晴空。遥见夕阳江上、卷飞蓬。雁过菰蒲远，山遥梦寐通。一林枫叶堕愁红。归去暮烟深处、听疏钟。

又

远色连朱阁，寒鸦噪夕阳。小炉温手酌鹅黄，掩乱一枝清影、在寒窗。

念远歌声小，嗔归泪眼长。纤腰今属冶游郎。朝暮楚宫云雨、恨茫茫。

蝶恋花

风洗游丝花皱影。碧草初齐，舞鹤闲相趁。短梦乍回慵理鬓。惊心忽数清明近。

逐伴强除眉上恨。趁蝶西园，不觉鞋儿褪。醉笑眼波横一寸。微微酒色生红晕。

又

花色撩人红入眼。可是东君，要得人肠断。欲诉深情春不管。风枝雨叶空撩乱。

谩插一枝飞一盞。小赏幽期，破我平生愿。珍约未成春又短。但凭蝴蝶传深怨。

品令

绣衣未整。傍窗格、临清镜。新霜薄雾，
这下几日，阴晴不定。欲插黄花，心事又还记
省。

去年香径。共粉蝶、闲相趁。宝香玉佩，
暗解付与，多情荀令。何日西楼，重见暮帆烟
艇。

祝英台

宝蟾明，朱阁静，新燕近帘语。还记得元宵，
灯火小桥路。逢迎春笋柔微，凌波纤稳，诮不
顾、斗斜三鼓。

甚无据。谁信一霎是春，莺声留不住。柳
色苔痕，风雨暗花圃。细看罗带银钩，绡巾香
泪，算不枉、那时分付。

水调歌头

十月初十日，同周元发谒姚氏昆季，多不遇。因
与说道小饮，出其兄进道作水调歌头一韵，几二十首，
读之，殆不胜情。次其韵作一篇，怀其人，亦以赠元
发、说道

扁舟思独往，橈影划晴烟。要伴人随明
月，踏破水中天。谁信骑鲸高逝，空对笔端风
雨，如泛楚江船。老子穷无赖，端欲把降竿。

白苹汀，归老计，似高闲。平生爱我，一言
相置二刘间。准拟何山松桂，折足铛能安稳，

芋火对阑残。何必少林语，立雪问心安。

又

明日，纯中以酒见贖，约即见过。徘徊江上，久不至，复次其韵

江湖堪极目，非雾亦非烟。故人相见，纵横高义薄云天。已具萸尊茗话，怅望云中江树，不见子猷船。日色隐林表，十里认帆竿。

百年间，无个事，且安闲。功名两字，茫然都堕有无间。且尽身前一醉，休问古来今往，及取菊花残。仙事占无据，竹帛笑刘安。

又

壬寅九月，谒季修，题其书室壁曰秋斋梦谒，复以进道韵续之

秋斋多梦谒，舌本欲生烟。独步一庭明月，雁字已横天。作个生涯不遂，松竹雨荒三径，却忆五湖船。小阮贫尤甚，犊鼻挂长竿。

白鸥汀，风共水，一生闲。横琴唳鹤，要携妻子老云间。灯火荧荧深夜，高卧南窗折几，杯到不留残。莫遣江湖手，遮日向长安。

又

壬寅十月二十四日，饮少酒，径醉，拥案而寝。中夜酒醒，次其韵，作一篇

心肝皆锦绣，落笔尽云烟。诗狂酒兴，要骑赤鲤上青天。织女回车相劳，指点虚无征路，翻动月明船。举手谢同辈，岂复念渔竿。

我平生，心正似，白云闲。衣冠污我，偶逢游戏到人间。常念孤云高妙，若作轳轳俯仰，谁复食君残。拜尘金谷辈，都是卧崇安。

又

哭进道。“飞桥自古双溪合，桤柳如今夹岸垂”。
么金店别业诗。

诗人翻水尽，寂寞五侯烟。醉魂何在，应
骑箕尾列青天。记得平生谈笑，夹岸手栽杨
柳，同泛夜深船。溪水还依旧，深浅半青竿。

小神仙，殷七七，许闲闲。黄梁未熟，经游
都在梦魂间。我厌嚣尘浊味，几欲凌云羽化，
鸡犬不留残。俗事丹砂冷，且抱一枝安。

又

陈性孺不相见十年矣。今在云间，欲箠被访之。
大病，遂已。次其韵而寄之

暮云遮远眼，叠叠入青烟。十年不见，醯
鸡同舞瓮中天。闻道山阴回棹，相去都无百
里，李郭可同船。行止皆天意，端欲自操竿。

功名事，须早计，真安闲。高才妙手，不当
留意市廛间。俄已山林长往，尘面时时拂镜，
齿发甚衰残。廊庙非吾事，茅屋且安安。

又 与小饮

抚床多感慨，白发困风烟。出门有碍，更
堪寒暮雪飞天。君弃一盂一衲，奔走五湖清
海，杯度不乘船。来访山中友，□□□□竿。

看人间，谁得似，谪仙闲。生涯不问，留情
多在酒杯间。剪烛西风谈笑，零落一尊相对，
不觉已更残。回首功名事，笺记谢任安。

又 送季修同希文去秀

十年禅榻畔，风雨扬茶烟。跳丸日月，未
甘白发困尧天。江左风流才子，要伴江湖张

翰，同泛洛阳船。酌酒情无尽，海燕绕船竿。

逼人来，功业事，不教闲。男儿三十，定当谈笑在堂间。老子婆娑贫态，闭户长须赤脚，他日要分残。禹浪桃花影，归棹正轻安。

何山道人水调歌头二十首一韵，余和之，计前后凡八首。道人之语，如谢康乐诗，出水芙蓉，自然可爱，余诚不足以继其后。呜呼，道人死矣，仙耶人耶，皆不知。俟如其数，焚香烧以与之。魂如有灵，当凌云一笑。

江城子

晓参垂户宿醒醒。坐南亭。对疏星。点点萤光，偏向竹梢明。望断长空何处是，云叶乱，彩霞横。

西楼依旧抱重城。小银屏。此时情。鸦阵翻丛，枯柳两三声。敲枕欲寻初夜梦，鸡唱远，晓蟾倾。

又

闻君见影已堪怜。短因缘。偶同筵。相见无言，分散倍依然。做梦杨花随去也，妆阁畔，绣床前。

觉来离绪意绵绵。写蛮笺。倩谁传。鱼雁悠悠，门外水如天。欲上西楼还不忍，难著眼，望秋千。

水龙吟 寄竹西

五湖春水茫茫，梦魂夜逐杨花去。汀花岸

草 佳人微笑 ,眼波横注。借问刘郎 ,心期则甚 ,一成无据。自春来泪满 ,揆蓝袖口 ,没整顿 ,心情处。

闻道相如病渴 ,念文君、白头新句。相思两地 ,无穷烟水 ,一庭花雾。锦字藏头 织成机上 ,一时分付。问他年 ,更有微云淡月 ,重来兮否。

减字木兰花

雨帘高卷。芳树阴阴连别馆。凉气侵楼。蕉叶荷枝各自秋。

前溪夜舞。化作惊鸿留不住。愁损腰肢。一桁香销旧舞衣。

又

明眸巧笑。坐久更宜灯烛照。小醉辞归。怀抱明明只自知。

琐窗重见。桃李春风三月面。怎不思量。折柳孤吟断杀肠。

江城子慢

新枝媚斜日。花径霁、晚碧泛红滴。近寒食。蜂蝶乱、点检一城春色。倦游客。门外昏鸦啼梦破 ,春心似、游丝飞远碧。燕子又语斜檐 ,行云自没消息。当时乌丝夜语 ,约桃花时候 ,同醉瑶瑟。甚端的。看看是、榆角杨花飞掷。怎忘得。斜倚红楼回泪眼 ,天如水、深深连翠壁。想伊不整啼妆影帘侧。

如梦令

百和宝钗香佩。短短同心霞带。清镜照新妆。巧画一双眉黛。多态。多态。偷觑榴花窗外。

极相思

拂墙花影熟红。微月辨帘栊。香风满袖，金莲印步，狭径相逢。

笑靥乍开还敛翠，正花时、却恁西东。别房初睡，斜门未锁，且更从容。

又

西园斗草归迟。隔叶啭黄鹂。阑干醉倚，秋千背立，数遍佳期。

寒食清明都过了，趁如今、芍药蔷薇。袂衣吟露，归舟缆月，方解开眉。

贺新郎 别竹西

斜日封残雪。记别时、檀槽按舞，霓裳初彻。唱煞阳关留不住，桃花面皮似热。渐点点、珍珠承睫。门外潮平风席正，指佳期、共约花同折。情未忍，带双结。

钗金未断肠先结。下扁舟、更有暮山千叠。别后武陵无好梦，春山子规更切。但孤坐、一帘明月。蚕共茧、花同蒂，甚人生要见，底多离别。谁念我，泪如血。

浪淘沙

倚枕数更筹。清夜悠悠。竹风荷露小窗秋。往事迷人浑不省，总是离愁。无赖是横眸。济楚风流。一时撝揽著心头。调数梦魂将我去，明月重楼。

思佳客

深夜槐风析醒惺。露荷凉气满西庭。凭栏小语花梢月，缓步偷拈石上萤。秋意早，暑衣轻。殢人索酒复同倾。大家沈醉还高枕，一任西楼报五更。

二郎神

西池旧约。燕语柳梢桃萼。向紫陌、秋千影下，同绾双双凤索。过了莺花休则问，风共月、一时闲却。知谁去、唤得秋阴，满眼败垣红叶飘泊。江湖载酒，十年行乐。甚近日、伤高念远，不觉风前泪落。橘熟橙黄堪一醉，断未负、晚凉池阁。只愁被、撩拨春心，烦恼怎生安著。

百宜娇

隙月垂篔，乱蛩催织，秋晚嫩凉房户。燕拂帘旌，鼠窥窗网，寂寂飞萤来去。金铺镇掩，

谩记得、花时南浦。约重阳、莫糝菊英，小楼遥夜歌舞。

银烛暗、佳期细数。帘幕渐西风，午窗秋雨。叶底翻红，水面皱碧，灯火裁缝砧杵。登高望极，正雾锁、官槐归路。定须相将，宝马钿车，访吹箫侣。

醉思仙

断人肠。正西楼独上，愁倚斜阳。称鸳鸯、两两池塘。春又老，人何处，怎惯不思量。到如今，瘦损我，又还无计禁当。

小院呼卢夜，当时醉倒残缸。被天风吹散，凤翼难双。南窗雨，西廊月，尚未散、拂天香。听莺声，悄记得，那时舞板歌梁。

眼儿媚

晓钗催鬓语南风。碧涧小桥通。榆阴短短，露光炯炯，满地花红。

天涯不见归帆影，蜂蝶尽西东。宿醒渐解，残妆犹在，晓日帘栊。

又

循槛琅玕粉沾衣。一片子规啼。蓬壶梦短，蜀衾香远，愁损腰肢。

石城堂上双双燕，应傍莫愁飞。春江艇子，雪中梅下，知与谁期。

梦玉人引

上危梯尽 , 尽画阁迥 , 昼帘垂。曲水飘香 ,
小园莺唤春归。舞袖弓弯 , 正满城、烟草凄迷。
结伴踏青 , 趁蝴蝶双飞。

赏心欢计 , 从别后、无意到西池。自检罗
囊 , 要寻红叶留诗。懒约无凭 , 莺花都不知。
怕人问 , 强开怀、细酌醪醅。

倾杯令

枫叶飘红 , 莲房肥露 , 枕席嫩凉先到。帘
外蟾华如扫。枝上啼鸦催晓。秋风又送潘郎
老。小窗明、疏萤浅照。登高送远惆怅 , 白发
至今未了。

又

隔座藏钩 , 分曹射覆烛艳渐催三鼓。箏按
教坊新谱。楼外月生春浦。

徘徊争忍忙归去。怕明朝、无情风雨。珍
花美酒团坐 , 且作尊前笑侣。

生查子

摊钱临小窗 , 扑蝶穿斜径。醉戏晚风前 ,
吹乱连枝影。

别来秋夜长 , 梦到金屏近。肠断一声鸡 ,
残月悬朝镜。

又

裙长步渐迟 ,扇薄羞难掩。鞋褪倚郎肩 ,
问路眉先敛。

踏青南陌回 ,倚醉开娇靥。今夜更同行 ,
忍笑匀妆脸。

又

双鬟绿发齐 ,多笑莺红落。穿竹过西斋 ,
问字时偷学。

娇慵不惯羞 ,同倚阑干角。屈指数元宵 ,
灯火堪行乐。

扑蝴蝶近

分钗绾髻 ,洞府难分手。离觞短阕 ,啼痕
冰舞袖。马嘶霜滑 ,桥横路转 ,人依古柳。晓
色渐分星斗。

怎分割。心儿一似 ,倾入离愁万千斗。垂
鞭伫立 ,伤心还病酒。十年梦里婵娟 ,二月花
中豆蔻。春风为谁依旧。

又

风荷露竹 ,秋意侵疏鬓。微灯曲几 ,有帘
通桂影。乍凉衣著 ,轻明微醉 ,歌声听稳。新
愁殢人方寸。

怎不闷。当初欲凭 ,燕翼西飞寄归信。小
窗睡起 ,梁间都去尽。夜长旅枕先知 ,秋杪黄
花渐近。一成为伊销损。

一落索

蝉带残声移别树。晚凉房户。秋风有意染黄花，下几点、凄凉雨。

渺渺双鸿飞去。乱云深处。一山红叶为谁愁，供不尽、相思句。

又

宫锦裁书寄远。意长辞短。香兰泣露雨催莲，暑气昏池馆。

向晚小园行遍。石榴红满。花花叶叶尽成双，浑似我、梁间燕。

又

鸟散余花飞舞。满地风雨。长江袞袞接天流，夜送征帆去。

今夜行云何处。断肠南浦。残灯不剪五更寒，独自与、余香语。

谒金门 甲子年同寅伯题于壁

人已老。春亦不留些少。花尽叶长蚕又抱。子规啼未了。

往事不论多少。且向尊前一笑。白发满头愁已到。路长波渺渺。

鼓笛慢

拍肩笑别洪崖，共看紫海还清浅。蓬壶旧

约 人间舒笑 ,桃红千遍。去岁争春 ,今年逼腊 ,满空飘霰。渐横枝照水 ,清绿弄日 ,都点缀、江南岸。

须吸百川为寿 ,卷恩波、已倾银汉。戎袍拥戟 ,万钉围带 ,天孙新眷。十里尘香 ,五更弦月 ,未收弦管。正秦筝续谱 ,宫箫定拍 ,候来冬按。

西江月慢

春风淡淡 ,清昼永、落英千尺。桃杏散平郊 ,晴蜂来住 ,妙香飘掷。傍画桥、煮酒青帘 ,绿杨风外 ,数声长笛。记去年、紫陌朱门 ,花下旧相识。

向宝帕、裁书凭燕翼。望翠阁、烟林似织。闻道春衣犹未整 ,过禁烟寒食。但记取、角枕情题 ,东窗休误 ,这些端的。更莫待、青子绿阴春事寂。

思佳客

竹西从人去数年矣 ,今得归 ,偶以此烦全美达之
曾醉扬州十里楼。竹西歌吹至今愁。燕衔柳絮春心远 ,鱼人晴江水自流。情渺渺 ,梦悠悠。重寻罗带认银钩。挂帆欲伴渔人去 ,只恐桃花误客舟。

又 全美久不通 ,偶伯禧去 ,间录前所赋 ,复作一首

薄薄山云欲湿花。双双燕子入帘斜。西楼尚记垂垂雪 ,酌酒犹残片片霞。人已远 ,发

成华。小楼疏竹宅谁家。试凭去雁通消息，仙子当乘八月槎。

夜游宫 生日代人献江宰

帘外繁霜未扫。楼角动、玉绳横晓。百和交焚瑞烟绕。霁霞明，画屏深，天渺渺。

喜色连池沼。荐眉寿、玉儿娇小。早晚除书下天表。日初长，莫等闲，孤一笑。

浣溪沙

风扫长林雪压枝。纷纷冻鹊傍帘飞。一尊聊作破寒威。

春意正愁梅漏泄，客情尤怕病禁持。曲阑干外日初迟。

南歌子

片片云藏雨，重重雾隐山。可怜新月似眉弯。今夜断肠凝望、小楼寒。梦断云房远，书长蜡炬残。夜妆应罢短屏间。都把一春心事、付梅酸。

如梦令

珠阁雨帘高卷。望断碧梧墙院。短梦有幽寻，晓枕一峰云乱。谁见。谁见。风散菊英千片。

浣溪沙

微绽樱桃一颗红。断肠声里唱玲珑。轻罗小扇掩酥胸。

惹鬓蛛丝新有喜，窥窗月彩旧相从。清宵一醉许谁同。

浪淘沙

凉露洗秋空。菊径鸣蛩。水晶帘外月玲珑。烛蕊双悬人似玉，簌簌啼红。

宋玉在墙东。醉袖摇风。心随月影入帘栊。戏著锦茵天样远，一段愁浓。

醉桃源

棊香新染砑红绡。腰肢瘦不胜。合欢小幌掩馀醒。芙蓉入梦频。

山不尽，水无情。锦河隔锦茵。刘郎仙骨未应轻。桃花已误人。

思佳客

梦里相逢不记时。断肠多在杏花西。微开笑语兜鞋急，远有灯光掠鬓迟。辞永夜，失深期。一枝黄菊对伤悲。夜凉窗外闻裁剪，应熨沈香制舞衣。

小重山

雨洗檐花湿画帘。知他因甚地，瘦厌厌。
玉人风味似冰蟾。愁不见。烟雾晓来添。

烦恼旧时谙。新来一段事，未心甘。满怀
离绪过春蚕。灯残也，谁见我眉尖。

柳梢青

远帘笼月。谁见南陌，子规啼血。萸糝菊
英，整冠落帽，一时虚说。

五湖自有深期，曾指定、灯花细说。燕子
巢空，秋鸿程远，音书中绝。

卜算子

云破月高悬，照我双双泪。人在朱桥转曲
西，翠幕重重闭。

要见索商量，见了还无计。心似长檠一点
灯，到晓清清地。

又

眉为占愁多，镇日长长敛。试问心中有底
愁，泪早千千点。

莫唱短因缘，缘短犹伤感。谁信萧郎是路
人，常有深深念。

又

一日抵三秋，半月如千岁。自夏经秋到雪

飞 ,一向都无计。

续续说相思 ,不尽无穷意。若写幽怀一段愁 ,应用天为纸。

又

得酒解愁烦 ,多病还疏酒。本是多情失意人 ,此味如何受。

沈醉且高歌 ,不饮心常有。守著残灯斗著眉 ,怎不腰肢瘦。

如梦令

多谢西池桃李。伴我一春沈醉。能有几多香 ,陪了一江来泪。憔悴。憔悴。又是落花铺地。

木兰花慢

石榴花谢了 ,正荷叶、盖平池。试玛瑙杯深 ,琅玕簟冷 ,临水帘帷。知他故人甚处 ,晚霞明、断浦柳枝垂。唯有松风水月 ,向人长似当时。

依依。望断水穷 ,云起处、是天涯。奈燕子楼高 ,江南梦断 ,虚费相思。新愁暗生旧恨 ,更流萤、弄月入纱衣。除却幽花软草 ,此情未许人知。

又 重午

对修篁万个 ,更疏雨、洗琅玕。望燕外晴丝 ,鸥边水叶 ,胡蝶成团。榴红劝人把酒 ,泛菖

蒲、对客不成欢。金缕新番彩索，始知今岁衣宽。

年年。此日青楼，花缺处、倚阑干。记小扇清歌，蛮笺妙墨，不觉更残。可怜旧游似梦，向人人、未减一枝兰。纵有千金莫惜，大家沈醉花间。

又 七夕

桂乡云万缕，更飞雨、洗香车。念密会经年，银潢浪阻，玉露期赊。灵星瑞桥对展，散匆匆、喜色满天涯。回首丁宁晓角，未宜吹动梅花。

家家。竞赏彩茸，穿桂影、醉流霞。渐舞袖翻鸾，歌声缀凤，钗影交加。人间共饶宴乐，算天孙、怎忍遣河斜。莫惜西楼剪烛，大家同到啼鸦。

恋香衾

记得花阴同携手，指定日、许我同欢。唤做真成，耳热心安。打叠从来不成器，待做个、平地神仙。又却不成些事，蓦地心残。

据我如今没投奔，见著你、泪早偷弹。对月临风，一味埋冤。笑则人前不妨笑，行笑里、斗觉心烦。怎生分得烦恼，两处匀摊。

豆叶黄

菱荷香外一声蝉。风撼琅玕惊昼眠。刻烛题诗花满笺。小神仙。对倚阑干月正圆。

又

晚妆新试碧衫凉。金鸭犹残昨夜香。柳际风来月满廊。一双双。人对鸳鸯浴小塘。

又

轻罗团扇掩微羞。酒满玻璃花满头。小板齐声唱石州。月如钩。一寸横波入鬓流。

又

林花著雨褪胭脂。叶底双桃结子迟。对镜凭郎略皱眉。笑微微。燕子羞人必懒归。

又

玉箫风外一声清。粉面婵娟月对明。紫府楼台夜不扃。羽衣轻。稳驾双鸾谒帝庭。

千秋岁

宝蟾悬镜。露颗倾荷柄。飞萤点点明花径。凝愁情不展，宿酒风还醒。天似晓，银河半落星相趁。

心事都无定。才致元相称。春过了，秋将近。小窗通竹圃，野色连金井。得仗个，多情燕子分明问。

好事近

心事已成空，春尽百花零落。谁见黄鹂百啭，索东君评泊。

晓来枝上语绵蛮，应悔向来错。看则绿阴

青子 却恹惶无托。

南乡子

小雨阻行舟。人在烟林古渡头。欲挈一尊相就醉,无由。谁见横波入鬓流。百计不迟留。明月他时独上楼。水尽又山山又水,温柔。占断江南万斛愁。

又

樊子唤春归。梦逐杨花满院飞。吹过西家人不见,依依。萍点荷钱又满池。屈指数佳期。何日凭肩对展眉。倾尽十分应不醉。迟迟。何惜樱桃杏子时。

浪淘沙

纤指捧玻璃。莫惜重持。自离阆苑失回期。门掩东风桃著子,帘影迟迟。楼上正横篴。荷气沾衣。谁将名玉碾花枝。不比寻常红与紫,取次芳菲。

卜算子

余每为歌诗,使李莲歌之,即解人深意。自去年七月,亲往华亭,□□矣,余为之辍笔。昨夜酒醒,卧不能稳,试作卜算子以寄之

渡口看潮生,水满蒹葭浦。长记扁舟载月明,深入红云去。

荷尽覆平池,忘了归来路。谁信南楼百尺

高,不见如莲步。

小重山

云护柔条雪压枝。斜风吹绛蜡,点胭脂。
蔷薇柔水麝分脐。园林晚,脉脉带斜晖。

深阁绣帘低。宝匣匀泪粉,晚妆迟。一枝
屏外对依依。清宵永,谁伴破寒后。

惜分钗

春将半。莺声乱。柳丝拂马花迎面。小
堂风。暮楼钟。草色连云,暝色连空。重重。

秋千畔。何人见。宝钗斜照春妆浅。酒
霞红。与谁同。试问别来,近日情惊。忡忡。

又

重帘挂,微灯下。背兰同说春风话。月盈
楼。泪盈眸。觑著红裯,无计迟留。休休。

莺花谢。春残也。等闲泣损香罗帕。见
无由。恨难收。梦短屏深,清夜悠悠。悠悠。

如梦令

花趁清明争展。白白红红满院。莫怪泪
痕多,爱底不能得见。

凝恋。凝恋。门外雨飞帘卷。

水龙吟

年年九月西湖，绣船继日笙箫拥。五云深处，红帘一桁，语莺歌凤。群玉峰头，影娥池畔，烟霞飞动。认蓬瀛仙子，云程路远，贪人世、瑶池梦。

要看黄尘清海，戏真珠、麻姑清纵。曲门自有，菊金芳砌，月篔浮栋。子著宫桃，舞翻官柳，霞杯纤捧。待明年更把，西风妙曲，按成新弄。

鹊桥仙

西风不落，薄衾孤枕，记起花时些个。宿愁新恨两关心，说道理、分疏不可。别愁如絮，佳期何在，古屋萧萧灯火。打窗风雨又何消，梦未就、依前惊破。

点绛唇 圣节鼓子词

扇列红鸾，赭黄日色明金殿。御香葱茜。宝仗香风暖。

咫尺天颜，九奏朝阳管。群臣宴。醉霞凝面。午漏传宫箭。

又

俊眼犀心，尊前如有乘鸾便。过愁传怨。只许灯光见。

见了重休，河汉明遮断。深深院。乱风飘

霰。揉了双罗燕。

水调歌头

解衣同一笑,聊复起厨烟。醉乡何处,与君舒啸入壶天。长怪时情狭隘,杯酒岂容我辈,不上谪仙船。雅志念湖海,小艇一丝竿。

夜迢迢,灯烛下,几心闲。平生得处,不在内外及中间。点检春风欢计,惟有诗情宛转,余事尽疏残。彩笔题桐叶,佳句问平安。

好事近

世事莫牵萦,乐取这闲时节。且恁醉来醒去,免光阴虚设。

有则有个泼心儿,不敢被利名啜。却待两手分付,与风花雪月。

又

长记十年前,彼此玉颜云发。尊酒几番相对,乐春花秋月。

而今各自困飘零,憔悴几年别。说著大家烦恼,且大家休说。

青玉案

一尊聊对西风醉。况九日、明朝是。曾与茱萸论子细。江天虚旷,暮林横远,人隔银河水。

碧云渐展天无际。吹不断、黄昏泪。若作

欢期须早计。如何得似 ,鬓边新菊 ,双结黄金蕊。

东风第一枝 咏梅

老树浑苔 ,横枝未叶 ,青春肯误芳约。背阴未返冰魂 ,阳梢已含红萼。佳人寒怯 ,谁惊起、晓来梳掠。是月斜窗外栖禽 ,霜冷竹间幽鹤。

云澹澹、粉痕渐薄。风细细、冻香又落。叩门喜伴金尊 ,倚阑怕听画角。依稀梦里 ,半面浅窥珠箔。甚时重写鸾笺 ,去访旧游东阁。

吕希纯

临江仙

□□□□□□□，□□□□□□。莫交
闲虑到心头。有来忧不得，无后不须忧。

□□□□□□□，□□□□□□。万般
希望不如休。无来求不得，有后不须求。

宋人依托神仙鬼怪词

吕岩

减字木兰花

暂游大庾。白鹤飞来谁共语。岭畔人家。
曾见寒梅几度花。

春来春去。人在落花流水处。花满前溪。
藏尽仙人不知。

渔家傲

二月江南山水路。李花零落春无主。一个
鱼儿无觅处。风和雨。玉龙生甲归天去。

望江南

瑶池上，瑞雾霭群仙。素练金童锵凤板，
青衣玉女啸鸾笙。身在大罗天。沈醉处，缥缈
玉京山。唱彻步虚清燕罢，不知今夕是何年。

海水又桑田。

梧桐影

落日斜,西风冷。幽人今夜来不来,教人立尽梧桐影。

促拍满路花

秋风吹渭水,落叶满长安。黄尘车马道、独清闲。自然炉鼎,虎绕与龙盘。九转丹砂就。琴心三叠,蕊宫看舞胎仙。

任万钉、宝带貂蝉。富贵欲薰天。黄粱炊未熟、梦惊残。是非海里,直道作人难。袖手江南去,白苹红蓼,又寻湓浦庐山。

沁园春

七返还丹,在人先须,炼己待时。正一阳初动,中宵漏永,温温铅鼎,光透帘帏。造化争驰,虎龙交合,进火工夫犹斗危。曲江上,看月华莹静,有个乌飞。

当时。自饮刀圭。又谁信无中养就儿。辨水源清浊,木金间隔,不因师指,此事难知。道要玄微,天机深远,下手速修犹太迟。蓬莱路,仗三千行满,动步云归。

浪淘沙

我有屋三间。柱用八山。周回四壁海遮

全宋词 吕岩

拦。万象森罗为斗拱，瓦盖青天。无漏得多年。结就因缘。修成功行满三千。降得火龙伏得虎，陆地通仙。

失调名

别无巧妙，与你方儿一个。子后午前定息坐。夹脊双门昆仑过。恁时得气力，思量我。

步蟾宫

坎离乾兑分子午。但认取、自家宗祖。炼甲庚、更降龙虎。

地雷震动山头雨。要浇灌、黄芽出土。有人若问是谁传，但说道、先生姓吕。

西江月

落日数声啼鸟，香风满路吹花。道人邀我煮新茶。荡涤胸中潇洒。

世事不堪回首，梦魂犹绕天涯。凤停桥畔即吾家，管甚月明今夜。

沁园春

琳馆清标，琼台丽质，何年天上飞来。扬州暂倚，后土为深栽。独立乾坤一树，春风占、

万朵齐开。天然巧，蕊珠圆簇，玉瓣轻裁。

见一花九朵，类玲珑玉笋，错落琼杯。得满盛香露，洗荡尘埃。是真元孕育，有仙风道骨，岂是凡胎。问真宰，难留下土，携尔上蓬莱。

失调名

鼎里坎离，壶中天地，满怀风月，一吸虚空。尘寰里，何人识我，开口问鸿蒙。云中。三弄笛，岳阳楼外，天远霞江。笑骑黄鹤，暂过海陵东。拂袖呵呵归去，銜和玉佩，风响乔松。君若要，知吾踪迹，试与问仙翁。

西江月

葆炼中分相火，行持外借方鞋。清虚爽彻御□□。□□□□□□。□□□□□□，□□灵宝为胎。十方无极至真来。恍惚芝骈羽盖。

又

一日清欢何往，十年旧事重拈。细风斜日到江南。春满平湖潋滟。

黄简手题龙篆，绿舆前控鸾骖。玉清真篆署仙衔。列职灵台书监。

全宋词 吕岩

霜天晓角

乾坤未裂。有物如何别。解把鸿蒙擘破，
说不知、知不说。

妙诀。真难彻。知音世所绝。要识阴阳
颠倒，月中日、日中月。

吕颐浩

水调歌头 紫微观石牛

一片苍崖璞，孕秀自天钟。浑如暖烟堆里、乍放力犹慵。疑是犀眠海畔，贪玩烂银光彩，精魄入蟾宫。泼墨阴云妒，蟾影淡朦朧。

为山颂，戴生笔，写难穷。些儿造化，凭谁细与问元工。那用牧童鞭索，不入千群万队，扣角起雷同。莫怪作诗手，偷入锦囊中。

吕直夫

洞仙歌

征鞍带月，浓露沾襟袖。马上轻衫峭寒透。望翠峰深浅，忆着眉儿，腰肢袅，忍看风前细柳。

别时频嘱咐，早寄书来，能趁清明到家否。这言语，便梦里、也在心头，重相见、不知伊瘦我瘦。纵百卉千花已离披，也趁得、酴醾牡丹时候。

罗 椿

酹江月 贺杨诚斋

郎星锦帐，忽翩然归访，南溪孤鹭。前日登高谁信道，寿酒重浮茱萸。风露杯寒，芙蓉帐冷，笑受长生篆。广寒宫殿，桂华应已新续。

不用翠倚红围，舞裙歌袖，共理称觞曲。只把文章千古事，留伴平生幽独。但使明年，鬓青长在，萱草春风绿。诸郎如许，转头百事都足。

罗惜惜

卜算子 答幼谦

幸得那人归 ,怎便教来也。一日相思十二
辰 ,真是情难舍。

本是好因缘 ,又怕因缘假。若是教随别个
人 ,相见黄泉下。

罗 椅

清平乐

明虹收雨。两桨能吴语。人在江南荷叶浦。采得苹花无数。

梦中舞燕栖鸾。起来烟渚风湾。一点愁眉天末，凭谁却春山。

八声甘州 孤山寒食

甚匆匆岁月，又人家、插柳记清明。正南北高峰，山传笑响，水泛箫声。吹散楼台烟雨，莺语碎春晴。何地无芳草，惟此青青。

谁管孤山山下，任种梅竹冷，荐菊泉清。看人情如此，沈醉不须醒。问何时、樊川归去，叹故乡、七十五长亭。君知否，洞云溪竹，笑我飘零。

柳梢青

萼绿华身，小桃花扇，安石榴裙。子野闻歌，周郎顾曲，曾恼夫君。

悠悠羁旅愁人。似飘零、青天断云。何

全宋词 罗 椅

处销魂，初三夜月，第四桥春。

更漏子

晚潮生，凉月细。一抹远山无蒂。收越
棹，起吴檣。人间何限忙。

石头城，西北角。杳杳天低鹞落。浑不
似，此波光。清歌催夕阳。

罗 愿

水调歌头 中秋和施司谏

秋宇净如水，月镜不安台。郁孤高处张乐，语笑脱氛埃。檐外白毫千丈，坐上银河万斛，心境两佳哉。俯仰共清绝，底处着风雷。

问天公，邀月姊，愧凡才。婆娑人世，羞见蓬鬓漾金罍。来岁公归何处，照耀彩衣簪橐，禁直且休催。一曲庾江上，千古继韶陔。

失调名

九月江南秋色，黄雀雨，鲤鱼风。

罗志仁

金人捧露盘 丙午钱塘

湿苔青，妖血碧，坏垣红。怕精灵、来往相逢。荒烟瓦砾，宝钗零乱，隐鸾龙。吴峰越嶽，翠颿锁、苦为谁容。

浮屠换、昭阳殿，僧磬改、景阳钟。兴亡事、泪老金铜。骊山废尽，更无宫女说元宗。角声起，海涛落，满眼秋风。

霓裳中序第一 四圣观

来鸿又去燕。看罢江潮收画扇。湖曲雕阑倚倦。正船过西陵，快篙如箭。凌波不见。但陌花、遗曲凄怨。孤山路，晚蒲病柳，淡绿锁深院。

谁恨。五云深处宫殿。记旧日、曾游翠辇。青红如写便面。下鹄池荒，放鹤人远。粉墙随岸转。漏碧瓦、残阳一线。蓬莱梦，人间那信，坐看海涛浅。

风流子 泛湖

歌咽翠眉低。湖船客、尊酒谩重携。正断

全宋词 罗志仁

续斋钟 ,高峰南北 ,飘零野褐 ,太乙东西。凄凉处 ,翠连松九里 ,僧马溅障泥。葛岭楼台 ,梦随烟散 ,吴山宫阙 ,恨与云齐。

灵峰飞来久 ,飞不去 ,有落日断猿啼。无限风荷废港 ,露柳荒畦。岳公英骨 ,麒麟旧塚 ,坡仙吟魄 ,莺燕长堤。欲吊梅花无句 ,素壁慵题。

扬州慢

危榭摧红 ,断砖埋玉 ,定王台下园林。听檣干燕子 ,诉别后惊心。尽江上、青峰好在 ,可怜曾是 ,野烧痕深。付潇湘渔笛 ,吹残今古销沈。

妙奴不见 ,纵秦郎、谁更知音。正雁妾悲歌 ,雕奚醉舞 ,楚户停砧。化碧旧愁何处 ,魂归些、晚日阴阴。渺云平铁坝 ,凄凉天也沾襟。

虞美人 净慈尼

君王曾惜如花面。往事多恩怨。霓裳和泪换袈裟。又送鸾舆北去、听琵琶。

当年未削青螺髻。知是归期未。天花丈室万缘空。结绮临春何处、泪痕中。

木兰花慢 禁酿

汉家糜粟诏 ,将不醉、饱生灵。便收拾银瓶 ,当垆人去 ,春歇旗亭。渊明权停种秫 ,遍人

间 ,暂学屈原醒。天子宜呼李白 ,妇人却笑刘伶。

提葫芦更有谁听。爱酒已无星。想难变春江 ,蒲桃酿绿 ,空想芳馨。温存鸂鶒鹦鹉 ,且茶瓯淡对晚山青。但结秋风鱼梦 ,赐酺依旧沈冥。

菩萨蛮

晓莺催起。问当年秀色 ,为谁料理。怅别后、屏掩吴山 ,便楼燕月寒 ,鬓蝉云委。锦字无凭 ,付银烛、尽烧千纸。对寒泓静碧 ,又把去鸿 ,往恨都洗。

桃花自贪结子。道东风有意 ,吹送流水。谩记得当日、心嫁卿卿 ,是日暮天寒 ,翠袖堪倚。扇月乘鸾 ,尽梦隔、婵娟千里。到嗔人、从今不信 ,画檐鹊喜。

罗子衍

三登乐 庆黄守 正月廿二

过了元宵,见七叶蓂又飞。恰今朝、昴宿降瑞。初度果生贤,尽道丰姿绝异。翰林人物,云霄富贵。

自栖鸾展骥。迤逦黄堂,每登要路无留滞。暂归来,访松菊,趣装行用济。增崇福祿,寿延千百岁。

洛阳女

御街行 书岐阳邮亭 词只半阙

一身萍梗随邮转。恨归路、如天远。近来
魂梦也疏人，不似旧时常见。剩衾余枕，冷清
清地，空恁闲一半。

马 成

玉楼春

来时吴会犹残暑。去日武林春已暮。欲知遗爱感人深，洒泪多于江上雨。欢情未举眉先聚。别酒多斟君莫诉。从今宁忍看西湖，抬眼尽成肠断处。

马 光 祖

减字木兰花

多情多爱。还了平生花柳债。好个檀郎、
室女为妻也不妨。

杰才高作。聊赠青蚨三百索。烛影摇红。
记取媒人是马公。

马琼琼

减兰 题梅雪扇

雪梅妒色。雪把梅花相抑勒。梅性温柔。
雪压梅花怎起头。

芳心欲诉。全仗东君来作主。传语东君。
早与梅花作主人。

马 天 骥

城头月 赠梁弥仙

城头月色明如昼。总是青霞有。酒醉茶醒，饥餐困睡，不把双眉皱。

坎离龙虎勤交媾。炼得丹将就。借问罗浮鹤侣，还似先生否。

马 廷 鸾

水调歌头 隐括楚词答朱实甫

把酒对湘浦，独吊大夫醒。当年皇览初度，饮露更餐英。服以高冠长佩，扈以江蓠薜芷，御气独乘清。谁意椒兰辈，从臾武关盟。

哭东门，哀郢路，悄无宁。人世纷纷起灭，遗臭与留馨。一笑远游轻举，三叹道长世短，晦朔自秋春。洗眼看物变，朝菌共灵椿。

齐天乐 和张龙山寿词

老夫耄矣，怪新年顿尔，□衰俱现。排闷篇诗，浇愁盏酒，自读离骚自劝。长安日远。怅旧国禾宫，故侯瓜畹。风景不殊，江涛如此世缘浅。

莫莫休休□□，□□乾坤毁，幽怀无限。弱羽填波，轻装浮海，其奈沧溟潏潏年华婉婉。况六十平头，底须顽健。戏唱高词，作还丹九转。

沁园春 为洁堂寿

杨柳依依，我生之辰，与公共之。叹袅娜章台，歌翻轻吹，飘零灞岸，影弄斜晖。花萼楼深，灵和殿古，人自凄凉柳自垂。相逢处，记吾侬堕地，嘉定明时。

何须梦得君知。便稳道人生七十稀。笑桓大将军，枝条如此，陶潜处士，门巷归兮。几阵花飞，一池萍碎，又向先生把寿卮。年年好，祝东风万缕，老翠云齐。

水调歌头 和洁堂韵

老子早知退，鸥鹭未盟寒。痴顽逾六望七，宁以寿为欢。风有黍离伤咽，雅有蓼莪憔悴，使我不能餐。更把南陔读，泪落广陵澜。

踏峨眉，腾华顶，卧王官。青山与汝卒岁，紫茹可登盘。乞得白翁归处，莫学缙郎更误，危梦倚栏干。多谢长生曲，颜面怕人看。

失调名

东晋纤儿撞坏，棗令人间受祸。

马咸

遂宁好 并序

武信旧藩，遂宁新府。乃东川之会邑，
据涪江之上游。人物富繁，山川洒落。……
宴东馆之靓深，傲北湖之清旷。

遂宁好，胜地产糖霜。不待千年成琥珀，
真疑六月冻琼浆。

马子严

水龙吟

为陈坂种玉庄作（题据花庵词选补）

买庄为贮梅花，玉妃一万森庭户。古来词客，比方不类，可怜毫楮。谁扫尘凡，独超物表，神仙中取。是昆丘标致，射山风骨，除此外、吾谁与。

九酝醖翻雪乳。和金盘、月边清露。寿阳骄骏，单于疏贱，不堪充数。弄玉排箫，许琼挥拍胎禽飞舞。待先生，披著羊裘鹤氅，作园林主。

玉楼春

南枝又觉芳心动。慰我相思情味重。陇头何处寄将书，香发有时疑是梦。谁家横笛成三弄。吹到幽香和梦送。觉来知不是梅花，落寞岁寒谁与共。

桃源忆故人

几年闲作园林主。未向梅花著语。雪后

又开半树。风递幽香去。

断魂不为花间女。枝上青禽□诉。我是西湖处士。长恨芳时误。

十拍子

点缀莫窥天巧，名称却道人为。香酝蜜脾分几点，色映乌云倚一枝。遥看步赏迟。

映水不嫌疏影，娇春也自同时。红树落残风自暖，塞管声长晓更催。此时知不知。

花心动

雨洗胭脂，被年时、桃花杏花占了。独惜野梅，风骨非凡，品格胜如多少。探春常恨无颜色，试浓抹、当场微笑。趁时节，千般冶艳，是谁偏好。

直与岁寒共保。问单于、如今几分娇小。莫怪山人，不识南枝，横玉自来同调。岂须摘叶分明认，又何必、枯枝比较。恐桃李、开时妒他太早。

贺新郎

客里伤春浅。问今年梅蕊，因甚化工不管。陌上芳尘行处满。可计天涯近远。见说道、迷楼左畔。一似江南先得暖。向何郎、庭下都寻遍。辜负了，看花眼。

古来好物难为伴。只琼花一种，传来仙

苑。独许扬州作珍产。便胜了、千千万万。
又却待、东风吹绽。自昔闻名今见面。数归
期、屈指家山晚。归去说，也稀罕。

满庭芳

共庆春时，满庭芳思，一枝心蕊非常。
少年游冶，何但折垂杨。曾向瑶台月下，逢
解佩、玉女翻香。风光好，真珠帘卷，都胜
早梅芳。

人间，无比并，玉蝴蝶树，争敢相方。
既□春归后，此意难忘。夜梦扬州万玉，飞
魂共、紫燕归梁。须行乐，马家花圃，不肯
醉红妆。

水龙吟

东君直是多情，好花一夜都开尽。杏梢
零落，药栏迟暮，不教宁静。风度秋千，日
移帘幕，翠红交映。正太真浴罢，西施浓抹，
都沈醉、娇相称。

磨遍绿窗铜镜。挽春衫、不堪比并。暮
云空谷，佳人何处，碧苔侵径。睡里相看，
酒边凝想，许多风韵。问因何，却欠一些香
味，惹傍人恨。

二郎神

日高睡起，又恰见、柳梢飞絮。倩说与、

年年相挽，却又因他相误。南北东西何时定，看碧沼、青萍无数。念蜀郡风流，金陵年少，那寻张绪。

应许，雪花比并，扑帘堆户。更羽缀游丝，毡铺小径，肠断鹁鸠唤雨。舞态颠狂，腰肢轻怯，散了几回重聚。空暗想，昔日长亭别酒，杜鹃催去。

天仙子

白玉为台金作盏。香是江梅名阆苑。年时把酒对君歌，歌不断。杯无算。花月当楼人意满。

翘戴一枝蝉影乱。乐事且随人意换。西楼回首月明中，花已绽。人何远。可惜国香天不管。

最高楼

花解笑，冷淡不求知。长是殿、众芳时。鲜鲜秀颈磋圆玉，洛阳翠佩剪琉璃。向人前，迎茉莉，送荼蘼。

几欲把、清香换春色。费多少、黄金酬不得。梅雨妒，麦风欺。细腰空恋当心蕊，同时犹结旧年枝。谢家娘，将远寄，待凭谁。

青门引

手种团团玉。香趁日晴初熟。金刀错落

全宋词 马子严

晓霜寒，十分风味，独向暑天足。

唐君去后云空谷。异事传流俗。刀圭倘是神仙药，地皮卷尽犹飞肉。

朝中措

龙荈晚颖破苔纹。英气欲凌云。深处未须留客，春风自掩柴门。

蒲团宴坐，轻敲茶臼，细扑炉熏。弹到琴心三叠，鹧鸪啼傍黄昏。

临江仙 上元

人意舒闲春事到，徐徐弄日微云。翠鬟飞绕闹蛾群。烟横沽酒市，风转落梅村。

岁事一新人半旧，相逢际晚醺醺。花间亭馆柳间门。克除风雨外，排日醉红裙。

月华清 忆别

瑟瑟秋声，萧萧天籁，满庭摇落空翠。数遍丹枫，不见叶间题字。人何处、千里蝉娟，愁不断、一江流水。遥睇。见征鸿几点，碧天无际。

怅望月中仙桂。问窃药佳人，谁与同岁。把镜当空，照尽别离情意。心里恨、莫结丁香，琴上曲、休弹秋思。怕里。又悲来老却，兰台公子。

全宋词 马子严

贺圣朝 春游

游人拾翠不知远。被子规呼转。红楼倒影背斜阳，坠几声弦管。

茶麝香透，海棠红浅。恰平分春半。花前一笑不须悭，待花飞休怨。

鱼游春水 怨别

池塘生春草。数尽归鸿人未到。天涯目断，青鸟尚赊音耗。晓月频窥白玉堂，暮雨还湿青门道。巢燕引雏，乳莺空老。

庭际香红倦扫。乾鹊休来枝上噪。前回准拟同他，翻成病了。欲题红叶凭谁寄，独抱孤桐无心挑。眉间翠攒，鬓边霜早。

海棠春 春景

柳腰暗怯花风弱。红映秋千院落。归逐燕儿飞，斜撼真珠箔。

满林翠叶胭脂萼。不忍频频觑著。护取一庭春，莫弹花间鹊。

鹧鸪天 闺思

睡鸭徘徊烟缕长。日高春困不成妆。步敲草色金莲润、捻断花须玉笋香。

轻洛浦，笑巫阳。锦纹亲织寄檀郎。儿

全宋词 马子严

家闭户藏春色，戏蝶游蜂不敢狂。

归朝欢 春游

听得提壶沽美酒。人道杏花深处有。杏花狼藉鸟啼风，十分春色今无九。麝煤销永昼。青烟飞上庭前柳。画堂深，不寒不暖，正是好时候。

团团宝月凭纤手。暂借歌喉招舞袖。真珠滴破小槽红，香肌缩尽纤罗瘦。投分须白首。黄金散与亲和旧。且衔杯，壮心未落，风月长相守。

孤鸾 早春

沙堤香软。正宿雨初收，落梅飘满。可奈东风，暗逐马蹄轻卷。湖波又还涨绿，粉墙阴、日融烟暖。蓦地刺桐枝上，有一声春唤。

任酒帘、飞动画楼晚。便指数烧灯，时节非远。陌上叫声，好是卖花行院。玉梅对妆雪柳，闹蛾儿、象生娇颤。归去争先戴取，倚宝钗双燕。

阮郎归 西湖春暮

清明寒食不多时。香红渐渐稀。番腾妆束闹苏堤。留春春怎知。

花褪雨，絮沾泥。凌波寸不移。三三两

两叫船儿。人归春也归。

浣溪沙慢

按，原误作“卜算子慢”，据《订补续记》改。

璧月上极浦。帆落人挝鼓。石城倒影，
深夜鱼龙舞。佳气郁郁，紫阙腾云雨。回首
分今古。千载是和非，夕阳中、双燕语。

向人诉。记玉井辘轳，胭脂涨腻，几许
蛾眉妒。感叹息、花好随风去。流景如羽。
且共乐升平，不须后庭玉树。

锦缠道 桑

雨过园林，触处落红凝绿。正桑叶、齐
如沃。娇羞只恐人偷目。背立墙阴，慢展纤
纤玉。

听鸠啼几声，耳边相促。念蚕饥、四眠
初熟。劝路旁、立马莫踟躇，是那里唱道秋
胡曲。

满江红 寿傅尚书

瑞霭秋空，银河里、非烟非雾。应想是、
岳钟神秀，再生伊傅。昨夜五云随梦入，今
朝万象朝元去。正六星、炳炳耀文昌，循初
度。

五马贵，多文富。人品异，心期古。似
冰清瑶水，玉森元圃。天子方将循异政，灵

全宋词 马子严

孙又合为霖雨。问汾阳、几考在中书，从今数。

水调歌头 寿赵提刑

万仞鹅湖顶，千岁矫苍龙。楼台一簇，仙家遥寄五云中。天上朝元佳节，人世生贤华旦，瑞气郁葱葱。六辔耀闽海，列郡喜趋风。

记昔年，当此际，早梅红。插花饮酒，狂歌醉舞寿昌宫。零落青袍如旧，敛板绣衣庭下，欣见黑头公。王室要师保，叔父忽居东。

感皇恩 自寿

深约海棠开，一庭儿女。共插满头笑相语。入春准备了，到今朝团聚。近来都不怕，风和雨。

一个一杯，君山绿醕。何必贪多似彭祖。但须看遍，子生孙孙生子。便年年拚一醉，花前舞。

浪淘沙 蜡梅

娇额尚涂黄。不入时妆。十分轻脆奈风霜。几度细腰寻得蜜，错认蜂房。

东阁久凄凉。江路悠长。休将颜色较芬芳。无奈世间真若伪，赖有幽香。

苏幕遮

地偏灵，天应瑞。簇簇银花，团绕真珠蕊。金阙玉楼分十二。要伴姮娥，与月循环睡。

月如花，花表岁。人道闰年，添个真奇异。不许扬州夸间气。昨夜春风，吹送柴门里。

毛 滂

水调歌头 元会曲

九金增宋重，八玉变秦余。千年清浸，洗净河洛出图书。一段升平光景，不但五星循轨，万点共连珠。垂衣本神圣，补袞妙工夫。

朝元去，锵环佩，冷云衢。芝房雅奏，仪凤矫首听笙竽。天近黄麾仗晓，春早红鸾扇暖，迟日上金铺。万岁南山色，不老对唐虞。

绛都春 太师生辰

余寒尚峭。早凤沼冻开，芝田春到。茂对诞期，天与公春向廊庙。元功开物争春妙。付与秣华多少。召还和气，拂开霁色，未妨谈笑。

缥缈。五云乱处，种雕菰向熟，碧桃犹小。雨露在门，光彩充闾乌亦好。宝熏郁雾城南道。天自锡公难老。看公身任安危，二十四考。

清平乐 千叶芝

九重寒少。烟暖丰瑶草。金井碧梧雏凤
矫。南极人来最老。

衣冠远换裘毡。德随和气蝉连。万里同
开寿域，一年三秀芝田。

又

重芳叠秀。风约仙云皱。椿不争年松与
寿。共出皇家忠孝。

仁深枯冷皆蒙。托根不倚东风。日照恩
光万里，暖生塞草丛中。

又

镂烟剪雾。鞞鞞无层数。苜蓿青深烦雪
兔。引到祥华开处。

仙人手翳朝阳。清都绛阙相将。来覆东
封翠辇，好遮化日舒长。

又

九茎为寿。千叶前无有。叶叶年年看不
朽。天地君王意厚。

君恩雨露无边。玉筵暖接非烟。马向华
山烽冷，人安草亦千年。

又 绛河清

绛河千岁。一照升平事。万里青铜开碧
霁。俯见南山晚翠。

绀寒不翅湘鹩。清于练静江澄。流向万
年觞里，玉波可但如渑。

又

银河秋浪。遥出昆仑上。忽变澄澜添碧涨。可道升平无象。

黄云浊雾初开。荣光休气徘徊。试觅当时五老，金泥玉检将来。

又

天连翠潏。九折玻璃软。回抱金堤清宛转。疑共蓬莱清浅。

吾君欲济如何。唐虞风顺无多。自有松舟桧楫，一帆三代同波。

又 太师相公生辰

娟娟月满。冉冉梅花暖。春意初长寒力浅。渐拟芳菲满眼。

当时吉梦重重。间生天子三公。付与人间桃李，年年管领春风。

又

瀛洲春酒。满酌公眉寿。日照沙堤春傍柳。恩暖朝天袞绣。

东君着意丁寧。芳酸先许梅英。要就升平滋味，待公来进君羹。

又

雪馀寒退。唯有青松在。春不加荣寒不悴。用舍如公都耐。

流肪磊砢龟蛇。会留红日西斜。欲助我公寿骨，蟠桃等见开花。

又 己卯长至作

流光电急。又过书云日。旧是天津花下

客。老对山青水碧。

而今转惜年华。迟阳为缓西斜。试问东君音信，晓寒犹压梅花。

又 东堂月夕小酌，时寒秀亭下娑罗花盛开

云峰秀叠。露冷琉璃叶。北畔娑罗花弄雪。香度小桥淡月。

与君踏月寻花。玉人双捧流霞。吸尽杯中花月，仙风相送还家。

又 元夕

东风桂影。低拂嫦娥镜。镜里妆寒酥粉莹。越恁十分端正。

素光行处随人。柳边照见青春。一片笙箫何处，花阴定有遗簪。

又 春兰用殊老韵

曲房青琐。浅笑樱桃破。睡起三竿红日过。冷了沉香残火。

东风偏管伊家。剩教那与秣华。谁送一怀春思，玉台燕拂菱花。

又

送贾耘老、盛德常还郡。时饮官酒于东堂，二君许复过此

杏花时候。庭下双梅瘦。天上流霞凝碧袖。起舞与君为寿。

两桥风月同来。东堂且没尘埃。烟艇何时重理，更凭风月相催。

又 春夜曲

兰堂灯炧。春入流苏夜。衣褪轻红闻水

麝。云重宝钗未卸。

知君不奈情何。时时慢转横波。一饷花柔柳困，枕前特地春多。

又 与诸君小酌，烛下见花，戏作一首

风摇烛烬。吹下桃花影。醉倒碧铺眠碎锦。谁伴香迷酒凝。

少年不解孤春。年来减尽春心。犹下绣帘遮定，不教风雨侵袭。

又

桃夭杏好。似个人人好。淡抹胭脂眉不扫。笑里知春占了。

此情没个人知。灯前子细看伊。恰似云屏半醉，不言不语多时。

又 春晚与诸君饮

杯深莫厌。强看桃花面。记约阳和初一线。便恁芳菲满眼。

明年春色重来。东堂花为谁开。我在芦花深处，钓矶雨绿甚莓苔。

又

锦屏夜夜。绣被熏兰麝。帐卷芙蓉长不下。垂尽银台蜡炬。

脸痕微著流霞。瞢腾越恁秣华。破睡半残妆粉，月随雪到梅花。

浣溪沙 宴太守张公内翰作

碧雾朦胧郁宝熏。和风容曳舞帘旌。花

间千骑两朱轮。

金马天材文作锦，玉堂仙骨气如冰。湖
山何似使君清。

又 尉圃观梅

曾向瑶台月下逢。为谁回首矮墙东。春
风吹酒退腮红。

庾岭殷勤通远信，梅家潇洒有仙风。晚
香都在玉杯中。

又 新春四夜松斋小饮，微雪复止

谢女清吟压郢楼。楼前风转柳花球。学
成舞态却多羞。

半落琼瑶天又惜，稍侵桃李蝶应愁。酒
家先当翠云裘。

又

仲冬朔日，独步花坞中，晚酌萧然，见樱桃有
花

小圃韶光不待邀。早通消耗与含桃。晚
来芳意半寒梢。

含笑不言春淡淡，试妆未遍雨萧萧。东
家小女可怜娇。

又 家人生日

日照遮檐绣凤凰。博山金暖一帘香。尊
前光景为君长。

不信腊寒雕鬓影，渐匀春意上妆光。梅
花长共占年芳。

又 上元游静林寺

花市东风卷笑声。柳溪人影乱于云。梅

花何处暗香闻。

露湿翠云裘上月，烛摇红锦帐前春。瑶台有路渐无尘。

又 咏梅

月样婵娟雪样清。索强先占百花春。于中烛底好精神。

多恨肌肤元自瘦，半残妆粉不匀匀。十分全似那人人。

又 初春泛舟，时北山积雪盈尺，而水南梅林盛开

水北烟寒雪似梅。水南梅闹雪千堆。月明南北两瑶台。

云近恰如天上坐，魂清疑向斗边来。梅花多处载春回。

又 寒食初晴东堂对酒

小雨初收蝶做团。和风轻拂燕泥乾。秋千院落落花寒。

莫对清尊追往事，更催新火续余欢。一春心绪倚阑干。

又 寒食初晴，桃杏皆已零落，独牡丹欲开

魏紫姚黄欲占春。不教桃杏见清明。残红吹尽恰才晴。

芳草池塘新涨绿，官桥杨柳半拖青。秋千院落管弦声。

又 八月十八夜东堂作

晚色寒清入四檐。梧桐冷碧到疏帘。小花未了烛花偏。

瑶瓮李堆春这里，锦屏屈曲梦谁边。熏

笼香暖索衣添。

又 九月十二夜务亭作

碧浸澄沙上下天。曲堤疏柳短长烟。月明不待十分圆。

凿落未空牙板闹，阑干久凭夹衣寒。婵娟薄幸冷相看。

又 武康社日

碧户朱窗小洞房。玉醅新压嫩鹅黄。半青橙子可怜香。

风露满帘清似水，笙箫一片醉为乡。芙蓉绣冷夜初长。

又

松菊秋来好在无。寄声猿鹤莫情疏。渊明不老久踟蹰。

打鼓枫林谁作社，枕溪茅屋忆吾庐。去年醉倒倩人扶。

又

本是青门学灌园。生涯浑在乱山前。一犁春雨种瓜田。

别后倩云遮鹤帐，来时和月寄渔船。旁人莫做长官看。

又 泊望仙桥月夜舟中留客

晚色轻凉入画船。云峰飞尽玉为天。疏飙自为月褰帘。

细酌流霞君且住，更深风月更清妍。为谁凄断小桥边。

又 访吴中朋友

锦里无端无素书。长安秋晚忆家无。故
人来此尚踟蹰。

旧事殷勤休忘了，老来凄断恶消除。小
楼雪夜记当初。

又 松斋夜雨留客，戏追往事

记得山翁往少年。青楼一笑万金钱。宝
鞍逐月玉鞭寒。

老对冻醪留客话，醉爬短发枕书眠。伴
人松雨隔疏帘。

又 泛舟还余英馆

烟柳风蒲冉冉斜。小窗不用著帘遮。载
将山影转湾沙。

略约断时分岸色，蜻蜓立处过汀花。此
情此水共天涯。

又 送汤词

蕙炷犹熏百和秣。兰膏正烂五枝红。风
流云散太匆匆。

仙草已添君胜爽，醉乡肯为我从容。剩
风残月小庭空。

又 泛舟

银字笙箫小小童。梁州吹过柳桥风。阿
谁劝我玉杯空。

小醉径须眠锦瑟，夜归不用照纱笼。画
船帘卷月明中。

又

滟滟金波暖做春。疏疏烟柳瘦于人。柳

边半醉不胜情。

未解画船留待月，缓歌金缕细留云。将
云带月入东门。

又 月夜对梅小酌

蜡烛花中月满窗。楚梅初试寿阳妆。麒
麟为脯玉为浆。

花影烛光相动荡，抱持春色入金觞。鸭
炉从冷醉魂香。

天香 宴钱塘太守内翰张公作

进止详华，文章尔雅，金銮恩异群彦。
尘断银台，天低鳌禁，最是玉皇香案。燕公
视草，星斗动、昭回云汉。对罢宵分，又是
金莲，烛引归院。

年来偃藩江畔。赖湖山、慰公心眼。碧
瓦千家，少借裤襦余暖。黄气珠庭渐满。望
红日、长安殊不远。缓辔端门，青春未晚。

小重山 宴太守张公内翰作

碧瓦朱甍紫翠深。玻璃屏障里，锦为城。
子胥英爽海涛横。玉堂人，于此劝春耕。

五月政当成。岩廊将去路，肯留行。江
山雄胜为公倾。公惜醉，风月若为情。

又 立春日欲雪

谁劝东风腊里来。不知天待雪，恼江梅。
东郊寒色尚徘徊。双彩燕，飞傍鬓云堆。

全宋词 毛 滂

玉冷晓妆台。宜春金缕字，拂香腮。红罗先绣踏青鞋。春犹浅，花信更须催。

又 春雪小醉

门外东风糝玉尘。曲房花气蔼，博山春。小槽珠滴桂椒芬。梅蕊绽，谁共醉中闻。

睡起静无人。曲屏横远翠，锦为邻。十年旧事梦如新。红蕤枕，犹暖楚峰云。

又 家人生日

鹤舞青青雪里松。冰开龟在藻，绿蒙茸。一成不记蕊珠宫。蟠桃熟，应待几东风。

玉酒紫金钟。非烟罗慕暖，宝熏浓。赠君春色腊寒中。君留取，长伴脸边红。

满庭芳 夏曲

烁石炎曦，过云急雨，院落槐午阴清。藕花开遍，绿细一池萍。槽下真珠溜溜，龙团破、河朔余醒。阑干外，梧桐叶底，金井辘轳声。

盈盈。开雾帐，珊瑚连枕，云母围屏。对肌肤冰雪，自有凉生。翠袖风回画扇，拂香篆、虬尾斜横。北窗晚，娟娟静色，竹影上帘旌。

又 西园月夜赏花

马络青丝，障开红锦，小晴初断香尘。芳醪满载，持烛有佳人。飞盖西园午夜，花梢冷、云月胧明。折还惜，留花伴月，占定可怜春。

佳人。争插帽，已残芳树，犹缀余英。
任红辞香散，蝶恨蜂瞋。醉也和春戴去，深
院落、初馥炉熏。玉台畔，未教卸了，留映
晚妆新。

摊声浣溪沙

天雨新晴，孙使君宴客双石堂，遣官奴试小龙
茶

日照门前千万峰。晴飙先扫冻云空。谁
作素涛翻玉手，小团龙。

定国精明过少壮，次公烦碎本雍容。听
讼阴中苔自绿，舞衣红。

又

冬至日，天气晏温，从孙使君步至双石堂，北
望山中微雪，因开窗倚目。适二柳当前，使君命伐
之，霍然遂得众山之妙

日转堂阴一线添。使君和气作春妍。只
有北山轻带雪，见丰年。

残月夜来收不尽，行云早起更留连。急
剪垂杨迎秀色，到窗前。

又 吴兴僧舍竹下与王明之饮

雨色流香绕坐中。映阶疏竹一丛丛。不
奈晚来箫瑟意，子猷风。

潋滟满倾金凿落，淋漓从湿绣芙蓉。吸
尽百川天上去，看长虹。

踏莎行 陈兴宗夜集，俾爱姬出幕

天质婵娟，妆光荡漾。御酥做出花模样。

天桃繁杏本妖妍，文鸳彩凤能偎傍。

艾绿浓香，鹅黄新酿。[缘](绿)云清切歌声上。夜寒不近绣芙蓉，醉中只觉春相向。

又 会宗园初见梅花

映竹幽妍，临池娟靓。芳苞先暖香初娠。南枝微弄雪精神，东君早寄春音信。

奔月仙标，乘烟远韵。玉台粉点和酥凝。从来清瘦可禁寒，为谁早把霞衣褪。

又 蜡梅

粟玉玲珑，雍酥浮动。芳跗染得胭脂重。风前兰麝作香寒，枝头烟雪和春冻。

蜂翅初开，蜜房香弄。佳人寒睡愁和梦。鹅黄衫子茜罗裙，风流不与江梅共。

又 正月五日定空寺观梅

景泮冰檐，情回瑶草。副能守得春来到。管曾独自索春怜，而今觑著东风笑。

粉凝酥寒，云房睡觉。胭脂也不添些小。天真要与此花争，是伊占得春多少。

又 元夕

拨雪寻春，烧灯续昼。暗香院落梅开后。无端夜色欲遮春，天教月上官桥柳。

花市无尘，朱门如绣。娇云瑞雾笼星斗。沈香火冷小妆残，半衾轻梦浓如酒。

又 早春即事

阶影红迟，柳苞黄遍。纤云弄日阴晴半。重帘不卷篆香横，小花初破春丛浅。

凤绣犹重，鸭炉长暖。屏山翠入江南远。
醉轻梦短枕闲敲，绿窗窈窕风光转。

又 追往事

芳气霏微，薄衣料峭。何人正倚桃花笑。
流红不出武陵溪，这回空与春风到。

尊俎全稀，风情终较。安仁老也谁知道。
碧云无信失秦楼，旧时明月犹相照。

又 中秋玩月

碧树阴圆，绿阶露满。金波潋潋堆瑶盏。
行云会事不飞来，长空一片琉璃浅。

玉燕钗寒，藕丝袖冷。只应未倚阑干遍。
随人全不似婵娟，桂花影里年年见。

玉楼春

戊寅重阳，病中不饮，惟煎小云团一杯，荐以菊花

西风吹冷沈香篆。门掩小晴红叶院。卧
看黄菊送重阳，露重烟寒花未遍。

衰翁病怯琉璃簾。日日愁侵霜鬓短。一
杯菊叶小云团，满眼萧萧松竹晚。

又

仆前年当重九，微疾不饮，但掇菊叶煎小云团，
用酬节物，戏作短句以侑茗饮。逮去年，曾登山高
会。今年客东都，依逆旅主人舍，无游从，不复出
门，不知时节之变。或云今日重九，起坐空庭月下，
复取云团酌一杯。盖用仆故事，以送佳节。又作侑
茶一首以和韵

泥银四壁盘蜗篆。明月一庭秋满院。不

知陶菊总开无，但见杜苔新雨遍。

去年醉倒云为簟。未尽百壶惊日短。小云今夜伴牢愁，好在凤凰春未晚。

又 赠孙守公素

三衢太守文章伯。七月政成如戏剧。坐中欬唾落珠玑，笔下神明飞霹雳。

才高莫恨溪山窄。且与燕公添秀发。风流前辈渐无多，好在魏公门下客。

又 己卯岁元日

一年滴尽莲花漏。碧井酴酥沈冻酒。晓寒料峭尚欺人，春态苗条先到柳。

佳人重劝千长寿。柏叶椒花芬翠袖。醉乡深处少相知，只与东君偏故旧。

又 定空寺赏梅

蕊珠宫里三千女。滴粉为春尘不住。月华冷处欲迎人，七里香风生满路。

一枝谁寄长安去。想得韶光能几许。醉翁满眼玉玲珑，直到烟空云尽处。

又 立春日

小园半夜东风转。吹皱冰池云母面。晓披闾阖见朝阳，知向碧阶添几线。

小烟弄柳晴先暖。残雪禁梅香尚浅。殷勤洗拂旧东君，多少韶华聊借看。

又 至盱眙作

长安回首空云雾。春梦觉来无觅处。冷烟寒雨又黄昏，数尽一堤杨柳树。

楚山照眼青无数。淮口潮生催晓渡。西

风吹面立苍茫，欲寄此情无雁去。

又 三月三日雨夜觴客

一春花事今宵了。点检落红都已少。阿谁追路问东君，只有青青河畔草。

尊前不信韶华老。酒意妆光相借好。檐前暮雨亦多情，未做朝云容易晓。

南歌子 正月二十八日定空寺赏梅

暮霰寒依树，娇云冷傍人。江南谁寄一枝春。何似珑璁十里、更无尘。

雨萼胭脂淡，香须蝶子轻。碧山归路小桥横。谁见暗香今夜、月胧明。

又 东堂小酌赋秋月

庭下新生月，凭君把酒看。不须直待素团团。恰似那人眉样、秀弯环。

冷射鸳鸯瓦，清欺翡翠帘。数枝烟竹小桥寒。渐见风吹疏影、过阑干。

又 席上和衢守李师文

绿暗藏城市，清香扑酒尊。淡烟疏雨冷黄昏。零落酴醾花片、损春痕。

润入笙箫腻，春馀笑语温。更深不锁醉乡门。先遣歌声留住、欲归云。

八节长欢 送孙守公素

名满人间。记黄金殿，旧赐清闲。才高鹦鹉赋，风凜惠文冠。涛波何处试蛟鳄，到

白头、犹守溪山。且做龚黄样度，留与人看。

桃溪柳曲阴圆。离唱断、旌旗却卷春还。襦裤寄余温，双石畔、唯闻吏胆长寒。诗翁去，谁细绕、屈曲阑干。从今后、南来幽梦，应随月度云端。

又 登高词

泽国秋深。绣楹天近，坐久魂清。溪山绕尊酒，云雾浥衣襟。余霞孤雁送愁眼，寄寒闺、一点离心。杜老两峰秀处，短发疏巾。

佳人为折寒英。罗袖湿、真珠露冷钿金。幽艳为谁妍，东篱下、却教醉倒渊明。君但饮，莫觑他、落日芜城。从教夜、龙山清月，端的便解留人。

蓦山溪 杨花

雪空毡径，扑扑怜飞絮。柔弱不胜春，任东风、吹来吹去。墙阴苑外，一片落谁家，叶依依，烟郁郁，依旧如张绪。

那人拈得，吹向钗头住。不定却飞扬，满眼前、搅人情愫。蜂儿蝶子，教得越轻狂，隔斜阳，点芳草，断送青春暮。

又

东堂，武康县令舍尽心堂也，仆改名东堂。治平中，越人王震所作。自吴兴刺史府与五县令舍，无得与东堂争广丽者。去年仆来，见其突兀出翳荟间，而菌生梁上，鼠走户内，东西两便室，蛛网粘尘，蒙络窗户。守舍者云：前大夫忧民劳苦，眠饭于簿书狱讼间。是堂也，盖无有大夫履声，姑以为

田廩耳。又县圃有屋二十余间，倾挠于蒿艾中，鸱啸其上，狐吟其下，磨镰淬斧，以十夫日往夷之，才可入。欲以居人，则有覆压之患。取以为薪，则又可怜。试择其蝼蚁之余，加以斧斤，乃能为亭二，为庵、为斋、为楼各一，虽卑隘仅可容膝，然清泉修竹，便有远韵。又伐恶木十许根，而好山不约自至矣。乃以生远名楼、画舫名斋、潜玉名庵、寒秀、阳春名亭、花名坞、蝶名径。而叠石为渔矶，编竹为鹤巢，皆在北池上。独阳春西窗得山最多，又有醪醕一架。仆顷少时喜笔砚浅事，徒能诵古人纸上语，未尝与天下史师游，以故邑人甚愚其令，不以寄枉直。虽有疾苦，曾不以告也。庭院萧然，鸟雀相呼，仆乃得饱食晏眠，无所用心于东堂之上。戏作长短句一首，托其声于暮山溪云（文字据吴讷本东堂词校正）

东堂先晓，帘挂扶桑暖。画舫寄江湖，倚小楼、心随望远。水边竹畔，石瘦藓花寒，秀阴遮，潜玉梦，鹤下渔矶晚。

藏花小坞，蝶径深深见。彩笔赋阳春，看藻思、飘飘云半。烟拖山翠，和月冷西窗，玻璃盏，葡萄酒，旋落醕醕片。

又 上元词

婣娟不老，依旧东风面。华烛下珠骈，盛寒里、春光一片。不教暮景，也似每常来，水精宫，银色界，今夜分明见。

碧街如水，人影花凌乱。谁在柳阴中，小妆寒、落梅数点。诗翁独倚，十二玉阑干，露蒙蒙，云冉冉，千嶂琉璃浅。

又 元夕词

梅花初谢，雪后寒微峭。谁送一城春，

全宋词 毛滂

绮罗香、风光窈窕。插花走马，天近宝鞭寒，金波上，玉轮边，不是红尘道。

玻璃山畔，夜色无由到。深下水晶帘，拥严妆、铅华相照。珠楼缈缈，人月两婵娟，尊前月，月中人，相见年年好。

临江仙 宿僧舍

古寺长廊清夜美，风松烟桧萧然。石阑干外上疏帘。过云闲窈窕，斜月静婵娟。

独自徘徊无个事，瑶琴试奏流泉。曲终谁见枕琴眠。香残虬尾细，灯暗玉虫偏。

又 客有逢故人者，代书其情

莫恨那回容易别，不妨久远情肠。为人留下旧风光。花枝长好在，馥馥十年香。

便是旧时帘外月，却来小槛低窗。朦胧影里淡梳妆。相看如梦寐，回首乍思量。

剔银灯 同公素赋，侑歌者以七急拍七拜劝酒

帘下风光自足。春到席间屏曲。瑶瓮酥融，羽觞蚁闹，花映酃湖寒绿。泪罗愁独。又何似、红围翠簇。

聚散悲欢箭速。不易一杯相属。频剔银灯，别听牙板，尚有龙膏堪续。罗熏绣馥。锦瑟畔、低迷醉玉。

水调歌头 拟饶州法曹掾作

金马空故事，方朔漫多端。三千牍在，

玉殿何日赐清闲。难恋长安钟漏，谁借青云
欵唾，拂袖且东还。笑杀长缨使，复转出秦
关。

吾道在，虽不遇，面何惭。洛阳年少，
高论难与绛侯谈。富贵暂饶先手，晞尽草头
秋露，掩鼻出东山。且饱鲸鱼脍，风月过江
南。

又 登衢州双石堂呈孙八太守公素

谢安涵雅量，叔夜赋刚肠。清宵假寐，
应笑长孺卧淮阳。尽彻东平屏障，不废南楼
谈咏，宴寝自凝香。庭下一抔土，须避赤帷
裳。

双石健，含古色，照新堂。百年乔木阴
下，僵立两蛟苍。目送千山爽气，帘卷一城
风月，杖屦合徜徉。他日峨眉秀，相望隔明
光。

浣溪沙

竹送秋声入小窗。香迷夜色暗牙床。小
屏风掩烛花长。

雁过故人无信息，酒醒残梦寄凄凉。画
桥露月冷鸳鸯。

武陵春

维岳分公英特气，万丈拂长虹。丙魏萧
曹总下风。千载友夔龙。

宝熏裊翠昏帘绣，嘉颂佩绅同。不用黄

精扫鬓中。元是黑头翁。

又

迎得春来闻好语，贺燕立帘钩。转蕙风光柳弄柔。喜气与春游。

万钱珍鼎期公饭，天自寿留侯。文物升平速置邮。江左属风流。

又

银浦流云初度月，空碧挂团团。照夜珠胎贝阙寒。光彩满长安。

春风为拂新沙路，珂马款天关。篆印金窠红屈盘。嵬籥押千官。

玉楼春

今朝何以为公寿。极贵长年公素有。庭阶不乏长芝兰，少翁又是廷臣右。

三能粲粲依魁秀。八柱巍巍蟠地厚。皇家卜册万斯年，年光长转洪钧手。

又

我公两器兼文武。谈笑岩廊无治古。红颜绿发已官高，赤舄绣裳今仲父。

我欲形容无妙语。颂穆清风须吉甫。望公聊比泰山云，岁岁年年天下雨。

又

压玉为浆麟作鬣。珠树琼葩长不谢。翠帘绣暖燕归来，宝鸭花香蜂上下。

沙堤佩马催公驾。月白风清天不夜。重

来赫赫照岩廊，不动堂堂凝太华。

秦楼月 月下观花

蔷薇折。一怀秀影花和月。著人浓似，
粉香酥色。

绿阴垂幕帘波叠。微风过竹凉吹发。凉
吹发。无人分付，这些时节。

遍地花 孙守席上咏牡丹

白玉阑边自凝伫。满枝头、彩云雕雾。
甚芳菲、绣得成团，砌合出、韶华好处。

暖风前、一笑盈盈，吐檀心、向谁分付。
莫与他、西子精神，不枉了、东君雨露。

夜游宫

仆养一鹤，去田间以属郑德僂家。今县斋新作
阳春亭，旁见近山数峰，因德僂归，以此语鹤，便
知仆居此不落寞也（文字据吴讷本东堂词校正）

长记劳君送远。柳烟重、桃花波暖。花
外溪城望不见。古槐边，故人稀，秋鬓晚。

我有凌霄伴。在何处、山寒云乱。何不
随君弄清浅。见伊时，话阳春，山数点。

诉衷情 三月八日仲存席上见吴家歌舞

花阴柳影映帘栊。罗幕绣重重。行云自

随语燕，回雪趁惊鸿。

银字歇，玉杯空。蕙烟中。桃花髻暖，杏叶眉弯，一片春风。

又 七夕

短疏萦绿象床低。玉鸭度香迟。微云淡著河汉，凉过碧梧枝。

秋韵起，月阴移。下帘时。人间天上，一样风光，我与君知。

醉花阴 孙守席上次会宗韵

檀板一声莺起速。山影穿疏木。人在翠阴中，欲觅残春，春在屏风曲。

劝君对客杯须覆。灯照瀛洲绿。西去玉堂深，魄冷魂清，独引金莲烛。

又

金叶犹温香未歇。尘定歌初彻。暖透薄罗衣，一霎清风，人映团团月。

持杯试听留春阁。此个情肠别。分付与莺莺，劝取东君，停待芳菲节。

减字木兰花

正月十七日，孙守约观残灯。是夕灯火甚盛，而雪消雨作

暖风吹雪。洗尽碧阶今夜月。试觅云英。更就蓝桥借月明。

从教不借。自有使君家不夜。谁道由天。光景随人特地妍。

又 留贾耘老

曾教风月。催促花边烟棹发。不管花开。月白风清始肯来。

既来且住。风月闲寻秋好处。收取凄清。暖日阑干助梦吟。

又 李家出歌人

小桥秀绝。露湿芙蓉花上月。月下人人。花样精神月样清。

谁言见惯。到了司空情不慢。丞相瞋无。若不瞋时醉倩扶。

上林春令 十一月三十日见雪

蝴蝶初翻帘绣。万玉女、齐回舞袖。落花飞絮蒙蒙，长忆著、灞桥别后。

浓香斗帐自永漏。任满地、月深云厚。夜寒不近流苏，只怜他、后庭梅瘦。

殢人娇

雪做屏风，花为行帐。屏帐里、见春模样。小晴未了，轻阴一饷。酒到处、恰如把春拈上。

官柳黄轻，河堤绿涨。花多处、少停兰桨。雪边花际，平芜叠嶂。这一段、凄凉为谁怅望。

又 约归期偶参差戏作寄内

短棹犹停，寸心先往。说归期、唤做的

当。夕阳下地，重城远样。风露冷、高楼误伊等望。

今夜孤村，月明怎向。依还是、梦回绣幌。远山想像。秋波荡漾。明夜里、与伊画著眉上。

惜分飞 富阳水寺秋夕望月

山转沙回江声小。望尽冷烟衰草。梦断瑶台晓。楚云何处英英好。

古寺黄昏人悄悄。帘卷寒堂月到。不会思量了。素光看尽桐阴少。

又 富阳僧舍代作别语

泪湿阑干花著露。愁到眉峰碧聚。此恨平分取。更无言语。空相觑。

短雨残云无意绪。寂寞朝朝暮暮。今夜山深处。断魂分付。潮回去。

又 酒家楼望其南有佳客，招之不至

花影低徊帘幕卷。惯了双来燕燕。惊散雕阑晚。雨昏烟重垂杨院。

云断月斜红烛短。望断真个望断。情寄梅花点。趁风吹过楼南畔。

又

恰则心头托托地。放下了日多萦系。别恨还容易。袖痕犹有年时泪。

满满频斟乞求醉。且要时间忘记。明日刘郎起。马蹄去便三千里。

蝶恋花 听周生鼓琵琶

闻说君家传窈窕。秀色天真，更夺丹青妙。细意端相都总好。春愁春媚生颦笑。琼玉胸前金凤小。那得殷勤，细托琵琶道。十二峰云遮醉倒。华灯翠帐花相照。

又 秋晚东归，留吴会甚久，无一人往还者
江接寒溪家已近。想见秋来，松菊荒三径。目送吴山秋色尽。星星却入双蓬鬓。鳧短鹤长真个定。勋业来迟，不用频看镜。懒出问人人不问。绿尊倒尽横书枕。

