

全宋词

6

中国诗词大全
黄草集电子书图书馆系列

吴忆

南乡子

江上雪初消。暖日晴烟弄柳条。认得裙腰芳草路，魂消。曾折梅花过断桥。潘鬓为谁凋。长恨金闺闭阿娇。遥想晚妆呵手罢，天饶。更傍珠唇暖玉箫。

烛影摇红 上晁共道

楼雪初消，丽谯吹罢单于晚。使君千炬起班春，歌吹香风暖。十里珠帘尽卷。正人在、蓬壶阆苑。卖薪买酒，立马传觞，升平重见。

谁识鳌头，去年曾侍传柑宴。至今衣袖带天香，行处氤氲满。已是春宵苦短。且莫遣、欢游意懒。细听归路，璧月光中，玉箫声远。

吴 益

玉楼春 寿尊长

玉楼春信梅传早。三八芳辰阳复后。称觞喜对一椿高，莱庭双桂森兰茂。

惭无好语为公寿。富贵荣华公自有，请歌诗雅祝遐龄，永如松柏如山阜。

吴奕

升平乐

水阁层台 ,短亭深院 ,依稀万木笼阴。飞暑无涯 ,行云有势 ,晚来细雨回晴。庭槐转影 ,纱厨两两蝉鸣。幽梦断枕 ,金猊旋热 ,兰炷微薰。

堪命俊才侑侣 ,对华筵坐列 ,朱履红裙。檀板轻敲 ,金樽满泛 ,纵交畏日西沉。金丝玉管 ,间歌喉、时奏清音。唐虞景 ,尽陶陶沉醉 ,且乐升平。

吴 镒

水调歌头 柳州北湖

澄彻北湖水，圆镜莹青铜。客槎星汉天上，隐隐暗朝通。六月浮云落日，十顷增冰积雪，胜绝与谁同。罗袜步新月，翠袖倚凉风。

子韩子，叫虞帝，傲祝融。御风凌雾来去，邂逅此从容。欲问骑骎何处，试举叉鱼故事，惊起碧潭龙。乞我飞霞佩，从子广寒宫。

又

三楚上游地，五岭翠眉横。杜诗韩笔难尽，身到眼增明。最好流泉百道，泠泠绕城萦市，唯见洛阳城。化鹤三千岁，橘井尚凄清。

阆风客，紫贝阙，白玉京。不堪天上官府，时此驻霓旌。岁晚朔云边雪，压尽蛮烟瘴雨，过雁落寒汀。况有如泉酒，细与故人倾。

吴 泳

沁园春 生日自述

鸚鵡鸣兮，卉木萋止，维暮之春。笑憨翁渐老，年加三豆，呆郎多事，诗记三星。六十有三，高吟勇退，只有尧夫范景仁。从今去，且亭前放鹤，溪上垂纶。

交亲。散落如云。仅留得尊前康健身。有一编书传，一囊诗稿，一枰棋谱，一卷茶经。红杏尚书，碧桃学士，看了虚名都赚人。成何事，独青山有趣，白发无情。

摸鱼儿 生日自述

甚一般、化工模子。铸成一个拙底。生来不向春头上，却跨暮春婪尾。蓦省记。早冉冉花阴，瀼瀼循除水。虽然恁地。但笑咏春风，闲推鸣瑟，别自有真意。

从前看，三十七年都未。醉生声利场里。浮云破处窗涵月，唤得自家醒起。别料理，那玉燕石麟，不当真符瑞。彻头地位。也须是长年，闻些好语，作个标月指。

沁园春 生日和蓬莱仙降词

春事阑斑，桐花烂漫，不堪凤栖。叹交
枰世道，容容是福，危航宦海，了了成痴。
邵子豪情，乐天狂态，六十六年才觉非。溪
山畔，要看承风月，舍我其谁。

文章高下随时，料织锦应须用锦机。愧
老无健笔，高凌月胁，病无佳句，下解人颐。
君昔东坡，我今韩愈，造化一炉如小儿。都
休管，看龟翻荷露，燕落芹泥。

满江红 洪都生日不张乐，自述

手摘桐花，怅还是、春风婪尾。按锦瑟、
一弦一柱，又添一岁。紫马西来疑是梦，朱
衣双引浑如醉。较香山、七十欠三年，吾衰
矣。

红袖却，青尊止。檀板住，琼杯废。淡
香凝一室，自观生意。事业不堪霜满镜，文
章底用花如绮。笑江滨、游女尚高歌，滕王
记。

又 寿范潼川 并序

嘉定甲申之秋，七月良夜，梦归家山，过鹤林
之下。见老鹤翩跹，从西南来，方瞳而朱顶，玉立
而长身，其色内白，其气孔神，殆类有道者、既寤，
作而曰：“岂絜庵老仙诞日之祥耶？”遂书此梦，演
成满江红一阕，为斯文寿。

梦绕家山，曾访问、鹤林遗迹。见老鹤、

翩跹飞下，方瞳如漆。蕙帐香消形色静，玉笙吹彻丰神逸。梦醒来、忽记鹤归时，翁生日。

南陌杖，东山屐。红楼酒，青霄笛。料中梁何似，涪江今夕。君不见洛阳耆英会，花前雅放诗闲适。独北都、留守未归来，七十一。

水龙吟 寿李长孺

清江社雨初晴，秋香吹彻高堂晓。天然带得，酒星风骨，诗囊才调。沔水春深，屏山月淡，吟鞭俱到。算一生绕遍，瑶阶玉树，如君样、人间少。

未放鹤归华表。伴仙翁、依然天杪。知他费几，雁边红粒，马边青草。待得清夷，彩衣花绶，哄堂一笑。且和平心事，等闲博个，千秋不老。

鹊桥仙 寿崔菊坡

二童一马，素琴独鹤，长与仙翁为伴。自从分付益州来，便蔚有、隆中人望。

边烽白羽，军符赤籍，弄得不成模样。愿公福德厚如山，为扶起、坤陲一半。

清平乐 寿吴毅夫

梅霖未歇。直透菖华节。荔子才丹栀子白。抬贴诞弥嘉月。

峨冠蝉尾脩脩。整衣鹤骨飘飘。闻道彩

云深处，新添弄玉吹箫。

贺新郎 宣城寿季永弟

碧嶂青江路。近重阳、不寒不暖，不风不雨。杜宇花残银杏过，犹有秋英未吐。但日对、南山延伫。碧落仙人骑赤鲤，渺风烟、不上瞿塘去。来伴我，宛陵住。

西风画角高堂暮。炙银灯、疏帘影里，笑呼儿女。爷作嘉兴新太守，囹拜鹗书天府。况哥共、白头相聚。天分从来钟至乐，更谁思、野鸭鸳鸯语。提大斗，酌寒露。

渔家傲 寺季武博

翠隐红藏春尚薄。百花头上梅先觉。清晓寒城闻画角。云一握。鸦翻诏墨天边落。

碧眼棱棱言谔谔。谏书犹自留黄阁。世事翻腾谁认错。休话著。绿尊且举鸬鹚杓。

八声甘州 寿魏鹤山

又一番、泸水出牂牁。江声汹鸣鼙。正南人争望，转移虎节，弹压鲸波。未见元戎羽葆，民气已冲和。不待禁中选，李牧廉颇。

却顾边陲以北，似乘航共济，亡楫中河。纵缆头襦尾，其奈不牢何。

明公、一襟忠愤，想誓江、无日不酣歌。当津者，岂应袖手，长宴江沱。

青玉案 寿季永弟

杏花时候匆匆别。又欲迫、黄花节。过了三年经八月。骊驹声里，青鸿头畔，几见刀头折。

诸生立尽门前雪。半偈重翻为渠说。且莫从头烹瓠叶。已呼童稚，多藏酒秫，共醉陶彭泽。

谒金门 宣城鹿鸣宴

将进酒。吹起黄钟清调。手按玉笙寒尚峭。陇梅春已透。

蓝染溪光绿皱。花簇马蹄红斗。尽使宛陵人说道。状元今岁又。

又 温州鹿鸣宴

金榜揭。都是鹿鸣仙客。手按玉笙寒尚怯。倚梅歌一阕。

柳拂御街明月。莺扑上林残雪。前岁杏花元一色。马蹄归路滑。

柳梢青 孙园赏牡丹

元九不回，胡三不问，花说与谁。赖得东皇，调停春住，句管花飞。

庭前密打红围。想孙子、兵来出奇。似恁丰神，谁人刚道，色比明妃。

摸鱼儿 郫县宴同官

倚南墙、几回凝伫。绿筠冉冉如故。帝城景色缘何事，一半花枝风雨。收听取。这气象精神，则要人来做。当留客处。且遇酒高歌，逢场戏剧，莫作皱眉事。

那个是，紫佩飞霞仙侣。骎骎云步如许。清闲笑我如鸥鹭。不肯对松觅句。萍散聚。又明月、还寻锦里烟霞路。浮名自误。待好好归来，携筒载酒，同访子云去。

水龙吟 六月宴双溪

修篁翠葆人家，分明水鉴光中住。就中得要，危亭瞰渌，小桥当路。一榻桃笙，半窗竹简，清凉如许。纵武陵佳丽，若耶深窈，那得似、双溪趣。

一夜檐花落枕，想鱼天、涨痕新露。多君唤我，扫花坐晚，解衣逃暑。脍切银丝，酒招玉友，曲歌金缕。愿张郎，长与莲花相似，朝朝暮暮。

鱼游春水 神泉春日赋

东里韶光早。百舌枝头啼碎了。溪梅开尽，池水绿波还皱。种柳先生觉意阑，看花君子非年少。心似淡云，梦随芳草。

满地松花不扫。镇日春愁萦怀抱。谁能

击筑长歌，吹笳清啸。寄声玉关行人道，未报君恩难便老。鸡塞雨寒，戍楼烟渺。

祝英台 春日感怀

小池塘，闲院落，薄薄见山影。杨柳风来，吹彻醉魂醒。有时低按秦筝，高歌水调，落花外、纷纷人境。

猛深省。但有竹屋三间，莲田二顷。便可休官，日对漏壶永。假饶是、红杏尚书，碧桃学士，买不得、朱颜芳景。

千秋岁 寿友人

松舟桂楫。苔雪溪头别。秋后雨，春前雪。书凭湖雁寄，手把江蓠折。人未老，相看元似来时节。

芳草鸣鸚鵡。野菜飞黄蝶。时易去，愁难说。析波浮玉醴，换火繡银叶。拚醉也，马蹄归踏梨花月。

上西平 雪词

似斜斜，才整整，又霏霏。今夜里、窗户先知。嫌春未透，故穿庭树作花飞。起来寻访剡溪人，半压桥低。

兔园册，渔江画，兰房曲，竹丘诗。怎模得、似当时。天寒堕指，问谁能解白登围。也须凭酒遣拏担，击乱鹅池。

沁园春

洪都病中，闻计浣章成父读示刘潜夫往岁辞建宁初命之词而壮之，因和一首寄呈

夸说洪都，西滕王阁，北豫章台。对雨帘半卷，江横如旧，沟亭嵌压，梯上无媒。但有江山，更无豪杰，拔脚风尘外一杯。题千墨，须杜陵老手，太白天才。

力能笔走风雷。人道是闽乡老万回。把崇天普地，层胸荡出，横今竖古，信手拈来。使翰墨场，著伏波老，上马犹堪矍铄哉。今耄矣，独莼鲈在梦，泉石萦怀。

满江红 和吴毅甫

伶俐聪明，都不似、阿奴碌碌。渐欲买、青山路隐，白云同宿。半醉尽教乌帻堕，熟眠休管屏风触。算人生、能有几时闲，金乌速。

粗粗饭，天仓粟。浊浊酒，天家禄。更钓鲜采薇，有何不足。君不见当年金谷事，绿杯弄笛椒涂屋。到而今、富贵一场空，终非福。

卜算子 和史子威瑞梅

漠漠雨其濛，湛湛江之永。冻压溪桥不见花，安得杯中影。

明水未登彝，饰玉先浮鼎。寄语清居山

上翁，驿使催归近。

满江红 仓江分韵送晏钊干词

元帅筹边，谁肯办、向前一著。大丞相、孙儿挺伟，素闲兵略。杨柳依依烟在眼，檀车咍咍春浮脚。更何妨、二十五长亭，横冰槊。

登剑栈，怀关洛。机易去，愁难割。岂而今全是，从前都错。鹿走未知真局面，兽穷渐近空篱落。早经营、勋业复归来，江头酌。

洞仙歌 惜春和李元膺

翠柔香嫩，乍春风庭院。换却幽人读书眼。淡鹅黄袅袅，玉破梢头，莺未啭，绿皱池波尚浅。

王孙才别后，长负芳时，碧草萋萋绣裯软。海棠桃花雨，红湿青衫，春心荡，不省花飞减半。待持酒高堂、劝东皇，且爱惜芳菲，留春借暖。

上西平 送陈舍人

跨征鞍，横战槊，上襄州。便匹马、蹴踏高秋。芙蓉未折，笛声吹起塞云愁。男儿若欲树功名，须向前头。

凤雏寒，龙骨朽，蛟渚暗，鹿门幽。阅

人物、渺渺如沕。棋头已动，也须高著局心筹。莫将一片广长舌，博取封侯。

贺新凉 送游景仁赴夔漕

额扣龙墀苦。对南宫、春风侍女，掉头不顾。烽火连营家万里，漠漠黄沙吹雾。莽关塞、白狼玄兔。如此江山俱破碎，似输棋、局满枰无路。弹血泪，迸如雨。

轻帆且问夔州成。俯江流、桑田屡改，阵图犹故。抱此孤忠长耿耿，痛恨年华不与。但月落、荒洲绝屿。君与鹤山皆人杰，倘功名、到手还须做。平滟滪，洗石鼓。

青玉案 送张伯修赴宣府

玉骢已响关头路。待携取、功名去。慷慨不歌桃叶渡。囊书犹在，剑花未落，富有经纶处。

从军缅想当年赋。纵局局翻新只如许。但恐归来秋色暮。薰炉茗椀，葵根瓠叶，落莫灯前雨。

满江红 送魏鹤山都督

白鹤山人，被推作、诸军都督。对朔雪、边云，上马龙光酙郁。戊己营西连太白，甲丁旗尾扞箕宿。倚梅花、听得凯歌声，横吹曲。

船易漏，桡难沃。柯易烂，棋难复。阅勋名好样，只推吾蜀。风撼藕塘猩鬼泣，月吞采石鲸鲵戮。管明年、缚取敌人回，持钧轴。

又 和吴毅夫送行

倦客无家，且随寓、瞻乌爰止。浪占得，清溪一曲，水鲜山美。菡萏香浮几案上，芙蓉月落吟窗里。纵结庐、虽不是吾庐，聊复尔。

人似玉，神如水。歌古调，传新意。问老庞何日，携家来此。后著岂无棋对待，前锋自有诗当底。若新秋、京口酒船来，仍命寄。

八声甘州 和季永弟思归

每逢人、都道早归休，何曾猛归来。有邵平瓜圃，渊明菊径，谁肯徘徊。底是无波去处，空弄一竿桅。富贵非吾事，野马浮埃。

况值清和时候，正青梅未熟，煮酒新开。共倒冠落佩，宁使别人猜。满朱檐、残花败絮，欲问君、移取石榴栽。青湖上，低低架屋，浅浅衔杯。

贺新郎 游西湖和李微之校勘

一片湖光净。被游人、撑船刺破，宝菱花镜。和靖不来东坡去，欠了骚人逸韵。但翠葆、玉钗横鬓。碧藕花中人家住，恨幽香、

可爱不可近。沙鹭起，晚风进。

功名得手真奇隼。黯离怀、长堤翠柳，
系愁难尽。世上浮荣一时好，人品百年论定。
且牢守、文章密印。秘馆词人能度曲，更不
消、檀板标苏姓。凌浩渺，纳光景。

满江红 再游西湖和李微之

风约湖船，微摆撼、水光山色。纵夹岸、
秋芳冷淡，亦随风拆。荷芰尚堪骚客制，兰
苕犹许诗人摘。最关情、疏雨画桥西，宜探
索。

蓬岛上，神仙宅。苍玉佩，青城客。把
从前文字，委诸河伯。涵浸胸中今古藏，编
排掌上乾坤策。却仍携、新草阜陵书，归山
泽。

洞庭湖 元夕

金柝声中，铁衣影里，仍旧上元。况银
花骈鬓，看承春色，蜡珠照坐，暖热丰年。
宝月分明无缺玷，须洗尽黄云别看天。无限
意，且平开莲浦，小作桃源。

灯花夜来有喜，捷书便驰至军前。响乐
棚高处，何妨颂圣，体筵侧傍，仍与中贤。
不会山人行乐意，道刚把风花作事权。言不
尽，倩梅吹汉曲，莺答虞弦。

又 三神泉元夕

兰切膏凝，柳沟燧落，光景乍新。正石

坛人静，风清绮陌，朱筵灯闹，雨压香麈。
不似潘郎花作县，且管勾江山当主人。看承
处，有帘犀透月，蜡凤烧云。

裴回五花泉上，问谁解攻打愁城。算人
生行乐，不须富贵，官居游适，必就高明。
山寺归来簪花笑，笑老去犹能强作春。无限
事，愿长开醉眼，饱看升平。

菩萨蛮

莺花旧恨凭谁雪。也须管句灯时节。黄
已上眉峰。小槽初滴红。

好天佳月夕。结佩飞霞客。醒恐不如醒。
何妨独屡更。

吴 渊

念奴娇

我来牛渚，聊登眺、客里襟怀如豁。谁著危亭当此处，占断古今愁绝。江势鲸奔，山形虎踞，天险非人设。向来舟舰，曾扫百万胡羯。

追念照水然犀，男儿当似此，英雄豪杰。岁月匆匆留不住，鬓已星星堪镊。云暗江天，烟昏淮地，是断魂时节。栏干捶碎，酒狂忠愤俱发。

水调歌头

太白已仙去，诗骨此山藏。胸中锦绣如屋，都乞与东皇。碎翦杏花千树，浓抹胭脂万点，妖艳断人肠。晓露沐春色，晴日涨风光。

孤村路，逢休暇，共徜徉。酒旗斜处，□□一簇几红妆。暂息江头烽火，无奈鬓边霜雪，聊复放疏狂。倚俟玉壶竭，未肯宝鞭扬。

沁园春 寿弟相国

喜我新归，逢戎初度，关情更深。正昼掩柴扉，□寻隐遁，□舒槐府，戎正经纶。白石清泉，紫枢黄阁，□□□□□□□。□□□，□弟为宰相，兄作闲人。

南国借我登临。都不怕近前丞相瞋。但曳履扶筇，堪怜独步，携壶载酒，每叹孤斟。七帙开颜，六旬屈指，风雨对床频上心。殷勤祝，道何时回首，及早抽身。

又 梅

十月江南，一番春信，怕凭玉栏。正地连边塞，角声三弄，人思乡国，愁绪千般。草草村墟，疏疏篱落，犹记花间曾卓庵。茶瓯罢，问几回吟绕，冷淡相看。

堪怜。影落溪南。又月午无人更漏三。虽虚林幽壑，数枝偏瘦，已存鼎鼐，一点微酸。松竹交盟，雪霜心事，断是平生不肯寒。林逋在，倩诗人此去，为语湖山。

满江红 雨花台再用弟履斋乌衣园韵

秋后钟山，苍翠色、可供餐食。登临处、怨桃旧曲，催梅新笛。江近苹风随汛落，峰高松露和云滴。叹头童、齿豁已成翁，犹为客。

老怀抱，非畴昔。欢意思，须寻觅。人间世、假饶百岁，苦无多日。已没风云豪志

气，祇思烟水闲踪迹。问何年、同老转溪滨，
渔钩掷。

又 乌衣园

投老未归，太仓粟、尚教蚕食。家山梦、
秋江渔唱，晚风牛笛。别墅流风惭莫继，新
亭老泪空成滴。笑当年、君作主人翁，同为
客。

紫燕泊，犹如昔。青鬓改，难重觅。记
携手、同游此处，恍如前日。且更开怀穷乐
事，可怜过眼成陈迹。把忧边、忧国许多愁，
权抛掷。

吴元可

凤凰台上忆吹箫 秋意

更不成愁 ,何曾是醉 ,豆花雨后轻阴。似此心情自可 ,多了闲吟。秋在西楼西畔 ,秋较浅、不似情深。夜来月 ,为谁瘦小 ,尘镜羞临。

弹筝 ,旧家伴侣 ,记雁啼秋水 ,下指成音。听未稳、当时自误 ,又况如今。那是柔肠易断 ,人间事、独此难禁。雕笼近 ,数声别似春禽。

扬州慢 初秋

露叶犹青 ,岩花迟动 ,幽幽未似秋阴。似梅风带溽 ,吹度长林。记当日、西廊共月 ,小屏轻扇 ,人语凉深。对清觞 ,醉笑醒颦 ,何似如今。

临高欲赋 ,甚年来、渐减狂心。为谁倚多才 ,难凭易感 ,早付销沈。解事张郎风致 ,鲈鱼好、归听吴音。又夜阑闻笛 ,故人忽到幽襟。

采桑子 春夜

江南二月春深浅 ,芳草青时 ,燕子来迟。

翦翦轻寒不满衣。

清宵欲寐还无寐 ,顾影颦眉。整带心思。
一样东风两样吹。

浪淘沙

浅约未曾来。一迳苍苔。绀桃无数棘花
开。怪得闭门机杼静 ,挑菜初回。

幽树鸟声催。欲去徘徊。□□别久易相
猜。幽绪一晴无处著 ,戏打青梅。

吴则礼

秦楼月 送别

帐离阁。淮南三度梅花发。梅花发。片帆西去，落英如雪。

新秦古塞人华发。一樽别酒君听说。君听说。胡笳征雁，陇云沙月。

江楼令 晚眺

凭栏试觅红楼句，听考考、城头暮鼓。数骑翩翩度孤戍。尽雕弓白羽。

平生正被儒冠误。待闲看、将军射虎。朱槛潇潇过微雨。送斜阳西去。

虞美人 对菊

真香秀色盈盈女。一笑重阳雨。不应解怯晚丛寒。眼底轻罗小扇、且团团。

吴云楚雁浑依旧。更把金英嗅。鲜鲜未恨出闺迟。自许平生孤韵、与秋期。

又 送晁适道

夜寒闲倚西楼月。消尽江南雪。东风明日木兰船。想见阳关声彻、雁连天。

斜斜洲渚溶溶水。端负青春醉。平安小字几时回。空有暗香疏影、陇头梅。

又 泛舟东下

从来强作游秦计。只有貂裘敝。休论范叔十年寒。看取星星种种、坐儒冠。

江湖旧日渔竿手。初把黄花酒。且凭洛水送归船。想见淮南秋尽、水如天。

又 寄济川

乌皮白氎西窗暖。种种霜毛短。小春何处有梅花。想见水边篱落、数枝斜。

殊方他日登楼句。好在孤吟处。五年拚落醉魂中。试觅酒垆陈迹、问黄公。

减字木兰花 寄田不伐

星星素发。只有鸣笳楼上发。看舞胡姬。带得平安探骑归。

故人渐老。只与虎头论墨妙。怀抱难开。快遣披云一笑来。

又

梅花未彻。付与团团沙塞月。端欲捐书。去乞君王丈二笏。

貂裘锦帽。盘马不甘青鬓老。底事偏奇。细草平沙看打围。

又

河西春晚。独有柳条来入眼。塞外斜斜。
不道欺寒红杏花。

边笳初发。与唤团团沙塞月。雁响连天。
谁倚城头百尺栏。

又 寄真宁

团团璧月。今夜广寒真秀发。何处吹笙。
催得清霜满凤城。

淮南好梦。镜里星星还种种。犹记银床。
曾为凉州唤玉觞。

又

淮天不断。点缀南云秋几雁。白露沾衣。
始是银屏梦觉时。

别离怀抱。消得镜中青鬓老。小字能无。
烦寄平安一纸书。

又

斑斑小雨。初入高梧黄叶暮。又是重阳。
昨夜西风作许凉。

鲜鲜丛菊。只解凋人双鬓绿。试傍清尊。
分付幽香与断魂。

又 简天牖

九年离别。梦里相逢端怕说。携手河梁。
雁噉淮天如许长。

鲈鱼正美。白发季鹰聊启齿。后夜江干。
与把梅花子细看。

又 贻亢之

淮山清夜。镜面平铺纤月挂。端是生还。

同倚西风十二栏。

休论往事。投老相逢真梦寐。两鬓疏疏。
好在松江一尺鲈。

满庭芳 立春

声促铜壶，灰飞玉琯，梦惊偷换年华。
江南芳信，疏影月横斜。又喜椒觞到手。宝
胜里、仍翦金花。钗头燕，妆台弄粉，梅额
故相夸。

隼旂，人未老，东风裊裊，已傍高牙。
渐园林月永，叠鼓凝笳。小字新传秀句，歌
扇底、深把流霞。聊行乐，他时画省，归近
紫皇家。

又 九日

玉垒尊罍，清秋关塞，正宜催唤香醪。
凉风吹帽，横槊试登高。想见征西旧事，龙
山会、宾主俱豪。来群雁，凉生画角，红叶
聚亭皋。

南州、应好在，长关梦眼，天际云涛。
有一簪黄菊，两鬓霜毛。快把金荷共倒，凝
望久、只遣魂消。君须听，新翻燕乐，馀韵
响檀槽。

木兰花慢 雷峡道中作

尽晴春自老，乍翠巘、出清流。望杳杳
飞旌，翩翩戍骑，初过边头。幽花尚敲短岸，
渐鸣禽、唤友绕行辀。端有雕戈锦领，竞驰

骀骀骀。

凝眸。雁入长天，羌管罢、陇云愁原共
解鞍临水，雷惊电散，雪溅霜浮。玉觞正风
味好，对幽香、堕蕊且消忧。莫以纶巾羽扇，
便忘绿浦沧洲。

醉落魄 又赏残梅

梅花褪雪。赏心莫使慵欢悦。大家且恁
同攀折。馀蕊残英，偏称淡笼月。

当初相见花初发。如今花谢人离缺。一
年又比一年别。惟有花枝，只似旧时节。

踏莎行 晚春

一片花飞，青春已减。可堪南陌红千点。
生憎杨柳要藏鸦，东风只遣横笳怨。

看定新巢，初怜语燕。游丝正把残英罥。
酒尊也会不相违，风光本自同流转。

鹧鸪天 曹丞相诞日

永遇英雄际会时。垂天鹏翼逐云飞。退
朝日上青花道，催直霜零赤雁池。

鸣汉履，侍唐眉。渭川莘野晚追随。归
来仍对金銮老，三峡词源气未衰。

又

作赋丁年厌兔园。紫微深锁九重关。花
墩屡赐清闲燕，文石难忘咫尺颜。

烟外屐，水边山。纶巾羽扇五湖间。自
怜季子貂裘敝，来与机云相对闲。

又

袞绣三朝社稷臣。旧调元鼎斡洪钧。垂
绅屡转龙墀日，接膝潜回黼座春。

金凿落，玉麒麟。凤鸣良月庆佳辰。巨
鳌行听扃华禁，又起商周梦卜人。

红楼慢 赠太守杨太尉

声慑燕然，势压横山，镇西名重榆塞。
干霄百雉朱阑下，极目长河如带。玉垒凉生
过雨，帘卷晴岚凝黛。有城头、钟鼓连云，
殷春雷天外。

长啸，畴昔驰边骑。听陇底鸣笳，风掣
双旆。霜髯飞将曾百战，欲掳名王朝帝。锦
带吴钩未解，谁识凭栏深意。空沙场，牧马
萧萧晚无际。

声声慢 凤林园词

林塘朱夏，雨过斑斑，绿苔绕地初遍。
叶底雏莺，犹记日斜春晚。芙渠靓妆红粉，
傍高荷、闲倚歌扇。轻风起，縠纹滟滟，翠
生波面。

可是追凉月下，清坐久，微云屡遮星汉。
露湿纶巾，遥望玉清台殿。白头共论胜事，
须偿五湖深愿。南枝好，有南飞乌鹊，绕枝
低转。

水龙吟 秋兴

秋生泽国，无边落木，又作萧萧下。澄江过雨，凉飙吹面，黄花初把。苍鬓羁孤，粗营鸡黍，浊醪催赏。对斜斜露脚，寒香正好，幽人去、空惊咤。

头上纶巾醉堕，要敲眠、水云萦舍。牵衣儿女，归来欢笑，仍邀同社。月底蓬门，一株江树，悲虫鸣夜。把茱萸细看，牛山底事。强成沾洒。

吴 昭 淑

望江南

今夜永，说剑引杯长。坐拥地炉生石炭，
灯前细雨好烧香。呵手理丝簧。

君且住，烂醉又何妨。别后相思天万里，
江南江北永相忘。真个断人肠。

伍梅城

贺新郎 贺李簿生孙

甲子头春雨。知老天、净洗荆扬,十年烟雾。夜半堕中星一颗,飞下五云深处。帝亲勅、六丁呵护。须信斯人为世瑞,非人龙、定是文中虎。关世道,系天数。

此儿殊怕人惊顾。况当家、廷评为祖,大中为父。料想廷评公一笑,笑对大中共语。应自把、小程夸取。会见九州熙白日,做状元、宰相荣门户。年正少,四亲具。

又 贺李廉泉螟兄月岩子为子

梦到天宫里。见长庚星颗,忽自月边飞至。直奏玉皇金阙道,臣已五年于此今亦欲、过宫一次。福禄寿星齐赞叹,过宫时、须过廉泉位。帝首肯,从他意。

朝来鹊送檐前喜。闻廉泉、似是紫岩,螟蛉兄子。是子南轩人物样,功业行看相似。岂同祖、同闻而已。细把所闻详所梦,想天文、实应人间事。况真是,长庚李。

最高楼

知君久,勘破利名关。未老得先闲。今年

最喜吟身健 ,生朝更觉酒肠宽。且随宜 ,将秫种 ,买花看。

门外吏、催科无一迹。窗下客、谈诗常经日。儿玉树 ,弟金兰。华堂举案齐眉乐 ,锦天歌客笑声欢。问何如 ,福东海 ,寿南山。

醉蓬莱 寿郁梅野

倚东风笑问。落红啼鴂 ,清明来未。小雨弄晴 ,做轻寒天气。南极光中 ,五云深处 ,人庆千秋岁。翡翠屏间 ,琉璃帘下 ,彩衣明媚。

九老风流 ,五侯家数 ,如此乾坤 ,有人如此。天正烦君 ,作江南一瑞。世上今秦 ,山中古晋 ,尽不经吾意。但要牡丹 ,年年今日 ,伴人沈醉。

摸鱼儿 送陈太史东归

极知君、腰骑鹤 ,此心与水相似。梧桐叶上黄昏雨 ,恨杀无情流水。滔滔地。今日大江头 ,明日人千里。君思往事。两袖淮云 ,一轮明月 ,要亦寻常耳。

君去也 ,我亦扁舟东矣。尊前何惜同醉。五年未老君犹健 ,五十行当富贵。书频寄。报王粲、何时可决荆州计。俱胝一纸。更细算何时 ,五星同会 ,天下太平未。

贺新郎 刘快轩新居

上界神仙府。谁移来、登瀛堂畔 ,五云深

处。江水一弓山万朵 ,竹外梅花千树。看都入、高人庭户。南北两厅相对起 ,要门前、便是浮岚路。依暖翠 ,开吟圃。

莺迁喜奉高堂母。向销金帐下 ,坐看秦歌赵舞。唐宋几年名阀阅 ,到此步高一步。君听取 ,邦人庆语。多少朱门随世化 ,独眼前、突兀新如许。真个是 ,擎天柱。

勿翁

贺新郎 端午和前韵

庭外潇潇雨。对空山、再度端阳 ,悄无情绪。旧日文君今瘦损 ,寻旧曲、不成腔谱。更不周郎回顾。尚喜庭萱春未老 ,捧蒲觞、细细歌金缕。儿女醉 ,笑还语。

醉余更作婆娑舞。又谁知、灵均心事 ,菊英兰露。最苦当年哀郢意 ,因甚夫君未许。却枉使、蛾眉见妒。在再章台才十载 ,笑关河、失报应旁午。愁读到 ,楚辞句。

奚 臧

念奴娇 四圣观凉堂

踏破秋痕，向虚堂、细问新凉踪迹。野客从来无管领，独鹤自还空碧。红日重开，翠华曾到，应恨湖光窄。游龙别后，两山依旧南北。

无语野草闲花，似嗔人问。万事今非昔。古木苍烟无限意，只有吟魂知得。歌舞百年，是非一醉，未必西风识。浩歌归去，满船风雨凄恻。

长相思慢

日折霜檐，寒欺雾幕，晴枝浅弄春华。惊回绮梦，独拥绫衾，腮痕微印朝霞。倦起心情，念风移霜换，依旧天涯。雁影水云斜。算相思、一点愁赊。

问橘楚橙吴，旧香犹在，别后襟袖输他。琴心知未许，想钿钗、流落谁家。怕上高楼，归思远、斜阳暮鸦。几多年、江湖浪识，知心只许梅花。

声声慢

秋声淅沥，楚棹吴鞭，相逢易老颜色。
桐竹鸣骚音韵，水云空觅。炎凉自今自古，
信浮生、有谁禁得。漫回首，问黄花还念，
故人犹客。

莫管红香狼藉。兰蕙冷，偏他露知霜识。
木落山空心事，对秋明白。征衣暗尘易染，
算江湖、随人宽窄。正无据，看寒蟾、飞上
暮碧。

解连环 姑苏怀古

霁鬟新掠。正风回浪影，时摇城脚。叹
天涯、春草无伦，似凝伫当时，柳颦花弱。
步锦珠沈，谩一眸、千年如昨。信龙楼凤阁，
无奈都由，笑歌休却。

斜阳柳边自落。听幽禽两两，沙际停泊。
道世间、多少闲愁，总输与扁舟，五湖游乐。
便买蓑衣，又生怕、鱼龙风恶。把从前、万
事对酒，且休问著。

醉蓬莱 会稽蓬莱阁怀古

又扁舟东下，水树青圆，雨榴红薄。燕
子愁多，在重重帘幕。杖屨山阴，而今休更
问，月尖眉约。双杏盟寒，七香珠堕，歌尘
飘泊。

全宋词 奚臧

莫倚危阑，怨深黄竹，一鹤归来，乱峰飞落。笑色凌波，任雾抽烟邈。飘渺生香池冷，湘水外，片云如削。昨夜离人，游仙梦远，天风吹觉。

永遇乐

一雁斜阳，乱蛩衰草，天净秋远。独立西风，星星鬓影，疑被蕖霜染。蹇修何处，秋深湘水，隐约数峰青浅。想而今，亭亭皓月，共谁倚阑凄惋。

瑶箱翠袂，玉奁芸剪，暗里泪花偷溅。一日思量，十年瘦削，春色回眸减。雕鸾好在，文箫重许，叠酒试香庭苑。正销魂，余霞散碧，暮鸦数点。

宴瑶池 神仙词

紫鸾飞舞，又东华宴罢，归步凝碧。缥缈天风吹送处，泠泠佩声清逸。青童两两，争笑捻、琪花半折。羽衣寒露香披，翠幢珠轂去云疾。

西真还又传帝敕。霞城检校，问学仙消息。玉府高寒，有不老丹容，自然琼液。人间尘梦，应误忍、烟痕雾迹。洞云依约开时，丹华飞素白。

齐天乐 寿贾秋壑

金飙吹净人间暑。连朝弄凉新雨。万宝

功成，无人解得，秋入天机深处。闲中自数。几心酌乾坤，手斟霜露。护了山河，共看元影在银兔。

而今神仙正好，向青空觅个，冲澹襟宇。帝念群生，如何便肯，从我乘风归去。夷游洞府。把月杼云机，教他儿女。水逸山明，此情天付与。

芳草 南屏晚钟

笑湖山、纷纷歌舞，花边如梦如薰。响烟惊落日，长桥芳草外，客愁醒。天风送远，向两山、唤醒痴云。犹自有、迷林去鸟，不信黄昏。

销凝。油车归后，一眉新月，独印湖心。蕊宫相答处，空岩虚谷应，猿语香林。正酣红紫梦，便市朝、有耳谁听。怪玉兔、金乌不换，只换愁人。

华胥引 中秋紫霞席上

澄空无际，一幅轻绡，素秋弄色。翦翦天风，飞飞万里，吹净遥碧。想玉杵芒寒，听佩环无迹。圆缺何心，有心偏向歌席。

多少情怀，甚年年、共怜今夕。蕊宫珠殿，还吟飘香秀笔。隐约霓裳声度，认紫霞楼笛。独鹤归来，更无清梦成觅。

夏 倪

减字木兰花 宣和庚子登浯台作

山水奇秀，殆非中州所有。（原无序，据舆地纪胜卷五十六补）

江涵晓日。荡漾波光摇桨入。笑指浯溪。漫叟雄文锁翠微。

休嗟不偶。归到中州何处有。独立风烟。湘水浯台总接天。

夏 元 鼎

沁园春 和吕洞宾

大道无名，金丹有验，工夫片时。似婴儿娇俊，不离门户，盈盈姹女，缓步深帏。二八当年，黄婆匹配，隔碍潜通势似危。须臾见，见灵明宝藏，一点星飞。

其时。似执躬圭。深保护阴阳造化儿。转南辰北斗，回风混合，雷轰雨骤，只许天知。梦幻浮生，天长地久，云路著鞭休要迟。金不坏，合朋合德，三教同归。

二 和张虚靖

太极才分，鸿蒙凿破，云收雾开。见曦魂蟾魄，升沈昼夜，光含万象，机应丹台。火里栽莲，水中捉月，两个人人暗去来。鹊桥畔，任传神送气，巽户轰雷。

微哉。火候休猜。无师授徒劳颜闵材。问从头下手，收因结果，争魂夺命，何处胚胎。小法旁门，辛勤一世，谩道修真不惹埃。争如我，水晶宫里，独步琼阶。

三

李将使访道有年，近得旁径。子憩其后圃，且

问光透帘帟之秘，不敢隐默，不敢戏传，始以小词，庸谢雅意

天下江山，无如甘露，多景楼前。有谪仙公子，依山傍水，结茅筑圃，花竹森然。四季风光，一生乐事，真个壶中别有天。亭台巧，一琴一鹤，泥絮心田。

不须块坐参禅。也不要区区学挂冠。但对境无心，山林钟鼎，流行坎止，闹里偷闲。向上玄关，南辰北斗，昼夜璇玑炼火还。分明见，本来面目，不是游魂。

水调歌头

天台元漠子王杳，炷香问道，初意未降。后以子午寅申之说，破其胎息注想之迷，因与酬唱水调歌头于后

采取铅须密，诚意辨妍媸。休教错认，夺来鼎内及其时。二物分明真伪，一得还君永得，此事契天机。记取元阳动，妙用在虚危。

法寅申，行子午，总皆非。自然时节，梦里也教知。不属精津气血，不是肺肝心肾，真土亦非脾。言下泄多矣，凡辈奈无知。

二

要识刀圭诀，一味水银铅。驴名马字，九三四八万千般。愚底转生分别，划地唤爷作父，荆棘满心田。去道日以远，至老昧蹄筌。

譬如人，归故国，上轻帆。顺风得路，夜里也行船。岂问经州过县，管取投明须到，

舟子自能牵。悟道亦如此，半句不相干。

三

耳目身之宝，固塞勿飞扬。存无守有，中间无念以为常。把定玄关一窍，视听尽收归里，坎兑互堤防。寤寐神依抱，形气两相忘。

圆陀陀，光烁烁，貌堂堂。分明真我，罔象里全彰。此即非空非色，自是本来面目，阴鼎炼元阳。出世真如佛，余二莫思量。

四

真一北方气，玄武产先天。自然感合，蛇儿却把黑龟缠。便是蟾乌遇朔，亲见虎龙吞啖，顷刻过昆仑。赤黑达表里，炼就水银铅。

有中无，无中有，两玄玄。生身来处，逆顺圣凡分。下土闻之大笑，不笑不足为道，难为俗人论。土塞命门了，去住管由君。

五

律应黄钟候，天地尚胚浑。腾腾一气，家园平地一枝春。下手依时急采，莫放中宫芽溢，害里却生恩。火候精勤处，加减武和文。

定浮沈，明主客，别疏亲。真铅留汞，造化合乾坤。此是身中灵宝，谁信龙从火出，二八共成斤。些子希夷法，只在弄精魂。

六

擒得铅归舍，进火莫教迟。抽添沐浴，临炉一意且防危。只为婴儿未壮，全藉黄婆

养育，丁老共扶持。火力频加减，外药亦如之。

汞生芽，铅作祖，土刀圭。火生于木，炎盛汞还飞。要得水银真死，须待阴浮阳伏，杂类降灰池。用铅终不用，古语岂吾欺。

七

要蹶天仙步，金丹是法身。不知谓气，须还识后自然真。大道从花孕子，点出个中阴魄，乌兔合阳魂。北斗随罡转，天地正氤氲。

采依时，炼依法，莫辞勤。立跻圣域，从此脱沈沦。夜气正当过半，龙虎自然蛰动，势欲撼乾坤。片饷工夫耳，庄算八千春。

八

神气精三药，举世没人知。气随精化，镇常神逐气无归。心地不明天巧，业识更缠地网，背却上天梯。今古多豪杰，生死醉如泥。

树头珠，潭底日，显金机。两般识破，性命更何疑。活捉金精入木，炼就当初真一，方表丈夫儿。信取玄中趣，端的世间稀。

九

闻道不嫌晚，悟了莫悠悠。遇时不炼，今生乌兔恐难留。些子乾坤简易，不问在朝居市，达者尽堪修。火候无斤两，大药本非遥。

守旁门，囚冷屋，望升超。迷迷相授，生死不相饶。未识先天一气，孰辨五行生克，

不向眼前求。试道工夫易，福薄又难消。

十

我有一竿竹，偏会取根源。从来汲水桔槔，直挈上西天。不许常人著手，管定竿头先折，提桶落寒泉。拨得机关转，北斗向南看。

仗回风，乘偃月，勿波澜。麻姑此日，西北见张骞。选佛妙高峰顶，饮罢醍醐似醉，独坐玩婵娟。水湛月明处，太极更无前。

西江月

予登龙虎山，朝神谒帝，以祈心事。夜梦神人语之曰：四十修真学道，金鱼要换金丹，龟龄鹤算不知年，子其勉之，当遇赤城人矣。后于祝融峰遇圣师，指迷金丹大道，果应存无守有，顷刻而成之妙。乃知十余年间钻冰取火，盲修瞎炼，今一得永得，实在目前。因足前梦为西江月调以纪其实并简同行林质父。质父见和，意谓有道无丹，当求画前大易，遂与酬唱十首于后

四十修真学道，金鱼要换金丹。龟龄鹤算不知年。行满身冲霄汉。

此事希夷玄奥，功参造化难言。眼前有药耀山川。好把元阳修炼。

二

面目本来是道，阴阳造化成丹。骑牛寻犊不知原。真是三家村汉。

古圣立言设象，后人得象忘言。且如乾画必三川。舍此如何烹炼。

三

太一画前是道，全凭龙虎成丹。九还七返保长年。好个逍遥闲汉。

日诣金门玉殿，青衣引赞无言。回风混合万神安。功向虚无中炼。

四

举世沈迷大道，傍门小法求丹。咽津纳气等成仙。真个无知痴汉。

何异雄鸡抱卵，梦同哑子交言。阴阳非类隔天渊。总是盲修瞎炼。

五

不死谷神妙道，杳冥中有还丹。坤牛乾马运无边。却是修行真汉。

脱去名缰利锁，金童玉女传言。工夫片饷彻玄关。水火从教法炼。

六

大隐居尘奉道，衰颜能返朱丹。要须有主种三田。方免驱驰淮汉。

天下江山第一，昆仑景胜何言。希夷妙处集真仙。默默重帘修炼。

七

万里担簦访道，要知一点灵丹。日乌月兔在朝元。岂在迢迢云汉。

罔象求珠易得，离明契后难言。五金八石是虚传。争似阳修阴炼。

八

达磨西来说道，十年面壁安丹。争知水

火不交煎。因果谩成罗汉。

仰箭射空力尽，依然坠地何言。虚空撈破强参禅。肯把金丹烧炼。

九

几载鸡窗求道，费他兔楮铅丹。经书子史尽蹄筌。鹿走徒嗟秦汉。

百代兴亡瞬息，徒留纸上陈言。谁知太始道常存。乌兔仙家修炼。

十

行处青牛引道，飞来鹤顶呈丹。谈玄玉局在西川。此日方当龙汉。

千载寂寥吾道，可怜平叔多言。画蛇添足悟其篇。付与谁人修炼。

水调歌头

三月三日，佑圣降诞。胡节干季辙，捧香设醴，愿以今日闻穷理尽性之道。顾方为世唾弃，曷能明子贡不传之旨。荷来试既切，竟以诞圣于北方壬癸之位，为水调一词以谢，并呈乡人赵抚干季清、周提干达道，幸反求之，有余师矣

三三乾妙画，佑圣诞弥辰。北方壬癸，水生于坎产元精。一数先天有象，元始化生相应，灵气属阳神。寿永齐天地，万物尽回春。

说龟蛇，名黑杀，蕴深仁。阴中阳长，要知害里却生恩。此意宜参造化，正是金丹大道，不在咽精津。富贵公方逼，肯问出人伦。

又

甲申灯夕，云水唐介然来谒，愿问金丹大道，且举张平叔、薛道光诸丹经以质难。意初未释，凡辨问数十条，乃噤不语，垂首怅然而去。后忽具信香誓状，谓历江、淮、闽、浙，拜师几百，不识向上玄关，觉今是而昨非。不知其所觉何事，谬赠以水调一词。有天台郭应昌、仪真胡尧咨、徐勋、金陵赵拱、湖湘唐纯素预焉

人身藏宇宙，乌兔走西东。昼舒夜卷，不拘春夏与秋冬。存想非心非肾，吐纳非精非气，子午谩行功。一点真灵宝，混合自回风。

感婴儿，交姹女，爱丁公。黄婆匹配，一时辰内上仙宫，恍惚无中有象。阳火阴符密契，大道属鸿蒙。火候能调理，天地与无穷。

西江月 答王和父送□错认水酒

甘露醴泉天降，琼浆玉液仙方。一壶馥郁喷天香。曲蘖人间怎酿。

要使周天火候，不应错认风光。浮沈清浊自斟量。日醉蓬莱方丈。

又 送腊茶答王和父

万汇阳春吐秀，争如雀舌含英。先天一气社前升。啖出昆仑峰顶。

要得丁公锻炼，飞成宝屑窗尘。蜜脾神用脱金形。送与仙翁体认。

贺新郎 和刘宰潜夫韵

天上神仙路。问谁能、超凡入圣，平虚交付。三岛十洲无限景，稳驾鸾舆鹤驭。更驯伏、木龙金虎。造化小儿真剧戏。炼阳精、要戴乾为父。须定力，似愚鲁。

三旬一遇交乌兔。便丹成、天长地久，桑田变否。四象五行攒簇处，全藉黄婆真土。无私授、人多胡做。堪叹红尘声利客，向花朝月夕寻妆妇。应不解，乘槎去。

满江红

人世何为，江湖上、渔蓑堪老。鸣榔处，汪汪万顷，清波无垢。欸乃一声虚谷应，夷犹短棹关心否。向晚来、垂钓傍寒汀，牵星斗。

砂碛畔，蒹葭茂。烟波际，盟鸥友。喜清风明月，多情相守。紫绶金章朝路险，青蓑箬笠沧溟浩。舍浮云、富贵乐天真，酹江酒。

满庭芳

久视长生，登仙大道，思量无甚神通。正心诚意，儒释道俱同。虽是无为清静，依然要、八面玲珑。朝朝见，日乌月兔，造化运西东。

黄婆能匹配，天机玄妙，朔会相逢。正
三旬一遇，消息无穷。不待存心想肾，非关
是、打坐谈空。君知否，灵月宝藏，收在水
晶宫。

夏 竦

喜迁莺

霞散绮，月沈钩。帘卷未央楼。夜凉河汉截天流。宫阙锁清秋。

瑶阶曙。金盘露。凤髓香和烟雾。三千珠翠拥宸游。水殿按凉州。

鹧鸪天

镇日无心扫黛眉。临行愁见理征衣。尊前只恐伤郎意，阁泪汪汪不敢垂。

停宝马，捧瑶卮。相斟相劝忍分离。不如饮待奴先醉，图得不知郎去时。

向滄

水调歌头

短棹舣湍石 , 华月满汀洲。应知孤客无寐 , 特地照离忧。谁念姮娥单枕 , 寂寞广寒宫殿 , 亦自□□□。□□□□□ , □□□□□。

□怜我 , 尘满袖 , 雪盈头。两乡千里萦恨 , 何事不归休。遥想闺中今夜 , 夜久寒生玉臂 , 犹自倚高楼。别泪入湘水 , 归梦绕鄜州。

念奴娇 木樨

霜威凄紧 , 政悲风摇落 , 千山群木。十里清香方盛赏 , 岩桂娇黄姹绿。九畹衰丛 , 东篱落蕊 , 到此成粗俗。孤标高远 , 淡然还媚幽独。

憔悴诗老多情 , 问佳人底事 , 幽居空谷。日暮天寒垂翠袖 , 愁倚萧萧修竹。林下神情 , 月边风露 , 不向雕栏曲。殷勤惟有 , 篆烟留得馀馥。

满庭芳 寿妻母高令人

玉粉匀梅 , 曲尘浮柳 , 画檐迟日融融。金

猊喷麝 ,庭户转香风。好是闲居戏彩 ,寿觞举、
和满春容。须知道 ,闺门孕秀 ,佳气在帘栊。

无穷。观盛事 ,年年此会 ,拚醉金钟。又
何须、西池高宴仙宫。尽把乔松□寿 ,兼大国、
秦虢重封。那堪更 ,门阑多喜 ,女婿近乘龙。

青玉案

别时拭泪花无语。但一味、教郎住。此日
扁舟游远浦。雨晴云树。月斜烟树。目断家
何许。

红笺不寄相思句。人在潇湘雁回处。屈
指归期秋已暮。万千里路。两三头绪。恨不
飞将去。

又

多情赋得相思分。便揽断、愁和闷。万种
千般说不尽。吃他圈缋 ,被他拖逗 ,便佛也、须
教恨。

传消寄息无凭信。水远山遥怎生奔。梦
也而今难得近。伊还知道 ,为伊成病 ,便死也、
谁能问。

小重山

翡翠林梢青黛山。小楼新翬画 ,卷珠帘。
碧纱窗外水摇蓝。凭栏处 ,相对玉纤纤。

人散酒阑珊。夜长都睡皱 ,唾花衫。一弯
残月下风檐。凌波去 ,罗袜步蹁跹。

踏莎行

万水千山 ,两头三绪。凭高望断迢迢路。
钱塘江上客归迟 ,落花流水青春暮。
步步金莲 ,朝朝琼树。目前都是伤心处。
飞鸿过尽没书来 ,梦魂依旧阳台雨。

蝶恋花

费尽东君无限巧。玉减香销。回首令人
老。梦绕岭头归未到。角声吹断江天晓。
燕子来时春正好。寸寸柔肠 ,休问愁多
少。从此欢心还草草。凭栏一任桃花笑。

临江仙 再到桂林

瘦损东阳缘底事 ,离愁别恨难禁。夜长谁
共拥孤衾。来时青鬓在 ,今已二毛侵。
流水青山依旧是 ,兰桡往事空寻。一番风
雨又春深。桃花都落尽 ,赢得是清阴。

又

乱后此身何计是 ,翠微深处柴扉。即今双
鬓已如丝。虚名将底用 ,真意在鸱夷。
治国无谋归去好 ,衡门犹可栖迟。不妨沈
醉典春衣。人生行乐耳 ,须富贵何时。

武陵春 藤州江月楼

长记酒醒人散后，风月满江楼。楼外烟波万顷秋。高槛冷飕飕。

想见云鬟香雾湿，斜坠玉搔头。两处相思一样愁。休更照鄜州。

阮郎归

隔篱疏影照横塘。东风吹暗香。陇头归路指苍茫。江南春兴长。

扃小院，静回廊。有人凭短墙。角声惊梦月横窗。此时能断肠。

南乡子 白石铺

临水窗儿。与卷珠帘看画眉。雨浴红衣惊起后，争知。水远山长各自飞。受尽孤凄。极目风烟说与谁。直是为他憔悴损，寻思。怎得心肠一似伊。

西江月

流水断桥衰草，西风落日清笳。往来赢得鬓边华。此去征鞍休跨。

烟溆绿深陂筱，霜篱红老江花。青山尽处是侬家。拟唤渔舟东下。

又

门柳疏疏映日 ,井桐策策翻秋。萧条不似那时游。只有山光依旧。

别久犹牵去梦 ,怀多还惹新愁。吹箫人在雁回州。不管沈郎消瘦。

又

竹寺青灯永夜 ,江城黄叶高秋。当时文物尽交游。更为笛声怀旧。

牢落一生羈思 ,风流万斛诗愁。强邀从事到青州。酒病绵绵越瘦。

又

抵死漫生要见 ,偷方觅便求欢。十分赢得带围宽。划地如今难恋。

枕畔水沈烟尽 ,闲头银蜡烧残。鸳衾不觉夜深寒。记取有人肠断。

又

别后千思万想 ,眼前一日三秋。小街栏槛记追游。料得新妆依旧。

自笑非常蒂殢 ,为他无限闲愁。莫将离恨寄鄜州。闻道腰肢愈瘦。

虞美人 临安客店

酒阑敲枕新凉夜。断尽人肠也。西风吹起许多愁。不道沈腰潘鬓、不禁秋。如今病也无人管。真个难消遣。东邻一笑直千金。争奈茂陵情分、在文君。

又

宝梳半脱文窗里。玉软因谁醉。锦鸳应是懒熏香。□我水村孤酌、减疏狂。此时纵有千金笑。情味如伊少。带围宽尽莫教知。嫌怕为侬成病、似前时。

南歌子

路尽湘江水，人行瘴雾间。昏昏西日度严关。天外一簪初见、岭南山。北雁连书断，新霜点鬓斑。此时休问几时还。准拟桂林佳处、过春残。

点绛唇

屈指新冬，肃霜天气重阳后。授衣时候。兰菊香盈袖。

此时生申，维岳钟神秀。倾名酎。篆添金兽。共祝如椿寿。

减字木兰花

多情被恼。枉了东君无限巧。真个愁人。一片轻飞减却春。

阑干凭暖。目断彩云肠也断。两岸青山。隐隐孤舟浪接天。

朝中措

平生此地几经过。家近奈情何。长记月斜风劲，小舟犹渡烟波。

而今老大，欢消意减，只有愁多，不似旧时心性，夜长听彻渔歌。

忆秦娥

秋萧索。别来先自情怀恶。情怀恶。日斜庭院，月明帘幕。

轻离却似于人薄。而今休更思量著。思量著。肝肠空断，水云辽邈。

摊破丑奴儿

自笑好痴迷。只为俺、忒撋雏儿。近来都得傍人道，贴儿上面，言儿语子，那底都是虚脾。

楼上等多时。两地里、人马都饥。低低说与当直底，轿儿抬转，喝声靠里，看俺么、裸而归。

好事近

清晓渡横江，江上月寒霜白。寂寞断桥南畔，有一枝春色。

玉肌孤瘦恰如伊，此际转相忆。且道这些

烦恼 ,看几时休得。

点绛唇 和彪德美韵赠杨伯原

蕙怨兰愁 ,玉台羞对啼妆面。懒匀香脸。
不放眉峰展。

幽恨谁知 ,锦字空传远。何时见。为郎肠
断。不似郎情浅。

阮郎归

湘南楼上好凭栏。西风吹鼻酸。宦游何
处不惊湍。白鸥盟已寒。

空饮恨 ,废追欢。沈郎衣带宽。故人休放
酒杯乾。而今行路难。

如梦令 道人书郡楼

旧恨新愁无际。近水远山都是。西北有
高楼 ,正为行藏独倚。留滞。留滞。家在吴头
楚尾。

又 次韵子文邠丈

梦断绿窗莺语。消遣客愁无处。小槛俯
青郊 ,恨满楚江南路。归去。归去。花落一川
烟雨。

又 书百方观音寺壁

直面雨轻风峭。极目水空烟渺。家在武
陵溪 ,无限壑讥峰诮。归好。归好。睡足一江

春晓。

又 书弋阳楼

楼上千峰翠岫。楼下一湾清浅。宝簟酒醒时 枕上月华如练。留恋。留恋。明日水村烟岸。

又

杨柳千丝万缕。特地织成愁绪。休更唱阳关 便是渭城西路。归去。归去。红杏一腮春雨。

又

野店几杯空酒。醉里两眉长皱。已自不成眠 那更酒醒时候。知否 知否。直是为他消瘦。

又

谁伴明窗独坐。和我影儿两个。灯尽欲眠时 影也把人抛躲。无那。无那。好个恹恹的我。

又

厮守许多时价。谁信一筹不画。相送到矾园 赢得泪珠如泻。挥洒。挥洒。将底江州司马。

长相思

桃花堤。柳花堤。芳草桥边花满溪。而今戎马嘶。

千山西 万山西。归雁横云落日低。登楼

望欲迷。

又

行相思。坐相思。两处相思各自知。相思更为谁。

朝相思。暮相思。一日相思十二时。相思无尽期。

菩萨蛮 望行人

小楼不放珠帘卷。菱花羞照啼妆面。金鸭水沉烟。待君来共添。

鹊声生暗喜。翠袖轮纤指。细细数归程。脸桃春色深。

又

云屏月帐孤鸾恨。香消玉减无人问。斜倚碧琅玕。萧萧生暮寒。

低垂双翠袖。袖薄轻寒透。庭院欲黄昏。凝情空断魂。

清平乐 次韵王武子寄远

离愁万斛。春思难拘束。瘦尽玉肌清彻骨。蹙损两眉秀绿。

画屏罗幌输君。文鳞锦翼尤勤。长记酒醒香冷，笑将髻子隈人。

卜算子 寄内

休逞一灵心，争甚闲言语。十一年间并枕

时 ,没个牵情处。

四岁学言儿 ,七岁娇痴女。说与傍人也断肠 ,你自思量取。

向 希 尹

祝英台近

晓帘栊，晴院宇，空鸭冷沈水。翠被欺寒，娇困未忺起。厌厌两点眉峰，一痕酒晕，正人在、温柔乡里。

甚情味。差对钗燕笋鸿，胭脂暗弹泪。欲写吴笺，无处问双鲤。倩他轻薄杨花，与愁结伴，直吹到、那人根底。

浪淘沙

结客去登楼。谁系兰舟。半篙清涨雨初收。把酒留春春不住，柳暗江头。

老去怕闲愁。莫莫休休。晚来风恶下帘钩。试问落花随水去，还解西流。

向子諲

江南新词

满庭芳

岩桂风韵高古，平生心醉其间。昔转漕淮南，尝手植堂下。芎林此花为多，戏作是词，当邀徐师川诸公同赋

月窟蟠根，云岩分种，绝知不是尘凡。琉璃剪叶，金粟缀花繁。黄菊周旋避舍，友兰蕙、羞杀山樊。清香远，秋风十里，鼻观已先参。

酒阑。听我语，平生半是，江北江南。经行处、无穷绿水青山。常被此花相恼，思共老、结屋中间。不因尔，芎林底事，游戏到人寰。

又 岩桂

瑟瑟金凤，团团玉露，岩花秀发秋光。水边一笑，十里得清香。疑是蕊宫仙子，新妆就、娇额涂黄。霜天晚，妖红丽紫，回首总堪伤。

中央。孕正色，更留明月，偏照何妨。便高如兰菊，也让芬芳。输与芎林居士，微

吟罢、闲据胡床。须知道，天教尤物，相伴老江乡。

蓦山溪

绍兴乙卯，大雪行鄱阳道中

瑶田银海。浩色难为对。琪树照人间，
晓然是、华严境界。万年松径，一带旧峰峦，
深掩覆，密遮藏，三昧光无碍。

金毛狮子，打就休惊怪。片片上红炉，
且不可、将情作解。有无不道，泯绝去来今，
明即暗，暗还明，只个长不昧。

又

王明之曲，芰林易置十数字歌之

挂冠神武。来作烟波主。千里好江山，
都尽是、君恩赐与。风勾月引，催上泛宅时，
酒倾玉，鲙堆雪，总道神仙侣。

蓑衣箬笠，更着些儿雨。横笛两三声，
晚云中、惊鸥来去。欲烦妙手，写入散人图，
蜗角名，蝇头利，着甚来由顾。

又

老妻生日作。十一月初七日

一阳才动，万物生春意。试与问宫梅，
到东阁、花枝第几。疏疏淡淡，冷艳雪中明，
无俗调，有真香，正与人相倚。

非烟非雾，瑞色门阑喜。再拜引杯长，
看两颊、红潮欲起。天教难老，风鬓绿如云，
对玉筍，与芰林，岁岁花前醉。

水龙吟

绍兴甲子上元有怀京师

华灯明月光中，绮罗弦管春风路。龙如骏马，车如流水，软红成雾。太一池边，葆真宫里，玉楼珠树。见飞琼伴侣，霓裳缥缈，星回眼、莲承步。

笑入彩云深处。更冥冥、一帘花雨。金钿半落，宝钗斜坠，乘鸾归去。醉失桃源，梦回蓬岛，满身风露。到而今江上，愁山万叠，鬓丝千缕。

又

甲子季冬丁亥，冒雪与晁叔异、刘子驹兄弟，皆北客，同上雪台，登连辉观。梁使君遣酒，仍与北梨，俱醉芄林堂上，相与联句云：西北通无路，东南偶共期，穿林行鸟路，踏雪嚙鹅梨。吴大年方病起，不能同此乐。得大年水龙吟词，过之。夜归，月色如画，亦赋一首。

梦回寒入衾裯，晓惊忽堕瑶林里。穿帷透隙，落花飞絮，难穷巧思。着帽披裘，挈壶呼友，倚空临水。望琼田不尽，银涛无际，浮皓色、来天地。

遥想吴郎病起。政冷窗、微吟拥鼻。持笺赠我，新词绝唱，珠零玉碎。余兴追游，清芬坐对，高谈倾耳。晚归来，风扫停云，万里月华如洗。

八声甘州

中秋前数夕，久雨方晴

恨中秋、多雨及晴景，追赏且探先。纵玉钩初上，冰轮未正，无奈婵娟。饮客不来自酌，对影亦清妍。任笑芎林老，雪鬓霜髯。

好在章江西畔，有凌云玉笥，空翠相连。懒崎岖林麓，则窈窕溪边。自断此生休问，愿瓮中、长有酒如泉。人间是，更谁得似，月下尊前。

又 丙寅中秋对月

扫长空、万里静无云，飞镜上天东。欲骑鲸与问，一株丹桂，几度秋风。取水珠宫贝阙，聊为洗尘容。莫放素娥去，清影方中。

玄魄犹余半壁，便笙篴万籁，尊俎千峰。况十分端正，更喜舞衰翁。恨人生、时乎不再，未转头、欢事已沈空。多酌我，岁华好处，浩意无穷。

水调歌头

大观庚寅闰八月秋，芎林老、顾子美、江彦章、蒲庭鉴，时在诸公幕府间。从游者，洪驹父、徐师川、苏伯固父子、李商老兄弟。是夕登临，赋咏乐甚。俯仰三十九年，所存者，余与彦章耳。绍兴戊辰再闰，感时抚事，为之太息。因取旧诗中师川一二语，作是词

闰余有何好，一年两中秋。补天修月人去，千古想风流。少日南昌幕下，更得洪徐苏李，快意作清游。送日眺西岭，得月上东楼。

四十载，两人在，总白头。谁知沧海成陆，萍迹落南州。忍问神京何在，幸有芎林

秋露，芳气袭衣裘。断送余生事，惟酒可忘尤。

又

麈尾寄示与洛滨老人及筠翁过最乐堂醉中秋月，用鄙韵，有妙唱。复赋一首，庶异时不为堂上生客耳

我生六十四，四度闰中秋。碧天千里如水，明月更如流。照我洛滨诗伯，携手仙卿麈尾，阆苑与同游。人醉玉相倚，不肯下琼楼。

芻林老，章江上，几回头。剩欲控鹤瀛海，聊下越王州。直入白云深处，细酌仙人九酝，香雾尽侵袭。共看一笑粲，以写我心忧。

又 再用前韵答任令尹

飘飘任公子，爽气欲横秋。向日携诗过我，知不是凡流。筑室清江西畔，巧占一川佳处，胜士日追游。邀我出门去，柱月上新楼。

烂银盘，从树杪，出云头。好是风流从事，同醉入青州。须信人生如幻，七十古为稀有，销得几狐裘。谁似芻林老，无喜亦无忧。

洞仙歌 中秋

碧天如水，一洗秋容净。何处飞来大明镜。谁道斫却桂，应更光辉，无遗照，泻出山河倒影。人犹苦余热，肺腑生尘，移我超

然到三境。问姮娥、缘底事，乃有盈亏，烦玉斧、运风重整。教夜夜、人世十分圆，待拚却长年，醉了还醒。

满江红

奉酬曾端伯使君，兼简赵若虚监郡

雁阵横空，江枫战、几番风雨。天有意、作新秋令，欲麈残暑。篱菊岩花俱秀发，清氛不断来窗户。共骀然、一醉得黄香，仍叔度。

尊前事，尘中去。拈花问无人语。芄林顾灵照，笑抚庭树。试举似虎头城太守，想应会得玄玄处。老我来、懒更作渊明，闲情赋。

虞美人

淮阳堂上曾相对。笑把姚黄醉。十年离乱有深忧。白发萧萧同见、渚江秋。

履声细听知何处。欲上星辰去。清寒初溢暮云收。更看碧天如水、月如流。

又

明年过彭蠡，遇大风，行巨浪中。用前韵寄赵正之及洪州李相公，兼示开元栖隐二老

银山堆里庐山对。舟子愁如醉。笑看五老了无忧。大觉胸中云梦、气横秋。

若人到得归元处。空一齐销去。直须闻见泯然收。始知大江东注、不曾流。

又

中秋，与二三禅子方诵十玄谈，赵正之复以长短句见寄，乃用其韵语答之，兼示栖隐宁老

澄江霁月清无对。鲁酒何须醉。人怜贫病不堪忧。谁识此心如月、正含秋。

再三滂漉方知处。试向波心去，迢迢空劫勿能收。谩道从来天地、与同流。

又

梅花盛开，走笔戏呈韩叔夏司谏

江头苦被梅花恼。一夜霜须老。谁将冰玉比精神。除是凌风却月、见天真。

情高意远仍多思。只有人相似。满城桃李不能春。独向雪花深处、露花身。

蝶恋花

和曾端伯使君，用李久善韵

推上百花如锦绣。水满池塘，更作溅溅溜。断送风光惟有酒。苦吟不怕因诗瘦。

寻壑经丘长是久。晚晚归来，稚子柴门候。万事付之醒梦后。眉头不为闲愁皱。

又

百花洲老桂盛开，张师明、程德远携酒来醉花下，有唱酬蝶恋花，亦次其韵

岩桂秋风南埭路，墙外行人，十里香随步。此是芻林游戏处。谁知不向根尘住。

今日对花非浪语。忆昨明光，早辱君王顾。生怕青蝇轻点污。思鲈何似思花去。

鷓鴣天 寿太夫人

戏彩堂深翠幕张。南飈特地作微凉。葵花向日枝枝似，萱草忘忧日日长。

门有庆，福无疆。老人星与酒生光。殷勤更假天吴手，倾泻西江入寿觞。

又

番禺齐安郡王席上赠故人

召埭初逢两妙年。瑶林玉树倚风前。疏梅影里春同醉，红芰香中月一船。

长怅恨，短因缘。空余胡蝶梦相连。谁知瘴雨蛮烟地，重上襄王玳瑁筵。

又

豫章郡王席上

两个鸳鸯波上来。一桡杨柳掌中回。已愁共雪因风去，更着繁弦急管催。含浅笑，劝深杯。桃花气暖眼边开。司空常见风流惯，输与山翁醉玉摧。

又

绍兴己未归休后赋

露下风前处处幽。官黄如染翠如流。谁将天上蟾宫树，散作人间水国秋。

香郁郁，思悠悠。几年魂梦绕江头。今朝得到芰林醉，白发相看万事休。

又

旧史载白乐天归洛阳，得杨常待旧第，有林泉之致，占一都之胜。芰林居士卜筑清江，乃杨遵道

光祿故居也。昔文安先生之所可，而竹木池馆，亦甚似之。其子孙与两苏、山谷从游。所谓百花洲者，因东坡而得名，尝为绝句以纪其事。后戏广其声，为是词云

莫问清江与洛阳。山林总是一般香。两家地占西南胜，可是前人例姓杨。石作枕，醉为乡。藕花菱角满池塘。虽无中岛霓裳奏，独鹤随人意自长。

又

有怀京师上元，与韩叔夏司谏、王夏卿侍郎、曹仲谷少卿同赋

紫禁烟花一万重。鳌山宫阙倚晴空。玉皇端拱彤云上，人物嬉游陆海中。

星转斗，驾回龙。五侯池馆醉春风。而今白发三千丈，愁对寒灯数点红。

又

戏韩叔夏

只有梅花似玉容。云窗月户几尊同。见来怨眼明秋水，欲去愁眉淡远峰。山万叠，水千重。一双胡蝶梦能通。都将泪作梅黄雨，尽把情为柳絮风。

又 老妻生日

玉篆题名在九天。而今且作地行仙。挂冠神武归休后，同醉芄林是几年。

龟游泳，鹤蹁跹。疏梅修竹两清妍。欲知福寿都多少，阆皂清江可比肩。

又

咏红梅

江北江南雪未消。此花独步百花饶。青枝可爱难为杏，绿叶初无不是桃。

多态度，足风标。蕊珠仙子醉红潮。绝怜竹外横斜处，似与芎林慰寂寥。

又

绍兴壬戌中秋前数夕，与杨谨仲、鲁子明、刘曼容及子驹兄弟待月新桥

驾月新成碧玉梁。青天万里泻银潢。广寒宫里无双树，无热池边不尽香。

承露液，酿秋光。直须一举累千觞。不知世路风波恶，何似芎林气味长。

又

绍兴戊辰岁闰中秋

明月光中与客期。一年秋半两圆时。姮娥得意为长计，织女欢盟可恨迟。

瞻玉兔，倒琼彝。追怀往事记新词。浩歌直入沧浪去，醉里归来凝不知。

又

曾端伯使君自处守移帅荆南，作是词戏之

赣上人人说故侯。从来文采更风流。题诗谩道三千首，别酒须拚一百筹。

乘画鹢，衣轻裘。又将春色过荆州。合江绕岸垂杨柳，总学歌眉叶叶愁

减字木兰花

绍兴辛未冬温，腊前梅花已谢去。明日立春，今夕大雪。程德远弟来自龙舒，张师言寄声相问，有怀其人

青松翠筱。一夜敲倾如醉倒。残腊能佳。
落尽梅花见雪花。

诗崖酒岛。何日登临同笑傲。未老还家。
饱历年华有鬓华。

又

绍兴壬申春，芄林瑞香盛开，赋此词。是年三月十有六日辛亥，公下世。此词，公之绝笔也

斜红叠翠。何许花神来献瑞。粲粲裳衣。
割得天孙锦一机。

真香妙质。不耐世间风与日。着意遮围。
莫放春光造次归。

阮郎归

绍兴乙卯大雪行鄱阳道中

江南江北雪漫漫。遥知易水寒。同云深处望三关。断肠山又山。

天可老，海能翻。消除此恨难。频闻遣使问平安。几时鸾辂还。

秦楼月

芳菲歇。故园目断伤心切。伤心切。无边烟水，无穷山色。

可堪更近乾龙节。眼中泪尽空啼血。空啼血。子规声外，晓风残月。

少年游 别韩叔夏

去年同醉，酴醾花下，健笔赋新词。今年君去，酴醾欲破，谁与醉为期。

旧曲重歌倾别酒，风露泣花枝。章水能长湘水远，流不尽、两相思。

西江月

番禺赵立之郡王席上

风响蕉林似雨，烛生粉艳如花。客星乘兴泛仙槎。误到支机石下。

欢喜地中取醉，温柔乡里为家。暖红香雾闹春华。不道风波可怕。

又

吴穆仲与法喜以禅悦为乐，寄唱酬醉蓬莱示芄林居士，有“见处即已，无心即了”之句，戏作是词答之

见处莫教认著，无心慎勿沈空。本无背面与初终。说了还同说梦。

欲识芄林居士，真成渔父家风。收丝垂钓月明中。总是神通妙用。

又

绍兴丁巳，遍走浙东诸郡，遂作天台、雁荡之游，政黄柑江鲙时，足慰平生。时拜御书芄林之赐，因成长短句，寄朱子发、范元长、陈去非翰林三学士，以资玉堂中一笑

得意穿云度水，及时斫玉分金。兹游了

却未来心。怪我归迟一任。

居士何如学士，翰林休笑芻林。个中真味少知音。不是清狂太甚。

又

政和间，余卜筑宛丘，手植众芻，自号芻林居士。建炎初，解六路漕事，中原俶扰，故庐不得返，卜居清江之五柳坊。绍兴癸丑，罢帅南海，即弃官不仕。乙卯起，以九江郡复转漕江东，入为户部侍郎。辞荣避谤，出守姑苏。到郡少日，请又力焉，诏可，且赐舟曰泛宅，送之以归。己未暮春，复还旧隐。时仲舅李公休亦辞春陵郡守致仕，喜赋是词

五柳坊中烟绿，百花洲上云红。萧萧白发两衰翁。不与时人同梦。

抛掷麟符虎节，徜徉江月林风。世间万事转头空。个里如如不动。

又

山谷作酴醾诗，极工，所谓“露湿何郎试汤饼，日烘荀令炷炉香”。取古人语以况此花，称为著题。余三十年前，与晁之道、狄端叔诸公醉皇建院东武襄家，酴醾甚盛，各赋长短句。独记余浣溪沙一首云：“翠羽衣裳白玉人。不将朱粉污天真。清风为伴月为邻。枕上解随良夜梦，壶中别是一家春。同心小绾更尖新。”真成梦事。此垞此花不殊，而心情老懒，无复当时矣，勉强作是词云

红退小园桃杏，绿生芳草池塘。谁教芍药殿春光。不似酴醾官样。

翠盖更蒙珠幰，薰炉剩熨沈香。娟娟风露满衣裳。独步瑶台月上。

又

老妻生日，因取芻林中所产异物，作是词以侑

觞

几见芙蓉并蒂，忽生三秀灵芝。千年老树出孙枝。岩桂秋来满地。

白鹤云间翔舞，绿龟叶上游戏。齐眉偕老更何疑。个里自非尘世。

南乡子 大雪韩叔夏坐中

梅与雪争姝。试问春风管得无。除去个人多样态，谁如。细把冰姿比玉肤。

一曲倒金壶。既醉仍烦翠袖扶。同向凌风台上看，何如。且与芻林作画图。

浣溪沙 宝林山间见兰

绿玉丛中紫玉条。幽花疏散更香饶。不将朱粉污高标。

空谷佳人宜结伴，贵游公子不能招。小窗相对诵离骚。

又

渔父词，张志和之兄松龄所作也，有招玄真子归隐之意。居士为姑苏郡守，浩然有归志，因广其声为浣溪沙，示姑苏诸友

乐在烟波钓是闲。草堂松桂已胜攀。稍稍新月几回弯。

一碧太湖三万顷，屹然相对洞庭山。狂风浪起且须还。

又

戏呈牧庵舅

进步须于百尺竿。二边休立莫中安。要知玄露没多般。

花影镜中拈不起，蟾光空里撮应难。道人无事更参看。

又

荆公除日诗云：“爆竹声中一岁除。东风送暖入屠苏。千门万户瞳瞳日，争插新桃换旧符。”东坡诗云：“老去怕看新历日，退归拟学旧桃符。”古今绝唱也。吕居仁诗有“画角声中一岁除。平明更饮屠苏酒”之句，政用以为故事耳。芄林退居之十年，戏集两公诗，辄以鄙意足成浣溪沙，因书以遗灵照

爆竹声中一岁除。东风送暖入屠苏。瞳瞳晓色上林庐。

老去怕看新历日，退归拟学旧桃符。青春不染白髭须。

又

岩桂花开，不数日谢去，每恨不能挽留。近得海上方，可作炉薰，颇耐久

醉里惊从月窟来。睡馀如梦蕊宫回。碧云时度小崔嵬。

疑是海山怜我老，不论时节遣花开。从今休数返魂梅。

又

老妻生日

星斗昭回自一天。疏梅池畔斗清妍。蟠桃正熟藕如船。

叶上灵龟来瑞世，林间白鹤舞胎仙。春秋不记几千年。

又

堂前岩桂犯雪开数枝，色如杏黄，适当老妻生朝，作此以侑觞

瑞气氤氲拂水来。金幢玉节下瑶台。江海岩桂一时开。

不尽秋香凝燕寝，无边春色入尊罍。临风嗅蕊共裴回。

又

和曾吉甫韵呈宋景晋待制。宋有二小姬，小桃、小兰

绿绕红围宋玉墙。幽兰林下正芬芳。桃花气暖玉生香。

谁道广平心似铁，艳妆高韵两难忘。苏州老矣不能狂。

又

再用前韵寄曾吉甫运使

霏霭停云覆短墙。天天临水自然芳。猗猗无处着清香。

珍重萼山溪句好，尊前频举不相忘。濠梁梦蝶尽春狂。

又

简王景源、元渤伯仲

南国风烟深更深。清江相接是庐陵。甘棠两地绿成阴。

九日黄花兄弟会，中秋明月故人心。悲欢离合古犹今。

又

绍兴辛未中秋，王景源使君乘流下萧滩，舍舟

从陆。芎林老人以长短句赠行

樽俎风流意气倾。一杯相属忍催行。离歌更作断肠声。

袞袞大江前后浪，娟娟明月短长亭。水程山驿总关情。

生查子 绍兴戊午姑苏郡斋怀归赋

我爱木中犀，不是凡花数。清似水沈香，色染蔷薇露。

芎林月冷时，玉笋云深处。归梦托秋风，夜夜江头路。

又

与客醉岩桂下，落蕊忽堕酒杯中

月姊倚秋风，香度青林杪。吹堕酒杯中，笑靥撩人小。

芎林万事休，独此情未了。醉里又题诗，不觉花前老。

临江仙

绍兴庚申，老妻生日。幼女灵照生于是岁。女子亦有弄璋之喜

新月低垂帘额，小梅半出檐牙。高堂开燕静无哗。麟孙凤女，学语正咿哑。

宝鼎剩熏沈水，琼彝烂醉流霞。芎林同老此生涯。一川风露，总道是仙家。

七娘子

山围水绕高唐路。恨密云、不下阳台雨。
雾阁云窗，风亭月户。分明携手同行处。

而今不见生尘步。但长江、无语东流去。
满地落花，漫天飞絮。谁知总是离愁做。

减字木兰花

维摩住处。竟日缤纷花似雨。更有难忘。
十里清芬扑鼻香。

当年疏傅。借问赐金那用许。何似归艎。
宝墨光芒万丈长。

又

年年岩桂。恰恰中秋供我醉。今日重阳。
百树犹无一树香。

且倾白酒。赖有茱萸枝在手。可是清甘。
绕遍东篱摘未堪。

清平乐

芎林之居，岩桂为最。比得公是先生清平乐
词云：“小山丛桂。最有留人意。拂叶攀花无限思。
露湿浓香满袂。别来过了秋光。翠帘昨夜新霜。多
少月宫闲地，姮娥与借馀芳。”因赋一首

幽花无外。心与芎林会。绿发相看今老
矣。不作浅俗气味。

露叶蕤蕤生光。风梢泛泛飘香。称意中

秋开了，余情犹及重阳。

又

岩桂盛开，戏呈韩叔夏司谏

吴头楚尾。踏破芒鞋底。万壑千岩秋色里。不耐恼人风味。

而今老我芻林。世间百不关心。独喜爱香韩寿，能来同醉花阴。

又 奉酬韩叔夏

薄情风雨。断送花何许。一夜清香无觅处。却返云窗月户。

醉乡曲米为春。荆州富贵中人。肯入芻林净社，玉山屡倒芳茵。

又 赠韩叔夏

银钩蚕尾。一似钟繇字。吏部文章麟角起。自是惊人瑞世。

西垣准拟挥毫。不须苦续离骚。政看翻阶红药，无忘丛桂香醪。

又 答赵彦正使君

人间尘外。一种寒香蕊。疑是月娥天上醉。戏把黄云掬碎。

使君坐啸清江。腾芳飞誉无双。兴寄小山丛桂，诗成棐几明窗。

又

郑长卿资政惠以龙焙绝品。余方酿芻林春色，恨不得持去，戏有此赠

芻林春色。杯面云腴白。醉里不知天地窄。真是人间欢伯。

风流玉友争妍。酪奴可与忘年。空诵少陵佳句，饮中谁与俱仙。

更漏子

雪中韩叔夏席上

小窗前，疏影下，鸾镜弄妆初罢。梅似雪，雪如人。都无一点尘。

暮江寒，人响绝。更着朦胧微月。山似玉，玉如君。相看一笑温。

点绛唇

芄林老人，绍兴甲寅中秋，与二三禅子对月宝林山中，戏作长短句，俗呼点绛唇

绿水青山，一轮明月林梢过。有谁同坐。妙德毗卢我。

石女高歌，古调无人和。还知麽。更没别个。且莫分疏破。

又 代净众老

此夜中秋，不向光影门前过。披衣得坐。无佛众生我。

没鼓打皮，借问今几和。还知麽。就中两个。鼻孔谁穿破。

又 代香严荣老

不昧本来，太虚明月流辉过。令行独坐。高下都由我。

玉轸无弦，谁对秋风和。还知麽。老庞

一个。识得机关破。

又 代栖隐昙老

折脚铛中，二时粥饭随缘过。东行西坐。
不识而今我。

坏尽田园，终日且婆和。还知麽。锥也
无个。肘露衣衫破。

又 复自和

不挂一裘，世间万事如风过。忘缘兀坐。
皮袋非真我。

随色摩尼，朱碧如何和。还知麽。从来
只个。千古扑不破。

又 别代净众

荆棘林中，浪夸好手曾穿过。不起于坐。
磊塞虚空我。

问路台山，婆子随声和。还知麽。石桥
老个。些子平窥破。

又 别代香严

春浪桃花，禹门三尺平跳过。死生不坐。
变化须归我。

山起南云，北雨声相和。还知麽。点点
真个。块土何曾破。

又 别代栖隐

脱落皮肤，故人南岳峰前过。只知闲坐。
千圣难窥我。

明月澄潭，谁唱复谁和。还知麽。锦鳞
没个。莫触清光破。

又 别自和

绿水池塘，笑看野鸭双飞过。正当呆坐。
纫鼻须还我。

尽日张弓，许久无人和。还知麽。难得
全个。不免须明破。

又

世传水月观音词，徐师川恶其鄙俗，戏作一首
似之

冰雪肌肤，靓妆喜作梅花面。寄情高远，
不与凡尘染。

玉立峰前，闲把经珠转。秋风便。雾收
云卷。水月光中见。

又

重九戏用东坡先生韵

无热池南，岁寒亭上开新宴。青山芳甸。
尽入真如观。

举酒高歌，人在秋天半。晴空远。寒江
影乱。何处飞来雁。

又

病卧秋风，懒寻杯酒追欢宴。梦游都甸。
不改当年观。

故旧雕零，天下今无半。烟尘远。泪珠
零乱。怕问随阳雁。

又

今日重阳，强挹青蕊聊开宴。我家几甸。
试上连辉观。

忆着酴池，古塔烟霄半。愁心远。情随

云乱。肠断江城雁。

又

重阳后数日，菊墩始有花。与诸友再登，赋第四首

莫问重阳，黄花满地须游宴。休论夷甸。且作江山观。

百岁光阴，屈指今过半。霜天晚。眼昏花乱。不见书空雁。

又

王景源使君宠示岩桂长短句，拟和一首

春蕙秋兰，断崖空谷终难近。何如逸韵。十里香成阵。

倾盖论交，白首情无尽。因君问。新声玉振。更觉花清润。

又 再赋示王景源使君

璧月光辉，万山不隔蟾宫树。金风玉露。水国秋无数。

老子情钟，欲向香中住。君王许。龙鸾飞舞。送到归休处。

又

再次王景源使君韵，赋第三首

明月山头，古香吹堕青林底。世情无味。伴我千岩里。

诗老风流，也向花留意。歌新拟。调高难比。半坐分君醉。

采桑子 芄林为牧庵舅作

霜须七十期同老，云水之乡。总挂冠裳。

闲里光阴一倍长。

况逢菊籬篱边笑，风露中香。报答秋光。
自有仙人九酝觞。

一落索

春风吹断前山雨。行云归去。暂来须信
本无心，回首了无寻处。

欲问个中玄路。阿谁能语。澄江霁月却
深知，把此意、都分付。

如梦令

余以岩桂为炉薰，杂以龙麝，或谓未尽其妙。
有一道人授取桂华真水之法，乃神仙术也。其香着
人不灭，名曰芎林秋露。李长吉诗亦云：“山头老桂
吹古香。”戏作二阕，以贻好事者