又 戊寅秋寒秀亭观梅

相见江南情不少。尔许多时，怪得无消耗。淡日暖云句引到。阑干寂寞怜春小。宫面可恹匀画了。粉瘦酥寒，一段天真好。唤起玉儿娇睡觉。半山残月南枝晓。

又 寒食

红杏梢头寒食雨。燕子泥新，不住飞来去。行傍柳阴闻好语。莺儿穿过黄金缕。桑落酒寒杯懒举。总被多情，做得无情绪。春过二分能几许。银台新火重帘暮。

又 东堂下牡丹，仆所栽者，清明后见花

三叠阑干铺碧甃。小雨新晴，才过清明后。初见花王披袞绣。娇云瑞日明春昼。彩女朝真天质秀。宝髻微偏，风卷霞衣皱。莫道东君情最厚。韶光半在东堂手。

又 春夜不寐

红影斑斑吹锦片。露叶烟梢，寒月娟娟满。更起绕庭行百遍。无人只有栖莺见。觅个薄情心对换。愁绪偏长，不信春宵短。正是碧云音信断。半衾犹赖香熏暖。

又 席上和孙使君。孙暮春当受代

城上春云低阁雨。渐觉春随，一片花飞去。素颈圆吭莺燕语。不妨缓缓歌金缕。堕纪颓纲公已举。但见清风，萧瑟随谈绪。借寇假饶天不许。未须忙遣韶华暮。

又 送茶

花里传觞飞羽过。渐觉金槽，月缺圆龙破。素手转罗酥作颗。鹅溪雪绢云腴堕。七盏能醒千日卧。扶起瑶山，嫌怕香尘涴。醉色轻松留不可。清风停待些时过。

又 敲枕

不雨不晴秋气味。酒病秋怀，不做醒松地。初换夹衣围翠被。蔷薇水润衙香腻。旋折秋英餐露蕊。金缕虬团，更试康王水。幽梦不来寻小睡。无言划尽屏山翠。

更漏子 熏香曲

玉狻猊，金叶暖。馥馥香云不断。长下著，绣帘重。怕随花信风。傍蔷薇，摇露点。衣润得香长远。双枕凤，一衾鸾。柳烟花雾间。

又 初秋雨后闻鹤唳

绿窗寒，清漏短。帐底沈香火暖。残烛暗，小屏弯。云峰遮梦还。

那些愁，推不去。分付一檐寒雨。檐外竹，试秋声。空庭鹤唤人。

又 和孙公素泛舟观竞渡

柳藏烟，云漏日。寒满雕盘玉食。风卷旆，水摇天。鱼龙挟彩船。

水边人，波面乐。太守与民同乐。春好处，总随轩。花中谁状元。

西江月 次韵孙使君赏花见寄，时仆武康待次

花下春藏五马，松间风落双鳧。兵厨玉帐卷鄱湖。人醉碧云欲暮。

归去聊登文石，翱翔便是天衢。雅歌谁解继投壶。桃李无言满路。

又 县圃小酌

烟雨半藏杨柳，风光初到桃花。玉人细细酌流霞。醉里将春留下。

柳畔鸳鸯作伴，花边蝴蝶为家。醉翁醉里也随他。月在柳桥花榭。

又 长安秋夜与诸君饮，分题作

雨后夹衣初冷，霜前细菊浑斑。觚棱清月绣团环。万里长安秋晚。

槽下内家玉滴，盘中江国金丸。春容著面作微殷。烛影红摇醉眼。

又 侑茶词

席上芙蓉待暖，花间腰袂还嘶。劝君不醉且无归。归去因谁惜醉。

汤点瓶心未老，乳堆盏面初肥。留连能得几多时。两腋清风唤起。

青玉案 新凉

芙渠花上蒙蒙雨。又冷落、池塘暮。何处风来摇碧户。卷帘凝望，淡烟疏柳，翡翠穿花去。

玉京人去无由驻。恁独坐、凭阑处。试问绿窗秋到否。可人今夜，新凉一枕，无计相分付。

又 竹间戏作

玉婴初有排云分。向晚色、娟娟静。秋入风枝清不尽。月和粉露，徘徊孤映，独夜扶疏影。

子猷风调全相称。是彼此、无凡韵。玉勒前头花柳近。水边石上，冷依烟雨，时有幽人问。

又 戏赠醉妓

玉人为我殷勤醉。向醉里、添姿媚。偏著冠儿钗欲坠。桃花气暖，露浓烟重，不自禁春意。

绿榆阴下东行水。渐渐近、凄凉地。明月侵床愁不睡。眉儿吃皱，为谁无语，阁住阳关泪。

又

今宵月好来同看。月未落、人还散。把手留连帘儿畔。含羞和恨转娇盼。恁花映春风面。

相思不用宽金钏。也不用、多情似玉燕。问取婵娟学长远。不必清光夜夜见。但莫负、团圆愿。

河满子 夏曲

急雨初收珠点。云峰巉绝天半。辘轳金井卷甘冽，帘外翠阴遮遍。波翻水精重帘，秋在琉璃双簾。

漏永流花缓缓。未放崦嵫晚晚。红荷绿芰暮天好，小宴水亭风馆。云乱香喷宝鸭，月冷钗横玉燕。

谒金门 昔游

灯雾里。老去昔游不记。月似旧时人不似。小楼何处是。

归卧晚香翠被。玉酒著人小醉。欲睡先来都不睡。此情那恁地。

七娘子 舟中早秋

山屏雾帐玲珑碧。更绮窗、临水新凉入。雨短烟长，柳桥萧瑟。这番一日凉一日。

离多绿鬓多时白。这离情、不似而今惜。

云外长安，斜晖脉脉。西风吹梦来无迹。

又 和贺方回登月波楼

月光波影寒相向。借团团、与做长壕样。
此老南楼，风流可想。殷勤冰彩随人上。

欲同次道倾家酿。有兵厨、玉盎金波涨。
云外归鸿，烟中飞桨。五湖秋兴心先往。

雨中花 下汴月夜

寒侵东倾不定。更奈橹声催紧。堤树胧
明孤月上，暗淡移船影。

旧事十年愁未醒。渐老可禁离恨。今夜
谁知风露里，目断云空尽。

又 武康秋雨池上

池上山寒欲雾。竹暗小窗低户。数点秋
声侵短梦，檐下芭蕉雨。

白酒浮蛆鸡啄黍。问陶令、几时归去。
溪月岭云红蓼岸，总是思量处。

夜行船 雨夜泊吴江，明日过垂虹亭

寒满一衾谁共。夜沈沈、醉魂朦松。雨
呼烟唤付凄凉，又不成、那些好梦。

明日烟江□暝矇。扁舟系、一行蝼蛄。
季鹰生事水弥漫，过鲈船、再三目送。

又 余英溪泛舟

弄水余英溪畔。绮罗香、日迟风慢。桃
花春浸一篙深，画桥东、柳低烟远。

涨绿流红空满眼。倚兰桡、旧愁无限。
莫把鸳鸯惊飞去，要歌时、少低檀板。

鹊桥仙 春院

红摧绿铯，莺愁蝶怨，满院落花风紧。
醉乡好梦恰瞢腾，又冷落、一成吹醒。

柔红不耐，暗香犹好，觑著翻成不忍。
春心减尽眼长闲，更肯被、游丝牵引。

又 烛下看花

水精帘外，沈香阑畔，新下红油画幕。
百花何处避芳尘，便独自、将春占却。

月华淡淡，夜寒森森，犹把红灯照着。
醉时从醉不归家，贤守定、不教冷落。

烛影摇红 松窗午梦初觉

一亩清阴，半天潇洒松窗午。床头秋色
小屏山，碧帐垂烟缕。

枕畔风摇绿户。唤人醒、不教梦去。可
怜恰到，瘦石寒泉，冷云幽处。

又 送会宗

老景箫条，送君归去添凄断。赠君明月
满前溪，直到西湖畔。

门掩绿苔应遍。为黄花、频开醉眼。橘
奴无恙，蝶子相迎，寒窗日短。

又 归去曲

鬓绿飘萧，漫郎已是青云晚。古槐阴外

小阑干，不负看山眼。

此意悠悠无限。有云山、知人醉懒。他年寻我，水边月底，一蓑烟短。

忆秦娥 冬夜宴东堂

醉醉。醉击珊瑚碎。花花。先借春光与酒家。

夜寒我醉谁扶我。应抱瑶琴卧。清清。揽月吟风不用人。

又 二月二十三日夜松轩作

夜夜。夜了花朝也。连忙。指点银瓶索酒尝。

明朝花落知多少；莫把残红扫。愁人。一片花飞减却春。

武陵春

正月二日，天寒欲雪，孙使君置酒作乐，宾客插花剧饮，明日当立春

城上落梅风料峭，寒馥逼清尊。爽兴天教属使君。雪意压歌云。

插帽殷罗金缕细，燕燕早随人。留取笙歌直到明。莲漏已催春。

又 正月十四日夜孙使君席上观雪，继而月复明

风过冰檐环佩响，宿雾在华茵。剩落瑶花衬月明。嫌怕有纤尘。

凤口衔灯金炫转，人醉觉寒轻。但得清光解照人。不负五更春。

又 正月七日，武都雪霁立春

春在前村梅雪里，一夜到千门。玉佩琼
裾下冷云。银界见东君。

桃花髻暖双飞燕，金字巧宜春。寂寞溪
桥柳弄晴。老也探花人。

点绛唇 月波楼中秋作

高柳横斜，冷光凌乱摇疏翠。露荷珠缀。
照见鸳鸯睡。

□□□□，□□□□□。□□□。□□
□□。□□□□□。

又 家人生日

柏叶春醅，为君亲酌玻璃盏。玉箫牙管。
人意如春暖。

鬓绿长留，不使韶华晚。春无限。碧桃
花畔。笑看蓬莱浅。

又 月波楼重九作

手抚归鸿，坐临烟雨帘旌润。气清天近。
云日温阑楯。

压玉浮金，一醉留青鬓。风光胜。淡妆
人靓。眉黛生秋晕。

又 家人生日

何处君家，蟠桃花下瑶池畔。日迟烟暖。
占得春长远。

几见花开，一任年光换。今年见。明年
重见。春色如人面。

又

武都静林寺妙峰亭席上作。假山前引水，激起数尺

秀岭寒青，冷泉凌乱催秋意。佩环声里。无限真珠碎。

叹我平生，识尽闲滋味。来闲地。为君一醉。万事浮云外。

又 醉中记游一处，复寻不果

小院重帘，那回来处花相向。迟迟一饷。记得春模样。

昨夜月明，应照芙蓉帐。空凝望。蜂劳蝶攘。谁在花枝上。

又 惠山夜月赠鼓琴者，时作流水弄

绣岭横秋，玉螭吹暑迎凉气。碧崖流水。流入春葱指。

半倚朱弦，微身单连环珥。通深意。月明风细。分付知音耳。

如梦令

深苑重调弦管。不觉银台烛短。相对有金波，天畔杯中都满。人远。人远。醉倚阑干玉冷。

玉楼春 红梅

当日岭头相见处。玉骨冰肌元淡伫。近来因甚要浓妆，不管满城桃杏妒。

酒晕脸霞春暗度。认是东皇偏管顾。生
罗衣褪为谁羞，香冷熏炉都不觑。

生查子 登高词

鲈蟹正肥时，烟雨新凉日。露蕊郁金黄，
云液蒲萄碧。

此日古为佳，此醉君宁惜。高挂水精帘，
尽放秋光入。

又 春日

日照小窗纱，风动重帘绣。宝炷暮云迷，
曲沼晴漪皱。

烟暖柳醒松，雪尽梅清瘦。恰是可怜时，
好似花秾后。

又

钗上燕犹寒，胜里红偏小。恰有尔多春，
不许群花笑。

酒面粉酥融，香袖金泥罩。芳意已潜通，
残雪犹相照。

又 富阳道中

春晚出山城，落日行江岸。人不共潮来，
香亦临风散。

花谢小妆残，莺困清歌断。行雨梦魂消，
飞絮心情乱。

又

花地锦斑残，月箔波凌乱。斗鸭玉阑旁，
扑兽金炉畔。

全宋词 毛滂

小醉奈春何，轻梦催云散。却步蕙兰中，
应被鸳鸯见。

浪淘沙 生日

深院绣帘垂。前日春归。画桥杨柳弄烟
霏。池面东风先解冻，龟上涟漪。

酒潋玉东西。香暖狻猊。远山郁秀入双
眉。待看碧桃花烂漫，春日迟迟。

菩萨蛮 次韵秀倅送别

玉卮细酌流霞湿。金钗翠袖勤留客。行
色小梅残。官桥杨柳寒。

赐环宣室夜。看落金莲地。人记海听康。
流风秀水旁。

又 代赠

端端正正人如月。孜孜媚媚花如颊。花
月不如人。眉眉眼眼春。

沈香添小炷。共挹熏炉语。香解著人衣。
君心蝴蝶飞。

又 定空赏梅

含章檐下眉如月。融酥和粉描疏雪。桃
杏莫争春。凌风台畔人。

如今千万树。零乱孤村雨。和雨滴瑶觞。
归来肌骨香。

又 重阳

淡烟疏雨东篱晓。菊团凄露真珠小。青

蕊抱寒枝。因谁特故迟。

曾是骚人盼。羞做茱萸伴。揉破郁金香。
与君些子香。

又

溪山不尽知多少。遥峰秀叠寒波渺。携
酒上高台。与君开壮怀。

枉做悲秋赋。醉后悲何处。白发几黄花。
官裘付酒家。

又 富阳道中

春潮曾送离魂去。春山曾见伤离处。老
去不堪愁。凭阑看水流。

东风留不住。一夜檐前雨。明日觅春痕。
红疏桃杏村。

又 新城山中雨

云山沁绿残眉浅。垂杨睡起腰肢软。不
见玉妆台。飞花将梦来。

行云何事恶。雨透罗衣薄。不忍湿残春。
黄莺啼向人。

又

赠舞姬（“姬”原作“倡”，改从吴讷本、毛校
本）

当时学舞钧天部。惊鸿吹下江湖去。家
住百花桥。何郎偏与娇。

杏梁尘拂面。牙板闻莺燕。劝客玉梨花。
月侵钗燕斜。

渔家傲

戊寅冬，以病告卧潜玉，时时策杖寒秀亭下，

作渔家傲三首

年少莫寻潜玉老。无才无艺烦君笑。暖过茅檐霜日晓。休起早。竹间尽日无人到。

别径小峰孤碧峭。曲沟浅浸寒清绕。此老相看情不少。浑忘了。浑教忘了长安道。

又

恰则小庵贪睡着。不知风撼梅花落。一点儿春吹去却。香约略。黄蜂犹抱红酥萼。

绕遍寒枝添索寞。却穿竹径随孤鹤。守定微官真个错。从今莫。从今莫负云山约。

又

鬓底青春留不住。功名薄似风前絮。何似瓮头春没数。都占取。只消一纸长门赋。

寒日半窗桑柘暮。倚阑目送繁云去。却欲载书寻旧路。烟深处。杏花菖叶耕春雨。

于飞乐 和太守曹子方

水边山，云畔水，新出烟林。送秋来、双桧寒阴。桧堂寒，香雾碧，帘箔清深。放衙隐几，谁知共、云水无心。

望西园，飞盖夜，月到清尊。为诗翁、露冷风清。退红裙，云碧袖，花草争春。劝翁强饮，莫辜负、风月留人。

又 代人作别后曲

记瞢腾，浓睡里，一片行云。未多时、梦破云惊。听辘轳，声断也，井底银瓶。不如罗带，等闲便、结得同心。

系画船，杨柳岸，晓月亭亭。记阳关、断韵残声。被西风，吹玉枕，酒魄还清。有些言语，独自个、说与谁应。

又 别筵赠歌妓姊妹

并梅兄，双蝶子，烟缕衫轻。凤凰钗、缭绕香云。淡梳妆，□得恁，雪膩酥匀。揉春捻就，更是他、花与精神。

黛尖低，桃萼破，微笑轻颦。早做成、役梦劳魂。好风前，佳月下，莫忘行人。扁舟去也，没个事、多样离情。

阮郎归 惜春

映阶芳草净无尘。新晴隔柳阴。绿丝步障碧茸茵。遮藏欲尽春。

寒未了，酒须深。残花无处寻。年来陪尽惜春心。闲愁渐不禁。

又

雨余烟草弄春柔。芳郊翠欲流。暖风时转柳花球。晴光烂不收。

红尽处，绿新稠。秣华只暂留。却应留下等闲愁。令人双鬓秋。

虞美人 东园赏春，见斜日照杏花，甚可爱

游人莫笑东园小。莫问花多少。一枝半朵恼人肠。无限娉娉媚媚、倚斜阳。

二分春去知何处。赖是无风雨。更将绣

幕密遮花。任是东风急性、不由他。

又

百花赶定东君去。知与花何处。阳春但更买花栽。留住蜂儿蝶子、等君来。

翠轻绿嫩庭阴好。醉便眠芳草。春波如酒不曾空。谁见东堂日日、自春风。

又 官妓有名小者，坐中乞词

柳枝却学腰肢袅。好似江东小。春风吹绿上眉峰。秀色欲流不断、眼波融。

檐前月上灯花堕。风递余香过。小欢云散已难收。到处冷烟寒雨、为君愁。

一落索 东归代同舟寄远

月下风前花畔。此情不浅。欲留风月守花枝，却不道、而今远。

檐外鹭飞沙晚。烟斜雨短。青山只管一重重，向东下、遮人眼。

散余霞

墙头花□寒犹噤。放绣帘昼静。帘外时有蜂儿，趁杨花不定。

阑干又还独凭。念翠低眉晕。春梦枉恼人肠，更厌厌酒病。

最高楼 散后

微雨过，深院芰荷中。香冉冉，练重重。

玉人共倚阑干角，月华犹在小池东。入人怀，
吹鬓影，可怜风。

分散去、轻如云与梦，剩下了、许多风
与月，侵枕簟，冷帘栊。副能小睡还惊觉，
略成轻醉早醒松。仗行云，将此恨，到眉峰。

又 春恨

新睡起，熏过绣罗衣。梳洗了，百般宜。
东风淡荡垂杨院，一春心事有谁知。苦留人，
娇不尽，曲眉低。

漫良夜、月圆空好意，恐落花、流水终
寄恨，悲欢往往相随。凤台痴望双双羽，高
唐愁著梦回时。又争如，遵大路，合逢伊。

少年游 长至日席上作

遥山雪气入疏帘。罗幕晓寒添。爱日腾
波，朝霞入户，一线过冰檐。

绿尊香嫩蒲萄暖，满酌破冬严。庭下早
梅，已含芳意，春近瘦枝南。

粉蝶儿

雪遍梅花，素光都共奇绝。到窗前、认
君时节。下重帏，香篆冷，兰膏明灭。梦悠
扬，空绕断云残月。

沈郎带宽，同心放开重结。褪罗衣、楚
腰一捻。正春风，新著摸，花花叶叶。粉蝶
儿，这回共花同活。

调笑

掾白语 窃以绿云之音，不羞春燕；结风之袖，若翩秋鸿。勿谓花月之无情，长寄绮罗之遗恨。试为调笑，戏追风流。少延重客之余欢，聊发清尊之雅兴。

诗词

珠树阴中翡翠儿。莫论生小被鸡欺。鹳鹊楼高荡春思，秋瓶盼碧双琉璃。御酥作肌花作骨。燕钗横玉云堆发。使梁年少断肠人，凌波袜冷重城月。

城月。冷罗袜。郎睡不知鸾帐揭。香凄翠被灯明灭。花困钗横时节。河桥杨柳催行色。愁黛有人描得。

右一 崔徽

隼旂佩马昌门西。泰娘绀幘为追随。河桥春风弄鬢影，桃花髻暖黄蜂飞。绣茵锦荐承回雪。水犀梳斜抱明月。铜驼梦断江水长，云中月堕韩香歇。

香歇。袂红鞵。记立河桥花自折。隼旂城西阙。教妾惊鸿回雪。铜驼春梦空愁绝。云破碧江流月。

右二 泰娘

武宁节度客最贤。后车摘藻争春妍。曲眉丰颊亦能赋，惠中秀外谁争怜。花娇叶困春相逼。燕子楼头作寒食。月明空照合欢床，霓裳舞罢犹无力。

无力。倚瑶瑟。罢舞霓裳今几日。楼空雨小春寒逼。钿晕罗衫烟色。帘前归燕看人立。却趁落花飞入。

右三 盼盼

临邛重客蜀相如。被服容冶人闲都。上宫烟娥笑迎客，绣屏六曲红氍毹。霰珠穿帘洞房晚。歌倚

瑶琴半羞懒。天寒日暮可奈何，挂客冠纓玉钗冷。

钗冷。鬢云晚。罗袖拂人花气暖。风流公子来应远。半倚瑶琴羞懒。云寒日暮无微霰。无处不堪肠断。

右四 美人赋

寒云夜卷霜倒飞。一声水调凝秋悲。锦靴玉带舞回雪，丞相筵前看柘枝。河东词客今何地。密寄软绡三尺泪。锦城春色隔瞿唐，故华灼灼今憔悴。

憔悴。何郎地。密寄软绡三尺泪。传心语眼郎应记。翠袖犹芬仙桂。愿郎学做蝴蝶子。去去来来花里。

右五 灼灼

春风户外花萧萧。绿窗绣屏阿母娇。白玉郎君恃恩力，尊前心醉双翠翘。西厢月冷蒙花雾。落霞零乱墙东树。此夜云犀已暗通，玉环寄恨人何处。

何处。长安路。不记墙东花拂树。瑶琴理罢霓裳谱。依旧月窗风户。薄情年少如飞絮。梦逐玉环西去。

右六 莺莺

白苹溪边张水嬉。红莲上客心在谁。丹山鸾雏杂鸥鹭，暮云晚浪相逶迤。十年东风未应老。斗量明珠结里媪。花房著子青春深，朱轮来时但芳草。

芳草。恨春老。自是寻春来不早。落花风起红多少。记得一枝春小。绿阴青子空相恼。此恨平生怀抱。

右七 苕子

半天高阁倚晴江。使君宴客罗纨香。一声离凤破凝碧，洞房十三春未央。沙暖鸳鸯堤下上。烟轻杨柳丝飘荡。佩瑶弃置洛城东，风流云散空相望。

相望。楚江上。萦水縈云闻妙唱。龙沙醉眼看花浪。正要风将月傍。云车瑶佩成惆怅。衰柳白须相向。

右八 张好好

破 子

酒美。从酒贵。濯锦江边花满地。鹧鸪
换得文君醉。暖和一团春意。怕将醒眼看浮
世。不换云芽雪水。

又

花好。怕花老。暖日和风将养到。东君
须愿长年少。图不看花草草。西园一点红犹
小。早被蜂儿知道。

遣队 歌长渐落杏梁尘。舞罢香风卷绣茵。更
拟缘云弄清切，尊前恐有断肠人。

感皇恩 解秀州郡印，次王倅韵

两岁抚邦人，曾无恩意。别后何人更相
记。题与玉树，愧与蒹葭相倚。殷勤犹念我，
同吟醉。

画舸相追，孤城已闭。不道扁舟□云外。
夜分月冷，一段波平风细。忆君清兴满，无
由寄。

又 镇江待闸

绿水小河亭，朱阑碧甃。江月娟娟上高
柳。画楼缥缈，尽挂窗纱帘绣。月明知我意，
来相就。

银字吹笙，金貂取酒。小小微风弄襟袖。
宝熏浓炷，人共博山烟瘦。露凉钗燕冷，更
深后。

又 晚酌

多病酒尊疏，饮少辄醉。年少衔杯可追记。无多酌我，醉倒阿谁扶起。满怀明月冷，炉烟细。

云汉虽高，风波无际。何似归来醉乡里。玻璃江上，满载春光花气。蒲萄仙浪软，迷红翠。

临江仙 都城元夕

闻道长安灯夜好，雕轮宝马如云。蓬莱清浅对觚棱。玉皇开碧落，银界失黄昏。

谁见江南憔悴客，端忧懒步芳尘。小屏风畔冷香凝。酒浓春入梦，窗破月寻人。

相见欢 秋思

十年湖海扁舟。几多愁。白发青灯今夜、不宜秋。

中庭树。空阶雨。思悠悠。寂寞一生心事、五更头。

毛幵

水调歌头 次韵陆务观陪太守方务德登多景楼

襟带大江左，平望见三州。凿空遗迹，千古奇胜米公楼。太守中朝耆旧，别乘当今豪逸，人物眇应刘。此地一尊酒，歌吹拥貔貅。

楚山晓，淮月夜，海门秋。登临无尽，须信诗眼不供愁。恨我相望千里，空想一时高唱，零落几人收。妙赏频回首，谁复继风流。

又 上元郡集

春意满南国，花动雪明楼。千坊万井，此时灯火隘追游。十里寒星相照，一轮明月斜挂，缥缈映红球。共嬉不禁夜，光彩遍飞浮。

艳神仙，轰鼓吹，引遨头。文章太守，此时宾从敌应刘。回首升平旧事，未减当年风月，一醉为君酬。明日朝天去，空复想风流。

又 和人新堂

小筑百年计，雅志几人成。乱山深处，烟雨面对紫青。巾履方安吾土，花木仍供真赏，邻有阮嵇生。岁月抛身外，尘事更无营。

鸟知归，云出岫，两忘情。从渠华屋，回首烟草吊颓倾。何似生涯才足，敲枕南窗北牖，

醉梦落樵声。更喜濯缨处 ,门外一江清。

又 送周元特

汉代李元礼 ,江左管夷吾。英姿雅望 ,凛凛玉立冠中都。礧礧胸中千丈 ,不肯低回青禁 ,引去卧江湖。更学鸱夷子 ,一舸下东吴。

送公别 杯酒尽 ,少踟躇。旧棠阴下 ,几人临路拥行车。归近云天尺五 ,梦想经纶贤业 ,谈笑取单于。为问茗溪水 ,留得此翁无。

又 次刘若讷韵

十戴刘夫子 ,名过庾兰成。人人争看 ,角犀今喜试丰盈。倾耳新诗千首 ,妙处端须击节 ,金石破虫声。此土难复得 ,黄口闹如羹。

忆年少 游侠窟 ,戏荆卿。结交投分 ,驰心千里剧摇旌。我老公方豪健 ,傥许相从晚岁 ,慷慨激中情。洗眼功名会 ,一箭取辽城。

秋蕊香

荡暖花风满路。织翠柳阴和雾。曲池斗草旧游处。忆试春衫白苎。

暗惊节意朱弦柱。送春去。晓来一阵扫花雨。惆怅蔷薇在否。

满庭芳 自宛陵易倅东阳 ,留别诸同寮

世事难穷 ,人生无定 ,偶然蓬转萍浮。为谁教我 ,从宦到东州。还似翩翩海燕 ,乘春至、归及凉秋。回头笑 ,浑家数口 ,又泛五湖舟。

悠悠。当此去 ,黄童白叟 ,莫漫相留。但溪山好处 ,深负重游。珍重诸公送我 ,临岐泪、欲语先流。应须记 ,从今风月 ,相忆在南楼。

又

五十年来 ,追思畴曩 ,佳时去若云浮。依然重见 ,感涕话西州。幸喜灵光不改 ,空自笑、蒲柳先秋。成何事 ,风波末路 ,险畏有沈舟。

别愁。都几许 ,相从未斲 ,我去公留。况狂直平生 ,谁念遨游。月夕风天正好 ,还惊怅、失此诗流。江南岸 ,明朝更远 ,回首仲宣楼。

又 行次四安 ,用前韵 ,寄章叔通、沈无隐

濩落难容 ,崎岖堪笑 ,一年陆走川浮。又携妻子 ,两度过神州。紫蟹鲈鱼正美 ,凉天气、恰傍中秋。今宵意 ,无人伴我 ,快泻玉双舟。

功名 ,聊尔耳 ,千金聘楚 ,万户封留。又争如物外 ,闲旷优游。好在东阡北陌 ,相从有、诸老风流。家山近 ,归休去也 ,不上望京楼。

渔家傲

极目丹枫迎霁晓。山明水净新霜早。燕去鸿归无事了。天渺渺。风吹平野低寒草。

渐过初冬时节好。寻梅踏雪城南道。追忆旧游人已老。欢更少。孤怀拟共谁倾倒。

好事近

次韵叶梦锡陈天予南园作陈天予原作陈天子。

四库全书总目提要云应是陈天予。按永乐大典卷二千八百十一引唐仲友悦斋集有蜡梅五十绝和陈天予韵,是陈天予确有其人,时代亦相及。今从提要说改

飞盖满南园,想见八仙遥集。几树海棠开遍,正新晴天色。

休辞一醉任扶还,衣上酒痕湿。便恐岁华催去,听秋虫相泣。

贺新郎

风雨连朝夕。最惊心、春光晼晚,又过寒食。落尽一番新桃李,芳草南园似积。但燕子、归来幽寂。况是单栖饶惆怅,尽无聊、有梦寒犹力。春意远,恨虚掷。

东君自是人间客。暂时来、匆匆却去,为谁留得。走马插花当年事,池畔空余旧迹。奈老去、流光堪惜。杳隔天涯人千里,念无凭、寄此长相忆。回首处,暮云碧。

念奴娇 陪张子公登览辉亭

层栏飞栋,压孤城临瞰,并吞空阔。千古吴京佳丽地,一览江山奇绝。天际归舟,云中行树,鹭点汀洲雪。三山无际,眇然相望溟渤。

凤么遗响悲凉,故台今不见,苍烟芜没。千骑重来初起废,缅想六朝人物。岷首他年,羊公终在,笑几人磨灭。一时尊俎,且须同赋风月。

又

次韵寄陆务观、韩无咎

少年奇志 ,笑功名画虎 ,文章刻鹄。永夜漫漫悲昼短 ,难挽苍龙衔烛。飞藿飘零 ,浮云迁变 ,过眼邮传速。昔人真意 ,眇然千载谁属。

犹喜二子当年 ,诸公籍甚 ,赏云和孤竹。翰墨流传知几许 ,遗响宫商相续。梦里京华 ,不须惊叹 ,春草年年绿。赤霄归去 ,更看奔电喷玉。

又 暮秋登石桥追和祝子权韵

十年湖海 ,叹潘郎憔悴 ,无心云阁。强起登临惊暮序 ,目极清霜摇落。散发层阿 ,振衣千仞 ,浩荡穷林壑。沆寥无际 ,镜天收尽云脚。

长啸声落悲风 ,想沧洲万里 ,当年归约。回首区中无限事 ,此意谁同商略。欲驾飞鸿 ,翩然独往 ,汗漫期相诺。滞留何事 ,坐令双鬓如鹤。

又 次韵施德初席上

丽谯春晚 ,望东南千里 ,湖山佳色。画戟门前清似水 ,时节初过灯夕。封井年登 ,京华日近 ,每报平安驿。满城花柳 ,正须千骑寻觅。

忆我年少追游 ,叨兔园客右 ,多惭英识。今日怀人无限意 ,老泪尊前重滴。赋咏空传 ,雄豪谁在 ,鬓点吴霜白。招呼一醉 ,幸公时慰愁寂。

又 追和张巨山牡丹词

倚风含露 ,似轻颦微笑 ,盈盈脉脉。染素匀红 ,知费尽 ,多少东君心力。国艳酣晴 ,天香

融暖 ,画手争传得。绿窗朱户 ,晓妆谁见凝寂。

独占三月芳菲 ,千花百卉 ,算难争春色。
欲寄朝云无限意 ,回首京尘犹隔。舞破霓裳 ,
一枝浑似 ,醉倚香亭北。旧欢如梦 ,老怀那更
追惜。

又 题曾氏溪堂

王孙老去 ,算无地倾倒 ,胸中豪逸。小筑
三间便席卷 ,多少江山风月。万壑回流 ,千峰
输秀 ,人境成三绝。登临佳处 ,鸟飞不尽空阔。

追念辋水斜川 ,有风流千载 ,渊明摩诘。
何必斯人聊一笑 ,俯仰今犹前日。只恐东州 ,
催成棠荫 ,又作三年别。赏心难继 ,莫教孤负
华发。

又 记梦

阿环家住阆风顶 ,绛阙瑶台相接。翳凤乘
鸾人不见 ,隐隐霓裳云袂。秀骨贞风 ,长眉翠
浅 ,映白咽红颊。非烟深处 ,渺然云浪千叠。

一笑徐福扁舟 ,春风空老尽 ,当时童妾。
骨冷魂清惊梦到 ,同看碧桃千叶。寄语青童 ,
何时丹就 ,为我留琼笈。天鸡催晓 ,却愁吹堕
尘劫。

又 中秋夕

素秋新霁 ,风露洗寥廓 ,珠宫琼阙。帘幕
生寒人未定 ,鹊羽惊飞林樾。河汉无声 ,微云
收尽 ,相映寒光发。三千银界 ,一时无此奇绝。

正是老子南楼 ,多情辜负了 ,十分佳节。
起舞徘徊谁为我 ,倾倒杯中明月。欲揽姮娥 ,
扁舟沧海 ,戏濯凌波袜。漏残钟断 ,坐愁人世

超忽。

满江红 送施德初

东马严徐 ,名籍甚、西京人物。谁不羨、伏蒲忠鯁 ,演纶词笔。雅意中朝今小试 ,二年东郡弦风迹。数中兴、循吏两三人 ,公居一。

温诏趣 ,还丹阙。倾睿相 ,方前席。看云台登践 ,论思密勿。超览堂中遗爱在 ,几人同恋津亭别。顾倦游、云路仆登仙 ,心如失。

又 怀家山作

回首吾庐 ,思归去、石溪樵谷。临玩有、门前流水 ,乱松疏竹。幽草春余荒井径 ,鸣禽日在窥墙屋。但等闲、凭几看南山 ,云相逐。

家酿美 ,招邻曲。朝饭饱 ,随耕牧。况东皋二顷 ,岁时都足。麟阁功名身外事 ,墙阴不驻流水促。更休论、一枕梦中惊 ,黄梁熟。

水龙吟 登吴江桥作

渺然震泽东来 ,太湖望极平无际。三吴风月 ,一江烟浪 ,古今绝致。羽化蓬莱 ,胸吞云梦 ,不妨如此。看垂虹千丈 ,斜阳万顷 ,尽倒影、青衿里。

追想扁舟去后 ,对汀洲、白苹风起。只今谁会 ,水光山色 ,依然西子。安得超然 ,相从物外 ,此生终矣。念素心空在 ,徂年易失 ,泪如铅水。

渔家傲 次丹阳忆故人

杨子津头风色暮。孤舟渺渺江南去。忆得佳人临别处。愁返顾。青山几点斜阳树。

可忍归期无定据。天涯已听边鸿度。昨夜乡心留不住。无驿数。梦中行了来时路。

江城子 和德初灯夕词次叶石林韵

神仙楼观梵王宫。月当中。望难穷。坐听三通, 谯鼓报笼铜。还忆当年京辇旧, 车马会, 五门东。

华堂歌舞间笙钟。夕香蒙。度花风。翠袖传杯, 争劝紫髯翁。归去不堪春梦断, 烟雨晓, 乱山重。

又

倚墙高树落惊禽。小窗深。夜沈沈。酒醒灯昏, 人静更愁霖。惆怅行云留不住, 携手处, 却分襟。

悠悠风月两关心。拥孤衾。恨难禁。何况一春, 憔悴到如今。最苦清宵无寐极, 相见梦, 也难寻。

画堂春

华灯收尽雪初残。踏青还尔游盘。落梅强半已飞翻。划地春寒。

多病故人日远, 几时双燕来还。可怜楼上

一凭栏。不见长安。

风流子

新禽初弄舌，东郊外、催尔踏青期。渐晴
滟翠漪，惠风骀荡，暖蒸红雾，淑景辉迟。粉墙
外，杏花无限笑，杨柳不胜垂。闲里岁华，但惊
萧索，老来心赏，尤惜芳菲。

平生歌酒地，空回首，惆怅触绪沾衣。谁
见素琴翻恨，青镜留悲。念千里云遥，暮天长
短，十年人杳，流水东西。惟有寄情芳草，依旧
萋萋。

浪淘沙

帘幕燕双飞。春共人归。东风恻恻雨霏
霏。水满西池花满地，追惜芳菲。回首昔游
非。别梦依稀。一成春瘦不胜衣。无限楼前
伤远意，芳草斜晖。

醉落魄 梅

暮寒凄冽。春风探绕南枝发。更无人处
增清绝。冷蕊孤香，竹外朦胧月。西洲昨梦凭
谁说。攀翻剩忆经年别。新愁怅望催华发。
雀啁江头，一树垂垂雪。

眼儿媚

小溪微月淡无痕。残雪拥孤村。攀条弄

蕊 春愁相值 寂默无言。

忍寒宜主何人见 ,应怯过黄昏。朝阳梦断 熏残沈水 ,谁为招魂。

谒金门

春已半。芳草池塘绿遍。山北山南花烂熳。日长蜂蝶乱。

闲掩屏山六扇。梦好强教惊断。愁对画梁双语燕。故心人不见。

又

伤离索。犹记并肩池阁。病起绿窗闲倚薄。一秋天气恶。

玉臂都宽金约。歌舞新来忘却。回首故人天一角。半江枫又落。

玉楼春

日长澹澹光风转。小尾黄蜂随早燕。行寻香径不逢人 ,惟有落红千万片。酒成憔悴花成怨。闲杀羽觞难会面。可堪春事已无多 ,新笋遮墙苔满院。

又

曲房小院匆匆过。急鼓疏钟催又去。来如春梦几多时 ,去似朝云无觅处。

金瓶落井翻相误。可惜馨香随手故。锦囊空有断肠书 ,彩笔不传长恨句。

蝶恋花

罗袜匆匆曾一遇。乌鹊归来,怨感流年度。别袖空看啼粉污。相思待倩谁分付。

残雪江村回马路。袅袅春寒,帘晚空凝伫。人在梅花深处住。梅花落尽愁无数。

薄幸

柳桥南畔。驻骢马、寻春几遍。自见了、生尘罗袜,尔许娇波流盼。为感郎、松柏深心,西陵已约平生愿。记别袖频招,斜门相送,小立钗横鬓乱。

恨暗写、如蚕纸,空目断、高城人远。奈当时消息,黄姑织女,又成王谢堂前燕。托琴心怨。怕娇云弱雨,东风蓦地轻吹散。伤春病也,狼藉飞花满院。

应天长令

曲栏十二闲亭沼。履迹双沈人悄悄。被池寒,香烬小。梦短女墙莺唤晓。柳风轻袅袅。门外落花多少。日日离愁萦绕。不知春过了。

点绛唇

夜色侵霜,萧萧络纬啼金井。梦寒初警。

一倍铜壶永。

无限思量 ,展转愁重省。熏炉冷。起来人静。窗外梧桐影。

瑞鹤仙

柳风清昼溽。山樱晚 ,一树高红争熟。轻纱睡初足。悄无人、敲枕虚檐鸣玉。南园秉烛。叹流光、容易过目。送春归去 ,有无数弄禽 ,满径新竹。

闲记追欢寻胜 ,杏栋西厢 ,粉墙南曲。别长会促。成何计 ,奈幽独。纵湘弦难寄。韩香终在 ,屏山蝶梦断续。对沿阶、细草萋萋 ,为谁自绿。

满江红

泼火初收 秋千外、轻烟漠漠。春渐远、绿杨芳草 ,燕飞池阁。已著单衣寒食后 ,夜来还是东风恶。对空山、寂寂杜鹃啼 ,梨花落。

伤别恨 ,闲情作。十载事 ,惊如昨。向花前月下 ,共谁行乐。飞盖低迷南苑路。湔裙怅望东城约。但老来、憔悴惜春心 ,年年觉。

燕山亭 勔侄求睡红亭为赋

暖霭辉迟 ,雨过夜来 ,帘外春风徐转。霞散锦舒 ,密映窥 ,亭亭万枝开遍。一笑嫣然 ,犹记有、画图曾见。无伴。初睡起 ,昭阳弄妆日

晚。

长是相趁佳期 ,有寻旧流莺 ,贪新双燕。
惆怅共谁 ,细绕花阴 ,空怀紫箫凄怨。银烛光
中 ,且更待、夜深重看。留恋。愁酒醒、霏千
片。

毛 珣

浣溪纱 桂

绿玉枝头一粟黄。碧纱帐里梦魂香。晓风和月步新凉。

吟倚画栏怀李贺，笑持玉斧恨吴刚。素娥不嫁为谁妆。

踏莎行 题草窗词卷

顾曲多情，寻芳未老。一庭风月知音少。梦随蝶去恨墙高，醉听莺语嫌笼小。红烛呼卢，黄金买笑。弹丝踮踔长安道。彩笺拈起锦囊花，绿窗留得罗裙草。

梅窗

菩萨蛮 春闺

碧窗纱透春寒极。极寒春透纱窗碧。谁
送缕金衣。衣金缕送谁。

玉肌生嫩粟。粟嫩生肌玉。温处坐香茵。
茵香坐处温。

又 咏梅

折来初步东溪月。月溪东步初来折。香
处是瑶芳。芳瑶是处香。

藓花浮晕浅。浅晕浮花藓。清对一枝瓶。
瓶枝一对清。

又 题锦机小轴

浅红绡透春裁剪。剪裁春透绡红浅。机
锦织情丝。丝情织锦机。

意深凭远寄。寄远凭深意。波渺胜愁多。
多愁胜渺波。

又 春晚二首

点点花飞春恨浅。浅恨春飞花点点。莺
语似多情。情多似语莺。

恋春增酒劝。劝酒增春恋。颦损翠蛾新。

新蛾翠损颦。

又

曲屏春展山浮玉。玉浮山展春屏曲。香
鸭瑞云翔。翔云瑞鸭香。

醉深留客意。意客留深醉。凉枕怯宵长。
长宵怯枕凉。

又 端午

玉钗松鬓凝云绿。绿云凝鬓松钗玉。双
翠碍枝长。长枝碍翠双。

色丝添意密。密意添丝色。红映袖纱笼。
笼纱袖映红。

西江月 泛湖

雨过轻风弄柳，湖东映日春烟。晴芜平
水远连天。隐隐飞翻舞燕。

燕舞翻飞隐隐，天连远水平芜。晴烟春
日映东湖。柳弄风轻过雨。

阮郎归 元夕

皇州新景媚晴春。春晴媚景新。万家明
月醉风清。清风醉月明。

人游乐，乐游人。游人乐太平。御楼神
圣喜都民。民都喜圣神。

梅娇

满庭芳 嘲杏俏

一种阳和 ,玉英初纵 ,雪天分外精神。冰
肌肉骨 ,别是一家春。楼上笛声三弄 ,百花都
未知音。明窗畔 ,临风对月 ,曾结岁寒盟。

笑杏花何太晚 ,迟疑不发 ,等待春深。只
宜远望 ,举目似烧林。丽质芳姿虽好 ,一时取
媚东君。争如我 ,青青结子 ,金鼎内调羹。

梅坡

鹊桥仙 三月廿一

华桐日永 ,泛兰风细 ,节近朱明十日。玉
麟何事吐书来 ,瑞世应、文章东壁。
绿衣戏彩 ,金樽酌醴 ,兰玉阶庭森列。更
看千岁树青青 ,管取并、三槐手植。

满江红 四月初六

天佑生贤 ,安排个、麦秋六日。人尽道、英
雄慷慨 ,中兴人物。佛祖庆生宜后两 ,洞宾初
度犹迟七。欲急流勇退作神仙 ,如何得。
州县考 ,劳书绩。东西府 ,今虚席。看台
星北拱 ,寿星南极。即见紫泥书下逮 ,须还玉
笋班头立。愿得君、千载庆风云 ,齐箕翼。

水调歌头 寿马守 五月十八

五月进农黍 ,三叶换阶蓂。不知今夕何
夕 ,嵩岳庆生申。蓬幕泮宫小试 ,花县二车遍
历 ,所至蔼芳声。一札颁明诏 ,千里寄专城。
席方温 ,边报警 ,塞飞尘。腹中数万兵甲 ,

笑却狄人兵。金印明年如斗，黄阁有人引类，
阔步到公卿。遥拜祝椿算，长愿侍枫宸。

千秋岁引 寿女人 八月初二

两叶冀开，千年桃熟，恰近秋期十三日。
寿星辉映福星现，寿山高对城山立。蕊宫仙，
王母宴，瑶池客。

齐劝芳樽斟玉液。齐唱新词翻玉笛。岁
岁今朝陪燕集。荣华富贵长年出，重重锦上花
添色。谢庭兰，燕山桂，登科必。

梅 顺 淑

望江南

风渐软，暖气满天涯。莫道穷阴春不透，
今朝楼上见桃花。花外碾香车。

围步帐，羯鼓杂琵琶。压酒燕姬骑细马，
秋千高挂彩绳斜。知是阿谁家。

梅尧臣

苏幕遮

露堤平，烟墅杳。乱碧萋萋，雨后江天
晓。独有庾郎年最少。窈地春袍，嫩色宜相
照。

接长亭，迷远道。堪怨王孙，不记归期
早。落尽梨花春又了。满地残阳，翠色和烟
老。

玉楼春

天然不比花含粉。约月眉黄春色嫩。小
桥低映欲迷人，闲倚东风无奈困。

烟姿最与章台近。冉冉千丝谁结恨。狂
莺来往恋芳阴，不道风流真能尽。

莫打鸭

莫打鸭，打鸭惊鸳鸯。鸳鸯新自南洲落，
不比孤洲老秃鹳。秃鹳尚有独飞去，何况鸳
鸯羽翼长。

美奴

卜算子

送我出东门，乍别长安道。两岸垂杨锁暮烟，正是秋光老。

一曲古阳关，莫惜金尊倒。君向潇湘我向秦，鱼雁何时到。

如梦令

日暮马嘶人去。船逐清波东注。后夜最高楼，还肯思量人否。无绪。无绪。生怕黄昏疏雨。

米 芾

西江月 秋兴

溪面荷香粲粲，林端远岫青青。楚天秋色太多情。云卷烟收风定。

夜静冰娥欲上，梦回醉眼初醒。玉瓶未耻有新声。一曲请君来听。

菩萨蛮 拟古

蒹葭风外烟笼柳。数叠遥山眉黛秀。微雨过江来。烦襟为一开。

沙边临望处。紫燕双飞语。举酒送飞云。夜凉愁梦频。

水调歌头 中秋

砧声送风急，蟋蟀思高秋。我来对景，不学宋玉解悲愁。收拾凄凉兴况，分付尊中醪醑，倍觉不胜幽。自有多情处，明月挂南楼。

帐襟怀，横玉笛，韵悠悠。清时良夜，借我此地倒金瓯。可爱一天风物，遍倚阑干

全宋词 米芾

十二，宇宙若萍浮。醉困不知醒，敲枕卧江流。

渔家傲 金山

昔日丹阳行乐里。紫金浮玉临无地。宝阁化成弥勒世。龙宫对。时时更有天花坠。

浩渺一天秋水至。鲸鲵鼓鬣连山沸。员峤岱舆更赧厝。无根蒂。莫教龙伯邦人戏。

丑奴儿 见白发

踟蹰山下濡须水，我更委佗。物阜时和。迨暇相逢笑复歌。

江湖楼上凭阑久，极目沧波。天鉴如磨。偏映华簪雪一窝。

减字木兰花 涟水登楼寄赵伯山

云间皓月。光照银淮来万折。海岱楼中。拂袖雄披楚岸风。

醉馀清夜。羽扇纶巾人入画。江远淮长。举首宗英醒更狂。

又 展书卷

平生真赏。纸上龙蛇三五行。富贵功名。老境谁堪宠辱惊。

寸心谁语。只有当年袁与许。归到寥阳。玉简霞衣侍帝旁。

点绛唇 示儿尹仁尹智

莘野寥寥，渭滨漠漠情何限。万重堆案。
懒更重经眼。

儿辈休惊，头上霜华满。功名晚。水云
萧散。漫就驿亭看。

阮郎归 海岱楼与客酌别作

双双鸳鸯戏苹洲。几行烟柳柔。一声长
笛咽清秋。碧云生暮愁。

钩月挂，绮霞收。浦南人泛舟。娟娟何
处烛明眸。相望徒倚楼。

蝶恋花 海岱楼玩月作

千古涟漪清绝地。海岱楼高，下瞰秦淮
尾。水浸碧天天似水。广寒宫阙人间世。

霭霭春和生海市。鳌戴三山，顷刻随轮
至。宝月圆时多异气。夜光一颗千金贵。

诉衷情 献汲公相国寿

薰风吹动满池莲。晓云楼阁鲜。绣阁华
堂嘉会，齐拜玉炉烟。

斟美酒，奉觥船。祝芳筵。宜春耐夏，
多福庄严，富贵长年。

又 思归

劳生奔走困粗官。揽镜鬓毛斑。物外平生萧散，微宦兴阑珊。

奇胜处，每凭阑，定忘还。好山如画，水绕云萦，无计成闲。

鹧鸪天 献汲公相国寿

暖日晴烘候小春。际天和气与精神。灵台静养千年寿，丹灶全无一点尘。

寿彭祖，寿广成。华阳仙裔是今身。夜来银汉清如洗，南极星中见老人。

又 漫寿

云液无声白似银。红霞一抹百花新。觞多莫厌频频劝，一片花飞减却春。

蜂翅乱，蝶眉颦。花间啼鸟劝游人。人生无事须行乐，富贵何时且健身。

浪淘沙 祝寿

祝寿庆生申。德日维新。期颐眉寿寿长春。五福三灵禄永永，长寿仙人。

遐算等庄椿。□德康宁。年年欢会笑欣欣。岁岁仰依□寿域，彭祖广成。

浣溪沙 野眺

日射平溪玉宇中。云横远渚岫重重。野

全宋词 米芾

花犹向涧边红。

静看沙头鱼入网，闲支藜杖醉吟风。小
春天气恼人浓。

醉太平

风炉煮茶。霜刀剖瓜。暗香微透窗纱。
是池中藕花。

高梳髻鸦。浓妆脸霞。玉尖弹动琵琶。
问香醪饮么。

米友仁

临江仙

昨夜扁舟沙外舫，淮山微雨初晴。断云飞过月还明。一天风露重，人在玉壶清。

水际不知何许是，遥林□辩微青。醉迷归梦强□凌。谁言东去雁，解寄此时情。

小重山

醉倚朱阑一解衣。碧云迷望眼，断虹低。近来休说带宽围。人千里，还是燕双飞。

深院日初迟。绮窗帘幕静，恨生眉。不堪虚度是花时。鸿来速，争解寄相思。

减字木兰花

柳塘微雨。两两飞鸥来复去。倚遍重阑。人在碧云山外山。

一春离怨。日照绮窗长几线。酒病情魔。两事春来无奈何。

点绛唇

浩渺湖天，酒浮黄菊携佳侣。澹烟疏雨。
去鲁方怀土。

倾盖相逢，引满哦奇语。山围处。兕觥
频举。不醉君无去。

渔家傲

从古荆溪名胜地。溪光万顷琉璃翠。极
望荷花三十里。香喷鼻。我舟日在花间舣。

向晚馀霞收散绮。遥山抹黛天如水。满
引一尊明月里。微风起。萧然真在华胥氏。

阮郎归

小舟载酒向平湖。新凉生晓初。乱山烟
外有还无。王维真画图。

风遽起，动襟裾。雨来荷溅珠。一尊相
对喜君俱。醉归红袖扶。

临江仙

一曲阳关肠断处，临风惨对离尊。红妆
揭调十分斟。古来多聚散，正似岭头云。

昨夜晴霄千里月，向人无限多情。娟娟
今夜满虚庭。一帆随浪去，却照画船轻。

宴桃源

蝶梦初回栩栩。柳岸几声莺语。苹未起
微风，山外一川烟雨。凝顾。凝顾。人在玉
壶深处。

南歌子

遇酒词先举、逢山眼暂明。一川风雨纵
留人。不道此郎归兴、欲兼程。客久情深□，
寻欢恨不能。绳床顿睡梦纵横。赖
□□□□□、□□□。

渔家傲 和晏元献韵

郊外春和宜散步。百花枝上初凝露。福
地神仙多外府。藏奇趣。幽寻历遍溪边路。

薄宦浮家无定处。萍飘梗泛前人语。与
子未须乡国去。来同住。且看群岫烟中雨。

念奴娇 村居九日

九秋气爽，正溪山雨过，茅檐清暇。篱
菊妍英，知是为，佳节重阳开也。色妙香殊，
匀浮瓯面，俗状卑金罍。歌狂饮俊，满簪还
更盈把。

村外草草杯盘，边尘不动，欲买应无价。

全宋词 米友仁

端使晴霄风露冷，云卷烟收平野。向晚婵娟，
半轮斜照，想见成清夜。玉山颓处，要看敲
帽如画。

临江仙

宝晋轩窗临望处，山围水绕林萦。不堪
回首到江城。墙趺围瓦砾，鸥鹭见人惊。

但愿太平归旧里，更无馀事关情。小营
茅舍倚云汀。四时风月里，还我醉腾腾。

阮郎归

碧溪风动满文漪。雨馀山更奇。淡烟横
处柳行低。鸳鸯来去飞。

人似玉，醉如泥。一枝随鬓欹。夷犹双
桨月平西。幽寻归路迷。

临江仙

野外不堪无胜侣，笑谈安得君同。四时
景物一壶中。醉馀临望处，远岫数重重。

溪上新荷初出水，花房半弄微红。晓风
萧爽韵疏松。娟娟明月上，人在广寒宫。

念奴娇 裁成渊明归去来辞

阑干倚处。戏裁成、彭泽当年奇语。三

全宋词 米友仁

径荒凉怀旧里，我欲扁舟归去。鸟倦知还，
寓形宇内，今已年如许。小窗容膝，要寻情
话亲侣。

郭外粗有西畴，故园松菊，日涉方成趣。
流水涓涓千涧上，云绕奇峰无数。窈窕经丘，
风清月了，时看烟中雨。萧然巾岸，引觞寄
傲衡宇。

醉春风

一阳来复群阴往。吾道从今长。万事莫
关情，月夕风前，依旧须豪放。

卿云舒卷浮青嶂。从古书珍赏。满引唱
新词，春意看看，又到梅梢上。

小重山

雨过风来午暑清。榴花红照眼，向人明。
一枝低映宝钗横。菖蒲酒，玉碗十分斟。

引满听新声。小轩帘半卷，远山青。几
人闲处见闲情。醒还醉，为趣妙难名。

诉衷情 渊明诗

结庐人境羨陶潜。车马不来喧。胜处自
多真趣，飞鸟日相还。

心既远，地仍偏。见南山。手持菊颖，
山气常佳，欲辨忘言。

白雪

夜雨欲霁，晓烟既泮，则其状类此。余盖戏为潇湘写，千变万化不可名，神奇之趣，非古今画家者流也。惟是京口翟伯寿，余生平至交，昨豪夺余自秘著色袖卷，盟于天而后不复力取归。往岁挂冠神武门，居京城旧庐，以白雪词寄之，世所谓念奴娇也

洞天昼永，正中和时候，凉飙初起。羽扇纶巾，云流处，水绕山重云委。好雨新晴，绮霞明丽，全是丹青戏。豪攘横卷。楚天应解深秘。

留滞。字学书林，折腰缘为米，无机涉世。投组归来欣自肆，目仰云霄醒醉。论少卑之，家声接武，月旦评吾子。凭高临望，桂轮徒共千里。

莫将

木兰花 十梅

未开

一枝和露珍珠贯。月下回来寻几遍。今朝忽见数枝开，未有十分如待伴。新妆不比徐妃面。雪艳冰姿寒欲颤。外边多少扫春人，春信莫教容易断。

又 晨景

梅边晓景清无比。林下诗人呵冻指。玉龙留住麝脐烟，银漏滴残龙脑水。晨光渐渐收寒气。昨夜遗簪犹在地。好生折赠镜中人，只恐绿窗慵未起。

又 雪里

清姿自是生寒瘦。更在春前并腊后。谁教六出巧遮藏，争似一番先透漏。谢娘莫把翻衣袖。无限琼英飘玉甃。开时朵朵见天真，可奈碧溪和粉溜。

又 晴天

寒梢雨里愁无那。林下开时宜数过。夕

阳恰似过清溪，一树横斜疏影卧。朱唇莫比桃花破。鬓袅黄金花欲堕。胜看春雪满空来，触处是花寻那个。

又 风前

寻梅莫背东风路。路在花前知去处。真香破鼻蓦然闻，试问幽丛知几步。多情更被无寒助。万物枯时神物护。一枝和雪倚阑干，昨夜初开春信度。

又 月下

暗香浮动黄昏后。更是月明如白昼。看来都坐玉壶冰，折赠徐妃丹桂手。赏酬风景无过酒。对影成三谁左右。劝君携取董妖娆，拱得醉翁香满袖。

又 雨中

花时人道多风雨。梅蕊都来无几许。何须飘洒湿芳心，粉面琳琅如泪注。家童莫扫花阴土。留浥琼林枝上露。若教燕子早衔泥，径里馀香应满户。

又 欲谢

眼前欲尽情何限。风外南枝无一半。东君何事莫教开，及至如今都不管。

高楼三弄休吹趲。一片惊人肠欲断。杏花开后莫嫌衰，如豆青时君细看。

又 吟咏

前村雪里虽然早。争似横斜开处好。直饶隔水是江南，也恐一枝春未到。延宾莫恨花阴小。见说芳林今古抱。集花潇洒洞天深，

永夜玉山应自倒。

又 望梅

少陵长被花为恼。况是梅花非草草。临歧争奈不吟诗，此度诗人宜可老。诗成莫惜尊罍倒。不醉花前花解笑。醒时分付两三枝，酒后忆君清梦到。

独脚令

绛唇初点粉红新。凤镜临妆已逼真。苒苒钗头香趁人。惜芳晨。玉骨冰姿别是春。

浣溪沙

宝钏绡裙上玉梯。云重应恨翠楼低。愁同芳草两萋萋。

又

归梦悠扬见未真。绣衾恰有暗香薰。五更分得楚台春。

莫仑

水龙吟

镜寒香歇江城路，今度见春全懒。断云过雨，花前歌扇，梅边酒盏。离思相欺，万丝萦绕，一襟销黯。但年光暗换，人生易感，西归水、南飞雁。

也拟与愁排遣。奈江山、遮拦不断。娇讹梦语，湿荧啼袖，迷心醉眼。绣毂华茵，锦屏罗荐，何时拘管。但良宵空有，亭亭霜月，作相思伴。

玉楼春

绿杨芳径莺声小。帘幕烘香桃杏晓。余寒犹峭雨疏疏，好梦自惊人悄悄。

凭君莫问情多少。门外江流罗带绕。直饶明日便相逢，已是一春闲过了。

生查子

三两信凉风，七八分圆月。愁绪到今年，又与前年别。

衾单容易寒 , 烛暗相将灭。欲识此时情 ,
听取鸣蛩说。

卜算子

红底过丝明 , 绿外飞绵小。不道东风上海
棠 , 白地春归了。

月笛曲栏留 , 露舄芳池绕。争得闲情似旧
时 , 遍索檐花笑。

摸鱼儿

听春教、燕颦莺诉。朝朝花困风雨。六桥
忘却清明后 , 碧尽柳丝千缕。蜂蝶侣。正闲觅
闲花 , 闲草闲歌舞。最怜西子。尚薄薄云情 ,
盈盈波泪 , 点点旧眉妩。

流红记 , 空泛秋宫怨句。才色何处娇妒。
落红无限随风絮。诗恨有谁曾遇。堪恨处。
恨二十四番花信催花去。东君暗苦。更多嘱
多情 , 多愁杜宇。多诉断肠语。

莫蒙

江城子 贺人生子

长庚入梦夜何其。月波迟。露华滋。珠
襖犀帷，生此宁馨儿，天上麒麟人不识，森
磔磔，骏权奇。

文章锦绣识新机。国风诗。楚人词。銮
殿蓬莱，早晚奉论思。百岁归来如魏武，从
老大，好威仪。

莫 起 炎

满江红

法在先天，玄妙处、无言可说。其要在、守乎中正，灵台莹彻。太极神居黄谷内，先天气在玄关穴。寂然不动感而通，凭刚烈。

运风雷，祈雨雪。役鬼神，驱妖孽。只此是、非咒非符非罡诀。寂定神归元谷府，功成行满仙班列。玩太虚、稳稳驾祥云，朝金阙。

牟 巖

木兰花慢 饯公孙倅

山城如斗大，君肯为、两年留。问读易堂前，悠然松竹，留得君不。天边乍传消息，趁春风、归侍翠云裘。留取去思无限，江蘼香满汀洲。

不妨无蟹有监州。臭味喜相投。怪底事朝来，骊歌催唱，唤起离愁。羨君戏衫脱却，一身轻、无事也无忧。昨夜梦随杖履，道林岳麓同游。

千秋岁 寿黄倅

平分敏手。更觉山城小。聊岸帻，时舒啸。当年湓浦月，偏照香山老。头未白，而今半百才逾九。共说东园好。问春馀多少。红药晚，金沙早。花须风日耐，人看功名久。催洗琖，对花一笑为君寿。

鹧鸪天 寿何簿乃尊

鸠杖庞眉鹤发仙。诗中有史笔如椽。爰

莲自是平生趣，吟到梅花晚更坚。

珍九鼎，食万钱。谁如有子彩衣鲜。蜀
陈旧事君须记，贵盛还当具庆年。

渔家傲 送张教

病枕逢逢惊晓鼓。那堪送客江头路。莫
唱骊驹催客去。风又雨。花飞一片愁千缕。

折柳凄然无剩语。加餐更把篝衣护。泥
滑篮舆须稳度。云飞处。亲闱安问应旁午。

水调歌头 寿洪云岩

表海归来后，眠食喜清安。身轻于鹤，
上下山北与山南。何必交梨火枣，自是霜筠
雪柏，岁晚越坚完。摩诘本无病，微笑指蒲
团。

天有意，留一老，殿诸贤。平生出处何
似，试把二苏看。惟有黄门最贵，况是庞眉
寿□，九秩阅人间。持此为公寿，即是寿元
元。

念奴娇 同前

山之天目，蔚岩绕、第一最佳泉石。见
说老龙高卧处，正拥深深寒碧。独闷云扉，
人思霖雨，未许无心出。苍崖赤子，而今谁
为苏息。

昨夜凉透西风，玉绳晚澹，喜见归鸿入。

十二虚皇凝伫久，飞下陆离宸画。绣直使名，洪枢衔位，催缀新班立。旗常婀娜，要陪沙路清蹕。

贺新郎 同前

云拥油幢碧。眷蓬莱、宿缘一纪，竟须公出。上界清高仙地位，耿耿为民还切。此自是、平生愿力。雨后新飙凉如濯，喜湖山、千里皆生色。便乘此，问闾阖。

殷勤好与摩铜狄。炯精神、依然未老，鹤标龟息。造物生贤非无意，偏近中元时节。试记取、平园莱国。况有盘洲当家样，酉年秋、拾级升枢极。继盛事，看今日。

满江红 寿赵枢密

七荚新春，问底事、以人为日。记贞观、郑公恰至，名因人得。况是今朝生上相，老天著意尤端的。便唤为、人日岂徒哉，公人杰。

宇宙要，公扶植。善类要，公收拾。愿我公千岁，长陪丹极。山立扬休人正健，耐寒彩胜簪华发。看年年、天际不曾阴，真奇特。

水调歌头 寿福王

某官庆辑皇家，祥开赤社。秋乃万物所悦，揆

度正中；福者百顺之名，若时并锡。天地其寿，宗之休。敬陈乐府之词，仰致闕宫之祝。

叔父茅封贵，先帝棣华亲。平生为善最乐，夙德宛天人。玉叶金枝方茂，瑶沼丹壶如画，光景镇长新。五福一日寿，万象总皆春。

正秋分，记初度，绂缠麟。传宣来自绛阙，瑞采蔚轮謁。乐有钧天九奏，尊有仙家九酝，翠釜紫驼珍。笑把南山指，还以祝严宸。

牟子才

风瀑布 元宵

阁住杏花雨。便新晴、等闲勾引，香车成雾，璧月光中箫凤远，袅袅余音如缕。悄一似、群仙府。天意乍随人意好，渐星桥、度汉珠还浦。又何啻、列千炬。

晚来乍觉阴盘固。笑人间、玉瓶瑶瑟，锦茵雕俎。无限长平宣政曲，回首中原何处。慨鸣镝、已无宫武。扑面胡尘浑未扫，强欢讴、还肯轩昂否。萦旧恨，为谁赋。

某教授

眼儿媚

鬓边一点似飞鸦。莫把翠钿遮。三年两载，千擗百就，今日天涯。

杨花又逐东风去，随分落谁家。若还忘得，除非睡起，不照菱花。

某两地

失调名 题金陵赏心亭

为爱金陵佳丽。乃分符来此。拥麾忽又
向淮东，便咫尺、人千里。

画鼓一声催起。邦内人齐跪。江山有兴
我重来，斟别酒、休辞泪。

全宋词 某邑妓

某邑妓

渔家傲

十月小春梅蕊破。

慕容岩卿妻

浣溪沙

满目江山忆旧游。汀洲花草弄春柔。长
亭舣住木兰舟。

好梦易随流水去，芳心空逐晓云愁。行
人莫上望京楼。

南山居士

永遇乐 梅赠客

满眼寒姿，桂蟾匀素，霜女同莹。野屋喷香，池波弄影，仿佛鸾窥镜。一枝堪寄，天涯远信，惆怅塞鸿难倩。这情怀、厌厌怎向，无人伴我孤另。

风凄露冷。仙郎此夜，若许枕衾相并。解吐芳心，绸缪共约，学取双交颈。好天难遇，从今一去，荏苒后期无定。把柔肠、千萦万断，为伊薄幸。

又 客答梅

玉骨冰肌，野墙山径，烟雨萧索。公子豪华，贪红恋紫，谁分怜孤萼。想应窥见，潘毛相似，故把素怀相托。岂知人、年来闷损，被名利拘缚。

当歌对酒，如痴如梦，欲笑啼痕先落。二十年前，欢娱一醉，不忍思量著。衾寒枕冷，不教孤另，不是自家情薄。枉将心、千尤万殢，算应殢著。

南轩

如梦令

柳眼笑窥人送。袅娜舞腰纤弄。那更柳眉效蹙，三件皆出众尊重。尊重。已作一场春梦。

倪偁

临江仙

结束征鞍临驿路 ,长林积雪消初。天回春色到平芜。不禁杯酒罢 ,便与故人疏。

一曲阳关歌未彻 ,仆夫催驾修途。非君思我更谁欤。西风吹过雁 ,应有寄来书。

又

万里凉风收积雨 ,一天晴碧新开。暮云归尽绝纤埃。金波明静夜 ,玉露湿苍苔。

坐有霜髯诗酒客 ,平生见月衔杯。传闻丹诏日边来。莫辞通夕醉 ,对景且徘徊。

又

竹里轩窗真可爱 ,况当暑退新凉。檐前岩桂向人芳。清阴团翠盖 ,金粟淡微黄。

坐到夜深明月出 ,好风时度幽香。莫辞沈醉倒霞觞。一枝聊赠子 ,早冠绿衣郎。

又

木落西风秋已半 ,正当璧月圆时。为登绝岭赋新诗。酒摇金凿落 ,波净碧琉璃。

细看冰轮还有意 ,要君把盏休辞。看看两

鬓欲成丝。明年当此夜，千里共相思。

又

茅屋三间临木杪，门前流水潺潺。林泉得趣喜身闲。开窗延翠竹，翦树纳青山。
行乐政须筋力健，莫令白发衰颜。与君藜杖极跻攀。岭头舒望眼，天末数烟鬟。

又

湖上青山千万叠，倏如阵马交驰。平湖百顷却透迟。晴光相荡激，倒影落沦漪。
何日漾舟深碧处，细听羌笛高吹。多君起我以新诗。未能同寓目，聊复一伸眉。

又

鸟语朝来新雨霁，杖藜呼我闲行。天晴腰脚上山轻。清风收积润，斜日弄新晴。
最爱飞泉鸣野，清如万壑松声。回风溅沫湿冠缨。归来魂梦冷，幽响杂瑶琼。

南歌子

佳月当今夕，清尊尽客欢。参横斗转夜将阑。试泛小溪深处，与重看。野水从磨激，群山势郁盘。殷勤照我一杯残。更有谪仙奇句，斗清寒。

又

置酒临清夜，狂歌尽一欢。主人幽兴未渠阑。不负一天明月，卷帘看。影动黄金阙，光摇承露盘。君今双鬓未凋残。明岁玉堂兹夕、

赏高寒。

又

对月中秋夜 ,传觞一笑欢。飘然逸兴未应
阑。步向望湖桥上、倚阑看。松径风萧瑟 ,山
腰路屈盘。南飞惊鹊五更残。小立水云光里、
葛衣寒。

又

露下衣微湿 ,杯深意甚欢。西风吹暑十分
阑。月满中秋、仍共故人看。酒好鹅黄嫩 ,茶
珍小凤盘。醉吟不觉曙钟残。犹记归来扑面、
井花寒。

又

嫩竹呈新绿 ,幽花露浅红。一檐苍翠落杯
中。更有飞泉鸣佩、响丁东。乐事知难并 ,良
辰得暂逢。晚风林下一尊同。便觉飘然身在、
广寒宫。

又

积水凝深碧 ,斜阳散满红。扁舟轻漾白苹
风。曲港孤村萦绕、路相通。野色浮尊净 ,荷
香入座浓。胜游聊复五人同。恰似辋川当日、
画图中。

水调歌头

昨夜狂雷怒 ,鞭起卞山龙。怪见朝来急
雨 ,万木偃颠风。试看潭头落涧 ,一片练波飞
出 ,河汉与天通。向晚馀霏落 ,巾已垫林宗。

向高岩 凭曲槛 抚孤松。为雕好句 快倾
桑落玉壶空。借问庐山三峡 与此飞流溅沫 ,
今日定谁雄。乞与丹青手 写入紫微宫。

又

风卷暮云尽 镜净一天秋。试把鹅黄新
酒 细酌散闲愁。西望群山千叠 眇眇飞鸿没
处 爽气与俱浮。且尽尊中绿 不用叹淹留。

对西风 歌妙曲 意绸缪。万顷烟云奇变 ,
所得过封侯。何事苦萦名利 便合绿蓑青笠。
投绂早归休。他日君寻我 小艇钓寒流。

念奴娇

八月十三夜 与宋卿对月赏桂花于光远庵 和李
汉老词

素秋向晚 正洞庭木落 疏林凋绿。惟有
岩前双桂树 翠叶香浮金粟。皓月飞来 徘徊
树杪 光射林间屋。夜深人静 好风忽起庭竹。

俄顷万籁号鸣 清寒疑乍 听高岩悬瀑。
起看碧天澄似洗 应费明河千斛。细酌鹅黄 ,
宴搜奇句 逸气凌鸿鹄。浩歌归去 却愁踏碎
琼玉。

减字木兰花 和文伯兄咏新亭

凭高一览。紫翠相围光照眼。下瞰平湖。
鹭立鸥飞意自如。

天清境胜。云澹烟横鱼动镜。不是公诗。
谁写新亭一段奇。

又

超然远览。是我辈人方具眼。默想江湖。
何处山川略得如。

凉秋最胜。万顷芙蓉盖明镜。更乞清诗。
要见胸中一吐奇。

又

新晴眺览。空翠相磨明老眼。水满溪湖。
来往风帆得自如。

天公济胜。明月当空开宝镜。咏谪仙诗。
醉里骑鲸也大奇。

又

岭头独览。诗料森然纷满眼。倒影摇湖。
西子新妆定不如。

溪南更胜。一片寒光明泻镜。赖有新诗。
不负西山万叠奇。

又

新诗细览。满纸骊珠光眩眼。高论倾湖。
倒峡词源世不如。

园池日胜。只恨孤鸾犹舞镜。陶写须诗。
怪得连篇字字奇。

又

雨馀还览。隐隐遥岑花病眼。嫩绿浮湖。
百顷蒲萄染不如。

晨光绝胜。不许纤尘微点镜。满目皆诗。
莫怪骚人语益奇。

蝶恋花

读东坡蝶恋花词,有会于予心,依韵和之。予方
贸地筑亭于光远庵之侧,他日将老焉。植梅种竹,以
委肖韩,故句尾及之,使知鄙意未尝一日不在兹亭也

长羨东林山下路。万叠云山,流水从倾
注。两两三三飞白鹭。不须更觅神仙处。

夜久望湖桥上语。欸乃渔歌,深入荷花
去。修竹满山梅十亩。烦君为我成幽趣。

又 肖韩见和,复次韵酬之,四首

紫翠空蒙庵畔路。满室松声,错认潺湲
注。萧洒苹汀清立鹭。溪山真我归休处。

老子平生无妄语。梅竹阴成,肯舍斯亭
去。种秫会须盈百亩。非君谁识渊明趣。

又

我爱西湖湖上路。万顷沧波,河汉连天
注。一片寒光明白鹭。依稀似我登临处。

报答溪山须好语。痛饮高歌,何必骑鲸
去。环舍清阴消几亩。无人肯办归来趣。

又

绿叶阴阴亭下路。修竹乔松,中有飞泉
注。水满寒溪清照鹭。个中不住归何处。

枝上幽禽相对语。细听声声,道不如归
去。只待小园成数亩。归来占尽山中趣。

又

茅屋三间临水路。棐几明窗,待把虫鱼
注。我已忘机狎鸥鹭。溪山买得幽深处。

全宋词 倪偁

小雨招君连夜语。野服纶巾，胜日寻君去。借问良田千万亩。何如乐取林泉趣。

朝中措

森然修竹满晴窗。山色净明妆。无限凄凉古意，白苹红蓼斜阳。

松风一枕借僧床。馥馥桂花香。暂远世尘萦染，坐令心地清凉。

西江月

四面烟鬟绕翠，一川鸭绿摇光。危亭缥缈短松冈。把酒与君西望。

万事尽皆前定，人生底用乾忙。只应醉里是家乡。且尽玉壶新酿。

鹧鸪天 中秋赏月 and 宋卿

萧瑟西风万里秋。暮云收尽月华流。偶然北海清尊满，况是西山爽气浮。登翠岭，更溪游。素光何处不清幽。悬知明岁君思我，今夕欢娱可罢休。

又

拟看今宵璧月秋。浮云却妒素光流。天公肯放冰轮出，我辈宁辞大白浮。穿翠密，极遨游。人间那得此深幽。金波若到清尊里，下笔联篇未肯休。

又

野旷无尘夕霭收。人间八月桂花秋。三更爽气山围座，万里凉风月满楼。登绝岭，小迟留。人言惟酒可忘忧。一杯径入无何有，未愧当年赤壁游。

又 九日怀文伯

去岁登高感叹长。今年九日倍幽凉。怀人独下西州泪，对菊谁空北海觞。夸酒量，斗新狂。尚馀醉墨在巾箱。眼前风物都非旧，祇有青山带夕阳。

倪 君 奭

夜行船

年少疏狂今已老。筵席散、杂剧打了。
生向空来，死从空去，有何喜、有何烦恼。
说与无常二鬼道。福亦不作，祸亦不造。
地狱阎王，天堂玉帝，看你去，那里押到。

聂冠卿

多 丽 李良定公席上赋

想人生，美景良辰堪惜。问其间、赏心乐事，就中难是并得。况东城、凤台沙苑，泛晴波、浅照金碧。露洗华桐，烟霏丝柳，绿阴摇曳，荡春一色。画堂迥、玉簪琼佩，高会尽词客。清欢久、重然绛蜡，别就摇席。

有翩若轻鸿体态，暮为行雨标格。逞朱唇、缓歌妖丽，似听流莺乱花隔。慢舞萦回，娇鬟低亸，腰肢纤细困无力。忍分散、彩云归后，何处更寻觅。休辞醉，明月好花，莫漫轻掷。

聂胜琼

失调名

无计留君住。奈何无计随君去。

鹧鸪天 寄李之问

玉惨花愁出凤城。莲花楼下柳青青。尊前一唱阳关后，别个人人第五程。

寻好梦，梦难成。况谁知我此时情。枕前泪共帘前雨，隔个窗儿滴到明。

欧阳辟

临江仙 九日登碧莲峰

润碧山红纷烂漫，烟萝远映霜枫。倚阑人在暮云东。遥天垂众壑，平地起孤峰。

大好家山重九日，尊前切莫匆匆。黄花消息雁声中。寻芳须未晚，与客且携筇。

欧阳朝阳

摸鱼儿

寿柴守，八月二十七日生，正是夫子绂麟之日。

正当绂麟时候，秋香还弄清晓。双旌五马人间贵，千里共腾欢笑。人未老。看绿鬓朱颜，赢得花簪帽。兽炉篆袅。听檀板轻敲，歌珠一串，依约似蓬岛。

青云步，九万论程未了。芹宫多世仪表。提封晋郡重拈出，留样他年称好。书上考。怕种满棠阴，丹诏催归早。安期献枣。对鹤健丹香，龟轻莲叶，起舞醉清醪。

欧阳澈

踏莎行

雁字书空 ,橘星垂槛。江天水墨秋光晚。
香丝袅袅祝尧年 ,公庭锡宴挥金碗。醉索蛮
笺 ,狂吟象管。珠玑灿灿惊人眼。遏云更倩雪
儿歌 ,从教折碎红牙板。

蝶恋花 拉朝宗小饮

红叶飘风秋欲暮。送目层楼 ,帘卷西山
雨。解榻聚宾挥玉麈。风流只欠王夷甫。
质剑为公沽绿醕。涤濯吟魂 ,拟摘黄花
句。醉眼瞢腾携手处。谢池风月谁分付。

玉楼春

个人风韵天然俏。入鬓秋波常似笑。一
弯月样黛眉低 ,四寸鞋儿莲步小。绝纓尝宴琼
楼杪。软语清歌无限妙。归时桂影射帘旌 ,沈
水烟消深院悄。

又

年时醉倚温温玉。妒月精神疑可掬。香

丝篆袅一帘秋 ,澹滟十分浮蚁绿。兴来笑把朱弦促。切切含情声断续。曲中依约断人肠 ,除却梨园无此曲。

踏莎行

罗幕风轻 ,水沈烟细。杯行笑拥东山妓。酬歌何惜锦缠头 ,清音暗绕梁尘起。银甲弹箏 ,碧桃荐味。举觞飞白拚沈醉。花窗弄月晚归来 ,门迎蜡炬笙箫沸。

小重山

红叶伤心月午楼。袭人风细细 ,远烟浮。瞢腾醉眼不禁秋。追旧事 ,拍塞一怀愁。

心绪两悠悠。东阳消瘦损 ,甚风流。拟凭仙枕梦中游。无眠久 ,通夕数更筹。

虞美人

玉楼缥缈孤烟际。徙倚愁如醉。雁来人远暗消魂。帘卷一钩新月、怯黄昏。那人音信全无个。幽恨谁凭破。扑花蝴蝶若知人。为我一场清梦、去相亲。

欧阳光祖

满江红 寿吴漕 正月十五

恰则元宵，灿万灯、星球如昼。春乍暖、化工未放，十分花柳。和气并随灯夕至，一时钟作人间秀。问烟霄、直上舌含香，文摛绣。

命世杰，调元手。荆楚地，淹留久。看日边追诏，印垂金斗。翠竹苍松身逾健，蛾儿雪竹人如旧。愿湘江、卷入玉壶中，为公寿。

瑞鹤仙 寿虞守 三月初十

得毛韩经学。振祖风。挺挺凌烟勋业。文章世为甲。果妙龄秀发，荐膺衡鶚。名登雁塔。访梅仙，种河阳桃李，从兹两馆铜符，多少吏民欢洽。

庆惬。归来整顿，松竹笑傲，武夷溪壑。韶光恰匝。清明过了句浹。喜当初度日。称觞春酒，一饮红生双颊。愿儿孙，世袭簪纓，代常不乏。

欧阳修

西湖念语

昔者王子猷之爱竹，造门不问于主人；陶渊明之卧舆，遇酒便留于道上。况西湖之胜概，擅东颍之佳名。虽美景良辰，固多于高会；而清风明月，幸属于闲人。并游或结于良朋，乘兴有时而独往。鸣蛙暂听，安问属官而属私；曲水临流，自可一觴而一咏。至欢然而会意，亦傍若于无人。乃知偶来常胜於特来，前言可信；所有虽非于己有，其得已多。因翻旧阕之辞，写以新声之调，敢陈薄伎，聊佐清欢。

采桑子

轻舟短棹西湖好，绿水逶迤。芳草长堤。隐隐笙歌处处随。

无风水面琉璃滑，不觉船移。微动涟漪。惊起沙禽掠岸飞。

又

春深雨过西湖好，百卉争妍。蝶乱蜂喧。

晴日催花暖欲然。

兰桡画舸悠悠去，疑是神仙。返照波间。
水阔风高扬管弦。

又

画船载酒西湖好，急管繁弦。玉盏催传。
稳泛平波任醉眠。

行云却在行舟下，空水澄鲜。俯仰留连。
疑是湖中别有天。

又

群芳过后西湖好，狼籍残红。飞絮蒙蒙。
垂柳阑干尽日风。

笙歌散尽游人去，始觉春空。垂下帘栊。
双燕归来细雨中。

又

何人解赏西湖好，佳景无时。飞盖相追。
贪向花间醉玉卮。

谁知闲凭阑干处，芳草斜晖。水远烟微。
一点沧洲白鹭飞。

又

清明上巳西湖好，满目繁华。争道谁家。
绿柳朱轮走钿车。

游人日暮相将去，醒醉喧哗。路转堤斜。
直到城头总是花。

又

荷花开后西湖好，载酒来时。不用旌旗。
前后红幢绿盖随。

画船撑入花深处，香泛金卮。烟雨微微。

一片笙歌醉里归。

又

天容水色西湖好。云物俱鲜。鸥鹭闲眠。
应惯寻常听管弦。

风清月白偏宜夜，一片琼田。谁羨骖鸾。
人在舟中便是仙。

又

残霞夕照西湖好，花坞苹汀。十顷波平。
野岸无人舟自横。

西南月上浮云散，轩槛凉生。莲芰香清。
水面风来酒面醒。

又

平生为爱西湖好，来拥朱轮。富贵浮云。
俯仰流年二十春。

归来恰似辽东鹤，城郭人民。触目皆新。
谁识当年旧主人。

又

画楼钟动君休唱，往事无踪。聚散匆匆。
今日欢娱几客同。

去年绿鬓今年白，不觉衰容。明月清风。
把酒何人忆谢公。

又

十年一别流光速，白首相逢。莫话衰翁。
但斗尊前语笑同。

劝君满酌君须醉，尽日从容。画鹢牵风。
即去朝天沃舜聪。

又

十年前是尊前客，月白风清。忧患凋零。
老去光阴速可惊。

鬓华虽改心无改，试把金觥。旧曲重听。
犹似当年醉里声。

朝中措 送刘仲原甫出守维扬

平山阑槛倚晴空。山色有无中。手种堂
前垂柳，别来几度春风。

文章太守，挥毫万字，一饮千钟。行乐
直须年少，尊前看取衰翁。

长相思

苹满溪。柳绕堤。相送行人溪水西。回
时陇月低。

烟霏霏。风凄凄。重倚朱门听马嘶。寒
鸥相对飞。

又

花似伊。柳似伊。花柳青春人别离。低
头双泪垂。

长江东。长江西。两岸鸳鸯两处飞。相
逢知几时。

又

深花枝。浅花枝。深浅花枝相并时。花
枝难似伊。

玉如肌。柳如眉。爱著鹅黄金缕衣。啼

妆更为谁。

诉衷情 眉意

清晨帘幕卷轻霜。呵手试梅妆。都缘自有离恨，故画作远山长。

思往事，惜流芳。易成伤。拟歌先敛，欲笑还颦，最断人肠。

踏莎行

候馆梅残，溪桥柳细。草薰风暖摇征辔。离愁渐远渐无穷，迢迢不断如春水。

寸寸柔肠，盈盈粉泪。楼高莫近危阑倚。平芜尽处是春山，行人更在春山外。

又

雨霁风光，春分天气。千花百卉争明媚。画梁新燕一双双，玉笼鹦鹉愁孤睡。

薜荔依墙，莓苔满地。青楼几处歌声丽。蓦然旧事上心来，无言敛皱眉山翠。

望江南

江南蝶，斜日一双双。身似何郎全傅粉，心如韩寿爱偷香。天赋与轻狂。

微雨后，薄翅腻烟光。才伴游蜂来小院，又随飞絮过东墙。长是为花忙。

减字木兰花

留春不住。燕老莺慵无觅处。说似残春。
一老应无却少人。

风和月好。办得黄金须买笑。爱惜芳时。
莫待无花空折枝。

又

伤怀离抱。天若有情天亦老。此意如何。
细似轻丝渺似波。

扁舟岸侧。枫叶荻花秋索索。细想前欢。
须著人间比梦间。

又

楼台向晓。淡月低云天气好。翠幕风微。
宛转梁州入破时。

香生舞袂。楚女腰肢天与细。汗粉重匀。
酒后轻寒不著人。

又

画堂雅宴。一抹朱弦初入遍。慢捻轻笼。
玉指纤纤嫩剥葱。

拨头惚利。怨月愁花无限意。红粉轻盈。
倚暖香檀曲未成。

又

歌檀敛袂。缭绕雕梁尘暗起。柔润清圆。
百琲明珠一线穿。

樱唇玉齿。天上仙音心下事。留往行云。
满坐迷魂酒半醺。

生查子

去年元夜时，花市灯如昼。月到柳梢头，
人约黄昏后。

今年元夜时，月与灯依旧。不见去年人，
泪满春衫袖。

又

含羞整翠鬟，得意频相顾。雁柱十三弦，
一一春莺语。

娇云容易飞，梦断知何处。深院锁黄昏，
阵阵芭蕉雨。

清商怨

关河愁思望处满。渐素秋向晚。雁过南
云，行人回泪眼。

双鸾衾裯悔展。夜又永、枕孤人远。梦
未成归，梅花闻塞管。

阮郎归

刘郎何日是来时。无心云胜伊。行云犹
解傍山飞。郎行去不归。

强匀画，又芳菲。春深轻薄衣。桃花无
语伴相思。阴阴月上时。

又

落花浮水树临池。年前心眼期。见来无

事去还思。而今花又飞。

浅螺黛，淡燕脂。闲妆取次宜。隔帘风雨闭门时。此情风月知。

蝶恋花

一名凤栖梧，又名鹊踏枝

帘幕东风寒料峭。雪里香梅，先报春来早。红蜡枝头双燕小。金刀剪彩呈纤巧。旋暖金炉薰蕙藻。酒入横波，困不禁烦恼。绣被五更春睡好。罗帏不觉纱窗晓。

又

南雁依稀回侧阵。雪霁墙阴，遍觉兰芽嫩。中夜梦馀消酒困。炉香卷穗灯生晕。急景流年都一瞬。往事前欢，未免萦方寸。腊后花期知渐近。东风已作寒梅信。

又

腊雪初销梅蕊绽。梅雪相和，喜鹊穿花转。睡起夕阳迷醉眼。新愁长向东风乱。瘦觉玉肌罗带缓。红杏梢头，二月春犹浅。望极不来芳信断。音书纵有争如见。

又

海燕双来归画栋。帘影无风，花影频移动，半醉腾腾春睡重。绿鬟堆枕香云拥。翠被双盘金缕凤。忆得前春，有个人人共。花里黄莺时一弄。日斜惊起相思梦。

又

面旋落花风荡漾。柳重烟深，雪絮飞来

往。雨后轻寒犹未放。春愁酒病成惆怅。
枕畔屏山围碧浪。翠被花灯，夜夜空相
向。寂寞起来褰绣幌。月明正在梨花上。

又

帘幕风轻双语燕。午后醒来，柳絮飞撩
乱。心事一春犹未见。红英落尽青苔院。
百尺朱楼闲倚遍。薄雨浓云，抵死遮人
面。羌管不须吹别怨。无肠更为新声断。

又

永日环堤乘彩舫。烟草萧疏，恰似晴江
上。水浸碧天风皱浪。菱花荇蔓随双桨。
红粉佳人翻丽唱。惊起鸳鸯，两两飞相
向。且把金尊倾美酿。休思往事成惆怅。

又

越女采莲秋水畔。窄袖轻罗，暗露双金
钏。照影摘花花似面。芳心只共丝争乱。
鸂鶒滩头风浪晚。雾重烟轻，不见来时
伴。隐隐歌声归棹远。离愁引著江南岸。

又

水浸秋天风皱浪。缥缈仙舟，只似秋天
上。和露采莲愁一饷。看花却是啼妆样。
折得莲茎丝未放。莲断丝牵，特地成惆
怅。归棹莫随花荡漾。江头有个人相望。

又

梨叶初红蝉韵歇。银汉风高，玉管声凄
切。枕簟乍凉铜漏彻。谁教社燕轻离别。
草际虫吟秋露结。宿酒醒来，不记归时

节。多少衷肠犹未说。珠帘夜夜朦胧月。

又

独倚危楼风细细。望极离愁，黯黯生天际。草色山光残照里。无人会得凭阑意。也拟疏狂图一醉。对酒当歌，强饮还无味。衣带渐宽都不悔。况伊销得人憔悴。

又

帘下清歌帘外宴。虽爱新声，不见如花面。牙板数敲珠一串。梁尘暗落琉璃盏。桐树花深孤凤怨。渐遏遥天，不放行云散。坐上少年听未惯。玉山将倒肠先断。

又

翠苑红芳晴满目。绮席流莺，上下长相逐。紫陌闲随金辂轳。马蹄踏遍春郊绿。一觉年华春梦促。往事悠悠，百种寻思足。烟雨满楼山断续。人闲倚遍阑干曲。

又

小院深深门掩亚。寂寞珠帘，画阁重重下。欲近禁烟微雨罢。绿杨深处秋千挂。傅粉狂游犹未舍。不念芳时，眉黛无人画。薄幸未归春去也。杏花零落香红谢。

又

欲过清明烟雨细。小槛临窗，点点残花坠。梁燕语多惊晓睡。银屏一半堆香被。新岁风光如旧岁。所恨征轮，渐渐程迢递。纵有远情难写寄。何妨解有相思泪。

又

画阁归来春又晚。燕子双飞，柳软桃花浅。细雨满天风满院。愁眉敛尽无人见。

独倚阑干心绪乱。芳草芊绵，尚忆江南岸。风月无情人暗换。旧游如梦空肠断。

又

尝爱西湖春色早。腊雪方销，已见桃开小。顷刻光阴都过了。如今绿暗红英少。

且趁馀花谋一笑。况有笙歌，艳态相萦绕。老去风情应不到。凭君剩把芳尊倒。

渔家傲

一派潺湲流碧涨。新亭四面山相向。翠竹岭头明月上。迷俯仰。月轮正在泉中漾。

更待高秋天气爽。菊花香里开新酿。酒美宾嘉真胜赏。红粉唱。山深分外歌声响。

又

十月小春梅蕊绽。红炉画阁新装遍。锦帐美人贪睡暖。羞起晚。玉壶一夜冰渐满。

楼上四垂帘不卷。天寒山色偏宜远。风急雁行吹字断。红日短。江天雪意云撩乱。

又 与赵康靖公

四纪才名天下重。三朝构厦为梁栋。定册功成身退勇。辞荣宠。归来白首笙歌拥。

顾我薄才无可用。君恩近许归田垄。今

日一觞难得共。聊对捧。官奴为我高歌送。

又

暖日迟迟花袅袅。人将红粉争花好。花不能言惟解笑。金壶倒。花开未老人年少。

车马九门来扰扰。行人莫羨长安道。丹禁漏声衢鼓报。催昏晓。长安城里人先老。

又

红粉墙头花几树。落花片片和惊絮。墙外有楼花有主。寻花去。隔墙遥见秋千侣。

绿索红旗双彩柱。行人只得偷回顾。肠断楼南金锁户。天欲暮。流莺飞到秋千处。

又

妾本钱塘苏小妹。芙蓉花共门相对。昨日为逢青伞盖。慵不采。今朝斗觉凋零颯。

愁倚画楼无计奈。乱红飘过秋塘外。料得明年秋色在。香可爱。其如镜里花颜改。

又

花底忽闻敲两桨。逡巡女伴来寻访。酒盏旋将荷叶当。莲舟荡。时时盏里生红浪。

花气酒香清厮酿。花腮酒面红相向。醉倚绿阴眠一饷。惊起望。船头阁在沙滩上。

又

叶有清风花有露。叶笼花罩鸳鸯侣。白锦顶丝红锦羽。莲女妒。惊飞不许长相聚。

日脚沈红天色暮。青凉伞上微微雨。早是水寒无宿处。须回步。枉教雨里分飞去。

又

荷叶田田青照水。孤舟挽在花阴底。昨夜萧萧疏雨坠。愁不寐。朝来又觉西风起。

雨摆风摇金蕊碎。合欢枝上香房翠。莲子与人长厮类。无好意。年年苦在中心里。

又

叶重如将青玉亚。花轻疑是红绡挂。颜色清新香脱洒。堪长价。牡丹怎得称王者。

雨笔露笺匀彩画。日炉风炭薰兰麝。天与多情丝一把。谁厮惹。千条万缕萦心下。

又

粉蕊丹青描不得。金针线线功难敌。谁傍暗香轻采摘。风淅淅。船头触散双鸂鶒。

夜雨染成天水碧。朝阳借出胭脂色。欲落又开人共惜。秋气逼。盘中已见新荷的。

又

幽鹭谩来窥品格。双鱼岂解传消息。绿柄嫩香频采摘。心似织。条条不断谁牵役。

珠泪暗和清露滴。罗衣染尽秋江色。对面不言情脉脉。烟水隔。无人说似长相忆。

又

楚国细腰元自瘦。文君腻脸谁描就。日夜鼓声催箭漏。昏复昼。红颜岂得长如旧。

醉拆嫩房红蕊嗅。天丝不断清香透。却傍小阑凝望久。风满袖。西池月上人归后。

又 七夕

喜鹊填河仙浪浅。云辇早在星桥畔。街

鼓黄昏霞尾暗。炎光敛。金钩侧倒天西面。

一别经年今始见。新欢往恨知何限。天上佳期贪眷恋。良宵短。人间不合催银箭。

又

乞巧楼头云幔卷。浮花催洗严妆面。花上蛛丝寻得遍。颦笑浅。双眸望月牵红线。

奕奕天河光不断。有人正在长生殿。暗付金钗清夜半。千秋愿。年年此会长相见。

又

别恨长长欢计短。疏钟促漏真堪怨。此会此情都未半。星初转。鸾琴凤乐匆匆卷。

河鼓无言西北盼。香蛾有恨东南远。脉脉横波珠泪满。归心乱。离肠便逐星桥断。

又

九日欢游何处好。黄花万蕊雕阑绕。通体清香无俗调。天气好。烟滋露结功多少。

日脚清寒高下照。宝钉密缀圆斜小。落叶西园风袅袅。催秋老。丛边莫厌金尊倒。

又

青女霜前催得绽。金钿乱散枝头遍。落帽台高开雅宴。芳尊满。撿花吹在流霞面。

桃李三春虽可羨。莺来蝶去芳心乱。争似仙潭秋水岸。香不断。年年自作茱萸伴。

又

露衰娇黄风摆翠。人间晚秀非无意。仙格淡妆天与丽。谁可比。女真装束真相似。

筵上佳人牵翠袂。纤纤玉手撿新蕊。美

酒一杯花影腻。邀客醉。红琼共作熏熏媚。

又

对酒当歌劳客劝。惜花只惜年华晚。寒
艳冷香秋不管。情眷眷。凭栏尽日愁无限。

思抱芳期随塞雁。悔无深意传双燕。怅
望一枝难寄远。人不见。楼头望断相思眼。

玉楼春

题上林后亭 一名木兰花令

风迟日媚烟光好。绿树依依芳意早。年
华容易即凋零，春色只宜长恨少。

池塘隐隐惊雷晓。柳眼未开梅萼小。尊
前贪爱物华新，不道物新人渐老。

又

西亭饮散清歌阕。花外迟迟宫漏发。涂
金烛引紫骝嘶，柳曲西头归路别。

佳辰只恐幽期阔。密赠殷勤衣上结。翠
屏魂梦莫相寻，禁断六街清夜月。

又

春山敛黛低歌扇。暂解吴钩登祖宴。画
楼钟动已魂销，何况马嘶芳草岸。

青门柳色随人远。望欲断时肠已断。洛
城春色待君来，莫到落花飞似霰。

又

尊前拟把归期说。未语春容先惨咽。人
生自是有情痴，此恨不关风与月。

离歌且莫翻新阕。一曲能教肠寸结。直须看尽洛城花，始共春风容易别。

又

洛阳正值芳菲节。秾艳清香相间发。游丝有意苦相萦，垂柳无端争赠别。

杏花红处青山缺。山畔行人山下歇。今宵谁肯远相随，惟有寂寥孤馆月。

又

残春一夜狂风雨。断送红飞花落树。人心花意待留春，春色无情容易去。

高楼把酒愁独语。借问春归何处所。暮云空阔不知音，惟有绿杨芳草路。

又

常忆洛阳风景媚。烟暖风和添酒味。莺啼宴席似留人，花出墙头如有意。

别来已隔千山翠。望断危楼斜日坠。关心只为牡丹红，一片春愁来梦里。

又

池塘水绿春微暖。记得玉真初见面。从头歌韵响铮踪，入破舞腰红乱旋。

玉钩帘下香阶畔。醉后不知红日晚。当时共我赏花人，点检如今无一半。

又

两翁相遇逢佳节。正值柳绵飞似雪。便须豪饮敌青春，莫对新花羞白发。

人生聚散如弦筈。老去风情尤惜别。大家金盞倒垂莲，一任西楼低晓月。

又

西湖南北烟波阔。风里丝簧声韵咽。舞
余裙带绿双垂，酒入香腮红一抹。

杯深不觉琉璃滑。贪看六么花十八。明
朝车马各西东，惆怅画桥风与月。

又

燕鸿过后春归去。细算浮生千万绪。来
如春梦几多时，去似朝云无觅处。

闻琴解佩神仙侣。挽断罗衣留不住。劝
君莫作独醒人，烂醉花间应有数。

又

蝶飞芳草花飞路。把酒已嗟春色暮。当
时枝上落残花，今日水流何处去。

楼前独绕鸣蝉树。忆把芳条吹暖絮。红
莲绿芰亦芳菲，不奈金风兼玉露。

又

别后不知君远近。触目凄凉多少闷。渐
行渐远渐无书，水阔鱼沈何处问。

夜深风竹敲秋韵。万叶千声皆是恨。故
敲单枕梦中寻，梦又不成灯又烬。

又

红绦约束琼肌稳。拍碎香檀催急袞。陇
头呜咽水声繁，叶下间关莺语近。

美人才子传芳信。明月清风伤别恨。未
知何处有知音，常为此情留此恨。

又

檀槽碎响金丝拨。露湿浔阳江上月。不

知商妇为谁愁，一曲行人留夜发。

画堂花月新声别。红蕊调长弹未彻。暗将深意祝胶弦，唯愿弦弦无断绝。

又

春葱指甲轻拢捻。五彩垂绦双袖卷。雪香浓透紫檀槽，胡语急随红玉腕。

当头一曲情何限。入破铮钏金凤战。百分芳酒祝长春，再拜敛容抬粉面。

又

金花盏面红烟透。舞急香茵随步皱。青春才子有新词，红粉佳人重劝酒。

也知自为伤春瘦。归骑休交银烛候。拟将沈醉为清欢，无奈醒来还感旧。

又

雪云乍变春云簇。渐觉年华堪送目。北枝梅蕊犯寒开，南浦波纹如酒绿。

芳菲次第还相续。不奈情多无处足。尊前百计得春归，莫为伤春歌黛蹙。

又

黄金弄色轻于粉。濯濯春条如水嫩。为缘力薄未禁风，不奈多娇长似困。腰柔乍怯人相近。眉小未知春有恨。劝君著意惜芳菲，莫待行人攀折尽。

又

珠帘半下香销印。二月东风催柳信。琵琶傍畔且寻思，鹦鹉前头休借问。

惊鸿过后生离恨。红日长时添酒困。未

知心在阿谁边，满眼泪珠言不尽。

又

沈沈庭院莺吟弄。日暖烟和春气重。绿杨娇眼为谁回，芳草深心空自动。

倚阑无语伤离凤。一片风情无处用。寻思还有旧家心，蝴蝶时时来役梦。

又

去时梅萼初凝粉。不觉小桃风力损。梨花最晚又凋零，何事归期无定准。

阑干倚遍重来凭。泪粉偷将红袖印。蜘蛛喜鹊误人多，似此无凭安足信。

又

酒美春浓花世界。得意人人千万态。莫教辜负艳阳天，过了堆金何处买。

已去少年无计奈。且愿芳心长恁在。闲愁一点上心来，算得东风吹不解。

又

湖边柳外楼高处。望断云山多少路。阑干倚遍使人愁，又是天涯初日暮。

轻无管系狂无数。水畔花飞风里絮。算伊浑似薄情郎，去便不来来便去。

又

南园粉蝶能无数。度翠穿红来复去。倡条冶叶恣留连，飘荡轻于花上絮。

朱阑夜夜风兼露。宿粉凄香无定所。多情翻却似无情，赢得百花无限妒。

又 子规

江南三月春光老。月落禽啼天未晓。露
和啼血染花红，恨过千家烟树杪。

云垂玉枕屏山小。梦欲成时惊觉了。人
心应不似伊心，若解思归归合早。

又

东风本是开花信。及至花时风更紧。吹
开吹谢苦匆匆，春意到头无处问。

把酒临风千万恨。欲扫残红犹未忍。夜
来风雨转离披，满眼凄凉愁不尽。

又

阴阴树色笼晴昼。清淡园林春过后。杏
腮轻粉日催红，池面绿罗风卷皱。

佳人向晚新妆就。圆腻歌喉珠欲溜。当
筵莫放酒杯迟，乐事良辰难入手。

又

芙蓉斗晕燕支浅。留著晚花开小宴。画
船红日晚风清，柳色溪光晴照暖。

美人争劝梨花盏。舞困玉腰裙缕慢。莫
交银烛促归期，已祝斜阳休更晚。

渔家傲

正月斗杓初转势。金刀剪彩功夫异。称
庆高堂欢幼稚。看柳意。偏从东面春风至。

十四新蟾圆尚未。楼前乍看红灯试。冰
散绿池泉细细。鱼欲戏。园林已是花天气。

又

二月春耕昌杏密。百花次第争先出。惟有海棠梨第一。深浅拂。天生红粉真无匹。

画栋归来巢未失。双双款语怜飞乙。留客醉花迎晓日。金盏溢。却忧风雨飘零疾。

又

三月清明天婉婉。晴川袂袂归来晚。况是踏青来处远。犹不倦。秋千别闭深庭院。

更值牡丹开欲遍。酴醾压架清香散。花底一尊谁解劝。增眷恋。东风回晚无情绊。

又

四月园林春去后。深深密幄阴初茂。折得花枝犹在手。香满袖。叶间梅子青如豆。

风雨时时添气候。成行新笋霜筠厚。题就送春诗几首。聊对酒。樱桃色照银盘溜。

又

五月榴花妖艳烘。绿杨带雨垂垂重。五色新丝缠角粽。金盘送。生绡画扇盘双凤。

正是浴兰时节动。菖蒲酒美清尊共。叶里黄鹂时一弄。犹瞢松。等闲惊破纱窗梦。

又

六月炎天时霎雨。行云涌出奇峰露。沼上嫩莲腰束素。风兼露。梁王宫阙无烦暑。

畏日亭亭残蕙炷。傍帘乳燕双飞去。碧碗敲冰倾玉处。朝与暮。故人风快凉轻度。

又

七月新秋风露早。渚莲尚拆庭梧老。是

处瓜华时节好。金尊倒。人间彩缕争祈巧。
万叶敲声凉乍到。百虫啼晚烟如扫。箭
漏初长天杳杳。人语悄。那堪夜雨催清晓。

又

八月秋高风历乱。衰兰败芷红莲岸。皓
月十分光正满。清光畔。年年常愿琼筵看。
社近愁看归去燕。江天空阔云容漫。宋
玉当时情不浅。成幽怨。乡关千里危肠断。

又

九月霜秋秋已尽。烘林败叶红相映。惟
有东篱黄菊盛。遗金粉。人家帘幕重阳近。
晓日阴阴晴未定。授衣时节轻寒嫩。新
雁一声风又劲。云欲凝。雁来应有吾乡信。

又 此篇已载本卷，但数字不同

十月小春梅蕊绽。红炉画阁新装遍。鸳
帐美人贪睡暖。梳洗懒。玉壶一夜轻渐满。
楼上四垂帘不卷。天寒山色偏宜远。风
急雁行吹字断。红日晚。江天雪意云撩乱。

又

十一月新阳排寿宴。黄钟应管添宫线。
猎猎寒威云不卷。风头转。时看雪霰吹人面。
南至迎长知漏箭。书云纪候冰生研。腊
近探春春尚远。闲庭院。梅花落尽千千片。

又

十二月严凝天地闭。莫嫌台榭无花卉。
惟有酒能欺雪意。增豪气。直教耳热笙歌沸。
陇上雕鞍惟数骑。猎围半合新霜里。霜

重鼓声寒不起。千人指。马前一雁寒空坠。

又渔家傲

京本时贤本事曲子后集云：欧阳文忠公，文章之宗师也。其于小词，尤脍炙人口。有十二月词，寄渔家傲调中，本集亦未尝载，今列之于此。前已有十二篇鼓子词，此未知果公作否

正月新阳生翠琯。花苞柳线春犹浅。帘幕千重方半卷。池冰泮。东风吹水琉璃软。

渐好凭阑醒醉眼。陇梅暗落芳英断。初日已知长一线。清宵短。梦魂怎奈珠宫远。

又

二月春期看已半。江边春色青犹短。天气养花红日暖。深深院。真珠帘额初飞燕。

渐觉衔杯心绪懒。酒侵花脸娇波慢。一捻闲愁无处遣。牵不断。游丝百尺随风远。

又

三月芳菲看欲暮。胭脂泪洒梨花雨。宝马绣轩南陌路。笙歌举。踏青斗草人无数。

强欲留春春不住。东皇肯信韶容故。安得此身如柳絮。随风去。穿帘透幕寻朱户。

又

四月芳林何悄悄。绿阴满地青梅小。南陌采桑何窈窕。争语笑。乱丝满腹吴蚕老。

宿酒半醒新睡觉。雏莺相语匆匆晓。惹得此情萦寸抱。休临眺。楼头一望皆芳草。

又

五月薰风才一信。初荷出水清香嫩。乳

燕学飞帘额峻。谁借问。东邻期约尝佳酝。
漏短日长人乍困。裙腰减尽柔肌损。一撮眉尖千叠恨。慵整顿。黄梅雨细多闲闷。

又

六月炎蒸何太盛。海榴灼灼红相映。天外奇峰千掌迥。风影定。汉宫圆扇初成咏。
珠箔初寒深院静。绛绡衣窄冰肤莹。睡起日高堆酒兴。厌厌病。宿醒和梦何时醒。

又

七月芙蓉生翠水。明霞拂脸新妆媚。疑是楚宫歌舞妓。争宠丽。临风起舞夸腰细。
乌鹊桥边新雨霁。长河清水冰无地。此夕有人千里外。经年岁。犹嗟不及牵牛会。

又

八月微凉生枕簟。金盘露洗秋光淡。池上月华开宝鉴。波潋滟。故人千里应凭槛。
蝉树无情风苒苒。燕归碧海珠帘掩。沈臂冒霜潘鬓减。愁黯黯。年年此夕多悲感。

又

九月重阳还又到。东篱菊放金钱小。月下风前愁不少。谁语笑。吴娘捣练腰肢袅。
槁叶半轩慵更扫。凭阑岂是闲临眺。欲向南云新雁道。休草草。来时觅取伊消耗。

又

十月轻寒生晚暮。霜华暗卷楼南树。十二阑干堪倚处。聊一顾。乱山衰草还家路。
悔别情怀多感慕。胡笳不管离心苦。犹

喜清宵长数鼓。双绣户。梦魂尽远还须去。

又

律应黄钟寒气苦。冰生玉水云如絮。千里乡关空倚慕。无尺素。双鱼不食南鸿渡。

把酒遣愁愁已去。风摧酒力愁还聚。却忆兽炉追旧处。头懒举。炉灰剔尽痕无数。

又

腊月年光如激浪。冻云欲折寒根向。谢女雪诗真绝唱。无比况。长堤柳絮飞来往。

便好开尊夸酒量。酒阑莫遣笙歌放。此去青春都一饷。休怅望。瑶林即日堪寻访。

南歌子

凤髻金泥带，龙纹玉掌梳。走来窗下笑相扶。爱道画眉深浅、入时无。

弄笔偎人久，描花试手初。等闲妨了绣功夫。笑问双鸳鸯字、怎生书。

御街行

天非华艳轻非雾。来夜半、天明去。来如春梦不多时，去似朝云何处。乳鸡酒燕，落星沈月，统统城头鼓。

参差渐辨西池树。朱阁斜敲户。绿苔深径少人行，苔上屐痕无数。遗香余粉，剩衾闲枕，天把多情赋。

桃源忆故人 一名虞美人影

梅梢弄粉香犹嫩。欲寄江南春信。别后寸肠萦损。说与伊争稳。

小炉独守寒灰烬。忍泪低头画尽。眉上万重新恨。竟日无人问。

又

莺愁燕苦春归去。寂寂花飘红雨。碧草绿杨岐路。况是长亭暮。

少年行客情难诉。泣对东风无语。目断两三烟树。翠隔江淹浦。

临江仙

柳外轻雷池上雨，雨声滴碎荷声。小楼西角断虹明。阑干倚处，待得月华生。

燕子飞来窥画栋，玉钩垂下帘旌。凉波不动簟纹平。水精双枕，傍有堕钗横。

又

记得金銮同唱第，春风上国繁华。如今薄宦老天涯。十年岐路，空负曲江花。

闻说阆山通阆苑，楼高不见君家。孤城寒日等闲斜。离愁难尽，红树远连霞。

圣无忧

世路风波险，十年一别须臾。人生聚散

长如此，相见且欢娱。

好酒能消光景，春风不染髭须。为公一醉花前倒，红袖莫来扶。

浪淘沙

把酒祝东风。且共从容。垂杨紫陌洛城东。总是当时携手处，游遍芳丛。

聚散苦匆匆。此恨无穷。今年花胜去年红。可惜明年花更好，知与谁同。

又

花外倒金翘。饮散无憀。柔桑蔽日柳迷条。此地年时曾一醉，还是春朝。

今日举轻桡。帆影飘飘。长亭回首短亭遥。过尽长亭人更远，特地魂销。

又

五岭麦秋残。荔子初丹。绛纱囊里水晶丸。可惜天教生处远，不近长安。

往事忆开元。妃子偏怜。一从魂散马嵬关。只有红尘无驿使，满眼骊山。

又

万恨苦绵绵。旧约前欢。桃花溪畔柳阴间。几度日高春垂重，绣户深关。

楼外夕阳闲。独自凭阑。一重水隔一重山。水阔山高人不见，有泪无言。

又

今日北池游。漾漾轻舟。波光潋滟柳条

柔。如此春来春又去，白了人头。
好妓好歌喉。不醉难休。劝君满满酌金
瓯。纵使花时常病酒，也是风流。

定风波

把酒花前欲问他。对花何吝醉颜酡。春
到几人能烂赏。何况。无情风雨等闲多。

艳树香丛都几许。朝暮。惜红愁粉奈情
何。好是金船浮玉浪。相向。十分深送一声
歌。

又

把酒花前欲问伊。忍嫌金盏负春时。红
艳不能旬日看。宜算。须知开谢只相随。

蝶去蝶来犹解恋。难见。回头还是度年
期。莫候饮阑花已尽。方信。无人堪与补残
枝。

又

把酒花前欲问公。对花何事诉金钟。为
问去年春甚处。虚度。莺声撩乱一场空。

今岁春来须爱惜。难得。须知花面不长
红。待得酒醒君不见。千片。不随流水即随
风。

又

把酒花前欲问君。世间何计可留春。纵
使青春留得住。虚语。无情花对有情人。

任是好花须落去。自古。红颜能得几时
新。暗想浮生何时好。唯有。清歌一曲倒金

尊。

又

过尽韶华不可添。小楼红日下层檐。春睡觉来情绪恶。寂寞。杨花撩乱拂珠帘。

早是闲愁依旧在。无奈。那堪更被宿醒兼。把酒送春惆怅甚。长恁。年年三月病厌厌。

又

对酒追欢莫负春。春光归去可饶人。昨日红芳今绿树。已暮。残花飞絮两纷纷。

粉面丽姝歌窈窕。清妙。尊前信任醉醺醺。不是狂心贪燕乐。自觉。年来白发满头新。

蓦山溪

新正初破，三五银蟾满。纤手染香罗，剪红莲、满城开遍。楼台上下，歌管咽春风，驾香轮，停宝马，只待金乌晚。

帝城今夜，罗绮谁为伴。应卜紫姑神，问归期、相思望断。天涯情绪，对酒且开颜，春宵短。春寒浅。莫待金杯暖。

浣溪沙

云曳香绵彩柱高。绛旗风飏出花梢。一梭红带往来抛。

束素美人羞不打，却嫌裙慢褪纤腰。日

斜深院影空摇。

又

堤上游人逐画船。拍堤春水四垂天。绿杨楼外出秋千。

白发戴花君莫笑，六么催拍盏频传。人生何处似尊前。

又

湖上朱桥响画轮。溶溶春水浸春云。碧琉璃滑净无尘。

当路游丝萦醉客，隔花啼鸟唤行人。日斜归去奈何春。

又

叶底青青杏子垂。枝头薄薄柳绵飞。日高深院晚莺啼。

堪恨风流成薄幸，断无消息道归期。托腮无语翠眉低。

又

青杏园林煮酒香。佳人初著薄罗裳。柳丝摇曳燕飞忙。

乍雨乍晴花自落，闲愁闲闷昼偏长。为谁消瘦损容光。

又

红粉佳人白玉杯。木兰船稳棹歌催。绿荷风里笑声来。

细雨轻烟笼草树，斜桥曲水绕楼台。夕阳高处画屏开。

又

翠袖娇鬟舞石州。两行红粉一时羞。新声难逐管弦愁。

白发主人年未老，清时贤相望偏优。一尊风月为公留。

又

灯烬垂花月似霜。薄帘映月两交光。酒醺红粉自生香。

双手舞余拖翠袖，一声歌已釂金觞。休回娇眼断人肠。

又

十载相逢酒一卮。故人才见便开眉。老来游旧更同谁。

浮世歌欢真易失，宦途离合信难期。尊前莫惜醉如泥。

御带花

青春何处风光好，帝里偏爱元夕。万重缿彩，构一屏峰岭，半空金碧。宝檠银缸，耀绛幕、龙虎腾掷。沙堤远，雕轮绣毂，争走五王宅。

雍容熙熙昼，会乐府神姬，海洞仙客。拽香摇翠，称执手行歌，锦街天陌。月淡寒轻，渐向晓、漏声寂寂。当年少，狂心未已，不醉怎归得。

虞美人

炉香昼永龙烟白。风动金鸾额。画屏寒掩小山川。睡容初起枕痕圆。坠花钿。

楼高不及烟霄半。望尽相思眼。艳阳刚爱挫愁人。故生芳草碧连云。怨王孙。

鹤冲天

梅谢粉，柳拖金。香满旧园林。养花天气半晴阴。花好却愁深。

花无数。愁无数。花好却愁春去。戴花持酒祝东风。千万莫匆匆。

夜行船

忆昔西都欢纵。自别后、有谁能共。伊川山水洛川花，细寻思、旧游如梦。

今日相逢情愈重。愁闻唱、画楼钟动。白发天涯逢此景，倒金尊、殢谁相送。

又

满眼东风飞絮。催行色、短亭春暮。落花流水草连云，看看是、断肠南浦。

檀板未终人去去。扁舟在、绿杨深处。手把金尊难为别，更那听、乱莺疏雨。

洛阳春

红纱未晓黄鹂语。蕙炉销兰炷。锦屏罗幕护春寒，昨夜三更雨。

绣帘闲倚吹轻絮。敛眉山无绪。看花拭泪向归鸿，问来处、逢郎否。

雨中花

千古都门行路。能使离歌声苦。送尽行人，花残春晚，又到君东去。

醉藉落花吹暖絮。多少曲堤芳树。且携手留连，良辰美景，留作相思处。

越溪春

三月十三寒食日，春色遍天涯。越溪阆苑繁华地，傍禁垣、珠翠烟霞。红粉墙头，秋千影里，临水人家。

归来晚驻香车。银箭透窗纱。有时三点两点雨霁，朱门柳细风斜。沈麝不烧金鸭冷，笼月照梨花。

贺圣朝影

白雪梨花红粉桃。露华高。垂杨慢舞绿丝绦。草如袍。

风过小池轻浪起，似江皋。千金莫惜买

香醪。且陶陶。

洞天春

莺啼绿树声早。槛外残红未扫。露点真珠遍芳草。正帘帏清晓。

秋千宅院悄悄。又是清明过了。燕蝶轻狂，柳丝撩乱，春心多少。

忆汉月

红艳几枝轻袅。新被东风开了。倚烟啼露为谁娇，故惹蝶怜蜂恼。

多情游赏处，留恋向、绿丛千绕。酒阑欢罢不成归，肠断月斜春老。

清平乐

小庭春老。碧砌红萱草。长忆小阑闲共绕。携手绿丛含笑。

别来音信全乖。旧期前事堪猜。门掩日斜人静，落花愁点青苔。

凉州令 东堂石榴

翠树芳条颭。的的裙腰初染。佳人携手弄芳菲，绿阴红影，共展双纹簾。插花照影窥鸾鉴。只恐芳容减。不堪零落春晚，青苔雨后深红点。

一去门闲掩。重来却寻朱槛。离离秋实
弄轻霜，娇红脉脉，似见胭脂脸。人非事往
眉空敛。谁把佳期赚。芳心只愿长依旧，春
风更放明年艳。

南乡子

翠密红繁。水国凉生未是寒。雨打荷花
珠不定，轻翻。冷泼鸳鸯锦翅斑。

尽日凭阑。弄蕊拈花仔细看。偷得袞蹄
新铸样，无端。藏在红房艳粉间。

又

雨后斜阳。细细风来细细香。风定波平
花映水，休藏。照出轻盈半面妆。

路隔秋江。莲子深深隐翠房。意在莲心
无问处，难忘。泪衰红腮不记行。

鹊桥仙

月波清霁，烟容明淡，灵汉旧期还至。
鹊迎桥路接天津，映夹岸、星榆点缀。

云屏未卷，仙鸡催晓，肠断去年情味。
多应天意不教长，恁恐把、欢娱容易。

圣无忧

珠帘卷，暮云愁。垂杨暗锁青楼。烟雨
蒙蒙如画，轻风吹旋收。

香断锦屏新别，人闲玉簪初秋。多少旧

欢新恨，书杳杳、梦悠悠。

摸鱼儿

卷绣帘、梧桐秋院落，一霎雨添新绿。
对小池闲立残妆浅，向晚水纹如縠。凝远目。
恨人去寂寂，凤枕孤难宿。倚阑不足。看燕
拂风檐，蝶翻露草，两两长相逐。

双眉促。可惜年华婉娩，西风初弄庭菊。
况伊家年少，多情未已难拘束。那堪更趁凉
景，追寻甚处垂杨曲。佳期过尽，但不说归
来，多应忘了，云屏去时祝。

少年游

去年秋晚此园中。携手玩芳丛。拈花嗅蕊，
恼烟撩雾，拚醉倚西风。

今年重对芳丛处，追往事、又成空。敲
遍阑干，向人无语，惆怅满枝红。

又

肉红圆样浅心黄。枝上巧如装。雨轻烟
重，无憀天气，啼破晓来妆。

寒轻贴体风头冷，忍抛弃、向秋光。不
会深心，为谁惆怅，回面恨斜阳。

又

玉壶冰莹兽炉灰。人起绣帘开。春丛一
夜，六花开尽，不待剪刀催。

洛阳城阙中天起，高下遍楼台。絮乱风

轻，拂鞍沾袖，归路似章街。

鹧鸪天

学画宫眉细细长。芙蓉出水斗新妆。只知一笑能倾国，不信相看有断肠。

双黄鹄，两鸳鸯。迢迢云水恨难忘。早知今日长相忆，不及从初莫作双。

千秋岁

罗衫满袖，尽是忆伊泪。残妆粉，余香被。手把金尊酒，未饮先如醉。但向道，厌厌成病皆因你。

离思迢迢远，一似长江水。去不断，来无际。红笺著意写，不尽相思意。为个甚，相思只在心儿里。

又

画堂人静，翡翠帘前月。莺帷凤枕虚铺设。风流难管束，一去音书歇。到而今，高梧冷落西风切。

未语先垂泪，滴尽相思血。魂欲断，情难绝。都来些子事，更与何人说。为个甚，心头见底多离别。

醉蓬莱

见羞容敛翠，嫩脸匀红，素腰袅娜。红药阑边，恼不教伊过。半掩娇羞，语音低颤，

问道有人知么。强整罗裙，偷回波眼，佯行佯坐。

更问假如，事还成后，乱了云鬟，被娘猜破。我且归家，你而今休呵。更为娘行，有些针线，诩未曾收啰。却待更阑，庭花影下，重来则个。

于飞乐

宝奁开，美鉴静，一掬清蟾。新妆脸，旋学花添。蜀红衫，双绣蝶、裙缕鹣鹣。寻思前事，小屏风、仍画江南。

怎空教、草解宜男。柔桑密、又过春蚕。正阴晴天气，更暝色相兼。佳期消息，曲房西、碎月筛帘。

鼓笛慢

缕金裙窄轻纱，透红莹玉真堪爱。多情更把，眼儿斜盼，眉儿敛黛。舞态歌阑，困偎香脸，酒红微带。便直饶、更有丹青妙手，应难写、天然态。

长恐有时不见，每饶伊、百般娇态。眼穿肠断，如今千种，思量无奈。花谢春归，梦回云散，欲寻难再。暗消魂，但觉鸳衾凤枕，有余香在。

看花回

晓色初透东窗，醉魂方觉。恋恋绣衾半

拥，动万感脉脉，春思无托。追想少年，何处青楼贪欢乐。当媚景，恨月愁花，算伊全妄凤帏约。

空泪滴、真珠暗落、又被谁、连宵留著。不晓高天甚意，既付与风流，却恁情薄。细把身心自解，只与猛拚却。又及至、见来了，怎生教人恶。

蝶恋花

几度兰房听禁漏。臂上残妆，印得香盈袖。酒力融融香汗透。春娇入眼横波溜。

不见些时眉已皱。水阔山遥，乍向分飞后。大抵有情须感旧。肌肤拚为伊销瘦。

又 咏枕儿

宝琢珊瑚山样瘦。缓髻轻拢，一朵云生袖。昨夜佳人初命偶。论情旋旋移相就。

几叠鸳衾红浪皱。暗觉金钗，磔磔声相扣。一自楚台人梦后。凄凉暮雨沾裯绣。

又

一掬天和金粉腻。莲子心中，自有深深意。意密莲深秋正媚。将花寄恨无人会。

桥上少年桥下水。小〔棹〕（掉）归时，不语牵红袂。浪溅荷心圆又碎。无端欲伴相思泪。

又

百种相思千种恨。早是伤春，那更春醪困。薄幸辜人终不愤。何时枕畔分明问。

全宋词 欧阳修

懊恼风流心一寸。强醉偷眠，也即依前闷。此意为君君不信。泪珠滴尽愁难尽。

武陵春

宝幄华灯相见夜，妆脸小桃红。斗帐香檀翡翠笼。携手恨匆匆。

金泥双结同心带，留与记情浓。却望行云十二峰。肠断月斜钟。

梁州令

红杏墙头树。紫萼香心初吐。新年花发旧时枝，徘徊千绕，独共东风语。阳台一梦如云雨。为问今何处。离情别恨多少，条条结向垂杨缕。

此事难分付。初心本谁先许。窃香解佩两沈沈，知他而今，记得当初否。谁教薄幸轻相误。不信道、相思苦。如今却恁空追悔，元来也会忆人去。

渔家傲

为爱莲房都一柄。双苞双蕊双红影。雨势断来风色走。秋水静。仙郎彩女临鸾镜。

妾有容华君不省。花无恩爱犹相并。花却有情人薄幸。心耿耿。因花又染相思病。

又

昨日采花花欲尽。隔花闻道潮来近。风

猎紫荷声又紧。低难奔。莲茎刺惹香腮损。
一缕艳痕红隐隐。新霞点破秋蟾晕。罗
袖挹残心不稳。羞人问。归来剩把胭脂衬。

又

一夜越溪秋水满。荷花开过溪南岸。贪
采嫩香星眼慢。疏回眄。郎船不觉来身畔。
罢采金英收玉腕。回身急打船头转。荷
叶又浓波又浅。无方便。教人只得抬娇面。

又

近日门前溪水涨。郎船几度偷相访。船
小难开红斗帐。无计向。合欢影里空惆怅。
愿妾身为红菡萏。年年生在秋江上。重
愿郎为花底浪。无隔障。随风逐雨长来往。

又

妾解清歌并巧笑。郎多才俊兼年少。何
事抛儿行远道。无音耗。江头又绿王孙草。
昔日采花呈窈窕。玉容长笑花枝老。今
日采花添懊恼。伤怀抱。玉容不及花枝好。

一斛珠

今朝祖宴。可怜明夜孤灯馆。酒醒明月
空床满。翠被重重，不似香肌暖。
愁肠恰似沈香篆。千回万转萦还断。梦
中若得相寻见。却愿春宵，一夜如年远。

惜芳时

因倚兰台翠云髻。睡未足、双眉尚锁。

潜身走向伊行坐。孜孜地、告他梳裹。

发妆酒冷重温过。道要饮、除非伴我。
丁香嚼碎喂人睡，犹记恨、夜来些个。

洞仙歌令

楼前乱草，是离人方寸。倚遍阑干意无尽。罗巾掩，宿粉残眉、香未减，人与天涯共远。

香闺知人否，长是厌厌，拟写相思寄归信。未写了，泪成行、早满香笺。相思字、一时滴损。便直饶、伊家总无情，也拚了一生，为伊成病。

又

情知须病，奈自家先肯。天甚教伊恁端正。忆年时、兰棹独倚春风，相怜处、月影花光相映。

别来凭谁诉，空寄香笺，拟问前欢甚时更。后约与新期，易失难寻，空肠断、损风流心性。除只把、芳尊强开颜，奈酒到愁肠，醉了还醒。

鹊踏枝

一曲尊前开画扇。暂近还遥，不语仍低面。直至情多缘少见。千金不直双回盼。

苦恨行云容易散。过尽佳期，争向年芳晚。百种寻思千万遍。愁肠不似情难断。

品 令

渐素景。金风劲。早是凄凉孤冷。那堪闻、蛩吟穿金井。唤愁绪难整。

懊恼人人薄幸。负云期雨信。终日望伊来，无凭准。闷损我、也不定。

燕归梁

风摆红藤卷绣帘。宝鉴慵拈。日高梳洗几时忺。金盆水、弄纤纤。

髻云漫弹残花淡，和娇媚、瘦岩岩。离情更被宿醒兼。空惹得、病厌厌。

又

屏里金炉帐外灯。掩春睡腾腾。绿云堆枕乱鬅髻。犹依约、那回曾。

人生少有，相怜到老，宁不被天憎。而今前事总无凭。空赢得、瘦棱棱。

圣无忧

相别重相遇。恬如一梦须臾。尊前今日欢娱事，放盏旋成虚。

莫惜斗量珠玉，随他雪白髭须。人间长久身难得，斗在不如吾。

锦香囊

一寸相思无著处。甚夜长难度。灯花前、
几转寒更，桐叶上、数声秋雨。

真个此心终难负。况少年情绪，已交共、
春蚕缠绵，终不学、钿筝移柱。

系裙腰

水轩檐幕透薰风。银塘外、柳烟浓。方
床遍展鱼鳞簟，碧纱笼。小墀面、对芙蓉。

玉人共处双鸳枕，和娇困、睡朦胧。起
来意懒含羞态，汗香融。系裙腰，映酥胸。

阮郎归

浓香搓粉细腰肢。青螺深画眉。玉钗撩
乱挽人衣。娇多常睡迟。

绣帘角，月痕低。仙郎东路归。泪红满
面湿胭脂。兰房怨别离。

又

去年今日落花时。依前又见伊。淡匀双
脸浅匀眉。青衫透玉肌。

才会面，便相思。相思无尽期。这回相
见好相知。相知已是迟。

又

玉肌花脸柳腰肢。红妆浅黛眉。翠鬟斜

骰语声低。娇羞云雨时。

伊怜我，我怜伊。心儿与眼儿。绣屏深处说深期。幽情谁得知。

怨春郎

为伊家，终日闷。受尽栖惶谁问。不知不觉上心头，悄一霎身心顿也没处顿。

恼愁肠，成寸寸。已恁莫把人萦损。奈每每人前道著伊，空把相思泪眼和衣搵。

滴滴金

尊前一把横波溜。彼此心儿有。曲屏深幌解香罗，花灯微透。

偎人欲语眉先皱。红玉困春酒。为问鸳鸯这回后。几时重又。

卜算子

极得醉中眠，迢迢翻成病。莫是前生负你来，今世里、教孤冷。

言约全无定。是谁先薄幸。不惯孤眠惯成双，奈奴子、心肠硬。

感庭秋

红笺封了还重拆。这添追忆。且教伊见我，别来翠减香销端的。

全宋词 欧阳修

绿波平远，暮山重叠，算难凭鳞翼。倚危楼极目，无情细草长天色。

满路花

铜荷融烛泪，金兽啮扉环。兰堂春夜疑，惜更残。落花风雨，向晓作轻寒。金龟朝早，香衾余暖，殢娇由自慵眠。

小鬟无事须来唤，呵破点唇檀。回身还、却背屏山。春禽飞下，帘外日三竿。起来云鬓乱，不妆红粉，下阶且上秋千。

好女儿令

眼细眉长。宫样梳妆。鞞鞋儿走向花下立著。一身绣出，两同心字，浅浅金黄。

早是肌肤轻渺，抱著了、暖仍香。姿姿媚媚端正好，怎教人别后，从头仔细，断得思量。

南乡子

浅浅画双眉。取次梳妆也便宜。洒着胭脂红扑面，须知。更有何人得似伊。

宝帐烛残时。好个温柔模样儿。月里仙郎清似玉，相期。些子精神更与谁。

又

好个人人，深点唇儿淡抹腮。花下相逢、忙走怕人猜。遗下弓弓小绣鞋。

全宋词 欧阳修

划袜重来。半鞞乌云金凤钗。行笑行行连抱得，相挨。一向娇痴不下怀。

踏莎行

碧蘚回廊，绿杨深院。偷期夜入帘犹卷。照人无奈月华明，潜身却恨花深浅。

密约如沈，前欢未便。看看掷尽金壶箭。阑干敲遍不应人，分明帘下闻裁剪。

又

云母屏低，流苏帐小。矮床薄被秋将晓。乍凉天气未寒时，平明窗外闻啼鸟。

困殢榴花，香添蕙草。佳期须及朱颜好。莫言多病为多情，此身甘向情中老。

诉衷情

歌时眉黛舞时腰。无处不妖娆。初剪菊、欲登高。天气怯蛟绡。

紫丝障，绿杨桥。路迢迢。酒阑歌罢，一度归时，一度魂消。

又

离怀酒病两忡忡。敲枕梦无踪。可怜有人今夜，胆小怯房空。

杨柳绿，杏梢红。负春风。迢迢别恨，脉脉归心，付与征鸿。

恨春迟

欲借江梅荐饮。望陇驿、音息沈沈。住在柳州东，彼此相思，梦回云去难寻。

归燕来时花期浸。淡月坠、将晓还阴。争奈多情易感，风信无凭，如何消遣初心。

盐角儿

增之太长，减之太短，出群风格。施朱太赤，施粉太白，倾城颜色。

慧多多，娇的的。天付与、教谁怜惜。除非我、偎著抱著，更有何人消得。

又

人生最苦，少年不得，鸳帏相守。西风时节，那堪话别，双频皱。

暗消魂，重回首。奈心儿里、彼此皆有。后时我、两个相见，管取一双清瘦。

忆秦娥

十五六，脱罗裳，长恁黛眉蹙。红玉暖，入人怀，春困熟。

展香衾，帐前明画烛。眼波长，斜浸鬓云绿。看不足。苦残宵、更漏促。

少年游

绿云双鬓插金翘。年纪正妖饶。汉妃束素，小蛮垂柳，都占洛城腰。

锦屏春过衣初减，香雪暖凝消。试问当筵眼波恨，滴滴为谁娇。

踏莎行慢

独自上孤舟，倚危檣目断。难成暮雨，更朝云散。凉劲残叶乱。新月照、澄波浅。今夜里，厌厌离绪难销遣。

强来就枕，灯残漏永，合相思眼。分明梦见如花面。依前是、旧庭院。新月照，罗幕挂，珠帘卷。渐向晓，脉然睡觉如天远。

蕙香囊

身作琵琶，调全宫羽，佳人自然用意。宝檀槽在雪胸前，倚香脐、横枕琼臂。

组带金钩，背垂红绶，纤指转弦韵细。愿伊只恁拨梁州，且多时、得在怀里。

玉楼春

艳冶风情天与措。清瘦肌肤冰雪妒。百年心事一宵同，愁听鸡声窗外度。

信阻青禽云雨暮。海月空惊人两处。强

将离恨倚江楼，江水不能流恨去。

又 印眉

半幅霜绡亲手剪。香染青蛾和泪卷。画时横接媚霞长，印处双沾愁黛浅。

当时付我情何限。欲使妆痕长在眼。一回忆着一拈看，便似花前重见面。

又

红楼昨夜相将饮。月近珠帘花近枕。银缸照客酒方酣，玉漏催人街已禁。

晚潮去掉浮清浸。古岸平芜萧索甚。大都薄宦足离愁，不放双鸳长恁恁。

又

金雀双鬟年纪小。学画[蛾](娥)眉红淡扫。尽人言语尽人怜，不解此情惟解笑。

稳着舞衣行动俏。走向绮筵呈曲妙。刘郎大有惜花心，只恨寻花来较早。

又

夜来枕上争闲事。推倒屏山褰绣被。尽人求守不应人，走向碧纱窗下睡。

直到起来由自殢。向道夜来真个醉。大家恶发大家休，毕竟到头谁不是。

定风波

把酒花前欲问伊。问伊还记那回时。黯淡梨花笼月影。人静。画堂东药阑西。

全宋词 欧阳修

及至如今都不认。难问。有情谁道不相思。何事碧窗春睡觉。偷照。粉痕匀却湿胭脂。

减字木兰花

去年残腊。曾折梅花相对插。人面而今。空有花开无处寻。

天天不远。把酒拈花重发愿。愿得和伊。偎雪眠香似旧时。

又

年来方寸。十日幽欢千日恨。未会此情。白尽人头可得平。

区区堪比。水趁浮萍风趁水。试望瑶京。芳草随人上古城。

迎春乐

薄纱衫子裙腰匝。步轻轻、小罗鞞。人前爱把眼儿札。香汗透、胭脂蜡。

良夜永、幽期欢则洽。约重会、玉纤频插。执手临归，犹且更待留时霎。

一落索

小桃风撼香红碎。满帘笼花气。看花何事却成愁，悄不会、春风意。

窗在梧桐叶底。更黄昏雨细。枕前前事上心来，独自个、怎生睡。

夜行船

闲把鸳衾横枕。损眉尖、泪痕红沁。花
时良夜不归来，忍频听、漏移清禁。

一饷无言都未寝。忆当初、是谁先恁。
及至如今，教人成病，风流万般徒甚。

又

轻捧香腮低枕。眼波媚、向人相浸。佯
娇佯醉索如今，这风情、怎教人禁。

却与和衣推未寝。低声地、告人休恁。
月夕花朝，不成虚过，芳年嫁君徒甚。

望江南 柳

江南柳，花柳两相柔。花片落时粘酒盏，
柳条低处拂人头。各自是风流。

江南月，如镜复如钩。似镜不侵红粉面，
似钩不挂画帘头。长是照离愁。

又

江南柳，叶小未成阴。人为丝轻那忍折，
莺嫌枝嫩不胜吟。留著待春深。

十四五，闲抱琵琶寻。阶上簸钱阶下走，
恁时相见早留心。何况到如今。

宴瑶池

恋眼浓心终未改。向意间长在。都缘为、

颜色殊常，见余花、尽无心爱。

都为是风流颠。至他人、强来厮坏。从今后、若得相逢，绣帏里、痛惜娇态。

解仙佩

有个人人牵系。泪成痕、滴尽罗衣。问海约山盟何时。镇教人、目断魂飞。

梦里似偎人睡。肌肤依旧骨香腻。觉来但堆鸳被。想恻恻、那里争知。

渔家傲

战胜归来飞捷奏。倾贺酒。玉阶遥献南山寿。

少年游

阑干十二独凭春。晴碧远连云。千里万里，二月三月，行色苦愁人。

谢家池上，江淹浦畔，吟魄与离魂。那堪疏雨滴黄昏。更特地、忆王孙。

桃源忆故人

碧纱影弄东风晓。一夜海棠开了。枝上数声啼鸟。妆点愁多少。

妒云恨雨腰支袅。眉黛不怱重扫。薄幸不来春老。羞带宜男草。

阮郎归

雪霜林际见依稀。清香已暗期。前村已遍倚南枝。群花犹未知。

情似旧，赏休迟。看看陇上吹。便从今日赏芳菲。韶华取次归。

归自谣

何处笛。深夜梦回情脉脉。竹风檐雨寒窗隔。

离人几岁无消息。今头白。不眠特地重相忆。

又

春艳艳。江上晚山三四点。柳丝如剪花如染。

香闺寂寂门半掩。愁眉敛。泪珠滴破胭脂脸。

又

寒水碧。水上何人吹玉笛。扁舟远送潇湘客。

芦花千里霜月白。伤行色。来朝便是关山隔。

长相思

深画眉。浅画眉。蝉鬓鬢髻云满衣。阳

台行雨回。

巫山高，巫山低。暮雨萧萧郎不归。空房独守时。

瑞鹧鸪

此词本李商隐诗，公尝笔于扇云，可入此腔歌之

楚王台上一神仙。眼色相看意已传。见了又休还似梦，坐来虽近远如天。

陇禽有恨犹能说、江月无情也解圆。更被春风送惆怅，落花飞絮两翩翩。

阮郎归

南园春早踏青时。风和闻马嘶。青梅如豆柳如眉。日长蝴蝶飞。

花露重，草烟低。人家帘幕垂。秋千慵困解罗衣。画梁双燕栖。

又

角声吹断陇梅枝。孤窗月影低。塞鸿无限欲惊飞。城乌休夜啼。

寻断梦，掩深闺。行人去路迷。门前杨柳绿阴齐。何时间马嘶。

蝶恋花

庭院深深深几许。杨柳堆烟，帘幕无重数。玉勒雕鞍游冶处。楼高不见章台路。

雨横风狂三月暮。门掩黄昏，无计留春住。

泪眼问花花不语。乱红飞过秋千去。

又

谁道闲情抛弃久。每到春来，惆怅还依旧。日日花前常病酒。不辞镜里朱颜瘦。

河畔青芜堤上柳。为问新愁，何事年年有。独立小桥风满袖。平林新月人归后。

又

几日行云何处去。忘了归来，不道春将暮。百草千花寒食路。香车系在谁家树。

泪眼倚楼频独语。双燕来时，陌上相逢否。撩乱春愁如柳絮。依依梦里无寻处。

应天长

一弯初月临鸾镜。云鬓凤钗慵不整。珠帘净。重楼迥。惆怅落花风不定。

绿烟低柳径。何处辘轳金井。昨夜更阑酒醒。春愁胜却病。

又

石城山下桃花绽。宿雨初晴云未散。南去棹，北飞雁。水阔山遥肠欲断。

倚楼情绪懒。惆怅春心无限。燕度蒹葭风晚。欲归愁满面。

又

绿槐阴里黄莺语。深院无人日正午。绣

全宋词 欧阳修

帘垂，金凤舞。寂寞小屏香一炷。

碧云凝合处。空役梦魂来去。昨夜绿窗风雨。问君知也否。

清平乐

雨晴烟晚。绿水新池满。双燕飞来垂柳院。小阁画帘高卷。

黄昏独倚朱阑。西南初月眉弯。砌下落花风起，罗衣特地春寒。

芳草渡

梧桐落，蓼花秋。烟初冷，雨才收。萧条风物正堪愁。人去后，多少恨，在心头。

燕鸿远。羌笛怨。渺渺澄波一片。山如黛，月如钩。笙歌散，梦魂断，倚高楼。

更漏子

风带寒，枝正好。兰蕙无端先老。情悄悄，梦依依。离人殊未归。

褰罗幕。凭朱阁。不独堪悲摇落。月东出，雁南飞。谁家夜捣衣。

贺明朝

忆昔花间初识面。红袖半遮妆脸。轻转石榴裙带，故将纤纤玉指，偷捻双凤金线。

全宋词 欧阳修

碧梧桐锁深深院。谁料得、两情何日教
缱绻。羨春来双燕。飞到玉楼，朝暮相见。

一斛珠

晓妆初过。浓檀轻注些儿个。见人微露
丁香颗。一曲清歌，渐引樱桃破。

罗袖衰残殷色可。杯深旋被香醪污。绣
床斜凭情无那。乱嚼红茸，笑向檀郎唾。

南乡子

细雨湿花，芳草年年惹恨长。烟锁画楼
无限事，茫茫。粉鉴鸳衾两断肠。

魂梦悠扬。曛起杨花满绣床。薄幸不来
门半掩，斜阳。负你残春泪两行。

浣溪沙

天碧罗衣拂地垂。美人初著更相宜。花
风如舞透香肌。

独坐含颦吹凤竹，园中缓步折花枝。有
情无力殢人时。

江神子

碧阑干外小中亭。雨初晴。早莺声。飞
絮落花，天气近清明。睡觉卷帘匀面了，无
个事、没心情。

全宋词 欧阳修

窄罗衫子薄罗裙。小腰身。晚妆新。每到花时，长是不宜春。早是自家无气力，更被你、恶怜人。

舞春风

严妆才罢怨春风。粉墙画壁宋家东。蕙兰有恨枝尤绿，桃李无言花自红。

燕燕巢时罗幕卷，莺莺啼处凤楼空。少年薄幸知何处，每夜归来春梦中。

望梅花

春草全无消息。腊雪犹余踪迹。越岭寒梅香自折。冷艳奇芳堪惜。何事寿阳无处觅。吹入谁家横笛。

千秋岁 春恨

柳花飞尽。鱼鸟无音信。杯减量，愁添鬓。梅酸心未老，藕断丝犹嫩。欢笑地，转头都做江淹恨。

香冷灰消印。灯暗煤生晕。空自解，谁俦问。夜长春梦短，人远天涯近。庭院晚，一帘风雨寒成阵。

献衷心

见好花颜色，争笑东风。双脸上，晚妆

全宋词 欧阳修

同。闭小楼深阁，春景重重。三五夜，偏有恨，月明中。

情未已，信曾通。满衣犹自染檀红。恨不如双燕，飞舞帘栊。春欲暮，残絮尽，柳条空。

欧阳珣

踏莎行

雁字成行，角声悲送。无端又作长安梦。
青衫小帽这回来，安仁两鬓秋霜重。

孤馆灯残，小楼钟动。马蹄踏破前村冻。
平生牵系为浮名，名垂万古知何用。

潘必正

杨柳枝

傍观仙子过茅屋。惊人目。皇冠珠履道遥服。能妆束。

弄玉仪容琼姬态，倾人国。雅淡全无半点俗。前山玉。

又

尊姑久矣情疏阔。呼酬酢。留连杯酒灯前酌。身如缚。

归来残月窥窗角。星初落。几回欲把朱扉啄。人知觉。

踏莎行

羽翼将成，功名未遂。偶然撞入鸳鸯会。当初望折桂枝香，不期又作桃源媚。

月下幽欢，星前伉俪。分明犯了风流罪。大开罗网选英贤，伫看鹄立丹墀内。

鹧鸪天

卸下星冠作玉容。宛如仙女下巫峰。霎

全宋词 潘必正

时云雨欢娱罢，无限恩情两意浓。轻搂抱，款
相从。时间一度一春风。若还得遂平生愿，尽
在今宵一梦中。

潘汾

倦寻芳 闺思

兽环半掩，鸳甃无尘，庭院潇洒。树色沈沈，春尽燕娇莺媿。梦草池塘青渐满，海棠轩槛红相亚。听箫声，记秦楼夜约，彩鸾齐跨。

渐迤迳、更催银箭，何处贪欢，犹系骄马。旋剪灯花，两点翠眉谁画。香灭羞回空帐里，月高犹在重帘下。恨疏狂，待归来、碎揉花打。

贺新郎

篆缕销香鼎。翠沈沈、庭阴转午，画堂人静。芳草王孙知何处，惟有杨花糝径。正玉枕、瞢腾初醒。门外残红春已去，镇无聊、殢酒厌厌病。云鬓弹，未忺整。

江南旧事休重省。但天涯、寻消问息，断鸿难倩。月满西楼凭阑久，依旧归期未定。便只恐、瓶沈金井。嘶骑不来银烛暗，枉教人、立尽梧桐影。谁伴我，对鸾镜。

孟家蝉 蝶

向卖花担上，落絮桥边，春思难禁。正暖日温风里，斗采遍香心。夜夜稳栖芳草，还处处、先弹春禽。满园林。梦觉南华，直到如今。

情深。记那人小扇、扑得归来，绣在罗襟。芳意赠谁，应费万线千针。谩道滕王画得，枉谢客、多少清吟。影沈沈。舞入梨花，何处相寻。

花心动

啼鸟惊心，怨年华，羞看杏梢桃萼。映柳小桥，芳草闲庭，处处旧游如昨。断肠人在东风里，遮不尽、几重帘幕。旧巢稳，呢喃燕子，笑人漂泊。

应是素肌瘦削。空望断天涯，信音难托。半污泪痕，重整馀香，夜夜翠衾寒薄。倦游只怕春归去，怎忍见、水流花落。梦魂远，韶华又还过却。

玉蝴蝶

睡起日高莺啭，画帘低卷，花影重重。醉眼羞抬，娇困犹自未惺忪。绣床近、强来描翠，妆镜掩、不肯匀红。锦屏空。对花无语，独怨春风。

匆匆。庾郎去后，香销玉减，是事疏慵。
纵蛮笺封了，何处问鳞鸿。眼中泪、万行难
尽，眉上恨、一点偏浓。杳无踪。夜来惟有，
幽梦相逢。

丑奴儿慢

愁春未醒，还是清和天气。对浓绿阴中
庭院，燕语莺啼。数点新荷翠钿，轻泛水平
池。一帘风絮，才晴又雨，梅子黄时。

忍记那回，玉人娇困，初试单衣。共携
手、红窗描绣，画扇题诗。怎有如今，半床
明月两天涯。章台何处，应是为我，蹙损双
眉。

潘良贵

满庭芳 中秋

夹水松篁，一天风露，觉来身在扁舟。桂花当午，云卷素光流。起傍篷窗危坐，飘然竟、欲到瀛洲。人世乐，那知此夜，空际列琼楼。

休休。闲最好，十年归梦，两眼乡愁。谩赢得、萧萧华发盈头。往事不须追谏，从今去、拂袖何求。一尊酒，持杯顾影，起舞自相酬。

潘 希 白

大有 九日

戏马台前，采花篱下，问岁华、还是重九。恰归来、南山翠色依旧。帘栊昨夜听风雨，都不似、登临时候。一片宋玉情怀，十分卫郎清瘦。

红萸佩、空对酒。砧杵动微寒，暗欺罗袖。秋已无多，早是败荷衰柳。强整帽檐敲侧，曾经向、天涯搔首。几回忆、故国莼鲈，霜前雁后。

潘 阆

酒泉子

长忆钱塘，不是人寰是天上。万家掩映翠微间。处处水潺潺。

异花四季当窗放。出入分明在屏障。别来隋柳几经秋。何日得重游。

其二

长忆钱塘，临水傍山三百寺。僧房携杖遍曾游。闲话觉忘忧。

桺檀楼阁云霞畔。钟梵清宵彻天汉。别来遥礼祇焚香。便恐是西方。

其三

长忆西湖，湖上春来无限景。吴姬个个是神仙。竞泛木兰船。

楼台簇簇疑蓬岛。野人祇合其中老。别来已是二十年。东望眼将穿。

其四

长忆西湖，尽日凭阑楼上望。三三两两钓鱼舟。岛屿正清秋。

笛声依约芦花里。白鸟成行忽惊起。别

来闲整钓鱼竿。思入水云寒。

其五

长忆孤山，山在湖心如黛簇。僧房四面
向湖开。轻棹去还来。

菱荷香喷连云阁。阁上清声檐下铎。别
来尘土污人衣。空役梦魂飞。

其六

长忆西山，灵隐寺前三竺后。冷泉亭上
旧曾游。三伏似清秋。

白猿时见攀高树。长啸一声何处去。别
来几向画阑看。终是欠峰峦。

其七

长忆高峰，峰上塔高尘世外。昔年独上
最高层。月出见觚棱。

举头咫尺疑天汉。星斗分明在身畔。别
来无翼可飞腾。何日得重登。

其八

长忆吴山，山上森森吴相庙。庙前江水
怒为涛。千古恨犹高。

寒鸦日暮鸣还聚。时有阴云笼殿宇。别
来有负谒灵祠。遥奠酒盈卮。

其九

长忆龙山，日月宫中谁得到。宫中旦暮
听潮声。台殿竹风清。

门前岁岁生灵草。人采食之多不老。别
来已白数茎头。早晚却重游。

其十

长忆观潮，满郭人争江上望。来疑沧海
尽成空。万面鼓声中。

弄涛儿向涛头立。手把红旗旗不湿。别
来几向梦中看。梦觉尚心寒。

扫市舞

出砒霜，价钱可。赢得拨灰兼弄火。畅
杀我。

潘 昉

水龙吟

上缺玉带悬鱼，黄金铸印，侯封万户。
待从头，缴纳君王，觅取爱卿归去。

南乡子 题南剑州妓馆

生怕倚阑干。阁下溪声阁外山。惟有旧
时山共水，依然。暮雨朝云去不还。

应是蹑飞鸾。月下时时整佩环。月又渐
低霜又下，更阑。折得梅花独自看。

乌夜啼

无端小雪廉纤。入平檐。金鸭旋添龙饼，
莫开帘。

寻梅约。开还落。可曾忺。合作一年春
恨，上眉尖。

满江红

筑室依崖，春风送、一帘山色。沙鸟外，

渔樵而已，别无闲客。醉后和友眠犊背，醒来瀹茗寻泉脉。把心情、分付陇头云，溪边石。

身未老，头先白。人不见，山空碧。约钓竿共把，自惭钩直。相蜀吞吴成底事，何如只抱隆中膝。漫长歌、歌罢悄无言，看青壁。

洞仙歌

雕檐绮户，倚晴空如昼。曾是吴王旧台榭。自浣纱去后，落日平芜，行云断，几见花开花谢。

凄凉阑干外，一簇江山，多少图王共争霸。莫闲愁、金杯潋滟，对酒当歌，欢娱地、梦中兴亡休话。渐倚遍、西风晚潮生，明月里、鹭鸶背人飞下。

盼 盼

惜花容

少年看花双鬓绿。走马章台管弦逐。而今老更惜花深，终日看花看不足。

坐中美女颜如玉。为我一歌金缕曲。归时压得帽檐敲，头上春风红簌簌。

裴 湘

浪淘沙

雁塞说并门。郡枕西汾。山形高下远相吞。古寺楼台依碧嶂，烟景遥分。
晋庙锁溪云。箫鼓仍存。牛羊斜日自归村。惟有故城禾黍地。前事消魂。

又 汴州

万国仰神京。礼乐纵横。葱葱佳气锁龙城。日御明堂天子圣，朝会簪缨。
九陌六街平。万国充盈。青楼弦管酒如澔。别有隋堤烟柳暮，千古含情。

彭芳远

满江红 风前断笛平韵

愁满关山 ,又吹得、芦花雪深。西楼外、天低水涌 ,龙挟秋吟。回首人间无此曲 ,数峰江上落余音。似断云、飞絮两悠悠 ,何处寻。

江南路 晴又阴 ,声韵改 ,泪盈襟。自中郎去后 ,羽泛商沈。牛背斜阳添别恨 ,鸾胶秋月续琴心。待醉骑、黄鹤度苍寒 ,霜满林。

彭履道

凤凰台上忆吹箫 秦淮夜月

劝客新楼 ,鸣箏上酒 ,夜凉人爱秋深。何似过、赏心佳处 ,依约湖阴。东望寒光缥缈 ,烟水阔、短笛销沈。阑干近 ,胜时种柳 ,清到如今。

凌波又成误约 ,自佩环飞去 ,暗想遗音。重省江城倦客 ,醉拥秋衾。谁家一掬红泪 ,孤雁远、湿逗罗襟。石城晓。数声又递寒砧。

兰陵王 渭城朝雨

章台路。西出重城几步。秦楼晓、花气未明 ,一霎空濛洗高树。行人半倚户。飞去黄鹂自语。秋千小 ,不系柳条 ,惟有轻阴约飞絮。

钿车暗相遇。早拂拭红巾 ,初放鹦鹉。闻歌犹是淋铃处。掩面鸣箏 ,倚垆呼酒 ,东风重记旧眉妩。报伊共歌舞。

西去。屡回顾。渐客舍荒凉 ,嘶马先驻。玉关万里知何许。但倦拥荒泽 ,瓜洲难渡。将军垂老 ,望故国 ,夜寒苦。

疏影 庐山瀑布

银云缥缈。正石梁倒挂，飞下晴昊。早挽悬河，高泻鲸宫，洪声百步低小。分明仙仗崆峒过，又化作，归帆杳杳。倚参差、翠影红霞，远落明湖残照。

曾共呼龙夭矫。几回过月下，先种瑶草。九叠屏风，青鸟冥冥，更约谪仙重到。昨梦骑黄鹄，飞不去、和天也笑。等恁时、秋夜携琴，已落洞天霜晓。

彭叔夏

水调歌头 寿赵宰母

铜章纁墨绶，茜服佩银鱼。慈闱一笑，全胜莱子彩衣裾。好是柿红萱草，长伴朱颜绿发，荣贵更谁如。轴锦装鸾诰，帘绣窄藤舆。

龙为炙，麟作脯，倒琼壶。寿筵今年，邀请金母伴麻姑。缥缈飞琼舞罢，宛转双成歌彻，何物奉亲娱。探支长命缕，预借角蟾蜍。

彭 耜

十二时

素馨花、在枝无几。秋入阑干十二。那茉莉、如今已矣。只有兰英菊蕊。霜蟹年时，香橙天气。总是悲秋意。问宋玉、当日如何，对此凄凉风月，怎生存济。

还未知、幽人心事。望得眼穿心碎。青鸟不来，彩鸾何处，云锁三山翠。是碧霄有路，要归归又无计。

奈何他、水长天远，身又何曾生翼。手捻芙蓉，耳听鸿雁，怕有丹书至。纵人间富贵，一岁复一岁。此心终日绕香盘，在篆畦儿里。

喜迁莺

吾家何处。对落日残鸦，乱花飞絮。五湖四海，千岩万壑，已把此生分付。怎得海棠心绪，更没鸳鸯债负。春正好，叹流光有限，老山无数。

归去。君试觑。紫燕黄鹂，愁怕韶华暮。细雨斜风，断烟芳草，暑往寒来几度。锁却

心猿意马，缚住金乌玉兔。今古事，似一江流水，此怀难诉。

婆罗门引 寿长老

中秋皓月，隔霄光倍照尘寰。九龙喷香水，胜沈檀。

白象珠明协瑞、尊者诞人间。世称生佛子、派接清原。

彭泰翁

念奴娇 秋日牡丹

九华惊觉 ,又偷承雨露 ,羞匀春色。岸蓼汀苹成色界 ,未必天香人识。粉浣脂凝 ,霜销雾薄 ,娇颤浑无力。黄昏月掩 ,山城那更闻笛。

应是未了尘缘 ,重来迟暮 ,草草西风客。莺燕无情庭院悄 ,愁满阑干苔积。宫锦尊前 ,霓裳月下 ,梦亦无消息。嫣然一笑 ,江南如此风日。

忆旧游 雨中海棠

玉环扶浅醉 ,翠袖笼寒 ,香汗初融。昨夜残妆在 ,最难胜珠络 ,都沁铅红。朝云低护深约 ,蜂蝶不知踪。奈燕子情多 ,斜飞轻触 ,泪洒羞容。

重逢。记前度 ,解剪烛调笙 ,踏月鸣骢。风入人间远 ,待尘缘洗尽 ,飞佩凌空。丁宁为我留住 ,携酒寿东风。便花谱重修 ,高堂再赋疑梦中。

拜星月慢 祠壁宫姬控弦可念

雾罥觚棱 , 尘侵团扇 , 恨满哀弹倦理。控
雨笼云 , 共闲情孤倚。敛娥黛、怕似流莺历历 ,
惹得玉销琼碎。可惜阑干 , 但苔花沈穗。

算天音、不入人间耳。何人谩、衰损青衫
泪。不是旧谱都忘 , 厌新腔娇脆。多生不得丹
青意 , 重来又、花锁长门闭。到夜永、笙鹤归
时 , 月明天似水。

彭 元 逊

汉宫春 元夕

十日春风，又一番调弄，怕暖愁阴。夜来风雨，摇得杨柳黄深。熏篝未断，梦旧寒、浅醉同衾。便是闻灯见月，看花对酒惊心。

携手满身花影，香雾霏霏，露湿罗襟。笙歌行人归去，回首沈沈。人间此夜，误春光、一刻千金。明日问、红巾青鸟，苍苔自拾遗簪。

平韵满江红 牡丹

翠袖余寒，早添得、铢衣几重。何须怪、妍华都谢，更为谁容。衔尽吴花成鹿苑，人间不恨雨和风。便一枝、流落到人家，清泪红。

山雾湿，倚熏笼。垂匍叶，鬢酥融。恨宫云一朵，飞过空同。白日长闲青鸟在，杨家花落白苹中。问故人、忍更负东风，尊酒空。

解佩环 寻梅不见

江空不渡，恨蘼芜杜若，零落无数。远道荒寒，婉婉流年，望望美人迟暮。风烟雨雪阴晴晚，更何须，春风千树。尽孤城、落木萧萧，日夜江声流去。

日晏山深闻笛，恐他年流落，与子同赋。事阔心违，交淡媒劳，蔓草沾衣多露。汀洲窈窕馀醒寐，遗佩浮沈澧浦。有白鸥淡月，微波寄语，逍遥容与。

征招

和焕甫秋声。君有远游之兴，为道行路难以感之

人间无欠秋风处，偏到霜痕月杪。风雨船篷，日夜风波未了。忽潮生海立，又天阔、江清欲晓。孤迥幽深，激扬悲壮，浮沈浩渺。

行路古来难，貂裘敝、匹马关山人老。锦字未成，寒到君边书到否。倚门回首，儿女灯前娖笑。早斟酌、万里封侯，镜迟霜照。

子夜歌 和尚友

视春衫、篋中半在，泔泔酒痕花露。恨桃李、如风过尽，梦里故人成雾。临颖美人，秦川公子，晚共何人语。对人家、花草池台，回首故园咫尺，未成归去。

昨宵听、危弦急管，酒醒不知何处。飘

泊情多，衰迟感易，无限堪怜许。似尊前眼底，红颜消几寒暑。年少风流，未谙春事，追与东风赋。待他年、君老巴山，共君听雨。

临江仙

红袖乌丝失酒，金钗银烛销春。柳边桃下复清晨。帽风回马旋，扇雨拂花情。

白帝空惊旧曲，阳关只梦行人。碧云何处认芳尘。紫荆花作荚，青杏核生仁。

又

自结床头麈尾，角巾坐枕孤松。片云承日过山东。起听荷叶雨，行受芷花风。

无客同羹莼菜，有人为剥莲蓬。东墙年少未从容。何因知我意，吹笛月明中。

瑞鹧鸪

背人西去一莺啼。拍手还惊百舌飞。浅雨微寒春有思，宿妆残酒欲忺时。

鸂鶒浪起蒲茸暖，翡翠风来柳絮低。故遣苍头寻杏子，凭肩小语只心知。

又

东洲游伴寄兰苕。人日晴时不用招。微雨来看杨柳色，故人相遇浴龙桥。

愁如春水年年长，老共东风日日消。几欲作笺无可寄，双鱼犹自等归潮。

蝶恋花

微雨烧香馥润气，新绿恹恹，乳燕相依睡。无复卷帘知客意，杨花更欲因风起。旧梦苍茫云海际。强作欢娱，不觉当年似。曾笑浮花并浪蕊。如今更惜棠梨子。

又

日晚游人酥粉浣。四雨亭前，面面看花坐。扇拂游蜂青杏堕。新红一路秋千过。帘外清歌帘底和。自理琵琶，不用笙簧佐。八摺香罗馥碧唾。露花点笔轻题破。

如梦令

今夜故人独宿。小雨梨花当屋。犹有未残枝，轻脆不堪人触。休触。休触。憔悴怕惊郎目。

菩萨蛮

玉蛇踯躅流光卷。连珠合沓帘波远。花动见鱼行。红裳眩欲倾。人来惊翡翠。小鸭惊还睡。两岸绿阴生。修廊时听莺。

谒金门

春一点。透得酥温玉软。唇晕唾花连袖

染。嫣红惊绝艳。

日暮飞红扑脸。翠被夜寒波贴。梦断锦茵成堕靛。宫廊微月转。

月下笛

江上行人，竹间茅屋，下临深窞。春风裊裊，翠鬟窥树犹小。遥迎近倚，归还顾、分付横枝未了。扁舟却去，中流回首，惊散飞鸟。

重踏新亭屐齿，耿山抱孤城，月来华表。鸡声人语，隔江相半歌笑。壮游历历，同高李、未拟诗成草草。长桥外，有醒人吹笛，并在霜晓。

六丑 杨花

似东风老大，那复有、当时风气。有情不收，江山身是寄。浩荡何世。但忆临官道，暂来不住，便出门千里。痴心指望回风坠。扇底相逢，钗头微缀。他家万条千缕，解遮亭障驿，不隔江水。

瓜洲曾舣，等行人岁岁。日下长秋，城乌夜起。帐庐好在春睡。共飞归湖上，草青无地。恹恹雨、春心如腻。欲待化、丰乐楼前，青门都废。何人念、流落无几。点点抔作，雪绵松润，为君裊泪。