欲问芎林秋露。来自广寒深处。海上说
蔷薇，何似桂花风度。高古。高古。不著世
间尘污。

又

谁识芎林秋露。胜却诸天花雨。休更觅
曹溪，自有个中玄路。参取。参取。滴滴要
知落处。

卜算子

临镜笑春风，生怕梅花妒。疑是西湖处
士家，疏影横斜处。

江静竹娟娟，绿绕青无数。独许幽人子
细看，全胜墙东路。

又

中秋欲雨还晴，惠力寺江月亭用东坡先生韵示
诸禅老，寄徐师川枢密

雨意挟风回，月色兼天静。心与秋空一
样清，万象森如影。

何处一声钟。令我发深省。独立沧浪忘
却归，不觉霜华冷。

又

重阳后数日，避乱行双源山间，见菊，复用前
韵，时以九江郡恳辞，未报

时菊碎榛丛，地僻柴门静。谁道村中好
客稀，明月和清影。

天地一蘧庐，梦事慵思省。若个知余懒
是真，心已如灰冷。

又

督战淝水，再用前韵第三首示青草堂

胶胶扰扰中，本体元来静。一段澄明绝
点埃，世事如泡影。

歇即是菩提，此语须三省。古道无人著
脚行，禾黍秋风冷。

又 复自和赋第四首

千古一灵根，本妙元明静。道个如如已
是差，莫认风番影。

枯木夜堂深，默坐时观省。月落乌鸡出
户飞，万里关河冷。

三字令

春尽日，雨馀时。红蕖蕖，绿漪漪。花满地，水平池。烟光里，云影上，画船移。

纹鸳并，白鸥飞。歌韵响，酒行迟。将我意，入新诗。春欲去，留且住，莫教归。

长相思 绍兴戊辰闰中秋

年重月，月重光。万瓦千林白似霜。扁舟入醉乡。

山苍苍。水茫茫。严濑当时不是狂。高风引兴长。

南歌子

柳眼风前动，梅心雪后寒。年光浑似雾中看。报答风光无处、可为欢。

一曲聊收泪，三杯强自宽。新愁不耐上眉端。怕见长安归路、懒凭栏。

减字木兰花

无穷白水。无限芰荷红翠里。几点青山。半在云烟掩霭间。

移舟横截。卧看碧天流素月。此意虚徐。好把芰林入画图。

南歌子

江左称岩桂，吴中说木犀。水沈为骨郁金衣。。却恨疏梅恼我、得香迟。

叶借山光润，花蒙水色奇。年年勾引赋新诗。应笑芎林冷淡、独心知。

又 绍兴辛酉病起

病著连三月，谁能慰老夫。萧萧短发不胜梳。风里支离欲倒、要人扶。

秋月明如水，岩花忽起予。旋斲白酒入盘盂。报答风光不醉、更何如。

又

韩公圭近有提举广东市舶之命，假道清江，执别年馀，忽尔相逢，喜甚，因赋是词云

我入三摩地，人疑小有天。君王送老白云边。不用丹青图画、上凌烟。

喜揽澄清辔，能同载酒船。相逢忽谩别经年。好是两身强健、在尊前。

桂殿秋

秋色里，月明中。红旗翠节下蓬宫。蟠桃已结瑶池露。桂子初开玉殿风。

朝中措 王景源使君生日坐上偶作

满城腊雪净无埃。触处是花开。天上琼

林珠树，谁知夜半移来。

黄堂荐寿，请君著意，和气潜回。化作一江春酒，都将注入尊。罍

菩萨蛮

天仙醉把真珠掷。荷翻写入玻璃碧。雨过酒尊凉。红渠苒苒香。

飞来双白鹭。屡作傒傒舞。山鸟起清歌。晚来情更多。

好事近

绍兴辛未病起见梅

多病卧江干，过尽春花秋叶。又见横斜疏影，弄阶前明月。

呼儿取酒据胡床，尚喜知时节。宜与老夫情厚，有鬓边残雪。

又

用前韵答邓端友使君

风劲入平林，扫尽一林黄叶。惟有长松千丈，挂娟娟霜月。

使君和气动江城，疑是芳菲节。忽到小园游戏，见南枝如雪。

减字木兰花 登望韶亭

两峰对起。象阙端门云雾里。千嶂排空。虎节龙旗指顾中。

箫韶妙曲。我试与听音韵足。借问谁传。
松上清风石上泉。

又

翠鬟双小。绿绮朱弦心未了。画戟森间。
玉子纹揪手共谈。

不妨扶老。未说他年无限笑。且要忘忧。
莫问今朝胜几筹。

又

梅花盛开，走笔戏呈韩叔夏

腊前雪里。几处梅梢初破蕊。年后江边。
是处花开晚更妍。

绝知春意。不耐愁何心与醉。更有难忘。
宋玉墙头婉婉香。

又

韩叔夏席上戏作

谁知莹澈。惟有碧天云外月。一见风流。
洗尽胸中万斛愁。

剩烧蜜炬。只恐夜深花睡去。想得横陈。
全是巫山一段云。

又

千山万水。望极不知何处是。小院回廊。
梦去相寻未觉长。

绝怜清瘦。雪里梅梢春未透。常记分携。
雨后梨花晓尚啼。

又

去年端午。共结彩丝长命缕。今日重阳。
同泛黄花九酝觞。

全宋词 向子諲

经时离缺。不为茱萸髭似雪。一笑逢迎。
休觅空青眼自明。

江北旧词

满庭芳

政和癸巳滁阳作，其年京师大雪

天宇长闲，飞仙狂醉，撋云碎玉沈空。
谢家庭院，争道絮因风。不怕寒生宝粟，深
调护、犀幕重重。瑶林里，疏梅献笑，小萼
露轻红。

瑞龙。香绕处，云间弦管，尘外帘栊。
须烂醉流霞，莫诉千钟。闻道蟠桃正好，蓬
瀛路、消息潜通。飞琼伴，偷将春色，分付
入芳容。

水调歌头 赵伯山席上见梅

天公深藏巧，雪里放春回。不到闲花凡
草，都付与疏梅。独立水边林下，萧萧冰容
孤艳，清瘦玉腰支。触拨暗香动，风味欲愁
谁。

姮娥携，青女过，夜阑时。瑶冠琼佩，
粲然一笑亦何奇。剩欲举觞对饮，不怕月明
霜重，寒色著人衣。只恐邻笛起，化作玉尘
飞。

梅花引 戏代李师明作

花如颊。梅如叶。小时笑弄阶前月。最盈盈。最惺惺。闲愁未识、无计定深情。十年空省春风面。花落花开不相见。要相逢。得相逢。须信灵犀，中自有心通。

同杯勺。同斟酌。千愁一醉都推却。花阴边。柳阴边。几回拟待、偷怜不成怜。伤春玉瘦慵梳掠。抛掷琵琶闲处著。莫猜疑。莫嫌迟。鸳鸯翡翠，终是一双飞。

殢人娇

钱卿席上赠侍人轻轻

白似雪花，柔于柳絮。胡蝶儿、镇长一处。春风骀荡，蓦然吹去。得游丝、半空惹住。

波上精神，掌中态度。分明是、彩云团做。当年飞燕，从今不数。只恐是、高唐梦中神女。

玉楼春

宛丘行□□□□之园见梅对雪

记得江城春意动。两行疏梅龙脑冻。佳人不用辟寒犀，踏雪穿花云鬓重。

真珠旋滴留人共。更爇沈香暖金凤。只今梅雪可怜时，都似绿窗前日梦。

又

与何文缜、倪巨济、王元衷、苏叔党宴张子实家。侍人贺全真妙绝一时

云窗雾阁春风透。蝶绕蜂围花气漏。恼人风味恰如梅，倚醉腰肢全是柳。

细传一曲情偏厚。淡扫两山缘底皱。归时好月已沈空，只有真香犹满袖。

鹧鸪天

与徐师川同过叶梦授家

小院深明别有天。花能笑语柳能眠。雪肌得酒于中暖。莲步凌波分外妍。

钗燕重，髻荷偏。两山斜叠翠连娟。朝云无限矜春态，暮雨情知更可怜。

又

宣和己亥代人赠别

斗帐欢盟不计年。谁知蓦地远如天。何曾一霎离心上，怎得而今在眼前。

鱼不断，雁相连。可无小字寄芳笺。薄情已是抛人去，更与新愁到酒边。

又 同前

说著分飞百种猜。泥人细数几时回。风流可惯曾孤冷，怀抱如何得好开。

垂玉箸，下香阶。凭肩小语更兜鞋。再三莫遣归期误。第一频教入梦来。

又

浅浅妆成淡淡梅。见梅忆着傍妆台。书

无鸿雁如何寄，肠断催归作麽回。

千种恨，百般猜。为伊怀抱见时开。可堪江上风头恶，不放朝云入梦来。

又

几处秋千懒未收。花梢柳外出纤柔。霞衣轻举疑奔月，宝髻欹倾若坠楼。

争缥缈，斗风流。蜂儿蛱蝶共嬉游。朝朝暮暮春风里，落尽梨花未肯休。

踏莎行

政和丙申九江道中

霏霭朝云，矜春态度。楚宫梦断寻无路。欲将尊酒遣新愁，谁知引到愁深处。

不尽长江，无边细雨，只疑都把愁来做。西山总不解遮栏，随春直过东湖去。

鹊桥仙

合卺风流，擘钗情态，压倒痴牛骏女。今年云外果深期，想却笑、人间离苦。

萦愁叠恨，青山绿水，杳杳重重无数。寻常犹有梦能来，到此夜、无寻梦处。

虞美人

政和丁酉下琵琶沟作

蒙蒙烟树无重数。不碍相思路。晚云分外欲增愁。更那堪疏雨、送归舟。

雨来还被风吹去。陨泪多如雨。拟题双叶问离忧。怎得水随人意、肯西流。

又

去年不到琼花底。蝶梦空相倚。今年特地趁花来。却甚不教同醉、过花开。

花知此恨年年有。也伴人春瘦。一枝和泪寄春风。应把旧愁新怨、入眉峰。

又 宣和辛丑

去年雪满长安树。望断扬州路。今年看雪在扬州。人在蓬莱深处、若为愁。

而今不恨伊相误。自恨来何暮。平山堂下旧嬉游。只有舞春杨柳、似风流。

又

绮窗人似莺藏柳。巧语春心透。声声清切入人深。一夜不知两鬓、雪霜侵。

何时月下歌金缕。醉看行云住。懒将幽恨寄瑶琴。却倩金笼鹦鹉、递芳音。

更漏子

题赵伯山青白轩，时王丰父、刘长因同赋

竹孤青，梅酴白。更着使君清绝。梅似竹，竹如君。须知德有邻。

月同高，风同调。月底风前一笑。翻碎影，度微香，与人风味长。

又

鹄桥边，牛渚上。翠节红旗相向。承玉

全宋词 向子諲

露。御金风。年年岁岁同。

懒飞梭，停弄杼。遥想彩云深处。人咫尺，事关山。无聊独倚栏。

鹊桥仙 七夕

澄江如练，远山横翠，一段风烟如画。
层楼杰阁倚晴空，疑便是、支矶石下。

宝奁琼鉴，淡匀轻扫，纤手弄妆初罢。
拟将心事问天公，与牛女、平分今夜。

南歌子 代张仲宗赋

碧落飞明镜，晴烟幂远山。扁舟夜下广陵滩。
照我白苹红蓼、一杯残。

初望同盘饮，如何两处看。遥知香雾湿云鬟。
凭暖琼楼十二、玉栏干。

鹊桥仙

飞云多态，凉飈微度，都到酒边歌处。
冰肌玉骨照人寒，更做弄、一帘风雨。

同盘风味，合欢情思，不管星娥猜妒。
桃花溪水接银河，与占断、鹊桥归路。

南歌子 郭小娘道装

缥缈云间质，轻盈波上身。瑶林玉树出风尘。
不是野花凡草、等闲春。

翠羽双垂珥，乌纱巧制巾。经珠不动两眉颦。须信铅华销尽、见天真。

又

梁苑千花乱，隋堤一水长。眼前风物总悲凉。何况眉头心上、不相忘。

因梦聊携手，凭书续断肠。已惊蝴蝶过东墙。更被风吹鸿雁、不成行。

卜算子

东坡先生尝作卜算子，山谷老人见之云：类不食烟火人语。芟林往岁见梅追和一首，终恨有儿女态耳

竹里一枝梅，雨洗娟娟静。疑是佳人日暮来，绰约风前影。

新恨有谁知，往事何堪省。梦绕阳台寂寞回，沾袖馀香冷。

菩萨蛮

鸳鸯翡翠同心侣。惊风不得双飞去。春水绿西池。重期相见时。

长怜心共语。梦里池边路。相见不如新。花应解笑人。

又 政和丙申

娟娟明月如霜白。鳌山可是蓬山隔。恨不及春风。行云处处同。

暖香红雾里。一笑谁新喜。知得远愁无。春衫有泪珠。

又

袜儿窄剪鞋儿小。纹鸳并影双双好。微步巧藏人。轻飞洛浦尘。

前回深处见。欲近还相远。心事不能知。教人直是疑。

南歌子

雨过林峦静，风回池阁凉。窥人双燕语雕梁。笑看小荷翻处、戏鸳鸯。

共饮菖蒲细，同分彩线长。今朝真不负风光。绝胜几年飞梦、绕高唐。

减字木兰花 政和癸巳

几年不见。胡蝶枕中魂梦远。一日相逢。鹦鹉杯深笑靥浓。

欢心未已。流水落花愁又起。离恨如何。细雨斜风晚更多。

秦楼月

虫声切。柔肠欲断伤离别。伤离别。几行清泪，界残红颊。

玉阶白露侵罗袜。下帘却望玲珑月。玲珑月。寒光凌乱，照人愁绝。

生查子 与王丰父、郑曼卿兄弟嵩山道中

月在两山间，人在空明里。山色碧于天，
月色光于水。

心闲物物幽，心动尘尘起。莫向动中来，
长愿闲如此。

又

春心如杜鹃，日夜思归切。啼尽一川花，
愁落千山月。

遥怜白玉人，翠被馀香歇。可惯独眠寒，
减动丰肌雪。

又

近似月当怀，远似花藏雾。好是月明时，
同醉花深处。

看花不自持，对月空相顾。愿学月频圆，
莫作花飞去。

又

春山和恨长，秋水无言度。脉脉复盈盈，
几点梨花雨。

深深一段愁，寂寂无行路。推去又还来，
没个遮栏处。

又 赠陈宋邻

娟娟月入眉，整整云归鬓。镜里弄妆迟，
帘外花移影。

斜窥秋水长，软语春莺近。无计奈情何，
只有相思分。

又

相思懒下床，春梦迷胡蝶。入柳又穿花，
去去轻如叶。

可堪岐路长，不道关山隔。无赖是黄鹂，
唤起空愁绝。

望江南 八月十四日望为寿，近有弄璋之庆

微雨过，庭院净无尘。天上秋期明日是，
人间月影十分清，真不负佳辰。

称寿处，香雾绕花身。玉兔已成千岁药，
桂华更与一枝新。喜气满重闉。

浣溪沙

冰雪肌肤不受尘。脸桃眉柳暖生春。手
搓梅子笑迎人。

欲语又休无限思，暂来还会不胜颦。梦
随胡蝶过东邻。

西江月

微步凌波尘起，弄妆满镜花开。春心掷
处眼频来。秀色著人无耐。

旧事如风无迹，新愁似水难裁。相思日
夜梦阳台。减尽沈郎衣带。

点绛唇 南昌送范帅

丹凤飞来，细传日下丝纶语。使君归去，
已近沙堤路。

风叶露花，秋意浓如许。江天暮。离歌
轻举。愁满西山雨。

丑奴儿 宣和辛丑

无双亭下琼花树，玉骨云腴。倾国称姝。
除却扬州是无处。

天教红药来参乘，桃李先驱。总作花奴。
翠拥红遮到玉都。

如梦令

午夜凉生翠幔。帘外行云撩乱。可恨白
苹风，欲雨又带吹散。肠断。肠断。楚梦惊
残一半。

好事近 中秋前一日为寿

小雨度微云，快染一天新碧。恰到中秋
佳处，是芳年华日。

冰轮莫做九分看，天意在今夕。先占广
寒风露，怕姮娥偏得。

又 怀安郡王席上

初上舞裯时，争看袜罗弓窄。恰似晚霞

零乱，衬一钩新月。

折旋多态小腰身，分明是回雪。生怕因风飞去，放真珠帘隔。

采桑子

人如濯濯春杨柳，彻骨风流。脱体温柔。牵系多情尽未休。

最怜恰恰新眠起，云雨初收。斜倚琼楼。叶叶眉心一样愁。

清平乐 滁阳寄邵子非诸友

云无天净。明月端如镜。乌鹊绕枝栖未稳。零露垂垂珠陨。

扁舟共绝潮河。秋风别去如梭。今夜凄然对影，与谁斟酌姮娥。

浣溪沙

花想仪容柳想腰。融融曳曳一团娇。绮罗丛里最妖娆。

歌罢碧天零影乱，舞时红袖雪花飘。几回想见为魂销。

又

赵总怜以扇头来乞词，戏有此赠。赵能著棋、写字、分茶、弹琴

艳赵倾燕花里仙。乌丝阑写永和年。有时闲弄醒心弦。

茗碗分云微醉后，纹楸斜倚髻鬟偏。风流模样总堪怜。

又

王称心效颦，亦有是请，再用前韵赠之

曾是襄王梦里仙。娇痴恰恰破瓜年。芳心已解品朱弦。

浅浅笑时双靥媚，盈盈立处绿云偏。称人心是尽人怜。

又

一夜凉飈动碧厨。晓庭飞雨溅真珠。玉人睡起倚金铺。

云髻作堆初未整，柳腰如醉不胜扶。天仙风调世间无。

又

政和壬辰正月豫章龟潭作，时徐师川、洪驹义、汪彦章携酒来作别

璧月光中玉漏清。小梅疏影水边明。似梅人醉月西倾。

梅欲黄时朝暮雨，月重圆处短长亭。旧愁新恨若为情。

又 连年二月二日出都门

人意天公则甚知。故教小雨作深悲。桃花浑似泪胭脂。

理棹又从今日去，断肠还似去年时。经行处处是相思。

又

政和癸巳仪真东园作

花样风流柳样娇。雪中微步过溪桥。心期春色到梅梢。

折得一枝归绿鬓，冰容玉艳不相饶。索人同去醉金蕉。

又

守得梅开著意看。春风几醉玉栏干。去时犹自惜馀欢。

雨后重来花扫地，叶间青子已团团。凭谁寄与蹙眉山。

又

酴醾和狄相叔韵赠陈宋邻

翡翠衣裳白玉人。不将朱粉污天真。清风为伴月为邻。

枕上解随良夜梦，壶中别是一家春。同心小绶更尖新。

又

两点春山入翠眉。一钩杨柳作腰肢。语音娇软带儿痴。

犹省当来求识面，隔帘清唱倒琼彝。真成相见说当时。

又

姑射肌肤雪一团。掺掺玉手弄冰纨。著人情思几多般。

水上月如天样远，眼前花似镜中看。见时容易近时难。

又

云外遥山是翠眉。风前杨柳入腰肢。凌

波微步袜尘飞。

倚醉传歌留客处，佯嗔不语殢人时，风流态度百般宜。

又 许南叔席上

百斛明珠得翠蛾。风流彻骨更能歌。碧云留住劝金荷。

取醉归来因一笑，恼人深处是横波。酒醒情味却知麽。

相见欢

亭亭秋水芙蓉。翠围中。又是一年风露、笑相逢。

天机畔。云锦乱。思无穷。路隔银河犹解、嫁西风。

又

桃源深闭春风。信难通。流水落花馀恨、几时穷。

水无定、花有尽。会相逢。可是人生长在、别离中。

又

腰肢一缕纤长。是垂杨。泥泥风中衣袖、冷沈香。

花如颊。眉如叶。语如簧。微笑微颦相恼、过回廊。

最高楼

无双亭下，琼树正花敷。玉骨莹云腴。

已知倾国无能比，除非天上有仙姝。到扬州才见，是处俱无。

比碧桃、也无二朵，算丹桂、止是一株。千万卉，尽花奴。天教芍药来骖乘，一春桃李作先驱。尽红遮绿拥驻江都。

萧东父

齐天乐

扇鸾收影惊秋晚 , 梧桐又供疏雨。翠箔凉多 , 绣囊香减 , 陡觉簟冰如许。温存谁与。更禁得荒苔 , 露蛩相诉。恨结愁萦 , 风刀难剪几千缕。

闲思前事易远 , 怅旧欢无据 , 月堕湘浦。软玉分褰 , 腻云侵枕 , 犹忆喷兰低语。如今最苦。甚怕见灯昏 , 梦游间阻。怨杀娇痴 , 绿窗还嚏否。

萧 汉 杰

卖花声 春雨

湿逗晚香残。春浅春寒，洒窗填户著幽兰。惨惨凄凄仍滴滴，做出多般。
和霰撒珠盘。枕上更阑。芭蕉怨曲带愁弹。绿遍阶前苔一片，晓起谁看。

菩萨蛮 春雨

春愁一段来无影。著人似醉昏难醒。烟雨湿阑干。杏花惊蛰寒。
唾壶敲欲破。绝叫凭谁和。今夜欠添衣。那人知不知。

蝶恋花 春燕和韵

一缕春情风里絮。海阔天高，那更云无数。娇颤画梁非为雨。怜伊只合和伊去。
欲话因缘愁日暮。细认帘旌，几度来还去。万一这回航可渡。共渠活处寻条路。

全宋词 萧汉杰

浪淘沙 中秋雨

愁似晚天云。醉亦无凭。秋光此夕属何人。
贫得今年无月看，留滞江城。

夜起候檐声。似雨还晴。旧家谁信此时情。
惟有桂香时入梦，勾引诗成。

萧回

应景乐

金陵故国。极目长江浩渺 ,千重隔。山无际 ,临湍怒涛碛。俯春城苇寂。芳昼迢迢 ,一簇烟村将晚 ,严光旧台侧。

何处倦游客。对此景惹起离怀 ,顿觉旧日意 ,魂黯愁积。幽恨绵绵 ,何计消溺。回首洛城东 ,千里暮云碧。

萧 某

沁园春 讥陈伯大御史

士籍令行，伯仲分明，逐一排连。问子孙何习，父兄何业，明经词赋，右具如前。最是中间，娶妻某氏，试问于妻何与焉。乡保举，那当著押，开口论钱。

祖宗立法于前。又何必更张万万千。算行关改会，限田放余，生民凋瘵，膏血既涸。只有土心，仅存一脉，今又艰难最可怜。谁作俑，陈坚伯大，附势专权。

萧 泰 来

霜天晓月 梅

千霜万雪。受尽寒磨折。赖是生来瘦硬，
浑不怕、角吹彻。

清绝。影也别。知心惟有月。原没春风
情性，如何共、海棠说。

满江红 寿大山兄

七十人稀，尝记得、少陵旧语。谁知道、
五园庵主，寿今如许。书底青瞳如月样，镜
中黑鬓无双处。与人间、世味不相投，神仙
侣。

文汉史，诗唐句。字晋帖，碑周鼓。这
千年勋业，一年一部。晔晔紫芝商隐皓，猗
猗绿竹淇瞻武。问先生、何处更高歌，凭椿
树。

萧 廷 之

西江月 十二首

两手辟开混沌，坦然直露丹宗。日魂月魄自西东。牢捉莫轻放纵。

外道邪魔缩项，相将结宝中宫。九还七返片时功。皆赖黄婆相送。

又

默运乾坤否泰，抽添妙在屯蒙。起于复卦剥于终。温养两般作用。

沐浴要防危险，吹嘘全藉离风。工夫还返入坤宫。火足不宜轻弄。

又

要识真铅真汞，都来只一根源。烹煎火候妙中玄。不是知音难辨。

采取莫差时日，仍分弦后弦前。玉炉一霎火烧天。无位真人出现。

又

莫问九三二八，无过阴偶阳奇。大都离坎结夫妻。要识屯蒙既未。

若遇一阳起复，便堪进火无迟。只因差

失在毫厘。野战更宜仔细。

又

鼎器法天象地，坎离运用无差。夫妻相会入黄家。共说无生妙话。

雨意云情了当，领头驾动河车。搬归顶上结三花。牢闭玉关金锁。

又

拨动顶门关捩，自然虎啸龙吟。九还七返义幽深。出入不离玄牝。

运用玉炉火候，鼎中炼就真金。强兵战胜便收心。妙在无伤无损。

又

一二复临养火，兔鸡沐浴潜藏。分明变化在中央。结就玄珠片饷。

还返归根脱体，守城抱一堤防。黄庭来往是寻常。恍惚之中纵放。

又

夹脊双关透顶，此为大道玄门。金丹只是此宗根。大要知时搬运。

温养守城野战，华池玉液频吞，玉炉常使火温温。采药审他老嫩。

又

调燮火工非小，差殊只在毫厘。鼎炉汞走黑铅飞。从此恐君丧志。

须共真师细论，无令妄动轻为。幽微玄妙最深机。言语仍须避忌。

又

九曲江头逆浪，霎时冲过天心。昆仑顶上水澄澄。酝就琼浆自饮。

便向此时采取，河车搬运无停。阴阳一炁自浮沈。锁闭玉关牢稳。

又

药产西南坤地，金丹只此根宗。学人著意细推穷。妙绝无过真种。

了一万般皆毕，休分南北西东。执文泥象岂能通。恰似哑人谈梦。

又

金液还丹大道，古人万劫一传。倾心剖腹露诸篇。接引直超道岸。

莫怪天机泄尽，此玄玄外无玄。留传后代与名贤。有目分明觑见。

南乡子

十二首 西南乃产药之地，因此故为名

真汞与真铅。产在先天与后天。大要知时勤采取，玄玄。得穴何愁不作仙。

进火要精专。审究前弦与后弦。屯卦抽添蒙卦止，难传。毫发差殊不结丹。

又

两手擘鸿蒙。慧剑飞来第一峰。外道修罗惊缩项，神通。造化元来在掌中。

锻炼玉炉红。橐籥吹嘘藉巽风。十月脱

胎吞入腹，坤宫。立见三清太上翁。

又

温养象周天。须要微微火力全。爱护婴儿惟藉母，三年。运用抽添象缺圆。

牛斗会河边。拾取玄珠种玉田。定意如如行火候，精专。剖腹分明说与贤。

又

生甲更生庚。此是丹头切要明。药嫩采来归土釜，煎烹。文武刚柔次第行。

片饷结丹成。沐浴防危更守城。到此不须行火候，持盈。火若加临必定倾。

又

木兔与金鸡。刑德临门有偶奇。炉内丹砂宜沐浴，防危。神水溶溶满玉池。

年月日并时。刻里工夫一例推。著意研穷丹造次，毫厘。十月殷勤自保持。

又

鼎器法乾坤。上是天元下地元。若也更能颠倒运，交番。阖辟循环在八门。

搬运上昆仑。龟与蛇儿自吐吞。百尺竿头牢把线，掀援。从此元神命永存。

又

关锁自周天。升降循环三寸田。不在嘘呵并数息，天然。九转无亏火力全。

胎息漫流传。要在阴阳不可偏。呼吸吹嘘皆赖巽，绵绵。妙在前弦与后弦。

又

复卦起潜龙。戊己微调未可攻。九二见
龙临卦主，神通。从此炉中次第红。

泰卦恰相逢。猛火烧乾藉巽风。炼就黄
芽并白雪，奇功。还返归坤道始穷。

又

识得水中金。锻炼烹煎理更深。进退抽
添须九转，浮深。温养潜龙复与临。

妙运自天心。托仗黄婆配丙壬。酝就醍
醐山顶降，频斟。慢拨无弦一曲琴。

又

长子到西方。少女归乾变六阳。便好下
功修二八，堤防。至九方知道自昌。

牛斗共商量。巧夺天工妙莫量。离坎夫
妻交媾后，难忘。始觉壶中日月长。

又

白雪与黄芽。两味精华共一家。采择辨
时衰与旺，堪夸。火候毫厘不可差。

顶上结三花。驾动羊车与鹿车。乌兔往
来南北面，交加。从此天河稳泛槎。

又

尽净露天机。只恐时人自执迷。颌下藏
珠当猛取，休迟。道在身中更问谁。

尘网忽抛离。百岁年华七十稀。莫待老
来铅汞少，堪悲。业报前途难自欺。

萧 元 之

渡江云 和清真

流苏垂翠幌，高低一色，红紫等泥沙。
香山居士老，柳枝桃叶，飞梗属谁家。好音
过耳，任啼乌、怨入芳华。心情懒，笔床吟
卷，醉墨戏翻鸦。

堪嗟。雕弓快马，敕勒追踪，向夕阳坡
下。休更忆，青丝络辔，红袖裁纱。司空见
惯浑如梦，笑几回、索苇吹葭。山中乐，从
渠恣赏莺花。

菩萨蛮

断红流水香难觅。行云一去无踪迹。杨
柳漫遮阑。闲愁付远山。

玉笋弹未了。倚柱人空老。青子摘来酸。
酸心有几般。

水龙吟 答沈庄可

人生何必求名，身闲便是名高处。卧云
衣袂，何因自染，修涂尘土。世路羊肠，人

情狙赋，翻云覆雨。把从前旧梦，倚阑重省，
休更错、添笺注。

况是吾庐江上，也抵得、封侯千户。高
眠闲听，邻舟渔唱，倚阑农语。休望当年，
溪边俱载，隆中三顾。怕群鸥微觉，见人欲
起，背人飞去。

萧允之

渡江云 春感用清真韵

蔷薇开欲谢 ,峭寒渐少 ,轩槛俯晴沙。先来愁未了 ,又听一声 ,新阕落渔家。徘徊伫立 ,似玉笛、三弄昭华。春昼长、暗怀谁写 ,戏墨乱翻鸦。

吁嗟。诗情犹隽 ,酒兴偏豪 ,记南楼月下。曾共乐、沈烟绮席 ,烛影窗纱。秾香秀色知何处 ,甚忘却、堤柳汀葭。空惆怅 ,无人共采苹花。

满江红 雨中有怀

冷逼疏帘 ,浑不似、今春寂寞。风雨横 ,赏心欢事 ,总如云薄。柳眼花须空点缀 ,莺情蝶思应萧索。但绕庭、流水碧孱孱 ,车音邈。

怀往事 ,孤素约。酒未饮 ,愁先觉。甚中年滋味 ,共谁商略。芳草易添闲客恨 ,垂杨难系行人脚。谩几回、吟遍夕阳红 ,阑干角。

琐窗寒

细雨收尘 ,轻寒弄日 ,柳丝掠道。桃边杏

处 犹记玉骢曾到。对东风、回首旧游 ,香销艳歇无音耗。怅佳人、有约难来 ,绿遍满庭芳草。

愁抱。沈吟久 ,翠珥金钿 ,为何人好。回文细字 ,尘暗当年纤缟。倚阑干、斜阳又西 ,欢期易失春易老。待何时、再觅珍丛 ,共把清尊倒。

蝶恋花

十幅归帆风力满。记得来时 ,买酒朱桥畔。远树平芜空目断。乱山惟见斜阳半。

谁把新声翻玉管。吹过沧洲 ,多少伤春怨。已是客怀如絮乱。画楼人更回头看。

虞美人

朱楼曾记回娇盼。满坐春风转。红潮生面酒微醺。一曲清歌留住、半窗云。

大都咫尺无消息。望断青鸾翼。夜长香短烛花红。多少思量只在、雨声中。

点绛唇 记梦

花径相逢 ,眼期心诺情如昨。怕人疑著。佯弄秋千索。

知有而今 ,何似留初莫。愁难托。雨铃风铎。梦断灯花落。

萧仲

沁园春 庆宁乡令

笑问鸥盟 ,所不同心 ,有如大江。念渊明
漫仕 ,虽轻斗粟 ,弦歌有得 ,难慕柴桑。相业流
芳 ,元枢新躅 ,拈作先生一瓣香。长生酒 ,仗西
风桂子 ,吹到河阳。

湘江。笑绾铜章。便好筑绵州六一堂。
看千年辽鹤 ,重归故里 ,一船明月 ,又上潇湘。
橐紫翻荷 ,官黄书诏 ,不待阴成蔽芾棠。中书
考 ,更侯封鄴国 ,汤沐宁乡。

萧仲芮

沁园春 寿春陵史君叔

五马南来。一骑东驰，诏黄已催。正寻幽择胜，闲边点检，吟风弄月，忙处徘徊。玉井莲房，碧筒酒熟，趁得长年千岁杯。杯浮处，正芒寒南极，色映三台。

明光殿北屏门，记御笔亲题名姓来。看河东召入，韩侯归觐，通班玉笋，稳上鸾台。作汉元功，继唐八叶，绿鬓依然昼绣回。安排了，待秋风先看，双桂联魁。

萧 岷

朝中措

半山社雨欲黄昏。燕子不过门。杨柳染深绿意，海棠啼损红痕。

绮寮妆束，宝钗歌舞，玉枕温存。一段旧情有味，十分新恨无言。

恋绣衾

倚阑闲看燕定巢。旧弹箏、因病久抛。画不尽、残眉黛，被东风、吹在柳梢。

晓来暗理伤春曲，把金钗、枕畔细敲。书寄与、天涯去，并相思、红泪一包。

满江红 和孙漕使仙湖韵

莫是西湖，分一派、残波剩碧。闲问著、莺仙丹事，老榕知得。苒水带长鸥踏损，柳风絮暖鱼吞入。只前山、依旧汉时青，晴还湿。

亭疏好，何消密。花少好，无多植。听黄鹂三请，要诗翁出。消渴泉斟寒玉液，留

全宋词 萧 崧

题石剥苍苔色。叹而今、翻羨□南春，乾坤
窄。

谢 枋 得

沁园春 寒食郢州道中

十五年来，逢寒食节，皆在天涯。叹雨濡露润，还思宰柏，风柔日媚，羞看飞花。麦饭纸钱，只鸡斗酒，几误林间噪喜鸦。天笑道，此不由乎我，也不由他。

鼎中炼熟丹砂。把紫府清都作一家。想前人鹤驭，常游绛阙，浮生蝉蜕，岂恋黄沙。帝命守坟，王令修墓，男子正当如是邪。又何必，待过家上冢，昼锦荣华。

风流子 骊山词

三郎年少客，风流梦，绣岭记瑶环。想娇汗生春，海棠睡暖，笑波凝媚，荔子浆寒。奈春好，曲江人不见，偃月事无端。羯鼓三声，打开蜀道，霓裳一曲，舞破潼关。

马嵬西去路，恁牵愁不断，泪满青山。空有香囊遗恨，钿盒偷传。叹玉笛声沈，楼头月下，金钗信杳，天上人间。几度秋风渭水，落叶长安。

谢福娘

南歌子

闲傍药栏西。正是春光三月时。深紫浅
红光照眼 ,依稀。有似西施醉枕欹。

摘放胆瓶地。冷艳幽光映酒卮。曾记古
人题品语 ,祇知。今夜花王得艳妻。

谢 绛

菩萨蛮 咏目

娟娟侵鬓妆痕浅。双眸相媚弯如翦。一瞬百般宜。无论笑与啼。

酒阑思翠被。特故瞢腾地。生怕促归轮。微波先注人。

夜行船 别情

昨夜佳期初共。鬓云低、翠翘金凤。尊前和笑不成歌，意偷转、眼波微送。

草草不容成楚梦。渐寒深、翠帘霜重。相看送到断肠时，月西斜、画楼钟动。

诉衷情 宫怨

银缸夜永影长孤。香草续残炉。倚屏脉脉无语。粉泪不成珠。

双粲枕，百娇壶。忆当初。君恩莫似，秋叶无情，欲向人疏。

谢克家

忆君王

依依宫柳拂宫墙。楼殿无人春昼长。燕子归来依旧忙。忆君王。月破黄昏人断肠。

谢懋

忆少年 寒食

池塘绿遍 ,王孙芳草 ,依依斜日。游丝卷晴昼 ,系东风无力。

蝶趁幽香蜂酿蜜。秋千外、卧红堆碧。心情费消遣 ,更梨花寒食。

石州引 别恨

日脚斜明 ,秋色半阴 ,人意凄楚。飞云特地凝愁 ,做弄晚来微雨。谁家别院 ,舞困几叶霜红 ,西风送客闻砧杵。鞭马出都门 ,正潮平洲渚。

无语。匆匆短棹 ,满载离愁 ,片帆高举。京洛红尘 ,因念几年羁旅。浅颦轻笑 ,旧时风月逢迎 ,别来谁画双眉妩。回首一销凝 ,望归鸿容与。

洞仙歌 春雨

愁边雨细。漠漠天如醉。摇扬游丝晚风外。酿轻寒、和暝色 ,花柳难胜 ,春自老 ,谁管

啼红敛翠。

关情潜入夜 ,斜湿帘栊 ,几处挑灯耿无寐。
念阳台、当日事 ,好伴云来 ,因个甚、不入襄王
梦里。便添起、寒潮卷长江 ,又恐是离人 ,断肠
清泪。

杏花天 春思

海棠枝上东风软。荡霁色、烟光弄暖。双双燕子归来晚。
零落红香过半。琵琶泪揾青衫浅。念事与、危肠易断。余醒未解扶头懒。
屏里潇湘梦远。

画堂春 秋思

西风庭院雨垂垂。黄花秋闰迟。已凉天气未寒时。才褪单衣。

睡起枕痕犹在 ,鬓松钗压云低。玉奁重拂淡胭脂。情入双眉。

武陵春 惜别

门掩东风人去后 ,愁损燕莺心。一朵梅花淡有春。粉黛不匀。

我亦青楼成倦客 ,风月强追寻。莫把恩情做弄成。容易学行云。

霜天晓角 桂花

绿云剪叶。低护黄金屑。占断花中声誉。

香与韵、两清洁。

胜绝。君听说。是他来处别。试看仙衣犹带 ,金庭露、玉阶月。

风流子 行乐

少年多行乐 ,方豪健、何处不嬉游。记情逐艳波 ,暖香斜径 ,醉摇鞭影 ,扑絮青楼。难忘是 ,笑歌偏婉婉 ,乡号得温柔。娇雨娱云 ,旋宽衣带 ,剩风残月 ,都在眉头。

一成憔悴损 ,人惊怪 ,空自引镜堪羞。谁念短封难托 ,征雁虚浮。念夜寒灯火 ,懒寻前梦 ,满窗风雨 ,供断闲愁。情到不堪言处 ,却悔风流。

念奴娇 中秋呈徐叔至

霁天湛碧。正新凉风露 ,冰壶清彻。河汉无声光练练 ,涌出银蟾孤绝。岩桂香飘 ,井梧影转 ,冷浸官袍洁。西厢往事 ,一帘轻梦凄切。

肠断楚峡云归 ,尊前无绪 ,知有愁如发。此夕常娥应也恨 ,冷落琼楼金阙。禁漏迢迢 ,边鸿杳杳 ,幽意凭谁决。阑干星斗 ,落梅三弄初阕。

鹊桥仙 七夕

钩帘借月 ,染云为幌 ,花面玉枝交映。凉生河汉一天秋 ,问此会、今宵孰胜。铜壶尚滴 ,

烛龙已驾 ,泪浥西风不尽。明朝乌鹊到人间 ,
试说向、青楼薄幸。

解连环

雁空辽邈。衬鱼鳞浪浅 ,护霜云薄。念故人、千里音尘 ,正山月朦胧 ,水村依约。见说瑶姬 ,拥十二、碧峰如削。倚孤芳澹伫 ,冷笑岁华 ,可堪寂寞。

情多为谁瘦弱。爱吹芰弄粉 ,斜搴珠箔。自然林壑精神 ,想回首东风 ,万花羞落。梦绕南楼 ,对皓月、忍思量著。但销凝、夜阑酒醒 ,数声画角。

蓦山溪

厌厌睡起 ,无限春情绪。柳色借轻烟 ,尚瘦怯、东风倦舞。海棠红皱 ,不奈晚来寒 ,帘半卷 ,日西沈 ,寂寞闲庭户。

飞云无据。化作冥蒙雨。愁里见春来 ,又只恐、愁催春去。惜花人老 ,芳草梦凄迷 ,题欲遍 ,琐窗纱 ,总是伤春句。

风入松

老年常忆少年狂。宿粉栖香。自怜独得东君意 ,有三年、窥宋东墙。笑舞落花红影 ,醉眠芳草斜阳。

事随春梦去悠扬。休去思量。近来眼底

全宋词 谢懋

无姚魏 ,有谁更、管领年芳。换得河阳衰鬓 ,一
帘烟雨梅黄。

浪淘沙

黄道雨初乾。霁靄空蟠。东风杨柳碧毵
毵。燕子不归花有恨 ,小院春寒。

倦客亦何堪。尘满征衫。明朝野水几重
山。归梦已随芳草绿 ,先到江南。

谢明远

菩萨蛮

春风春雨花经眼。石泉槐火春容晚。流水自无情。回波聚落英。

问春何处去。春向天边住。举酒欲销愁。酒阑愁更愁。

踏莎行

楚树芊绵 ,江云芜漫。晓风吹堕梅千片。惊禽飞去响春空 ,平沙月落光零乱。

人意伤离 ,物华惊换。武夷此去如天远。临分为我少留连 ,柳条独在江南岸。

谢 逸

蝶恋花

豆蔻梢头春色浅。新试纱衣，拂袖东风软。
红日三竿帘幕卷。画楼影里双飞燕。
拢鬓步摇青玉碾。缺样花枝，叶叶蜂儿颤。
独倚阑干凝望远。一川烟草平如剪。

踏莎行

柳絮风轻，梨花雨细。春阴院落帘垂地。
碧溪影里小桥横，青帘市上孤烟起。
镜约关情，琴心破睡。轻寒漠漠侵鸳被。
酒醒霞散脸边红，梦回山蹙眉间翠。

菩萨蛮

暄风迟日春光闹。蒲萄水绿摇轻棹。两岸草烟低。
青山啼子规。
归来愁未寝。黛浅眉痕沁。花影转廊腰。
红添酒面潮。

又

縠纹波面浮鹢鹢。蒲芽出水参差碧。满

院落梅香。柳梢初弄黄。

衣轻红袖皱。春困花枝瘦。睡起玉钗横。
隔帘闻晓莺。

采桑子

楚山削玉云中碧，影落沙汀。秋水澄凝。
一抹江天雁字横。

金钱满地西风急，红蓼烟轻。帘外砧声。
惊起青楼梦不成。

又

冰霜林里争先发，独压群花。风送清笳。
更引轻烟淡淡遮。

抱墙溪水弯环碧，月色清华。疏影横斜。
恰似林逋处士家。

又

冷猿寒雁淮山远，风袅青帘。飞雪廉纤。
莫道空中是撒盐。

到时乳鹊喧梧影，晓卷疏帘。彩服巡檐。
索共梅花笑语添。

西江月

落寞寒香满院，扶疏清影侵门。雪消平
野晚烟昏。睡起懒匀檀粉。

皎皎风前玉树，盈盈月下冰魂。南枝春
信夜来温。便觉肌肤瘦损。

又

花额上堆翠葆，远山横处星眸。绛宫深

锁暮云浮。月破黄昏时候。

谁谓霞衣玉简，便孤彩凤秦楼。桃源不禁昔人游。曾是刘郎邂逅。

又 陈倅席上

窄袖浅笼温玉，修眉淡扫遥岑。行时云雾绕衣襟。步步莲生宫锦。

菊与秋烟共晚，酒随人意俱深。尊前有客动琴心。醉后清狂不禁。

又

宝柱横云雁影，朱弦隔叶莺声。风生玉指晚寒清。官样轻黄袖冷。

饮罢尚留余意，曲终自有深情。归来江上数峰青。梅水横斜夜永。

又 代人上许守生日

滴滴金盘露冷，萧萧玉宇风清。长庚入梦晓窗明。淡月微云耿耿。

松竹五峰秋色，笙歌三市欢声。华堂开宴拥娉婷。天上人间共庆。

又 送朱泮英

青锦缠条佩剑，紫丝络轡飞骢。入关意气喜生风。年少胸吞云梦。

金阙日高露泣，东华尘软香红。争看荀氏第三龙。春暖桃花浪涌。

又 木芙蓉

晓艳最便清露，晚红偏怯斜阳。移根栽近菊花傍。蜀锦翻成新样。

坐客聊挥玉麈，歌词细琢琼章。从今故

事记溪堂。岁岁携壶共赏。

又

木末谁攀新萼，雪消自种前庭。莫嫌开过尚盈盈。似待诗人醉咏。

霜后最添妍丽，风中更觉娉婷。影摇溪水一湾清。妆罢晓临鸾镜。

又

密雪未知肤白，夜寒已觉香清。振芳堂下月盈庭。踏碎横斜疏影。

且醉杯中绿蚁，休辞笛里清声。东君催促子青青。滋味要调金鼎。

南歌子

雨洗溪光净，风掀柳带斜。画楼朱户玉人家。帘外一眉新月、浸梨花。

金鸭香凝袖，铜荷烛映纱。凤盘宫锦小屏遮。夜静寒生春笋、理琵琶。

虞美人

碧梧翠竹交加影。角簾纱厨冷。疏云淡月媚横塘。一阵荷花风起、隔帘香。

雁横天末无消息。水阔吴山碧。刺桐花上蝶翩翩。唯有夜深清梦、到郎边。

又

角声吹散梅梢雪。疏影黄昏月。落英点点拂阑干。风送清香满院、作轻寒。

花瓷羯鼓催行酒。红袖掺掺手。曲声未彻宝杯空。饮罢香薰翠被、锦屏中。

又

风前玉树玲金韵。碧落佳期近。疏云影里鹊桥低。檐外一弯新月、印修眉。

星河渐晓铜壶噎。又是经年别。此情莫与玉人知。引起旧家离恨、泪珠垂。

谒金门

帘外雨。洗尽楚乡残暑。白露影边霞一缕。绀碧江天暮。

沈水烟横香雾。茗碗浅浮琼乳。卧听鹧鸪啼竹坞。竹风清院宇。

如梦令

花落莺啼春暮。陌上绿杨飞絮。金鸭晚香寒，人在洞房深处。无语。无语。叶上数声疏雨。

又

门外落花流水。日暖杜鹃声碎。蕃马小屏风，一枕画堂春睡。如醉。如醉。正是困人天气。

青玉案

芦花飘雪迷洲渚。送秋水、连天去。一

叶小舟横别浦。数声鸿雁，两行鸥鹭。天淡潇湘暮。

篷窗醉梦惊箫鼓。回首青楼在何处。柳岸风轻吹残暑。菊开青蕊，叶飞红树。江上潇潇雨。

好事近

疏雨洗烟波，雨过满江秋色。风起白鸥零乱，破岚光深碧。

荻花枫叶只供愁，清吟写岑寂。吟罢倚阑无语，听一声羌笛。

临江仙 重九

木落江寒秋色晚，飕飕吹帽风清。丹枫楼外捣衣声。登高怀远，山影雁边横。

露染宫黄庭菊浅，茱萸烟拂红轻。尊前谁整醉冠倾。酒香薰脸，落日断霞明。

又

玉树临风宾欲散，黄昏约马嘶庭。幽欢未尽有余清。琼糜方一啜，银烛已双擎。

坐久香津生齿颊，何须五斗消醒。艳歌声里醉魂醒。明年思此会，旌旆想登瀛。

减字木兰花 七夕

荷花风细。乞巧楼中凉似水。天幕低垂。新月弯环浅晕眉。

桥横乌鹊。不负年年云外约。残漏疏钟。
肠断朝霞一缕红。

又

疏疏密密。薜卜林中飞玉出。妒舞欺梅。
悠扬随风去却回。

遥岑玉刻。不见云中浮寸碧。夜色清妍。
庭下交光月午天。

渔家傲

秋水无痕清见底。蓼花汀上西风起。一
叶小舟烟雾里。兰棹舣。柳条带雨穿双鲤。

自叹直钩无处使。笛声吹彻云山翠。鲙
落霜刀红缕细。新酒美。醉来独枕莎衣睡。

清平乐

晓风残角。月里梅花落。宿雨醒时滋味
恶。翠被轻寒漠漠。

梦回一点相思。远山暗蹙双眉。不觉肌
肤瘦玉，但知带减腰围。

又

花边柳际。已渐知春意。归信不知何日
是。旧恨欲拚无计。

故人零落西东。题诗待倩归鸿。惟有多
情芳草，年年处处相逢。

蓦山溪 月夜

霜清木落，深院帘栊静。池面卷烟波，莹香水、一奁明镜。修筠拂槛，疏翠挽婵娟，山雾敛，水云收，野阔江天迥。

红消醉玉，酒面风前醒。罗幕护轻寒，锦屏空、金炉烬冷。星横参昴，梅径月黄昏，清梦觉，浅眉颦，窗外横斜影。

玉楼春

弄晴数点梨梢雨。门外画桥寒食路。杜鹃飞破草间烟，蛱蝶惹残花底露。

东君著意怜樊素。一段韶华都付与。妆成不管露桃嗔，舞罢从教风柳妒。

又

横塘晕浅琉璃莹。绿叶阴浓庭院静。樱桃熟后麦秋凉，芍药开时槐夏永。

蓬莱阁下红尘境。青羽扇低摇凤影。庭前玉树一枝春，香雾和烟新月冷。

又

个中怀抱谁排遣。恻恻轻寒风剪剪。细思梅蕊晚香浓，争似柳梢春色浅。

娇讹道字歌声软。醉后微涡回笑靥。更无卓氏白头吟，只有卢郎年少恨。

又 王守生日

青钱点水圆荷绿。解箨新篁森嫩玉。轻

风冉冉楝花香，小雨丝丝梅子熟。

华堂烛烬零金粟。人在洞天三十六。昭
华吹彻管声寒，声入寿觞红浪蹙。

武陵春 茶

画烛笼纱红影乱，门外紫骝嘶。分破云
团月影亏。雪浪皱清漪。

捧碗纤纤春笋瘦，乳雾泛冰瓷。两袖清
风拂袖飞。归去酒醒时。

又 送任民望归丰城

拍岸蒲萄江水碧，柳带挽归舳。破闷琴
风绕袖凉。蔌蔌楝花香。

淡烟疏雨随宜好，何处不潇湘。愿作双
飞老凤皇。莫学野鸳鸯。

浪淘沙 上元

料峭小桃风。凝淡春容。宝灯山列半天
中。丽服靓妆携手处，笑语匆匆。

酒滴小槽红。一饮千钟。铜荷擎烛绛纱
笼。归去笙歌喧院落，月照帘栊。

鹧鸪天

桐叶成阴拂画檐。清风凉处卷疏帘。红
绡舞袖萦腰柳，碧玉眉心媚脸莲。

愁满眼，水连天。香笺小字倩谁传。梅
黄楚岸垂垂雨，草碧吴江淡淡烟。

又

金节平分院落凉。黄昏帘幕卷西厢。冰轮碾碎粼粼碧，玉斧修成练练光。

低照户，巧侵床。锦袂起舞谪仙狂。鹊飞影里觥筹乱，桂子风前笑语香。

又

红晕香腮粉末匀。梳妆闲淡稳精神。谁知碧嶂清溪畔，也有姚家一朵春。

眉黛浅，为谁颦。莫将心事付朝云。坐中有客肠应断，忘了酴醾架下人。

又

水阔天低雁字横。小春时节晚寒清。梅梢月上纷纷白，竹坞风来冉冉轻。

人似玉，酒如渑。入关意气喜风生。坐中有客联镳去，谁唱阳关第四声。

浣溪沙

楼阁帘垂乳燕飞。圆荷细细点清溪。薰风破闷晚凉时。

玉轸琴边兰思远，霜纨扇里翠眉低。柔蓝衫子闹蜂儿。

燕归梁

六曲阑干翠幕垂。香烬冷金猊。日高花外啭黄鹂。春睡觉、酒醒时。

草青南浦，云横西塞，锦字杳无期。东

风只送柳绵飞。全不管、寄相思。

千秋岁

楝花飘砌。蔌蔌清香细。梅雨过，苹风起。情随湘水远，梦绕吴峰翠。琴书倦，鹧鸪唤起南窗睡。

密意无人寄。幽恨凭谁洗。修竹畔，疏帘里。歌余尘拂扇，舞罢风掀袂。人散后，一钩淡月天如水。

南乡子

浅色染春衣。衣上双双小雁飞。袖卷藕丝寒玉瘦，弹棋。赢得尊前酒一卮。

冰雪拂胭脂。绛蜡香融落日西。唱彻阳关人欲去，依依。醉眼横波翠黛低。

醉落魄

霜砧声急。潇潇疏雨梧桐湿。无言独倚阑干立。帘卷黄昏，一阵西风入。

年时画阁佳宾集。玉人檀板当筵执。银瓶已断丝绳汲。莫话前欢，忍对屏山泣。

鹊桥仙

蝶飞烟草，莺啼云树，满院垂杨阴绿。轻风飘散杏梢红，更吹皱、池波如縠。

珠帘日晚，银屏人散，楼上醉横霜竹。
一春若道不相思，缘底事、红绡褪玉。

江神子

一江秋水碧湾湾。绕青山。玉连环。帘
幕低垂，人在画图间。闲抱琵琶寻旧曲，弹
未了，意阑珊。

飞鸿数点拂云端。倚阑看。楚天寒。拟
倩东风，吹梦到长安。恰似梨花春带雨，愁
满眼，泪阑干。

又

杏花村馆酒旗风。水溶溶。扬残红。野
渡舟横，杨柳绿阴浓。望断江南山色远，人
不见，草连空。

夕阳楼外晚烟笼。粉香融。淡眉峰。记
得年时，相见画屏中。只有关山今夜月，千
里外，素光同。

点绛唇

九日登高，倚楼人在秋空半。汝江如练。
碧影涵云岫。

醉看茱萸，定是明年健。清尊满。菊花
黄浅。偏入陶潜眼。

又

金气秋分，风清露冷秋期半。凉蟾光满。
桂子飘香远。

素练宽衣，仙仗明飞观。霓裳乱。银桥人散。吹彻昭华管。

七娘子

风剪冰花飞零乱。映梅梢、素影摇清浅。绣幄寒轻，兰薰烟暖。艳歌催得金荷卷。

游梁已觉相如倦。忆去年、舟渡淮南岸。别后销魂，冷猿寒雁。角声只送黄昏怨。

卜算子

烟雨幂横塘，绀色涵清浅。谁把并州快剪刀，剪取吴江半。

隐几岸乌巾，细葛含风软。不见柴桑避俗翁，心共孤云远。

醉桃源

花枝破蕾柳梢青。春寒拂面轻。一眉新月影三星。铜荷烛烬零。

低凤扇，袅霓旌。珊珊环佩声。坐间谁识许飞琼。对郎仙骨清。

又

风飘万点落花飞。残红枝上稀。平芜叶上淡烟迷。那堪春鸟啼。

风细细，日迟迟。轻纱叠雪衣。多情多病懒追随。玉人应恨伊。

又 雪

晨光晓色扫檐晶。寒斋蝶梦惊。乱飘鸳瓦细无声。游扬柳丝轻。

书幌冷，竹窗明。柴门只独扃。一尊浊酒为谁倾。梅花相对清。

望江南

临川好，柳岸转平沙。门外澄江丞相宅，坛前乔木列仙家。春到满城花。

行乐处，舞袖卷轻纱。谩摘青梅尝煮酒，旋煎白雪试新茶。明月上檐牙。

又

临川好，山影碧波摇。鱼跃冰池飞玉尺，云横石廩拂蛟绡。高树竹萧萧。

寒食近，湖水绿平桥。繁杏梢头张锦旆，垂杨阴里系兰桡。游客解金貂。

柳梢青 离别

香肩轻拍。尊前忍听，一声将息。昨夜浓欢，今朝别酒，明日行客。

后回来则须来，便去也、如何去得。无限离情，无穷江水，无边山色。

花心动 闺情

风里杨花，轻薄性，银烛高烧心热。香

铎悬钩，鱼不轻吞，辜负钓儿虚设。桑蚕到老丝长绊，针刺眼、泪流成血。思量起，拈枝花朵，果儿难结。

海样情深忍撇。似梦里相逢，不胜欢悦。出水双莲，摘取一枝，可惜并头分折。猛期月满会姮娥，谁知是、初生新月。折翼鸟，甚是于飞时节。

谢 直

卜算子 赠妓

双桨浪花平，夹岸青山锁。你自归家我自归，说着如何过。

我断不思量，你莫思量我。将你从前与我心，付与他人可。

谢 薤

鹊桥仙

月胧星淡，南飞乌鹊，暗数秋期天上。
锦楼不到野人家，但门外、清流叠嶂。
一杯相属，佳人何在，不见绕梁清唱。
人间平地亦崎岖，叹银汉、何曾风浪。

菩萨蛮 陈虚中席上别李商老

雪消新洗寒林碧。华堂向晚开瑶席。一曲杜韦娘。有人空断肠。
谪仙同夜宴。晓即归程远。莫放酒尊空。
主人陈孟公。

又 梅

相思一夜庭花发。窗前忽认生尘袜。晓起艳寒妆。雪肌生暗香。
佳人纤手摘。手与花同色。插鬓有谁宜。
惟应潘玉儿。

生查子 和李商老

情亲难语离，且尽玻璃盏。双鲤有来时，

莫使音书缓。

征骖去若飞，不道家山远。相见小冯君，
笑语迎归雁。

如梦令 陈虚中席上作，赠李商老

人似已圆孤月。心似丁香百结。不见谪
仙人，孤负梅花时节。愁绝。愁绝。江上落
英如雪。

浣溪沙 陈虚中席上和李商老雪词

柳絮随风散漫飞。檐冰成柱粟生肌。力
排寒气赖金卮。

赋丽谁为梁苑客，调高难和郢中词。且
烦呵笔写乌丝。

偷声木兰花 梅

景阳楼上钟声晓。半面啼妆匀未了。斜
月纷纷。斜影幽香暗断魂。

玉颜应在昭阳殿。却向前村深夜见。冰
雪肌肤。还有斑斑雪点无。

醉蓬莱 中秋有怀无逸兄并示何之忱诸友

望晴峰染黛，暮霭澄空，碧天银汉。圆
镜高飞，又一年秋半。皓色谁同，归心暗折，
听唳云孤雁。问月停杯，锦袍何处，一尊无

伴。

好在南邻，诗盟酒社，刻烛争成，引觞愁缓。今夕楼中，继阿连清玩。饮剧狂歌，歌终起舞，醉冷光凌乱。乐事难穷，疏星易晓，又成浩叹。

减字木兰花 和人梅词

江边一树。愁绝黄昏谁与度。琪树琼枝。不受雄蜂取次欺。

风前望处。直恐乘风吹得去。能动诗情。故与诗人独目成。

又 中秋

寻常三五。坐待丹山飞玉兔。试问常娥。底事清光此夜多。

尊空客满。纵有鹖鷄无处换。不倒金荷。可奈金波潋滟何。

又 赠棋妓

风篁度曲。倦倚银屏初睡足。清簟疏帘。金鸭香销懒更添。

纤纤露玉。风雹纵横飞钿局。顰敛双蛾。凝伫无言密意多。

虞美人 九日和董彦远

金钗尽醉何须伴。萸糝浮杯乱。黄花香返岭梅魂。好把一枝斜插、向乌云。

坡词欲唱无人会。桃叶知何在。与君同

咏一联诗。但道老来能趁、菊花时。

又

人间离合常相半、璧月宁长满。九秋风露又方阑。何日小窗相对、话悲欢。

月华临夜宜人醉。老去嗟颜悴。君如玉树照清空。况有凝之道蕴、一尊同。

蝶恋花 留董之南过七夕

一水盈盈牛与女。目送经年，脉脉无由语。后夜鹊桥知暗度。持杯乞与开愁绪。

君似庾郎愁几许。万斛愁生，更作征人去。留定征鞍君且住。人间岂有无愁处。

定风波 七夕莫莫堂席上呈陈虚中

牛女心期与目成。弥弥脉脉得盈盈。今夕银河凭鹊度。相遇。玉钩新吐照云屏。

行旆雍容留冥语。将暮。方携珠袖到山亭。寂寞江天正云雾。回顾。不应中有少微星。

江神子

破瓜年纪柳腰身。懒精神。带羞瞋。手把江梅，冰雪斗清新。不向鸦儿飞处著，留乞与，眼中人。

水精船里酒粼粼。皱香茵。驻行云。舞罢歌余，花困不胜春。问著些儿心底事，才

靺笑，又眉顰。

念奴娇 海棠

绿云影里，把明霞、织就千重文绣。紫
腻红娇扶不起，好是未开时候。半怯新寒，
半宜晴色，养得胭脂透。小亭人静。嫩莺啼
破清昼。

犹记携手芳阴，一枝斜带艳，娇波双秀。
小语轻怜花总见，争得似花长久。醉浅休归，
夜深同睡，明月还相守。免教春去，断肠空
叹诗瘦。

辛弃疾

摸鱼儿

淳熙己亥，自湖北漕移湖南，同官王正之置酒小山亭，为赋

更能消、几番风雨。匆匆春又归去。惜春长恨花开早，何况落红无数。春且住。见说道、天涯芳草迷归路。怨春不语。算只有殷勤，画檐蛛网，尽日惹飞絮。

长门事，准拟佳期又误。蛾眉曾有人妒。千金纵买相如赋，脉脉此情谁诉。君莫舞。君不见、玉环飞燕皆尘土。闲愁最苦。休去倚危楼，斜阳正在，烟柳断肠处。

又 观潮上叶丞相

望飞来、半空鸥鹭。须臾动地鼙鼓。截江组练驱山去，鏖战未收貔虎。朝又暮。悄惯得、吴儿不怕蛟龙怒。风波平步。看红旆惊飞，跳鱼直上，蹙踏浪花舞。

凭谁问，万里长鲸吞吐。人间儿戏千弩。滔天力倦知何事，白马素车东去。堪恨处。人道是、子胥冤愤终千古。功名自误。谩教得陶朱，五湖西子，一舸弄烟雨。

沁园春 带湖新居将成

三径初成，鹤怨猿惊，稼轩未来。甚云山自许，平生意气，衣冠人笑，抵死尘埃。意倦须还，身闲贵早，岂为莼羹鲈鲙哉。秋江上，看惊弦雁避，骇浪船回。

东风更葺茅斋。好都把轩窗临水开。要小舟行钓，先应种柳，疏篱护竹，莫碍观梅。秋菊堪餐，春兰可佩，留待先生手自栽。沈吟久，怕君恩未许，此意徘徊。

又 送赵江陵东归，再用前韵

伫立潇湘，黄鹄高飞，望君不来。被东风吹堕，西江对语，急呼斗酒，旋拂征埃。却怪英姿，有如君者，犹欠封侯万里哉。空赢得，道江南佳句，只有方回。

锦帆画舫行斋。怅雪浪黏天江影开。记我行南浦，送君折柳，君逢驿使，为我攀梅。落帽山前，呼鹰台下，人道花须满县栽。都休问，看云霄高处，鹏翼徘徊。

水龙吟 为韩南涧尚书寿甲辰岁

渡江天马南来，几人真是经纶手。长安父老，新亭风景，可怜依旧。夷甫诸人，神州陆沈，几曾回首。算平戎万里，功名本是，真儒事、君知否。

况有文章山斗。对桐阴、满庭清昼。当年堕地，而今试看，风云奔走。绿野风烟，

平泉草木，东山歌酒。待他年，整顿乾坤事了，为先生寿。

又

次年南涧用前韵为仆寿。仆与公生日相去一日，再和以寿南涧

玉皇殿阁微凉，看公重试薰风手。高门画戟，桐阴阁道，青青如旧。兰佩空芳，蛾眉谁妒，无言搔首。甚年年却有，呼韩塞上，人争问、公安否。

金印明年如斗。向中州、锦衣行昼。依然盛事，貂蝉前后，凤麟飞走。富贵浮云，我评轩冕，不如杯酒。待从公，痛饮八千余岁，伴庄椿寿。

又 登建康赏心亭

楚天千里清秋，水随天去秋无际。遥岑远目，献愁供恨，玉簪螺髻。落日楼头，断鸿声里，江南游子。把吴钩看了，栏干拍遍，无人会、登临意。

休说鲈鱼堪鲙。尽西风、季鹰归未。求田问舍，怕应羞见，刘郎才气。可惜流年，忧愁风雨，树犹如此。倩何人，唤取盈盈翠袖，搵英雄泪。

满江红 贺王宣子平湖南寇

笳鼓归来，举鞭问、何如诸葛。人道是、匆匆五月，渡泸深入。白羽风生貔虎噪，青溪路断猩鼯泣。早红尘、一骑落平冈，捷书急。

三万卷，龙韬客。浑未得，文章力。把诗书马上，笑驱锋镝。金印明年如斗大，貂蝉却自兜鍪出。待刻公、勋业到□云浯溪石。

又 送汤朝美自便归

瘴雨蛮烟。十年梦、尊前休说。春正好、故园桃李，待君花发。儿女灯前和泪拜，鸡豚社里归时节。看依然、舌在齿牙牢，心如铁。

治国手，封侯骨。腾汗漫，排阊阖。待十分做了，诗书勋业。常日念君归去好，而今却恨中年别。笑江头、明月更多情，今宵缺。

又 送李正之提刑

蜀道登天，一杯送、绣衣行客。还自叹、中年多病，不堪离别。东北看惊诸葛表，西南更草相如檄。把功名、收拾付君侯，如椽笔。

儿女泪，君休滴。荆楚路，吾能说。要新诗准备，庐山山色。赤壁矶头千古浪，铜鞮陌上三更月。正梅花、万里雪深时，须相忆。

又 中秋寄远

快上西楼，怕天放、浮云遮月。但（平声）唤取、玉纤横笛，一声吹裂。谁做冰壶浮世界，最怜玉斧修时节。问常娥、孤冷有愁无，应华发。

云液满，琼杯滑。长袖起，清歌咽。叹十常八九，欲磨还缺。若得长圆如此夜，人

情未必看承别。把从前、离恨总成欢，归时说。

又 建康史致道留守席上赋

鹏翼垂空，笑人世、苍然无物。还又向、九重深处，玉阶山立。袖里珍奇光五色，他年要补天西北。且归来、谈笑护长江，波澄碧。

佳丽地，文章伯。金缕唱，红牙拍。看尊前飞下，日边消息。料想宝香黄阁梦，依然画舫青溪笛。待如今、端的约钟山，长相识。

又 赣州席上呈陈季陵太守

落日苍茫，风才定、片帆无力。还记得、眉来眼去，水光山色。倦客不知身近远，佳人已卜归消息。便归来、只是赋行云，襄王客。

些个事，如何得。知有恨，休重忆。但楚天特地，暮云凝碧。过眼不如人意事，十常八九今头白。笑江州、司马太多情，青衫湿。

又 江行和杨济翁韵

过眼溪山，怪都似、旧时曾识。是梦里、寻常行遍，江南江北。佳处径须携杖去，能消几两平生屐。笑尘埃、三十九年非，长为客。

吴楚地，东南拆。英雄事、曹刘敌。被西风吹尽，了无陈迹。楼观才成人已去，旌旗未卷头先白。叹人间、哀乐转相寻，今犹

昔。

又 送郑舜举郎中赴召

湖海平生，算不负、苍髯如戟。闻道是、君王著意，太平长策。此老自当兵十万，长安正在天西北。便凤凰、飞诏下天来，催归急。

车马路，儿童泣。风雨暗，旌旗湿。看野梅官柳，东风消息。莫向蔗庵追语笑，只今松竹无颜色。问人间、谁管别离愁，杯中物。

又 游南岩和范廓之韵

笑拍洪崖，问千丈、翠岩谁削。依旧是、西风白马，北村南郭。似整复斜僧屋乱，欲吞还吐林烟薄。觉人间、万事到秋来，都摇落。

呼斗酒，同君酌。□小隐，寻幽约。且丁宁休负，北山猿鹤。有鹿从渠求鹿梦，非鱼定未知鱼乐。正仰看、飞鸟却应人，回头错。

又 病中俞山甫教授访别，病起寄之

曲几蒲团，方丈里、君来问疾。更夜雨、匆匆别去，一杯南北。万事莫侵闲鬓发，百年正要佳眠食。最难忘、此语重殷勤，千金直。

西崦路，东岩石。携手处，今陈迹。望重来犹有，旧盟如日。莫信蓬莱风浪隔，垂天自有扶摇力。对梅花、一夜苦相思，无消息。

水调歌头 盟鸥

带湖吾甚爱，千丈翠奁开。先生杖屨无事，一日走千回。凡我同盟鸥鸟，今日既盟之后，来往莫相猜。白鹤在何处，尝试与偕来。

破青萍，排翠藻，立苍苔。窥鱼笑汝痴计，不解举吾杯。废沼荒丘畴昔，明月清风此夜，人世几欢哀。东岸绿阴少，杨柳更须栽。

又 汤坡见和、用韵为谢

白日射金阙，虎豹九关开。见君谏疏频上，高论挽天回。千古忠肝义胆，万里蛮烟瘴雨，往事莫惊猜。政恐不免耳，消息日边来。

笑吾庐，门掩草，径封苔。未应两手无用，要把蟹螯杯。说剑论诗余事，醉舞狂歌欲倒，老子颇堪哀。白发宁有种，一一醒时栽。

又

自湖北漕移湖南，总领王、赵守置酒南楼，席上留别（据《订补续记》，此题误，应据十二卷本题作“淳熙己亥，自湖北漕移湖南，周总领、王漕、赵守置酒南楼，席上留别”。）

折尽武昌柳，挂席上潇湘。二年鱼鸟江上，笑我往来忙。富贵何时休问，离别中年堪恨，憔悴鬓成霜。丝竹陶写耳，急羽且飞觴。

序兰亭，歌赤壁，绣衣香。使君千骑鼓吹，风采汉侯王。莫把骊驹频唱，可惜南楼佳处，风月已凄凉。在家贫亦好，此语试平章。

又 九日游云洞和韩南涧韵

今日复何日，黄菊为谁开。渊明漫爱重九，胸次正崔嵬。酒亦关人何事，正自不能不尔，谁遣白衣来。醉把西风扇，随处障尘埃。

为公饮，须一日，三百杯。此山高处东望，云气见蓬莱。翳凤骖鸾公去，落佩倒冠吾事，抱病且登台。归路有明月，人影共徘徊。

又 再用韵答李子永

君莫赋幽愤，一语试相开。长安车马道上，平地起崔嵬。我愧渊明久矣，独借此翁湔洗，素壁写归来。斜日透虚隙，一线万飞埃。

断吾生，左挂蟹，右持杯。买山自种云树，山下斫烟莱。百炼都成绕指，万事直须称好，人世几舆台。刘郎更堪笑，刚赋看花回。

又 和王正之右司吴江观雪见寄

造物故豪纵，千里玉鸾飞。等闲更把，万斛琼粉盖颇黎。好卷垂虹千丈，只放冰壶一色，云海路应迷。老子旧游处，回首梦耶非。

谪仙人，鸥鸟伴，两忘机。掀髯把酒一

笑，诗在片帆西。寄语烟波旧侣，闻道莼鲈正美，休制芰荷衣。上界足官府，汗漫与君期。

又 舟次扬州和人韵

落日塞尘起，胡骑猎清秋。汉家组练十万，列舰耸高楼。谁道投鞭飞渡，忆昔鸣髀血污，风雨佛狸愁。季子正年少，匹马黑貂裘。

今老矣，搔白首，过扬州。倦游欲去江上，手种橘千头。二客东南名胜，万卷诗书事业，尝试与君谋。莫射南山虎，直觅富民侯。

又 和郑舜举蔗庵韵

万事到白发，日月几西东。羊肠九折歧路，老我惯经从。竹树前溪风月，鸡酒东家父老，一笑偶相逢。此乐竟谁觉，天外有冥鸿。

味平生，公与我，定无同。玉堂金马，自有佳处著诗翁。好锁云烟窗户，怕入丹青图画，飞去了无踪。此语更痴绝，真有虎头风。

又 寿韩南涧七十

上古八千岁，才是一春秋。不应此日，刚把七十寿君侯。看取垂天云翼，九万里风在下，与造物同游。君欲计岁月，当试问庄周。

醉淋漓，歌窈窕，舞温柔。从今杖屦南涧，白日为君留。闻道钧天帝所，频上玉卮

春酒，冠佩拥龙楼。快上星辰去，名姓动金瓯。

贺新郎 赋水仙

云卧衣裳冷。看萧然、风前月下，水边幽影。罗袜尘生凌波去，汤沐烟江万顷。爱一点、娇黄成晕。不记相逢曾解佩，甚多情、为我香成阵。待和泪，收残粉。

灵均千古怀沙恨。□当时、匆匆忘把，此仙题品。烟雨凄迷倏愆损，翠袂摇摇谁整。谩写入、瑶琴幽愤。弦断招魂无人赋，但金杯的砾银台润。愁殢酒，又独醒。

念奴娇 和南涧载酒见过雪楼观雪

兔园旧赏，怅遗踪、飞鸟千山都绝。缟带银杯江上路，惟有南枝香别。万事新奇，青山一夜，对我头先白。倚岩千树，玉龙飞上琼阙。

莫惜雾鬓风鬟，试教骑鹤，去约尊前月。自与诗翁磨冻砚，看扫幽兰新阙。便拟□□，人间挥汗，留取层冰洁。此君何事，晚来还易腰折。

又 赋白牡丹和范廓之韵

对花何似，似吴宫初教，翠围红阵。欲笑还愁羞不语，惟有倾城娇韵。翠盖风流，牙签名字，旧赏那堪省。天香染露，晓来衣润谁整。

最爱弄玉团酥，就中一朵，曾入扬州咏。
华屋金盘人未醒，燕子飞来春尽。最忆当年，
沈香亭北，无限春风恨。醉中休问，夜深花
睡香冷。

又 登建康赏心亭呈史致道留守

我来吊古，上危楼、赢得闲愁千斛。虎
踞龙蟠何处是，只有兴亡满目。柳外斜阳，
水边归鸟，陇上吹乔木。片帆西去，一声谁
喷霜竹。

却忆安石风流，东山岁晚，泪落哀筝曲。
儿辈功名都付与，长日惟消棋局。宝镜难寻，
碧云将暮，谁劝杯中绿。江头风怒，朝来波
浪翻屋。

又 书东流村壁

野棠花落，又匆匆、过了清明时节。划
地东风欺客梦，一夜云屏寒怯。曲岸持觞，
垂杨系马，此地曾轻别。楼空人去，旧游飞
燕能说。

闻道绮陌东头，行人长见，帘底纤纤月。
旧恨春江流未断，新恨云山千叠。料得明朝，
尊前重见，镜里花难折。也应惊问，近来多
少华发。

又 西湖和人韵

晚风吹雨，战新荷、声乱明珠苍璧。谁
把香奁收宝镜，云锦红涵湖碧。飞鸟翻空，
游鱼吹浪，惯趁笙歌席。坐中豪气，看公一
饮千石。

遥想处士风流，鹤随人去，老作飞仙伯。

茅舍疏篱今在否，松竹已非畴昔。欲说当年，望湖楼下，水与云宽窄。醉中休问，断肠桃叶消息。

又 赋雨岩

近来何处有吾愁，何处还知吾乐。一点凄凉千古意，独倚西风寥廓。并竹寻泉，和云种树，唤做真闲客。此心闲处，不应长藉邱壑。

休说往事皆非，而今云是，且把清尊酌。醉里不知谁是我，非月非云非鹤。露冷风高，松梢桂子，醉了还醒却。北窗高卧，莫教啼鸟惊著。

新荷叶 和赵德庄韵

人已归来，杜鹃欲劝谁归。绿树如云，等闲借与莺飞。兔葵燕麦，问刘郎、几度沾衣。翠屏幽梦，觉来水绕山围。

有酒重携。小园随意芳菲。往日繁华，而今物是人非。春风半面，记当年、初识崔徽。南云雁少，锦书无个因依。

又 再和

春色如愁，行云带雨才归。春意长闲，游丝尽日低飞。闲愁几许，更晚风、特地吹衣。小窗人静，棋声似解重围。

光景难携。任他鶗鴂芳菲。细数从前，不应诗酒皆非。知音弦断，笑渊明、空抚余徽。停杯对影，待邀明月相依。

最高楼 醉中有索四时歌者，为赋

长安道，投老倦游归。七十古来稀。藕花雨湿前湖夜，桂枝风澹小山时。怎消除，须殢酒，更吟诗。

也莫向、竹边孤负雪。也莫向、柳边孤负月。闲过了，总成痴。种花事业无人问，对花情味只无知。笑山中，云出早，鸟归迟。

又 杨民瞻席上用前韵赋牡丹

西园买，谁载万金归。多病胜游稀。风斜画烛天香夜，凉生翠盖酒酣时。待重寻，居士谱，谪仙诗。

看黄底、御袍元自贵。看红底、状元新得意。如斗大，只花痴。汉妃翠被娇无奈，吴娃粉阵恨谁知。但纷纷，蜂蝶乱，送春迟。

洞仙歌 为叶丞相作

江头父老，说新来朝野。都道今年太平也。见朱颜绿鬓，玉带金鱼，相公是，旧日中朝司马。

遥知宣劝处，东阁华灯，别赐仙韶接元夜。问天上、几多春，只似人间，但长见、精神如画。好都取、山河献君王，看父子貂蝉，玉京迎驾。

又 访泉于奇师村，得周氏泉，为赋

飞流万壑，共千岩争秀。孤负平生弄泉

手。叹轻衫短帽，几许红尘，还自喜，濯发沧浪依旧。

人生行乐耳，身后虚名，何似生前一杯酒。便此地、结吾庐，待学渊明，更手种、门前五柳。且归去、父老约重来，问如此青山，定重来否。

八声甘州

为建康胡长文留守寿。时方阅拆红梅之舞，且有锡带之宠

把江山好处付公来，金陵帝王州。想今年燕子，依然认得，王谢风流。只用平时尊俎，弹压万貔貅。依旧钧天梦，玉殿东头。

看取黄金横带，是明年准拟，丞相封侯。有红梅新唱，香阵卷温柔。且华堂、通宵一醉，待从今、更数八千秋。公知否，邦人香火，夜半才收。

声声慢

赋红木犀。余儿时尝入京师禁中凝碧池，因书当时所见

开元盛日，天上栽花，月殿桂影重重。十里芬芳，一枝金粟玲珑。管弦凝碧池上，记当时、风月愁侬。翠华远，但江南草木，烟锁深宫。

只为天姿冷澹，被西风酝酿，彻骨香浓。枉学丹蕉，叶展偷染妖红。道人取次装束，是自家、香底家风。又怕是，为凄凉、长在

醉中。

江神子 和人韵

梅梅柳柳斗纤秣。乱山中。为谁容。试著春衫，依旧怯东风。何处踏青人未去，呼女伴，认骄骢。

几家门户几重重。记相逢。画桥东。明日重来，风雨暗残红。可惜行云春不管，裙带褪，鬓云松。

又 和陈仁和韵

玉箫声远忆骖鸾。几悲欢。带罗宽。且对花前，痛饮莫留残。归去小窗明月在，云一缕，玉千竿。

吴霜应点鬓云斑。绮窗闲。梦连环。说与东风，归意有无间。芳草姑苏台下路。和泪看，小屏山。

又 博山道中书王氏壁

一川松竹任横斜。有人家。被云遮。雪后疏梅，时见两三花。比□桃源溪上路，风景好，不争多。

旗亭有酒径须赊。晚寒些。怎禁他。醉里匆匆，归骑自随车。白发苍颜吾老矣，只此地，是生涯。

又 和人韵

剩云残日弄阴晴。晚山明。小溪横。枝上绵蛮，休作断肠声。但是青山山下路，春到处，总堪行。

当年彩笔赋芜城。忆平生。若为情。试取灵槎，归路问君平。花底夜深寒色重，须拚却，玉山倾。

六么令 用陆氏事，送玉山令陆德隆

酒群花队，攀得短辕折。谁怜故山归梦，千里莼羹滑。便整松江一棹，点检能言鸭。故人欢接。醉怀双橘，堕地金圆醒时觉。

长喜刘郎马上，肯听诗书说。谁对叔子风流。直把曹刘压。更看君侯事业，不负平生学。离觞愁怯。送君归后，细写茶经煮香雪。

又 再用前韵

倒冠一笑，华发玉簪折。阳关自来凄断，却怪歌声滑。放浪儿童归舍，莫恼比邻鸭。水连山接。看君归兴，如醉中醒、梦中觉。

江上吴侬问我，一一烦君说。坐客尊酒频空，剩欠真珠压。手把渔竿未稳，长向沧浪学。问愁谁怯。可堪杨柳，先作东风满城雪。

满庭芳 和洪丞相景伯韵呈景卢舍人

急管哀弦，长歌慢舞，连娟十样宫眉。不堪红紫，风雨晓来稀。惟有杨花飞絮，依旧是、萍满芳池。酴醾在，青虬快翦，插遍古铜彝。

谁将春色去，鸾胶难觅，弦断朱丝。恨

牡丹多病。也费医治。

梦里寻春不见，空肠断、怎得春知。休惆怅，一觴一咏，须刻右军碑。

又

柳外寻春，花边得句，怪公喜气轩眉。阳春白雪，清唱古今稀。曾是金銮旧客，记凤凰、独绕天池。挥毫罢，天颜有喜，催赐上方彝。

只今江海上，钧天梦觉，清泪如丝。算除非，痛把酒疗花治。明日五湖佳兴，扁舟去、一笑谁知。溪堂好，且拚一醉，倚杖读韩碑。

鹧鸪天 鹅湖寺道中

一榻清风殿影凉。涓涓流水响回廊。千章云木钩辀叫，十里溪风稊穰香。

冲急雨，趁斜阳。山园细路转微茫。倦途却被行人笑，只为林泉有底忙。

又 代人赋

晚日寒鸦一片愁。柳塘新绿却温柔。若教眼底无离恨，不信人间有白头。

肠已断，泪难收。相思重上小红楼。情知已被山遮断，频倚阑干不自由。

又 鹅湖归病起作

翠竹千寻上薜萝。东湖经雨又增波。只因买得青山好，却恨归来白发多。

明画烛，洗金荷。主人起舞客齐歌。醉

中只恨欢娱少，明日醒时奈病何。

又 送人

唱彻阳关泪未乾。功名余事且加餐。浮天水送无穷树，带雨云埋一半山。

今古恨，几千般。只应离合是悲欢。江头未是风波恶，别有人间行路难。

又 代人赋

扑面征尘去路遥。香篝渐觉水沈销。山无重数周遭碧，花不知名分外娇。

人历历，马萧萧。旌旗又过小红桥。愁边剩有相思句，摇断吟鞭碧玉梢。

又 鹅湖归病起作

枕簟溪堂冷欲秋。断云依水晚来收。红莲相倚浑如醉，白鸟无言定自愁。

书咄咄，且休休。一丘一壑也风流。不知筋力衰多少，但觉新来懒上楼。

丑奴儿 博山道中效李易安体

千峰云起，骤雨一霎时价。更远树斜阳，风景怎生图画。青旗卖酒，山那畔、别有人间。只消山水光中，无事过这一夏。

午醉醒时，松窗竹户，万千潇洒。野鸟飞来，又是一般闲暇。却怪白鸥，觑着人、欲下未下。旧盟都在，新来莫是，别有说话。

蝶恋花 送祐之弟

衰草残阳三万顷。不算飘零。天外孤鸿

影。几许凄凉须痛饮。行人自向江头醒。
会少离多看两鬓。万缕千丝，何况新来病。
不是离愁难整顿。被他引惹其他恨。

又 和杨济翁韵

点检笙歌多酿酒。蝴蝶西园，暖日明花柳。
醉倒东风眠永昼。觉来小院重携手。
可惜春残风雨又。收拾情怀，长把诗僝
僽。杨柳见人离别后。腰肢近日和他瘦。

又 月下醉书两岩石浪

九畹芳菲兰佩好。空谷无人，自怨蛾眉巧。
宝瑟泠泠千古调。朱丝弦断知音少。
冉冉年华吾自老。水满汀洲，何处寻芳草。
唤起湘累歌未了。石龙舞罢松风晓。

又 席上赠杨济翁侍儿

小小华年才月半。罗幕春风，幸自无人见。
刚道羞郎低粉面。傍人瞥见回娇盼。
昨夜西池陪女伴。柳困花慵，见说归来晚。
劝客持觞浑未惯。未歌先觉花枝颤。

定风波 暮春漫兴

少日春怀似酒浓。插花走马醉千钟。老去逢春如病酒。唯有。茶瓯香篆小帘栊。
卷尽残花风未定。休恨。花开元自要春风。
试问春归谁得见。飞燕。来时相遇夕阳中。

临江仙 探梅

老去惜花心已懒，爱梅犹绕江村。一枝先破玉溪春。更无花态度。全有雪精神。

剩向空山餐秀色，为渠著句清新。竹根流水带溪云。醉中浑不记，归路月黄昏。

又 醉宿崇福寺，寄祐之以仆醉先归

莫向空山吹玉笛，壮怀酒醒心惊。四更霜月太寒生。被翻红锦浪，酒满玉壶冰。

小陆未须临水笑，山林我辈钟情。今宵依旧醉中行。试寻残菊处，中路候渊明。

又 和前韵

钟鼎山林都是梦，人间宠辱休惊。只消闲处过平生。酒杯秋吸露，诗句夜裁冰。

记取小窗风雨夜，对床灯火多情。问谁千里伴君行。晚山眉样翠，秋水镜般明。

菩萨蛮

稼轩日向儿童说。带湖买得新风月。头白早归来。种花花已开。

功名浑是错。更莫思量着。见说小楼东。好山千万重。

又 书江西造口壁

郁孤台下清江水。中间多少行人泪。西北是长安。可怜无数山。

青山遮不住、毕竟江流去。江晚正愁予。

山深闻鹧鸪。

又 送祐之弟归浮梁

无情最是江头柳。长条折尽还依旧。木叶下平湖。雁来书有无。

雁无书尚可。妙语凭谁和。风雨断肠时。小山生桂枝。

又 赏心亭为叶丞相赋

青山欲共高人语。联翩万马来无数。烟雨却低回。望来终不来。

人言头上发。总是愁中白。拍手笑沙鸥。一身都是愁。

又 坐中赋樱桃

香浮乳酪玻璃碗。年年醉里尝新惯。何物比春风。歌唇一点红。

江湖清梦断。翠笼明光殿。万颗写轻匀。低头愧野人。

西河 送钱仲耕自江西漕赴婺州

西江水。道是西风人泪。无情却解送行人。月明千里。从今日日倚高楼，伤心烟树如荠。

会君难，别君易。草草不如人意。十年著破绣衣茸，种成桃李。问君可是厌承明，东方鼓吹千骑。

对梅花、更消一醉。有明年、调鼎风味。老病自怜憔悴。过吾庐、定有幽人相问，岁

晚渊明归来未。

木兰花慢 席上呈张仲固帅兴元

汉开汉业，问此地、是耶非。想剑指三秦，君王得意，一战东归。追亡事、今不见，但山川满目泪沾衣。落日胡尘未断，西风塞马空肥。

一编书是帝王师。小试去征西。更草草离筵，匆匆去路，愁满旌旗。君思我、回首处，正江涵秋影雁初飞。安得车轮四角，不堪带减腰围。

又 滁州送范倅

老来情味减，对别酒、怯流年。况屈指中秋，十分好月，不照人圆。无情水、都不管，共西风、只等送归船。秋晚莼鲈江上，夜深儿女灯前。

征衫。便好去朝天。玉殿正思贤。想夜半承明，留教视草，却遣筹边。长安故人问我，道寻常、泥酒又依然。目断秋霄落雁，醉来时响空弦。

朝中措

绿萍池沼絮飞忙。花入蜜脾香。长怪春归何处，谁知个里迷藏。

残云剩雨，些儿意思，直恁思量。不是莺声惊觉，梦中啼损红妆。

又 崇福寺道中归寄祐之弟

篮舆袅袅破重冈。玉笛两红妆。这里都愁酒尽，那边正和诗忙。

为谁醉倒，为谁归去，都莫思量。白水东边篱落，斜阳欲下牛羊。

祝英台令 晚春

宝钗分，桃叶渡。烟柳暗南浦。怕上层楼，十日九风雨。断肠片片飞红，都无人管。倩谁唤、流莺声住。

鬓边觑。试把花卜心期，才簪又重数。罗帐灯昏，呜咽梦中语。是他春带愁来，春归何处。却不解、将愁归去。

乌夜啼 山行约范廓之不至

江头醉倒山公。月明中。记得昨宵归路、笑儿童。

溪欲转。山已断。两三松。一段可怜风月、欠诗翁。

又 廓之见和，复用前韵

人言我不如公。酒频中。更把平生湖海、问儿童。

千尺蔓。云叶乱。系长松。却笑一身缠绕、似衰翁。

鹊桥仙 为人庆八十席间戏作

朱颜晕酒，方瞳点漆，闲傍松过倚仗。
不须更展画图看，自是个、寿星模样。

今朝盛事，一杯深劝，更把新词齐唱。
人间八十最风流，长帖在、儿儿额上。

太常引 寿南涧

君王著意履声间。便令押、紫宸班。今
代又尊韩。道吏部、文章泰山。

一杯千岁，问公何事。早伴赤松闲。功
业后来看。似江左、风流谢安。

昭君怨 豫章寄张定叟

长记潇湘秋晚。歌舞橘洲人散。走马月
明中。折芙蓉。

今日西山南浦。画栋珠帘云雨。风景不
争多。奈愁何。

采桑子 书博山道中壁

烟迷露麦荒池柳，洗雨烘晴。洗雨烘晴。
一样春风几样青。

提壶脱裤催归去，万恨千情。万恨千情。
各自无聊各自鸣。

杏花天 无题

病来自是于春懒。但别院、笙歌一片。
蛛丝网遍玻璃盏。更问舞裙歌扇。

有多少、莺愁蝶怨。甚梦里、春归不管。
杨花也笑人情浅。故故沾衣扑面。

踏 歌

擷厥。看精神、压一庞儿劣。更言语、
一似春莺滑。一团儿、美满香和雪。

去也。把春衫、换却同心结。向人道，
不怕轻离别。问昨宵、因甚歌声咽。

秋被梦，春闺月。旧家事、却对何人说。
告弟弟莫趁蜂和蝶。有春归花落时节。

一络索 闺思

羞见鉴鸾孤却。倩人梳掠。一春长是为
花愁，甚夜夜、东风恶。

行绕翠帘珠箔。锦笺谁托。玉觞泪满却
停觞，怕酒似、郎情薄。

千秋岁 为金陵史致道留守寿

塞垣秋草。又报平安好。尊俎上，英雄
表。金汤生气象，珠玉霏谭笑。春近也，梅
花得似人难老。

莫惜金尊倒。凤诏看看到。留不住，江东小。从容帷幄去，整顿乾坤了。千百岁，从今尽是中书考。

感皇恩 为范倅寿

春事到清明，十分花柳。唤得笙歌劝君酒。酒如春好，春色年年如旧。青春元不老，君知否。

席上看君，竹清松瘦。待与青春斗长久。三山归路，明日天香襟袖。更持银盏起，为君寿。

青玉案 元夕

东风夜放花千树。更吹落、星如雨。宝马雕车香满路。凤箫声动，玉壶光转，一夜鱼龙舞。

蛾儿雪柳黄金缕。笑语盈盈暗香去。众里寻他千百度。蓦然回首，那人却在，□□阑珊处。

霜天晓角 旅兴

吴头楚尾。一棹人千里。休说旧愁新恨，长亭树、今如此。

宦游吾倦矣。玉人留我醉。明日万花寒食，得且住、为佳耳。

南乡子 舟中记梦

敲枕櫓声边。贪听咿哑聒醉眠。变作笙歌花底去，依然。翠袖盈盈在眼前。

别后两眉尖。欲说还休梦已阑。只记埋冤前夜月，相看。不管人愁独自圆。

阮郎归 耒阳道中

山前风雨欲黄昏。山头来去雪。鹧鸪声里数家村。潇湘逢故人。

挥羽扇，整纶巾。少年鞍马尘。如今憔悴赋招魂。儒冠多误身。

南歌子

万万千千恨，前前后后山。傍人道我轿儿宽。不道被他遮得、望伊难。

今夜江头树，船儿系那边。知他热后甚时眠。万万不成眠后、有谁扇。

小重山 茉莉

倩得薰风染绿衣。国香收不起，透冰肌。略开些子未多时。窗儿外，却早被人知。

越惜越娇痴。一枝云鬓上，那人宜。莫将他去比荼蘼。分明是，他更的些儿。

又 席上和人韵送李子永

旋制离歌唱未成。阳关先画出，柳边亭。
中年怀抱管弦声。难忘处，风月此时情。

夜雨共谁听。尽教清梦去，两三程。商
量诗价重连城。相如老，汉殿旧知名。

西江月 渔父词

千丈悬崖削翠，一川落日熔金。白鸥来
往本无心。选甚风波一任。

别浦鱼肥堪脍，前村酒美重斟。千年往
事已沈沈。闲管兴亡则甚。

减字木兰花 纪壁间题

盈盈泪眼。往日青楼天样远。秋月春花。
输与寻常姊妹家。

水村山驿。日暮行云无气力。锦字偷裁。
立尽西风雁不来。

清平乐 博山道中即事

柳边飞鞚。露湿征衣重。宿鹭惊窥沙影
动。应有鱼虾入梦。

一川淡月疏星。浣沙人影娉婷。笑背行
人归去，门前稚子啼声。

又

茅檐低小。溪上青青草。醉里蛮音相媚

好。白发谁家翁媪。

大儿锄豆溪东。中儿正织鸡笼。最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬。

又 检校山园书所见

断崖修竹。竹里藏冰玉。路绕清溪三百曲。香满黄昏雪屋。

行人系马疏篱。折残犹有高枝。留得东风数点，只缘娇懒春迟。

又 独宿博山王氏庵

绕床饥鼠。蝙蝠翻灯舞。屋上松风吹急雨。破纸窗间自语。

平生塞北江南。归来华发苍颜。布被秋宵梦觉，眼前万里江山。

又 检校山园书所见

连云松竹。万事从今足。拄杖东家分社肉。白酒床头初熟。

西风梨枣山园。儿童偷把长竿。莫遣旁人惊去，老夫静处闲看。

生查子 山行寄杨民瞻

昨宵醉里行，山吐三更月。不见可怜人，一夜头如雪。

今宵醉里归，明月关山笛。收拾锦囊诗，要寄扬雄宅。

又 民瞻见和，复用前韵

谁倾沧海珠，簸弄千明月。唤取酒边来。

软语裁春雪。

人间无凤凰，空费穿云笛。醉倒却归来，
松菊陶潜宅。

山鬼谣

两岩有石状怪甚，取离骚九歌名曰山鬼，因赋摸鱼儿，改今名

问何年，此山来此，西风落日无语。看君似是羲皇上，直作太初名汝。溪上路。算只有、红尘不到今犹古。一杯谁举。笑我醉呼君，崔嵬未起，山鸟覆杯去。

须记取。昨夜龙湫风雨。门前石浪掀舞。四更山鬼吹灯啸，惊倒世间儿女。依约处。还问我、清游杖屦公良苦。神交心许。待万里携君，鞭笞鸾凤，诵我远游赋。

声声慢 旅次登楼作

征埃成阵，行客相逢，都道幻出层楼。指点檐牙高处，浪拥云浮。今年太平万里，罢长淮、千骑临秋。凭栏望，有东南佳气，西北神州。

千古怀嵩人去，应笑我、身在楚尾吴头。看取弓刀，陌上车马如流。从今赏心乐事，剩安排、酒令诗筹。华胥梦，愿年年、人似旧游。

满江红 题冷泉亭

直节堂堂，看夹道、冠纓拱立。渐翠谷、

群仙东下，佩环声急。闻道天峰飞堕地，傍湖千丈开青壁。是当年、玉斧削方壶，无人识。

山木润，琅玕湿。秋露下，琼珠滴。向危亭横跨，玉渊澄碧。醉舞且摇鸾凤影，浩歌莫遣鱼龙泣。恨此中、风月本吾家，今为客。

又 再用前韵

照影溪梅，怅绝代、幽人独立。更小驻、雍容千骑，羽觞飞急。琴里新声风响佩，笔端醉墨鸦栖壁。是使君、文度旧知名，方相识。

清可漱，泉长滴。高欲卧，云还湿。快晚风吹赠，满怀空碧。宝马嘶归红旆动，团龙试碾铜瓶泣。怕他年、重到路应迷，桃源客。

又 暮春

可恨东君，把春去春来无迹。便过眼、等闲输了，三分之一。昼永暖翻红杏雨，风晴扶起垂杨力。更天涯、芳草最关情，烘残日。

湘浦岸，南塘驿。恨不尽，愁如积。算年年孤负，对他寒食。便恁归来能几许，风流已自非畴昔。凭画栏，一线数飞鸿，沈空碧。

又 和民瞻送祐之弟还侍浮梁

尘土西风，便无限、凄凉行色。还记取、明朝应恨，今宵轻别。珠泪争垂华烛暗，雁

行中断哀箏切。看扁舟、幸自涩清溪，休催发。

白首路，长亭仄。千树柳，千丝结。怕行人西去，棹歌声阕。黄卷莫教诗酒污，玉阶不信仙凡隔。但从今、伴我又随君，佳哉月。

又 和廓之雪

天上飞琼，毕竟向、人间情薄。还又跨、玉龙归去，万花摇落。云破林梢添远岫，月临屋角分层阁。记少年、骏马走韩庐，掀东郭。

吟冻雁，嘲饥鹊。人已老，欢犹昨。对琼瑶满地，与君酬酢。最爱霏霏迷远近，却收扰扰还寥廓。待羔儿、酒罢又烹茶，扬州鹤。

又

稼轩居士花下与郑使君惜别醉赋，侍者飞卿奉命书

折尽荼蘼尚留得、一分春色。还记得、青梅如弹，共伊同摘。少日对花昏醉梦，而今醒眼看风月。恨牡丹、笑我倚东风，形如雪。

人渐远，君休说。榆荚阵，菖蒲叶。算不因风雨，只因鶺鴒。老冉冉兮花共柳，是栖栖者蜂和蝶。也不因、春去有闲愁，因离别。

又 席间和洪舍人兼简司马汉章

天与文章，看万斛、龙文笔力。闻道是、

一诗曾赐，千金颜色。欲说又休新意思，强啼偷笑真消息。算人人、合与共乘鸾，銮坡客。

倾国艳，难再得。还可恨，还堪忆。看书寻旧锦，衫裁新碧。莺蝶一春花里活，可堪风雨飘红白。问谁家、却有燕归梁，香泥湿。

又

送徐抚干衡仲之官三山，时马叔会侍郎帅闽

绝代佳人，曾一笑、倾城倾国。休更叹、旧时清镜，而今华发。明日伏波堂上客，老当益壮翁应说。恨苦遭、邓禹笑人来，长寂寂。

诗酒社，江山笔。松菊径，云烟屐。怕一觴一咏，风流弦绝。我梦横江孤鹤去，觉来却与君相别。记功名、万里要吾身，佳眠食。

又

敲碎离愁，纱窗外、风摇翠竹。人去后、吹箫声断，倚楼人独。满眼不堪三月暮。举头已觉千山绿。但试将、一纸寄来书，从头读。

相思字，空盈幅。相思意，何时足。滴罗襟点点，泪珠盈掬。芳草不迷行客路，垂杨只碍离人目。最苦是、立尽月黄昏，栏干曲。

又

倦客新丰，貂裘敝、征尘满目。弹短铗、

青蛇三尺，浩歌谁续。不念英雄江左老，用之可以尊中国。叹诗书、万卷致君人，番沈陆。

休感叹，年华促。人易老，欢难足。有玉人怜我，为簪黄菊。且置请缨封万户，竟须实剑酬黄犊。叹当年、寂寞贾长沙，伤时哭。

又 暮春

家住江南，又过了、清明寒食。花径里、一番风雨，一番狼藉。流水暗随红粉去，园林渐觉清阴密。算年年、落尽刺桐花，寒无力。

庭院静，空相忆。无说处，闲愁极。怕流莺乳燕，得知消息。尺素如今何处也，彩云依旧无踪迹。漫教人、羞去上层楼，平芜碧。

贺新郎

陈同父自东阳来过余，留十日，与之同游鹅湖，且会朱晦庵于紫溪，不至，飘然东归。既别之明日，余意中殊恋恋，复欲追路。至鹭鸶林，则雪深泥滑，不得前矣。独饮方村，怅然久之，颇恨挽留之不遂也。夜半，投宿泉湖吴氏四望楼，闻邻笛悲甚，为赋贺新郎以见意。又五日，同父书来索词。心所同然者如此，可发千里一笑。

把酒长亭说。看渊明、风流酷似，卧龙诸葛。何处飞来林间鹊，蹙踏松梢微雪。要破帽、多添华发。剩水残山无态度，被疏梅、料理成风月。两三雁，也萧瑟。

佳人重约还经别。怅清江、天寒不渡，水深冰合。路断车轮生四角，此地行人销骨。问谁使、君来愁绝。铸就而今相思错，料当初、费尽人间铁。长夜笛，莫吹裂。

又 同父见和，再用前韵

老大犹堪说。似而今、元龙臭味，孟公瓜葛。我病君来高歌饮，惊散楼头飞雪。笑富贵、千钧如发。硬语盘空谁来听，记当时、只有西窗月。重进酒，唤鸣瑟。

事无两样人心别。问渠侬、神州毕竟，几番离合。汗血盐车无人顾，千里空收骏骨。正目断、关河路绝。我最怜君中宵舞，道男儿、到死心如铁。看试手，补天裂。

又 用前韵送杜叔高

细把君诗说。怅余音、钧天浩荡，洞庭胶葛。千尺阴崖尘不到，惟有层冰积雪。乍一见、寒生毛发。自昔佳人多薄命，对古来、一片伤心月。金屋冷，夜调瑟。

去天尺五君家别。看乘空、鱼龙惨淡，风云开合。起望衣冠神州路，白日销残战骨。叹夷甫、诸人清绝。夜半狂歌悲风起，听铮铮、阵马檐间铁。南共北，正分裂。

又 听琵琶

凤尾龙香拨。自开元、霓裳曲罢，几番风月。最苦浔阳江头客，画舸亭亭待发。记出塞、黄云堆雪。马上离愁三万里，望昭阳、宫殿孤鸿没。弦解语，恨难说。

辽阳驿使音尘绝。琐窗寒、轻拢慢捻，

泪珠盈睫。推手含情还却手，一抹梁州哀彻。千古事、云飞烟灭。贺老定场无消息，想沈香亭北繁华歇。弹到此，为呜咽。

又

柳暗清波路。送春归、猛风暴雨，一番新绿。千里潇湘葡萄涨，人解扁舟欲去。又檣燕、留人相语。艇子飞来生尘步，唾花寒、唱我新番句。波似箭，催鸣櫓。

黄陵祠下山无数。听湘娥、泠泠曲罢，为谁情苦。行到东吴春已暮，正江阔、潮平稳渡。望金雀、觚棱翔舞。前度刘郎今重到，问玄都、千树花存否。愁为倩，么弦诉。

水调歌头

严子文同傅安道和盟鸥韵，和以谢之

寄我五云字，恰向酒边来。东风过尽归雁，不见客星回。闻道琐窗风月，更著诗翁杖屦，合作雪堂猜。岁旱莫留客，霖雨要渠来。

短檠灯，长剑铗，欲生苔。雕弓挂壁无用，照影落清杯。多病关心药裹，小摘亲鉏菜甲，老子正须哀。夜雨北窗竹，更倩野人栽。

又 送太守王秉

酒罢且勿起，重挽史君须。一身都是和气，别去意何如。我辈情钟休问，父老田头说尹，泪落独怜渠。秋水见毛发，千尺定无鱼。

望清阙，左黄阁，右紫枢。东风桃李陌上，下马拜除书。屈指吾生余几，多病故人痛饮，此事正愁余。江湖有归雁，能寄草堂无。

又

淳熙丁酉，自江陵移帅隆兴，到官之二月被召。司马监、赵卿、王漕饯别。司马赋水调歌头，席间次韵。时王公明枢密薨，坐客终夕为兴门户之叹，故前章及之

我饮不须劝，正怕酒尊空。别离亦复何恨，此别恨匆匆。头上貂蝉贵客，花外麒麟高冢，人世竟谁雄。一笑出门去，千里落花风。

孙刘辈，能使我，不为公。余发种种如是，此事付渠侬。但觉平生湖海，除了醉吟风月，此外百无功。毫发皆帝力，更乞鉴湖东。

又 送郑厚卿赴衡州

寒食不小住，千骑拥春衫。衡阳石鼓城下，记我旧停骖。襟似潇湘桂岭，带似洞庭春草，紫盖屹东南。文字起骚雅，刀剑化耕蚕。

看使君，于此事，定不凡。奋髯抵几堂上，尊俎自高谈。莫信君门万里，但使民歌五袴，归诏凤凰衔。君去我谁饮，明月影成三。

又 元日投宿博山寺，见者惊叹其老

头白齿牙缺，君勿笑衰翁。无穷天地今古，人在四之中。臭腐神奇俱尽，贵贱贤愚

等耳，造物也儿童。老佛更堪笑，谈妙说虚空。

坐堆豢，行荅飒，立龙钟。有时三盏两盏，淡酒醉蒙鸿。四十九年前事，一百八盘狭路，拄杖倚墙东。老境何所似，只与少年同。

又 和德和上南涧韵

上界足官府，公是地行仙。青毡剑履旧物，玉立侍天颜。莫怪新来白发，恐是当年柱下，道德五千言。南涧旧活计，猿鹤且相安。

歌秦缶，宝康瓠，世皆然。不知清庙钟磬，零落有谁编。堪笑行藏用舍，试问山林钟鼎，底事有亏全。再拜荷公赐，双鹤一千年。

念奴娇 双陆和坐客韵

少年握槊，气凭陵、酒圣诗豪馀事。缩手旁观初未识，两两三三而已。变化须臾，鸥飞石镜，鹄抵星桥□。搗残秋练，玉砧犹想纤指。

堪笑千古争心，等闲一胜，拚了光阴费。老子忘机浑漫与，鸿鹄飞来天际。武媚宫中，韦娘局上，休把兴亡记。布衣百万，看君一笑沈醉。

又 用东坡赤壁韵

倘来轩冕，问还是、今古人间何物。旧日重城愁万里，风月而今坚壁。药笼功名，

酒垆身世，可惜蒙头雪。浩歌一曲，坐中人物之杰。

堪叹黄菊凋零，孤标应也有。梅花争发。醉里重揩西望眼，惟有孤鸿明灭。世事从教，浮云来去，枉了冲冠发。故人何在，长歌应伴残月。

又 用前韵和丹桂

道人元是，道家风、来作烟霞中物。翠幙裁犀遮不定，红透玲珑油壁。借得春工，惹将秋露，薰做江海雪。我评花谱，便应推此为杰。

憔悴何处芳枝，十郎手种，看明年花发。坐对虚空香色界，不怕西风起灭。别驾风流，多情更要，簪满姮娥发。等闲折尽，玉斧重倩修月。

又 赠妓善作墨梅

江南尽处，堕玉京仙子，绝尘英秀。彩笔风流，偏解写、姑射冰姿清瘦。笑杀春工，细窥天巧，妙绝应难有。丹青图画，一时都愧凡陋。

还似篱落孤山，嫩寒清晓，只欠香沾袖。淡伫轻盈，谁付与、弄粉调朱纤手。疑是花神，揭来人世，占得佳名久。松篁佳韵，倩君添做三友。

又 梅

疏疏淡淡，问阿谁、堪比天真颜色。笑杀东君虚占断，多少朱朱白白。雪里温柔，水边明秀，不借春工力。骨清香嫩，迥然天

与奇绝。尝记宝篋寒轻，琐窗人睡起，玉纤轻摘。漂泊天涯空瘦损，犹有当年标格。万里风烟，一溪霜月，未怕期他得。不如归去，阆苑有个人忆。

水龙吟

盘园任帅子严安抚挂冠得请，取执政书中语，以高风名其堂，来索词，为赋水龙吟。芻林，侍郎向公告老所居，高宗皇帝御书所赐名也，与盘园相并云

断崖千丈孤松，挂冠更在松高处。平生袖手，故应休矣，功名良苦。笑指儿曹，人间醉梦，莫嗔惊汝。问黄金余几，旁人欲说，田园计、君推去。

叹息芻林旧隐，对先生、竹窗松户。一花一草，一觞一咏，风流杖屦。野马尘埃，扶摇下视，苍然如许。恨当年、九老图中，忘却画、盘园路。

又

寄题京口范南伯家文官花。花先白次绿、次绯、次紫，唐会要载学士院有之

倚栏看碧成朱，等闲褪了香袍粉。上林高选，匆匆又换，紫云衣润。几许春风，朝薰暮染，为花忙损。笑旧家桃李，东涂西抹，有多少、凄凉恨。

拟倩流莺说与，记荣华、易消难整。人间得意，千红百紫，转头春尽。白发怜君，儒冠曾误，平生官冷。算风流未减，年年醉里，把花枝问。

又

题雨岩。岩类今所画观音补陀，岩中有泉飞出，如风雨声

补陀大士虚空，翠岩谁记飞来处。蜂房万点，似穿如碍，玲珑窗户。石髓千年，已垂未落，嶙峋冰柱。有怒涛声远，落花香在，人疑是、桃源路。

又说春雷鼻息，是卧龙、弯环如许。不然应是，洞庭张乐，湘灵来去。我意长松，倒生阴壑，细吟风雨。竟茫茫未晓，只应白发，是开山祖。

又 题瓢泉

稼轩何必长贫，放泉檐外琼珠泻。乐天知命，古来谁会，行藏用舍。人不堪忧，一瓢自乐，贤哉回也。料当年曾问，饭蔬饮水，何为是、栖栖者。

且对浮云山上，莫匆匆、去流山下。苍颜照影，故应流落，轻裘肥马。绕齿冰霜，满怀芳乳，先生饮罢。笑挂瓢风树，一鸣渠碎，问何如哑。

又

用些语再题瓢泉，歌以饮客，声韵甚谐，客为之醺

听兮清佩琼瑶些。明兮镜秋毫些。君无去此，流昏涨腻，生蓬蒿些。虎豹甘人，渴而饮汝，宁猿猱些。大而流江海，覆舟如芥，君无助、狂涛些。

路险兮、山高些。愧余独处无聊些。各槽春盎，归来为我，制松醪些。其外芳芬，

团龙片凤，煮云膏些。古人兮即往，嗟余之乐，乐箪瓢些。

最高楼 送丁怀忠

想思苦，君与我同心。鱼没雁沈沈。是梦他松后追轩冕，是化为鹤后去山林。对西风，直怅望，到如今。

待不饮、奈何君有恨。待痛饮、奈何吾有病。君起舞，试重斟。苍梧云外湘妃泪，鼻亭山下鹧鸪吟。早归来，流水外，有知音。

又

吾拟乞归，犬子以田产未置止我，赋此骂之

吾衰矣，须富贵何时。富贵是危机。暂忘设醴抽身去，未曾得米弃官归。穆先生，陶县令，是吾师。

待葺个、园儿名佚老。更作个、亭儿名亦好。闲饮酒，醉吟诗。千年田换八百主，一人口插几张匙。休休休，更说甚，是和非。

又 答晋臣

花好处，不趁绿衣郎，缟袂立斜阳。面皮儿上因谁白，骨头儿里几多香。尽饶他，心似铁，也须忙。

甚唤得、雪来白倒雪。更唤得、月来香杀月。谁立马，更窥墙。将军止渴山南畔，相公调鼎殿东厢。忒高才，经济地，战争场。

又 为洪内翰庆七十

金闺老，眉寿正如川。七十且华筵。乐

全宋词 辛弃疾

天诗句香山里，杜陵酒债曲江边。问何如，
歌窈窕，舞婵娟。

更十岁、太公方出将。又十岁、武公才
入相。留盛事，看明年。直须腰下添金印，
莫教头上欠貂蝉。向人间，长富贵，地行仙。

瑞鹤仙 上洪倅寿

黄金堆到斗。怎得似、长年画堂劝酒。
蛾眉最明秀。向水沈烟里，两行红袖。笙歌
揜就。争说道、明年时候。被姮娥、做了殷
勤，仙桂一枝入手。知否。

风流别驾，近日人呼，文章太守。天长
地久。岁岁上、乃翁寿。记从来人道，相门
出相，金印累累尽有。但直须，周公拜前，
鲁公拜后。

汉宫春 即事

行李溪头，有钓车茶具，曲几团蒲。儿
童认得，前度过者篮舆。时时照影，甚此身、
遍满江湖。怅野老，行歌不住，定堪与语难
呼。

一自东篱摇落，问渊明岁晚，心赏何如。
梅花正自不恶，曾有诗无。知翁止酒，待重
教、莲社人沽。空怅望，风流已矣，江山特
地愁予。

沁园春 弄溪赋

有酒忘杯，有笔忘诗，弄溪奈何。看纵

横斗转，龙蛇起陆，崩腾决去，雪练倾河。
袅袅东风，悠悠倒景，摇动云山水又波。还
知否，欠菖蒲攒港，绿竹缘坡。

长松谁剪嵯峨。笑野老来耘山上禾。算
只因鱼鸟，天然自乐，非关风月，闲处偏多。
芳草春深，佳人日暮，濯发沧浪独浩歌。徘
徊久，问人间谁似，老子婆娑。

又 再到期思卜筑

一水西来，千丈晴虹，十里翠屏。喜草
堂经岁，重来杜老，斜川好景，不负渊明。
老鹤高飞，一枝投宿，长笑蜗牛戴屋行。平
章了，待十分佳处，著个茅亭。

青山意气峥嵘。似为我归来妩媚生。解
频教花鸟，前歌后舞，更催云水，暮送朝迎。
酒圣诗豪，可能无势，我乃而今驾驭卿。清
溪上，被山灵却笑，白发归耕。

归朝欢 题晋臣积翠岩

我笑共工缘底怒。触断峨峨天一柱。补
天又笑女娲忙，却将此石投闲处。野烟荒草
路。先生拄杖来看汝。倚苍苔，摩挲试问，
千古几风雨。

长被儿童敲火苦。时有牛羊磨角去。霍
然千丈翠岩屏，锵然一滴甘泉乳。结亭三四
五。会相暖热携歌舞。细思量，古来寒士，
不遇有时遇。

水龙吟 过南剑双溪楼

举头西北浮云，倚天万里须长剑。人言

此地，夜深长见，斗牛光焰。我觉山高，潭空水冷，月明星淡。待燃犀下看，凭栏却怕，风雷怒，鱼龙惨。

峡束□江对起，过危楼、欲飞还敛。元龙老矣，不妨高卧，冰壶凉簟。千古兴亡，百年悲笑，一时登览。问何人又卸，片帆沙岸，系斜阳缆。

又 别傅倅先之，时傅有召命

只愁风雨重阳，思君不见令人老。行期定否，征车几两，去程多少。有客书来，长安却早，传闻追诏。问归来何日，君家旧事，直须待、为霖了。

从此兰生蕙长，吾谁与、玩兹芳草。自怜拙者，功名相避，去如飞鸟。只有良朋，东阡西陌，安排似巧。到如今巧处，依前又拙，把平生笑。

卜算子

答晋臣，渠有方是闲、真得归二堂

百郡怯登车，千里输流马。乞得胶胶扰扰身，却笑区区者。

野水玉鸣渠，急雨珠跳瓦。一榻清风方是闲，真得归来也。

江神子 和人韵

梨花著雨晚来晴。月胧明。泪纵横。绣阁香浓，深锁凤箫声。未必人知春意思，还

独自，绕花行。

酒兵昨夜压愁城。太狂生。转关情。写尽胸中，傀儡未全平。却与平章珠玉价，看醉里，锦囊倾。

又 和陈仁和韵

宝钗飞凤鬓惊鸾。望重欢，水云宽。肠断新来，翠被□香残。待得来时春尽也，梅著子，笋成竿。

湘筠帘卷泪痕斑。佩声闲。玉垂环。个里温柔，容我老其间。却笑将军三羽箭，何日去，定天山。

鹧鸪天 鹅湖归病起作

著意寻春懒便回。何如信步两三杯。山才好处行还倦，诗未成时雨早催。

携竹杖，更芒鞋。朱朱粉粉野蒿开。谁家寒食归宁女，笑语柔桑陌上来。

又 席上再用韵

水底明霞十顷光。天教铺锦衬鸳鸯。最怜杨柳如张绪，却笑莲花似六郎。

方竹簟，小胡床。晚风消得许多凉。背人白鸟都飞去，落日残□更断肠。

又 败棋赋梅雨

漠漠轻□拨不开。江南细雨熟黄梅。有情无意东边日，已怒重惊忽地雷。

云柱础，水楼台。罗衣费尽博山灰。当时一识和羹味，便道为霖消息来。

又 重九席上再赋

有甚闲愁可皱眉。老怀无绪自伤悲。百年旋逐花阴转，万事长看鬓发知。

溪上枕，竹间棋。怕寻酒伴懒吟诗。十分筋力夸强健，只比年时病起时。

又 石门道中

山上飞泉万斛珠。悬崖千丈落鼯鼯。已通樵径行还碍，似有人声听却无。

闲略约，远浮屠。溪南修竹有茅庐，莫嫌杖屨频来往，此地偏宜著老夫。

又 送欧阳国瑞入吴中

莫避春阴上马迟。春来未有不阴时。人情展转闲中看，客路崎岖倦后知。

梅似雪，柳如丝。试听别语慰相思。短篷炊饭鲈鱼熟，除却松江枉费诗。

又 送廓之秋试

白苧新袍入嫩凉。春蚕食叶响回廊。禹门已准桃花浪，月殿先收桂子香。

鹏北海，凤朝阳。又携书剑路茫茫。明年此日青云去，却笑人间举子忙。

又 和赵文鼎雪

莫上扁舟向剡溪。浅斟低唱正相宜。从□犬吠千家白，且与梅成一段奇。

香暖处，酒醒时。画檐玉箸已偷垂。笑君解释春风恨，倩拂蛮笺只费诗。

又 徐衡仲惠琴不受

千丈阴崖百丈溪。孤桐枝上凤偏宜。玉

音落落虽难合，横理庚庚定自奇。

人散后，月明时，试弹幽愤泪空垂。不如却付骚人手，留和南风解愠诗。

又 代人赋

陌上柔条初破芽。东邻蚕种已生些。平冈细草鸣黄犊，斜日寒林点暮鸦。

山远近，路横斜。青旗沽酒有人家。城中桃李愁风雨，春在溪头野荠花。

又 游鹅湖醉书酒家壁

春日平原荠菜花。新耕雨后落群鸦。多情白发春无奈，晚日青□酒易赊。

闲意态，细生涯。牛□西畔有桑麻。青裙缟袂谁家女，去趁蚕生看外家。

又 元溪不见梅

千丈清溪百步雷。柴门都向水边开。乱云剩带炊烟去，野水闲将日影来。

穿窈窕，历崔嵬。东林试问几时栽。动摇意态虽多竹，点缀风流却少梅。

又 送元省干

敲枕婆娑两鬓霜。起听檐溜碎喧江。那边玉箸销啼粉，这里车轮转别肠。

诗酒社，水云乡。可堪醉墨几淋浪。画图恰似归家梦，千里河山寸许长。

西江月 夜行黄沙道中

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。稻花香

里说丰年。听取蛙声一片。

七八个星天外，两三点雨山前。旧时茅店社林边。路转溪桥忽见。

菩萨蛮

淡黄弓样鞋儿小。腰肢只怕风吹倒。蓦地管弦催。一团红雪飞。

曲终娇欲诉。定忆梨园谱。指日按新声。主人朝玉京。

又 乙巳冬前间举似前作，因和之

锦书谁寄相思语。天边数遍飞鸿数。一夜梦千回。梅花入梦来。

涨痕纷树发。霜落沙洲白。心事莫惊鸥。人间千万愁。

又 双韵赋摘阮

阮琴斜挂香罗绶。玉纤初试琵琶手。桐叶雨声乾。真珠落玉盘。

朱弦调未惯。笑倩春风伴。莫作别离声。且听双凤鸣。

朝中措 为人寿

年年金蕊艳西风。人与菊花同。霜鬓经春重绿，仙姿不饮长红。

焚香度日尽从容。笑语调儿童。一岁一杯为寿，从今更数千钟。

鹊桥仙 送祐之归浮梁

小窗风雨，从今便忆，中夜笑谈清软。
啼鸦衰柳自无聊，更管得、离人肠断。

诗书事业，青毡犹在，头上貂蝉会见。
莫贪风月卧江湖，道日近、长安路远。

又 山行书所见

松冈避暑。茅檐避雨。闲去闲来几度。
醉扶孤石看飞泉，又却是、前回醒处。

东家娶妇。西家归女。灯火门前笑语。
酿成千顷稻花香，夜夜费、一天风露。

临江仙 和南涧韵

风雨催春寒食近，平原一片丹青。溪边
唤渡柳边行。花飞蝴蝶乱，桑嫩野蚕生。

绿野先生闲袖手，却寻诗酒功名。未知
明日定阴晴。今宵成独醉，却笑众人醒。

又 为岳母寿

住世都无菩萨行，仙家风骨精神。寿如
山岳福如云。金花汤沐诰，竹马绮罗群。

更愿升平添喜事，大家祷祝殷勤。明年
此地应佳辰。一杯千岁酒，重拜太夫人。

定风波

用药名招马荀仲游雨岩。 马善医

山路风来草木香。雨余凉意到胡床。泉石膏肓吾已甚。多病。提防风月费篇章。

孤负寻常山简醉。独自。故应知子草玄忙。湖海早知身汗漫。谁伴。只甘松竹共凄凉。

又 席上送范廓之游建康

听我尊前醉后歌。人生亡奈别离何。但使情亲千里近。须信。无情对面是山河。

寄语石头城下水。居士。而今浑不怕风波。借使未如鸥鸟惯。相伴。也应学得老渔蓑。

又 再和前韵药名

仄月高寒水石乡。倚空青碧对禅床。白发自怜心似铁。风月。使君子细与平章。

已判生涯筇竹杖。来往。却惭沙鸟笑人忙。便好剩留黄绢句。谁赋。银钩小草晚天凉。

又

大醉自诸葛溪亭归，窗间有题字令戒饮者，醉中戏作

昨夜山公倒载归。儿童应笑醉如泥。试与扶头浑未醒。休问。梦魂犹在葛家溪。

千古醉乡来往路。知处。温柔东畔白云西。起向绿窗高处看。题遍。刘伶元自有贤妻。

又 施枢密席上赋

春到蓬壶特地晴。神仙队里相公行。翠玉相挨呼小字。须记。笑簪花底是飞琼。

总是倾城来一处。谁妒。谁携歌舞到园亭。柳妒腰肢花妒艳。听看。流莺直是妒歌声。

又 杜鹃花

百紫千红过了春。杜鹃声苦不堪闻。却解啼教春小住。风雨。空山招得海棠魂。

一似蜀宫当日女。无数。猩猩血染赭罗巾。毕竟花开谁作主。记取。大都花属惜花人。

浣溪沙 赠子文侍人名笑笑

依是嵒崎可笑人。不妨开口笑时频。有人一笑坐生春。

歌欲颦时还浅笑，醉逢笑处却轻颦。宜颦宜笑越精神。

又 别成上人并送性禅师

梅子熟时到几回。桃花开后不须猜。重来松竹意徘徊。

惯听禽声浑可谱，饱观鱼阵已能排。晚云挟雨唤归来。

又 种梅菊

百世孤芳肯自媒。直须诗句与推排。不然唤近酒边来。

自有渊明方有菊，若无和靖即无梅。只今何处向人开。

又 漫兴作

未到山前骑马回。风吹雨打已无梅。共

谁消遣两三杯。

一似旧时春意思，百无是处老形骸。也曾头上带花来。

杏花天 嘲牡丹

牡丹比得谁颜色。似宫中、太真第一。渔阳鼙鼓边风急。人在沈香亭北。

买栽池馆多何益。莫虚把、千金抛掷。若教解语倾人国。一个西施也得。

鹊桥仙 赠人

风流标格，惺松言语，真个十分奇绝。三分兰菊十分梅，斗合就、一枝风月。

笙簧未语，星河易转，凉夜厌厌留客。只愁酒尽各西东，更把酒、推辞一霎。

又 为岳母庆八十

八旬庆会，人间盛事，齐劝一杯春酿。胭脂小字点眉间，犹记得、旧时宫样。

彩衣更著，功名富贵，直过太公以上。大家著意记新词，遇著个、十字便唱。

又 贺余察院生日

豸冠风采，绣衣声价，曾把经纶少试。看看有诏日边来，便入侍、明光殿里。

东君未老，花明柳媚，且引玉尘沈醉。好将三万六千场，自今日、从头数起。

又 送粉卿行

轿儿排了，担儿装了，杜宇一声催起。

从今一步一回头，怎睚得、一千余里。
旧时行处，旧时歌处，空有燕泥香坠。
莫嫌白发不思量，也须有、思量去里。

虞美人 送赵达夫

一杯莫落吾人后。富贵功名寿。胸中书
传有余香。看写兰亭小字、记流觞。
问谁分我渔樵席。江海消闲日。看君天
上拜恩浓。却恐画楼无处、著东风。

又 赵文鼎生日

翠屏罗幕遮前后。舞袖翻长寿。紫髯冠
佩御炉香。看取明年归奉、万年觞。
今宵池上蟠桃席。咫尺长安日。宝烟飞
焰万花浓。试看中间白鹤、驾仙风。

又

夜深困倚屏风后。试请毛延寿。宝钗小
立白翻香。旋唱新词犹误、笑持觞。
四更山月寒侵席。歌舞催时日。问他何
处最情浓。却道小梅摇落、不禁风。

又 赋茶蘼

群花泣尽朝来露。争奈春归去。不知庭
下有茶蘼。偷得十分春色、怕春知。
淡中有味清中贵。飞絮残英避。露华微
渗玉肌香。恰似杨妃初试、出兰汤。

蝶恋花 送人行

意态憨生元自好。学画鸦儿，旧日偏他

巧。蜂蝶不禁花引调。西园人去春风少。
春已无情秋又老。谁管闲愁，千里青青
草。今夜倩簪黄菊了。断肠明月霜天晓。

又 戊申元日立春席间作

谁向椒盘簪彩胜。整整韶华，争上春风
鬓。往日不堪重记省。为花长把新春恨。
春未来时先借问。晚恨开迟，早又飘零
近。今岁花期消息定。只愁风雨无凭准。

又 和江陵赵宰

老去怕寻年少伴。画栋珠帘，风月无人
管。公子看花朱碧乱。新词搅断相思怨。
凉夜愁肠千百转。一雁西风，锦字何时
遣。毕竟啼乌才思短。唤回晓梦天涯远。

又 送郑元英

莫向城头听漏点。说与行人，默默情千
万。总是离愁无近远。人间儿女空恩怨。
锦绣心胸冰雪面。旧日诗名，曾道空梁
燕。倾盖未偿平日愿。一杯早唱阳关劝。

感皇恩 寿范倅

七十古来稀，人人都道。不是阴功怎生
到。松姿虽瘦，偏耐云寒霜晓。看君双鬓底，
青青好。

楼雪初晴，庭闱嬉笑。一醉何妨玉壶倒。
从今康健，不用灵丹仙草。更看一百岁，人
难老。

一枝花 醉中戏作

千丈擎天手。万卷悬河口。黄金腰下印，
大如斗。更千骑弓刀，挥霍遮前后。百计千
方久。似斗草儿童，赢个他家偏有。

算枉了、双眉长恁皱。白发空回首。那
时闲说向，山中友。看丘陇牛羊，更辨贤愚
否。且自栽花柳。怕有人来，但只道、今朝
中酒。

永遇乐 送陈光宗知县

紫陌长安，看花年少，无限歌舞。白发
怜君，寻芳较晚，卷地惊风雨。问君知否，
鴟夷载酒，不似井瓶身误。细思量，悲欢梦
里，觉来总无寻处。

芒鞋竹杖，天教还了，千古玉溪佳句。
落魄东归，风流赢得，掌上明珠去。起看清
镜，南冠好在，拂了旧时尘土。向君道，云
霄万里，这回稳步。

御街行 山中问盛复之提干行期

山城甲子冥冥雨。门外青泥路。杜鹃只
是等闲啼，莫被他催归去。垂杨不语，行人
去后，也会风前絮。

情知梦里寻鹈鹭。玉殿追班处。怕君不
饮太愁生，不是苦留君住。白头自笑，年年

送客，自唤春江渡。

又 无题

阑干四面山无数。供望眼、朝与暮。好风催雨过山来，吹尽一帘烦暑。纱厨如雾，簟纹如水，别有生凉处。

冰肌不受铅华污。更旖旎、真香聚。临风一曲最妖娇，唱得行人且住。藕花都放，木犀开后，待与乘鸾去。

生查子 游雨岩

溪边照影行，天在清溪底。天上有行云，人在行云里。

高歌谁和余，空谷清音起。非鬼亦非仙，一曲桃花水。

渔家傲

为金伯熙寿。信之谶云：“水打乌龟石，三台出此时。”伯熙旧居城西，直龟山之北。溪水啮山足矣，意伯熙当之耶。伯熙学道有新功，一日语余云：溪上尝得异石，有文隐然，如记姓名，且有“长生”等字。余未之见也。因其生朝，姑摭二事为词以寿之

道德文章传几世。到君合上三台位。自是君家门户事。当此际。龟山正抱西江水。

三万六千排日醉。鬓毛只恁青青地。江里石头争献瑞。分明是。中间有个长生字。

好事近 元夕立春

彩胜斗华灯，平地东风吹却。唤取雪中明月，伴使君行乐。

红旗铁马响春冰，老去此情薄。惟有前村梅在，倩一枝随著。

又

和泪唱阳关。依旧字娇声稳。回首长安何处，怕行人归晚。

垂杨折尽只啼鸦，把离愁勾引。却笑远山无数，被行云低损。

行香子

归去来兮。行乐休迟。命由天、富贵何

时。百年光景，七十者稀。奈一番愁，一番病，一番衰。

名利奔驰。宠辱惊疑。旧家时、都有些儿。而今老矣，识破关机。算不如闲，不如醉，不如痴。

南歌子 独坐蔗庵

玄入参同契，禅依不二门。静看斜日隙中尘。始觉人间、何处不纷纷。

病笑春先老，闲怜懒是真。百般啼鸟苦撩人。除却提壶、此外不堪闻。

又

世事从头减，秋怀彻底清。夜深犹道枕边声。试问清溪底事、不能平。

月到愁边白，鸡先远处鸣。是中无有利和名。因甚山前未晓、有人行。

清平乐 寿道夫

此身长健。还却功名愿。枉读平生三万卷。满酌金杯听劝。

男儿玉带金鱼。能消几许诗书。料得今宵醉也，两行红袖争扶。

又

寿赵民则提刑，时新除，且素不喜饮

诗书万卷。合上明光殿。案上文书看未遍。眉里阴功早见。

十分竹瘦松坚。看君自是长年。若解尊前痛饮。精神便是神仙。

又 题上卢桥

清溪奔快。不管青山碍。千里盘盘平世界。更著溪山襟带。

古今陵谷茫茫。市朝往往耕桑。此地居然形胜，似曾小小兴亡。

浪淘沙 送子似

金玉旧情怀。风月追陪。扁舟千里兴佳哉。不似子猷行半路，却棹船回。

来岁菊花开。记我清杯。西风雁过瑱山台。把似倩他书不到，好与同来。

又 赋虞美人草

不肯过江东。玉帐匆匆。至今草木忆英雄。唱著虞兮当日曲，便舞春风。

儿女此情同。往事朦胧。湘娥竹上泪痕浓。舜盖重瞳堪痛恨，羽又重瞳。

虞美人 赋虞美人草

当年得意如芳草。日日春风好。拔山力尽忽悲歌。饮罢虞兮从此、奈君何。

人间不识精诚苦。贪看青青舞。蓦然敛袂却亭亭。怕是曲中犹带、楚歌声。

新荷叶 初秋访悠然

物盛还衰，眼看春叶秋萁。贵贱交情，翟公门外人稀。酒酣耳热，又何须、幽愤裁诗。茂林修竹，小园曲径疏篱。

秋以为期。西风黄菊开时。拄杖敲门，从他颠倒裳衣。去年堪笑，醉题诗、醒后方知。而今东望，心随去鸟先飞。

生查子 独游西岩

青山非不佳，未解留侬住。赤脚踏沧浪，为爱清溪故。

朝来山鸟啼，劝上山高处。我意不关渠，自要寻兰去。

西江月 赋丹桂

宫粉厌涂娇额，浓妆要压秋花。西真人醉忆仙家。飞珮丹霞羽化。

十里芬芳未足，一亭风露先加。杏腮桃脸费铅华。终惯秋蟾影下。

糖多令

淑景斗清明。和风拂面轻。小杯盘、同集郊垌。著个筇儿不肯上，须索要、大家行。

行步渐轻盈。行行笑语频。凤鞋儿、微

褪些根。忽地倚人陪笑道，真个是、脚儿疼。

王孙信 调陈萃叟

有得许多泪。又闲却、许多鸳被。枕头儿、放处都不是。旧家时、怎生睡。

更也没书来，那堪被、雁儿调戏。道无书、却有书中意。排几个、人人字。

一剪梅

记得同烧此夜香。人在回廊。月在回廊。而今独自睚昏黄。行也思量。坐也思量。

锦字都来三两行。千断人肠。万断人肠。雁儿何处是仙乡。来也恹惶。去也恹惶。

又

独立苍茫醉不归。日暮天寒，归去来兮。探梅踏雪几何时。今我来思。杨柳依依。

白石江头曲岸，□一片闲愁，芳草萋萋。多情山鸟不须啼。桃李无言，下自成蹊。

玉楼春

席上为黄倅赋。宠炊，雨岩堂名。通判雨，当时民谣。吏垂头，亦渠摄郡时事

往年宠炊堂前路。路上人夸通判雨。去年拄杖过瓢泉，县吏垂头民笑语。

学窥圣处文章古。清到穷时风味苦。尊前老泪不成行，明日送君天上去。

又

客有游山者，忘携具，以词来索酒，用韵以答。
时余有事不往

山行日日妨风雨。风雨晴时君不去。墙
头尘满短辕车，门外人行芳草路。

南城东野应联句。好记琅玕题字处。也
应竹里著行厨，已向瓮头防吏部。

又 再和

人间反覆成云雨。鳧雁江湖来又去。十
千一斗饮中仙，一百八盘天上路。

旧时枫叶吴江句。今日锦囊无著处。看
封关外水云侯，剩按山中诗酒部。

南乡子

好个主人家。不问因由便去嚟。病得那
人妆晃了，巴巴。系上裙儿稳也哪。

别泪没些些。海誓山盟总是赊。今日新
欢须记取，孩儿，更过十年也似他。

又

隔户语春莺。才挂帘儿敛袂行。渐见凌
波罗袜步，盈盈。随笑随颦百媚生。

著意听新声。尽是司空自教成。今夜酒
肠还道窄，多情。莫放笼纱蜡炬明。

忆王孙 集句

登山临水送将归。悲莫悲兮生别离。不

用登临怨落晖。昔人非。惟有年年秋雁飞。

柳梢青 赋牡丹

姚魏名流。年年揽断，雨恨风愁。解释春光，剩须破费，酒令诗筹。

玉肌红粉温柔。更染尽、天香未休。今夜簪花，他年第一，玉殿东头。

惜分飞 春思

翡翠楼前芳草路。宝马坠鞭曾驻。最是周郎顾。尊前几度歌声误。

望断碧云空日暮。流水桃源何处。闻道春归去。更无人管飘红雨。

六州歌头

西湖万顷，楼观矗千门。春风路，红堆锦，翠连云。俯层轩。风月都无际，荡空蔼，开绝境，云梦泽，饶八九，不须吞。翡翠明珰，争上金堤去，勃率蹒跚。看贤王高会，飞盖入云烟。白鹭振振，鼓咽咽。

记风流远，更休作，嬉游地，等闲看。君不见，韩献子，晋将军，赵孤存。千载传忠献，两定策，纪元勋。孙又子，方谈笑，整乾坤。直使长江如带，依前是、□赵须韩。伴皇家快乐，长在玉津边。只在南园。

又

属得疾，暴甚，医者莫晓其状。小愈，困卧无

聊，戏作以自释

晨来问疾，有鹤止庭隅。吾语汝。只三事，太愁予。病难扶。手种青松树。碍梅坞。妨花径，才数尺。如人立。却须锄。

秋水堂前，曲沼明于镜，可烛眉须。被山头急雨，耕垄灌泥涂。谁使吾庐。映污渠。

叹青山好，檐外竹，遮欲尽，有还无。删竹去，吾乍可，食无鱼。爱扶疏。又欲为山计，千百虑，累吾躯。

凡病此。吾过矣。子奚如。口不能言臆对，虽扁鹊、药石难除。有要言妙道，往问北山愚。庶有瘳乎。

满江红

卢宪移漕建宁，陈端仁给事同诸公饯别。余为酒困，卧青涂堂上，三鼓方醒。卢赋词留别，席上和韵。青涂，端仁堂名也

宿酒醒时，算只有、清愁而已。人正在、青涂堂上，月华如洗。纸帐梅花归梦觉，莼羹鲈脍秋风起。问人生、得意几何时，吾归矣。

君若问，相思事。料长在，歌声里。这情怀只是，中年如此。明月何妨千里隔，顾君与我何如耳。向尊前、重约几时来，江山美。

又 山居即事

几个轻鸥，来点破、一泓澄绿。更何处、一双鸂鶒，故来争浴。细读离骚还痛饮，饱看修竹何妨肉。有飞泉、日日供明珠，三千

斛。

春雨满，秧新谷。闲日永，眠黄犊。看云连麦垄，雪堆蚕簇。若要足时今足矣，以为未足何时足。被野老、相扶入东园，枇杷熟。

永遇乐

检校停云新种杉松戏作。时欲作亲旧报书，纸笔偶为大风吹去，末章及之

投老空山，万松手种，政尔堪叹。何日成阴，吾年有几，似见儿孙晚。古来池馆，云烟草棘，长使后人凄断。想当年、良辰已恨，夜阑酒空人散。

停云高处，谁知老子，万事不关心眼。梦觉东窗，聊复尔耳，起欲题书简。霎时风怒，倒翻笔砚，天也只教吾懒。又何事，催诗雨急，片云斗暗。

兰陵王 赋一丘一壑

一丘壑。老子风流占却。茅檐上、松月桂云，脉脉石泉逗山脚。寻思前事错。恼杀晨猿夜鹤。终须是、邓禹辈人，锦绣麻霞坐黄阁。

长歌自深酌。看天阔鸢飞，渊静鱼耀。西风黄菊芼喷薄。怅日暮云合，佳人何处，纫兰结佩带杜若。入江海曾约。

遇合。事难托。莫击磬门前，荷蓑人过，仰天大笑冠簪落。待说与穷达，不须疑著。

古来贤者，进亦乐，退亦乐。

蓦山溪

昌父赋一丘一壑，格律高古，因效其体

饭蔬饮水，客莫嘲吾拙。高处看浮云，
一丘壑、中间甚乐。功名妙手，壮也不如人，
今老矣，尚何堪，堪钓前溪月。

病来止酒，辜负鸬鹚杓。岁晚念平生，
待都与、邻翁细说。人间万事，先觉者贤乎，
深雪里，一枝开，春事梅先觉。

又 停云竹径初成

小桥流水，欲下前溪去。唤取故人来，
伴先生、风烟杖屦。行穿窈窕，时历小崎岖，
斜带水，半遮山，翠竹栽成路。

一尊遐想，剩有渊明趣。山上有停云，
看山下、蒙蒙细雨，野花啼鸟，不肯入诗来，
还一似，笑翁诗，句没安排处。

满庭芳 和洪丞相景伯韵

倾国无媒，入宫见妒，古来颦损蛾眉。
看公如月，光彩众星稀。袖手高山流水，听
群蛙、鼓吹荒池。文章手，直须补衮，藻火
粲宗彝。

痴儿。公事了，吴蚕缠绕，自吐馀丝。
幸一枝粗稳，三径新治。且约湖边风月，功
名事、欲使谁知。都休问，英雄千古，荒草
没残碑。

又 和昌父

西崦斜阳，东江流水，物华不为人留。
铮然一叶，天下已知秋。屈指人间得意，问
谁是、骑鹤扬州。君知我，从来雅意，未老
已沧州。

无穷身外事，百年能几，一醉都休。恨
儿曹抵死，谓我心忧。况有溪山杖屨，阮籍
辈、须我来游。还堪笑，机心早觉，海上有
惊鸥。。

最高楼 客有败棋者，代赋梅

花知否，花一似何郎。又似沈东阳。瘦
棱棱地天然白，冷清清地许多香。笑东君，
还又向，北枝忙。

著一阵、霎时间底雪。更一个、缺些儿
底月。山下路，水边墙。风流怕有人知处，
影儿守定竹旁厢。且饶他，桃李趁，少年场。

又 闻周氏旌表有期

君听取，尺布尚堪缝。斗粟也堪舂。人
间朋友犹能合，古来兄弟不相容。棣华诗，
悲二叔，吊周公。

长叹息、脊令原上急。重叹息、豆萁煎
正泣。形则异，气应同。周家五世将军后，
前江千载义居风。看明朝，丹凤诏，紫泥封。

江神子 送元济之归豫章

乱云扰扰水潺潺。笑溪山。几时闲。更

觉桃源，人去隔仙凡。万壑千岩楼外雪，琼作树，玉为栏。

倦游回首且加餐。短篷寒。画图间。见说娇颦，拥髻待君看。二月东湖湖上路，官柳嫩，野梅残。

木兰花慢 题广文克明菊隐

路傍人怪问，此隐者、姓陶不。甚黄菊如云，朝吟暮醉，唤不回头。纵无酒成怅望，只东篱、搔首亦风流。与客朝餐一笑，落英饱便归休。

古来尧舜有巢由。江海去悠悠。待说与佳人，种成香草，莫怨灵修。我无可无不可，意先生、出处有如丘。闻道问津人过，杀鸡为黍相留。

又 题上饶郡圃翠微楼

旧时楼上客，爱把酒、向南山。笑白发如今，天教放浪，来往其间。登楼更谁念我，却回头、西北望层栏。云雨珠帘画栋，笙歌雾鬓云鬟。

近来堪入画图看。父老愿公欢。甚拄笏悠然，朝来爽气，正尔相关。难忘使君后日，便一花一草报平安。与客携壶且醉，雁飞秋影江寒。

又

中秋饮酒，将旦，客谓前人诗词有赋待月无送月者，因用天问体赋

可怜今夕月，向何处、去悠悠。是别有

人间，那边才见，光影东头。是天外空汗漫，但长风、浩浩送中秋。飞镜无根谁系，嫦娥不嫁谁留。

谓洋海底问无由。恍惚使人愁。怕万里长鲸，纵横触破，玉殿琼楼。蝦蟆故堪浴水，问云何、玉兔解沈浮。若道都齐无恙，云何渐渐如钩。

声声慢 隐括渊明停云诗

停云霭霭，八表同昏，尽日时雨蒙蒙。搔首良朋，门前平陆成江。春醪湛湛独抚，限弥襟、闲饮东窗。空延伫，恨舟车南北，欲往何从。

叹息东园佳树，列初荣枝叶，再竞春风。日月于征，安得促席从容。翩翩何处飞鸟，息庭树、好语和同。当年事，问几人、亲友似翁。

八声甘州

夜读李广传，不能寐。因念晁楚老、杨民瞻约同居山间，戏用李广事赋以寄之

故将军、饮罢夜归来，长亭解雕鞍。恨灞陵醉尉，匆匆未识，桃李无言。射虎山横一骑，裂石响惊弦。落托封侯事，岁晚田间。

谁向桑麻杜曲，要短衣匹马，移住南山。看风流慷慨，谈笑过残年。汉开边、功名万里，甚当时、健者也曾闲。纱窗外、斜风细雨，一障轻寒。

水调歌头

送施圣与枢密帅隆兴。信之讖云：“水打乌龟石，方人也大奇。”方人也实施字

相公倦台鼎，要伴赤松游。高牙千里东下，笳鼓万貔貅。试问东山风月，更著中年丝竹，留得谢公不。孺子宅边水，云影自悠悠。

占古语，方人也，正黑头。穹龟突兀千丈，石打玉溪流。金印沙堤时节，画栋珠帘云雨，一醉早归休。贱子亲再拜，西北有神州。

又 壬子被召，端仁相饯席上作

长恨复长恨，裁作短歌行。何人为我楚舞，听我楚狂声。余既滋兰九畹，又树蕙之百亩，秋菊更餐英。门外沧浪水，可以濯吾缨。

一杯酒，问何似，身后名。人间万事。□□常重泰山轻。悲莫悲生离别，乐莫乐新相识，儿女古今情。富贵非吾事，归与白鸥盟。

又

将迁新居不成，有感戏作。时以病止酒，且遣去歌者。末□（吴讷本作“章”）及之

我亦卜居者，岁晚望三闾。昂昂千里，泛泛不作水中鳧。好在书携一束，莫问家徒四壁，往日置锥无。借车载家具，家具少于车。

舞乌有，歌亡是，饮子虚。二三子者爱我，此外故人疏。幽事欲论谁共，白鹤飞来似可，忽去复何如。众鸟欣有托，吾亦爱吾庐

又 醉吟

四坐且勿语，听我醉中吟。池塘春草未歇，高树变鸣禽。鸿雁初飞江上，蟋蟀还来床下，时序百年心。谁要卿料理，山水有清音。

欢多少，歌长短，酒浅深。而今已不如昔，后定不如今。闲处直须行乐，良夜更教秉烛，高会惜分阴。白发短如许，黄菊倩谁簪。

水龙吟

爱李延年歌、淳于髡语，合为词，庶几高唐、神女、洛神赋之意云

昔时曾有佳人，翩然绝世而独立。未论一顾倾城，再顾又倾人国。宁不知其，倾城倾国，佳人难得。看行云行雨，朝朝暮暮，阳台下、襄王侧。

堂上更阑烛灭。记主人、留髡送客。合尊促坐，罗襦襟解，微闻芗泽。当此之时，止乎礼义，不淫其色。但□□□□啜其泣矣，又何嗟及。

贺新郎 福州游西湖

翠浪吞平野。挽天河、谁来照影，卧龙

山下。烟雨偏宜晴更好，约略西施未嫁。待
细把、江山图画。千顷光中堆滟潋，似扁舟、
欲下瞿塘马。中有句，浩难写。

诗人例入西湖社。记风流、重来手种，
绿阴成也。陌上游人夸故国，十里水晶台榭。
更复道。横空清夜。粉黛中□歌妙曲，问当
年、鱼鸟无存者。堂上燕，又长夏。

又

觅句如东野。想钱塘、风流处士，水仙
祠下。更隐小孤烟浪里，望断彭郎欲嫁。是
一色、空蒙难画。谁解胸中吞云梦，试呼来、
草赋看司马。须更把，上林写。

鸡豚旧日渔樵社。问先生、带湖春涨，
几时归也。为爱琉璃三万顷，正卧水亭烟榭。
对玉塔、微澜深夜。雁鹜如云休报事，被诗
逢敌手皆勍者。春草梦，也宜夏。

又

别茂嘉十二弟。鹧鸪、杜鹃实两种，见离骚补
注

绿树听鹧鸪。更那堪、鹧鸪声住，杜鹃
声切。啼到春归无寻处，苦恨芳菲都歇。算
未抵、人间离别。马上琵琶关塞黑，更长门、
翠辇辞金阙。看燕燕，送归妾。

将军百战身名裂。向河梁、回头万里，
故人长绝。易水萧萧西风冷，满座衣冠似雪。
正壮士、悲歌未彻。啼鸟还知如许恨，料不
啼清泪长啼血。谁共我，醉明月。

又

邑中园亭，仆皆为赋此词。一日，独坐停云，

水声山色，竟来相娱，意溪山欲援例者，遂作数语，庶几仿佛渊明思亲友之意云

甚矣吾衰矣。怅平生、交游零落，只今馀几。白发空垂三千丈，一笑人间万事。问何物、能令公喜。我见青山多妩媚，料青山、见我应如是。情与貌，略相似。

一尊搔首东窗里。想渊明、停云诗就，此时风味。江左沈酣求名者，岂识浊醪妙理。回首叫、云飞风起。不恨古人吾不见，恨古人、不见吾狂耳。知我者，二三子。

沁园春 和吴尉子似

我见君来，顿觉吾庐，溪山美哉。怅平生肝胆，都成楚越，只今胶漆，谁是陈雷。搔首踟蹰，爱而不见，要得诗来渴望梅。还知否，快清风入手，日看千回。

直须抖擞尘埃。人怪我柴门今始开。向松间乍可，从他喝道，庭中且莫，踏破苍苔。岂有文章，谩劳车马，待唤青刍白饭来。君非我，任功名意气，莫恁徘徊。

又 将止酒、戒酒杯使勿近

杯汝来前，老子今朝，点检形骸。甚长年抱渴，咽如焦釜，于今喜睡，气似奔雷。汝说刘伶，古今达者，醉后何妨死便埋。浑如此，叹汝于知己，真少恩哉。

更凭歌舞为媒。算合作平居鸩毒猜。况怨无大小，生于所爱，物无美恶，过则为灾。与汝成言，勿留亟退，吾力犹能肆汝杯。杯

再拜，道麾之即去，招则须来。

又

城中诸公载酒入山，余不得以止酒为解，遂破戒一醉，再用韵

杯汝知乎，酒泉罢侯，鸱夷乞骸。更高阳入谒，都稳称耄白，杜康初筮，正得云雷。细数从前，不堪余恨，岁月都将曲蘖埋。君诗好，似提壶却劝，沽酒何哉。

君言病岂无媒。似壁上雕弓蛇暗猜。记醉眠陶令，终全至乐，独醒屈子，未免沈灾。欲听公言，惭非勇者，司马家儿解覆杯。还堪笑，借今宵一醉，为故人来。

哨 遍 秋水观

蜗角斗争，左触右蛮，一战连千里。君试思、方寸此心微。总虚空、并包无际。喻此理。

何言泰山毫末，从来天地一稊米。嗟大少相形，鸠鹏自乐，之二虫又何知。记跖行仁义孔丘非，更殇乐长年老彭悲。火鼠论寒，冰蚕语热，定谁同异。

噫。贵贱随时。连城才换一羊皮。谁与齐万物，庄周吾梦见之。正商略遗篇，翩然顾笑，空堂梦觉题秋水。有客问洪河，百川灌雨，泾流不辨涯涘。于是焉河伯欣然喜。以天下之美尽在己。渺沧溟望洋东视。逡巡向若惊叹，谓我非逢子。大方达观之家，未免长见，犹然笑耳。北堂之水几何其。但清

溪一曲而已。

又 用前韵

一壑自专，五柳笑人，晚乃归田里。问谁知、几者动之微。望飞鸿、冥冥天际。论妙理。浊醪正堪长醉。从今自酿躬耕米。嗟美恶难齐，盈虚如代，天耶何必人知。试回头五十九年非。似梦里欢娱觉来悲。夔乃怜蚘，谷亦亡羊，算来何异。

嘻。物讳穷时。丰狐文豹罪因皮。富贵非吾愿，皇皇乎欲何之。正万籁都沈，月明中夜，心弥万里清如水。却自觉神游，归来坐对，依稀淮岸江谿。看一时鱼鸟忘情喜。会我已忘机更忘己。又何曾物我相视。非会濠梁遗意，要是吾非子。但教河伯、休惭海若，大小均为水耳。世间喜愠更何其。笑先生三仕三已。

念奴娇 赋梅花

未须草草，赋梅花，多少骚人词客。总被西湖林处士，不肯分留风月。疏影横斜，暗香浮动，□□春消息。尚馀花品，未忝今古人物。

看取香月堂前，岁寒相对，楚两龚之洁。自与诗家成一种，不系南昌仙籍。怕是当年，香山老子，姓白来江国。谪仙人，字太白、还又名白。

又 和赵录国兴韵

为沽美酒，过溪来、谁道幽人难致。更

觉元龙楼百尺，湖海平生豪气。自叹年来，看花索句，老不如人意。东风归路，一川松竹如醉。

怎得身似庄周，梦中蝴蝶，花底人间世。记取江头三月暮，风雨不为春计。万斛愁来，金貂头上，不抵银瓶贵。无多笑我，此篇聊当宾戏。

感皇恩 寿陈丞相

富贵不须论，公应自有。且把新词祝公寿。当年仙桂，父子同攀希有。人言金殿上，他年又。

冠冕在前，周公拜手。同日催班鲁公后。此时人羡，绿鬓朱颜依旧。亲朋来贺喜，休辞酒。

又 读庄子有所思

案上数编书，非庄即老。会说忘言始知道。万言千句，自不能忘堪笑。朝来梅雨霁，青青好。

一壑一丘，轻衫短帽。白发多时故人少。子云何在，应有玄经□草。江河流日夜，何时了。

又 为婶母王氏庆七十

七十古来稀，未为稀有。须是荣华更长久。满床靴笏，罗列儿孙新妇。精神浑是个，西王母。

遥想画堂，两行红袖。妙舞清歌拥前后。大男小女，逐个出来为寿。一个一百岁，一

杯酒。

南乡子 庆周氏旌表

无处著春光。天上飞来诏十行。父老欢呼童稚舞，前江。千载周家孝义乡

草木尽芬芳。更觉溪头水也香。我道乌头门侧畔，诸郎。准备他年昼锦堂。

小重山 与客游西湖

绿涨连云翠拂空。十分风月处，著衰翁。垂杨影断岸西东。君恩重，教且种芙蓉。

十里水晶宫。有时骑马去，笑儿童。殷勤却谢打头风。船儿住，且醉浪花中。

婆罗门引 别叔高。叔高长于楚词

落花时节，杜鹃声里送君归。未消文字湘累。只怕蛟龙云雨，后会渺难期。更何人念我，老大伤悲。

已而已而。算此意、只君知。记取岐亭买酒，云洞题诗。争如不见，才相见、便有别离时。千里月、两地相思。

又 用韵别郭逢道

绿阴啼鸟，阳关未彻早催归。歌珠凄断累累。回首海山何处，千里共襟期。叹高山流水，弦断堪悲。

中心怅而。似风雨、落花知。更拟停云

君去，细□陶诗。见君何日，待琼林、宴罢醉归时。人争看、宝马来思。

又 晋臣张灯甚盛，索赋。偶忆旧游，末章因及之

落星万点，一天宝焰下层霄。人间叠作仙鳌。最爱金莲侧畔，红粉袅花梢。更鸣鼉击鼓，喷玉吹箫。

曲江画桥。记花月、可怜宵。想见闲愁未了，宿酒才消。东风摇荡，似杨柳、十五女儿腰。人共柳、那个无聊。

行香子 福州作

好雨当春。要趁归耕。况而今、已是清明。小窗坐地，侧听檐声。恨夜来风，夜来月，夜来云。

花絮飘零。莺燕丁宁。怕妨侬、湖上闲行。天心肯后，费甚心情。放霎时阴，霎时雨，霎时晴。

又 山居客至

白露园蔬。碧水溪鱼。笑先生、网钓还锄。小窗高卧，风展残书。看北山移，盘谷序，辋川图。

白饭青刍。赤脚长须。客来时、酒尽重沽。听风听雨，吾爱吾庐。笑本无心，刚自瘦，此君疏。

又 云岩道中

云岫如簪。野涨挹蓝。向春阑、绿醒红酣。青裙缟袂，两两三三。把曲生禅，玉版

句，一时参。

拄杖弯环。过眼嵌岩。岸轻乌、白发参参。他年来种，万桂千杉。听小绵蛮，新格磔，旧呢喃。

粉蝶儿 和晋臣赋落花

昨日春如，十三女儿学绣。一枝枝、不教花瘦。甚无情，便下得，雨僝风僽。向园林、铺作地衣红绉。

而今春似，轻薄荡子难久。记前时、送春归后。把春波，都酿作，一江春酎。约清愁、杨柳岸边相候。

锦帐春 席上和叔高韵

春色难留，酒杯常浅。把旧恨、新愁相间。五更风，千里梦，看飞红几片。这般庭院。

几许风流，几般娇懒。问相见、何如不见。燕飞忙，莺语乱。恨重帘不卷。翠屏平远。

夜游宫 苦俗客

几个相知可喜。才厮见、说山说水。颠倒烂熟只这是。怎奈向，一回说，一回美。

有个尖新底。说底话、非名即利。说得口乾罪过你。且不罪，俺略起，去洗耳。

浪淘沙 山寺夜半闻钟

身世酒杯中。万事皆空。古来三五个英雄。雨打风吹何处是，汉殿秦宫。

梦入少年丛。歌舞匆匆。老僧夜半误鸣钟。惊起西窗眠不得，卷地西风。

唐河传 效花间集

春水。千里。孤舟浪起。梦携西子。觉来村巷夕阳斜。几家。短墙红杏花。

晚云做造些儿雨。折花去。岸上谁家女。太狂颠。那岸边。柳绵。被风吹上天。

西江月 题可卿影像

人道偏宜歌舞，天教只入丹青。喧天画鼓要他听。把著花枝不应。

何处娇魂瘦影，向来软语柔情。有时醉里唤卿卿。却被旁人笑问。

又 以家事付儿曹，示之

万事云烟忽过，一身蒲柳先衰。而今何事最相宜。宜醉宜游宜睡。

早趁催科了纳，更量出入收支。乃翁依旧管些儿。管竹管山管水。

丑奴儿 书博山道中壁

少年不识愁滋味，爱上层楼。爱上层楼。
为赋新词强说愁。

而今识尽愁滋味，欲说还休。欲说还休。
却道天凉好个秋。

破阵子 赠行

少日春风满眼，而今秋叶辞柯。便好消磨心下事，莫忆寻常醉后歌。可怜白发多。

明日扶头颠倒，倩谁伴舞婆娑。我定思君拚瘦损，君不思兮可奈何。天寒将息呵。

又 硖石道中有怀子似

宿麦畦中雉鸢，柔柔陌上蚕生。骑火须防花月暗，玉唾长携彩笔行。隔墙人笑声。

莫说弓刀事业，依然诗酒功名。千载图中今古事，万石溪头长短亭。小塘风浪平。

定风波 送卢提刑，约上元重来

少日犹堪话别离。老来怕作送行诗。极目南云无过雁。君看。梅花也解寄相思。

无限江山行未了。父老。不须和泪看旌旗。后会丁宁何日□须记。春风十日放灯时。

又 再用韵，卢置歌舞甚盛

莫望中州叹黍离。元和圣德要君诗。老

去不堪谁似我。归卧。青山活计费寻思。
谁筑诗墙高十丈。直上。看君斩将更搴
旗。歌舞正浓还有语。记取。须髯不似少年
时。

踏莎行 赋稼轩，集经句

进退存亡，行藏用舍。小人请学樊须稼。
衡门之下可栖迟，日之夕矣□□下。
去卫灵公，遭桓司马。东西南北之人也。
长沮桀溺耦而耕，丘何为是栖栖者。

汉宫春 立春日

春已归来，看美人头上，袅袅春幡。无
端风雨，未肯收尽馀寒。年时燕子，料今宵、
梦到西园。浑未办、黄柑荐酒，更传青韭堆
盘。
却笑东风从此，便薰梅染柳，更没些闲。
闲时又来镜里，转变朱颜。清愁不断，问何
人、会解连环。生怕见、花开花落，朝来塞
雁先还。

归朝欢

齐庵菖蒲港，皆长松茂林，独野梅花一株，山
上盛开，照映可爱。不数日，风雨摧败殆尽。意有
感，因效介庵体为赋，且以菖蒲绿名之。丙辰岁三
月三日也

山下千林花太俗。山上一枝看不足。春

风正在此花边，菖蒲自蘸清溪绿。与花同草木。问谁风雨飘零速。莫怨歌，夜深岩下，惊动白云宿。

病怯残年频自卜。老爱遗编难细读。苦无妙手画于菟，人间雕刻真成鹄。梦中人似玉。觉来更忆腰如束。许多愁，问君有酒，何不日丝竹。

玉蝴蝶 追别杜叔高

古道行人来去，香红满树，风雨残花。望断青山，高处都被云遮。客重来、风流觞咏，春已去、光景桑麻。苦无多。一条垂柳，两个啼鸦。

人家。疏疏翠竹，阴阴绿树，浅浅寒沙。醉兀篮舆，夜来豪饮太狂些。到如今、都齐醒却，只依旧、无奈愁何。试听呵。寒食近也，且住为佳。

雨中花慢

登新楼有怀昌甫、斯远、仲止、子似、民瞻

旧雨常来，今□不来，佳人偃蹇谁留。幸山中芋栗，今岁全收。贫贱交情落落，古今吾道悠悠。怪新来却见，文反离骚，诗□秦州。

功名只道，无之不乐，那知有更堪忧。怎奈向、儿曹抵死，唤不回头。石卧山前认虎，蚁喧床下闻牛。为谁西望，凭栏一饷，却下层楼。

临江仙 侍者阿钱将行，赋钱字以赠之

一自酒情诗兴懒，舞裙歌扇阑珊。好天良夜月团圆。杜陵真好事，留得一钱看。

岁晚人欺程不识，怎教阿堵留连。杨花榆荚雪漫天。从今花影下，只看绿苔圆。

又 簪花屡堕戏作

鼓子花开春烂漫，荒园无限思量。今朝拄杖过西乡。急呼桃叶渡，为看牡丹忙。

不管昨宵风雨横，依然红紫成行。白头陪奉少年场。一枝簪不住，推道帽檐长。

玉楼春

三三两两谁家女。听取鸣禽枝上语。提壶沽酒已多时，婆饼焦时须早去。

醉中忘却来时路。借问行人家住处。只寻古庙那边行，更过溪南乌桕树。

南歌子 新开池，戏作

散发披襟处，浮瓜沈李杯。涓涓流水细侵阶。凿个池儿，唤个月儿来。

画栋频摇动，红葵尽倒开。斗匀红粉照香腮。有个人人，把做镜儿猜。

品 令 族姑庆八十，来索俳语

更休说。便是个、住世观音菩萨。甚今年、容貌八十岁，见底道、才十八。

莫献寿星香烛。莫祝灵龟椿鹤。只消得、把笔轻轻去，十字上、添一撇。

武陵春

桃李风前多妩媚，杨柳更温柔。唤取笙歌烂漫游。且莫管闲愁。

好趁春晴连夜赏，雨便一春休。草草杯盘不要收。才晓便扶头。

鹧鸪天 离豫章别司马汉章大监

聚散匆匆不偶然。二年遍历楚山川。但将痛饮酬风月，莫放离歌入管弦。

萦绿带，点青钱。东湖春水碧连天。明朝放我东归去，后夜相思月满船。

又 席上子似诸公和韵

翰墨诸君久擅场。胸中书传许多香。苦无丝竹衔杯乐，却看龙蛇落笔忙。

闲意思，老风光。酒徒今有几高阳。黄花不怯秋风冷，只怕诗人两鬓霜。

又 和昌父

万事纷纷一笑中。渊明把菊对秋风。细

看爽气今犹在，惟有南山一似翁。

情味好，语言工。三贤高会古来同。谁知止酒停云老，独立斜阳数过鸿。

又

点尽苍苔色欲空。竹篱茅舍要诗翁。花
馀歌舞欢娱外，诗在经营惨澹中

听软语，笑衰容。一枝斜坠翠鬟松。浅
颦轻笑谁堪醉，看取萧然林下风。

又

用韵赋梅。三山梅开时，犹有青叶甚盛，予时
病齿

病绕梅花酒不空。齿牙牢在莫欺翁。恨
无飞雪青松畔，却放疏花翠叶中

冰作骨，玉为容。当年宫额鬢云松。直
须烂醉烧银烛，横笛难堪一再风。

又 黄沙道中

句里春风正剪裁。溪山一片画图开。轻
鸥自趁虚船去，荒犬还迎野妇回。

松菊竹，翠成堆。要擎残雪斗疏梅。乱
鸦毕竟无才思，时把琼瑶蹴下来。

又

石壁虚云积渐高。溪声绕屋几周遭。自
从一雨花零乱，却爱微风草动摇。

呼玉友，荐溪毛。殷勤野老苦相邀。杖
藜忽避行人去，认是翁来却过桥。

又

自古高人最可嗟。只因疏懒取名多。居

山一似庚桑楚，种树真成郭橐驼。

云子饭，水晶瓜。林间携客更烹茶。君归休矣吾忙甚，要看蜂儿趁晚衙。

又 寻菊花无有，戏作

掩鼻人间臭腐场。古来惟有酒偏香。自从归住云烟畔，直到而今歌舞忙。

呼老伴，共秋光。黄花何事避重阳。要知烂漫开时节，直待西风一夜霜。

又 和子似山行韵

谁共春光管日华。朱朱纷纷野蒿花。闲愁投老无多子，酒病而今较减些。

山远近，路横斜。正无聊处管弦哗。去年醉处犹能记，细数溪边第几家。

又 祝良显家牡丹一本百朵

占断雕栏只一株。春风费尽几工夫。天香夜染衣犹湿，国色朝酣酒未苏。

娇欲语，巧相扶。不妨老干自扶疏。恰如翠幕高堂上，来看红衫百子图。

又 赋牡丹，主人以谤花索赋解嘲

翠盖牙签几百株。杨家姊妹夜游初。五花结队香如雾，一朵倾城醉未苏。

闻小立，困相扶。夜来风雨有情无。愁红惨绿今宵看，却似吴宫教阵图。

又 再赋

浓紫深红一画图。中间更著玉盘盂。先裁翡翠装成盖，更点胭脂染透酥。

香潋潋，锦模糊。主人长得醉工夫。莫

携弄玉栏边去，羞得花枝一朵无。

又 不寐

老病那堪岁月侵。霎时光景值千金。一生不负溪山债，百药难治书史淫。

随巧拙，任浮沈。人无同处面如心。不妨旧事从头记，要写行藏入笑林。

又 戏题村舍

鸡鸭成群晚不收。桑麻长过屋山头。有何不可吾方羨，要底都无饱便休。

新柳树，旧沙洲。去年溪打那边流。自言此地生儿女，不嫁金家即聘周。

又 博山寺作

不向长安路上行。却教山寺厌逢迎。味无味处求吾乐，材不材间过此生。

宁作我，岂其卿。人间走遍却归耕。一松一竹真朋友，山鸟山花好弟兄。

又 寄叶仲洽

是处移花是处开。古今兴废见池台。背人翠羽偷鱼去，抱蕊黄须趁蝶来。

掀老瓮，拨新醅。客来且尽两三杯。日高盘馔供何晚，市远鱼鲑买未回。

浣溪沙 黄沙岭

寸步人间百尺楼。孤城春水一沙鸥。天风吹树几时休。

突兀趁人山石狠，朦胧避路野花羞。人

家平水庙东头。

又 泉湖道中赴闽宪，别诸君

细听春山杜宇啼。一声声是送行诗。朝来白鸟背人飞。

对郑子真岩石卧，趁陶元亮菊花期。而今堪诵北山移。

又 种松竹未成

草木于人也作疏。秋来咫尺共荣枯。空山晚翠孰华余。

孤竹君穷犹抱节，赤松子嫩已生须。主人相爱肯留无。

又 偶作

艳杏夭桃两行排。莫携歌舞去相催。次第未堪供醉眼，去年栽。

春意才从梅里过，人情都向柳边来。咫尺东家还又有，海棠开。

又 与客赏山茶，一朵忽堕地，戏作

酒面低迷翠被重。黄昏院落月朦胧。堕髻啼妆孙寿醉，泥秦宫。

试问花留春几日，略无人管雨和风。瞥向绿珠楼下见，坠残红。

又 赋清虚

强欲加餐竟未佳。只宜长伴病僧斋。心似风吹香篆过，也无灰。

山上朝来云出岫，随风一去未曾回。次第前村行雨了，合归来。

又

新葺茅檐次第成。青山恰对小窗横。去年曾共燕经营。

病怯杯盘甘止酒，老依香火苦翻经。夜来依旧管弦声。

又 偕叔高、子似宿山寺戏作

花向今朝粉面匀。柳因何事翠眉颦。东风吹雨细于尘。

自笑好山如好色，只今怀树更怀人。闲愁闲恨一番新。

又 赵景山席上用偶赋溪台和韵

台倚崩崖玉灭瘢。青山却作捧心颦。远林烟火几家村。

引入沧浪鱼得计，展成寥阔鹤能言。几时高处见层轩。

又

总把平生入醉乡。大都三万六千场。今古悠悠多少事，莫思量。

微有寒些春雨好，更无寻处野花香。年去年来还又笑，燕飞忙。

又 常山道中

北陇田高踏水频。西溪禾早已尝新。隔墙沽酒□纤鳞。

忽有微凉何处雨，更无留影霎时云。卖瓜声过竹边村。

新荷叶

上巳日，子似谓古今无此词，索赋

曲水流觞，赏心乐事良辰。兰蕙光风，
转头天气还新。明眸皓齿，看江头、有女如
云。折花归去，绮罗陌上芳尘。

能几多春。试听啼鸟殷勤。览物兴怀，
向来哀乐纷纷。且题醉墨，似兰亭，列序时
人。后之览者，又将有感斯文。

生查子

漫天春雪来，才抵梅花半。最爱雪边人，
楚些裁成乱。

雪儿偏解歌，只要金杯满。谁道雪天寒，
翠袖阑干暖。

又

去年燕子来，帘幕深深处。香径见泥归，
都把琴书污。

今年燕子来，谁听呢喃语。不见卷帘人，
一阵黄昏雨。

昭君怨

人面不如花面。花到开时重见。独倚小
阑干。许多山。

落叶西风时候。人共青山都瘦。说道梦
阳台。几曾来。

乌夜啼

晚花露叶风条。燕飞高。行过长廊西畔、
小红桥。

歌再起，人再舞，酒才消。更把一杯重
劝、摘樱桃。

朝中措 九日小集，世长将赴省

年年团扇怨秋风。愁绝宝杯空。山下卧
龙丰度，台前戏马英雄。

而今休矣，花残人似，人老花同。莫怪
东篱韵减，只今丹桂香浓。

又

夜深残月过山房。睡觉北窗凉。起绕中
庭独步，一天星斗文章。

朝来客话，山林钟鼎，那处难忘。君向
沙头细问，白鸥知我行藏。

河渎神

女謁（此字为字不成，吴讷本作“謁”）词效花
间体

芳草绿萋萋。断肠绝浦相思。山头人望
翠云旗。蕙香佳酒君归。

惆悵画檐双燕舞。东风吹散灵雨。香火
冷残箫鼓。斜阳门外今古。

太常引 建康中秋为吕叔潜赋

一轮秋影转金波。飞镜又重磨。把酒问姮娥。被白发、欺人奈何。

乘风好去，长空万里，直下看山河。斫去桂婆娑。人道是、清光更多。

清平乐 谢叔良惠木犀

少年痛饮。忆向吴江醒。明月团圆高树影。十里蔷薇水冷。

大都一点宫黄。人间直恁芳芬。怕是九天风露，染教世界都香。

又

东园向晓。阵阵西风好。唤起仙人金小小。翠羽玲珑装了。

一枝枕畔开时。罗帏翠幕低垂。恁地十分遮护，打窗早有蜂儿。

又

春宵睡重。梦里还相送。枕畔起寻双玉凤。半日才知是梦。

一从卖翠人还。又无音信经年。却把泪来做水，流也流到伊边。

菩萨蛮

旌旗依旧长亭路。尊前试点莺花数。何

处捧心颦。人间别样春。

功名君自许。少日闻鸡舞。诗句到梅花。
春风十万家。

又 赠周国辅侍人

画楼影蘸清溪水。歌声响彻行云里。帘
幕燕双双。绿杨低映窗。

曲中特地误。要试周郎顾。醉里客魂消。
春风大小乔。

又 赠张医道服为别，且令馈河豚

万金不换囊中术。上医元自能医国。软
语到更阑。绨袍范叔寒。

江头杨柳路。马踏春风去。快趁两三杯。
河豚欲上来。

又 晋臣张菩提叶灯，席上赋

看灯元是菩提叶。依然会说菩提法。法
似一灯明。须叟千万灯。

灯边花更满。谁把空花散。说与病维摩。
而今天女歌。

又 题云岩

游人占却岩中屋。白云只向檐头宿。谁
解探玲珑。青山十里空。

松篁通一径。噤谿山花冷。今古几千年。
西乡小有天。

又 昼眠秋水

葛巾自向沧浪濯。朝来漉酒那堪著。高
树莫鸣蝉。晚凉秋水眠。

竹床能几尺。上有华胥国。山上咽飞泉。

梦中琴断弦。

柳梢青

辛酉生日前两日，梦一道士话长年之术，梦中痛以理折之，觉而赋八难之辞

莫炼丹难。黄河可塞，金可成难。休辟谷难。吸风饮露，长忍饥难。

劝君莫远游难。何处有、西王母难。休采药难。人沈下土，我上天难。

贺新郎

严和之好古博雅，以严本庄姓，取蒙庄、子陵四事、曰濠上、曰濠梁、曰齐泽、曰严濑，为四图，属予赋词。予谓蜀君平之高，扬子云所谓虽隋和何以加诸者，班孟坚独取子云所称述为王贡诸传序引，不敢以其姓名列诸传，尊之也。故予谓和之当并图君平像，置之四图之间。庶几严氏之高节者备焉。作乳燕飞词使歌之

濮上看垂钓。更风流、羊裘泽畔，精神孤矫。楚汉黄金公卿印。比著渔竿谁小。但过眼、才堪一笑。惠子焉知濠梁乐，望桐江、千丈高台好。烟雨外，几鱼鸟。

古来如许高人少。细平章、两翁似与，巢由同调。已被尧知方洗耳，毕竟尘污人了。要名字、人间如扫。我爱蜀庄沈冥者，解门前、不使徵书到。君为我，画三老。

又 题赵兼善东山园小鲁亭

下马东山路。恍临风、周情孔思，悠然

千古。寂寞东家丘何在，缥缈危亭小鲁。试重上、岩岩高处。更忆公归西悲日，正蒙蒙、陌上多零雨。嗟费却，几章句。

谢安雅志还成趣。记风流、中年怀抱，长携歌舞。政尔良难君臣事，晚听秦筝声苦。快满眼、松篁千亩。把似渠垂功名泪，算何如、且作溪山主。双白鸟，又飞去。

又和徐斯远下第谢诸公载酒相访韵

逸气轩眉宇。似王良、轻车熟路，骅骝欲舞。我觉君非池中物，咫尺蛟龙云雨。时与命、犹须天付。兰佩芳菲无人问，叹灵均、欲向重华诉。空一郁，共谁语。

儿曹不料扬雄赋。怪当年、甘泉误说，青葱玉树。风引船回沧溟阔，目断三山伊阻。但笑指、吾庐何许。门外苍官千百辈，尽堂堂、八尺须髯古。谁载酒，带湖去。

又 题傅岩叟悠然阁

路入门前柳。到君家、悠然细说，渊明重九。岁晚凄其无诸葛，惟有黄花入手。更风雨、东篱依旧。斗顿南山高如许，是先生、拄杖归来后。山不记，何年有。

是中不减康庐秀。倩西风、为君唤起，翁能来否。鸟倦飞还平林去，云肯无心出岫。胜准备、新诗几首。欲辨忘言当年意，慨遥遥、我去羲农久。天下事，可无酒。

又 题君用山园

曾与东山约。为脩鱼、从容分得，清泉一勺。堪笑高人读书处，多少松窗竹阁。甚

长被、游人占却。万卷何言达时用，土方穷、早与人同乐。新种得，几花药。

山头怪石蹲秋鹗。俯人间、尘埃野马，孤撑高攫。拄杖危亭扶未到，已觉云生两脚。更换却、朝来毛发。此地千年曾物化，莫呼猿、且自多招鹤。吾亦有，一丘壑。

又

用韵题赵晋臣敷文积翠岩、余欲令筑陂于其前
拄杖重来约。对东风、洞庭张乐，满空箫勺。巨海拔犀头角出，来向此山高阁。尚两两、三三前却。老我伤怀登临际，问何方、可以平哀乐。唯酒是，万金药。

劝君且作横空鹗。便休论、人间腥腐，纷纷乌攫。九万里风斯在下，翻覆云头雨脚。更直上、昆仑濯发。好卧长虹陂十里，是谁言、听取双黄鹤。推翠影，浸云壑。

又

韩仲止判院山中见访，席上用前韵
听我三章。约有谈功、谈名者舞，谈经深酌。作赋相如亲涤器，识字子云投阁。算枉把、精神费却。此会不如公荣者，莫呼来、政尔访人乐。医俗士，苦无药。