隔浦莲近

夜寒晴早人起。见柳知新翠。撼树试花

意。两蜂狂救堕蕊。见著羞懒避。春都在，时节到愁地。

屏间字。香痕半搯，误期一一曾记。朱弦谩锁，不会近番慵脆。强踏秋千似醉里。扶下，眼花跔跔飞坠。

忆旧游

记新楼试酒，上客回车，初识能歌。几许怜才意，觉援琴意动，授简情多。青鸾昼下缥缈，烟雾隔轻罗。还自有人猜，素巾承汗，微影观蛾。

西陂千树雪，欲绝世乘风，下照沧波。怪倚春憔悴，扁舟月上，草草相过。少年翰墨相误，幽恨愧星河。谁为语伶玄，秋风并冷双燕窠。

生查子

痴多故恼人，妆晚翻嫌趣。祇为眼波长，嗔笑娇难触。

春心不肯深，春睡何曾足。莫待柳花飞，飞去无拘束。

玉女迎春慢 柳

浅入新年，逢人日、拂拂淡烟无雨。叶底妖禽自语。小啄幽香还吐。东风辛苦，便怕有、踏青人误。清明寒食，消得渡江，黄

翠千缕。

看临小帖宜春，填轻晕湿，碧花生雾。
为说钗头袅袅，系著轻盈不住。问郎留否。
似昨夜、教成鹦鹉。走马章台，忆得画眉归去。

彭正大

琐寒窗 寿欧阳教授

千里儒流 ,称觞此际 ,梅花三度。书台最上 ,健羨一翁如许。问吴江、别来旧人 ,当时折柳凭谁语。但春在芹宫 ,芳滋兰畹 ,一帘今雨。

凭阑、凝望处。有绿水青山 ,乾坤付与。百年家谱 ,曾是斯文宗主。世间好景相寻 ,墨客骚人为伴侣。待西风、桂子重开 ,又步青云去。

彭 止

满庭芳 寿平交五十

月闰清秋，时逢诞节，画堂瑞气多多。
遥瞻南极，瑞彩照盘坡。好是年才五十，身
当贵、福比山河。无些事，方裙短褐，时复
自高歌。

欢娱，当此际，香燃宝鸭，酒酌金荷。
恣柳腰樱口，左右森罗。纵有人人捧拥，争
得似、正面嫦娥。思量取，朱颜未老，好事
莫蹉跎。

留春令

夜来小雨三更作。近水处、小桃开却。
玉女向晓掀朱箔。似与花枝有约。

绿池上、柳腰纤弱。燕子过、谁家院落。
春衫试着香罗薄。无奈东风太恶。

彭子翔

贺新郎 童养合卺

一点阳春小。傍妆台、梅梢粉嫩，桃花红透。合卺尊前人笑语，银烛两行红补云正暖、流苏香兽。金屋阿娇元共贮，待玄霜、杵就方成偶。□□□，□□□。

西园扑蝶春风早。看浮花、浪蕊飞尽，娟娟闺秀。柳带菖蒲堪绾结，只绾同心未就。算今夜、心都同了。待阙鸳鸯情似海，锦衾温、说到鸡声晓。头白也，镇相守。

木兰花慢 贺第二娶

仙家春不老，谁说到、牡丹休。算蛮柳樊樱，怎生了得，白傅风流。枝头。擘梅实好，奈绿阴、庭户不禁愁。幸有琴中凤语，能通镜里鸾求。

锵璆。杂佩下瀛洲。宝箎紫烟浮。望兰情红盼，三生曾识，一见如羞。绸缪。从今偕老，似柳郎、无负碧云秋。莫倚回文妙手，放教远觅封侯。

千秋岁 寿圆北山六十

重阳来未。谁领黄花意。斟玉醑，歌金缕。云山笼瑞彩，风月熔清气。北山顶，寿星一点光无际。

六十今朝是。甲子从头起。堂堂去，千千岁。是非华表鹤，深浅蓬莱水。翁不管，年年先共黄花醉。

声声慢 寿六十一

萸房初荐，橙子新搓。菊松图下捧金荷。看翁将息，后生似、去年些。更眼前、稚子又多。

鬓绿颜酡。对花醉、把花歌。熙宁安乐好行窝。佳辰虽异，翁此兴、不输他。更如何、欢喜也呵。

临江仙 寿六十二

佛说波斯王此岁，衰颜羞见河流。翁今丹脸发光浮。毗卢金色界，烂熳菊花秋。

七个明朝方九日，年年税在今朝。八千秋老又从头的。明朝无尽在，蝴蝶不须愁。

暗香 寿停云翁七十。其年，云山风月亭火后重建

停云望极。问秀溪何似，英溪风月。劫火

灰飞 ,又见雕檐照寒碧。何事归来归去 ,似熙
载、江南江北。还又向、殊乡初度。故乡人 却
为客。

是则。家咫尺。不是有、莼羹鲈膾堪忆。
从心时节。消得山阴几双屐。莫把放翁笑我 ,
又似忆、平泉花石。篱菊老 ,梅枝亚 ,不归怎
得。

平 江 妓

贺新郎 送太守

春色元无主。荷东君、著意看承，等闲分付。多少无情风与浪，又那更、蜂欺蝶妒。算燕雀、眼前无数。纵使帘栊能爱护，到如今、已是成迟暮。芳草碧。遮归路。

看看做到难言处。怕宣郎、旌旗轻转，易歌襦裤。月满西楼弦索静，云蔽昆城阊府。便恁地、一帆轻举。独倚阑干愁拍碎，惨玉容、泪眼如红雨。去与住，两难诉。

鄱阳护戎女

望海潮

云收飞脚，日祛怒暑，新蝉高柳鸣时。
兰佩紫囊，蒲抽碧剑，吴丝两腕双垂。闻道
五陵儿。蛟龙吼波面，冲碎琉璃。画鼓声中，
锦标争处贴红旗。

使君冠盖追。正霞翻酒浪，翠敛歌眉。
扇动水，风生玉宇，微凉透入单衣。日暮楚
天低。金蛇掣电漾，千顷霜溪。宴罢休燃宝
蜡，凭月照人归。

蒲 寿 晟

满江红 登楼偶作

楼倚虚空，觉人世、不知何处。人缥缈、半檐星斗，一窗风露。潮退沙平凫雁静，夜深月黑鱼龙怒。把清樽、独自笑余生，成何事。

尘埃外，谈高趣。烟波上，题诗句。这美景良宵，且休虚度。梦觉宦情甜似蜡，老来况味酸如醋。念儿曹、南北几时归，情朝暮。

贺新郎 赠铁笛

铁笛穿花去。问长安、市上生涯，而今何似。破帽青衫尘满面。不识何人共语。且面壁、听风雨。惟我虚中元识破，笑人间，日月无停杼。名与利、莫轻许。

人生穷达皆天铸。试灯前、为问灵龟，劝君休怒。心肯命通元有数，何幸知音记取。季主也、应留得住。百岁光阴弹指过，算伯夷、盗跖俱尘土。心一寸，人千古。

渔父词 十三首

万里长江一钓丝。萧萧蓬鬓任风吹。微
雨过，片帆敲。青山浓淡更多奇。

又

江渚春风澹荡时。斜阳芳草鹧鸪飞。莼
菜滑，白鱼肥。浮家泛宅不曾归。

又

烟浦回环几百湾。无人知此楫头船。风
露冷，月娟娟。云间一过看飞仙。

又

野缆闲移石笋江。旁人争看老眉庞。铺
月席，展风窗。飞来何处白鸥双。

又

葭荻横披众木东。浪花如雪晚来风。云
母幌，水晶宫。莲花一叶白头翁。

又

飘忽狂风一霎间。长鱼吹浪势如山。牢
系缆，蓼花湾。白鸥沙上伴人闲。

又

清晓朦胧古渡头。烟中人语橹声柔。云
五色，蜃成楼。鸡鸣日出似罗浮。

又

搔首推篷晓色新。雪花飘瞥大江滨。渔

父醉，不收缙。白髭红颊玉为人。

又

明月愁人夜未央。篷窗如画水浪浪。何处笛，起凄凉。梅花喷作一天霜。

又

白首渔郎不解愁。长歌箕踞亦风流。江上事，寄蜉蝣。灵均那更恨悠悠。

又

琉璃为地水精天。一叶渔舟浪满颠。风肃肃，露娟娟。家在芦花何处边。

又

江上浪花飞洒天。拍阶鞞鞞屋如船。月不夜，水无边。何处笛声人未眠。

又

远入茫茫无尽边。渔舟来往似行天。敲枕看，不成眠。谁识人间太乙仙。

渔父词二首 书玄真祠壁

白水塘边白鹭飞。龙湫山下鲫鱼肥。敲雨笠，著云衣。玄真不见又空归。

又

岩下无心云自飞。塘边足雨水初肥。龟曳尾，绿毛衣。荷盘无数尔安归。

全宋词 蒲寿晟

欸乃词 赠渔父刘四

白头翁。白头翁。江海为田鱼作粮。相
逢祇可唤刘四，不受人呼刘四郎。

蒲宗孟

望梅花

一阳初起。暖力未胜寒气。堪赏素华长
独秀，不并开红抽紫。青帝只应怜洁白，不
使雷同众卉。

淡然难比。粉蝶岂知芳蕊。半夜卷帘如
乍失，只在银蟾影里。残雪枝头君认取，自
有清香旖旎。

钱安安

西江月

谁道词高和寡，须知会少离多。三家本作一家和。更莫容他别个。

且恁眼前同乐，休将饮里相磨。酒肠不奈苦揉搓。我醉无多酌我。

钱惟演

木兰花

城上风光莺语乱。城下烟波春拍岸。绿
杨芳草几时休，泪眼愁肠先已断。
情怀渐变成衰晚。鸾鉴朱颜惊暗换。昔
年多病厌芳尊，今日芳尊惟恐浅。

玉楼春

锦箨参差朱槛曲。露濯文犀和粉绿。未
容浓翠伴桃红，已许纤枝留凤宿。
嫩似春萸明似玉。一寸芳心谁管束。劝
君速吃莫蜘蹰，看被南风吹作竹。

钱选

行香子 折枝芙蓉

如此红妆。不见春光。向菊前、兰后才芳。秋波易老，寂寞横塘。正一番雨，一番风，一番霜。

浣纱人去，歌韵悠扬。□□□、□□□□。□□□□，□□□□。但月溶溶，云渺渺，水茫茫。

元明小说话本中依托宋人词

钱易

蝶恋花

一枕闲敲春昼午。梦入华胥，邂逅飞琼
作。娇态翠颦愁不语。彩笺遗我新奇句。
几许芳心犹未诉。风竹敲窗，惊散无寻
处。惆怅楚云留不住。断肠凝望高唐路。

钱 六 孙

踏莎行

征雁云深，乱蛩寒浅。惊心怕见年华晚。
萧疏堤柳不禁霜，江梅瘦影清相伴。

舞暗香茵，歌阑团扇。月明梦绕天涯远。
断肠人在画楼中，东风不放珠帘卷。

强 至

渔家傲

雪月照梅溪畔路。幽姿背立无言语。冷
浸瘦枝清浅处。香暗度。妆成处士横斜句。
浑似玉人常淡伫。菱花相对盈清楚。谁
解小图先画取。天欲曙。恐随月色云间去。

窃杯女子

鹧鸪天

灯火楼台处处新。笑携郎手御街行。回头忽听传呼急，不觉鸳鸯两处分。天表近，帝恩荣。琼浆饮罢脸生春。归来恐被儿夫怪，愿赐金杯作证明。

念奴娇

桂魄澄辉，禁城内、万盏花灯罗列。无限佳人穿绣径，几多娇艳奇绝。凤烛交光，银灯相射，奏箫韶初歇。鸣鞘响处，万民瞻仰宫阙。

妄自闺门给假，与夫携手，共赏元宵节。误到玉皇金殿砌，赐酒金杯满设。量窄从来，红凝粉面，尊见无凭说。假王金盏，免公婆责罚臣妾。

秦 观

望海潮 四首

星分牛斗，疆连淮海，扬州万井提封。
花发路香，莺啼人起，珠帘十里东风。豪俊
气如虹。曳照春金紫，飞盖相从。巷入垂杨，
画桥南北翠烟中。

追思故国繁雄。有迷楼挂斗，月观横空。
纹锦制帆，明珠溅雨，宁论爵马鱼龙。往事
逐孤鸿。但乱云流水，萦带离宫。最好挥毫
万字，一饮拼千钟。

又 其二

秦峰苍翠，耶溪潇洒，千岩万壑争流。
鸳瓦雉城，谯门画戟，蓬莱燕阁三休。天际
识归舟。泛五湖烟月，西子同游。茂草台荒，
苕萝村冷起闲愁。

何人览古凝眸。怅朱颜易失，翠被难留。
梅市旧书，兰亭古墨，依稀风韵生秋。狂客
鉴湖头。有百年台沼，终日夷犹。最好金龟
换酒，相与醉沧洲。

又 其三

梅英疏淡，冰渐溶泄，东风暗换年华。

金谷俊游，铜驼巷陌，新晴细履平沙。长记
误随车。正絮翻蝶舞，芳思交加。柳下桃蹊，
乱分春色到人家。

西园夜饮鸣笳。有华灯碍月，飞盖妨花。
兰苑未空，行人渐老，重来是事堪嗟。烟暝
酒旗斜。但倚楼极目，时见栖鸦。无奈归心，
暗随流水到天涯。

又 其四

奴如飞絮，郎如流水，相沾便肯相随。
微月户庭，残灯帘幕，匆匆共惜佳期。才话
暂分携。早抱人娇咽，双泪红垂。画舸难停，
翠帏轻别两依依。

别来怎表相思。有分香帕子，合数松儿。
红粉脆痕，青笺嫩约，丁宁莫遣人知。成病
也因谁。更自言秋杪，亲去无疑。但恐生时
注著，合有分于飞。

沁园春

宿霭迷空，腻云笼日，昼景渐长。正兰
皋泥润，谁家燕喜，蜜脾香少，触处蜂忙。
尽日无人帘幕挂，更风递游丝时过墙。微雨
后，有桃愁杏怨，红泪淋浪。

风流寸心易感，但依依伫立，回尽柔肠。
念小奁瑶鉴，重匀绛蜡，玉笼金斗，时熨沈
香。柳下相将游冶处，便回首青楼成异乡。
相忆事，纵蛮笺万叠，难写微茫。

水龙吟

小楼连远横空，下窥绣毂雕鞍骤。朱帘

半卷，单衣初试，清明时候。破暖轻风，弄晴微雨，欲无还有。卖花声过尽，斜阳院落，红成阵、飞鸳甃。

玉佩丁东别后。怅佳期、参差难又。名缰利锁，天还知道，和天也瘦。花下重门，柳边深巷，不堪回首。念多情但有，当时皓月，向人依旧。

八六子

倚危亭。恨如芳草，萋萋划尽还生。念柳外青骢别后，水边红袂分时，怆然暗惊。

无端天与娉婷。夜月一帘幽梦，春风十里柔情。怎奈向、欢娱渐随流水，素弦声断，翠绡香减，那堪片片飞花弄晚，蒙蒙残雨笼晴。正销凝。黄鹂又啼数声。

风流子

东风吹碧草，年华换、行客老沧洲。见梅吐旧英，柳摇新绿，恼人春色，还上枝头。寸心乱，北随云黯黯，东逐水悠悠。斜日半山，暝烟两岸，数声横笛，一叶扁舟。

青门同携手，前欢记、浑似梦里扬州。谁念断肠南陌，回首西楼。算天长地久，有时有尽，奈何绵绵，此恨难休。拟待倩人说与，生怕人愁。

梦扬州

晚云收。正柳塘、烟雨初休。燕子未归，

恻恻轻寒如秋。小阑外、东风软，透绣帏、花蜜香稠。江南远，人何处，鹧鸪啼破春愁。

长记曾陪燕游。酬妙舞清歌，丽锦缠头。殢酒为花，十载因谁淹留。醉鞭拂面归来晚，望翠楼、帘卷金钩。佳会阻，离情正乱，频梦扬州。

雨中花

指点虚无征路，醉乘斑虬，远访西极。正天风吹落，满空寒白。玉女明星迎笑，何苦自淹尘域。正火轮飞上，雾卷烟开，洞观金碧。

重重观阁，横枕鳌峰，水面倒衔苍石。随处有、奇香幽火，杳然难测。好是蟠桃熟后，阿环偷报消息。在青天碧海，一枝难遇，占取春色。

一丛花

年时今夜见师师。双颊酒红滋。疏帘半卷微灯外，露华上、烟袅凉飏。簪髻乱抛，偎人不起，弹泪唱新词。

佳期。谁料久参差。愁绪暗萦丝。想应妙舞清歌罢，又还对、秋色嗟咨。惟有画楼，当时明月，两处照相思。

鼓笛慢

乱花丛里曾携手，穷艳景，迷欢赏。到

如今谁把，雕鞍锁定，阻游人来往。好梦随春远，从前事、不堪思想。念香闺正杳，佳欢未偶，难留恋、空惆怅。

永夜婵娟未满，叹玉楼、几时重上。那堪万里，却寻归路，指阳关孤唱。苦恨东流水，桃源路、欲回双桨。仗何人，细与丁宁问呵，我如今怎向。

促拍满路花

露颗添花色。月彩投窗隙。春思如中酒，恨无力。洞房咫尺，曾寄青鸾翼。云散无踪迹。罗帐薰残，梦回无处寻觅。

轻红腻白。步步熏兰泽。约腕金环重，宜装饰。未知安否，一向无消息。不似寻常忆。忆后教人，片时存济不得。

长相思

铁瓮城高，蒜山渡阔，干云十二层楼。开尊待月，掩箔披风，依然灯火扬州。绮陌南头。记歌名宛转，乡号温柔。曲槛俯清流。想花阴、谁系兰舟。

念凄绝秦弦，感深荆赋，想望几许凝愁。勤勤裁尺素，奈双鱼、难渡瓜洲。晓鉴堪羞。潘鬓点、吴霜渐稠。幸于飞、鸳鸯未老，不应同是悲秋。

满庭芳 三首

山抹微云，天连衰草，画角声断谯门。

暂停征棹，聊共引离尊。多少蓬莱旧事，空回首、烟霭纷纷。斜阳外，寒鸦万点，流水绕孤村。

销魂。当此际，香囊暗解，罗带轻分。谩赢得、青楼薄幸名存。此去何时见也，襟袖上、空惹啼痕。伤情处，高城望断，灯火已黄昏。

其二

红蓼花繁，黄芦叶乱，夜深玉露初零。霁天空阔，云淡楚江清。独棹孤蓬小艇，悠悠过、烟渚沙汀。金钩细，丝纶慢卷，牵动一潭星。

时时，横短笛，清风皓月，相与忘形。任人笑生涯，泛梗飘萍。饮罢不妨醉卧，尘劳事、有耳谁听。江风静，日高未起，枕上酒微醒。

其三

碧水惊秋，黄云凝暮，败叶零乱空阶。洞房人静，斜月照徘徊。又是重阳近也，几处处、砧杵声催。西窗下，风摇翠竹，疑是故人来。

伤怀。增怅望，新欢易失，往事难猜。问篱边黄菊，知为谁开。谩道愁须殢酒，酒未醒、愁已先回。凭阑久，金波渐转，白露点苍苔。

江城子 三首

西城杨柳弄春柔。动离忧。泪难收。犹

记多情，曾为系归舟。碧野朱桥当日事，人
不见，水空流。

韶华不为少年留。恨悠悠，几时休。飞
絮落花时候、一登楼。便做春江都是泪，流
不尽，许多愁。

其二

南来飞燕北归鸿。偶相逢。惨愁容。绿
鬓朱颜，重见两衰翁。别后悠悠君莫问，无
限事，不言中。

小槽春酒滴珠红。莫匆匆。满金钟。饮
散落花流水、各西东。后会不知何处是，烟
浪远，暮云重。

其三

枣花金钏约柔荑。昔曾携。事难期。咫
尺玉颜，和泪锁春闺。恰似小园桃与李，虽
同处，不同枝。

玉笙初度颤鸾篦。落花飞。为谁吹。月
冷风高，此恨只天知。任是行人无定处，重
相见，是何时。

满园花

一向沈吟久。泪珠盈襟袖。我当初不合、
苦拈就。惯纵得软顽，见底心先有。行待痴
心守。甚捻著脉子，倒把人来僝��。

近日来、非常罗皂丑。佛也须眉皱。怎
掩得众人口。待收了孛罗，罢了从来斗。从
今后。休道共我，梦见也、不能得句。

迎春乐

菖蒲叶叶知多少。惟有个、蜂儿妙。雨晴红粉齐开了。露一点、娇黄小。

早是被、晓风力暴。更春共、斜阳俱老。怎得香香深处，作个蜂儿抱。

鹊桥仙

纤云弄巧，飞星传恨，银汉迢迢暗度。金风玉露一相逢，便胜却、人间无数。

柔情似水，佳期如梦，忍顾鹊桥归路。两情若是久长时，又岂在、朝朝暮暮。

菩萨蛮

虫声泣露惊秋枕。罗帏泪湿鸳鸯锦。独卧玉肌凉。残更与恨长。

阴风翻翠幔。雨涩灯花暗。毕竟不成眠。鸦啼金井寒。

减字木兰花

天涯旧恨。独自凄凉人不问。欲见回肠。断尽金炉小篆香。

黛蛾长敛。任是春风吹不展。困倚危楼。过尽飞鸿字字愁。

木兰花

秋容老尽芙蓉院。草上霜花匀似翦。西楼促坐酒杯深，风压绣帘香不卷。

玉纤慵整银筝雁。红袖时笼金鸭暖。岁华一任委西风，独有春红留醉脸。

画堂春

落红铺径水平池。弄晴小雨霏霏。杏园憔悴杜鹃啼。无奈春归。

柳外画楼独上，凭阑手捻花枝。放花无语对斜晖。此恨谁知。

千秋岁

水边沙外。城郭春寒退。花影乱，莺声碎。飘零疏酒盏，离别宽衣带。人不见，碧云暮合空相对。

忆昔西池会。鸂鶒同飞盖。携手处，今谁在。日边清梦断，镜里朱颜改。春去也，飞红万点愁如海。

踏莎行

雾失楼台，月迷津渡。桃源望断无寻处。可堪孤馆闭春寒，杜鹃声里斜阳暮。

驿寄梅花，鱼传尺素。砌成此恨无重数。

郴江幸自绕郴山，为谁流下潇湘去。

蝶恋花

晓日窥轩双燕语。似与佳人，共惜春将暮。屈指艳阳都几许。可无时霎闲风雨。

流水落花无问处。只有飞云，冉冉来还去。持酒劝云云且住。凭君碍断春归路。

一落索

杨花终日空飞舞。奈久长难驻。海潮虽是暂时来，却有个、堪凭处。

紫府碧云为路。好相将归去。肯如薄幸五更风，不解与、花为主。

丑奴儿

夜来酒醒清无梦，愁倚阑干。露滴轻寒。雨打芙蓉泪不乾。

佳人别后音尘消，瘦尽难拚。明月无端。已过红楼十二间。

南乡子

妙手写徽真。水翦双眸点绛唇。疑是昔年窥宋玉，东邻。只露墙头一半身。

往事已酸辛。谁记当年翠黛颦。尽道有些堪恨处，无情。任是无情也动人。

醉桃源 以阮郎归歌之亦可

碧天如水月如眉。城头银漏迟。绿波风动画船移。娇羞初见时。

银烛暗，翠帘垂。芳心两自知。楚台魂断晓云飞。幽欢难再期。

河传 二首

乱花飞絮。又望空斗合，离人愁苦。那更夜来，一霎薄情风雨。暗掩将、春色去。

篱枯壁尽因谁做。若说相思，佛也眉儿聚。莫怪为伊，底死萦肠惹肚。为没教、人恨处。

其二

恨眉醉眼。甚轻轻觑著，神魂迷乱。常记那回，小曲阑干西畔。鬓云松、罗袜划。

丁香笑吐娇无限。语软声低，道我何曾惯。云雨未谐，早被东风吹散。闷损人、天不管。

浣溪沙 五首

漠漠轻寒上小楼。晓阴无赖似穷秋。淡烟流水画屏幽。

自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁。宝帘闲挂小银钩。

其二

香靥凝羞一笑开。柳腰如醉暖相挨。日
长春困下楼台。

照水有情聊整鬓，倚阑无绪更兜鞋。眼
边牵系懒归来。

其三

霜缟同心翠黛连。红绡四角缀金钱。恼
人香爇是龙涎。

枕上忽收疑是梦，灯前重看不成眠。又
还一段恶因缘。

其四

脚上鞋儿四寸罗。唇边朱粉一樱多。见
人无语但回波。

料得有心怜宋玉，只应无奈楚襄何。今
生有分共伊麽。

其五

锦帐重重卷暮霞。屏风曲曲斗红牙。恨
人何事苦离家。

枕上梦魂飞不去，觉来红日又西斜。满
庭芳草衬残花。

如梦令 五首

门外鸦啼杨柳。春色著人如酒。睡起熨
沈香，玉腕不胜金斗。消瘦。消瘦。还是褪
花时候。

其二

遥夜沈沈如水。风紧驿亭深闭。梦破鼠

窥灯，霜送晓寒侵被。无寐。无寐。门外马嘶人起。

其三

幽梦匆匆破后。妆粉乱痕沾袖。遥想酒醒来，无奈玉销花瘦。回首。回首。绕岸夕阳疏柳。

其四

楼外残阳红满。春入柳条将半。桃李不禁风，回首落英无限。肠断。肠断。人共楚天俱远。

其五

池上春归何处。满目落花飞絮。孤馆悄无人，梦断月堤归路。无绪。无绪。帘外五更风雨。

阮郎归 四首

退花新绿渐团枝。扑人风絮飞。秋千未拆水平堤。落红成地衣。

游蝶困，乳莺啼。怨春春怎知。日长早被酒禁持。那堪更别离。

其二

宫腰袅袅翠鬟松。夜堂深处逢。无端银烛殒秋风。灵犀得暗通。

身有恨，恨无穷。星河沈晓空。陇头流水各西东。佳期如梦中。

其三

潇湘门外水平铺。月寒征棹孤。红妆饮

罢少踟蹰。有人偷向隅。

挥玉箸，洒真珠。梨花春雨馀。人人尽道断肠初。那堪肠已无。

其四

湘天风雨破寒初。深沈庭院虚。丽谯吹罢小单于。迢迢清夜徂。

乡梦断，旅魂孤。峥嵘岁又除。衡阳犹有雁传书。郴阳和雁无。

满庭芳 三首

北苑研膏，方圭圆璧，名动万里京关。碎身粉骨，功合上凌烟。尊俎风流战胜，降春睡、开拓愁边。纤纤捧，香泉溅乳，金缕鹧鸪斑。

相如，方病酒，一觴一咏，宾有群贤。便扶起灯前，醉玉颓山。搜揽胸中万卷，还倾动、三峡词源。归来晚，文君未寝，相对小妆残。

其二 此词正少游所作，人传王观撰，非也

晓色云开，春随人意，骤雨才过还晴。古台芳榭，飞燕蹴红英。舞困榆钱自落，秋千外、绿水桥平。东风里，朱门映柳，低按小秦筝。

多情。行乐处，珠钿翠盖，玉辔红缨。渐酒空金榼，花困蓬瀛。豆蔻梢头旧恨，十年梦、屈指堪惊。凭阑久，疏烟淡日，寂寞下芜城。

其三 茶词

雅燕飞觞，清谈挥座，使君高会群贤。
密云双凤，初破缕金团。窗外炉烟似动，开
瓶试、一品香泉。轻淘起，香生玉麈，雪溅
紫瓿圆。

娇鬟。宜美盼，双擎翠袖，稳步红莲。
坐中客翻愁，酒醒歌阑。点上纱笼画烛，花
骢弄、月影当轩。频相顾，馀欢未尽，欲去
且流连。

桃源忆故人

玉楼深锁薄情种。清夜悠悠谁共。羞见
枕衾鸳凤。闷即和衣拥。

无端画角严城动。惊破一番新梦。窗外
月华霜重。听彻梅花弄。

调笑令 十首并诗

王昭君

诗曰：汉宫选女适单于。明妃敛袂登毡车。玉
容寂寞花无主，顾影低回泣路隅。行行渐入阴山路。
目送征鸿入云去。独抱琵琶恨更深，汉宫不见空回
顾。

曲子

回顾。汉宫路。杆拨檀槽鸾对舞。玉容
寂寞花无主。顾影偷弹玉箸。未央宫殿知何
处。目送征鸿南去。

右一

乐昌公主

诗曰：金陵往昔帝王州。乐昌主第最风流。一朝隋兵到江上，共抱凄凄去国愁。越公万骑鸣箫鼓。剑拥玉人天上去。空携破镜望红尘，千古江枫笼辇路。

曲子

辇路。江枫古。楼上吹箫人在否。菱花半壁香尘污。往日繁华何处。旧欢新爱谁是主。啼笑两难分付。

右二

崔徽

诗曰：蒲中有女号崔徽。轻似南山翡翠儿。使君当日最宠爱，坐中对客常拥持。一见裴郎心似醉。夜解罗衣与门吏。西门寺里乐未央，乐府至今歌翡翠。

曲子

翡翠。好容止。谁使庸奴轻点缀。裴郎一见心如醉。笑里偷传深意。罗衣中夜与门吏。暗结城西幽会。

右三

无双

诗曰：尚书有妇名无双。蛾眉如画学新妆。姊家仙客最明俊，舅母惟只呼王郎。尚书往日先曾许。数载睽违今复遇。闻说襄王二十年，当时未必轻相慕。

曲子

相慕。无双女。当日尚书先曾许。王郎

明俊神仙侣。肠断别离情苦。数年睽恨今复遇。笑指襄江归去。

右四

灼灼

诗曰：锦城春暖花欲飞。灼灼当庭舞柘枝。相君上客河东秀，自言那复旁人知。妾愿身为梁上燕。朝朝暮暮长相见。云收月堕海沈沈，泪满红绡寄肠断。

曲子

肠断。绣帘卷。妾愿身为梁上燕。朝朝暮暮长相见。莫遣恩迁情变。红绡粉泪知何限。万古空传遗怨。

右五

盼盼

诗曰：百尺楼高燕子飞。楼上美人颦翠眉。将军一去音容远，只有年年旧燕归。春风昨夜来深院。春色依然人不见。只余明月照孤眠，唯望旧恩空恋恋。

曲子

恋恋。楼中燕。燕子楼空春色晚。将军一去音容远。空锁楼中深怨。春风重到人不见。十二阑干倚遍。

右六

莺莺

诗曰：崔家有女名莺莺。未识春光先有情。河桥兵乱依萧寺，红愁绿惨见张生。张生一见春情重。明月拂墙花树动。夜半红娘拥抱来，脉脉惊魂若春梦。

曲子

春梦。神仙洞。冉冉拂墙花树动。西厢待月知谁共。更觉玉人情重。红娘深夜行云送。困鞦韆横金凤。

右七

采莲

诗曰：若耶溪边天气秋。采莲女儿溪岸头。笑隔荷花共人语，烟波渺渺荡轻舟。数声水调红娇晚。棹转舟回笑人远。肠断谁家游冶郎，尽日踟蹰临柳岸。

曲子

柳岸。水清浅。笑折荷花呼女伴。盈盈日照新妆面。水调空传幽怨。扁舟日暮笑声远。对此令人肠断。

右八

烟中怨

诗曰：鉴湖楼阁与云齐。楼上女儿名阿溪。十五能为绮丽句，平生未解出幽闺。谢郎巧思诗裁剪。能使佳人动幽怨。琼枝璧月结芳期，斗帐双双成眷恋。

曲子

眷恋。西湖岸。湖面楼台侵云汉。阿溪本是飞琼伴。风月朱扉斜掩。谢郎巧思诗裁剪。能动芳怀幽怨。

右九

离魂记

诗曰：深闺女儿娇复痴。春愁春恨那复知。舅

全宋词 秦 观

兄唯有相拘意，暗想花心临别时。离舟欲解春江暮。
冉冉香魂逐君去。重来两身复一身，梦觉春风话心
素。

曲子

心素。与谁语。始信别离情最苦。兰舟
欲解春江暮。精爽随君归去。异时携手重来
处。梦觉春风庭户。

右十

虞美人 三首

高城望断尘如雾。不见联骖处。夕阳村
外小湾头。只有柳花无数、送归舟。

琼枝玉树频相见。只恨离人远。欲将幽
事寄青楼。争奈无情江水、不西流。

其二

碧桃天上栽和露。不是凡花数。乱山深
处水濛回。可惜一枝如画、为谁开。

轻寒细雨情何限。不道春难管。为君沈
醉又何妨。祇怕酒醒时候、断人肠。

其三

行行信马横塘畔。烟水秋平岸。绿荷多
少夕阳中。知为阿谁凝恨、背西风。

红妆艇子来何处。荡桨偷相顾。鸳鸯惊
起不无愁。柳外一双飞去、却回头。

点绛唇 二首 桃源

醉漾轻舟，信流引到花深处。尘缘相误。

无计花间住。

烟花茫茫，千里斜阳暮。山无数。乱红如雨。不记来时路。

其二

月转乌啼，画堂宫徵生离恨。美人愁闷。不管罗衣褪。

清泪斑斑，挥断柔肠寸。嗔人问。背灯偷搵。拭尽残妆粉。

品 令 二首

幸自得。一分索强，教人难吃。好好地恶了十来日。恰而今、较些不。

须管啜持教笑，又也何须肱织。衡倚赖脸儿得人惜。放软顽、道不得。

其二

掉又惧。天然个品格。於中压一。帘儿下时把鞋儿踢。语低低、笑咭咭。

每每秦楼相见，见了无限怜惜。人前强不欲相沾识。把不定、脸儿赤。

南歌子 三首

玉漏迢迢尽，银潢淡淡横。梦回宿酒未全醒。已被邻鸡催起、怕天明。

臂上妆犹在，襟间泪尚盈。水边灯火渐人行。天外一钩残月、带三星。

其二

愁鬓香云坠，娇眸水玉裁。月屏风幌为

全宋词 秦 观

谁开。天外不知音耗、百般猜。

玉露沾庭砌，金风动瑄灰。相看有似梦初回。只恐又抛人去，几时来。

其三

香墨弯弯画，燕脂淡淡匀。揉蓝衫子杏黄裙。独倚玉阑无语、点檀唇。

人去空流水，花飞半掩门。乱山何处觅行云。又是一钩新月、照黄昏。

临江仙 二首

千里潇湘挹蓝浦，兰桡昔日曾经。月高风定露华清。微波澄不动，冷浸一天星。

独倚危檣情悄悄，遥闻妃瑟泠泠。新声含尽古今情。曲终人不见，江上数峰青。

其二

髻子偎人娇不整，眼儿失睡微重。寻思模样早心松。断肠携手，何事太匆匆。

不忍残红犹在臂，翻疑梦里相逢。遥怜南埭上孤篷。夕阳流水，红满泪痕中。

好事近 梦中作

春路雨添花，花动一山春色。行到小溪深处，有黄鹂千百。

飞云当面化龙蛇，夭矫转空碧。醉卧古藤阴下，了不知南北。

失调名

我曾从事风流府。

添春色

唤起一声人悄。衾冷梦寒窗晓。瘴雨过，
海棠晴，春色又添多少。

社瓮酿成微笑。半缺瘦瓢共舀。觉健倒，
急投床，醉乡广大人间小。

南柯子

霏霏迷春态，溶溶媚晓光。不应容易下
巫阳。祇恐翰林前世、是襄王。

暂为清歌驻，还因暮雨忙。瞥然飞去断
人肠。空使兰台公子、赋高唐。

失调名

天若有情，天也为人烦恼。

又 端五词

粽团桃柳，盈门共垒，把菖蒲、旋刻个
人人。

画堂春 春情

东风吹柳日初长。雨馀芳草斜阳。杏花

零落燕泥香。睡损红妆。

香篆暗消鸾凤，画屏萦绕潇湘。暮寒轻透薄罗裳。无限思量。

木兰花慢

过秦淮旷望，迥萧洒、绝纤尘。爱清景风蛩，吟鞭醉帽，时度疏林。秋来政情味淡，更一重烟水一重云。千古行人旧恨，尽应分付今人。

渔村。望断衡门。芦荻浦、雁先闻。对触目凄凉，红凋岸蓼，翠减汀苹。凭高正千嶂黯，便无情到此也销魂。江月知人念远，上楼来照黄昏。

御街行

银烛生花如红豆。这好事、而今有。夜阑人静曲屏深，借宝瑟、轻轻招手。一阵白苹风，故灭烛、教相就。

花带雨、冰肌香透。恨啼乌、辘轳声晓。岸柳微风吹残酒。断肠时、至今依旧。镜中消瘦。那人知后，怕你来僂傴。

青门饮

风起云间，雁横天末，严城画角，梅花三奏。塞草西风，冻云笼月，窗外晓寒轻透。人去香犹在，孤衾长闲馀绣。惧与宵长，一

夜薰炉，添尽香兽。

前事空劳回首。虽梦断春归，相思依旧。湘瑟声沈，庾梅信断，谁念画眉人瘦。一句难忘处，怎忍辜、耳边轻咒。任人攀折，可怜又学，章台杨柳。

夜游宫

何事东君又去。空满院、落花飞絮。巧燕呢喃向人语。何曾解、说伊家、些子苦。

况是伤心绪。念个人、又成睽阻。一觉相思梦回处。连宵雨、更那堪、闻杜宇。

醉蓬莱

见扬州独有，天下无双，号为琼树。占断天风，岁花开两次。九朵一苞，攒成环玉，心似珠玑缀。瓣瓣玲珑，枝枝洁净，世上无花类。

冷露朝凝，香风远送，信是琼瑶贵。料得天宫有，此地久难留住。翰苑才人，贵家公子，都要看花去。莫吝金钱，好寻诗伴，日日花前醉。

满江红 姝丽

越艳风流，占天上、人间第一。须信道、绝尘标致，倾城颜色。翠绾垂螺双髻小，柳柔花媚娇无力。笑从来、到处只闻名，今相

识。

脸儿美，鞋儿窄。玉纤嫩，酥胸白。自觉愁肠搅乱，坐中狂客。金缕和杯曾有分，宝钗落枕知何日。谩从今、一点在心头，空成忆。

一斛珠 秋闺

碧云寥廓。倚栏怅望情离索。悲秋自怯罗衣薄。晓镜空悬，懒把青丝掠。

江山满眼今非昨。纷纷木叶风中落。别巢燕子辞帘幕。有意东君，故把红丝缚。

如梦令

传与东坡尊舅。欲作栏干护佑。心性慢些儿，先著他人机构。虚谬。虚谬。这段姻缘生受。

玉楼春

参差帘影晨光动。露桃雨柳矜新宠。闲愁多仗酒驱除，春思不禁花从叟。

倚楼听彻单于弄。却忆旧欢空有梦。当时误入饮牛津，何处重寻闻犬洞。

又

午窗睡起香销鸭。斜倚妆台开镜匣。云鬟整罢却回头，屏上依稀描楚峡。

支颐痴想眉愁压。咬损纤纤银指甲。柔

肠断尽少人知，闲看花帘双蝶狎。

又 集句

狂风落尽深红色。春色恼人眠不得。泪
沿红粉湿罗巾，怨入青尘愁锦瑟。

岂知一夕秦楼客。烟树重重芳信隔。倚
楼无语却销魂，柳外飞来双羽玉。

南乡子

月色满湖村。枫叶芦花共断魂。好个霜
天堪把盏，芳樽。一榻凝尘空掩门。

此意与谁论。独倚阑干看雁群。篱下黄
花开遍了，东君。一向天涯信不闻。

虞美人

陌头柳色春将半。枝上莺声唤。客游晓
日绮罗稠。紫陌东风弦管、咽朱楼。

少年抚景渐虚过。终日看花坐。独愁不
见玉人留。洞府空教燕子、占风流。

踏莎行

冰解芳塘，雪消遥嶂。东风水墨生绡障。
烧痕一夜遍天涯，多情莫向空城望。

淡柳桥边，疏梅溪上。无人会得春来况。
风光输与两鸳鸯，暖滩晴日眠相向。

又 上巳日过华严寺

昨日清明，今朝上巳。莺花著意催春事。

东风不管倦游人，一齐吹过城南寺。
沂水行歌，兰亭修禊。韶光曾见风流士。
而今临水漫含情，暮云目断空迢递。

又

晓树啼莺，晴洲落雁。酒旗风飏村烟淡。
山田过雨正宜耕，畦塍处处春泉漫。
踏翠郊原，寻芳野涧。风流旧事嗟云散。
楚山谁遣送愁来，夕阳回首青无限。

临江仙 看花

为爱西庄花满树，朝朝来扣柴门。墙头
遥见簇红云。恍然迷处所，疑入武陵源。
花外飞来寒食雨，一时留住游人。村醪
随意两三巡。折花头上戴，记取一年春。

又

十里红楼依绿水，当年多少风流。高楼
重上使人愁。远山将落日，依旧上帘钩。
一曲琵琶思往事，青衫泪满江洲。访邻
休问杜家秋。寒烟沙外鸟，残雪渡傍舟。

又

客路光阴浑草草，等闲过了元宵。村鸡
啼月下林梢。鸾声惊宿鸟，霜气入重貂。
漠漠风沙千里暗，举头一望魂消。问君
何事不辞劳。平生经世意，只恐负清朝。

钗头凤 别武昌

临丹壑。凭高阁。闲吹玉笛招黄鹤。空

江暮。重回顾。一洲烟草，满川云树。住住住。

江风作。波涛恶。汀兰寂寞岩花落。长亭路。尘如雾。青山虽好，朱颜难驻。去去去。

蝶恋花

紫燕双飞深院静。簟枕纱厨，睡起娇如病。一线碧烟萦藻井。小鬟茶进龙香饼。拂拭菱花看宝镜。玉指纤纤，捻唾撩云鬓。闲折海榴过翠径。雪猫戏扑风花影。

又 题二乔观书图

并倚香肩颜斗玉。鬓角参差，分映芭蕉绿。厌见兵戈争鼎足。寻芳共把遗编躅。闺阁风流谁可续。沈想清标，合贮黄金屋。江左百年传旧俗。后宫只解呈新曲。

又

新草池塘烟漠漠。一夜轻雷，拆破天桃萼。骤雨隔帘时一作。余寒犹泥罗衫薄。斜日高楼明锦幕。楼上佳人，痴倚阑干角。心事不知缘底恶。对花珠泪双双落。

又

金凤花开红落砌。帘卷斜阳，雨后凉风细。最是人间佳景致。小楼可惜人孤倚。蛺蝶飞来花上戏。对对飞来，对对还飞去。到眼物情都触意。如何制得相思泪。

又

语燕飞来惊昼睡。起步花阑，更觉无情绪。绿草离离蝴蝶戏。南园正是相思地。

池上晚来微雨霁。杨柳芙蓉，已作新凉味。目断云山君不至。香醪著意催人醉。

又

今岁元宵明月好。想见家山，车马应填道。路远梦魂飞不到。清光千里空相照。

花满红楼珠箔绕。当日风流，更许谁同调。何事霜华催鬓老。把杯独对嫦娥笑。

又

舟泊浔阳城下住。杳蔼昏鸭，点点云边树。九派江分从此去。烟波一望空无际。

今夜月明风细细。枫叶芦花，的是凄凉地。不必琵琶能触意。一樽自湿青衫泪。

渔家傲

门外平湖新雨过。碧烟一抹鸥飞破。水木细将秋色做。云影堕。满溪芦荻西风大。

沙嘴渔舟来个个。霜鳞入脍炊香糯。歌罢沧浪谁与和。闲不那。茅檐独对青山坐。

又 七夕立秋

七夕湖头闲眺望。风烟做出秋模样。不见云屏月帐天滉漾。龙辔暗渡银河浪。

二十年前今日况。玄蟾乌鹊高楼上。回首西风犹未忘。追得丧。人间万事成惆怅。

又

遥忆故园春到了。朝来枝上闻啼鸟。春到故园人未到。空眊眊。年年落得梅花笑。

且对芳尊舒一啸。不须更鼓高山调。看镜依刘俱草草。真潦倒。醉来唱个渔家傲。

又

江上凉飈情绪燠。片云消尽明团玉。水色山光相与绿。烟树簇。移舟旋旁渔灯宿。

风外何人吹紫竹。梦中听是飞鸾曲。叶落枫林声蔌蔌。幽兴触。明朝相约骑黄鹄。

又

刚过淮流风景变。飞沙四面连天卷。霜拆冻髭如利剪。情莫遣。素衣一任缁尘染。

回首家山云渐远。离肠暗逐车轮转。古木荒烟鸦点点。人不见。平原落日吟羌管。

行香子

树绕村庄。水满坡塘。倚东风、豪兴徜徉。小园几许，收尽春光。有桃花红，李花白，菜花黄。

远远团墙。隐隐茅堂。扬青旗、流水桥傍。偶然乘兴，步过东冈。正莺儿啼，燕儿舞，蝶儿忙。

江城子

清明天气醉游郎。莺儿狂。燕儿狂。翠

盖红缨，道上往来忙。记得相逢垂柳下，雕玉佩，缕金裳。

春光还是旧春光。桃花香。李花香。浅白深红，一一斗新妆。惆怅惜花人不见，歌一阕，泪千行。

何满子

天际江流东注，云中塞雁南翔。衰草寒烟无意思，向人只会凄凉。吟断炉香袅袅，望穷海月茫茫。

莺梦春风锦幄，蛩声夜雨篷窗。谙尽悲欢多少味，酒杯付与疏狂。无奈供愁秋色，时时递入柔肠。

忆秦娥 灞桥雪 按：原无调名据词谱卷五补

驴背吟诗清到骨。人间别是闲勋业。云台烟阁久销沈。千载人图灞桥雪。

灞桥雪。茫茫万径人踪灭。人踪灭。此时方见，乾坤空阔。

骑驴老子真奇绝。肩山吟耸清寒冽。清寒冽。只缘不禁，梅花撩拨。

又 曲江花

帝城东畔富韶华。满路飘香烂彩霞。多少春风年少客，马蹄踏遍曲江花。曲江花。

宜春十里锦云遮。锦云遮。水边院落，山下人家。

茸茸细草承香车。金鞍玉勒争年华。争

年华。酒楼青旆，歌板红牙。

又 庾楼月

碧天如水纤云灭。可是高人清兴发。徙倚危阑有所思，江头一片庾楼月。

庾楼月。水天涵映秋澄彻。秋澄彻。凉风清露，瑶台银阙。

桂花香满蟾蜍窟。胡床兴发霏谈雪。霏谈雪。谁家凤管，夜深吹彻。

又 楚台风

谁将彩笔弄雌雄。长日君王在渚宫。一段潇湘凉意思，至今都入楚台风。

楚台风。箫箫瑟瑟穿帘栊。穿帘栊。沧江浩渺，绮阁玲珑。

飘飘彩笔摇长虹。泠泠仙籁鸣虚空。鸣虚空。一阑修竹，几壑疏松。

风入松 西山

崇峦雨过碧瑶光。花木递幽香。青冥杳霭无尘到，比龙宫、分外清凉。霁景一楼苍翠。薰风满壑笙簧。

不妨终日此徜徉。宇宙总俳场。石边试剑人何在，但荒烟、蔓草迷茫。好酌杯中芳酒，少留树杪斜阳。

满江红 咏砧声

一派秋声，年年向、初寒时节。早又是、半天惊籁，满庭鸣叶。几处捣残深院日，谁

全宋词 秦 观

家敲落高楼月。道声声、总是玉关情，情何切。

斗云起，偏激烈。随风去，还幽咽。正归鸿帘幕，栖鸦城阙。闺阁幽人千里思，江湖旅客经年别。当此时、寂寞倚阑干，成愁结。

又

风雨萧萧，长涂上、春泥没足。谩回首、青山无数，笑人劳碌。山下纷纷梅落粉，渡头渺渺波摇绿。想小园、寂寞锁柴扉，繁花竹。

曳文履，锵鸣玉。绮楼叠，雕阑曲。又何如、湖上芒鞋草屋。万顷水云翻白鸟，一蓑烟雨耕黄犊。怅东风、相望渺天涯，空凝目。

碧芙蓉 九日

客里遇重阳，孤馆一杯，聊赏佳节。日暖天晴，喜秋光清绝。霜乍降、寒山凝紫，雾初消、澄潭皎洁。阑干闲倚，庭院无人，颠倒飘黄叶。

故园、当此际，遥想弟兄罗列。携酒登高，把茱萸簪彻。叹笼鸟、羈踪难去，望征鸿、归心漫切。长吟抱膝，就中深意凭谁说。

满庭芳 赏梅

庭院馀寒，帘栊清晓，东风初破丹苞。

相逢未识，错认是天桃。休道寒香较晚，芳丛里、便觉孤高。凭阑久，巡檐索笑，冷蕊向青袍。

扬州，春兴动，主人情重，招集吟豪。信冰姿潇洒，趣在风骚。脉脉此情谁会。和羹事、且付香醪。归来后，湖头月淡，伫立看烟涛。

念奴娇

千门明月，天如水，正是人间佳节。开尽小梅春气透，花烛家家罗列。来往绮罗，喧阗箫鼓，达旦何曾歇。少年当此，风光真是殊绝。

遥想二十年前，此时此夜，共结同心结。窗外冰轮依旧在，玉貌已成长别。旧著罗衣，不堪触目，洒泪都成血。细思往事，只添镜里华发。

又 赤壁舟中咏雪

中流鼓楫，浪花舞，正见江天飞雪。远水长空连一色，使我吟怀逸发。寒峭千峰，光遥万象，四野人踪灭。孤舟垂钓，渔蓑真个清绝。

遥想溪上风流，悠然乘兴，独棹山阴月。争似楚江帆影净，一曲浩歌空阔。禁体词成，过眉酒热，把唾壶敲缺。冯夷惊道，坡翁无此赤壁。

又

画桥东过，朱门下，一水闲萦花草，独

驾一舟千里去，心与长天共渺。乍暖扶春，轻寒弄晓，是处人踪少。黯然望极，酒旗茅屋斜袅。

少年无限风流，有谁念我，此际情难表。遥想蓝桥何日到，暗把心期自祷。柳陌轻飏，沙汀残雪，一路风烟好。携壶自饮，闲听山畔啼鸟。

又

朝来佳气，郁葱葱，报道悬弧良节。绿水朱华秋色嫩，景比蓬莱更别。万缕银须，一枝铁杖，信是人中杰。此翁八十，怪来精彩殊绝。

闻道久种阴功，杏林橘井，此辈都休说。一点心通南极老，锡与长生仙牒。乱舞斑衣，齐倾寿酒，满座笙歌咽。年年今日，华堂醉倒明月。

又 咏柳

纤腰袅袅，东风里、逞尽娉婷态度。应是青皇偏著意，尽把韵华付与。月榭花台，珠帘画槛，几处堆金缕。不胜风韵，陌头又过朝雨。

闻说灞水桥边，年年春暮，满地飘香絮。掩映夕阳千万树，不道离情正苦。上苑风和，琐窗昼静，调弄娇莺语。伤春人瘦，倚阑半饷延伫。

又 过小孤山

长江滚滚，东流去，激浪飞珠溅雪。独见一峰青翠嶂，当住中流万折。应是天公，

恐他澜倒，特向江心设。屹然今古，舟郎指点争说。

岸边无数青山，萦回紫翠，掩映云千叠。都让洪涛恣汹涌，却把此峰孤绝。薄暮烟扉，高空日焕，谙历阴晴彻。行人过此，为君几度击楫。

又

满天风雪，向行人、做出征途模样。回首家山才咫尺，便有许多离况。少岁交游，当时风景，喜得重相傍。一樽谈旧，骊驹门外休唱。

自笑二十年来，扁舟来往，惭愧湖头浪。献策彤庭身渐老，惟有丹心增壮。玉洞花光，金城柳眼，何用生凄怆。为君起舞，惊看豪气千丈。

又

夜凉湖上，酌芳尊，对此一轮皓月。岁月匆匆人老大，又近中秋时节。夜气沈寥，湖光旷邈，风舞萧萧叶。水天一色，坐来肌骨清彻。

自念尘满征衫，无人为浣，洒泪今成血。玉兔银蟾休道远，不识愁人情切。绣帐香销，画屏烛冷，此意凭谁说。天青海碧，枉教望断瑶阙。

解语花

窗涵月影，瓦冷霜华，深院重门悄。画楼雪杪。谁家笛、弄彻梅花新调。寒灯凝照。

见锦帐、双鸾翔绕。当此时、倚几沈吟，好景都成恼。

曾过云山烟岛。对绣襦甲帐，亲逢一笑。人间年少。多情子、惟恨相逢不早。如今见了。却又惹、许多愁抱。算此情、除是青禽，为我殷勤报。

玉烛新

泰阶开景运。见金锁绿沈，辕门春静。几年淮海，烟波境、贮此风流标韵。连天笳鼓，又催把、经纶管领。文武事，细柳长杨，从头属齐整。

早闻横槊燕然，画图里，争传麒麟旧影。临岐笑问。谁得似、占了山林钟鼎。古来难并。才信是、人间英俊。试看取、紫绶金章，朱颜绿鬓。

水龙吟

禁烟时候风和，越罗初试春衫薄。昼长深院，梦回孤枕，风吹铃索。绮陌花香，芳郊尘软，正堪游乐。倚阑干、瘦损无人问，重重绿树围朱阁。

对镜时时泪落。总无心、淡妆浓抹。晨窗夜帐，几番误喜，灯花檐鹊。月下琼卮，花前金盏，与谁斟酌。望王孙、甚日归来，除是车轮生角。

又

琐窗睡起门重闭，无奈杨花轻薄。水沈

烟冷，琵琶尘掩，懒亲弦索。檀板歌莺，霓裳舞燕，当年娱乐。望天涯、万叠关山，烟草连天，远凭高阁。

闲把菱花自照，笑春山、为谁涂抹。几时待得，信传青鸟，桥通乌鹊。梦后馀情，愁边剩思，引杯孤酌。正黯然、对景销魂，墙外一声谯角。

石州慢 九日

深院萧条，满地苍苔，一丛荒菊。含霜冷蕊，全无佳思，向人摇绿。客边节序，草草付与清觞，孤吟只把羁怀触。便击碎歌壶，有谁知中曲。

凝目。乡关何处，华发缁尘，年来劳碌。契阔山中松径，湖边茅屋。沈思此景，几度梦里追寻，青枫路远迷烟竹。待倩问麻姑，借秋风黄鹄。

喜迁莺

西风落叶。正祖席将收，离歌三叠。鹤喜仙还，珠愁主去，立马城头难别。三十六湖春水，二十四桥秋月。争羨道，这水如膏泽，月同莹洁。

殊绝。郊陌上，桑柘阴阴，听得行人说。三木论囚，五花判事，个个待公方决。鸾凤清标重睹，驷马高门须设。挥袂处，望甘棠召伯，教人凄咽。

又

梅花春动。见佳气充庭，祥烟萦栋。华发方欢。斑衣正舞，飞下九霄丹凤。温诏辉煌宠渥，御墨淋漓恩重。平世里，把荣华占断，谁人堪共。

听颂。天付与，五福随身，总是阴功种。帘幕笼云，楼台丽日，不数蓬莱仙洞。白雪歌翻瑶瑟，玄露酒倾银瓮。更愿取，早起来廊庙，为苍生用。

又

花香馥郁。正春色平中，海筹添屋。金马清才，玉麟旧守，帝遣暂临江国。冠盖光生南楚。川岳灵钟西蜀。堪羨是，有汪洋万顷，珠玑手斛。

听祝。愿多寿，多福多男，溥作苍生福。碧柳绯桃，锦袍乌帽，辉映颜朱鬓绿。早见鹤楼风采，归掌鸾坡机轴。百岁里，庆团圞长似，冰轮满足。

风流子

新阳上帘幌，东风转，又是一年华。正驼褐寒侵，燕钗春袅，句翻词客，簪斗宫娃。堪娱处，林莺啼暖树，渚鸭睡晴沙。绣阁轻烟，剪灯时候，青旗残雪，卖酒人家。

此时，因重省，瑶台畔，曾过翠盖香车。惆怅尘缘犹在，密约还赊。念鳞鸿不见，谁传芳信，潇湘人远，空采苹花。无奈疏梅风景，淡草天涯。

沁园春

锦里繁华，峨眉佳丽，远客初来。忆那处园林，旧家桃李，知他别后，几度花开。月下金罍，花间玉佩，都化相思一寸灰。愁绝处，又香销宝鸭，灯晕兰煤。

东风杜宇声哀，叹万里、何由便得回。但日日登高，眼穿剑阁，时时怀古，泪洒琴台。尺素书沈，偷香人远。驿使何时为寄梅。对落日。因凝思此意，立遍苍苔。

又

暖日高城，东风旧侣，共约寻芳。正南浦春回，东冈寒退，粼粼鸭绿，袅袅鹅黄。柳下观鱼，沙边听鸟，坐久时生杜若香。绮陌上，见踏青挑菜，游女成行。

人间今古堪伤。春草春花梦几场。忆淮海当年，英豪满座，词翻鲍谢，字压钟王。今日重来，昔人何在，把笔兰皋思欲狂。对丽景，且莫思往事，一醉斜阳。

摸鱼儿 重九

傍湖滨、几椽茅屋，依然又过重九。烟波望断无人见，惟有风吹疏柳。凝思久。向此际，寒云满目空搔首。何人送酒。但一曲溪流，数枝野菊，自把唾壶叩。

休株守。尘世难逢笑口。青春过了难又。一年好景真须记，橘绿橙黄时候。君念否。

最可惜，霜天闲却传杯手。鸥朋鹭友。聊摘
取茱萸，殷勤插鬓，香雾满衫袖。

兰陵王

雨初歇。帘卷一钩淡月。望河汉、几点
疏星，冉冉纤云度林樾。此景清更绝。难念
温柔蕴结。孤灯暗，独步华堂，蟋蟀莎阶弄
时节。

沈思恨难说。忆花底相逢，亲赠罗缬。
春鸿秋雁轻离别。拟寻个锦鳞，寄将尺素，
又恐烟波路隔越。歌残唾壶缺。

凄咽。意空切。但醉损琼卮，望断瑶阙。
御沟曾解流红叶。待何日重见，霓裳听彻。
彩楼天远。夜夜襟袖染啼血。

秦湛

失调名

藕叶清香胜花气。

卜算子 春情

春透水波明，寒峭花枝瘦。极目烟中百尺楼，人在楼中否。

四和袅金鳧，双陆思纤手。拟倩东风浣此情，情更浓于酒。

琴 操

满庭芳

山抹微云，天连衰草，画角声断斜阳。
暂停征辔，聊共饮离觞。多少蓬莱旧侣，频回首、烟霭茫茫。孤村里，寒鸦万点，流水绕红墙。

魂伤。当此际，轻分罗带，暗解香囊。漫赢得，青楼薄幸名狂。此去何时见也，襟袖上、空有馀香。伤心处，高城望断，灯火已昏黄。

卜算子

欲整别离情，怯对尊中酒。野梵幽幽石上飘，拏落楼头柳。

不系黄金绶。粉黛悉成垢。春风三月有时阑，遮不尽、梨花丑。

琴精

千金意

音音音。音音你负心。你真负心。孤负我到如今。记得年时 ,低低唱、浅浅斟。一曲值千金。

如今寂寞古墙阴。秋风荒草白云深。断桥流水何处寻。凄凄切切 ,冷冷清清 ,教奴怎禁。

青幕子妇

减字木兰花

清词丽句。永叔子瞻曾独步。似恁文章。
写得出来当甚强。

清源真君

望江南

才举意 ,玄象照离宫。坎女离男金水火 ,
几多铁骑漫英雄。最苦是云中。辽阳鹤 ,惊起
老苍龙。四海九州沾惠泽 ,狼烟影里弄清风。
堪作主人公。

丘密

水调歌头 登赏心亭怀古

一雁破空碧，秋满荻花洲。淮山淡扫，欲
顰眉黛，唤人愁。落日归云天外，目断清江无
际，浩荡没轻鸥。有恨寄流水，无泪学羁囚。

望石城，思东府，话西州。平芜千里。古
来佳处几回秋。歌舞当年何在，罗绮一时同
尽，梦幻两悠悠。杯到莫停手，唯酒可忘忧。

又 为赵漕德庄寿

人物冠江左，正始有遗音。谪仙风味，洒然
那受一尘侵。倚马文章天与。霏屑谈辞云委，
宣室为虚襟。小驻外台节，聊屈济时心。

记长庚，曾入梦，恰而今。橙横橘绿，可人
风物是秋深。九日明朝佳节，得得天教好景，
供与醉时吟。从此寿千岁，一岁一登临。

又 戊戌迓客回程至松江作

小队拥龙节，三度过鲈乡。烟波万顷，縠
纹轻皱湿斜阳。何处渔舟唱晚，最是芦花风
断，欸乃一声长。矫首望空阔，逸兴堕微茫。

笑尘缨，何日许，濯沧浪。天随甫里，相寻
无处一凄凉。会把水光山色，收入烟蓑短艇，

胜世作清狂。举酒属公子，富贵未渠央。

又 秋日登浮远堂作

一叶下林表，秋色满蘅皋。江风吹雨初过，天宇一何高。蜡屐径来堂上，倚杖恹然长啸，万里看云涛。逸兴浩无际。安得驾灵鳌。

叹吾生，天地里，一秋毫。江山如传，古来阅尽几英豪。回首只今何在，举目依然风景，此意属吾曹。欲去重惆怅，松径冷萧骚。

又 鄂渚忆浮远

彩舰驾飞鹢，帆影漾江乡。肥梅天气，一声横玉换新阳。惊起沙汀鸥鹭，点破暮天寒碧，极目楚天长。一抹残霞外，云断水茫茫。

溯清风，歌白雪，和沧浪。枕流亭馆，昔年行处半荒凉。我欲骖风游戏。收拾烟波佳景，一一付词章。闻说洞天好，何处水中央。

满江红

驻马江头，聊自放、尘劳踪迹。身渐老、尊前羞见，异乡风物。雪柳垂金幡胜小，钗头又报春消息。记去年、持酒觅新词，人疏隔。

时序好，今犹昔。携赏处，空追忆。都如梦才觉，悄然难觅。且饮不须论许事，从今煞有佳天色。但官闲、有酒便嬉游，愁无益。

又 和梁漕次张韵

玉宇无尘，斜阳外、江楼伫立。人正远、骑鲸南去，笑言难挹。冰雪生寒烟瘴冷，海山著处恩波湿。问碧门、金阙待君来，何时入。

犹自有,新篇什。应念我,相思急。满乌
丝挥遍,麝煤香浥。尊酒相逢佳□□,十年一
梦长川吸。想上都、风月未盟寒,追良集。

又 和范石湖

十载重游,愧好在、吴中父老。官事里、空
然痴绝,竟何曾了。赖有平生知己地,全胜末
路依刘表。竟此身、还复雁门踦,宁论早。

蓬仙语,开朕兆。郇翰洒,增荣耀。倚先
声风动,了然家晓。翘馆每烦尘想□,宾筵更
著红妆绕。算从前、得此慰初心,于人少。

又 余以词为石湖寿,胡长文见和,复用韵谢之

冠盖吴中,羨来往、风流二老。谈笑处、清
风满座,倡酬不了。琪树相鲜昆阆里,玉山高
并云烟表。叹□时、顿有古来无,功名早。

膺帝眷,符梦兆。为国镇,腾光耀。更宁
容秀野,醉眠清晓。麟组已联方面重,袞衣行
接天香绕。许畸人、巾履奉英游,荣多少。

又 渚宫怀古即事,用二干韵

楚甸云收,歌舞地、依然江渚。嗟往事、豪
华无限,梦回何许。翠被那知思玉度,绣袿谩
说为行雨。悄不禁、俯仰一凄凉,成千古。

吴蜀会,襟喉处。据胜势,开天府。著诗
书元帅,笑谈尊俎。步障月明翻鼓吹,华棖雾
湿披窗户。把胜游、都与旧风光,湔尘土。

又 癸亥九日

平楚苍然,烟霭外、飞鸿冥灭。身老矣、登
临感慨,几时当彻。痛饮从教吹帽落,悲歌莫
击壶边缺。算人生、任运复何为,伤情切。

功名事,休谩说。渠有命,谁工拙。且随
宜斗健,强酬佳节。九月从今知几度,试看镜
里头如雪。向醉中、赢取万缘空,真蝉脱。

洞仙歌 为叶梦锡总领寿

一番好景,近莺花时候。才过收灯便晴
昼。正熊罴、占梦日,戏彩称觞,当此际,须信
人间未有。

光华分瑞节,粉署兰台,谁出如公望郎右。
气如虹,才吐凤,指掌功名,余事也,千载犹当
不朽。待辟国、清边取封侯,看肘后、黄金印悬
如斗。

又 辛卯嘉禾元夕作

江城梅柳,惯得春先处。催趁风光上歌
舞。见九衢、车马流水如龙,喧笑语,罗绮香尘
载路。

欢娱多暇日,尊俎风流,重见承平旧官府。
有多少、佳丽事,堕珥遗簪,芳径里,瑟瑟珠玑
翠羽。好惜取、韶华醉连宵,更莫待、收灯酒阑
人去。

又 元宵词

□□春□,□画□□处。十里红莲照歌
舞。望鳌山天际,宝篆翻空,看未了,涌出珠宫
贝宇。

锦江桥那畔,罗绮重重,曲巷深坊暗香度。
玉相辉,花并艳,明月随人,归去也,零落珠玑
翠羽。先如许、风光更元宵,算却好、图将凤城
夸去。

又 庚申乐净锦棠盛开作

花中尤物 ,欲赋无佳句。深染燕脂浅含露。被春寒无赖 ,不放全开 ,才半吐 翻与留连妙处。

人间称绝色 ,倾国倾城 ,试问太真似花否。最娉婷 ,偏艳冶 ,百媚千娇 ,谁道许 ,须要能歌解舞。算费尽、春工到开时 ,甚却付、连宵等闲风雨。

又 咏金林擒

丰肌腻体 ,雅澹仍娇贵。不与群芳竞姝丽。向琼林珠殿 ,独占春风 ,仙仗里 ,曾奉三宫燕喜。

低回如有恨 ,失意含羞 ,乐事繁华竟谁记。应怜我 ,空老去 ,无句酬伊 ,吟未就 ,不觉东风又起。镇独立黄昏怯轻寒 ,这情绪、年年共花憔悴。

沁园春

景明告行 ,颇动怀归之念。得帅卿词 ,因次其韵。前阕奉送 ,后阕以自见云

雨趣轻寒 ,风作秋声 ,燕归雁来。动天涯羁思 ,登山临水 ,惊心节物 ,极目烟埃。客里逢君 ,才同一笑 ,何遽言归如此哉。别离久 ,算不应兴尽 ,却棹船回。

主人下榻高斋。更点检笙歌频宴开。便留连不到 ,迎春见柳 ,也须小驻 ,度腊观梅。花上盈盈 ,闺中脉脉 ,应念胡麻正好栽。从教去 ,正危阑望断 ,小倚徘徊。

又

匏系弥年 ,江北江南 ,羨君去来。笑山横南浦 ,朝来爽致 ,文书堆案 ,胸次生埃。放旷如君 ,拘縻如我 ,试问人生谁乐哉。真难学 ,是得留且住 ,欲去须回。

何时竹屋茅斋。去相傍为邻三径开。撰小窗临水 ,危亭当岫 ,随宜有竹 ,著处须梅。坐读黄庭 ,手援紫藟 ,一寸丹田时自栽。当余暇 ,更与君来往 ,林下徘徊。

千秋岁 用秦少游韵

梅妆竹外。未洗唇红退。酥脸腻 ,檀心碎。临溪闲自照 ,爱雪春犹带。沙路晓 ,亭亭浅立人无对。

似恨谁能会。迟见江头盖。如鼎事 ,终应在。落残知未免 ,韵胜何曾改。牵醉梦 ,随香欲渡三山海。

又

征鸿天外。风急惊飞退。云彩重 ,窗声碎。初凝铺径絮 ,渐卷随车带。凝望处 ,巫山秀耸寒相对。

高卧传都会。茅屋倾冠盖。空往事 ,今谁在。梅梢春意动 ,泽国年华改。楼上好 ,与君浩荡浮银海。

又

窥檐窗外。酒力冲寒退。风絮乱 ,琼瑶碎。凌波争缭绕 ,点舞相萦带。应惬当 ,凝香燕

寝佳人对。

恰与花时会。小阻寻芳盖。犹自得,春多在。日烘梅柳竞,翠入山林改。但只恐,别离恨远如云海。

汉宫春 乙未正月和李汉老韵,简严子文

横笛吹梅,记南楼夜月,疏蕊纤枝。香尘软红自暖,不怕寒欺。人归梦悄,帐凭阑、密约深期。身渐老,风流纵在,逢花那似当时。

东阁占春宜早,甚开迟也似,雪屋疏篱。须公彩毫度曲,锦帐题诗。多应见我,怪尊前、华发其谁。烦道与,巡檐共笑,元是旧日相知。

又 和辛幼安秋风亭韵,癸亥中秋前二日

闻说瓢泉,占烟霏空翠,中著精庐。旁连吹台燕榭,人境清殊。犹疑未足,称主人、胸次恢疏。天自与,相攸佳处,除今禹会应无。

选胜卧龙东畔,望蓬莱对起,岩壑屏如。秋风夜凉弄笛,明月邀予。三英笑粲,更吴天、不隔莼鲈。新度曲,银钩照眼,争看阿素工书。

水龙吟 为建康史帅志道寿

蕊珠仙籍标名,绛纱覆玉云霞里。銮坡凤掖,丝纶鸣佩,甘泉近侍。濯柳临春,钉梨照座,绝尘风味。记青蒲、夜半论兵,万人惊诵回天意。

麟组遥临万里。谈笑处、江山增丽。遐冲坐折,风流余事,唯应燕喜。新筑沙堤,暂占熊

全宋词 丘霁

梦 ,恰经长至。过佳辰献寿 ,双旌便好 ,作朝天计。

念奴娇

烛花渐暗 ,似梦来非梦 ,今夕何夕。帘幕生香人醉里 ,家住深深密密。送客难为 ,独留无计 ,此意谁知得。相看无语 ,可怜心绪如织。

缓辔踏月归来 ,空余襟袖 ,有多情脂泽。浅笑轻颦追想处 ,眼底如今历历。著意新词 ,于人好语 ,过后应难必。今宵酒醒 ,断肠人正愁寂。

扑蝴蝶 蜀中作

鸣鸠乳燕。春在梨花院。重门镇掩。沈沈帘不卷。纱窗红日三竿 ,睡鸭余香一线。佳眠悄无人唤。

谩消遣。行云无定 ,楚雨难凭梦魂断。清明渐近 ,天涯人正远。尽教闲了秋千 ,觑著海棠开遍。难禁旧愁新怨。

祝英台 成都牡丹会

聚春工 ,开绝艳 ,天巧信无比。旧日京华 ,应也只如此。等闲一尺娇红 ,燕脂微点 ,宛然印 ,昭阳玉指。

最好是。乐岁台府官闲 ,风流剩欢意。痛饮连宵 ,花也为人醉。可堪银烛烧残 ,红妆归

去,任春在、宝钗云髻。

江城梅花引 枕屏

轻煤一曲染霜纨。小屏山。有无间。宛是西湖,雪后未晴天。水外几家篱落晚,半开关。有梅花、傲峭寒。

渐看。渐远。水弥漫。小舟轻,去又还。野桥断岸,隐萧寺、□出晴峦。忆得孤山,山下竹溪前。佳致不妨随处有,小窗闲,与词人、伴醉眠。

西河 钱钱漕仲耕移知婺州奏事,用幼安韵

清似水。不了眼中供泪。今宵忍听唱阳关,暮云千里。可堪客里送行人,家山空老春荠。

道别去、如许易。离合定非人意。几年回首望龙门,近才御李也知追诏有来时,匆匆今见归骑。

整弓刀,徒御喜。举离觞、饮醺无味。端的慰人愁悴。想天心,注倚方深,应是日日传宣公来未。

夜合花

雨过凉生,风来香远,柳塘池馆清幽。圆荷万柄,芙蓉困倚轻柔。暮霞映,日初收。更

全宋词 丘密

满意、绿密红稠。是牵情处，低回照影，特地娇羞。

惆怅好景难酬。慰家山梦绕，十顷新秋。庭空吏散，依然兴在沧洲。未容短棹轻舟。谩赢得、终日迟留。笑空归去，篮舆路转，月上西楼。

垂丝钓 戊戌逐客。自入淮南，多所感怆作

夕烽戍鼓。悲凉江岸淮浦。雾隐孤城，水荒沙聚。人共语。尽向来胜处。谩怀古。

问柳津花渡。露桥夜月，吹箫人在何许。缭墙禁籞。粉黛成黄土。惟有江东注。都无虜。似旧时得否。

黄河清 为史帅寿

鼓角清雄占云祲。喜边尘、今度还静。一线乍添，长觉皇州日永。楼外崇牙影转，拥千骑、欢声万井。太平官府人初见，梦熊三占佳景。

皇恩夜出天闈云章粲、凤鸾飞动相映。宝带万钉，与作今朝佳庆。勋业如斯得也，况整顿、江淮大定。这回恰好，归朝去、共调金鼎。

蓦山溪 为叶总领寿

风传芳信，晓色便清霁。帘幕护春寒，篆香温、笙簧韵美。使华容与，星动帝王州，花上

脸 柳边眉 竞报占熊喜。

欢娱好是 ,玉塞无尘起。鞭计小迟留 ,要
长折、遐冲万里。传闻有诏 ,宣室待归来 醪醕
满 ,叵罗深 ,莫负春葱指。

鹧鸪天 和严悴二秦同集席上赋

怀抱瓌奇懒叩阍。朝阳独赋远人村。即
看飞下芝封诏 ,会见趣归金马门。今夕饮 ,拚
濡裙。一时尊俎尽诗人。唯余阿买真才劣 ,醉
后犹能写八分。

又

陆海蓬壶自有山。光风霁月未应慳。但
将歌舞酬佳节 ,却信阴晴是等闲。花照夜 ,烛
烘盘。明年公更酒肠宽。奉陪黄伞传柑宴 ,莫
忘红妆拥座欢。

又 乙未钱守登君山

准拟关门度一秋。强扶衰病起相酬。不
辞酩酊还吹帽 ,自笑髭髻怯露头。江日晚 ,更
迟留。争传五马足风流。论车载酒浑闲事 ,著
笼藏花说未休。

又 采莲曲

两两维舟近柳堤。菱歌迤迤过前溪。曲
中自诉衷肠事 ,岸上行人那得知。金齿屐 ,翠
云篔。女萝为带薰为衣。惜花贪折归时晚 ,急
桨相呼入翠微。

又 咏绿荔枝

玳瑁筵中见绿珠。淡然高韵胜施朱。揉
蓝雾縠蔷薇浅,半露冰肌玉不如。

餐秀色,味肤腴。轻红端合与为奴。只愁
宴罢翻成恨,赢得偏怜不似初。

夜行船 越上作

水满平湖香满路。绕重城、藕花无数。小
艇红妆,疏帘青盖,烟柳画桥斜渡。

恣乐追凉忘日暮。箫鼓动、月明人去。犹
有清歌,随风迢递,声在菱荷深处。

又

和朱茶马

昨醉中说越上旧词,相与一笑,乃烦和章狎至,愧
不可言,聊复戏作以谢。尘务满前,略无佳语,惟一过
目,幸甚。

一舸鸱夷云水路。贪游戏、悄忘尘数。明
月长随,清风满载,那向急流争渡。

邂逅占星来已暮。芝封待、却催归去。倚
玉蒹葭,论文尊俎,回首笑谈何处

又 和成都王漕巽泽

飞舄朝天云作路。长安近、更无程数。梧
竹当年,丝纶奕世,咫尺凤池平渡。

青眼相逢何太暮。眉黄透、却愁君去。官
事无多,丰年有暇,莫负赏心佳处。

又 怀越中

万柄荷花红绕路。锦连空、望无层数。照

全宋词 丘密

水旌旗 ,临风鼓吹 ,行遍月桥烟渡。

堪笑年华今已暮。身西上 ,梦魂东去。一曲亭边 ,五云门外 ,犹记最花多处。

临江仙 乙未 ,高宗庆七十 ,母氏封宜人作

天上玉卮称万寿 ,人间湛露初匀。种萱堂上阅青春。薰风频送喜 ,同日拜丝纶。

班在蕊珠仙缀立 ,等闲历遍燕秦。紫皇先付与佳名。宜家更宜国 ,宜子又宜孙。

感皇恩 庚申为大儿寿

时节近中秋 ,桂花天气。忆得能畧梦呈瑞。向来三度 ,恨被一官萦系。今朝称寿 ,也休辞醉。

斑衣戏彩 ,薄罗初试。华发双亲剩欢喜。功名荣贵 ,未要匆匆深计。一杯先要祝 ,千百岁。

蝶恋花 为钱守寿

梅子著花当献寿。得得天工 ,有意还知否。教在岁寒霜雪后。长年不羨松筠茂。

莫厌杯深歌舞奏。约略丝纶 ,正是来时候。富贵明年公自有。天香宫烛黄封酒。

又 送岳明州

鼓吹东方天欲晓。打彻伊州 ,梅柳都开了。尽道鄞江春许早。使君未到春先到。

全宋词 丘密

号令只凭花信报。旗垒精明，家世临淮妙。遥想明年元夕好。玉人更著华灯照。

又 西堂竹阁，日气温然，戏作

逼砌筠窗围小院。日照花枝，疏景重重见。金鸭无风香自暖。腊寒才比春寒浅。

昼景温温烘笔砚。闲把安西，六纸都临遍。茗碗不禁幽梦远。鹊来唤起斜阳晚。

一翦梅 梅

潇洒佳人淡淡妆。特地凌寒，秀出孤芳。雪为肌体练为裳。韵处天姿，不御铅黄。

古样铜壶湿篆章。浅浸横斜，净几明窗。何妨三弄点苔苍。但有疏枝，依旧清香。

天仙子

畏暑只嫌秋较晚。不道玉楼人渐远。此情那解却清凉，肠欲断。愁无限。安得冰壶还照眼。

妙舞翩跹歌宛转。走遍京华何处见。清眠无梦到西州，余香浅，银钩软。唯仗锦书聊自遣。

朝中措 绍兴末太学作

晚风斜日折梅花。楼外卷残霞。领略一城春气，华灯十万人家。

轻衫短帽 ,风前趁马 ,月下随车。道个小
来脚定 ,那人笑隔笼纱。

又

几回相与叹高才。忽报驭风来。谁道丞
朝天阙 ,更能同上春台。

主人早晚 ,班联玉笋 ,行听连催。湖上饱
麩新唱 ,思堂快泻深杯。

又

尊前宾主角多才。亦许我同来。诗思竞
翻三峡 ,酒狂欲拗连台。

身闲有限 ,莫辞光景 ,刻烛相催。沙路即
看联辔 ,上林趁赏流杯。

菩萨蛮 再登赏心用林子长韵

壶边击断歌无节。山川一带伤情切。依
旧石头城。夕阳天外明。

行人谁是侣。遗唱今何许。对酒转愁多。
愁多奈酒何。

又 甲午秋作

秋声夜到秋香院。重帘试卷都开遍。只
似旧时香。更添些子黄。

绮窗人共赋。犹忆分香句。别后几回秋。
见花空复愁。

又 次朱都大韵送王漕行

云林带水山横阁。故人去尽添萧索。反
照射微茫。临分愁夕阳。

全宋词 丘霁

传柑当令节。连璧朝天阙。还有雁西飞。
慰人新别离。

西江月

恰好轻篷短棹，绝胜锦缆牙樯。一声横笛
起微茫。十里红莲步障。

小待山头吐月，何妨说剑杯长。更看风露
洗湖光。水底金盘滉漾。

又

明日又还重九，黄昏小雨疏风。菊英萸糝
一尊同。会与今宵好梦。

寒意梧桐叶上，客愁画角声中。小楼何日
却从容。千里此情应共。

梅弄影

雨晴风定。一任春寒逞。要勒群芳未醒。
不废梅花，晚来妆面靓。

曲阑斜凭。水槛临清镜。翠竹萧骚相映。
付与幽人，巡池看弄影。

诉衷情 癸未团司归舟中作

东风罨岸进船难。酒醒篆香残。不堪客
里无绪，那更晚来寒。

思往事，耿无眠。掩屏山。夜深入静，何
处一声，月子弯弯。

又 丙申中秋

素衣苍狗不成妍。何意妒婵娟。不知高处难掩，终自十分圆。

涵万象，独当天。照无边。乾坤呈露，何况人间，大地山川。

又 荆南重湖作

芙蓉深径小肩舆。相并语徐徐。红妆著处迎笑，遮路索踟蹰。

锦步障，绣储胥。绕重湖。更添月照，人面花枝，疑在蓬壶。

又 因见早梅作

十分风味似诗人。有些子太清生。只应最嫌俗子，消瘦却盈盈。

风乍静，雪初晴。月微明。泊然疏散，莫是无情，作个关情。

锦帐春 己未孟冬乐净见梅英作

翠竹如屏，浅山如画。小池面、危桥一跨。著棕亭临水，宛然郊野。竹篱茅舍。

好是天寒，倍添幽雅。正雪意、垂垂欲下。更朦胧月影，弄明初夜。梅花动也。

谒金门 送林子长同年起官宣城

风又雨。吹面落花红舞。把酒不禁春思苦。别离闻杜宇。

叠嶂楼头佳处。犹想褰笈容与。思入云

山便好语。莫辞频寄取。

又 为韩漕无咎寿

槐阴绿。帘卷翠屏山曲。照眼冰壶寒并玉。赐衣便雾縠。

熊梦又惊初卜。好在掖垣梧竹。应讶人归犹未速。已颁新诏墨。

又

罗袖薄。玉臂镂花金约。起晚欠伸莲步弱。倚床娇韵恶。

独自青楼珠箔。怎向日长花落。门掩东风春寂寞。误人瞋喜鹊。

又 为尤郎中延之寿

花雨润。烟锁玉炉香韵。笑度华年春不尽。寿觞寒食近。

甲子才周一瞬。争羨朱颜青鬓。咫尺朝元仙路稳。碧云新有信。

好事近 留干家咏方响

空涧落鸣泉 ,千骑雨霖衣铁。金奏欲终人醉 ,有玉声清越。

夜深纤手怯轻寒 ,余韵寄愁绝。玉树梦回何处 ,但满庭霜月。

又 辛酉二月望日雨中作

整整一冬晴 ,雨后不论朝夕。麦陇救得一半 ,莫妨他寒食。

试看天气定乘除 ,宽更待三日。桃李且须

宁耐 ,有无边春色。

浣溪沙 即席和徐守元宵

铁锁星桥永夜通。万家帘幕度香风。俊
游人在笑声中。

罗绮十行眉黛绿 ,银花千炬簇莲红。座中
争看黑头公。

又 迎春日作

胜子幡儿袅鬓云。钗头绝唱旧曾闻。江
城喜见又班春。

拂柳和风初有信 ,欺梅残雪已无痕。只应
笑语作春温。

浪淘沙 朱都大和荆州作 ,次韵谢之

潇洒五湖仙。踏遍尘寰。吟哦长忆两松
闲。邂逅天涯还一笑 ,璧合珠连。

风采照衰残。妙语冷然。妓围香暖簇金
蝉。端为故人情未减。醉玉颓山。

定风波 咏丹桂

月殿移根入帝乡。风流犹是旧时妆。猩
血染成丹杏脸。浓点。郁金笼就赭衣黄。

浪说锦城元自少。不道。只今何啻五枝
芳。试问司花谁是主。传语。且烦都与十分
香。

卜算子

翠被怯轻寒 ,花气撩幽梦。梦蹑飞云驾彩鸾 ,惊觉花枝动。

宿酒未全醒 ,屋角闻晴哢。爱著茶蘼彻骨香 ,嗅了还重□。

柳梢青 和胡夫人

风佩珊珊。云屏曲曲 ,愁绝春悭。无赖余寒。半醒宿酒 ,御夹成单。

深沈院落人闲。凭栏处、眉颦黛残。彩笔慵拈。新声微度 ,兴入云山。

点绛唇

戊子之春 ,同官皆拘文 ,不暇游集。春暮 ,皆兴牢落之叹。予亦颇叹之 ,作此 ,乃三月九日也。是日 杨花甚盛 ,盖风云

花落花开 ,等闲不管流年度。旧游何处。浅立空凝伫。

惊拍阑干 ,忍见春将暮。凭风絮。为人飞去。散作愁无数。

醉花阴 木犀

碧玉槎枒金粟小。山路惊秋老。倒倚湿寒烟 ,似怯秋风 ,阁泪啼清晓。铜壶冷浸宜深

全宋词 丘密

窈。人试新妆巧。云鬓一枝斜，小阁幽窗，是处都香了。

愁倚阑 丙申重九和钱守

风雨骤 妒花黄。忽斜阳。急手打开君会否，是伊凉。

深深密密传觞。似差胜、落帽清狂。满引休辞还醉倒，却何妨。

如梦令 元宵席上口占

门外绮罗如绣。堂上华灯如昼。领略一番春，共醉连宵歌酒。今后。今后。如此遨头少有。

又

小小峰峦对起。芳树重重相倚。清溜绕阶除，聊备一池春水。游戏。游戏。适意随缘足矣。

太常引 仲履席上戏作

憎人虎豹守天关。(并)嗟蜀道、十分难。说与沐猴冠。这富贵、于人怎谩。忘形尊俎，能言桃李，日日在东山。不醉有余欢。唱好个、风流谢安。

仇远

摸鱼儿 答二隐

爱青山、去红尘远，清清谁似巢许。白云窗冷灯花小，夜静对床听雨。愁不语。念锦屋瑶筝，却伴闲云住。莲心尚苦。谩自折兰苕，答书蕉叶，都是断肠句。

鸥沙外，还笑失群鸳鹭。凄凉烟水深处。碧笺空寄江南弄，鸦墨乱无行数。梅半树。怅未识、佳人日暮情谁与。何时辇路。共系柳游鞬，印苔金屐，湖曲步春去。

又 柳絮

恼晴空、日长无力，风吹不尽愁绪。马头零乱流光转，粟粟巧黏红树。闲意度。似特地、随他燕子穿帘去。徘徊不语。谩仿佛眉尖，留连眼底，芳草正如雾。

冥濛处。独凭阑干凝伫。翠蛾今在何许。隔花箫鼓春城暮。肠断小窗微雨。

休更舞。明日看、池萍始信低飞误。长桥短浦。怅不似危红，苍苔点遍，犹涩马蹄驻。

诉衷情

渚莲香贮一房秋。秋叶上人头。年光鬓

影偷换 堪叹不堪留。

人渺渺 事休休。恨悠悠。莼鲈不梦 也
□归舟。家住沧洲。

台城路 寄子发

暮云春树江东远 十年软红尘井。雨屋酣
歌 月楼醉倚 还倩天风吹醒。青镫耿耿。算
除却渊明 谁怜孤影。自卷荷衣 石床高卧翠
微冷。

山空但觉昼永。旧游花柳梦 不忍重省。
燕子梁空 鸡儿巷静 休说长安风景。丹台路
迥。怎见得玄都 □□芳径。共理瑶笙 凤凰
花外听。

临江仙 柳

湘水晓行无酒 楚乡客久思家。空城暗柳
老愁芽。燕归才社后 人老尚天涯。

记得津头轻别 离觞愁听琵琶。东风吹泪
落鸥沙。一番新雨重 飞不起杨花。

糖多令

凉露湿秋芜。空庭啼蟋蟀。紫苔衣、犹护
金铺。疏箔翠眉人不见 流水急 泣鲛鱼。

恨草倩谁锄。西风吹鬓疏。问刘郎、别后
何如。纵有桃花千万树 也不似 旧玄都。

如梦令

特特问花消息。结果剩红残白。芍药可人怜，相约荼蘼留客。消得。消得。犹有一分春色。

又

听尽西窗风雨。又听东邻砧杵。犹自立危阑，阑外青山无语。何处。何处。一树乱鸦啼暮。

南歌子

结屋依苍树，开窗对碧山。西湖不厌久长看。玉勒钿车偏在、六桥间。

露柳凝朝润，烟花敛暮寒。才经人赏便阑残。谢柳辞花、醉策瘦筇还。

又

细细金丝柳，重重青黛山。玉人楼上倚愁看。移得浅颦深恨、上眉间。

泪湿红绡薄，香凝碧绮寒。多情别去未春残。归趁海棠开后、燕双还。

点绛唇

黄帽棕鞋。出门一步为行客。几时寒食。岸岸梨花白。

马首山多，雨外青无色。谁禁得。残鹃孤

驿。扑地春云黑。

又

千里平阑 ,水天低处山无数。断城孤树。
城外人来去。

欲问青鸾 ,杳杳随烟雾。空怀古。巴山何
处。自翦镫听雨。

蝶恋花

碧树残鹃啼未歇。昨夜春归 ,不与行人
别。留得绿杨枝上月。晓风吹作晴天雪。

龟甲屏低红叠叠。火暖萸烟 ,罗荐鸳鸯
热。一插宝簪云妥贴。下阶先拣花枝折。

又

深院萧萧梧叶雨。知道秋来 ,不见秋来
处。云压小桥人不渡。黄芦苦竹愁如雾。

四壁秋声谁更赋。人只留春 ,不解留秋
住。秋又欲归天又暮。斜阳红影随鸦去。

虞美人

满城风雨消凝处。谁是潘郎句。萧萧杨
柳□凋黄。醉渡官桥瘦马、踏轻霜。

旧时都道游春好。不似秋光小。菊花过
了海棠来。定是催归锦字、不须开。

阮郎归

教他双燕意循循。隔湖杨柳深。芹香泥

滑趁新晴。差池来往频。

春浪暖 绿无痕。醒人也醉人。断桥日落
水云昏。归舟个个轻。

又

桃花坊陌散香红。捎鞭骤玉骢。官河柳
带结春风。高档小燕空。

山掩霭 草蒙茸。江南春正浓。王孙家在
画桥东。相寻无路通。

渡江云

流莺啼怨粉 嫩寒著柳 语尚困东风。问
荒垣旧藓 烟雨何时 溅泪瘦危红。□愁不尽，
对乱花、芳草茸茸。嗟绮尘、飘零无定 绡幕燕
巢空。

匆匆。玉銮声杳 绣屋香消 谩精神入梦。
记旧家、定场声价 曾冠深宫。香魂仿佛留环
佩 正淡月、春雾朦朦。花影底 长年恨锁云
容。

卜算子

疏树小花风 别浦残鹃雨。不是王孙忘却
归 草没归来路。

空积琐窗尘 谁按琼箫谱。暗把金钱卜远
人 争敢分明语。

眼儿媚

谢家池馆占花中。微雨湿春风。艳红修

碧 浓香疏影 浮动帘栊。

娇蛾聚翠寻春梦 ,衣上泪痕重。闲窗愁对 ,金笼鹦鹉 ,彩带芙蓉。

又

伤春情味酒频中。困倚小屏风。宝钗斜插 ,懒来梳洗 ,懒出帘栊。

云鬟鬢髻娇无力 ,此醉不禁重。分明仿佛 ,未央杨柳 ,太液芙蓉。

谒金门

但病酒。愁对清明时候。不为吟诗应也瘦。坐久衣痕皱。

曾约花间携手。空忆洛阳耆旧。道不相逢还却又。海棠开厮句。

南乡子

急雨涨潮头。越树吴城势拍浮。海鹤一声苍竹裂 ,扁舟。轻载行云压水流。

独倚最高楼。回首屏山叠叠秋。江上数峰人不见 ,沙鸥。曾识西风独客愁。

酹江月 梅和彦国

探春消息 ,觉南枝开遍 ,北枝犹阙。越女娉婷天下白 ,堪与冰霜争洁。孤影棱棱 ,暗香楚楚 ,水月成三绝。行云不动 ,素波轻浣尘袜。

回首雪里关山 ,玉龙吹怨 ,似替人幽咽。

溪上园林应满树，一径莓苔萦折。金马疏篱，玉堂茅舍，终是风光别。寻花欲语，对花却又无说。

又

片云凝墨，看荷花才湿，依然无雨。水槛空明人少到，恰恰幽禽相语。曲几横陈，长琴高挂，自奏南风谱。俄闻刀尺，隔窗人翦霜苧。

因念西子湖边，闹红一舸，曾宿鸳鸯浦。翠羽不传沧岛信，日暮闲情□与。懒拂鸾笺，懒拈象管，秀句同谁赋。孤鸿程杳，夕阳低下平楚。

玉蝴蝶

独立软红尘表，远吞翠雾，平挹纹澜。草长西垣，生怕隔断双鬟。树梢明、夕阳未冷，菱叶静、新雨初干。倚阑干。一声鹅管，人影高寒。

休寻王孙桂隐，白云鸡犬，曾识刘安。羽扇纶巾，不知门外有人闲。袖素手、懒招黄鹄，写碧笺、空寄青鸾。且盘桓。听风听雨，山北山南。

又

野树昏鸦归尽，素烟如练，低罩平芜。断壁飞楼，红翠似有还无。女墙矮、月笼粉雉，娃馆静、尘暗金铺。问清都。广寒仙子，别后何如。

愁予。十年梦境，浅歌短酒，总是欢娱。寂寞秦郎，不堪离镜照鸾孤。记曲径、共携素

手,向闲窗、频捻吟须。怕西湖。少年游伴,说著当初。

金缕曲

仙骨清无暑。爱兰桡、撑入鸳波,锦云深处。休唱采莲双桨曲,老却鸥朋鹭侣,算只有。青山如故。旧雨初晴新水涨,画桥低、杳霭迷苍渚。头载笠,日亭午。

独醒耿耿空怀楚。渺愁予、岸芷江蓠,尚青青否。锦瑟谩弹斑竹恨,难写湘妃怨语。怅谁与、孤芳为主。流水无声云不动,向渔郎、欲觅桃源路。船尾带,落花去。

霜天晓角

绮帷高揭。风动流苏结。兴在夜凉多处,兰烬短、半明灭。

醉彻。香未绝。紫箫声乍歇。声入碧云堆里,还起舞、桂花月。

浪淘沙

芍药小纱窗。唾碧茸长。粉香犹浣旧时妆。玉佩丁东仙步远,好处难忘。

草草赋高唐。终是荒凉。凉蟾飞入合欢床,争得花阴重邂逅,才不思量。

烛影遥红 次韵

中酒情怀 ,怨春羞见桃花面。王孙别去草
萋萋 ,十里青如染。不恨梨云梦远。恨只恨、
盟深交浅。一般孤闷 ,两下相思 ,黄昏依黯。

楼依斜阳 ,翠鸾不到音书远。绿窗空对绣
鸳鸯 ,□缕凭谁翦。知在新亭旧院。杜鹃啼、
东风意懒。便归来后 ,也过清明 ,花飞春减。

生查子

飞尘入建章 ,乐事难重见。白发故宫娃 ,
闲说沈香宴。

霓裳秋梦寒 ,□鞞黏冰片。萤火起庭莎 ,
犹忆轻罗扇。

醉落魄

水西云北。锦苞泫露无颜色。夜寒花外
眠双鶺。莫唱江南 ,谁是鹧鸪客。

薄情青女司花籍。粉愁红怨啼蛩急。月
明倦听山阳笛。渺渺征鸿 ,千里楚天碧。

江神子

云阶步影夜凄凉。采丹房。宿芽黄。万
粟千萤 ,风露四阑香。歌断小山枝上月 ,环佩
冷 ,怯流光。

年时金屋罩琴床。忆情郎。淡梳妆。笋玉春纤，揜蕊细浮觞。愁夜满城新旧雨，分付菊，自重阳。

八声甘州

敛双蛾、冷雨立毡车，离思上青枫。想天阶辞辇，长门分镜，征骑西东。应被婵娟早误，谁遣出深宫。鸾袖不堪绾，前事成空。

独掩琵琶无语，恨主恩太薄，泪脸弹红。又争如汉月，深夜照帘栊。草青青、年年归梦，算北来、应自有征鸿。还堪笑，玉关何事，不锁春风。

清平乐

寒泉如线。莎石绵云软。十里梅花香一片。不记入山深浅。

谩留两袖春风。罗浮旧梦成空。独对阑干明月，教人犹忆山中。

又

苑秋凉早。石径幽花小。霜絮飞飞风草草。翠碧斓斑驰道。

香沟诗叶难寻。依然绿浅红深。倚竹空歌黄鹄，谁招青冢游云。

塞翁吟

短绿抽堤草，芳信未许花知。尚留冻梗冰

枝。藓石雪消迟。方塘水浅鸳鸯冷，沙际水翼相依。拾翠约，踏青期。终是乐游稀。

相思。江南远，渔汀渺渺，还又是、梅花谢时。有多少、旧愁新恨，纵罗虬、妙曲风流，怎比红儿。何时再得，画鹢摇春，丰乐楼西。

又

风柳吹残醉，推枕梦便难寻。小院静，曲屏深。翦不断轻阴。新蚕乍扫鹅毛细，纤手镂叶如针。又负了，赏花心。听高树鸣禽。

千金。嗟难买，飘红坠粉，怕容易、愁痕暗侵。但惜取、婵娟好在，任千里、杳杳鸿迷，渺渺鱼沈。相如未老，尽把衷肠，分付瑶琴。

忆旧游

忆寒烟古驿，淡月孤舟，无限江山。落叶牵离思，到秋来，夜夜梦入长安。故人剪烛清话，风雨半窗寒。甚宦海漂流，客毡寂寞，忍说闲关。

征衫。赋归去，喜故里西湖，不厌重看。莫待青春晚，趁莺花未老，觅醉寻欢。故园更有松竹，富贵不如闲。却指顾斜阳，长歌李白行路难。

又

对庭芜黯淡，院柳萧疏，还又深秋。正一星灯暗，更一声雁过，一点萤流。合成一片离思，都在小红楼。想扑地阴云，人愁不尽，替与天愁。

酸风未应□，雨簌簌潇潇，欲下还收。忆

绣帟贪睡 ,任花梢晨影 ,移上帘钩。被池半卷
红浪 ,衣冷覆熏篝。怎忘得江南 ,风流庾信空
白头。

小秦王

眼溜秋潢脸晕霞。宝钗斜压两盘鸦。分
明认得萧郎是 ,佯凭阑干唤卖花。

又

水拍长堤没软沙。菰蒲深处钓鱼家。罾
头免得黏风絮 ,船尾依然带落花。

木兰花令

月堕觚棱寒鹊起。露拭秋空清似水。西
风昨起过江南 ,红叶黄芜三四里。

香莼先近幽人齿。断杵偏来征客耳。沧
洲无路迷将归 ,□叠楚山□梦里。

八拍蛮

翠袖笼香醒宿酒 ,银瓶汲水瀹新茶。几处
杜鹃啼暮雨 ,来禽空老一春花。

好女儿

恨结眉峰。两抹青浓。不怱人、昨夜曾中
酒 ,甚小蛮绿困 ,太真红醉 ,肯嫁东风。

全宋词 仇远

无奈游丝堕蕊 ,尽日□逐飞蓬。把西园、
斗草芳期阻 ,怕明朝微雨 ,庭莎翠滑 ,湿透莲
弓。

桃园忆故人

苧萝山下花藏路。只许流莺来去。吹落
梨花无数。香雪迷官渡。

浣纱溪浅人何许。空对碧云凝暮。归去
春愁如雾。奈五更风雨。

忆闷令

岸柳丝丝青尚浅。渐春归吴苑。缭垣不
隔花屏 ,爱翠深红远。

瞥地飞来何处燕。小乌衣新翦。想芹短、
未出香泥 ,波面时时点。

极相思

云头灰冷 ,金彝熏透茜罗衫。可人犹带 ,
紫陌青门 ,珠泪斑斑。

自恨移根无宿土 ,红姿减、绿意阑珊。有
谁知我 ,花明眼暗 ,如雾中看。

少年游

钗云垂耳未胜冠。私语别青鸾。露帐银
床 ,海棠睡足 ,偏称晚来看。

全宋词 仇远

一年一梦青楼曲，香浅被池寒。却听西风，小窗残雨，红叶满长安。

燕归来

三叠曲，四愁诗。心事少人知。西风未老，燕迟归。巢冷半乾泥。

流红句，回文字。除燕知，谁能记。一声恰，到画楼西。云压小鸿低。

睡花阴令

愁云歇雨，净洗一奁秋霁。枝上鹊、欲栖还起。曲阑人独倚。

持杯酌月，月未醉、笑人先醉。忘醉倚、木犀花睡。满衣花影碎。

望仙楼

九仙山晓。雾冥冥、一鹤飞来华表。衔得红云花岛。双蒂仙桃小。

破罌旋汲香泉，短镵闲锄春草。愁种愁深多少。头白鸳鸯老。

眼儿媚

苔笺醉草调清平。鸦墨湿浮云。霓裳步冷，琼箫声断，旧梦关心。

小乔不恋周郎老，翠被摺秋痕。那堪门

外,黄花红叶,细雨更深。

爱月夜眠迟

小市收镫,渐柝声隐隐,人语沈沈。月华如水,香街尘冷,阑干琐碎花阴。罗帏不隔婵娟,多情伴人,孤枕最分明。见屏山翠叠,遮断行云。

因记款曲西厢,趁凌波步影,笑拾遗簪。元宵相次近也,沙河箫鼓,恰是如今。行行舞袖歌裙。归还不管更深。黯无言,新愁旧月,空照黄昏。

花心动

醒眼明霞,问染成、晴堤几分秋色。腻困未醒,欲语还羞,掩映雾笼烟幂。艳姿相亚柔枝妥,恁娇倚、西风无力。只疑是、彩云散影,误留仙魄。

不见芳卿信息。但晓沁嫣红,雨湿轻白。落日光中,窥影横塘,恰似试妆脉脉。芳心空有韶华想,忍拚与、清霜狼籍。雁声里、丹枫伴人泪滴。

薄幸

眼波横秀。乍睡起、茸窗倦绣。甚脉脉、阑干凭晓,一握乱丝如柳。最恼人、微雨慳晴,飞红满地春风骤。记帕摺香绡,簪敲凉玉,小

约清明前后。

昨梦行云何处 ,应只在、春城迷酒。对溪桃羞语 ,海棠贪困 ,莺声唤醒愁仍旧。劝花休瘦。看钗盟再合 ,秋千小院同携手。回文锦字 ,寄与知他信否。

风流子

红锦旧同心。西池上、曾与系青禽。记山水写情 ,秋桐促轸 ,鸳鸯萦恨 ,春绣停针。常叹好风妨画扇 ,明月坠瑶簪。短梦易残 ,一声长笛 ,新愁无限 ,何处孤砧。

香奁依然在 ,但鸾镜、孤影渺渺难寻。雨后胭脂 ,应想粉蚀尘侵。怅去帆渐杳 ,鱼鳞浪浅 ,远笺难寄 ,鸿尾云深。回首高楼 ,不堪烟雨平林。

清商怨

黄花丹叶绀草。染恨西园晓。梦度秦楼 ,孤鸿云影倒。

连环旧约忘了。应记□、绿珠娇小。莫翦回文 ,玉关人未老。

台城路

海棠才试春光小 ,西风便吹秋去。白石粼粼 ,丹林点点 ,装缀东皋南浦。清游顿阻。谩空有园林 ,可无钟鼓。一曲庭花 ,隔江谁与问

商女。

离怀浑似梦里 ,碧云犹冉冉 ,佳人何处。
越岫鸡盟 ,秦楼燕约 ,争奈年华已暮。凭高吊
古。算只有梅花 ,伴人凄楚。极目天长 ,淡霞
明断雨。

醉公子

晓入蓬莱岛。松下锄瑶草。贪看碧桃花。
误游金母家。

一酌洼尊露。醉失归来路。不见董双成。
隔花闻笛声。

台城路

画楼西送斜阳下 ,不随逝波东去。野旷莎
长 ,山空木短 ,零落红衣南浦。游云路阻。便
魂断苍梧 ,怨弦谁鼓。空采江蓠 ,□□□□吊
湘女。

迢迢千里万里。碧天空雁信 ,传意无处。
翠袖闲笼 ,珠帟怨卧 ,几度黄昏□暮。相思自
古。怅独客三吴 ,故人三楚。懒话巴山 ,剪镫
同听雨。

庆春宫

江影涵空 ,山光浮水 ,画楼直倚东城。落
叶声稀 ,归鸿声杳 ,晚风却递钟声。去天咫尺 ,
只疑是、齐云摘星。阑干凝伫 ,愁见垂杨 ,烟絮

萦萦。

官梅冷笑相迎。□怕繁枝,容易凋零。因念□□,吟仙鹤去,断桥谁赋疏清。染云如黛,这雪意、看看做成。有谁知得,庾信闲愁,陶令闲情。

阳台怨

月明如白日。遮径花阴密密。未见黄云衬袜来,空伴花阴立。

疑是碧瑶台,不放彩鸾飞出。隐隐隔花清漏急。一巾红露湿。

梦江南

花雾湿,黯黯覆庭芜。十二阑干空见月,谁教凉影伴人孤。素被带香铺。

情荏苒,金屋又笙竽。天际有云难载鹤,墙东无树可啼乌。春梦绕西湖。

巫山一段云 王氏楼

酒力欺愁薄,轻红晕脸微。双鸳谁袖出青闺。划袜步东西。

倦蝶栖香懒,雏莺调语低。钗盟惟有烛花知。半醉欲归时。

忆秦娥

秋乍觉。露凉顿觉罗衾薄。罗衾薄。黄

昏庭院 水风帘幕。

阑干待月花时约。愁长梦短浑忘却。浑忘却。南山猿鹤 北枝乌鹊。

八犯玉交枝 招宝山观月上

沧岛云连 绿瀛秋入 暮景欲沈洲屿。无浪无风天地白 听得潮生人语。擎空孤柱。翠倚高阁凭虚 中流苍碧迷烟雾。惟见广寒门外 青无重数。

遥想贝阙珠宫 琼林玉树。不知还是何处。倩谁问、凌波轻步。谩凝睇、乘鸾秦女。想庭曲、霓裳正舞。莫须长笛吹愁去。怕唤起鱼龙 三更喷作前山雨。

夜行船

十二阑干和露倚。银潢淡、玉蟾如洗。万籁无声 纤云不染 目断楚天千里。

自把黄花闲数蕊。空招隐、湘君山鬼。古剑埋光 孤灯倒影 咄咄树犹如此。

荐金蕉

梅边当日江南信。醉语无凭准。斜阳丹叶一帘秋。燕去鸿来 相忆几时休。

思佳客

落尽残红雨乍收。新篁静院叫钩辀。柳

丝轻拂阑干角 ,怕引闲愁懒上楼。

春淡淡 ,水悠悠。绮窗曾为牡丹留。转头
千载真成梦 ,赢得春风一枕愁。

又

日影扶花一万重。秋香阁下又芙蓉。旧
时楚楚霓裳曲 ,移入长杨短柳中。

文甃碧 ,朵墙红。金舆苍鼠玉华宫。行人
忍听啼乌怨 ,笛里阑干落叶风。

蝶恋花

燕燕楼空帘意静。露叶如啼 ,红沁胭脂
井。浅约深盟期未定。木犀风里鸳鸯径。

楚岫秦眉相入映。私倚云阑 ,淡月笼花
顶。今夕兰缸空吊影。绣衾罗荐余香冷。

秋蕊香

三径归来秋早。门外金铺谁扫。东篱不
种闲花草。恼乱西风未了。

霜华侵鬓渊明老。南山晓。啼红怨绿
馥馥少。自采落英黄小。

解连环

绮疏人独。记芙蓉院宇 ,玉箫同宿。尚隐
约、屏窄山多 ,□衾暖浪浮 ,帐香云扑。步袜蹁
然 ,又何处、秦筝金屋。□柔簪易折 ,破镜难
留 ,断缕难续。

斜阳谩穷倦目。甚天寒袖薄,犹倚修竹。待听雨、闲说前期,奈心在江南,人在江北。老却休文,自笑我、腰围如束。莫思量,寻花傍柳,旧时杜曲。

雪狮儿 梅

武林春早,乘兴试问,孤山枝南枝北。见说椒红,初破芳苞犹绿。罗浮梦熟。记曾有、幽禽同宿。依稀似、缟衣楚楚,佳人空谷。

娇小春意未足。甚娇羞,怕入玉堂金屋。误学宫收,粉额蜂黄轻扑。江空岁晚,最难是、旧交松竹。忒幽独。笛倚画楼西曲。

探芳信

和草窗西湖春感词(原无题,兹据光绪刊本补)

坐清昼。记步幄行春,短亭呼酒。怅湔裙香远,波痕尚依旧。赤阑桥下桃花观,寒勒花枝瘦。转回廊、古瓦生松,暗泉鸣甃。

山雨夜来骤。便绿涨平堤,云横远岫。细认沙头,还见有落红否。杨花自趁东风去,空白鸳鸯首。劝游人、莫把骄骢系柳。

琐窗寒

小袖啼红,残茸唾碧,深愁如织。闲愁不断,冉冉舞丝千尺。倚修筠、袖笼浅寒,望人在水西云北。想绿杨影里,兰舟轻舫,赤阑桥侧。

游剧归来 ,恨汗湿酥融 ,步慳袜窄。兰情蕙盼 ,付与栖鸾消息。奈无情、风雨做愁 ,帐镫闪闪春寂寂。梦相思、一枕巫山 ,更画楼吹笛。

一寸金

楼倚寒城 ,隔岸江山见东越。望远红千尺 ,游丝起舞 ,空青一段 ,斜阳明灭。孤树秋声歇。霜枝袅、尚留病叶。阑干外、带郭人家 ,蜂房几盘摺。

我独逍遥 ,乘虚凭远 ,天风醒毛发。问西窗停烛 ,谁吟巴雨 ,连床鼓瑟 ,谁弹湘月。消得青鸾下 ,分明是、绛台紫阙。何时约、姑射仙人 ,试手回翦雪。

声声慢

藏莺院静 ,浮鸭池荒。绿阴不减红芳。高卧虚堂。南风时送微凉。游鞞践香未遍 ,怪青春、别我堂堂。闲里好 ,有故书盈筐 ,新酒盈缸。

只怕吴霜侵鬓 ,叹春深铜雀 ,空老周郎。弱絮沾泥 ,如今梦冷平康。翻思旧游踪迹 ,认断云、低度横塘。离恨满 ,甚月明、偏照小窗。

越山青

四月时。五月时。柳絮无风不肯飞。卷帘看燕归。

全宋词 仇远

雨凄凄。草凄凄。及早关门睡起迟。省人多少诗。

尾犯 雪中

宝蜡夜笼花 ,不碍画楼 ,无限清景。病叶分秋 ,翦愁桐金井。银汉外 ,尘飞不到 ,暮云收、琉璃万顷。弁山横翠 ,好倩西风 ,送上江心镜。

霓裳空楚楚 ,钧天旧梦难省。最忆婵娟 ,
□钗钿香冷。欲高跨、娇鸾归去 ,又还愁、乌啼酒醒。独思前事 ,夜永谁问相如病。

两同心

踏青归后 ,小步西园。翠袖薄、新篁难倚 ,
绿窗润、弱絮轻黏。春风急 ,暮雨凄然。早听啼鹃。

忆昔几度湖边。款曲花前。约俊客、同倾
凿落 ,看游女、同上秋千。春无主 ,落日低烟。芳草年年。

瑶花慢 雪

疏疏密密 ,漠漠纷纷 ,乍舞风无力。残砖断础 ,才转眼、化作方圭圆璧。非花非絮 ,似骋巧、先投窗隙。立小楼、不见青山 ,万里鸟飞无迹。

休邻冻梗冰苔 ,算飞入园林 ,都是春色。

年华婉婉，谁信道、老却梁园词客。踏青近也，
且一白、何消三白。把一白、分与梅花，要点寿
阳妆额。

破阵子

柳浪六桥春碧，香尘十里花风。好是烂游
浓醉后，画□阑干见小红。红明绿暗中。

旧约涌金门道，纱笼毕竟相逢。只恐入城
归路杂，便转头树北云东。侯门深几重。

凤凰阁

晴绵欺雪，扑扑红楼锦幄。小蜻蜓载水花
泊。犹记横波浅笑，香云深约。甚可怪、匆匆
忘却。

寻芳人老，那得心情问著。雁程不到怨无
托。还又月笛幽院，风铎疏箔。谩傍竹、寒笼
翠薄。

归田乐

略约横溪曲。映带短莎修竹。傍岸谁家
屋。爱水护遥碧，林拥深绿。呼布谷。东里西
邻才一簇。

社鼓初鸣春酒熟。长衫方帽，翁醉扶黄
犊。断霞倦鹊，未晚先争宿。门外月明山六
六。

解佩令

浅莎深苑 ,流萤暗度。问霜纨、藏在何处。
一自西风 ,乱剪剪、枝头红露。怕因循、彩鸾尘
蠹。

歌台香散 ,离宫烛暗 ,谩消凝、凌波微步。
最怕黄昏 ,小楼外、零云残雨。把相思、共青镫
诉。

何满子

舞褥行云衬步 ,歌纨片月生怀。歌残舞罢
花困软 ,凝情犹小徘徊。髻滑频扶堕珥 ,裙低
略露弓鞵。

当日凝香清燕 ,惯听八拍三台。谢娘荀令
都□老 ,匆匆好梦惊回。闲指青衫旧泪 ,空连
半股鸾钗。

更漏子

楝花风 ,都过了。冷落绿阴池沼。春草
草 ,草离离。离人归未归。

暗魂消 ,频梦见。依约旧时庭院。红笑
浅 ,绿颦深。东风不自禁。

庆清朝

山束滩声 ,月移石影 ,寒江夜色空浮。丹

青古壁，风幡横卧东流。小舫载云轻棹，湖痕渐落葑泥稠。津亭外，隔船吹笛，唤起眠鸥。

非但予愁渺渺，料那人，应自有、一襟愁。霜栖霞泊，容易吹白人头。漠漠荻花胜雪，拟寻静岸略移舟。留闲耳，听莺小院，听雨西楼。

一落索

尽日西阑凭醉。新寒难睡。袖炉烟冷帐云宽，倩倩倩、先温被。

空对短屏山水。清清无寐。却思十里小红楼，应不报、平安字。

琴调相思引

鸦墨斜行印粉香。倚楼凝望过鸿将。寸心天远，月冷梦浮湘。

题恨谩留诗叶小，合欢空恋舞衣长。旧愁千斛，深浅倩谁量。

生查子

钗头缀玉虫，耿耿东窗晓。京洛少年游，犹恨归来早。

寒食正梨花，古道多芳草。今夜试青镫，依旧春花小。

合欢带 效柳体(此题原无，兹据光绪刊本补)

令巍巍、一段风流。看情性、忒温柔。记

得河桥曾识面 ,两凝情、欲问还羞。沈吟半响 ,
蝉敲舞鬓 ,莺涩歌喉。到黄昏饮散 ,□虽未语 ,
心已相留。

纱窗低转 ,红袖同携 ,随花归去秦楼。酒
力难禁花易软 ,聚眉峰、点点清愁。
瞋人笑语 ,朦胧娇眼 ,鬓髻扶头。醒来时、月转
西厢 ,隔窗犹听箜篌。

思佳客

家住银塘东复东。赤阑桥下笑相逢。春
风豆蔻抽新绿 ,夜雨茱萸湿老红。

鸥鸟散 ,水天空。绮窗昨梦已无踪。月昏
云淡莎汀小 ,帘影重重花影中。

又

东壁谁家夜捣砧。荆江流滞客偏闻。三
三五五潇湘雁 ,飞尽南云入北云。

人独自 ,月黄昏。青镫红蕊落缤纷。野篁
谩白秋萧索 ,无雨无风也闭门。

又

霜醉秋花锦覆堤。西风一舸小桥西。闲
将窗下红兰梦 ,写入江南白苧词。

芳绪断 ,旧游非。空遗香墨湿乌丝。碧云
冉冉无穷恨 ,只有山阳短笛知。

满江红

脂雨东流 ,觉春去、绿阴如幄。尝记得、桃

花碧径 ,自怜幽独。日暮碧云空冉冉 ,摘花小袖犹依竹。望江南、草色欲连天 ,人江北。

谁共翦 ,西窗烛。谁共度 ,西园曲。甚采香情懒 ,楚骚谁续。海远休寻双燕信 ,夜长争忍孤鸾宿。夹缃签、曾有旧题诗 ,镫前读。

浣溪沙

鸦墨鸳鸯暗小窗。 梔花时递淡中香。 何须华屋艳红妆。

柎月凉筛金琐碎 ,床琴清写玉丁当。 风车闲倚在回廊。

又

薄薄梳妆细扫眉。 鬢鸦双叠岭云低。 对人浓笑问归期。

荀令老来香已减 ,谢娘别后梦应迷。 一番心事只春知。

又

红紫妆林绿满地 ,游丝飞絮两依依。 正当谷雨弄晴时。

射鸭矮阑苍藓滑 ,画眉小槛晚花迟。 一年弹指又春归。

又

豆蔻枝头冷蝶飞。 荼蘼花里老莺啼。 懒留春住听春归。

北海芳尊谁共醉 ,东山游屐近应稀。 小窗寒草送春时。

西江月

犹记春风庭院 桃花初识刘郎。绿腰传得
旧官腔。自向花前学唱。

锦瑟空寻小袖 翠衾尚带余香。一番拈起
一思量。又是桃花月上。

又

楚塞残星几点 关山明月三年。长亭犹有
竹如椽。可惜中郎不见。

折柳新愁未歇 落梅旧梦谁圆。何人吹向
内门前。一片鹧鸪清怨。

又

漠漠河桥柳外 愔愔门巷镫初。笙歌饮散
醉相扶。明月伴人归去。

娃馆深藏云木 女墙斜掠烟芜。水天空阔
见西湖。鹤立夜寒多处。

又

暗柳荒城叠鼓 小花静院深镫。年年寒食
可曾晴。今夜晴犹未稳。

豆蔻梢头二月 杜鹃枝上三更。春风知得
此时情。吹动秋千红影。

又

小立画桥西畔 仙车暮送香风。多情问我
太匆匆。疑是当年小宋。

须识蓬山不远 梨云路杳无踪。觉来斜月
隔帘栊。不是相逢是梦。

满庭芳

寒食无情 ,阳春如客 ,晚风落尽繁枝。落
红堆径 ,小槛立移时。乐事不堪再省 ,吴乡远、
愁思依依。谁家燕 ,斜穿绣幕 ,轻惹画梁泥。

还知。人寂寞 ,殷勤软语 ,来说差池。怕
王孙归去 ,芳草离离。倚翠屏山梦断 ,无心听、
啼鸟催归。何时向 ,溪流练带 ,一舸载鸱夷。

减字木兰花

鸡儿画曲。处处箜篌鸣雨屋。十载重游。
柳外啼乌也怨秋。

粉楹醉墨。燕去楼空人不识。醉踏花阴。
错认人家月下门。

又

三生杜牧。惯识小红楼上宿。压帽花斜。
醉跨门前白鼻驹。

归来寻睡。懒拨熏炉温素被。两袖香尘。
肯信春风老得人。

又

一番春暮。恼人更下潇潇雨。花片纷纷。
燕子人家都是春。

莫留春住。问春归去家何处。春与人期。
春未归时人未归。

木兰花慢

远钟消断梦 ,又霜信、到纹窗。有六曲屏山 ,四垂斗帐 ,重锦方床。轻寒画眉尚懒 ,想留连、一线枕痕香。无语因谁悒快 ,何心重理丝簧。

花房。空记旧周郎。指印□鸳鸯。悄不堪□□ ,暗尘绣陌 ,淡月幽坊。休凭败红寄远 ,怕惊波、侵字不成行。坐忆江南信息 ,断肠蘸甲清觞。

又

泥凉闲倚竹 ,奈冉冉、碧云何。爱水槛空明 ,风疏画扇 ,雪透香罗。惺松未成楚梦 ,看玲珑、清影罩平坡。便有一庭秋意 ,碎蛩声乱寒莎。

银河。不起纤波。天似水 ,月明多。算江南再有 ,贺方回在 ,空费吟哦。年年自圆自缺 ,恨紫箫、声断玉人歌。谩对双鸳素被 ,翠屏十二嵯峨。

木兰花令

一声啼鹧无芳草。南浦晴波云渺渺。蠹尘珠网满香车 ,三十六桥春悄悄。

垂杨柳舞吹笙道。红粉台空灰蝶小。惜花心性不禁愁 ,莫放堕香随去鸟。

菩萨蛮

翠鸾不隔巫山路。无人肯指行云处。徙倚最高楼。秋波春望愁。

先来愁似雾。更下丝丝雨。芳径溅香泥。苔花滑马蹄。

又

瑶琴欲把相思谱。殷勤难写相思语。人在碧苔滨。相思烟水深。

鳞波流碎月。荏苒年芳歇。何处寄相思。白萍秋一枝。

水龙吟

晓星低射疏棂 殢寒却枕还慵起。炊烟逗屋 隔房人语 镫前行李。霜滑平桥 雾迷衰草 时间流水。怅雕鞍独拥 清寒满袖 入斜月、空山里。

谩把鞭梢暗指。酒旗边、柴门又闭。分水点墨 因风欲寄 梅花万里。宝帐春慵 梦中肯信 有人憔悴。待归来、别倚新腔 换却泪毫愁纸。

早梅芳近

碧溪湾 疏竹外 正小春天气。绿珠羞涩 半吐椒红可人意。月香传瘦影 露脸凝清泪。笑倡条冶叶 怕冷尚贪睡。

全宋词 仇远

马行迟 ,雪未霁。还忆前村里。青禽啁
晰 ,疑是当时梦初起。旧愁归塞管 ,远恨潇湘
水。望江南 ,故人家万里。

齐天乐 蝉

夕阳门巷荒城曲 ,清音早鸣秋树。薄翦绡
衣 ,凉生鬓影 ,独饮天边风露。朝朝暮暮。奈
一度凄吟 ,一番凄楚。尚有残声 ,蓦然飞过别
枝去。

齐宫往事谩省 ,行人犹与说 ,当时齐女。
雨歇空山 ,月笼古柳 ,仿佛旧曾听处。离情正
苦。甚懒拂冰笺 ,倦拈琴谱。满地霜红 ,浅莎
寻蛻羽。

臞翁

满江红 孟史君祷而得雨

祷雨文昌，只全靠、心香一瓣。才信宿，沛然膏泽，来从方寸。早稻含风香旖旎，晚秧饱水青葱茜。问螺江、恰见线来流，今平岸。

君作事，看天面。天有眼，从君愿。信瑞莲芝草，几曾虚献。此雨千金无买处，丰年饱吃君侯饭。管酿成、春酒上公堂，人人献。

权无染

凤凰台忆吹箫

水国云乡，冰魂雪魄，朝来新领春还。便未怕、天暄蜂蝶，笛转羌蛮。一树垂云似画，香暗暗、白浅红斑。东风外，清新雪月，潇洒溪山。

应是飞琼弄玉，天不管、年年谪向人间。占芳事，铅华一洗，红叶俱残。多少烟愁雨恨，空脉脉、意远情闲。无人见，翠袖倚竹天寒。

乌夜啼

洗净铅华污，玉颜自发轻红。无言雪月黄昏后，别是个丰容。

骨瘦难禁消瘦，香寒不并芳秣。与君高却看花眼，红紫谩春风。

南歌子

照水金莲小，披风宝麝浮。雪中开占百花头。一味潇潇洒洒、自风流。

病态含春瘦，芳魂傍月愁。轻烟微雨更清幽。遮莫姚黄相并、也应羞。

又

一点檀心紫，千重粉翅光。蔷薇水浸淡鹅黄。别是一般风韵、断人肠。

有艳难欺雪，无花可比香。寻思无计与幽芳。除是玉人清瘦、道家妆。

孤馆深沈

琼英雪艳岭梅芳。天付与清香。向腊后春前，解压万花，先占东阳。

拟待折、一枝相赠，奈水远天长。对妆面、忍听羌笛，又还空断人肠。

任昉

雨中花慢

事往人离，还似暮峡归云，陇上流泉。
奈向分罗带，已断么弦。长记歌时酒畔，难
忘月夕花前。相携手处，琼楼珠户，触目依
然。

从来惯共，锦衾屏枕，长效比翼文鸳。
谁念我、而今清夜，常是孤眠。入户不如飞
絮，傍怀争及炉烟。这回休也，一生心性，
为你萦牵。

任翔龙

沁园春 赠谈命许丈

客有问余 ,号曰汝水 ,逸民者谁。是胸罗星斗 ,熟知天命 ,口分造化 ,妙泄天机。百十日前 ,再三地说 ,端的秋来攀桂枝。那时节 ,果鳌头高跨 ,鹞首横飞。

君休说是谈非。是则是干支带得来。也要他有个、读书种子 ,一丁不识 ,富贵何为。报道长安 ,梅边春色 ,早趁东风掠马蹄。重逢处 ,办一封好纸 ,觅状元诗。

荣 樵 仲

水调歌头

既难求富贵，何处没溪山。不成天也、不容我去乐清闲。短褐宽裁疏葛，柱杖横拖瘦玉，著个竹皮冠。弄影碧霞里，长啸翠微间。

醉时歌，狂时舞，困时眠。悠然自得，了无一点俗相干。拟把清风明月，剪作长篇短阕，留与世人看。待倩月边女，归去借青鸾。

荣 諲

南乡子

江上野梅芳。粉色盈盈照路傍。闲折一枝和雪嗅，思量。似个人人玉体香。

特地起愁肠。此恨谁人与寄将。山馆寂寥天欲暮，凄凉。人转迢迢路转长。

如晦

卜算子 送春

有意送春归，无计留春住。毕竟年年用
著来，何似休归去。

目断楚天遥，不见春归路。风急桃花也
似愁，点点飞红雨。

如愚居士

满庭芳

吾乃当涂，弃儒奉道，遵行圣诲多年。
已逾三纪，截灭六尘缘。因习业、自营度日，
未尝谒见豪贤。般若力，掀翻烦恼，坦荡独
翛然。

来斯，十四载，装銮佛像，塔宇尽光鲜。
造遮旒石道，直至水碓边。都系束修已辍，
舍为助道安禅。知惭愧，了无所得，本觉性
明圆。

阮华

菩萨蛮

玉箫一曲无心度。谁知引入桃源路。邂逅曲阑边。匆匆欲并肩。

一时风雨急。忽尔分双翼。回首洛川人。翻疑化作云。

阮郎中

失调名 赠妓

东风捻就 ,腰儿纤细。系的粉裙儿不起。
近来只惯掌中看 ,忍教在、烛花影里。

更阑应是 ,酒红微褪。暗蹙损、眉儿娇翠。
夜深著两小鞋儿 ,靠那个、屏风立地。

阮 盘 溪

大江乘 郭县尹美任

东阳四载，但好事、一一为民做了。谈笑半闲风月里，管甚讼庭生草。瓯茗炉香，菜羹淡饭，此外无烦恼。问侯何苦，自饥只要民饱。

犹念甘旨相违，白云万里，不得随昏晓。暂舍苍生归定省，回首又看父老。听得乖崖，交章力荐，道此官员好。且来典宪，中书还二十四考。

阮 秀 实

酹江月 庆王漕六十九

汉庭用老，想君王、也忆潜郎白首。底事煌煌金玉节，奔走天涯许久。江右风流，湖南清绝，要借诗翁手。明年七十，人间此事希有。

固是守约堂间，鲂斋亭下，要种归来柳。只恐夜深思贾傅，便有锋车迎候。寿岳峰前，寿星池畔，且寿长沙酒。期颐三万，祖风应管依旧。

阮逸女

花心动

仙苑春浓，小桃开，枝枝已堪攀折。乍雨乍晴，轻暖轻寒，渐近赏花时节。柳摇台榭东风软，帘栊静、幽禽调舌。断魂远、闲寻翠径，顿成愁结。

此恨无人共说。还立尽黄昏，寸心空切。强整绣衾，独掩朱扉，簟枕为谁铺设。夜长更漏传声远，纱窗映、银缸明灭。梦回处，梅梢半笼淡月。

阮 阅

感皇恩 闰上元

芝检下中天，春寒犹浅。余闰银蟾许重看。满城灯火，又遍高楼深院。宝鞍催绣毂，香风软。

憔悴慢翁，萧条古县。随分良辰试开宴。且倾芳酒，共听新声弦管。夜阑人未散，更筹转。

踏莎行 和田守

驿使初回，新阳才报。时和倍觉青春早。华灯和月拥朱幡，花间万点寒星小。

团扇歌清，重裊舞妙。游人只恐归来悄。明年亲侍鞶舆行，未应肯记濡须好。

减字木兰花 冬至

晓云舒瑞。寒影初回长日至。罗袜新成。更有何人继后尘。

绮窗寒浅。尽道朝来添一线。秉烛须游。已减铜壶昨夜筹。

锦堂春 留合肥林倅

江入重关，山围翠巘，湖边自古巢阳。
正梅残林坞，冰泮池塘。闻道当年父老，记
梅福、曾隐南昌。有长堤万柳，映□参差，
尽是甘棠。

共夸金斗

洞仙歌

赵家姊妹，合在昭阳殿。因甚人间有飞
燕。见伊底，尽道独步江南，便江北、也何
曾惯见。

惜伊情性好，不解嗔人，长带桃花笑时
脸。向尊前酒底，得见些时，似恁地能得几
回细看。待不眨眼儿、觑著伊，将眨眼底工
夫，剩看几遍。

眼儿媚

楼上黄昏杏花寒。斜月小栏干。一双燕
子，两行征雁，画角声残。

绮窗人在东风里，洒泪对春闲。也应似
旧，盈盈秋水，淡淡春山。

三槐

百字谣 寿主簿 二月廿一

武夷秀气，萃君家、春色融和时节。赏了花朝才六日，曾记挺生英杰。量吸鲸川，志吞牛渚，标格冰壶洁。台星明处，年年辉映南极。

须信早晚横翔，云霄直上，宁久栖鸾棘。富贵荣华年正少，谢砌芝兰秀发。行及瓜期，荣趋花县，百里民怀德。交腾荐剡，褒迁大振勋业。

僧儿

满庭芳

团菊苞金 ,丛兰减翠 ,画成秋暮风烟。使君归去 ,千里倍潸然。两度朱幡雁水 ,全胜得、陶侃当年。如何见 ,一时盛事 ,都在送行篇。

愁烦。梳洗懒 ,寻思陪宴 ,把月湖边。有多少、风流往事萦牵。闻道霓旌羽驾 ,看看是、玉局神仙。应相许 ,冲云破雾 ,一到洞中天。

善 珍

浪淘沙 寄剑阁

相对两哀翁。身似枯蓬。分飞吹聚谢天风。零落交游无一个，五十年中。

生客语藏锋。不答阳聋。心期难话与儿童。共结庵招猿鹤侣，烟锁云封。

又 九日登钓台怀思溪旧游

七十二年翁。曾客吴中。清游占断水晶宫。几度藕花归棹晚，月渚烟钟。

追记已陈踪。回首空蒙。凭高荒草夕阳同。欲问谢公歌舞地，落叶鸣蛩。

望梅词

寸阴堪惜。趁身强健去，结茅苍壁。错料事、临老方知，国师与高僧，二途俱失。识字吟诗，敌不得、死生何益。看寒山着语，李杜也输，莫道元白。

千年过如瞬息。共飞鸿缥缈，沈没空碧。问懒瓚、因甚遭逢，芋魁亦联翩，著名金石。

全宋词 善 珍

遗臭流芳，老子勿、许多心力。旋消磨、数
百瓮馐，掩关入寂。

邵博

念奴娇

天然潇洒，尽人间、无物堪齐标格。只与姮娥为伴侣，方显一家颜色。好是多情，一年一度，首作东君客。竹篱茅舍，典刑别是清白。

惆怅玉杵无凭，蓝桥人去，空锁神仙宅。今日天涯凭马上，忽见轻盈冰魄。恰似当年，温柔乡里，晓看新妆额。临风三嗅，挽条不忍空摘。

邵伯温

望江南 金泉山

百尺长藤垂到地，千株乔木密参天。只在郡城边。

调笑

翻翻绣袖上红茵。舞姬犹是旧精神。坐中莫怪无欢意，我与将军是故人。

邵伯雍

虞美人 赏梅月夜有怀

玉壶满插梅梢瘦。帘幕轻寒透。从今春恨满天涯。月下几枝疏影、透窗纱。

锦城咫尺如千里。乍别难成寐。孤眠半晌断人肠。夜静分明全似、那人香。

邵桂子

沁园春 李娶塘东曾

知是今年，一冬较暖，开遍梅花。有一朵
妖娆，塘之东畔，东君爱惜，云幕低遮。小萼微
红，香腮傅粉，把寿阳妆取自夸。谁知道，忽移
来秀水，深处人家。

清香扑透窗纱。渐仙李秾华无等差。这
冰姿一样，玉颜双好，月明静夜，疏影横斜。传
语曹林，须将止渴，结子今番早早些。梅自笑，
嗔贺新郎曲，待拍红牙。

贺新郎 文总管之清江任

新雨黄花路。看清江、旌旗千骑，使君东
去。万里归来城头角，吹彻家山旧处。惜洲
鹭、留君不驻。白发遗民壶觞语，笑浣花邻里
来襦袴。夸见早，恨来暮。

故人只在中住。记年时、肠断相望，天
风海雨。满鬓星星华发少，君鬓尚今青否。休
夸说、神仙官府。玉笥平生清入梦，会有时、乘
兴携吾侣。就君醉，为君舞。

满江红 税官之扬州任

离却京华 ,到这里、二千八百。穷醋大、齐齐整整 ,岂无贷揭。随地平章花与柳 ,为天评品风和月。只留得、一管钝毛锥 ,一丸墨。

初不是 ,丝绵帛。又不是 ,茶盐铁。更有苏州破砚 ,兔园旧册。一领征衣半尘土 ,两头蒻笠几风雪。问栏头、直得几多钱 ,从头说。

百字令 韩知事美任

三年幕画 ,是小试相业 ,桐阴相谱。协赞拥容心似佛 ,春在螺山螺浦。白玉无瑕 ,黄扉倚重 ,一府中流柱。萧然锦满 ,扁舟明日归去。

此去南北才名 ,看青云稳驾 ,玉阶徐步。共说荆州老长史 ,宰相须还他做。沙路星明 ,甘棠人远 ,无计攀辕住。薰香三祝 ,苍生正望霖雨。

邵怀英

水调歌头 寿刘帅

香衬紫荷陌，和气满长沙。黄堂庶寝春晓，风软碧幢遮。天遣武夷仙客，来掌元戎金印，千骑拥高牙。收了绿林啸，喜动紫薇花。

青藜杖，鸿宝略，属公家。长城应与借一，天语屡褒嘉。且伴彩衣行乐，指日丝纶飞诏，归去凤池夸。千岁祝眉寿，福海浩无涯。

邵缉

满庭芳

落日旌旗 ,清霜剑戟 ,塞角声唤严更。论兵慷慨 ,齿颊带风生。坐拥貔貅十万 ,衔枚勇、云槊交横。笑谈顷 ,匈奴授首 ,千里静旛枪。

荆襄 ,人按堵 ,提壶劝酒 ,布谷催耕。芝夫莛子 ,歌舞威名。好是轻裘缓带 ,驱营阵、绝漠横行。功谁纪 ,风神宛转 ,麟阁画丹青。

邵某

清平乐

阿郎去日。不道长为客。底事桐庐无处
觅。却得广州消息。

江头一只兰船。风雨湘妃庙前。死恨无
情江水，送郎一去三年。

邵叔齐

连理枝

淡泊疏篱隔。寂寞官桥侧。绿萼青枝风尘外，别是一般姿质。念天涯、憔悴各飘零，记初曾相识。

雪里清寒逼。月下幽香袭。不似薄情无凭准，一去音书难得。看年年、时候不逾期，报阳和消息。

扑蝴蝶

兰摧蕙折，霜重晓风恶。长安何处，孤根谩自托。水寒断续溪桥，月破黄昏院落。相逢俨然瘦削。

最萧索。星星蓬鬓，杳杳家山路正邈。攀枝嗅蕊，露陪清泪阁。已无蝶使蜂媒，不共莺期燕约。甘心伴人淡泊。

鹧鸪天 蜡梅

不比江梅粉作华。天香肯作俗香夸。高悬蜡蒂蜂房密，遍挂金钟雁字斜。

全宋词 邵叔齐

侵月影，上窗纱，中央颜色自仙家。玉
人插向乌云畔，浑似灵犀正透芽。

申纯

摸鱼儿

锦城西、一区华屋，天开多少佳趣。当门
绿水朝千里，何况碧山无数。堪爱处。有潇湘
新篁，松桧森前路。深沈院宇。见帘幕低垂，
丝簧迭奏，镇日歌金缕。

金闺彦，早岁归休占住。小生平昔依慕。
今朝走马行来近，试倚绣鞍凝觑。君莫去。且
道十分、幽意谁为主。诗朋酒侣。向此地嬉
游，寻花问柳，须是有奇遇。

点绛唇

庭院深沈，迟迟日上茶蘼架。芳丛潇洒。
妆点春无价。

玉体香肌，好手应难画。还惊讶。春心荡
也。谁共游蜂话。

喜迁莺

园林过雨。问满目媚景，是谁为主。翠柳
舒眉，黄鹂调舌，镇日恣狂歌舞。金衣公子何

事牵惹万千愁绪。芳草地，有香车宝马，骈阗几许。

无据。行乐处。好景良辰，休把空辜负。一种春风，几多图画，听取绵蛮簧语。又向暗巢偷眼，欲啄花心无路。短墙外，待放伊飞过，旁人低诉。

减字木兰花

春宵陪宴。歌罢酒阑人正倦。危坐中堂。倏见仙娥出洞房。

博山香烬。素手重添银漏永。织女斜河。月白风清良夜何。

西江月

试问兰煤灯烬，佳人积久方成。殷勤一半付多情。油污不堪自整。

妾手分来的的，郎衣拭处轻轻。为言留取表深诚。此约又还未定。

石州引

懊恨东君，催趲去程，春意牢落。梨花粉泪溶溶，知是为谁轻别。冲寒向晚，特地折取归来，佳人无语从抛掷。瞥见却惊猜，忍使芳尘歇。

收拾。道明窗净几，瓶里一枝，便添风月。因念多才，值此严寒时节。近新消减，料有万

斛春愁 ,芭蕉未展丁香结。甚日把山盟 ,向枕前同设。

玉楼春

晓窗寂寂惊相遇。欲把芳心深意诉。低眉敛翠不胜春 ,娇转樱唇红半吐。匆匆已约欢娱处。可恨无情连夜雨。枕孤衾冷不成眠 ,挑尽残灯天未曙。

小梁州

惜花长是替花愁。每日到西楼。如今何况 ,抛离去也 ,关山千里 ,目断三秋。谩回头。殷勤分付东园柳 ,好为管长条。只恐重来 ,绿成阴也 ,青梅如豆 ,辜负凉州。恨悠悠。