当年众鸟看孤鹗。意飘然、横空直把，曹吞刘攫。老我山中谁来伴，须信穷愁有脚。似剪尽、还生僧发。自断此生天休问，倩何人、说与乘轩鹤。吾有志，在沟壑。

又

高阁临江渚。访层城、空馀旧迹，黯然

怀古。画栋珠帘当日事，不见朝云暮雨。但遗意、西山南浦。天宇修眉浮新绿，映悠悠、潭影长如故。空有恨，奈何许。

王郎健笔夸翘楚。到如今、落霞孤鹜，竞传佳句。物换星移知几度，梦想珠歌翠舞。为徙倚、阑干凝伫。目断平芜苍波晚，快江风、一瞬澄襟暑。谁共饮，有诗侣。

水龙吟

老来曾识渊明，梦中一见参差是。觉来幽恨，停觞不御，欲歌还止。白发西风，折腰五斗，不应堪此。问北窗高卧，东篱自醉，应别有、归来意。

须信此翁未死。到如今、凛然生气。吾侪心事，古今长在，高山流水。富贵他年，直饶未免，也应无味。甚东山何事，当时也道，为苍生起。

又

用瓢泉韵戏陈仁和兼简诸葛元亮，且督和词

被公惊倒瓢泉，倒流三峡词源泻。长安纸贵，流传一字，千金争舍。割肉怀归，先生自笑，又何廉也。但衔杯莫问，人间岂有，如孺子、长贫者。

谁识稼轩心事，似风乎、舞雩之下。回头落日，苍茫万里，尘埃野马。更想隆中，卧龙千尺，高吟才罢。倩何人与问，雷鸣瓦釜，甚黄钟哑。

水调歌头 题张晋英提举玉峰楼

木末翠楼出，诗眼巧安排。天公一夜，削出四面玉崔嵬。畴昔此山安在，应为先生见挽，万马一时来。白鸟飞不尽，却带夕阳回。

劝公饮，左手蟹，右手杯。人间万事变灭，今古几池台。君看庄生达者，犹对山林皋壤，哀乐未忘怀。我老尚能赋，风月试追陪。

又 题永丰杨少游提点一枝堂

万事几时足，日月自西东。无穷宇宙，人是一粟太仓中。一葛一裘经岁，一钵一瓶终日，老子旧家风。更著一杯酒，梦觉大槐宫。

记当年，吓腐鼠，叹冥鸿。衣冠神武门外，惊倒几儿童。休说须弥芥子，看取鸱鹏斥鷃，小大若为同。君欲论齐物，须访一枝翁。

又

题子似瑱山经德堂，堂，陆象山所名也

唤起子陆子，经德问何如。万钟于我何有，不负古人书。闻道千章松桂，剩有四时柯叶，霜雪岁寒馀。此是瑱山境，还似象山无。

耕也馁，学也禄，孔之徒。青衫毕竟升斗，此意正关渠。天地清宁高下，日月东西寒暑，何用著工夫。两字君勿惜，借我榜吾

庐。

又 题晋臣真得归、方是闲二堂

十里深窈窕，万瓦碧参差。青山屋上，流水屋下绿横溪。真得归来笑语，方是闲中风月，剩费酒边诗。点检歌舞了，琴罢更围棋。

王家竹，陶家柳，谢家池。知君勋业未了，不是枕流时。莫向痴儿说梦，且作山人索价，颇怪鹤书迟。一事定嗔我，已办北山移。

又 席上为叶仲洽赋

高马勿捶面，千里事难量。长鱼变化云雨，无使寸鳞伤。一壑一丘吾事，一斗一石皆醉，风月几千场。须作蜩毛磔，笔作剑锋长。

我怜君，痴绝似，顾长康。纶巾羽扇颠倒，又似竹林狂。解道澄江如练，准备停云堂上，千首买秋光。怨调为谁赋，一斛贮槟榔。

又

赵昌父七月望日用东坡韵，叙太白东坡事见寄，过相褒借，且有秋水之约。八月十四日，余卧病博山寺中。因用韵为谢，兼简子似

我志在寥阔，畴昔梦登天。摩挲素月，人世俯仰已千年。有客参麟并凤，云遇青山赤壁，相约上高寒。酌酒援北斗，我亦虱其间。

少歌曰，神甚放，形则眠。鸿鹄一再高举，天地睹方圆。欲重歌兮梦觉，推枕惘然

独念，人事底亏全。有美人可语，秋水隔娟娟。

念奴娇

晋臣十月望生日，自赋词，属余和韵

看公风骨，似长松磊落，多生奇节。世上儿曹都蓄缩，冻芋旁堆秋甍。结屋溪头，境随人胜，不是江山别。紫云如阵，妙歌争唱新阕。

尊酒一笑相逢，与公臭味，菊茂兰须悦。天上四时调玉烛，万事宜询黄发。看取东归，周家叔父，手把元龟说。祝公长似，十分今夜明月。

又 重九席上

龙山何处，记当年高会，重阳佳节。谁与老兵供一笑，落帽参军华发。莫倚忘怀，西风也会，点检尊前客。凄凉今古，眼中三两飞蝶。

须信采菊东篱，高情千载，只有陶彭泽。爱说琴中如得趣，弦上何劳声切。试把空杯，翁还肯道，何必杯中物。临风一笑，请翁同醉今夕。

又 用韵答傅先之

君诗好处，似邹鲁儒家，还有奇节。下笔如神强压韵，遗恨都无毫发。炙手炎来，掉头冷去，无限长安客。丁宁黄菊，未消勾引蜂蝶。

天上绛阙清都，听君归去，我自癯山泽。

人道君才刚百炼，美玉都成泥切。我爱风流，醉中颠倒，丘壑胸中物。一杯相属，莫孤风月今夕。

新荷叶 徐思乃子似生朝，因为改定

曲水流觞，赏心乐事良辰。今几千年，风流禊事如新。明眸皓齿，看江头、有女如云。折花归去，绮罗陌上芳尘。

丝竹纷纷。杨花飞鸟衔巾。争似群贤，茂林修竹兰亭。一觞一咏，亦足以畅叙幽情。清欢未了，不如留住青春。

又 再题悠然阁

种豆南山，零落一顷为萁。岁晚渊明，也吟草盛苗稀。风流划地，向尊前、采菊题诗。悠然忽见，此山正绕东篱。

千载襟期。高情想像当时。小阁横空，朝来翠扑人衣。是中真趣，问聘怀、游目谁知。无心出岫，白云一片孤飞。

婆罗门引 用韵答先之

龙泉佳处，种花满县却东归。腰间玉若金累。须信功名富贵，长与少年期。怅高山流水，古调今悲。

卧龙暂而。算天上、有人知。最好五十学易，三百篇诗。男儿事业，看一日、须有致君时。端的了、休更寻思。

行香子 博山戏简昌父、仲止

少日尝闻。富不如贫。贵不如、贱者长存。由来至乐，总属闲人。且饮瓢泉，弄秋水，看停云。

岁晚情亲。老语弥真。记前时、劝我殷勤。都休殢酒，也莫论文。把相牛经，种鱼法，教儿孙。

江神子 闻蝉蛙戏作

簟铺湘竹帐垂纱。醉眠些。梦天涯。一枕惊回，水底沸鸣蛙。借问喧天成鼓吹，良自苦，为官哪。

心空喧静不争多。病维摩。意云何。扫地烧香，且看散天花。斜日绿阴枝上噪，还又问，是蝉麽。

又 侍者请先生赋词自寿

两轮屋角走如梭。太忙些。怎禁他。拟倩何人，天上劝羲娥。何似从容来小住，倾美酒，听高歌。

人生今古不须磨。积教多。似尘沙。未必坚牢，划地事堪嗟。漫道长生学不得，学得后，待如何。

沁园春 灵山齐庵赋，时筑偃湖未成

叠嶂西驰，万马回旋，众山欲东。正惊

湍直下，跳珠倒溅，小桥横截，缺月初弓。
老合投闲，天教多事，检校长身十万松。吾
庐小，在龙蛇影外，风雨声中

争先见面重重。看爽气朝来三数峰。似
谢家子弟，衣冠磊落，相如庭户，车骑雍容。
我觉其间，雄深雅健，如对文章太史公。新
堤路，问偃湖何日，烟水蒙蒙。

又

寿赵茂嘉郎中，时以制置兼济仓振济里中，除
直秘阁

甲子相高，亥首曾疑，绛县老人。看长
身玉立，鹤般风度，方颐须磔，虎样精神。
文烂卿云，诗凌鲍谢，笔势駉駉更右军。浑
馀事，羡仙都梦觉，金阙名存

门前父老忻忻。焕奎阁新褒诏语温。记
他年帷幄，须依日月，只今剑履，快上星辰。
人道阴功，天教多寿，看到貂蝉七叶孙。君
家里，是几枝丹桂，几树灵椿。

喜迁莺 晋臣赋芙蓉词见寿，用韵为谢

暑风凉月。爱亭亭无数，绿衣持节。掩
冉如羞，参差似妒，拥出芙渠花发。步衬潘
娘堪恨，貌比六郎谁洁。添白鹭，晚晴时，
公子佳人并列。

休说。摹木末。当日灵均，恨与君王别。
心阻媒劳，交疏怨极，恩不甚兮轻绝。千古
离骚文字，芳至今犹未歇。都休问，但千杯
快饮，露荷翻叶。

永遇乐 赋梅雪

怪底寒梅，一枝雪里，直恁愁绝。问讯无言，依稀似妒，天上飞英白。江山一夜，琼瑶万顷，此段如何妒得。细看来，风流添得，自家越样标格。

晓来楼上，对花临镜，学作半妆宫额。著意争妍，那知却有，人妒花颜色。无情休问，许多般事，且自访梅踏雪。待行过溪桥，夜半更邀素月。

又 戏赋辛字送十二弟赴都

烈日秋霜，忠肝义胆，千载家谱。得姓何年，细参辛字，一笑君听取。艰辛做就，悲辛滋味，总是辛酸辛苦。更十分，向人辛辣，椒桂捣残堪吐。

世间应有，芳甘浓美，不到吾家门户。比著儿曹，累累却有，金印光垂组。付君此事，从今直上，休忆对床风雨。但赢得，靴纹绉面，记余戏语。

归朝欢

寄题郑元英文山巢经楼。楼之侧有尚友斋，欲借书者，就斋中取读，书不借出

万里康成西走蜀。药市船归书满屋。有时光彩射星躔，何人汗简雠天禄。好之宁有足。请看良贾藏金玉。记斯文，千年未丧，四壁闻丝竹。

试问辛勤携一束。何似牙签三万轴。古来不作借人痴，有朋只就云窗读。忆君清梦熟。觉来笑我便便腹。倚危楼，人间何处，扫地八风曲。

瑞鹤仙 南剑双溪楼

片帆何太急。望一点须臾，去天咫尺。舟人好看客。似三峡风涛，嵯峨剑戟。溪南溪北。正遐想、幽人泉石。看渔樵、指点危楼，却羡舞筵歌席。

叹息。山林钟鼎，意倦情迁，本无欣戚。转头陈迹。飞鸟外，晚烟碧。问谁怜旧日，南楼老子，最爱月明吹笛。到而今、扑面黄尘，欲归未得。

玉蝴蝶 叔高书来戒酒用韵

贵贱偶然，浑似随风帘幌，篱落飞花。空使儿曹，马上羞面频遮。向空江、谁捐玉佩，寄离恨、应折疏麻。暮云多。佳人何处，数尽归鸦。

侬家。生涯蜡屐，功名破甑，交友抔沙。往日曾论，渊明似胜卧龙些。记从来、人生行乐，休更问、日饮亡何。快斟呵。裁诗未稳，得酒良佳。

满江红 呈茂中，前章记广济仓事

我对君侯，长怪见、两眉阴德。更长梦、

玉皇金阙，姓名仙籍。旧岁炊烟浑欲断，被公扶起千人活。算胸中、除却五车书，都无物。

溪左右，山南北。花远近，云朝夕。看风流杖履，苍髯如戟。种柳已成陶令宅，散花更满维摩室。劝人间、且住五千年，如金石。

雨中花慢 子似见和，再用韵为别

马上三年，醉帽吟鞭，锦囊诗卷长留。怅溪山旧管，风月新收。明便关河杳杳，去应日月悠悠。笑千篇索价，未抵蒲萄，五斗凉州。

停云老子，有酒盈尊，琴书端可消忧。浑未办、倾身一饱，渐米矛头。心似伤弓塞雁，身如喘月吴牛。晚天凉也，月明谁伴，吹笛南楼。

洞仙歌 所居伎山为仙人舞袖形

婆娑欲舞，怪青山欢喜。分得清溪半篙水。记平沙鸥鹭，落日渔樵，湘江上，风景依然如此。

东篱多种菊，待学渊明，酒兴诗情不相似。十里涨春波，一棹归来，只做个、五湖范蠡。是则是、一般弄扁舟，争知道，他家有西子。

又

晋臣和李能伯韵，属余同和。赵以弟兄皆有职

名为宠，词中颇叙其盛，故末章有裂土分茅之句

旧交贫贱，太半成新贵。冠盖门前几行李。看匆匆西笑，争出山来，凭谁问，小草何如远志。

悠悠今古事。得丧乘除，暮四朝三又何异。任掀天勋业，冠古文章，有几个、笙歌晚岁。况满屋貂蝉未为荣，记裂土分茅，是公家世。

又

浮石庄，余友月湖道人何同叔之别墅也。山类罗浮，故以名。同叔尝作游山次序榜示余，且索词，为赋洞仙歌以遗之，同叔顷游罗浮，遇一老人，庞眉幅巾，语同叔云：“当有晚年之契。”盖仙云

松关桂岭，望青葱无路。费尽银钩榜佳处。怅空山岁晚，窈窕谁来，须著我。醉卧石楼风雨。

仙人琼海上，握手当年，笑许君携半山去。劖叠嶂，卷飞泉，洞府凄凉，又却怪、先生多取。怕夜半、罗浮有时还，好长把云烟，再三遮住。

鹧鸪天

欲上高楼去避愁。愁还随我上高楼。经行几处江山改，多少亲朋尽白头

归休去，去归休。不成人总要封侯。浮云出处元无定，得似浮云也自由。

又

一片归心拟乱云。春来谙尽恶黄昏。不

堪向晚檐前雨，又待今宵滴梦魂。

炉烬冷，鼎香氛。酒寒谁遣为重温。何人柳外横双笛，客耳那堪不忍闻。

卜算子

修竹翠罗寒，迟日江山暮。幽径无人独自芳，此恨知无数。

只共梅花语。懒逐游丝去。著意寻春不肯香，香在无寻处。

又

欲行且起行，欲坐重来坐。坐坐行行有倦时，更枕闲书卧。

病是近来身，懒是从前我。静扫瓢泉竹树阴，且恁随缘过。

又 荷花

红粉靓梳妆，翠盖低风雨。占断人间六月凉，期月鸳鸯浦。

根底藕丝长，花里莲心苦。只为风流有许愁，更衬佳人步。

点绛唇

身后功名，古来不换生前醉。青鞋自喜。不踏长安市。

竹外僧归，路指霜钟寺。孤鸿起。丹青手里。剪破松江水。

谒金门 和廓之五月雪楼小集韵

遮素月。云外金蛇明灭。翻树啼鸦声未彻。雨声惊落叶。

宝蜡成行嫌热。玉腕藕花谁雪。流水高山弦断绝。怒蛙声自咽。

又

山吐月。画烛从教风灭。一曲瑶琴才听彻。金蕉三两叶。

骤雨微凉还热。似欠舞琼歌雪。近日醉乡音问绝。有时清泪咽。

东坡引

玉纤弹旧怨。还敲绣屏面。清歌目送西风雁。雁行吹字断。雁行吹字断。

夜深拜月，琐窗西畔。但桂影、空阶满。翠帏自掩无人见。罗衣宽一半。罗衣宽一半。

醉花阴

黄花谩说年年好。也趁秋光老。绿鬓不惊秋，若斗尊前，人好花堪笑。

蟠桃结子知多少。家住三山岛。何日跨归鸾，沧海飞尘，人世因缘了。

清平乐

清词索笑。莫厌银杯小，应是天孙新与巧。剪恨裁愁句好。

有人梦断关河。小窗日饮亡何。想见重帘不卷，泪痕滴尽湘娥。

又 为儿铁柱作

灵皇醮罢。福禄都来也。试引鹓雏花树下。断了惊惊怕怕。

从今日日聪明。更宜潭妹嵩兄。看取辛家铁柱，无灾无难公卿。

又 赋木犀词

月明秋晓。翠盖团团好。碎剪黄金教恁小。都著叶儿遮了。

折来休似年时。小窗能有高低。无顿许多香处，只消三两枝儿。

醉翁操

顷余从廓之求观家谱，见其冠冕蝉联，世载勋德。廓之甚文而好修，意其昌未艾也。今天子即位，覃庆中外，命国朝勋臣子孙之无见仕者官之。先是，朝廷屡语甄录元祐党籍家。合是二者，廓之应仕矣。将告诸朝，行有日，请予作歌以赠。属予避谤，持此戒甚力，不得如廓之请。又念廓之与予游八年，日从事诗酒间，意相得欢甚，于其别也，何独能恂然。顾廓之长于楚词，而妙于琴，辄拟醉翁操，为之词以叙别。异时廓之绾组东归，仆当买羊沽酒，廓之为鼓一再行，以为山中盛事云

长松。之风。如公。肯余从。山中。人心与吾兮谁同。湛湛千里之江。上有枫。噫，送子东。望君之门兮九重。女无悦己，谁适为容。

不龟手药，或一朝兮取封。昔与游兮皆童。我独穷兮今翁。一鱼兮一龙。劳心兮忡忡。噫，命与时逢。子取之食兮万钟。

西江月 为范南伯寿

秀骨青松不老，新词玉佩相磨。灵槎准拟泛银河。剩摘天星几个。

奠枕楼东风月，驻春亭上笙歌。留君一醉意如何。金印明年斗大。

丑奴儿 和陈簿

鹅湖山下长亭路，明月临关。明月临关。

几阵西风落叶乾。

新词谁解裁冰雪，笔墨生寒。笔墨生寒。
会说离愁千万般。

破阵子

为范南伯寿。时南伯为张南轩辟宰泸溪，南伯
迟迟未行，因赋此词勉之

掷地刘郎玉斗，挂帆西子扁舟。千古风
流今在此，万里功名莫放休。君王三百州。

燕雀岂知鸿鹄，貂蝉元出兜鍪。却笑泸
溪如斗大，肯把牛刀试手不。寿君双玉瓯。

又 为陈同甫赋壮语以寄

醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里
分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵。

马作的卢飞快，弓如霹雳弦惊。了却君
王天下事，赢得生前身后名。可怜白发生。

千年调

开山径得石壁，事出望外，意天之所赐邪，喜
而赋之

左手把青霓，右手挟明月。吾使丰隆前
导，叫开阊阖。周游上下，径入寥天一。览
县圃，万斛泉，千丈石。

钧天广乐，燕我瑶之席。帝饮予觞甚乐，
赐汝苍璧。嶙峋突兀，正在一丘壑。余马怀，
仆夫悲，下恍惚。

祝英台近

与客饮瓢泉，客以泉声喧静为问，余未及答。或以“蝉噪林逾静”代对，意甚美矣。翌日，为赋此词褒之也

水纵横，山远近。拄杖占千顷。老眼羞将，水底看山影。试教水动山摇，吾生堪笑，似此个、青山无定。

一瓢饮。人问翁爱飞泉，来寻个中静。绕屋声喧，怎做静中境。我眠君且归休，维摩方丈，待天女、散花时问。

又

绿杨堤，青草渡。花片水流去。百舌声中，唤起海棠睡。断肠几点愁红，啼痕犹在，多应怨、夜来风雨。

别情苦。马蹄踏遍长亭，归期又成误。帘卷青楼，回首在何处。画梁燕子双双，能言能语，不解说、相思一句。

江神子 别子似，未章寄潘德久

看君人物汉西都。过吾庐。笑谈初。便说公卿，元自要通儒。一自梅花开了后，长怕说，赋归欤。

而今别恨满江湖。怎消除。算何如。杖屨当时，闻早放教疏。今代故交新贵后，浑不寄，数行书。

清平乐

呈昌父，时仆以病止酒，昌父日作诗数篇，末章及之

云烟草树。山北山南雨。溪上行人相背去。惟有啼鸦一处。

门前万斛春寒。梅花可噉摧残。使我长忘酒易，要君不作诗难。

临江仙

苍壁初开，传闻过实。客有来观者，意其如积翠清风岩石玲珑之胜。既见之，乃独为是突兀而止也，大笑而去。主人戏下一转语，为苍壁解嘲

莫笑吾家苍壁小，棱层势欲摩空。相知惟有主人翁。有心雄泰华，无意巧玲珑。

天作高山谁得料，解嘲试倩扬雄。君看当日仲尼穷。从人贤子贡，自欲学周公。

又

和王道夫信守韵，谢其为寿，时作闽宪

记取年年为寿客，只今明月相随。莫教弦管便生衣。引壶觞自酌，须富贵何时。

入手清风词更好，细书白茧乌丝。海山问我几时归。枣瓜如可啖，直欲觅安期。

又 和叶仲洽赋羊桃

忆醉三山芳树下，几曾风韵忘怀。黄金颜色五花开。味如卢橘熟。贵似荔枝来。

闻道商山余四老，橘中自酿秋醅。试呼

名品细推排。重重香腑脏，偏殢圣贤杯。

又 元亮席上见和，再用韵

夜语南堂新瓦响，三更急雨珊珊。交情莫作细纱团。死生贫富际，试向此中看。

记取他年耆旧传，与君名字牵连。清风一枕晚凉天。觉来还自笑，此梦倩谁圆。

南乡子

送筠州赵司户，茂中之子。茂中尝为筠州幕官，题诗甚多

日日老莱衣。更解风流蜡凤嬉。膝上放教文度去，须知。要使人看玉树枝。

剩记乃翁诗。绿水红莲觅旧题。归骑春衫花满路，相期。来岁流觞曲水时。

玉楼春

乐令谓卫玠：人未尝梦捣菹、餐铁杵、乘车入鼠穴，以谓世无是事故也余谓世无是事而有是理，乐所谓无，犹之有也。戏作数语以明之

有无一理谁差别。乐令区区浑未达。事言无处未尝无，试把所无凭理说。

伯夷饥采西山蕨。何异捣菹餐铁杵。仲尼去卫又之陈，此是乘车入鼠穴。

又 隐湖戏作

客来底事逢迎晚。竹里鸣禽寻未见。日高犹苦圣贤中，门外谁酣蛮触战。

多方为渴寻泉遍。何日成阴松种满。不

辞长向水云来，只怕频频鱼鸟倦。

又 戏赋云山

何人半夜推山去。四面浮云猜是汝。常时相对两三峰，走遍溪头无觅处。

西风瞥起云横度。忽见东南天一柱。老僧拍手笑相夸，且喜青山依旧住。

又 用韵答国兴、仲洽、岩叟

青山不会乘云去。怕有愚公惊著汝。人间踏地出租钱，借使移将无著处。

三星昨夜光移度。妙语来题桥上柱。黄花不插满头归，定倩白云遮且住。

又 效白乐天体

少年才把笙歌舫。夏日非长秋夜短。因他老病不相饶，把好心情都做懒。

故人别后书来劝。乍可停杯强吃饭。云何相遇酒边时，却道达人须饮满。

又 用韵答子似

君如九酝台黏觥。我似茅柴风味短。几时秋水美人来，长恐扁舟乘兴懒。

高怀自欲无人劝。马有青刍奴白饭。向来珠履玉簪人，颇觉斗量车载满。

又 用韵呈仲洽

狂歌击碎村醪觥。欲舞还怜衫袖短。身如溪上钓矶闲，心似道旁官堠懒。

山中有酒提壶劝。好语多君堪鲊饭。至今有句落人间，渭水西风黄叶满。

鹧鸪天 和人韵有所赠

趁得东风汗漫游。见他歌后怎生愁。事如芳草春长在，人似浮云影不留。

眉黛敛，眼波流。十年薄幸谩扬州。明朝短棹轻衫梦，只在溪南罨画楼。

又 峡石用前韵答子似

叹息频年廩未高。新词空贺此丘遭。遥知醉帽时时落，见说吟鞭步步摇。

乾玉唾，秃锥毛。只今明月费招邀。最怜乌鹊南飞句，不解风流见二乔。

又 重九席上作

戏马台前秋雁飞。管弦歌舞更旌旗。要知黄菊清高处，不入当年二谢诗。

倾白酒，绕东篱。只于陶令有心期。明朝重九浑潇洒，莫使尊前欠一枝。

又 睡起即事

水荇参差动绿波。一池蛇影噤群蛙。因风野鹤饥犹舞，积雨山栀病不花。

名利处，战争多。门前蛮触日干戈。不知更有槐安国，梦觉南柯日未斜。

又 有感

出处从来自不齐。后车方载太公归。谁知孤竹夷齐子，正向空山赋采薇。

黄菊嫩，晚香枝。一般同是采花时，蜂儿辛苦多官府，蝴蝶花间自在飞。

又 子似过秋水

秋水长廊水石间。有谁来共听潺湲。羨君人物东西晋，分我诗名大小山。

穷自乐，懒方闲。人间路窄酒杯宽。看君不了痴儿事，又似风流靖长官。

又 有客慨然谈功名，因追念少年时事戏作

壮岁旌旗拥万夫。锦檐突骑渡江初。燕兵夜娖银胡觫，汉箭朝飞金仆姑。

追往事，叹今吾。春风不染白髭须。都将万字平戎策，换得东家种树书。

又 寿子似，时摄事城中

上巳风光好放怀。忆君犹未看花回。茂林映带谁家竹，曲水流传第几杯。

摘锦绣，写琼瑰。长年富贵属多才。要知此日生男好，曾有周公祓禊来。

又 再赋牡丹

去岁君家把酒杯。雪中曾见牡丹开。而今纨扇薰风里，又见疏枝月下梅。

欢几许，醉方回。明朝归路有人催。低声待向他家道，带得歌声满耳来。

鹊桥仙 赠鹭鸶

溪边白鹭。来吾告汝。溪里鱼儿堪数。主人怜汝汝怜鱼，要物我、欣然一处。

白沙远浦。青泥别渚。剩有虾跳鳅舞。任君飞去饱时来，看头上、风吹一缕。

西江月

寿钱塘弟正月十六日，时新居成

画栋新垂帘暮，华灯未放笙歌。一杯潋滟泛金波。先向太夫人贺。

富贵吾应自有，功名不用渠多。只将绿鬓抵羲娥。金印须教斗大。

又

正月四日和建宁陈安行舍人，时被召

风月亭危致爽，管弦声脆休催。主人只是旧时怀。锦瑟旁边须醉。

玉殿何须依去，沙堤只要公来。看看红药又翻阶。趁取西湖春会。

又 三山作

贪数明朝重九。不知过了中秋。人生有得许多愁。惟有黄花如旧。

万象亭中殢酒。九江阁上扶头。城鸦唤我醉归休。细雨斜风时候。

又 遣兴

醉里且贪欢笑，要愁那得工夫。近来始觉古人书。信著全无是处。

昨夜松边醉倒，问松我醉何如。只疑松动要来扶。以手推松曰去。

又 和晋臣登悠然阁

一柱中擎远碧，两峰旁倚高寒。横陈削就短长山。莫把一分增减。

我望云烟目断，人言风景天慳。被公诗

笔尽追还。更上层楼一览。

又

堂上谋臣帷幄，边头猛将干戈。天时地利与人和。燕可伐与曰可。

此日楼台鼎鼐，他时剑履山河。都人齐和大风歌。管领群臣来贺。

生查子 独游西岩

青山招不来，偃蹇谁怜汝。岁晚太寒生，
唤我溪边住。

山头明月来，本在高高处。夜夜入清溪，
听读离骚去。

又 简子似

高人千丈崖，千古储冰雪。六月火云时，
一见森毛发。

俗人如盗泉，照眼都昏浊。高处挂吾瓢，
不饮吾宁渴。

卜算子 饮酒败德

盗跖僂名丘，孔子还名跖。跖圣丘愚直
至今，美恶无真实。

简册写虚名，蝼蚁侵枯骨。千古光阴一
霎时，且进杯中物。

又 饮酒成病

一个去学仙，一个去学佛。仙饮千杯醉
似泥，皮骨如金石。

不饮便康强，佛寿须千百。八十余年入涅槃，且进杯中物。

又 饮酒不写书

一饮动连宵，一醉长三日，废尽寒暄不写书，富贵何由得。

请看冢中人，冢似当时笔。万札千书只恁休，且进杯中物。

又 齿落

刚者不坚牢，柔者难摧挫。不信张开口了看，舌在牙先堕。

已阙两边厢，又豁中间个。说与儿曹莫笑翁，狗窦从君过。

又 用庄语

一以我为牛，一以吾为马。人与之名受不辞，善学庄周者。

江海任虚舟，风雨从飘瓦。醉者乘车坠不伤，全得于天也。

又

夜雨醉瓜庐，春水行秧马。点检田间快活人，未有如翁者。

秃尽兔毫锥，磨透铜台瓦。谁伴扬雄作解嘲，乌有先生也。

又

珠玉作泥沙，山谷量牛马。试上累累丘垅看，谁是强梁者。

水浸浅深檐，山压高低瓦。山水朝来笑问人，翁早归来也。

又

千古李将军，夺得胡儿马。李蔡为人在下中，却是封侯者。

芸草去陈根，笕竹添新瓦。万一朝家举力田，舍我其谁也。

哨 遍

赵昌父之祖季思学士，退居郑圃，有亭名鱼计，宇文叔通为作古赋。今昌父之弟成父，于所居凿池筑亭，榜以旧名。昌父为成父作诗，属余赋词，余为赋哨遍。庄周论于蚁弃知，于鱼得计，于羊弃意，其义美矣。然上文论虱托于豕而得焚，羊肉为蚁所慕而致残，下文将并结二羲，乃独置豕虱不言而遽论鱼。其义无所从起。又间于羊蚁两句之间，使羊蚁之义离不相属，何耶！其必有深意存焉，顾后人未之晓耳。或言蚁得水而死，羊得水而病，鱼得水而活，此最穿凿，不成义趣。余尝反复寻绎，终未能得。意世必有能读此书而了其义者。他日倘见之而问焉，姑先识余疑于此词云尔

池上主人，人适忘鱼，鱼适还忘水。洋洋乎，翠藻青萍里。想鱼兮、无便于此。尝试思，庄周正谈两事。一明豕虱一羊蚁。说蚁慕于膾，于蚁弃知，又说于羊弃意。甚虱焚于豕独忘之。却骤说于鱼为得计。千古遗文，我不知言，以我非子。

子固非鱼，噫。鱼之为计子焉知。河水深且广，风涛万顷堪依。有网罟如云，鰕鰃成阵，过而留泣计应非。其外海茫茫，下有龙伯，饥时一啖千里。更任公五十犗为饵。

使海上人人厌腥味。似鸱鹏、变化能几，东游入海，此计直以命为嬉。古来谬算狂图，五鼎烹死，指为平地。嗟鱼欲事远游时。请三思而行可矣。

兰陵王

己未八月二十日夜，梦有以石研屏见饷者，其色如玉，光润可爱。中有一牛，磨角作斗状，云：湘潭里中有张其姓者，多力善斗，号张难敌。一日，与人搏，偶败，忿赴河而死。居三日，其家人来视之，浮水上，则牛耳。自后，并水之山，往往有此石。或得之，里中辄不利。梦中异之，为作诗数百言，大抵皆取古之怨愤变化异物等事，觉而忘其言。后三日，赋词以识其异

恨之极。恨极销磨不得。苌弘事，人道后来，其血三年化为碧。郑人缓也泣。吾父攻儒助墨。十年梦，沈痛化余，秋柏之间既为实。

相思重相忆。被怨结中肠，潜动精魄。望夫江上岩岩立。嗟一念中变。后期长绝。君看启母愤所激。又俄顷为石。

难敌。最多力。甚一忿沈渊，精气为物。依然困斗牛磨角。便影入山骨，至今雕琢。寻思人世，只合化，梦中蝶。

贺新郎 赋海棠

著厌霓裳素。染胭脂、苧罗山下，浣沙溪渡。谁与流霞千古酝，引得东风相误。从

曳入、吴宫深处。鬓乱钗横浑不醒，转越江、划地迷归路。烟艇小，五湖去。

当时倩得春留住。就锦屏一曲，种种断肠风度。才是清明三月近，须要诗人妙句。笑援笔、殷勤为赋。十样蛮笺纹错绮，粲珠玑、渊掷惊风雨。重唤酒，共花语。

又 又和

碧海成桑野。笑人间，江翻平陆，水云高下。自是三山颜色好，更著雨婚姻嫁。料未必、龙眠能画。拟向诗人求幼妇，倩诸君、妙手皆谈马。须进酒，为陶写。

回头鸥鹭瓢泉社。莫吟诗、莫抛尊酒。是吾盟也。千骑而今遮白发，忘却沧浪亭榭。但记得、灞陵呵夜。我辈从来文字饮，怕壮怀、激烈须歌者。蝉噪也，绿阴夏。

又 再用前韵

鸟倦飞还矣。笑渊明、瓶中储粟，有无能几。莲社高人留翁语，我醉宁论许事。试沽酒、重斟翁喜。一见萧然音韵古，想东篱、醉卧参差是。千载下，竟谁似。

元龙百尺高楼里。把新诗、殷勤问我，停云情味。北夏门高从拉掇，何事须人料理。翁曾道、繁华朝起。尘土人言宁可用，顾青山、与我何如耳。歌且和，楚狂子。

又 用前韵再赋

肘后俄生柳。叹人生、不如意事，十常八九。右手淋浪才有用，闲却持螯左手。谩赢得、伤今感旧。投阁先生惟寂寞，笑是非、

不了身前后。持此语，问乌有。

青山幸自重重秀。问新来，萧萧木落，
颇堪秋否。总被西风都瘦损，依旧千岩万岫。
把万事、无言搔首。翁比渠侬人谁好，是我
常、与我周旋久。宁作我，一杯酒。

念奴娇 和信守王道夫席上韵

风狂雨横，是邀勒园林，几多桃李。待
上层楼无气力，尘满阑干谁倚。就火添衣，
移香傍枕，莫卷朱帘起。元宵过也，春寒犹
自如此。

为问几日新晴，鸠鸣屋上，鹊报檐前喜。
揩拭老来诗句眼，要看拍堤春水。月下凭肩，
花边系马，此兴今休矣。溪南酒贱，光阴只
在弹指。

又

洞庭春晚，旧传恐是，人间尤物。收拾
瑶池倾国艳，来向朱栏一壁。透户龙香，隔
帘莺语，料得肌如雪。月妖真态，是谁教避
人杰。

酒罢归对寒窗，相留昨夜，应是梅花发。
赋了高唐犹想像，不管孤灯明灭。半面难期，
多情易感，愁点星星发。绕梁声在，为伊忘
味三月。

又

余既为傅岩叟两梅赋词，傅君用席上有请云：
家有四古梅，今百年矣，未有以品题，乞援香月堂
例。欣然许之，且用前篇体制戏赋

是谁调护，岁寒枝、都把苍苔封了。茅舍疏篱江上路，清夜月高山小。摸索应知，曹刘沈谢，何况霜天晓。芬芳一世，料君长被花恼。

惆怅立马行人，一枝最爱，竹外横斜好。我向东邻曾醉里，唤起诗家二老。拄杖而今，婆娑雪里，又识商山皓。请君置酒，看渠与我倾倒。

沁园春

戊申岁，奏邸忽腾报，谓余以病挂冠，因赋此
老子平生，笑尽人间，儿女怨恩。况白头能几，定应独往，青云得意，见说长存。抖擞衣冠，怜渠无恙，合挂当年神武门。都如梦，算能争几许，鸡晓钟昏。

此心无有新冤。况抱瓮年来自灌园。但凄凉顾影，频悲往事，殷勤对佛，欲问前因。却怕青山，也妨贤路，休斗尊前见在身。山中友，试高吟楚些，重与招魂。

又

期思旧呼奇狮，或云碁师，皆非也。余考之荀卿书云：孙叔敖，期思之鄙人也。期思属弋阳郡，此地旧属弋阳县。虽古之弋阳、期思，见之图记者不同，然有弋阳则有期思也。桥坏复成，父老请余赋，作沁园春以证之

有美人兮，玉佩琼琚，吾梦见之。问斜阳犹照，渔樵故里，长桥谁记，今古期思。物化苍茫，神游仿佛，春与猿吟秋鹤飞。还惊笑，向晴波忽见，千丈虹霓。

觉来西望崔嵬。更上有青枫下有溪。待空山自荐，寒泉秋菊，中流却送，桂棹兰旗。万事长嗟，百年双鬓，吾非斯人谁与归。凭阑久，正清愁未了，醉墨休题。

又 答余叔良

我试评君，君定何如，玉川似之。记李花初发，乘云共语，梅花开后，对月相思。白发重来，画桥一望，秋水长天孤鹭飞。同吟处，看佩摇明月，衣卷青霓。

相君高节崔嵬。是此处耕岩与钓溪。被西风吹尽，村箫社鼓，青山留得，松盖云旗。吊古愁浓，怀人日暮，一片心从天外归。新词好，似凄凉楚些，字字堪题。

又 答杨世长

我醉狂吟，君作新声，倚歌和之。算芬芳定向，梅间得意，轻清多是，雪里寻思。朱雀桥边，何人会道，野草斜阳春燕飞。都休问，甚元无霁雨，却有晴霓。

诗坛千丈崔嵬。更有笔如山墨作溪。看君才未数，曹刘敌手，风骚合受，屈宋降旗。谁识相如，平生自许，慷慨须乘驷马归。长安中，问垂虹千柱，何处曾题。

水调歌头

落日古城角，把酒劝君留。长安路远，何事风雪敝貂裘。散尽黄金身世，不管秦楼人怨，归计狎沙鸥。明夜扁舟去，和月载离愁。

功名事，身未老，几时休，诗书万卷，
致身须到古伊周。莫学班超投笔，纵得封侯
万里，憔悴老边州。何处依刘客，寂寞赋登
楼。

又 和赵景明知县韵

官事未易了，且向酒边来。君如无我，
问君怀抱向谁开。但放平生丘壑，莫管旁人
嘲骂，深蛰要惊雷。白发还自笑，何地置衰
颓。

五车书，千古饮，百篇才。新词未到，
琼瑰先梦满吾怀。已过西风重九，且要黄花
入手，诗兴未关梅。君要花满县，桃李趁时
栽。

又 寿赵漕介庵

千里渥洼种，名动帝王家。金銮当日奏
草，落笔万龙蛇。带得无边春下，等待江山
都老，教看鬓方鸦。莫管钱流地，且拟醉黄
花。

唤双成，歌弄玉，舞绿华。一觴为饮千
岁，江海吸流霞。闻道清都帝所，要挽银河
仙浪，西北洗胡沙。回首日边去，云里认飞
车。

又 再用韵呈南涧

千古老蟾口，云洞插天开。涨痕当日何
事，汹涌到崔嵬。攫土抟沙儿戏，翠谷苍崖
几变，风雨化人来。万里须臾耳，野马骤空
埃。

笑年来，蕉鹿梦，画蛇杯。黄花憔悴风

露，野碧涨荒莱。此会明年谁健，后日犹今
视昔，歌舞只空台。爱酒陶元亮，无酒正徘徊。

又

提干李君索余赋野秀、绿绕二诗。余诗寻医久
矣，姑合二榜之意，赋水调歌头以遗之。然君才气
不减流辈，岂求田问舍而独乐其身耶

文字觑天巧，亭榭定风流。平生丘壑，
岁晚也作稻粱谋。五亩园中秀野，一水田将
绿绕，稊穰不胜秋。饭饱对花竹，可是便忘
忧。

吾老矣，探禹穴，欠东游。君家风月几
许，白鸟去悠悠。插架牙签万轴，射虎南山
一骑，容我揽须不。更欲劝君酒，百尺卧高
楼。

又 送杨民瞻

日月如磨蚁，万事且浮休。君看檐外江
水，滚滚自东流。风雨飘泉夜半，花草雪楼
春到，老子已菟裘。岁晚问无恙，归计橘千
头。

梦连环，歌弹铗，赋登楼。黄鸡白酒，
君去村社一番秋。长剑倚天谁问，夷甫诸人
堪笑，西北有神州。此事君自了，千古一扁
舟。

又

三山用赵丞相韵答帅幕王君，且有感于中秋近
事，并见之末章

说与西湖客，观水更观山。淡妆浓抹西
子，唤起一时观。种柳人今天上，对酒歌翻

水调，醉墨卷秋澜。老子兴不浅，歌舞莫教闲。

看尊前，轻聚散，少悲欢。城头无限今古，落日晓霜寒。谁唱黄鸡白酒，犹记红旗清夜，千骑月临关。莫说西州路，且尽一杯看。

又

即席和金华杜仲高韵，并寿诸友，惟醺乃佳耳

万事一杯酒，长叹复长歌。杜陵有客，刚赋云外筑婆娑。须信功名儿辈，谁识年来心事，古井不生波。种种看余发，积雪就中多。

二三子，问丹桂，倩素娥。平生萤雪，男儿无奈五车何。看取长安得意，莫恨春风看尽，花柳自蹉跎。今夕且欢笑，明月镜新磨。

又 赋傅岩叟悠然阁

岁岁有黄菊，千载一东篱。悠然政须两字，长笑退之诗。自古此山元有，何事当时才见，此意有谁知。君起更斟酒，我醉不须辞。

回首处，云正出，鸟倦飞。重来楼上，一句端的与君期。都把轩窗写遍，更使儿童诵得，归去来兮辞。万卷有时用，植杖且耘耔。

又 赋松菊堂

渊明最爱菊，三径也栽松。何人收拾，千载风味此山中。手把离骚读遍，自扫落英

餐罢，杖履晓霜浓。皎皎太独立，更插万芙蓉。

水潺湲，云潏洞，石笼炊。素琴浊酒唤客，端有古人风。却怪青山能巧，政尔横看成岭，转面已成峰。诗句得活法，日月有新工。

满江红 中秋

美景良辰，算只是、可人风月。况素节扬辉，长是十分清彻。著意登楼瞻玉兔，何人张幕遮银阙。倩飞帘、得得为吹开，凭谁说。

弦与望，从圆缺。今与昨，何区别。羨夜来手把，桂花堪折。安得便登天柱上，从容陪伴酬佳节。更如今，不听麈谈清，愁如发。

又

点火樱桃，照一架、荼蘼如雪。春正好，见龙孙穿破，紫苔苍壁。乳燕引雏飞力弱，流莺唤友娇声怯。问春归、不肯带愁归，肠千结。

层楼望，春山叠。家何在，烟波隔。把古今遗恨，向他谁说。蝴蝶不传千里梦，子规叫断三更月。听声声、枕上劝人归，归难得。

又

汉水东流，都洗尽、髭胡膏血。人尽说、君家飞将，旧时英烈。破敌金城雷过耳，谈

兵玉帐冰生颊。想王郎、结发赋从戎，传遗业。

腰间剑，聊弹铗。尊中酒，堪为别。况故人新拥，汉坛旌节。马革裹尸当自誓，蛾眉伐性休重说。但从今、记取楚楼风，裴台月。

又

风卷庭梧，黄叶坠、新凉如洗。一笑折、秋英同赏，弄香挼蕊。天远难穷休久望，楼高欲下还重倚。拚一襟、寂寞泪弹秋，无人会。

今古恨、沈荒垒。悲欢事，随流水。想登楼青鬓，未堪憔悴。极目烟横山数点，孤舟月淡人千里。对婵娟、从此话离愁，金尊里。

又

紫陌飞尘，望十里、雕鞍绣毂。春未老、已惊台榭，瘦红肥绿。睡雨海棠犹倚醉，舞风杨柳难成曲。问流莺、能说故园无，曾相熟。

岩泉上，飞鳧浴。巢林下，栖禽宿。恨荼蘼开晚，谩翻船玉。莲社岂堪谈昨梦，兰亭何处寻遗墨。但羁怀、空自倚秋千，无心蹴。

又 和卢国华

汉节东南，看骊马、光华周道。须信是、七闽还有，福星来到。庭草自生心意足，榕阴不动秋光好。问不知、何处著君侯，蓬莱

岛。

还自笑，人今老。空有恨，萦怀抱。记江湖十载，厌持旌纛。濩落我材无所用，易除殆类无根潦。但欲搜、好语谢新词，羞琼报。

又 和傅岩叟香月韵

半山佳句，最好是、吹香隔屋。又还怪、冰霜侧畔，蜂儿成簇。更把香来薰了月，却教影去斜侵竹。似神清、骨冷住西湖，何由俗。

根老大，穿坤轴。枝夭袅，蟠龙斛。快酒兵长俊，诗坛高筑。一再人来风味恶，两三杯后花缘熟。记五更、联句失弥明，龙衔烛。

又 呈赵晋臣敷文

老子平生，原自有、金盘华屋。还又要、万间寒士，眼前突兀。一舸归来轻似叶，两翁相对清如鹄。道如今，吾亦爱吾庐，多松菊。

人道是，荒年谷。还又似，丰年玉。甚等闲却为，鲈鱼归速。野鹤溪边留杖履，行人墙外听丝竹。问近来、风月几篇诗，三千轴。

又 游清风峡和赵晋臣敷文韵

两峡崭岩，问谁占、清风旧筑。更满眼、云来鸟去，涧红山绿。世上无人供笑傲。门前有客休迎肃。怕凄凉、无物伴君时，多栽竹。

风彩妙，凝冰玉。诗句好，余膏馥。叹只今人物，一夔应足。人似秋鸿无定住，事如飞弹须圆熟。笑君侯、陪酒又陪歌，阳春曲。

永遇乐 京口北固亭怀古

千古江山，英雄无觅，孙仲谋处。舞榭歌台，风流总被，雨打风吹去。斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴曾住。想当年，金戈铁马，气吞万里如虎。

元嘉草草，封狼居胥，赢得仓皇北顾。四十三年，望中犹记，烽火扬州路。可堪回首。佛狸祠下，一片神鸦社鼓。凭谁问，廉颇老矣，尚能饭否。

归朝欢 丁卯岁寄题眉山李参政石林

见说岷峨千古雪。都作岷峨山上石。君家右史老泉公，千金费尽勤收拾。一堂真石室。空庭更与添突兀。记当时，长编笔砚，日日云烟湿。

野老时逢山鬼泣。谁夜持山去难觅。有人依样入明光，玉阶之下岩岩立。琅玕无数碧。风流不数平原物。欲重吟，青葱玉树，须倩子云笔。

瑞鹤仙 赋梅

雁霜寒透幕。正护月云轻，嫩冰犹薄。

溪奁照梳掠。想含香弄粉，艳妆难学。玉肌瘦弱。更重重、龙绡衬著。倚东风，一笑嫣然，转盼万花羞落。

寂寞，家山何在，雪后园林，水边楼阁。瑶池旧约。鳞鸿更仗谁托。粉蝶儿只解，寻桃觅柳，开遍南枝未觉。但伤心，冷落黄昏，数声画角。

声声慢 送上饶黄倅职满赴调

东南形胜，人物风流，白头见君恨晚。便觉君家叔度，去人未远。长怜士元骥足，道直须、别驾方展。问个里，待怎生销杀，胸中万卷。

况有星辰剑履，是传家合在，玉皇香案。零落新诗，我欠可人消遣。留君再三不住，便直饶、万家泪眼。怎抵得，这眉间、黄色一点。

汉宫春

会稽蓬莱阁观雨（原底本误为“怀古”，此据《订补续记》改）

秦望山头，看乱云急雨，倒立江湖。不知云者为雨，雨者云乎。长空万里，被西风、变灭须臾。回首听，月明天籁，人间万窍号呼。

谁向若耶溪上，倩美人西去，麋鹿姑苏。至今故国人望，一舸归欤。岁云暮矣，问何不、鼓瑟吹竽。君不见，王亭谢馆，冷烟寒

树啼乌。

又

会稽秋风亭怀古（原底本误为“观雨”，此据《订补续记》改）

亭上秋风，记去年袅袅，曾到吾庐。山河举目虽异，风景非殊。功成者去，觉团扇、便与人疏。吹不断，斜阳依旧，茫茫禹迹都无。

千古茂陵词在，甚风流章句，解拟相如。只今木落江冷，眇眇愁余。故人书报，莫因循、忘却莼鲈。谁念我，新凉灯火，一编太史公书。

又 答李兼善提举和章

心似孤僧，更茂林修竹，山上精庐。维摩定自非病，谁遣文殊。白头自昔，叹相逢、语密情疏。倾盖处，论心一语，只今还有公无。

最喜阳春妙句，被西风吹堕，金玉铿如。夜来归梦江上，父老戏予。荻花深处，唤儿童、吹火烹鲈。归去也，绝交何必，更修山巨源书。

又 答吴子似总干和章

达则青云，便玉堂金马，穷则茅庐。逍遥大小自适，鹏鷃何殊。君如星斗，灿中天、密密疏疏。荒草外，自怜萤火，清光暂有还无。

千古季鹰犹在，向松江道我，问讯何如。白头爱山下去，翁定嗔予。人生谩尔，岂食

鱼、必鲙之鲈。还自笑，君诗顿觉，胸中万卷藏书。

洞仙歌 红梅

冰姿玉骨，自是清凉□。此度浓妆为谁改。向竹篱茅舍，几误佳期，招伊怪，满脸颜红微带。

寿阳妆鉴里，应是承恩，纤手重匀异香在。怕等闲、春未到，雪里先开，风流嗽、说与群芳不解。更总做、北人未识伊，据品调，难作杏花看待。

又 丁卯八月病中作

贤愚相去，算其间能几。差以毫厘缪千里。细思量义利，舜跖之分，孳孳者，等是鸡鸣而起。

味甘终易坏，岁晚还知，君子之交淡如水。一饷聚飞蚊，其响如雷，深自觉、昨非今是。羡安乐窝中泰和汤，更剧饮，无过半醺而已。

上西平 会稽秋风亭观雪

九衢中，杯逐马，带随车。问谁解、爱惜琼华。何如竹外，静听窸窣蟹行沙。自怜是，海山头，种玉人家。

纷如斗，娇如舞，才整整，又斜斜。要图画，还我渔蓑。冻吟应笑，羔儿无分谩煎茶。起来极目，向弥茫、数尽归鸦。

又 送杜叔高

恨如新，新恨了，又重新。看天上、多少浮云。江南好景，落花时节又逢君。夜来风雨，春归似欲留人。

尊如海，人如玉，诗如锦，笔如神。能几字、尽殷勤。江天日暮，何时重与细论文。绿杨阴里，听阳关、门掩黄昏。

婆罗门引 用韵答赵晋臣敷文

不堪鶗鴂，早教百草放春归。江头愁杀吾累。却觉君侯雅句，千载共心期。便留春甚乐，乐了须悲。

琼而素而。被花恼、只莺知。正要千钟角酒，五字裁诗。江东日暮，道绣斧、人去未多时。还又要、玉殿论思。

千年调

庶庵小阁名曰卮言，作此词以嘲之

卮酒向人时，和气先倾倒。最要然然可可，万事称好。滑稽坐上，更对鸕夷笑。寒与热，总随人，甘国老。

少年使酒，出口人嫌拗。此个和合道理，近日方晓。学人言语，未会十分巧。看他门，得人怜，秦吉了。

江神子 赋梅寄余叔良

暗香横路雪垂垂。晚风吹。晓风吹。花

意争春，先出岁寒枝。毕竟一年春事了，缘太早，却成迟。

未应全是雪霜姿。欲开时，未开时。粉面朱唇，一半点胭脂。醉里谗花花莫恨，浑冷澹，有谁知。

又 和李能伯韵呈赵晋臣

五云高处望西清。玉阶升。棣华荣。筑屋溪头，楼观画难成。长夜笙歌还起问，谁放月，又西沈。

家传鸿宝旧知名。看长生。奉严宸。且把风流，水北画耆英。咫尺西风诗酒社，石鼎句，要弥明。

一剪梅 中秋无月

忆对中秋丹桂丛。花在杯中。月在杯中。今宵楼上一尊同。云湿纱窗。雨湿纱窗。

浑欲乘风问化工。路也难通。信也难通。满堂惟有烛花红。杯且从容。歌且从容。

踏莎行 庚戌中秋后二〔夕〕带湖篆冈小酌

夜月楼台，秋香院宇。笑吟吟地人来去。是谁秋到便凄凉，当年宋玉悲如许。随分杯盘，等闲歌舞。问他有甚堪悲处。思量却也有悲时，重阳节近多风雨。

又 赋木犀

弄影阑干，吹香岩谷。枝枝点点黄金粟。

未堪收拾付薰炉，窗前且把离骚读。奴仆葵花，儿曹金菊。一秋风露清凉足。傍边只欠个姮娥，分明身在蟾宫宿。

又 和赵国兴知录韵

吾道悠悠，忧心悄悄。最无聊处秋光到。西风林外有啼鸦，斜阳山下多衰草。

长忆商山。当年四老。尘埃也走咸阳道。为谁书到便幡然，至今此意无人晓。

定风波 自和

金印累累佩陆离。河梁更赋断肠诗。莫拥旌旗真个去。何处。玉堂元自要论思。

且约风流三学士。同醉。春风看试几枪旗。从此酒酣明月夜。耳热。那边应是说依时。

又 再用韵和赵晋臣敷文

野草闲花不当春。杜鹃却是旧知闻。谩道不如归去住。梅雨。石榴花又是离魂。

前殿群臣深殿女。赭袍一点万红巾。莫问兴亡今几主。听取。花前毛羽已羞人。

破阵子 赵晋臣敷文幼女县主觅词

菩萨丛中惠眼，硕人诗里娥眉。天上人间真福相，画就描成好靥儿。行时娇更迟。

劝酒偏他最劣，笑时犹有些痴。更著十年君看取，两国夫人更是谁。殷勤秋水词。

临江仙

小靛人怜都恶瘦，曲眉天与长颦。沈思欢事惜腰身。枕添离别泪，粉落却深匀。

翠袖盈盈浑力薄，玉笙袅袅愁新。夕阳依旧倚窗尘。叶红苔郁碧，深院断无人。

又

逗晓莺啼声昵昵，掩关高树冥冥。小渠春浪细无声。井床听夜雨，出藓辘轳青。

碧草旋荒金谷路，乌丝重记兰亭。强扶残醉绕云屏。一枝风露湿，花重入疏棂。

又

春色饶君白发了，不妨倚绿偎红。翠鬟催唤出房栊。垂肩金缕窄，醺甲宝杯浓。

睡起鸳鸯飞燕子，门前沙暖泥融。画楼人把玉西东。舞低花外月，唱澈柳边风。

又

金谷无烟宫树绿，嫩寒生怕春风。博山微透暖薰笼。小楼春色里，幽梦雨声中。

别浦鲤鱼何日到，锦书封恨重重。海棠花下去年逢。也应随分瘦，忍泪觅残红。

又 戏为期思詹老寿

手种门前乌柏树，而今千尺苍苍。田园只是旧耕桑。杯盘风月夜，箫鼓子孙忙。

七十五年无事客，不妨两鬓如霜。绿窗划地调红妆。更从今日醉，三万六千场。

又

手捻黄花无意绪，等闲行尽回廊，卷帘芳桂散余香。枯荷难睡鸭，疏雨暗池塘。

忆得旧时携手处，如今水远山长。罗巾浥泪别残妆。旧欢新梦里，闲处却思量。

又

冷雁寒云渠有恨，春风自满余怀。更教无日不花开。未须愁菊尽，相次有梅来。

多病近来浑止酒，小槽空压新醅。青山却自要安排。不须连日醉，且进两三杯。

又 壬戌岁生日书怀

六十三年无限事，从头悔恨难追。已知六十二年非。只应今日是，后日又寻思。

少是多非惟有酒，何须过后方知。从今休似去年时。病中留客饮，醉里和人诗。

又

窄样金杯教换了，房栊试听珊珊。莫教秋扇雪团团。古今悲笑事，长付后人看。

记取桔槔春雨后，短畦菊艾相连。拙于人处巧于天。君看流水地，难得正方圆。

又

醉帽吟鞭花不住，却招花共商量。人生何必醉为乡。从教斟酒浅，休更和诗忙。

一斗百篇风月地，饶他老子当行。从今三万六千场。青青头上发，还作柳丝长。

又

昨日得家报，牡丹渐开。连日少雨多晴，常年

未有。仆留龙安萧寺，诸君亦不果来，岂牡丹留不住为可恨耶。因取来韵，为牡丹下一转语

祇恐牡丹留不住，与春约束分明。未开微雨半开晴。要花开定准，又更与花盟。

魏紫朝来将进酒，玉盘盂样先呈。鞦红似向舞腰横。风流人不见，锦绣夜间行。

又

老去浑身无著处，天教只住山林。百年光景百年心。更欢须叹息，无病也呻吟。

试向浮瓜沈李处，清风散发披襟。莫嫌浅后更频斟。要他诗句好，须是酒杯深。

又 停云偶作

偶向停云堂上坐，晓猿夜鹤惊猜。主人何事太尘埃。低头还说向，被召又重来。

多谢北山山下老，殷勤一语佳哉。借君竹杖与芒鞋。径须从此去，深入白云堆。

蝶恋花

继杨济翁韵饯范南伯知县归京口

泪眼送君倾似雨。不折垂杨，只倩愁随去。有底风光留不住。烟波万顷春江橹。

老马临流痴不渡。应惜障泥，忘了寻春路。身在稼轩安稳处。书来不用多行数。

又

客有燕语莺啼人乍远之句，用为首句

燕语莺啼人乍远。却恨西园，依旧莺和燕。笑语十分愁一半。翠围特地春光暖。

只道书来无过雁。不道柔肠，近日无肠断。柄玉莫摇湘泪点。怕君唤作秋风扇。

又

洗尽机心随法喜。看取尊前，秋思如春意。谁与先生宽发齿。醉时惟有歌而已。

岁月何须溪上记。千古黄花，自有渊明比。高卧石龙呼不起。微风不动天如醉。

又

何物能令公怒喜。山要人来，人要山无意，恰似哀筝弦下齿。千情万意无时已。

自要溪堂韩作记。今代机云，好语花难比。老眼狂花空处起。银钩未见心先醉。

南乡子 登京口北固亭有怀

何处望神州。满眼风光北固楼。千古兴亡多少事，悠悠。不尽长江滚滚流。

年少万兜鍪。坐断东南战未休。天下英雄谁敌手。曹刘。生子当如孙仲谋。

鹧鸪天 和张子志提举

别恨妆成白发新。空教儿女笑陈人。醉寻夜雨旗亭酒，梦断东风辇路尘。

骑驢駉，策青云。看公冠佩玉阶春。忠言句句唐虞际，便是人间要路津。

又

樽俎风流有几人。当年未遇已心亲。金

陵种柳欢娱地，庾岭逢梅寂寞滨。

樽似海，笔如神。故人南北一般春。玉人好把新妆样，淡画眉儿浅注唇。

又

指点斋尊特地开。风帆莫引酒船回。方惊共折津头柳，却喜重寻岭上梅。

催月上，唤风来。莫愁瓶罄耻金罍。只愁画角楼头起，急管哀弦次第催。

又

困不成眠奈夜何。情知归未转愁多。暗将往事思量遍，谁把多情恼乱他。

些底事，误人哪。不成真个不思家。娇痴却妒香香睡，唤起醒松说梦些。

又 郑守厚卿席上谢余伯山，用其韵

梦断京华故倦游。只今芳草替人愁。阳关莫作三叠唱，越女应须为我留。

看逸韵，自名流。青衫司马且江州。君家兄弟真堪笑，个个能修五凤楼。

又

一夜清霜变鬓丝。怕愁刚把酒禁持。玉人今夜相思不，想见频将翠枕移。

真个恨，未多时。也应香雪减些儿。菱花照面须频记，曾道偏宜浅画眉。

又

木落山高一夜霜。北风驱雁又离行。无言每觉情怀好，不饮能令兴味长。

频聚散，试思量。为谁春草梦池塘。中

年长作东山恨，莫遣离歌苦断肠。

又 三山道中

抛却山中诗酒窠。却来官府听笙歌。闲愁做弄天来大，白发栽埋日许多。

新剑戟，旧风波。天生予懒奈予何。此身已觉浑无事，却教儿童莫恁么。

又

桃李漫山过眼空。也宜恼损杜陵翁。若将玉骨冰姿比，李蔡为人在下中。

寻驿使，寄芳容。垄头休放马蹄松。吾家篱落黄昏后，剩有西湖处士风。

又 读渊明诗不能去手，戏作小词以送之

晚岁躬耕不怨贫。只鸡斗酒聚比邻。都无晋宋之间事，自是羲皇以上人。

千载后，百篇存。更无一字不清真。若教王谢诸郎在，未抵柴桑陌上尘。

又

发底青青无限春。落红飞雪谩纷纷。黄花也伴秋光老，何似尊前见在身。

书万卷，笔如神。眼看同辈上青云。个中不许儿童会，只恐功名更逼人。

又 戊午拜复职奉祠之命

老退何曾说著官。今朝放罪上恩宽。便支香火真祠俸，更缀文书旧殿班。

扶病脚，洗衰颜。快从老病借衣冠。此身忘世浑容易，使世相忘却自难。

又 和赵晋臣敷文韵

绿鬓都无白发侵。醉时拈笔越精神。爱将芜语追前事，更把梅花比那人。

回急雪，遏行云。近时歌舞旧时情。君侯要识谁轻重，看取金杯几许深。

又 和傅先之提举赋雪

泉上长吟我独清。喜君来共雪争明。已惊并水鸥无色，更怪行沙蟹有声。

添爽气，动雄情。奇因六出忆陈平。却嫌鸟雀投林去，触破当楼云母屏。

又 登一丘一壑偶成

莫殢春光花下游。便须准备落花愁。百年雨打风吹却，万事三平二满休。

将扰扰，付悠悠。此生于世百无忧。新愁次第相抛舍，要伴春归天尽头。

瑞鹧鸪 京口有怀山中故人

暮年不赋短长词。和得渊明数首诗。君自不归归甚易，今犹未足足何时。

偷闲定向山中老，此意须教鹤辈知。闻道只今秋水上，故人曾榜北山移。

又 京口病中起登连沧观偶成

声名少日畏人知。老去行藏与愿违。山草旧曾呼远志，故人今又寄当归。

何人可觅安心法，有客来观杜德机。却笑使君那得似，清江万顷白鸥飞。

又

胶胶扰扰几时休。一出山来不自由。秋水观中山月夜，停云堂下菊花秋。

随缘道理应须会，过分功名莫强求。先自一身愁不了，那堪愁上更添愁。

又 乙丑奉祠归舟次余干赋

江头日日打头风。憔悴归来邴曼容。郑贾正应求死鼠，叶公岂是好真龙。

孰居无事陪犀首，未办求封遇万松。却笑千年曹孟德，梦中相对也龙钟。

又

期思溪上日千回。樟木桥边酒数杯。人影不随流水去，醉颜重带少年来。

疏蝉响涩林逾静，冷蝶飞轻菊半开。不是长卿终慢世，只缘多病又非才。

玉楼春

无心云自来还去。元共青山相尔汝。霎时迎雨障崔嵬，雨过却寻归路处。

侵天翠竹何曾度。遥见屹然星砥柱。今朝不管乱云深，来伴仙翁山下住。

又

瘦筇倦作登高去。却怕黄花相尔汝。岭头拭目望龙安，更在云烟遮断处。

思量落帽人风度。休说当年功纪柱。谢公直是爱东山，毕竟东山留不住。

又

风前欲劝春光住。春在城南芳草路。未
随流落水边花，且作飘零泥上絮。

镜中已觉星星误。人不负春春自负。梦
回人远许多愁，只在梨花风雨处。

又 寄题文山郑元英巢经楼

悠悠莫向文山去。要把襟裾牛马汝。遥
知书带草边行，正在雀罗门里住。

平生插架昌黎句。不似拾柴东野苦。侵
天且拟凤凰巢，扫地从他鸛鹄舞。

又

有自九江以石中作观音像持送者，因以词赋之
琵琶亭畔多芳草。时对香炉峰一笑。偶
然重傍玉溪东，不是白头谁觉老。

普陀大士神通妙。影入石头光了了。看
来持献可无言，长似慈悲颜色好。

又 乙丑京口奉祠西归，将至仙人矶

江头一带斜阳树。总是六朝人住处。悠
悠兴废不关心，惟有沙洲双白鹭。

仙人矶下多风雨。好卸征帆留不住。直
须抖擞尽尘埃，却趁新凉秋水去。

鹊桥仙 席上和赵晋臣敷文

少年风月，少年歌舞，老去方知堪羨。
叹折腰、五斗赋归来，问走了、羊肠几遍。

高车驷马，金章紫绶，传语渠侬稳便。

问东湖、带得几多春，且看凌云笔健。

西江月 用韵和李兼济提举

且对东君痛饮，莫教华发空催。琼瑰千字已盈怀。消得津头一醉。

休唱阳关别去，只今凤诏归来。五云两两望三台。已觉精神聚会。

又 春晚

剩欲读书已懒，只因多病长闲。听风听雨小窗眠。过了春光太半。

往事如寻去鸟，清愁难解连环。流莺不肯入西园。唤起画梁飞燕。

又 木犀

金粟如来出世，蕊宫仙子乘风。清香一袖意无穷。洗尽尘缘千种。

长为西风作主，更居明月光中。十分秋意与玲珑。拚却今宵无梦。

又 和赵晋臣敷文赋秋水瀑泉

八万四千偈后，更谁妙语披襟。纫兰结佩有同心。唤取诗翁来饮。

镂玉裁冰著句，高山流水知音。胸中不受一尘侵。却怕灵均独醒。

又

粉面都成醉梦，霜髯能几春秋。来时诵我伴牢愁。一见尊前似旧。

诗在阴何侧畔，字居罗赵前头。锦囊来

往几时休。已遣蛾眉等候。

朝中措 为人寿

年年黄菊漙秋风。更有拒霜红。黄似旧时宫额，红如此日芳容。

青青未老，尊前要看，儿辈平戎。试酿西江为寿，西江绿水无穷。

清平乐 书王德由主簿扇

溪回沙浅。红杏都开遍。鸂鶒不知春水暖。犹傍垂杨春岸。

片帆千里轻船。行人想见鼙眠。谁似先生高举，一行白鹭青天。

好事近 中秋席上和王路钤

明月到今宵，长是不如人约。想见广寒宫殿，正云梳风掠。

夜深休更唤笙歌，檐头雨声恶。不是小山词就，这一场寥索。

又 和城中诸友韵

云气上林梢，毕竟非空非色。风景不随人去，到而今留得。

老无情味到篇章，诗债怕人索。却笑近来林下，有许多词客。

菩萨蛮

江摇病眼昏如雾。送愁直到津头路。归
念乐天诗。人生足别离。

云屏深夜语。梦到君知否。玉箸莫偷垂。
断肠天不知。

又

西风都是行人恨。马头渐喜归期近。试
上小红楼。飞鸿字字愁。

阑干闲倚处。一带山无数。不似远山横。
秋波相共明。

又

功名饱听儿童说。看公两眼明如月。万
里勒燕然。老人书一编。

玉阶方寸地。好趁风云会。他日赤松游。
依然万户侯。

又 送郑守厚卿赴阙

送君直上金銮殿。情知不久须相见。一
日甚三秋。愁来不自由。

九重天一笑。定是留中了。白发少经过。
此时愁奈何。

又 送曹君之庄所

人间岁月堂堂去。劝君快上青云路。圣
处一灯传。工夫萤雪边。

曲生风味恶。辜负西窗约。沙岸片帆开。
寄书无雁来。

又 雪楼赏牡丹席上用杨民瞻韵

红牙签上群仙格。翠罗盖底倾城色。和雨泪阑干。沈香亭北看。

东风休放去。怕有流莺诉。试问赏花人。晓妆匀未匀。

又 重到云岩戏徐斯远

君家玉雪花如屋。未应山下成三宿。啼鸟几曾催。西风犹未来。

山房连石径。云卧衣裳冷。倩得李延年。清歌送上天。

卜算子

万里笊浮云，一喷空凡马。叹息曹瞒老骥诗，伏枥如公者。

山鸟哢窥檐，野鼠饥翻瓦。老我痴顽合住山，此地菟裘也。

丑奴儿 醉中有歌此诗以劝酒者，聊櫟括之

晚来云淡秋光薄，落日晴天。落日晴天。堂上风斜画烛烟。

从渠去买人间恨，字字都圆。字字都圆。肠断西风十四弦。

又

寻常中酒扶头后，歌舞支持。歌舞支持。谁把新词唤住伊。

临岐也有旁人笑，笑己争知。笑己争知。

明月楼空燕子飞。

又

此生自断天休问，独倚危楼。独倚危楼。
不信人间别有愁。

君来正是眠时节，君且归休。君且归休。
说与西风一任秋。

又

近来愁似天来大，谁解相怜。谁解相怜。
又把愁来做个天。

都将今古无穷事，放在愁边。放在愁边。
却自移家向酒泉。

又

年年索尽梅花笑，疏影黄昏。疏影黄昏。
香满东风月一痕。

清诗冷落无人寄，雪艳冰魂。雪艳冰魂。
浮玉溪头烟树村。

浣溪沙 寿内子

寿酒同斟喜有余。朱颜却对白髭须。两人
百岁恰乘除。

婚嫁剩添儿女拜，平安频拆外家书。年
年堂上寿星图。

又

歌串如珠个个匀。被花勾引笑和颦。向
来惊动画梁尘。

莫倚笙歌多乐事，相看红紫又抛人。旧

巢还有燕泥新。

又

父老争言雨水匀。眉头不似去年颦。殷勤谢却甌中尘。

啼鸟有时能劝客，小桃无赖已撩人。梨花也作白头新。

又 别杜叔高

这里裁诗话别离。那边应是望归期。人言心急马行迟。

去雁无凭传锦字，春泥抵死污人衣。海棠过了有荼蘼。

又

妙手都无斧凿痕。饱参佳处却成颦。恰如春入浣花村。

笔墨今宵光有艳，管弦从此悄无言。主人席次两眉轩。

添字浣溪沙 用前韵谢傅岩叟瑞香之惠

句里明珠字字排。多情应也被春催。怪得名花和泪送，雨中栽。

赤脚未安芳斛稳，娥眉早把橘枝来。报道锦薰笼底下，麝脐开。

又 三山戏作

记得瓢泉快活时。长年耽酒更吟诗。蓦地捉将来断送，老头皮。

绕屋人扶行不得，闲窗学得鹧鸪啼。却

有杜鹃能劝道，不如归。

又

日日闲看燕子飞。旧巢新垒画帘低。玉
历今朝推戊己，住衔泥。

先自春光留不住，那堪更著子规啼。一
阵晚香吹不断，落花溪。

又 用前韵谢傅岩叟馈名花鲜蕈

杨柳温柔是故乡。纷纷蜂蝶去年场。大
率一春风雨事，最难量。

满把携来红纷面，堆盘更觉紫芝香。幸
自曲生闲去了，又教忙。

减字木兰花 宿僧房有作

僧窗夜雨。茶鼎熏炉宜小住。却恨春风。
勾引诗来恼杀翁。

狂歌未可。且把一尊料理我。我到亡何。
却听侬家陌上歌。

又

昨朝官告。一百五年村父老。更莫惊疑。
刚道人生七十稀。

使君喜见。恰恨华堂开寿宴。问寿如何。
百代儿孙拥太婆。

醉太平

态浓意远。眉颦笑浅。薄罗衣窄絮风软。
鬓云欺翠卷。

南园花树春光暖。红香径里榆钱满。欲上秋千又惊懒。且归休怕晚。

太常引 赋十四弦

仙机似欲织纤罗。仿佛度金梭。无奈玉纤何。却弹作、清商恨多。

珠帘影里，如花半面，绝胜隔帘歌。世路苦风波。且痛饮、公无渡河。

又 寿赵晋臣敷文。彭溪，晋臣所居

论公耆德旧宗英。吴季子、百余龄。奉使老于行。更看舞、听歌最精。

须同卫武，九十入相，绿竹自青青，富贵出长生。记门外、清溪姓彭。

东坡引

君如梁上燕。妾如手中扇。团团青影双双伴。秋来肠欲断。秋来肠欲断。

黄昏泪眼。青山隔岸。但咫尺、如天远。病来只谢傍人劝。龙华三会愿。龙华三会愿。

又

花梢红未足。条破惊新绿。重帘下遍阑干曲。有人春睡熟。有人春睡熟

鸣禽破梦，云偏目蹙。起来香腮褪红玉。花时爱与愁相续。罗裙过半幅。罗裙过半幅。

恋绣衾 无题

长夜偏冷添被儿。枕头儿、移了又移。
我自是笑别人底，却元来、当局者迷。

如今只恨因缘浅，也不曾、抵死恨伊。
合手下、安排了，那筵席、须有散时。

杏花天

牡丹昨夜方开遍。毕竟是、今年春晚。
荼蘼付与薰风管。燕子忙时莺懒。

多病起、日长人倦。不待得、酒阑歌散。
副能得见茶瓯面。却早安排肠断。

柳梢青 三山归途代白鸥见嘲

白鸟相迎，相怜相笑，满面尘埃。华发
苍颜，去时曾劝，闻早归来。

而今岂是高怀。为千里、莼羹计哉。好
把移文，从今日日，读取千回。

武陵春

走去走来三百里，五日以为期。六日归
时已是疑。应是望多时。

鞭个马儿归去也，心急马行迟。不免相
烦喜鹊儿。先报那人知。

谒金门

归去未。风雨送春行李。一枕离愁头澈尾。如何消遣是。

遥想归舟天际。绿鬓珑璁慵理。好梦未成莺唤起。粉香犹有殢。

酒泉子 无题

流水无情，潮到空城头尽白，离歌一曲怨残阳。断人肠。

东风官柳舞雕墙。三十六宫花溅泪，春声何处说兴亡。燕双双。

霜天晓角

暮山层碧。掠岸西风急。一叶软红深处，应不是、利名客。

玉人还伫立。绿窗生怨泣。万里衡阳归恨，先倩雁、寄消息。

点绛唇

留博山寺，闻光风主人微恙而归，时春涨断桥
隐隐轻雷，雨声不受春回护。落梅如许。
吹尽墙边去。

春水无情，碍断溪南路。凭谁诉。寄声传语。没个人知处。

生查子

梅子褪花时，直与黄梅接。烟雨几曾开，
一春江里活。

富贵使人忙，也有闲时节。莫作路旁花，
长教人看杀。

又 题京口郡治尘表亭

悠悠万世功，矻矻当年苦。鱼自入深渊，
人自居平土。

红日又西沈，白浪长东去。不是望金山，
我自思量禹。

昭君怨 送晁楚老游荆门

夜雨剪残春韭。明日重斟别酒。君去问
曹瞒。好公安。

试看如今白发。却为中年离别。风雨正
崔嵬。早归来。

一落索

信守王道夫席上用赵达夫赋金林檎韵

锦帐如云处。高不知重数。夜深银烛泪
成行，算都把、心期付。

莫待燕飞泥污。问花花诉。不知花定有
情无，似却怕、新词妒。

如梦令 赋梁燕

燕子几曾归去。只在翠岩深处。重到画梁间，谁与旧巢为主。深许。深许。闻道凤凰来住。

生查子 和夏中玉

一天霜月明，几处砧声起。客梦已难成，秋色无边际。

旦夕是重阳，菊有黄花蕊。只怕又登高，未饮心先醉。

满江红

老子当年，饱经惯、花期酒约。行乐处，轻裘缓带，绣鞍金络。明月楼台箫鼓夜，梨花院落秋千索。共何人、对饮五三钟，颜如玉。

嗟往事，空萧索。怀新恨、又飘泊。但年来何待，许多幽独。海水连天凝望远，山风吹雨征衫薄。向此际、羸马独骎骎，情怀恶。

菩萨蛮 和夏中玉

与君欲赴西楼约。西楼风急征衫薄。且莫上兰舟。怕人清泪流。

临风横玉管。声散江天满。一夜旅中愁。
蛩吟不忍休。

一剪梅

尘洒衣裾客路长。霜林已晚，秋蕊犹香。
别离触处是悲凉。梦里青楼，不忍思量。

天宇沈沈落日黄。云遮望眼，山割愁肠。
满怀珠玉泪浪浪。欲倩西风，吹到兰房。

又

歌罢尊空月坠西。百花门外，烟翠霏微。
绛纱笼烛照于飞。归去来兮。归去来兮。

酒入香腮分外宜。行行问道，还肯相随。
娇羞无力应人迟。何幸如之。何幸如之。

念奴娇 谢王广文双姬词

西真姊妹，料凡心忽起，共辞瑶阙。燕
燕莺莺相并比，的当两团儿雪。合韵歌喉，
同茵舞袖，举措□□别。江梅影里，迥然双
蕊奇绝。

还听别院笙歌，仓皇走报，笑语浑重叠。
拾翠洲边携手处，疑是桃根桃叶。并蒂芳莲，
双头红药，不意俱攀折。今宵鸳帐，有同对
影明月。

又 三友同饮，借赤壁韵

论心论相，例择术满眼，纷纷何物。踏
碎铁鞋三百两，不在危峰绝壁。龙友相逢，

洼樽缓举，议论敲冰雪。何妨人道，圣时同见三杰。

自是不日同舟，平戎破虏，岂由言轻发。任使穷通相鼓弄，恐是真□难灭。寄食王孙，丧家公子，谁握周公发。冰□皎皎，照人不下霜月。

又 赠夏成玉

妙龄秀发，湛灵台一点，天然奇绝。万壑千岩归健笔，扫尽平山风月。雪里疏梅，霜头寒菊，迥与余花别。识人青眼，慨然怜我疏拙。

遐想后日蛾眉，两山横黛，谈笑风生颊。握手论文情极处，冰玉一时清洁。扫断尘劳，招呼萧散，满酌金蕉叶。醉乡深处，不知天地空阔。

江城子 戏同官

留仙初试研罗裙。小腰身。可怜人。江国幽香，曾向雪中闻。过尽东园桃与李，还见此，一枝春。

庾郎襟度最清真。挹芳尘。便情亲。南馆花深，清夜驻行云。拚却日高呼不起，灯半灭，酒微醺。

惜奴娇 戏同官

风骨萧然，称独立、群仙首。春江雪、一枝梅秀。小样香檀，映朗玉、纤纤手。未

久。转新声、泠泠山溜。

曲里传情，更浓似、尊中酒。信倾盖、相逢如旧。别后相思，记敏政堂前柳。知否。又拚了、一场消瘦。

眼儿媚 妓

烟花丛里不宜他。绝似好人家。淡妆娇面，轻注朱唇，一朵梅花。

相逢比著年时节，顾意又争些。来朝去也，莫因别个，忘了人咱。

如梦令 赠歌者

韵胜仙风缥缈。的皪娇波宜笑。串玉一声歌，占断多情风调。清妙。清妙。留住飞云多少。

鹧鸪天 和陈提干

翦烛西窗夜未阑。酒豪诗兴两联绵。香喷瑞兽金三尺，人插云梳玉一弯。

倾笑语，捷飞泉。觥筹到手莫留连，明朝再作东阳约，肯把鸾胶续断弦。

踏莎行 春日有感

萱草齐阶，芭蕉弄叶。乱红点点团香蝶。过墙一阵海棠风，隔帘几处梨花雪。

愁满芳心，酒潮红颊。年年此际伤离别。
不妨横管小楼中，夜阑吹断千山月。

出 塞

春寒有感（据《订补续记》，词牌“出塞”误，
应改为□□□。）

莺未老。花谢东风扫。秋千人倦彩绳闲，
又被清明过了。

日长减破夜长眠，别听笙箫吹晓。锦笺
封与怨春诗，寄与归云缥缈。

谒金门 和陈提干

山共水。美满一千余里。不避晓行并早
起。此情都为你。

不怕与人尤殢。只怕被人调戏。因甚无
个阿鹊地。没工夫说里。

好事近 春日郊游

春动酒旗风，野店芳醪留客。系马水边
幽寺，有梨花如雪。

山僧欲看醉魂醒，茗碗泛香白。微记碧
苔归路，袅一鞭春色。

又

花月赏心天，抬举多情诗客。取次锦袍
须赏，爱春醅浮雪。

黄鹂何处故飞来，点破野云白。一点暗

红犹在，正不禁风色。

又

春意满西湖，湖上柳黄时节。濒水雾窗云户，贮楚宫人物。

一年管领好花枝，东风共披拂。已约醉骑双凤，玩三山风月。

水调歌头 和马叔度游月波楼

客子久不到，好景为君留。西楼著意吟赏，何必问更筹。唤起一天明月，照我满怀冰雪，浩荡百川流。鲸饮未吞海，剑气已横秋。

野光浮。天宇迥，物华幽。中州遗恨，不知今夜几人愁。谁念英雄老矣，不道功名蕞尔，决策尚悠悠。此事费分说，来日且扶头。

又 巩采若寿

泰岳倚空碧，汶□卷云寒。萃兹山水奇秀，列宿下人寰。八世家传素业，一举手攀丹桂，依约笑谈间。宾幕佐储副，和气满长安。

分虎符，来近甸，自金銮。政平讼简无事，酒社与诗坛。会看沙堤归去，应使神京再复，款曲问家山。玉佩揖空阔，碧雾翳苍鸾。

贺新郎 和吴明可给事安抚

世路风波恶。喜清时、边夫袖手，□将

帷幄。正值春光二三月，两两燕穿帘幕。又怕个、江南花落。与客携壶连夜饮，任蟾光、飞上阑干角。何时唱，从军乐

归欤已赋居岩壑。悟人世、正类春蚕，自相缠缚。眼畔昏鸦千万点，□欠归来野鹤。都不恋、黑头黄阁。一咏一觴成底事，庆康宁、天赋何须药。金盞大，为君酌。

渔家傲 湖州幕官作舫室

风月小斋模画舫。绿窗朱户江湖样。酒是短桡歌是桨。和情放。醉乡稳到无风浪。

自有拍浮千斛酿。从教日日蒲桃涨。门外独醒人也访。同俯仰。赏心却在鸱夷上。

霜天晓角 赤壁

雪堂迁客。不得文章力。赋写曹刘兴废，千古事、泯陈迹。

望中矶岸赤。直下江涛白。半夜一声长啸，悲天地、为予窄。

苏武慢 雪

帐暖金丝，杯乾云液，战退夜□飕飕。障泥系马，扫路迎宾，先借落花春色。歌竹传觴，探梅得句，人在玉楼琼室。唤吴姬学舞，风流轻转，弄娇无力。

尘世换、老尽青山，铺成明月，瑞物已

深三尺。丰登意绪，婉娩光阴，都作暮寒堆积。回首驱羊旧节，入蔡奇兵，等闲陈迹。总无如现在，尊前一笑，坐中赢得。

绿头鸭 七夕

叹飘零。离多会少堪惊。又争如、天上
有信，不同浮世难凭。占秋初、桂花散采，
向夜久、银汉无声。凤驾催云，红帷卷月，
泠泠一水会双星。素杼冷，临风休织，深诉
隔年诚。飞光浅，青童语款，丹鹊桥平。

看人间、争求新巧，纷纷女伴欢迎。避
灯时、彩丝未整，拜月处、蛛网先成。谁念
监州，萧条官舍，烛摇秋扇坐中庭。笑此夕、
金钗无据，遗恨满蓬瀛。敲高枕，梧桐听雨，
如是天明。

乌夜啼 戏赠籍中人

江头三月清明。柳风轻。巴峡谁知还是、
洛阳城。

春寂寂。娇滴滴。笑盈盈。一段乌丝阑
上、记多情。

品 令

迢迢征路。又小舸、金陵去。西风黄叶，
淡烟衰草，平沙将暮。回首高城，一步远如
一步。

江边朱户。忍追忆、分携处。今宵山馆，
怎生禁得，许多愁绪。辛苦罗巾，搵取几行
泪雨。

好事近

医者索酬劳，那得许多钱物。只有一个
整整，也盒盘盛得。

下官歌舞转凄惶，剩得几枝笛。觑著这
般火色，告妈妈将息。

金菊对芙蓉 重阳

远水生光，遥山耸翠，霁烟深锁梧桐。
正零瀼玉露，淡荡金风。东篱菊有黄花吐，
对映水、几簇芙蓉。重阳佳致，可堪此景，
酒酺花浓。

追念景物无穷。叹少年胸襟，忒煞英雄。
把黄英红萼，甚物堪同。除非腰佩黄金印，
座中拥、红粉娇容。此时方称情怀，尽拚一
饮千钟。

贺新郎 吉席

瑞气笼清晓。卷珠帘、次第笙歌，一时
齐奏。无限神仙离蓬岛。凤驾鸾车初到。见
拥个、仙娥窈窕。玉佩叮珰风缥缈。望娇姿、
一似垂杨袅。天上有，世间少。

刘郎正是当年少。更那堪、天教付与，

最多才貌。玉树琼枝相映耀。谁与安排忒好。
有多少、风流欢笑。直待来春成名了。马如
龙、绿绶欺芳草。同富贵，又偕老。

好事近 西湖

日日过西湖，冷浸一天寒玉。山色虽言
如画，想画时难遯。

前弦后管夹歌钟，才断又重续。相次藕
花开也，几兰舟飞逐。

生查子 重叶梅

百花头上开，冰雪寒中见。霜月定相知，
先识春风面。

主人情意深，不管江妃怨。折我最繁枝，
还许冰壶荐。

邢俊臣

临江仙 神运石

巍峨万丈与天高。物轻人意重，千里送鹅毛。

又 陈朝桧

远来犹自忆梁陈。江南无好物，聊赠一枝春。

又 咏梁师成诗

用心勤苦是新诗。吟安一个字，捻断数茎髭。

又 自叙寥落

扪窗摸户入房来。笙歌归院落，灯火下楼台。

又 妓有体气

酥胸露出白皑皑。遥知不是雪，为有暗香来。

又 妓体肥

只愁歌舞罢，化作彩云飞。

杏俏

满庭芳 嘲梅娇

景傍清明 ,日和风暖 ,数枝浓淡胭脂。春来早起 ,惟我独芳菲。门外几番雨过 ,似佳人、细腻香肌。堪赏处 ,玉楼人醉 ,斜插满头归。

梅花何太早 ,消疏骨肉 ,叶密花稀。不逢媚景 ,开后甚孤栖。恐怕百花笑你 ,甘心受、雪压霜欺。争如我 ,年年得意 ,占断踏青时。

熊 大 经

酹江月 子庆母八十

人生八十，自儿时祝愿，这般年数。滴露研朱轻点笔，个个眉心丹字。萱草丛边，梅花香里，真有人如此。红颜青鬓，儿时依旧相似。

堪笑生子愚痴，投身枳棘，欲了官中事。万叠关山遥望眼，邂逅白云飞处。膝下称觞，门前问寝，幸有嵩谟子。更望此去，十分好学彭祖。

熊德修

洞仙歌 庆县宰

洪崖仙裔 ,接武浮丘袂。佩玉长裾下尘世。东寻山水 ,独抱一琴来锦里。不犯人间宫祉。

城山堂宇静 ,百丈楼高 ,湖海元龙浩然气。初度启初筵 ,昼永堂垂 ,笙鹤铿、轰出云际。问雅乐、何时献三雍 ,待汉殿明年 ,日长风细。

熊禾

婆罗门引

送张监察出闽(案“闽”原作“关”,据翰墨大全改)

秋宵倦起起来风露湿人衣。休休未是早行时。旋摘青蔬炊饭,暖酒就炉围。值青山有意,且把诗题。

兴阑便归。忽邂逅、故人期。道是游山正叔,消息曾知。茶烟午灶,听击棹、歌声笑语迟。云霭散、皓月呈辉。

沁园春 自寿

自笑生身,历事以来,垂六十年。今浮沈闾里,半非识面,交游朋友,各已华颠。富贵不来,少年已去,空见悠悠岁月迁。虽然是,壮心一点,犹自依然。

新阳又长天边。人指似山间诗酒仙。算胸次崔嵬,不胜百榼,笔端枯槁,难足千篇。隐几杖藜,相耕听诵,聊看诸郎相后先。余何事,但读书煮茗,日晏高眠。

满庭芳

斗转璇霄 ,梧飘金井 ,洞天秋气方新。幔亭仙子 ,飞佩下瑶京。霞袂霓裳缥缈 ,冰肌莹、月作精神。云笳动 ,琼仙歌舞 ,共庆捧瑶觥。

蟾宫 ,人未老 ,纵横礼乐 ,谈笑功名。从今去 ,有多少、富贵光荣。且听宾云奏曲 ,千秋岁、更引清声。齐眉处 ,朱颜绿鬓 ,相与共长生。

瑞鹤仙

翠旗迎风辇。正金母、西游瑶台宝殿。蓬莱都历遍。□飘然来到 ,笙歌庭院。朱颜绿鬓。须尽道、人间罕见。更恰恰占得 ,美景良辰 ,小春天暖。

开宴。画堂深处 ,银烛高烧 ,珠帘任卷。香浮宝篆。翻舞袖 ,掩歌扇。看兰孙桂子 ,成团成簇 ,共捧金荷齐劝。□从今、鹤算龟龄 ,天长地远。

熊 节

朝中措 寿刘仲吉

麒麟早贵挂朝冠。自合侍金銮。收拾经纶事业，从容游戏人间。

祇今侍彩，符分楚甸，名在蓬山。直待疏封大国，秋光长映朱颜。

熊可量

鹧鸪天 寿熊尚友

清晓南窗笑语喧。今朝生日胜从前。鹤
吞沆瀣神逾爽，松饱风霜节更坚。

调气马，殖心田。几曾佞佛与夸仙。戏
衫脱了浑无累，快活人间百十年。

熊良翰

蓦山溪 寿熊尚友

四时美景，最好惟春昼。仙诞弥辰，况还当、中春时候。日迟风软，是处霭晴烟，桃散锦，柳摇金，交映门庭秀。

此时称寿。兰玉相先后。喜色上眉峰，且休辞、频倾芳酒。虚空看透，摆脱利名缰，云鬓绿，醉颜酡，笑〔挹〕浮丘袖。

熊上达

万年欢 寿熊尚友

春筦方中，正良辰余五，韶光明媚。晓见非烟佳气，满堂融溢。学语儿童喜色。庆间世、悬弧此日。休言未、结组弹冠，不劳戏傲泉石。

生平服膺道德。看名高谷口，年齐箕翼。况有宁馨，已报月宫消息。只这谁人似得。且莫惜、高张华席。应须拚、明日扶头，尽教金盏频侧。

熊以宁

水调歌头 寿常德府刘守

天地有英气，钟秀在人间。流虹甫近华旦，维岳预生贤。千载明良会遇，三世勋庸忠烈，谁得似家传。高论排风俗，抗志遏狂澜。

记年时，胡尘外，拥朱幡。洪枢紫府功业，指日复青毡。拭目泥封飞下，趁取梅花消息，去去箴朝班。骨相元不老，何必颂南山。

醉蓬莱 寿察判

某伏以清商肇序，阶萸方五荚之飞；元精生贤，宝历应千龄之运。于赫自天之佑，丕昭维岳之祥。弧矢垂门，冠裳争耀。既托帡幪之庇，敢忘颂咏之私。敬制拙词，仰祝台算。以醉蓬莱寄调，缮写拜呈，伏惟台慈，特赐采览。

渐荷收绿盖，桂吐金英，嫩凉天气。香案仙官，向人间游戏。道貌孤高，灵肩恬淡，有寿星标致。梦得文章，水心谈论，家声相继。

芙蓉上幕，龙藩胜地。剡荐交飞，宸衷

简记。行趣朝班，便鸾坡螭陛。赞画堂中，垂弧节届，且举觞一醉。试问庄椿，春秋多少，八千余岁。

鹊桥仙 寿帅守硕人并引

某窃承帅阃太硕人顷自仙班，来瑞人世。诞弥喜届，庆颂骈臻。某仰托门墙，用伸庆贺。辄成小词一，寄声鹊桥仙。僭易尘献，上祝椿鹤之算。伏惟懿慈，特赐采览。门下士姓某惶恐再拜上。

隐君仙裔，帅垣佳配。谁似硕人清贵。几番鸾诰自天来，森绿绶、彩衣当砌。

莲开十丈，萸留十荚，迟十日、瑶池秋至。殷勤祝寿指蟠桃，更重数、三千余岁。

熊 则 轩

满庭芳 郭县尹美任

波有颓澜，渴无冷镬，谁言制邑为难。
汾阳善政，只在笑谈间。三载刑清讼简，官
事辨、俗阜民安。帘垂昼，焚香宴坐，犹得
半清闲。

西风，催入覲，声驰当道，名达朝端。
任锦溪溪上，卧辙攀辕。从此燕轺北去，好
官样、留与人看。扁舟稳，图书外，惟有月
俱还。

熊子默

洞仙歌 寿刘帅

春逢花好，一笑长相见。令似当年徊仙苑。况歌翻桃叶，香绕莱衣，须信道，人与千秋共远。

不妨留绂节，看即沙堤，玉笋班高侍金辇。问人间、缘底事，犹欠河清，须妙手、鸿钧一传。待整顿乾坤、却归来，唤舞鹤翔云，洞天游伴。

徐 □

真珠帘

落红几阵清明雨。忆花期、半被晴慳寒阻。新柳著春浓，早翠池波妒。粉雨香云消息远，漫旧日、秋千庭宇。凝伫。正春醒帘外，一声莺语。

尘锁宝箏弦柱。自眉峰惹恨。六么慵舞。深院不成妆，有泪弹谁与。记得踏青归去后，细共说、花阴深处。心恻。怕当时飞燕，知人分付。

徐安国

蓦山溪 早梅

青梅骨瘦，已有生春意。椒萼露微花，便觉香魂旖旎。惜花公子，可是赋情深，携瘦竹，绕疏篱，终日成孤倚。

赏心乐事，又也何曾废。烟露湿铅华，误啼妆、三年客里。江南芳信，政自不愆期，吴山远，越山长，梦寐添憔悴。

鹧鸪天 席上赋

翠幕围香夜正迟。红麟生焰烛交辉。纤腰趁拍轻于柳，娇面添妆韵似梅。

凝远恨，惜芳期。十年幽梦彩云飞。多情不管霜髯满，犹欲杯翻似旧时。

满江红 约斋同席用马庄父韵

挥手华堂，重整顿、选花场屋。撩鼻观、飞浮杂沓，异香芬馥。金缕尚余闲态度，冰姿早作新妆束。恨尊前、缺典费思量，无松竹。

蜂蝶恨，何时足。桃李怨，成粗俗。为情深、拚了一生愁独。菊信谩劳频探问，兰心未许相随逐。想从今、无暇斲蔷薇，钿铍粟。

又 晦庵席上作

争献交酬，消受取、真山真水。供不尽、杯螺浮碧，髻鬟拥翠。莫便等闲嗟去国，固因特地经仙里。奉周旋、惟有老先生，门堪倚。

追往驾，烟宵里。终旧学，今无计。叹白头犹记，壮年标致。一乐堂深文益著，风雩亭在词难继。问有谁、熟识晦庵心，南轩意。

徐 宝 之

桂枝香

人间秋至。对暮雨满城，沈思如水。桐叶惊风，似语怨蛩齐起。南楼月冷曾多恨，怕而今、夜深横吹。那堪更听，萧萧槭槭，透窗摇睡。

问楚梦、闲云何地。但手约轻绡，省人深意。红树池塘，谁见宿妆凝睇。旧时裘马行歌事，合都归、汀苹烟芷。思王渐老，休为明珰，沈吟洛涘。

沁园春 春寒

水榭春寒，梅雪漫阶，竹云堕墙。数花时近也，采芳香径，旧情著处，看月西窗。十二楼中，玉妃卧冷，懒掬胭脂放海棠。层堤外，渺归鸿无数，江树苍苍。

席藟夜礼东皇。剪蕙叶为笺当绿章。道杏晴三月，等莺啼晓，草烟万里，待鹄鸣芳。九十日春，三千丈发，如此愁来白更长。江南岸，正柳边无路，沙雨微茫。

莺啼序

荼蘼一番过雨，洒残花似雪。向清晓、步入东风，细拾苔砌馀靨。有数片、飞沾翠柳，萦回半著双归蝶。悄无人、共立幽禽，呢呢能说。

因念年华，最苦易失，对春愁暗结。叹自古、曾有佳人，长门深闭修洁。寄么弦、千言万语，闷满眼、欲弹难彻。靠珠栊，风雨微收，落花时节。

春工渐老，绿草连天，别浦共一色。但暮霭、朝烟无际，尽日目极，江北江南，杜鹃叫裂。此时此意，危魂黯黯，渭城客舍青青树，问何人、把酒来看别。思量怎向，迟回独掩青扉，夕阳犹照南陌。

春应记得，旧日疏狂，等受今磨折。便永谢、五湖烟艇，只有吟诗，曲坞煎茶，小窗眠月。春还自省，把融和事，长留芳昼人间世，与羁臣、恨妾销离恻。自题蕙叶回春，坐听蓬壶，漏声细咽。

水调歌 湘阴簿新居

了却意中事，卜筑快幽情。雨帘云栋深窈，歌笑霭春生。青嶂碧溪门户，暖翠浮岚衿席，前日展湘屏。种竹看霜节，栽菊待秋英。

九世图，闲居赋，丽人行。名碑古画，贴遍东阁与西亭。庭下森兰洁玉，天外骧龙

全宋词 徐宝之

舞凤，心迹喜双清。频瀹炊茶鼎，听我扣门
声。

徐 秘

谒金门 题沅州幽兰铺壁

秋欲暮。路入乱山深处。扑面西风吹雾雨。驿亭欣暂驻。

可惜国香风度。空谷寂寥谁顾。已作竹枝传楚女。客愁推不去。

又

春欲半。重到寂寥山馆。修竹连山青不断。谁家门可款。

红晕花梢未半。绿蘸柳芽犹短。金缕香消春不管。素蟾光又满。

徐冲渊

水调歌头 怀山中

穷达付天命，生死见交情。人今老矣，
□□狗苟与蝇营。赢得一头霜雪。闲却五湖
风月。鸥鸟负前盟。颜厚已如甲，太息误平
生。

想箕山，怀颍水，挹馀清。只今归去，
沧浪深处濯吾缨。笑抚山中泉石。细说人间
荆棘。有道苦难行。好补青萝屋，且占白云
耕。

徐都尉

殢人娇

小苑藏春 ,信道游人未见。花脸嫩、柳腰
娇软。停觞缓引 ,正夕阳将晚。莺误入 ,蹴损
海棠花片。

只恨春心 ,当时露见 ,小楼外、曾劳目断。
灯前料想。也饥心饱眼。从此去 ,萦心有人可
惯。

徐俯

念奴娇

素光练静，照青山隐隐，修眉横绿。鹄
鹊楼高天似水，碧瓦寒生银粟。万丈辉光，
奔云涌雾，飞过卢鸿屋。更无尘翳，皓然冷
浸梧竹。

因念鹤发仙翁，当时曾共赏，紫岩飞瀑。
对影三人聊痛饮。一洗闲愁千斛。斗转参移，
翻然归去，万里骑黄鹄。一川霜晓，叫云吹
断横玉。

浣溪沙

章水何如颖水清。江山明秀发诗情。七
言还我是长城。

小小钿花开宝靥，纤纤玉笋见云英。十
千名酒十分倾。

虞美人

梅花元自江南得。还醉江南客。雪中雨
里为谁香。闻道数枝清笑、出东墙。多情宋

玉还知否。梁苑无寻处。胭脂为萼玉为肌。
却恨恼人桃杏、不同时。

卜算子

心空道亦空，风静林还静。卷尽浮云月
自明，中有山河影。

供养及修行。旧话成重省。豆爆生莲火
里时，痛拨寒灰冷。

又

天生百种愁，挂在斜阳树。绿叶阴阴占
得春，草满莺啼处。

不见生尘步。空忆如簧语。柳外重重叠
叠山，遮不断、愁来路。

又

清池过雨凉，暗有清香度。缥缈娉婷绝
代歌，翠袖风中举。

忽敛双眉去。总是关情处。一段江山一
片云，又下阳台雨。

鹧鸪天

绿水名园不是村。淡妆浓笑两生春。笛
中已自多愁怨，雨里因谁有泪痕。香旖旎，
酒氤氲。多情生怕落纷纷。旧来好事浑如梦，
年少风流付与君。

又

满眼纷纷恰似花。飘飘泊泊自天涯。雨

中添得无穷湿，风里吹成一道斜。银作屋，
玉为车。姮娥青女过人家。应嫌素面微微露，
故着轻云薄薄遮。

踏莎行

素景将阑，黄花初笑。登高一望秋天杳。
邀宾携妓数能来，醉中赢得闲多少。佳气氤
氲，飞云缥缈。竹林更着清江绕。高歌屡舞
莫催人，华筵直待华灯照。

又

画栋风生，绣筵花绕。层台胜日频高眺。
清辉爽气自娱人，何妨称意开颜笑。水碧无
穷，山青未了。斜阳浦口归帆少。云鬟烟鬓
只供愁，琵琶更作相思调。

又

玉露团花，金风破雾。高台与上晴空去。
举杯相属看前山，烟中乱叠青无数。皓齿明
眸，肌香体素。恼人正在秋波注。因何欲雨
又还晴，歌声遏得行云住。

南歌子 山樊

细蕊黄金嫩，繁花白雪香。共谁连壁向
河阳。自是不须汤饼、试何郎。婀娜拢松髻，
轻盈淡薄妆。莫令韩寿在伊傍。便逐游蜂惊
蝶、过东墙。

鹧鸪天

宜笑宜颦掌上身。能歌能舞恶精神。脸
边红入桃花嫩，眉上青归柳叶新。

娇不语，易生嗔。尊前还是一番春。深
杯百罚重拚却，只为妖饶醉得人。

浣溪沙

西塞山前白鹭飞。桃花流水鳜鱼肥。一
波才动万波随。

黄帽岂如青箬笠，羊裘何似绿蓑衣。斜
风细雨不须归。

又

新妇矶边秋月明。女儿浦口晚潮平。沙
头鹭宿戏鱼惊。

青箬笠前明此事，绿蓑衣底度平生。斜
风细雨小舟轻。

鹧鸪天

西塞山前白鹭飞。桃花流水鳜鱼肥。朝
廷若觅元真子，晴在长江理钓丝。青箬笠，
绿蓑衣。斜风细雨不须归。浮云万里烟波客，
惟有沧浪孺子知。

又

七泽三湘碧草连。洞庭江汉水如天。朝

廷若觅元真子，不在云边则酒边。明月棹。夕阳船。鲈鱼恰似镜中悬。丝纶钓饵都收却，八字山前听雨眠。

张志和渔父词云：“西塞山前白鹭飞。桃花流水鳜鱼肥。青箬笠、绿蓑衣。斜风细雨不须归。”顾况渔父词云：“新妇矶边月明。女儿浦口潮平。沙头鹭宿鱼惊。”东坡云：“元真语极丽，恨其曲度不传，加数语以浣溪沙歌之云：“西塞山前白鹭飞。散花洲外片帆微。桃花流水鳜鱼肥。自庇一身青箬笠，相随到处绿蓑衣。斜风细雨不须归。”山谷见之，击节称赏，且云：惜乎散花与桃花字重叠，又渔舟少有使帆者。乃取张顾二词，合为浣溪沙云：“新妇矶边眉黛愁。女儿浦口眼波秋。惊鱼错认月沉钩。青箬笠前无限事，绿蓑衣底一时休。斜风细雨转船头。”东坡跋云：“鲁直此词，清新婉丽，问其最得意处，以山光水色，替却玉肌花貌，真得渔父家风也。然才出新妇矶，便入女儿浦，此渔父无乃太澜浪乎。”山谷晚年亦悔前作之未工，因表弟李如箴言，渔父词以鸕鹚天歌之，甚协律，恨语少声多耳。因以宪宗画像求元真子文章及元真之兄松龄劝归之意，足前后数句云：“西塞山前白鹭飞。桃花流水鳜鱼肥。朝廷尚觅元真子，何处如今更有诗。青箬笠，绿蓑衣。斜风细雨不须归。人间欲避风波险，一日风波十二时。”东坡笑曰：“鲁直乃欲平地起风波也。”东湖老人因坡、谷互有异同之论，故作浣溪沙，鸕鹚天各二阕云。

徐观国

蓦山溪

儒官措大 ,是官日都得做。

宰相故崇下 ,呼召也须同 ,太原公子 ,能武又能文 ,闲暇里 ,抱琴书 ,车马时相过。

樽开北海 ,减请还知么。叵耐这点徒 ,刚入词、把人点污。儒冠屈辱 ,和我被干连 ,累告讦 ,孟尝君 ,带累三千个。

徐 积

渔父乐

水曲山隈四五家。夕阳烟火隔芦花。渔
唱歇 醉眠斜。纶竿蓑笠是生涯。

无一事

见说红尘罩九衢。贪名逐利各区区。论
得失 问荣枯。争似侬家占五湖。

堪画看

讨得渔竿买得船。归休何必待高年。深
浪里 乱云边。只有逍遥是水仙。

谁学得

饱则高歌醉即眠。只知头白不知年。江
绕屋 水随船。买得风光不著钱。

君看取

管得江湖占得山。白云同散学云闲。清
旦出 , 夕阳还。不知身在画屏间。

君不悟

一酌村醪一曲歌。回看尘世足风波。忧
患大 , 是非多。纵得荣华有几何。

徐架阁

最高楼 寿七十

年高德劭 ,休叹老而传。纵白发 ,尚红颜。
楚丘且谓吾始壮 ,大致仕亦宜然。更尊荣 ,安
富贵 ,寿绵延。

闻道生辰当月吉 ,万福千祥降自天。献春
酒 ,展华筵。从心奚止不逾矩 ,绛人彭祖信齐
肩。更殷勤 ,加颂祷 ,等椿年。

徐 介 轩

木兰香

一帘疏雨。道是无情还有思。坐久魂销。
风动珠唇点点娇。

生平浩气。静乐机关随处是。熏透寒衾。
蝴蝶休萦万里心。

徐 经 孙

水调歌头 致仕得请

客问矩山老，何事得优游。追数平生出处，为客赋歌头。三十五时侥幸，四十三年仕宦，七十□归休。顶踵皆君赐，天地德难酬。

书数册，棋两局，酒三瓯。此是日中受用，谁劣又谁优。寒则拥炉曝背，暖则寻花问柳，乘兴狎沙鸥。知足又知止，客亦许之不。

百字令

八旬加二，荷君天垂祐，扶持老拙。目送新来檐外燕，手拣好花轻折。比似去年，十分强健，日看朱诗说。篇三百五，岁前尽有披阅。

天教两子供官，一男留养，左右相娱悦。五见孙枝三拜授，童冠参差袍笏。四侍鳌峰，拿舟在即，次五今圆月。曾孙淳老，想能随叔嬉劣。

哨 遍

江山风月，耳目声色。取之无禁，用之不竭。造物之无尽藏，月白风清，有客有酒。踞虎登龙，放舟中流。听其所止而休焉。归去来兮，昨非今是。旧菊都荒，新松老矣。吾年今已如此。归去来兮，忘我忘世。草木欣荣。幽人感此。吾生行且休矣。

乳燕飞

雨炎□洗。似天知、溪山佳处，玳筵珠履。六十年前今朝庆，门左桑弧蓬矢。也似恁、郁葱佳气。绿鬓童颜春未老，问寿星，模样君真是。新甲子，从头起。

应门有子能承志。总人间、皱眉底事，不关君耳。看不日孙枝毓秀，衮衮教人满意。更又报、门阑多喜。饱受人生真富贵，便蟠桃、三熟堪弹指。知几个，千秋岁。

鹧鸪天

安分随缘事事宜。平生快活过年时。长歌赤壁东坡赋，又咏归来元亮词。

开八帙，望期颐。人生如此古犹稀。香飘金粟如来供，岁岁今朝存酒卮。

徐君宝妻

满庭芳

汉上繁华 ,江南人物 ,尚遗宣政风流。绿窗朱户 ,十里烂银钩。一旦刀兵齐举 ,旌旗拥、百万貔貅。长驱入 ,歌台舞榭 ,风卷落花愁。

清平三百载 ,典章人物 ,扫地俱休。幸此身未北 ,犹客南州。破鉴徐郎何在 ,空惆怅、相见无由。从今后 ,梦魂千里 ,夜夜岳阳楼。

霜天晓角 蛾眉亭

双峦门碧 ,寒玉雕秋壁。两道凝螺天半 ,横无限、青青色。

拍案涛声急 ,似鼓临邛瑟。窗下镜台鸾去 ,空留得、春山迹。

徐 理

瑞鹤仙

暮霞红映沼。恨柳枝疏瘦，不禁风搅。
投林数归鸟。更枯茎敲荻，糝红堆蓼。江寒
浪小。雁来多、音书苦少。试看尽，水边红
叶，不见有诗流到。

烦恼。凭阑人去，枕水亭空，路遥天杳。
情深恨渺。无计诉与伊道。漏声催，门外霜
清风细，月色今宵最好。怎割舍，美景良时，
等闲睡了。

徐 霖

长相思

听莺声。惜莺声。客里莺声最有情。家
山何处青。

问归程。数归程。行尽长亭又短亭。征
衫脱未成。

徐鹿卿

水调歌头 快阁上绣使萧大著

廊庙补天手，夷夏想威名。上前张胆明目，倾倒汉公卿。二百年来章贡，前赵后萧相□，今古两豪英。四海望霖雨，可但总祥刑。

自儿时，文字里，已心倾。魁躔邈在霄汉，薄宦偶趋承。山见崆峒秀丽，水见玉虹清绝，犹愿见先生。寄语二三子，洙泗在江城。

酹江月 元夕上秘丞 井引

判府秘丞郎中永嘉陈公镇横浦之明年，化洽政成，民无札瘥，岁无荒饥。冬既寒而雪，春方交而雨。邦民德之，乃因民所欲而尊其知。正月之望，张灯公廨，以旁施于亭也，令民游观无禁。前乎此也，阴云晦暖，连日不开。膏火既举，霾云扫青，万象轩豁。城之中边，士女闾咽，以游以嬉，以歌以舞。穹壤之间，同一和气；官民之际，同一至乐，穆乎休哉。属吏徐鹿卿偶得周旋其间，思有以写父老之所欲言而不能言者以为公寿。顾其词语浅薄，不足发越，乃杂取东坡先生上元诸诗櫟括成酹江月

一阕，与邦民共歌之。

雪销平野，正云开天宇，灯辉花市，明灭吐吞无尽藏，巧斗飞桥激水。铁马响冰，牙旗穿夜，箫鼓声歌沸。丰年欢笑，酿成千里和气。

相欢交□游嬉，卖薪买酒，歌舞升平里。记得前年随玉辇，吹下天香扑鼻。璧月腾辉，仙球稳缒，归有传柑遗。来年此夜，通明仍许归侍。

水调歌头 钱提举陈秘丞

岭峤转和气，英筦挟新凉。登车揽轡慷慨，风采肃台纲。第一澄清官府，次第咨询民瘼，余事到囷仓。谨勿养稂莠，莠盛稻苗伤。

金兰秀，蒲涧碧，荔枝香。此中风味不恶，暂借使星光。毋薄炎荒瘴海，曾著广平李勉，归去□平章。唤起昔贤梦，千载续遗芳。

贺新郎 钱郭府判趋朝

解组轻千里。趁朝来、风高气爽，波平如砥。试问余恩深几许，江阔秋清无底。看两径、棠阴舞翠。明月归艎轻似叶，只梅花、香里诗千纸。端不愧，西江水。

谪仙才气兰亭字。更清姿雅度，修竹长松标致。官职几人曾此过，萱草春风谁似。任彩服、蹁跹娱戏。去此云霄真一握，算令

公、勋业浑余事。中书考，从今始。

减字木兰花 杜南安和昌仙词见示次韵酬之

狂吟江浦。不食人间烟火语。韦曲名家。
也试河阳一县花。

群仙推去。暂寄岭梅清绝处。笑俯清溪。
只有清风明月知。

又 再次韵

云横远浦。一段秋光烦著语。月下谁家。
丹桂迎风一两花。

双凫来去。不踏人间风日处。才入云溪。
问我来时总不知。

酹江月 贺提举陈秘丞除宪

薰风有意，还年年吹下，九天纶綍。庾
岭高哉知几仞，不隔清名突兀。明月扁舟，
图书之外，所载无南物。襄公往矣，辽辽直
到今日。

南来北地开藩，甘棠好在，一夜春光入。
父老欢迎相告语，依旧朱颜绿发。四海无波，
四江无讼，是先生清德。岭梅迎笑，和羹
□□消息。

水调歌头 贺史宰受荐

五剡乃脱选，通籍入金闺。祖宗立法初
意，正欲猎英奇。近世流风薄矣，强者立跻

霄汉，弱者困尘泥。流水伯牙操，底处有钟期。

公为政，民不扰，吏无欺。春风桃李满县，当路几人知。五马宏开公道，一鶚首旌治最，迟乃速之基。不枉受人荐，更看荐人时。

又 寿林府判

别驾映旋轸，父老绕称觥。西风底事于役，造物岂无情。知道神生崧岳，大庾岭边和气，未足助欢声。小试活人手，详谡命公行。

赣滩石，青原雨，快阁晴。西江一带风物，尽把祝长生。福与此江无尽，寿与此江俱远，名与此江清。江水直到海，公亦上蓬瀛。

汉宫春 和冯宫教咏梅，依李汉老韵

庾岭梅花，到江空岁晚，始放南枝。岂徒冰雪蹊径，不受侵欺。孤高自负，尽炎凉、变态无期。便瘴雨、蛮烟如许，淡妆也不随时。

未肯移根上苑，且竹边院落，月下园篱。除却西湖句子，此后无诗。向□红紫，要十分、妩媚因谁。算只有、天怜清苦，纷纷蜂蝶争知。

又 重和

吏隐南昌，间盘根几世，长子孙枝。仙风道骨如此，信不吾欺。素姿倾国，□难昏、

坐觉愆期。算好与、水仙作配，又还恨不同时。

岁晚寻盟有几，早兰辞湘浦，竹谢东篱。自向月中弄影，雪里评诗。角声吹动，这一天、清兴关谁。刚唤起、赤松孤竹，此心惟许君知。

满江红 饯林府判

斗大横江，旧曾著、周程夫子。谭道处，疏梅迎笑，双松延翠。百载高风勤景仰，数椽老屋重经始。更大书、留与后人看，公归矣。

徐梦龙

醉太平

冰肌玉容。情真意浓。小楼几度春风。
醉琉璃酒钟。

关山万重。何时又逢。思量雨迹云踪。
似襄王梦中。

徐瑞

点绛唇

多事春风 ,年年绿遍江南草。罗裙色好。
莫把相如恼。

梦入瑶台 ,搔背麻姑爪。还惊觉。杜鹃啼
早。一夜相思老。

徐伸

转调二郎神

闷来弹雀，又搅破、一帘花影。谩试著春衫，还思纤手，薰彻金炉烬冷。动是愁多如何向，但怪得、新来多病。想旧日沈腰，而今潘鬓，不堪临镜。

重省。别来泪滴，罗衣犹凝。料为我厌厌，日高慵起，长托春醒未醒。雁翼不来，马蹄轻驻，门闭一庭芳景。空伫立，尽日阑干倚遍，昼长人静。

徐似道

阮郎归

茶寮山上一头陀。新来学者么。蝤蛃螃蟹与乌螺。知他放几多。

有一物，是蜂窝。姓牙名老婆。虽然无奈得它何。如何放得它。

虞美人 夜泊庐山

风紧浪淘生。蛟吼鼉鸣。家人睡著怕人惊。只有一翁扃虱坐，依约三更。雪又打残灯。欲暗还明。有谁知我此时情。独对梅花倾一盏，还又诗成。

瑞鹤仙令

西子湖边春正好，输他公子王孙。落花香趁马蹄温。暖烟桃叶渡，晴日柳枝门。

中有能诗狂处士，闲将一鹤随轩。百钱买只下湖船。就他弦管里，醉过杏花天。

一剪梅

道学从来不则声。行也东铭。坐也西铭。
爷娘死后更伶仃。也不看经。也不斋僧。

却言渊子太狂生。行也轻轻。坐也轻轻。
他年青史总无名。你也能亨。我也能亨。

失调名

问竹平安，点花番次。

徐 俨 夫

西江月

曲折迷春院宇，参差近水楼台。吹箫人去燕归来。空有落梅香在。

花底三更过雨，酒阑一枕惊雷。明朝飞梦隔天涯。肠断流莺声碎。

徐一初

摸鱼儿

对茱萸、一年一度。龙山今在何处。参军
莫道无勋业，消得从容尊俎。君看取。便破帽
飘零，也博名千古。当年幕府。知多少时流，
等闲收拾，有个客如许。

追往事，满目山河晋土。征鸿又过边羽。
登临莫上高层望，怕见故宫禾黍。觞绿醕。浇
万斛牢愁，泪阁新亭雨。黄花无语。毕竟是西
风，朝来披拂，犹忆旧时主。

徐逸

清平乐

风韶雨秀。春已平分后。陡顿故人疏把酒。闲恁画阑搔首。

争须携手踏青。人生几度清明。待得燕慵莺懒，杨花点点浮萍。

徐 元 杰

满江红 以梅花柬铅山宰

似玉仙人，三载相见，西湖清客。撚不碎、一团和气，只伊消得。雪里水中霜态度，腊前冬后春消息。看帘垂、清昼一张琴，中闲著。

寒谷里，轻回脚。魁手段，堪描摸。唤东风吹上，兰台芸阁。只怕傅岩香不断，摩挲商鼎羹频作。管一番滋味一番新，今如昨。

徐 照

瑞鹧鸪

雨多庭石上苔文。门外春光老几分。为
把旧书藏宝带，误翻残酒湿绡裙。

风头花片难装缀，愁里莺声怯听闻。恰
似剪刀裁破恨，半随妾处半随君。

南歌子

帘影筛金线，炉烟篆翠丝。菰芽新出满
盆池。唤起玉瓶添水、养鱼儿。

意取钗虫碧，慵梳髻翅垂。相思无处说
相思。笑把画罗小扇、觅春词。

清平乐

绿围红绕。一枕屏山晚。怪得今朝偏起
早。笑道牡丹开了。

迎人卷上珠帘，小螺未拂眉尖。贪教玉
笼鹦鹉，杨花飞满妆奁。

阮郎归

绿杨庭户静沈沈。杨花吹满襟。晚来闲
向水边寻。惊飞双浴禽。

分别后，忍登临。暮寒天气阴。妾心移
得在君心。方知人恨深。

玉楼春

萤飞月里无光色。波水不摇楼影直。每
怜宿粉浣啼痕，懒把旧书观字迹。

枯荷露重时闻滴。君梦不来谁阻隔。妾
身不畏浙江风，飞去飞来方瞬息。

许 棐

三台春曲

昨夜微风细雨，今朝薄雾轻寒。檐外一声啼鸟，报知花柳平安。

又

春是人间过客，花随春不多时。人比花尤易老，那堪终日相思。

谒金门

微雨后。染得杏腮红透。春色好时人却瘦。镜寒妆不就。

柳外一莺啼昼。约略情怀中酒。困起半弯眉印袖。髻松簪玉溜。

鹧鸪天

翠凤金鸾绣欲成。沈香亭下款新晴。绿随杨柳阴边去，红踏桃花片上行。

莺意绪，蝶心情。一时分付小银筝。归来玉醉花柔困，月滤窗纱约半更。

柳枝

冷迫春宵一半床。懒熏香。不如屏里画鸳鸯。永成双。

重叠衾罗犹未暖。红烛短。明朝春雨足池塘。落花忙。

小重山

正是拈芳采艳时。连朝风雨里，掩朱扉。强排春恨剪新词。词未就，莺唱〔缕〕金衣。

云薄弄晴晖。试穿花径去，拣双枝。紫香红腻著罗衣。簪不尽，瓶里顿将归。

满宫春

懒转香，慵弄粉。犹带浅醒微困。金鞍何处掠新欢，偷倩燕寻莺问。

柳供愁，花献恨。袞絮猎红成阵。碧楼能有几番春，又是一番春尽。

浣溪沙

欲把香缡暖缱裁。玉箱金锁又慵开。一杯茶罢上春台。

方向柳边揉碧缕，又从花畔并红腮。不知凝待阿谁来。

更漏子

泪淹红，腮褪粉。等得玉销花损。羞阮凤，怯筝鸾。指寒无好弹。

一庭雪。半窗月。又是独眠时节。孤枕怨，小屏愁。天涯梦里游。

荷叶杯

鹊踏画檐双噪。书到。和笑拆封看。归程能隔几重山。远约数宵间。

准备绣轮雕辔。游戏。说与百花知。莫教枝上一红飞。留伴玉东西。

夜行船

一饷东风留不住。离歌断、日斜春暮。多事啼莺，妒情飞燕，一路送人归去。

文君自被琴心误。却惆怅、落花飞絮。锦字机寒，玉炉烟冷，门外乱山无数。

应天长

溅紫飘红风又雨。一刻韶芳留不住。燕吞声，莺谇语。待得晴来人已去。

怯新歌，怜旧舞。冷落艳腔芳谱。要识此时情绪。豆梅酸更苦。

喜迁莺

鸠雨细，燕风斜。春悄谢娘家。一重帘外即天涯。何必暮云遮。

钏金寒，钗玉冷。薄醉欲成还醒。一春梳洗不簪花。孤负几韶华。

虞美人

杏花窗底人中酒。花与人相守。帘衣不肯护春寒。一声娇嚏两眉攒。拥衾眠。

明朝又有秋千约。恐未忺梳掠。倩谁传语画楼风。略吹丝雨湿春红。绊游踪。

清平乐

凤双鸾偶。天上人间有。檐玉无声花影瘦。夜浅春浓时候。

别来几度寒宵。六桥风月迢迢。灯下有谁相伴，一方红湿鲛绡。

山花子

授柳揉花旋染衣。丝丝红翠扑春辉。罗绮丛中无此艳，小西施。

腰细最便围舞帕，袖寒时复罩香匳。误点一痕残泪粉，怕人知。

琴调相思引

组绣盈箱锦满机。倩谁缝作护花衣。恐
花飞去，无复上芳枝。

已恨远山迷望眼，不须更画远山眉。正
无聊赖，雨外一鸠啼。

画堂春

一绡香暖看灯衣。领珠襟翠争辉。金球
斜弹雪梅枝。著带都宜。

桃艳妆成醉脸，柳娇移上歌眉。一轮蟾
玉堕花西。携手同归。

相见欢

绣围春水锦笼山。冶游天。可惜连朝中
酒、怯秋千。

妆楼暖。朱帘卷。燕斜穿。冲落两三花
片、镜台边。

后庭花

一春不识西湖面。翠羞红倦。雨窗和泪
摇湘管。意长笺短。

知心惟有雕梁燕。自来相伴。东风不管
琵琶怨。落花吹遍。

许及之

贺新郎

旧俗传荆楚。正江城、梅炎藻夏，做成重午。门艾钗符关何事，付与痴儿騃女。耳不听、湖边鼉鼓。独炷炉香薰衣润，对潇潇、翠竹都忘暑。时展卷，诵骚语。

新愁不障西山雨。问楼头、登临倦客，有谁怀古。回首独醒人何在，空把清尊酹与。漾不到、潇湘江渚。我又相将湖南去，已安排、吊屈嘲渔父。君有语，但分付。

许 将

惜黄花

雁声晚断。寒霄云卷。正一枝开，风前看，月下见。花占千花上，香笑千香浅。化工与、最先裁剪。

谁把瑶林，闲抛江岸。恁素英浓，芳心细，意何限。不恨宫妆色，不怨吹羌管。恨天远、恨春来晚。

临江仙

圣主临轩亲策试，集英佳气葱葱。鸣鞘声震未央宫。卷帘龙影动，挥翰御烟浓。

上第归来何事好，迎人花面争红。蓝袍香散六街风。一鞭春色里，骄损玉花骢。

许 玠

菩萨蛮

西风又转芦花雪。故人犹隔关山月。金
雁一声悲。玉腮双泪垂。

绣衾寒不暖。愁远天无岸。夜夜卜灯花。
几时郎到家。

许庭

临江仙 柳

不见昭阳宫内柳 ,黄金齐捻轻柔。东君昨夜到皇州。玉阶金井 ,无处不风流。怅望翠华春欲暮 ,六宫都锁春愁。暖风吹动绣帘钩。飞花委地 ,时转玉香球。

又

不见隋河堤上柳 ,绿阴流水依依。龙舟东下疾于飞。千条万叶 ,浓翠染旌旗。记得当年春去也 ,锦帆不见西归。故抛轻絮点人衣。如将亡国恨 ,说与路人知。

又

不见陶家门外柳 ,柴扉一径遥通。闭门终日掩清风。感君高节。绿荫向人浓。篱落萧疏鸡犬静 ,日长飞絮蒙蒙。先生一醉万缘空。经时高卧 ,不到翠阴中。

又

不见都门亭畔柳 ,春来绿尽长条。柳边行色马萧萧。一枝折赠 ,相见又何朝。酒尽曲终人去也 ,风前亦自无聊。只应于我恨偏饶。东

君特地 ,付与沈郎腰。

又

不见灞陵原上柳 ,往来过尽蹄轮。朝离南
楚暮西秦。不成名利 ,赢得鬓毛新。莫怪枝条
憔悴损 ,一生唯苦征尘。两三烟树倚孤村。夕
阳影里 ,愁杀宦游人。

许左之

失调名

谁知花有主。误入花深处。放直下、酒杯
乾、便归去。

又

忆你当初 ,惜我不去。伤我如今 ,留你不
住。

续 雪 谷

念奴娇

砌红慵扫，问东风、应念西园寥落。帘卷垂杨莺啭巧，才见还因飞却。捻指光阴，关心节序，总在秋千索。翻翻双蝶，傍人争趁行乐。

曾记步月归来，秦筝弹遍，共倚阑干角。别后池亭谁斗草，多少芳游担阁。世事升沈，人生聚散，俯仰空如昨。余香犹在，绣帏清晓寒薄。

南歌子

眼媚双波溜，腰柔一搦纤。问伊何事放珠帘。笑道篆香销尽、要重添。

数日宽金钏、梳云拂翠奁。梅妆依旧落虚檐。题起一春心事、两眉尖。

长相思

心悠悠。恨悠悠。谁剪青山两点愁。笙寒燕子楼。

全宋词 续雪谷

晓星稀。暮云飞。织就回文不下机。花
飞人未归。

薛几圣

渔家傲 梅影

雪月照梅溪畔路。幽姿背立无言语。冷
浸瘦枝清浅处。香暗度。妆成处士横斜句。
浑似玉人常淡伫。菱花相对成清楚。谁
解小图先画取。天欲曙。恐随月色云间去。

薛 梦 桂

醉落魄

单衣乍著。滞寒更傍东风作。珠帘压定银钩索。雨弄新晴，轻旋玉尘落。

花唇巧借妆红约。娇羞才放三分萼。樽前不用多评泊。春浅春深，都向杏梢觉。

眼儿媚 绿笺

碧筒新展绿蕉芽。黄露洒榴花。蘸烟染就，和云卷起，秋水人家。

只因一朵芙蓉月，生怕黛帘遮。燕衔不去，雁飞不到，愁满天涯。

三姝媚

蔷薇花谢去。更无情、连夜送春风雨。燕子呢喃，似念人憔悴，往来朱户。涨绿烟深，早零落、点池萍絮。暗忆年华，罗帐分钗，又惊春暮。

芳草凄迷征路。待去也，还将画轮留住。纵使重来，怕粉容销腻，却羞郎觑。细数盟

全宋词 薛梦桂

言犹在，怅青楼何处。绾尽垂杨，争似相思
寸缕。

浣溪纱

柳映疏帘花映林。春光一半几销魂。新
诗未了枕先温。

燕子说将千万恨，海棠开到二三分。小
窗银烛又黄昏。

薛师石

渔父词

十载江湖不上船。卷篷高卧月明天。今夜泊，杏花湾。只有簑簑当酒钱。

其二

邻家船上小姑儿。相问如何是别离。双坠髻，一湾眉。爱看红鳞比目鱼。

其三

平明雾霭雨初晴。儿子敲针作钓成。香饵小，茧丝轻。钓得鱼儿不识名。

其四

船系兰芷鲙长鲈。曲袷方袍忽访吾。神甚爽，貌全枯。莫是当年楚大夫。

其五

春融水暖百花开。独棹扁舟过钓台。鸥与鹭，莫相猜。不是逃名不肯来。

其六

夜来采石渡头眠。月下相逢李谪仙。歌一曲，别无言。白鹤飞来雪满船。

其七

莫论轻重钓竿头。住得船归即便休。酒
味薄，胜空瓯。事事何须著意求。

薛式

西江月

一是金丹总数，河图象出真机。谁知罔象尽玄微。大道从兹孕起。

斗柄璇玑正位，阴中却抱阳辉。昆仑子母著绯衣。此是乾坤真理。

又

偃月炉中金鼎，三台两曜形神。尊卑简易汞中真。握固休推心肾。

白虎长存坎户，青龙却与南邻。阴魂阳魄似窗尘。大意不离玄牝。

又

天上三清真境，三皇五帝规模。瞿昙老子钟尼徒。经史深藏妙素。

间有真人出世，来明赤子玄珠。蟾光终日耀昏衢。满目黄芽显露。

又

内有五行相制，包含一粒红铅。相生相杀自天然。此药殊无贵贱。

会向我家园里，栽培一亩天田。中男小

女共相连。种得黄芽满院。

又

凿破玄元三五，拨开造化圭璋。希夷妙旨在中央。咫尺无名罔象。

片饷工夫便得，教君地久天长。蓬莱仙岛是吾乡。怎不留心信向。

又

竹破须还竹补，人衰须假铅全。思量只是眼睛前。自是时人不见。

日月相交离坎，龙蛇产在先天。长生妙药在家园。一饷工夫便现。

又

此道至灵至圣，无令泄漏轻为。全凭德行两相宜。言语须防避忌。

要藉五行生旺，须明阳盛阴衰。三人同志谨防危。进火工夫仔细。

又

炼就光明莹玉，回来却入黄泉。升腾须假至三年。携养殷勤眷恋。

九九才终变化，神功岂假言宣。分明顷刻做神仙。永驾鸾车凤辇。

又

一气初回遇朔，鼎中神水温温。刚柔相会气均匀。妙在无过浑沌。

八卦循回循绕，推排九窍追奔。东西沈静合朝昏。莫与常人议论。

薛 泳

青玉案 守岁

一盘消夜江南果。吃果看书只清坐。罪过梅花料理我。一年心事，半生牢落，尽向今宵过。

此身本是山中个。才出山来便希差。手种青松应是大。缚茅深处，抱琴归去，又是明年话。

薛 燧

南乡子

柳色锁重楼。楼上轻寒不满钩。堆径落
红深半指，悠悠。飞絮帘栊几许愁。

逐日望归舟。暖藕全宽玉臂篝。待得君
来春去也，休休。未老鸳鸯早白头。

哑 女

醉落魄 赠周锸应举

风波未息。虚名浮利终无益。不如早去
备蓑笠。高卧烟霞，千古企难及。

君今既已装行色。定应雁塔题名籍。他
年若到南雄驿。玉石休分，徒累卞和泣。

严 参

沁园春 自适

曰归去来，归去来兮，吾将安归。但有东篱菊，有西园桂，有南溪月，有北山薇。蜂则有房，鱼还有穴，蚁有楼台兽有依。吾应有、云中旧隐，竹里柴扉。

人间征路熹微。看处处丹枫白露晞。况寒原衰草，牛羊来下，淡烟秋水，鲈鳊初肥。自笑平生，颓然骨相，只合持竿坐钓矶。都休也，对西风无语，落日斜晖。

又 题吴明仲竹坡

竹焉美哉，爱竹者谁，曰君子欤。向佳山水处，筑宫一亩，好风烟里，种玉千余。朝引轻霏，夕延凉月，此外尘埃一点无。须知道，有乐其乐者，吾爱吾庐。

竹之清也何如。应料得诗人清矣乎。况满庭秀色，对拈彩笔，半窗凉影，伴读残书。休说龙吟，莫言凤啸，且道高标谁胜渠。君试看，正绕坡云气，似渭川图。

严 仁

贺新郎

寄上官伟长。序云：扁舟何时下沧湾，孤剑尚客东楚，渺二千里，寄一曲歌，睹物怀人，想见临风激烈也

兰芷湘东国。正愁予、一江红叶，水程孤驿。欲写潇湘无限意，那得如椽彩笔。但满眼、西风萧瑟。我所思兮何处所，在谭津、津上沧湾侧。谁氏子，阆风客。

阆风仙客才无敌。赋悲秋、抑扬顿挫，流离沈郁。百赋千诗朝复暮，解道波涛春力。忆共尔、乘槎吹笛。八表神游吾梦见，渺洞庭、青草烟波隔。空怅望，楚天碧。

又 清浪轩送春

碧浪摇春渚。浸虚檐、蒲萄滟漾，翠绡掀舞。委曲经过台下路，载取落花东去。问花亦、漂流良苦。花不能言应有恨，恨十分、都被春风误。同此恨，有飞絮。

人生聚散元无据。尽凭阑、一尊相对，苹州春暮。嫉色冲冲空怅望，泪尽世间儿女。君不见、千金求赋。飞燕婕妤今何在，看黏云、江影伤千古。流不去，断魂处。

又 送杜子野赴省

说到城南杜。尽风流、至今人号，去天尺五。家世联翩苍玉佩，自有文章机杼。看鸾凤、九霄轩翥。文阵堂堂新得隼，正少年、壮气虹霓吐。拈彩笔，月城去。

出关相送梅千树。雪连空、马蹄特特，晓寒人度，帝里春浓花似海，催入明光奏赋。须快展、亭衢阔步。随世功名真漫浪，要平生、所学期无负。须记得，别时语。

归朝欢 南剑双溪楼

五月人间挥汗雨。离恨一襟何处去。双溪楼下碧千寻，双溪楼上匏尊举。晚凉生绿树。渔灯几点依洲渚。莫狂歌，潭空月净，惨惨瘦蛟舞。

变化往来无定所。求剑刻舟应笑汝。只今谁是晋司空，斗牛奕奕红光吐。我来空吊古。与君同记凭阑语。问沧波，乘槎此去，流到天河否。

又 寿萧禹平知县

云表金茎珠璀璨。当日投怀惊玉燕。文章议论压西雍，风流姓字翔东观。紫皇嗟见晚。祥麟五色留金殿。大江西，铜章墨绶，暂尔烦君绾。

十二金钗扶玉盏。锦瑟攲攲随急管。兽炉烟动彩云高，秋声拍碎红牙板。趣君归翰苑。莱衣灿烂潘舆稳。任方瞳，从今看到，弱水波清浅。

又 别意

朱户绿窗深窈窕。闪闪华旗红干小。相逢斜柳绊轻舟，渚香不断苹花老。西风吹梦草。题诗未了还惊觉。独伤心，凄凉故馆，月过西楼悄。

楼外斜河低浸斗。夜已如何夜将晓。心期欲寄赤鳞鱼，秋云不动秋江渺。相思千里道。多情直被无情恼。玉台前，请君试看，华发添多少。

水龙吟 题连州翼然亭呈欧守

翼然新榜高亭，翰林铁画燕公手。滁阳盛事，何人重继，湟川太守。太守谓谁，文章的派，醉翁贤胄。对千峰削翠，双溪注玉，端不减、琅玕秀。

坐啸清香画戟，听丁丁、滴花晴漏。棠阴昼寂。细赓宾客，竹枝杨柳。只恐明朝。绋封趣覲，未容借寇。尽江山识赏，盐梅事业，焕青毡旧。

又 题天风海涛呈潘料院

飚车飞上蓬莱，不须更跨琴高鲤，砉然长啸，天风溟洞，云涛无际。我欲乘桴，从兹浮海，约任公子。办虹竿千丈，犗钩五十，亲点对、连鳌饵。

谁榜佳名空翠。紫阳仙、去骑箕尾。银钩铁画，龙拿凤翥，留人间世。更忆东山，哀箏一曲，洒沾襟泪。到而今，幸有高亭遗爱，寓甘棠意。

又 题盱江伟观

城头杰观峥嵘，重阑下瞰苍龙脊。镂珉盘础，雕檀竦竦，玲珑金碧。华子冈头，麻源谷口，神仙窟宅。道至今清夜，月明风冷，常隐隐、闻笙笛。

翠壁烟霞缥缈，更寒泉、飞空千尺。数峰江上，孤舟天际，夕阳红湿。抖擞征尘，浩然长啸，跨青鸾翼。向凤岗西望，遥酹斗酒，酹文章伯。

水调歌头 上韶州方检详，时有节制之命

惨淡望京阙，慷慨梦天山。引杯中夜看剑，壮气刷幽燕。鼙鼓满天催曙，画角连云啸月，吹断戍瓶烟。犀角赤兔马，虎帐绿熊毡。

仗汉节，伸大义，伐可汗。青冥更下斧钺，赤子要君安。铁骑千群观猎，宫样十眉环座，磬斫听鸣弦。莫厌兜鍪冷，归去又貂蝉。

木兰花 社日有怀

东风吹雾雨，更吹起、袂衣寒。正莽莽丛林，潭潭伐鼓，郁郁焚兰。阑干曲、多少意，看青烟如篆绕溪湾。桑柘绿阴犹薄，杏桃红雨初翻。

飞花片片走潺湲。问何日西还。叹扰扰人生，纷纷离合，渺渺悲欢。想云辔、何处

也，对芳时、应只在人间。惆怅回纹锦字，
断肠斜日云山。

蝶恋花 快阁

杰阁青红天半倚。万里归舟，更近阑干
舣。木落山寒鳧雁起。一声渔笛沧洲尾。
千古文章黄太史。扪虱高风，长照冰壶
里。何以荐君秋菊蕊。癸瓢为酌西江水。

又 春情

院静日长花气暖。一簇娇红。得见春深
浅。风送生香来近远。笑声只在秋千畔。
目力未穷肠已断。一寸芳心，更逐游丝
乱。朱户对开帘卷半。日斜江上春风晚。

鹧鸪天 怨别

一径萧条落叶深。离肠凄断月明砧。征
鸿送恨连云起，促织惊秋傍砌吟。
风悄悄，夜沈沈。鸳机坐冷晓霜侵。挑
成锦字心相向，未必君心似妾心。

又 闺思

多病春来事事慵。偶因扑蝶到庭中。落
红万叠花经雨，斜碧千条柳因风。
深院宇，小帘栊。几年离别恰相逢。擎
觞未饮心先醉，为有春愁似酒浓。

又 别意

行尽春山春事空。别愁离恨满江东。三

更鼓润官楼雨，五夜灯残客舍风。

寒淡淡，晓胧胧。黄鸡催断丑时钟。紫
骝嚼勒金衔响，冲破飞花一道红。

又 惜别

一曲危弦断客肠，津桥捩柁转牙樯。江
心云带蒲帆重，楼上风吹粉泪香。

瑶草碧，柳牙黄。载将离恨过潇湘。请
君看取东流水，方识人间别意长。

又 春思

病去那知春事深。流莺唤起惜春心。桐
舒碧叶悭三寸，柳引金丝可一寻。

怜绣阁，对云岑。苦无多力懒登临。翠
罗衫底寒犹在，弱骨难支瘦不禁。

又 闺情

高杏酣酣出短墙。垂杨袅袅蘸池塘。文
鸳藉草眠春昼，金鲫吹波弄夕阳。

闲倚镜，理明妆。自翻银叶炷衙香，鸣
鞭已过青楼曲，不是刘郎定阮郎。

又 闺情

公子诗成著锦袍。王家桃叶旧娇娆。檀
槽撚急斜金雁，彩袖翩跹舞翠翘。

沈水过，懒重烧。十分浓醉十分娇。复
罗帐里春寒少，只恐香酥拍渐消。

玉楼春 春思

春风只在园西畔。荠菜花繁胡蝶乱。冰

全宋词 严 仁

池晴绿照还空，香径落红吹已断。

意长翻恨游丝短。尽日相思罗带缓。宝奁明月不欺人，明日归来君试看。

阮郎归 春思

鳃花轻拂紫绵香。琼杯初暖妆。贪凭雕槛看鸳鸯。无心上绣床。

风絮乱。恣轻狂。恼人依旧忙。梦随残雨下高唐。悠悠春梦长。

婆罗门引 春情

花明柳暗，一天春色绕朱楼。断鸿声唤人愁。欲问归鸿何处，身世自悠悠。正东风留滞，楚尾吴头。

追思旧游。叹双鬓、飒惊秋。可惜等闲孤了，酒令花筹。断弦难续，谩题诗、分付水东流。流不到、蓬岛瀛洲。

醉桃源 春景

拍堤春水蘸垂杨。水流花片香。弄花欹柳小鸳鸯。一双随一双。

帘半卷，露新妆。春衫是柳黄。倚阑看处背斜阳。风流暗断肠。

好事近 舟行

晓色未分明，敲动月边鼙鼓。卯酒一杯

径醉，又别君南浦。

春江如席照晴空，大舶夹双橹。肠断斜阳渡口，正落红如雨。

诉衷情 章贡别怀

一声水调解兰舟。人间无此愁。无情江水东流去，与我泪争流。

人已远，更回头。苦凝眸。断魂何处，梅花岸曲，小小红楼。

多丽 记恨

最无端，官楼画角轻吹。一声来、深闺深处，把人好梦惊回。许多愁、尽教奴受，些个事、未必君知。泪滴兰衾。寒生珠幌，翠云撩乱枕频欹。窗儿上、几条残月，斜玉界罗帷。更堪听，霜摧败叶，静扣朱扉。

念别离、千里万里，问何日是归期。关情处、鱼来雁往，断肠是、兔走乌飞。美景良辰，赏心乐事，风流孤负缕金衣。谩赢得、花颜玉骨，瘦损为相思。归须早，刘郎双鬓，莫遣成丝。

一落索 春怀

清晓莺啼红树。又一双飞去。日高花气扑人来，独自价、伤春无绪。

别后暗宽金缕。倩谁传语。一春不忍上

高楼，为怕见、分携处。

南柯子

柳陌通云径，琼梳启翠楼。桃花纸薄渍冰油。记得年时诗句、为君留。

晓绿千层出，春红一半休。门前溪水泛花流。流到西州犹是、故家愁。

菩萨蛮 双溪亭

征鸿点破空云碧。丹霞染出新秋色。返照落平洲。半江红锦流。

风清渔笛晚。寸寸愁肠断。寄语笛休横。只消三两声。

严蕊

卜算子

不是爱风尘 ,似被前身误。花落花开自有
时 ,总是东君主。

去也终须去。住也如何住。若得山花插
满头 ,莫问奴归处。

如梦令

道是梨花不是。道是杏花不是。白白与
红红 ,别是东风情味。曾记。曾记。人在武陵
微醉。

鹊桥仙

碧梧初出 ,桂花才吐 ,池上水花微谢。穿
针人在合欢楼 ,正月露、玉盘高泻。

蛛忙鹊懒 ,耕慵织倦 ,空做古今佳话。人
间刚道隔年期 ,指天上、方才隔夜。

严 寺 正

万年欢 寿乔丞相

恭审特进枢使大丞相国公先生神钟维岳，帝赉肖岩。方冀开第一叶之初，正椿衍八千岁之始，眷隆神极，福被海隅。某夙荷陶熔，倍增喜抃。效勤一乐阕，寄调万年欢。伏乞钧慈，俯垂电览。

卫武期颐，与文公福艾，俱号贤相。今我元台，齿德又居其上。玉立擎天一柱，似泰华、气凌秋壮。明良会，千载风云，长为龙袞凭仗。

清知孔山叠嶂。有猿吟鹤舞，日俟鸠杖。无忝苍生依依，未容高尚。待整顿、乾坤了当，与蓬岛、神仙来往。摩铜狄，点检笙歌，菊浮香泛新酿。

严 羽

满江红 送廖叔仁赴阙

日近觚棱，秋渐满、蓬莱双阙。正钱塘江上，潮头如雪。把酒送君天上去，琼裾玉佩鹓鸿列。丈夫儿、富贵等浮云，看名节。

天下事，吾能说。今老矣，空凝绝。对西风慷慨，唾壶歌缺。不洒世间儿女泪，难堪亲友中年别。问相思、他日镜中看，萧萧发。

沁园春 为董叔宏赋溪庄

问讯溪庄，景如之何，吾为平章。自月湖不见，江山零落，骊塘去后，烟月凄凉。有老先生，如梅峰者，健笔纵横为发扬。还添得，石屏诗句，一段风光。

主人雅兴徜徉。每携客临流泛羽觞。想归来松菊，小烦管领，同盟鸥鹭，未许相忘。我道其间，如斯人物，只合盛之白玉堂。还须把，扁舟借我，散发沧浪。

颜博文

西江月 广帅席上

草草书传锦字，厌厌梦绕梅花。海山无计驻星槎。肠断芭蕉影下。

缺月旧时庭院，飞云到处人家。而今赢得鬓先华。说著多情已怕。

品令 舟次五羊

夜萧索。侧耳听、清海楼头吹角。停归棹、不觉重门闭，恨只恨、暮潮落。

偷想红啼绿怨，道我真个情薄。纱窗外、厌厌新月上，也应则、睡不著。

颜 奎

醉太平 寿须溪

茶边水经。琴边鹤经。小窗甲子初晴。
报梅花小春。

小冠晋人。小车洛人。醉扶儿子门生。
指黄河解清。

清平乐 留静得

留君少住。且待晴时去。夜深水鹤云间
语。明日棠梨花雨。

尊前不尽余情。都上鸣弦细声。二十四
番风后，绿阴芳草长亭。

归平遥

春□□拂拂。檐花双燕入。少年湖上风
日。问天何处觅。

湖山画屏晴碧。梦华知夙昔。东风忘了
前迹。上青芜半壁。

浣溪沙

梦泊游丝画影移。水沈香宛紫烟微。玉
笙才过画楼西。

天上人间花事苦，镜中翠压西山低。又
成春过据莺啼。

菩萨蛮

燕姬越女初相见。鬓云翻覆随风转。日
日转如云。朝朝白发新。

江南古佳丽。只绾年时髻，信手绾将成。
从来懒学人。

忆秦娥

水云幽。怕黄霜竹生新愁。生新愁。如
今何处，倚月明楼。

龙吟杳杳天悠悠。腾蛟起舞鸣箜篌。鸣
箜篌。听吹短气，江上无秋。

大酺 和须溪春寒

唱古荼蘼，新荷叶，谁向重帘深处。东
风三十六，向园林都过，余寒犹妒。公子狐
裘，佳人翠袖，怎见此时情否。天上知音杳，
怪参差律吕，世间多误。记画扇题诗，单衣
试酒，梦归泥絮。