撷芳词

月如年 ,风轻扇。文园多病寻芳倦。春衫窄 ,庭院阒。独步回廊 ,体娇无力。如花面。亲曾见。千方百计寻方便。蓝桥隔 ,暮云碧。燕儿堕也 ,又无消息。

菩萨蛮

绿窗深贮倾城色。灯花送喜秋波溢。一笑入罗帏。春心不自持。雨云情已乱。弱体羞还颤。从此问云英 ,

何须上玉京。

鹧鸪天

甥馆睽违已隔年。重来窗几尚依然。仙房长拥云烟瑞，浮世空惊日月迁。浓淡笔，短长篇。旧吟新诵万愁牵。春风与我浑相识，时遣流莺奏管弦。

清平乐

尖尖曲曲。紧把红绡蹙。朵朵金莲光夺目。衬出双钩红玉。

华堂春睡深沈。拈来绾动春心。早被六丁收拾，芦花明月难寻。

碧牡丹

一片芳心，被春拘管，重寻云翼盟约。说与从前，不是我情薄。都缘燕逐晴丝，蜂拈花蕊，便成执著。密爱堪怜处，几多寂寞。

此心只有上天知，终不成、轻狂做作。纵满眼、闲花媚柳，也则无情摸索。后园同步，遥告神明，地久天长更谁托。从今再与团圆，莫把是非断却。

渔家傲

情若连环终不解。无端招引傍人怪，好事

多磨成又败。应难捱。相看冷眼谁俦睬。
镇日愁眉如敛黛。阑干倚遍无聊赖。但愿五湖明月在。权宁耐。终须还了鸳鸯债。

念奴娇

春风情性，奈少年辜负，窃香名誉。记得当初，绣窗私语，便倾心素。雨湿花阴，月筛帘影，几许良宵遇。乱红飞尽，桃源从此迷路。

因念好景难留，光阴易失，算行云何处。三峡词源，谁为我、写出断肠诗句。目极归鸿，秋娘声价，应念司空否。甚时觅个彩鸾，同跨归去。

相思会

脉脉惜春心，无言耿思忆。夜永如年，谁道蓝桥咫尺。缘分浅，何似旧日莫相识。试问取，柳千丝、愁怎织。

菱花频照，两鬓为谁雪积。几番会面，见了又无信息。空追前事，把两泪偷滴。且看下梢，如何是得。

于飞乐

天赋多娇。蕙兰心性风标。怜才不减文箫。怕芸窗花馆，虚度良宵。密相拊就，长待烛暗香消。

向人前藏迹，休把言语轻挑。问谁知证，

惟有明月相邀。从今管取 ,为云为雨 ,暮暮朝朝。

望江南

从前事 ,今日始知空。冷落巫山(峰十二)
(十二峰)朝云暮雨竟无踪。一觉大槐宫。

花月地 ,天意巧为容。不比寻常三五夜 ,
清辉香影隔帘栊。春在画堂中。

内家娇

灯花何太喜 ,多情事、天意想从人。念子
秀兰房 ,才高柳絮 ,我登仕版 ,世忝簪绅。堪夸
处、一双应两好 ,彼此正青春。夙世因缘 ,今生
契合 ,昔时秦晋 ,重缔姻亲。

殷勤。谢红叶 ,传来佳耗 ,意密情真。记
东园池畔 ,要誓神明。料得从今 ,临风对月 ,消
除旧恨 ,惨雨愁云。管取团圆到底 ,不负深盟。

好事近

一自识伊来 ,便许绾同心结。天意竟辜人
愿 ,成几番虚设。

佳期近也想新欢 ,遣我空悬绝。莫忘花阴
深处 ,与西窗明月。

忆瑶姬

蜀下相逢 ,千金丽质 ,怜才便肯分付。自

念潘安容貌 ,无此奇遇。梨花掷处还惊起 ,因
共我、拥炉低语。今生拚、两两同心 ,不怕旁人
间阻。

此事凭谁处。对神明为誓 ,死也相许。徒
思行云信断 ,听箫归去。月明谁伴孤鸾舞。细
思之、泪流如雨。便因丧命 ,甘从地下 ,和伊一
处。

申二官人

踏莎行 嘲建康妓李燕燕

葱草身才、灯心脚手。闲时与蝶花间走。
有时跌倒屋檐头，蜘蛛网里翻筋斗。
水马驰来，藕丝缠就。鹅毛般上三杯酒。
等闲试把秤儿秤，平盘分上何曾有。

沈端节

五福降中天 梅

月胧烟澹霜蹊滑，孤宿暮林荒驿。绕树微吟，巡檐索笑，自分平生相得。冰池半释。正节物惊心，泪痕沾臆。流水溅溅，照影古寺满春色。

沈叹今年未识。暗香微动处，人[]初寂。酷爱芳姿，最怜幽韵，来款禅房深密。他时恨[]。怅却月凌风，信音难的。雪底幽期，为谁还露立。

卜算子

愁极强登临，毕竟愁难避。千里江山黯淡中，总是悲秋意。

谁插菊花枝，谁带茱萸佩。独倚阑干醉不成，日暮西风起。

又 梅

冷蕊伴疏枝，一笑何时共。江北江南两处愁，忍看花影动。

旅泊怕逢春，卜睡都无梦。岁暮何郎未得

归 ,手捻频呵冻。

又

踏雪探孤芳 ,只有诗人共。守定南枝待得开 ,不觉冰轮动。

却月与凌风 ,漫说扬州梦。想见雕阑曲沼边 ,残雪和烟冻。

又

客里见梅花 ,独赏无人共。风度精神总是伊 ,又是归心动。

把酒破忧端 ,熏被寻佳梦。梦觉香残一味寒 ,有泪都成冻。

又

烘手熨笙簧 ,呵冻匀酥面。闲向梅花树下行 ,拜月遥相见。

何处托春心 ,乐府流深怨。却捻寒窗傍绮疏 ,恨极东风远。

忆秦娥

凭阑独。南山影蘸杯心绿。杯心绿。悠然忽见 ,卧披横轴。

西风暗度钗梁玉。手香记得人簪菊。人簪菊。无穷幽韵 ,细看不足。

惜分飞 桂花

喜入眉心黄点莹。珠佩玲珑透影。风露萧萧冷。梦回月窟香成阵。

全宋词 沈端节

秋后情怀君莫问。拚了因他瘦。不似寻常韵。细看没处安排闷。

南歌子

远树昏鸦闹，衰芦睡鸭双。雪篷烟棹炯寒光。疑是风林纤月、到船窗。时序惊心破，江山引梦长。思量也待不思量。泪染罗巾犹带、旧时香。

鹊桥仙

怀人意思，悲秋情绪，长是文园病后。蛛丝轻袅玉钗风，想花貌、参差依旧。

无穷往事，一襟新恨，老泪淋漓卮酒。天涯相对话平生，怅南北、还如箕斗。

醉落魄

红娇翠弱。春寒睡起慵匀掠。些儿心事谁能学。深院无人，时有燕穿幕。漏声滴尽莲花萼。静看月转西阑角。世情一任浮云薄。花与东君，却解慰流落。

太常引

三三五五短长亭。都只解、送人行。天远树冥冥。怅好梦、才成又惊。夜堂歌罢，小楼钟断，归路已闻莺。应是困瞢腾。问心绪、而

今怎生。

谒金门

真个忆。花下雨声初息。猛记乌衣曾旧识。丁宁教去觅。

春半峭寒犹力。泪滴两襟成迹。独倚危阑清昼寂。草长流翠碧。

又

春欲去。人瘦不胜金缕。门巷阴阴飞絮舞。断肠双燕语。

孤坐晚窗闲处。月到花心亭午。寒色著入无意绪。竹鸣风似雨。

又

寻胜去。湖色净涵疏树。欸乃一声何处起。风铃相应语。

目断遥林修渚。画出江南烟雨。山水照人人楚楚。锦肠生秀句。

菩萨蛮

春山千里供行色。客愁浓似春山碧。幸自不思归。子规心上啼。

芳意随人老。绿尽江南草。窈窕可人花。路长何处家。

又

愁人道酒能消解。元来酒是愁人害。对

酒越思量。醉来还断肠。

酒醒初梦破。梦破愁无那。乾净不如休。
休时只恁愁。

浣溪沙

灯夜香甘动绮筵。明珠颗颗泛瓯圆。佳人巧意底难传。

喜见翻溪流细滑,却思信手弄轻纤。不知辛苦为谁甜。

行香子

烟淡回塘。月浸疏篁。一枝□、压尽群芳。恹然风度,玉质金章。有许多清,许多韵,许多香。

中酒情怀,琢句心肠。倚屏山、子细端相。冰芽初试,柑子新尝。更绮窗前,冰壶畔,看匀妆。

喜迁莺

暮云千里。正小雨乍晴,霜风初起。芦荻江边,月昏人静,独自小船儿里。消魂几声新雁,合造愁人天气。怎奈何,少年时光景,一成抛弃。

回首空肠断,尺素未传,应是无双鲤。闷酒孤斟,半醺还醒,乾净不如不醉。有得恁多烦恼,直是没些如意。受尽也,待今回厮见,从

头说似。

菩萨蛮

楚山千叠伤心碧。伤心只有遥相忆。解佩揖巫云。愁生洛浦春。

香波凝宿雾。梦断消魂处。空听水泠泠。如闻宝瑟声。

朝中措

天遥野阔雁书空。山远暮云中。目断江南烟雨，□□敲枕春风。

功名富贵，何须计较，烟际疏钟。解道浅妆浓抹，从来惟有坡翁。

念奴娇灯宵渐近，更兵尘初息，韶华偏早。太守风流张宴乐，不管江城寒峭。发底蜂儿，钗头梅蕊，一一夸新巧。笙歌鼎沸，万人争看标表。

应记革履雍容，天香满袖，侍宴游三岛。圣主中兴思用旧，尊礼先朝元老。烛赐金莲，柑传罗帕，行即趋严道。深杯休诉，任教银漏催晓。

又

重阳恁好，正秋清天色，水容如泻。野阔风高香雾满，采菊无人同把。堪笑渊明，蓬头曳杖，吟赏东篱下。孤风远韵，至今犹作佳话。

争似太守才贤，慈祥恺悌，赋政多闲暇。千里江山供胜践，尊俎延登儒雅。只恐相将，

吹花春宴 ,不许斯民借。花嘲便坐 ,尚怀方外
司马。

青玉案

史君标韵如徐庾。更名节、高千古。卧治
姑溪才小驻。闲云无定 ,阳春有脚 ,又作南昌
去。

兴来亭上清歌度。尽能唱、公诗句。记取
诸生临别语。从容占对 ,天颜应喜 ,千万留王
所。

洞仙歌

雪肌花貌 ,见了千千万。眼去眉来几曾
管。被今回打住 ,没□施程 [□] 捺地 ,却悔看
承较晚。

琴心传密意 ,唯有相如 ,失笑他满恁撩乱。
抖下俏和娇 ,掩翠凌红 ,真个是、从前可见。据
入马牢笼怎乾休 ,但拈取真诚 ,试教人看。

又

夜来惊怪 ,冷逼流苏帐。梦破初闻打窗
响。向晓开帘 ,凌乱千里寒光 ,清兴发 ,鹤氅谁
同纵赏。

江南春意动 ,梅竹潜通 ,醉帽冲风自来往。
概念故人疏 ,便理扁舟 ,须信道、吾曹清旷。待
石鼎煎茶洗余醺 ,更依旧归来 ,浅斟低唱。

又

重阳近也 ,渐秋光凄劲。宿雨初收好风

景。正干戈耆定 ,禾黍丰登 ,人意乐 ,歌舞贤侯
美政。

醉翁游历处 ,胜概依然 ,木落淮南见山影。
有客共登临 ,醉里疏狂 ,敲乌帽、从嘲雪鬓。但
目送孤鸿傍危栏 ,笑问道 ,黄花似谁风韵。

虞美人

去年寒食初相见。花上双飞燕。今年寒
食又花开。垂下重帘不许、燕归来。

隔帘听燕呢喃语。似说相思苦 ,东君都不
管闲愁。一任落花飞絮、两悠悠。

又

卧红堆碧纷无数。春事知何许。班班小
雨裊梨花。又是清明时候、不归家。

伤春减尽东阳带。人道多情杀。青春留
下许多愁。分付与君今夜、一齐休。

又

暮云衰草连天远。不记离人怨。可怜无
处不关情。梦断孤鸿哀怨、两声。

恨眉醉眼何时见。夜夜相思遍。梧桐叶
落候蛩秋。唯有一江烟雨、替人愁。

探春令

旧家元夜 ,追随风月 ,连宵欢宴。被那懣、
引得滴流地 ,一似蛾儿转。

而今百事心情懒。灯下几曾忺看。算静

中、唯有窗间梅影 ,合是幽人伴。

如梦令

雨后轻寒天气。玉酒中人小醉。乍报一番秋 ,晚簟清凉如水。恹睡。恹睡。窗在芭蕉叶底。

薄幸

桂轮香满。送寒色、轻风剪剪。又还是、幽窗人静 ,梅影参差初转。念少年孤负芳音 ,多时不见文君面。漫快泻琼舟 ,浓熏宝鸭 ,终是心情差懒。

谩就枕 ,浑无寐 ,□听彻、天边飞雁。闲愁消万缕 ,如何消遣。绣衾□忆鸳鸯暖。细思量、遍倚屏山 ,挑尽琴心 ,谁识相思怨。休文瘦损 ,陡觉频移带眼。

江城子

秋声昨夜入梧桐。雨濛濛。洒窗风。短杵疏砧 ,将恨到帘栊。旧梦未成心已远 ,云不断 ,水无穷。

有人应念水之东。鬓如蓬。理妆慵。览镜沈吟 ,膏沐为谁容。多少相思多少事 ,都尽在 ,不言中。

满庭芳

雾薄阴轻 ,林深烟暖 ,海棠特地开迟。光风绝艳 ,独自殿芳时。须信东君注意 ,花神会、加有看持。群英外 ,嫣然一笑 ,富贵出天姿。

日长 ,春睡足 ,粉香扑扑 ,酒晕微微。明皇当日 ,称许最相宜。妃子扶来半醉 ,宫妆淡、不扫蛾眉 ,偏怜处 ,流莺惊绕 ,金弹拂丛飞。

采桑子

昔年曾记寻芳处 ,短帽冲寒。竹外江干。玉面皮儿月下观。

而今老大风流减 ,百事心阑。谷底林间。坐对横枝祇鼻酸。

西江月

一枕香消睡恼 ,十年漂泊江湖。空余清梦绕康庐。记得林间风度。

锦绣谷中旧客 ,襟怀未肯全疏。从今不要别人扶。醉拥紫云归去。

喜迁莺

冰池轻皱。喜寒律乍回 ,微阳初透。岁晚云黄 ,日晴烟暖 ,昼刻暗添宫漏。山色岸容都变 ,春意欲传官柳。最好处 ,正酥融粉薄 ,一枝

梅瘦。

行乐 ,春渐近 ,景胜欢长 ,幼眇丝簧奏。鸣玉鹓行 ,退朝花院 ,犹有御香沾袖。试问西邻虽富 ,何似东皋依旧。趁未老 ,便优游林壑 ,围棋把酒。

西江月

幸自心肠稳审 ,怎禁眼脑迷奚。招愁买恨带人疑。一味笑吟吟地。

闲趁莺来日下 ,却随燕入乌衣。阿蛮风味有谁知。认得乐天词意。

念奴娇

嫩凉清晓 ,淡秋容、横写蛟绡十幅。山水光中参意味 ,不管人间荣辱。藜杖棕鞋 ,纶巾鹤氅 ,宾主俱遗俗。倚阑舒啸 ,一樽花下相属。

云际有药千年 ,琼瑶争秀发 ,龙蛇新斲。富贵功名元自有 ,且乐无穷真福。莲社风流 ,醉乡跌宕 ,时奏长生曲。月娥同听 ,好风徐韵松竹。

又

洛妃汉女 ,护春寒、不惜蛟绡重叠。拾翠江边烟澹澹 ,交影参差胧月。秦虢相将 ,英娥接武 ,同宴瑶池雪。层冰连壁 ,个中谁敢优劣。

著意晕粉饶酥 ,韵多香剩 ,都与群花别。娟秀敷腴索笑处 ,玉脸微生娇靥。羞损南枝 ,映翻绿萼 ,不数黄千叶。形容不尽 ,细看一倍

清绝。

又

湖山照影 ,正日长娇困 ,不烦匀扫。絮满
长洲春澹沲 ,开遍吴宫花草。嫩绿葱葱 ,轻红
蔌蔌 ,渐觉枝头少。馀芳难并 ,破愁惟有馨醪。

应是留得东君 ,海棠方待折 ,玉环娇小。
雾薄阴轻初睡足 ,宝幄画屏香袅。醉态天真 ,
半羞微敛 ,未肯都开了。嫣然一笑 ,此时风度
尤好。

又

寻幽览胜 ,凭危栏、极目风烟平楚。自笑
飘零惊岁晚 ,欲挂衣冠神武。芳甸时巡 ,醉乡
日化 ,庭实名花旅。阆风蓬顶 ,自来不见烽戍。

宴罢玉宇琼楼 ,醉中都忘却 ,瑶池归路。
俯瞰尘寰千万落 ,渺渺峰端栖雾。群玉图书 ,
广寒宫殿 ,一一经行处。相羊物外 ,旷怀高视
千古。

感皇恩

和气霭微霄 ,黄云飘转。东阁观梅负诗
眼。满斟绿酒 ,唱个曲儿亲劝。愿从今日去 ,
长相见。

宝幄欢浓 ,玉炉香软。彼此宜冬镇长健。
绣床儿畔 ,渐渐日迟风暖。告他事事底 ,饶一
线。

沈 刚 孙

酹江月

我来访古。把尘襟、都付一声鸣橹。笑把瑶觞波浩荡。却忆长鲸吞吐。坐挹高风，骨清毛冷，不作嚣尘语。客星何在，谩留遗像江渚。

试问泽畔羊裘，当时何事，笑禹弇宫武。金印貂蝉谁不爱，只为汗颜巢许。幸有高台，较他箕颖，未肯轻输与。酒酣长啸，翩然谁共飞举。

沈晦

小重山

湖上秋来莲荡空。年华都付与，木芙蓉。
采菱舟子两相逢。双媚靥，一笑与谁浓。

斜日落溟蒙。鸳鸯飞起处，水无踪。望
湖楼上两三峰。人不见，林外数声钟。

沈括

开元乐

鹤鹊楼头日暖，蓬莱殿里花香。草绿烟迷步辇，天高日近龙床。

又

楼上正临宫外，人间不见仙家。寒食轻烟薄雾，满城明月梨花。

又

按舞骊山影里，回銮渭水光中。玉笛一天明月，翠华满陌东风。

又

殿后春旗簇仗，楼前御队穿花。一片红云闹处，外人遥认官家。

沈 邈

剔银灯 途次南京忆营妓张温卿

一夜隋河风劲。霜湿水天如镜。古柳堤长，寒烟不起，波上月无流影。那堪频听。疏星外、离鸿相应。

须信道、情多是病。酒未到、愁肠还醒。数叠兰衾，馀香未减，甚时枕鸳重并。教伊须更。将盟誓、后约言定。

又

江上秋高霜早。云静月华如扫。候雁初飞，啼蛩正苦，又是黄花衰草。等闲临照。潘郎鬓、星星易老。

那堪更、酒醒孤棹。望千里、长安西笑。臂上妆痕，胸前泪粉，暗惹离愁多少。此情谁表。除非是、重相见了。

沈明叔

水调歌头

汉事正犹豫，足迹正跲然。严陵老子，当时底事动天顽。曾把丝纶一掷，藐视山河九鼎，高议凜人寒。竹帛非吾事，霄汉任腾骞。

问云台，还得似，钓台巅。几年山下，使人犹识汉衣冠。寄语功名余子，今日成尘何在，百战亦多艰。一笑桐江上，来往钓名船。

沈钦

甘州

心传索词屡矣 ,久以缮金字之冗 ,未暇填缀。玉田生乃歌白雪之章 ,汴沈钦就用其韵

有吴僧、醉倒墨池边 ,西风暗吹芳。对苍髯冷挂 ,龙珠万颗 ,清映经窗。却似仙人黄鹤 ,笛里换时光。静处观生意 ,竹老梅荒。

犹说当年分种 ,是枯槎远驾 ,万里途长。信留真何许 ,烨烨楮毫香。□前度、离宫别馆 ,正金铺、深掩绿苔床。都休问 ,一番展卷 ,清昼生凉。

沈 唐

失调名 蝗虫三叠

不是这，下辈无礼，都缘是我，自家遭逢。

雨中花

有谁念我、如今霜鬓，远赴边堠。……
身在碧云西畔，情随陇水东流。

霜叶飞

霜林凋晚，危楼迥，登临无限秋思。望
中闲想，洞庭波面，乱红初坠。更萧索、风
吹渭水。长安飞舞千门里。变景摧芳榭，唯
有兰衰暮丛，菊残余蕊。

回念花满华堂，美人一去，镇掩香闺经
岁。又观珠露，碎点苍苔，败梧飘砌。谩赢
得、相思泪眼，东君早作归来计。便莫惜丹
青手，重与芳菲，万红千翠。

念奴娇

杏花过雨，渐残红零落，胭脂颜色。流水飘香人渐远，难托春心脉脉。恨别王孙，墙阴目断，手把青梅摘。金鞍何处，绿杨依旧南陌。

消散云雨须臾，多情因甚，有轻离轻拆。燕语千般，争解说、些子伊家消息。厚约深盟，除非重见，见了方端的。而今无奈，寸肠千恨堆积。

望海潮 上太原知府王君貺尚书

山光凝翠，川容如画，名都自古并州。箫鼓沸天，弓刀似水，连营十万貔貅。金骑走长楸。少年人一一，锦带吴钩。路入榆关，雁飞汾水正宜秋。

追思昔日风流。有儒将醉吟，才子狂游。松偃旧亭，城高故国，空余舞榭歌楼。方面倚贤侯。便恐为霖雨，归去难留。好向西溪，恣携弦管宴兰舟。

望南云慢 木芙蓉

木叶轻飞，乍雨歇亭皋，帘卷秋光。栏隈砌角，绽拒霜几处，蓓深浅红芳。应恨开时晚，伴翠菊、风前并香。晓来寒露，嫩脸

低凝，似带啼妆。

堪伤。记得佳人，当时怨别，盈腮泪粉行行。而今最苦，奈千里身心，两处凄凉。感物成消黯，念旧欢、空劳寸肠。月斜残漏，梦断孤帟，一枕思量。

沈 蔚

满庭芳

柳与堤回，桥随波转，望中如在蓬莱。
水禽高下，烟雾敛还开。认是仙翁住处，都
不见、一点尘埃。壶天晚，清寒带雪，光景
自徘徊。

高才。廊庙手，当年平步，直到尧阶。
况今朝调鼎，尤待盐梅。只恐身闲不久，难
留恋、花月楼台。看新岁，春风且送，五马
过江来。

又

雪底寻梅，冰痕观水，晚来天气尤寒。
渐闻歌笑，轻暖发春妍。赏尽十洲新景，依
稀见、三岛风烟。判深夜，一年月色，只是
这般圆。

熙然。千里地，何妨载酒，频上湖船。
况坐中高客，不日朝天。须信人间好处，没
个事、胜得尊前。东风近，侵寻桃李，别做
醉夤缘。

又

疏木藏钟，轻烟笼角，几家帘幕灯光。

暮砧声断，空壁锁寒蛩。入袂西风阵阵，彻醉骨、都不胜凉。栏干外，依稀嫩竹，月色冷如霜。

仙乡。何处是，云深路杳，不念刘郎。但画桥流水，依旧垂杨。要见时时便是，一向价、只作寻常。争知道，愁肠泪眼，独自个重阳。

临江仙

过尽清明三月雨，东风才到溪滨。画工传得已非真。青君着意处，桃李未为伦。

倚槛盈盈如欲语，就中拈足花神。自然亭馆一番新。从今观绝品，不独洛阳人。

梦玉人引

旧追游处，思前事、俨如昔。过尽莺花，横雨暴风初息。杏子枝头，又自然、别是般天色。好傍垂杨，系画船桥侧。

小欢幽会，一霎时、光景也堪惜。对酒当歌，故人情分难觅。水远山长，不成空相忆。这归去重来，又却是、见时来得。

蓦山溪

想伊不住。船在蓝桥路。别语未甘听，更拟问、而今是去。门前杨柳，几日转西风，将行色，欲留心，忽忽城头鼓。

一番幽会，只觉添愁绪。邂逅却相逢，
又还有、此时欢否。临岐把酒，莫惜十分斟，
尊前月，月中人，明夜知何处。

汉宫春

别酒初醒。似一番梦觉，屈指堪惊。犹
疑送消寄息，遇著人听。当初唤作，据眼前、
略略看承。及去了，从头想伊，心下始觉宁
宁。

黄昏画角重城。更伤高念远，怀抱何胜。
良时好景，算来半为愁生。幽期暂阻，便就
中、月白风清。千万计，年年断除不得，是
这些情。

寻 梅

今年早觉花信蹉。想芳心、未应误我。
一月小径几回过。始朝来寻见，雪痕微破。

眼前大抵情无那。好景色、只消些个。
春风烂熳却且可。是而今、枝上一朵两朵。

不 见

日过重帘未卷。袅袅欲残香线。午醉却
醒来，柳外一声莺啭。不见。不见。门掩落
花深院。

又

回首芜城旧苑。还是绿深红浅。春意已

无多，斜日满帘飞燕。不见。不见。花上雨
来风转。

诉衷情

深深院宇小池塘。一径碧梧长。青春又
归何处，新笋绿成行。

多少事，恼人肠。懒思量。香消一炷，
睡起霎时，日过东窗。

菩萨鬘

相逢无处无尊酒。尊前未必皆朋旧。酒
到任教倾。莫思今夜醒。

明朝相别后。江上空回首。欲去不胜情。
为君歌数声。

又

春城迢迢层阴绕。青梅竞弄枝头小。江
色雨和烟。行人江那边。

好花都过了。满地空芳草。落日醉醒间。
一春无此寒。

小重山

花过园林清荫浓。琅玕新脱笋，绿丛丛。
雨声只在小池东。闲敲枕，直面芰荷风。

长日敞帘栊。轻尘飞不到，画堂空。一
尊今夜与谁同。人如玉，相对月明中。

转调蝶恋花

溪上清明初过雨。春色无多，叶底花如许。轻暖时闻燕双语。等闲飞入谁家去。
短墙东畔新朱户。前日花前，把酒人何处。仿佛桥边船上路。绿杨风里黄昏鼓。

又

渐近朱门香夹道。一片笙歌，依约楼台杪。野色和烟满芳草。溪光曲曲山回抱。
物华不逐人间老。日日春风，在处花枝好。莫恨云深路难到。刘郎可惜归来早。

天仙子

景物因人成胜概。满目更无尘可碍。等闲帘幕小栏干，衣未解。心先快。明月清风如有待。

谁信门前车马隘。别是人间闲世界。坐中无物不清凉，山一带。水一派。流水白云长自在。

倾 杯

梅英弄粉。尚浅寒、腊雪消未尽。布彩箔、层楼高下，灯火万点，金莲相照映。香径纵横，听画鼓、声声随步紧。渐霄汉无云，月华如水，夜久露清风迅。

轻车趁马，微尘杂雾，带晓色、绮罗生

润。花阴下、瞥见仍回，但时闻、笑音中香
阵阵。奈酒阑人困。残漏里、年年余恨。归
来沈醉何处，一片笙歌又近。

清商怨

城上鸦啼斗转。渐渐玉壶冰满。月淡寒
梅，清香来小院。

谁遣鸾笺写怨。翻锦字、叠叠如愁卷。
梦破胡笳，江南烟树远。

醉花阴 和江宣德醉红妆词

微含清露真珠滴。怯晓寒脉脉。秉烛倚
雕栏，今日尊前，尽是多情客。

从来应与春相得。有动人标格。半笑倚
春风，醉脸生红，不是胭脂色。

柳摇金

相将初下蕊珠殿。似醉粉、生香未遍。
爱惜娇心春不管。被东风、赚开一半。

中黄宫里赐仙衣，斗浅深、妆成笑面。
放出妖娆难系管。笑东君、自家肠断。

柳初新

楚天来驾春相送。半醉侧、花冠重。瑶
台清宴，群仙戏手，剪出彩衣犹动。谁拂瑶

全宋词 沈 蔚

琴巧弄。舞丹山、三千雏凤。

艳冶轻盈放纵。倚东风、从来遍宠。桃花溪上，相思未断，愁掩五云真洞。算曾揖、飞鸾双控。等闲入、襄王春梦。

沈瀛

念奴娇

郊原浩荡 ,正夺目花光 ,动人春色。白下长干佳丽最 ,寒食嬉游人物。雾卷香轮 ,风嘶宝骑 ,云表歌声遏。归来灯火 ,不知斗柄西揭。

六代当日繁华 ,幕天席地 ,醉拍江流窄。游女人人争唱道 ,缓缓踏青阡陌。乐事何穷 ,赏心无限 ,惟惜年光迫。须臾聚散 ,人生真信如客。

又

梧桐响雨 ,忆空江寒浪 ,渔舟冲雪。横卧云峰千叠嶂 ,风旆槽香新厌。网跃银刀 ,纶收钩线 ,倚棹清歌发。征鸿嘹亮 ,助予闲奏音节。

天上桂子阴成 ,月中香旧 ,几度人间别。玉斧匣中常夜吼 ,可惜光阴虚设。唤下云梯 ,直攀金户 ,打透重门铁。姮娥念旧 ,料应重许人折。

又

春来腊去 ,一番新风景 ,为君开设。试忆前时花雨坠 ,只少梅花清绝。两个难逢 ,一分才欠 ,巧杀终如拙。玉梅人唤 ,雪儿来对时节。

应更付属楼头 ,丁宁笛伴 ,莫把声声彻。
玉女行春娇渡马 ,休是鹊桥轻别。对我三人 ,
与君一醉 ,醉了樽重设。清歌未放 ,更须天上
呼月。

又

赏心佳处 ,登临地、千古人人都说。何况
江天来雪望 ,添得十分奇绝。倚遍栏干 ,下窥
寒镜 ,照我容颜拙。举头惊笑 ,问天今是何节。

天外矗矗琼山 ,溶溶银海 ,上下光相接。
年去岁来频览为 ,何事今朝浑别。坐蹴云茵 ,
横牵绡幕 ,玉女来铺设。公余多暇 ,正堪同此
风月。

又

阳春布暖 ,又还见、光景如梭催逼。帝里
皇都人共道 ,好个前时春色。默默暗沈 ,含颦
不语 ,此意谁人识。何如索笑 ,放开说尽端的。

须信漏泄风光 ,百花头上 ,报一枝消息。
多少园林应次第 ,迤邐排红骈白。金鼎芳滋 ,
玉堂璀璨 ,趁取佳时节。东君归后 ,绿阴依旧
南陌。

又

万般照破 ,无一点闲愁 ,萦系心目。种柳
栽花园数亩 ,不觉吾庐幽独。闲上高台 ,溪光
山色 ,一洗襟尘俗。小庵深处 ,萧然无限修竹。

尽日闭却柴门 ,故人相问 ,扣户来车轂。
相对围棋看胜负 ,更听弹琴一曲。尔汝忘形 ,
高谈剧论 ,莫遣人来促。村歌社舞 ,为予倒尽
千斛。

又

光阴转毂 ,况生死事大 ,无常迅速。学道参禅、要识取 ,自家本来面目。闹里提撕 ,静中打坐 ,闲看传灯录。话头记取 ,要须生处教熟。

一日十二时中 ,莫教间断 ,念念来相续。唤作竹篋还则背 ,不唤竹篋则触。斩却猫儿 ,问他狗子 ,更去参尊宿。忽然瞥地 ,碧潭冷浸寒玉。

满江红 九日登凌歊台

姑孰名邦 ,黄山畔、古台巍立。秋渐老、重阳天气 ,郊原澄碧。隐隐西州增远望 ,长江一带平如席。怅英雄、千古到如今 ,空遗迹。

吴太守 ,文章伯。寻胜事 ,酬佳节。拥笙歌千骑 ,遍游南陌。襟带江城当一面 ,折冲千里无强敌。更行看、击楫溯中流 ,妖氛息。

又

半世飘蓬 ,今何幸、得归乡曲。却还似、重来燕子 ,认巢新屋。好是秋晴风日美 ,饭香云子炊如玉。念蟹螯、满把欲黄时 ,簪新绿。

仍更有 ,初开菊。何妨更 ,重添竹。与此君相对 ,且无荣辱。待得吾庐三径就 ,此生素愿都齐足。任三竿、红日上檐梢 ,眠方熟。

水调歌头 和李守

潇洒云中鹤 ,容与水边鸥。缙山仙客 ,飘

然曾约此中留。更有骑鲸公子，相与翱翔八极，凛凛气横秋。明月楼头宴，樽俎好诗流。

思往事，增逸兴，唤仙舟。谁能拘束，尘埃堆里蹙昏眸。拟附星槎直上，十二玉京绛阙，高处且嬉游。回首视人世，天地一沙洲。

又

岁月如奔箭，屈指又中秋。去年江上行役，常动故乡愁。容与碧云亭畔，极目江山千里，隐隐是西州。日暮天容敛，鸥雁下汀洲。

回故棹，寻旧里，解客裘。功名前定，时到安得为淹留。幸有青编万轴，且又日长无事，莫恁做闲忧。花下常携酒，明月好登楼。

又

门外可罗雀，长者肯来寻。留君且住，听我一曲楚狂吟。枉了闲烦闲恼，莫管闲非闲是，说甚古和今。但看镜中影，双鬓已星星。

人生世，多聚散，似浮萍。适然相会，须索有酒且同倾。说到人情真处，引入无何境界，惟酒是知音。况有好风月，相对且频斟。

满庭芳 立春生日

画戟霜匀，谯门风动，满城和气氤氲。一年好事，今早属东君。歌管欢迎五马，金章烂、华毂朱轮。班春了，归来燕寝，香重烛花轻。

盈盈。春酒暖，金幡彩胜，霞袂云旌。算重重佳庆，都聚今辰。且听雪儿歌罢，称寿处、兰花洗洗。新春暖，貂蝉象服，同日感皇恩。

又

春锁琼台 ,花藏瑶圃 ,彩云片片来归。任
城仙子 ,玉笈镇长移。时会三元金母。云璈
奏。天上佳期。嬉游处 ,飘然侍女 ,玉佩紫霞
衣。

芙蓉帔欲去 ,鸾音鹤驭 ,洞府应迷。向人
间挥手 ,留语人知。此去何须怅望 ,蓬莱水、弹
指依稀。还知否 ,刘安未老 ,仙籍有津涯。

又

裘带功名 ,裤襦歌颂 ,世间谁似公贤。去
年江上 ,谈笑息狼烟。多少宜民事了 ,芹宫内、
华屋修椽。邦人爱 ,频频借寇 ,飞诏下甘泉。

开筵。春昼永 ,朱颜相对 ,三凤齐肩。正
鸾鸣丹桂 ,凤映红莲。人道名驹千里 ,他年事、
能继青毡。休辞醉 ,三槐影里 ,岁岁捧金船。

又

柳外山光 ,林间塔影 ,一溪横泻清流。四
围洲渚 ,绿叶泼如油。荷盖亭亭照水 ,红蓼岸、
芦荻萧飏。乘闲兴 ,溪云亭畔。终日看莲游。

修篁栽欲遍 ,青松相映 ,两径成丘。种桃
杏 ,随时亦弄春柔。此是先生活计 ,高卧处、无
喜无忧。门前事 ,人来问我 ,回首但摇头。

朝中措 生日生双竹

论兵齿颊带霜寒。清似碧琅玕。好是天
然风韵 ,琳宫瑶馆清闲。

华筵初启 ,小蛮二八 ,对影朱颜。便好添

筹索笑 ,双枝原应双鬢。

又

东风吹上小桃枝。春色拥旌麾。昨夜三台星见 ,分明直照姑溪。

皇都禁阙 ,天颜遥想 ,应待公归。此去再登黄阁 ,火城光映沙堤。

西江月

五马人生最贵 ,金陵自古繁华。光悬相印拥朱牙。况值边庭闲暇。

满劝东西碧玉 ,高烧丽烛红葩。诏黄新湿字如鸦。明日天庭飞下。

醉落魄

野庵鼓吹。翻腾似与寻常异。笙箫箏笛皆非是。今日头场 ,看取些儿戏。

心中无事无萦系。村歌数首新来制。参禅渐渐知滋味。细语粗言 ,俱是第一义。

又

时光盛逼。杯盘渐渐来收拾。主人便欲留连客。末后殷勤 ,一著怎生得。

来时便有归时刻。归时便是来时迹。世间万事曾经历。只看如今 ,无不散筵席。

又

致知格物。初学工夫参圣域。天高地远无穷极。欲造精微 ,莫若守惟一。

纯全天理明如日。都缘人欲来相惑。且将持敬为先入。若能持敬,真个是神力。

又

致知格物。孔颜学问从兹出。圣言句句皆真实。涵养功深,将见自家得。

毋意毋我毋固必。视听言动非礼勿。胜己之私之谓克。克尽私心,天理甚明白。

柳梢青

相逢今夕。故人相见,先谈踪迹。旧日书生,而今村叟,新来禅客。

跳过世界三千,特特地、人间九百。自在狂歌,□□□□,一场杂剧。

行香子

野叟愚痴。一向昏迷。笑呵呵、前事皆非。从前业债,今尽拚离。也不能文,不能酒,不能诗。

屏除人事,闭却门儿。于其中、别有儿戏。几般骨董,滚过年时,待参些禅,弹些曲,学些棋。

又

野叟归欤。朋友来无。数无多、几个相于。问谁姓字,在底中居。云陶靖节,白居士,邵尧夫。

时时对话,一笑轩渠。他行藏、是我规模。

朝朝暮暮 相唤相呼。愿今生世 长相守 作门徒。

又

野叟长年。一室萧然。都齐收、万轴牙签。只留三件 三教都全。时看周易 读庄子 诵楞严。

阙觝会得 万语千言。得鱼儿、了后忘筌。行行坐坐 相与周旋。待将此意 寻老孔 问金仙。

卜算子

睡觉五更钟 正好深提省。只看如今梦几般 觉后原无影。

明暗若从来 且道来从甚。不是空生不是根 认取真如性。

又

那里是闲时 这里何曾定。毕竟忙时恼杀人 到了还他静。

静处又如何 莫被顽空引。一道神光总现前 受用无穷尽。

又

只管要参禅 又被禅萦绕。好笑西来老秃奴 赚了人多少。

你待更瞒咱 咱也今知晓。只这喃喃说底人 又被傍人笑。

如梦令

才听笛声三弄。关捩一时都动。收拾去
来休 , 三脚驴儿相送。珍重。珍重。归去好生
做梦。

捣练子 存神词

神欲出 , 便收来。神返心中气自回。换丹
元 朝玉台。

时运水 , 日搬柴。寸田一点是根荄。这交
梨 , 常种栽。

又

神欲出 , 便收来。神返心中气自回。返婴
儿 , 成圣胎。

灵液注 蕊珠开。大丹炉里响如雷。忽飞
升 , 游九垓。

又

放下著 须弥山。分明北斗面南看。没丝
毫 相阻拦。

休侷侷 莫颯颯。含元殿上问长安。欲归
家 , 行路难。

又

放下著 须弥山。百斛油麻水上摊。欲成
团 真个难。

除有累 去痴顽。无心犹是隔重关。到其
中 , 方是安。

又

放下著 须弥山。情人今日出阳关。看人间 天地宽。

徒缱绻 枉洄澜。别郎容易见郎难。且还家 重整冠。

浣溪沙 雨中荷花

雨点真珠水上鸣。更将青盖一时倾。总是江妃来堕珥 访娉婷。

不为含愁啼粉泪 只因贪爱湿行云。惟有游鱼偏得意 许成群。

画堂春 风中荷花

荷花含笑调薰风。两情著意尤浓。水精栏槛四玲珑。照见妆容。

醉里偷开盏面 晓来暗坼香风 不知何事苦匆匆。飘落残红。

减字木兰花

乘流坎止。住个斋儿无愠喜。竹引清风。透入虚窗窈窕通。

仰天酌酒。万八千年盘古寿。身在无何。只这斋儿已自多。

又

蓬门居止。竹见宾来先啸喜。窗外敲风。

果有宾朋姓字通。

莫嫌村酒，且祝佳宾千万寿。无用辞何。
日出明朝事更多。

又

停杯且止。斋里百无为客喜。冷淡文风。
只有狂言数百通。

不须载酒。粗有五车聊当寿。莫笑予何。
空恁贪多嚼不多。

又

或行或止。难得人间相聚喜。一日分风。
千里如何信息通。

再倾寿酒。五福从来先说寿。其次云何。
直至三公未足多。

又

渊明酒止。莫信渠言心妄喜。达士高风。
只说三杯大道通。

不如饮酒。人世岂能金石寿。无奈渠何。
赢得樽前笑语多。

又

老而不止。三岁发蒙心已喜。朴略其风。
裴楷王戎简要通。

昏如醉酒。羞见总龟灵且寿。笑杀常何。
空有闲言长语多。

又

不能者止。百念灰心无所喜。暖日和风。
手把奇文诵数通。

老来怯酒。欲保残生期养寿。少恕予何。

近日衰翁病觉多。

又

且安汝止。快活心中惟法喜。一处通风。
万别千差处处通。

腐肠是酒。伐性蛾眉徒损寿。诗到阴何。
划地乱丝头绪多。

又

不如知止。看尽世间无可喜。心热生风。
王老门前问仲通。

六经如酒。一句中人仁者寿。仁道伊何。
要处还他静处多。

又

动而思止。止即患生徒自喜。试举幡风。
未举之前说已通。

携瓶沽酒。却著衫来为我寿。者也之何。
赚却阎浮世上多。

又 贪

贪而忘止。贪即生瞋逢饱喜。一逐贪风。
恨不当初嫁邓通。

残杯剩酒。食籍名中犹折寿。若使兼何。
他日阴司罪过多。

又 嗔

人无常止。暮四朝三时怒喜。怪雨嫌风。
高耳皇天下听通。

刚而使酒。骂坐灌夫忘客寿。魁若予何。
夫子雍容语不多。

又 痴

心如皎止。何必佯痴藏暗喜。聋不听风。
要得人情内外通。

半醺半酒。痴黠恺之真短寿。莫折随何。
宁可书痴胜彼多。

又 成败

纠缠弗止。成是败非生戚喜。既灭灾风。
否极还须有泰通。

祸常因酒。酒亦令人能介寿。成也萧何。
败也萧何更是多。

又 荣辱

贪荣肯止。结绶弹冠王贡喜。稍借天风。
便说今年运大通。

华亭别酒。安得思如亭鹤寿。贵若从何。
只恐来生折本多。

又 好恶

瞻乌爰止。不是檐前闻鹊喜。上下鸣风
以类相从自感通。

嫌茶爱酒。恶彼芝焚夸柏寿。说汝言何。
一切人言口众多。

又 迟速

未行先止。鱼上竹竿人噪喜。九万鹏风。
六月天池一息通。

邯鄲鲁酒。却笑行人陵柏寿。笑彼迟何。
不道能行失亦多。

又

圣经五止止向丘隅黄鸟喜。广大儒风。

一贯三才万类通。

太羹玄酒。圣域能跻民域寿。支派从何。
关内濂溪洛涧多。

又

定而后止。善到止时心地喜。鱼跃鸢风。
此理昭然上下通。

好如好酒。欲似人常心欲寿。若到兹何。
治国治家用处多。

又 已下五首赠刘烟霞

朱幡归止。却返烟霞寻旧喜。羽帔香风。
再拜天门直上通。

青君赐酒。乞与长生无量寿,更挟仙何跨
鹤凌云洞府多。

又

气升气止。引得丹元童子喜。耳里闻风
知是泥丸一窍通。

危楼宴酒,不觉黄牙生蕊寿。芽长如何。
只觉金花罩体多。

又

琴心和止。姹女与君相对喜。窗牖藏风。
每唤其名应即通。玉英金酒,更唤黄婆同饮
寿。莫讳人何。见说婴儿屋里多。

又

工夫莫止。脱得壳儿方是喜。不识真风。
只说双关夹脊通。

氤氲似酒。元气本同天地寿。君可能何。
一跃红楼好处多。

又

擎拳仰止。不是凡人名尹喜。道骨仙风。
与帝神游结信通。献花跪酒。清彻云璈歌益
寿。所愿维何。愿得升平乐事多。

又

雨难禁止。恼得衰翁浑没喜。一夜南风。
北望苕溪震泽通。只鸡斗酒。且为晚禾生日
寿。不奈之何。今岁田畴晚底多。

又

答恕斋问晚禾生日何人设寿席

寿诗且止。设席肆筵谁助喜。抹月批风。
先向天厨号令通。

满卮天酒。上与天田同日寿。其应维何。
寿及天民性命多。

又 简沈都仓

玉人来止。见说冰翁心甚喜。好个家风。
举案齐眉胜敬通。

华堂举酒。簇簇亲姻相祝寿。善颂言何。
桂树鸾鸣子姓多。

又 赠樊子野

谁来贲止。千里得朋方切喜。汪氏门风。
大学中庸正脉通。

不妨诗酒。请以还丹为荐寿。已过羊何。
绍述韩门得趣多□□。

又 荷花没浸水中

凌波不止。少小拍浮荷女喜。出没由风。

安得灵犀与暗通。

龙池醉酒。应是太真羞见寿。不晓谁何。
却是浑身一半多。

又 杨梅

渴心先止。惟有杨家梅可喜。争笑梅风。
空怨楼头角数通。甜浆酿酒。紫气结成千日
寿。不奈人何。化作飞星处处多。

又 谢人和词

必恭敬止。老子甚为桑梓喜。骏马争风。
诗卷人人数百通。

斗杓挹酒。齐祝乡人箕翼寿。天若言何。
更乞文星下照多。

又 同前

锦囊送止。拆看篇篇珠玉喜。大胜鱼风。
韶濩宫商角徵通。

醉而强酒。有愧多闻张子寿其哂由何。
刻画无盐已甚多。

又 以下竹斋侑酒辞

竹斋陋止。坐客无毡为客喜。壁不遮风。
八达门窗更四通。

邻家觅酒。赤脚扶翁翁老寿。子曰其何。
除却渠侬没事多。

又

荷公临止。宾客惯看儿亦喜。歌雅歌风。
通鉴通书又史通。

欲相酹酒。瓦缶田家羞出寿。甚欲舟何。
愧没瑶觞玉斝多。

又

棋枰响止。胜负岂能全两喜。不竞南风。
忽尔三生六劫通。

客方对酒。一片捷音来自寿。甚快人何。
大胜呼卢百万多。

又 头劝

酒巡未止。先说一些儿事喜。别调吹风。
佛曲由来自普通。长鲸吸酒。面对沈香山刻
寿。吸尽如何。吸了西江说甚多。

又 二劝

酒巡未止。听说二疏归可喜。随意乘风。
拄杖深村狭巷通。

渊明漉酒。更与庞公庞媪寿。切莫讥何。
唤取同来作队多。

又 三劝

酒巡未止。更号三般杨氏喜。上苑春风。
宝带灵犀点点通。听歌侑酒。富贵两全添个
寿。人少兼何。彭祖人言只寿多。

又 四劝

酒巡未止。说著四并须著喜。好月兼风。
好个情怀命又通。

明朝醒酒。起看佳人妆学寿。定问人何。
昨夜何人饮最多。

又 五劝

酒巡未止。更说五行人听喜。康节淳风。
说道诸公运数通。

乞浆得酒。更检戊申前定寿。亥子推何。
甲子生年四百多。

又 六劝

酒巡未止。鼓吹六经为公喜。也没回风。
只有村中鼓数通。

长须把酒。自当长头杯捧寿。问得穷何。
一坐靴皮笑面多。

又 七劝

酒巡未止。且听七言余韵喜。弹到悲风。
醒酒风吹路必通。

休休避酒。末后茶仙来献寿。七碗休何。
不独茶多酒亦多。

又 八劝

八巡将止。八节四时人贺喜。汉俗成风。
薛老之言贵尚通。

妻儿设酒。更得比邻相庆寿。虚度时何。
只恐妻儿怪汝多。

又 九劝

九巡将止。留读九歌章句喜。尽溘埃风。
发轳苍梧万里通。

楚歌发酒。读到人生何所寿。
试问原何。尔独惺然枉了多。

又 十劝

十巡今止。乐事要须防极喜。烛影摇风。
月落参横影子通。

粗茶淡酒。五十狂歌供宴寿。敬谢来何。
再得寻盟后日多。

又

诸斋作真率会、又用前韵赋木兰花令三首

陋人居止。旬一集真终日喜。先自薰风。
客目轮流次第通。

昔贤置酒。十老半千年纪寿。知彼由何。
真处闲中日月多。

又

鸡鸣弗止。弗到天明心弗喜。投辖成风。
壑谷吾公宜弗通。

齐盟歃酒。扬觶先听方饮寿。盟载言何。
卜昼三杯不用多。

又

适然萃止。不待灯花先报喜。不速真风。
且免毛生不为通。

诗歌棋酒。真正清欢真正寿。事事真何。
更得真真真更多。

野庵曲

野叟最昏迷。叹世间、光阴奔走如驰。逢
这闲时。忽寻村、一生里事都非。从头到尾。
都改了、重立根基。枕上披衣。浑无寐。时时
摩挲行气。

才睡起。避户扉。爇一炷清香，烟气霏
霏。膜拜更归依。冥心坐、看经念佛行持。消
除秽恶，光洒洒、禅律威仪。佛力慈悲。愿今
世。永没冤债相随。

食将惭愧。才饭了、一枕茶香美。迟迟日

长,觅伴相对围棋。安排势子。相望相窥。闭心机。输赢成败,却似人居世。跳脱去、唤方帽杖藜。为伴侣、小桥那面一庵儿。登高望远输情思。叹物荣物枯,节换时移。

春到园中,见寒梅同春雪乱飞。冷艳冰肌。须臾李杏开遍,一日芳菲。和风骀荡,两岸细柳捻金丝。清明时候,景物尤韶媚。

春事退。叹万红狼籍飞满堤。水平池。风到卷涟漪。荷花一望如霞绮。对好些景物,敌去炎威。

秋景凄凄。长空明月正扬辉。蒹葭岸、浮云侧畔坐钓矶。正桂花香喷鼻。黄花满眼,风劲霜坠。做寒来天气。秋光老、草木一齐似洗。独修篁径,青松路,残岁方知。

日将斜,园里缓行归。听流水。明窗净几。调数徽。到妙处、古曲幽闲韵渐稀。徐徐弹了融心意。忽然惊起。外时间车履。故人来相对。

瓮浮蚁。草草杯盘灯正辉。漏声迟。浮罌飞觞,言渐嘻嘻。轩渠一笑,高歌野庵新唱、劝些儿。人听村歌,一霎时、好娱戏。休笑颠狂,也是大奇。能赶气闷忧悲。自然沈醉。

客都去后,睡麴麴地。一枕华胥惊又起。晓鸡啼。重起着衣。心火烧脐。龙行虎驰。依前罗罗哩哩。

从头到尾今如此。若唱此曲没休时。保取长年到期颐。

醉乡曲

说与贤瞒,这躯壳、安能久仗凭。幸尊中

有酒浇磊块，先交神气平。醉乡道路无他径。
任陶陶、现出真如性。没闲恼、没闲争。

也能使情怀长似春。也能使飘然逸气如
云。饶君万劫修功行。又争如、一盞乐天真。
这些儿，休放过、且重斟。

驻马听

人都道四者难并。也由在人心。烦恼欢
喜元无定。奸峭底自能称停。你待前面怎那，
且随任咱分。

自家有后自未奔。枉劳人方寸。眼前推
辞怎。那知他人也心闷。

风入松

金榜初登。绮阁朱楼对娉婷。软红尘、有
人相等。归来寝立功名。油盖拥著一书生。
开宴处、笙歌频奏声。眼前光景。人生如意享
欢荣。得酒娱情。

没事汉、清闲人。任自由、毁誉利害不上
心。恣闲吟。登山玩水且闲行。来主他、风花
雪月盟。相逢道友，握手闲语百事真。得酒忘
情。

沈与求

浣溪沙 和郑庆袭雪中作

云幕垂垂不掩关，落鸿孤没有无间。雪花欺鬓一年残。

欲把小梅还斗雪，冷香嫌怕乱沈檀。恼人归梦绕江干。

又

花信催春入帝关。玉霰争腊去留间。不禁风力又吹残。

客舍不眠清夜冷，萦愁一缕袅柅檀。空庭月落斗阑干。

江城子

葛使君示书，有元夕寒厅孤坐之叹。昨日石林寄示所和长短句，辄亦次韵和呈，因以自见穷寂之态

华灯高宴水精宫。浪花中。意无穷。十载江湖，重绾汉符铜。应有青藜存往事，人缥缈，佩丁东。

卧听萧寺响疏钟。渡溪风。转空蒙。月上孤窗，邻唱有渔翁。追念使君清坐久，歌

一发，恨千重。

又 和叶左丞石林

鱼龙戏舞近幽宫。乱山中。似途穷。绿
野堂深，门敞兽铺铜。无限青瑶攒峭壁，花
木老，映西东。

消磨万事酒千钟。一襟风。鬓霜蒙。忧
国平生，堪笑已成翁。惟有经纶心事在，承
密诏，看重重。

沈 注

踏莎行 赠杨蟠

竹阁云深，巢虚人阒。几年湖上音尘寂。
风流今有使君家，月明夜夜闻双笛。

施 乘 之

清平乐 元夕

风消云缕。一碧无今古。欲坏上元天不
许。晴了晚来些雨。

莫言冷落山家。山翁本厌繁华。试问莲
灯千炬，何如月上梅花。

施 翠 岩

桂枝香

西风满目。渐院落悄清，愁近银烛。多少虫书堕翠，又随波縠。姮娥半露扶疏影，向虚檐、似知幽独。浦鸿声断，枝乌漏永，芳梦难续。

记旧日、离亭细嘱。早归趁香边，频泛醺醑。谁遣而今，对景黛娥双蹙。玉鞭但共秋光远，漫空怜、如许金粟。露零襟冷，萧萧更兼，数竿修竹。

沁园春 夜登白鹭亭

披紫菟裘，上白鹭亭，看吹洞箫。望长庚鲸过，江横素练，回仙鹤度，月在青霄。依约淮山，清冷风露，如到瀛洲听海涛。浮图近，更玉铃金铎，初奏琅璈。

人间梦境寥寥。问故国繁华能几朝。有千年枯井，龙沈凤怨，数邱黄壤，兔走猿噪。莫问荣华，不如归去，短棹孤篷乘夜潮。翠岩下，耕白云二顷，剩种仙苗。

施酒监

卜算子 赠乐婉，杭妓

相逢情便深，恨不相逢早。识尽千千万
万人，终不似、伊家好。

别你登长道。转更添烦恼。楼外朱楼独
倚阑，满目围芳草。

施 枢

摸鱼儿

柳蒙茸、暗凌波路。烟飞惨淡平楚。七
香车驻猊环掩，遥认翠华云母。芳景暮。鸳
鸯悄、铢衣来按飞琼舞。凄凉洛浦。渐玉漏
沈沈，清阴满地，乘月步虚去。

销凝处。谁说三生小杜。翔螭声断箫鼓。
情知禁苑酥尘浣，羞与倡红同谱。春几度。
想依旧、苔痕长印唐昌土。风流千古。人在
小红楼。朱帘半卷，香注玉壶露。

疏影 催梅

低枝亚实。望翠阴护晓，幽梦难觅。凄
楚霓裳，琼阙瑶台，经年暗锁清逸。春风似
怪重门掩，未许入、玉堂吟笔。想寿阳，却
厌新妆，倦抹粉花宫额。

还记孤山旧路，未应便负了，波冷蟾白。
莫寄相思，惟有寒烟，伴我骚人闲寂。东君
须自怜疏影，又何待、山前雪积。好试敲、
羯鼓声催，与约鼎羹消息。

柳梢青

飞露初霜。冷侵金井，响到银床。懊恨碧梧，不留一叶，月占纱窗。

雁声做尽凄凉。又陡顿、衾寒夜长。曲曲屏山，重重客梦，无限思量。

施 岳

水龙吟

翠鳌涌出沧溟，影横栈壁迷烟墅。楼台对起，阑干重凭，山川自古。梁苑平芜，汴堤疏柳，几番晴雨。看天低四远，江空万里，登临处、分吴楚。

两岸花飞絮舞。度春风、满城箫鼓。英雄暗老，昏潮晓汐，归帆过橹。淮水东流，塞云北渡，夕阳西去。正凄凉望极，中原路杳，月来南浦。

清平乐

水遥花暝。隔岸炊烟冷。十里垂杨摇嫩影。宿酒和愁都醒。

解语花

云容互雪，暮色添寒，楼台共临眺。翠丛深窈。无人处、数蕊弄春犹小。幽姿谩好。遥相望、含情一笑。花解语，因甚无言，心事应难表。

莫待墙阴暗老。称琴边月夜，微里霜晓。
护香须早。东风度、咫尺画阑琼沼。归来梦
绕。歌云坠、依然惊觉。想恁时，小几银屏
冷未了。

曲游春 清明湖上

画舸西泠路，占柳阴花影，芳意如织。
小楫冲波，度曲尘扇底，粉香帘隙。岸转斜
阳隔。又过尽、别船箫笛。傍断桥、翠绕红
围，相对半篙晴色。

顷刻。千山暮碧。向沽酒楼前，犹系金
勒，乘月归来，正梨花夜缟，海棠烟幂。院
宇明寒食。醉乍醒、一庭春寂。任满身、露
湿东风，欲眠未得。

兰陵王

柳花白。飞入青烟巷陌。凭高处，愁锁
断桥，十里东风正无力。西湖路咫尺。犹阻
仙源信息。伤心事，还似去年，中酒恹恹度
寒食。

闲窗掩春寂。但粉指留红。茸唾凝碧。
歌尘不散蒙香泽。念鸾孤金镜，雁空瑶瑟。
芳时凉夜尽怨忆。梦魂省难觅。

鳞鸿，渺踪迹。纵罗帕亲题，锦字谁织。
缄情欲寄重城隔。又流水斜照，倦箫残笛。
楼台相望，对暮色，恨无极。

步月 茉莉

玉宇薰风，宝阶明月，翠丛万点晴雪。
炼霜不就，散广寒霏屑。采珠蓓、绿萼露滋。
嗔银艳、小莲冰洁。花痕在，纤指嫩痕，素
英重结。

枝头香未绝。还是过中秋，丹桂时节。
醉乡冷境，怕翻成消歇。玩芳味、春焙旋熏，
贮秾韵、水沈频爇。堪怜处，输与夜凉睡蝶。

石安民

西江月 叠彩山题壁

飞阁下临无地、层峦上出重霄。重阳未到
客登高。信是今年秋早。

随意烟霞笑傲，多情猿鹤招邀。山翁笑我
太丰标。竹杖棕鞋桐帽。

全宋词 石敦夫

石敦夫

临江仙

窥檐蟾影白，照坐烛花红。

石麟

贺新凉 寿处州刘守

一骑飞来速。报平山、将颁凤检，宠分符竹。自是平淮勋名在，姓字屏风纪录。正欲革、潢池风俗。古括久思贤太守，待东山、一起苍生福。唐李段，追芳躅。

横舟竹下凭青鹿。庆生朝、称觞蔼蔼，履珠簪玉。争奈回溪民望切，计日带牛佩犊。便合早、秣驹脂馥。圣眷处公犹未愜，俟朱幡、才下锋车趣。符已兆，台星六。

金缕词 寿南楼

欲上南楼寿。记当年、祥占玉燕，一阳生候。今数书云犹七日，宫线未添刺绣。便草就、寿词盈袖。合捧金荷称鹤算，想华堂、剩醉眉春酒。惭斐句，为觞侑。

功名八稚年方少。自归来、陶庐蒋径，菊松为友。轩筑易安栽花药，不坠家声五柳。况满砌、芝兰争秀。岁岁斑斓衣戏处，老人星、一点辉南斗。顾对此，共长久。

水调歌头 寿

九叶仙茅秀 ,旬浹一阳生。中山瑞气和
暖 ,融作玉壶春。昨夜洪临跨鹤 ,翌早绿华骖
凤 ,今日岳生申。须信神仙侣 ,引从降蓬瀛。

文中虎 ,寿中鹤 ,酒中鲸。一门盛事相继 ,
桥梓奋鹏程。应羨华堂燕处 ,许大规摹涵养 ,
大器晚方成。醒后宫花句 ,伫看赋琼林。

鹧鸪天 寿逸老堂主人 年八十二

欲寿中山不老仙。寿词更拟办千篇。九
萸日秀尧阶地 ,五色云祥鲁观天。

吟逸老 醉逃禅。香传丹桂子孙贤。莫言
大器韬藏久 ,犹是梁魁擢第年。

水调歌头 寿致政叔 时又得孙

日暖唐宫绣 ,云绚鲁台观。九叶仙茅方
茂 ,瑞气霭中山。逸老堂前戏彩 ,新抱玄孙弥
月 ,红字写眉间。八十庆公寿 ,添撇更成千。

寿中星 ,人中杰 ,酒中仙。功名富贵 ,事业
分付子孙贤。赢得濠梁真乐 ,剩有陶园佳趣 ,
杖屨日安闲。第恐非熊兆 ,好事逼新年。

石耆翁

鹧鸪天

借问枝头昨夜春。已传消息到柴门。频看秀色无多艳，拖得清香不见痕。

山矗矗，水粼粼。村南村北冷销魂。人间不识春风面，羞见瑶台破月明。

蝶恋花

半夜六龙飞海峽。滉漾鳌波，露出珊瑚小。玉粉枝头春意早。东风未绿瀛洲草。

姑射仙人真窈窕。净练明妆，如伴商岩老。梦入水云闲缥缈。一楼明月千山晓。

石孝友

水调歌头 送张左司

君恩九鼎重，臣命一毫轻。出身事主，刚甚须作不平鸣。老却西山薇蕨，闲损南窗松菊，羞死汉公卿。豺狼敢横道，草木要知名。秋已素，人又去，若为情。长沙何在，风送呜咽暮潮声。举棹却寻归路，挥麈莫谈时事，得酒且频倾。一片古时月，千里伴君行。