嗟春如逆旅。送无路、远涉前无渡。回首住、凌波亭馆，待月楼台，满身花气凝香雾。度入南薰去。留燕伴、不教迟暮。但一点、芳心苦。生怕摇落，分付荷房收贮。晚妆又随过雨。

摸鱼儿 尘梅

对琴台、不堪尘涴，春风微露纤指。峥嵘鹤膝翘空势，取次著花安蕊。偏有意。把竹外一枝，飞洒轻烟里。月痕如洗。又底事丹青，何须水墨，虚白阚清泚。

华堂暮，珍重休弹麈尾。静中留此佳致。桥西几度香浮处，回首都随流水。闲徙倚。叹汨没黄埃，变幻皆如此。蜚廉莫起。待别有神人，风斤一运，和影上窗纸。

阎苍舒

水龙吟

少年闻说京华 ,上元景色烘晴昼。朱轮画毂 ,雕鞍玉勒 ,九衢争骤。春满鳌山 ,夜沈陆海 ,一天星斗。正红球过了 ,鸣鞘声断 ,回鸾驭、钧天奏。

谁料此生亲到 ,十五年、都城如旧。而今但有 ,伤心烟雾 ,萦愁杨柳。宝篆宫前 ,绛霄楼下 ,不堪回首。愿皇图早复 ,端门灯火 ,照人还又。

念奴娇

疏眉秀目 ,向尊前、依旧宣和妆束。贵气盈盈风韵爽 ,举止知非凡俗。宋室宗姬 ,陈王爱女 ,曾嫁貂蝉族。干戈浩荡 ,事随天地翻覆。

珠泪搵了偷弹 ,劝人饮尽 ,愁怕吹笙竹。流落天涯俱是客 ,何必平生相熟。旧日繁华 ,如今憔悴 ,付与杯中醪。兴亡休问 ,为予且嚼船玉。

晏几道

临江仙

斗草阶前初见 ,穿针楼上曾逢。罗裙香露
玉钗风。靓妆眉沁绿 ,羞脸粉生红。

流水便随春远 ,行云终与谁同。酒醒长恨
锦屏空。相寻梦里路 ,飞雨落花中。

又

身外闲愁空满 ,眼中欢事常稀。明年应赋
送君诗。细从今夜数 ,相会几多时。

浅酒欲邀谁劝 ,深情惟有君知。东溪春近
好同归。柳垂江上影 ,梅谢雪中枝。

又

淡水三年欢意 ,危弦几夜离情。晓霜红叶
舞归程。客情今古道 ,秋梦短长亭。

渌酒尊前清泪 ,阳关叠里离声。少陵诗思
旧才名。云鸿相约处 ,烟雾九重城。

又

浅浅馀寒春半 ,雪消蕙草初长。烟迷柳岸
旧池塘。风吹梅蕊闹 ,雨细杏花香。

月堕枝头欢意 ,从前虚梦高唐 ,觉来何处

放思量。如今不是梦 ,真个到伊行。

又

长爱碧阑干影 ,芙蓉秋水开时。脸红凝露
学娇啼。霞觞熏冷艳 ,云髻袅纤枝。

烟雨依前时候 ,霜丛如旧芳菲。与谁同醉
采香归。去年花下客 ,今似蝶分飞。

又

旖旎仙花解语 ,轻盈春柳能眠。玉楼深处
绮窗前。梦回芳草夜 ,歌罢落梅天。

沈水浓熏绣被 ,流霞浅酌金船。绿娇红小
正堪怜。莫如云易散 ,须似月频圆。

又

梦后楼台高锁 ,酒醒帘幕低垂。去年春恨
却来时。落花人独立 ,微雨燕双飞。

记得小苹初见 ,两重心字罗衣。琵琶弦上
说相思。当时明月在 ,曾照彩云归。

又

东野亡来无丽句 ,于君去后少交亲。追思
往事好沾巾。白头王建在 ,犹见咏诗人。

学道深山空自老 ,留名千载不干身。酒筵
歌席莫辞频。争如南陌上 ,占取一年春。

蝶恋花

卷絮风头寒欲尽。坠粉飘红 ,日日成香
阵。新酒又添残酒困。今春不减前春恨。

蝶去莺飞无处问。隔水高楼 ,望断双鱼

信。恼乱层波横一寸。斜阳只与黄昏近。

又

初捻霜纨生怅望。隔叶莺声,似学秦娥唱。午睡醒来慵一饷。双纹翠簟铺寒浪。

雨罢苹风吹碧涨。脉脉荷花,泪脸红相向。斜贴绿云新月上。弯环正是愁眉样。

又

庭院碧苔红叶遍。金菊开时,已近重阳宴。日日露荷凋绿扇。粉塘烟水澄如练。

试倚凉风醒酒面。雁字来时,恰向层楼见。几点护霜云影转。谁家芦管吹秋怨。

又

喜鹊桥成催凤驾。天为欢迟,乞与初凉夜。乞巧双蛾加意画。玉钩斜傍西南挂。

分钿擘钗凉叶下。香袖凭肩,谁记当时话。路隔银河犹可借。世间离恨何年罢。

又

碧草池塘春又晚。小叶风娇,尚学娥妆浅。双燕来时还念远。珠帘绣户杨花满。

绿柱频移弦易断。细看秦筝,正似人情短。一曲啼乌心绪乱。红颜暗与流年换。

又

碾玉钗头双凤小。倒晕工夫,画得宫眉巧。嫩曲罗裙胜碧草。鸳鸯绣字春衫好。

三月露桃芳意早。细看花枝,人面争多少。水调声长歌未了。掌中杯尽东池晓。

又

醉别西楼醒不记。春梦秋云 ,聚散真容易。斜月半窗还少睡。画屏闲展吴山翠。
衣上酒痕诗里字。点点行行 ,总是凄凉意。红烛自怜无好计。夜寒空替人垂泪。

又

欲减罗衣寒未去。不卷珠帘 ,人在深深处。残杏枝头花几许。啼红正恨清明雨。
尽日沈香烟一缕。宿酒醒迟 ,恼破春情绪。远信还因归燕误。小屏风上西江路。

又

千叶早梅夸百媚。笑面凌寒 ,内样妆先试。月脸冰肌香细腻。风流新称东君意。
一捻年光春有味。江北江南 ,更有谁相比。横玉声中吹满地。好枝长恨无人寄。

又

金剪刀头芳意动。彩蕊开时 ,不怕朝寒重。晴雪半消花鬢鬢。晓妆呵尽香酥冻。
十二楼中双翠凤。缥缈歌声 ,记得江南弄。醉舞春风谁可共。秦云已有鸳屏梦。

又

笑艳秋莲生绿浦。红脸青腰 ,旧识凌波女。照影弄妆娇欲语。西风岂是繁华主。
可恨良辰天不与。才过斜阳 ,又是黄昏雨。朝落暮开空自许。竟无人解知心苦。

又

碧落秋风吹玉树。翠节红旌 ,晚过银河

路。休笑星机停弄杼。凤帟已在云深处。
楼上金针穿绣缕。谁管天边,隔岁分飞
苦。试等夜阑寻别绪。泪痕千点罗衣露。

又

碧玉高楼临水住。红杏开时,花底曾相
遇。一曲阳春春已暮。晓莺声断朝云去。
远水来从楼下路。过尽流波,未得鱼中
素。月细风尖垂柳渡。梦魂长在分襟处。

又

梦入江南烟水路。行尽江南,不与离人
遇。睡里消魂无说处。觉来惆怅消魂误。
欲尽此情书尺素。浮雁沈鱼,终了无凭
据。却倚缓弦歌别绪。断肠移破秦筝柱。

又

黄菊开时伤聚散。曾记花前,共说深深
愿。重见金英人未见。相思一夜天涯远。
罗带同心闲结遍。带易成双,人恨成双
晚。欲写彩笺书别怨。泪痕早已先书满。

鹧鸪天

彩袖殷勤捧玉钟。当年拚却醉颜红。舞
低杨柳楼心月,歌尽桃花扇影风。

从别后,忆相逢。几回魂梦与君同。今宵
剩把银缸照,犹恐相逢是梦中。

又

一醉醒来春又残。野棠梨雨泪阑干。玉

笙声里鸾空怨 ,罗幕香中燕未还。

终易散 ,且长闲。莫教离恨损朱颜。谁堪
共展鸳鸯锦 ,同过西楼此夜寒。

又

梅蕊新妆桂叶眉。小莲风韵出瑶池。云
随绿水歌声转 ,雪绕红绡舞袖垂。

伤别易 ,恨欢迟。惜无红锦为裁诗。行人
莫便消魂去 ,汉渚星桥尚有期。

又

守得莲开结伴游。约开萍叶上兰舟。来
时浦口云随棹 ,采罢江边月满楼。

花不语 ,水空流。年年拚得为花愁。明朝
万一西风动 ,争向朱颜不耐秋。

又

斗鸭池南夜不归。酒阑纨扇有新诗。云
随碧玉歌声转 ,雪绕红琼舞袖回。

今感旧 ,欲沾衣。可怜人似水东西。回头
满眼凄凉事 ,秋月春风岂得知。

又

当日佳期鹊误传。至今犹作断肠仙。桥
成汉渚星波外 ,人在鸾歌凤舞前。

欢尽夜 ,别经年。别多欢少奈何天。情知
此会无长计 ,咫尺凉蟾亦未圆。

又

题破香笺小研红。诗篇多寄旧相逢。西
楼酒面垂垂雪 ,南苑春衫细细风。

花不尽 ,柳无穷。别来欢事少人同。凭谁

问取归云信 ,今在巫山第几峰。

又

清颍尊前酒满衣。十年风月旧相知。凭谁细话当时事 ,肠断山长水远诗。

金凤阙 ,玉龙墀。看君来换锦袍时。姮娥已有殷勤约 ,留著蟾宫第一枝。

又

醉拍春衫惜旧香。天将离恨恼疏狂。年年陌上生秋草 ,日日楼中到夕阳。

云渺渺 ,水茫茫。征人归路许多长。相思本是无凭语 ,莫向花笺费泪行。

又

小令尊前见玉箫。银灯一曲太妖娆。歌中醉倒谁能恨 ,唱罢归来酒未消。

春悄悄 ,夜迢迢。碧云天共楚宫遥。梦魂惯得无拘检 ,又踏杨花过谢桥。

又

楚女腰肢越女腮。粉圆双蕊髻中开。朱弦曲怨愁春尽 ,绿酒杯寒记夜来。

新掷果 ,旧分钗。冶游音信隔章台。花间锦字空频寄 ,月底金鞍竟未回。

又

十里楼台倚翠微。百花深处杜鹃啼。殷勤自与行人语 ,不似流莺取次飞。

惊梦觉 ,弄晴时。声声只道不如归。天涯岂是无归意 ,争奈归期未可期。

又

陌上蒙蒙残絮飞。杜鹃花里杜鹃啼。年年底事不归去，怨月愁烟长为谁。

梅雨细，晓风微。倚楼人听欲沾衣。故园三度群花谢，曼倩天涯犹未归。

又

晓日迎长岁岁同。太平箫鼓间歌钟。云高未有前村雪，梅小初开昨夜风。

罗幕翠，锦筵红。钗头罗胜写宜冬。从今屈指春期近，莫使金尊对月空。

又

小玉楼中月上时。夜来惟许月华知。重帘有意藏私语，双烛无端恼暗期。

伤别易，恨欢迟。归来何处验相思。沈郎春雪愁消臂，谢女香膏懒画眉。

又

手捻香笺忆小莲。欲将遗恨倩谁传。归来独卧逍遥夜，梦里相逢酩酊天。

花易落，月难圆。只应花月似欢缘。秦筝算有心情在，试写离声入旧弦。

又

九日悲秋不到心。凤城歌管有新音。风凋碧柳愁眉淡，露染黄花笑靥深。

初见雁，已闻砧。绮罗丛里胜登临。须教月户纤纤玉，细捧霞觞滟滟金。

又

碧藕花开水殿凉。万年枝外转红阳。升

平歌管随天仗 ,祥瑞封章满御床。

金掌露 ,玉炉香。岁华方共圣恩长。皇州
又奏圜扉静 ,十样宫眉捧寿觞。

又

绿橘梢头几点春。似留香蕊送行人。明
朝紫凤朝天路 ,十二重城五碧云。

歌渐咽 ,酒初醺。尽将红泪湿湘裙。赣江
西畔从今日 ,明月清风忆使君。

生查子

金鞭美少年 ,去跃青骢马。牵系玉楼人 ,
绣被春寒夜。

消息未归来 ,寒食梨花谢。无处说相思 ,
背面秋千下。

又

轻匀两脸花 ,淡扫双眉柳。会写锦笺时 ,
学弄朱弦后。

今春玉钏宽 ,昨夜罗裙皱。无计奈情何 ,
且醉金杯酒。

又

关山魂梦长 ,鱼雁音尘少。两鬓可怜青 ,
只为相思老。

归梦碧纱窗 ,说与人人道。真个别离难 ,
不似相逢好。

又

坠雨已辞云 ,流水难归浦。遗恨几时休 ,

心抵秋莲苦。

忍泪不能歌，试托哀弦语。弦语愿相逢，
知有相逢否。

又

一分残酒霞，两点愁蛾晕。罗幕夜犹寒，
玉枕春先困。

心情翦彩慵，时节烧灯近。见少别离多，
还有人堪恨。

又

轻轻制舞衣，小小裁歌扇。三月柳浓时，
又向津亭见。

垂泪送行人，湿破红妆面。玉指袖中弹，
一曲清商怨。

又

红尘陌上游，碧柳堤边住。才趁彩云来，
又逐飞花去。

深深美酒家，曲曲幽香路。风月有情时，
总是相思处。

又

长恨涉江遥，移近溪头住。闲荡木兰舟，
误入双鸳浦。

无端轻薄云，暗作廉纤雨。翠袖不胜寒，
欲向荷花语。

又

远山眉黛长，细柳腰肢袅。妆罢立春风，
一笑千金少。

归去凤城时，说与青楼道。遍看颍川花，

不似师师好。

又

落梅庭榭香 ,芳草池塘绿。春恨最关情 ,
日过阑干曲。

几时花里闲 ,看得花枝足。醉后莫思家 ,
借取师师宿。

又

狂花顷刻香 ,晚蝶缠绵意。天与短因缘 ,
聚散常容易。

传唱入离声 ,恼乱双蛾翠。游子不堪闻 ,
正是衷肠事。

又

官身几日闲 ,世事何时足。君貌不长红 ,
我鬓无重绿。

榴花满盏香 ,金缕多情曲。且尽眼中欢 ,
莫叹时光促。

又

春从何处归 ,试向溪边问。岸柳弄娇黄 ,
陇麦回青润。

多情美少年 ,屈指芳菲近。谁寄岭头梅 ,
来报江南信。

南乡子

渌水带青潮。水上朱阑小渡桥。桥上女
儿双笑靥 ,妖娆。倚著阑干弄柳条。

月夜落花朝。减字偷声按玉箫。柳外行

人回首处 迢迢。若比银河路更遥。

又

小蕊受春风。日日宫花花树中。恰向柳
绵撩乱处 相逢。笑靥旁边心字浓。

归路草茸茸。家在秦楼更近东。醒去醉
来无限事 谁同。说著西池满面红。

又

花落未须悲。红蕊明年又满枝。惟有花
间人别后 无期。水阔山长雁字迟。

今日最相思。记得攀条话别离。共说春
来春去事 多时。一点愁心入翠眉。

又

何处别时难。玉指偷将粉泪弹。记得来
时楼上烛 初残。待得清霜满画阑。

不惯独眠寒。自解罗衣衬枕檀。百媚也
应愁不睡 更阑。恼乱心情半被闲。

又

画鸭懒熏香。绣茵犹展旧鸳鸯。不似同
衾愁易晓 空床。细剔银灯怨漏长。

几夜月波凉。梦魂随月到兰房。残睡觉
来人又远 难忘。便是无情也断肠。

又

眼约也应虚。昨夜归来凤枕孤。且据如
今情分里 相於。只恐多时不似初。

深意托双鱼。小翦蛮笺细字书。更把此
情重问得 何如。共结因缘久远无。

又

新月又如眉。长笛谁教月下吹。楼倚暮云初见雁，南飞。漫道行人雁后归。

意欲梦佳期。梦里关山路不知。却待短书来破恨，应迟。还是凉生玉枕时。

清平乐

留人不住。醉解兰舟去。一棹碧涛春水路。过尽晓莺啼处。

渡头杨柳青青。枝枝叶叶离情。此后锦书休寄，画楼云雨无凭。

又

千花百草。送得春归了。拾蕊人稀红渐少。叶底杏青梅小。

小琼闲抱琵琶。雪香微透轻纱。正好一枝娇艳，当筵独占韶华。

又

烟轻雨小。紫陌香尘少。谢客池塘生绿草。一夜红梅先老。

旋题罗带新诗。重寻杨柳佳期。强半春寒去后，几番花信来时。

又

可怜娇小。掌上承恩早。把镜不知人易老。欲占朱颜长好。

画堂秋月佳期。藏钩赌酒归迟。红烛泪前低语，绿笺花里新词。

又

红英落尽。未有相逢信。可恨流年凋绿鬓。睡得春醒欲醒。

钿筝曾醉西楼。朱弦玉指梁州。曲罢翠帘高卷，几回新月如钩。

又

春云绿处。又见归鸿去。侧帽风前花满路。冶叶倡条情绪。

红楼桂酒新开。曾携翠袖同来。醉弄影娥池水，短箫吹落残梅。

又

波纹碧皱。曲水清明后。折得疏梅香满袖。暗喜春红依旧。

归来紫陌东头。金钗换酒消愁。柳影深深细路，花梢小小层楼。

又

西池烟草。恨不寻芳早。满路落花红不扫。春色渐随人老。

远山眉黛娇长。清歌细逐霞觞。正在十洲残梦，水心宫殿斜阳。

又

蕙心堪怨。也逐春风转。丹杏墙东当日见。幽会绿窗题遍。

眼中前事分明。可怜如梦难凭。都把旧时薄幸，只消今日无情。

又

么弦写意。意密弦声碎。书得凤笺无限

事。犹恨春心难寄。

卧听疏雨梧桐。雨馀淡月朦胧。一夜梦魂何处，那回杨叶楼中。

又

笙歌宛转。台上吴王宴。宫女如花倚春殿。舞绽缕金衣线。

酒阑画烛低迷。彩鸳惊起双栖。月底三千绣户，云间十二琼梯。

又

暂来还去。轻似风头絮。纵得相逢留不住。何况相逢无处。

去时约略黄昏。月华却到朱门。别后几番明月，素娥应是消魂。

又

双纹彩袖。笑捧金船酒。娇妙如花轻似柳。劝客千春长寿。

艳歌更倚疏弦。有情须醉尊前。恰是可怜时候，玉娇今夜初圆。

又

寒催酒醒。晓陌飞霜定。背照画帘残烛影。斜月光中人静。

锦衣才子西征。万重云水初程。翠黛倚门相送，鸾肠断处离声。

又

莲开欲遍。一夜秋声转。残绿断红香片片。长是西风堪怨。

莫愁家住溪边。彩莲心事年年。谁管水

流花谢 ,月明昨夜兰船。

又

沈思暗记。几许无凭事。菊靥开残秋少味。闲却画阑风意。

梦云归处难寻。微凉暗入香襟。犹恨那回庭院 ,依前月浅灯深。

又

莺来燕去。宋玉墙东路。草草幽欢能几度。便有系人心处。

碧天秋月无端。别来长照关山。一点恹恹谁会 ,依前凭暖阑干。

又

心期休问 ,只有尊前分。勾引行人添别恨。因是语低香近。

劝人满酌金钟。清歌唱彻还重。莫道后期无定 ,梦魂犹有相逢。

木兰花

秋千院落重帘暮。彩笔闲来题绣户。墙头丹杏雨馀花 ,门外绿杨风后絮。

朝云信断知何处。应作襄王春梦去。紧骊认得旧游踪 ,嘶过画桥东畔路。

又

小颦若解愁春暮。一笑留春春也住。晚红初减谢池花 ,新翠已遮琼苑路。

潏裙曲水曾相遇。挽断罗巾容易去。啼

珠弹尽又成行 ,毕竟心情无会处。

又

小莲未解论心素。狂似钿筝弦底柱。脸
边霞散酒初醒 ,眉上月残人欲去。

旧时家近章台住。尽日东风吹柳絮。生
憎繁杏绿阴时 ,正碍粉墙偷眼觑。

又

风帘向晓寒成阵。来报东风消息近。试
从梅蒂紫边寻 ,更绕柳枝柔处问。

来迟不是春无信。开晚却凝花有恨。又
应添得几分愁 ,二十五弦弹未尽。

又

念奴初唱离亭宴。会作离声勾别怨。当
时垂泪忆西楼 ,湿尽罗衣歌未遍。

难逢最是身强健。无定莫如人聚散。已
拚归袖醉相扶 ,更恼香檀珍重劝。

又

玉真能唱朱帘静。忆在双莲池上听。百
分蕉叶醉如泥 ,却向断肠声里醒。

夜凉水月铺明镜。更看娇花闲弄影。曲
终人意似流波 ,休问心期何处定。

又

阿茸十五腰肢好。天与怀春风味早。画
眉匀脸不知愁 ,滞酒熏香偏称小。

东城杨柳西城草。月会花期如意少。思
量心事薄轻云 ,绿镜台前还自笑。

又

初心已恨花期晚。别后相思长在眼。兰
衾犹有旧时香 ,每到梦回珠泪满。

多应不信人肠断。几夜夜寒谁共暖。欲
将恩爱结来生 ,只恐来生缘又短。

减字木兰花

长亭晚送。都似绿窗前日梦。小字还家。
恰应红灯昨夜花。

良时易过。半镜流年春欲破。往事难忘。
一枕高楼到夕阳。

又

留春不住。恰似年光无味处。满眼飞英。
弹指东风太浅情。

筝弦未稳。学得新声难破恨。转枕花前。
且占香红一夜眠。

又

长杨辇路。绿满当年携手处。试逐春风。
重到宫花花树中。

芳菲绕遍。今日不如前日健。酒罢凄凉。
新恨犹添旧恨长。

泛清波摘遍

催花雨小 ,著柳风柔 ,都似去年时候好。
露红烟绿 ,尽有狂情斗春早。长安道。秋千影
里 ,丝管声中 ,谁放艳阳轻过了。倦客登临 ,暗

惜光阴恨多少。

楚天渺。归思正如乱云 ,短梦未成芳草。
空把吴霜鬓华 ,自悲清晓。帝城杳。双凤旧约
渐虚 ,孤鸿后期难到。且趁朝花夜月 ,翠尊频
倒。

洞仙歌

春残雨过 ,绿暗东池道。玉艳藏羞媚赧
笑。记当时、已恨飞镜欢疏 ,那至此 ,仍苦题花
信少。

连环情未已 ,物是人非 ,月下疏梅似伊好。
澹秀色 ,黯寒香 ,粲若春容 ,何心顾、闲花凡草。
但莫使、情随岁华迁 ,便杳隔秦源 ,也须能到。

菩萨蛮

来时杨柳东桥路。曲中暗有相期处。明月
好因缘。欲圆还未圆。

却寻芳草去。画扇遮微雨。飞絮莫无情。
闲花应笑人。

又

个人轻似低飞燕。春来绮陌时相见。堪
恨两横波。恼人情绪多。

长留青鬓住。莫放红颜去。占取艳阳天。
且教伊少年。

又

鸾啼似作留春语。花飞斗学回风舞。红

日又平西。画帘遮燕泥。

烟光还自老。绿镜人空好。香在去年衣。
鱼笺音信稀。

又

春风未放花心吐。尊前不拟分明语。酒
色上来迟。绿须红杏枝。

今朝眉黛浅。暗恨归时远。前夜月当楼。
相逢南陌头。

又

娇香淡染胭脂雪。愁春细画弯弯月。花
月镜边情。浅妆匀未成。

佳期应有在。试倚秋千待。满地落英红。
万条杨柳风。

又

香莲烛下匀丹雪。妆成笑弄金阶月。娇
面胜芙蓉。脸边天与红。

玳筵双揭鼓。唤上华茵舞。春浅未禁寒。
暗嫌罗袖宽。

又

哀筝一弄湘江曲。声声写尽湘波绿。纤
指十三弦。细将幽恨传。

当筵秋水慢。玉柱斜飞雁。弹到断肠时。
春山眉黛低。

又

江南未雪梅花白。忆梅人是江南客。犹
记旧相逢。淡烟微月中。

玉容长有信。一笑归来近。怀远上楼时。

晚云和雁低。

又

相逢欲话相思苦。浅情肯信相思否。还恐漫相思。浅情人不知。

忆曾携手处。月满窗前路。长到月来时。不眠犹待伊。

玉楼春

雕鞍好为莺花住。占取东城南陌路。尽教春思乱如云 ,莫管世情轻似絮。

古来多被虚名误。宁负虚名身莫负。劝君频入醉乡来 ,此是无愁无恨处。

又

一尊相遇春风里。诗好似君人有几。吴姬十五语如弦 ,能唱当时楼下水。

良辰易去如弹指。金盏十分须尽意。明朝三丈日高时 ,共拚醉头扶不起。

又

琼酥酒面风吹醒。一缕斜红临晚镜。小颦微笑尽妖娆 ,浅注轻匀长淡净。

手掣梅蕊寻香径。正是佳期期未定。春来还为个般愁 ,瘦损宫腰罗带剩。

又

清歌学得秦娥似。金屋瑶台知姓字。可怜春恨一生心 ,长带粉痕双袖泪。

从来懒话低眉事。今日新声谁会意。坐

中应有赏音人 ,试问回肠曾断未。

又

旗亭西畔朝云住。沈水香烟长满路。柳阴分到画眉边 ,花片飞来垂手处。

妆成尽任秋娘妒。袅袅盈盈当绣户。临风一曲醉朦腾 ,陌上行人凝恨去。

又

离鸾照罢尘生镜。几点吴霜侵绿鬓。琵琶弦上语无凭。豆蔻梢头春有信。

相思拚损朱颜尽。天若多情终欲问。雪窗休记夜来寒 ,桂酒已消人去恨。

又

东风又作无情计。艳粉娇红吹满地。碧楼帘影不遮愁 ,还似去年今日意。

谁知错管春残事。到处登临曾费泪。此时金盏直须深 ,看尽落花能几醉。

又

斑骓路与阳台近。前度无题初借问。暖风鞭袖尽闲垂 ,微月帘栊会暗认。

梅花未足凭芳信。弦语岂堪传素恨。翠眉饶似远山长 ,寄与此愁颦不尽。

又

红绡学舞腰肢软。旋织舞衣宫样染。织成云外雁行斜 ,染作江南春水浅。

露桃宫里随歌管。一曲霓裳红日晚。归来双袖酒成痕 ,小字香笺无意展。

又

当年信道情无价。桃叶尊前论别夜。脸红心绪学梅妆，眉翠工夫如月画。

来时醉倒旗亭下。知是阿谁扶上马。忆曾挑尽五更灯，不记临分多少话。

又

采莲时候慵歌舞。水日闲从花里度。暗随苹末晓风来，直待柳梢斜月去。

停桡共说江头路。临水楼台苏小住。细思巫峡梦回时，不减秦源肠断处。

又

芳年正是春英嫩。天与娇波长入鬓。蕊珠宫里旧承恩，夜拂银屏朝把镜。

云情去住终难信。花意有无休更问。醉中同尽一杯欢，归后各成孤枕恨。

又

轻风拂柳冰初绽。细雨消尘云未散。红窗青镜待妆梅，绿陌高楼催送雁。

华罗歌扇金蕉盏。记得寻芳心绪惯。凤城寒尽又飞花，岁岁春光常有限。

阮郎归

粉痕闲印玉尖纤。啼红傍晚奁。旧寒新暖尚相兼。梅疏待雪添。

春冉冉，恨恹恹。章台对卷帘。个人鞭影弄凉蟾。楼前侧帽檐。

又

来时红日弄窗纱。春红入睡霞。去时庭树欲栖鸦。香屏掩月斜。

收翠羽 整妆华。青骊信又差。玉笙犹恋碧桃花。今宵未忆家。

又

旧香残粉似当初。人情恨不如。一春犹有数行书。秋来书更疏。

衾凤冷 枕鸳孤。愁肠待酒舒。梦魂纵有也成虚。那堪和梦无。

又

天边金掌露成霜。云随雁字长。绿杯红袖称重阳。人情似故乡。

兰佩紫 菊簪黄。殷勤理旧狂。欲将沈醉换悲凉。清歌莫断肠。

又

晚妆长趁景阳钟。双蛾著意浓。舞腰浮动绿云浓。樱桃半点红。

怜美景 惜芳容。沈思暗记中。春寒帘幕几重重。杨花尽日风。

归田乐

试把花期数。便早有、感春情绪。看即梅花吐。愿花更不谢 春且长住。只恐花飞又春去。

花开还不语。问此意、年年春还会否。绛

唇青鬓 渐少花前语。对花又记得、旧曾游处。
门外垂杨未飘絮。

浣溪沙

二月春花厌落梅。仙源归路碧桃催。渭
城丝雨劝离杯。

欢意似云真薄幸 客鞭摇柳正多才。凤楼
人待锦书来。

又

卧鸭池头小苑开。暄风吹尽北枝梅。柳
长莎软路萦回。

静避绿阴莺有意 漫随游骑絮多才。去年
今日忆同来。

又

二月和风到碧城。万条千缕绿相迎。舞
烟眠雨过清明。

妆镜巧眉偷叶样 歌楼妍曲借枝名。晚秋
霜霰莫无情。

又

白纈春衫杨柳鞭。碧蹄骄马杏花鞦。落
英飞絮冶游天。

南陌暖风吹舞榭 东城凉月照歌筵。赏心
多是酒中仙。

又

床上银屏几点山。鸭炉香过琐窗寒。小
云双枕恨春闲。

惜别漫成良夜醉。解愁时有翠笺还。那回分袂月初残。

又

绿柳藏乌静掩关。鸭炉香细琐窗闲。那回分袂月初残。

惜别漫成良夜醉，解愁时有翠笺还。欲寻双叶寄情难。

又

家近旗亭酒易酤。花时长得醉工夫。伴人歌笑懒妆梳。

户外绿杨春系马，床前红烛夜呼卢。相逢还解有情无。

又

日日双眉斗画长。行云飞絮共轻狂。不将心嫁冶游郎。

溅酒滴残歌扇字，弄花熏得舞衣香。一春弹泪说凄凉。

又

飞鹊台前晕翠蛾。千金新换绛仙螺。最难加意为顰多。

几处睡痕留醉袖。一春愁思近横波。远山低尽不成歌。

又

午醉西桥夕未醒。雨花凄断不堪听。归时应减鬓边青。

衣化客尘今古道，柳含春意短长亭。凤楼争见路旁情。

又

一样宫妆簇彩舟。碧罗团扇自障羞。水仙人在镜中游。

腰自细来多态度，脸因红处转风流。年年相遇绿江头。

又

已拆秋千不奈闲。却随胡蝶到花间。旋寻双叶插云鬟。

几摺湘裙烟缕细，一钩罗袜素蟾弯。绿窗红豆忆前欢。

又

闲弄箏弦懒系裙。铅华消尽见天真。眼波低处事还新。

怅恨不逢如意酒，寻思难值有情人。可怜虚度琐窗春。

又

团扇初随碧簟收。画檐归燕尚迟留。靥朱眉翠喜清秋。

风意未应迷狭路，灯痕犹自记高楼。露花烟叶与人愁。

又

翠阁朱阑倚处危。夜凉闲捻彩箫吹。曲中双凤已分飞。

绿酒细倾消别恨，红笺小写问归期。月华风意似当时。

又

唱得红梅字字香。柳枝桃叶尽深藏。遏

云声里送雕觞。

才听便拚衣袖湿，欲歌先倚黛眉长。曲终敲损燕钗梁。

又

小杏春声学浪仙。疏梅清唱替哀弦。似花如雪绕琼筵。

腮粉月痕妆罢后，脸红莲艳酒醒前。今年水调得人怜。

又

铜虎分符领外台。五云深处彩旌来。春随红旆过长淮。

千里裤襦添旧暖，万家桃李间新栽。使星回首是三台。

又

浦口莲香夜不收。水边风里欲生秋。棹歌声细不惊鸥。

凉月送归思往事，落英飘去起新愁。可堪题叶寄东楼。

又

莫问逢春能几回。能歌能笑是多才。露花犹有好枝开。

绿鬓旧人皆老大，红梁新燕又归来。尽须珍重掌中杯。

又

楼上灯深欲闭门。梦云归去不留痕。几年芳草忆王孙。

向日阑干依旧绿，试将前事倚黄昏。记曾

来处易消魂。

六么令

绿阴春尽 ,飞絮绕香阁。晚来翠眉宫样 ,
巧把远山学。一寸狂心未说 ,已向横波觉。画
帘遮匝。新翻曲妙 ,暗许闲人带偷掐。

前度书多隐语 ,意浅愁难答。昨夜诗有回
纹 ,韵险还慵押。都待笙歌散了 ,记取留时霎。
不消红蜡。闲云归后 ,月在庭花旧阑角。

又

雪残风信 ,悠扬春消息。天涯倚楼新恨 ,
杨柳几丝碧。还是南云雁少 ,锦字无端的。宝
钗瑶席。彩弦声里 ,拚作尊前未归客。

遥想疏梅此际 ,月底香英白。别后谁绕前
溪 ,手拣繁枝摘。莫道伤高恨远 ,付与临风笛。
尽堪愁寂。花时往事 ,更有多情个人忆。

又

日高春睡 ,唤起懒装束。年年落花时候 ,
惯得娇眠足。学唱宫梅便好 ,更暖银笙逐。黛
蛾低绿。堪教人恨 ,却似江南旧时曲。

常记东楼夜雪 ,翠幕遮红烛。还是芳酒杯
中 ,一醉光阴促。曾笑阳台梦短 ,无计怜香玉。
此欢难续。乞求歌罢 ,借取归云画堂宿。

更漏子

槛花稀 ,池草遍。冷落吹笙庭院。人去

日 燕西飞。燕归人未归。

数书期 ,寻梦意。弹指一年春事。新怅望 ,旧悲凉。不堪红日长。

又

柳间眠 ,花里醉。不惜绣裙铺地。钗燕重 ,鬓蝉轻。一双梅子青。

粉笺书 ,罗袖泪。还有可怜新意。遮闷绿 ,掩羞红。晚来团扇风。

又

柳丝长 ,桃叶小。深院断无人到。红日淡 ,绿烟晴。流莺三两声。

雪香浓 ,檀晕少。枕上卧枝花好。春思重 ,晓妆迟。寻思残梦时。

又

露华高 ,风信远。宿醉画帘低卷。梳洗倦 ,冶游慵。绿窗春睡浓。

彩条轻 ,金缕重。昨日小桥相送。芳草恨 ,落花愁。去年同倚楼。

又

出墙花 ,当路柳。借问芳心谁有。红解笑 ,绿能颦。千般恼乱春。

北来人 ,南去客。朝暮等闲攀折。怜晚秀 ,惜残阳。情知枉断肠。

又

欲论心 ,先掩泪。零落去年风味。闲卧处 ,不言时。愁多只自知。

到情深 ,俱是怨。惟有梦中相见。犹似

旧 ,奈人禁。 恨人说寸心。

河满子

对镜偷匀玉箸 ,背人学写银钩。 系谁红豆
罗带角 ,心情正著春游。 那日杨花陌上 ,多时
杏子墙头。

眼底关山无奈 ,梦中云雨空休。 问看几许
怜才意 ,两蛾藏尽离愁。 难拚此回肠断 ,终须
锁定红楼。

又

绿绮琴中心事 ,齐纨扇上时光。 五陵年少
浑薄幸 ,轻如曲水飘香。 夜夜魂消梦峡 ,年年
泪尽啼湘。

归雁行边远字 ,惊鸾舞处离肠。 蕙楼多少
铅华在 ,从来错倚红妆。 可羡邻姬十五 ,金钗
早嫁王昌。

于飞乐

晓日当帘 ,睡痕犹占香腮。 轻盈笑倚鸾
台。 晕残红 ,匀宿翠 ,满镜花开。 娇蝉鬓畔 ,插
一枝、淡蕊疏梅。

每到春深 ,多愁饶恨 ,妆成懒下香阶。 意
中人 ,从别后 ,萦系情怀。 良辰好景 ,相思字、
唤不归来。

愁倚阑令

凭江阁 ,看烟鸿 ,恨春浓。 还有当年闻笛

泪洒东风。

时候草绿花红。斜阳外、远水溶溶。浑似阿莲双枕畔，画屏中。

又

花阴月 柳梢莺。近清明。长恨去年今夜雨，洒离亭。

枕上怀远诗成。红笺纸、小研吴绫。寄与征人教念远，莫无情。

又

春罗薄 酒醒寒。梦初残。敲枕片时云雨事，已关山。

楼上斜日阑干。楼前路、曾试雕鞍。拚却一襟怀远泪，倚阑看。

御街行

年光正似花梢露。弹指春还暮。翠眉仙子望归来，倚遍玉城珠树。岂知别后，好风良月，往事无寻处。

狂情错向红尘住。忘了瑶台路。碧桃花蕊已应开，欲伴彩云飞去。回思十载，朱颜青鬓，枉被浮名误。

又

街南绿树春饶絮。雪满游春路。树头花艳杂娇云，树底人家朱户。北楼闲上，疏帘高卷，直见街南树。

阑干倚尽犹慵去。几度黄昏雨。晚春盘马踏青苔，曾傍绿阴深驻。落花犹在，香屏空

掩 ,人面知何处。

浪淘沙

高阁对横塘。新燕年光。柳花残梦隔潇湘。绿浦归帆看不见 ,还是斜阳。

一笑解愁肠。人会娥妆。藕丝衫袖郁金香。曳雪牵云留客醉 ,且伴春狂。

又

小绿间长红。露蕊烟丛。花开花落昔年同。惟恨花前携手处 ,往事成空。

山远水重重。一笑难逢。已拚长在别离中。霜鬓知他从此去 ,几度春风。

又

丽曲醉思仙。十二哀弦。秣蛾叠柳脸红莲。多少雨条烟叶恨 ,红泪离筵。

行子惜流年。鸂鶒枝边。吴堤春水舫兰船。南去北来今渐老 ,难负尊前。

又

翠幕绮筵张。淑景难忘。阳关声巧绕雕梁。美酒十分谁与共 ,玉指持觞。

晓枕梦高唐。略话衷肠。小山池院竹风凉。明夜月圆帘四卷 ,今夜思量。

丑奴儿

昭华风管知名久。长闭帘栊。日日春慵。闲倚庭花晕脸红。

应说金谷无人后 ,此会相逢。三弄临风。
送得当筵玉盏空。

又

日高庭院杨花转 ,闲淡春风。莺语惺松。
似笑金屏昨夜空。

娇慵未洗匀妆手 ,闲印斜红。新恨重重。
都与年时旧意同。

诉衷情

种花人自蕊宫来。牵衣问小梅。今年芳
意何似 ,应向旧枝开。

凭寄语 ,谢瑶台。客无才。粉香传信 ,玉
盏开筵 ,莫待春回。

又

净揩妆脸浅匀眉。衫子素梅儿。苦无心
绪梳洗 ,闲淡也相宜。

云态度 ,柳腰肢。入相思。夜来月底 ,今
日尊前 ,未当佳期。

又

渚莲霜晓坠残红。依约旧秋同。玉人团
扇恩浅 ,一意恨西风。

云去住 ,月朦胧。夜寒浓。此时还是 ,泪
墨书成 ,未有归鸿。

又

凭觞静忆去年秋 ,桐落故溪头。诗成自写
红叶 ,和恨寄东流。

人脉脉 ,水悠悠。几多愁。雁书不到 ,蝶梦无凭 ,漫倚高楼。

又

小梅风韵最妖娆。开处雪初消。南枝欲附春信 ,长恨陇人遥。

闲记忆 ,旧江皋。路迢迢。暗香浮动 ,疏影横斜 ,几处溪桥。

又

长因蕙草记罗裙。绿腰沈水熏。阑干曲处人静 ,曾共倚黄昏。

风有韵 ,月无痕。暗消魂。拟将幽恨 ,试写残花 ,寄与朝云。

又

御纱新制石榴裙。沈香慢火熏。越罗双带宫样 ,飞鹭碧波纹。

随锦字 ,叠香痕。寄文君。系来花下 ,解向尊前 ,谁伴朝云。

又

都人离恨满歌筵。清唱倚危弦。星屏别后千里 ,更见是何年。

骢骑稳 ,绣衣鲜。欲朝天。北人欢笑 ,南国悲凉 ,迎送金鞭。

破阵子

柳下笙歌庭院 ,花间姊妹秋千。记得春楼当日事 ,写向红窗夜月前。凭谁寄小莲。

绛蜡等闲陪泪 ,吴蚕到了缠绵。绿鬓能供多少恨 ,未肯无情比断弦。今年老去年。

好女儿

绿遍西池。梅子青时。尽无端、尽口东风恶 ,更霏微细雨 ,恼人离恨 ,满路春泥。

应是行云归路 ,有闲泪、洒相思。想旗亭、望断黄昏月 ,又依前误了 ,红笺香信 ,翠袖欢期。

又

酌酒殷勤。尽更留春。忍无情、便赋馀花落 ,待花前细把、一春心事 ,问个人人。

莫似花开还谢 ,愿芳意、且长新。倚娇红、待得欢期定 ,向水沈烟底 ,金莲影下 ,睡过佳辰。

点降唇

花信来时 ,恨无人似花依旧。又成春瘦。折断门前柳。

天与多情 ,不与长相守。分飞后。泪痕和酒。占了双罗袖。

又

明日征鞭 ,又将南陌垂杨折。自怜轻别。拚得音尘绝。

杏子枝边 ,倚处阑干月。依前缺。去年时节。旧事无人说。

又

碧水东流 ,漫题凉叶津头寄。谢娘春意。
临水颦双翠。日日骊歌 ,空费行人泪。成何
计。未如浓醉。闲掩红楼睡。

又

妆席相逢 ,旋匀红泪歌金缕。意中曾许。
欲共吹花去。

长爱荷香 ,柳色殷桥路。留人住。淡烟微
雨。好个双栖处。

又

湖上西风 ,露花啼处秋香老。谢家春草。
唱得清商好。

笑倚兰舟 ,转尽新声了。烟波渺。暮云稀
少。一点凉蟾小。

两同心

楚乡春晚 ,似入仙源。拾翠处、闲随流水 ,
踏青路、暗惹香尘。心心在 ,柳外青帘 ,花下朱
门。

对景且醉芳尊。莫话消魂。好意思、曾同
明月 ,恶滋味、最是黄昏。相思处 ,一纸红笺 ,
无限啼痕。

少年游

绿勾阑畔 ,黄昏淡月 ,携手对残红。纱窗
影里 ,朦腾春睡 ,繁杏小屏风。

须愁别后 ,天高海阔 ,何处更相逢。幸有
花前 ,一杯芳酒 ,欢计莫匆匆。

又

西溪丹杏 ,波前媚脸 ,珠露与深匀。南楼
翠柳 ,烟中愁黛 ,丝雨恼娇颦。

当年此处 ,闻歌殢酒 ,曾对可怜人。今夜
相思 ,水长山远 ,闲卧送残春。

又

离多最是 ,东西流水 ,终解两相逢。浅情
终似 ,行云无定 ,犹到梦魂中。

可怜人意 ,薄於云水 ,佳会更难重。细想
从来 ,断肠多处 ,不与者番同。

又

西楼别后 ,风高露冷 ,无奈月分明。飞鸿
影里 ,捣衣砧外 ,总是玉关情。

王孙此际 ,山重水远 ,何处赋西征。金闺
魂梦枉丁宁。寻尽短长亭。

又

雕梁燕去 ,裁诗寄远 ,庭院旧风流。黄花
醉了 ,碧梧题罢 ,闲卧对高秋。

繁云破后 ,分明素月 ,凉影挂金钩。有人
凝澹倚西楼。新样两眉愁。

虞美人

闲敲玉铎隋堤路。一笑开朱户。素云凝
澹月婵娟。门外鸭头春水、木兰船。

吹花拾蕊嬉游惯。天与相逢晚。一声长笛倚楼时。应恨不题红叶、寄相思。

又

飞花自有牵情处。不向枝边坠。随风飘荡已堪愁。更伴东流流水、过秦楼。

楼中翠黛含春怨。闲倚阑干见。远弹双泪惜香红。暗恨玉颜光景、与花同。

又

曲阑干外天如水。昨夜还曾倚。初将明月比佳期。长向月圆时候、望人归。

罗衣著破前香在。旧意谁教改。一春离恨懒调弦。犹有两行闲泪、宝筝前。

又

疏梅月下歌金缕。忆共文君语。更谁情浅似春风。一夜满枝新绿、替残红。

苹香已有莲开信。两桨佳期近。采莲时节定来无。醉后满身花影、倩人扶。

又

玉箫吹遍烟花路。小谢经年去。更教谁画远山眉。又是陌头风细、恼人时。

时光不解年年好。叶上秋声早。可怜蝴蝶易分飞。只有杏梁双燕、每来归。

又

秋风不似春风好。一夜金英老。更谁来凭曲阑干。惟有雁边斜月、照关山。

双星旧约年年在。笑尽人情改。有期无

定是无期。说与小云新恨、也低眉。

又

小梅枝上东君信。雪后花期近。南枝开尽北枝开。长被陇头游子、寄春来。

年年衣袖年年泪。总为今朝意。问谁同是忆花人。赚得小鸿眉黛、也低颦。

又

湿红笺纸回纹字。多少柔肠事。去年双燕欲归时。还是碧云千里、锦书迟。

南楼风月长依旧。别恨无端有。倩谁横笛倚危阑。今夜落梅声里、怨关山。

又

一弦弹尽仙韶乐。曾破千金学。玉楼银烛夜深深。愁见曲中双泪、落香襟。

从来不奈离声怨。几度朱弦断。未知谁解赏新音。长是好风明月、暗知心。

采桑子

秋千散后朦胧月 ,满院人闲。几处雕阑。一夜风吹杏粉残。

昭阳殿里春衣就 ,金缕初乾。莫信朝寒。明日花前试舞着。

又

花前独占春风早 ,长爱江梅。秀艳清杯。芳意先愁风管催。

寻香已落闲人后 ,此恨难裁。更晚须来。

却恐初开胜未开。

又

芦鞭坠遍杨花陌 ,晚见珍珍。疑是朝云。
来作高唐梦里人。

应怜醉落楼中帽 ,长带歌尘。试拂香茵。
留解金鞍睡过春。

又

日高庭院杨花转 ,闲淡春风。昨夜匆匆。
颦入遥山翠黛中。

金盆水冷菱花净 ,满面残红。欲洗犹慵。
弦上啼乌此夜同。

又

征人去日殷勤嘱 ,莫负心期。寒雁来时。
第一传书慰别离。

轻春织就机中素 ,泪墨题诗。欲寄相思。
日日高楼看雁飞。

又

花时恼得琼枝瘦 ,半被残香。睡损梅妆。
红泪今春第一行。

风流笑伴相逢处 ,白马游缰。共折垂杨。
手捻芳条说夜长。

又

春风不负年年信 ,长趁花期。小锦堂西。
红杏初开第一枝。

碧箫度曲留人醉 ,昨夜归迟。短恨凭谁。
莺语殷勤月落时。

又

秋来更觉消魂苦 ,小字还稀。坐想行思。
怎得相看似旧时。

南楼把手凭肩处 ,风月应知。别后除非。
梦里时时得见伊。

又

谁将一点凄凉意 ,送入低眉。画箔闲垂。
多是今宵得睡迟。

夜痕记尽窗间月 ,曾误心期。准拟相思。
还是窗间记月时。

又

宜春苑外楼堪倚 ,雪意方浓。雁影冥蒙。
正共银屏小景同。

可无人解相思处 ,昨夜东风。梅蕊应红。
知在谁家锦字中。

又

白莲池上当时月 ,今夜重圆。曲水兰船。
忆伴飞琼看月眠。

黄花绿酒分携后 ,泪湿吟笺。旧事年年。
时节南湖又采莲。

又

高吟烂醉淮西月 ,诗酒相留。明日归舟。
碧藕花中醉过秋。

文姬赠别双团扇 ,自写银钩。散尽离愁。
携得清风出画楼。

又

前欢几处笙歌地 ,长负登临。月幌风襟。

犹忆西楼著意深。

莺花见尽当时事 ,应笑如今。一寸愁心。
日日寒蝉夜夜砧。

又

无端恼破桃源梦 ,明日青楼。玉膩花柔。
不学行云易去留。

应嫌衫袖前香冷 ,重傍金虬。歌扇风流。
遮尽归时翠黛愁。

又

年年此夕东城见 ,欢意匆匆。明日还重。
却在楼台缥缈中。

垂螺拂黛清歌女 ,曾唱相逢。秋月春风。
醉枕香衾一岁同。

又

双螺未学同心绶 ,已占歌名。月白风清。
长倚昭华笛里声。

知音敲尽朱颜改 ,寂寞时情。一曲离亭。
借与青楼忍泪听。

又

西楼月下当时见 ,泪粉偷匀。歌罢还颦。
恨隔炉烟看未真。

别来楼外垂杨缕 ,几换青春。倦客红尘。
长记楼中粉泪人。

又

非花非雾前时见 ,满眼娇春。浅笑微颦。
恨隔垂帘看未真。

殷勤借问家何处 ,不在红尘。若是朝云。

宜作今宵梦里人。

又

当时月下分飞处 ,依旧凄凉。也会思量。
不道孤眠夜更长。

泪痕搵遍鸳鸯枕 ,重绕回廊。月上东窗。
长到如今欲断肠。

又

湘妃浦口莲开尽 ,昨夜红稀。懒过前溪。
闲舫扁舟看雁飞。

去年谢女池边醉 ,晚雨霏微。记得归时。
旋折新荷盖舞衣。

又

别来长记西楼事 ,结遍兰襟。遗恨重寻。
弦断相如绿绮琴。

何时一枕逍遥夜 ,细话初心。若问如今。
也似当时著意深。

又

红窗碧玉新名旧 ,犹绾双螺。一雨秋波。
千斛明珠觉未多。

小来竹马同游客 ,惯听清歌。今日蹉跎。
恼乱工夫晕翠蛾。

又

昭华风管知名久 ,长闭帘栊。闻道春慵。
方倚庭花晕脸红。

可怜金谷无人后 ,此会相逢。
三弄临风。送得当筵玉盏空。

又

金风玉露初凉夜 ,秋草窗前。浅醉闲眠。
一枕江风梦不圆。

长情短恨难凭寄 ,枉费红笺。试拂么弦。
却恐琴心可暗传。

又

心期昨夜寻思遍 ,犹负殷勤。齐斗堆金。
难买丹诚一寸真。

须知枕上尊前意 ,占得长春。寄语东邻。
似此相看有几人。

踏莎行

柳上烟归 ,池南雪尽。东风渐有繁华信。
花开花谢蝶应知 ,春来春去莺能问。

梦意犹疑 ,心期欲近。云笺字字萦方寸。
宿妆曾比杏腮红 ,忆人细把香英认

又

宿雨收尘 ,朝霞破暝。风光暗许花期定。
玉人呵手试妆时 ,粉香帘幕阴阴静。

斜雁朱弦 ,孤鸾绿镜。伤春误了寻芳兴。
去年今日杏墙西 ,啼莺唤得闲愁醒。

又

绿径穿花 ,红楼压水。寻芳误到蓬莱地。
玉颜人是蕊珠仙 ,相逢展尽双蛾翠。

梦草闲眠 ,流觞浅醉。一春总见瀛洲事。
别来双燕又西飞 ,无端不寄相思字。

又

雪尽寒轻 ,月斜烟重。清欢犹记前时共。
迎风朱户背灯开 ,拂檐花影侵帘动。

绣枕双鸳 ,香苞翠凤。从来往事都如梦。
伤心最是醉归时 ,眼前少个人人送。

满庭芳

南苑吹花 ,西楼题叶 ,故园欢事重重。凭
阑秋思 ,闲记旧相逢。几处歌云梦雨 ,可怜便、
流水西东。别来久 ,浅情未有 ,锦字系征鸿。

年光还少味 ,开残槛菊 ,落尽溪桐。漫留
得 ,尊前淡月西风。此恨谁堪共说 ,清愁付、绿
酒杯中。佳期在 ,归时待把 ,香袖看啼红。

留春令

画屏天畔 ,梦回依约 ,十洲云水。手捻红
笺寄人书 ,写无限、伤春事。

别浦高楼曾漫倚。对江南千里。楼下分
流水声中 ,有当日、凭高泪。

又

采莲舟上 ,夜来陡觉 ,十分秋意。懊恼寒
花暂时香 ,与情浅、人相似。

玉蕊歌清招晚醉。恋小桥风细。水湿红
裙酒初消 ,又记得、南溪事。

又

海棠风横 ,醉中吹落 ,香红强半。小粉多

情怨花飞 ,仔细把、残香看。

一抹浓檀秋水畔。缕金衣新换。鹦鹉杯深艳歌迟。更莫放、人肠断。

风入松

柳阴庭院杏梢墙。依旧巫阳。凤箫已远青楼在 ,水沈谁、复暖前香。临镜舞鸾离照 ,倚箏飞雁辞行。

坠鞭人意自凄凉。泪眼回肠。断云残雨当年事 ,到如今、几处难忘。两袖晓风花陌 ,一帘夜月兰堂。

又

心心念念忆相逢。别恨谁浓。就中懊恼难拚处 ,是擘钗、分钿匆匆。却似桃源路失 ,落花空记前踪。

彩笺书尽浣溪红。深意难通。强欢殢酒图消遣 ,到醒来、愁闷还重。若是初心未改 ,多应此意须同。

清商怨

庭花香信尚浅。最玉楼先暖。梦觉春衾 ,江南依旧远。

回纹锦字暗翦。漫寄与 ,也应归晚。要问相思 ,天涯犹自短。

秋蕊香

池苑清阴欲就。还傍送春时候。眼中人

去难欢偶。谁共一杯芳酒。

朱兰碧砌皆如旧。记携手。有情不管别离久。情在相逢终有。

又

歌彻郎君秋草。别恨远山眉小。无情莫把多情恼。第一归来须早。

红尘自古长安道。故人少。相思不比相逢好。此别朱颜应老。

思远人

红叶黄花秋意晚 ,千里念行客。飞云过尽 ,归鸿无信 ,何处寄书得。

泪弹不尽临窗滴。就砚旋研墨。渐写到别来 ,此情深处 ,红笺为无色。

碧牡丹

翠袖疏纨扇。凉叶催归燕。一夜西风 ,几处伤高怀远。细菊枝头 ,开嫩香还遍。月痕依旧庭院。事何限。怅望秋意晚。离人鬓华将换。静忆天涯 ,路比此情犹短。试约鸾笺 ,传素期良愿。南云应有新雁。

长相思

长相思。长相思。若问相思甚了期。除非相见时。

长相思。长相思。欲把相思说似谁。浅情人不知。

醉落魄

满街斜月。垂鞭自唱阳关彻。断尽柔肠思归切。都为人人 ,不许多时别。

南桥昨夜风吹雪。短长亭下征尘歇。归时定有梅堪折。欲把离愁 ,细捻花枝说。

又

鸾孤月缺。两春惆怅音尘绝。如今若负当时节。信道欢缘 ,狂向衣襟结。

若问相思何处歇。相逢便是相思彻。尽饶别后留心别。也待相逢 ,细把相思说。

又

天教命薄。青楼占得声名恶。对酒当歌寻思著。月户星窗 ,多少旧期约。

相逢细语初心错。两行红泪尊前落。霞觞且共深深酌。恼乱春宵 ,翠被都闲却。

又

休休莫莫。离多还是因缘恶。有情无奈思量著。月夜佳期 ,近写青笺约。

心心口口长恨昨。分飞容易当时错。后期休似前欢薄。买断青楼 ,莫放春闲却。

望仙楼

小春花信日边来 ,未上江楼先坼。今岁东

君消息。还自南枝得。

素衣染尽天香 ,玉酒漆成国色。一自故溪疏隔。肠断长相忆。

凤孤飞

一曲画楼钟动 ,宛转歌声缓。绮席飞尘满。更少待、金蕉暖。

细雨轻寒今夜短。依前是、粉墙别馆。端的欢期应未晚。奈归云难管。

西江月

愁黛颦成月浅 ,啼妆印得花残。只消鸳枕夜来闲。晓镜心情便懒。

醉帽檐头风细 ,征衫袖口香寒。绿江春水寄书难。携手佳期又晚。

又

南苑垂鞭路冷 ,西楼把袂人稀。庭花犹有鬢边枝。且插残红自醉。

画幕凉催燕去 ,香屏晓放云归。依前青枕梦回时。试问闲愁有几。

武陵春

绿蕙红兰芳信歇 ,金蕊正风流。应为诗人多怨秋。花意与消愁。

梁王苑路香英密 ,长记旧嬉游。曾看飞琼戴满头。浮动舞梁州。

又

九日黄花如有意 ,依旧满珍丛。谁似龙山
秋兴浓。吹帽落西风。

年年岁岁登高节 ,欢事旋成空。几处佳人
此会同。今在泪痕中。

又

烟柳长堤知几曲 ,一曲一魂消。秋水无情
天共遥。愁送木兰桡。

熏香绣被心情懒 ,期信转迢迢。记得来时
倚画桥。红泪满鲛绡。

解佩令

玉阶秋感 ,年华暗去。掩深宫、团扇无绪。
记得当时 ,自翦下、机中轻素。点丹青、画成秦
女。

凉襟犹在 ,朱弦未改 ,忍霜纨、飘零何处。
自古悲凉 ,是情事、轻如云雨。倚么弦、恨长难
诉。

行香子

晚绿寒红。芳意匆匆。惜年华、今与谁
同。碧云零落 ,数字征鸿。看渚莲凋 ,宫扇旧 ,
怨秋风。

流波坠叶 ,佳期何在 ,想天教、离恨无穷。
试将前事 ,闲倚梧桐。有消魂处 ,明月夜 ,粉屏
空。

庆春时

倚天楼殿 , 升平风月 , 彩仗春移。鸾丝凤竹 , 长生调里 , 迎得翠舆归。

雕鞍游罢 , 何处还有心期。浓熏翠被 , 深停画烛 , 人约月西时。

又

梅梢已有 , 春来音信 , 风意犹寒。南楼暮雪 , 无人共赏 , 闲却玉阑干。

殷勤今夜 , 凉月还似眉弯。尊前为把 , 桃根丽曲 , 重倚四弦看。

喜团圆

危楼静锁 , 窗中远岫 , 门外垂杨。珠帘不禁春风度 , 解偷送馀香。

眠思梦想 , 不如双燕 , 得到兰房。别来只是 , 凭高泪眼 , 感旧离肠。

忆闷令

取次临鸾匀画浅。酒醒迟来晚。多情爱惹闲愁 , 长黛眉低敛。

月底相逢花下见。有深深良愿。愿期信、似月如花 , 须更教长远。

梁州令

莫唱阳关曲。泪湿当年金缕。离歌自古最消魂，闻歌更在魂消处。

南楼杨柳多情绪。不系行人住。人情却似飞絮。悠扬便逐春风去。

燕归梁

莲叶雨，蓼花风。秋恨几枝红。远烟收尽水溶溶。飞雁碧云中。

衷肠事。鱼笺字。情绪年年相似。凭高双袖晚寒浓。人在月桥东。

胡捣练

小亭初报一枝梅，惹起江南归兴。遥想玉溪风景，水漾横斜影。

异香直到醉乡中，醉后还因香醒。好是玉容相并。人与花争莹。

扑蝴蝶

风梢雨叶，绿遍江南岸。思归倦客，寻芳来最晚。酒边红日初长，陌上飞花正满。凄凉数声弦管。怨春短。

玉人应在，明月楼中画眉懒。鱼笺锦字，多时音信断。恨如去水空长，事与行云渐远。

罗衾旧香馥暖。

丑奴儿

夜来酒醒清无梦，愁倚阑干。露滴轻寒。
雨打芙蓉泪不乾。

佳人别后音尘悄，瘦尽难拚。明月无端。
已过红楼十二间。

谒金门

溪声急。无数落花漂出。燕子分泥蜂酿蜜。
迟迟艳风日。

须信芳菲随失。况复佳期难必。拟把此情书万一。
愁多翻阁笔。

上行杯

落梅著雨消残粉。云重烟轻寒食近。罗
幕遮香。柳外秋千出画墙。

春山颠倒钗横凤。飞絮入帘春睡重。梦
里佳期。只许庭花与月知。

晏 殊

谒金门

秋露坠。滴尽楚兰红泪。往事旧欢何限意。思量如梦寐。

人貌老于前岁。风月宛然无异。座有嘉宾尊有桂。莫辞终夕醉。

破阵子

海上蟠桃易熟，人间好月长圆。惟有擘钗分钿侣，离别常多会面难。此情须问天。

蜡烛到明垂泪，熏炉尽日生烟。一点凄凉愁绝意，谩道秦筝有剩弦。何曾为细传。

又

燕子欲归时节，高楼昨夜西风。求得人间成小会，试把金尊傍菊丛。歌长粉面红。

斜日更穿帘幕。微凉渐入梧桐。多少襟怀言不尽，写向蛮笺曲调中。此情千万重。

又

忆得去年今日，黄花已满东篱。曾与玉人临小槛，共折香英泛酒卮。长条插鬓垂。

人貌不应迁换，珍丛又睹芳菲。重把一尊寻旧径，所惜光阴去似飞。风飘露冷时。

又

湖上西风斜日，荷花落尽红英。金菊满丛珠颗细，海燕辞巢翅羽轻。年年岁岁情。

美酒一杯新熟，高歌数阕堪听。不向尊前同一醉，可奈光阴似水声。迢迢去未停。

浣溪沙

阆苑瑶台风露秋。整鬟凝思捧觥筹。欲归临别强迟留。

月好谩成孤枕梦，酒阑空得两眉愁。此时情绪悔风流。

又

三月和风满上林。牡丹妖艳直千金。恼人天气又春阴。

为我转回红脸面，向谁分付紫檀心。有情须殢酒杯深。

又

青杏园林煮酒香。佳人初试薄罗裳。柳丝无力燕飞忙。

乍雨乍晴花自落，闲愁闲闷日偏长。为谁消瘦减容光。

又

一曲新词酒一杯。去年天气旧亭台。夕阳西下几时回。

无可奈何花落去，似曾相识燕归来。小园香径独徘徊。

又

红蓼花香夹岸稠。绿波春水向东流。小船轻舫好追游。

渔父酒醒重拨棹，鸳鸯飞去却回头。一杯销尽两眉愁。

又

淡淡梳妆薄薄衣。天仙模样好容仪。旧欢前事入颦眉。

闲役梦魂孤烛暗，恨无消息画帘垂。且留双泪说相思。

又

小阁重帘有燕过。晚花红片落庭莎。曲阑干影入凉波。

一霎好风生翠幕，几回疏雨滴圆荷。酒醒人散得愁多。

又

宿酒才醒厌玉卮。水沈香冷懒熏衣。早梅先绽日边枝。

寒雪寂寥初散后，春风悠扬欲来时。小屏闲放画帘垂。

又

绿叶红花媚晓烟。黄蜂金蕊欲披莲。水风深处懒回船。

可惜异香珠箔外，不辞清唱玉尊前。使星归覲九重天。

又

湖上西风急暮蝉。夜来清露湿红莲。少
留归骑促歌筵。

为别莫辞金盏酒，入朝须近玉炉烟。不
知重会是何年。

又

杨柳阴中驻彩旌。芰荷香里劝金觥。小
词流入管弦声。

只有醉吟宽别恨，不须朝暮促归程。雨
条烟叶系人情。

又

一向年光有限身。等闲离别易销魂。酒
筵歌席莫辞频。

满目山河空念远，落花风雨更伤春。不
如怜取眼前人。

又

玉碗冰寒滴露华。粉融香雪透轻纱。晚
来妆面胜荷花。

鬓弹欲迎眉际月，酒红初上脸边霞。一
场春梦日西斜。

更漏子

蕤华浓，山翠浅。一寸秋波如剪。红日
永，绮筵开，暗随仙驭来。

遏云声，回雪袖。占断晓莺春柳。才送目，又颦眉。此情谁得知。

又

塞鸿高，仙露满。秋入银河清浅。逢好客，且开眉。盛年能几时。

宝箏调，罗袖软。拍碎画堂檀板。须尽醉，莫推辞。人生多别离。

又

雪藏梅，烟著柳。依约上春时候。初送雁，欲闻莺。绿池波浪生。

探花开，留客醉。忆得去年情味。金盏酒，玉炉香。任他红日长。

又

菊花残，梨叶堕。可惜良辰虚过。新酒熟，绮筵开。不辞红玉杯。

蜀弦高，羌管脆。慢飏舞娥香袂。君莫笑，醉乡人。熙熙长似春。

鹊踏枝

槛菊愁烟兰泣露。罗幕轻寒，燕子双飞去。明月不谙离恨苦。斜光到晓穿朱户。

昨夜西风凋碧树。独上高楼，望尽天涯路。欲寄彩笺兼尺素。山长水阔知何处。

又

紫府群仙名籍秘。五色斑龙，暂降人间世。海变桑田都不记。蟠桃一熟三千岁。

露滴彩旌云绕袂。谁信壶中，别有笙歌地。门外落花随水逝。相看莫惜尊前醉。

点绛唇

露下风高，井梧宫簟生秋意。画堂筵启。一曲呈珠缀。

天外行云，欲去凝香袂。炉烟起。断肠声里。敛尽双蛾翠。

凤衔杯

青苹昨夜秋风起。无限个、露莲相倚。独凭朱阑、愁望晴天际。空目断、遥山翠。

彩笺长，锦书细。谁信道、两情难寄。可惜良辰好景、欢娱地。只恁空憔悴。

又

留花不住怨花飞。向南园、情绪依依。可惜倒红斜白一枝枝。经宿雨、又离披。

凭朱槛，把金卮。对芳丛、惆怅多时。何况旧观新恨，阻心期。空满眼、是相思。

又

柳条花颣恼青春。更那堪、飞絮纷纷。一曲细丝清脆、倚朱唇。斟绿酒、掩红巾。追往事，惜芳辰。暂时间、留住行云。端的自家心下、眼中人。到处里、觉尖新。

清平乐

春花秋草。只是催人老。总把千山眉黛扫。未抵别愁多少。

劝君绿酒金杯。莫嫌丝管声催。兔走乌飞不住，人生几度三台。

又

秋光向晚。小阁初开宴。林叶殷红犹未偏。雨后青苔满院。

萧娘劝我金卮。殷勤更唱新词。暮去朝来即老，人生不饮何为。

又

春来秋去。往事知何处。燕子归飞兰泣露。光景千留不住。

酒阑人散忡忡。闲阶独倚梧桐。记得去年今日，依前黄叶西风。

又

金风细细。叶叶梧桐坠。绿酒初尝人易醉。一枕小窗浓睡。

紫薇朱槿花残。斜阳却照阑干。双燕欲归时节，银屏昨夜微寒。

又

红笺小字。说尽平生意。鸿雁在云鱼在水。惆怅此情难寄。

斜阳独倚西楼。遥山恰对帘钩。人面不知何处，绿波依旧东流。

红窗听

淡薄梳妆轻结束。天意与、脸红眉绿。
断环书素传情久，许双飞同宿。

一饷无端分比目。谁知道、风前月底，
相看未足。此心终拟，觅鸾弦重续。

又

记得香闺临别语。彼此有、万重心诉。
淡云轻霭知多少，隔桃源无处。

梦觉相思天欲曙。依前是、银屏画烛，
宵长岁暮。此时何计，托鸳鸯飞去。

采桑子

春风不负东君信，遍拆群芳。燕子双双。
依旧衔泥入杏梁。

须知一盏花前酒，占得韶光。莫话匆忙。
梦里浮生足断肠。

又

红英一树春来早，独占芳时。我有心期。
把酒攀条惜绛蕤。

无端一夜狂风雨，暗落繁枝。蝶怨莺悲。
满眼春愁说向谁。

又

阳和二月芳菲遍，暖景溶溶。戏蝶游蜂。
深入千花粉艳中。

何人解系天边日，占取春风。免使繁红。

一片西飞一片东。

又

樱桃谢了梨花发，红白相催。燕子归来。
几处风帘绣户开。

人生乐事知多少，且酌金杯。管咽弦哀。
慢引萧娘舞袖回。

又 石竹

古罗衣上金针样，绣出芳妍。玉砌朱阑。
紫艳红英照日鲜。

佳人画阁新妆了，对立丛边。试摘婵娟。
贴向眉心学翠钿。

又

时光只解催人老，不信多情。长恨离亭。
泪滴春衫酒易醒。

梧桐昨夜西风急，淡月胧明。好梦频惊。
何处高楼雁一声。

又

林间摘遍双双叶，寄与相思。朱槿开时。
尚有山榴一两枝。

荷花欲绽金莲子，半落红衣。晚雨微微。
待得空梁宿燕归。

喜迁莺

风转蕙，露催莲。莺语尚绵蛮。尧蓂随
月欲团圆。真驭降荷兰。

褰油幕。调清乐。四海一家同乐。千官

心在玉炉香。圣寿祝天长。

又

歌敛黛，舞萦风。迟日象筵中。分行珠翠簇繁红。云髻袅珑璁。

金炉暖。龙香远。共祝尧龄万万。曲终休解画罗衣。留伴彩云飞。

又

花不尽，柳无穷。应与我情同。觥船一棹百分空。何处不相逢。

朱弦悄。知音少。天若有情应老。劝君看取利名场。今古梦茫茫。

又

烛飘花，香掩烬，中夜酒初醒。画楼残点两三声。窗外月胧明。

晓帘垂，惊鹊去。好梦不知何处。南园春色已归来。庭树有寒梅。

又

曙河低，斜月淡，帘外早凉天。玉楼清唱倚朱弦。余韵入疏烟。

脸霞轻，眉翠重。欲舞钗钿摇动。人人如意祝炉香。为寿百千长。

撼庭秋

别来音信千里。怅此情难寄。碧纱秋月，梧桐夜雨，几回无寐。

楼高目断，天遥云黯，只堪憔悴。念兰堂红烛，心长焰短，向人垂泪。

少年游

重阳过后，西风渐紧，庭树叶纷纷。朱阑向晓，芙蓉妖艳，特地斗芳新。

霜前月下，斜红淡蕊，明媚欲回春。莫将琼萼等闲分。留赠意中人。

又

霜华满树，兰凋蕙惨，秋艳入芙蓉。胭脂嫩脸，金黄轻蕊，犹自怨西风。

前欢往事，当歌对酒，无限到心中。更凭朱槛忆芳容。肠断一枝红。

又

芙蓉花发去年枝。双燕欲归飞。兰堂风软，金炉香暖，新曲动帘帷。

家人拜上千春寿，深意满琼卮。绿鬓朱颜，道家装束，长似少年时。

又

谢家庭槛晓无尘。芳宴祝良辰。风流妙舞，樱桃清唱，依约驻行云。

榴花一盏浓香满，为寿百千春。岁岁年年，共欢同乐，嘉庆与时新。

酒泉子

三月暖风，开却好花无限了，当年丛下落纷纷。最愁人。

长安多少利名身。若有一杯香桂酒，莫辞花下醉芳茵。且留春。

又

春色初来，遍拆红芳千万树，流莺粉蝶斗翻飞。恋香枝。

劝君莫惜缕金衣。把酒看花须强饮，明朝后日渐离披。惜芳时。

木兰花

东风昨夜回梁苑。日脚依稀添一线。旋开杨柳绿蛾眉，暗拆海棠红粉面。

无情一去云中雁。有意归来梁上燕。有情无意且休论，莫向酒杯容易散。

又

帘旌浪卷金泥凤。宿醉醒来长瞢松。海棠开后晓寒轻，柳絮飞时春睡重。

美酒一杯谁与共。往事旧欢时节动。不如怜取眼前人，免更劳魂兼役梦。

又

燕鸿过后莺归去。细算浮生千万绪。长于春梦几多时，散似秋云无觅处。

闻琴解佩神仙侣。挽断罗衣留不住。劝

君莫作独醒人，烂醉花间应有数。

又

池塘水绿风微暖。记得玉真初见面。重头歌韵响铮琮，入破舞腰红乱旋。

玉钩阑下香阶畔。醉后不知斜日晚。当时共我赏花人，点检如今无一半。

又

玉楼朱阁横金锁。寒食清明春欲破。窗间斜月两眉愁，帘外落花双泪堕。

朝云聚散真无那。百岁相看能几个。别来将为不牵情，万转千回思想过。

又

朱帘半下香销印。二月东风催柳信。琵琶旁畔且寻思，鹦鹉前头休借问。

惊鸿去后生离恨。红日长时添酒困。未知心在阿谁边，满眼泪珠言不尽。

又

杏梁归燕双回首。黄蜀葵花开应候。画堂元是降生辰，玉盏更斟长命酒。

炉中百和添香兽。帘外青娥回舞袖。此时红粉感恩人，拜向月宫千岁寿。

又

紫薇朱槿繁开后。枕簟微凉生玉漏。玳筵初启日穿帘，檀板欲开香满袖。

红衫侍女频倾酒。龟鹤仙人来献寿。欢声喜气逐时新，青鬓玉颜长似旧。

又

春葱指甲轻拢捻。五彩条垂双袖卷。雪香浓透紫檀槽，胡语急随红玉腕。

当头一曲情无限。入破铮琤金凤战。百分芳酒祝长春，再拜敛容抬粉面。

又

红绦约束琼肌稳。拍碎香檀催急袞。垆头呜咽水声繁，叶下间关莺语近。

美人才子传芳信。明月清风伤别恨。未知何处有知音，长为此情言不尽。

迎春乐

长安紫陌春归早。萼垂杨、染芳草。被啼莺语燕催清晓。正好梦、频惊觉。

当此际、青楼临大道。幽会处、两情多少。莫惜明珠百琲，占取长年少。

诉衷情

青梅煮酒斗时新。天气欲残春。东城南陌花下，逢著意中人。

回绣袂，展香茵。叙情亲。此情拚作，千尺游丝，惹住朝云。

又

东风杨柳欲青青。烟淡雨初晴。恼他香阁浓睡，撩乱有啼莺。

眉叶细，舞腰轻。宿妆成。一春芳意，三月和风，牵系人情。

又

芙蓉金菊斗馨香。天气欲重阳。远村秋色如画，红树间疏黄。

流水淡，碧天长。路茫茫。凭高目断，鸿雁来时，无限思量。

又

数枝金菊对芙蓉。摇落意重重。不知多少幽怨，和露泣西风。

人散后，月明中。夜寒浓。谢娘愁卧，潘令闲眠，心事无穷。

又

露莲双脸远山眉。偏与淡妆宜。小庭帘幕春晚，闲共柳丝垂。

人别后，月圆时。信迟迟。心心念念，说尽无凭，只是相思。

又

秋风吹绽北池莲。曙云楼阁鲜。画堂今日嘉会，齐拜玉炉烟。

斟美酒，祝芳筵。奉觥船。宜春耐夏，多福庄严，富贵长年。

又

世间荣贵月中人。嘉庆在今辰。兰堂帘幕高卷，清唱遏行云。

持玉盏，敛红巾。祝千春。榴花寿酒，金鸭炉香，岁岁长新。

又

海棠珠缀一重重。清晓近帘栊。胭脂谁

与匀淡，偏向脸边浓。

看叶嫩，惜花红。意无穷。如花似叶，
岁岁年年，共占春风。

胡捣练

小桃花与早梅花，尽是芳妍品格。未上
东风先拆。分付春消息。

佳人钗上玉尊前，朵朵秾香堪惜。谁把
彩毫描得。免恁轻抛掷。

殢人娇

二月春风，正是杨花满路。那堪更、别
离情绪。罗巾掩泪，任粉痕沾污。争奈向、
千留万留不住。

玉酒频倾，宿眉愁聚。空肠断、宝箏弦
柱。人间后会，又不知何处。魂梦里、也须
时时飞去。

又

玉树微凉，渐觉银河影转。林叶静、疏
红欲遍。朱帘细雨，尚迟留归燕。嘉庆日、
多少世人良愿。

楚竹惊鸾，秦箏起雁。萦舞袖、急翻罗
荐。云回一曲，更轻拢檀板。香炷远、同祝
寿期无限。

又

一叶秋高，向夕红兰露坠。风月好、乍

凉天气。长生此日，见人中嘉瑞。斟寿酒、重唱妙声珠缀。

凤莞移宫，钿衫回袂。帘影动、鹊炉香细。南真宝篆，赐玉京千岁。良会永、莫惜流霞同醉。

踏莎行

细草愁烟，幽花怯露。凭阑总是销魂处。日高深院静无人，时时海燕双飞去。

带缓罗衣，香残蕙炷。天长不禁迢迢路。垂杨只解惹春风，何曾系得行人住。

又

祖席离歌，长亭别宴。香尘已隔犹回面。居人匹马映林嘶，行人去棹依波转。

画阁魂消，高楼目断。斜阳只送平波远。无穷无尽是离愁，天涯地角寻思遍。

又

碧海无波，瑶台有路。思量便合双飞去。当时轻别意中人，山长水远知何处。

绮席凝尘，香闺掩雾。红笺小字凭谁附。高楼目尽欲黄昏，梧桐叶上萧萧雨。

又

绿树归莺，雕梁别燕。春光一去如流电。当歌对酒莫沈吟，人生有限情无限。

弱袂萦春，修蛾写怨。秦筝宝柱频移雁。尊中绿醕意中人，花朝月夜长相见。

又

小径红稀，芳郊绿遍。高台树色阴阴见。
春风不解禁杨花，蒙蒙乱扑行人面。

翠叶藏莺，朱帘隔燕。炉香静逐游丝转。
一场愁梦酒醒时，斜阳却照深深院。

渔家傲

画鼓声中昏又晓。时光只解催人老。求得浅欢风日好。齐揭调。神仙一曲渔家傲。

绿水悠悠天杳杳。浮生岂得长年少。莫惜醉来开口笑。须信道。人间万事何时了。

又

荷叶荷花相间斗。红娇绿嫩新妆就。昨日小池疏雨后。铺锦绣。行人过去频回首。

倚遍朱阑凝望久。鸳鸯浴处波文皱。谁唤谢娘斟美酒。萦舞袖。当筵劝我千长寿。

又

荷叶初开犹半卷。荷花欲拆犹微绽。此叶此花真可羨。秋水畔。青凉伞映红妆面。

美酒一杯留客宴。拈花摘叶情无限。争奈世人多聚散。频祝愿。如花似叶长相见。

又

杨柳风前香百步。盘心碎点真珠露。疑是水仙开洞府。妆景趣。红幢绿盖朝天路。

小鸭飞来稠闹处。三三两两能言语。饮散短亭人欲去。留不住。黄昏更下萧萧雨。

又

粉笔丹青描未得。金针彩线功难敌。谁
傍暗香轻采摘。风淅淅。船头触散双溪鶒。

夜雨染成天水碧。朝阳借出胭脂色。欲
落又开人共惜。秋气逼。盘中已见新莲药。

又

叶下鸂鶒眠未稳。风翻露飏香成阵。仙
女出游知远近。羞借问。饶将绿扇遮红粉。

一掬蕊黄沾雨润。天人乞与金英嫩。试
折乱条醒酒困。应有恨。芳心拗尽丝无尽。

又

罨画溪边停彩舫。仙娥绣被呈新样。飒
飒风声来一饷。愁四望。残红片片随波浪。

琼脸丽人青步障。风牵一袖低相向。应
有锦鳞闲倚傍。秋水上。时时绿柄轻摇扬。

又

宿蕊斗攒金粉闹。青房暗结蜂儿小。敛
面似啼开似笑。天与貌。人间不是铅华少。

叶软香清无限好。风头日脚乾催老。待
得玉京仙子到。凭向道。红颜只合长年少。

又

脸傅朝霞衣剪翠。重重占断秋江水。一
曲采莲风细细。人未醉。鸳鸯不合惊飞起。

欲摘嫩条嫌绿刺。闲敲画扇偷金蕊。半
夜月明珠露坠。多少意。红腮点点相思泪。

又

越女采莲江北岸。轻桡短棹随风便。人

貌与花相斗艳。流水慢。时时照影看妆面。

莲叶层层张绿伞。莲房个个垂金盏。一把藕丝牵不断。红日晚。回头欲去心撩乱。

又

粉面啼红腰束素。当年拾翠曾相遇。密意深情谁与诉。空怨慕。西池夜夜风兼露。

池上夕阳笼碧树。池中短棹惊微雨。水泛落英何处去。人不语。东流到了无停住。

又

幽鹭慢来窥品格。双鱼岂解传消息。绿柄嫩香频采摘。心似织。条条不断谁牵役。

粉泪暗和清露滴。罗衣染尽秋江色。对面不言情脉脉。烟水隔。无人说似长相忆。

又

楚国细腰元自瘦。文君腻脸谁描就。日夜声声催箭漏。昏复昼。红颜岂得长如旧。

醉折嫩房和蕊嗅。天丝不断清香透。却傍小阑凝坐久。风满袖。西池月上人归后。

又

嫩绿堪裁红欲绽。蜻蜓点水鱼游畔。一霎雨声香四散。风飏乱。高低掩映千千万。

总是凋零终有限，能无眼下生留恋。何似折来妆粉面。勤看玩。胜如落尽秋江岸。

雨中花

剪翠妆红欲就。折得清香满袖。一对鸳

鸯眠未足，叶下长相守。

莫傍细条寻嫩藕。怕绿刺、罥衣伤手。
可惜许、月明风露好，恰在人归后。

瑞鹧鸪 咏红梅

越娥红泪泣朝云。越梅从此学妖嚬。腊
月初头、庾岭繁开后，特染妍华赠世人。

前溪昨夜深深雪，朱颜不掩天真。何时
驿使西归，寄与相思客，一枝新。报道江南
别样春。

又

江南残腊欲归时。有梅红亚雪中枝。一
夜前村、间破瑶英拆，端的千花冷未知。

丹青改样匀朱粉，雕梁欲画犹疑。何妨
与向冬深，密种秦人路，夹仙溪。不待夭桃
客自迷。

望仙门

紫薇枝上露华浓。起秋风。管弦声细出
帘栊。象筵中。

仙酒斟云液，仙歌转绕梁虹。此时佳会
庆相逢。庆相逢。欢醉且从容。

又

玉壶清漏起微凉。好秋光。金杯重叠满
琼浆。会仙乡。

新曲调丝管，新声更飏霓裳。博山炉暖

泛浓香。泛浓香。为寿百千长。

又

玉池波浪碧如鳞。露莲新。清歌一曲翠眉颦。舞华茵。

满酌兰英酒，须知献寿千春。太平无事荷君恩。荷君恩。齐唱望仙门。

长生乐

玉露金风月正圆。台榭早凉天。画堂嘉会，组绣列芳筵。洞府星辰龟鹤，来添福寿。欢声喜色，同入金炉泛浓烟。

清歌妙舞，急管繁弦。榴花满酌觥船。人尽祝、富贵又长年。莫教红日西晚，留著醉神仙。

又

阆苑神仙平地见，碧海架蓬瀛。洞门相向，倚金铺微明。处处天花撩乱，飘散歌声。装真筵寿，赐与流霞满瑶觥。

红鸾翠节，紫凤银笙。玉女双来近彩云。随步朝夕拜三清。为传王母金篆，祝千岁长生。

蝶恋花

一霎秋风惊画扇。艳粉娇红，尚拆荷花面。草际露垂虫响遍。珠帘不下留归燕。

扫掠亭台开小院。四坐清欢，莫放金杯

浅。龟鹤命长松寿远。阳春一曲情千万。

又

紫菊初生朱槿坠。月好风清，渐有中秋意。更漏乍长天似水。银屏展尽遥山翠。绣幕卷波香引穗。急管繁弦，共庆人间瑞。满酌玉杯萦舞袂。南春祝寿千千岁。

又

帘幕风轻双语燕。午醉醒来，柳絮飞撩乱。心事一春犹未见。余花落尽青苔院。百尺朱楼闲倚遍。薄雨浓云，抵死遮人面。消息未知归早晚。斜阳只送平波远。

又

玉碗冰寒消暑气。碧簟纱厨，向午朦胧睡。莺舌惺松如会意。无端画扇惊飞起。雨后初凉生水际。人面荷花，的的遥相似。眼看红芳犹抱蕊。丛中已结新莲子。

又

梨叶疏红蝉韵歇。银汉风高，玉管声凄切。枕簟乍凉铜漏咽。谁教社燕轻离别。草际蛩吟珠露结。宿酒醒来，不记归时节。多少衷肠犹未说。朱帘一夜朦胧月。

又

南雁依稀回侧阵。雪霁墙阴，偏觉兰芽嫩。中夜梦余消酒困。炉香卷穗灯生晕。急景流年都一瞬。往事前欢，未免萦方寸。腊后花期知渐近。寒梅已作东风信。

拂霓裳

庆生辰。庆生辰是百千春。开雅宴，画堂高会有诸亲。钿函封大国，玉色受丝纶。感皇恩。望九重、天上拜尧云。

今朝祝寿，祝寿数，比松椿。斟美酒，至心如对月中人。一声檀板动，一炷蕙香焚。祷仙真。愿年年今日、喜长新。

又

喜秋成。见千门万户乐升平。金风细，玉池波浪縠文生。宿露沾罗幕，微凉入画屏。张绮宴，傍熏炉蕙炷、和新声。

神仙雅会，会此日，象蓬瀛。管弦清，旋翻红袖学飞琼。光阴无暂住，欢醉有闲情。祝辰星。愿百千为寿、献瑶觥。

又

乐秋天。晚荷花缀露珠圆。风日好，数行新雁贴寒烟。银簧调脆管，琼柱拨清弦。捧觥船。一声声、齐唱太平年。

人生百岁，离别易，会逢难。无事日，剩呼宾友启芳筵。星霜催绿鬓，风露损朱颜。惜清欢。又何妨、沈醉玉尊前。

菩萨蛮

芳莲九蕊开新艳。轻红淡白匀双脸。一朵近华堂。学人宫样妆。

看时斟美酒。共祝千年寿。销得曲中夸。
世间无此花。

又

秋花最是黄葵好。天然嫩态迎秋早。染
得道家衣。淡妆梳洗时。

晓来清露滴。一一金杯侧。插向绿云鬟。
便随王母仙。

又

人人尽道黄葵淡。侬家解说黄葵艳。可
喜万般宜。不劳朱粉施。

摘承金盏酒。劝我千长寿。擎作女真冠。
试伊娇面看。

又

高梧叶下秋光晚。珍丛化出黄金盏。还
似去年时。傍阑三两枝。

人情须耐久。花面长依旧。莫学蜜蜂儿。
等闲悠扬飞。

秋蕊香

梅蕊雪残香瘦。罗幕轻寒微透。多情只
似春杨柳。占断可怜时候。

萧娘劝我杯中酒。翻红袖。金乌玉兔长
飞走。争得朱颜依旧。

又

向晓雪花呈瑞。飞遍玉城瑶砌。何人剪
碎天边桂。散作瑶田琼蕊。

萧娘敛尽双蛾翠。回香袂。今朝有酒今朝醉。遮莫更长无睡。

相思儿令

昨日探春消息，湖上绿波平。无奈绕堤芳草，还向旧痕生。

有酒且醉瑶觥。更何妨、檀板新声。谁教杨柳千丝，就中牵系人情。

又

春色渐芳菲也，迟日满烟波。正好艳阳时节，争奈落花何。

醉来拟恣狂歌。断肠中、赢得愁多。不如归傍纱窗，有人重画双蛾。

滴滴金

梅花漏泄春消息。柳丝长，草芽碧。不觉星霜鬓边白。念时光堪惜。

兰堂把酒留嘉客。对离筵，驻行色。千里音尘便疏隔。合有人相忆。

山亭柳 赠歌者

家住西秦。赌博艺随身。花柳上、斗尖新。偶学念奴声调，有时高遏行云。蜀锦缠头无数，不负辛勤。

数年来往咸京道，残杯冷炙漫消魂。衷肠事、托何人。若有知音见采，不辞遍唱阳

春。一曲当筵落泪，重掩罗巾。

睿恩新

芙蓉一朵霜秋色。迎晓露、依依先拆。
似佳人、独立倾城，傍朱槛、暗传消息。

静对西风脉脉。金蕊绽、粉红如滴。向
兰堂、莫厌重深免清夜、微寒渐逼。

又

红丝一曲傍阶砌。珠露下、独呈纤丽。
剪蛟绡、碎作香英，分彩线、簇成娇蕊。

向晚群花欲悴。放朵朵、似延秋意。待
佳人、插向钗头，更袅袅、低临凤髻。

玉堂春

帝城春暖。御柳暗遮空苑。海燕双双，
拂扬帘栊。女伴相携、共绕林间路，折得樱
桃插髻红。

昨夜临明微雨，新英遍旧丛。宝马香车、
欲傍西池看，触处杨花满袖风。

又

后园春早。残雪尚蒙烟草。数树寒梅，
欲绽香英。小妹无端、折尽钗头朵，满把金
尊细细倾。

忆得往年同伴，沈吟无限情。恼乱东风、
莫便吹零落，惜取芳菲眼下明。

又

斗城池馆。二月风和烟暖。绣户珠帘，

日影初长。玉辔金鞍、缭绕沙堤路，几处行人映绿杨。

小槛朱阑回倚，千花浓露香。脆管清弦、欲奏新翻曲，依约林间坐夕阳。

临江仙

资善堂中三十载，旧人多是凋零。与君相见最伤情。一尊如旧，聊且话平生。

此别要知须强饮，雪残风细长亭。待君归觐九重城。帝宸思旧，朝夕奉皇明。

燕归梁

双燕归飞绕画堂。似留恋虹梁。清风明月好时光。更何况、绮筵张。

云衫侍女，频倾寿酒，加意动笙簧。人人心在玉炉香。庆佳会、祝延长。

又

金鸭香炉起瑞烟。呈妙舞开筵。阳春一曲动朱弦。斟美酒、泛觥船。

中秋五日，风清露爽，犹是早凉天。蟠桃花发一千年。祝长寿、比神仙。

望汉月

千缕万条堪结。占断好风良月。谢娘春晚先多愁，更撩乱、絮飞如雪。

短亭相送处，长忆得、醉中攀折。年年

岁岁好时节。怎奈尚有人离别。

连理枝

玉字秋风至。帘幕生凉气。朱槿犹开，
红莲尚拆，芙蓉含蕊。送旧巢归燕拂，高檐
见梧桐叶坠。

嘉宴凌晨启。金鸭飘香细。凤竹鸾丝，
清歌妙舞，尽呈游艺。愿百千遐寿比神仙，
有年年岁岁。

又

绿树莺声老。金井生秋早。不寒不暖，
裁衣按曲，天时正好。况兰堂逢著寿筵开，
见炉香缥缈。

组绣呈纤巧。歌舞夸妍妙。玉酒频倾，
朱弦翠管，移宫易调。献金杯重叠祝长生，
永逍遥奉道。

破阵子 春景

燕子来时新社，梨花落后清明。池上碧
苔三四点，叶底黄鹂一两声。日长飞絮轻。

巧笑东邻女伴，采桑径里逢迎。疑怪昨
宵春梦好，元是今朝斗草赢。笑从双脸生。

玉楼春 春恨

绿杨芳草长亭路。年少抛人容易去。楼
头残梦五更钟，花底离情三月雨。

无情不似多情苦。一寸还成千万缕。天涯地角有穷时，只有相思无尽处。

失调名

芳草连天碧。

蝶恋花

（原底本误作院郎归，据《订补附记》改）

南园春半踏青时。风和闻马嘶。青梅如豆柳如眉。日长蝴蝶飞。

花露重，草烟低。人家帘幕垂。秋千慵困解罗衣。画梁双燕归。

又

六曲阑干偎碧树。杨柳风轻，展尽黄金缕。谁把钿筝移玉柱。穿帘海燕双飞去。

满眼游丝兼落絮。红杏开时，一霎清明雨。浓睡觉来莺乱语。惊残好梦无寻处。

醉桃源

东风吹水日衔山。春来长是闲。林花狼籍酒阑珊。笙歌醉梦间。

春睡觉，晚妆残。无人整翠鬟。流连光景惜朱颜。黄昏独倚阑。

全宋词 晏殊

望江梅

闲梦远，南国正清秋。千里江山寒色远，
芦花深处泊孤舟。笛在月明楼。

杨 伯 岳

踏莎行 雪中疏寮借阁帖，更以微露送之

梅观初花，蕙庭残叶。当时惯听山阴雪。
东风吹梦到清都，今年雪比年前别。

重酿宫醪，双钩官帖。伴翁一笑成三绝。
夜深何用对青藜，窗前一片蓬莱月。

杨岛仙

失调名

待得团圆时候 樽前问这时节。

杨端臣

渔家傲

有个人人情不久。而今已落他人手。见说近来伊也瘦。好教受。看谁似我能拈就。

莲脸能匀眉黛皱。相思泪滴残妆透。总是自家为事谬。从今后。这回断了心先有。

又

楼鼓数声人迹散。马蹄不响街尘软。门户深深扃小院。帘不卷。背灯尽烛红条短

归路恍如春梦断。千愁万恨知何限。昨夜月华明似练。花影畔。算来惟有嫦娥见。

阮郎归

□□今日那人家。琐窗红影斜。髻云散乱不胜花。偷匀残脸霞。

梁燕老，石榴花。佳期今已差。凭阑思想入天涯。暮云重叠遮。

杨冠卿

如梦令

满院落花春寂。风絮一帘斜日。翠钿晓
寒轻，独倚秋千无力。无力。无力。蹙破远
山愁碧。

生查子 闻莺用竹坡韵

娇莺恰恰啼，过水翻回去。欲共诉芳心，
故绕池边树。

人去绮窗闲，弦断秦筝柱。百啭听新声，
总是伤心处。

前调 忠甫持梅水仙研笺索词

消瘦不胜寒，独立江南路。罗袜暗生尘，
不见凌波步。

兰佩解鸣珰，往事凭谁诉。一纸彩云笺，
好寄青鸾去。

前调

赋湘妃鼓瑟笺，湘妃泛莲叶，上有片云擎月
潇湘日暮时，倚棹蒹葭浦。不见独醒人，
愁对湘妃语。

璧月送归云，一叶莲舟举。宝瑟奏清商，
波底鱼龙舞。

浣溪沙

洞口春深长薜萝。幽栖地僻少经过。一
溪新绿涨晴波。

惊梦觉来啼鸟近，惜春归去落花多。东
风独倚奈愁何。

前调 次韩户侍

银叶香销暑簟清。枕鸳醉倚玉钗横。起
来红日半窗明。

多病情怀无可奈，惜花天气恼余醒。瑶
琴谁弄晓莺声。

霜天晓角 次韵李次山提举渔社词

渔舟簇簇。西塞山前宿。流水落红香远，
春江涨、葡萄绿。

蕲竹。奏新曲。惊回幽梦独。却把渔竿
远去，骑鲸背、钓璜玉。

卜算子 秋晚集杜句吊贾傅

苍生喘未苏，贾笔论孤愤。文采风流今
尚存，毫发无遗恨。

凄恻近长沙，地僻秋将尽。长使英雄泪
满襟，天意高难问。

垂丝钓

翠帘昼卷。庭花日影初转。酒力未醒，
眉黛还敛。停歌扇。背画阑倚遍。情无限。
怅韶华又晚。

锦鞦去后，愁宽珠袖金钏。碧云信远。
难托西楼雁。空写银筝怨。肠欲断。更落红
万点。

菩萨蛮 春日呈安国舍人

飞云障碧江天暮。杏花帘幕黄昏雨。翠
袖怯春寒。有人愁倚阑。

天涯芳草路。目送征鸿去。人远玉关长。
尺书难寄将。

前调 春日西湖用吴监簿韵

春山愁对修眉绿。春衫谁为裁冰縠。日
暮倚阑干。不禁烟雾寒。

湖边归去路。犹记传觞处。往事等空花。
客心惊岁华。

前调

冰肌玉衬香绡薄。无言独倚阑干角。相
见又还休。可堪归去愁。

碧波溪上路。几阵黄昏雨。归去断人肠。
纱厨枕簟凉。

前调 雪中呈李常门

玉妃夜宴瑶池冷。翩然飞下霓旌影。天

阔水云长。风飘舞袖香。

姑山人似旧。清压红梅瘦。同凭玉阑干。
光摇银海寒。

好事近 代人书扇

晚起倦梳妆，斜压翠鬟云鬓。手捻花枝
辄笑，问青鸾音信。

绣帘慵卷玉钩垂，风篴奏余韵。灯火黄
昏院落，报雕鞍人近。

前调

细雨落檐花，帘卷金泥红湿。楼外远山
横翠，染修眉愁碧。

旧游春梦了无痕，香尘暗瑶瑟。凭仗青
鸾飞去，问新来消息。

谒金门 春暮有感

伤漂泊。负了花前期约。寒食清明都过
却。愁怀无处著。

晴日柳阴池阁。风絮斜穿帘幕。帘外秋
千闲彩索。断肠人寂寞。

忆秦娥 雪中拥琴对梅花寓言

东风恶。雪花乱舞穿帘幕。穿帘幕。寒
侵绿绮，音断弦索。

宫梅已破香红萼。梅妆想称伊梳掠。伊
梳掠十分全似，旧时京洛。

前调

云垂幕。江天雪似杨花落。杨花落。翠衾不暖，晓寒偏觉。

起来独倚西楼角。客怀无耐伤离索。伤离索。蛮笺欲寄，塞鸿难托。

清平乐

翠团嘉树。杜宇呼春去。帘卷金泥凝望处。几点红薇香雨。

等闲过了花时。殷勤来问酴醾。恰有一枝春在，画楼红日林西。

柳梢青

红药翻阶。天香国艳，辉映楼台。解语浑如，三千粉黛，十二金钗。

青鞋踏破苍苔。趁舞蝶、游蜂去来。宿粉偷香，也应难似，年少情怀。

前调 咏鸳鸯菊、双心而白、秋晚始开

金蕊飘残。江城秋晚，月冷霜寒。一种幽芳，雕冰镂玉，舞凤翔鸾。

悠然静对南山。笑琼沼、鸳飞翠澜。小玉惊呼，太真娇困，俯槛慵看。

前调 为丁明仲纪梦

归梦迢迢。分明曾见，舞遍云韶。解道相思，愁宽金钏，瘦损宫腰。

觉来情绪无聊。正戍角、声翻丽谯。楚塞山长，巫阳人远，斗帐香消。

西江月

秋晚白菊丛开，有傲视冰霜之兴。李渔社赋长短句云：“若将花卉论行藏。盍在凌烟阁上。”因次其韵

妙墨龙蛇飞动，新词雪月交光。论文齿颊带冰霜。凤阁从来宫样。

寿菊丛开三径，清姿高压群芳。折花聊尔问行藏。会见横飞直上。

前调

罗袜浪传仙子，宫梅休写华光。人言寿客饱经霜。不趁凡花入样。

万玉森罗素节，一枝剩有余芳。孤高肯使蝶蜂藏。特立甘泉顶上。

前调 咏黄菊

昨梦钧天帝所，曾陪奏赋明光。玉除金蕊映秋霜。尽道宫花别样。

娇额涂黄牢就，金莲衬步齐芳。舞鸾仪凤巧难藏。羞杀繁红陌上。

东坡引

岁癸丑季秋二十六日，夜梦至一亭子，榜曰朝云。见二少年公子云：“久诵公乐章，愿得从容笑语。”因举似离筵旧作，称赞久之。余谢不能。公子拂然不乐，命小吏呼姝丽十数辈至，围一方台而立；

相与群唱，声甚凄楚。俄顷，歌者取金花青笺所书词展于台上。熟视字画，乃余作也。读未竟，一歌者从旁攫取词置袖中，举酒相劳苦云：“钗分金半股之句，朝夕诵之，胡为念不及此耶。”公子云：“左验如此、奚事多逊。”抵掌一笑而寤，恍然不晓所谓。戏用其语，缀东坡引歌之

绿波芳草路。别离记南浦。香云翦赠青丝缕。钗分金半股。钗分金半股。

阳关一曲声凄楚。惹起离筵愁绪。梦魂拟逐征鸿去。行云无定据。行云无定据。

鹧鸪天 次韵宝溪探梅未放

岁月如驰乌兔飞。情怀著酒强支持。经年不见宫妆面，秣碧谁斟翡翠卮。

江路晚，夕阳低。奚奴空负锦囊归。欲凭驿使传芳信，未放东风第一枝。

小重山

一笑回眸百媚生。娇羞佯不语，艳波横。缓移莲步绕阶行。凝情久，幽怨托银筝。

些事那回曾。水晶双枕冷，簟纹平。窥人燕子苦无情。惊梦断，何处觅云行。

蝶恋花 次张俊臣韵

舞处曾看花满面。独倚东风，往事思量遍。绿怨红愁春不管。天涯芳草人肠断。

一纸云笺鱼雁远。归凤求凰，谁识琴心

怨。臂枕香消眉黛敛。也应为我宽金钏。

前调

月冷花寒宫漏促。人在虚檐，玉体温无粟。弦断鸾胶还再续。娇云时霎情难足。

解道双鸳愁独宿。宿翠偎红，蛱蝶元相逐。蓬海路遥天六六。终须伴我骑黄鹄。

水调歌头 春日舟行

春涨一篙绿，江阔暮涛寒。龙骧万斛飞举，鲸饮酒杯宽。醉倚柁楼清啸，目送孤鸿杳霭，景意与俱闲。恍若驭风去，蓬岛旧家山。

记吾庐，环翠竹，拱苍官。碧云信杳，谁为日日报平安。桂棹桃溪归后，流水落红香寂，春事想阑珊。赖有锦囊句，写向此中看。

前调 赠维扬夏中玉

形胜访淮楚，骑鹤到扬州。春风十里帘幕，香霭小红楼。楼外长江今古，谁是济川舟楫，烟浪拍天浮。喜见紫芝宇，儒雅更风流。

气吞虹，才倚马，烂银钩。功名年少余事，雕鹗几横秋。行演丝纶天上，环倚玉皇香案，仙袂揖浮丘。落笔惊风雨，润色焕皇猷。

前调 次吴斗南登云海亭

年少青云客，怀抱百忧宽。北窗醉卧春

晓，归梦趁吴帆。来访鸱夷仙迹，极目平湖烟浪，万象一毫端。云海渺空阔，咫尺是蓬山。

佩飞霞，囊古锦，几凭阑。赤城应有居士，凤举更龙蟠。待向玉霄东望，相与神游八极，身未似云闲。长剑倚天外，功业镜频看。

前调

归自罗浮，舟过于湖，哭张安国。至采石，吊李谪仙，悼今昔二贤豪之不复见也。月夜酹酒江渍，慨然而去，作长短句

曳杖罗浮去，辽鹤正南翔。青鸾为报消息，岩壑久相望。无奈渔溪欸乃，唤起苹洲昨梦，风雨趁归航。万里家何许，天阔水云长。

历五湖，转湘楚。下三江。兴亡千古余恨，收拾付诗囊。重到然犀矶渚，不见骑鲸仙子，客意转凄凉。举酒酹江月，襟袖泪淋浪。

水龙吟 金陵作

渡江天马龙飞，翠华小驻兴王地。石城钟阜，雄依天堑，鼎安神器。鹄鹊楼高，建章宫阔，玉绳低坠。望郁葱佳气，非烟非雾，方呈瑞、璇霄际。

貔虎云屯羽卫。壮金汤、更隆国势。天骄胆落，狼烽昼熄，玉门晏闭。祇谒陵园，长安□远，中兴可冀。笑六朝旧事，空随流水，千古恨、无人记。

贺新郎

秋日乘风过垂虹时，与一羽士俱，因泛言弱水蓬莱之胜。旁有溪童，具能歌张仲宗目尽青天等句，音韵洪畅，听之慨然。戏用仲宗韵呈张君量府判

薄暮垂虹去。正江天、残霞冠日，乱鸿遵渚。万顷云涛风浩荡，笑整羽轮飞渡。问弱水、神仙何处。翳凤骑麟思往事，记朝元、金殿闻钟鼓。环佩响，翠鸾舞。

梦中失却江南路，待西风、长城饮马，朔庭张弩。目尽青天何时到，赢得儿童好语。怅未复、长陵抔土。西子五湖归去后，泛仙舟、尚许寻盟否。风袂逐，片帆举。

杨 慧 淑

望江南

江北路，一望雪皑皑。万里打围鹰隼急，
六军刁斗去还来。归客别金台。

江北酒，一饮动千杯。客有黄金如粪土，
薄情不肯赎奴回。挥泪洒黄埃。

杨景

婆罗门引

帐云暮卷，漏声不到小帘栊。银汉夜洗晴空。皓月堂轩高挂，秋入广寒宫。正金波不动，桂影玲珑。

佳人未逢。怅此夕、与谁同。对酒当歌，追念霜满愁红。南楼何处，愁人在、横笛一声中。凝望眼、立尽西风。

杨均

霜天晓角 祭双庙乐章

初献

丹楹转月。金绣纷幢钺。勋在有唐宗社，
人千载、仰英烈。

维辰嗟尽节。故里昭虔揭。临御騃騃来
下，歆初荐、俎羞洁。

亚献

当年宋壁。血拥河流赤。全护东南形胜，
百易万、五神力。

人心同奋激。立此生民极。哀角载歌霜
晓，斟琼醑、圣容怿。

终献

忠忱谊愍。对越如丹赤。缅想遗风余烈，
犹身见、古颜色。

惟馨非黍稷。穆穆歆明德。簞滢芳彝须
醉，回云旂、佑乡国。

杨樵云

满庭芳 影

只道空烟 ,又疑流水 ,依依却是行云。了然相对 ,又是梦纷纭。半面春风图画 ,黄金在、难铸昭君。溪桥断 ,梅花晴雪 ,端的白三分。

真真。难唤醒 ,三年抽藕 ,织得榴裙。甚徘徊窥镜 ,交翼鸾文。一片飞花来去 ,并刀快、剪取晴纹。无情处 ,分明著眼 ,强半带春醺。

水龙吟 梦

多情不在分明 ,绣窗日日花阴午。依依云絮 ,溶溶香雪 ,飏他寻路。一滴东风 ,怎生消得 ,翠苞红栩。被疏钟敲断 ,流莺唤起 ,但长记、弓弯舞。

定是相思入骨 ,到如今、月痕同醉。教人枉了 ,若还真个 ,匆匆如此。全未惺松 ,缣纹生眼 ,胡床犹据。算从前、总是无凭 ,待说与、如何寄。

小楼连苑 梅

一枝斜堕墙腰 ,向人颤袅如相媚。是谁剪

取 断云零玉 ,轻轻妆缀。不是幽人 ,如何能到 水边沙际。又匆匆过了 ,春风半面 ,尽长把、重门闭。

只管相思成梦 ,道无情、又关乡意。苍苔半亩 ,如今已是 ,鹿胎田地。甚欲追陪 ,却嫌花下 ,翠环解语。待何时月转 ,幽房醉了 ,不教归去。

杨 韶 父

伊州三台令

水村月淡云低。为爱寒香晚吹。瘦马立多时。是谁家、茅舍竹篱。

三三两两芳蕤。未放琼铺雪堆。只这一些儿。胜东风、千枝万枝。

如梦令

凉月薄阴犹殢。红豆一枝秋思。门外几重山，山外行人千里。归未。归未。又是菊花天气。

长相思

溪水清。溪水浑。溪上人家数亩园。垂杨深闭门。

青罗裙。白罗裙。采尽青蘩到白苹。江南三月春。

杨师纯

清平乐

羞蛾浅浅。秋水如刀剪。窗下无人自针线。不觉郎来身畔。

相将携手鸳帏。匆匆不许多时。耳畔告郎低语，共郎莫使人知。

又

小庭春院。睡起花阴转。往事旧欢离思远。柳絮随风难管。

等闲屈指当时。阑干几曲谁知。为问春风桃李，而今子满芳枝。

杨 适

长相思 题丈亭馆

南山明。北山明。中有长亭号丈亭。沙边供送迎。

东江清。西江清。海上潮来两岸平。行人分棹行。

杨适

南柯子 送淮漕向伯恭

怨草迷南浦，愁花傍短亭。有情歌酒莫催行。看取无情花草、也关情。旧日临岐曲。而今忍泪听。淮山何在暮云凝。待倩春风吹梦、过江城。

杨氏

沁园春 题樟镇清江桥和无闻翁

便归去 ,懒东涂西抹 ,学少年婆。

满庭芳 同上

错应谁铸。

杨守

八声甘州 寿萧帅参 九月廿三

问梅边消息有还无 ,似微笑应人。道近来
别有 相家一种 ,叶叶都新。趁得嫩寒轻暖 ,七
日小阳春。一点和羹意 ,来做生辰。

锦绣香中开国 ,向绮霞洞里 ,暂寄闲身。
欠朝家多少 ,未了底经纶。便如何、偷闲去得 ,
也须烦、妙手略调钧。归来也 ,恨寻棋局 ,点检
园椿。

杨舜举

浣溪沙 钱唐有感

残照西风一片愁。疏杨画出六桥秋。游人不上十三楼。

有泪金仙还泣汉，无心玉马已朝周。平湖寂寂水空疏。

杨太尉

选冠子

碧眼连车 ,黄头间座 ,望断故人何处。当时胜丽 ,旧日繁华 ,都变虏言胡语。万里衔冤 ,几年埋恨 ,仔细向谁分诉。对南风凝眸 ,眺神旌、触目泪流如雨。

今幸会 电扫雷驱 ,云开雾敛 ,一旦青天重睹。桃林卧草 ,华岳嘶风 ,行迓太平周武。洗尽腥膻巷陌。从此追欢 ,酒杯频举。任笙箫声里 ,花朝月夕 ,醉中歌舞。

杨万里

归去来兮引

侂家贫甚诉长饥。幼稚满庭闱。正坐瓶无储粟，漫求为吏东西。

偶然彭泽近邻圻。公秫滑流匙。葛巾劝我求为酒，黄菊怨、冷落东篱。五斗折腰，谁能许事，归去来兮。

老圃半榛茨。山田欲蒺藜。念心为形役，又奚悲。独惆怅前迷。不谏后方追。觉今来是了，觉昨来非。

扁舟轻扬破朝霏。风细漫吹衣。试问征夫前路，晨光小，恨熹微。

乃瞻衡宇载奔驰。迎候满荆扉。已荒三径存松菊，喜诸幼、入室相携。有酒盈尊，引觞自酌，庭树遣颜怡。

容膝易安栖。南窗寄傲睨。更小园日涉，趣尤奇。尽虽设柴门，长是闭斜晖。纵遐观矫首，短策扶持。

浮云出岫岂心思。鸟倦亦归飞。翳翳流光将入，孤松抚处凄其。

息交绝友埴山溪。世与我相违。驾言复出何求者，旷千载、今欲从谁。亲戚笑谈，琴书

觞咏 ,莫遣俗人知。

邂逅又春熙。农人欲载菑。告西畴有事
要耘耔。容老子舟车 ,取意任委蛇。历崎岖窈
窕 ,丘壑随宜。

欣欣花木向荣滋。泉水始流澌。万物得
时如许 ,此生休笑吾衰。

寓形宇内几何时。岂问去留为。委心任
运无多虑 ,顾皇皇、将欲何之。大化中间 ,乘流
归尽 ,喜惧莫随伊。

富贵本危机。云乡不可期。趁良辰、孤往
恣游嬉。独临水登山 ,舒啸更哦诗。除乐天知
命 ,了复奚疑。

念奴娇

上章乞休致 ,戏作念奴娇以自贺

老夫归去 ,有三径、足可长拖衫袖。一道
官街清彻骨 ,别有监临主守。主守清风 ,监临
明月 ,兼管栽花柳。登山临水 ,作诗三首两首。

休说白日升天 ,莫夸金印 ,斗大悬双肘。
且说庐陵传盛事 ,三个闲人眉寿。拣罢军员 ,
归农押录 ,致政诚斋叟。只愁醉杀 ,螺江门外
私酒。

好事近

七月十三日夜登万花川谷望月作

月未到诚斋 ,先到万花川谷。不是诚斋无
月 ,隔一林修竹。

如今才是十三夜 ,月色已如玉。未是秋光

奇绝 ,看十五十六。

昭君怨

赋松上鸥晚饮诚斋 ,忽有一鸥来泊松上 ,已而复去 ,感而赋之

偶听松梢扑鹿。知是沙鸥来宿。稚子莫喧哗。恐惊他。

俄顷忽然飞去。飞去不知何处。我已乞归休。报沙鸥。

又 咏荷上雨

午梦扁舟花底。香满西湖烟水。急雨打篷声。梦初惊。

却是池荷跳雨。散了真珠还聚。聚作水银窝。泻清波。

武陵春

老夫茗饮小过 ,遂得气疾 ,终夕越吟 ,而长孺子有书至 ,答以武陵春 ,因呈子西

长铗归乎逾十暑 ,不著鸛鹄冠。道是今年胜去年。特地减清欢。

旧赐龙团新作祟 ,频啜得中寒。瘦骨如柴痛又酸。儿信问平安。

水调歌头 贺广东漕蔡定夫母生日

玉树映阶秀 ,玉节逐年新。年年九月 ,好为阿母作生辰。涧底蒲芽九节 ,海底银涛万

顷 酿作一杯春。泛以东篱菊 , 寿以漆园椿。

对西风 , 吹鬓雪 , 炷香云。郎君入秦 , 又迎
珠幰入修门。看即金花紫诰 , 并举莆常两国 ,
册命太夫人。三点台星上 , 一点老人星。

忆秦娥 初春

新春早。春前十日春归了。春归了。落
梅如雪 , 野桃红小。

老夫不管春催老。只图烂醉花前倒。花
前倒。儿扶归去 , 醒来窗晓。

杨无咎

水龙吟

当年谁种官梅 , 自开自落清无比。一朝惊见 , 危亭岑立 , 繁华丛里。知是贤侯 , 有难兄弟 , 素书时寄。纵舞携如意 , 吟搔短发 , 无从诉、心中喜。

却对斜枝冷蕊。似于人、不胜风味。冰姿斜映 , 朱唇浅破 , 欣然会意。青子垂垂 , 翠阴密密 , 尤堪频憩。待促归禁近 , 邦人指点 , 作甘棠比。

又 武宁瑞莲

晓来雨歇风生 , 素商乍入鸳鸯浦。红蕖翠盖 , 不知西帝 , 神游何处。罗绮丛中 , 是谁相慕 , 凭肩私语。似汉皋佩解 , 桃源人去 , 成思忆、空凝伫。

肯为风流令尹 , 把芳心、双双分付。碧纱对引 , 朱衣前道 , 应须此去。好揖清香 , 盛邀嘉客 , 杯行无数。唤瑶姬并立 , 如花并蒂 , 唱黄金缕。

又 赵祖文画西湖图 , 名曰总相宜

西湖天下应如是。谁唤作、真西子。云凝

山秀 ,日增波媚 ,宜晴宜雨。况是深秋 ,更当遥夜 ,月华如水。记词人解道 ,丹青妙手 ,应难写、真奇语。

往事输他范蠡。泛扁舟、仍携佳丽。毫端幻出 ,淡妆浓抹 ,可人风味。和靖幽居 ,老坡遗迹 ,也应堪记。更凭君画我 ,追随二老 ,游千家寺。

又 雪

小轩潇洒清宵午 ,风正紧、门深闭。藜床危坐 ,竹窗频听 ,春虫扑纸。灯烬垂红 ,篆烟消碧 ,衣轻如水。料飞花未止 ,堆檐已满 ,时摧折、琅玕尾。

骨冷魂清无寐。这身在、广寒宫里。暗怀千古 ,浑疑一夜 ,冰生肠胃。岁事峥嵘 ,故园睽阻 ,归期犹未。向寒乡、不念丰年 ,只忆青天万里。

又

夜来六出飞花 ,又催寂寞袁门闭。幽斋无寐 ,寒欺衾布 ,明吞窗纸。起步闲庭 ,月华交映 ,长空如水。便乘风欲去 ,凌云直上 ,青冥际、骑箕尾。

谁信团成和气。在贤侯、笑谈声里。咸惊句琢琼瑰 ,端是锦缠肠胃。宿麦连云 ,遗蝗入地 ,田家知未。更明年看取 ,东阡北陌 ,黄云万里。

又 木樨

智琼娇额涂黄 ,为谁种作秋风蕊。寒香半露 ,绿帟深护 ,犹闻十里。山麝生脐 ,水沈削

蜡 ,一时羞避。向钱塘江上 ,中秋月下 ,有人暗寻遗子。

不奈书生习气。对群花、领略风味。骚人已去 ,欲纫幽佩 ,重为湘酎。天赋风流 ,友梅兄蕙 ,舆桃奴李。向明窗几 ,纤枝未老 ,眼明如水。

念奴娇

单于吹罢 ,望西山乞得 ,斜阳收脚。素魄旋升 ,听桂子、风里时时飘落。莹彻杯盘 ,冷侵毛发 ,浑不胜衣著。天公有意 ,为人掀尽云幕。

童稚犹也多情 ,广庭扫净草 ,不容纤恶。步绕周遭 ,疑便是、踏雪当年东郭。慢引歌声。响穿云际 ,直使姮娥觉。一尊重酎 ,为言千载同约。

扫花游

乳莺啭午。□好梦初醒 ,小轩清楚。水沈细缕。趁游丝落絮 ,缓随风舞。冱起春心 ,又是愁云怨雨。玉人去。遍徙倚旧时 ,曾并肩处。

相望知几许。纵远隔云山 ,不遮愁路。捧杯荐俎。记低歌丽曲 ,共论心素。薄恨斜阳 ,不道离情最苦。正凝伫。向谯门、又催笳鼓。

隔浦莲

墙头低荫翠幄。格磔鸣乌鹊。好梦惊回

处 ,馀醒推枕犹觉。新晴人意乐。云容薄。丽日明池阁。卷帘幕。

披衣散策 ,闲庭吟绕红药。残英几许 ,尚可一供春酌。天气今宵怕又恶。凭托。东风且慢吹落。

品令

水寒江静。浸一抹、青山影。楼外指点渔村近。笛声谁喷。惊起宾鸿阵。

往事总归眉际恨。这相思、□□谁问。泪痕空把罗襟印。泪应尽。争奈情无尽。

阳春

蕙风轻 ,莺语巧 ,应喜乍离幽谷。飞过北窗前 ,递晴晓 ,丽日明透翠帏縠。篆台芬馥。初睡起、横斜簪玉。因甚自觉腰肢瘦 ,新来又宽裙幅。

对清镜、无心忺梳裹 ,谁问著、馀醒带宿。寻思前欢往事 ,似惊回、好梦难续。花亭遍倚槛曲。厌满眼、争春凡木。尽憔悴、过了清明候 ,愁红惨绿。

白雪

檐收雨脚 ,云乍敛、依然又满长空。纹蜡焰低 ,熏炉烬冷 ,寒衾拥尽重重。隔帘栊。听撩乱、扑漉春虫。晓来见、玉楼珠殿 ,恍若在蟾

宫。

长爱越水泛舟 ,蓝关立马 ,画图中。怅望
几多诗□无句可形容。谁与问、已经三白 ,忒
是报年丰。未应真个 ,情多老却天公。

垂丝钓

燕将旧侣。呢喃终日相语。似惜别离情 ,
知几许。谁与度。为向人代诉。空朝暮。

谩千言百句。怎生会得 ,争如作个青羽。
又闻院宇。不在当时住。飞去无寻处。肠万
缕。寄暴风横雨。

又 郑端友席上赠吕倩倩

玉纤半露。香檀低应鼉鼓。逸调响穿空 ,
云不度。情几许。看两眉碧聚。为谁诉。

听敲冰戛玉。恨云怨雨。声声总在愁处。
放杯未举。倾坐惊相顾。应也肠千缕。人欲
去。更画檐细雨。

解蹀躞 吕倩倩吹笛

金谷楼中人在 ,两点眉颦。叫云穿月 ,横
吹楚山竹。怨断忧忆因谁 ,坐中有客 ,犹记在、
平阳宿。

泪盈目。百转千声相续。停杯听难足。
谩夸天海风涛旧时曲。夜深烟惨云愁 ,倩君沈
醉 ,明日看、梅梢玉。

醉落魄 龙涎香

双心小萼。瑞炉慢炷轻烟初著。清香已透红绡幄。底事多情，玉笋更轻掠。

鬓云侧畔□眉角。妆成曾印铅华薄。几回殢酒襟怀恶。莺舌偷传，低语教人嚼。

青玉案 徐侍郎生辰

芝兰桃李环围著。拥和气、浮帘幕。寿斝交飞争满酌。一声珠串，数敲牙板，应有梁尘落。

腰金虽重何曾觉。更看悬鱼上麟阁。不用祖洲寻灵药。平时阴德，几人今日，额手称安乐。

又

南州独数多名士。谁富贵、归桑梓。昼锦如公难比似。傍湖开径，雨帘云栋，平地居仙子。

行须勋业超青史。再侍宸帟任非次。醉袖尽教春酒渍。明年此会，寿觞欲举，百拜君王赐。

又 次子翁韵

奇葩珍树丛丛绕。望仙隐、蓬莱小。前枕湖光秋色晓。荷花今岁，也如人意，不逐西风老。

霞觞献寿频频倒。瑞霭浮空凝不扫。定

自日边飞诏早。芝庭呈秀 ,桂宫得意 ,更看明年好。

又 次贺方回韵

五云楼阁蓬瀛路。空相望、无由去。弱水渺茫谁可渡。君家徐福 ,荡舟寻访 ,却是曾知处。

群仙应问来何暮。说与荣归锦封句。句里丁宁天已许。要教强健 ,召还廊庙 ,永作商岩雨。

望江南 张节使生辰

钟陵好 ,佳节庆元正。瑞色潜将春共到 ,台星遥映月初升。贤帅为时生。人意乐 ,天宇亦清明。淡薄梅腮娇倚暖 ,依微柳眼喜窥晴。和气满江城。

又

钟陵好 ,和气满江城。忆昨旌麾初至止 ,到今政令只宽平。仍岁兆丰登。称庆旦 ,遐迩一般情。共信我公跻寿考 ,从来阴德被生灵。襦裤听欢声。

又

钟陵好 ,襦裤听欢声。薰入管弦增亮响 ,唤教罗绮亦光荣。引满劝金觥。谁信是 ,元自悟长生。铃阁才投公事笔 ,云章惟读道家经。家世仰仙卿。

又

钟陵好 ,家世仰仙卿。衣带不须藏贝叶 ,

集贤何用化金瓶。且欲佐中兴。期早晚 ,丹诏
下天庭。不许南州犹弭节 ,促归东府共和羹。
膏泽遍寰瀛。

选冠子 许倅生辰

海上楼台 ,壶中日月 ,乍觉挈来平地。熙
熙鸡犬 ,簇簇僮奴 ,亦自有登天志。知是仙官 ,
出应亨期 ,因识前修风味。看纵横才美 ,雍容
谈笑 ,一团和气。

钟秀处、雪洁霜□ ,梅清竹瘦 ,占尽小春佳
致。笙歌韵溢 ,锦绣香浓 ,饮少未妨欢醉。好在双椿 ,伫看丹桂分折 ,芝庭兰砌。向游惟功
行 ,和羹勋业 ,共传家世。

满庭芳 彭守生辰

节物争妍 ,江山改观 ,已闻春到萧滩。瑞
烟和气 ,葱茜接螺川。元是使君诞日 ,半千运、
来踵三贤争相竞 ,谁知胜地 ,拜相有前山。

芳筵。开富寿 ,罗绮间簪组骈阗。正雪梅
迎腊 ,霜月将圆。看取霜髯秀颊 ,人人道、平世
神仙。调元手 ,阴功在继 ,八百定长年。

二郎神 清源生辰

炎光欲谢 ,更几日、薰风吹雨。共说是天
公 ,亦嘉神贶 ,特作澄清海宇。灌口擒龙 ,离堆
平水 ,休问功超前古。当中兴、护我边陲 ,重使

四方安堵。

新府。祠庭占得 ,山川佳处。看晓汲双泉 ,晚除百病 ,奔走千门万户。岁岁生朝 ,勤勤称颂 ,可但民无灾苦。□愿得、地久天长 ,佐绍兴□□□。

水调歌头 次向芎林韵

闰馀有何好 ,一岁两中秋。霁云卷尽 ,依旧银汉截天流。长记芎林堂上 ,静对小山丛桂 ,尊俎许从游。遥想此时兴 ,不减上南楼。

引玉觞 ,看金饼 ,水云头。醉听哦响 ,宁羡王粲赋荆州。此夕翻成愁绝 ,未斫广寒丹桂 ,犹衣敝貂裘。万事付谈笑 ,斗酒且宽忧。

又 再用前韵为生日词

芎林有何好 ,花蕊不惊秋。千章云木 ,长见密叶翠光流。中有三朝勋旧 ,早岁辞荣轩冕 ,归伴赤松游。不羡鸳鸯侣 ,钟听景阳楼。

问向来 ,麟阁上 ,凤池头。有谁能继 ,向来解印似苏州。自是英姿绝俗。非我与时违异 ,何用衣羊裘。况得长生趣 ,千岁肯怀忧。

又 徐侍郎生辰

寥亮度弦管 ,笑语集簪纓。又逢华旦争庆 ,豪杰为时生。犹对中秋月影 ,渐放重阳菊蕊 ,万宝正西成。爽气知多少 ,天赋满襟灵。

擅词华 ,追鲍谢 ,踵斯冰。入趋禁近 ,出镇藩辅早辞荣。休恋平湖佳致 ,好为苍生重起 ,归去侍宸庭。一德及元□ ,千载致升平。

又 韩侂九月八日生辰

帝里记当日 , 赐第富相联。惟君家最称
著 , 桐木老参天。三相勋庸才业 , 一代风流人
物 , 继世赖君贤。自合跻清要 , 小屈佐平川。

下车初 , 逢庆旦 , 听欢传。冰清玉润 , 仁爱
终始被江壖。满泛黄花称寿 , 细看红萸枝健 ,
和气蔼芳筵。隔日醉重九 , 千岁似今年。

传言玉女

许永之以水仙、瑞香、黄香梅、幽兰同坐 , 名生四
和 , 即席赋此

小院春长 , 整整绣帘低轴。异葩幽艳 , 满
千瓶百斛。珠钿翠佩 , 尘袜锦笼环簇。日烘风
和 , 奈何芬馥。

凤髓龙津 , 觉从前、气味俗。夜阑人醉 , 引
春葱兢□。只愁飞去 , 暗与行云相逐。月娥好
在 , 为歌新曲。

又 王显之席上

料峭寒生 , 知是那番花信。算来都为 , 惜
花人做恨。看犹未足 , 早觉枝头吹尽。曲栏幽
榭 , 乱红成阵。

酹酒花前 , 试停杯、与细问。褪香销粉 , 问
东君怎忍。韶华过半 , 谩赢得、几场春困。厌
厌空自 , 为花愁损。

于中好

墙头艳杏花初试。绕珍丛、细掇红蕊。欲

知占尽春明媚。谙无意、看桃李。持杯准拟花前醉。早一叶、两叶飞坠。晚来旋旋深无地。更听得、东风起。

又

溅溅不住溪流素。忆曾记、碧桃红露。别来寂寞朝朝暮。恨遮乱、当时路。仙家岂解空相误。嗟尘世、自难知处。而今重与春为主。尽浪蕊、浮花妒。

又

梅花摘索穿疏竹。荫纹禽、喜欢相逐。坐中已自清堪掬。更潇洒、人如玉。新声爱度周郎曲。捧霞杯、再三相嘱。无情有恨重分北。也撩得、双眉蹙。

瑞云浓

睽离谩久 , 年华谁信曾换。依旧当时似花面。幽欢小会 , 记永夜、杯行无算。醉里屡忘归 , 任虚檐月转。

能变新声 , 随语意、悲欢感怨。可更馀音寄羌管。倦游江浙 , 问似伊、阿谁曾见。度已无肠 , 为伊可断。

一丛花

娟娟□月可庭方。窗户进新凉。美人为我歌新曲 , 翻声调、韵超出宫商。犀箸细敲 , 花瓷清响 , 馀韵绕红梁。

风流难似我清狂。随处占烟光。怜君语带京华样,纵娇软、不似吴邦。拚了醉眠,不须重唱,真个已无肠。

好事近 黄琼

花里爱姚黄,琼苑旧曾相识。不道风流种在,又一支倾国。

拟图遮断倚阑人,休教妄攀摘。其奈老来情减,负十分春色。

殢人娇 李莹

恼乱东君,满目千花百卉。偏怜处、爱他秣李。莹然风骨,占十分春意。休漫说、唐昌观中玉蕊。

妒雪凝霜,凌红掩翠。看不足、可人情味。会须移种,向曲栏幽砌。愁绿叶成阴,道傍人指。

又 曾韵寿词

露下天高,最是中秋景胜。喜银蟾、十分增晕名。嫦娥飞下,见雾鬓风鬟。念八景园中,画谁能尽。

慢奏云韶,美斟仙醖。清不寐、桂香成阵。只愁来夕,又阴晴无准。却待约重圆,后期难问。

蝶恋花 曾韵鞋词

端正纤柔如玉削。窄袜宫鞋,暖衬吴绫

薄。掌上细看才半搦。巧偷强夺尝春酌。
稳称身材轻绰约。微步盈盈,未怕香尘
觉。试问更谁如样脚。除非借与嫦娥著。

又 牛楚

春睡腾腾长过午。楚梦云收,雨歇香风
度。起傍妆台低笑语。画檐双鹊尤偷顾。
笑指遥山微敛处。问我清癯,莫是因诗
苦。不道别来愁几许。相逢更忍从头诉。

又

昔在仁皇当极治。南极星宫曾降为嘉瑞。
犹有画图传好事。身材只恐君今是。
对酒不妨同看戏。他日功名,晏子堪为
比。更愿远孙逢九世。安排君在鸡窠里。

又

万里无云秋色静。上下天光,共水交辉
映。坐对冰轮心目莹。此身不在尘寰境。
扑漉文禽飞不定。勾引离人,分外添归
兴。来往悠悠重记省。夜阑人散花移影。

锯解令

送人归后酒醒时,睡不稳、衾翻翠缕。应
将别泪洒西风,尽化作、断肠夜雨。卸帆浦溆。
一种恹惶两处。寻思却是我无情,便不解、寄
将梦去。

忆秦娥

情难足。不堪黄帽催行速。催行速。扁

舟一叶 ,别愁千斛。

津亭送客惊相嘱。举杯欲唱眉先蹙。眉
先蹙。背人掩面 ,不能终曲。

倾杯 上梁帅上元词

瑞日凝晖 ,东风解冻 ,峭寒犹浅。正池馆、
梅英粉淡 ,柳梢金软 ,兰芽香暖。滕城谁种芙
蕖满。浸银蟾影 ,一夜万花开遍。翠楼朱户 ,
是处重帘竞卷。

罗绮簇、欢声一片。看五马行春旌旆远。
拥襦裤、千里歌谣 ,都入太平弦管。且莫厌、瑶
觞屡劝。闻凤诏、催归非晚。愿岁岁今夜里 ,
端门侍宴。

望海潮 上梁帅生辰

菊暗荷枯 ,橙黄橘绿 ,嘉时记得今朝。欢
蔼十州 ,香飘万井 ,春容小试梅梢。星昴耀层
霄。庆诞生元德 ,出佐明朝。雅奏声中 ,彩旗
光里仰英标。

遐年已卜民谣。最招徕瘵俗 ,洗尽奸骄。
东府政声 ,北门治绩 ,流芳况自迢迢。莫惜拚
今宵。听缓敲牙板 ,引满金蕉。看即泥封峻
召 ,无计驻华轺。

齐天乐 和周美成韵

后堂芳树阴阴见。疏蝉又还催晚。燕守

朱门 ,萤粘翠幕 ,纹蜡啼红慵剪。纱帟半卷记
云弹瑶山 ,粉融珍簟。睡起援毫 ,戏题新句谩
盈卷。

睽离鳞雁顿阻 ,似闻频念我 ,愁绪无限。
瑞鸭香销 ,铜壶漏永 ,谁惜无眠展转。蓬山恨
远。想月好风清 ,酒登琴荐。一曲高歌 ,为谁
眉黛敛。

又 端午

疏疏数点黄梅雨。殊方又逢重五 ,角黍包
金 ,菖蒲泛玉 ,风物依然荆楚。衫裁艾虎。更
钗袅朱符 ,臂缠红缕。扑粉香绵 ,唤风绡扇小
窗午。

沈湘人去已远 ,劝君休对酒 ,感时怀古。
慢啜莺喉 ,轻敲象板 ,胜读离骚章句。荷香暗
度。渐引入陶陶 ,醉乡深处。卧听江头 ,画船
喧叠鼓。

蓦山溪 端午有怀新淦

去年今日 ,踪迹留金水。乘兴挈朋侪 ,游
赏遍、南峰佳致。崇仙岸左 ,争看竞龙舟 ,人洶
洶 ,鼓冬冬 ,不觉金乌坠。

而今寂寞 ,独处山林里。欲去恨无因 ,奈
阻隔、川途百里。香蒲角黍 ,对暑悄无言 ,梅雨
细 ,麦风轻 ,怅望空垂泪。

又 和鹭州晏倅酴醾

天姿雅素 ,不管群芳妒。微笑倚春风 ,似
窥宋、墙头凝伫。一春花草 ,陡觉更无香 ,悬绣
帐 ,结罗巾 ,谁更熏沈炷。

可堪开晚 ,未放韶光去。生怕糝庭阶 ,直
不忍、苍苔散步。会须开宴 ,满摘蘸瑶觞 ,何况
有 ,绮窗人 ,娇鬓相宜处。

又 同前

玉英檀蕊 ,细意凭君看。青帝忒多情 ,费
几许、春风暗剪。晓来敲枕 ,不觉嫩香飘 ,披宿
雾 ,启幽窗 ,不道开初遍。

无穷风味 ,乍可蜂莺占。莫遣俗人知 ,怕
毒眼、急须遮断。倚墙压架 ,娇困卧枝头 ,心绪
里 ,阿谁知 ,似个人撩乱。

又 和徐侍郎木犀

蟾宫仙种 ,几日飘鸳翥。密叶绣团栾 ,似
剪出、佳人翠袖。叶间金粟 ,蔌蔌糝枝头 ,黄菊
嫩 ,碧莲披 ,独对秋容瘦。

浓香馥郁 ,庭户宜熏透。十里远随风 ,又
何必、凭阑细嗅。明犀一点 ,暗里为谁通 ,秋夜
永 ,月华寒 ,无寐听残漏。

醉蓬莱

见恩荣故里。□著贤关 ,特然超诣。满腹
诗书 ,洗膏粱馀味。羞挽乌号 ,换将蓝绶 ,向广
庭亲试。磊落胸襟 ,雍容人物 ,于今谁比。

争许才猷 ,合跻严禁 ,行看横飞 ,少将清
议。喜对生朝 ,且陶陶欢醉。太华莲开 ,海山
桃熟 ,况是当佳致。满引瑶觞 ,相期眉寿 ,君家
重耳。

又

正才过七夕 ,又近中元 ,素秋时候。月皎

风高 ,渐凉生襟袖。灏气澄凝 ,是谁清白 ,应此
□□秀。味洗膏粱 ,才侔沈谢 ,三朝勋旧。

好是新来 ,日临连帅 ,化格黔黎 ,政归仁
厚。早祷群祠 ,有雨随车骤。愿与寰区 ,共资
膏泽 ,岁岁称眉寿。孝感灵泉 ,涓涓不绝 ,斟为
醇酎。

又

见禾山凝秀 ,禾水澄清 ,地灵境胜。天与
珍奇 ,产凌霄峰顶。嫩叶森枪 ,轻尘飞雪 ,冠中
州双井。绝品家藏 ,武陵有客 ,清奇相称。

坐列群贤 ,手呈三昧 ,云逐瓯圆 ,乳随汤
迸。珍重殷勤 ,念文园多病。毛孔生香 ,舌根
回味 ,助苦吟幽兴。两腋风生 ,从教飞到 ,蓬莱
仙境。

朝中措

杯盘狼藉烛参差。欲去未容辞。春雪看
飞金碾 ,香云旋涌花瓷。

雍容四座 ,矜夸一品 ,重听新词。归路清
风生腋 ,不妨轻捻吟髭。

又 熟水

打窗急听□然汤。沈水剩熏香。冷暖旋
投冰碗 ,葷膻一洗诗肠。

酒醒酥魂 ,茶添胜致 ,齿颊生凉。莫道淡
交如此 ,于中有味尤长。

点绛唇 紫苏熟水

宝勒嘶归 ,未教佳客轻辞去。姊夫屡鼠。

笑听殊方语。

清入回肠 ,端助诗情苦。春风路。梦寻何处。门掩桃花雨。

又

瓦枕藤床 ,道人劝饮鸡苏水。清虽无比。何似今宵意。

红袖传持 ,别是般情味。歌筵起。绛纱影里。应有吟鞭坠。

又 和向芎林木犀

借问嫦娥 ,当初谁种婆娑树。空中呈露。不坠凡花数。

却爱芎林 ,便似蟾宫住。清如许。醉看歌舞。同在高寒处。

又

散策芎林 ,几回来绕团团树。月明风露。平地神仙数。

准拟归来 ,移近东家住。应相许。为君起舞。直到高寒处。

卜算子

婆娑月里枝 ,隐约空中露。拟访嫦娥高处看 ,一夜心生羽。

仙种落人间 ,群艳难俦侣。恼乱骚人有底香 ,欲赋无奇语。

又

平分月殿香 ,碎点金盘露。占断秋光独自

芳 端称觞飞羽。

谢了却重开 ,若个花同侣。谁识灵心一点
通 ,手捻空无语。

又 李宜人生辰

昨夜月初圆 ,今日春才半。自是元君并旦
生 ,岂在称遐算。

花诰看加封 ,玉斝休辞满。绮席来年谁与
同 ,笑揖麻姑伴。

滴滴金 同前

当初本合蟾宫里。谩容易、到尘世。表里
冰清谁与比。占无双两地。

诜诜已是多孙子。看将来、总荣贵。岁岁
今朝捧瑶觞 ,劝南园桃李。

又

相逢未尽论心素。早容易、背人去。忆得
歌翻断肠句。更惺惺言语。

萋萋芳草迷南浦。正风吹、打船雨。静听
愁声夜无眠 ,到水村何处。

上林春令 鲁师文生辰

秣李夭桃堆绣。正暖日、如熏芳袖。流莺
恰恰娇啼。似为劝、百觞进酒。少年未用称遐
寿。愿来岁、如今时候。相将得意皇都 ,同携
手、上林春昼。

瑞鹤仙

看灯花尽落。更欲换 ,门外初听剥啄。一尊赴谁约。甚不知早暮 ,忒贪欢乐。嗔人调谑。饮芳容、索强倒恶。渐娇慵不语 ,迷奚带笑 ,柳柔花弱。

难貌。扶归鸳帐 ,不褪罗裳 ,要人求托。偷偷弄搦。红玉软 ,暖香薄。待酒醒枕臂 ,同歌新唱 ,怕晓愁闻画角。问昨宵、可噉归迟 ,更休道著。

又

听梅花再弄。残酒醒 ,无寐寒衾愁拥。凄凉谁与共。谩赢得 ,别恨离怀千种。拂墙树动。更晓来、云阴雨重。对伤心好景 ,回首旧游 ,恍然如梦。

欢纵。西湖曾是 ,画舫争驰 ,绣鞍双控。归来夜中。要银烛 ,卸金凤。到而今 ,谁拣花枝同载 ,谁酌酒杯笑捧。但逢花对酒 ,空祇自歌自送。

又

见兰枯菊悴。□寂寞 ,天与春风来至。梅梢弄晴蕊似于人 ,装点十分和气。吴头楚尾。听民谣、欢声鼎沸。总扶携□手 ,嬉游鼓腹 ,顿忘愁悴。

谁比。承流宣化 ,问俗观风 ,一时双美。笙歌宴启。交酬献 ,尽沈醉。□□□ ,行看宸庭同拜 ,归向天街并辔。对西湖把酒 ,应须共谈旧治。

又

数文章翰墨。前辈远 ,稍□风流岑寂。公才万夫敌。嗣家声 ,不坠江西人物。凝脂点漆。向鸳行、神峰秀出。况襟怀倜傥 ,词华洒落 ,未容侔匹。

均逸。妙龄识退 ,故国怀归 ,问安亲戚。屏风坐隔。看除召 ,在晨夕。对生朝 ,且趁清明时节 ,痛饮无妨堕帻。著莱衣戏舞 ,千春永如是日。

雨中花

海宇澄明 ,天气宴温 ,人情物态昭苏。喜分付揽辔 ,来与春俱。潇洒兰亭醉墨 ,丁宁黄石传书。到如今几载 ,不坠风流 ,世有名儒。

山川瑞色 ,樵牧欢声 ,尽随弦管虚徐。判醉笑、频挥玉麈 ,共□金壶。湔袂聊勤大手 ,谋谟宜佐皇图。定知朝暮 ,未容温席 ,已促锋车。

又 七夕

漠漠云轻 ,涓涓露重 ,西风特地飕飕。觉良宵初永 ,袞暑微收。乘鹤缙山 ,浮槎银汉 ,尚想风流。笑人间儿戏 ,瓜果堆盘 ,缯彩为楼。

广庭净扫 ,露坐披衣 ,细看新月如钩。谁道是、嫦娥不嫁 ,独守清秋。雅有骚人伴侣 ,长交清影夷犹。举杯相属 ,却应羞杀 ,姮女痴牛。

又 中秋

雨霁云收 ,风高露冷 ,银河万里波澄。正冰轮初见 ,玉斧修成。还是一年 ,凭栏望处 ,对

景愁生。想姮娥应念 ,待久西厢 ,为可中庭。

翻思皓彩 ,未如微暗 ,向人多少深情。长记得、墙阴密语 ,花底潜行。饮散频羞烛影 ,梦馀常怯窗明。此时此意 ,有谁曾问 ,月白风清。

鹊桥仙

云容掩帐 ,星辉排烛 ,待得鹊成桥后。匆匆相见夜将阑 ,更应副、家家乞巧。经年怨别 ,霎时欢会 ,心事如何可了。朝朝暮暮是佳期 ,乍可在、人间先老。

洞仙歌

痴牛骏女 ,谩恩深情远。一岁惟能一相见。纵金风玉露 ,胜却人间 ,争奈向、雪月花时阻间。

幽欢犹未足 ,催度乔归 ,乌鹊无端便惊散。别后欲重来 ,杳杳银河 ,空怅望、不胜凄断。最可惜、当初泛槎人 ,甚不问、天边这些磨难。

多丽 中秋

晚风清 ,淡云卷尽轻罗。看银蟾、初离海上 ,万里碧汉澄波。碾云衢、玉轮缓驾 ,照山影、宝镜新磨。光彻庭除 ,寒生绮席 ,无聊清兴助吟哦。共宴赏、明宵天气 ,晴晦又知他。无眠处 ,衣濡湛露 ,目断明河。

念年来、青云矢志 ,举头羞见嫦娥。且高

歌、细敲檀板 ,拚痛饮、频倒金荷。断约他年 ,
重挥大手 ,桂枝须斫最高柯。恁时节、清光比
似 ,今夕更应多。功名事 ,到头须在 ,休用忙
呵。

卓牌子慢 中秋次田不伐韵

西楼天将晚。流素月、寒光正满。楼上笑
揖姮娥 ,似看罗袜尘生 ,鬓云风乱。珠帘终夕
卷。判不寐、阑干凭暖。好在影落清尊 ,冷侵
香幄 ,欢馀未教人散。

倒垂柳 重九

晓来烟露重 ,为重阳、增胜致。记一年好
处 ,无似此天气。东篱白衣至 ,南陌芳筵启。
风流曾未远 ,登临都在眼底。

人生如寄。谩把茱萸看子细。击节听高
歌 ,痛饮莫辞醉。乌帽任教 ,颠倒风里坠。黄
花明日 ,纵好无情味。

惜黄花慢

霁空如水。衬落木坠红 ,遥山堆翠。独立
闲阶 ,数声□度风前 ,几点雁横云际。已凉天
气未寒时 ,问好处、一年谁记。笑声里。摘得
半钗 ,金蕊来至。

横斜为插乌纱 ,更碎揉、泛入金尊琼蚁。
满酌霞觞 ,愿人寿百千 ,可奈此时情味。牛山

何必独沾衣 ,对佳节、惟应欢醉。看睡起。晓蝶也愁花悴。

醉花阴

清城风雨无端恶。孤负登高约。佳节若为酬 ,盛与歌呼 ,胜却秋萧索。菊花旋摘揉青萼。满满浮杯杓。老鬓未侵霜 ,醉里乌纱 ,不怕风吹落。

又

捧杯不管馀醒恶。玉腕宽金约。宛转一声清 ,戛玉敲冰 ,浑胜鸣弦索。朱唇浅破桃花萼。重注鸕鹚杓。夜永醉归来 ,细想罗襟 ,犹有梁尘落。

又

楚乡易得天时恶。风雨长如约。不道有幽人 ,衣带秋深 ,犹自悬鹑索。招呼朋侣如花萼。有酒须同酌。世态任凋疏 ,却爱黄花 ,不似群花落。

又 鸳鸯菊

金铃玉屑嫌非巧。生作文鸳小。西帝也多情 ,偷取佳名 ,分付闲花草。渊明手把谁携酒。羞把簪乌帽。寄与绮窗人 ,百种娇娆 ,不似酴醾好。

又

淋漓尽日黄梅雨。断送春光暮。目断向高楼 ,持酒停歌 ,无计留春住。扑人飞絮浑无

数。总是添愁绪。回首问春风 ,争得春愁 ,也解随春去。

解蹀躞

迤逦韶华将半。桃杏匀于染。又还撩拨、春心倍凄黯。准拟□□狂吟 ,可怜无复当年 ,酒肠文胆。

倦游览。憔悴羞窥鸾鉴。眉端为谁敛。可堪风雨、无情暗亭槛。触目千点飞红 ,问春争得春愁 ,也随春减。

琐窗寒

柳暗藏鸦 ,花深见蝶 ,物华如绣。情多思远 ,又是一番清瘦。忆前回、庭榭来春 ,个人预约同携手。恨迟留 ,载酒期程 ,孤负踏青时候。

搔首。双眉暗斗。况无似今年 ,一春晴昼。风僝雨愁。直得□时迤逗。想闲窗、针线倦拈 ,寂寞细捻酴醾嗅。待还家、定自冤人 ,泪粉盈襟袖。

玉楼春 许运干生辰

朱帘碧瓦干云际。占尽潇湘形势地。傍墙人唤状元家 ,想见华堂融瑞气。寿杯莫惜团栾醉。跳虎转龟寻旧喜。小邦只恐久难留 ,异日君王重赐第。

又 为童四十寿

娉婷标格神仙样。几日佩环离海上。小

春只隔一旬期，菊蕊包香犹未放。霞觞满酌摇红浪。慢引新声云际响。玉颜长与姓相宜，寿数三回排第行。

又 茶

酒阑未放宾朋散。自拣冰芽教旋碾。调膏初喜玉成泥，溅沫共惊银作线。已知于我情非浅。不必宁宁书碗面。满尝乞得夜无眠，要听枕边言语软。

清平乐 熟水

开心暖胃。最爱门冬水。欲识味中犹有味。记取东坡诗意。

笑看玉笋双传。还思此老亲煎。归去北窗高卧，清风不用论钱。

又

花阴转午。小院清无暑。雪碗冰瓯凝灏露。自涤紫毫鸡距。

麝煤落纸生春。祇应李卫夫人。我亦前身逸少，莫嗔太逼君真。

渔家傲 十月二日老妻生辰

昨日小春才得信。明宵新月初生晕。又对寿觞斟九酝。香成阵。欢声点破梅梢粉。

琪树长青资玉润。鸳鸯不老眠沙稳。此去期程知远近。君休问。山河有尽情无尽。

又 同前

菊暗荷枯秋已满。枨黄橘绿冬初暖。草

草杯盘成小宴。殷勤劝。尊前莫遣霞觞浅。
两鬓从教霜点半。人生最要长为伴。举
酒岂徒称寿算。深深愿。来年更看门风换。

又 同前

梅晕渐开红蜡垒。菊篱尚耀黄金蕊。正
是小春风物美。宜家喜。生朝颜巷犹和气。
古鼎氤氲云缕细。霞觞潋滟红鳞起。听
取殷勤歌里意。千秋气。北堂同我供甘旨。

又

事事无心闲散惯。有时独坐溪桥畔。雨
密波平鱼曼衍。鱼曼衍。轻轻钓细随风卷。
忆昔故人为侣伴。而今怎奈成疏间。水
远山长无计见。无计见。投竿顿觉肠千断。

双雁儿 除夕

穷阴急景暗推迁。减绿鬓 , 损朱颜。利名
牵役几时闲。又还惊 , 一岁圆。
劝君今夕不须眠。且满满 , 泛觥船。大家
沈醉对芳筵。愿新年 , 胜旧年。

又

休惊明日岁华新。且喜得 , 又逢春。北堂
歌舞奉慈亲。愿遐龄 , 等大椿。

□□□□□□□。□□□ , □□□。
□□□□□□□。□□□ , □□□。

迎春乐

新来特特更门地。都收拾、山和水。看明

年、事事都如意。迎福禄、俱来至。

莫管明朝添一岁。尽同向、尊前沈醉。且唱迎春乐,祝慈母、千秋岁。

永遇乐

鸳瓦霜明,绣帘烟暖,和气容与。云想衣裳,风清环佩,拥翠娥扶步。蓬山远别,仙班知是,有客旧同俦侣。謁来到、人间又也,爱他相门荣遇。

清秋菊在,小春梅绽,正是年华好处。酒满瑶觞,歌翻金缕,莫放行云去。已随夫贵,仍因儿显,两国看封齐楚。此时对、生朝听我,却称寿语。

又

黄叶缤纷,碧江清浅,锦水秋暮。画鼓冬冬,高牙颭颭,离棹无由驻。波声笳韵,芦花蓼穗,翻作别离情绪。须知道、风流太守,未尝愬情来去。

那堪对此,来时单骑,去也文鸳得侣。绣被薰香,蓬窗听雨,还解知人否。一川风月,满堤杨柳,今夜酒醒何处。调疏呵,双栖正稳,慢摇去橹。

又 梅子

风褪柔英,雨肥繁实,又还如豆。玉核初成,红腮尚浅,齿软酸微透。粉墙低亚,佳人惊见,不管露沾襟袖。折一枝、钗头未插,应把手,揜频嗅。

相如病酒,只因思此,免使文君眉皱。入

鼎调羹 ,攀林止渴 ,功业还依旧。看看飞燕 ,衔
将春去 ,又是欲黄时候。争如向、金盘满捧 ,共
君对酒。

玉烛新

荒山藏古寺。见傍水梅开 ,一枝三四。兰
枯蕙死。登临处慰我魂消惟此。可堪红紫。
曾不解、和羹结子。高压尽、百卉千葩 ,因君合
修花史。

韶华且莫吹残 ,待浅搵松煤 ,写教形似。
此时胸次。凝冰雪、洗尽从前尘滓。吟安个
字。判不寐、勾牵幽思。谁伴我、香宿蜂媒 ,光
浮月姊。

御街行

平生厌见花时节。惟只爱、梅花发。破寒
迎腊吐幽姿 ,占断一番清绝。照溪印月 ,带烟
和雨 ,傍竹仍藏雪。

松煤淡出宜孤洁。最嫌把、铅华说 ,暗香
销尽欲飘零 ,须得笛声呜咽。这些风味 ,自家
领略 ,莫与傍人说。

柳梢青

傲雪凌霜。平欺寒力 ,搀借春光。步绕西
湖。共馀东阁 ,可奈诗肠。

娟娟月转回廊。悄无处、安排暗香。一夜

相思 ,几枝疏影 ,落在寒窗。

又

雪艳烟轻又要春色 ,来到芳尊。却忆年时 ,月移清影 ,人立黄昏。

一番幽思谁论。但永夜、空迷梦魂。绕遍江南 ,繚墙深苑 ,水郭山村。

又

茅舍流篱。半飘残雪 ,斜卧低枝。可更相宜 ,烟笼修竹 ,月在寒溪。

亭亭伫立移时。判瘦损、无妨为伊。谁赋才情 ,画成幽思 ,写入新诗。

又

月堕霜飞。隔窗疏瘦 ,微见横枝。不道寒香 ,解随羌管 ,吹到屏帷。

个中风味谁知。睡乍起、乌云任敝。嚼蕊援英 ,浅颦轻笑 ,酒半醒时。

又

日转墙东。几枝寒影 ,一点香风。清不成眠 ,醉凭诗兴 ,起绕珍丛。

平生只个情钟。渐老矣、无愁可供。最是难忘 ,倚楼人在 ,横笛声中。

又

玉骨冰肌。为谁偏好 ,特地相宜。一段风流 ,广平休赋 ,和靖无诗。

绮窗睡起春迟。困无力、菱花笑窥。嚼蕊吹香 ,眉心贴处 ,鬓畔簪时。

又

为爱冰姿 ,画看不足 ,吟看不足。已恨春催 ,可堪风里 ,飞英相逐。

祇应自惜高标 ,似羞伴、妖红媚绿。藏白收香 ,放他桃李 ,漫山粗俗。

又

水曲山傍。寒梢冷蕊 ,隐映修篁。细细吹香 ,疏疏沈影 ,恼断回肠。

为伊驻马横塘。漫立尽、烟村夕阳。空袅吟鞭 ,几多诗句 ,不入思量。

又

天付风流。相时宜称 ,著处清幽。雪月光中 ,烟溪影里 ,松竹梢头。

却憎吹笛高楼。一夜里、教人鬓秋。不道明朝 ,半随风远 ,半逐波浮。

又

屋角墙隅。占宽闲处 ,种两三株。月夕烟朝 ,影侵窗牖 ,香彻肌肤。

群芳欲比何如。癯儒岂、膏粱共途。因事顺心 ,为花修史 ,从记中书。

又

瑞鸭烟浓。晓来弦管 ,声在霜空。却退寒威 ,借回春色 ,满苑香风。

几时人下瑶宫。记千载、今朝庆逢。满捧瑶觞 ,芝兰丛里 ,锦绣光中。

又

江月轩中。拍堤新涨 ,绕院薰风。深注瑶

觞 ,低歌金缕 ,声在晴空。

新词尽索无穷。断酩酊、衰颜为红。愿得年年 ,繁枝子满 ,绿叶阴浓。

又 步观察生辰二首

槐夏风清。霁天欲晓 ,武曲增明。元是今朝 ,曾生名将 ,力佐中兴。

朝家息马休兵。享逸乐、嬉游太平。忧国胸襟 ,平戎材略 ,分付瑶觥。

又

灼灼红榴 ,垂垂绿柳 ,庭户清和。罗绮香中 ,十分春酒 ,几叠高歌。

遐龄欲问如何。记平日、阴功数多。千载今朝 ,笑看池面 ,龟戏青荷。

又 李莹

小阁深沈 ,酒醺香暖 ,容易眠熟。梦入仙源 ,桃红似火 ,李莹如玉。

觉来几许悲凉 ,记永夜、传杯换烛。绣被薰香 ,宝钗落枕 ,同论心曲。

又 癸未秋社有怀故山

送雁迎鸿 ,未寒时节 ,已凉天气。针线倦拈 ,帘帟低卷 ,别般风味。

敲眠梦到山中 ,共老幼、扶携笑喜。桑柘影深 ,鸡豚香美 ,家家人醉。

又

暴雨生凉。做成好梦 ,飞到伊行。几叶芭蕉 ,数竿修竹 ,人在南窗。

傍人笑我恹惶。算除是、铁心石肠。一自

别来 ,百般宜处。都入思量。

解连环

素书谁托。嗟鳞沈雁断 ,水遥山邈。问别来、几许离愁 ,但只觉衣宽 ,不禁消薄。岁岁年年 ,又岂是、春光萧索。自无心、强陪醉笑 ,负他满庭花药。

援琴试弹贺若。尽清于别鹤 ,悲甚霜角。怎似得、斜拥檀槽 ,看小品吟商 ,玉纤推却。旋暖薰炉 ,更自炷、龙津双萼。正怀思、又还夜永 ,烛花自落。

踏莎行

灯月交光 ,笙簧递响。繁华依旧升平样。心期休卜紫姑神 ,文章曾照青藜杖。

歌落梁尘 ,酒摇鳞浪。暂还南国同邀赏。明年侍辇向端门 ,却瞻日表青霄上。

探春令

梅英粉淡 ,柳梢金软 ,兰芽依旧。见万家、灯火明如昼。正人月、圆时候。

挨香傍玉偷携手。尽轻衫寒透。听一声、画角催残漏。惜归去、频回首。

又

雪梅风柳 ,弄金匀粉 ,峭寒犹浅。又还近、三五银蟾满。渐玉漏、声初短。

尊前重约年时伴。拣灯词先按。便直饶、
心似蛾儿撩乱。也有春风管。

又

搦儿身分 ,测儿鞋子、捻儿年纪。著一套、
时样不肯红 ,甚打扮、诸余济。回头一笑千娇
媚。知几多深意。奈月华、灯影交相照 ,消没
个、商量地。

又 刘伯玉生辰

东风初到 ,小梅枝上 ,又惊春近。料天台
不比 ,人间日月 ,桃萼红英晕。刘郎浪迹凭谁
问。莫因诗瘦损。怕桑田变海 ,仙源重返 ,老
大无人认。

人月圆

风和日薄余烟嫩 ,测测透鲛绡。相逢且
喜 ,人圆玳席 ,月满丹霄。

烂游胜赏 ,高低灯火 ,鼎沸笙箫。一年三
百六十日 ,愿长似今宵。

又

月华灯影光相射。还是元宵也。绮罗如
画 ,笙歌递响 ,无限风雅。

闹蛾斜插 ,轻衫乍试 ,闲趁尖耍。百年三
万六千夜 ,愿长如今夜。

眼儿媚

柳腰花貌天然好 ,聪慧更温柔。千娇百

媚 ,一时半霎 ,不离心头。

是人总道新来瘦 ,也著甚来由。假饶薄命 ,因何瘦了 ,划地风流。

倒垂柳

南州初会遇。记惺惺、说底语。而今精神□ ,倾下越风措。雍门人独夜 ,客舍停杯处。余香应未泯 ,凭君重唱金缕。

移宫易羽。纵有离愁休怨诉。客里□凄凉 ,怕听断肠句。情山曲海 ,君已心相许。骖鸾乘月 ,正好同归去。

南歌子

露宠妆成态 ,风扶醉里身。谩劳驿使走征尘。岭外陇头何处、不知春。诗思清如水 ,毫端妙入神。可怜徒效越娘颦。为问吟哦摹写、几曾真。

又 次东坡端午韵

小雨疏疏过 ,长江滚滚流。落霞残照晚明楼。又是一番重午 ,身寄南州。

罗绮纷香陌 ,鱼龙漾彩舟。不堪回首凤池头。谁道于今霜鬓 ,犹自淹留。

又 己未和韵

波静明如染 ,山光翠欲流。晚来乘兴上章楼。楼外谁歌新唱 ,知有黄州。拟泛银河浪 ,聊乘藕叶舟。蓬山应自隐鳌头。借问谪仙何

在 ,今为谁留。

又

笛喷风前曲 ,歌翻意外声。年来老子厌风情。可是于君一见、眼双明。枕臂听残漏 ,停杯对短檠。直教笔底有文星。欲状此时情味、若为成。

又

巾染乌烟碧 ,衣拖晓露鲜。盈盈风骨小神仙。特地勾牵处士、梦巫山。星宿罗胸次 ,牙签弄指端。凭君为算小行年。试问与伊结得、几生缘。

又

彩缕牵肠断 ,明珠暗滴圆。从头颗颗手亲穿。寄与仙卿同结、此生缘。和串拢瑜臂 ,连云坠雪肩 ,循环密数对沈烟。似我真情不断、永相联。

西江月

沙上鸥群□戏 ,云端雁阵斜铺。殷勤特为故人书。写尽衷肠情素。

名字纵非俦匹 ,夤缘自合欢娱。尽教涂抹费工夫。到底翻成吃醋。

又

态度雪香花瘦 ,情怀雨润云温。故将淡墨写精神。记得洗妆余晕。

只恐妖娆未似 ,谁云彼此难分。别来憔悴

不堪论。相对无言有恨。

生查子

秋深郎未归，月上人初静。无语意迟迟，步转梧桐影。

罗衣宽莫裁，云鬓松还整。谁与问相思，立尽清宵永。

又

秋来愁更深，黛拂双蛾浅。翠袖怯春寒，修竹萧萧晚。

此意有谁知，恨与孤鸿远。小立背西风，又是重门掩。

又

妖娆百种宜，总在春风面。含笑又和嗔，莫作丹青现。

问著却无言，觑了还回盼。底处奈思量，卷了还重展。

甘草子

秋暮。永夜西楼，冷月明窗户。梦破橹声中，忆在松江路。

敲枕试寻曾游处。记历历、风光堪数。谁与浮家五湖去。尽醉眠秋雨。

鹧鸪天

湖上风光直万金。芙蓉并蒂照清深。须

知花意如人意 ,好在双心同一心。词共唱 ,酒俱斟。夜阑扶醉小亭阴。当时比翼连枝愿 ,未必风流得似今。

又

休倩傍人为正冠。披襟散发最宜闲。水云况得平生趣 ,富贵何曾著眼看。低拍棹 ,称鸣銮。一尊长向枕边安。夜深贪钓波间月 ,睡起知他日几竿。

又

不学真空不学仙。不居廛市不居山。时沽鲁酒供诗兴 ,莫管吴霜点鬓斑。只麽去 ,几时还。岂知魂梦□□间。凭君休作千年调 ,到处惟□一味闲。

又

蕙性柔情忒可怜。盈盈真是女中仙。披图一见春风面 ,携手疑同玳瑁筵。挥象管 ,擘蛮笺。等闲写就碧云篇。风流意态犹难画 ,潇洒襟怀怎许传。

天下乐

雪后雨儿雨后雪。镇日价、长不歇。今番为寒忒太切。和天地、也来厮鳖。睡不着、身心自暗撚。这况味、凭谁说。枕衾冷得浑似铁。祇心头、些个热。

玉抱肚

同行同坐。同携同卧。正朝朝暮暮同欢 ,

怎知终有抛掷。记江皋惜别，那堪被、流水无情送轻舸。有愁万种，恨未说破。知重见、甚时可。

见也浑闲，堪嗟处、山遥水远，音书也无个。这眉头、强展依前锁。这泪珠、强拭依前堕。我平生、不识相思，为伊烦恼忒大。你还知麽。你知后、我也甘心受摧挫。又只恐你，背盟誓、似风过。共别人、忘著我。把洋澜在，都卷尽与，杀不得、这心头火。

雨中花令

惆怅红尘千里。恨死拨、浮名浮利。欠我温存，少伊拊就，两处悬悬地。拟待归来伏不是。更与问、孤眠子细。月照纱窗，晓灯残梦，可噉恶滋味。

又

已是花魁柳冠。更绝唱、不容同伴。画鼓低敲，红牙随应，著个人勾唤。慢引莺喉千样转。听过处、几多娇怨。换羽移宫，偷声减字，不顾人肠断。

又

自是云温雨润。诮不解、佯嗔偷闷。倾坐精神，恁人情性，眉际生春晕。语带京华清更韵。听娅姹、莺喉娇稳。别后相思，心头欲见，觅个灯花信。

夜行船 白玉

不假铅华嫌太白。玉搓成、体柔腰搦。明

月堂深 ,莲花杯软 ,情重自斟琼液。寄语砑砑
休并色。信秦城、未教轻易。绛阙楼成 ,蓝桥
药就 ,好吹箫共乘鸾翼。

又 吕倩

醉袖轻拢檀板转听声声 ,晓莺初啜。花落
江南 ,柳青客舍 ,多少旧愁新怨。

我也寻常听见惯。浑不似、这翻撩乱。调
少情多 ,语娇声咽 ,曲与寸肠俱断。

又 周三五

宝髻双垂烟一缕。年纪小、未周三五。压
一精神 ,出群标格 ,偏向众中翘楚。记得谯门
初见处。禁不定、乱魂飞去。掌托鞋儿 ,肩拖
裙子 ,悔不做、闲男女。

又

怪被东风相误。落轻帆、暂停烟渚。桐树
阴森 ,茅檐潇洒 ,元是那回来处。相与狂朋沽
绿醕。听胡姬、隔窗言语。我既痴迷 ,君还留
恋 ,明日慢移船去。

又

夹岸绮罗欢聚。看喧喧、彩舟来去。晴放
湖光 ,雨添山色 ,谁识总相宜处。输与骚人知
胜趣。醉临流、戏评坡句。若把西湖比西子 ,
这东湖、似东邻女。

两同心

行看不足。坐看不足。柳条短、斜倚春

风 ,海棠睡、醉敲红玉。清堪掬。桃李漫山 ,真成粗俗。

遥夜几番相属。暗魂飞逐。深酌酒、低唱新声 ,密传意、解回娇目。知谁福。得似风流 ,可伊心曲。

又

秋水明眸、翠螺堆发。却扇坐、羞落庭花 ,凌波步、尘生罗袜。芳心发。分付春风 ,恰当时节。

渐解愁花怨月。忒贪娇劣。宁宁地、情态于人 ,惺惺处、语言低说。相思切。不见须臾 ,可堪离别。

又

月可中庭 ,夜凉初燕。见个人人、越格风流 ,饶济济、入时打扮。小从容 ,不似前回 ,匆匆得见。

坐上不禁肠断。捧杯深劝。争敢望、白云新声 ,唯啜得、秋波一眄。告从今 ,休要教人 ,千呼万唤。

又 梦牛楚

枕簟凉生秋早。梦魂忒好。见玉人、且喜且悲 ,挨琼脸、厮偎厮抱。信言多磨 ,刚被山禽 ,一声催晓。

觉来满船清悄。愁恨多少。知是我、怜你心微 ,知是你、与我情厚。谢殷勤 ,不易山遥水远寻到。

乌夜啼

不禁枕簟新凉。夜初长。又是惊回好梦、

叶敲窗。

江南望。江北望。水茫茫。赢得一襟清泪、伴余香。

朝天子 周师从小阁

小阁宽如掌。占螺浦、山川夷旷。千奇万状。见云烟收放。

更永夜、风生明月上。用取真成无尽藏。谁共赏。徙倚抚、危栏吟望。

步蟾宫

九月二十六夜宿周师从家。睡觉 ,风雨起 ,有怀木犀

桂花馥郁清无寐。觉身在、广寒宫里。忆吾家、妃子旧游 ,瑞龙脑、暗藏叶底。

不堪午夜西风起。更飐飐、万丝斜坠。向晓来、却是给孤园 ,乍惊见、黄金布地。

又

一斑两点从初起。这手脚、渐不灵利。背人只待暗搔爬 ,腥臭气、薰天炙地。下梢管取好脓水。要洁净、怎生堪洗。自身作坏匹如闲 ,更和傍人带累。

长相思

己卯岁留淦上 ,同诸友泛舟 ,至卢家洲登小阁 ,追用贺方回韵 ,以资坐客歌笑

急雨回风 ,淡云障日 ,乘闲携客登楼。金
桃带叶 ,玉李含朱 ,一尊同醉青州。福善桥头。
记檀槽凄绝 ,春笋纤柔。窗外月西流。似浔
阳、商妇邻舟。

况得意情怀 ,倦妆模样 ,寻思可奈离愁。
何妨乘逸兴 ,甚征帆、只抵芦洲。月却花羞。
重见想、欢情更稠。问何时 ,佳期卜夜 ,如今汉
鬓惊秋。

曲江秋

前山雨歇。爱竹树低阴 ,轩窗无热。珠箔
半垂 ,清风细绕 ,萧萧吹华发。珍簟粲枕设。
珊瑚瘦 ,琉璃滑。永日欹枕 ,知谁是伴 ,旧书重
揭。

清绝。轻云淡月。梦同泛、沧波万叠。杯
盘狼藉处 ,相扶就枕 ,欢笑歌翻雪。转棹小溪
湾 ,人家灯火断明灭。正携手 ,无端惊回 ,槛外
数声鸂鶒。

又

香消烬歇。换沈水重燃 ,薰炉犹热。银汉
坠怀 ,冰轮转影 ,冷光侵毛发。随分且宴设。
小槽酒 ,真珠滑。渐觉夜阑 ,乌纱露濡 ,画帘风
揭。

清绝。轻纨弄月。缓歌处、眉山怨叠。持
杯须我醉 ,香红映脸 ,双腕凝霜雪。饮散晚归
来 ,花梢指点流萤灭。睡未稳 ,东窗渐明 ,远树
又闻鸂鶒。

又

鸣鸠怨歇。对急雨过云 ,暗风吹热。漠漠稻田 ,差差柳岸 ,新沐青丝发。楼上素琴设。爱流水 ,随弦滑。深炷龙津 ,浓熏绛帟 ,博山频揭。

超绝。遥岑吐月。照苍茜、重重叠叠。恍然身在处 ,浑疑同泛 ,花舫波喷雪。滟漾醉魂醒 ,惊呼不是沕生灭。伫望久 ,空叹无才可赋 ,厌听鶗鴂。

点绛唇 赵育才席上用东坡韵赠歌者

小阁清幽 ,胆瓶高插梅千朵。主宾欢坐。不速还容我。

换羽移宫 ,绝唱谁能和。伊知麽。暂听些个。已觉丝成裹。

柳梢青

渐近青春 ,试寻红璫 ,经年疏隔。小立风前 ,恍然初见 ,情如相识。

为伊只欲颠狂 ,犹自把、芳心爱惜。传与东君 ,乞怜愁寂 ,不须要勒。

又

嫩蕊商量。无穷幽思 ,如对新妆。粉面微红 ,檀唇羞启 ,忍笑含香。

休将春色包藏。抵死地、教人断肠。莫待开残 ,却随明月 ,走上回廊。

又

粉墙斜搭。被伊勾引 ,不忘时霎。一夜幽香 ,恼人无寐 ,可堪开匝。

晓来起看芳丛 ,只怕里、危梢欲压。折向胆瓶 移归芸阁 ,休薰金鸭。

又

目断南枝。几回吟绕 ,长怨开迟。雨浥风欺 ,雪侵霜妒 ,却恨离披。

欲调商鼎如期。可奈向、骚人自悲。赖有毫端 ,幻成冰彩 ,长似芳时。

杨炎正

水调歌头 登多景楼

寒眼乱空阔，客意不胜秋。强呼斗酒，发兴特上最高楼。舒卷江山图画，应答龙鱼悲啸，不暇顾诗愁。风露巧欺客，分冷入衣裘。

忽醒然，成感慨，望神州。可怜报国无路，空白一分头。都把平生意气，只做如今憔悴，岁晚若为谋。此意仗江月，分付与沙鸥。

又 呈辛隆兴

杖屦觅春色，行遍大江西。访花问柳，都自无语欲成蹊。不道七州三垒，今岁五风十雨，全是太平时。征辔晚乘月，渔钓夜垂丝。

诗书帅，坐围玉，麈挥犀。兴方不浅，领袖风月过花期。只恐梅梢青子，已露调羹消息，金鼎待公归。回首滕王阁，空对落霞飞。

又 送张史君

父老一杯酒，争劝史君留。可怜桃李千

树，无语送归舟。听得拈笙玉指，都把万家
遗爱，吹作许离愁。倚醉袖红湿，生怕夕阳
流。

问君侯，今几日，到东州。还家时候，
次第梅已暗香浮。只恐道间驿使，先寄调羹
消息，归去总无由。鼎铉功名了，徐赴赤松
游。

又 呈赵总领

买得一航月，醉卧出长安。平堤千里过
尽，杨柳绿阴间。依约晓莺啼处，认得南徐
风物，客梦恍惊残。重到旧游所，如把画图
看。

英雄事，千古意，一凭阑。惜今老矣，
无复健笔写江山。天上人间知己，赖有使星
郎宿，照映此尘寰。准拟五湖去，为乞钓鱼
竿。

又

把酒对斜日，无语问西风。胭脂何事，
都做颜色染芙蓉。放眼暮江千顷，中有离愁
万斛，无处落征鸿。天在阑干角，人倚醉醒
中。

千万里，江南北，浙西东。吾生如寄，
尚想三径菊花丛。谁是中州豪杰，借我五湖
舟楫，去作钓鱼翁。故国且回首，此意莫匆
匆。

又

一笛起城角，吹破小梅愁。东风犹未，
谁遣春信到吾州。闻得东来千骑，鼓舞儿童

竹马，和气与空浮。桃李未阴处，准拟种千头。

今太守，宋人物，晋风流。政成谈笑，不妨高兴在南楼。只恐蓬莱仙伯，合侍玉皇香案，难作寇恂留。约住紫泥诏，凭轼且优游。

又

踏碎九街月，乘醉出京华。半生湖海，谁念今日老还家。独把瓦盆盛酒，自与渔樵分席，说尹政声佳。竹马望尘去，倦客亦随车。

听熏风，清晓角，韵梅花。人家十万，说尽炎热与咨嗟。只恐棠阴未满，已有枫宸趣召，归路不容遮。回首江边柳，空著旧栖鸦。

满江红

春入台门，又见染、柳丝新绿。对此景、一年为寿，一番添福。莫怪凤池颁诏晚，要教淮水恩波足。听边民、千岁颂声中，重重祝。

堂萱茂，庭芝馥。共劝君一醉，满斟共劝君一醉，满斟醺醖。今夜东风吹酒醒，明朝万里望宸辉，看除目。

又

笔染相思，暗题尽、朱门白壁。动离思、春生远岸，烟销残日。杨柳结成罗带恨，海棠染就胭脂色。想深情、幽怨绣屏间，双鹣

溪鹄。

春水绿，春山碧。花有恨，酒无力。对一奁愁思，九分孤寂。寸寸锦肠浑欲断，盈盈玉泪应偷滴。倩东风、吹雁过江南，传消息。

又 寿稼轩

寿酒如渑，拚一醉、劝君休惜。君不记、济河津畔，当年今夕。万丈文章光焰里，一星飞堕从南极。便御风、乘兴入京华，班卿棘。

君不是，长庚白。又不是，严陵客。只应是，明主梦中良弼。好把袖间经济手，如今去补天西北。等瑶池、侍宴夜归时，骑箕翼。

又

典尽春衣，也应是、京华倦客。都不记、曲尘香雾，西湖南陌。儿女别时和泪拜，牵衣曾问归时节。到归来、稚子已成阴，空头白。

功名事，云霄隔。英雄伴，东南拆。对鸡豚社酒，依然乡国。三径不成陶令隐，一区未有扬雄宅。问渔樵、学作老生涯，从今日。

瑞鹤仙 元夕为王史君赋

风光开旧眼。正梅雪初消，柳丝新染。楼台竞装点。照金荷十里，珠帘齐卷。湘弦楚管。动香风、旌旗影转。望云间，一点台

星飞下，洞天清晚。

争看。袖红围坐，舞翠回春，笑歌生暖。欢声正远。嬉游意，未容懒。恐丝纶趣召，清都仙伯，归去朝天夜半。倩邦人、挽取遨头，醉扶玉腕。

贺新郎

十日狂风雨。扫园林、红香万点，送春归去。独有荼蘼开未到，留得一分春住。早杨柳、趁晴飞絮。可奈暖埃欺昼永，试薄罗衫子轻如雾。惊旧恨，到眉宇。

东风台榭知何处。问燕莺如今，尚有春光几许。可叹一年游赏倦，放得无情露醕。为唤取、扇歌裙舞。乞得风光还两眼，待为君、满把金杯举。扶醉玉，伴挥麈。

又 寄辛潭州

梦里骖鸾驭。望蓬莱不远，翩然被风吹去。吹到楚楼烟月上，不记人间何处。但疑是、蓬壶别所。缥缈霓裳天女队，奉一仙、满把流霞举。如唤我，醉中舞。

醉醒梦觉知何许。问潇湘今日，谁与主盟樽俎。无限青春难老意，拟倩管弦寄与。待新筑沙堤稳步。万里云霄都历遍，却依前、流水桃源路。留此笔，为君赋。

念奴娇

汉天云静，望一星飞过，湘南湘北。当

是郴山猿鹤梦，唤起日边消息。羽扇纶巾，浩然乘兴，此意无人识。扁舟千里，但闻清夜横笛。

记得天上人间，去年今日，曾作称觞客。明月风烟依旧似，只觉蓬莱悬隔。更恐明朝，诏黄飞下，趣驾冲霄翼。袞衣剑履，望公长在南极。

又

杏花杨柳，对东风染尽、一年春色。弹压烟光三万顷，谁识清都仙伯。夜泛银潢，手移星纬，飞堕从天阙。御风乘兴，偶然身到乡国。

二年人乐升平，舞台歌榭，处处红牙拍。寿酒千觞斟不尽，一醉何妨今夕。更约明年，凤皇池上，去作称觞客。梅花折得，赠君调鼎消息。

洞仙歌

芙蓉开了，春未江梅透。小小东风弄晴昼。把万家和气，吹入笙歌，炉熏里，都与慈闱做寿。

黄堂今日贵，自著莱衣，拜劝金船十分酒。愿从今，江海上，日日韶华桃李径，总为人间种就。但看取、天边老人星，有一点台星，共光南斗。

又 寿稼轩

带湖佳处，仿佛真蓬岛。曾对金樽伴芳草。见桃花流水，别是春风，笙歌里，谁信

东君会老。

功名都莫问，总是神仙，买断风光镇长好。但如今，经国手，袖里偷闲，天不管、怎得关河事了。待貌取、精神上凌烟，却旋买扁舟，归来闻早。

鹊桥仙

思归时节，乍寒天气，总是离人愁绪。夜来无奈被西风，更吹做、一帘秋雨。

征衫拂泪，阑干倚醉，羞对黄花无语。寄书除是雁来时，又只恐、书成雁去。

又 寿稼轩

筑成台榭，种成花柳，更又教成歌舞。不知谁为带湖仙，收拾尽、壶天风露。

闲中得味，酒中得趣，只恐天还也妒。青山纵买万千重，遮不断、诏书来路。

蝶恋花 别范南伯

离恨做成春夜雨。添得春江，划地东流去。弱柳系船都不住。为君愁绝听鸣橹。

君到南徐芳草渡。想得寻春，依旧当年路。后夜独怜回首处。乱山遮隔无重数。

又 稼轩坐间作，首句用丘六书中语

点检笙歌多酿酒。不放东风，独自迷杨柳。院院翠阴停永昼。曲栏随处堪垂手。

昨日解醒今夕又。消得情怀，长被春僝

愁。门外马嘶人去后。乱红不管花消瘦。

又

万点飞花愁似雨。峭杀轻寒，不会留春住。满地乱红风扫聚。只教燕子衔将去。

独倚阑干闲自觑。深院无人，行到无情处。帘外丝丝杨柳舞。又还装点人情绪。

千秋岁 代人为寿

五云缥缈。朝退金门晓。归未稳，传宣到。龙楼陪夕宴，凤沼吟春草。人间世，谁知自有蓬莱岛。

一杯宜劝了。换得天颜笑。人不老，春长好。从今千百岁，总是中书考。瑶池会，金盘剩荐安期枣。

玉人歌

风西起。又老尽篱花，寒轻香细。漫题红叶，句里意谁会。长天不恨江南远，苦恨无书寄。最相思，盘橘千枚，脰鲈十尾。

鸿雁阻归计。算愁满离肠，十分岂止。倦倚阑干，顾影在天际。凌烟图画青山约，总是浮生事。判从今，买取朝醒夕醉。

点绛唇

邂逅开尊，眼中有个人纤软。袖罗轻转。玉腕回春暖。

韵处无多，只恼人肠断。词将半。近前相劝。扑扑清香满。

又 送别洪才之

水载离怀，暮帆吹月寒欺酒。楚梅春透。忍放持杯手。

莫唱阳关，免湿盈盈袖。君行后。那人消瘦。不恼诗肠否。

秦楼月

东风寂。垂杨舞困春无力。春无力。落红不管，杏花狼籍。

断肠芳草萋萋碧。新来怪底相思极。相思极。冷烟池馆，又将寒食。

浣溪沙

杨柳笼烟袅嫩黄。桃花蘸水染红香。薄罗衫子日初长。

饮尽东风三百盏，醉来愁断几回肠。教人独自遣风光。

又

三径闲情傲落霞。五湖高兴不浮家。自斟北斗浸丹砂。

闲把胸中千涧壑，撰成醉处一生涯。雪楼风月篆岗花。

桃源忆故人

尊前未语眉先皱。只把横波斜溜。此意问春知否。蝶困蜂儿瘦。

惺惺呷了些来酒。越会把人僝僽。有个约伊时候。梦里来相就。

踏莎行

宿鹭栖身，飞鸿点泪，不堪更是重阳到。一襟无处著凄凉。倚栏看尽斜阳倒。

瘦减难丰，悲伤易老，淡觞消得黄花笑。画眉人去玉蕤存，浓愁如黛凭谁扫。

减字木兰花

月明如昼。占断小楼供把酒。入眼人人。如月精神更有情。

大家休睡。留到天明和月醉。生怕醒来。月到波心忆酒媒。

生查子

金莲照夜红，玉腕扶春碧。曲妙遏云行，人好欺花色。

欢生酒面浓，笑染炉香湿。饮尽十玻璃，月堕东方白。

柳梢青

生紫衫儿。影金领子，著得偏宜。步稳金莲，香熏纨扇，舞转花枝。

捧杯更著眄眔。唱一个、新行耍词。玉骨冰肌，好天良夜，怎不怜伊。

相见欢

江湖万里征鸿。再相逢。多少风烟摸在、笑谈中。

歌裙醉。罗巾泪。别愁浓。瘦减腰围不碍、带金重。

诉衷情

露珠点点欲团霜。分冷与纱窗。锦书不到肠断，烟水隔茫茫。

征燕尽，塞鸿翔。睇风樯。阑干曲处，又是一番，倚尽斜阳。

满江红 寿邹给事

豹尾班中，谁一似、神仙冠玉。认得是、当年唱第，斗间星宿。万卷平生都看了，如今划地无书读。向云霄、去路有行堤，沙新筑。

黄封酒，生朝禄。金缕唱，生朝曲。且

通宵一醉，剩裁红烛。待做太平真宰相，黑
头坐对三槐绿。问恁时、犹有甚除书，长生
篆。

杨 亿

少年游

江南节物，水昏云淡，飞雪满前村。千
寻翠岭，一枝芳艳，迢递寄归人。

寿阳妆罢，冰姿玉态，的的写天真。等
闲风雨又纷纷。更忍向、笛中闻。

杨元亨

沁园春 无为灯夕上陆史君

一棹横江 ,问讯盟鸥 ,太守谓谁。道皇华使者 ,光风洒落。元宵三五 ,乐与民俱。宝榼金鞮 ,玉梅钗燕 ,斗鸭阑干花影嬉。人迎笑 ,似玉京春浅 ,长是灯时。

风流不减人知。算岳牧词人谁似之。把南楼风月 ,渚宫丘壑 ,竹西歌舞 ,行乐濡须。万斛金莲 ,满城开遍 ,朵朵留迎学士归。明年宴 ,看柑传天上 ,月在云西。

杨 泽 民

瑞龙吟

城南路，凝望映竹摇风，酒旗标树。郊原游子停车，问山崦里，人家甚处。

去还伫。徐见画桥流水，小窗低户。深沈绿满垂杨，芳阴娅姹，娇莺解语。

多谢佳人情厚，卷帘羞得，庭花飘舞。可谓望风知心，倾盖如故。犹殢香玉，休赋断肠句。堪怜处、生尘罗袜，凌波微步。底事匆匆去。为他系绊，离情万绪。空有愁如缕。忆桃李春风，梧桐秋雨。又还过却，落花飘絮。

琐窗寒

倦拂鸳衾，羞临鹊鉴，懒开窗户。韶华暗度，又过妒花风雨。掩熏炉、怕闻旧香，柳阴只有黄莺语。似向人、欲说离愁，因念未归行旅。

春暮。知何处。便不念芳年，正当三五。轻衫快马，去逐狂朋怪侣。便罗帷、香阁顿忘，枕边要语曾记否。趁芳时、即早归来，

尚可殍清俎。

风流子 咏钱塘

佳胜古钱塘。帝居丽、金屋对昭阳。有风月九衢，凤皇双阙，万年芳树，千雉宫墙。户十万，家家堆锦绣，处处鼓笙簧。三竺胜游，两峰奇观，涌金仙舸，丰乐霞觞。

芙蓉城何似，楼台簇中禁，帘卷东厢。盈望虎貔分列，鸳鹭成行。向玉宇夜深，时闻天乐，绛霄风软，吹下炉香。惟恨小臣资浅，朝覲犹妨。

渡江云

渔乡回落照，晚风势急，鹭鹭集汀沙。解鞍将憩息，细径疏篱，竹隐两三家。山肴野蔌，竞素朴、都没浮华。回望时，绕村流水，万点舞寒鸦。

休嗟。明年秋暮，一叶扁舟，望平川北下。应免劳、尘巾乌帽，宵炬红纱。青蓑短棹长江碧，弄几曲、羌管吹葭。人借问，鸣榔便入芦花。

应天长

夭桃弄粉，繁杏透香，依然旧日颜色。奈彼妒花风雨，连阴过寒食。金钗试寻妙客。正昼永、院深人寂。善歌更解舞，传闻触处

声藉。

当日俊游时，屡向平康，吟咏共题壁。自后纵经回曲，难寻阿姨宅。芳华苑，罗绮陌，怎断得、怪踪狂迹。惯来往，柳外花间，莺燕都识。

荔枝香

瞰水自多佳处。春未去。绣桷斗起凌空，隐隐笼轻雾。已飞画栋朝云，又卷西山雨。相与。共煮新茶取花乳。

开宴处。俯北榭、临南浦。迤逦扁舟，双桨棹歌齐举。座上嘉宾，妙句无非赋鹦鹉。莫惜高烧蜡炬。

又

未论离亭话别，涕先弦。旋涤瑶觞，深挹芳醪，凝愁满眼。偎人大白须卷。歌遍。三劝。记得当时送□远。

素蟾屡明晦，彩云易散。后约难知，又却似、阳关宴。乌丝写恨，帕子分香为郎翦。愿郎安信频遣。

还京乐

春光至，欲访清歌妙舞重为理。念莺轻燕怯媚容，百斛明珠须费。算枕前盟誓。深诚密约堪凭委。意正美，娇眼又洒，梨花春泪。

记罗帷底。向鸳鸯、灯畔相偎，共把前

回，词语咏味。无端浪迹萍蓬，奈区区、又催行李。忍重看、小岸柳梳风，江梅鉴水。待学鹑鷃翼，从他名利荣悴。

扫花游

素秋渐老，正叶落吴江，雁横南楚。暮霞散缕。听寒蝉断续，乱鸦鼓舞。客舍凄清，那更西风送雨。又东去。过野杏小桥，都在元处。

心事天未许。似误出桃源，再寻仙路。去年燕俎。记芳腮妒李，细腰束素。事没双全，自古瓜甜蒂苦。欲停伫。奈江头、早催行鼓。

解连环

塞鸿难托。奈云深雾阔，水遥山邈。感两情、浑若连环，念恩爱厚深，利名浮薄。便好归来，怎禁得、许多萧索。免恹恹瘦减，漫滞寝馐，枉费汤药。

伊心料应未若。对香消兽吻，月转楼角。恁便是、铁石心肠，有当日盟言，怎忍辜却。冶叶倡条，尚自得、连枝双萼。不成将、异葩艳卉，便教谢落。

玲珑四犯

韵胜江梅，笑杏俗桃粗，空眩妖艳。尽

屏铅华，天赋翠眉丹脸。门闭昼永春长，看燕子、并飞撩乱。叹岁华若箭频换。深院有谁能见。

夜来初得同相荐。便门阑、瑞烟葱茜。天然素质真颜色，直是惊人眼。曾向众里较量，似六个、骰儿六点。应自来恨闷，和想忆，都消散。

丹凤吟

荏苒秋光虚度，玩月池台，登高楼阁。风传霜信，遍送晓寒侵幕。凄凉细雨，洒窗飘户，漏永更长，枕单衾薄。梦里惊鸿唤起，坐对寒缸，犹听晨漏残角。

先自宿醒似病，共愁造合滋味恶。虽有丁宁语。怕旁人多口，还类金铄。如斯情绪，戚戚怎禁牢落，纵欲凭江鱼寄往。漫霜毫频握。几时得见，诸事都记著。

满江红

袅娜身材，经行处、金莲涉足。晨妆罢，黛眉新晕，素腰如束。丹脸匀红香在臂，秀肌腻滑凉生肉。记那回、同赌选花图，赢全局。

相思病，休殢卜。辜负却，杨枝曲。漫榴花堆火，翠阴笼屋。菡萏方池闲艳蕊，画堂未许归云宿。任利名、踪迹久尘埃，教谁扑。

瑞鹤仙 忆旧居，呈超然，示儿子及女

依山仍负郭。有松桂扶疏，烟霞渺漠。一年自成落。奈孤踪还系，蝇头蜗角。休嗤句弱。赋郊居、何让沈约。记乡人过我，傺立阼阶，酒行先酌。

远映江山奇胜，下瞰重湖，上飞高阁。风帘絮幕。筑新槛，种花药。幸瓜期已近，秋风归去，免得奔驰味恶。待开池、剩起林亭，共同宴乐。

西平乐

圃韭畦蔬，嫩鸡野腊，邻酝稚子能赊。罗幕新裁，画楼高耸，松梧柳竹交遮。应便作归休计去，高揖渊明，下视林逋，到此如何，又走风沙。都为啼号累我，思量事、未遂即咨嗟。

连年奔逐，旁州外邑，舟楫轻扬，鞭□倾斜。仍冒触、烟岚邃险，风雪纵横，每值初寒在路，炎暑登车，空向长途度岁华。消减少年，英豪气宇，潇洒襟怀，似此施为，纵解封侯，宁如便早还家。

浪淘沙慢

禁城外，青青细柳，翠拂高堞。征鼓催人骤发。长亭渐觉宴闋。情绪似丁香千百结。

忍重看、手简亲折。听怨举离歌寄深意，新声更清绝。

心切。暮天塞草烟阔。正乍裊轻尘，新晴后，汨汨清渭咽。闻西度阳关，风致全别。玉杯屡竭。思故人千里，唯同明月。扶上雕鞍还三叠。那堪第四声未歇。念蟾魄、能圆还解缺。况人事、莫苦悲伤悴艳色。归来复见头应雪。

忆旧游

念区区远宦，带月侵晨，燃烛中宵。在昔曾游遍，过三湘下浙，二水通潇。小舟暂辍兰棹，羸马复鞭摇。但旧日雄图，平生壮气，往往潜消。

迢迢。向年事，记艳质平堤，曾共听镳。醉□游沙市，被疏狂伴侣，朝暮相招。怎知后约难再，牛女隔星桥。待远结双成，他时去窃千岁桃。

蓦山溪

当年苏小，家住苕溪尾。一棹采莲归，悄羞得、鸳鸯飞避。苹洲蓼岸，花脸两难分，崖半倚。风乍起。荡漾烟光里。

平生强项，未肯轻鱼水。溪上偶相逢，这一段、风情怎已。纫兰解佩，不负有情人，金尊侧、罗帐底。占尽人间美。

少年游

金炉喷兽枕敲山。衾帐不知寒。数片飞花，初临窗外，犹作堕梅看。

明年此际应东去，藤轿逐征鞍。山水屏中，莺花堆里，相与下临安。

又

三分芳髻拢青丝。花下见仙姿。殢雨情怀，沾风踪迹，相见恨欢迟。

能言艳色如桃李，曾折最先枝。冶叶丛中，闲花堆里，那有者相知。

秋蕊香

向晓银瓶香暖。宿蕊犹残娇面。风尘一缕透窗眼。恨入春山黛浅。

短书封了凭金线。系双燕。良人贪逐利名远。不忆幽花静院。

渔家傲 再过兴国

秣李素华曾缟昼。当年独冠群芳秀。今日再来眉暗斗。谁人后。追思恰似章台柳。

先自病来迟唧溜。肌肤瘦减宽襟袖。已是无聊仍断酒。徘徊久。者番枉走长亭候。

又 戒酒

未把金杯心已恻。少年病酒还成积。一

昨宦游来水国。心知得。陶陶大醉何人识。
日近偶然频燕客。尊前巾帽时敲仄。致
得沈疴盟枕席。吾方适。从今更不尝涓滴。

南乡子 宁都登楼

乘月上高楼。一片清光浩莫收。帘卷好
风知客意，飕飕。山自纵横水自流。
却绕古城头。尘事匆匆得少休。遥送征
鸿千里外，明眸。消尽人间万种愁。

望江南

寻胜去，驱马上南堤。信脚不知人远近，
醉眠犹劝玉东西。归帽任冲泥。
春雨过，农事在瓜蹊。野卉无名随路满，
山禽著意傍人啼。鼓角已悲凄。

浣溪沙 山矾

芳蕊翦松夹道垂。珠幢玉节下瑶池。异
香团就小花儿。
应念裴航佳句好，休论白傅送行悲，月
娥亲自送仙衣。

又 澹卜

原上芳华已乱飞。林间佛日却晖晖。一
花六叶殿春归。
身外色香空荏苒，鼻端消息正霏微。禅
林曲几坐忘时。

又 木樨

金粟蒙茸翠叶垂。月宫仙种下天涯。儿曹攀折有云梯。

枕畔幽芳醒睡思。炉中换骨脱金泥。待持金翦怕儿啼。

迎春乐

池边刺竹初成屋。拨芳瓮、酒初熟。奈巾车秣马催人速。还又伴。孤云宿。

蜗角蝇头相窘束。满眼地、水青山绿。要解别来愁，除是再偎香玉。

又

沈吟暗想狂踪迹。亲曾作、燕堂客。赏春风、共醉垂杨陌。云鬓殢、金钗侧。

对酒何曾辞大白。十年后、音尘俱息。今日走江西，空怅望、荆湖北。

点绛唇 集句

流水泠泠，闭门时候廉纤雨。菱歌齐举。风暖飘香絮。

一叶扁舟，过尽莺啼处。空凝伫。到头辛苦。暮色闻津鼓。

一落索

水与东风俱秀。一池春皱。满庭花卉尽

芳菲，只有朵、江梅瘦。

谱里知名自久。真情难有。纵然时下有真情，又还似、章台柳。

又

识尽人间甘苦。不如归去。先来孤馆客愁多，更倾下、连宵雨。

尽日登山绕树。禄非尺素。竹鸡啼了杜鹃啼，甚都在、人愁处。

满庭芳

春过园林，雨余池沼。嫩荷点点青圆。昼长人静，芳树欲生烟。一径幽通邃竹，松风漱、石齿溅溅。平生志，功名未就，先觅五湖船。

不如，归去好，良田二顷，茅舍三椽。任高歌月下，痛饮花前。果解忘情寄意，又何在、频抚无弦。烟波友，扁舟过我，相伴白鸥眠。

隔浦莲近拍

桑阴柔弄羽葆。莲渚芳容窈。翠叶浓障屋，绵蛮时啭黄鸟。闲步揆嫩草。鱼儿闹。作队游苹沼。

画屏小。纱厨簟枕，接羅沈醉犹倒。华胥境界，燕子几声催晓。携手兰房未步到。还觉。衷情知向谁表。

法曲献仙音

汀蓼收红，井梧凋绿，历历征鸿南度。
静听寒砧，闷敲孤枕，蟾光夜深窥户。露暗滴、芭蕉重，萧萧本非雨。

砌蛩语。怎知人、漏长无寐，因念游子，路修道又阻。早起懒晨妆，自秋来、眉黛谁妩。净几明窗，但无憀、空对蛮素。早知伊、别后恁久，悔教伊去。

选官子

塞雁呼云，寒蝉噪晚，绕砌夜蛩凄断。
迢迢玉宇，耿耿银河，明月又歌团扇。行客暮泊邮亭，孤枕难禁，一窗风箭。念松荒三径，门低五柳，故山犹远。

堪叹处。对敌风光，题评景物，恶句斐然挥染。风埃世路，冷暖人情，一瞬几分更变。唯有芳姿为人，歌意尤深，笑容偏倩。把新词拍段，偎人低唱，凤鞋轻点。

侧犯

九衢艳质，看来怎比他闲靓。清韵。似照水横斜暮临镜。林间顿画阁，花底藏芳径。幽静。将绛烛、高烧照双影。

琼瑶皓素，未及肌肤莹。伊试省。我从今、还肯再孤另。记取兰房，夜深人迥。窗

外月照，一方天井。

塞翁吟 芙蓉

院宇临池水，桥边绕水胧朧。桥左右，水西东。水木两芙蓉。低疑洛浦凌波步，高如弄玉凌空。叶百叠，蕊千重。更都染轻红。

冲冲。能消尽，忧心似结，看艳色、浑如梦中。为爱惜芳容未尽，好移去，满插家园，特与培封。年年对赏美质，朝朝披玩香风。

苏幕遮

日烘晴，风却暑。帘幕中间，紫燕呢喃语。嫩竹新荷初沐雨。曲槛幽轩，四面明窗举。

夏初临，春又去。不愿封侯，只怕为羁旅。溪上故人无恙否。欲唱菱歌，发棹归南浦。

浣溪沙 素馨茉莉

南国幽花比并香。直从初夏到秋凉。素馨茉莉占时光。

梅□正寒方著蕊，芙蓉过暑即空塘。个中春色最难量。

又 兰

一径栽培九畹成。丛生幽谷免敲倾。异

芳止合在林亭。

馥郁国香难可拟，纷纭俗眼不须惊。好风披拂雨初晴。

又 水仙

仙子何年下太空。凌波微步笑芙蓉。水风残月助惺松。

矾弟梅兄都在眼，银台金盏正当胸。为伊一醉酒颜红。

又 茶蘼

风递余花点素缁。日烘芳炷下萝藤。为谁雕琢碎春冰。

玉蕊观中犹得誉，木樨岩下尚驰声。何如高架任伊凭。

点绛唇 集句

雨歇方塘，清圆一一风荷举。舫舟南浦。忘却来时路。

醉拍春衫。便欲随君去。犹回顾。阿蛮樊素。更有留人处。

诉衷情

眼前时果漫堆盘。莫是又贪酸。因何近来销减，微褪脸霞丹。

还只为，枕衾闲。泪痕斑。我能医疗，一服收功，只霎时间。

风流子

行乐平生志，方从事、未出已思归。叹欢宴会同，类多睽阻，冶游踪迹、还又参差。年华换，利名虚岁月，交友半云泥。休忆旧游，免成春瘦，莫怀新恨，恐惹秋悲。

惟思行乐处，几思为春困，醉枕罗衣。何事暗辜芳约，偷负佳期。念待月西厢，花阴浅浅，倚楼南陌，云意垂垂。别后顿成消黯，伊又争知。

华胥引

征车将动，愁不成歌，对颦翠叶。静掩兰房，香铺卧鸭烟罢唼。别后羞看霓裳，便把箏休轧。频数更筹，乍寒孤枕偏怯。

尝为霜髭，弄纤纤、向人轻镊。旧词新句，幽窗时时并阅。药饵衣衾，愁顿放、一番行篋。朝晚归家，又烦春笋重叠。

宴清都

早作听晨鼓。征车动、画桥乘月先度。邻鸡唱晓，人家未起，尚扃柴户。沙边塞雁声遥，料不见、当时伴侣。似怎地、满眼愁悲，秋如宋玉难赋。

休论爱合睽离，微官系缚，期会良苦。封侯万里，金堆北斗，不如归去。欢娱渐入

佳趣，算画在、屏帟邃处。仗小词、说与相思，伊还会否。

四园竹

残霞殿雨，皞气入窗扉。井梧堕叶，寒砌叫蛩，秋满屏帟。罗袖匆匆叙别，凄凉客里，异乡谁更相知。

念伊其。当时芍药同心，谁知又爽佳期。直待金风到后，红叶秋时。细写情辞。何用纸。又却恐、秋深叶渐稀。

齐天乐 临江道中

护霜云澹兰皋暮，行人怕临昏晚。皓月明楼，梧桐雨叶，一片离愁难翦。殊乡异景，奈频易寒暄，屡更裊簾。案牍纷纭，夜深犹看两三卷。

平川回棹未久，简书还授命，又催程限。贡浦南游，桃江西下，还是水行陆转。天寒雁远。但独拥兰衾，枕檀谁荐。再促征车，月华犹未敛。

木兰花

奇容压尽群芳秀。枕臂浓香犹在袖。自从草草为传杯，但觉厌厌长病酒。

堤上路长官柳瘦。愁在月明霜落后。须知斗帐夜寒多，早趁西风回鹮首。

霜叶飞 咏雪

朔风严紧，长空布、同云低黯天表。更堪中夕振寒威，敲枕风声悄。望皓洁、窗纱向晓。珠帘才上银钩小。听美人都惊□，老尽群山，远近相照。

深意劝客金尊，皑皑千里，琼台瑶圃重到。绮罗香暖恣欢娱，暂尔宽怀抱。更几朵、梅花开了。巡檐聊与花相调。算瑞气、丰稷兆。来岁强如，旧年多少。

蕙兰芳

赣州推厅新创池亭、画桥，时宴其中，令小春舞。小春乃吾家小妓也

池亭小，帘幕初下，散飞凫鹭。乍风约云开，遥障几眉横绿。画桥架月，映四岸、垂杨遮屋。绕翠栏满槛，尽是新栽花竹。

风送荷香，凉生冰簟，岂畏炎燠。便催唤双成，看舞相时丽曲。及瓜虽近，要娱我目。教后人行乐，亦非吾独。

塞垣春

绣阁临芳野。向晚把、花枝卸。奇容艳质，世间寻觅，除是图画。这欢娱已系人心也。更翰墨、新挥洒。展蛮笺、明窗底，把□心事都写。

谢女与檀郎，清才对、真态俱雅。凤枕

乐春宵，绛帷度秋夜。便同云黯淡，冰霰纵横，也并眠鸳衾下。假使过炎暑，共将罗扇把。

丁香结

梅雨犹清，冷风乘急，遥送万丝斜陨。听水翻雷迅。冒雾湿，但觉衣裘皆润。乱山烟嶂外，轻寒透、未免强忍。崎岖危石，耸峭峻岭，都齐行尽。

指引。看负弩旌旗，谩卷空、排素阵。向晚收云，黎明见日，渐生红晕。堪叹萍泛浪迹，□事无长寸。但新来纤瘦，谁信非因病损。

氏州第一

潇潇寒庭，深院绣盖，佳人就中娇小。半额装成，纤腰浴罢，初著铢衣缥缈。徐整鸾钗，向凤鉴、低徊斜照。情态方浓，憨痴不管，绿稀红老。

阆苑春回花枝少。漫微步、芳丛频绕。密意难窥，幽欢未讲，时把琵琶抱。但多才强傅粉，何须用、千金买笑。一枕春醒，笑巫阳、朝云易晓。

解蹀躞

一掬金莲微步。堪向盘中舞。主人开阁，

呼来慰行旅。暂时略得舒怀，事如橄榄，余甘卒难回苦。

惹愁绪。便□偎人低唱，如何当奇遇。怎生真得、欢娱效云雨。有计应不为难，待□押出门时，却教休去。

少年游

鸾胎麟角，金盘玉箸，芳果荐香橙。洛浦佳人，缙山仙子，高会共吹笙。

挥毫便扫千章曲，一字不须更。绛阙瑶台，星桥云帐，全胜少年行。

庆春宫

曲渚澜生。遥峰云敛，据鞍又出江城。青子垂枝，翠阴遮道，乍闻一两蝉声。素蟾犹在，但惟有、长庚殿星。征夫前路，应怪劳生，尘事相萦。

年来厌逐时迎。千里追寻，两鬓凋零。佳景良辰，无聊虚度，谁怜客里凄清。不如归去，任儿辈、功名遂成。旧欢重理，莫笑渊明，却赋闲情。

醉桃源

十年依旧破衫青。空书制敕绫。但知心似玉壶冰。牛衣休涕零。

聊蹇傲，莫升腾。毋为附骥蝇。前山可

数且徐行。不须催去程。

又

大都修炼似蒸沙。阴阳失两家。正如飞
鳖舞长蛇。宁知饮月华。

回老貌，假群娃。熏蒸成绛霞。但教心
地不倾斜。巢中能养鸦。

点绛唇

岸草离离，暮天雨过添清润。小舟移近。
怕得江头信。

无奈风高，雁字难成阵。思排闷。管弦
难趁。怎解心头恨。

夜游宫

一叶飘然下水。舟头转、已行十里。冷
落杯盘荐梅子。又经过，岭边村，江上市。

那更轻帆底。一路上、翠飘红坠。深夜
方眠五更起。说相思，试挥毫，还满纸。

又

泪眼偎人强敛。鲛绡上、尚余斑点。别
后何愁不相见。只愁伊，被旁人，施暗箭。

致得心肠转。教令得、神魂撩乱。那更
日疏又日远。恁时节，想难为，看我面。

诉衷情

侵晨呵手怯清霜。闲写两三行。都将旧

游新恨，收拾入行装。

人乍别，路尤长。漫嗟伤。不如归去，
只者温柔，便是仙乡。

伤情怨

娇痴年纪尚小。试晚妆初了。自戴黄花，
开奁还自照。

临岐离思浩渺。道未寒、须管来到。记
取叮宁，教人归且早。

红林擒近 雪

轻有鹅毛体，白如龙脑香。琼笋缀飞桷，
冰壶鉴方塘。浑如瑶台阆苑，更无茅舍蓬窗。
画阁自有梅装。贪耍罢弹簧。

鼓舞沽酒市，蓑笠钓鱼乡。遐欢自乐，
吾心何必濠梁。待乔木都冻，千山尽老，更
烦玉指劝羽觞。

又

梅信初回暖，风棱犹壮寒。禾稼响圭璧，
帘旌隐琅玕。门外群山尚满，窗前数片余残。
冻底潜有鱼翻。东风渐生澜。

杖策扶半醉，燕寝有余欢。儿童自捧，
皤皤调蜜盈盘。兆丰穰和气，来呈美瑞，莫
同轻薄飞絮看。

满路花

双眼滟秋波，两脸凝春雪。尊前初见处，

琴心绝。千磨百难，石上琼簪折。人非天样阔。车马难通，奈何没个关节。

深盟密约，啮臂曾流血。须知弦断有，鸾胶接。别离日久，转觉归心切。先把新词说。憔悴相容，怕伊相见难别。

解语花

星桥夜度，火树宵开，灯月光交射。翠檐铜瓦。相辉映、隐隐绛霞飘下。风流艳雅。向柳陌、纤纤共把。筵宴时、频酌香醪，宝鸭喷沈麝。

已是欢娱尽夜。对芳时堪画，条倡叶冶。鸳灯诗帕。嬉游看、到处骤轮驰马。十千换也。惟好事、寸心难谢。听九衢、三市行歌，到晓钟才罢。

六么令 壬寅四月，扶病外邑催租，寄内

道骨仙风，本自无寒燠。谁教勉从人事，风雨充梳沐。酒病从来屡作，汤药宜谙熟。五穷难逐。折腰升斗，辜负当年旧松菊。

今岁重更甲子，已是难题目。那更频陪俎宴，几度山颓玉。扶病奔驰外邑，宛转溪山曲。蛛丝应下。音书频寄。止酒加餐不须嘱。

倒犯 蓝桥

画舫、并仙舟远窥，黛眉新扫。芳容衬

缟。佳人在、翠帘深窈。逡巡遽赠诗语。因
询屏帟悄。道自有、蓝桥美质诚堪表。倩纤
纤、捧芳醪。琴剑度关，望玉京人，迢迢天
样鸾。下马叩靖宇，见仙女、云英小。算冠
绝、人间好。饮刀圭、神丹同得道。感向日，
夫人指示相垂照。寿齐天后老。