宝鼎现 上元上江西刘枢密

雪梅清瘦，月桂圆冷，天街新霁。想帝辇、三朝薄暮，催促烛龙开扇雉。正拜舞、捧玉卮为寿，花满香铺凤髓。罄禹穴、胥涛万顷，春入南山声里。

鼎轴元老诗书帅。体宸衷、双奉亲意。勤色养、行春惜花，夜欢宴、瑶池衣彩戏。鼓淑气、遍湖山千里。惊破悭红涩翠。笑那个痴儿无赖。

打得金鱼坠地。休念太守当年，曾手把青藜照字。对珠帘云栋，收拾太平歌舞辍。

庆母爱、小宽王事。馀沥□肠，看不日、归步沙堤，又赞重华孝治。

眼儿媚

何须著粉更施朱。元不在妆梳。寻常结束，珊珊环佩，短短裙襦。

花羞柳妒空撩乱，冰雪做肌肤。而今便好，小名弄玉，小字琼奴。

又

愁云淡淡雨潇潇。暮暮复朝朝。别来应是，眉峰翠减，腕玉香销。

小轩独坐相思处，情绪好无聊。一丛萱草，几竿修竹，数叶芭蕉。

临江仙

一霎狂云惊雨过，月华恰到帘帷。槛前叠石翠参差。洞房相见处，灯火乍凉时。

睡玉眠花愁夜短，匆匆共惜佳期。风梧不动酒醒迟。好同蝴蝶梦，飞上凤凰枝。

又

醉袖吟鞭行色里，帽帘低处风斜。晚山一半被云遮。残阳明远水，古木集栖鸦。

暮去朝来缘底事，不如早早还家。曲屏深幌小窗纱。翠沾眉上柳，红搵脸边花。

又

买笑当歌何处好，小楼四面江山。玉梅

枝上卸馀寒。雨随春到急，风向晚来颠。

任自腰围都瘦损，肯教欢意阑珊。引杯相属莫留残。花如人竞好，人与月争圆。

又

枕上莺声初破睡，峭寒轻透帘帟。起来惆怅有谁知。雨狂风转急，揉损好花枝。

薄幸别来春又老，等闲误却佳期。斜阳影里立多时。远山何事□，相对蹙修眉。

又

常记梦云楼上住，残灯影里迟留。依稀绿惨更红羞。露痕双脸泪，山样两眉愁。

数片轻帆天际去，云涛烟浪悠悠。今宵独宿古江头。水腥鱼菜市，风碎荻花洲。

鹧鸪天

收拾眉尖眼尾情。当筵相见便相亲。偷传翡翠歌中意，暗合鸳鸯梦里身。

云态度，月精神。月流云散两无情。觉来一枕凄凉恨，不敢分明说向人。

又

收拾眉尖眼尾情。夜来真个梦倾城。鸳鸯有底情难尽，蝴蝶无端梦易惊。

愁一掬，月三更。绣帟应好睡轻盈。知他莫有相怜分，展转寻思直到明。

又

别后应怜信息疏。西风几度到庭梧。夜

来纵有鸳鸯梦，春去空馀蛱蝶图。

烟树远，塞鸿孤。垂垂天影带平芜。凭谁写此相思曲，寄与冯川郑小奴

又

家在东湖湖上头。别来风月为谁留。落霞孤鹜齐飞处，南浦西山相对愁。

真了了，好休休。莫教辜负菊花秋。浮云富贵何须羨，画饼声名肯浪求。

又

花漏声乾月隐墙。琯灰迎晓透新阳。物情渐逐云容好，欢意偏随日脚长。

山作鼎，玉为浆。寿杯丛处艳梅妆。醉乡路接华胥国，应梦朝天侍赭黄。

又

玉烛调元黍律均。迎长嘉节属芳辰。云如惜雨钩牵雪，梅不禁风漏泄春。

天意好，物华新。偷闲赢取酒边身。太平朝野都无事，且与莺花作主人。

又

一夜冰澌满玉壶。五更喜气动洪炉。门前桃李知麟集，庭下芝兰看鲤趋。

泉脉动，草心苏。日长添得绣工夫。试询补袞弥缝手，真个曾添一线无。

又

一别音尘两杳然。不堪虚度菊花天。惊秋远雁横斜字，噪晚哀蝉断续弦。

好将息，恶姻缘。凉宵如水复如年。梦

魂不怕风波险，飞过江西阿那边。

又

屏幃重重翠幕遮。兰膏烟暖篆香斜。相思树上双栖翼，连理枝头并蒂花。

敲凤髻，殢乌纱。云慵雨困兴无涯。个中赢取平生事，兔走乌飞一任他。

卜算子

人自蕊宫来，微步香云拥。小试樽前白雪歌，叶叶秋声动。

一剪艳波横，两点愁山重。收拾眉尖眼尾情，作个鸳鸯梦。

又

见也如何暮。别也如何遽。别也应难见也难，后会难凭据。

去也如何去。住也如何住。住也应难去也难，此际难分付。

又

折得月中枝，坐惜青春老。及至归来能几时，又踏关山道。

满眼秋光好。相见应须早。若趁重阳不到家，只怕黄花笑。

又 孟抚干岁寒三友屏风

冷蕊闹红香，瘦节攒苍玉。更著堂堂十八翁，取友三人足。

惜此岁寒姿，移向屏山曲。纸帐熏炉结

胜缘，故伴仙郎宿。

鹧鸪天 旅中中秋

露叶披残露颗传。明星著地月流天。不
辞独赏穷今夜，应为相逢忆去年。

辜窈窕，负婵娟。谁知两处照孤眠。姮
娥不怕离人怨，有甚心情独自圆。

又 冬至上李漕

万里羁孤困一箪。平头四十误儒冠。舜
弦广播蕃风暖，邹律潜消黍谷寒。

楼谩倚，剑休弹。看君行复上金銮。凤
池波里求馀润，虬肆泥中岂久蟠。

渔家傲 送李惠言、徐元集赴试南宫

射虎将军搴绣帽。西园公子南山豹。共
跨龙媒衔凤沼。风色好。宫花御柳迎人笑。

剑履醒醒天日表。集英殿下春来早。双
鸂盘空擎百鸟。归来了。蓝袍锦水光相照。

又

夜半潮声来枕上。击残梦破惊魂荡。见
说钱塘雄气象。披衣望。碧波堆里排银浪。

月影徘徊天滉漾。金戈铁马森相向。洗
尽尘根磨业障。增豪放。从公笔力诗词壮。

洞仙歌

芙蓉院宇，露下秋容瘦。龟鹤仙人献长

寿。问蓬山别后，几度春归，归去晚，开得蟠桃厮勾。

人间游戏好，鲸背风高，那更相将凤雏九。事苹蘩，工翰墨，才德兼全，人总道、古今稀有。尽从他、乌兔促年华，看绿鬓朱颜，镇长依旧。

念奴娇 上洪帅王予道生辰正月十六日，用东坡韵

半千宝运，瑞清朝、诞育人间英物。暖律吹灰春到也，迟日光腾东壁。婺女双溪，沈郎八咏，辉映皆冰雪。储精毓秀，几年一个人杰。

须信和气随人，粉梅欺黛柳，娇春争发。翠幕重重称寿处，莲炬蕙烟明灭。鼎席犹虚，九重频念此，袞衣华发。明年今夜，凤池应醉花月。

又

闷红颦翠，惜流年、忍对艳阳时节。白玉楼成人去后，两地音尘都绝。鸾鉴分飞，梦云零乱，欢意今衰飒。墨痕红淡，忆曾题遍红叶。

须信后约难凭，臂啮鬟剪，也只成虚说。满眼凄凉无限事，付与丁香愁结。欲语情酸，临歧步懒，怅望兰舟发。出门谁伴，泪昏一片孤月。

又

平湖阁上，正残虹挂雨，微云擎月。万顷琉璃秋向冷，忍便翠销红歇。北海樽罍，

西园游宴，兴逸湖山发。飞尘不到，坐移蓬岛珠阙。

莫厌笑口频开，少年行乐事，转头胡越。公子多情真爱客，敢惮深杯百罚。太一舟轻，芙蓉城锁，醉指神仙窟。乘风归去，尽教吹乱华发。

又

平湖阁上，正雌霓将卷，雄风初发。醉倚危栏吟眺处，月在蓬莱溟渤。蓬叶香浮，桂华光放，翻动蛟鼉窟。踏轮谁信，宓妃曾借尘袜。

人世景物堪悲，等闲都换了，朱颜云发。遥想广寒秋到早，闲著几多空阔。太白诗魂，玉川风腋，自有飞仙骨。嫦娥为伴，夜深同驾霜月。

又 上德安王文甫生辰

麦秋天气，正玉杓斡暑，熏弦鸣律。浴佛生朝初过也，还数佳辰三日。筮水呈祥，梦熊叶庆，宝运符千一。太平朝野，异人端为时出。

须信家世蝉联，乃翁遗范在，子孙逢吉。雾隐巢云聊寄傲，行矣飞英腾实。瀑布泉清，炉峰气秀，光映霞觞溢。萱堂争看，彩衣红堕双橘。

醉落魄

友莺梦蝶。寻花问柳深相结。教春去后群芳歇。零落朋游，辜负好时节。

眼边愁绪多于发。迢迢一水通吴越。旧欢新恨都休说。坐暖残红，沈醉碧天阔。

又

鸾孤凤只。而今怎忍轻抛掷。知他别后谁怜惜。一味栖惶，辜负我思忆。

云山万叠烟波急。短书频寄征鸿翼。相逢后会知何日。去也奴哥，千万好将息。

又

空庭草积。吹花风去春无迹。锁鸾深处应相忆。红染罗巾，顰损眉山碧。

曲屏尘暗双鸂鶒。醉衾不暖炉烟湿。一帘暝色人孤寂。梦里灯残，心上雨声滴。

又

红娇翠弱。怨人珠泪频偷落。归期莫负青笺约。雨断云销，总是初情薄。

夜深秋气生帘幕。半衾依旧空闲却。故人何处孤舟泊。两岸秋声，一夜风涛恶。

丑奴儿 次韵何文成灯下镜中桃花

菱花镜里桃花笑，清影团团。月淡风寒。深夜移灯许细观。

武陵溪上当时事，何处飞鸾。泪纸惊澜。飘尽红英不忍看。

西江月

歌彻秋娘金缕，醉扳织女云车。而今谁

复荐相如。拔剑茫然四顾。

好景凭诗断送，闲愁著酒消除。镜中丝发莫惊呼。春满珠帘绣户。

又

脉脉无端心事，厌厌不奈春醒。越罗衫薄峭寒轻。试问几番花信。

万点风头柳絮，数声柳外啼莺。斜阳还傍小窗明。门掩黄昏人静。

鹧鸪天 庆徐元寿生子

六十仙翁抱桂栽。果符吉梦诞英才。上天与降麒麟种。明月还生蚌蛤胎。

华阁启，玳筵开。快呼玉手捧金罍。要知远地无功客，曾到高门作贺来。

踏莎行

沈水销红，屏山掩素。锁窗醉枕惊眠处。芰荷香里散秋风，芭蕉叶上鸣秋雨。

飞阁愁登，倚阑凝伫。孤鸿影没江天暮。行云懒寄好音来，断云暗逐斜阳去。

望海潮

离情冰泮，归心云扰，黯然凝伫江皋。柳色摇金，梅香弄粉，依稀满眼春娇。常记极游遨。更与持玉斝，因解金貂。郎去瞿塘，妾家巫峡水迢迢。

别来暗减风标。奈碧云暗断，翠被香消。
春草生池，芳尘凝榭，凄凉月夕花朝。千里
梦魂劳。但鸟啼渡口，猿响山椒。拟把无穷
幽恨，万叠写霜绡。

虞美人

醉寻芳草城头路。底事频凝伫。丽谯直
下小层楼。鸳瓦重重匀砌、几重愁。

睡红颦翠春风面。咫尺无由见。从教笑
语落檐楹。图得香闺依约、认郎声。

又

月娥弄影当窗照。疑是巫山晓。芙蓉帐
里睡魂惊。浅拂轻匀犹恐、已天明。

高楼未放梅花弄。却就鸳衾拥。舞腰纤
瘦不禁春。恣意任郎撩乱、一梳云。

水龙吟

旧游曾记当年，凤城雨露开晴昼。端门
发钥，御炉烟暗，宫花影覆。帝念民劳，俾
乘轺传，暂临牛斗。散阳和四照，春光万井，
来小试、调元手。

职业才华竞秀。汉廷臣、无出其右。九
重眷倚，频虚槐鼎，争迎袞绣。爽气西山，
绿波南浦，酿成芳酒。趁锋车未到，霞觞共
祝，百千长寿。

长相思

你又痴。我又迷。到此痴迷两为谁。问
天天怎知。

长相思。极相思。愿得因缘未尽时。今
生重共伊。

又

红依稀。绿依稀。寒勒花梢开较迟。蝶
魂空自迷。

怕人疑。使人疑。人道闲愁想未知。歌
眉因甚低。

又

蝶团飞。莺乱啼。陌上花开人未归。碧
台歌舞稀。

月入扉。风满帷。坐到黄昏人静时。清
愁君不知。

又

树槎牙。冰交加。冷艳疏疏瘦影斜。几
枝梅放花。

天一涯。语三叉。是情多怨物华。那堪
更忆家。

品 令

困无力。几度偎人，翠颦红湿。低低问、
几时麽，道不远、三五日。

你也家宁耐，我也自家将息。蓦然地、

烦恼一个病，教一个、怎知得。

点绛唇

霁景澄秋，晚风吹尽朝来雨。夕阳烟树。
万里山光暮。

一带长川，自在今古。人何处。月波横
素。冷浸蒹葭浦。

又

缓解罗裳，十分鸳履低腰素。冰香微度。
一罇殷红露。

风折芳莲，影落池去。多羞处。怕人偷
观。粉面频回顾。

又

著意栽银，砌成叶叶莲花舫。醉霞摇荡。
恰似凌波样。

自笑平生，鲸吸波量。孤心赏。不如深
幌。一搦酬千想。

又

杨柳腰肢，春来尚怯铢衣重。眼波偷送。
笑把花枝弄。

雨帐云屏，一枕唐梦。春情动。殢人娇
纵。困骀钗横凤。

又

醉倚危檣，望中归思生天际。山腰渚尾。
几簇渔樵市。

帆落西风，一段花水。八千里。锦书欲

寄。新雁曾来未。

又

日薄风迟，柳眠无力花枝妥。燕楼空锁。
好梦谁惊破。

寒食清明，又等都过。愁无那。泪珠频
堕。洒尽相思颗。

玉楼春

小桃破尽风前萼。草草年华闲过却。十
分清瘦有谁知，一点相思无处著。

书凭雁字应难托。花与泪珠相对落。万
红千翠尽春光，若比此情犹自薄。

又

春生泽国芳菲早。楼外墙阴闻语笑。东
君著意到西园，点破施朱浑未了。

楚色暮合吴天杳。天色沈沈云扰扰。洞
门深闭月轮孤，不见当时张好好。

又

风光澹沲云容粹。点染园林添况味。花
间照夜簇红纱，柳外踏青摇彩旆。

芳时不分空憔悴。抖擞愁怀赊乐事。罗
衫一任浣尘泥，拚了通宵排日醉。

又

扁舟破浪鸣双橹。岁晚客心分万绪。香
红漠漠落梅村，愁碧萋萋芳草渡。

汉皋佩失诚相误。楚峡云归无觅处。一

天明月缺还圆，千里伴人来又去。

又

井花暖处新阳动。节物撩人添恹恹。寒
窻冰齿晕轻渐，败絮粟肌慳短梦。

文章彻了成何用。闷拨炉灰窥饭瓮。寻
思已得到春时，预把五穷连夜送。

又 冬日上江西漕鲁大卿

汉皇受禅新尧统。沼耀潜鱼仪舞凤。五
云色备观台书，万世功成贤相用。

江湖襟带蛮荆控。摩抚民劳输土贡。愿
倾石尉望尘心，来献鲁侯难老颂。

又

一阳不受群阴壅。残历行间冬破仲。云
低吹白腊寒浓，梅小绽红春意重。

湖山千里勤飞控。淑气冲融披水冻。笑
摧雨露洒民心，暗聚精神交帝梦。

又

黄钟应律扶炎统。舜日迎长佳节用。娟
娟芳意著花梢，盎盎暖香浮酒瓮。

寿觞唤取纤纤捧。雨歇珠帘云绕栋。兴
来且伴橘中仙，归去却联池上凤。

又

台门瑞霭光阳动。人语鼓声沈洶洶。观
风堂迥暗香飘，卷雨楼前寒翠拥。

锋车促入承天宠。丹诏衔来须彩凤。五
丝宫线日边长，看补岩廊龙袞缝。

西地锦

回望玉楼金阙。正水遮山隔。风儿又起，
雨儿又煞，好愁人天色。

两岸荻花枫叶。争舞红吹白。中秋过也，
重阳近也，作天涯行客。

朝中措

乱山叠叠水泠泠。南北短长亭。客路如
天杳杳，归心能地宁宁。

春光荏苒花期，冷落酒伴飘零。鬓影黄
边半白，烧痕黑处重青。

阮郎归

烛花吹尽篆烟青。长波拍枕鸣。西风吹
断雁鸿声。离人梦暗惊。

乡思动，旅愁生。谁知此夜情。乱山重
叠拥孤城。空江月自明。

满江红

雁阵惊寒，故唤起、离愁万斛。因追念、
镜鸾易破，凤弦难续。诗句已凭红叶去，梦
魂未断黄粱熟。叹浪萍、风梗又天涯，成幽
独。

归来引，相思曲。尘满把，泪盈掬。对

长天远水，落霞孤鹜。立尽西风无好意，遥山也学双眉蹙。恨草根、不逐鬓根摧，秋更绿。

浪淘沙

好恨这风儿。催俺分离。船儿吹得去如飞。因甚眉儿吹不展，叵耐风儿。

不是这船儿。载起相思。船儿若念我孤栖。载取人人篷底睡，感谢风儿。

声声慢

花前月下，好景良辰，厮守日许多时。正美之间，何事便有轻离。无端珠泪暗簌，染征衫、点点红滋。最苦是、□殷勤密约，做造相思。

咿哑橹声离岸，魂断处，高城隐隐天涯。万水千山，一去定失花期。东君斗来无赖，散春红、点破梅枝。病成也，到而今、著个甚医。

忆秦娥

秦楼月。秦娥本是秦宫客。秦宫客。梦云风韵，借仙标格。

相从无计不如休，如今去也空相忆。空相忆。尊前欢笑，梦中寻觅。

菩萨蛮

酒浓花艳秋波滑。舞馀腰素花枝活。相见又还休。不禁归去愁。

醉衾成独拥。月冷知霜重。早是梦难成。梅花肠断声。

又

雪香白尽江南陇。暖风绿到池塘梦。叠影上檐明。夜潮春水生。

踏青何处去。杨柳桥边路。不见浣花人。汀洲空白苹。

又

花销玉瘦斜平薄。舞衣宽尽腰如削。困甚不胜娇。乌云横鬓翘。

双蛾颦浅黛。鸾镜愁空对。罗袖晚香寒。泪珠和粉弹。

惜奴娇

我已多情，更撞著、多情底你。把一心、十分向你。尽他们，劣心肠、偏有你。共你。风了人、只为个你。

宿世冤家，百忙里、方知你。没前程、阿谁似你。坏却才名，到如今、都因你。是你。我也没、星儿恨你。

又

合下相逢，算鬼病、须沾惹。闲深里、

做场话霸。负我看承，枉驼我、许多时价。
冤家。你教我、如何割舍。

苦苦孜孜，独自个、空嗟呀。使心肠、
捉他不下。你试思量，亮从前、说风话。冤
家。休直待，教人咒骂。

江城子

青青杨柳水边桥。水迢迢。柳摇摇。缓
引离觞，频驻木兰桡。我是行人君是客，俱
有恨，总无聊。

冰澌波暖数琼瑶。舞晴飏。拂春潮。一
片别魂，销尽遣谁招。不似严阳山上雪，魂
易尽，雪难销。

又

相逢执手也踟蹰。立斯须。话区区。借
问来时，曾见那人无。忍泪啼痕香不减，虽
少别，忍轻辜。

霜风摇落岁将徂。景凋疏。恨萦纡。过
尽行云，我在与谁居。一掬归心飞不去，层
浪叠，片蟾孤。

如梦令

照水粉梅开尽。春残峭寒犹甚。秋气著
人衣，斗帐玉儿生晕。那更。那更。帘外月
斜风横。

又

风猎乱香如扫。又是粉梅开了。庭户锁

残寒，梦断池塘春草。悄悄。悄悄。帘外数声啼鸟。

又

折寄陇头春信。香浅绿柔红嫩。插向鬓云边，添得几多风韵。但问。但问。管与玉容相称。

亭前柳

有件侬遮，算好事、大家都知。被新冤家鬻索后，没别底，似别底也难为。识尽千千并万万，那得恁、海底猴儿。这百十钱，一个泼性命，不分付、待分付与谁。

好事近

幸自得人情，只是有些脾鳖。引杀俺时直甚，损我儿阴德。

情知守定没乾休，乾休冤俺急。今夜这回除是，有翅儿飞得。

夜行船

昨日特承传诲。欲相见、奈何无计。这场烦恼捻著嚙，晓夜价、求天祝地。

教俺两下不存济。你莫却、信人调戏。若还真个肯收心，厮守著、快活一世。

又

漏永迢迢清夜。露华浓、洞房寒乍。愁

全宋词 石孝友

人早是不成眠，奈无端、月窥窗罅。

心心念念都缘那。被相思、闷损人也。
冤家你若不知人，这欢娱、自今权罢。

茶瓶儿

相对盈盈一水。多声价、开名得字。刚
能见也还抛弃。负了万红千翠。

留无计。来无计。□□□成何况味。而
今若没些儿事。却枉了、做人一世。

西江月

拽尽风流露布，筑成烦恼根基。早知恁
地浅情时。枉了教人恁地。

惜你十分掬就，把人一味禁持。这回断
了更相思。比似人间没你。

望海潮 元日上都运鲁大卿

云龙双辅，匣龙双起，当年楚尾吴头。
借月命卿，占星分使，来宽俗瘵君忧。绣指
屈儒流。□暂辍北阙，小试南州。协奏熏风，
霏为霖雨岁登秋。

春工点缀芳柔。正梅凝笑脸，柳弄青眸。
柏叶荐觞，椒花载颂，休辞秉烛嬉游。乃眷
在宸旒。更德标银管，名覆金瓯。共看朝天
路稳，归拜富民侯。

清平乐 送同舍周智隆

恼花风雨。断送春将暮。底死留春春不住。那更送春归去。

今朝且赋归与。明年春满皇都。共泛桃花锦浪，与君同醉西湖。

又

天涯重九。独对黄花酒。醉捻黄花和泪嗅。忆得去年携手。

去年同醉流霞。醉中折尽黄花。还是黄花时候，去年人在天涯。

又

见时怜惜。不见时思忆。花柳光阴都瞬息。□把光阴虚掷。

才郎妾貌相当。有些似欠商量。看你忔憎模样，更须著我心肠。

又

醉红宿翠。髻辘乌云坠。管是夜来不得睡。那更今朝早起。

春风满搦腰肢。阶前小立多时。恰恨一番雨过，想应湿透鞋儿。

又

山明水嫩。潇洒桐庐郡。极目风烟无限景。说也如何得尽。

自怜俗状尘容。几年断梗飘蓬。借使严陵知道，只应笑问东风。

又

霁光摇目。春入郊原绿。残雪压枝堆烂玉。时间枝间蔌蔌。

瘦藤细履平沙。醉中一任欹斜。落日数声啼鸟，香风满路梅花。

一剪梅 送晁驹父

萍水相逢无定居。同在他乡，又问征途。离歌声里客心孤。花尽园林，水满江湖。

烟树微茫带岸蒲。何处长沙，何处洪都。要知安稳到家无。千里征鸿，一纸来书。

浣溪沙

宿醉离愁慢髻鬟。绿残红豆忆前欢。叔原。锦江春水寄书难。叔原。

红袖时笼金鸭暖，小楼吹彻玉笙寒。李璟。为谁和泪倚阑干。中行。

又

柳岸梅溪春又生。风枝斜里雪枝横。空牵归兴惹离情。

灰尽寸心犹自热，泪承双睫不能晴。梦云楼隔豫章城。

又

迎客西来送客行。堆堆历历短长亭。殢人残酒不能醒。

烟染暮山浮紫翠，霜凋秋叶复丹青。凭

谁图写入银屏。

又

几曲屏山数幅波。雁声斜带夕阳过。卸帆聊醉菊花坡。

旅枕梦魂归路远，秋江风紧夜寒多。薄情还解忆人麽。

谒金门

归不去。归去又还春暮。洞里小桃音信阻。几番风更雨。

相伴竹筇芒屨。穿尽松溪花坞。早是行人贪道路。声声闻杜宇。

又

云树直。雨歇半空犹湿。山影插尖高几尺。依依衔落日。

远岸双飞鸂鶒。一水无情自碧。飒飒白苹风正急。断肠人独立。

又

春睡重。睡起烟销鸾凤。著雨柳绵吹易动。风帘花影弄。

过雁空劳目送。纵有音书何用。有意相思无意共。不如休做梦。

又

风又雨。断送残春归去。人面桃花在何处。绿阴空满路。

立马垂杨官渡。一寸柔肠万缕。回首碧

云迷洞府。杜鹃啼日暮。

又

山雨绝。山重冷如冰雪。窗外芭蕉三两叶。影排窗上月。

醉枕惊回蝴蝶。好梦无人共说。心事悠悠芳草歇。不眠听鼠啮。

水调歌头 上清江李中生辰

清霜洗空阔，黍管吹秋灰。七萸馀翠，半月流素影徘徊。天遣蟠根仙李，世折一枝丹桂，积庆到云来。风骨峭冰玉，谈辩屑琼瑰。

黄阁老，金闺彦，谪仙才。小分铜竹，遍洒雨露楚江隈。好把萧滩玉筍，变作嘉肴芳酒，为寿莫停杯。飞诏下霄汉，调鼎待盐梅。

又 赵倅生辰

萧滩韵环佩，玉筍灿玲珑。仙源积庆，当日占梦兆维熊。学业肯先歆向，文焰已高白贺，飞步更蟾宫。秀色溢眉宇，雄辩倒心胸。

作儿戏，为亲寿，捧霞钟。彩衣摇曳，光映怀橘堕双红。正好平分风月，且伴能言桃李，鲸吸海涛洪。行赴紫泥诏，归拜黑头公。

又

男儿四方志，岂久困泥沙。束书匣剑，

依旧旅食在京华。蹭蹬青云未遂，奔走红尘何计，敛袂且还家。草木渐黄落，风月正清嘉。

友猿鹤，宅丘壑，乐生涯。几时雷雨，轰磕平地起龙蛇。尺捶可鞭夷狄，寸舌可孟社稷，无路踏云车。今古万千事，洒泪向黄花。

又

美人在何许，相望正悠悠。云窗雾阁，遥想宛在海中洲。空对残云冷雨，何限重山叠水，一梦到无由。遗怨写红叶，薄幸记青楼。

金乌掷，玉蟾缺，物华休。凤梧胥井，一夜风露各惊秋。唯有远山无赖，淡扫一眉晴绿，特地向人愁。敛袂且归去，回首谩迟留。

又

高情邈云汉，长揖谢君侯。脱遗轩冕，簸弄泉石下清幽。心契匡庐猿鹤，泪染固陵松柏，一衲且蒙头。风月感平发，魂梦绕神州。

漾一叶，横孤管，去来休。琵琶亭畔，正是枫叶荻花秋。点检诗囊酒碗，抬帖舞裯歌扇，收尽两眉愁。回望碧云合，相伴赤松游。

杏花天 借朱希真韵送司马德远

把杯莫唱阳关曲。行客去、居人恨跼。

屏山似展江如簇。不见尊前醉玉。鹃啼处、怨声裂竹。问后夜、兰舟那宿。帛书早系征鸿足。肠断弦孤怎续。

南歌子

蚁酒浮明月，鲸波泛落星。春花秋叶几飘零。只有庐山君眼、向人青。

明日非今日，长亭更短亭。不辞一饮尽双瓶。争奈秋风江口、酒初醒。

又

草色裙腰展，冰容水镜开。又还春事破寒来。一夜东风吹绽、后园梅。

糯瓮筠香酿，熏炉续麝煤。休惊节物暗相催。赢取大家沈醉、探春杯。

又

凤髻斜分翠，鸳鞋小研红。东君著意绮罗丛。最好一枝特地、怨春风。

懊恨无情语，娇羞忍笑容。相看疑是梦魂中。怕逐飞云归去、断行踪。

又

畴昔飞鸾侣，而今断雁行。西风岭外下斜阳。无赖一钩新月、挂人肠。

双泪沾襟袖，孤灯对客床。枕馀衾剩只残香。别得娇痴不睡、也思量。

又

春浅梅红小，山寒岚翠薄。斜风吹雨入

全宋词 石孝友

帘幕。梦觉南楼呜咽、数声角。

歌酒工夫懒，别离情绪恶。舞衫宽尽不堪著。若比那回相见、更消削。

又

乱絮飘晴雪，残花绣地衣。西园歌舞骤然稀。只有多情蝴蝶、作团飞。

旧事深琴怨，新愁减带围。倚楼凝望更依依。怕见一天风雨。卷春归。

武陵春

走去走来三百里，五日以为期。六日归时已是疑。应是望归时。

鞭个马儿归去也，心急马行迟。不免相烦喜鹊儿。先报那人知。

好事近

微雨洒芳尘，酝造可人春色。闻道梦云楼外，正小桃花发。

殷勤留取最繁枝，樽前待闲折。准拟乱红深处，化一双蝴蝶。

减字木兰花 赠何藻

新荷小小。比目鱼儿翻翠藻。小小新荷。点破清光景趣多。

青青半卷。一寸芳心浑未展。待得圆时。罩定鸳鸯一对儿。

又

空阶雨过。细草摇摇光入座。斜日多情。
恋恋幽窗故故明。

沈吟无语。立遍梧桐庭下树。病叶先秋。
零乱风前片段愁。

又

角声催晓。斗帐美人初梦觉。黛浅妆残。
清瘦花枝不奈寒。

匆匆睡起。冷落馀香栖翠被。何处阳台。
雨散云收犹未来。

柳梢青

云鬓盘鸦。眉山远翠，脸晕微霞。燕子
泥香，鹅儿酒暖，曾见来那。

秋光已著黄花。又恰恨、尊前见他。越
样风流，恼人情意，真个冤家。

乌夜啼

潇湘雨打船篷。别离中。愁见拍天沧水、
搅天风。

留不住。终须去。莫匆匆。后夜一尊何
处、与谁同。

愁倚阑 又名春光好

人好远，路能长。奈思量。更放晚来些

小雨，做新凉。

衰草低衬斜阳。斜阳外、水冷云黄。借使有肠须断尽，况无肠。

又

淮水阔，楚山长。恨难量。不道愁离人独夜，更天凉。

佳节虚过重阳。更篱下、拆尽疏黄。看取清溪三百曲，是回肠。

满庭芳 上张紫微

笔走龙蛇，词倾河汉，妙年德艺双成。帝庭敷奏，亲擢冠群英。

龙首其谁不取，便直饶、勋业峥嵘。偏他甚，泼天来大，一个好声名。

忆曾。瞻拜处，当年汝水，今日湓城。叹白首青衫，又造宾闳。谨贽诗文一卷，仗仙风、吹到蓬瀛。依旧地，熏香摘艳，作个老门生。

又 次范倅忆洛阳梅

兰畹霜浓，柳溪冰咽，春光先到江梅。瘦枝疏萼，特地破寒开。钩引天涯旧恨，双眉锁、九曲肠回。空销黯，故园何在，风月浸长淮。

当年，吟赏处，醉山颓倒，飞屑成堆。怎奈向而今，雨误云乖。万里难凭驿使，那堪对、别馆离杯。谁知道，洛阳诗老，还有梦魂来。

又

瘦颊凝酥，残妆弄酒，相逢一笑东风。
并肩携手，羞落可怜红。疑是回心院里，埋
醉首、吐作芳丛。无端处，雄蜂雌蝶，相美
两情通。

一从。攀折后，汉皋佩失，铜雀春空。
想桃叶桃根，此恨能同。多谢金盃旧客，收
拾在、芸阁签中。还知否。窃香传粉，输与
蠹书虫。

又 寄别

修竹挹蓝，梅山耸翠，小小佳处西安。
从来闻说，今日远来看。便好求田问舍，耳
溪涧、目饱林峦。争知道，尘缘未了，无计
与盘桓。

小蛮。应念处，弦孤么凤，镜掩孤鸾。
愁再见多情，素日闲闲。早晚扁舟两桨，惊
翠枕、云岫风湍。从前去，殷勤细数，细数
万重滩。

更漏子

蝉吟鞭，敲醉帽。行尽关山古道。霜满
地，水平田。雁儿声在天。

北沙门，南浦岸。望得眼穿肠断。桐树
巷，梦云楼。玉儿应也愁。

又

烛销红，窗送白。冷落一衾寒色。鸡唤
起，马驼行。月昏衣上明。

全宋词 石孝友

酒香唇，妆印臂。竟夜人人共睡。魂蝶乱，梦鸾孤。知他睡稳无。

木兰花 送赵判官

阳关声里催行色。马惜离群人惜别。入怀风月记衔杯，迎步溪山供散策。

阴飏断渡江吹白。晴壑吞云天放碧。悬知诗兴满归途，三四野梅开的砾。

又

寻春误入桃源洞。草草幽欢聊与共。牢笼风月此时情，做造溪山今夜梦。

柳溪未放金丝弄。梅径已经香雪冻。春愁离恨重于山，不信马儿驼得动。

踏莎行

钗凤摇金，髻螺分翠。铢衣稳束宫腰细。绿柔红小不禁风，海棠无力贪春睡。

剪水精神，怯春情意。霓裳一曲当时事。五陵年少本多情，为何特地添憔悴。

行香子

你也娇痴。我也狂迷。望今生、永不分离。如何别后，三换梅枝。是好相知，不相见，只相思。

良辰美景，赏心乐事，□□□据补空格，负我辜伊。凤弦再续，鸾鉴重窥。且等些时，

说些子，做些儿。

画堂春

寒蛩切切响空帷。断肠风叶霜枝。凤楼何处雁书迟。空数归期。

□□沈腰春瘦，却成宋玉秋悲。又还辜负菊花时。没个人知。

摊破浣溪沙

落日秋风岭上村。全稀过雁少行人。正是悲伤愁绝处，更黄昏。

漠漠野烟生碧树、漫漫衰草际黄云。借使昔人行到此，也销魂。

燕归梁

楼外春风桃李阴。记一笑千金。翠眉山敛眼波侵。情滴滴、怨深深。

当初见了，而今别后，算此恨难禁。与其向后两关心。又何似、□而今。

望江南

山又水，云嶽带风湾。断雁飞时天拍水，乱鸦啼处日衔山。疑在画图间。人渐远，游子损朱颜。别泪空沾双袖湿，春心不放两眉闲。此去几时还。

青玉案

征鸿过尽秋容谢。卷离恨、还东下。剪剪霜风落平野。溪山掩映，水烟摇曳，几簇渔樵舍。

芙蓉城里人如画。春伴春游夜转夜。别后知他如何也。心随云乱，眼随天断，泪逐长江泻。

蝶恋花

别后相思无限忆

欲说相思，要见终无计。拟写相思持送似。如何尽得相思意。

眼底相思心里事。纵把相思，写尽凭谁寄。多少相思都做泪。一齐泪损相思字。

又

寒卸园林春已透。红著溪梅，绿染前堤柳。见个人人今感旧。引杯相属蒲塘酒。

金缕歌中眉黛皱。多少闲愁，借与伤春瘦。明日马蹄浮野秀。柳颦梅惨空回首。

又

薄幸人人留不住。杨柳花时，还是成虚度。一枕梦回春又去。海棠吹落胭脂雨。

金鸭未销香篆吐。断尽柔肠，看取沈烟缕。独上危楼凝望处。西山暝色连南浦。

蓦山溪

莺莺燕燕。摇荡春光懒。时节近清明，雨初晴、娇云弄暖。醉红湿翠，春意酿成愁，花似染。草如剪。已是春强半。

小鬟微盼。分付多情管。痴疾不知愁，想怕晚、贪春未惯。主人好事，应许玳筵开，歌眉敛。舞腰软。怎向轻分散。

又

小花静院。有个人人现。缥缈更娉婷，算不数、歌朋舞伴。鸣珂曲里，常记偶相逢，无语恨，有情愁，绿嫩红妆浅。

别来谁念。人面关山远。凝睇倚危楼，眼波长、眉峰不展。一年心事，到此向谁论，书雁杳，梦云深，寂寞江天晚。

又

醉魂初醒。强起寻芳径。一似楚云归，悄没个、鳞书羽信。疏狂踪迹，虚度可怜春，阴还闷。晴还困。赢得无端病。

菱花宝镜。拆破双鸾影。别袖忍频看，生怕见、啼红醉粉。而今憔悴，瘦立对东风，红成阵，绿成阴，况是春将尽。

千秋岁

春工领略。点破群花萼。对流景，伤沦落。踏青心缕懒，病酒情怀恶。无奈处，东

风故故吹帘幕。

腕玉宽金约。一去音容邈。鱼与雁，应难托。从前多少事，不忍思量著。心撩乱，斜阳影在栏干角。

传言玉女

雪压梅梢，金袅柳丝轻敛。锦宫春早，乍风和日暖。华国翠路，九陌绮罗香满。连空灯火，满城弦管。

月射西楼，更交光照夜宴。万人拥路，指鳌山共看。花旗翠帽，到处朱帘高卷。归时常是，漏残银箭。

多 丽

晚山青。一川云树冥冥。正参差、烟凝紫翠，斜阳画出南屏。馆娃归、吴台游鹿，铜仙去、汉苑飞萤。怀古情多，凭高望极，且将尊酒慰飘零。自湖上、爱梅仙远，鹤梦几时醒。空留得、六桥疏柳，孤屿危亭。

待苏堤、歌声散尽，更须携妓西泠。藕花深、雨凉翡翠，菰蒲软、风送蜻蜓。澄碧生秋，闹红驻景，采菱新唱最堪听。一片水天无际，渔火两三星。多情月、为人留照，未过前汀。

石延年

鹊桥仙 七夕词

一分素景，千家新月，凉露楼台遍洗。
宝奁深夜结蛛丝，经五孔、金针不寐。

燕归梁 春愁

芳草年年惹恨幽。想前事悠悠。伤春伤
别几时休。算从古、为风流。

春山总把，深匀翠黛，千叠在眉头。不
知供得几多愁。更斜日、凭危楼。

石 正 伦

清平乐

香摇穗碧。梅巧红酥滴。云浣宝钗蝉坠翼。娇小争禁酒力。

绣窗芳思迟迟。无端又敛双眉。贪把兰亭学字，一冬忘了弹棋。

绮寮怨 宫人斜吊古

绿野春浓停骑，暖风飘醉襟。渐触目、景物凄悲，花无语、曲径沈沈。重檐繚垣静锁，丹青暗、断轴尘半侵。叹绛纱、玉臂封时，何期掩、夜泉流恨深。

已矣霜凋蕙心。兰昌旧事，云容好信难寻。伫立孤吟。怕凤履、有遗音。今宵佩环奏月，知倦客、苦登临。惊飞翠禽。松杉弄碎影、晴又阴。

渔家傲

春入桃腮生妩媚。妆成日日行云意。贪听新声翻歇指。工尺字。窗前自品琼箫试。

全宋词 石正伦

玉碾鸾钗珠结桂。金泥络缝乾红袂。从
把画图夸绝世。金莲地。六朝未识双鸳细。

霓裳中序第一

凭高快醉目。翠拂遥峰相对簇。千丈涟
漪泻谷。爱溶漾坠红，染波芬馥。何人笑掬。
想温泉、初卸绡縠。春风荡，六宫丽质，那
日赐汤沐。

双浴。绣皂飘逐。恍记展、江南数幅。
而今鬓边渐鹄。阮洞音稀，懒访仙躅。系船
桥畔宿。听静夜、泠泠奏曲。长安远，渭流
香腻，暗忆晓鬟绿。

时彦

青门饮 寄宠人

胡马嘶风，汉旗翻雪，彤云又吐，一竿残照。古木连空，乱山无数，行尽暮沙衰草。星斗横幽馆，夜无眠、灯花空老。雾浓香鸭，冰凝泪烛，霜天难晓。

长记小妆才了，一杯未尽，离怀多少。醉里秋波，梦中朝雨，都是醒时烦恼。料有牵情处，忍思量、耳边曾道。甚时跃马归来，认得迎门轻笑。

史达祖

绮罗香 咏春雨

做冷欺花，将烟困柳，千里偷催春暮。
尽日冥迷，愁里欲飞还住。惊粉重、蝶宿西园，
喜泥润、燕归南浦。最妨它、佳约风流，
钿车不到杜陵路。

沈沈江上望极，还被春潮晚急，难寻官渡。
隐约遥峰，和泪谢娘眉妩。临断岸、新绿生时，
是落红、带愁流处。记当日、门掩梨花，
翦灯深夜语。

双双燕 咏燕

过春社了，度帘幕中间，去年尘冷。差池欲住，
试入旧巢相并。还相雕梁藻井。又软语、商量不定。
飘然快拂花梢，翠尾分开红影。

芳径。芹泥雨润。爱贴地争飞，竞夸轻俊。
红楼归晚，看足柳昏花暝。应自栖香正稳。
便忘了、天涯芳信。愁损翠黛双蛾，日日画阑独凭。

阳春曲

杏花烟，梨花月，谁与晕开春色。坊巷晓悒悒，东风断、旧火销处近寒食。少年踪迹。愁暗隔、水南山北。还是宝络雕鞍，被莺声、唤来香陌。

记飞盖西园，寒犹凝结。惊醉耳、谁家夜笛。灯前重帘不挂，殢华裾、粉泪曾拭。如今故里信息。赖海燕、年时相识。奈芳草、正锁江南，梦春衫怨碧。

海棠春令

似红如白含芳意。锦宫外、烟轻雨细。燕子不知愁，惊堕黄昏泪。

烛花偏在红帘底。想人怕、春寒正睡。梦著玉环娇，又被东风醉。

夜行船 正月十八日闻卖杏花有感

不翦春衫愁意态。过收灯、有些寒在。小雨空帘，无人深巷，已早杏花先卖。

白发潘郎宽沈带。怕看山、忆它眉黛。草色拖裙，烟光惹鬓，常记故园挑菜。

东风第一枝 咏春雪

巧沁兰心，偷黏草甲，东风欲障新暖。

谩凝碧瓦难留，信知暮寒轻浅。行天入镜，
做弄出、轻松纤软。料故园、不卷重帘，误
了乍来双燕。

青未了、柳回白眼。红欲断、杏开素面。
旧游忆著山阴，厚盟遂妨上苑。寒炉重暖，
便放慢春衫针线。恐凤靴、挑菜归来，万一
灞桥相见。

又 壬戌闰腊望，雨中立癸亥春，与高宾王各赋

草脚愁苏花心梦醒，鞭香拂散牛土。旧
歌空忆珠帘，彩笔倦题绣户。黏鸡贴燕，想
立断、东风来处。暗惹起、一掬相思，乱若
翠盘红缕。

今夜觅、梦池秀句。明日动、探花芳绪。
寄声沽酒人家，预约俊游伴侣。怜它梅柳，
乍忍俊、天街酥雨。待过了一月灯期，日日
醉扶归去。

又 灯夕清坐 或作“元夕”

酒馆歌云，灯街舞绣，笑声喧似箫鼓。
太平京国多欢，大酺绮罗几处。东风不动，
照花影、一天春聚。耀翠光、金缕相交，苒
苒细吹香雾。

羞醉玉、少年丰度。怀艳雪、旧家伴侣。
闭门明月关心，倚窗小梅索句。吟情欲断，
念娇俊、知人无据。想袖寒、珠络藏香，夜
久带愁归去。

玉楼春 社前一日

游人等得春晴也。处处旗亭堪系马。雨

前秣杏尚娉婷，风后残梅无顾藉。

忌拈针线还逢社。斗草赢多裙欲卸。明朝双燕定归来，叮嘱重帘休放下。

又 赋梨花

玉容寂寞谁为主。寒食心情愁几许。前身清澹似梅妆，遥夜依微留月住。

香迷胡蝶飞时路。雪在秋千来往处。黄昏著了素衣裳，深闭重门听夜雨。

喜迁莺

月波疑滴。望玉壶天近，了无尘隔。翠眼圈花，冰丝织练，黄道宝光相直。自怜诗酒瘦，难应接、许多春色。最无赖，是随香趁烛，曾伴狂客。

踪迹。漫记忆。老了杜郎，忍听东风笛。柳院灯疏，梅厅雪在，谁与细倾春碧。旧情拘未定，犹自学、当年游历。怕万一，误玉人、夜寒帘隙。

万年欢 春思

两袖梅风，谢桥边、岸痕犹带阴雪。过了匆匆灯市，草根青发。燕子春愁未醒，误几处、芳音辽绝。烟溪上、采绿人归，定应愁沁花骨。

非干厚情易歇。奈燕台句老、难道离别。小径吹衣，曾记故里风物。多少惊心旧事，第一是、侵阶罗袜。如今但、柳发晞春，夜

来和露梳月。

阮郎归

龙香吹袖白藤鞭。帽檐冲柳烟。一春几度画桥边。东风听管弦。

花活计，酒因缘。从人嘲少年。真须吟就绿杨篇。湾头寄小怜。

又 月下感事

旧时明月旧时身。旧时梅萼新。旧时月底似梅人。梅春人不春。

香入梦，粉成尘。情多多断魂。芙蓉孔雀夜温温。愁痕即泪痕。

眼儿媚 寄赠

潘郎心老不成春。风味隔花尘。帘波浸笋，窗纱分柳，还过天津。

近时无觅湘云处，不记是行人。楼高望远，应将秦镜，多照施颦。

又 代答

儿家七十二鸳鸯。珠佩锁瑶箱。期花等月，秦台吹玉，贾袖传香。

十年白玉堂前见，直是翦柔肠。将愁去也，不成今世，终误王昌。

忆瑶姬 骑省之悼也

娇月笼烟，下楚领、香分两朵湘云。花

房渐密时，弄杏笺初会，歌里殷勤。沈沈夜久西窗，屡隔兰灯幔影昏。自彩鸾、飞入芳巢，绣屏罗荐粉光新。

十年未始轻分。念此飞花，可怜柔脆销春。空余双泪眼，到旧家时郎谩染愁巾。袖止说道凌虚，一夜相思玉样人。但起来、梅发窗前，哽咽疑是君。

南歌子

采绿随双桨，看山藉一筇。关南桃树几番红。昨夜诗情频在、雨声中。

花径无云隔，苔垣只梦通。旧欢一饷可过从。试觅鸳鸯新杏、筒春风。

风流子

红楼横落日，萧郎去、几度碧云飞。记窗眼递香，玉台妆罢，马蹄敲月，沙路人归。如今但，一莺通信息，双燕说相思，入耳旧歌，怕听琴缕，断肠新句，羞染乌丝。

相逢南溪上，桃花嫩、娇样浅澹罗衣。恰是怨深腮赤，愁重声迟。怅东风巷陌，草迷春恨，软尘庭户，花误幽期。多少寄来芳字，都待还伊。

又

飞琼神仙客，因游戏、误落古桃源。藉吟笺赋笔，试融春恨，舞裙歌扇，聊应尘缘。遣人怨，乱云天一角，弱水路三千。还因秀

句，意流江外，便随轻梦，身堕愁边。

风流休相误，寻芳纵来晚，尚有它年。
只为赋情不浅，弹泪风前。想雾帐吹香，独
怜奇俊，露杯分酒，谁伴婵娟。好在夜轩凉
月，空自团圆。

金盏子

奖绿催红，仰一番膏雨，始张春色。未
踏画桥烟，江南岸、应是草秣花密。尚忆溅
裙苹溪，觉诗愁相觅。光风外，除是倩莺烦
燕，谩通消息。

梨花夜来白。相思梦、空阑一林月。深
深柳枝巷陌，难重遇、弓弯两袖云碧。见说
倦理秦筝，怯春葱无力。空遣恨，当时留秀
句，苍苔蠹壁。

杏花天 清明

软波拖碧蒲芽短。画桥外、花晴柳暖。
今年自是清明晚。便觉芳情较懒。

春衫瘦、东风翦翦。过花坞、香吹醉面。
归来立马斜阳岸。隔岸歌声一片。

又

古城官道花如霰。便恰限、花间再见。
双眉最现愁深浅。隔雨春山两点。

回头但、垂杨带苑。想今夜、铜驼梦远。
行人去了莺声怨。此度关心未免。

又

细风微月垂杨院。记年少、春愁一点。
栖莺未觉花梢颤。踏损残红几片。

长安共、日边近远。况老去、芳情渐减。
屏山几夜春寒浅。却将因而梦见。

又

扇香曾靠腮边粉。旧尘埋、月轮有晕。
南风未似愁来近。前事临窗隐隐。

凉花畔、云歌露饮。梦断了、终难再问。
鸳鸯带上三生恨。将泪揩磨不尽。

三姝媚

烟光摇缥瓦。望晴檐多风，柳花如洒。
锦瑟横床，想泪痕尘影，凤弦常下。倦出犀帷，
频梦见、王孙骄马。诤道相思，偷理绡裙，自惊腰衩。

惆怅南楼遥夜。记翠箔张灯，枕肩歌罢。
又入铜驼，遍旧家门巷，首询声价。可惜东风，
将恨与、闲花俱谢。记取崔徽模样，归来暗写。

寿楼春 寻春服感念

裁春衫寻芳。记金刀素手，同在晴窗。
几度因风残絮，照花斜阳。谁念我，今无肠。
自少年、消磨疏狂。但听雨挑灯，敲床病酒，
多梦睡时妆。

飞花去，良宵长。有丝阑旧曲，金谱新腔。最恨湘云人散，楚兰魂伤。身是客，愁为乡。算玉箫、犹逢韦郎。近寒食人家，相思未忘苹藻香。

于飞乐 鸳鸯怨曲

绮翼翩翩，问谁常借春陂。生愁近渚风微。紫山深，金殿暖，日暮同归。白头相守，情虽定、事却难期。

带恨飞来，烟埋秦草，年年枉梦红衣。旧沙间，香颈冷，合是单栖。将终怨魂，何年化、连理芳枝。

南浦

玉树晓飞香，待倩它、和愁点破妆镜。轻嫩一天春，平白地、都护雨昏烟暝。幽花露湿，定应独把阑干凭。谢屐未蜡，安排共文鹧，重游芳径。

年来梦里扬州，怕事随歌残，情趁云冷。娇眇隔东风，无人会、莺燕暗中心性。深盟纵约，尽同晴雨全无定。海棠梦在，相思过西园，秋千红影。

探芳信

谢池晓。被酒滞春眠，诗萦芳草。正一阶梅粉。都未有人扫。细禽啼处东风软，嫩

约关心早。未烧灯，怕有残寒，故园稀到。

说道试妆了。也为我相思，占它怀抱。
静数窗棂，最欢听鹊声好。半年白玉台边话，
屡见钩小。指芳期，夜月花阴梦老。

祝英台近

元注：“或在第九句阻幽会下分段。”下二阙仿此

柳枝愁，桃叶恨，前事怕重记。红药开时、
新梦又溱洧。此情老去须休，春风多事。
便老去、越难回避。

阻幽会。应念偷翦酴醾，柔条暗萦系。
节物移人，春暮更憔悴。可堪竹院题诗，
藓阶听雨，寸心外、安愁无地。

又 蔷薇

绾流苏，垂锦绶。烟外红尘逗。莫倚莓墙，
花气酽如酒。便愁醺醉青虬，蜿蜿无力，
戏穿碎、一屏新绣。

谩怀旧。如今姚魏俱无，风标较消瘦。
露点摇香，前度翦花手。见郎和笑拖裙，
匆匆欲去，蓦忽地、罥留芳袖。

又

落花深，芳草暗，春到断肠处。金勒骄风，
欲过大堤去。翠楼葛领西边，恰如曾约，
画阑映、一枝琼树。

正凝伫。芳意欺月矜春，浑欲便偷许。
多少莺声，不敢寄愁与。谢郎日日西湖，
如今归后，见时见、倚帘吹絮。

钗头凤 寒食饮绿亭

春愁远。春梦乱。凤钗一股轻尘满。江烟白。江波碧。柳户清明，燕帘寒食。忆忆忆。

莺声晓，箫声短。落花不许春拘管。新相识。休相失。翠陌吹衣，画楼横笛。得得得。

西江月 闺思

西月澹窥楼角，东风暗落檐牙。一灯初见影窗纱。又是重帘不下。

幽思屡随芳草，闲愁多似杨花。杨花芳草遍天涯。绣被春寒夜夜。

又 赋木犀香数珠

三十六宫月冷，百单八颗香悬。只宜结赠散花天。金粟分身显现。

指嫩香随甲影，颈寒秋入云边。未忘灵鹫旧因缘。赢得今生圆转。

又

一片秋香世界，几层凉雨阑干。青天不惜烂银盘。借与先生为劝。

酒唤诗来酒外，人言身在人间。如何得似碧云闲。且共嫦娥相伴。

又

舟中赵子野有词见调，即意和之

裙摺绿罗芳草，冠梁白玉芙蓉。次公筵
上见山公。红绶欲衔双凤。

已向冰奁约月，更来玉界乘风。凌波袜
冷一尊同。莫负彩舟凉梦。

庆清朝

坠絮孳萍，狂鞭孕竹，偷移红紫池亭。
余花未落，似供残蝶经营。赋得送春诗了，
夏帷擗断绿阴成。桑麻外，乳鸠稚燕，别样
芳情。

荀令旧香易冷，叹俊游疏懒，枉自销凝。
尘侵谢屐，幽径斑驳苔生。便觉寸心尚老，
故人前度谩丁宁。空相误，祓兰曲水，挑菜
东城。

桃源忆故人

双鸳蹙月天津近。归后嫩情常剩。灯市
一年愁凝。心共梅花冷。

网尘洞户春沈静。衰尽冶游情性。羞见
素娥娇影。明似愁鸾镜。

又 赋桃花

明霞烘透春机杼。春在明霞多处。我是
有诗渔父。一梦秦天古。

柳枝巷陌深朱户。墙外风流一树。十五
年来凝伫。弹尽胭脂雨。

花心动

风约帘波，锦机寒、难遮海棠烟雨。夜酒未苏，春枕犹敲，曾是误成歌舞。半褰薇帐云头散，奈愁味、不随香去。尽沈静、文园更渴，有人知否。

懒记温柔旧处。偏只怕、临风见他桃树。绣户锁尘，锦瑟空弦，无复画眉心绪。待拈银管书春恨，被双燕、替人言语。意不尽，垂杨几千万里。

解佩令

人行花坞。衣沾香雾。有新词、逢春分付。屡欲传情，奈燕子、不曾飞去。倚珠帘、咏郎秀句。

相思一度。秣愁一度。最难忘、遮灯私语。澹月梨花，借梦来、花边廊庑。指春衫、泪曾溅处。

菩萨蛮 夜景

梨花不碍东城月。月明照见空阑雪。雪底夜香微。褰帘拜月归。

锦衾幽梦短。明日南堂宴。宴罢小楼台。春风来不来。

又 赋玉蕊花

唐昌观里东风软。齐王宫外芳名远。桂

字典刑边。梅花伯仲间。

笼茸馥暖雪。琐细雕晴月。谁驾七香车。
绿云飞玉沙。

又 赋软香

广寒夜捣玄霜细。玉龙睡重痴涎坠。斗
合一团娇。偎人暖欲消。

心情虽软弱。也要人拈搦。宝扇莫惊秋。
班姬应更愁。

贺新郎

花落台池静。自春衫闲来，老了旧香荀
令。酒既相违诗亦可，此外云沈梦冷。又催
唤、官河兰艇。匝岸烟霏吹不断，望楼阴、
欲带朱桥影。和草色，入轻暝。

裙边竹叶多应剩。怪南溪见后，无个再
来芳信。胡蝶一生花里活，难制窃香心性。
便有段、新愁随定。落日年年宫树绿，堕新
声、玉笛西风劲。谁伴我，月中听。

又

绿障南城树。有高楼衔城，楼下芰荷无
数。客自倚阑鱼亦避，恐是持竿伴侣。对别
浦、扁舟容与。杨柳影间风不到，倩诗情、
飞过鸳鸯浦。人正在，断肠处。

两山带著冥冥雨。想低帘短额，谁见恨
时眉妩。别为清尊眠锦瑟，怕被歌留愁住。
便欲趁、采莲归去。前度刘郎虽老矣，奈年
来、犹道多情句。应笑煞，旧鸥鹭。

又

鹊翅西风浅。乍疏云垂幔，近月银钩将卷。天上应闲支机石，前度芳盟谁践。便好织、回文锦献。乞得秣欢今夜里，算盈盈、一水曾何远。宁不会，暗相见。

彩楼吹断闲针线。想幽情嫩约，别有薛庭花院。青鸟沈沈音尘绝，烟锁蓬莱宫殿。渐木杪、参旗西转。不怕天孙成间阻，怕人间、薄幸心肠变。又学得，易分散。

又 六月十五日夜西湖月下

同住西山下。是天地中间，爱酒能诗之社。船向少陵佳处放，尘世必无知者。暑不到、雪宫风榭。楚竹忽然呼月上，被东西，几叶云萦惹。云散去，笑声罢。

清尊莫为婵娟泻。为狂吟醉舞，毋失晋人风雅。踏碎桥边杨柳影，不听渔樵闲话。更欲举、空杯相谢。北斗以南如此几，想吾曹、便是神仙也，问今夜，是何夜。

又 湖上高宾王、赵子野同赋

西子相思切。委萧萧、风裳水佩、照人清越。山染峨眉波曼绿，聊可与之娱悦。便莫赋、湘妃罗袜。怕见绿荷相倚恨，恨白鸥、占了凉波阔。拣凉处，放船歇。

道人不是尘埃物。纵狂吟魂魄，吹乱一巾凉发。不觉引杯浇肺渴，正要清歌骇发。更坐上、其人冰雪。截取断虹堪作钓，待玉奁、今夜来时节。也胜钓，石城月。

夜合花 赋笛

冷截龙腰，偷拿鸾爪，楚山长锁秋云。
梅华未落，年年怨入江城。千嶂碧，一声清。
杜人间、儿女箫笙。共凄凉处，琵琶湓浦，
长啸苏门。

当时低度西邻。天澹阑干欲暮，曾赋高情。
子期老矣，不堪带酒重听。纤手静，七星明。
有新声、应更魂惊。梦回人世，寥寥夜月，
空照天津。

又

柳锁莺魂，花翻蝶梦，自知愁染潘郎。
轻衫未揽，犹将泪点偷藏。念前事，怯流光。
早春窥、酥雨池塘。向销凝里，梅开半面，
情满徐妆。

风丝一寸柔肠。曾在歌边惹恨，烛底萦香。
芳机瑞锦，如何未织鸳鸯。人扶醉，月依墙。
是当初、谁敢疏狂。把闲言语，花房夜久，
各自思量。

留春令 金林檎咏

秀肌丰腴，韵多香足，绿匀红注。翦取
东风入金盘，断不买、临邛赋。

宫锦机中春富裕。劝玉环休妒。等得明
朝酒消时，是闲澹、雍容处。

又 咏梅花

故人溪上，挂愁无奈，烟梢月树。一涓

春水点黄昏，便没顿、相思处。

曾把芳心深相许。故梦劳诗苦。闻说东风亦多情，被竹外、香留住。

瑞鹤仙

杏烟娇湿鬓。过杜若汀洲，楚衣得润。回头翠楼近。指鸳鸯沙上，暗藏春恨。归鞭隐隐。便不念、芳盟未稳。自箫声、吹落云东，再数故园花信。

谁问。听歌窗罅，倚月钩阑，旧家轻俊。芳心一寸。相思后，总灰尽。奈春风多事，吹花摇柳，也把幽情唤醒对南溪、桃萼翻红，又成瘦损。

又 赋红梅

馆娃春睡起。为发妆酒暖，脸霞轻腻。冰霜一生里。厌从来冷澹，粉腮重洗。胭脂暗试。便无限、芳秣气味。向黄昏、竹外寒深，醉里为谁偷倚。

娇媚。春风模样，霜月心肠，瘦来肌体。孤香细细。吹梦到，杏花底，被高楼横管，一声惊断，却对南枝洒泪。谩相思、桃叶桃根，旧家姊妹。

点绛唇

花落苔香，断无人肯行鹧鴒。晚风翻绣。吹醒东窗酒。

犹卧氍毹，明月知人瘦。香消后。乱愁

依旧。开□胡酥手。

又 六月十四夜，与社友泛湖过西陵桥，已子夜矣
山月随人，翠苹分破秋山影。钓船归尽。
桥外诗心迥。

多少荷花，不盖鸳鸯冷。西风走。可怜
潘鬓。偏侵秦台镜。

青玉案

惠花老尽离骚句。绿染遍、江头树。日
午酒消听骤雨。青榆钱小，碧苔钱古，难买
东君住。

官河不碍遗鞭路。被芳草、将愁去。多
定红楼帘影暮。兰灯初上，夜香初炷。犹自
听鸚鵡。

浣溪沙

不见东山月露香。姚家借得小芬芳。乱
莺随趁过宫墙。

香珀碾花娇有意，绿茸绣叶涩无光。御
封春酒几时尝。

蝶恋花

二月东风吹客袂。苏小门前，杨柳如腰
细。胡蝶识人游冶地。旧曾来处花开未。

几夜湖山生梦寐。评泊寻芳，只怕春寒
里。令岁清明逢上巳。相思先到溅裙水。

临江仙

草脚青回细腻，柳梢绿转条苗。旧游重到合魂销。棹横春水渡，人凭赤阑桥。

归梦有时曾见，新愁未肯相饶。酒香红被夜迢迢。莫交无用月，来照可怜宵。

又

倦客如今老矣，旧时不奈春何。几曾湖上不经过。看花南陌醉，驻马翠楼歌。

远眼愁随芳草，湘裙忆著春罗。枉教装得旧时多。向来箫鼓地，犹见柳婆娑。

又 闺思

愁与西风应有约，年年同赴清秋。旧游帘幕记扬州。一灯人著梦，双燕月当楼。

罗带鸳鸯尘暗澹，更须整顿风流。天涯万一见温柔。瘦应因此瘦，羞亦为郎羞。

汉宫春

友人与星娘雅有旧分，别去则黄冠矣，托予寄情

花隔东垣，咏燕台秀句，结带谋欢。匆匆旧盟，有限飞梦重关。南塘夜月，照湘琴、别鹤孤鸾。天使遣、清愁易长，春衣常恁香寒。

唐昌故宫何许，顿翦霞裁雾，摆落尘缘。一声步虚，婉婉云驻天坛。凄凉故里，想香车、不到人间。羞再见、东阳带眼，教人依

旧思凡。

兰陵王 南湖同碧莲见寄，走笔次韵

汉江侧。月弄仙人佩色。含情久，摇曳楚衣，天水空蒙染娇碧。文漪篔影织。凉骨时将粉饰。谁曾见，罗袜去时，点点波间冷云积。

相思旧飞鹧。谩想像风裳，追恨瑶席。涉江几度和愁摘。记雪映双腕，刺萦丝缕，分开绿盖素袂湿。放新句吹入。

寂寂。意犹昔。念净社因缘，天许相觅。飘萧羽扇摇团白。屡侧卧寻梦，倚阑无力。风标公子，欲下处、似认得。

风入松 茉莉花

素馨衬萼太寒生。多翦春冰。夜深绿雾侵凉月，照晶晶、花叶分明。人卧碧纱幮净，香吹雪练农轻。

频伽衔得堕南薰。不受纤尘。若随荔子华清去，定空埋、身外芳名。借重玉炉沈炷，起予石鼎汤声。

隔浦莲

红尘飞不到处。此地知无暑。乱竹分幽径，虚堂中、自回互。阴壑生暗雾。飞泉注。气入闲尊俎。快风度。

齐宫楚榭，如今空锁烟树。何人伴我，
梦赋雪车冰柱。惟有蝉声助冷语。惊寤。飞
云来献凉雨。

又 荷花

洛神一醉未醒。俯鉴窥红影。万绿森相
卫，西风静、不放冷。侵晓鸥梦稳。非尘境。
棹月香千顷。锦机靓。

亭亭不语，多应嗔赋玉井。西湖游子，
惯识雨愁烟恨。只恐吴娃暗折赠。耿耿。柔
丝容易萦损。

凤来朝 五日感事

晕粉就妆镜。掩金闺、彩丝未整。趁无
人、学指鸳鸯颈。恨谁踏。藓花径。

一梦蒲香葵冷。堕银瓶、脆绳挂井。扇
底并团圆影。只此是、沈郎病。

玉簫凉

秋是愁乡。自锦瑟断弦，有泪如江。平
生花里活，奈旧梦难忘。蓝桥云树正绿，料
抱月、几夜眠香。河汉阻，但凤音传恨，阑
影敲凉。

新妆。莲娇试晓，梅瘦破春，因甚却扇
临窗。红巾衔翠翼，早弱水茫茫。柔指各自
未翦，问此去、莫负王昌。芳信准，更敢寻、
红杏西厢。

鹊桥仙 七夕舟中

河深鹊冷，云高鸾远，水佩风裳缥缈。
却推离恨下人间，第一个、黄昏过了。

舟行有恨，愁来无限，去去长安渐杳。
应将巧思入相思，觉泪比、银湾较少。

湘江静

暮草堆青云浸浦。记匆匆，倦篙曾驻。
渔榔四起，沙鸥未落，怕愁沾诗句。碧袖一
声歌，石城怨、西风随去。沧波荡晚，菰蒲
弄秋，还重到、断魂处。

酒易醒，思正苦。想空山、桂香悬树。
三年梦冷，孤吟意短，屡烟钟津鼓。屐齿厌
登临，移橙后、几番凉雨。潘郎渐老，风流
顿减，闲居未赋。

玲珑四犯

雨入愁边，翠树晚，无人风叶如翦。竹
尾通凉，却怕小帘低卷。孤坐便怯诗悭，念
后赏、旧曾题遍。更暗尘、偷锁鸾影，心事
屡羞团扇。

卖花门馆生秋草，怅弓弯、几时重见。
前欢尽属风流梦，天共朱楼远。闻道秀骨病
多，难自任、从来恩怨。料也和、前度金笼
鹦鹉，说人情浅。

又 京口寄所思

阔甚吴天，顿放得、江南离绪多少。一雨为秋，凉气小窗先到。轻梦听彻风蒲，又散入、楚空清晓。问世间、愁在何处，不离澹烟衰草。簟纹独浸芙蓉影，想凄凄、欠郎偎抱。即今卧得云衣冷，山月仍相照。方悔翠袖，易分难聚，有玉香花笑。待雁来、先寄新词归去，且教知道。

八归

秋江带雨，寒沙萦水，人瞰画阁愁独。烟蓑散响惊诗思，还被乱鸥飞去，秀句难续。冷眼尽归图画上，认隔岸、微茫云屋。想半属、渔市樵村，欲暮竟然竹。

须信风流未老，凭持酒、慰此凄凉心目。一鞭南陌，几篙官渡，赖有歌眉舒绿。只匆匆眺远，早觉闲愁挂乔木。应难奈，故人天际，望彻淮山，相思无雁足。

过龙门

一带古苔墙。多听寒螿。篋中针线早销香。燕尾宝刀窗下梦，谁翦秋裳。

宫漏莫添长。空费思量。鸳鸯难得再成双。昨夜楚山花篋里，波影先凉。

又 春愁

醉月小红楼。锦瑟箜篌。夜来风雨晓来

收。几点落花饶柳絮，同为春愁。

寄信问晴鸥。谁在芳洲。绿波宁处有兰舟。独对旧时携手地，情思悠悠。

玉胡蝶

晚雨未摧宫树，可怜闲叶，犹抱凉蝉。短景归秋，吟思又接愁边。漏初长、梦魂难禁，人渐老、风月俱寒。想幽欢。土花庭甃，虫网阑干。

无端。啼蛄搅夜，恨随团扇，苦近秋莲。一笛当楼，谢娘悬泪立风前。故园晚、强留诗酒，新雁远、不致寒暄。隔苍烟。楚香罗袖，谁伴婵娟。

齐天乐 白发

秋风早入潘郎鬓，斑斑遽惊如许。暖雪侵梳，晴丝拂领，栽满愁城深处。瑶簪谩妒。便羞插宫花，自怜衰暮。尚想春情，旧吟凄断茂陵女。

人间公道惟此，叹朱颜也恁，容易堕去。馐了重缙，搔来更短，方悔风流相误。郎潜几缕。渐疏了铜驼，俊游俦侣。纵有黟黟，奈何诗思苦。

又 秋兴

阑干只在鸥飞处，年年怕吟秋兴。断浦沈云，空山挂雨，中有诗愁千顷。波声未定。望舟尾拖凉，渡头笼暝。正好登临，有人歌

罢翠帘冷。

悠然魂堕故里，奈闲情未了，还被吹醒。拜月虚檐，听蛩坏砌，谁复能怜娇俊。忧心耿耿。寄桐叶芳题，冷枫新咏。莫遣秋声，树头喧夜永。

又 赋橙

犀纹隐隐莺黄嫩，篱落翠深偷见。细雨重移，新霜试摘，佳处一年秋晚。荆江未远。想橘友荒凉，木奴嗟怨。就说风流，草泥来趁蟹螯健。

并刀寒映素手，醉魂沈夜饮，曾倩排遣。沆漉含酸，金罍裹玉，蔌蔌吴盐轻点。瑶姬齿软。待惜取团圆，莫教分散。入手温存，帕罗香自满。

又 湖上即席分韵得羽字

鸳鸯拂破苹花影，低低趁凉飞去。画里移舟，诗边就梦，叶叶碧云分雨。芳游自许。过柳影闲波，水花平渚。见说西风，为人吹恨上瑶树。

阑干斜照未满，杏墙应望断，春翠偷聚。浅约揆香，深盟捣月，谁是窗间青羽。孤筝几柱。问因甚参差，暂成离阻。夜色空庭，待归听俊语。

又 中秋宿真定驿

西风来劝凉云去，天东放开金镜。照野霜凝，入河桂湿，一一冰壶相映。殊方路永。更分破秋光，尽成悲境。有客踌躇，古庭空自吊孤影。

江南朋旧在许，也能怜天际，诗思谁领。
梦断刀头，书开蚕尾，别有相思随定。忧心
耿耿。对风鹊残枝，露蛩荒井。斟酌姮娥，
九秋宫殿冷。

燕归梁

楚梦吹成树外云，作雁影斜分。黄花心事一帘尘。但频忆、小腰身。

今宵素壁冰弦冷，怕弹断、沈郎魂。秋衣因甚满愁痕。是干预、几黄昏。

又

独卧秋窗桂未香。怕雨点飘凉。玉人只在楚云傍。也著泪、过昏黄。

西风今夜梧桐冷，断无梦、到鸳鸯。秋钲二十五声长。请各自，奈思量。

月当厅

白壁旧带秦城梦，因谁拜下，杨柳楼心。
正是夜分，鱼钥不动香深。时有露萤自照，
占风裳、可喜影欹金。坐来久，都将凉意，
尽付沈吟。

残云事绪无人舍，恨匆匆、药娥归去难
寻。缀取雾窗，会唱几拍清音。犹有老来印
愁处，冷光应念雪翻簷。空独对、西风紧，
弄一井桐阴。

秋霁

江水苍苍，望倦柳愁荷，共感秋色。废阁先凉，古帘空暮，雁程最嫌风力。故园信息。爱渠入眼南山碧。念上国。谁是、鲙鲈江汉未归客。

还又岁晚，瘦骨临风，夜闻秋声，吹动岑寂。露蛩悲、清灯冷屋，翻书愁上鬓毛白。年少俊游浑断得。但可怜处，无奈苒苒魂惊，采香南浦，翦梅烟驿。

满江红 中秋夜潮 案潮，元误湖

万水归阴，故潮信、盈虚因月。偏只到、凉秋半破，斗成双绝。有物揩磨金镜净，何人拿攫银河决。想子胥、今夜见嫦娥，沈冤雪。

光直下，蛟龙穴。声直上，蟾蜍窟。对望中天地，洞然如刷。激气已能驱粉黛，举杯便可吞吴越。待明朝、说似与儿曹，心应折。

又 书怀

好领青衫，全不向、诗书中得。还也费、区区造物，许多心力。未暇买田清颖尾，尚须索米长安陌。有当时、黄卷满前头，多惭德。

思往事，嗟儿剧。怜牛后，怀鸡肋。奈棱棱虎豹，九重九隔。三径就荒秋自好，一

钱不直贫相逼。对黄花、常待不吟诗，诗成癖。

又 九月二十一日出京怀古

缓辔西风，叹三宿、迟迟行客。桑梓外、锄耒渐入，柳坊花陌。双阙远腾龙凤影，九门空锁鸳鸯翼。更无人、抚笛傍宫墙，苔花碧。

天相汉，民怀国。天厌虏，臣离德。趁建瓴一举，并收鳌极。老子岂无经世术，诗人不预平戎策。办一襟、风月看升平，吟春色。

恋绣衾

吴梅初试涧谷春。夜幽幽、江雁叫云。人正在、孤窗底，被秣愁、醺破醉魂。

雨窗只剩残灯影，伴罗衣、无限泪痕。瘦骨怕、红绵冷，说年时、斗帐夜分。

又

黄花惊破九日愁。正寒城、风雨怨秋。愁便是、秋心也，又随人、来到画楼。

因缘幸自天安顿。更题红、不禁御沟。待写与、相思话。为怕奴、憔悴且休。

又 席上梦锡、汉章同赋

天风入扇吹苧衣。小红楼、夜气正微。有人在、冰弦外，水精帘、花影自移。

阳台只是虚无梦，便不成、凉夜误伊。想闲了、流离篔，就一身、明月伴归。

换巢鸾凤 梅意 花庵作春情

人若梅娇。正愁横断坞，梦绕溪桥。倚风融汉粉，坐月怨秦箫。相思因甚到纤腰。定知我今，无魂可销。佳期晚，谩几度、泪痕相照。

人悄。天眇眇。花外语香，时透郎怀抱，暗握萸苗，乍尝樱颗，犹恨侵阶芳草。天念王昌忒多情，换巢鸾凤教偕老。温柔乡，醉芙蓉、一帐春晓。

惜奴娇

香剥酥痕，自昨夜、春愁醒。高情寄、冰桥雪岭。试约黄昏，便不误、黄昏信。人静。倩娇娥、留连秀影。

吟鬓簪香，已断了、多情病。年年待、将春管领。镂月描云，不枉了、闲心性。谩听。谁敢把、红儿比并。

龙吟曲 问梅刘寺

夜寒幽梦飞来，小梅影下东风晓。蝶魂未冷，吾身良是，悠然一笑。竹杖敲苔，布鞋踏冻，岁常先到。傍苍林却恨，储风养月，须我辈、新诗吊。

永以南枝为好。怕从今、逢花渐老。愁消秀句，寒回斗酒，春心多少。之子逃空，

伊人遁世，又还惊觉。但归来对月，高情耿耿，寄白云杪。

又 雪

梦回虚白初生，便凝冷月通窗户。不知夜久。都无人见，玉妃起舞。银界回天，琼田易地，晃然非故。想儿童健意，生愁霁色，情频在、窥帘处。

一片樵林钓浦。是天教、王维画取。未如授简，先将高兴，收归妙句。江路梅愁，灞陵人老，又骑驴去。过章台，记得春风乍见，倚帘吹絮。

又 陪节欲行留别社友

道人越布单衣，兴高爱学苏门啸。有时也伴，四佳公子，五陵年少。歌里眠香，酒酣喝月，壮怀无挠。楚江南，每为神州未复，阑干静、慵登眺。

今日征夫在道。敢辞劳、风沙短帽。休吟稷穗，休寻乔木，独怜遗老。同社诗囊，小窗针线，断肠秋早。看归来，几许吴霜染鬓，验愁多少。

鹧鸪天

睡袖无端几摺香。有人丹脸可占霜。半窗月印梅犹瘦，一律瓶笙夜正长。

情艳艳，酒狂狂。小屏谁与画鸳鸯。解衣恰恨敲金钏，惊起春风傍枕囊。

又 灯市书事

御路东风拂醉衣。卖灯人散烛笼稀。不

知月底梅花冷，只忆桥边步袜归。

闲梦淡，旧游非。夜深谁在小帘帏。罽
罽儿下围炉坐，明处将人立地时。

又

搭柳阑干倚佗频。杏帘胡蝶绣床春。十
年花骨东风泪，几点螺香素壁尘。

箫外月，梦中云。秦楼楚殿可怜身。新
愁换尽风流性，偏恨鸳鸯不念人。

又 卫县道中，有怀其人

雁足无书古塞幽。一程烟草一程愁。帽
檐尘重风吹野，帐角香销月满楼。

情思乱，梦魂浮。绡裙多忆敝貂裘。官
河水静阑干暖，徙倚斜阳怨晚秋。

惜黄花 九月七日定兴道中

涵秋寒渚。染霜丹树。尚依稀，是来时、
梦中行路。时节正思家，远道仍怀古。更对
著、满城风雨。

黄花无数。碧云欲暮。美人兮，美人兮、
未知何处。独自卷帘栊，谁为开尊俎。恨不
得、御风归去。

玉烛新

疏云萦碧岫。带晚日摇光，半江寒皱。
越溪近远，空频向、过雁风边回首。酸心一
缕。念水北、寻芳归后。轻醉醒、堤月笼沙，

鞍松宝轮飞骤。

秦楼屡约芳春，记扇背题诗，帕罗沾酒。瘦愁易就。因惊断、梦里桃源难又。临风话旧。想日暮、梅花孤瘦。还静倚、修竹相思，盈盈翠袖。

一翦梅

谁写梅溪字字香。沙边幽梦，常恁芬芳。不如花解伴昏黄。只怕东风，吹断人肠。

小阁无灯月浸窗。香吹罗袖，酒映宫妆。如今竹外怕思量。谷里佳人，一片冰霜。

又 追感

秦客当楼泣凤箫。宫衣香断，不见纤腰。隔年心事又今宵。折尽冰弦，何用鸾胶。

些子轻魂几度销。兰骚蕙些，无计重招。东窗一段月华娇。也带春愁，飞上梅梢。

醉落魄

鸳鸯意惬。空分付、有情眉睫。齐家莲子黄金叶。争比秋苔，靴凤几番蹶。

墙阴月白花重叠。匆匆软语屡惊怯。宫香锦字将盈篋。雨长新寒。今夜梦魂接。

又 浙江送人，时子振之官越幕

江痕妥帖。日光熨动黄金叶。阑干直下愁相接。一朵红莲，飞上越人楫。

鲤鱼波上丁宁切。诗筒如线不曾别。明

年好个春风客。五鹞交飞，身在玉皇阙。

醉公子 咏梅寄南湖先生

神仙无皋泽。琼裾珠佩，卷下尘陌。秀骨依依，误向山中，得与相识。溪岸侧。倚高情、自锁烟翠，时点空碧。念香襟沾恨，酥手翦愁，今后梦魂隔。

相思暗惊清吟客。想玉照堂前、树三百。雁翅霜轻，凤羽寒深，谁护春色。诗鬓白。总多因、水村携酒，烟墅留屐。更时带、明月同来，与花为表德。

步月

翦柳章台，问梅东阁，醉中携手初归。逗香帘下，璀璨镂金衣，正依约、冰丝射眼，更荏苒、蟾玉西飞。轻尘外，双鸳细蹙，谁赋洛滨妃。

霏霏。红雾绕，步摇共鬢影，吹入花围。管弦将散，人静烛笼稀。泥私语、香樱乍破，怕夜寒、罗袜先知。归来也，相偎未肯入重帏。

史浩

采莲 寿乡词

延遍

霞霄上,有寿乡广袤无际。东极沧海,缥缈虚无,蓬莱弱水。风生屋浪,鼓楫扬旌,不许凡人得至。甚幽邃。

试右望金枢外。西母楼阁,玉阙瑶池。万顷琉璃。双成倩巧,方朔诙谐。来往徜徉,霓裳飘飏宝砌。更希奇。

擷遍

南邻幄丹宫,赤伏显符记。朱陵曜绮绣,箕翼炯、瑞光腾起。每岁秋分老人见,表皇家、袭庆迎祺。

天子当膺,无疆万岁。北窥玄冥,魁杓拥佳气。长拱极、终古无移。论南北东西。相直何啻千万里。信难计。

入破

璇穹层云上覆,光景如梭逝。惟此过隙缓征辔。垂象森列昭回。碧落卓然躔度,炳曜更

腾辉。永永清光晔炜。绵四野、金璧为地。蕊珠馆、琼玖室，俱高峙。千种奇葩，松椿可比。暗香幽馥，岁岁长春，阳乌何曾西委。

袞遍

遍此境，人乐康，挾难老术，悟长生理。尽阿僧只劫，赤松王令安期，彭篴盛矣。尚为婴稚。鹤算龟龄，绛老休夸甲子。鲐背耸、黄发垂髻。更童颜，长鼓腹、同游戏。真是华胥。行有歌，坐有乐，献笑都是神仙，时见群翁启齿。

实催

露华霞液，云浆椒醕，恣玉斝金罍。交酬成雅会。拚沈醉。中山千日，未为长久，今此陶陶一饮，动经万祀。

陈果臝，皆是奇异。似瓜如斗尽备。三千岁。一熟珍味。醉坐中，莹似玉、爽口流涎，三偷不枉，西真指议。

袞

有珍饌，时时馈。滑甘丰膩。紫芝荧煌，嫩菊秀媚。贮玛瑙琥珀精器。延年益寿莫懈。人间烹饪徒费。休说龙肝凤髓。动妙乐、仙音鼎沸。玉箫清，瑶瑟美。龙笛脆。杂遯飞鸾，花裊上、趁拍红牙，余韵悠扬，竟海变桑田未止。

歇拍

其间有洞天侣，思游尘世。珠葆摇曳。华表真人，清江使者，相从密议。此老遨嬉。我辈应须随侍。正举步、忽思同类。十八公、方

耸壑 ,宜邀致。夙驾星言 ,人争图绘。揭来鄞山甬水。因此崇成 ,四明里第。

煞袞

吾皇喜。光宠无贰。玉带金鱼荣贵。或者疑之。岂识圣明 ,曾主斯乡 ,尝相与尽缱绻 ,胶漆何可相离。今日风云合契。此实天意。吾皇寿无极 ,享晏粲千载相逢 ,我翁亦昌炽。永作升平上瑞。

彩莲舞

五人一字对厅立 ,竹竿子勾念 :伏以浓阴缓辔 ,化国之日舒以长 ;清奏当筵 ,治世之音安以乐。霞舒绛彩 ,玉照铅华。玲珑环佩之声 ,绰约神仙之伍。朝回金阙 ,宴集瑶池。将陈倚棹之歌 ,式侑回风之舞。宜邀胜伴 ,用合仙音。女伴相将 ,采莲入队。

勾念了 ,后行吹双头莲令 ,舞上 ,分作五方。竹竿子又勾念 :伏以波涵碧玉 ,摇万顷之寒光 ;风动青苹 ,听数声之幽韵。芝华杂遝 ,羽幟飘飘。疑紫府之群英 ,集绮筵之雅宴。更凭乐部 ,齐迓来音。勾念了 ,后行吹采莲令 ,舞转作一直了 ,众唱采莲令 :

练光浮 ,烟敛澄波渺。燕脂湿、靓妆初了。绿云伞上露滚滚 ,的的珍珠小。笼娇媚、轻盈伫眺。无言不见仙娥 ,凝望蓬岛。

玉阙葱葱 ,镇锁佳丽春难老。银潢急、星槎飞到。暂离金砌 ,为爱此、极目香红绕。倚兰棹。清歌缥缈。隔花初见 ,楚楚风流年少。

唱了 ,后行吹采莲令 ,舞分作五方。竹竿子勾念 :伏以遏云妙响 ,初容与于波间 ;回雪奇容 ,乍婆娑于泽畔。爱芙蓉之艳冶 ,有兰芷之芳馨。蹀躞凌波 ,洛浦未饶于独步 ;雍容解佩 ,汉皋谅得以齐驱。宜到阶前 ,

分明只对。

花心出念：但儿等玉京侍席，久陟仙阶，云路驰骖，乍游尘世。喜圣明之际会，臻夷夏之清宁。聊寻泽国之芳，雅寄丹台之曲。不惭鄙俚，少颂升平。未敢自专，伏候处分。

竹竿子问念：既有清歌妙舞，何不献呈。

花心答问：旧乐何在。

竹竿子再问念：一部俨然。

花心答念：再韵前来。

念了，后行吹采莲曲破，五人众舞。到入破，先两人舞出，舞到袂上住，当立处讫。又二人舞，又住，当立处。然后花心舞彻。竹竿子念：伏以仙裾摇曳，拥云罗雾縠之奇；红袖翩翩，极鸾翻凤翰之妙。再呈献瑞，一洗凡容。已奏新词，更留雅咏。

念了，花心念诗：我本清都侍玉皇。乘云驭鹤到仙乡。轻袂一叶烟波阔，嗜此秋潭万斛香。

念了，后行吹渔家傲。花心舞上，折花了，唱渔家傲：

蕊沼清冷涓滴水。迢迢烟浪三千里。微孕青房包绣绮。薰风里。幽芳洗尽闲桃李。

羽斿飘萧尘外侣。相呼短棹轻偎倚。一片清歌天际起。声尤美。双双惊起鸳鸯睡。

唱了，后行吹渔家傲。五人舞，换坐，当花心立人念诗：我昔瑶池饱宴游。搗来乐国已三秋。水晶宫里寻幽伴，菡萏香中荡小舟。念了，后行吹渔家傲。花心舞上，折花了，唱渔家傲：

翠盖参差森玉柄。迎风浥露香无定。不著尘沙真体净。芦花径。酒侵酥脸霞相映。

掉拨木兰烟水暝。月华如练秋空静。一曲悠扬沙鹭听。牵清兴。香红已满蒹葭艇。

唱了，后行吹渔家傲。五人舞，换坐，当花立人念诗：我弄云和万古声。至今江上数峰青。幽泉一曲今凭棹。楚客还应著耳听。

念了,后行吹渔家傲。花心舞上,折花了,唱渔家傲:

草软沙平风掠岸。青蓑一钓烟江畔。荷叶为裯花作幔。知谁伴。醇醪只把鲈鱼换。

盘缕银丝杯自暖。篷窗醉著无人唤。逗得醒来横脆管。清歌缓。彩鸾飞去红云乱。

唱了,后行吹渔家傲。五人舞,换坐,当花心立人念诗:我是天孙织锦工。龙梭一掷度晴空。兰橈不逐仙槎去。贪撷芙蕖万朵红。

念了,后行吹渔家傲。花心舞上,折花了,唱渔家傲:

太华峰头冰玉沼。开花十丈干云杪。风散天香闻四表。知多少。亭亭碧叶何曾老。

试问霏烟登鸟道。丹崖步步祥光绕。折得一枝归月皎。蓬莱岛。霞裾侍女争言好。

唱了,后行吹渔家傲。五人舞,换坐,当花心立人念诗:我入桃源避世纷。太平才出报君恩。白龟已阅千千岁,却把莲巢作酒尊。

念了,后行吹渔家傲。花心舞上,折花了,唱渔家傲:

珠露泫泫清玉宇。霞标绰约消烦暑。时馭清风之帝所。寻旧侣。三千仙仗临烟渚。

舴艋飘飏来复去。渔翁问我居何处。笑把红蕖呼鹤馭。回头语。壶中自有朝天路。

唱了,后行吹渔家傲。五人舞,换坐如初。竹竿子勾念:

伏以珍符游至,朝廷之道格高深;年谷屡丰,郡邑之和薰遐迩。式均欢宴,用乐清时。感游女于仙衢,咏奇葩于水国。折来和月,露浥霞腮;舞处随风,香盈翠袖。既徜徉于玉砌,宜宛转于雕梁。爰有嘉宾,冀闻清唱。

念了,众唱画堂春:

彤露出水弄幽姿。娉婷玉面相宜。棹歌
先得一枝枝。波上画鲸飞。

向此画堂高会 ,幽馥散、堪引瑶卮。幸然
逢此太平时。不醉可无归。

唱了 ,后行吹画堂春。众舞 舞了又唱河传 :

蕊宫阆苑。听钧天帝乐 ,知他几遍。争似
人间 ,一曲采莲新传。柳腰轻 ,莺舌啭。

逍遥烟浪谁羁绊。无奈天阶 ,早已催班
转。却驾彩鸾 ,芙蓉斜盼。愿年年 ,陪此宴。

唱了 ,后行吹河传 ,众舞。舞了 ,竹竿子念遣队 :
浣花一曲湄江城 ,雅合鳧鹭醉太平。楚泽清秋余白
浪 ,芳枝今已属飞琼。歌舞既阑 相将好去。

念了 ,后行吹双头莲令。五人舞转作一行 ,对厅
杖鼓出场。

太清舞

后行吹道引曲子 ,迎五人上 ,对厅一直立。乐住 ,
竹竿子勾念 :洞天门阙锁烟萝。琼室瑶台瑞气多。欲
识仙凡光景异 ,欢谣须听太平歌。

花心念 :伏以兽炉缥缈喷祥烟 ,玳席荧煌开邃幄。
谛视人间之景物 ,何殊洞府之风光。恭惟袞绣主人 ,
簪纓贵客。或碧瞳漆发 ,或绿鬓童颜。雄辩风生 ,英
姿玉立。曾向蕊宫贝阙 ,为逍遥游 ;俱膺丹篆玉书 ,作

神仙伴。故今此会 ,式契前踪。但儿等偶到尘
寰 ,欣逢雅宴 ;欲陈末艺 ,上助清欢。未敢自专 ,伏候
处分。

竹竿问 ,念 :既有清歌妙舞 ,何不献呈。

花心答 ,念 :旧乐何在。

竹竿子问 ,念 :一部俨然。

花心答 ,念 :再韵前来。

念了,后行吹太清,众舞讫,众唱:

武陵自古神仙府。有渔人迷路。洞户迸寒泉,泛桃花容与。

寻花迤邐见灵光,舍扁舟、飘然入去。注目渺红霞,有人家无数。

唱了,后行吹太清歌,众舞,舞讫,花心唱:

须臾却有人相顾。把肴浆来聚。礼数既雍容,更衣冠淳古。

渔人方问此何乡,众颦眉、皆能深诉。元是避嬴秦。共携家来住。

唱了,后行吹太清歌,众舞,换坐,当花心一人唱:

当时脱得长城苦。但熙熙朝暮。上帝锡长生,任跳丸乌兔。

种桃千万已成阴,望家乡、杳然何外。从此与凡人,隔云霄烟雨。

唱了,后行吹太清歌,众舞,换坐,当花心一人唱:

渔舟之子来何所。尽相猜相语。夜宿玉堂空,见火轮飞舞。

凡心有虑尚依然,复归指、维舟沙浦。回首已茫茫,叹愚迷不悟。

唱了,后行吹太清歌,众舞,换坐,当花心一人唱:

我今来访烟霞侣。沸华堂箫鼓。疑是奏钧天,宴瑶池金母。

却将桃种散阶除,俾华实、须看三度。方记古人言,信有缘相遇。

唱了,后行吹太清歌,众舞,换坐,当花心一人唱:

云辇羽幟仙风举,指丹霞烟雾。行作玉京朝,趁两班鹓鹭。

玲珑环佩拥霓裳,却自有、箫韶随步。含笑嘱芳筵,后会须来赴。

唱了,后行吹太清歌,众舞,舞讫,竹竿子念,欣听

嘉音 ,备详仙迹。固知玉步 ,欲返云程。宜少驻于香车 ,伫再闻于雅咏。

念了 ,花心念 :但儿等暂离仙岛 ,来止洞天。属当嘉节之临 ,行有清都之覲。芝华羽葆 ,已杂逮于青冥 ;玉女仙童 ,正逢迎于黄道。既承嘉命 ,聊具新篇。

篇曰 :仙家日月如天远 ,人世光阴若电飞。绝唱已闻惊列坐 ,他年同步太清归。

念了 ,众唱破子 :

游尘世、到仙乡。喜君王。跻治虞唐。文德格遐荒。四裔尽来王。干戈偃息岁丰穰。三万里农桑。归去告穹苍。锡圣寿无疆。

唱了 ,后行吹步虚子 ,四人舞上 ,劝心酒 ,花心复劝。劝讫 ,众舞列作一字行。竹竿子念遣队 :仙音缥缈 ,丽句清新。既归美于皇家 ,复激昂于坐客。桃源归路 ,鹤驭迎风。拱手阶前 ,相将好去。

念了 ,后行吹步虚子 ,出场。

柘枝舞

五人对厅一直立 ,竹竿子勾念 :伏以瑞日重光 ,清风应候。金石丝竹 ,闲六律以皆调 ;襟袂兜离 ,贺四夷之率伏。请翻妙舞 ,来奉多欢。鼓吹连催 ,柘枝入队。念了 ,后行吹引子半段入场 ,连吹柘枝令 ,分作五方舞。舞了 ,竹竿子又念 :适见金铃错落 ,锦帽踟蹰。芳年玉貌之英童 ,翠袂红绡之丽服。雅擅西戎之舞 ,似非中国之人。宜到阶前 ,分明只对。念了 ,花心出 ,念 :但儿等名参乐府 ,幼习舞容。当芳宴以宏开 ,属雅音而合奏。敢呈末技 ,用赞清歌。未敢自专 ,伏候处分。

念了 ,竹竿子问 ,念 :即有清歌妙舞 ,何不献呈。

花心答 ,念 :旧乐何在。

竹竿问念：一部俨然。

花心答念：再韵前来。

念了，后行吹三台一遍，五人舞拜，起舞，后行再吹射雕遍连歌头。舞了，众唱歌头：

□人奉圣□□朝□□□□主□□□□□
留伊。得荷云戏、幸遇文明、尧阶上、太平时。
□□□□何不罢岁□征舞柘枝。

唱了，后行吹朵肩遍。吹了，又吹扑胡蝶遍，又吹画眉遍。舞转，谢酒了，众唱柘枝令：

我是柘枝娇女。□□多风措。□□□。
□住深□，妙学得柘枝舞。□□头戴凤冠□，
□□纤腰束素。□□遍体锦衣装，来献呈歌舞。

又唱：

回头却望尘寰去。喧画堂箫鼓。整云鬟、
摇曳青绡，爱一曲柘枝舞。好趁华封盛祝笑，
共指南山烟雾。蟠桃仙酒醉升平，望凤楼归路。

唱了，后行吹柘枝令，众舞了，竹竿子念遣队：雅音震作，既呈仪凤之吟，妙舞回翔，巧著飞鸾之态。已洽欢娱绮席，暂归缥缈仙都。再拜阶前，相将好去。念了，后行吹柘枝令出队。

花舞

两人对厅立，自勾，念：伏以骚赋九章，灵草喻如君子；诗人十咏，奇花命以佳名。因其有香，尊之为客。欲知标格，请观一字之褒；爱藉品题，遂作群英之冠。适当丽景，用集仙姿。玉质轻盈，共庆一时之会；金尊潋滟，式均四坐之欢。女伴相将，折花入队。

念了，后行吹折花三台。舞，取花瓶。又舞上，对客放瓶，念牡丹花诗：花是牡丹推上首。天家侍宴为

宾友。料应雨露久承恩 , 贵客之名从此有。

念了 , 舞 , 唱蝶恋花 , 侍女持酒果上 , 劝客饮酒。

贵客之名从此有。多谢风流 , 飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了 , 后行吹三台 , 舞转 , 换花瓶。又舞上 , 次对客放瓶 , 念瑞香花诗 : 花是瑞香初擢秀。达人鼻观通庐阜。遂令声价满寰区 , 嘉客之名从此有。

念了 , 舞 , 唱蝶恋花 , 侍女持酒果上 , 劝客饮酒。

嘉客之名从此有。多谢风流 , 飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了 , 后行吹三台。舞转 , 换花瓶。又舞上 , 次对客放瓶 , 念丁香花诗 : 花是丁香花未剖。青枝碧叶藏琼玖。如居翠幄道家妆 , 素客之名从此有。

念了 , 舞 , 唱蝶恋花 , 侍女持酒果上 , 劝客饮酒。

素客之名从此有。多谢风流 , 飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了 , 后行吹三台 , 舞转 , 换花瓶。又舞上 , 次对客放瓶 , 念春兰花诗 : 花是春兰栖远岫。竹风松露为交旧。仙家剑佩羽霓裳 , 幽客之名从此有。

念了 , 舞 , 唱蝶恋花 , 侍女持酒果上 , 劝客饮酒。

幽客之名从此有。多谢风流 , 飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了 , 后行吹三台。舞转 , 换花瓶。又舞上 , 次对客放瓶。念蔷薇花诗 : 花是蔷薇如绮绣。春风满架晖晴昼。为多规刺少拘挛 , 野客之名从此有。

念了 , 舞 , 唱蝶恋花 , 侍女持酒果上 , 劝客饮酒。

野客之名从此有。多谢风流 , 飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了 , 后行吹三台。舞转 , 换花瓶。又舞上 , 次对客放瓶 , 念醑醑花诗 : 花是醑醑纤翠袖。酿泉曾入真珠溜。更无尘气到杯盘 , 雅客之名从此有。

念了 , 舞 , 唱蝶恋花。侍女持酒果上 , 劝客饮酒。

雅客之名从此有。多谢风流，飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了，后行吹三台。舞转，换花瓶。又舞上，次对客放瓶，念荷花诗：花是芙蓉冰玉漱。人间暑气何曾受。本来泥滓不相关，净客之名从此有。

念了，舞，唱蝶恋花，侍女持酒果上，劝客饮酒。

净客之名从此有。多谢风流，飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了，后行吹三台。舞转，换花瓶。又舞上，次对客放瓶，念秋香花诗：花是秋香遍郁茂。姮娥月里亲栽就。一枝平地合登瀛，仙客之名从此有。

念了，舞，唱蝶恋花，侍女持酒果上，劝客饮酒。

仙客之名从此有。多谢风流，飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了，后行吹三台。舞转，换花瓶。又舞上，次对客放瓶，念菊花诗：花是菊英真耐久。长年只有临风嗅。东篱况是见南山，寿客之名从此有。

念了，舞，唱蝶恋花，侍女持酒果上，劝客饮酒。

寿客之名从此有。多谢风流，飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了，后行吹三台。舞转，换花瓶。又舞上，次对客放瓶，念梅花诗：花是寒梅先节候。调羹须待青如豆。为于雪底倍精神，清客之名从此有。

念了，舞，唱蝶恋花，侍女持酒果上，劝客饮酒。

清客之名从此有。多谢风流，飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了，后行吹三台。舞转，换花瓶。又舞上，次对客放瓶，念芍药花诗：芍药来陪群客后。矜其未至当居右。奇姿独许侍花王，近客之名从此有。

念了，舞，唱蝶恋花，侍女持酒果上，劝客饮酒。

近客之名从此有。多谢风流，飞驭陪尊酒。持此一卮同劝后。愿花长在人长寿。

舞唱了,后行吹三台。舞转,换花瓶。又舞上花
裯,背花对坐,唱折花三台:

算仙家,真巧数,能使众芳长绣组。羽辇
芝葆,曾到世间,谁共凡花为伍。桃李漫夸艳
阳,百卉又无香可取。岁岁年年长是春,何用
芳菲分四序。

又唱:

对芳辰,成良聚,珠服龙妆环宴俎。我御
清风。来此纵观,还须折枝归去。归去蕊珠绕
头,一一是东君为主。隐隐青冥怯路遥,且向
台中寻伴侣。

唱了,起舞,后行吹折花三台一遍。舞讫,相对
坐,取盆中花插头上,又唱:

叹尘寰,乌兔走,花谢花开能几许。十分
春色,一半遣愁,那堪飘零风雨。争似此花自
然,悄不待、根生下土。花既无凋春又长,好带
花枝倾寿醕。

又唱:

是非场,名利海,得丧炎凉徒自苦。至乐
陶陶,唯有醉乡,谁向此间知趣。花下一杯一
杯,且莫把、光阴虚度。八极神游长寿仙,蜾蠃
螟蛉休更觑。

唱了,侍女持酒果置裯上,舞相对自饮。饮讫,起
舞三台一遍,自念遣队:伏以仙家日月,物外烟霞,能
令四季之奇葩,会作一筵之重客。莫不香浮绮席,影
覆瑶阶。森然群玉之林,宛在列真之府。相逢今日,
不醉何时。敢持万斛之流霞,用介千春之眉寿。欢腾
丝竹,喜溢湖山。观者虽多,叹未曾有。更愿九重万
寿。四海一家。屡臻年谷之丰登,永锡田庐之快乐。
于时花骢嘶晚,绛蜡迎宵。饮散瑶池,春在乌纱帽上;
醉归蕊馆,香分白玉钗头。式因天上之芳容,流作人

间之佳话。尚期再集,益侈遐龄。歌舞既终,相将好去。

念了,后行吹三台出队。

剑舞

二舞者对厅立袂上。竹竿子勾,念:伏以玳席欢浓,金尊兴逸。听歌声之融曳,思舞态之飘飘。爰有仙童,能开宝匣。佩干将莫邪之利器,擅龙泉秋水之嘉名。鼓三尺之莹莹,云间闪电;横七星之凛凛,掌上生风。宜到芳筵,同翻雅戏。

二舞者自念:伏以五行擢秀,百炼呈功。炭炽红炉,光喷星日;刚新雪刃,气贯虹霓。斗牛间紫雾浮游,波涛里苍龙缔合。久因佩服,粗习回翔。兹闻阆苑之群仙,来会瑶池之重客。辄持薄技,上侑清欢。未敢自专,伏候处分。

竹竿子问:既有清歌妙舞,何不献呈。

二舞者答:旧乐何在。

竹竿子再问:一部俨然。

二舞者答:再韵前来。

乐部唱剑器曲破,作舞一段了,二舞者同唱霜天晓角:

荧荧巨阙。左右凝霜雪。且向玉阶掀舞,终当有、用时节。

唱彻。人尽说。宝此制无折。内使奸雄落胆,外须遣、豺狼灭。

乐部唱曲子,作舞剑器曲破一段。(舞罢,二人分立两边。别两人汉装者出,对坐,卓上设酒果。)竹竿子念:伏以断蛇大泽,逐鹿中原。佩赤帝之真符,接苍姬之正统。皇威既振,天命有归。势虽盛于重瞳,德难胜于隆准。鸿门设会,亚父输谋。徒矜起舞之雄

姿,厥有解纷之壮士。想当时之贾勇,激烈飞扬;宜后世之效颦,回旋宛转。双鸾奏技,四坐腾欢。

乐部唱曲子,舞剑器曲破一段。(一人左立者上袂舞,有欲刺右汉装者之势。又一人舞进前翼蔽之。舞罢两舞者并退,汉装者亦退。复有两人唐装出,对坐。卓上设笔砚纸,舞者一人换妇人装立袂上。)竹竿子念:伏以云鬢耸苍璧,雾縠罩香肌。袖翻紫电以连轩,手握青蛇而的砾。花影下、游龙自跃,锦袂上、跄凤来仪。秣态横生,瑰姿譎起。倾此入神之技,诚为骇目之观。巴女心惊,燕姬色沮。岂唯张长史草书大进,抑亦杜工部丽句新成。称妙一时,流芳万古。宜呈雅态,以洽浓欢。乐部唱曲子,舞剑器曲破一段,(作龙蛇蜿蜒曼舞之势。两人唐装者起。二舞者、一男一女对舞,结剑器曲破彻。)竹竿子念:项伯有功扶帝业,大娘驰誉满文场。合兹二妙甚奇特,堪使佳宾醺一觞。霍如羿射九日落,矫如群帝骖龙翔。来如雷霆收震怒,罢如江海凝清光。歌舞既终,相将好去。

念了,二舞者出队。

渔父舞

四人分作两行迎上,对筵立。渔父自勾,念:鄞城中有蓬莱岛。不是神仙那得到。万顷澄波舞镜鸾,千寻叠嶂环旌纛。光天圆玉夜长清,衬地湿红朝不扫。宾主相逢欲尽欢,升平一曲渔家傲。

勾念了,二人念诗:渺渺平湖浮碧满,奇峰四合波光暖。绿蓑青笠镇相随,细雨斜风都不管。念了,齐唱渔家傲。舞戴笠子。

细雨斜风都不管。柔蓝软绿烟堤畔。鸥鹭忘机为主伴。无羁绊。等闲莫许金章换。

唱了,后行吹渔家傲,舞。舞了,念诗:喜见同阴垂匝地。琼珠簌簌随风絮。轻丝圆影两相宜,好景依

家披得去。

念了,齐唱渔家傲。舞,披蓑衣。

好景侬家披得去。前村雪屋云深处。一棹清歌归晚浦。真佳趣。知谁画得归缣素。

唱了,后行吹渔家傲,舞。舞了,念诗:波面初惊秋叶委。风来又觉船头起。滔滔平地尽知津,济涉还渠渔父子。

念了,齐唱渔家傲。舞,取楫鼓动。

济涉还渠渔父子。生涯只在烟波里。练静忽然风又起。赢得底。吹来别浦看桃李。

唱了,后行吹渔家傲。舞,舞了,念诗:碧玉粼粼平似掌。山头正吐冰轮上。水天一色印寒光,万斛黄金迷俯仰。

念了,齐唱渔家傲,将楫作摇橹势。

万斛黄金迷俯仰。轻舸不碍飞双桨。光透碧霄千万丈。真堪赏。恰如镜里人来往。

唱了,后行吹渔家傲,舞。舞了,念诗:手把丝纶浮短艇。碧潭清泚风初静。未垂芳饵向沧浪,已见白鱼翻翠荇。

念了,齐唱渔家傲,取约竿作钓鱼势。

已见白鱼翻翠荇。任公一掷波千顷。不是六鳌休便领。清昼永。悠扬要在神仙境。

唱了,后行吹渔家傲,舞。舞了,念诗:新月半钩堪作钓。钓竿直欲干云表。鱼虾细碎不胜多,一引修鳞吾事了。

念了,齐唱渔家傲。钓,出鱼。

一引修鳞吾事了。棹船归去歌声杳。门俯清湾山更好。眠到晚。鸣榔艇子方云扰。

唱了,后行吹渔家傲,舞。舞了,念诗:提取鲙鳞归竹坞。儿孙迎笑交相语。西风满袖有余清,试倩霜刀登玉缕。

念了,齐唱渔家傲,取鱼在杖头,各放鱼,指酒尊。

试倩霜刀登玉缕。银鳞不忍供盘俎。擲
向清波方围圉。休更取。小槽且听真珠雨。

唱了,后行吹渔家傲,舞。舞了,念诗:明月满船
唯载酒。渔家乐事时时有。醉乡日月与天长,莫惜清
尊长在手。

念了,齐唱渔家傲,取酒尊,斟酒对饮。

莫惜清尊长在手。圣朝化洽民康阜。说
与渔家知得否。齐稽首。

太平天子无疆寿。

起,面外稽首祝圣。

唱了,后行吹渔家傲,舞。舞了,渔父自念遣队:
湖山佳气霭纷纷。占得风光日满门。宾主相陪欢意
足,却横烟笛过前村。歌舞既终,相将好去。

念了,后行吹渔家傲,舞者两行引退,出散。

望海潮 叔父知县庆宅并章服

烟笼香径,霞舒花砌,东君绣出芳辰。蝶
羽弄轻,莺声啜巧,嬉嬉舞态歌唇。纶制出严
宸。曳耀春品服,荣锡绯银。向此华涂要路,
颜色倍精神。

珠帘碧甃方新。有兰堂快目。水榭通津。
玉笋蘸清,金虬蔼翠,轮蹄尽集簪绅。偕老指
双椿。望武林咫尺,同上青云。异日重为此
会,应羨凤池人。

又 汪漕庆寿

烟浓柳径,霞蒸花砌,春深特地芳辰。蝶
侣斗狂,莺雏弄巧,嬉嬉舞态歌唇。西圃集簪
绅。正桂薰兰玉,天寿松椿。竞捧瑶觥潏滟,
来祝纵怀人。

当年辍侍严宸。有星轺问俗 ,熊轼临民。康阜政成 ,蕃宣治美 ,归休燕处申申。行庆紫泥新。起钓璜国老 ,东海之滨。屈指重开此宴 ,应已拜平津。

又 庆八十

熊罴嘉梦 ,风云享会 ,磻溪应卜之年。黄菊萃英 ,红萸酿馥 ,安排预赏芳筵。环佩拥神仙。向粉额两字 ,金缕红鲜。最好花裯展处 ,双凤舞翩翩。

人人竞擘香笺。璨珠玑溢目 ,祝颂无边。彭祖一分 ,庄椿十倍 ,千秋未足多言。日驭且停鞭。把燕闲欢乐 ,分付壶天。笑享亲朋岁岁 ,春酒庆团圆。

感皇恩 叔父庆宅并章服代作

健卒走红尘 ,芝封飞到。金缕斜斜印三道。舞鸾翔凤 ,犹带御炉烟袅。茜衣新象笏 ,银章好。

对此况当 ,莺花缭绕。画栋翠翠映蓬岛。绣帘初卷 ,共指松椿偕老。浩歌拚烂醉 ,金尊倒。

又

风雨揽元宵 ,收灯方了。深院红莲尚围绕。德星同聚 ,更有祥光临照。始知真洞府 ,春长好。

应是化工 ,偏怜衰老。剩把青藜作荣耀。正须沈醉 ,拚却玉山频倒。寄声更漏子 ,休催晓。

满庭芳 叔父庆宅并章服代作

烘锦花堤 ,铺绵柳巷 ,晓来膏雨初晴。画堂初建 ,碧沼映朱楹。最好芙蓉绣褥 ,交辉敞、孔雀金屏。那堪更 ,华裾满坐 ,和气动欢声。

冰清。真美行 ,棠阴善政 ,槐市高名。今朝消受得 ,茜服光荣。况是齐眉并寿 ,谁云道、乐事难并。相将见 ,飞凫过阙 ,除目下彤庭。

又 立春词 时方狱空

爱日轻融 ,阴云初敛 ,一番雪意阑珊。柳摇金缕 ,梅绽五腮寒。知是东皇翠葆 ,飞星汉、来止人间。开新宴 ,笙歌逗晓 ,和气满尘寰。

风光 ,偏舜水 ,贤侯政美 ,棠荫多欢。更圆扉草鞠 ,木索长闲。休向今朝惜醉 ,红妆映、群玉颓山。相将见 ,宜春帖子 ,清夜写金銮。

又 次韵姚令威雪消

微霰疏飘 ,骄云轻簇 ,短檠黯淡笼纱。冷禁兰帐 ,清晓忽飞花。已是平芜步阔 ,那堪更、折竹如蓑。凭栏处 ,关心一叶 ,归兴渺无涯。

为瑞 ,已多少 ,适从狼子 ,来自龙沙。赖吾皇神武 ,薄海为家。尽扫腥风杀气 ,依然放 红日光华。回头看 ,山溪水坞 ,缟带不随车。

又 四明尊老会劝乡大夫酒

鲸海波澄 ,棠阴日永 ,正宜坐啸雍容。岁丰民乐 ,无讼到庭中。试数循良自古 ,龚黄外、谁可追踪。那堪更 ,恩均髦寿 ,良会此宵同。

璇穹。占瑞处 ,荧煌五马 ,璀璨群公。盛

笙歌罗绮 ,共引髯翁。 只恐芝泥趣召 ,双旌展、
猎猎飞红。 须知道 ,君王渴见 ,名久在屏风。

又 劝乡老众宾酒

十载江湖 ,一朝簪组 ,宠荣曷称衰容。 圣
恩不许 ,归卧旧庐中。 慨念东山伴侣 ,烟霞外、
久阔仙踪。 今何幸 ,相逢故里 ,谈笑一尊同。

吾州 ,真幸会 ,湖边贺监 ,海上黄公。 胜渭
川遗老 ,绛县仙翁。 纵饮何辞烂醉 ,脸霞转、一
笑生红。 从今后 ,婆娑化国 ,千岁乐皇风。

又 代乡大夫报劝

油幕初开 ,驛旄前导 ,暂归梓里春容。 致
身槐揆 ,功在鼎彝中。 自是襟怀绝俗 ,今犹记、
笔砚陈踪。 张高会 ,君恩厚赐 ,乐与故人同。

把麾 ,鄞水上 ,相看青眼 ,谁复如公。 况亲
陪尊俎 ,笑接群翁。 坐上笙歌屡合 ,须拚到、晓
日酣红。 公今去 ,恩波四海 ,桃李尽东风。

又 代乡老众宾报劝

玉阙朝回 ,沙堤烟晓 ,碧幢光动军容。 虎
符熊轼 ,行指七闽中。 假道吾乡我里 ,挥金事、
思躡前踪。 倾怀处 ,萤窗雪案 ,犹说昔年同。

相看 ,俱老大 ,襟期道义 ,不为王公。 念儿
时聚戏。 今已成翁。 敢借玉壶美酒 ,还为寿、
金盞翻红。 仍频祝 ,中书二纪 ,寰海振淳风。

又 代乡老众宾劝乡大夫

复拥旌麾 ,重歌襦裤 ,满城长自春容。 搢
绅耆旧 ,欢溢笑谈中。 尽道邦君恺悌 ,逍遥遂、
湖海暇踪。 今朝会 ,公真乐善 ,屈意与人同。

恩勤 ,东道主 ,挥金汉傅 ,怀绶朱公。 引群

全宋词 史浩

仙环拱 ,欲寿吾翁。春瓮初澄盎绿 ,春衫更、轻染香红。持杯愿 ,归登绛阙。花萼醉春风。

又 雪

鹤冷风亭 ,鸿迷烟渚 ,晚来雪意填空。酿成嘉瑞 ,端为兆年丰。况有神媪妙手 ,调和得、云彩皆同。楼台上 ,铺琼缀玉 ,随步广寒宫。

天公。开地轴 ,八紘混一 ,莫辨提封。又须教、归禽狡兽沈踪。坐见花敷万木 ,谁知道、春已输工。三杯酒 ,西湖父老 ,相与话时雍。

庆清朝 梅花

翠竹茎疏 ,碧溪流浅 ,绮窗为尔时开。依稀远岸 ,才见一点寒梅。冷定半疑是雪 ,因风还度暗香来。醉清兴 ,瘦策过桥 ,黄帽青鞋。

繁枝正微雨后 ,似怨人知晚 ,泪浥冰腮。殷勤百绕 ,留连踏遍莓苔。报道玉人睡觉 ,菱花初试晓妆台。携归去。粉额殢人 ,比并轻抬。

蓦山溪 次韵贝守柔幽居即事

清淡无限 ,林下逢人少。骑马踏红尘 ,恁区区、何时是了。名场利海 ,毕竟白头翁 ,山簇翠 ,水拖蓝 ,只个生涯好。

君侯洒落 ,卜筑开冰沼。三径直危楼 ,遍岩隈、幽花香草。风勾月引 ,余事作诗人 ,词歌雪 ,气凌云 ,寒瘦伦郊岛。

青玉案 生日

玉姬曾向瑶池舞。轻掷霓裳忤王母。从此烟霄飞鹤驭。一来人世,有缘相遇,得得为鸳侣。

年年此际霞觞举。彩笔香笺染新句。休饵灵砂奔月去。齐眉不老,直须携手,同上青冥路。

又 用贺方加韵

涌金斜转青云路。溯袞袞、红尘去。春色勾牵知几度。月帘风幌,有人应在,唾线余香处。

年来不梦巫山暮。但苦忆、江南断肠句。一笑匆匆何尔许。客情无奈,夜阑归去,簌簌花空雨。

又 为戴昌言歌姬作

年来减却风情大。百样收心待不作。恰恨仙翁停画舸。雪中把酒,美人频为,浅破櫻桃颗。

清歌谁许阳春和。悄不放、遥空片云过。惊落梁尘浑可可。一声啜处,故园春近,桃李还知麽。

西江月 即席答官伎得我字

红蓼千堤挺蕊,苍梧一叶辞柯。夜阑清露泻银河。洗出芙蓉半朵。

解带初开粉面 绕梁还听珠歌。心期端的
在秋波。想得今宵只我。

喜迁莺 叔父生日

凤阙朱旗展 弄罢五弦 南薰敲竹 雨糝桃
蹊 钱浮荷沼。一瞬染成新绿。玉皇香案吏，
曾是时、鹤飞江国。对此际 每丹青效瑞 非烟
郁郁。

卜筑。陶山曲 风榭月台 图画应难足。
绿绮春浓 青蛇星烂 肯便稳栖烟麓。玳筵称
寿 清皓齿、霏霏珠玉。竟屈指 看芝封紫检 鸣
驺入谷。

又 癸酉岁元宵与绍兴守曹景游

征鸿回北。正雪洗烧痕。千岩匀绿。鱼
纵新漪 梅繁断岸 春到鉴湖一曲。满城绣帘
珠幌 暖响聒天丝竹。渐向晚 放芙渠千顷 交
辉华烛。

贤牧。棠阴静 康阜政成 褒诏来黄屋。
玉笋光寒 紫荷香润 人道此装须趣。且出催
花银漏 恣饮宝觥醺醖。向明岁 看传柑归去 腰
横金粟。

又 收灯后会客

才过元夕。送宴赏未阑 欢娱无极。且莫
收灯 仍休止酒 留取凤笙龙笛。金马玉堂学
士 当此同开华席。最堪爱 是兰膏光在 金缸
连壁。

难觅。交欢处 杯吸百川 雅量皆勍敌。
老子衰迟 居然怀感 厚意怎生酬得。况已倦

游客路，一志归安泉石。但屈指，愿诸贤袞绣，联飞鹏翼。

又 立春

谯门残月。正画角晓寒，梅花吹彻。瑞日烘云，和风解冻，青帝乍临东阙。暖响土牛箫鼓，夹路珠帘高揭。最好是，看彩幡金胜，钗头双结。

奇绝。开宴处，珠履玳簪，俎豆争罗列。舞袖翩翩，歌声缥缈，压倒柳腰莺舌。劝我应时纳祐，还把金炉香爇。愿岁岁，这一卮春酒，长陪佳节。

又 守岁

雪消春浅。听爆竹送穷，椒花待旦，系马合簪，鸣鸦列炬，几处玳筵开宴。介我百千眉寿，齐捧玉壶金盏。最奇绝，是小桃新坼，争妍粉面。

女伴。频告语，守岁通宵，莫放笙歌散。酒晕朝霞，寒欺重翠，却忆凤屏香暖。笑拂满身花影，遥指珠帘深院。待到了，道一声稳睡，明年相见。

又 四明洞天

凭高寓目。爱屹起四窗，云南云北。缥缈烟霞，萧森松竹，多少洞天岩谷。著向十洲三岛，入海何妨登陆。要知处，在皇家新赐，西湖一曲。

林麓。真胜概，樊榭鹿亭，百卉生幽馥。绿绮春浓，青蛇星烂，隔断世间尘俗。笑呼羹门俦侣，时引宝觞醺醑。醉和醒，但南山之寿，

难忘勤祝。

点绛唇

我为劳生 ,自怜浪迹天涯遍。如今春换。
又是孤萍断。

谁信年时 ,老子情非浅。思量见 ,画楼天
远。花倚夕阳院。

又

千里欢谣 ,使君美政高三辅。沸天箫鼓。
笑拥锋车去。

卧辙攀辕 ,漫拟双旌住。还知否。禁林深
处。已辟金闺路。

又

翠幄园林 ,火云方绽南薰起。玉轮天外。
夜色凉如水。

况有清歌 ,劝我尊浮蚁。拚沈醉。万花丛
里。一枕朦胧睡。

又

曾到蟾宫 ,玉轮乞得长随手。数声轻叩。
已自锵琼玖。

最好长清 ,浑不惊秋候 ,歌阑后 ,那回辞
酒。笑把遮檀口。

木兰花慢 有序 知明州王侍郎生日

伏审帝永萝图 ,天开人杰。乃祖乃父 ,忠劳久笃
于王家 ,维熊维罴 ,吉梦是生于男子。彩绚朝阳之鸞 ,

光腾天上之麒麟。岂维相阙之英，抑亦圣朝之瑞。椒花柏叶，王正初过于三朝；凤蜡星球，灯夕匪遥于十日。懿兹盛旦，宜溢欢声。恭维某官、昴宿储神，长庚孕瑞。五百年之名世，王国克生；八千岁而为春，帝心简在。繇甘泉之法从，作鄞水之民师。暂离玉立之班，聊践人生之贵。公平政教，揽回六邑之阳和；洒落文章，改观十洲之风月。萃其阴德，获是暇龄。紫府茂万福之祺，黑头伫三公之拜。某一廛受地，千指戴天。虽居原宪之贫，实感文翁之化。式逢庆诞，辄献邑歛。寄调于木兰花，侑欢于金蕉叶。仰祈青矚，少见丹衷。干冒台严，不任愧汗。

喜阳和应律，启佳气、满寰瀛。正雪洗疏梅，云浮淡月，昨夜生明。熊罴信占梦好，当年相阙再蟠英。收拾仙风道韵，萃兹一点台星。

功名。壮岁逢真。主紫囊、耀西清。向玉笋光中，瑶林宴里，来拥双旌。青毡家旧物，看长参、鼎鼐乐升平。春醕休辞介寿，鹤书已播彤廷。

临江仙 宰执得旨移庖复会报劝

袞绣蝉联三重客，朝回晓日瞳眈。绿杨门巷拥花骢。喜承天上语，来作主人公。

况值瑶林风露爽，冰轮碾上晴空。桂香和影堕金钟。莫辞通夕醉，明日是秋中。

又 赠妇人写字

槛竹敲风初破睡，楚台梦雨精神。背屏斜映小腰身。山明双翦水，香满一钗云。

炉袅金丝帘窣地，绮窗秋静无尘。半钩春笋带湘筠。兰亭初写就，愁杀卫夫人。

又 倚坐

绣幕罗裙风冉冉,象床毡幄低垂,兽炉香
袅锦屏围。不贪敲钿枕,偏爱倚花枝。

软玉红绡轻暖透,温温翠袖扶持。正恹安
稳坐移时。雨云忘峡梦,身境是瑶池。

鹧鸪天 县少云丈室观李子永见赠佳阁,走笔次韵

画角梅花曲未终。霜严飞落五更风。谁
知林外鸡三唱,推出红轮海上峰。

官一品,禄千钟。此时分付荷重瞳。更教
赐子云南境,绝胜湖边九里松。

又 次韵陆务观贺东归

我本飘然出岫云,挂冠归去岸纶巾。但教
名利休缠锁,心地何时不是春。

竹叶美,菊花新。百杯且听绕梁尘。故乡
父老应相贺,林下方今见一人。

又 祝寿

孔雀双飞敞画屏。锦花裯上舞娉婷。红
绡袖暖琉璃滑,金鸭炉香椒桂馨。

丹脸渥,秀眉青。平生阴德在遐龄。如今
便好添龟鹤,元是南箕一寿星。

又 送试

晓日曛曛花露稀。明光已报敞金扉。三
千彩仗翔鸾舞,数百银袍振鹭飞。

开雉扇,正垂衣。奏篇初得上彤墀。胪传
绕殿天颜喜,先折东风第一枝。

蝶恋花 扇鼓

桂影团团光正满。更似菱花,齐把匀娇面。非镜非蟾君细看。元来却是吴姬扇。
一曲阳春犹未遍。惊落梁尘,不数莺喉啖。好著红绡笼玉腕。轻敲引入笙歌院。

宝鼎现

昔姑苏士人系囹圄,元夕以词求免。守一见破械延之上坐。至今乐府多传之。惜其止叙藩方宴游之盛,而不及皇都。真隐居士用韵以补其遗

霞霄丹阙,瑞霭佳气,青葱如绮。才半月、东君雨露,无限韶华生宝砌。渐向晚、放烛龙掀舞,周匝红渠绀蕊。况对峙、鳌峰巖巖,不隔蓬莱弱水。

圣主有乐升平意。引芝华、双辇凝翠。纷万俗、歌谣弦管,声混莺吟喧凤吹。更漏永、正冰轮掩映,光接康衢万里。似移下、一天星斗,妆点都城表里。

清警蹕、忽登楼,簇彩仗,锦襦丝履。看柑传万颗,恩浹王公近侍。散异卉覆千官醉。竞捧瑶觞起。愿岁岁、今宵宴赏,春满山河百二。

最高楼

乡老十人皆年八十,淳熙丁酉三月十九日,作庆劝酒

当年尚父,一个便兴周。今十倍,更何忧。

冲融道貌丹为脸 ,扶疏漆发黑盈头。世方知 ,
非熊老 聚吾州。

有智略、可从兹日用 ,有志愿、可从兹日
酬。天付我 ,怎教休。琼浆且共飞千斛 ,蟠桃
应得见三偷。谅吾皇 ,恢复后 尽封侯。

明月逐人来 寿仙翁

莫嫌春浅。寒威俱敛。阳和至此时方见。
木君敷令 ,把雪霜扫断。要集德星胜伴。

为有仙翁 ,正尔名喧蕃汉。眉寿比、聃彭
更远。兼资勋业 ,已中双雕箭。清步槐庭影
满。

踏莎行 郑开府出示诸公所赋琵琶词 ,即席次韵

歌舌莺娇 ,舞腰蜂细。华堂是处皆颐指。
四弦独擅席中春 ,移船出塞声能继。

慢捻幽情 ,轻拢柔思。其中有口传心事。
主人灯下楼时 ,偏渠领略深深意。

生查子 即席次韵陆务观

双蛟画鼓催 ,一水银蟾满。见夺锦标回 ,
却倚花枝看。

已擘冷金笺 ,更釂玻璃碗。归去诧乡关 ,
不负平生眼。

江城子

片帆初落甬勾东。碧湖空。满汀风。回首一川，银浪飏孤篷。且驾两椽烟雨里，凭曲槛，浥空蒙。

闲移拄杖上晴峰。莫匆匆。伴冥鸿。笑指家山，苹叶藕花中。脚力倦时呼小艇，归棹稳，月朦胧。

浪淘沙令 祝寿

祝寿祝寿。筵开锦绣。拈起香来玉也似手。拈起盏来金也似酒。祝寿祝寿。命比乾坤久。长寿长寿。松椿自此碧森森底茂。乌兔从他汨辘辘底走。长寿长寿。

瑞鹤仙 元日朝回

霁光春未晓。拥绛蜡攒星，霜蹄轻袅。皇居耸云杪。霭祥烟瑞气，青葱缭绕。金门羽葆。听胪唱、千官并到。庆三朝、雉扇开时，拜舞仰瞻天表。

荣耀。万方图籍，四裔明王，赆琛珍宝。椒盘颂好。称寿罍，祝难老。更传宣锡坐，钧天妙乐，声遏行云缥缈。逗归来、酒晕生霞，此恩怎报。

水龙吟 洞天

翠空缥缈虚无 ,算唯海上蓬瀛好。琼瑶宫阙。蕊珠台榭 ,玲珑缭绕。弱水沈冥 ,瑞云遮隔 ,几人曾到。四明中 ,自有神仙洞府 ,烟霞里、知多少。

堪笑当年狂客 ,爱休官、何须入道。婆娑绿发垂肩 ,著甚黄冠乌帽。花底金船 ,月边玉局 ,尽能迟老。待丹成九转 ,飘然驾鹤 ,却游三岛。

又 湖山胜概金沙醪醑同架

平湖渺渺烟波 ,是中只许神仙住。人间空爱 ,夭桃繁李 ,雪飞红雨。谁信壶天 ,靓妆玉貌 ,春光容与。似佳人才子 ,青冥步稳 ,同携手、成欢聚。

老子时来宴赏 ,拥笙歌、留连尊俎。乌纱压倒 ,香云簪遍 ,知他几度。多谢东君 ,肯教满架 ,长情相处。更须拚痛饮 ,年年此际 ,作芳菲主。

永遇乐 洞天

鄞有壶天 ,景传图画 ,声著海县。四面攒峰 ,皆七十二 ,各在窗中见。祥云拥蔽 ,飞泉缭绕 ,咫尺似天涯远。如今向、仙家觅得、挈来十洲东畔。

虚无缥缈 ,蓬莱方丈 ,所喜只居隔岸。羽幟垂珠 ,琼车织翠 ,长是陪嘉宴。豺狼远迹 ,风

全宋词 史浩

波不作 ,日月御轮须缓。且衔杯、称贤乐圣 ,度
兹岁晚。

迎仙客 洞天

瑞云绕。四窗好。何须隔水寻蓬岛。日
常晓。春不老。玉蕊楼台 ,果是无尘到。

没智巧。没华妙。个中只喜风波少。清
尊倒。朱颜笑。回首行人 ,犹在长安道。

南浦 洞天

一箭舜弦风 ,向晓来、轻寒初报麦秀。蝶
股歇花须 ,韶光老 ,莺声倦闻呼友。池塘绿暗 ,
数竿粉节天然瘦。对兹美景 ,爱清歌妙曲 ,千
钟芳酒。

谁知别是壶中 ,繚画阁朱栏 ,烟谷云岫。
三岛十洲东 ,青霄上 ,神工幻成岩窦。瑶台阆
苑 ,翠旌羽葆频相就。世凡洗断 ,教乌兔从今 ,
迟迟飞走。

夜合花 洞天

三岛烟霞 ,十洲风月 ,四明古号仙乡。萦
纡雉堞 ,中涵一片湖光。绕岸异卉奇芳。跨虹
桥、隐映垂杨。玉楼珠阁 ,冰帘卷起 ,无限红
妆。

龙舟两两飞扬。见飘翻绣旗 ,歌杂笙簧。
清尊满泛 ,休辞饮到斜阳。直须画蜡荧煌。况

全宋词 史浩

夜深、不阻城隍。且拚沈醉，归途便教，彻晓何妨。

人月圆 元宵

夕阳影里东风软，骄马趁香车。看花妆镜，藏春绣幕，百万人家。

夜阑归去，星繁绛蜡，珠翠鲜华。笙歌不散，疏钟隐隐。月在梅丫。

又 咏圆子

骄云不向天边聚，密雪自飞空。佳人纤手，霎时造化，珠走盘中。

六街灯市，争圆斗小，玉碗频供。香浮兰麝，寒消齿颊，粉脸生红。

粉蝶儿 元宵

一箭和风，秣熏许多春意。闹蛾儿、满城都是。向深闺，争翦碎、吴綾蜀绮。点妆成，分明是、粉须香翅。

玉容似花，全胜故园桃李。最相宜、鬓云秋水。怎教他，却去与、庄周同睡。愿年年，伴星球、烂游灯市。

又 咏圆子

玉屑轻盈，皎绡霎时铺遍。看仙娥、骋些神变。咄嗟间，如撒下、真珠一串。火方然，汤初滚、尽浮锅面。

歌楼酒垆，今宵任伊索唤。那佳人、怎生

得见。更添糖 ,拚折本、供他几碗。浪儿门 ,得我这些方便。

教池回 竞渡

云淡天低 ,疏雨乍霁 ,桃溪嫩绿蒙茸。珠帘映画毂 ,金勒耀花骢。绕湖上、罗衣隘香风。擘波双引蛟龙。寻奇处 ,高标锦段 ,各骋英雄。缥缈初登彩舫 ,箫鼓沸 ,群仙玉佩丁东。夕阳中、拚一饮千钟。看看见、璧月穿林杪 ,十洲三岛春容。醉归去 ,双旌摇曳 ,夹路金笼。

如梦令 醜醜金沙同架

小院春风不老。鹊碧霓裳缥缈。雪脸间朱颜 ,各自一般轻妙。忒掉。忒掉。真个一双两好。

洞仙歌 茉莉花

琼肌太白 ,浅著鹅黄罩。金缕檀心更天巧。算同时、虽有似火红榴 ,争比得、淡妆伊家轻妙。

兴来清赏处 ,无限真香 ,可惜生教生闽峤。这消息、纵使移向蒸沈 ,终不似凭栏 ,披襟一笑。若归去长安谄标容 ,单道胜、醜醜水仙风貌。

醉蓬莱 拟人贺生日

纪今辰高会 , 屈指三朝 , 更逢重九。珠履瑶簪 , 聚一天星斗。菊蕊含芳 , 桂花笼艳 , 有美容争秀。袞绣堂中 , 蓬壶影里 , 异香喷兽。

况是清朝 , 太平真主 , 治享雍熙 , 眷深耆旧。恩锡兼金 , 遣星轺东走。咫尺威光 , 下拜归美 , 愿我皇眉寿。自此重裁 , 谢笺千纸 , 年年回奏。

声声慢 喜雪锡宴

风收淅沥 , 雾隐森罗。群山万玉嵯峨。禁街车马 , 银杯缟带相过。胥涛晚来息怒 , 练光浮、都不扬波。最好处 , 是渔翁归去 , 鼓棹披蓑。

况是东堂锡宴 , 龙墀骤 , 貂珥宣劝金荷。庆此嘉瑞 , 明岁黍稷应多。天家预知混一 , 把琼瑶、铺偏山河。这宴饮 , 罄华戎、同醉泰和。

秋蕊香 生日

玉露瀼瀼 , 秋色似画 , 东堂宴席初开。红萸泛寿斝 , 紫菊上妆台。倚栏见、新雁已南来。落霞孤鹜徘徊。最奇处 , 重阳将近 , 凉满襟怀。

萧洒秀眉 , 华发丹脸 , 映双瞳、的砾如孩。擘香笺、听丽句新裁。池上三回蟠桃熟 , 玉纤时捧琼杯。但愿得 , 年年此会满蓬莱。

渔家傲 留别孙表材

春恨不禁听杜宇。买舟忽觅东鄞路。一笑轻帆同野渡。频回顾。吴山越岫俱眉妩。
何事匆匆分袂去。夫君小隐临烟渚。明月月华来竹坞。相思处。还应梦属清江橹。

花心动 竞渡

迟日轻阴 ,雨初收 ,花枝湿红犹滴。玉辇绣鞞 ,才得新晴 ,柳岸往来如织。画楼几处珠帘卷 ,风光遍、神仙瑶席。萃佳景 ,分明管领 ,一陂澄碧。

忽见波涛暎激。苍烟际、双龙起为勍敌。桂楫拨云 ,鼙鼓轰雷 ,竞夺锦标千尺。恁时彩舰虹桥畔 ,春容引、宝觥霞液。兴浓处 ,笙歌又还竟夕。

水龙吟 次韵弥大梅词

雪中蓓蕾嫣然 ,美人莫恨春容少。化工消息 ,只须些子 ,阳和便了。文杏徒繁 ,牡丹虽贵 ,敢夸妍妙。看冰肌玉骨 ,诗家漫道 ,银蟾莹 ,白驹皎。

楼上角声催晓。是东皇、丝纶新草。青旗苍辂 ,欲临东阙 ,遣伊先到、排斥风霜 ,扫除氛雾 ,直教闻早。算功高调鼎 ,不如竹外 ,一枝斜好。

瑞鹤仙

是花堪爱惜。谢天教、花信添花颜色。花红衬花碧。灿朝阳花露，皎珠频滴。花光的烁。映花下、□裊百尺。趁花时，手捻花枝，饱嗅此花消息。

常恐，一番花褪，失了花容，怎生寻觅。花神效力。将花貌，尽留得。更移花并植，仙家玉圃，不许花阴过隙。向花前，长把蕉花，为花主席。

喜迁莺 清明

三春正美。是霁景融和，韶华如绮。夹岸香红，登墙粉白，开遍故园桃李。画舸绣帘高卷，锦鞞朱轩低倚。对此际，向池台好处，争倾绿蚁。

醉里。须醒悟，些子芳菲，造物都谩你。一瞬光阴，霎时蜂蝶，还付落花流水。我有大丹九转，真个长春不死。待得了，把高歌清赏，随缘而已。

菩萨蛮 清明

提壶漫欲寻芳去。桃红柳绿年年事。唯有列仙翁。清明本在躬。

何须从外讨。皮里阳秋好。堪羨个中人。无时不是春。

南浦 四月八日

天气正清和 ,庆西乾、释迦如来出世。毓质向金盆 ,祥云布、层霄九龙喷水。东传震旦 ,正令此日人人记。露盘百卉拥金容 ,香汤争来拂洗。

谁知这个因缘 ,化众生令求 ,尘埃脱离。一点本昭昭 ,当须向、兹时便知瞥地。何烦费手 ,自然作个惺惺底。若犹未悟 ,且管令师僧 ,八丈十二。

青玉案 入梅用贺方回韵

银涛渐溢江南路。泛短棹、轻帆去。破块跳珠知几度。竹窗新粉 ,藕池香碧 ,应在云深处。

萧萧鹤发虽云暮。曾得神仙悟真句。久视长生亲见语。离愁扫尽 ,更无慵困 ,怕甚黄梅雨。

花心动 端午

槐夏阴浓 ,笋成竿、红榴正堪攀折。菖歎碎琼 ,角黍堆金 ,又赏一年佳节。宝觥交劝殷勤愿 ,把玉腕、彩丝双结。最好是 ,龙舟竞夺 ,锦标方彻。

此意凭谁向说。纷两岸 ,游人强生区别。胜负既分 ,些个悲欢 ,过眼尽归休歇。到头都

全宋词 史浩

是强阳气 ,初不悟、本无生灭。见破底 ,何须更求指诀。

卜算子 端午

符篆玉搔头 ,艾虎青丝鬓。一曲清歌倒酒莲 ,尚有香蒲晕。

角簟碧纱厨 ,挥扇消烦闷。唯有先生心地凉 ,不怕炎曦近。

永遇乐 夏至

日永绣工 ,减却一线 ,节临短至。幸有杯盘 ,随分快乐 ,□得醺醺醉。寻思尘世 ,寒来暑往 ,冻极又还热炽。恰如个、脾家疟疾 ,比著略长些子。

人生百岁 ,一年一发 ,且是不通医治。两鬓青丝 ,皆伊染就 ,今已星星地。除非炉内 ,龙盘虎绕 ,养得大丹神水。却从他、阴阳自变 ,卦分泰否。

鹊桥仙 七夕

金乌玉兔 ,时当几望 ,只是光明相与。天孙河鼓事应同 ,又岂比、人间男女。

精神契合 ,风云交际 ,不在一宵欢聚。乘槎曾得问星津 ,为我说、因缘如此。

瑞鹤仙 七夕

霁天风露好。乍暑退西郊 ,凉生秋早。银潢炯云杪。拥香车鹊翅 ,凌波初到。清歌缥缈。凭危阁、新蟾吐曜。有盈尊美酒 ,蛛丝钿合 ,拜舞竞分天巧。

堪笑。世间痴绝 ,不识人中 ,拙是珍宝。多愁易老。都缘是 ,不闻道。骋些儿机智 ,遭他驱使 ,毕竟辛勤到了。又何如 ,百事无能 ,是非较少。

念奴娇 中秋

碧天似水 ,看常娥摩出 ,一轮寒璧。桂魄扶疏光照耀 ,尘界都成银色。万象森罗 ,羞明卷彩 ,黯淡唯今夕。风高露重。井梧湿翠时滴。

谁信鹤发婆娑 ,酆峰真隐 ,对影为三益。虎绕龙蟠丹就后 ,一颗清辉的国。不养银蟾 ,不关玉兔 ,到处无亏蚀。三千行满 ,也能飞上璇极。

芰荷香 中秋

过横塘。见红妆翠盖 ,柄柄擎香。月娥有意 ,暮霭收尽银潢。一轮高挂 ,且放同、千里清光。秋中气爽天凉。露凝玉臂 ,风拂云裳。

老子通宵不忍睡 ,把青尊小酌 ,仍更思量。

自家活计，幸有无限珍藏。大千世界，静极后、
普现十方。圆明不损毫芒。精神会处，独坐胡
床。

清平乐 李漕生日

池台非雾。缥缈双溪路。家在江南佳丽
处。看取谢公风度。

蟠桃酒酝千秋。金焦欲上迟留。笑待锦
花裯上，双鸾舞彻梁州。

又 同前

翠蛾雪柳。鬢影春风透。灯火千门辉绮
绣。移下一天星斗。

剩拚连夜欢游。金波欲上迟留。且看香
梅影底，双鸾舞彻梁州。

又 游石头城

石头虎踞。骄虏何能渡。曾是六朝雄胜
处。瑞绕碧江云路。

当时霸国多贤。风流只解遗鞭。便好扬
舲北伐，举头即见长安。

又 枢密叔父生日

万花如绣。淑景熏晴昼。一曲齐称千岁
寿。欢拥两行红袖。

当年西府横翔。急流稳上仙乡。笑阅磻
溪日月，行看尚父鹰扬。

又 代宰执劝赵丞相酒

槐庭元老。四海真师表。曲为故人敦久

要。隔巷不嫌时到。

虚堂已入凉飏。一觥为寿何辞。看即关河恢复，千秋永辅淳熙。

又 劝王枢使

当年桂籍。同展摩云翼。位冠洪枢情似昔。肯共一尊瑶席。

经纶素韞胸中。筹帷小试成功。已殄黄池小丑。行收沙漠肤功。

又 劝陈参政

吾皇睿哲。廷有真三杰。同向清时杨茂烈。掩迹皋陶夔契。

联镳忽访山樊。凉生花底清尊。太史明朝日奏，台星皆聚柴门。

又 代使相劝酒

南阳宾友。道旧须尊酒。一曲为公千岁寿。弦索春风纤手。

忠谋黼黻明昌。英词锦绣肝肠。帝所盛推颇牧，人间尤重班扬。

朝中措 雪

冻云著地静无风。簌簌坠遥空。无限人间险秽，一时为尔包容。

凭高试望，楼台改观，山径迷踪。唯有碧江千里，依然不住流东。

七娘子 重阳

东篱寿菊金犹浅。对南山、把酒开新宴。

全宋词 史浩

绛阙丛霄 ,玉书丹篆。坐间俱是神仙伴。

童颜绿发何曾变。喜婴儿 姪女交相恋。
寄语诗翁 ,茱萸重看 ,明年此会人人健。

惜黄花 重阳

秋光将老。黄花开早。露浥清晓 ,金钱万
叠犹小。簪遍碧云鬟 ,压倒乌纱帽。更把来、
玉觞同酌。

过□添炉鼎 ,朱颜愈少。壮道骨 ,长仙风 ,
养成灵宝。今日去登高 ,谩说龙山好。悄不
如、自家蓬岛。

浣溪沙

翠馆银罌下紫清。内家闻说庆嘉平。柳
条萱草眼偏明。小阁数杯成酩酊 ,醒来不爱佩
环声。为通幽梦到蓬瀛。

临江仙 除夜

腊月正当三十夜 ,几人到此惺惺。一轮明
月本圆明。朗然无挂碍 ,何用问前程。

况有长生真秘□ ,岁华虽换休惊。但将歌
酒乐升平。尘缘如未了 ,明日贺新正。

感皇恩 除夜

结柳送穷文 ,驱傩吓鬼。爆火熏天漫儿

戏。自家炉鼎 ,有却冷清清地。腊月三十日 ,
如何避。

且与做些 ,神仙活计。铅汞收添结灵水。
跳丸日月 ,一任东生西委。玉颜长向此 ,迎新
岁。

满庭芳 立春

梅萼冰融 ,柳丝金浅 ,绪风还报初春。木
君青旆 ,猎猎下苍旻。亲奉虚皇妙旨 ,将枯朽、
咸与维新。须臾见 ,芳郊乐圃 ,生气遍无垠。

青丝 ,行白玉 ,一杯介寿 ,红浪粼粼。便安
排歌舞 ,蝶翅莺唇。别有神仙窟宅 ,乾坤内、充
满氤氲。功成处 ,花开不老 ,酒熟镇甘醇。

扑蝴蝶 劝酒

光阴转指。百岁知能几。儿时童稚 ,老来
将耄矣。就中些子强壮 ,又被浮名牵系。良辰
尽成轻弃。

此何理。若有惺惺活底 ,必解自为计。清
尊在手 ,且须拚烂醉。醉乡不涉风波地。睡到
花阴正午 ,笙歌又还催起。

蝶恋花

玉瓮新醅翻绿蚁。滴滴真珠 ,便有香浮
鼻。欲把盈尊成雅会。更须寻个无愁地。
况是赏心多乐事。美景良辰 ,又复来相

值。料得天家深有意。教人长寿花前醉。

临江仙 劝酒

自古圣贤皆寂寞，只教饮者留名。万花丛里酒如澠。池台仍旧贯，歌管有新声。

欲识醉乡真乐地，全胜方丈蓬瀛。是非荣辱不关情。百杯须痛饮，一枕拚春醒。

粉蝶儿 劝酒

一盞阳和，分明至珍无价。解教人、罗哩哩罗。把胸中些磊块，一时融化。悟从前，恁区区，总成虚假。

何防意夕，交酬玉觞金罍。更休辞、醉眠花下。待明朝，红日上，三竿方罢。引笙歌，拥珠玑，笑扶归马。

瑞鹤仙 劝酒

瑞烟笼绣幕。正玳席欢燕，觥筹交错。高情动寥廓。恣清谈雄辩，珠玑频落。锵锵妙乐。且赢取、升平快乐。又何辞、醉玉颓山，是处有人扶著。

追念抟风微利，画饼浮名，久成离索。输忠素约。没材具，漫担阁。怅良辰美景，花前月下，空把欢游蹉却。到如今、对酒当歌，怎休领略。

永遇乐

桃李繁华 , 芰荷清净 , 景物相继。霜后橙黄 , 雪中梅绽 , 迤邐春还至。寻思天气 , 寒暄凉燠 , 各有一时乐地。如何被 , 浮名牵役 , 此欢遂成抛弃。

如今醒也 , 扁舟短棹 , 更有篮舆胡倚。到处为家 , 山肴社酒 , 野老为宾侣。三杯之后 , 吴歌楚舞 , 忘却曳金穿履。虽逢个、清朝贵客 , 也须共来一醉。

青玉案 劝酒

闲忙两字无多子。叹举世、皆由此。逐利争名忙者事。麈中得丧 , 仕中宠辱 , 无限非和是。

谁人解识闲中味。雪月烟云自能致。世态只如风过耳。三杯两盏 , 眼朦胧地 , 长向花前醉。

满庭芳 游湖

和靖重湖 , 知章一曲 , 浙江左右为邻。绣鞞彩舰 , 只许日寻春。正好厌厌夜饮 , 都寂静、没个游人。夫何故 , 欢阑兴阻 , 只为隔城闉。

堪嘉 , 唯甬水 , 回环雉堞 , 中峙三神。更楼台繚岸 , 花柳迷津。不惜频添画烛 , 更深看、舞上华裯。拚沈醉 , 从他咿喔 , 金距报凌晨。

又 茅舍

柴作疏篱 ,茅编小屋 ,绕堤苦竹黄芦。老翁蜗处 ,却自乐清虚。理钓何妨钩直 ,据琴又、不管弦无。逍遥处 ,都捐世虑 ,忘我亦忘渠。

雨余。添美景 ,眉横山妩 ,脸媚花腴。笑凡间粉黛 ,浓抹轻涂。客至三杯薄酒 ,欲眠后、一枕蘼蘼。起来见 ,龟翻鹤舞 ,却是寿星图。

临江仙 戏彩堂立石名曰瑞雪 弥大作词 因用其韵

曾向泗滨浮玉质 ,也居十二峰前。飞来藓发尚如拳 ,郁纷因出岫 ,巧镂是谁镌。

挈榼凭栏成胜赏 ,老夫亦自颓然。坐疑霭霭上瑶天。已为苏旱雨 ,却放老龙眠。

好事近 梅花

敲枕不成眠 ,得句十分清绝。一夜酸风阁花 ,酝江天飞雪。

晓来的皤看枝头 ,老蚌剖明月。帝所待调金鼎 ,莫教人轻折。

又 次韵弥大梅花

对竹擘吟笺 ,正是赏梅时节。便把这些清致 ,作东湖三绝。

帝家金鼎待调羹 ,何似且休折。却爱玉楼清弄 ,褪霏霏香雪。

念奴娇 次韵商筑叟秋香

银潢耿耿,正露零仙掌,尘空天幕。碧玉扶疏□万朵,偏称水村山郭。巧酝檀英,密包金粟,只待清秋著。三春桃李,自应束在高阁。

好是月窟奇标,东堂幽韵,不管西风恶。独立盈盈回首笑,白苇丹枫索索。折向冰壶,莫教纱帽,醉里轻簪却。浓芳长在,□疑身在雪壑。

又 亲情拾得一婢,名念奴,雪中来归

枝头蓓蕾,褪红绡微露,江南春色。多谢东风吹半朵,来入骚人瑶席。粉脸轻红,芳心羞吐,别有真消息。妆台帘卷,寿阳著意留得。

好是雪满群山,玉纤频捻,泛清波文鹢。深院相逢人尽道,标格都从天锡。梦蝶徒劳,霜禽休妒,争奈伊怜惜。高楼谁倚,寄言休为横笛。

又 次韵楼友观潮

银塘江上,展蛟绡初见,长天一色。风拭菱花光照眼,谁许红尘轻积。转盼冯夷,奔云起电,两岸惊涛拍。振空破地,水龙争喷吟笛。

客有步履江干,胸吞奇观,寄英词元白。素壁淋漓翻醉墨,飘洒神仙踪迹。好待波匀,横飞小艇,快引香筒碧。烟消月出,不眠拚了通夕。

白苧 次韵真书记梅花

腊天寒,晓风劲,幽香频吐。精神绰约,谁

羨姑射居处。江南探春独步。恨无侣。微语。又谁管、雪势霜威埋妒。且图少陵东阁作诗苦。拟烦玉纤轻拗、宁相许。

惜取。栏干遍倚，月淡黄昏，水边清浅，不放红尘染污。似名画手丹青，罢施缃素。不随艳卉，强媚韶光一瞬，飘荡无据。只恐金门，宝鼎方调，时时来觑。便把枝头，豆颗朝天去。

浣溪沙 即席次韵王正之觅迁哥鞋

一握钩儿能几何。弓弓珠蹙杏红罗。即时分惠谢奴哥。

香压幽兰兰尚浅，样窥初月月仍多。只堪掌上忝琼波。

又 夜饮咏足即席

珠履三千巧斗妍。就中弓窄只迁迁。恼伊划袜转堪怜。

舞罢有香留绣褥，步馀无迹在金莲。好随云雨楚峰前。

又

湿翠湖山收晚烟。月华如练水如天。兴来催上钓鱼船。

青箬一尊汀草畔，霜筠数曲渚花边。更于何处觅神仙。

又

梁武憨痴达摩呆。个中消息岂容猜。九年面壁口慵开。

只履却寻归路止，一花原不是君栽。这回

枉了一遭来。

又

索得玄珠也是呆。人人有分莫胡猜。顶门一眼镇长开。

路断玉关无辙迹，雪埋葱岭没根栽。始称达摩不曾来。

又

胜概朱楹俯碧湖。萧萧风月一尘无。只堪绿蚁满尊浮。

况是小春天正爽，杖藜相与探梅初。半皴枝上未成珠。

又

远岫数堆苍玉髻。平湖千顷碧琉璃。笙歌催我上船时。

载月有如浮玉鉴，采莲还复拥燕脂。更于何处觅瑶池。

武陵春 戴昌言家姬供春盘

报道东皇初弭节，芳思满凌晨。争看钗头彩胜新。金字写宜春。

四坐行盘堆白玉，纤手自和匀。恰似蟾宫妙丽人。将月出浮云。

千秋岁 戴丈夫妇庆八十

吾乡我里。偕老真无比。宴席展，欢声起。蕊宫仙子绕，玉砌莱衣戏。称贺处，眉心

竟指朱书字。

忆昔西周吕。年纪虽相似。独自个，谁为
侣。如今双凤老，堪引同螺醉。彭祖寿，十分
方一从头纪。

新荷叶

真隐先生，家居近在东湖。茅屋三椽，自
有一种清虚。秫来酝酒，便无后、也解酴沽。
只愁客至，不能拚此芳壶。

且乐天真，醉乡里、无限欢娱。时倚花枝，
困来著枕蘼蘼。回观昨梦，徒然使、心剿形臞。
始知今日，得闲却是良图。

醉蓬莱 劝酒

喜泉通碧甃。秫刈黄云，酿成芳酎。瑞霭
凝香，更阳和钟秀。晓瓮寒光，夜槽清响，听
颔珠频溜。昼锦堂深，聚星筵启，一觥为寿。

况此神仙，蕊宫俦侣，玉殿英游，尽皆亲
旧。赢得开怀，对良辰握手。醉席淋漓笑语，
都不问、欲残更漏。绣幕春风，轻丝美韵，明朝
还又。

瑶台第一层

寥廓澄清。人正在、瑶台第一层。瑞霭深
处，蕊宫掩映，金碧觚棱。异花非世种，蔼剩
馥、紫雾飞腾。有仙驾，过吾庐环堵，少驻云

骈。

俄惊。重壶叠巘 , 顿然潇洒俗尘清。佩环声里。宝觥潋滟 , 舞态娉婷。祝言千岁寿 , 仍更予、五福川增。返蓬瀛。问今朝兹会 , 昔日谁曾。

如梦令 饮妇人酒

摘索衣裳宫样。生得脸儿福相。容止忒精神 , 一似观音形像。归向。归向。见者擎拳合掌。

又

粉脸霞生一缕。腌映绿云秋水。言语更雍容 , 具足十分娇美。无比。无比。要比除非镜里。

又

红杏白梨肌理。时样新妆淡伫。真个是观音 , 少个杨枝净水。欢喜。欢喜。尽此一种醇美。

又

罗袜半钩新月。更把凤鞋珠结。步步著金莲 , 行得轻轻瞥瞥。难说。难说。真是世间奇绝。

又

试把珠帘低卷。宛见梅妆粉面。绿绕更红围 , 齐捧瑶卮来劝。堪羨。堪羨。此是神仙阆苑。

又

一笑尊前相语。莫遣良辰虚度。饮兴正浓时，兔碗聊分春露。留住。留住。催办后筵歌舞。

南歌子 熟水

藻涧蟾光动，松风蟹眼鸣。浓薰沈麝入金瓶。泻出温温一盞、涤烦膺。
爽继云龙饼，香无芝术名。主人襟韵有余清。不向今宵忘了、淡交情。

画堂春 茶词

小槽春酿香红。良辰飞盖相从。主人着意在金钟。茗碗作先容。
欲到醉乡深处，应须仗、两腋香风。献酬高兴渺无穷。归骑莫匆匆。

杏花天

梦魂飞过屏山曲。见依旧、如花似玉。天寒翠袖依修竹。两点春山斗绿。
披衣起、闲愁万斛。正月澹、梅花照屋。重温绣被薰清馥。不管明烧画烛。

临江仙

忆昔来时双髻小，如今云鬓堆鸦。绿窗冉

再度年华。秋波娇殢酒，春笋惯分茶。

居士近来心绪懒，不堪老眼看花。画堂明月隔天涯。风吹柳絮，知是落谁家。

又 题道隆观

试凭阑干春欲暮，桃花点点胭脂。故山凝望水云迷。数堆苍玉髻，千顷碧琉璃。

我本清都闲散客，蓬莱未是幽奇。明朝归去鹤齐飞。三山乘缥缈，海运到天池。

史 介 翁

菩萨蛮

柳丝轻扬黄金缕。织成一片纱窗雨。斗
合做春愁。困慵熏玉篝。

暮寒罗袖薄。社雨催花落。先自为诗忙。
蔷薇一阵香。

史隽之

望海潮 浮远堂

危岑孤秀，飞轩爽豁，空江泱泱黄流。
吴札故邱，春申旧国，西风吹换清秋。沧海
浪初收。共登高临眺，尊俎绸缪。凤集高冈，
驹留空谷接英游。

八窗尽控琼钩。送帆樯杳杳，潮汐悠悠。
千古兴怀，关河极目，愁边灭没轻鸥。淮岸
隔重洲。认澹霞天末，一缕青浮。未许英雄
老去。西北是神州。

史 可 堂

声声慢

和陆景思黄木香（题从阳春白雪卷七补）

羞朱妒粉，染雾裁云，淡然苍佩仙裳。
半额蜂妆，莫道梳洗家常。碧罗乱萦小带，
翠虬寒、一架清香。春思苦，倚晴娇无力，
如待韩郎。

密幄笼芳吟夜，任露沾轻袖，月转空梁。
弱骨柔姿，偏解勾引诗狂。遗钿碎金满地，
恨无情、风送韶光。闲昼永，看青青、垂蔓
过墙。

暮山溪

危阑看月，番做听秋雨。一滴一声愁，
似相伴、离人悲苦。笼香袖冷，独立倚西风，
红叶落，菊花残，都是关情处。

如何排遣，赖有高阳侣。长啸酒垆边，
且同赋、秋娘词句。山翁醉矣，一笛小楼空，
思往事，看孤云，目断征鸿去。

史弥巩

失调名

羊左合人我。左既绝粮甘自饿。羊仕楚王官职大。

依旧杀身蓬颗。颜公畴昔曾经过。佳咏至今传播。

史 深

玉漏迟

绿树深庭院。侵帘暝草，沿砌幽藓。问讯馀芳，糝迳碎红千点。暗有芹香堕几，认杏栋、营巢新燕。晴思软。春光几许，费人裁剪。

梅阴地湿无尘，但密袖薰虬，静看诗卷。半掬羁心，似翠蕉难展。花事因循过了，渐愁入、薰风团扇。屏昼掩。屏上数峰青远。

木兰花慢

画楼帘半卷，倩谁觅、凤箫音。记待月梅边，笼香酒后，私语屏阴。匆匆佩珠暗解，断归鸿、消息两沈沈。前度刘郎易老，旧时飞燕难寻。

罗襟。薄有泪痕侵。钗股暗黄金。向宝奁密看，绫笺小字，长是惊心。登临漫劳眺远，但青山、杳隔暮云深。曾傍湾桥系马，紫骝嘶度平林。

花心动 泊舟四圣观

肌雪浮香，见梅花清姿，漫劳凝伫。淡粉最娇，羞把春□，长记寿阳眉妩。绿苔深迳寻幽地，谁相伴、凌波微步。翠鸳冷，芳尘路杳，旧游何处。

不信重城间阻。终没个因由，寄声传语。宝炬凝珠，彩笔呵冰，密写断肠新句。月寒烟螟孤山下，羞吟□、断桥边去。遮愁绪。丹青怎生画取。

史 愚

谒金门

深院宇。寂寂不禁风雨。苔径流钱青莫数、银泥蜗篆古。

满院多应无主。却被痴儿拈取。穿向柳丝喧笑语。买将春色去。

史远道

独脚令

墙头梅蕊一枝新。宋玉东邻算未真。折
与冰姿绰约人。怯霜晨。桃李纷纷不当春。

史 铸

瑞鹧鸪 咏桃花菊

底事秋英色厌黄。喜行春令借红妆。谢
天分付千年品，特地搀先九日香。

陶令骇观须把酒，崔生瞥见误成章。蜂
情蝶思兼迷了，采蕊还如媚景忙。

寿涯禅师

渔家傲 咏鱼篮观音

深愿弘慈无缝罅。乘时走入众生界。窈窕丰姿都没赛。提鱼卖。堪笑马郎来纳败。
清冷露湿金襴坏。茜裙不把珠缨盖。特地掀来呈捏怪。牵人爱。还尽许多菩萨债。

舒邦佐

水调歌头 寿衡守季国正

问讯金华伯，自是地行仙。只为朱轮画戟，句引到湘川。用个狎鸥心地，做就烹鲜时政，民化我何言。但贵衡阳纸，纸落尽云烟。

对湖天，梅索笑，月还圆。旧时岳生申甫，重到是前缘。快洗瑶觥一醉，唤个鹤仙起舞，骑取上花砖。春秋更多少，庄木八千年。

舒 亶

临江仙 送鄞令李易初

折柳门前鸂鶒绿，河梁小驻归船。不堪
华发对离筵。孤村啼鸂日，深院落花天。

文采弟兄真叠玉，赤霄去路谁先。明朝
便恐各风烟。江山如有恨，桃李自无言。

点绛唇 周围分题得湖上闻乐

紫雾香浓，翠华风转花随辇。洞天云暖。
一片笙歌远。

水殿龙舟，忆侍瑶池宴。闲庭院。梦回
春半。雪鬓无人见。

散天花 次师能韵

云断长空叶落秋。寒江烟浪静，月随舟。
西风偏解送离愁。声声南去雁，下汀洲。

无奈多情去复留。骊歌齐唱罢，泪争流。
悠悠别恨几时休。不堪残酒醒，凭危楼。

醉花阴 试茶

露芽初破云腴细。玉纤纤亲试。香雪透金瓶，无限仙风，月下人微醉。

相如消渴无佳思。了知君此意。不信老卢郎，花底春寒，赢得空无睡。

又 越州席上官妓献梅花

月幌风帘香一阵。正千山雪尽。冷对酒尊傍，无语含情，别是江南信。

寿阳妆罢人微困。更玉钗斜衬。拟插一枝归，只恐风流，羞上潘郎鬓。

虞美人 寄公度

芙蓉落尽天涵水。日暮沧波起。背飞双燕贴云寒。独向小楼东畔、倚阑看。

浮生只合尊前老。雪满长安道。故人早晚上高台。赠我江南春色、一枝梅。

又 周园欲雪

酒边陡觉罗衣暖。独倚黄昏看。寒鸦两两下楼东。著处暗云垂地、一重重。红炉欢坐谁能醉。多少看花意。谢娘也拟殢春风。便道无端柳絮、遍帘栊。

又 蒋园醉归

重帘小阁香云暖。黛拂梳妆浅。玉箫一曲杜韦娘。谁是苏州刺史、断人肠。

醉归旋拨红炉火。却倚屏山坐。银缸明

灭月横斜。还是画楼角送、小梅花。

丑奴儿 次师能韵

一池秋水疏星动，寒影横斜。满坐风花。
红烛纷纷透绛纱。

江湖散诞扁舟里，到处如家。且尽流霞。
莫管年来两鬓华。

一落索 蒋园和李朝奉

正是看花天气。为春一醉。醉来却不带
花归，诮不解、看花意。

试问此花明媚。将花谁比。只应花好似
年年，花不似、人憔悴。

又

叶底枝头红小。天然窈窕。后园桃李谩
成蹊，问占得、春多少。

不管雪消霜晓。朱颜长好。年年若许醉
花间，待拚了、花间老。

满庭芳 重阳前席上次元直韵

寒日穿帘，澄江凭槛，练光浮动馀霞。
蓼汀芦岸，黄叶衬孤花。天外征帆隐隐，残
云共、流水无涯。登临处，琼枝潋滟，风帽
醉敲斜。

丰年，时节好，玉香田舍，酒满渔家。
算浮世劳生，事事输他。便恁从今酩酊，休

更问、白雪笼纱。还须仗，神仙妙手，传向画图夸。

又 后一日再置酒次冯通直韵

红叶飘零，寒烟疏散，楼台半在云间。望中风景，图画也应难。又是重阳过了，东篱下、黄菊阑珊。陶潜病，风流载酒，秋意与人闲。

霞冠。敲到处，瑶台唱罢，如梦中还。但醉里赢得，满眼青山。华发看看满也，留不住，当日朱颜。平生事，从头话了，独自却凭阑。

又 送权府苏台道宗朝奉

阊阖天门，芙蓉春殿，几年目断鸡翘。短篷秋鬓，端幸倚琼瑶。南圃花边小院，西湖畔、云底双桥。归时节，红香露冷，月影上芭蕉。

明朝。那可望，旗亭烟草，柳渡寒潮。但万户千门，恨客歌樵。戏彩光浮袞绣，听鸣珂、响逼云霄。应回首，绮裘醉客，还是独吹箫。

卜算子 分题得苔

池台小雨乾，门巷香轮少。谁把青钱衬落红，满地无人扫。

何时斗草归，几度寻花了。留得佳人莲步痕，宫样鞋儿小。

菩萨蛮

三年江上风吹泪。夭桃艳杏无春意。今日欲开眉。那堪更别离。

莫折长亭柳。折尽愁依旧。只有醉如狂。人生空断肠。

又

柳桥花坞南城陌。朱颜绿发长安客。雨后小池台。寻常载酒来。

马头今日路。却望城西去。斜日下汀洲。断云和泪流。

又

画船捶鼓催君去。高楼把酒留君住。去住若为情。西江潮欲平。

江潮容易得。只是人南北。今日此尊空。知君何日同。

又

画檐细雨偏红烛。疏星冷落排寒玉。赌得碧云篇。金波更涉船。

樽前当日客。行色垂杨陌。天阔水悠悠。含情独倚楼。

又

杜鹃啼破江南月。香风扑面吹红雪。赋就缕金笺。黄昏醉上船。

年华双短鬓。事往情何尽。明日各天涯。来春空好花。

又 次刘郎中赏花韵

朱帘乍卷层烟起。露华深浅初疑洗。困倚玉阑风。绮罗知几重。

向人如有意。不醉何时醉。便得一枝红。犹胜两鬓空。

又 席上送寅亮通直

小池山额垂螺碧。绿红香里眠鸂鶒。波面翠云开。仙槎天上来。

吹将红日落。懊恼严城角。风月此时情。知君华发生。

又 送奉化知县秦奉议

一回别后一回老。别离易得相逢少。莫问故园花。长安君是家。

短亭秋日晚。草色随人远。欲醉又还醒。江楼暮角声。

又

樽前休话人生事。人生只会樽前醉。金盏大如船。江城风雪天。

绮窗灯自语。一夜芭蕉雨。玉漏为谁长。枕衾残酒香。

又

楼前流水西江道。江头水落芙蓉老。画鼓叠凉波。凭栏颦翠娥。

当年金马客。青鬓芦花色。把酒感秋蓬。骊歌半醉中。

又

绮栊深闭桃园曲。刘郎老向花间宿。笑

脸抹流霞。心知是小琶。

纤纤垂素玉。掠鬓春云绿。弹了醉思仙。
小窗红日偏。

又 次张秉道韵

真珠酒滴琵琶送。行云旧识巫山梦。空
得醉中归。老来心事非。

江梅含日暖。照水花枝短。密叶似商量。
向人春意长。

又

小亭露压风枝动。鹊炉火冷金瓶冻。悄
悄对西窗。瘦知罗带长。

欲眠思殢酒。坐听寒更久。无赖是青灯。
开花故故明。

又

流年又见风沙送。钧天回首清都梦。塞
雁几时归。镜中双鬓非。

绿袍同冷暖。谁道交情短。愁斛若为量。
还随一线长。

又 次莹中元归韵

白苹洲渚垂杨岸。藕花未放青蒲短。斜
日画船归。背人双鹭飞。

醉眠金马客。不道风尘隔。红影上窗纱。
小庭空落花。

又 湖心寺席上赋茶词

金船满引人微醉。红绡笼烛催归骑。香
泛雪盈杯。云龙疑梦回。

不辞风满腋。旧是仙家客。坐得夜无眠。

南窗衾枕寒。

又 别意

江梅未放枝头结。江楼已见山头雪。待得此花开。知君来不来。

风帆双画鹢。小雨随行色。空得郁金香。酒痕和泪痕。

又 次韵

香波绿暖浮鸂鶒。黄金捍拨么弦语。小雨落梧桐。帘栊残烛红。

人生闲亦好。双鬓催人老。莫惜醉中归。醒来思醉时。

又

绿窗酒醒春如梦。小池犹见红云动。露湿井干桐。翠阴生细风。

雨过芳塘净。清昼闲中永。门外立双旌。隔花闻笑声。

又

忆曾把酒赏红翠。舞腰柳弱歌声细。纵马杏园西。归来香满衣。

宝车空犊驻。事逐孤鸿去。搔首立江干。春萝挂暮山。

蝶恋花

置酒别公度座间探题得梅

雪后江城红日晚。暖入香梢，渐觉玲珑满。仿佛临风妆半面。冰帘斜卷谁庭院。

全宋词 舒 亶

折向樽前君细看。便是江南，寄我人还远。手把此枝多少怨。小楼横笛吹肠断。

又

深炷熏炉扃小院。手捻黄花，尚觉金犹浅。回首画堂双语燕。无情渐渐看人远。相见争如初不见。短鬓潘郎，斗觉年华换。最是西风吹不断。心头往事歌中怨。

减字木兰花 用旧韵戏吴奉议

眉山敛额。往事追思空手拍。雁字频飞。生怕人来说著伊。

闲抛绣履。愁殢香衾浑不起。莫似扬州。只作寻常薄幸休。

又 赋锦带

碎红如绣。摇曳东风垂彩绶。拟倩柔条。约住佳人细柳腰。

蜀江春绿。争似枝头能结束。纤手攀时。欲绾同心寄与谁。

木兰花 次韵赠歌妓

十二栏干褰画箔。取次穿花成小酌。彩鸾舞罢凤孤飞，回首东风空院落。

杳杳桃源仙路邈。晴日晓窗红薄薄。伤春还是懒梳妆，想见绿云垂鬓脚。

又

金丝络马青钱路。笑指玉皇香案去。点

全宋词 舒 亶

衣柳陌堕残红，拂面风桥吹细雨。

晓钗压鬓头慵举。恨里歌声兼别苦。西湖一顷白菱花，惆怅行云无觅处。

又 蒋园口号

琉璃一片春湖面。画舫游人帘外见。水边风嫩柳低眠，花底雨干莺细啭。

秋千寂寂垂杨岸。芳草绿随人渐远。一番乐事又将离，金盏莫辞红袖劝。

浣溪沙 次权中韵

燕外青楼已禁烟。小寒犹自薄胜绵。画桥红日下秋千。

惟有樽前芳意在，应须沈醉倒花前。绿窗还是五更天。

又 和葆先春晚饮会

金缕歌残红烛稀。梁州舞罢小鬟垂。酒醒还是独归时。

画栋日高来语燕，绮窗风暖度游丝。几多落叶上青枝。

又 和仲闻对棋

黑白纷纷小战争。几人心手斗纵横。谁知胜处本无情。

谢傅老来思别墅，杜郎闲去忆麈兵。何妨谈笑下辽城。

又 劝酒

雨洗秋空斜日红。青葱瑶辔玉玲珑。好

风吹起□江东。

且尽红裙歌一曲，莫辞白酒饮千钟。人生半在别离中。

又

白鹭飞飞点碧塘。雨荷风卷绿罗裳。管弦竞奏杂鱼榔。

游女谩能歌白纻，使君不学野鸳鸯。桃花空解误刘郎。

鹊桥仙 吕使君饯会

教来歌舞，接成桃李。尽是使君指似。如今装就满城春，忍便拥、双旌归去。

莺心巧啖，花心争吐。无计可留君住。两堤芳草一江云，早晚是、西楼望处。

菩萨蛮

疏英乍蕾馀寒浅。蹋枝小鹊娇犹颤。谩炷水沈香。帘波不是湘。

清愁支酒力。畏听江城笛。恁忍说华年。垂垂欲暮天。

好事近

箫鼓却微寒，犹是芳菲时节。分付塞鸿归后，剩一钩寒月。

双垂锦幄谢残枝，馀香恋衣结。又被鸟声呼醒，似征鞍催发。

全宋词 舒 亶

失调名

十年马上春如梦。

舒 氏

点绛唇

独自临池，闷来强把阑干凭。旧愁新恨。
耗却年时兴。

鹭散鱼潜，烟敛风初定。波心静。照人
如镜。少个年时影。

蜀妓

鹊桥仙

说盟说誓。说情说意。动便春愁满纸。
多应念得脱空经，是那个、先生教底。

不茶不饭，不言不语，一味供他憔悴。相
思已是不曾闲，又那得、工夫咒你。

蜀 中 妓

市桥柳 送行

欲寄意、浑无所有。折尽市桥官柳。看
君著上征衫，又相将，放船楚江口。

后会不知何日又。是男儿、休要镇长相
守。苟富贵、无相忘，若相忘，有如此酒。

双渐

人月圆

碧纱低映秦娥面，咫尺暗香浓。瑶池春晚，长天共恨，烟锁芙蓉。

夭桃再赏，流莺声巧，不待春工。樽前潜想，樱桃破处，得似香红。

司马光

阮郎归

渔舟容易入春山。仙家日月闲。绮窗纱幌映朱颜。相逢醉梦间。

松露冷，海霞殷。匆匆整棹还。落花寂寂水潺潺。重寻此路难。

西江月

宝髻松松挽就，铅华淡淡妆成。青烟翠雾罩轻盈。飞絮游丝无定。

相见争如不见，有情何似无情。笙歌散后酒初醒。深院月斜人静。

锦堂春

红日迟迟，虚廊转影，槐阴迢迢西斜。彩笔工夫，难状晚景烟霞。蝶尚不知春去，谩绕幽砌寻花。奈猛风过后，纵有残红，飞向谁家。

始知青鬓无价，叹飘零官路，荏苒年华。

全宋词 司马光

今日笙歌丛里，特地咨嗟。席上青衫湿透，
算感旧、何止琵琶。怎不教人易老，多少离
愁，散在天涯。

司马槲

黄金缕

家在钱塘江上住。花落花开，不管年华度。燕子又将春色去。纱窗一阵黄昏雨。
斜插犀梳云半吐。檀板清歌，唱彻黄金缕。望断云行无去处。梦回明月生春浦。

河 传

银河漾漾。正桐飞露井，寒生斗帐。芳草梦惊，人忆高唐惆怅。感离愁，甚情况。
春风二月桃花浪。扁舟征棹，又过吴江上。人去雁回，千里风云相望。倚江楼，倍凄怆。

松 洲

念奴娇 题钟山楼

麦场桑陇，道都是、六代宫城遗迹。梦里江山经几觉，还似堠旁征驿。燕去燕来，花开花谢，那个成端的。人烟牢落，晚风何处羌笛。

堪叹挥泪新亭，算兴亡莫补、万分之一。到我凭阑，休更向酒畔，是今非昔。击楫誓清，闻鸡起舞，毕竟英雄得。伤心残照，塔尖遥露秋碧。

宋 德 广

阮郎归

好风吹月过楼西。楼前人影稀。杜鹃啼
断绿杨枝。行人知不知。

红叶字，断肠诗。从今懒再题。后园零
落淡胭脂。似君初去时。

宋丰之

小冲山

花样妖娆柳样柔。眼波流不断、满眶秋。
窥人佯整玉搔头。娇无力，舞罢却成羞。
无计与迟留。满怀禁不得、许多愁。一溪
春水送行舟。无情月，偏照水东楼。

宋江

念奴娇

天南地北。问乾坤何处，可容狂客。借得山东烟水寨，来买凤城春色。翠袖围香，蛟绡笼玉，一笑千金值。神仙体态，薄幸如何销得。

回想芦叶滩头，蓼花汀畔，皓月空凝碧。六六雁行连八九，只待金鸡消息。义胆包天，忠肝盖地，四海无人识。闲愁万种，醉乡一夜头白。

西江月

自功曾攻经史，长成亦有权谋。恰如猛虎卧荒邱。潜伏爪牙忍受。

不幸刺文双颊，那堪配在江州。他年若得报冤仇。血染浔阳江口。

宋齐愈

眼儿媚

霏霏疏影转征鸿。人语暗香中。小桥斜渡，西亭深院，水月朦胧。

人间不是藏春处，玉笛晓霜空。江南树树，黄垂密雨，绿涨薰风。

宋 祁

失调名

因为衔泥污锦衣。垂下珠帘不敢归。

浪淘沙近

少年不管。流光如箭。因循不觉韶光换。
至如今，始惜月满、花满、酒满。

扁舟欲解垂杨岸。尚同欢宴。日斜歌阁
将分散。倚兰桡，望水远、天远、人远。

蝶恋花

雨过蒲萄新涨绿。苍玉盘倾，堕碎珠千
斛。姬监拥前红簇簇。温泉初试真妃浴。

驿使南来丹荔熟。故翦轻绡，一色颁时
服。娇汗易晞凝醉玉。清凉不用香绵扑。

玉楼春 春景

东城渐觉风光好。縠皱波纹迎客棹。绿
杨烟外晓寒轻，红杏枝头春意闹。

全宋词 宋 祁

浮生长恨欢娱少。肯爱千金轻一笑。为君持酒劝斜阳，且向花间留晚照。

蝶恋花 情景

绣幕茫茫罗帐卷。春睡腾腾，困入娇波慢。隐隐枕痕留玉脸。腻云斜溜钗头燕。

远梦无端欢又散。泪落胭脂，界破蜂黄浅。整了翠鬟匀了面。芳心一寸情何限。

鹧鸪天

画毂雕鞍狭路逢。一声肠断绣帘中。身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。

金作屋，玉为笼。车如流水马游龙。刘郎已恨蓬山远，更隔蓬山几万重。

好事近

睡起玉屏风，吹去乱红犹落。天气骤生轻暖，衬沈香帷箔。

珠帘约住海棠风，愁拖两眉角。昨夜一庭明月，冷秋千红索。

宋先生

苏幕遮

气随神，神随气。神气相随，透入泥丸里。长把金关牢锁闭。捉得金晶，暗地添欢喜。

下辛勤，须发志。十二时中，莫把工夫弃。阴尽阳全神出体。功行成时，名列神仙位。

丑奴儿

真人本是凡人做，悟者何难。名利如山。隔断神仙路往还。

谢师指教生死限，长在心间。长在心间。十二时中不暂闲。

沁园春

速速修行，惜取身中，无价□珍。把金乌玉兔，垆中炼用，阴阳造化，养就阳神。虎啸龙吟丹田里，项内时时仙乐声。泥丸里，烹煎水火，铅汞成真。

夜来端坐澄心神。见真人颜貌新。用河车搬载，充开牛斗，星辰洁皎，光射分明。服了刀圭功成后，自知道、仙班有姓名。诸仙请，待玉皇宣至，朝拜三清。

武陵春

七返还丹人怎晓，晓后有何难。夜静存神向内观。神水满泥丸。

搬运金精无夜昼，呼吸不曾闲。功行成时出世寰。名姓列仙班。

又

虎绕龙蟠功最妙，交会在丹田。垆鼎烹煎火自然。日月炼为先。

认取坎离为造化，真气要还源。向已澄静坐内观。九转炼成丹。

丑奴儿

河车怎敢停留住，搬入泥丸。水火烹煎。一粒丹砂炼汞铅。

金丹大药人人有，只要心坚。休说闲言。不走阳精便是仙。

又

因师传说朝元理，昼夜功勤。炼煅成真。偷得阴阳共半斤。

壶中天地何曾夜，四季长春。洞里光阴。交我如何与世论。

又

夜来子后披衣坐，心定神清。见个真人。
脸似胭脂体似银。

垆中火焰炎炎起，紫气腾腾。一粒丹成。
管取飞升上帝京。

太常引

金丹只在自身中。真水火、炼成功。因
遇吕仙公。识返本、還元祖宗。

阳全阴尽，神光现处，认得自真容。名
姓列仙宫。已跳出、乾坤世笼。

点绛唇

二气工夫，河车搬入昆仑脑。世人谁晓。
此是玄元道。

存得阳精，年老身不老。三田饱。行功
都了。拂袖游蓬岛。

又

这个工夫，因师传授知元祖。论甚子午。
说甚龙和虎。

只在目前，明有神仙路。速修取。有朝
归去。消了阴司簿。

捣练子

真水火，谢师傅。黑铅红汞鼎中煎。现

神光，满目前。

丹砂就，是神仙。金鼎捉住寿同天。待功成，玉帝宣。

临江仙

说甚坎离龙共虎，休言火候周天。阳精不走自神全。双关明有路，直上至泥丸。

牢锁金关并玉户，日魂月魄烹煎。三宫都满体牢坚。阳神朝上帝，永劫作天仙。

丑奴儿

金公本是乾家子，住在坤宫。真虎真龙。吃尽三尸及九虫。

丹砂锻炼泥丸里，赫赫长红。一日成功。直见三清太上公。

浪淘沙

我有一张琴。随坐随行。无弦胜似有弦声。欲对人前弹一曲，不遇知音。

夜静响琤轰。神鬼俱惊。惊天动地若雷鸣。只候功成归去后，携向蓬瀛。

又

师指炼金丹。牢锁金关。工夫进火莫交闲。向已澄心观内景，闪电眉间。

妙用在泥丸。神思难看。愚迷不悟隔千山。悟即如同观返掌，出世何难。

又

铅汞要加添。火候频煎。体中气足返阳全。养就婴儿并姹女，同坐同眠。

髓实自身坚。运满三田。刀圭服了得神仙。只候功成并行满，独步朝元。

糖多令

搬载渡黄河。金关牢闭锁。运九还、须是功多。光透帘帏红似火。见金钱、万千朵。

过水涌银波。充开牛斗过。进工夫、□□蹉跎。见个真人便是我。暗欢喜、笑呵呵。

桃源忆故人

自从师指天机道。万卷仙经都晓。若会运精归脑。颜貌长不老。

真铅真汞人知少。乌兔烹煎成宝。身外有身方了。玉帝金书召。

惜黄花

天机大道。达者稀少。运戊己、龙蟠更虎绕。这一颗丹砂，凡世人难晓。间木金、坎离颠倒。

阳全阴尽，形容不老。将水火烹煎，自然炉灶。待行功成就，炼无价宝。去朝元、七祖都了。

阮郎归

一轮明月照三峰。彩霞飞满空。分明见我主人公。明珠透上宫。

丹药炼，鼎中红。频频要用功。功成定是出樊笼。闲游仙洞中。

武陵春

七返阳全阴去尽，精髓满三田。修道无为必自然。论甚后和先。

认取五行真水火，须要识根源。自己丹砂著意看。何用外寻丹。

宋媛

蝶恋花

云破蟾光穿晓户。欹枕凄凉,多少伤心处。惟有相思情最苦。檀郎咫尺千山阻。
莫学飞花兼落絮。摇荡春风,迤迤抛人去。结尽寸肠千万缕。如今认得先辜负。

阮郎归

东风成阵送春归。庭花高下飞。柔条缭绕入帘帏。斑斑装舞衣。
云鬓乱,坐偷啼。郎来何负期。人生恰似这芳菲。芳菲能几时。

宋 自 道

点绛唇

山雨初晴，余寒犹在东风软。满庭苔藓。
青子无人见。

好客不来，门外芳菲遍。难消遣。流莺
声啭。坐看芭蕉展。

宋 自 述

蓦山溪 自述

壶山居士，未老心先懒。爱学道家，办竹几、蒲团茗碗。青山可买，小结屋三间，开一径，俯清溪，修竹栽教满。

客来便请，随分家常饭。若肯小留连，更薄酒、三杯两盏。吟诗度曲，风月任招呼，身外事，不关心，自有天公管。

沁园春 送戴石屏

归去来兮，田园将芜，云胡不归。既有诗千首，如斯者少，行年七十，从古来稀。地阙东南，天倾西北，人事何缘有足时。江湖上，转不如前日，步步危机。

石屏自有柴扉。占海岸、潮头岸一矶。唤彩衣孙子，携壶挈榼，白头翁媪，举校齐眉。身外声名，世间梦幻，万事一醒无是非。书来往，都不须长语，直写心期。

贺新郎 题雪堂

唤起东坡老。问雪堂、几番兴废，斜阳

衰草。一月有钱三十块，何苦抽身不早。又底用、北门摘藻。儋雨蛮烟添老色，和陶诗、翻被渊明恼。到底是，忘言好。

周郎英发人间少。谩依然、乌鹊南飞，山高月小。岁月堂堂留不住，此世何时是了。算不满、英雄一笑。我有丰淮千斗酒，把新愁、旧恨都倾倒。三弄笛，楚天晓。

又 七夕

灵鹊桥初就。记迢迢、重湖风浪，去年时候。岁月不留人易老，万事茫茫宇宙。但独对、西风搔首。巧拙岂关今夕事，奈痴儿、骏女流传谬。添话柄，柳州柳。

道人识破灰心久。只好风、凉月佳时，疏狂依旧。休笑双星经岁别，人到中年已后。云雨梦、可曾常有。雪藕调冰花熏茗，正梧桐、雨过新凉透。且随分，一杯酒。

满江红 秋感

举扇西风，又十载、重游秋浦。对旧日、江山错愕，鬓丝如许。世事兴亡空感慨，男儿事业谁堪数。被老天、开眼看人忙，成今古。

江上路，喧鼙鼓。山中地，纷豺虎。谩乾坤许大，著身何处。名利等成狂梦寐，文章亦是闲言语。赖双投、酒熟蟹螯肥，忘羁旅。

西江月

何敢笑人干禄，自知无分弹冠。只将贫

贱博清闲。留取书遮老眼。

世上风波任险，门前路径须宽。心无妄想梦魂安。万事鹤长凫短。

画锦堂 上李真州

荷叶龟游，庭皋鹤舞，应是秋满淮涯。昨夜将星明处，仿佛峨眉。干戈已净银河淡，尘沙不动翠烟微。邦人道，半月中秋，当歌不饮何为。

谁知心事远，但感慨登临，白羽频挥。恨不明朝出塞，猎猎旌旗。文南一矢澶渊劲，夔门三箭武关奇。挑灯看，龙吼传家旧剑，曾斩吴曦。

苏 过

点绛唇

新月娟娟，夜寒江静山衔斗。起来搔首。
梅影横窗瘦。

好个霜天，闲却传杯手。君知否。乱鸦
啼后。归兴浓如酒。

苏 洵

摸鱼儿 忆刘改之

望关河、试穷遥眼，新愁似丝千缕。刘郎豪气今何在，应是九疑三楚。堪恨处。便拚得、一生寂寞长羁旅。无人寄语。但吊麦伤桃，边松倚竹，空忆旧诗句。

文章事，到底将身自误。功名难料迟暮。鹑衣箠食年年瘦，受侮世间儿女。君信否。尽县簿高门，岁晚谁青顾。何如引起。任槎上张骞，山中李广，商略尽风度。

雨中花

余往时忆刘改之，作摸鱼儿，颇为朋友间所喜，然改之尚未之见也。数日前，忽闻改之去世，怅惘殆不胜言。因忆改之每聚首，爱歌雨中花，悲壮激烈，令人鼓舞。辄倚此声，以寓余思。凡未忘吾改之者，幸为我和之

十载尊前，放歌起舞，人间酒户诗流。尽期君凌厉，羽翮高秋。世事几如人意，儒冠还负身谋。叹天生李广，才气无双，不得封侯。

榆关万里，一去飘然，片云甚处神州。

全宋词 苏 洞

应怅望、家人父子，重见无由。陇水寂寥传
恨，淮山宛转供愁。这回休也，燕鸿南北，
长隔英游。

苏茂一

琐窗寒 重游东湖

云浦苍寒，烟堤幂翠，旧痕新涨。春愁十里，冉冉碧丝摇荡。记登临、少年思豪，唾壶击玉歌清壮。到如今梦里，秋风鸿阵，晚波渔唱。

惆怅。重来处，望画舫天边。辔丝原上。山阴秀句，付与一声云响。正东湖、谁家柳下，午阴漠漠人荡桨。最堪怜、白发周郎，为江山自赏。

点绛唇

竹翠藏烟，杏红流水归何处。透帘穿户。更洒黄昏雨。

织锦题书，谁寄愁情去。浑无绪。绿杨千缕。不似真眉妩。

祝英台近

结垂杨、临广陌，分袂唱阳关。稳上征鞍。目极万重山。归鸿欲到伊行，丁宁须记，

写一封、书报平安。

渐春残。是他红褪香收，绡泪点斑斑。
枕上盟言。都做梦中看。销魂啼鴂声中，杨
花飞处，斜阳下，愁倚阑干。

苏 琼

西江月

韩愈文章盖世，谢安情性风流。良辰美景在西楼。敢劝一卮芳酒。

记得南宫高第，弟兄争占鳌头。金炉玉殿瑞烟浮。高占甲科第九。

苏十能

南柯子

江水粼粼碧，云山叠叠奇。平生心事一
钩丝。便是壶中日月、更何疑。

文叔今方贵，君房素自痴。洛阳尘土浣
人衣。争似归来双足、踏涟漪。

苏 氏

临江仙 立春寄季顺妹

一夜东风穿绣户，融融暖应佳时。春来何处最先知。平明堤上柳，染遍郁金枝。

姊妹嬉游时节近，今朝应怨来迟。凭谁说与到家期。玉钗头上胜，留待远人归。

更漏子 寄季玉妹

小阑干，深院宇。依旧当时别处。朱户锁，玉楼空，一帘霜日红。

弄珠江，何处是，望断碧云无际。凝泪眼，出重城。隔溪羌笛声。

鹊桥仙 寄季顺妹

星移斗转，玉蟾西下，渐觉东郊向晓。马嘶人语隔霜林，望千里、长安古道。

珠宫姊妹，相逢方信，别后十分瘦了。上林归去正花时，争奈何、花前又老。

全宋词 苏 氏

踏莎行 寄姊妹

孤馆深沈，晓寒天气。解鞍独自阑干倚。
暗香浮动月黄昏，落梅风送沾衣袂。

待写红笺，凭谁与寄。先教觅取嬉游地。
到家正是早春时，小桃花下拚沈醉。

苏 轼

水龙吟 四首

古来云海茫茫 ,道山绛阙知何处。人间自有 赤城居士 ,龙蟠凤举。 清静无为 ,坐忘遗照 ,八篇奇语。向玉霄东望 ,蓬莱阍霭 ,有云驾、参风驭。

行尽九州四海 ,笑纷纷、落花飞絮。临江一见 ,谪仙风采 ,无言心许。八表神游 ,浩然相对 ,酒酣箕踞。待垂天赋就 ,骑鲸路稳 ,约相将去。

又

咏笛材公旧序云 :时太守閻丘公显已致仕居姑苏 ,后房懿卿者 ,甚有才色 ,因赋此词。一云赠赵晦之

楚山修竹如云 ,异材秀出千林表。龙须半翦 ,凤膺微涨 ,玉肌匀绕。木落淮南 ,雨晴云梦 ,月明风袅。自中郎不见 ,桓伊去后 ,知孤负、秋多少。

闻道岭南太守 ,后堂深、绿珠娇小。绮窗学弄 ,梁州初遍 ,霓裳未了。嚼徵含宫 ,泛商流羽 ,一声云杪。为使君洗尽 ,蛮风瘴雨 ,作霜天晓。

又 次韵章质夫杨花词

似花还似非花 ,也无人惜从教坠。抛家傍路 ,思量却是 ,无情有思。萦损柔肠 ,困酣娇眼 ,欲开还闭。梦随风万里 ,寻郎去处 ,又还被、莺呼起。

不恨此花飞尽 ,恨西园、落红难缀。晓来雨过 ,遗踪何在 ,一池萍碎。春色三分 ,二分尘土 ,一分流水。细看来 ,不是杨花点点 ,是离人泪。

又

公旧注云 :閻丘大夫孝直公显尝守黄州 ,作栖霞楼 ,为郡中胜绝。元丰五年 ,余谪居于黄。正月十七日 ,梦扁舟渡江 ,中流回望 ,楼中歌乐杂作。舟中人言 :公显方会客也。觉而异之 ,乃作此词。公显时已致仕在苏州

小舟横截春江 ,卧着翠壁红楼起。云间笑语 ,使君高会 ,佳人半醉。危柱哀弦 ,艳歌馀响 ,绕云萦水。念故人老大 ,风流未减 ,独回首、烟波里。

推枕惘然不见 ,但空江、月明千里。五湖闻道 ,扁舟归去 ,仍携西子。云梦南州 ,武昌南岸 ,昔游应记。料多情梦里 ,端来见我 ,也参差是。

满庭芳

归去来兮 ,吾归何处 ,万里家在岷峨。百年强半 ,来日苦无多 ,坐见黄州再闰 ,儿童尽、楚语吴歌。山中友 ,鸡豚社酒 ,相劝老东坡。

云何。当此去 ,人生底事 ,来往如梭。待
闲看 秋风洛水清波。好在堂前细柳 ,应念我、
莫翦柔柯。仍传语 ,江南父老 ,时与晒渔蓑。

又

香爇雕盘 ,寒生冰箸 ,画堂别是风光。主
人情重 ,开宴出红妆。腻玉圆搓素颈 藕丝嫩、
新织仙裳。双歌罢 ,虚檐转月 ,馀韵尚悠扬。

人间 ,何处有 ,司空见惯 ,应谓寻常。坐中
有狂客 ,恼乱愁肠。报道金钗坠也 ,十指露、春
笋纤长。亲曾见 ,全胜宋玉 ,想像赋高唐。

又

蜗角虚名 ,蝇头微利 ,算来著甚乾忙。事
皆前定 ,谁弱又谁强。且趁闲身未老 ,尽放我、
些子疏狂。百年里 ,浑教是醉 ,三万六千场。

思量。能几许 ,忧愁风雨 ,一半相妨。又
何须 抵死说短论长。幸对清风皓月 ,苔茵展、
云幕高张。江南好 ,千钟美酒 ,一曲满庭芳。

又

公旧序云 :有王长官者 ,弃官三十三年 ,黄人谓之
王先生。因送陈慥来过余 ,因赋此

三十三年 ,今谁存者 ,算只君与长江。凜
然苍桧 ,霜干苦难双。闻道司州古县 ,云溪上、
竹坞松窗。江南岸 ,不因送子 ,宁肯过吾邦。

攄攄。疏雨过 ,风林舞破 ,烟盖云幢。愿
持此邀君 ,一饮空缸。居士先生老矣 ,真梦里、
相对残缸。歌舞断 ,行人未起 ,船鼓已逢逢。

又

杨元素本事曲集云 :子瞻始与刘仲达往来于眉

山。后相逢于泗上 ,久留郡中。游南山话旧而作

三十三年 ,飘流江海 ,万里烟浪云帆。故人惊怪 ,憔悴老青衫。我自疏狂异趣 ,君何事、奔走尘凡。流年尽 ,穷途坐守 ,船尾冻相衔。

嶮嶮。淮浦外 ,层楼翠壁 ,古寺空岩。步携手林间 ,笑挽掺掺。莫上孤峰尽处 ,萦望眼、云海相搀。家何在 ,因君问我 ,归梦绕松杉。

水调歌头 快哉亭作

落日绣帘卷 ,亭下水连空。知君为我 ,新作窗户湿青红。长记平山堂上 ,敲枕江南烟雨 ,渺渺没孤鸿。认得醉翁语 ,山色有无中。

一千顷 ,都镜净 ,倒碧峰。忽然浪起 ,掀舞一叶白头翁。堪笑兰台公子 ,未解庄生天籁 ,刚道有雌雄。一点浩然气 ,千里快哉风。

又

公旧序云 :余去岁在东武 ,作水调歌头以寄子由。今年 ,子由相从彭门百馀日 ,过中秋而去 ,作此曲以别余。以其语过悲 ,乃为和之。其意以不早退为戒 ,以退而相从之乐为慰云耳

安石在东海 ,从事鬓惊秋。中年亲友难别 ,丝竹缓离愁。一旦功成名遂 ,准拟东还海道 ,扶病入西州。雅志困轩冕 ,遗恨寄沧洲。

岁云暮 ,须早计 ,要褐裘。故乡归去千里 ,佳处辄迟留。我醉歌时君和 ,醉倒须君扶我 ,惟酒可忘忧。一任刘玄德 ,相对卧高楼。

又

丙辰中秋 ,欢饮达旦 ,大醉。作此篇 ,兼怀子由

明月几时有 ,把酒问青天。不知天上宫阙 ,今夕是何年。我欲乘风归去 ,又恐琼楼玉宇 ,高处不胜寒。起舞弄清影 ,何似在人间。

转朱阁 ,低绮户 ,照无眠。不应有恨 ,何事长向别时圆。人有悲欢离合 ,月有阴晴圆缺 ,此事古难全。但愿人长久 ,千里共婵娟。

又

公旧序 欧阳文忠公尝问余 :琴诗何者最善 ?答以退之听颖师琴诗最善。公曰 :此诗最奇丽 ,然非听琴 ,乃听琵琶也。余深然之。建安章质夫家善琵琶者 ,乞为歌词。余久不作 ,特取退之词 ,稍加櫟括 ,使就声律 ,以遗之云

昵昵儿女语 ,灯火夜微明。恩怨尔汝来去 ,弹指泪和声。忽发轩昂勇士 ,一鼓填然作气 ,千里不留行。回首暮云远 ,飞絮搅青冥。

众禽里 ,真彩凤 ,独不鸣。跻攀寸步千险 ,一落百寻轻。烦子指间风雨 ,置我肠中冰炭 ,起坐不能平。推手从归去 ,无泪与君倾。

满江红

杨元素本事曲集 :董毅夫名钺 ,自梓潼得罪归鄱阳 ,遇东坡于齐安。怪其丰暇自得。曰 :吾再娶柳氏 ,三日而去官。吾固不戚戚 ,而忧柳氏不能忘怀于进退也。已而欣然同忧患 ,如处富贵 ,吾是以益安焉。乃令家僮歌其所作满江红。东坡嗟叹之 ,次其韵

忧喜相寻 ,风雨过、一江春绿。巫峡梦、至今空有 ,乱山屏簇。何似伯鸾携德耀 ,箪瓢未足清欢足。渐粲然、光彩照阶庭 ,生兰玉。

幽梦里 ,传心曲。肠断处 ,凭他续。文君

娟知否，笑君卑辱。君不见周南歌汉广，天教夫子休乔木。便相将、左手抱琴书，云间宿。

又

江汉西来，高楼下、蒲萄深碧。犹自带、岷峨云浪，锦江春色。君是南山遗爱守，我为剑外思归客。对此间、风物岂无情，殷勤说。

江表传，君休读。狂处士，真堪惜。空洲对鹦鹉，苇花萧瑟。不独笑书生争底事，曹公黄祖俱飘忽。愿使君、还赋谪仙诗，追黄鹤。

又 东武会流杯亭

东武南城，新堤固、涟漪初溢。隐隐遍、长林高阜，卧红堆碧。枝上残花吹尽也，与君更向江头觅。问向前、犹有几多春，三之一。

官里事，何时毕。风雨外，无多日。相将泛曲水，满战争出。君不见兰亭修禊事，当时坐上皆豪逸。到如今、修竹满山阴，空陈迹。

又 怀子由作

清颖东流，愁目断、孤帆明灭。宦游处、青山白浪，万重千叠。孤负当年林下意，对床夜雨听萧瑟。恨此生、长向别离中，添华发。

一尊酒，黄河侧。无限事，从头说。相看恍如昨，许多年月。衣上旧痕馀苦泪，眉间喜气添黄色。便与君、池上觅残春，花如雪。

又 正月十三日送文安国还朝

天岂无情，天也解、多情留客。春向暖、朝来底事，尚飘轻雪。君过春来纡组绶，我应归去耽泉石。恐异时、杯酒忽相思，云山隔。

浮世事，俱难必。人纵健，头应白。何辞

更一醉,此欢难觅。欲向佳人诉离恨,泪珠先已凝双睫。但莫遣、新燕却来时,音书绝。

归朝欢

公尝有诗与苏伯固,其序曰:昔在九江,与苏伯固唱和,其略曰:“我梦扁舟浮震泽。雪浪横江千顷白。觉来满眼是庐山,倚天无数开青壁。”盖实梦也。然公诗复云:“扁舟震泽定何时,满眼庐山觉又非。”

我梦扁舟浮震泽。雪浪摇空千顷白。觉来满眼是庐山,倚天无数开青壁。此生长接淅。与君同是江南客。梦中游,觉来清赏,同作飞梭掷。

明日西风还挂席。唱我新词泪沾臆。灵均去后楚山空,澧阳兰芷无颜色。君才如梦得。武陵更在西南极。竹枝词,莫摇新唱,谁谓古今隔。

念奴娇 赤壁怀古

大江东去,浪淘尽、千古风流人物。故垒西边人道是,三国周郎赤壁。乱石穿空,惊涛拍岸,卷起千堆雪。江山如画,一时多少豪杰。

遥想公瑾当年,小乔初嫁了,雄姿英发。羽扇纶巾谈笑间,强虏灰飞烟灭。故国神游,多情应笑,我早生华发。人间如梦,一尊还酹江月。

雨中花

今岁花时深院,尽日东风,荡扬茶烟。但

有绿苔芳草 柳絮榆钱。闻道城西 ,长廊古寺 ,
甲第名园。有国艳带酒 ,天香染袂 ,为我留连。

清明过了 ,残红无处 ,对此泪洒尊前。秋
向晚 ,一枝何事 ,向我依然。高会聊追短景 ,清
商不暇馀妍。不如留取 ,十分春态 ,付与明年。

沁园春

孤馆灯青 ,野店鸡号 ,旅枕梦残。渐月华
收练 ,晨霜耿耿 ,云山摛锦 ,朝露沍沍。世路无
穷 ,劳生有限 ,似此区区长鲜欢。微吟罢 ,凭征
鞍无语 ,往事千端。

当时共客长安。似二陆初来俱少年。有
笔头千字 ,胸中万卷 ,致君尧舜 ,此事何难。用
舍由时 ,行藏在我 ,袖手何妨闲处看 ,身长健 ,
但优游卒岁 ,且斗尊前。

劝金船 和元素韵自撰腔命名

无情流水多情客。劝我如曾识。杯行到
手休辞却。这公道难得。曲水池上 ,小字更书
年月。还对茂林修竹 ,似永和节。

纤纤素手如霜雪。笑把秋花插。尊前莫
怪歌声咽。又还是轻别。此去翱翔 ,遍赏玉堂
金阙。欲问再来何岁 ,应有华发。

一丛花

今年春浅腊侵年。冰雪破春妍。东风有

信无人见，露微意、柳际花边。寒夜纵长，孤衾易暖，钟鼓渐清圆。

朝来初日半含山。楼阁淡疏烟。游人便作寻芳计，小桃杏、应已争先。衰病少情，疏慵自放，惟爱日高眠。

木兰花令

霜馀已失长淮阔。空听潺潺清颖咽。佳人犹唱醉翁词，四十三年如电抹。草头秋露流珠滑。三五盈盈还二八。与余同是识翁人，惟有西湖波底月。

又 次马中玉韵

知君仙骨无寒暑。千载相逢犹旦暮。故将别语恼佳人，要看梨花枝上雨。

落花已逐回风去。花本无心莺自诉。明朝归路下塘西，不见莺啼花落处。

又 宿造口闻夜雨寄子由、才叔

梧桐叶上三更雨。惊破梦魂无觅处。夜凉枕簟已知秋，更听寒蛩促机杼。

梦中历历来时路。犹在江亭醉歌舞。尊前必有问君人，为道别来心与绪。

西江月 真觉赏瑞香二首

公子眼花乱发，老夫鼻观先通。领巾飘下瑞香风。惊起谪仙春梦。

后土祠中玉蕊，蓬莱殿后鞞红。此花清绝

更纤秣。把酒何人心动。

又 坐客见和复次韵

小院朱阑几曲 重城画鼓三通。更看微月
转光风。归去香云入梦。

翠袖争浮大白 皂罗半插斜红。灯花零落
酒花秣。妙语一时飞动。

又 再用前韵戏曹子方

怪此花枝怨泣 托君诗句名通。凭将草木
记吴风。继取相如云梦。

点笔袖沾醉墨 谤花面有渐红。知君却是
为情秣。怕见此花撩动。

又

闻道双衔凤带 不妨单著鲛绡。夜香知与
阿谁烧。怅望水沈烟袅。

云鬓风前绿卷 玉颜醉里红潮。莫教空度
可怜宵。月与佳人共僚。

又 重九

点点楼头细雨。重重江外平湖。当年戏
马会东徐。今日凄凉南浦。

莫恨黄花未吐。且教红粉相扶。酒阑不
必看茱萸。俯仰人间今古。

又 茶词

龙焙今年绝品 谷帘自古珍泉。雪芽双井
散神仙。苗裔来从北苑。

汤发云腴酽白 盏浮花乳轻圆。人间谁敢
更争妍。斗取红窗粉面。

又

别梦已随流水 ,泪巾犹裛香泉。相如依旧是臞仙。人在瑶台阆苑。

花雾萦风缥缈 ,歌珠滴水清圆。蛾眉新作十分妍。走马归来便面。

又

世事一场大梦 ,人生几度秋凉。夜来风叶已鸣廊。看取眉头鬓上。

酒贱常愁客少 ,月明多被云妨。中秋谁与共孤光。把盏凄然北望。

又 送钱待制

莫叹平原落落 ,且应去鲁迟迟。与君各记少年时。须信人生如寄。

白发千茎相送 ,深杯百罚休辞。拍浮何用酒为池。我已为君德醉。

又 梅花

玉骨那愁瘴雾 ,冰姿自有仙风。海仙时遣探芳丛。倒挂绿毛么凤。

素面翻嫌粉涴 ,洗妆不褪唇红。高情已逐晓云空。不与梨花同梦。

又

公自序云 :春夜蕲水中过酒家饮。酒醉 ,乘月至一溪桥上 ,解鞍曲肱少休。及觉 ,已晓。乱山葱茏 ,不谓尘世也。书此词桥柱

照野潏潏浅浪 ,横空暧暧微霄。障泥未解玉骢骄。我欲醉眠芳草。

可惜一溪明月 ,莫教踏破琼瑶。解鞍敲枕

绿杨桥。杜宇一声春晓。

又 平山堂

三过平山堂下 ,半生弹指声中。十年不见老仙翁。壁上龙蛇飞动。

欲吊文章太守 ,仍歌杨柳春风。休言万事转头空。未转头时皆梦。

又 送别

昨夜扁舟京口 ,今朝马首长安。旧官何物与新官。只有湖山公案。

此景百年几变 ,个中下语千难。使君才气卷波澜。与把新诗判断。

临江仙

龙丘子自洛之蜀 ,载二侍女 ,戎装骏马。至溪山佳处 辄留 ,见者以为异人。后十年 ,筑室黄冈之北 ,号静安居士。作此记之

细马远驮双侍女 ,青巾玉带红靴。溪山好处便为家。谁知巴峡路 ,却见洛城花。

面旋落英飞玉蕊 ,人间春日初斜。十年不见紫云车。龙丘新洞府 ,铅鼎养丹砂。

又 赠送

诗句端来磨我钝 ,钝锥不解生铓。欢颜为我解冰霜。酒阑清梦觉 ,春草满池塘。

应念雪堂坡下老 ,昔年共采芸香。功成名遂早还乡。回车来过我 ,乔木拥千章。

又 辛未离杭至润 ,别张弼秉道

我劝鬣张归去好 ,从来自己忘情。尘心消

尽道心平。江南与塞北 ,何处不堪行。

俎豆庚桑真过矣 ,凭君说与南荣。愿闻吴越报丰登。君王如有问 ,结袜赖王生。

又 冬日即事

自古相从休务日 ,何妨低唱微吟。天垂云重作春阴。坐中人半醉 ,帘外雪将深。

闻道分司狂御史 ,紫云无路追寻。凄风寒雨是骎骎。问囚长损气 ,见鹤忽惊心。

又 送王缄

忘却成都来十载 ,因君未免思量。凭将清泪洒江阳。故山知好在 ,孤客自悲凉。

坐上别愁君未见 ,归来欲断无肠。殷勤且更尽离觞。此身如传舍 ,何处是吾乡。

又

尊酒何人怀李白 ,草堂遥指江东。珠帘十里卷香风。花开又花谢 ,离恨几千重。

轻舸渡江连夜到 ,一时惊笑衰容。语音犹自带吴侬。夜阑对酒处 ,依旧梦魂中。

又

九十日春都过了 ,贪忙何处追游。三分春色一分愁。雨翻榆荚阵 ,风转柳花球。

阆苑先生须自责 ,蟠桃动是千秋。不知人世苦厌求。东皇不拘束 ,肯为使君留。

又 风水洞作

四大从来都遍满 ,此间风水何疑。故应

为我发新诗。幽花香涧谷，寒藻舞沦漪。

借与玉川生两腋，天仙未必相思。还凭流水送人归。层颠馀落日，草露已沾衣。

又

一别都门三改火，天涯踏尽红尘。依然一笑作春温。无波真古井，有节是秋筠。

惆怅孤帆连夜发，送行淡月微云。尊前不用翠眉颦。人生如逆旅，我亦是行人。

又 疾愈登望湖楼赠项长官

多病休文都瘦损，不堪金带垂腰。望湖楼上暗香飘。和风春弄袖，明月夜闻箫。

酒醒梦回清漏永，隐床无限更潮。佳人不见董娇饶。徘徊花上月，空度可怜宵。

又

夜饮东坡醒复醉，归来仿佛三更。家童鼻息已雷鸣。敲门都不应，倚杖听江声。

长恨此身非我有，何时忘却营营。夜阑风静縠纹平。小舟从此逝，江海寄馀生。

又

冬夜夜寒冰合井，画堂明月侵帟。青缸明灭照悲啼。青缸桃欲尽，粉泪裛还垂。

未尽一尊先掩泪，歌声半带清悲。情声两尽莫相违。欲知肠断处，梁上暗尘飞。

渔家傲

金陵赏心亭送王胜之龙图。王守金陵，视事一

日移南郡

千古龙蟠并虎踞。从公一吊兴亡处。渺渺斜风吹细雨。芳草渡。江南父老留公住。

公驾飞车凌彩雾。红鸾骖乘青鸾驭。却讶此洲名白鹭。非吾侣。翩然欲下还飞去。

又 送台守江郎中

送客归来灯火尽。西楼淡月凉生晕。明日潮来无定准。潮来稳。舟横渡口重城近。

江水似知孤客恨。南风为解佳人愠。莫学时流轻久困。频寄问。钱塘江上须忠信。

又 七夕

皎皎牵牛河汉女。盈盈临水无由语。望断碧云空日暮。无寻处。梦回芳草生春浦。

鸟散馀花纷似雨。汀洲苹老香风度。明月多情来照户。但揽取。清光长送人归去。

又

送张元康省亲秦川

一曲阳关情几许。知君欲向秦川去。白马皂貂留不住。回首处。孤城不见天霖雾。

到日长安花似雨。故关杨柳初飞絮。渐见鞞刀迎夹路。谁得似。风流膝上王文度。

鹧鸪天

东坡谪黄州时作此词，真本藏林子敬家

林断山明竹隐墙。乱蝉衰草小池塘。翻空白鸟时时见，照水红蕖细细香。

村舍外，古城旁。杖藜徐步转斜阳。殷

勤昨夜三更雨，又得浮生一日凉。

又

公自序云：陈公密出侍儿素娘，歌紫玉箫曲，劝老人酒。老人饮尽，因为赋此词

笑捻红梅弹翠翘。扬州十里最妖饶。夜来绮席亲曾见，撮得精神滴滴娇。

娇后眼，舞时腰。刘郎几度欲魂消。明朝酒醒知何处，肠断云间紫玉箫。

少年游 端午赠黄守徐君猷

银塘朱槛曲尘波。圆绿卷新荷。兰条荐浴，菖花酿酒，天气尚清和。

好将沈醉酬佳节，十分酒、一分歌。狱草烟深，讼庭人悄，无吝宴游过。

又 润州作

去年相送，余杭门外，飞雪似杨花。今年春尽，杨花似雪，犹不见还家。

对酒卷帘邀明月，风露透窗纱。恰似姮娥怜双燕，分明照、画梁斜。

定风波

十月九日，孟亨之置酒秋香亭，有拒霜独向君猷而开。坐客喜笑，以为非使君莫可当此花，故作是词

两两轻红半晕腮。依依独为使君回。若道使君无此意。何为。双花不向别人开。

但看低昂烟雨里。不已。劝君休诉十分

杯。更问尊前狂副使。来岁。花开时节与谁来。

又

公旧序云：三月七日，沙湖道中遇雨。雨具先去，同行皆狼狈，余独不觉。已而遂晴，故作此词

莫听穿林打叶声。何妨吟啸且徐行。竹杖芒鞋轻胜马。谁怕。一蓑烟雨任平生。

料峭春风吹酒醒。微冷。山头斜照却相迎。回首向来潇洒处。归去。也无风雨也无晴。

又 重阳

与客携壶上翠微。江涵秋影雁初飞。尘世难逢开口笑。年少。菊花须插满头归。酩酊但酬佳节了。云峤。登临不用怨斜晖。古往今来谁不老。多少。牛山何必更沾衣。

又 感旧

莫怪鸳鸯绣带长。腰轻不胜舞衣裳。薄幸只贪游冶去。何处。垂杨系马恣轻狂。

花谢絮飞春又尽。堪恨。断弦尘管伴啼妆。不信归来但自看。怕见。为郎憔悴却羞郎。

又 送元素

千古风流阮步兵。平生游宦爱东平。千里远来还不住。归去。空留风韵照人清。

红粉尊前深懊恼。体道。怎生留得许多情。记得明年花絮乱。须看。泛西湖是断肠声。

又

元丰六年七月六日，王文甫家饮酿白酒，大醉。
集古句作墨竹词

雨洗娟娟嫩叶光。风吹细细绿筠香。秀色乱侵书帙晚。帘卷。清阴微过酒尊凉。

人画竹身肥拥肿。何用。先生落笔胜萧郎。记得小轩岑寂夜。廊下。月和疏影上东墙。

又 咏红梅

好睡慵开莫厌迟。自怜冰脸不时宜。偶作小红桃杏色，闲雅，尚馀孤瘦雪霜姿。

休把闲心随物态，何事，酒生微晕沁瑶肌。诗老不知梅格在，吟咏，更看绿叶与青枝。

又

公自序云：余昔与张子野、刘孝叔、李公择、陈令举、杨元素会于吴兴。时子野作六客词，其卒章云：“见说贤人聚吴分。试问。也应旁有老人星。”凡十五年，再过吴兴，而五人者皆已亡矣。时张仲谋与曹子方、刘景文、苏伯固、张秉道为坐客，仲谋请作后六客词

月满苕溪照夜堂。五星一老斗光芒。十五年间真梦里。何事。长庚对月独凄凉。

绿鬓苍颜同一醉。还是。六人吟笑水云乡。宾主谈锋谁得似。看取。曹刘今对两苏张。

又 南海归赠王定国待人寓娘

常羨人间琢玉郎。天应乞与点酥娘。尽

道清歌传皓齿。风起。雪飞炎海变清凉。

万里归来颜愈少。微笑。笑时犹带岭梅香。试问岭南应不好。却道。此心安处是吾乡。

南乡子 春情

晚景落琼杯。照眼云山翠作堆。认得岷峨春雪浪，初来。万顷蒲萄涨绿醅。

暮雨暗阳台。乱洒高楼湿粉腮。一阵东风来卷地，吹回。落照江天一半开。

又 梅花词和杨元素

寒雀满疏篱。争抱寒柯看玉蕤。忽见客来花下坐，惊飞。蹋散芳英落酒卮。

痛饮又能诗。坐客无毡醉不知。花尽酒阑春到也，离离。一点微酸已著枝。

又 席上劝李公择酒

不到谢公台。明月清风好在哉。旧日髯孙何处去，重来。短李风流更上才。

秋色渐摧颓。满院黄英映酒杯。看取桃花春二月，争开。尽是刘郎去后栽。

又 重九涵辉楼呈徐君猷

霜降水痕收。浅碧鳞鳞露远洲。酒力渐消风力软，飕飕。破帽多情却恋头。

佳节若为酬。但把清尊断送秋。万事到头都是梦，休休。明日黄花蝶也愁。

又 送述古

回首乱山横。不见居人只见城。谁似临

平山上塔，亭亭。迎客西来送客行。
归路晚风清。一枕初寒梦不成。今夜残
灯斜照处，荧荧。秋雨晴时泪不晴。

又 有感

冰雪透香肌。姑射仙人不似伊。濯锦江
头新样锦，非宜。故著寻常淡薄衣。
暖日下重帟。春睡香凝索起迟。曼倩风
流缘底事，当时。爰被西真唤作儿。

又 和杨元素

东武望余杭。云海天涯两杳茫。何日功
成名遂了，还乡。醉笑陪公三万场。
不用诉离觞。痛饮从来别有肠。今夜送
归灯火冷，河塘。堕泪羊公却姓杨。

又 自述

凉簟碧纱厨。一枕清风昼睡馀。睡听晚
衙无一事，徐徐。读尽床头几卷书。
搔首赋归欤。自觉功名懒更疏。若问使
君才与术，何如。占得人间一味愚。

又

公旧序云：沈强辅雯上出犀丽玉作胡琴，送元
素还朝，同子野各赋一首

裙带石榴红。却水殷勤解赠侬。应许逐
鸡鸡莫怕，相逢。一点灵犀必暗通。
何处遇良工。琢刻天真半欲空。原作龙
香双凤拨，轻拢。长在环儿白雪胸。

又 赠行

旌旆满江湖。诏发楼船万舳舻。投笔将

军因笑我，迂儒。帕首腰刀是丈夫。

粉泪怨离居。喜子垂窗报捷书。试问伏波三万语，何如。一斛明珠换绿珠。

又 双荔支

天与化工知。赐得衣裳总是绯。每向华堂深处见，怜伊。两个心肠一片儿。

自小便相随。绮席歌筵不暂离。苦恨人人分拆破，东西。怎得成双似旧时。

又 集句

寒玉细凝肤。

清歌一曲倒金壶。

冶叶倡条偏相识，争如。豆蔻花梢二月初。

年少即须臾。

芳时偷得醉工夫。

罗帐细垂银烛背，欢娱。豁得平生俊气无。

又 集句

怅望送春杯。

渐老逢春能几回。

花满楚城愁远别，伤怀。何况清丝急管催。

吟断望乡台。

万里归心独上来。

景物登临闲始见，徘徊。一寸相思一寸灰。

又 集句

何处倚阑干。弦管高楼月正圆。

胡蝶梦中家万里，依然。老去愁来强自宽杜甫。

明镜借红颜。

须著人间比梦间韩愈。

蜡烛半笼金翡翠，更阑。绣被焚香独自眠许浑。

南歌子 游赏

山与歌眉敛，波同醉眼流。游人都上十三楼。不羨竹西歌吹、古扬州。

菰黍连昌歎，琼彝倒玉舟。谁家水调唱歌头。声绕碧山飞去、晚云留。

又 湖景

古岸开青葢，新渠走碧流。会看光满万家楼。记取他年扶路、入西州。

佳节连梅雨，馀生寄叶舟。只将菱角与鸡头。更有月明千顷、一时留。

又 寓意

雨暗初疑夜，风回忽报晴。淡云斜照著山明。细草软沙溪路、马蹄轻。

卯酒醒还困，仙材梦不成。蓝桥何处觅云英。只有多情流水、伴人行。

又 和前韵

日出西山雨，无晴又有晴。乱山深处过清明。不见彩绳花板、细腰轻。

尽日行桑野，无人与目成。且将新句琢琼英。我是世间闲客、此闲行。

又 再用前韵

带酒冲山雨，和衣睡晚晴。不知钟鼓报天明。梦里栩然蝴蝶、一身轻。

老去才都尽，归来计未成。求田问舍笑豪英。自爱湖边沙路、免泥行。

又 晚春

日薄花房绽，风和麦浪轻。夜来微雨洗郊坰。正是一年春好、近清明。

已改煎茶火，犹调入粥饧。使君高会有馀清。此乐无声无味、最难名。

又 八月十八日观潮

海上乘槎侣，仙人萼绿华。飞升元不用丹砂。住在潮头来处、渺天涯。

雷辊夫差国，云翻海若家。坐中安得弄琴牙。写取馀声归向、水仙夸。

又 再用前韵

苒苒中秋过，萧萧两鬓华。寓身化世一尘沙。笑看潮来潮去、了生涯。

方士三山路，渔人一叶家。早知身世两聱牙。好伴骑鲸公子、赋雄夸。

又

冷斋夜话云：东坡守钱塘，无日不在西湖。尝携妓谒大通禅师，大通愠形于色。东坡作长短句，令妓歌之

师唱谁家曲，宗风嗣阿谁。借君拍板与门槌。我也逢场作戏、莫相疑。

溪女方偷眼，山僧莫眨眼。却愁弥勒下

生迟。不见老婆三五、少年时。

又 别润守许仲涂

欲执河梁手，还升月旦堂。酒阑人散月
侵廊。北客明朝归去、雁南翔。

窈窕高明玉，风流郑季庄。一时分散水
云乡。惟有落花芳草、断人肠。

又 湖州作

山雨潇潇过，溪桥浏浏清。小园幽榭枕
苹汀。门外月华如水、彩舟横。

苕岸霜花尽，江湖雪阵平。两山遥指海
门青。回首水云何处、觅孤城。

又 暮春

紫陌寻春去，红尘拂面来。无人不道看
花回。惟见石榴新蕊、一枝开。

冰簟堆云髻，金尊滟玉醅。绿阴青子莫
相催。留取红巾千点、照池台。

又 黄州腊八日饮怀民小阁

卫霍元勋后，韦平外族贤。吹笙只合在
缑山。闲驾彩鸾归去、趁新年。

烘暖烧香阁，轻寒浴佛天。他时一醉画
堂前。莫忘故人憔悴、老江边。

又 有感

笑怕蔷薇罥，行忧宝瑟僵。美人依约在
西厢。只恐暗中迷路、认馀香。

午夜风翻幔，三更月到床。簟纹如水玉
肌凉。何物与侬归去、有残妆。

又 感旧

寸恨谁云短，绵绵岂易裁。半年眉绿未曾开。明月好风闲处、是人猜。

春雨消残冻，温风到冷灰。尊前一曲为谁哉。留取曲终一拍、待君来。

又

楚守周豫出舞鬟，因作二首赠之绀绀双蟠髻，云敲小偃巾。轻盈红脸小腰身。叠鼓忽催花拍、斗精神。

空阔轻红歇，风和约柳春。蓬山才调最清新。胜似缠头千锦、共藏珍。

又

同前

琥珀装腰佩，龙香入领巾。只应飞燕是前身。共看剥葱纤手、舞凝神。

柳絮风前转，梅花雪里春。鸳鸯翡翠两争新。但得周郎一顾、胜珠珍。

好事近 送君猷

红粉莫悲啼，俯仰半年离别。看取雪堂坡下，老农夫凄切。

明年春水漾桃花，柳岸隘舟楫。从此满城歌吹，看黄州阆咽。

又

湖上

湖上雨晴时，秋水半篙初没。朱槛俯窥寒鉴，照衰颜华发。

全宋词 苏 轼

醉中吹堕白纶巾，溪风漾流月。独棹小舟归去，任烟波飘兀。

鹊桥仙 七夕

缙山仙子，高情云渺，不学痴牛骏女。凤箫声断月明中，举手谢、时人欲去。

客槎曾犯，银河微浪，尚带天风海雨。相逢一醉是前缘，风雨散、飘然何处。

又

七夕和苏坚韵

乘槎归去，成都何在，万里江沱汉漾。与君各赋一篇诗，留织女、鸳鸯机上。

还将旧曲，重赓新韵，须信吾侪天放。人生何处不儿嬉，看乞巧、朱楼彩舫。

望江南 暮春

春已老，春服几时成。曲水浪低蕉叶稳，舞雩风软纈罗轻。酣咏乐升平。

微雨过，何处不催耕。百舌无言桃李尽，柘林深处鹁鸪鸣。春色属芜菁。

又

暮春

春未老，风细柳斜斜。试上超然台上看，半壕春水一城花。烟雨暗千家。

寒食后，酒醒却咨嗟。休对故人思故国，且将新火试新茶。诗酒趁年华。

卜算子 感旧

蜀客到江南，长忆吴山好。吴蜀风流自古同，归去应须早。

还与去年人，共藉西湖草。莫惜尊前仔细看，应是容颜老。

又

黄鲁直跋云：东坡道人在黄州时作，语意高妙，似非吃烟火食人语。非胸中有万卷书，笔下无一点尘俗气，孰能至是

缺月挂疏桐，漏断人初静。时见幽人独往来，缥缈孤鸿影。

惊起却回头，有恨无人省。拣尽寒枝不肯栖，枫落吴江冷。

瑞鹧鸪 观潮

碧山影里小红旗。侬是江南踏浪儿。拍手欲嘲山简醉，齐声争唱浪婆词。

西兴渡口帆初落、渔浦山头日未敲。侬欲送潮歌底曲，尊前还唱使君诗。

十拍子 暮秋

白酒新开九酝，黄花已过重阳。身外倘来都似梦，醉里无何即是乡。东坡日月长。

玉粉旋烹茶乳，金齏新捣橙香。强染霜髭扶翠袖，莫道狂夫不解狂。狂夫老更狂。

全宋词 苏 轼

清平乐 秋词

清淮浊汴。更在江西岸。红旆到时黄叶乱。霜入梁王故苑。

秋原何处携壶。停骖访古踟蹰。双庙遗风尚在，漆园傲吏应无。

昭君怨 送别

谁作桓伊三弄。惊破绿窗幽梦。新月与愁烟。满江天。

欲去又还不去。明日落花飞絮。飞絮送行舟。水东流。

戚 氏

此词始终指意，言周穆王宾于西王母事

玉龟山。东皇灵媿统群仙。绛阙岩峩，翠房深迥，倚霏烟。幽闲。志萧然。金城千里锁婵娟。当时穆满巡狩，翠华曾到海西边。风露明霁，鲸波极目，势浮輿盖方圆。正迢迢丽日，玄圃清寂，琼草芊绵。

争解绣勒香鞵。鸾辂驻蹕，八马戏芝田。瑶池近、画楼隐隐，翠鸟翩翩。肆华筵。间作脆管鸣弦。宛若帝所钧天。稚颜皓齿，绿发方瞳，圆极恬淡高妍。

尽倒琼壶酒，献金鼎药，固大椿年。缥缈飞琼妙舞，命双成、奏曲醉留连。云璈韵

全宋词 苏 轼

响泻寒泉。浩歌畅饮，斜月低河汉。渐渐绮霞、天际红深浅。动归思、回首尘寰。烂漫游、玉辇东还。杏花风、数里响鸣鞭。望长安路，依稀柳色，翠点春妍。

醉蓬莱 重九上君猷

笑劳生一梦，羁旅三年，又还重九。华发萧萧，对荒园搔首。赖有多情，好饮无事，似古人贤守。岁岁登高，年年落帽，物华依旧。

此会应须烂醉，仍把紫菊茱萸，细看重嗅。摇落霜风，有手栽双柳。来岁今朝，为我西顾，酹羽觞江口。会与州人，饮公遗爱，一江醇酎。

贺新郎 夏景

乳燕飞华屋。悄无人、桐阴转午，晚凉新浴。手弄生绡白团扇，扇手一时似玉。渐困倚、孤眠清熟。帘外谁来推绣户，枉教人、梦断瑶台曲。又却是，风敲竹。石榴半吐红巾蹙。待浮花、浪蕊都尽，伴君幽独。秾艳一枝细看取，芳心千重似束。又恐被、秋风惊绿。若待得君来向此，花前对酒不忍触。共粉泪，两簌簌。

洞仙歌 咏柳

江南腊尽，早梅花开后。分付新春与垂

柳。细腰肢、自有入格风流，仍更是、骨体清英雅秀。

永丰坊那畔，尽日无人，惟见金丝弄晴昼。断肠是，飞絮时，绿叶成阴，无个事、一成消瘦。又莫是、东风逐君来，便吹散眉间，一点春皱。

又

公自序云：仆七岁时见眉山老尼姓朱，忘其名，年九十馀，自言：尝随其师入蜀主孟昶宫中。一日大热，蜀主与花蕊夫人夜起避暑摩诃池上，作词。朱具能记之。今四十年，朱已死，人无知此词者。但记其首两句，暇日寻味，岂洞仙歌令乎，乃为足之

冰肌玉骨，自清凉无汗。水殿风来暗香满。绣帘开、一点明月窥人，人未寝、敲枕钗横鬓乱。

起来携素手，庭户无声，时见疏星渡河汉。试问夜如何，夜已三更，金波淡、玉绳低转。但屈指、西风几时来，又不道，流年暗中偷换。

八声甘州 寄参寥子

有情风、万里卷潮来，无情送潮归。问钱塘江上，西兴浦口，几度斜晖。不用思量今古，俯仰昔人非。谁似东坡老，白首忘机。

记取西湖西畔，正暮山好处，空翠烟霏。算诗人相得，如我与君稀。约他年、东还海道，愿谢公、雅志莫相违。西州路，不应回首，为我沾衣。

全宋词 苏 轼

三部乐 情景

美人如月。乍见掩暮云，更增妍绝。算应无恨，安用阴晴圆缺。娇甚空只成愁，待下床又懒，未语先咽。数日不来，落尽一庭红叶。

今朝置酒强起，问为谁减动，一分香雪。何事散花却病，维摩无疾。却低眉、惨然不答。唱金缕、一声怨切。堪折便拆。且惜取、少年花发。

阮郎归 初夏

绿槐高柳咽新蝉。薰风初入弦。碧纱窗下水沈烟。棋声惊昼眠。

微雨过，小荷翻。榴花开欲然。玉盆纤手弄清泉。琼珠碎却圆。

又 梅词

暗香浮动月黄昏。堂前一树春。东风何事入西邻。儿家常闭门。

雪肌冷，玉容真。香腮粉末匀。折花欲寄岭头人。江南日暮云。

又

苏州席上作

一年三度过苏台。清尊长是开。佳人相问苦相猜。这回来不来。

情未尽，老先催。人生真可咍。他年桃

李阿谁栽。刘郎双鬓衰。

江神子

公旧注云：陶渊明以正月五日游斜川，临流班坐，顾瞻南阜，爱曾城之独秀，另作斜川诗，至今使人想见其处。元丰壬戌之春，余躬耕于东坡，筑雪堂居之。南挹四望亭之后丘，西控北山之微泉，慨然而叹，此亦斜川之游也

梦中了了醉中醒。只渊明。是前生。走遍人间，依旧却躬耕。昨夜东坡春雨足，乌鹊喜，报新晴。

雪堂西畔暗泉鸣。北山倾。小溪横。南望亭丘，孤秀耸曾城。都是斜川当日境，吾老矣，寄馀龄。

又 孤山竹阁送述古

翠蛾羞黛怯人看。掩霜纨。泪偷弹。且尽一尊，收泪唱阳关。漫道帝城天样远，天易见，见君难。

画堂新构近孤山。曲阑干。为谁安。飞絮落花，春色属明年。欲棹小舟寻旧事，无处问，水连天。

又 江景

凤凰山下雨初晴。水风清。晚霞明。一朵芙蓉，开过尚盈盈。何处飞来双白鹭，如有意，慕娉婷。

忽闻江上弄哀筝。苦含情。遣谁听。烟敛云收，依约是湘灵。欲待曲终寻问取，人不见，数峰青。

又 猎词

老夫聊发少年狂。左牵黄。右擎苍。锦帽貂裘，千骑卷平冈。为报倾城随太守，亲射虎，看孙郎。

酒酣胸胆尚开张。鬓微霜。又何妨。持节云中，何日遣冯唐。会挽雕弓如满月，西北望，射天狼。

又 恨别

天涯流落思无穷。既相逢。却匆匆。携手佳人，和泪折残红。为问东风馀几许，春纵在，与谁同。

隋堤三月水溶溶。背归鸿。去吴中。回首彭城，清泗与淮通。寄我相思千点泪，流不到，楚江东。

又 冬景

相逢不觉又初寒。对尊前。惜流年。风紧离亭，冰结泪珠圆。雪意留君君不住，从此去，少清欢。

转头山下转头看。路漫漫。玉花翻。银海光宽，何处是超然。知道故人相念否，携翠袖，倚朱阑。

又

公旧序云：大雪有怀朱康叔使君，亦知使君之念我也，作江神子以寄之

黄昏犹是雨纤纤。晓开帘。欲平檐。江阔天低，无处认青帘。孤坐冻吟谁伴我，揩病目，捻衰髯。

使君留客醉厌厌。水晶盐。为谁甜。手

把梅花，东望忆陶潜。雪似故人人似雪，虽可爱，有人嫌。

又

公自序云：陈直方妾嵇，钱塘人也。丐新词，为作此。钱塘人好唱陌上花缓缓曲，余尝作数绝以纪其事矣

玉人家在凤凰山。水云间。掩门关。门外行人，立马看弓弯。十里春风谁指似，斜日映，绣帘斑。

多情好事与君还。闷新鰥。拭馀潜。明月空江，香雾著云鬟。陌上花开春尽也，闻旧曲，破朱颜。

又

公之夫人王氏先卒，味此词，盖悼亡也

十年生死两茫茫。不思量。自难忘。千里孤坟，无处话凄凉。纵使相逢应不识，尘满面，鬓如霜。

夜来幽梦忽还乡。小轩窗。正梳妆。相顾无言，惟有泪千行。料得年年断肠处，明月夜，短松冈

蝶恋花 春景

花褪残红青杏小。燕子飞时，绿水人家绕。枝上柳绵吹又少。天涯何处无芳草。

墙里秋千墙外道。墙外行人，墙里佳人笑。笑渐不闻声渐悄。多情却被无情恼。

又 佳人

一颗樱桃樊素口。不爱黄金，只爱人长

久。学画鸦儿犹未就。眉尖已作伤春皱。
扑蝶西园随伴走。花落花开，渐解相思
瘦。破镜重圆人在否。章台折尽青青柳。

又 送春

雨后春容清更丽。只有离人，幽恨终难
洗。北固山前三面水。碧琼梳拥青螺髻。
一纸乡书来万里。问我何年，真个成归
计。白首送春拚一醉。东风吹破千行泪。

又 暮春

簌簌无风花自殢。寂寞园林，柳老樱桃
过。落日多情还照坐。山青一点横云破。
路尽河回于转柁。系缆渔村，月暗孤灯
火。凭仗飞魂招楚些。我思君处君思我。

又 密州上元

灯火钱塘三五夜。明月如霜，照见人如
画。帐底吹笙香吐麝。此般风味应无价。
寂寞山城人老也。击鼓吹箫，乍入农桑
社。火冷灯稀霜露下。昏昏雪意云垂野。

又 密州冬夜文安国席上作

帘外东风交雨霰。帘里佳人，笑语如莺
燕。深惜今年正月暖。灯光酒色摇金盏。
掺鼓渔阳挝未遍。舞褪琼钗，汗湿香罗
软。今夜何人吟古怨。清诗未就冰生砚。

又 过涟水军赠赵晦之

自古涟漪佳绝地。绕郭荷花，欲把吴兴
比。倦客尘埃何处洗。真君堂下寒泉水。
左海门前酤酒市。夜半潮来，月下孤舟

起。倾盖相逢拚一醉。双凫飞去人千里。

又 述怀

云水萦回溪上路。叠叠青山，环绕溪东注。月白沙汀翘宿鹭。更无一点尘来处。

溪叟相看私自语。底事区区，苦要为官去。尊酒不空田百亩。归来分得闲中趣。

采桑子 润州多景楼与孙巨源相遇

多情多感仍多病，多景楼中。尊酒相逢。乐事回头一笑空。

停杯且听琵琶语，细捻轻拢。醉脸春融。斜照江天一抹红。

千秋岁 湖州暂来徐州重阳作

浅霜侵绿。发少仍新沐。冠直缝，巾横幅。美人怜我老，玉手簪黄菊。秋露重，真珠落袖沾馥馥。

坐上人如玉。花映花奴肉。蜂蝶乱，飞相逐。明年人纵健，此会应难复。须细看，晚来月上和银烛。

苏幕遮 咏选仙图

暑笼晴，风解愠。雨后馀清，暗袭衣裾润。一局选仙逃暑困。笑指尊前、谁向青霄近。

整金盆，轮玉笋。凤驾鸾车，谁敢争先

全宋词 苏 轼

进。重五休言升最紧。纵有碧油，到了输堂印。

永遇乐 寄孙巨源

长忆别时，景疏楼上，明月如水。美酒清歌，留连不住，月随人千里。别来三度，孤光又满，冷落共谁同醉。卷珠帘，凄然顾影，共伊到明无寐。

今朝有客，来从淮上，能道使君深意。凭仗清淮，分明到海，中有相思泪。而今何在，西垣清禁，夜永露华侵被。此时看，回廊晓月，也应暗记。

又

公旧注云：夜宿燕子楼，梦盼盼，因作此词。
一云：徐州梦觉北登燕子楼作

明月如霜，好风如水，清景无限。曲港跳鱼，圆荷泻露，寂寞无人见。犹如三鼓，铿然一叶，黯黯梦云惊断。夜茫茫，重寻无处，觉来小园行遍。

天涯倦客，山中归路，望断故园心眼。燕子楼空，佳人何在，空锁楼中燕。古今如梦，何曾梦觉，但有旧欢新怨。异时对，黄楼夜景，为余浩叹。

行香子 茶词

绮席才终。欢意犹浓。酒阑时、高兴无穷。共夸君赐，初拆臣封。看分香饼，黄金

缕，密云龙。

斗赢一水，功敌千钟。觉凉生、两腋清风。暂留红袖，少却纱笼。放笙歌散，庭馆静，略从容。

又 寓意

三入承明。四至九卿。问书生、何辱何荣。金张七叶，纨绮貂缨。无汗马事，不献赋，不明经。

成都卜肆，寂寞君平。郑子真、岩谷躬耕。寒灰炙手，人重人轻。除竺乾学，得无念，得无名。

又 述怀

清夜无尘。月色如银。酒斟时、须满十分。浮名浮利，虚苦劳神。叹隙中驹，石中火，梦中身。

虽抱文章，开口谁亲。且陶陶、乐尽天真。几时归去，做个闲人。对一张琴，一壶酒，一溪云。

又 秋兴

昨夜霜风。先入梧桐。浑无处、回避衰容。问公何事，不语书空。但一回醉，一回病，一回慵。

朝来庭下，光阴如箭，似无言、有意伤依。都将万事，付与千钟。任酒花白，眼花乱，烛花红。

又 冬思

携手江村。梅雪飘裙。情何限、处处消魂。故人不见，旧曲重闻。向望湖楼，孤山

寺，涌金门。

寻常行处，题诗千首，绣罗衫、与拂红尘。别来相忆，知是何人。有湖中月，江边柳，陇头云。

又 过七里滩

一叶舟轻。双桨鸿惊。水天清、影湛波平。鱼翻藻鉴，鹭点烟汀。过沙溪急，霜溪冷，月溪明。

重重似画，曲曲如屏。算当年、虚老严陵。君臣一梦，今古虚名。但远山长，云山乱，晓山青。

菩萨蛮 歌妓

绣帘高卷倾城出。灯前潋滟横波溢。皓齿发清歌。春愁入翠蛾。

凄音休怨乱。我已先肠断。遗响下清虚。累累一串珠。

又

碧纱微露纤纤玉。朱唇渐暖参差竹。越调变新声。龙吟彻骨清。

夜来残酒醒。惟觉霜袍冷。不见敛眉人。胭脂觅旧痕。

又 西湖

秋风湖上萧萧雨。使君欲去还留住。今日漫留君。明朝愁杀人。

佳人千点泪。洒向长河水。不用敛双蛾。路人啼更多。

又 杭妓往苏迓新守

玉童西迓浮丘伯。洞天冷落秋萧瑟。不用许飞琼。瑶台空月明。

清香凝夜宴。借与韦郎看。莫便向姑苏。扁舟下五湖。

又

天怜豪俊腰金晚。故教月向松江满。清景为淹留。从君都占秋。

身闲惟有酒。试问清游首。帝梦已遥思。匆匆归去时。

又 述古席上

娟娟缺月西南落。相思拨断琵琶索。枕泪梦魂中。觉来眉晕重。

华堂堆烛泪。长笛吹新水。醉客各西东。应思陈孟公。

又 感旧

玉笙不受朱唇暖。离声凄咽胸填满。遗恨几千秋，恩留人不留。

他年京国酒。泣泪攀枯柳。莫唱短因缘，长安远似天。

又 新月

画檐初挂弯弯月。孤光未满先忧缺。遥认玉帘钩。天孙梳洗楼。

佳人言语好。不愿求新巧。此恨固应知。愿人无别离。

又 七夕

风回仙驭云开扇。更阑月堕星河转。枕

上梦魂惊。晓檐疏雨零。

相逢虽草草。长共天难老。终不羡人间。
人间日似年。

又 有寄

城隅静女何人见。先生日夜歌彤管。谁
识察姬贤。江南顾彦先。

先生那久困。汤沐须名郡。惟有谢夫人。
从来见拟伦。

又

买田阳羨吾将老。从来只为溪山好。来
往一虚舟。聊随物外游。

有书仍懒著。水调歌归去。筋力不辞诗。
要须风雨时。

又 回文

落花闲院春衫薄。薄衫春院闲花落。迟
日恨依依。依依恨日迟。

梦回莺舌弄。弄舌莺回梦。邮便问人羞。
羞人问便邮。

又 夏景回文

火云凝汗挥珠颗。颗珠挥汗凝云火。琼
暖碧纱轻。轻纱碧暖琼。

晕腮嫌枕印。印枕嫌腮晕。闲照晚妆残。
残妆晚照闲。

又 回文

峤南江浅红梅小。小梅红浅江南峤。窥
我向疏篱。篱疏向我窥。

老人行即到。到即行人老。离别惜残枝。
枝残惜别离。

又 回文春闺怨

翠鬟斜幔云垂耳。耳垂云幔斜鬟翠。春
晚睡昏昏。昏昏睡晚春。

细花梨雪坠。坠雪梨花细。颦浅念谁人。
人谁念浅颦。

又

回文夏闺怨

柳庭风静人眠昼。昼眠人静风庭柳。香
汗薄衫凉。凉衫薄汗香。

手红冰碗藕。藕碗冰红手。郎笑藕丝长。
长丝藕笑郎。

又 回文秋闺怨

井桐双照新妆冷。冷妆新照双桐井。羞
对井花愁。愁花井对羞。

影孤怜夜永。永夜怜孤影。楼上不宜秋。
秋宜不上楼。

又 回文冬闺怨

雪花飞暖融香颊。颊香融暖飞花雪。欺
雪任单衣。衣单任雪欺。

别时梅子结。结子梅时别。归不恨开迟。
迟开恨不归。

生查子 诉别

三度别君来，此别真迟暮。白尽老髭须，

明日淮南去。

酒罢月随人，泪湿花如雾。后月逐君还，
梦绕湖边路。

翻香令

金炉犹暖麝煤残。惜香更把宝钗翻。重
闻处，馀熏在，这一番、气味胜从前。

背人偷盖小蓬山。更将沈水暗同然。且
图得，氤氲久，为情深、嫌怕断头烟。

乌夜啼 寄远

莫怪归心甚速，西湖自有蛾眉。若见故
人须细说，白发倍当时。

小郑非常强记，二南依旧能诗。更有鲈
鱼堪切脍，儿辈莫教知。

虞美人 琵琶

定场贺老今何在。几度新声改。怨声坐
使旧声阑。俗耳只知繁手、不须弹。

断弦试问谁能晓。七岁文姬小。试教弹
作辊雷声。应有开元遗老、泪纵横。

又 述怀

归心正似三春草。试著菜衣小。橘怀几
日向翁开。怀祖已瞋文度、不归来。

禅心已断人间爱。只有平交在。笑论瓜

葛一枰同。看取灵光新赋、有家风。

又

本事集云：陈述古守杭，已及瓜代。未交前数日，宴僚佐于有美堂，因请贰车苏子瞻赋词，子瞻即席而就，寄摊破虞美人

湖山信是东南美。一望弥千里。使君能得几回来。便使尊前醉倒、且徘徊。

沙河塘里灯初上。水调谁家唱。夜阑风静欲归时。惟有一江明月、碧琉璃。

又

冷斋夜话云：东坡与秦少游维扬饮别，作此词。世传贺方回所作，非也。山谷亦云。大观中，于金陵见其亲笔，实东坡词也

波声拍枕长淮晓。隙月窥人小。无情汴水自东流。只载一船离恨、向西州。

竹溪花浦曾同醉。酒味多于泪。谁教风鉴在尘埃。酝造一场烦恼、送人来。

河满子 湖州作

见说岷峨凄怆，旋闻江汉澄清。但觉秋来归梦好，西南自有长城。东府三人最少，西山八国初平。

莫负花溪纵赏，何妨药市微行。试问当垆人在否，空教是处闻名。唱著子渊新曲，应须分外含情。

哨 遍

公旧序云：陶渊明赋归去来，有其词而无其声。

余治东坡，筑雪堂于上，人俱笑其陋。独鄱阳董毅夫过而悦之，有卜邻之意。乃取归去来词，稍加櫟括，使就声律，以遗毅夫。使家僮歌之，时相从于东坡，释耒而和之，扣牛角而为之节，不亦乐乎

为米折腰，因酒弃家，口体交相累。归去来，谁不遣君归。觉从前皆非今是。露未晞。征夫指予归路，门前笑语喧童稚。嗟旧菊都荒，新松暗老，吾年今已如此。但小窗容膝闭柴扉。策杖看孤云暮鸿飞。云出无心，鸟倦知还，本非有意。

噫。归去来兮。我今忘我兼忘世。亲戚无浪语，琴书中有真味。步翠麓崎岖，泛溪窈窕，涓涓暗谷流春水。观草木欣荣，幽人自感，吾生行且休矣。念寓形宇内复几时。不自觉皇皇欲何之。委吾心、去留谁计。神仙知在何处，富贵非吾志。但知临水登山啸咏，自引壶觞自醉。此生天命更何疑。且乘流、遇坎还止。

又 春词

睡起画堂，银蒜押帘，珠幕云垂地。初雨歇，洗出碧罗天，正溶溶养花天气。一霎暖风回芳草，荣光浮动，掩皱银塘水。方杏靥匀酥，花须吐绣，园林排比红翠。见乳燕捎蝶过繁枝。忽一线炉香逐游丝。昼永人闲，独立斜阳，晚来情味。

便乘兴携将佳丽。深入芳菲里。拨胡琴语，轻拢慢捻总伶俐。看紧约罗裙，急趣檀板，霓裳入破惊鸿起。颦月临眉，醉霞横脸，歌声悠扬云际。任满头红雨落花飞。渐鸂鶒楼西玉蟾低。尚徘徊、朱尽欢意。君看今古

悠悠，浮宦人间世。这些百岁，光阴几日，三万六千而已。醉乡路稳不妨行，但人生、要适情耳。

点绛唇 己巳重九和苏坚

我辈情钟，古来谁似龙山宴。而今楚甸。戏马馀飞观。

顾谓佳人，不觉秋强半。箏声远。鬓云吹乱。愁入参差雁。

又 庚午重九再用前韵

不用悲秋，今年身健还高宴。江村海甸。总作空花观。

尚想横汾，兰菊纷相半。楼船远。白雪飞乱。空有年年雁。

又 再和送钱公永

莫唱阳关，风流公子方终宴。秦山禹甸。缥缈真奇观。

北望平原，落日山衔半。孤帆远。我歌君乱。一送西飞雁。

又

醉漾轻舟，信流引到花深处。尘缘相误。无计花间住。

烟水茫茫，千里斜阳暮。山无数。乱红如雨。不记来时路。

又 离恨

月转乌啼，画堂宫徵生离恨。美人愁闷。

不管罗衣褪。

清泪斑斑，挥断柔肠寸。嗔人问。背灯偷搵。拭尽残妆粉。

殢人娇 王都尉席上赠侍人

满院桃花，尽是刘郎未见。于中更、一枝纤软。仙家日月，笑人间春晚。浓睡起，惊飞乱红千片。

密意难传，羞容易变。平白地、为伊肠断。问君终日，怎安排心眼。须信道，司空自来见惯。

又 或云赠朝云

白发苍颜，正是维摩境界。空方丈、散花何碍。朱唇箸点，更髻鬟生彩。这些个，千生万生只在。

好事心肠，著人情态。闲窗下、敛云凝黛。明朝端午，待学纫兰为佩。寻一首好诗，要书裙带。

又 戏邦直

别驾来时，灯火荧煌无数。向青琐、隙中偷觑。元来便是，共彩鸾仙侣。方见了，管须低声说与。

百子流苏，千枝宝炬。人间有、洞房烟雾。春来何事，故抛人别处。坐望断，楼中远山归路。

诉衷情 送述古迓元素

钱塘风景古来奇。太守例能诗。先驱负

全宋词 苏 轼

弩何在，心已誓江西。

花尽后，叶飞时。雨凄凄。若为情绪，
更问新官，向旧官啼。

又 海棠

海棠珠缀一重重。清晓近帘栊。胭脂谁
与匀淡，偏向脸边浓。

看叶嫩，惜花红。意无穷。如花似叶，
岁岁年年，共占春风。

又 琵琶女

小莲初上琵琶弦。弹破碧云天。分明绣
阁幽恨，都向曲中传。

肤莹玉，鬓梳蝉。绮窗前。素娥今夜，
故故随人，似斗婵娟。

更漏子 送孙巨源

水涵空，山照市。西汉二疏乡里。新白
发，旧黄金。故人恩义深。

海东头，山尽处。自古客槎来去。槎有
信，赴秋期。使君行不归。

华清引 感旧

平时十月幸兰汤。玉瓮琼梁。五家车马
如水，珠玑满路旁。

翠华一去掩方床。独留烟树苍苍。至今
清夜月，依前过缭墙。

桃源忆故人 暮春

华胥梦断人何处。听得莺啼红树。几点蔷薇香雨。寂莫闲庭户。

暖风不解留花住。片片著人无数。楼上望春归去。芳草迷归路。

醉落魄 述怀

醉醒醒醉。凭君会取这滋味。浓斟琥珀香浮蚁。一到愁肠，别有阳春意。

须将幕席为天地。歌前起舞花前睡。从他落魄陶陶里。犹胜醒醒，惹得闲憔悴。

又 席上呈元素

分携如昨。人生到处萍飘泊。偶然相聚还离索。多病多愁，须信从来错。

尊前一笑休辞却。天涯同是伤沦落。故山犹负平生约。西望峨眉，长羨归飞鹤。

又 忆别

苍颜华发。故山归计何时决。旧交新贵音书绝。惟有佳人，犹作殷勤别。

离亭欲去歌声咽。潇潇细雨凉吹颊。泪珠不用罗巾裊。弹在罗衣，图得见时说。

又 述怀

轻云微月。二更酒醒船初发。孤城回望苍烟合。公子佳人，不记归时节。

巾偏扇坠藤床滑。觉来幽梦无人说。此

全宋词 苏 轼

生飘荡何时歇。家在西南，长作东南别。

谒金门 秋夜

秋帷里。长漏伴人无寐。低玉枕凉轻绣被。一番秋气味。

晓色又侵窗纸。窗外鸡声初起。声断几声还到耳。已明声未已。

又 秋兴

秋池阁。风傍晓庭帘幕。霜叶未衰吹未落。半惊鸦喜鹊。

自笑浮名情薄。似与世人疏略。一片懒心双懒脚。好教闲处著。

又 秋感

今夜雨。断送一年残暑。坐听潮声来别浦。明朝何处去。

孤负金尊绿醕。来岁今宵圆否。酒醒梦回愁几许。夜阑还独语。

如梦令

元丰七年十二月十八日，浴泗州雍熙塔下，戏作如梦令阕。此曲本唐庄宗制，名忆仙姿，嫌其名不雅，故改为如梦令。盖庄宗作此词，卒章云：“如梦如梦。和泪出门相送。”因取以为名云

水垢何曾相受。细看两俱无有。寄语揩背人，尽日劳君挥肘。轻手。轻手。居士本来无垢。

又 同前

自净方能净彼。我自汗流呀气。寄语澡浴人，且共肉身游戏。但洗。但洗。俯为人间一切。

又 有寄

为向东坡传语。人在玉堂深处。别后有谁来，雪压小桥无路。归去。归去。江上一犁春雨。

又 春思

手种堂前桃李。无限绿阴青子。帘外百舌儿，惊起五更春睡。居士。居士。莫忘小桥流水。

阳关曲

中秋作 本名小秦王，入腔即阳关曲

暮云收尽溢清寒。银汉无声转玉盘。此生此夜不长好，明月明年何处看。

又 军中

受降城下紫髯郎。戏马台南旧战场。恨君不取契丹首，金甲牙旗归故乡。

又 李公择

济南春好雪初晴。才到龙山马足轻。使君莫忘霁溪女，还作阳关肠断声。

减字木兰花

赠润守许仲涂，且以“郑容落籍、高莹从良”

为句首

郑庄好客。容我尊前先堕帻。落笔生风。
籍籍声名不负公。高山白早。

莹骨冰肤那解老。从此南徐。良夜清风
月满湖。

又 寓意

云鬓倾倒。醉倚阑干风月好。凭仗相扶。
误入仙家碧玉壶。

连天衰草。下走湖南西去道。一舸姑苏。
便逐鸱夷去得无。

又 荔枝

闽溪珍献。过海云帆来似箭。玉座金盘。
不贡奇葩四百年。

轻红酿白。雅称佳人纤手擘。骨细肌香。
恰是当年十八娘。

又 送东武令赵晦之

贤哉令尹。三仕已之无喜愠。我独何人。
犹把虚名玷搢绅。

不如归去。二顷良田无觅处。归去来兮。
待有良田是几时。

又 送别

玉觞无味。中有佳人千点泪。学道忘忧。
一念还成不自由。

如今未见。归去东园花似霰。一语相关。
匹似当初本不来。

又 送赵令

春光亭下。流水如今何在也。岁月如梭。

白首相看拟奈何。

故人重见。世事年来千万变。官况阑珊。
惭愧青松守岁寒。

又

过吴兴，李公择生子，三日会客，作此词戏之
惟熊佳梦。释氏老君亲抱送。壮气横秋。
未滿三朝已食牛。

犀钱玉果。利市平分沾四坐。多谢无功。
此事如何到得侬。

又 得书

晓来风细。不会鹊声来报喜。却羨寒梅。
先觉春风一夜来。

香笺一纸。写尽回文机上意。欲卷重开。
读遍千回与万回。

又 送别

天台旧路。应恨刘郎来又去。别酒频倾。
忍听阳关第四声。

刘郎未老。怀恋仙乡重得到。只恐因循。
不见如今劝酒人。

又

本事集云：钱塘西湖，有诗僧清顺居其上，自
名藏春坞。门前有二古松，各有灵霄花络其上，顺
常昼卧其下。子瞻为郡，一日屏骑从过之，松风骚
然。顺指落花觅句，子瞻为赋此词

双龙对起。白甲苍髯烟雨里。疏影微香。
下有幽人昼梦长。湖风清软。双鹊飞来争噪
晚。翠颺红轻。时下凌霄百尺英。

又 赠小鬟琵琶

琵琶绝艺。年纪都来十一二。拨弄么弦。
未解将心指下传。

主人瞋小。欲向东风先醉倒。已属君家。
且更从容等待他。

又 立春

春牛春杖。无限春风来海上。便与春工。
染得桃红似肉红。

春幡春胜。一阵春风吹酒醒。不似天涯。
卷起杨花似雪花。

又 雪词

云容皓白。破晓玉英纷似织。风力无端。
欲学杨花更耐寒。

相如未老。梁苑犹能陪俊少。莫惹闲愁。
且折江梅上小楼。

又 花

玉房金蕊。宜在玉人纤手里。淡月朦胧。
更有微微弄袖风。

温香熟美。醉慢云鬟垂两耳。多谢春工。
不是花红是玉红。

又 春月

春庭月午。摇荡香醪光欲舞。步转回廊。
半落梅花婉婉香。

轻云薄雾。总是少年行乐处。不似秋光。
只与离人照断肠。

又 赠胜之

天然宅院。赛了千千并万万。说与贤知。

表德元来是胜之。

今来十四。海里猴儿奴子是。要赌休痴。
六只骰儿六点儿。

浣溪沙 新秋

风卷珠帘自上钩。萧萧乱叶报新秋。独
携纤手上高楼。

缺月向人舒窈窕，三星当户照绸缪。香
生雾縠见纤柔。

又 游蕲水清泉寺。寺临兰溪，溪水西流

山下兰芽短浸溪。松间沙路净无泥。萧
萧暮雨子规啼。

谁道人生无再少，门前流水尚能西。休
将白发唱黄鸡。

又 渔父

西塞山边白鹭飞。散花洲外片帆微。桃
花流水鳜鱼肥。

自庇一身青箬笠，相随到处绿蓑衣。斜
风细雨不须归。

又

十二月二日，雨后微雪，太守徐君猷携酒见过，
坐上作浣溪沙三首。明日酒醒，雪大作，又作二首。

覆块青青麦未苏。江南云叶暗随车。临
皋烟景世间无。

雨脚半收檐断线，雪林初下瓦疏珠。归
来冰颗乱黏须。

又 前韵

醉梦醺醺晓未苏。门前辘辘使君车。扶
头一盏怎生无。

废圃寒蔬挑翠羽，小槽春酒冻真珠。清
香细细嚼梅须。

又 前韵

雪里餐毡例姓苏。使君载酒为回车。天
寒酒色转头无。

荐士已闻飞鹗表，报恩应不用蛇珠。醉
中还许揽桓须。

又 再和前韵

半夜银山上积苏。朝来九陌带随车。涛
江烟渚一时无。

空腹有诗衣有结，湿薪如桂米如珠。冻
吟谁伴捻髭须。

又 前韵

万顷风涛不记苏。雪晴江上麦千车。但
令人饱我愁无。

翠袖倚风萦柳絮，绛唇得酒烂樱珠。尊
前呵手镊霜须。

又 九月九日二首

珠桧丝杉冷欲霜。山城歌舞助凄凉。且
餐山色饮湖光。

共挽朱幡留半日，强揉青蕊作重阳。不
知明日为谁黄。

又 和前韵

霜鬓真堪插拒霜。哀弦危柱作伊凉。暂

时流转为风光。

未遣清尊空北海，莫因长笛赋山阳。金钗玉腕泻鹅黄。

又 有感

傅粉郎君又粉奴。莫教施粉与施朱。自然冰玉照香酥。

有客能为神女赋，凭君送与雪儿书。梦魂东去觅桑榆。

又 咏橘

菊暗荷枯一夜霜。新苞绿叶照林光。竹篱茅舍出青黄。

香雾噀人惊半破，清泉流齿怯初尝。吴姬三日手犹香。

又

公守湖。辛未上元日，作会於伽蓝中，时长老法惠在坐。时有献翦伽花彩甚奇，谓有初春之兴。因作二首，寄袁公济

雪颌霜髯不自惊。更将翦彩发春荣。羞颜未醉已先赧。

莫唱黄鸡并白发，且呼张丈唤殷兄。有人归去欲卿卿。

又 前韵

料峭东风翠幕惊。云何不饮对公荣。水晶盘莹玉鳞赧。

花影莫孤三夜月，朱颜未称五年兄。翰林子墨主人卿。

又 徐门石潭谢雨道上作五首

照日深红暖见鱼。连溪绿暗晚藏乌。黄
童白叟聚睂眵。

麋鹿逢人虽未惯，猿猱闻鼓不须呼。归
家说与采桑姑。

又

旋抹红妆看使君。三三五五棘篱门。相
挨踏破茜罗裙。

老幼扶携收麦社，乌鸢翔舞赛神村。道
逢醉叟卧黄昏。

又

麻叶层层苧叶光。谁家煮茧一村香。隔
篱娇语络丝娘。

垂白杖藜抬醉眼，捋青捣杓软饥肠。问
言豆叶几时黄。

又

簌簌衣巾落枣花。村南村北响缲车，牛
衣古柳卖黄瓜。

酒困路长惟欲睡，日高人渴漫思茶。敲
门试问野人家。

又

软草平莎过雨新。轻沙走马路无尘。何
时收拾耦耕身。

日暖桑麻光似泼，风来蒿艾气如薰。使
君元是此中人。

又 春情

道字娇讹苦未成。未应春阁梦多情。朝

来何事绿鬟倾。

彩索身轻长趁燕，红窗睡重不闻莺。困人天气近清明。

又 菊节

缥缈危楼紫翠间。良辰乐事古难全。感时怀旧独凄然。

璧月琼枝空夜夜，菊花人貌自年年。不知来岁与谁看。

又 春情

桃李溪边驻画轮。鹧鸪声里倒清尊。夕阳虽好近黄昏。

香在衣裳妆在臂，水连芳草月连云。几时归去不销魂。

又 荷花

四面垂杨十里荷。问云何处最花多。画楼南畔夕阳和。

天气乍凉人寂寞，光阴须得酒消磨。且来花里听笙歌。

又 赠闾丘朝议，时还徐州

一别姑苏已四年。秋风南浦送归船。画帘重见水中仙。

霜鬓不须催我老，杏花依旧驻君颜。夜阑相对梦魂间。

又 有赠

惟见眉间一点黄。诏书催发羽书忙。从教娇泪洗红妆。

上殿云霄生羽翼，论兵齿颊带风霜。归

来衫袖有天香。

又 忆旧

长记鸣琴子贱堂。朱颜绿发映垂杨。如今秋鬓数茎霜。

聚散交游如梦寐，升沈闲事莫思量。仲卿终不避桐乡。

又 春情

风压轻云贴水飞。乍晴池馆燕争泥。沈郎多病不胜衣。

沙上不闻鸿雁信，竹间时听鹧鸪啼。此情惟有落花知。

又

公旧序云：绍圣元年十月二十三日，与程乡令侯晋叔、归善簿谭汲同游大云寺。野饮松下，设松黄汤，作此阕

罗袜空飞洛浦尘。锦袍不见谪仙人。携壶藉草亦天真。

玉粉轻黄千岁药，雪花浮动万家春。醉归江路野梅新。

又 重九旧韵

白雪清词出坐间。爱君才器两俱全。异乡风景却依然。

可恨相逢能几日，不知重会是何年。茱萸仔细更重看。

又

元丰七年二月二十四日，从泗州刘倩叔游南山

细雨斜风作晓寒。淡烟流柳媚晴滩。入淮清洛渐漫漫。

雪沫乳花浮午盏，蓼茸蒿笋试春盘。人间有味是清欢。

又 送梅庭老赴潞州学官

门外东风雪洒裾。山头回首望三吴。不应弹铗为无鱼。

上党从来天下脊，先生元是古之儒。时平不用鲁连书。

又 徐州藏春阁园中

惭愧今年二麦丰。千畦细浪舞晴空。化工馀力染天红。

归去山公应倒载，阑街拍手笑儿童。甚时名作锦薰笼。

又 同上

芍药樱桃两斗新。名园高会送芳辰。洛阳初夏广陵春。

红玉半开菩萨面，丹砂浓点柳枝唇。尊前还有个中人。

又 赠楚守田待制小鬟

学画鸦儿正妙年。阳城下蔡困嫣然。凭君莫唱短因缘。

雾帐吹笙香袅袅，霜庭按舞月娟娟。曲终红袖落双缠。

又 和前韵

一梦江湖费五年。归来风物故依然。相逢一醉是前缘。

迁客不应常眊矐，使君为出小婵娟。翠
鬟聊著小诗缠。

又 端午

轻汗微微透碧纨。明朝端午浴芳兰。流
香涨腻满晴川。

彩线轻缠红玉臂，小符斜挂绿云鬟。佳
人相见一千年。

又 感旧

徐邈能中酒圣贤。刘伶席地幕青天。潘
郎白璧为谁连。

无可奈何新白发，不如归去旧青山。恨
无人借买山钱。

又 自适

倾盖相逢胜白头。故山空复梦松楸。此
心安处是菟裘。

卖剑买牛吾欲老，乞浆得酒更何求。愿
为辞社宴春秋。

又 寓意

炙手无人傍屋头。萧萧晚雨脱梧楸。谁
怜季子敝貂裘。

顾我已无当世望，似君须向古人求。岁
寒松柏肯惊秋。

又 即事

画隼横江喜再游。老鱼跳槛识清讴。流
年未肯付东流。

黄菊篱边无怅望，白云乡里有温柔。挽
回霜鬓莫教休。

双荷叶 即秦楼月

双溪月。清光遍照双荷叶。双荷叶。红心未偶，绿衣偷结。

背风迎雨流珠滑。轻舟短棹先秋折。先秋折。烟鬟未上，玉杯微缺。

皂罗特髻 采菱拾翠

采菱拾翠，算似此佳名，阿谁消得。采菱拾翠，称使君知客。千金买、采菱拾翠，更罗裙、满把珍珠结。采菱拾翠，正髻鬟初合。

真个、采菱拾翠，但深怜轻拍。一双手、采菱拾翠，绣衾下、抱著俱香滑。采菱拾翠，待到京寻觅。

调笑令

渔父。渔父。江上微风细雨。青蓑黄箬裳衣。红酒白鱼暮归。归暮。归暮。长笛一声何处。

又

归雁。归雁。饮啄江南南岸。将飞却下盘桓。塞外春来苦寒。寒苦。寒苦。藻荇欲生且住。

荷华媚 荷花

霞苞电荷碧。天然地、别是风流标格。
重重青盖下，千娇照水，好红红白白。

每怅望、明月清风夜，甚低迷不语，妖
邪无力。终须放、船儿去，清香深处住，看
伊颜色。

青玉案

和贺方回韵送伯固归吴中故居

三年枕上吴中路。遣黄耳、随君去。若
到松江呼小渡。莫惊鸥鹭，四桥尽是，老子
经行处。

辋川图上看春暮。常记高人右丞句。作
个归期天已许。春衫犹是，小蛮针线，曾湿
西湖雨。

渔家傲 赠曹光州

些小白须何用染。几人得见星星点。作
郡浮光虽似箭。君莫厌。也应胜我三年贬。

我欲自嗟还不敢。向来三郡宁非忝。婚
嫁事稀年冉冉。知有渐。千钧重担从头减。

江城子

前瞻马耳九仙山。碧连天。晚云闲。城

上高台，真个是超然。莫使匆匆云雨散，今夜里，月婵娟。

小溪鸥鹭静联拳。去翩翩。点轻烟。人事凄凉，回首便他年。莫忘使君歌笑处，垂柳下，矮槐前。

又

墨云拖雨过西楼。水东流。晚烟收。柳外残阳，回照动帘钩。今夜巫山真个好，花未落，酒新僝。

美人微笑转星眸。月华羞。捧金瓯。歌扇萦风，吹散一春愁。试问江南诸伴侣，谁似我，醉扬州。

南乡子 用韵和道辅

未倦长卿游。漫舞天歌烂不收。不是使君能矫世，谁留。教有琼梳脱麝油。

香粉镂金球。花艳红笺笔欲流。从此丹唇并皓齿，清柔。唱遍山东一百州。

又 用前韵赠田叔通家舞鬟

绣鞅玉环游。灯晃帘疏笑却收。久立香车催欲上，还留。更且檀唇点杏油。

花遍六么球。面旋回风带雪流。春入腰肢金缕细，轻柔。种柳应须柳柳州。

菩萨蛮 四首

娟娟侵鬓妆痕浅。双颦相媚弯如翦。一

瞬百般宜。无论笑与啼。

酒阑思翠被。特故腾腾地。生怕促归轮。
微波先注人。

又 咏足

涂香莫惜莲承步。长愁罗袜凌波去。只
见舞回风。都无行处踪。

偷穿宫样稳。并立双趺困。纤妙说应难。
须从掌上看。

又

玉环坠耳黄金饰。轻衫罩体香罗碧。缓
步困春醪。春融脸上桃。

花钿从委地。谁与郎为意。长爱月华清。
此时憎月明。

蝶恋花 送潘大临

别酒劝君君一醉。清润潘郎，又是何郎
婿。记取钗头新利市。莫将分付东邻子。

回首长安佳丽地。三十年前，我是风流
帅。为向青楼寻旧事。花枝缺处馀名字。

又 同安生日放鱼，取金光明经救鱼事

泛泛东风初破五。江柳微黄，万万千千
缕。佳气郁葱来绣户。当年江上生奇女。

一盏寿觞谁与举。三个明珠，膝上王文
度。放尽穷鳞看圉圉。天公为下曼陀雨。

浣溪沙 端午

入袂轻风不破尘。玉簪犀壁醉佳辰。一

番红粉为谁新。

团扇只堪题往事，新丝那解系行人。酒
阑滋味似残春。

又

几共查梨到雪霜。一经题品便生光。木
奴何处避雌黄。

北客有来初未识，南金无价喜新尝。含
滋嚼句齿牙香。

又

山色横侵蘸晕霞。湘川风静吐寒花。远
林屋散尚啼鸦。

梦到故园多少路，酒醒南望隔天涯。月
明千里照平沙。

减字木兰花 琴

神闲意定。万籁收声天地静。玉指冰弦。
未动宫商意已传。

悲风流水。写出寥寥千古意。归去无眠。
一夜余音在耳边。

又

银箏旋品。不用缠头千尺锦。妙思如泉。
一洗闲愁十五年。

为公少止。起舞属公公莫起。风里银山。
摆撼鱼龙我自闲。

又 赠君猷家姬

柔和性气。雅称佳名呼懿懿。解舞能讴。

绝妙年中有品流。

眉长眼细。淡淡梳妆新绾髻。懊恼风情。
春著花枝百态生。

又

莺初解语。最是一年春好处。微雨如酥。
草色遥看近却无。

休辞醉倒。花不看开人易老。莫待春回。
颠倒红英间绿苔。

又

江南游女。问我何年归得去。雨细风微。
两足如霜挽纈衣。

江亭夜语。喜见京华新样舞。莲步轻飞。
迁客今朝始是归。

又 赠徐君猷三侍人 妩卿

娇多媚嗽。体柳轻盈千万态。殢主尤宾。
敛黛含嗔喜又瞋。

徐君乐饮。笑谑从伊情意恁。脸嫩敷红。
花倚朱阑裹住风。

又 胜之

双鬟绿坠。娇眼横波眉黛翠。妙舞蹁跹。
掌上身轻意态妍。

曲穷力困。笑倚人旁香喘喷。老大逢欢。
昏眼犹能仔细看。

又 庆姬

天真雅丽。容态温柔心性慧。响亮歌喉。
遏住行云翠不收。

妙词佳曲。噉出新声能断续。重客多情。

满劝金卮玉手擎。

南歌子

见说东园好，能消北客愁。虽非吾土且登楼。行尽江南南岸、此淹留。

短日明枫缟，清霜暗菊球。流年回首付东流。凭仗挽回潘鬓、莫教秋。

如梦令 题淮山楼

城上层楼叠巘。城下清淮古汴。举手揖吴云，人与暮天俱远。魂断。魂断。后夜松江月满。

瑞鹧鸪

城头月落尚啼乌。朱舰红船早满湖。鼓吹未容迎五马，水云先已漾双凫。

映山黄帽螭头舫，夹岸青烟鹤尾炉。老病逢春只思睡，独求僧榻寄须臾。

临江仙 赠王友道

谁道东阳都瘦损，凝然点漆精神。瑶林终自隔风尘。试看披鹤氅，仍是谪仙人。

省可清言挥玉麈，真须保器全真。风流何似道家纯。不应同蜀客，惟爱卓文君。

少年游

黄之侨人郭氏，每岁正月迎紫姑神，以箕为腹，箸为口，画灰盘中，为诗敏捷，立成。余往观之。神请余作少年游，乃以此戏之

玉肌铅粉傲秋霜。准拟凤呼凰。伶伦不见，清香未吐，且糠粃吹扬。

到处成双君独只，空无数、烂文章。一点香檀，谁能借箸，无复似张良。

一斛珠

洛城春晚。垂杨乱掩红楼半。小池轻浪纹如篆。烛下花前，曾醉离歌宴。

自惜风流云雨散。关山有限情无限。待君重见寻芳伴。为说相思，目断西楼燕。

点绛唇 二首

闲倚胡床，庾公楼外峰千朵。

与谁同坐。明月清风我。别乘一来有唱应须和。还知么。自从添个。风月平分破。

又

红杏飘香，柳含烟翠拖轻缕。水边朱户。尽卷黄昏雨。

烛影摇风，一枕伤春绪。归不去。凤楼何处。芳草迷归路。

虞美人

持杯遥劝天边月。愿月圆无缺。持杯复更劝花枝。且愿花枝长在、莫离披。

持杯月下花前醉。休问荣枯事。此欢能有几人知。对酒逢花不饮、待何时。

天仙子

走马探花花发未。人与化工俱不易。千回来绕百回看，蜂作婢。莺为使。谷雨清明空屈指。

白发卢郎请未已。一夜剪刀收玉蕊。尊前还对断肠红，人有泪。花无意。明日酒醒应满地。

满庭芳

余谪居黄州五年，将赴临汝，作满庭芳一篇别黄人。既至南都，蒙恩放归阳羨，复作一篇

归去来兮，清溪无底，上有千仞嵯峨。画楼东畔，天远夕阳多。老去君恩未报，空回首、弹铗悲歌。船头转，长风万里，归马驻平坡。

无何。何处有，银潢尽处，天女停梭。问何事人间，久戏风波。顾谓同来稚子，应烂妆、腰下长柯。青衫破，群仙笑我，千缕挂烟蓑。

南乡子 宿州上元

千骑试春游。小雨如酥落便收。能使江东归老客，迟留。白酒无声滑泻油。

飞火乱星球。浅黛横波翠欲流。不似白云乡外冷，温柔。此去淮南第一州。

浣溪沙

缥缈红妆照浅溪。薄云疏雨不成泥。送君何处古台西。

废沼夜来秋水满，茂林深处晚莺啼。行人肠断草凄迷。

又 送叶淳老

阳羨姑苏已买田。相逢谁信是前缘。莫教便唱水如天。

我作洞霄君作守，白头相对故依然。西湖知有几同年。

减字木兰花

空床响琢。花上春禽冰上雹。醉梦尊前。惊起湖风入坐寒。

转关镞索。春水流弦霜入拨。月堕更阑。更请宫高奏独弹。

又

五月二十四日，会於无咎之随斋。主人汲泉置

全宋词 苏 轼

大盆中，渍白芙蓉，坐客翛然，无复有病暑意

回风落景。散乱东墙疏竹影。满坐清微。
入袖寒泉不湿衣。

梦回酒醒。百尺飞澜鸣碧井。雪洒冰靡。
散落佳人白玉肌。

又 以大琉璃杯劝王仲翁

海南奇宝。铸出团团如栲栳。曾到昆仑。
乞得山头玉女盆。

绛州王老。百岁痴顽推不倒。海口如门。
一派黄流已电奔。

行香子

与泗守过南山晚归作

北望平川。野水荒湾。共寻春、飞步孱
颜。和风弄袖，香雾萦鬟。正酒酣时，人语
笑，白云间。

飞鸿落照，相将归去，澹娟娟、玉宇清
闲。何人无事，宴坐空山。望长桥上，灯火
乱，使君还。

画堂春 寄子由

柳花飞处麦摇波。晚湖净鉴新磨。小舟
飞棹去如梭。齐唱采菱歌。

平野水云溶漾，小楼风日晴和。济南何
在暮云多。归去奈愁何。

全宋词 苏 轼

浣溪沙 方响

花满银塘水漫流。犀槌玉板奏凉州。顺风环佩过秦楼。

远汉碧云轻漠漠，今宵人在鹊桥头。一声敲彻绛河秋。

好事近

烟外倚危楼，初见远灯明灭。却跨玉虹归去、看洞天星月。

当时张范风流在，况一尊浮雪。莫问世间何事、与剑头微映。

占春芳

红杏了，夭桃尽，独自占春芳。不比人间兰麝，自然透骨生香。

对酒莫相忘。似佳人、兼合明光。只忧长笛吹花落，除是宁王。

南歌子

云鬓裁新绿，霞衣曳晓红。待歌凝立翠筵中。一朵彩云何事、下巫峰。

趁拍鸾飞镜，回身燕漾空。莫翻红袖过帘栊。怕被杨花勾引、嫁东风。

浪淘沙

昨日出东城。试探春情。墙头红杏暗如倾。槛内群芳芽未吐，早已回春。

绮陌敛香尘。雪霁前村。东君用意不辞辛。料想春光先到处，吹绽梅英。

木兰花令

元宵似是欢游好。何况公庭民讼少。万家游赏上春台，十里神仙迷海岛。

平原不似高阳傲。促席雍容陪语笑。坐中有客最多情，不惜玉山拚醉倒。

又

经旬未识东君信。一夕薰风来解愠。红绡衣薄麦秋寒，绿绮韵低梅雨润。

瓜头绿染山光嫩。弄色金桃新傅粉。日高慵卷水晶帘，犹带春醪红玉困。

又

高平四面开雄垒。三月风光初觉媚。园中桃李使君家，城上亭台游客醉。

歌翻杨柳金尊沸。饮散凭阑无限意。云深不见玉关遥，草细山重残照里。

虞美人

冰肌自是生来瘦。那更分飞后。日长帘

幕望黄昏。及至黄昏时候、转销魂。

君还知道相思苦。怎忍抛奴去。不辞迢递过关山。只恐别郎容易、见郎难。

又

深深庭院清明过。桃李初红破。柳丝搭在玉阑干。帘外潇潇微雨、做轻寒。

晚晴台榭增明媚。已拚花前醉。更阑人静月侵廊。独自行来行去、好思量。

临江仙

昨夜渡江何处宿，望中疑是秦淮。月明谁起笛中哀。多情王谢女，相逐过江来。

云雨未成还又散，思量好事难谐。凭陵急桨两相催。想伊归去后，应似我情怀。

蝶恋花

春事阑珊芳草歇。客里风光，又过清明节。小院黄昏人忆别。落红处处闻啼鴂。

咫尺江山分楚越。目断魂销，应是音尘绝。梦破五更心欲折。角声吹落梅花月。

又

记得画屏初会遇。好梦惊回，望断高唐路。燕子双飞来又去。纱窗几度春光暮。

那日绣帘相见处。低眼佯行，笑整香云缕。敛尽春山羞不语。人前深意难轻诉。

又

昨夜秋风来万里。月上屏帏，冷透人衣

袂。有客抱衾愁不寐。那堪玉漏长如岁。
羁舍留连归计未。梦断魂销，一枕相思
泪。衣带渐宽无别意。新书报我添憔悴。

又

雨霰疏疏经泼火。巷陌秋千，犹未清明
过。杏子梢头香蕾破。淡红褪白胭脂涴。
苦被多情相折挫。病绪厌厌，浑似年时
个。绕遍回廊还独坐。月笼云暗重门锁。

又

蝶懒莺慵春过半。花落狂风，小院残红
满。午醉未醒红日晚。黄昏帘幕无人卷。
云鬓鬅松眉黛浅。总是愁媒，欲诉谁消
遣。未信此情难系绊。杨花犹有东风管。

渔家傲

临水纵横回晚鞚。归来转觉情怀动。梅
笛烟中闻几弄。秋阴重。西山雪淡云凝冻。
美酒一杯谁与共。尊前舞雪狂歌送。腰
跨金鱼旌旆拥。将何用。只堪妆点浮生梦。

江城子

腻红匀脸衬檀唇。晚妆新。暗伤春。手
捻花枝，谁会两眉颦。连理带头双□□，留
待与、个中人。

淡烟笼月绣帘阴。画堂深。夜沈沈。谁
道□□，□系得人心。一自绿窗偷见后，便

憔悴、到如今。

祝英台近

挂轻帆，飞急桨，还过钓台路。酒病无聊，敲枕听鸣橹。断肠簇簇云山，重重烟树，回首望、孤城何处。

闻离阻。谁念萦损襄王，何曾梦云雨。旧恨前欢，心事两无据。要知欲见无由，痴心犹自，倩人道、一声传语。

雨中花慢

邃院重帘何处，惹得多情，愁对风光。睡起酒阑花谢，蝶乱蜂忙。今夜何人，吹笙北岭，待月西厢。空怅望处，一株红杏，斜倚低墙。

羞颜易变，傍人先觉，到处被著猜防。谁信道，些儿恩爱，无限凄凉。好事若无间阻，幽欢却是寻常。一般滋味，就中香美，除是偷尝。

又

嫩脸羞蛾，因甚化作行云，却返巫阳。但有寒灯孤枕，皓月空床。长记当初，乍谐云雨，便学鸾凤。又岂料、正好三春桃李，一夜风霜。

丹青□画，无言无笑，看了漫结愁肠。襟袖上，犹存残黛，渐减馀香。一自醉中忘了，奈何酒后思量。算应负你，枕前珠泪，

万点千行。

念奴娇 中秋

凭高眺远，见长空万里，云无留迹。桂魄飞来光射处，冷浸一天秋碧。玉宇琼楼，乘鸾来去，人在清凉国。江山如画，望中烟树历历。

我醉拍手狂歌，举杯邀月，对影成三客。起舞徘徊风露下，今夕不知何夕。便欲乘风，翻然归去，何用骑鹏翼。水晶宫里，一声吹断横笛。

水龙吟

小沟东接长江，柳堤苇岸连云际。烟村潇洒，人闲一哄，渔樵早市。永昼端居，寸阴虚度，了成何事。但丝莼玉藕，珠杭锦鲤，相留恋，又经岁。

因念浮丘旧侣，惯瑶池、羽觞沈醉。青鸾歌舞，铢衣摇曳，壶中天地。飘堕人间，步虚声断，露寒风细。抱素琴，独向银蟾影里，此怀难寄。

又

露寒烟冷蒹葭老，天外征鸿寥唳。银河秋晚，长门灯悄，一声初至。应念潇湘，岸遥人静，水多菰米。□望极平田，徘徊欲下，依前被、风惊起。

须信衡阳万里。有谁家、锦书遥寄。万

重云外，斜行横阵，才疏又缀。仙掌月明，石头城下，影摇寒水。念征衣未捣，佳人拂杵，有盈盈泪。

渔父 四首

渔父饮，谁家去。鱼蟹一时分付。酒无多少醉为期，彼此不论钱数。

又

渔父醉，蓑衣舞。醉里却寻归路。轻舟短棹任斜横，醒后不知何处。

又

渔父醒，春江午。梦断落花飞絮。酒醒还醉醉还醒，一笑人间今古。

又

渔父笑，轻鸥举。漠漠一江风雨。江边骑马是官人，借我孤舟南渡。

醉翁操 一首并序

琅琊幽谷，山水奇丽，泉鸣空涧，若中音会。醉翁喜之，把酒临听，辄欣然忘归。既去十余年，而好奇之士沈遵闻之往游，以琴写其声，曰醉翁操，节奏疏宕，而音指华畅，知琴者以为绝伦。然有其声而无其辞。翁虽为作歌，而与琴声不合。又依楚词作醉翁引，好事者亦倚其辞以制曲。虽粗合韵度，

而琴声为词所绳约，非天成也。后三十余年，翁既捐馆舍，遵亦没久矣。有庐山玉涧道人崔闲，特妙於琴。恨此曲之无词，乃谱其声，而请於东坡居士以补之云。

琅然。清圓。谁弹。响空山。无言。惟翁醉中知其天。月明风露娟娟。人未眠。荷蕢过山前。曰有心也哉此贤。

醉翁啸咏，声和流泉。醉翁去后，空有朝吟夜怨。山有时而童巅。水有时而回川。思翁无岁年。翁今为飞仙。此意在人间。试听徽外三两弦。

奉安神宗皇帝御容赴景灵宫导引歌词

帝城父老，三岁望尧心。天远玉楼深。龙颜仿佛笙箫远，肠断属车音。离宫春色琐瑶林。云阙海沈沈。遗民犹唱当时曲，秋雁起汾阴。

迎奉神宗皇帝御容赴西京会圣 宫应天禅院奉安导引歌词

经文纬武，十有九年中。遗烈震羌戎。渭桥夹道千君长，犹是建元功。西瞻温洛与神崧。莲宇照琼宫。人间俯仰成今古，流泽自无穷。

瑶池燕

飞花成阵。春心困。寸寸。别肠多少愁
闷。无人问。偷啼自搵。残妆粉。

抱瑶琴、寻出新韵。玉纤趁。南风来解
幽愠。低云鬟、眉峰敛晕。娇和恨。

千秋岁 次韵少游

岛边天外。未老身先退。珠泪溅，丹衷
碎。声摇苍玉佩。色重黄金带。一万里。斜
阳正与长安对。

道远谁云会。罪大天能盖。君命重，臣
节在。新恩犹可觐。旧学终难改。吾已矣。
乘桴且恁浮於海。

减字木兰花

凭谁妙笔。横扫素缣三百尺。天下应无。
此是钱塘湖上图。一般奇绝。云淡天高秋夜
月。费尽丹青。只这些儿画不成。

失调名

高安更过几重山。

又

过湖携手屡沾襟。

又

谁教幽梦里，插他花。

菩萨蛮

湿云不动溪桥冷。嫩寒初透东风影。桥下水声长。一枝和月香。

人怜花似旧。花比人应瘦。莫凭小栏干。夜深花正寒。

踏青游

□火初晴，绿遍禁池芳草。斗锦绣、火城驰道。踏青游，拾翠惜，袜罗弓小。莲步袅。腰支佩兰轻妙。行过上林春好。

今困天涯，何限旧情相恼。念摇落、玉京寒早。任刘郎、目断蓬山难到。仙梦杳。良宵又过了。楼台万家清晓。

阮郎归

歌停檀板舞停鸾。高阳饮兴阑。兽烟喷尽玉壶乾。香分小凤团。

雪浪浅，露珠圆。捧瓯春笋寒。绛纱笼下跃金鞍。归时人倚栏。

全宋词 苏轼

西江月 咏梅

马趁香微路远，沙笼月淡烟斜。渡波清彻映妍华。倒绿枝寒凤挂。

挂凤寒枝绿倒，华妍映彻清波。渡斜烟淡月笼沙。远路微香趁马。

失调名 上元词

拚沈醉、金荷须满。怕年年此际，催归禁籞，侍黄柑宴。

踏莎行

山秀芙蓉，溪明罨画。真游洞穴沧波下。临风慨想斩蛟灵，长桥千载犹横跨。

解佩投簪，求田问舍。黄鸡白酒渔樵社。元龙非复少时豪，耳根洗尽功名话。

又

这个秃奴，修行忒煞。云山顶上空持戒。一从迷恋玉楼人，鹑衣百结浑无奈。

毒手伤人，花容粉碎。空空色色今何在。臂间刺道苦相思，这回还了相思债。

失调名

寂寂珠帘蛛网满。

定风波

闲卧藤床观社柳。

又

子瞻书困点新茶。

失调名

唤起离情，慵推孤枕。

又

山头望，波光泼眼。

水调歌

我歌月徘徊，我舞影凌乱。

失调名

揭起裙儿，一阵油盐酱醋香。

鹧鸪天 佳人

罗带双垂画不成。殢人娇态最轻盈。酥
胸斜抱天边月，玉手轻弹水面冰。

无限事，许多情。四弦丝竹苦丁宁。饶
君拨尽相思调，待听梧桐叶落声。

西江月 佳人

碧雾轻笼两凤，寒烟淡拂双鸦。为谁流
睇不归家。错认门前过马。

有意偷回笑眼，无言强整衣纱。刘郎一
见武陵花。从此春心荡也。

更漏子

柳丝长，春雨细。花外漏声迢递。惊塞
雁，起城乌。画屏金鹧鸪。

香雾薄，透帘幕。惆怅谢家池阁。红烛
背，绣帘垂。梦长君不知。

又

春夜阑，更漏促。金烬暗挑残烛。惊梦

断，锦屏深。两乡明月心。

 闺草碧，望归客。还是不知消息。孤负我，悔怜君。告天天不闻。

如梦令

 曾宴桃源深洞。一曲舞鸾歌凤。长记欲别时，和泪出门相送。如梦。如梦。残月落花烟重。

清平调引

 陌上花开蝴蝶飞。江山犹是昔人非。遗民几度垂垂老，游女还歌缓缓归。

 又

 陌上山花无数开。路人争看翠辇来。若为留得堂堂去，且更从教缓缓回。

 又

 生前富贵草头露。身后风流陌上花。已作迟迟君去鲁，更教缓缓妾回家。

苏舜钦

水调歌头 沧浪亭

潇洒太湖岸，淡伫洞庭山。鱼龙隐处，
烟雾深锁渺瀰间。方念陶朱张翰，忽有扁舟
急桨，撇浪载鲈还。落日暴风雨，归路绕汀
湾。

丈夫志，当景盛，耻疏闲。壮年何事憔
悴，华发改朱颜。拟借寒潭垂钓，又恐鸥鸟
相猜，不肯傍青纶。刺棹穿芦荻，无语看波
澜。

苏 庠

临江仙 席上赠张建康

本是白苹洲畔客，虎符卧镇江城。归来犹得趁鸥盟。柳丝摇晓市，杜若遍芳汀。

莫惜飞觞仍堕帻，柳边依约莺声。水秋鲈熟正关情。只愁宣室召，未许钓船轻。

又

猎猎风蒲初暑过，萧然庭户秋清。野航渡口带烟横。晚山千万叠，别鹤两三声。

秋水芙蓉聊荡桨，一樽同破愁城。蓼花滩上白鸥明。暮云连极浦，急雨暗长汀。

如梦令 雪中作

叠嶂晓埋烟雨。忽作飞花无数。整整复斜斜，来伴南枝清苦。日暮。日暮。何许云林烟树。

虞美人 次虞仲登韵

军书未息梅仍破。穿市溪流过。病来无

全宋词 苏 庠

处不关情。一夜鸣榔急雨、杂滩声。

飘零无复还山梦。云屋春寒重。山连积水水连空。溪上青蒲短短、柳重重。

浣溪沙 书虞元翁书

水榭风微玉枕凉。牙床角簟藕花香。野塘烟雨罩鸳鸯，红蓼渡头青嶂远，绿苹波上白鸥双。淋浪淡墨水云乡。

谒金门 怀故居作

何处所。门外冷云堆浦。竹里江梅寒未吐。茅屋疏疏雨。

谁遣愁来如许。小立野塘官渡。手种凌霄今在否。柳浪迷烟渚。

又 大叶庄怀张元孺作

杨柳渡。醉著青鞋归去。点点沙鸥何处所。十里菰蒲雨。

抖擞向来尘土。卧看碧山云度。寄语故时猿鹤侣。未见心先许。

鹧鸪天

枫落河梁野水秋。澹烟衰草接郊丘。醉眠小坞黄茅店，梦倚高城赤叶楼。

天杳杳，路悠悠。钿筝歌扇等闲休。灞桥杨柳年年恨，鸳浦芙蓉叶叶愁。

又 过湖阴席上赠妓

梅妒晨妆雪妒轻。远山依约学眉青。樽前无复歌金缕，梦觉空余月满林。

鱼与雁，两浮沈。浅颦微笑总关心。相思恰似江南柳，一夜春风一夜深。

又

秋入蒹葭小雁行。参差飞堕水云乡。直须银甲供春笋，且滴糟床覆羽觞。

风压幕，月侵廊。江南江北夜茫茫。悬知上马啼鹃梦，一夜惊飞宝鸭香。

诉衷情 渔父家风、醉中赠韦道士

杖头挑得布囊行。活计有谁争。不肯侯家五鼎，碧涧一杯羹。

溪上月，岭头云。不劳耕。瓮中春色，枕上华胥，便是长生。

又

倦投林樾当诛茅。鸿雁响寒郊。溪上晚来杨柳，月露洗烟梢。

霜后渚，水分槽。尚平桥。客床归梦，何必江南，门接云涛。

阮郎归

西园风暖落花时。绿阴莺乱啼。倚阑无语惜芳菲。絮飞蝴蝶飞。

缘底事，减腰围。遣愁愁著眉。波连春

渚暮天垂。燕归人未归。

点绛唇

冰勒轻颺，绿痕初涨回塘水。柳洲烟际。
白鹭翘沙嘴。

箬笠青蓑，未减貂蝉贵。云涛里。醉眼
篷底，不属人间世。

菩萨蛮 宜兴作

北风振野云平屋。寒溪淅淅流冰谷。落
日送归鸿。夕岚千万重。

荒坡垂斗柄。直北乡山近。何必苦言归。
石亭春满枝。

又 自宜兴还西冈作

园林寂寂春归去。蒙蒙柳下飞香絮。野
水接云横。绿烟啼晓莺。

江南鸚鵡梦。山色朝来重。小艇小湾头。
苹花苹叶洲。

又 再在西冈兼怀后湖作

短船谁泊蒹葭渚。夜深远火明渔浦。却
忆槿花篱。春声穿竹溪。

云山如昨好。人自垂垂老。心事有谁知。
月明霜满枝。

又 周彦达舟中作

眼中叠叠烟中树。晚云点点翻荷雨。鸥
泛渚边烟。绿蒲秋满川。

全宋词 苏 庠

未成江海去。聊作林塘主。客恨阔无津。
风斜白纛巾。

又

年时忆著花前醉。而今花落人憔悴。麦
浪卷晴川。杜鹃声可怜。

有书无雁寄。初夏槐风细。家在落霞边。
愁逢江月圆。

又 澧阳庄

照溪梅雪和烟堕。寒林漠漠愁烟锁。客
恨渺无涯。雁来人忆家。

远山疑带雨。一线云间语。霜月又婵娟。
江南若个边。

又

春波滟滟浮春渚。绿阴一径风兼雨。又
作去年时。绿深垂蔓篱。

故山归兴动。江北江南梦。白发故相欺。
星星如有期。

木兰花

江云叠叠遮鸳浦。江水无情流薄暮。归
帆初张苇边风，客梦不禁篷背雨。

渚花不解留人住。只作深愁无尽处。白
沙烟树有无中，雁落沧洲何处所。

清平乐 咏岩桂

断崖流水。香度青林底。元配骚人兰与

芷。不数春风桃李。

淮南丛桂小山。诗翁合得攀翻。身到十洲三岛，心游万壑千岩。

清江曲

属玉双飞水满塘。菰蒲深处浴鸳鸯。白苹满棹归来晚，秋著芦花一岸霜。

扁舟系岸依林樾。萧萧两鬓吹华发。万事不理醉复醒，长占烟波弄明月。

后清江曲

层波渺渺山苍苍。轻霜陨木莲叶黄。呼儿极浦下笭箬，社瓮欲熟浮蛆香。

轻蓑淅沥鸣秋雨。日暮乘流自相语。一笛清风万事休，白鸟翩翩落烟渚。

苏小娘

飞龙宴

炎炎暑气时 ,流光闪烁 ,闲扃深院。水阁凉亭 ,半开帘幕遥观。灼灼榴花吐艳。细雨洒、小荷香浅。树影竹影 ,清凉潇洒 枕簟摇纨扇。

堪叹浮世忙如箭。对良辰欢乐 ,莫辞频劝。遇酒逢歌 ,恣情遂意迷恋。须信人生聚散。奈区区、利牵名绊。少年未倦。良天皓月金尊满。

苏小小

减字木兰花

别离情绪。万里关山如底数。遣妾伤悲。
未必郎家知不知。

自从君去。数尽残冬春又暮。音信全乖。
等到花开不见来。

苏易简

越江吟

神仙神仙瑶池宴。片片。碧桃零落春风
晚。翠云开处，隐隐金舆挽。玉麟背冷清风
远。

苏 辙

调啸词二首 效韦苏州

渔父。渔父。水上微风细雨。青蓑黄箬
蓑衣。红酒白鱼暮归。暮归、暮归、归暮。
长笛一声何处。

又

归雁。归雁。饮啄江南南岸。将飞却下
盘桓。塞北春来苦寒。苦寒、苦寒、寒苦。
藻荇欲生且住。

水调歌头 徐州中秋

离别一何久，七度过中秋。去年东武今
夕，明月不胜愁。岂意彭城山下，同泛清河
古汴，船上载凉州。鼓吹助清赏，鸿雁起汀
洲。

坐中客，翠羽帔，紫绮裘。素娥无赖，
西去曾不為人留。今夜清尊对客，明夜孤帆
水驿，依旧照离忧。但恐同王粲，相对永登
楼。

渔家傲 和门人祝寿

七十馀年真一梦。朝来寿斝儿孙奉。忧患已空无复痛。心不动。此间自有千钧重。

早岁文章供世用。中年禅味疑天纵。石塔成时无一缝。谁与共。人间天上随他送。

苏仲及

念奴娇

问梅何事，对岩东微笑，暗中轻馥。韵绝姿高直下视，红紫端如童仆。绕树千回，临风三嗅，待与论心曲。何人还解，为伊特地青目。

潇洒些个精神，谁怜孤瘦，正无语幽独。不许春知应自负，一生风月心足。傲雪难陪，欺霜无伴，耿耿横修竹。纷纷桃李，□□□□□□。

随车娘子

天仙子

别酒未斟心先醉。忽听阳关辞故里。扬鞭勒马到皇都，三题尽，当际会。稳跳龙门三级水。

天意令吾先送喜。不审君侯知得未。蔡邕博识爨桐声，君背负，只此是。酒满金杯来劝你。

孙道绚

滴滴金 梅

月光飞入林前屋。风策策 ,度庭竹。夜半
江城击柝声 ,动寒梢栖宿。

等闲老去年华促。只有江梅伴幽独。梦
绕夷门旧家山 ,恨惊回难续。

醉蓬莱

力修宝学贤表宴胡明仲侍郎 ,遣歌姬来乞词 ,作
醉蓬莱令歌之

看鸥翻波溅 ,苹末风轻 ,水轩消暑。云叠
奇峰 ,破桐阴亭午。列岫连环 ,溜泉鸣玉 ,对幅
巾芒屨。况有清时 ,风流故人 ,剧谈挥麈。

才冠一时 ,论高两汉 ,书扇豪踪 ,吐凤辞
语。昼锦归来 ,庆长年老母。且尽绿尊 ,莫怀
归兴 ,听扇歌高举。会见登庸 ,泥封诏下 ,促朝
天去。

菩萨蛮

栏干六曲天围碧。松风亭下梅初白。腊

尽见春回。寒梢花又开。

曲琼闲不卷。沈燎看星转。凝伫小徘徊。
云间征雁来。

少年游

葛氏侄女子告归，作少年游送之

雨晴云敛，烟花澹荡，遥山凝碧。驱车问
征路，赏春风南陌。

正雨后、梨花幽艳白。悔匆匆、过了寒食。
归家渐春暮。探酴醿消息。

忆秦城 季温老友归樵阳，人来闲书，因以为寄

秋寂寞。秋风夜雨伤离索。伤离索。老
怀无奈，泪珠零落。

故人一去无期约。尺书忽寄西飞鹤。西
飞鹤。故人何在，水村山郭。

醉思仙

寓居妙湛悼亡作此

晚霞红。看山迷暮霭，烟暗孤松。动翩翩
风袂，轻若惊鸿。心似鉴，鬓如云，弄清影，月
明中。谩悲凉，岁冉冉，蕤华潜改衰容。

前事销凝久，十年光景匆匆。念云轩一
梦，回首春空。彩凤远，玉箫寒，夜悄悄，恨无
穷。叹黄尘久埋玉，断肠挥泪东风。

全宋词 孙道绚

如梦令 宫词

翠柏红蕉影乱。月上朱栏一半。风自碧
空来，吹落歌珠一串。

不见。不见。人被绣帘遮断。

清平乐 雪

悠悠扬扬。做尽轻模样。半夜萧萧窗外
响。多在梅边竹上。

朱楼向晓帘开。六花片片飞来。无奈熏
炉烟雾，腾腾扶上金钗。

孙覿

浣溪沙

弱骨轻肌不耐春。一枝江路玉梅新。巡檐索笑为何人。

素影徘徊波上月，醉香摇荡竹间云。酒醒人散梦仙村。

孙夫人

风中柳 闺情

销减芳容 ,端的为郎烦恼。鬓慵梳、宫妆草草。别离情绪 ,待归来都告。怕伤郎、又还休道。

利锁名缰 ,几阻当年欢笑。更那堪、鳞鸿信杳。蟾枝高折 ,愿从今须早。莫辜负、凤帏人老。

孙浩然

离亭燕

一带江山如画。景物向秋潇洒。水浸碧天何处断，霁色冷光相谢。橘树荻花洲，掩映竹篱茅舍。

天际客帆高挂。烟外酒旗低亚。多少六朝兴废事，尽入渔樵闲话。怅望倚层楼，红日无言西下。

夜行船

何处采菱归暮。隔宵烟、菱歌轻举。白苹风起月华寒，影朦胧、半和梅雨。

脉脉相逢心似许。扶兰棹、黯然凝伫。遥指前村，隐隐烟树，含情背人归去。

孙居敬

喜迁莺 晓行

宿醒初愈。更花焰频催，叶蕉重举。浓露沾丛，薰风入樾，黄叶马头飞舞。梦结尚依征旆，笛怨谁教渔谱。村路转，见寒机灯在，晨炊人语。

无据。堪恨处。残月满襟，不念人羁旅。天接山光，云拖雁影，多少别离情绪。绣被香温密叠，罗帕粉痕重护。这滋味，最不堪两鬓，菱花羞觑。

临江仙 西湖

触事老来情绪懒，西湖债未曾还。试呼小艇访孤山。昔年鸥鹤侣，总笑鬓斓斑。

仙去坡翁山耐久，烟霏空翠凭阑。日斜尚觉酒肠宽。水云天共色，欸乃一声间。

又

摘索枝头何处玉，吹来万里春风。须臾陆地遍芙蓉。珠帘和气扑，一笑夺炉红。

文字红裙相间出，主人钟鼎仙翁。清谈

隼语与香浓。太平欢意远，人在玉壶中。

贺新郎 次卢申之韵

风月为佳节。更湖光、平铺十里，水晶
宫阙。若向孤山邀俗驾，只恐梅花凄咽。有
图画、天然如揭。好着骚人冰雪句，走龙蛇、
醉墨成三绝。尘世事，谩如发。

真须脚踏层冰滑。倚高寒、身疑羽化，
水平天阔。目送云边双白鹭，杳杳冲烟出没。
□□□、□□□□。唤醒儿曹梁甌梦，把逍
遥、齐物从头说。洗夜光，弄明月。

风入松 次韵代赠人

王孙去后几时归。音信全稀。绿痕染遍
天涯草，更小红、已破桃枝。此恨无人共说，
梦回月满楼时。

只应明月照心期。一向舒眉。若还早遂
蓝桥约，更不举、玉盏东西。怎望黄金屋贮，
只图夸道于飞。

又

画梁燕子报新归。好语全稀。庭芳侵亚
红相对，却羞见、蕊蕊枝枝。说与吹箫旧侣，
痴心指望多时。

朝云暮雨失欢期。碧画谁眉。凝愁立处
桐阴转，又还是、红日将西。谩道梅花纸帐，
鸳鸯终待双飞。

全宋词 孙居敬

好事近 渔村即事

买断一川云，团结樵歌渔笛。莫向此中轻说，污天然寒碧。

短篷穿菊更移枵，香满不须摘。搔首断霞夕影，散银原千尺。

西江月 次韵席上作

翠幄轻寒护夜，寒妆靓暖宜春。酒筹诗令逐时新。仙佩朋簪清兴。

凤炬呈妍粟粟，水仙照座盈盈。约君策马贺升平。回首尊前风韵。

孙锐

渔父词 和玄真子

平湖千顷浪花飞。春后银鱼霜更肥。菱
叶饭，芦花衣。酒酣载月忙呼归。

水调歌头 玄真子吟

渔钓有遗逸，天子宠玄真。赐之奴仆，得
随妣艳下神京。几度萍汀蓼岸，不问金钩无
饵，谈笑取冰鳞。珍重主人意，名我曰樵青。

肩兰桨，萦桂棹，出波津。凌虚上□□□，
□□会群真。卸下绿蓑青笠，付与渔童收管，
相与□红尘。归去又□□，同赏洞中春。