大酺

渐雨回春，风清夏，垂柳凉生芳屋。余
花犹满地，引蜂游蝶戏，慢飞轻触。院宇深
沈，帘栊寂静，苍玉时敲疏竹。雕梁新来燕，
恁呢喃不住，似曾相熟。但双去并来，漫萦
幽恨，枕单衾独。

仙郎去又速。料今在、何许停双毂。任
梦想、频登台榭，遍倚阑干，水云千里空流
目。纵遇双鱼客，难尽写、别来心曲。媚容
幸倾城国。今日何事，还又难分旃菽。寸心
天上可烛。

玉烛新 梨花

梨花寒食后。被丽日和风，一时开就。
蒙蒙雨歇，香犹嫩、渐觉芳心彰漏。墙头月
下，似旧日、莺莺相候。纤手为、攀折翘枝，
轻盈露沾红袖。

风流出浴杨妃，向海上何人，更询安否。
百花任斗。应粉艳、未减杏粗梅瘦。肤丰肉
秀。□可举群芳推首。□方待、酣饮花前，
轻歌缓奏。

花犯 桃花

百花中，天桃秀色，堪餐作珍味。武陵溪上，□宋玉墙头，全胜姝丽。去年此日佳人倚。凝情心暗喜。恨未得、合欢鸳帐，归来犹半被。

寻春记前约因□，题诗算怎耐、相思憔悴。攀玩对、东君道，莫教轻坠。尖纤向、鬓边戴秀，芳艳在、多情云翠里。看媚脸、与花争好，休夸空觅水。

丑奴儿 梅花

冰姿冠绝人间世，傲雪凌霜。蕊点檀黄。更看红唇间素妆。

清芬不是先桃李，桃李无香。迥出林塘。万木丛中独秉阳。

水龙吟 木樨

腻金匀点繁英，好风更与花为地。梅魂蕙魄，素馨□长，酴醾请避。拍塞清香，远闻十里，如何藏闭。笑东篱嫩菊，空攒细蕊，只供得、重阳泪。

争似青青叶底。傍西窗、时复轻吹。玉炉换骨，宝瓶熏梦，幽人睡起。管领秋光，留连佳景，几多新意。怕姮娥、不□蟾宫桂种，□高枝比。

六丑

叹浓欢易散，便忍把、恩情抛掷。恁时寸心，惟思生羽翼。别后踪迹。不定如萍泛，暂抛江沔，又留连京国。芳容料见尤光泽。共赏青楼，同游绮陌。皆曾痛怜深惜。纵鳞鸿托意，云水犹隔。

兰房深寂。映轻红淡碧。翠竹名花底、同燕息。杯盘屡肯留客。见真诚厚爱，意深情极。乌纱翦为新冠帻。谁知道、荏苒尘埃带抹，任他倾侧。朝云信、且候潮汐。但寸心、未改伊人在，应须近得。

虞美人

层层楼阁薰风暖。花里香苞短。清芬不逐火云消。看了一重姿媚、一重娇。

几回池上寻芳径。惊见波中影。似将千叶再苞封。肠断昭阳一笑、付飞鸿。

又 红莲

小池芳蕊初开遍。恰似新妆面。扁舟一叶过吴门。只向花间高卧、度朝昏。

浮萍点缀因风絮。更共鸳鸯语。花间有女恰如云。不惜一生常作、采花人。

兰陵王 渔父

翠竿直。一叶扁舟漾碧。澄江上、几度

啸日迎风，怡怡钓秋色。渔乡共水国。都属沧浪傲客。烟波外，风笠雨蓑，才掷丝纶便千尺。

飘然去无迹。恣脚扣双船，帆挂轻席。盈钩香饵鱼争食。更拨棹葭岸，放篙菱浦，才过新栅又旧驿。占江南江北。

堪恻。利名积。算纵有豪华，难比清寂。须知此乐天无极。有一斗芳酒，数声横笛。芦花深夜，半醉里、任露滴。

蝶恋花 柳

腊尽江南梅发后。万点黄金，娇眼初窥牖。曾见渭城人劝酒。嫩条轻拂传杯手。
料峭东风寒欲透。暗点轻烟，便觉添疏秀。莫道故人今白首。人虽有故心无旧。

又

初过元宵三五后。曲槛依依，终日摇金牖。瘦损舞腰非为酒。长条聊赠垂鞭手。
几叶小梅春已透。信是风流，占尽人间秀。走马章台还举首。可人标韵强如旧。

又

寂寞春残花谢后。落絮轻盈，点点穿风牖。浓绿阴中人卖酒。凉生午扇都停手。
叶密啼莺飞不透。要咏清姿，除是凭才秀。往日周郎为唱首。今将高韵重翻旧。

又

百卉千花都绽后。浥露依风，翠影笼芳

慵。杏脸桃腮匀著酒。青红相映如携手。
一段帘丝风约透。妆点亭台，表里俱清秀。
几度长堤频矫首。青青颜色新如旧。

西河 岳阳

形势地。岳阳事见图记。因山峭拔耸孤城，画楼涌起。楚吴巨泽坼东南，惊涛浮动空际。

半天楼栏翠倚。记人凤舸难系。空余细草没章华，但存故垒。二妃祠宇隔黄陵，精魂遥接云水。

蟹鱼橘柚渐上市，是当年屈宋乡里。别
有老仙高世。袖青蛇屡入，都无人对。唯有
枯松城南里。

三部乐 榴花

浓绿丛中，露半坼芳苞，自然奇绝。水
亭风槛，正是蕤宾之月。固知道、春色无多，
但绛英数点，照眼先发。为君的皪，尽是重
心千叶。

红巾又成半蹙。试寻双寄意，向丽人低
说。但将一枝，插著翠环丝发。映秋波、艳
云近睫。知厚意、深情更切。赏玩未已，看
叶下、珍味还结。

菩萨蛮

吟风敲遍阑干曲。极目澄江千顷绿。长

笛下扁舟。一声人倚楼。

床头酷正发。帐底人如雪。月色夜来看。
可堪霜信寒。

品令 咏棋

日长风静。浓香在、珠帘花影。棋具对
著明窗近。未排角势，鸦鹭先分阵。

双叠远山非有恨。正藏机休问。便如喝
采争堂印。局番无定。有幸君须尽。

玉楼春

笔端点染相思泪。尽写别来无限意。只
知香阁有离愁，不信长途无好味。

行轩一动须千里。王事催人难但已。床
头酒熟定归来，明月一庭花满地。

满路花

愁得鬓丝斑，没得心肠破。上梢恩共爱，
忒过火。一床锦被，将为都包裹。刚被旁人
隔，不似鸳鸯，等闲常得双卧。

非无意智，触事须偏左。那堪名与利，
相羁锁。一番记著，一夜还难过。伊还思念
我。等得归来，恁时早早来呵。

杨 子 咸

木兰花慢 雨中茶蘼

紫凋红落后，忽十丈，玉虬横。望众绿
帏中，蓝田璞碎，鲛室珠倾。柔条系风无力，
更不禁、连日峭寒清。空与蝶圆香梦，枉教
莺诉春情。

深深。苔径悄无人。栏槛湿香尘。叹宝
髻蓬松，粉铅狼藉，谁管飘零。不愁素云易
散，恨此花、开后更无春。安得胡床月夜，
玉醅满蘸瑶英。

杨 金 判

一剪梅

襄樊四载弄干戈。不见渔歌。不见樵歌。
试问如今事若何。金也消磨。谷也消磨。
柘枝不用舞婆娑。丑也能多。恶也能多。
朱门日日买朱娥。军事如何。民事如何。

杨 缵

八六子 牡丹次白云韵

怨残红。夜来无赖，雨催春去匆匆。但暗水、新流芳恨，蝶凄蜂惨，千林嫩绿迷空。

那知国色还逢。柔弱华清扶倦，轻盈洛浦临风。细认得凝妆，点脂匀粉，露蝉耸翠，蕊金团玉成丛。几许愁随笑解，一声歌转春融。眼朦胧。凭阑干、半醒醉中。

一枝春 除夕

竹爆惊春，竞喧填、夜起千门箫鼓。流苏帐暖，翠鼎缓腾香雾。停杯未举。奈刚要、送年新句。应自有、歌字清圆，未夸上林莺语。

从他岁穷日暮。纵闲愁、怎减刘郎风度。屠苏办了，迤迤柳欺梅妒。宫壶未晓，早骄马、绣车盈路。还又把、月夜花朝，自今细数。

被花恼 自度腔

疏疏宿雨酿寒轻，帘幕静垂清晓。宝鸭

微温瑞烟少。檐声不动，春禽对语，梦怯频惊觉。敲珀枕，倚银床，半窗花影明东照。

惆怅夜来风，生怕娇香混瑶草。披衣便起，小径回廊，处处多行到。正千红万紫竞芳妍，又还似、年时被花恼。蓦忽地，省得而今双鬓老。

阳 枋

临江仙 涪州北岩玩易有感

乐意相关莺对语，春风遍满天涯。生香
不断树交花。个中皆实理，何处是浮华。

收敛回来还夜气，一轮明月千家。看梅
休用隔窗纱。清光辉皎洁，疏影自横斜。

念奴娇 丁卯中元作示儿

白尽蒹葭，衰从蒲柳，我只松筠节。君
民尧舜，老翁揩眼勋业。

姚卞

念奴娇 诸葛庙

小舟横楫 ,看云峰高拥 ,千重苍碧。白帝城中冠盖换 ,田野犹谈玄德。三顾频烦 ,两朝开济 ,何处寻遗迹。江堆石阵 ,至今神拥沙碛。

追忆当年诸葛 ,幅巾高卧 ,抱图王奇策。见说庙堂今尚在 ,中有参天松柏。据蜀英豪 ,吞吴遗恨 ,俯仰成今昔。空令豪俊 ,浩歌挥涕横臆。

姚宽

菩萨蛮 春愁

斜阳山下明金碧。画楼返照融春色。睡起揭帘旌。玉人蝉鬓轻。

无言空伫立。花落东风急。燕子引愁来。眉心那得开。

又 别恨

梦中不记江南路。玉钗翠鬓惊春去。午醉晚来醒。暝烟花上轻。

红绡空浥泪。锦字凭谁寄。衫薄暖香销。相思云水遥。

怨王孙 春情

毵毵杨柳绿初低。澹澹梨花开未齐。楼上情人听马嘶。忆郎归。细雨春风湿酒旗。

生查子 情景

郎如陌上尘，妾似堤边絮。相见两悠扬，踪迹无寻处。

全宋词 姚宽

酒面扑春风 ,泪眼零秋雨。过了别离时 ,
还解相思否。

踏莎行 秋思

苹叶烟深 ,荷花露湿。碧芦红蓼秋风急。
采菱渡口日将沈 ,飞鸿楼上人空立。彩凤难
双 ,红绡暗泣。回纹未剪吴刀涩。梦云归处不
留踪 ,厌厌一夜凉蟾入。

姚 勉

沁园春 太学补试归涂作

锦水双龙，鞭风驾霆，来游璧池。有一龙跃出，精神电掣，一龙战退，鳞甲天飞。一样轩拿，殊途升蛰，造化真同戏小儿。时人眼，总羡他腾踏，笑我卑栖。

促装且恁西归。信自古功名各有时。但而今莫问，谁强谁弱，只争些时节，来速来迟。无地楼台，有官鼎鼐，命到亨通事事宜。三年里，看龙头独露，雁塔同题。

贺新郎 京学类申时作

剑吼蛟龙怒。问苍天、功名两字，几时分付。生个英雄为世用，须早青云得路。却底事、知音未遇。两度入天飞折翼，谩教人、欲叹儒冠误。竟不晓，是何故。

休休天也无凭据。有如椽健笔，蟾宫须还高步。若使长材终困踈，社稷谁教扶助。信浅水、留龙不住。万顷洪流通大海，向波涛、阔处兴云雾。须信道，这回做。

又 京学类申后作

长啸山中卧。叹从前、二十年来，因循空过。自是惺惺并了了，奈这五行尚左。遇好事、许多磨挫。浩荡醉乡狂莫检，算傍人、笑得唇焦破。谁信道，只恁么。

从今牢把江湖柁。要做些勋业，归来则个。不见彭余朱李辈，总是白身人作。震耀得、声名许大。万一老天青眼顾，又何难、印佩黄金颗。时来到，也还我。

霜天晓角 湖上泛月归

秋怀轩豁。痛饮天机发。世界只如掌大，算只有、醉乡阔。

烟抹。山态活。雨晴波面滑。艇子慢摇归去，莫搅碎、一湖月。

沁园春 送友人补太学

一部周官，学问渊源，山斋得来。最雄姿直气，不涂脂粉，仙风道骨，不涴尘埃。万里青云，相期阔步，底事向天门折翼回。君知否，这白衣御史，卿相胚胎。

时人休用惊猜。机会到功名节节催。看蒲质易凋，何如松茂，菊花已老，须是梅开。万事何难，时来得做，且信天工次第排。从今去，愿径游璧水，直上兰台。

贺新郎 及第作

尝不喜旧词所谓“宴罢琼林，醉游花市，此时方显男儿志。”以为男儿之志，岂止在醉游花市而已哉，此说殊未然也，必志于致君泽民而后可，尝欲作数语易之而未暇。癸丑叨忝误恩，方圆前话，以为他日魁天下者之劝，非敢自衒也。夫以天子之所亲擢，苍生之所属望，当如之何而后可以无负之哉。友人潘月崖首求某书之，是其志亦不在彼而在于此矣，故书不敢辞。是年一阳来复之日，姚某书。

月转宫墙曲。六更残、钥鱼声亮，纷纷袍鹄。黼坐临轩清跸奏，天仗缀行森肃。望五色、云浮黄屋。三策忠嘉亲赐擢，动龙颜、人立班头玉，胪首唱，众心服。

殿头赐宴宫花簇。写新诗、金笺竞进，绣床争蹙。御渥新霑催进谢，一点恩袍先绿。归袖惹、天香芬馥。玉勒金鞚迎夹路，九街人、尽道苍生福。争拥入，状元局。

沁园春 寿同年陈探花

忆昔东坡，秀夺眉山，生丙子年。盖丙离子坎，四方中气，宜当此岁，间出英贤。河岳重灵，星辰再孕，来自赤城中洞天。新秋霁，萃一襟爽气，风露澄鲜。

玉阶同听胪传。伴宝马如龙丝袅鞭。正椿庭未老，同跻荣路，萼楼争耀，相照魁躔。即似坡公，金莲夜对，身作玉堂云雾仙。怜同岁，但乞如梦得，分买山钱。

贺新郎 送杨帅参之任

唱彻阳关调。伴行人、梅拂征鞍，晓霜寒峭。金甲雕戈开玉帐，尊俎风流谈笑。看策马、从容江表。自是药阶苔砌客，卷经纶、且泛芙蓉沼。襟量阔，江面小。

允文事业从容了。要岷峨人物，后先相照。见说君王曾有问，似此人才多少。便咫尺、云霄清要。四世三公毡复旧，况蜀珍、先已登廊庙。但侧耳，听新诏。

念奴娇 和尹司门与蔡侯咏雪

雕裘夜冷，怪地炉煨酒，经时难热。晓起盘风天舞絮，拍手儿童欢悦。客里新吟，天葩翦巧，思与梅争发。使君属和，雪花同是三绝。

未说赋就梁园，阳春拍调，压倒唐元白。早晚聊镳花底去，共看朝霞银阙。朝退归来，清虚堂里，醉洒淋漓墨。而今且对，聚星堂上宾客。

沁园春 寿婺州陈可斋九月九日

四海中间，第一清流，惟有可斋。看平生践履，真如冰玉，雄文光焰，不涴尘埃。元祐诸贤，纷纷台省，惟有景仁招不来。狂澜倒，独中流砥柱，屹立崔嵬。

挂冠有请高哉。但清庙正需梁栋材。便撑舟野水，出航巨海，有宫鼎鼐，无地楼台。制菊龄高，看萸人健，万顷秋江入寿杯。经纶了，却驭风骑气，阆苑蓬莱。

满江红 寿邓法，六月八日生

仙苑蟠桃，恰则是、而今初熟。王母遣、飞琼捧献，绛金红玉。笑把九霄鸾凤翥，满斟七宝蒲萄醑。为长庚、此日自天来，殷勤祝。

仙子唱，长生曲。仙客献，长生箓。活千人邓禹，阴功俱足。五鄂即齐公府掾，万羊自有中书禄。更从头、安享八千年，人间福。

沁园春 寿张府判夫人

梅笑东风，只两日间，又新岁华。有玉龟阿母，献三蟠实，蕊宫仙子，飞七香车。春满虾帘，雪晴鸳瓦，窗户非烟笼翠纱。萱堂上，看衣翻戏彩，觞捧流霞。

君家。元是仙家。几度看菖蒲九节花。来剑池丹井，平分风月，一溪流水，犹泛胡麻。寿庆千秋，荣封两国，绿鬓犹深杨柳鸦。长生药，在蓬莱顶上，不必丹砂。

水调歌头 寿赵宰

桃李河阳县，春又到花枝。先庚三日，

鳌山晴雪放灯时。金宿争华玉婺，来入仙闺清梦，光动绣湖西。人物东都令，句法晚唐诗。

两年春，三种异，十般奇。朝天近也，紫泥催起鴈凫飞。总羨童颜绿发，荣绶金鱼玉带，日侍赭黄衣。来岁传柑宴，人在赏花池。

又 寿赵倅

微雪弄新霁，寒月上初弦。长庚入梦，间生采石锦袍仙。分得天孙云织，擘断麒麟金锁，来自玉皇前。丹井凭泥轼，风月兴无边。

诏书来，催入覲，占春先。柳边花底，细骑羣路骤鸣鞭。荣侍金銮殿上，更向沈香亭北，半醉拂华笺。来岁今朝里，人在八花砖。

满江红 送郡守美任

万里西风，吹送到、五云鸾纸。□催促、文章太守，入朝花底。清节高横秋一片，仁风散作春千里。漾恩波、溶泳锦江中，深如水。

难卧辙，留行李。但侧听，星辰履。看麒麟案侧，即催荣侍。红药香中翻诏草，紫薇影畔裁诗绮。更宸旒、已自覆公名，金瓯里。

沁园春 送权倅许张干

万里清风，吹送锦帆，入南浦云。看拂

天旌旆，攀留不住，迷津舸舰，歌舞相迎。
二许家声，三洪地望，今代风流第一人。蜚
英早，合词林视草，书阁翻芸。

飞乌远饷三军。特借作红莲入幕宾。把
西山暮雨，暂时收卷，荷山明月，小试平分。
苏醒枯鱼，剔除深蠹，个是人间有脚春。难
淹久，看诏催入侍，香案麒麟。

水龙吟 癸丑五月致政生日在京作

菱荷香雨初收，竹风槐日凉清晓。年年
祝寿，今年不比，常年时候。教子收功，五
云金殿，初承亲诏。早牒传三日，寿称千岁，
多应是、如公少。

遥想寿椿堂上，饮霞觞、捧孙微笑。已
见儿荣，更看孙贵，茅分蒲召。上第归来，
彩衣挂绿，兰阶生耀。九霄中、一点光明，
寿星高照。

沁园春 七月朔寿卢守

一叶新凉，又是西风，吹转素商。揽玉
壶英气，钟为人物，银河精采，融作文章。
司巧天公，搀先七夕，分付天孙云锦裳。骑
龙凤，自九霄飞至，万丈光芒。

早年奏赋长杨。饱挹尽瀛洲风露香。问
石渠天禄，借将班马，荷山锦水，暂作龚黄。
药省春风，薇垣夜月，合佩仙花侍玉皇。明
年里，饮寿椒何处，宣劝持觞。

又 寿陶守

鹤发鸦髻，欢捧霞觞，酌丹井泉。庆湘山峰顶，飞来古佛，剑池洞里，活底神仙。春雨慳时，千金斗粟，民仰使君为食天。公知否，只活人阴德，合寿千年。

宝玦香喷沈烟。环艳翠明红拥寿筵。最一般奇特，凤雏新贵，斑衣绿绶，光彩相鲜。帝命师臣，钦哉有子，飞诏看看又月边。黄封酒，到明年今日，中使传宣。

又 寿王高安，七月二十八日

超逸天才，文如三松，诗如卢溪。自白莲赋就，已高声价，梅花句出，远见襟期。玉麈精神，瑶林风韵，雪里神仙小氍毹。缙山夕，已再经旬浹，戏鹤重归。

花间鳧寔轻飞。便一似元规报十奇。最风流膝上，双亲未老，三槐手种，分付佳儿。人想夷吾，帝思王某，钧轴舍人知未迟。长生药，在玉盘麟脯，琼苑蟠芝。

又 寿杨帅参十月生，次日子之官

摘玉蕊梅，泛金叶蕉，祝公寿龄。算是今年比似，常年更别，翠烟红雾，香霭门屏。凤诏云霄，龙光牛斗，辉射南州孺子亭。看看是，伴元戎小队，花柳郊垌。

传家有子明经。浑不要黄金遗满籝。向月中传与，一枝仙桂，〔斓〕（欄）斑衣上，更著袍青。明日瓜期，今朝椿寿，好醉芝兰玉树庭。公知否，老人星一点，映泰阶星。

贺新郎 送易子炎运干之任

冷眼三边处。喜舍人、水滨跃马，上京西路。三国英雄千载矣，形胜依然如故。这勋业、向谁分付。袖里翰林风月手，也何妨、戮力风寒护。谈笑暇，诗吟虏。

岷山几载无人顾。幸如今、翦除荆棘，扫清飙雾。换得东南新局面，政欠十分著数。算人物、须还羊杜。玉帐筹边机会好，把规模、赶出中原去。天下事，书生做。

沁园春 寿程丞相

崧岳降神，昴宿宣精，挺生伟人。整淳祐乾坤，浸如嘉祐，太平事业，了却端平。扶日中天，拱辰北极，一洒甘霖埃雾清。春寰海，听农歌载路，边柝沈声。

旗常万世勋铭。便与国无穷垂令名。似青山流水，涑川贤相，黄花晚节，魏国元臣。五纬芒寒，六符色正，辉映老人南极星。苍生福，开八荒寿域，一气洪钧。

又 寿贾丞相

章武中兴，淮蔡欲平，晋公已生。信天生英杰，正为国计，擎天著柱，要自支撑。万里长江，古称天险，去岁里风涛忽震惊。公谈笑，把云腥霓翳，一日都清。

归来奠枕于京。有辉焕明堂前一星。称兗衣廊庙，枫宸眷宠，彩衣公府，萱砌春荣。

著片公心，辨双明眼，长与群贤扶太平。无它愿，植万年宗社，万古功名。

又 寿陈中书

湖海元龙，逸气飘然，可百尺楼。爱文光万丈，星辰绚彩，爽襟一掬，风露澄秋。衔字冰清，班心玉立，海内而今第一流。缙书子，紫薇花浸月，夜揽词头。

著身已是瀛洲。问更有长生别药不。是生来已带，神仙道骨，毫端自有，富贵封侯。拜赐黄封，承恩青琐，见说香名又覆瓿。从今去，了福公事业，从赤松游。

又 寿赵倅

道骨仙风，海上骑鲸，端是后身。把银河天巧，钟为文采，剑津宝气，融作精神。壶玉储冰，掌金擎露，胸次全无一点尘。年年里，早花朝六日，长庆生申。

簪篁濯锦江滨。人尽道如公清最真。合沈香亭北，金笺奏曲，恩披兽锦，醉拭龙巾。泥紫颁来，渠黄飞去，自是八花砖上人。从后看，大钧播物，万象皆春。

又 饯张倅

明月扁舟，轻逐江鸥，翩然赋归。任颠风掀舞，涛山浪屋，少顷平定，一碧琉璃。柳絮浮云，有无根蒂，到底不磨真是非。呵呵笑，笑人情似纸，世事如棋。

宜堂事事皆宜。把杯酒论文更有谁。记风云满席，吟情浩荡，龙蛇满壁，醉墨淋漓。别后相思，有书寄否，春在梅花第一枝。重

相见，约柳堤撑舫，竹阁寻诗。

又 送友人归蜀

拂剑整装，光射紫霄，斗牛色寒。大丈夫不作，儿曹离别，何须更唱，三叠阳关。昼锦还乡，油幢佐幕，谁道青天行路难。从今去，听声名焰焰，飞动岷山。

征途少饮加餐。要做取功名久远看。卷长风吹醒，剑关云气，更须砥柱，三峡惊湍。闻道槐庭，已登安石，此去须弹贡禹冠。明年里，踏梅花有分，相见长安。

声声慢 和徐同年梅

江涵石瘦，雪压桥低，森森万木寒僵。不是争魁，百花谁敢先芳。冰姿皎然玉立，笑儿曹、粉面何郎。调羹鼎，只此花馀事，说甚宫妆。

松竹岁寒三友，恨竹污晋士，松淹秦皇。雪魄冰魂，回首世上无香。西湖有人觅句，但知渠、清浅昏黄。奇绝处，五更初、横月带霜。

柳梢青 忆西湖

长记西湖，水光山色，浓淡相宜。丰乐楼前，涌金门外，买个船儿。

而今又是春时。清梦只、孤山赋诗。绿盖芙蓉，青丝杨柳，好在苏堤。

贺新郎 忆别

薄晚收残暑。叹西风、暗换流年，又还如许。鸦背斜阳初敛影，云淡新凉天宇。人袖手、阑干凝伫。邻笛唤将乡思动，听秋声、又入梧桐雨。秋到也，尚羁旅。

故人只在江南渚。想应嫌、久恋东华，软红尘土。寄远裁衣知念否，新月家家砧杵。魂梦想、鹅黄金缕。雁影不来天更远，写书成、欲寄凭谁与。知客恨，两蛩语。

贺新凉

窗月梅花白。夜堂深、烛摇红影，绣帘垂额。半醉金钗娇应坐，寒处也留春色。深意在、四弦轻摘。香坞花行听啄木，翠微边、细落仙人屐。星盼转，趁娇拍。

人间此手真难得。向尊前、相逢有分，底须相识。愁浅恩深千万意，惆怅故人云隔。怕立损、弓鞋红窄。换取明珠知肯否，绿窗深、长共春怜惜。休恼乱，坐中客。

姚述尧

青玉案

三年枕上吴中路。遣黄耳、随君去。君到
松江呼小渡。莫惊鸥鹭，四桥尽是，老子经行
处。

辋川图上看春暮。长记高人右丞句。作
个归期天已许。春衫犹是，小蛮针线，曾湿西
湖雨。

姚述尧

太平欢 圣节赐宴

蕤宾奏律 ,正太平无事 ,欢娱时节 ,翘首箫
台南望处 ,两两寿星明彻。和满乾坤 ,春回草
木 ,瑞霭凝金阙。钧天齐奏 ,嵩呼隐隐三发。

遥想帝里繁华 ,庆父尧子舜 ,赓歌胥悦。
黼座传觞仙仗里 ,拜舞两阶英杰。愠解薰风 ,
恩覃湛露 ,玉阶笙镛咽。溥天同庆 ,年年沈醉
花月。

满庭芳 赐坐再赋

酒泛恩波 ,香凝瑞彩 ,笙歌鼎沸华堂。簪
纓济济 ,拜手祝君王。好是重华盛世 ,康衢里、
争颂陶唐。古今少 ,圣明相继 ,交劝万千觞。

升平 ,无外事 ,穷天极地 ,俱沐恩光。更宫
花齐戴 ,锦绣成行。愿捧蟠桃为寿 ,对瑶宴、一
曲山香。尧天近 ,葵倾心切 ,相约共梯航。

念奴娇 次刘周翰韵

山城秋早 ,听画角吟风 ,晓来声咽。梦断

华胥人乍起 ,冷浸一天霜月。灏气参横 ,尘埃洗尽 ,玉管濡冰雪。兴来吟咏 ,灵均谁谓今绝。

闻道潇洒王孙 ,对黄花清赏 ,喜延佳客。一坐簪纓谭笑处 ,全胜东篱山色。酒兴云浓 ,诗肠雷隐 ,饮罢须臾设。醉归凝伫 ,此怀还与谁说。

又 冬日赏菊次前韵

霜风初过 ,正仙吏微吟 ,诗喉清咽。静对南山真赏处 ,秋后一亭花月。翠簇香裊 ,光摇金胜 ,玉女肌凝雪。寒城无伴 ,烂然还自奇绝。

况有鳧舄朋来 ,拚金钱都罄 ,晚酣留客。应笑陶潜孤负了 ,多少傲霜余色。鲸饮方豪 ,龙吟未已 ,更著雕胡设。清欢无限 ,醉归犹记前说。

又 九日作

山城秋好 ,正西风渐渐 ,登高时候。杖倚徘徊凝望处 ,翠叠万山如绣。云绕禾场 ,烽沈戎马 ,田野欢声凑。琴堂无事 ,何妨同泛香溜。

况有庭下黄花 ,遍河阳、尽把金钱铺就。一坐簪纓谭笑里 ,尘脱风生清昼。饮罢龙山 ,诗成彭泽 ,灏气森星斗。醉归凝伫 ,美人时炷金兽。

又

重九前二日登西塔观县治 ,用前韵

江山清绝 ,正箫台花县 ,霜秋时候。寻胜登高环望处 ,碧瓦参差铺绣。五岫藏云 ,两溪吞月 ,古市渔盐凑。青帘斜扬 ,家家香泛丹溜。

况是东鲁风流 ,看儒冠济济 ,垂天赋就。

陶令从容官事了 ,把菊高吟闲昼。草鞠圜扉、
香凝燕寝 ,豪饮挥金斗。公庭无事 ,珍祥休问
驯兽。

又 瑞香

芸堂春早 ,正芳苞紫萼 ,笼烟调雨。隐隐
朝阳歌宴罢 ,拥出三千宫女。醉面匀红 ,香囊
暗惹 ,鹄尾烟频炷。庐山佳致 ,依然都在庭宇。

因念一种天香 ,当年岩谷下 ,想难俦侣。
一旦呈祥都占断 ,阆苑琼林歌舞。瑞彩扶疏 ,
锦笼绰约 ,兰蕙应羞妒。明朝胜赏 ,有谁同唱
金缕。

又

梅词厉主簿为梅溪先生寿

早春时候 ,占百花头上 ,天香芳馥。寥廓
寒分和气到 ,知是花神全毓。独步前林 ,挽回
春色 ,素节辉冰玉。悠然一笑 ,便应扫尽粗俗。

最爱潇洒溪头 ,孤标凜凜 ,不与凡华逐。
自是玉堂深处客 ,聊寄疏篱茅屋。已报君王 ,
为调金鼎 ,直与人间足。更看难老 ,岁寒长友
松竹。

水调歌头 中秋

碧落暮云卷 ,玉宇静无尘。宝阶露滴仙
掌 ,秋气正平分。冷浸银河清澈 ,光射珠躔明
灭 ,素女拥冰轮。今夕桂华满 ,疑是别乾坤。

对清影 ,凌灏气 ,沃芳尊。凭高凝望 ,万里
城阙尽铺银。偏照长门离恨 ,更揽西园诗思 ,
何处不关情。此景年年好 ,莫惜醉归频。

又 七夕

三五半圆夜 ,二七素秋天。银河耿耿 ,中渡绛节会星骈。宝鹊喜传佳信 ,丹凤欢迎仙仗 ,瑞彩映珠躔。此意天长久 ,不比在人间。

多情客 ,捧香饵 ,洁宾筵。殷勤拜舞 ,乞寿乞富乞团圆。宜与人人愿足 ,更看家家欢洽 ,喜气满江山。今夕莫辞醉 ,后会是来年。

又 酴醿

上苑暮春好 ,烟雨正溟蒙。桃蹊冷落无语 ,嫩绿翳残红。好是翠帡乍展 ,喜见玉英初坼 ,裁剪费春工。绰约更娇软 ,轻杨万条风。

散清馥 ,翻素艳 ,照晴空。佳人羞妒 ,竞把粉质斗芳容。无限恼人风味 ,别有留春情韵 ,都付酒杯中。极目凭阑久 ,月影在墙东。

又

秩满告归 ,曾使君饯别 ,席间奉呈

泽国正秋杪 ,微雨洒江滨。凭高一望 ,万里多稼总如云。芳野壤歌鼎沸 ,古市欢声辐凑 ,尽是泰平人。铃阁尽无事 ,桃李满公门。

恨瓜戍 ,趣征驭 ,惜芳辰。高情耿耿 ,重别中夜沃清尊。不为兰亭感慨 ,莫作楚狂醉倒 ,谭笑自生春。明日送行处 ,忍顾翠眉颦。

洞仙歌 七夕

金风玉露 ,正清秋初霁。天上星郎夜游戏。喜鹊儿、向织女报佳期 ,停机杼 ,草草便偕欢会。

情深悄无寐 ,云雨须臾 ,刚被鸡人早惊起。
念岁岁年年 ,今夕之前 ,两下里、千山万水。到
今夕、相逢又匆匆 ,愿地久天长 ,永无抛弃。

南歌子

九日会黄子升、何诚夫、宋仲远、丁景之、熙叔、刘
方叔、何伯明、戴子强、二赵主管及诸同舍席间作

素节秋强半 ,嘉名久最宜。霜风簌簌下天
涯。幸有佳朋何惜、共登危。月窟诸仙子 ,天
宫两白眉。相逢不醉定无归。笑问黄花重约、
是何时。

又 呈府判删定黄子升

天宇霜风净 ,雷封露气寒。群贤高宴胜龙
山。中有仙翁绿鬓、更朱颜。北阙心犹壮 ,东
篱兴未阑。年年身健足清欢。后会不妨重约、
醉长安。

又 九日次赵季益韵

人在烟云里 ,山横碧落旁。望中缥缈是仙
乡。幸有佳朋、何惜醉斜阳。公子传杯速 ,骚
人炼句忙。悠然此兴未能忘。似觉庭花、全胜
去年黄。

又

赵德全会同舍小集 ,屏间置山丹花红黄二枝 ,即
席索词

瑞彩迎朝日 ,柔枝绕庆云。谁将仙种下天
阍。却笑葵杯榴火、俗纷纷。色映蔷薇水 ,光
浮琥珀尊。美人浴罢近黄昏。总把淡妆浓抹、

斗芳芬。

又 赠赵顺道

咳唾琼珠璀 ,精神冰玉寒。不求名利不谈
玄。明月清风相对、自怡然。潇洒真仙隐 ,繁
华小洞天。薰风飒飒度虞弦。更拥姬姜何惜、
醉华年。

又 圣节前三日小集于尉厅

宾宴亲尧日 ,薰弦动舜风。公余无事乐年
丰。多谢歌姬流盼、更情浓。气逼云天外 ,毫
濡雪碗中。百篇斗酒兴何穷。却笑东山无语、
醉花丛。

又

王清叔会同舍赏莲花 ,席间命官奴索词

罗盖轻翻翠 ,冰姿巧弄红。晚来习习度香
风。疑是华山仙子、下珠宫。柳外神仙侣 ,花
间锦绣丛。竞将玉质比芳容。笑指壶天何惜、
醉千钟。

又

户掾陈宋鼎、法曹郑颀约新隆兴倅木蕴之同游西
山 小饮于净社僧舍 席间作

金谷貂蝉侣 ,东山锦绣丛。管弦丝竹醉东
风。漫逐流莺飞舞、乱红中。清赏吾人事 ,诗
情我辈钟。藤萝欲上更搘筇。笑指壶天烟绕、
斗城东。

又

时方自金厅会议催科 ,事罢即作此游

误入红莲幕 ,来依玉树丛。也将尘迹寄东

风。忙里偷闲同到、此山中。迥野韶华丽，晴岚秀色钟。凭高凝望倦扶筇。喜见今年和气、满南东。

又

雨过云峰净，天高水镜平。望中寸碧远山横。潇洒何郎相对、挹金觥。朱李沈寒碧，新瓜破玉英。浩然谭笑有余情。醉舞何妨颓玉、倚飞琼。

临江仙

山县登高真胜事，满筵当代英奇。黄花无语笑东篱。龙山真鼠辈，巴岭漫羁栖。

醉后风流情更好，笑谭落落珠玑。莫将乌帽任风吹。动容皆是舞，出语总成诗。

又 呈湘川使君丁郎中仲京

佳节喜逢长久日，翩翩鳧舄朋来。霜清天宇绝纤埃。遥怜巴岭月，拟上曲江台。

怀县从容留客宴，追欢正好传杯。使君归骑莫相催。更拚明日醉，未放菊花开。

又

雨中观瀑泉于白鹤僧舍

云度岩扉风振谷，迅雷惊起蛟龙。天威汹汹变晴空。搅翻银汉水，倾入宝莲宫。

雪浪奔冲凌翠麓。陇头低挂双虹。人间热恼尽消融。此流长不断，万折竟朝东。

又

中秋夜雨次石敦夫韵

万石家声夸第一 ,清材更美姿容。笑谭落
落与谁同。烟分丹篆碧 ,香泛小槽红。准拟中
秋圆月好 ,暮云忽翳晴空。共将清致敌西风。
举头连玉兔 ,乘兴沃金钟。

又

前县尉吕次新自台城来访 ,酌酒为劝
材刃纵横森武库 ,箫台旧日梅仙。累陪簪
盍醉花前。吴门归去后 ,一别动经年。
曾到赤城真隐处 ,飘飘凤举龙蟠。勒回俗
驾向长安。好将医国手 ,从此活人间。

又 九日

橘绿橙黄秋正好 ,霜飙洗尽炎威。园林木
落望中奇。俊游方得意 ,楚客为谁悲。
况有风流文字饮 ,何妨同醉东篱。狂歌犹
记少陵诗。地偏初衣夹 ,山拥更登危。

又

乡人王元行调永嘉盐仓 ,到官一岁有奇 ,余继至。
更再冬 ,王先受代 ,过乐清 ,置酒为别 ,席间作
一去吴山三改火 ,我来两见寒梅。君今先
向斗城回。尊前方重别 ,征骑莫相催。
堪笑人生如逆旅 ,明年我亦言归。羨君平
步到天涯。吴侬如有问 ,为我说归期。

又

送使君刘显谟归三衢
忆昨曾将明使指 ,诏车踏遍东城。重来游
戏拥双旌。江山皆故都 ,英俊尽门生。杖策翩
然归去也 ,送行满坐簪缨。尊前雨泪不胜情。
曲终人散后 ,江上数峰青。

浣溪沙 呈潮阳使君宋台簿敦书

乳酒初颁菊正黄。去年高宴近清光。朝
回犹带御炉香。

暂向花封陪客醉 ,已闻芝检促归装。昌黎
宁许到潮阳。

又 青田赵宰席间作

与客相从谒谢公。芝田绛节拥仙翁。数
枝桃杏斗香红。

醉眼斜拖春水绿 ,黛眉低拂远山浓。此情
都在酒杯中。

又 赠王清叔县尉

两到蟾宫折桂枝。经文纬武拟康时。箫
台仙隐漫游嬉。

气宇棱棱吞梦泽 ,笑谭落落璀珠玑。何妨
相对沃金卮。

又 渔父词

短棹翩翩绿一莎。碧潭深处几风波。晚
来风定却高歌。

千尺丝纶随卷放 ,数声玉笛足清和。蝇头
名利奈伊何。

鹧鸪天 呈鄱阳使君何郎中伯谨

玉宇无尘露气清。凭高极目万山横。霜
前白雁初传信 ,篱下黄花独有情。

乌帽侧 ,紫萸馨。尊前醉舞拥飞琼。明年

此会知何处 ,不是鄱江是帝城。

又

王清叔具草酌赏海棠 ,为作二绝句 ,清叔击节 櫟括以鹧鸪天歌之

昨夜东风到海涯。繁红簇簇吐胭脂。恍疑仙子朝天罢 ,醉面匀霞韵更宜。欢未足 ,困相依。羞将兰麝污天姿。少陵可是风情薄 ,却为无香不作诗。

又 渴雨

几阵萧萧弄雨风。片云微破月朦胧。田家侧耳听鸣鹳 ,寰海倾心想卧龙。尧日近 ,舜云浓。圣仁天覆忍民穷。会看膏泽随车下 ,只恐诗人句未工。

又

县有花名日日红 ,高仲坚席间作

凤阙朝回晓色分。彩霞轻拂绛衣新。炎乌影里年年好 ,碧玉枝头日日春。携翠斝 ,对芳尊。东君著意属诗人。夜深莫放西风入 ,频遣司花护锦裯。

瑞鹧鸪

王清叔赏海棠。翌日 ,赵顺道再剪数枝约同舍小集。且云 :春已过半 ,桃杏皆飘零 ,惟此花独芳 ,尤不可孤。因索再赋

司花著意惜春光。桃杏飘零此独芳。一抹霞红匀醉脸 ,恼人情处不须香。王孙好客成巢饮 ,故剪繁枝簇画堂。后夜更将银烛照 ,美人敛衽法残妆。

西江月 次蔡仲明韵

红叶漫随风舞 ,黄花不畏霜凋。诗人把酒
竞招招。更欲移尊藉草。

醉里谪仙兴逸 ,夜深归骑声呶。孟公投辖
未相饶。不放秋光便老。

又

嫩绿烟笼碎玉 ,繁红日护香绡。故人去后
恨迢迢。独倚危楼情悄。

脉脉望穷云杪 ,看看月上花梢。懒添金鸭
任烟消。杜宇一声春晓。

减字木兰花

井梧飞早。一雁横空天更好。才子寻幽。
争把新诗断送秋。

浮生鸥没。莫为尘劳轻度日。倒载何妨。
唱彻凉州月在旁。

又

烟收云敛。极目遥岑三四点。过了重阳。
篱下残花未褪黄。

郑庄好客。故遣红妆飞大白。月满回廊。
饮散歌阑已断肠。

又 千叶梅

暗香清绝。不比寻常枝上雪。细叠冰绡。
多谢天公快剪刀。

仙姿楚楚。轻曳霓裳来帝所。淡拂宫妆。

瑞脑重铺片片香。

又 再用前韵

霜天奇绝。江上寒英重缀雪。簌簌轻绡。
应是司花巧奏刀。

东君清楚。故把疏枝来酒所。点点新妆。
冷浸冰壶别有香。

又

历万顷生日 时久旱得雨

飞龙利见。前夜君王方锡宴。今日相逢。
却向南阳起卧龙。

果为霖雨。洗尽苍生炎夏苦。喜气匆匆。
好向尊前醉晚风。

又 县斋见梅

天寒人静。啸倚胡床闲昼永。春信初回。
报道南枝昨夜开。

沈沈庭院。独坐黄昏谁是伴。风过南墙。
似觉天宫暗递香。

又 圣节鼓子词

薰风解愠。手握乾符躬揖逊。廊庙无为。
天子亲传万寿卮。

恩覃湛露。和气欢声均海宇。嵩岳三呼。
父子唐虞今古无。

又

琴堂无事。满酌金罍承帝祉。乐奏箫韶。
更与封人共祝尧。

君王万岁。岁岁今朝歌既醉。主圣臣贤。
从此鸿图万万年。

如梦令 水仙用雪堂韵

绰约冰姿无语。高步广寒深处。香露浥檀心，拟到素娥云路。仙去。仙去。莫学朝云暮雨。

又

雅淡轻盈如语。碧玉枝头娇处。钩月衬凌波，仿佛湘江烟路。凝伫。凝伫。不似梨花带雨。

又 寿茶

龙焙初分丹阙。玉果轻翻琼屑。彩仗挹香风，搅起一瓯春雪。清绝。清绝。更把兽烟频爇。

点绛唇 兰花

潇洒寒林，玉丛遥映松篁底。凤簪斜倚。笑傲东风里。

一种幽芳，自有先春意。香风细。国人争媚。不数桃和李。

又 双柑扇

金碧交辉，江陵千树天然富。寒林争秀。独向霜风后。

写入冰纨，两两情何厚。同携久。凉生清昼。香满佳人手。

又 月夜独坐赏岩桂

夜桂飘香，西风淅淅寒窗悄。素娥相照。

倍觉秋光好。

花本无情 ,刚被诗情恼。知音少。为花歌笑。醉向花前倒。

又

玉叶金英 ,倩谁移下蟾宫树。香风飘度。满院飞黄雨。

独倚寒林 ,搜尽高人句。关情处。素娥无语。的皪枝头露。

行香子 抹利花

天赋仙姿。玉骨冰肌。向炎威、独逞芳菲。轻盈雅淡 ,初出香闺。是水宫仙 ,月宫子 ,汉宫妃。

清夸薺卜 ,韵胜酴醾。笑江梅、雪里开迟。香风轻度 ,翠叶柔枝。与玉郎摘 ,美人戴 ,总相宜。

朝中措

满城风雨近重阳。小院更凄凉。遥想东篱山色 ,今年花为谁黄。

何妨载酒 ,登高落帽 ,物外徜徉。都把渊明诗思 ,消磨□□□□。

南乡子 九日黄删定再索席间作

秋水莹精神。靖节先生太逼真。谭麈生风霏玉屑 ,津津。爽气冷然欲浸人。

一坐尽生春。满引琼觞已半醺。更把黄花寿彭祖 ,盈盈。数阕新声又遏云。

忆秦娥

曹季明休沐日 ,会同舍小酌 ,命爱女奏箏于帘间 ,索词。醉中口占

珠帘深。玉人天上传清音。传清音。云横新雁 ,梅落寒林。□□□□□□□。□□□□□□□。□□□。谢家庭院 ,寿酒频斟。

丑奴儿 王清叔赠梅花见索

山城寂寞浑无绪 ,兀坐黄昏。多谢东君。先遣司花来报春。

清标自是蓬莱客 ,冰玉精神。独步前村。分付仙翁作主人。

又 寿词

晓来佳气穿帘幕 ,郁郁葱葱。宝鸭烟浓。戏彩庭前玉树丛。

肌肤绰约真仙子 ,王母宫中。欢会曾同。笑问蟠桃几度红。

醉落魄 前题

春回海角。望中佳气连云幕。晓来隐隐闻天乐。玉女金童 ,来奉瑶池约。东风已破蟠桃萼。霞觞荐寿更酬酢。香山舞罢宫花落。

步辇安舆 ,岁岁同行乐。

阮郎归 前题

江村昨夜一枝梅。先传春信回。非烟非雾下瑶台。香风拂面来。

云幕卷 ,日华开。祥先映上台。安舆从此步天街。君王赐寿杯。

归国谣

初夏好。雨过池塘荷盖小。绿阴庭院莺声悄。

朱帘隐隐笙歌早。沈烟袅。玉人笑拥金尊倒。

又

春已去。墙外榴花红半吐。薰风习习生庭户。

美人浴罢黄昏暮。愁无绪。阑干倚遍凭谁诉。

好事近 赠王清叔

水阁弄清风 ,黯黯满园肥绿。茶罢竹间携手 ,有佳人如玉。

渊明三径已催归 ,名利几时足。遥想五云多处 ,奏南风一曲。

又 重午前三日

梅子欲黄时 ,霖雨晚来初歇。谁在绿窗深

处 ,把彩丝双结。

浅斟低唱笑相偎 ,映一团香雪。□指墙头
榴火 ,倩玉郎轻折。

姚孝宁

念奴娇 咏月

素娥睡起，驾冰轮碾破，一天秋绿。醉倚高楼风露下，凜凜寒生肌粟。横管孤吹，龙吟风劲，雪浪翻银屋。壮游回首，会稽何限修竹。

今夜对月依然，尊前须快泻，山头鸣瀑。吸此清光倾肺腑，洗我明珠千斛。只恐婵娟，明年依旧，衰鬓先成鹄。举杯相劝，为予且挂团玉。

姚云文

摸鱼儿 艮岳

渺人间、蓬瀛何许，一朝飞入梁苑。辋川梯洞层瑰出，带取鬼愁龙怨。穷游宴。谈笑里，金风吹折桃花扇。翠华天远。怅莎沼黏萤，锦屏烟合，草露泣苍藓。

东华梦，好在牙樯雕辇。画图历历曾见。落红万点孤臣泪，斜日牛羊春晚。摩双眼。看尘世，鳌宫又报鲸波浅。吟鞘拍断。便乞与娲皇，化成精卫，填不尽遗恨。

玲珑玉 半闲堂赋春雪

开岁春迟，早赢得、一白潇潇。风窗淅簌，梦惊金帐春娇。是处貂裘透暖，任尊前回舞，红倦柔腰。今朝。亏陶家、茶鼎寂寥。

料得东皇戏剧，怕蛾儿街柳，先斗元宵。宇宙低迷，倩谁分、浅凸深凹。休嗔空花无据，便真个、琼雕玉琢，总是虚飘。虚飘。且沈醉，趁楼头、零片未消。

木兰 花慢 清明后赏牡丹

笑花神较懒 ,似忘却、趁清明。更油幄晴
愔 ,箬庵寒浅 ,湿重红云。东君似怜花透 ,环碧
幙。遮住怕渠惊。惆怅犊车人远 ,绿杨深闭重
城。

香名。谁误娉婷。曾注谱、上金屏。问洛
中亭馆 ,竹西鼓吹 ,人醉花醒。且莫煎酥浣却 ,
一枝枝、封蜡付铜瓶。三十六宫春在 ,人间风
雨无情。

紫萸 香慢

近重阳、偏多风雨 ,绝怜此日暄明。问秋
香浓未 ,待携客、出西城。正自羁怀多感 ,怕荒
台高处 ,更不胜情。向尊前、又忆漉酒插花人。
只座上、已无老兵。

凄情。浅醉还醒。愁不肯、与诗平。记长
楸走马 ,雕弓撻柳 ,前事休评。紫萸一枝传赐 ,
梦谁到、汉家陵。尽乌纱、便随风去 ,要天知
道 ,华发如此星星。歌罢涕零。

洞仙歌

燕窠香湿 ,误天涯芳信。社近阴晴未前
定。听莺簧宛转 ,似羽疑宫 ,歌未断 ,落落旧愁
都醒。

疏狂追少日 ,杜曲樊楼 ,拚把黄金买春恨。

回首武陵溪 ,花待郎归 ,洞云深、未知春尽。问
杨柳梢头几分青 ,消不得 ,朝来雨寒一阵。

齐天乐

柳花引过横塘路 ,萦回曲溪通圃。插槿编
篱 ,挨梅砌石 ,次第海棠成坞。吟筇独拄。待
寻访斜桥 ,水边窥户。已约青山 ,云深不碍客
来处。

繁华阅人无数。问旧日平原 ,君还知否。
啼鸟窗幽 ,昼阴人寂 ,慵困不如飞絮。匆匆燕
语。似迎得春来 ,且留春住。惜取名花 ,一枝
堪寄与。

蝶恋花

春到海棠花几信。堠馆余寒 ,欲雨征衣
润。燕认杏梁栖未稳。牡丹忽报清明近。

恨入青山连晓镜。香雪柔酥 ,应被春消
尽。绣阁深深人半醒。烛花贴在金钗影。

如梦令

昨夜佳人凭酒。隔著罗衾厮守。听彻五
更钟 ,陡觉霜飞寒逗。却又。却又。陪笑倩人
温手。

八声甘州 竞渡

卷丝丝、雨织半晴天 ,棹歌发清舷。甚苍

虬怒跃 ,灵鼉急吼 ,雪涌平川。楼外榴裙几点 ,
描破绿杨烟。把画罗遥指 ,助啸争先。

憔悴潘郎曾记 ,得青龙千舸 ,采石矶边。
叹内家贴子 ,闲却缕金笺。觉素标、插头如许 ,
尽风情、终不似斗赢船。人声断 ,虚斋半掩 ,月
印枯禅。

姚 镛

谒金门

吟院静。迟日自行花影。熏透水沈云满鼎。晚妆窥露井。

飞絮游丝无定。误了莺莺相等。欲唤海棠教睡醒。奈何春不肯。

醉高歌

十年燕月歌声。几点吴霜鬓影。西风吹起鲈鱼兴。已在桑榆暮景。

荣枯枕上三更。傀儡场中四并。人生幻化如泡影。几个临危自省。

叶 阆

摸鱼儿

倚薰风、画阑亭午。采莲柔橹如语。红裙溅水鸳鸯湿，几度云朝雨暮。游冶处。最好是、小桥芳树寻幽趣。绣帘低护。任凉入霜纨，月侵冰簟，长夏等闲度。

都如梦，怅望游仙旧侣。遗踪今在何许。愁予渺渺潇湘浦。槛竹空敲朱户。黯无绪。念多情文园，曾草长门赋。酒酣自舞。笑满袖缁尘，数茎霜鬓，羞杀照溪鹭。

叶李

失调名 赠贾似道

君来路。吾归路。来来去去何时住。公
田关子竟何如。国事当时谁汝误。

雷州户。崖州户。人生会有相逢处。客
中颇恨乏蒸羊 聊赠一篇长短句。

叶 隆 礼

兰陵王 和清真

大堤直。袅袅游云蘸碧。兰舟上，曾记那回，拂粉涂黄弄春色。施颦托倾国。金缕尊前劝客。阳台路，烟树万重，空有相思寄鱼尺。

飘零叹萍迹。自懒展罗衾，羞对瑶席。折钗分镜盟难食。看桃叶迎笑，柳枝垂结。萋萋芳草暗水驿。肠断画阑北。

寒恻。泪痕积。想柱雁尘侵，笼羽声寂。天涯流水情何极。悲沈约宽带，马融怨笛。那堪灯幌，听夜雨，镇暗滴。

叶路钤

贺新凉 寿吴权郡

共审揆七日之书云，西方生妙喜佛；占四明之福地，南极现老人星。人歌海沂之康，天锡河沙之算。太守与我同理，已传趣诏之音；丈夫何以假为，伫看即真之拜。某方忻御李，幸际生申。敬翻贺新凉之腔，虔致归朝欢之视。

伛指循良吏。祇吴公、传不书名，一人而已。仿佛三生来展骥。就种棠阴千里。又是、治平为最。绣线渐添红日影，恰揆前、七日冬书至。吾道长，佛出世。

公清但酌螺川水。屏星躔次吴头，极星先比。节谊家声香国史。中有千秋生意。宜衮衮、公侯昌炽。充育登庸元有样，况甬东、一脉山东气。珠峰畔，又呈瑞。

水调歌头 寿太守黄少卿

天启黄旗运，复见汉黄香。名高黄榜，飞黄腾踏入鸳行。文彩苏黄而上，政事龚黄而右，黄纸选循良。黄见眉间色，卿月照黄堂。

调黄钟，舞黄鹤，醉鹅黄。黄云催熟，

黄童老叟庆金穰。闲展黄庭一卷，自爱黄花
晚节，黄阁日偏长。印佩黄金斗，黄发半苍
苍。

叶梦得

贺新郎

睡起啼莺语。掩青苔、房栊向晚，乱红无数。吹尽残花无人见，惟有垂杨自舞。渐暖霭、初回轻暑。宝扇重寻明月影，暗尘侵、尚有乘鸾女。惊旧恨，遽如许。

江南梦断横江渚。浪黏天、葡萄涨绿，半空烟雨。无限楼前沧波意，谁采苹花寄取。但怅望、兰舟容与。万里云帆何时到，送孤鸿、目断千山阻。谁为我，唱金缕。

水调歌头 濠州观鱼台作

渺渺楚天阔，秋水去无穷。两淮不辨牛马，轻浪舞回风。独倚高台一笑，圉圉游鱼来往，还戏此波中。危槛对千里，落日照澄空。

子非我，安知我，意真同。鹏飞鲲化何有，沧海漫冲融。堪笑磻溪遗老，白首直钩溪畔，岁晚忽衰翁。功业竟安在，徒自兆非熊。

又 九月望日，与客习射西园，余偶病不能射
霜降碧天静，秋事促西风。寒声隐地，
初听中夜入梧桐。起瞰高城回望，寥落关河
千里，一醉与君同。叠鼓闹清晓，飞骑引雕
弓。

岁将晚，客争笑，问衰翁。平生豪气安
在，沈领为谁雄。何似当筵虎士，挥手弦声
响处，双雁落遥空。老矣真堪愧，回首望云
中。

又 送八舅朝请

江海渺千里，飘荡叹流年。等闲匹马相
过，乘兴却恹然。十载悲欢如梦，抚掌惊呼
相语，往事尽飞烟。此会真难偶，此醉且留
连。

酒方半，谁轻使，动离弦。我歌未阕公
去，明日复山川。空有高城危槛，缥缈当筵
清唱，余响落尊前。细雨黄花后，飞雁点遥
天。

又 湖光亭落成

修眉扫遥碧，清镜走回流。堤外柳烟深
浅，碧瓦起朱楼。分付平云千里，包卷骚人
遗思，春色入帘钩。桃李尽无语，波影动兰
舟。

念谢公，平生志，在沧洲。登临漫怀风
景，佳处每难酬。却叹从来贤士，如我与公
多矣，名迹竟谁留。惟有尊前醉，何必问消
忧。

又 次韵叔父寺丞林德祖和休官咏怀

今古几流转，身世两奔忙。那知一丘一壑，何处不堪藏。须信超然物外，容易扁舟相踵，分占水云乡。雅志真无负，来日故应长。

问骐驎，空矫首，为谁昂。冥鸿天际，尘事分付一轻芒。认取骚人此，但有轻篷短楫，多制芰荷裳。一笑陶彭泽，千载贺知章。

又 癸丑中秋

河汉下平野，香雾卷西风。倚空千嶂横起，银阙正当中。常恨年年此夜，醉倒歌呼谁和，何事偶君同。莫恨岁华晚，容易感梧桐。

揽清影，君试与，问天公。遥知玉斧初斫，重到广寒宫。付与孤光千里，不遣微云点缀，为我洗长空。老去狂犹在，应未笑衰翁。

又

秋色渐将晚，霜信报黄花。小窗低户深映，微路绕欹斜。为问山翁何事，坐看流年轻度，拚却鬓双华。徙倚望沧海，天净水明霞。

念平昔，空飘荡，遍天涯。归来三径重扫，松竹本吾家。却恨悲风时起，冉冉云间新雁，边马怨胡笳。谁似东山老，谈笑静胡沙。

八声甘州 寿阳楼八公山作

故都迷岸草，望长淮、依然绕孤城。想
乌衣年少，芝兰秀发，戈戟云横。坐看骄兵
南渡，沸浪骇奔鲸。转盼东流水，一顾功成。

千载八公山下，尚断崖草木，遥拥峥嵘。
漫云涛吞吐，无处问豪英。信劳生、空成今
古，笑我来、何事怆遗情。东山老，可堪岁
晚，独听桓筝。

又 正月二日作是岁闰正月十四才立春

又新正过了，问东风、消息几时来。笑
春工多思，留连底事，犹未轻回。应为瑶刀
裁剪，容易惜花开。试向湖边望，几处寒梅。

好是绿莎新径，剩安排芳意，特地重栽。
便从今追赏，莫遣暂停杯。有千株、深红浅
白，倩缓歌、急管与相催。凭看取，暖烟细
霭，先到高台。

又

问浮家泛宅，自玄真、去后有谁来。漫
烟波千顷，云峰倒影，空翠成堆。可是溪山
无主，佳处且徘徊。暮雨卷晴野，落照天开。

老去余生江海，伴远公香火，犹有宗雷。
便何妨元亮，携酒间相陪。寄清谈、芒鞋筇
杖，更尽驱、风月入尊罍。江村路，我歌君
和，莫棹船回。

又 甲辰承诏堂知止亭初毕工，刘无言相过

寄知还倦鸟，对飞云、无心两难齐。漫

飘然欲去，悠然且止，依旧山西。十亩荒园未遍，趁雨却锄犁。敢忘邻翁约，有酒同携。

况是岩前新创，带小轩横绝，松桂成蹊。试凭高东望，云海与天低。送沧波、浮空千里，照断霞、明灭卷晴霓。君休笑，此生心事，老更沈迷。

念奴娇

南归渡扬子作，杂用渊明语

故山渐近，念渊明归意，翛然谁论。归去来兮秋已老，松菊三径犹存。稚子欢迎，飘飘风袂，依约旧衡门。琴书萧散，更欣有酒盈尊。

惆怅萍梗无根，天涯行已遍，空负田园。去矣何之窗户小，容膝聊倚南轩。倦鸟知还，晚云遥映，山气欲黄昏。此还真意，故应欲辨忘言。

又 中秋宴客，有怀壬午岁吴江长桥

洞庭波冷，望冰轮初转，沧海沈沈。万顷孤光云阵卷，长笛吹破层阴。汹涌三江，银涛无际，遥带五湖深。酒阑歌罢，至今鼉怒龙吟。

回首江海平生，漂流容易散，佳期难寻。缥缈高城风露爽，独倚危樯重临。醉倒清尊，姮娥应笑，犹有向来心。广寒宫殿，为予聊借琼林。

又

云峰横起，障吴关三面，真成尤物。倒

卷回潮目尽处，秋水黏天无壁。绿鬓人归，如今虽在，空有千茎雪。追寻如梦，漫余诗句犹杰。

闻道尊酒登临，孙郎终古恨，长歌时发。万里云屯瓜步晚，落日旌旗明灭。鼓吹风高，画船遥想，一笑吞穷发。当时曾照，更谁重问山月。

满庭芳

三月十七日雨后极目亭寄示张敏叔、程致道
麦陇如云，清风吹破，夜来疏雨才晴。满川烟草，残照落微明。缥缈危栏曲槛，遥天尽、日脚初平。青林外，参差暝霭，萦带远山横。

孤城。春雨过，绿阴是处，时有莺絮游丝，毕竟何成。信步苍苔绕遍，真堪付、闲客闲行。微吟罢，重回皓首，江海渺遗情。

又 张敏叔、程致道和示，复用韵寄酬

枫落吴江，扁舟摇荡，暮山斜照催晴。此心长在，秋水共澄明。底事经年易判，惊遗恨、悄悄难平。临风处，佳人万里，霜笛与谁横。

长城。谁敢犯，知君五字，元有诗声。笑茅舍何时，归计真成。绿鬓朱颜老尽，柴车在、行即终行。聊相待，狂歌醉舞，虽老未忘情。

又 次旧韵，答蔡州王道济大夫见寄

一曲离歌，烟村人去，马头微雪新晴。

隔年光景，回首近清明。断送残花又老，春波净、湖水初平。谁重到，雕阑尽日，遥想画桥横。

高城。凝望久，何人为我，重唱余声。问桃李如今，几处阴成。老去从游似梦，尊前事、空有经行。犹能记，殷勤寄语，多谢故人情。

满江红 重阳赏菊，时予已除代

一朵黄花，先催报、秋归消息。满芳枝凝露，为谁装饰。便向尊前拚醉倒，古今同是东篱侧。问何须、特地赋归来，抛彭泽。

回首去，年时节。开口笑，真难得。史君今郡更，自成行客。霜鬓不辞重插满，他年此会何人忆。记多情、曾伴小阑干，亲攀摘。

又

雪后郊原，烟林静、梅花初坼。春欲半，犹自探春消息。一眼平芜看不尽，夜来小雨催新碧。笑去年、携酒折花人，花应识。

兰舟漾，城南陌。云影淡，天容窄。绕风漪十顷，暖浮晴色。恰似槎头收钓处，坐中仍有江南客。问何如、两桨下苕溪，吞云泽。

应天长

松陵秋已老，正柳岸田家，酒醅初熟。

鲈脍莼羹，万里水天相续。扁舟凌浩渺，寄一叶、暮涛吞沃。青箬笠，西塞山前，自翻新曲。

来往未应足。便细雨斜风，有谁拘束。陶写中年，何待更须丝竹。鸥夷千古意，算入手、比来尤速。最好是，千点云峰，半篙澄绿。

定风波 与干誉、才卿步西园，始见青梅

破萼初惊一点红。又看青子映帘栊。冰雪肌肤谁复见。清浅。尚馀疏影照晴空。

惆怅年年桃李伴。肠断。只应芳信负东风。待得微黄春亦暮。烟雨。半和飞絮作蒙蒙。

又

渺渺空波下夕阳。睡痕初破水风凉。过雨归云留不住。何处。远村烟树半微茫。

莫笑经年人老矣。归计。得迟留处也何妨。老子兴来殊不浅。帘卷。更邀明月坐胡床。

又

七月望，赵倅置酒，与鲁卿同泛舟登骆驼桥待月

千步长虹跨碧流。两山浮影转螭头。付与诗人都总领。风景。更逢仙客下瀛洲。

袅袅凉风吹汗漫。平岸。遥空新卷绛河收。却怪姮娥真好事。须记。探支明月作中秋。

又 鲁卿见和，复答之

斜汉初看素月流。坐惊金饼出云头。华发萧然吹素领。光景。何妨分付属沧洲。

莫待霜花飘烂漫。苹岸。更凭佳句尽拘收。解与破除消万事。犹记。一尊同得二年秋。

江城子

碧潭浮影蘸红旗。日初迟。漾晴漪。我欲寻芳，先遣报春知。尽放百花连夜发，休更待，晓风吹。

满携尊酒弄繁枝。与佳期。伴群嬉。犹有邦人，争唱醉翁词。应笑今年狂太守，能痛饮，似当时。

又 大雪与客登极目亭

翩跹飞舞半空来。晓风催。巧萦回。野旷天遥，回望兴悠哉。欲问玉京知远近，试携手，上高台。

云涛无际卷崔嵬。敛浮埃。照琼瑰。点缀林花，真个是多才。说与化工留妙手，休尽放，一时开。

又 再送卢倅

芙蓉开过雨初晴。曲池平。画桥横。耿耿银河，遥下蘸空明。一舸吴松归未得，聊共住，小蓬瀛。

问君何事引前旌。趣归程。背高城。鱼鸟三年，谁道总无情。试遣他年歌此曲，应

尚记，别时声。

又 登小吴台小饮

生涯何有但青山。小溪湾。转潺湲。投老归来，终寄此山间。茅舍半敲风雨横，荒径晚，乱榛菅。

强扶衰病上巉巖。水云闲。伴跻攀。湖海苍茫，千里在吴关。漫有一杯聊自醉，休更问，鬓毛斑。

又 次韵葛鲁卿上元

甘泉祠殿汉离宫。五云中。渺难穷。永漏通宵，壶矢转金铜。曾从钧天知帝所，孤鹤老，寄辽东。

强扶衰病步龙钟。雪花蒙。打窗风。一点青灯，惆怅伴南宫。惟有史君同此恨，丹凤□，水云重。

又 湘妃鼓瑟

银涛无际卷蓬瀛。落霞明。暮云平。曾见青鸾、紫凤下层城。二十五弦弹不尽，空感慨，惜馀情。

苍梧烟水断归程。卷霓旌。为谁迎。空有千行，流泪寄幽贞。舞罢鱼龙云海晚，千古恨，入江声。

竹马儿

与君记，平山堂前细柳，几回同挽。又征帆夜落，危槛依旧，遥临云巖。自笑来往匆匆，朱颜渐改，故人俱远。横笛想遗声，

但寒松千丈，倾崖苍藓。

世事终何已，田阴纵在，岁阴仍晚。稽康老来尤懒。只要莼羹菰饭。却欲便买茅庐，短篷轻楫，尊酒犹能办。君能过我，水云聊为伴。

浣溪沙 重阳后一日极目亭

小雨初回昨夜凉。绕篱新菊已催黄。碧空无际卷苍茫。

千里断鸿供远目，十年芳草挂愁肠。缓歌聊与送瑶觞。

又

睡粉轻消露脸新。醉红初破玉肌匀。尊前留得两州春。

胜挽雕盘敲醉帽，重催飞骑走红尘。十年兰茝笑骚人。

又 送卢倅

荷叶荷花水底天。玉壶冰酒酿新泉。一欢聊复记他年。

我亦故山归去客，与君分手暂流连。佳人休唱好因缘。

又 意在亭

休笑山翁不住山。二年偷向此中闲。归来赢得鬓毛斑。

瓮底新醅供酩酊，城头曲槛俯淙潺。山翁老去此山间。

又 许公堂席上次韵王幼安

绛蜡烧残夜未分。宝箏声缓拍初匀。斗
枢光照坐生春。

便恐赐环归袞绣，莫辞挥翰落烟云。凤
城西去断离魂。

又 用前韵再答幼安

绿野歌欢喜见分。骤惊和气晓来匀。妙
歌谁敢和阳春。

梅蕊旧年迎腊雪，月华今夜破寒云。独
醒争笑楚人魂。

又 次韵王幼安，曾存之园亭席上

物外光阴不属春。且留风景伴佳辰。醉
归谁管断肠人。

柳絮尚飘庭下雪，梨花空作梦中云。竹
间篱落水边门。

又 与鲁卿酌别，席上次韵

千古风流咏白苹。二年歌笑拥朱轮。翩
翩却忆上林春。

剑履便应陪北阙，裤襦那更假西人。玉
堂金殿要词臣。

永遇乐 寄怀张敏叔、程致道

苹芷芳洲，故人回首，云海何处。五亩
荒田，殷勤问我，归计真成否。洞庭波冷，
秋风袅袅，木叶乱随风舞。记扁舟、横斜载
月，目极暮涛烟渚。

传声试问，垂虹千顷，兰棹有谁重驻。
雪溅雷翻，潮头过后，帆影敲前浦。此中高
兴，何人解道，天也未应轻付。且留取、千
钟痛饮，与君共赋。

又 蔡州移守颖昌，与客会别临芳观席上

天末山横，半空箫鼓，楼观高起。指点
栽成，东风满院，总是新桃李。纶巾羽扇，
一尊饮罢，目送断鸿千里。揽清歌、馀音不
断，缥缈尚萦流水。

年来自笑无情，何事犹有，多情遗思。
绿鬓朱颜，匆匆拚了，却记花前醉。明年春
到，重寻幽梦，应在乱莺声里。拍阑干、斜
阳转处，有谁共倚。

临江仙

闻道今年春信早，梅花不怕馀寒。凭君
先向近南看。香苞开遍未。莫待北枝残。

肠断陇头他日恨，江南几驿征鞍。一杯
聊与尽馀欢。风情何似我，老去未应阑。

又 雪后寄周十

梦里江南浑不记，只君幽户难忘。夜来
急雪绕东堂。竹窗松径里，何处问归航。

瓮底新醅应已熟，一尊知与谁尝。会须
雄笔卷苍茫。雪涛声隐户，琼玉照颓墙。

又 与客湖上饮归

不见跳鱼翻曲港，湖边特地经过。萧萧
疏雨乱风荷。微云吹散，凉月堕平波。

白酒一杯还径醉，归来散发婆娑。无人能喝采莲歌。小轩敲枕，檐影挂星河。

又 送章长卿还姑苏兼寄程致道

碧瓦新霜侵晓梦，黄花已过清秋。风帆何处挂扁舟。故人归欲尽，残日更回头。

乐圃桥边烦借问，有人高卧江楼。寄声聊为诉离忧。桂丛应已老，何事久淹留。

又 席上次韵韩文若

闻道安车来过我，百花未敢飘零。疾催弦管送杯行。五朝瞻旧老，挥麈听风生。

凤诏远从天上落，高堂燕喜初醒。莫言白发减风情。此时谁得似，饮罢却精明。

又

晁以道见和答韩文若之句，复答之。二首

三月莺花都过了，晓来雪片犹零。嵩阳居士记行行。西湖初水满，遥想縠纹生。

欲为海棠传信息，如今底事长醒。不应高卧顿忘情。留春春不住，老眼若为明。

又

唱彻阳关分别袂，佳人粉泪空零。请君重作醉歌行。一欢须痛饮，回首念平生。

却怪老来风味减，半酣易逐愁醒。因花那更赋闲情。鬓毛今尔耳，空笑老渊明。

又 次韵洪思诚席上

潋潋湖光供一笑，未须醉日论千。将军曾记旧临边。野塘新水漫，烟岸藕如船。

却怪情多春又老，回肠易逐愁煎。何如

旌旆郁相连。凯歌归玉帐，锦帽碧油前。

又

十一月二十四日同王幼安、洪思诚过曾存之园亭

学士园林人不到，传声欲问江梅。曲阑清浅小池台。已知春意近，为我著诗催。

急管行觞围舞袖，故人坐上三台。

又 次韵答幼安、思诚、存之席上梅花

不与群芳争绝艳，化工自许寒梅。一枝临晚照歌台。眼明浑未见，弦管莫惊催。

记取刘郎归去路，千年应话天台。酒阑不惜更重陪。夜寒衣袂薄，犹有暗香回。

又 正月二十四日晚至湖上

三日疾风吹浩荡，绿芜未遍平沙。约回残影射明霞。水光遥泛坐，烟柳卧欹斜。

霜鬓不堪春点检，留连又见芳华。一枝重插去年花。此身江海梦，何处定吾家。

又 熙春台与王取道、贺方回、曾公衮会别

自笑天涯无定准，飘然到处迟留。兴阑却上五湖舟。鲈莼新有味，碧树已惊秋。

台上微凉初过雨，一尊聊记同游。寄声时为到沧洲。遥知敲枕处，万壑看交流。

又 癸卯次葛鲁卿法华山曲水劝酒

山半飞泉鸣玉佩，回波倒卷粼粼。解巾聊濯十年尘。青山应却怪，此段久无人。

行乐应须贤太守，风光过眼逡巡。不辞常作坐中宾。只愁花解笑，衰鬓不宜春。

又 西园右春亭新成

手种千株桃李树，参差半已成阴。主人何事马骎骎。二年江海路，空负种花心。

试向中间安小槛，此还长要追寻。却惊摇落动悲吟。春归知早晚，为我变层林。

又

乙卯八月九日，南山绝顶作台新成，与客赏月作

绝顶参差千嶂列，不知空水相浮。下临湖海见三州。落霞横暮景，为客小迟留。

卷尽微云天更阔，此行不负清秋。忽惊河汉近人流。青霄元有路，一笑倚琼楼。

又

明日与客复登台，再用前韵。

一醉三年那易得，应须大白同浮。已知绝景是吾州。姮娥仍有意，更肯为人留。

万籁无声遥夜永，人间未识高秋。从来我客尽风流。故知怜老子，尤胜在南楼。

又

明日小雨，已而风大作，复晚晴，遂见月，与客再登

卷地惊风吹雨去，却看香雾轻浮。遥知清影遍南州。万峰横玉立，谁为此山留。

邂逅一欢须共惜，年年长记今秋。平生江海恨飘流。元龙真老懒，无意卧高楼。

又 诏芳亭赠坐客

一醉年年今夜月，酒船聊更同浮。恨无

羯鼓打梁州。遗声犹好在，风景一时留。

老去狂歌君勿笑，已拚双鬓成秋。会须击节溯中流。一声云外笛，惊看水明楼。

又

草草一年真过梦，此生不恨萍浮。且令从事到青州。已能从辟谷，那更话封留。

好月尚寻当日约，故人何啻三秋。援琴欲写竹间流。此声谁解听，空上仲宣楼。

虞美人

雨后同干誉、才卿置酒来禽花下作

落花已作风前舞。又送黄昏雨。晓来庭院半残红。惟有游丝千丈、罥晴空。殷勤花下同携手。更尽杯中酒。美人不用敛蛾眉。我亦多情、无奈酒阑时。

又 极目亭望西山

翻翻翠叶梧桐老。雨后凉生早。葛巾藜杖正关情。莫遣繁蝉、容易作秋声。遥空不尽青天去。一抹残霞暮。病馀无力厌跻攀。为寄曲阑幽意、到西山。

又 上巳席上

一声鶗鴂催春晚。芳草连空远。年年馀恨怨残红。可是无情、容易爱随风。茂林修竹山阴道。千载谁重到。半湖流水夕阳前。犹有一觴一咏、似当年。

又

同蔡宽夫置酒，王仲弓出歌人，声甚妙

东风一夜催春到。杨柳朝来好。莫辞尊酒重携持。老去情怀、能有几人知。凤台园里新诗伴。不用相追唤。一声清唱落琼卮。千顷西风烟浪、晚云迟。

又

二日小雨达旦，西园独卧，寒甚不能寐，时窗前梨花将谢

数声微雨风惊晓。烛影敲残照。客愁不奈五更寒。明日梨花开尽、有谁看。

追寻犹记清明近。为向花前问。东风正使解欺侬。不道花应有恨、也匆匆。

又 寒食泛舟

平波涨绿春堤满。渡口人归晚。短篷轻楫费追寻。始信十年归梦、是如今。故人回望高阳里。遥想车连骑。尊前点检旧年春。应有海棠、犹记插花人。

又 逋堂睡起，同吹洞箫

绿阴初过黄梅雨。隔叶闻莺语。睡馀谁遣夕阳斜。时有微凉风动、入窗纱。天涯走遍终何有。白发空搔首。未须锦瑟怨年华。为寄一声长笛、怨梅花。

又 赠蔡子因

梅花落尽桃花小。春事馀多少。新亭风景尚依然。白发故人相遇且留连。

家山应在层林外。怅望花前醉。半天烟雾尚连空。唤取扁舟归去、与君同。

减字木兰花

黄花渐老。秋色欲归还草草。花下前期。
花老空歌鹊踏枝。

狂醒易醒。不似旧时长酩酊。玉簫新凉。
数尽更筹夜更长。

又 雪中赏牡丹

前村夜半。每为江梅肠欲断。浅紫深红。
谁信漫天雪里逢。

醉头扶起。宿酒阑干犹困倚。便莫摧残。
明日东风为扫看。

又 王幼安见和前韵，复用韵答之

粉消妆半。一曲阳春歌始断。便觉香红。
十倍光华昔未逢。

杨花吹起。犹自风前相枕倚。莫恨春残。
留取新诗子细看。

木兰花 二月二十六日晚雨，集客湖上

花残却似春留恋。几日馀香吹酒面。湿
烟不隔柳条青，小雨池塘初有燕。波光纵使
明如练。可奈落红纷似霰。解将心事诉东风，
只有啼莺千种啭。

点绛唇

晚出山榭，春初植兰榭侧，近复生紫芝十二本

高柳萧萧，睡馀已觉西风劲。小窗人静。
淅沥生秋听。

底事多情，欲与流年竞，残云暝。坠巾
慵整。独立芝兰径。

又 绍兴乙卯登绝顶小亭

缥缈危亭，笑谈独在千峰上。与谁同赏。
万里横烟浪。

老去情怀，犹作天涯想。空惆怅。少年
豪放。莫学衰翁样。

又 丙辰八月二十七日雨中与何彦亨小饮

山上飞泉，漫流山下知何处。乱云无数。
留得幽人住。

深闭柴门，听尽空檐雨。秋还暮。小窗
低户。惟有寒蛩语。

鹧鸪天 十二月二十二日与许干警赏梅

不怕微霜点玉肌。恨无流水照冰姿。与
君著意从头看，初见今年第一枝。人醉后，
雪消时。江南春色寄来迟。使君本是花前客，
莫怪殷勤为赋诗。

又 元夕次韵干誉

夹路行歌尽落梅。篆烟香细袅寒灰。云
移碧海三山近，月破中天九陌开。追乐事，
惜多才。车声遥听走晴雷。十年梦断钧天奏，
犹记流霞醉后杯。

又 雨后湖上看落花

小雨初收报夕阳。归云欲渡转横塘。空

回雨盖翻新影，不见琼肌洗暗香。追落景，
弄微凉。尚馀残泪浥空床。只应自有东风恨，
长遣啼痕破晚妆。

又 续采莲曲

晓日初开露未晞。夕烟轻散雨还微。暗
摇绿雾游飏戏，斜映红云属玉飞。情脉脉，
恨依依。沙边空见棹船归。何人解舞新声曲，
一试纤腰六尺围。

又 次韵鲁卿大钱观太湖

兰茝空悲楚客秋。旌旗谁见使君游。凌
云不隔三山路，破浪聊凭万里舟。公欲去，
尚能留。杯行到手未宜休。新诗无物堪伦比，
愿探珊瑚出宝钩。

又 与鲁卿晚雨泛舟出西郭，用烟波定韵

天末残霞卷暮红。波间时见没凫翁。斜
风细雨家何在，老矣生涯尽个中。惟此意。
与公同。未须持酒祝牛宫。旁人不解青蓑意，
犹说黄金宝带重。

又

一曲青山映小池。绿荷阴尽雨离披。何
人解识秋甚美，莫为悲秋浪赋诗。携浊酒，
绕东篱。菊残犹有傲霜枝。一年好景君须记，
正是橙黄橘绿时。

水龙吟

三月十日西湖宴客作

对花常欲留春，恨春故遣花飞早。晓来雨过，绿阴新处，几番芳草。一片飘时，已知消减，满庭谁扫。料多情也似，愁人易感，先催趁、朱颜老。

犹有清明未过，但狂风、匆匆难保。酒醒梦断，年年此恨，不禁相恼。只恐春应，暗留芳信，与花争好。有姚黄一朵，殷勤付与，送金杯倒。

又

八月十三日，与强少逸游道场山，放舟中流，命工吹笛舟尾迎月归作

舵楼横笛孤吹，暮云散尽天如水。人间底事，忽惊飞堕，冰壶千里。玉树风清，漫披遥卷，与空无际。料嫦娥此夜，殷勤偏照，知人在、千山外。

常恨孤光易转，仗多情、使君料理。一杯起舞，曲终须寄，狂歌重倚。为问飘流，几逢清影，有谁同记。但尊中有酒，长追旧事，拚年年醉。

千秋岁 次韵兵曹席孟惠廨中千叶黄梅

晓烟溪畔。曾记东风面。化工更与重裁翦。额黄明艳粉，不共妖红软。凝露脸。多情正似当时见。

谁向沧波岸。特地移闲馆。情一缕，愁千点。烦君搜妙语，为我催清宴。须细看。纷纷乱蕊空凡艳。

又

小雨达旦，东斋独宿不能寐，有怀松江旧游

雨声萧瑟，初到梧桐响。人不寐，秋声爽。低檐灯暗淡，画幕风来往。谁共赏。依稀记得船篷上。

拍岸浮轻浪。水阔菰蒲长。向别浦，收横网。绿蓑冲暝□，艇子摇双桨。君莫忘。此情犹是当时唱。

蓦山溪 百花洲席上次韵司录董庠

一年春事，常恨风和雨。趁取未残时，醉花前、春应相许。山公倒载，日暮习池回，问东风，春知否，莫道空归去。

满城歌吹，也似春和豫。争笑使君狂，占风光、不教飞絮。明朝酒醒，满地落残红，唱新词，追好景，犹有君收聚。

清平乐

水空相映。淡碧涵千顷。素练不收寒玉镜。□落阶无影。

纤纤与捧金杯。暗香逐舞徘徊。雪尽玉容开遍，东风不管寒梅。

雨中花慢

寒食前一日小雨，牡丹已将开，与客置酒坐中戏作

痛饮狂歌，百计强留，风光无奈春归。春去也，应知相赏，未忍相违。卷地风惊，

争催春暮雨，顿回寒威，对黄昏萧瑟，冰肤洗尽，犹覆霞衣。

多情断了，为花狂恼，故飘万点霏微。低粉面、妆台酒散，泪颗频挥。可是盈盈有意，只应真惜分飞。拚令吹尽，明朝酒醒，忍对红稀。

南乡子 池亭新成晚步

浅碧蘸鳞鳞。照眼全无一点尘。百草千花都过了，初新。翠竹高槐不占春。

歌啸堕纶巾。午醉醒来尚欠伸。待得月明归去也，青苹。更有凉风解送人。

又 自后圃晚步湖上

小院雨新晴。初听黄鹂第一声。满地绿阴人不到，盈盈。一点孤花尚有情。

却傍水边行。叶底跳鱼浪自惊。日暮小舟何处去，斜横。冲破波痕久未平。

又

癸卯，种梅于西岩，地瘦难立，石间无花开。今岁十一月，辄先开数枝，喜之，为赋

山畔小池台。曾记幽人著意栽。乱石参差春至晚，徘徊。素景冲寒却自开。

绝绝照琼瑰。孤负芳心巧剪裁。应恐练裙惊缟夜，残杯。且放疏枝待我来。

卜算子 五月八日夜，凤凰亭纳凉

新月挂林梢，暗水鸣枯沼。时见疏星落

画檐，几点流萤小。

归意已无多，故作连环绕。欲寄新声问采菱，水阔烟波渺。

又 并涧顷种木芙蓉，九月旦盛开

晓雨洗新妆，艳艳惊衰眼。不趁东风取次开，待得清霜晚。曲港照回流，影乱微波浅。作态低昂好自持，水阔烟波远。

菩萨蛮 湖光亭晚集

平波不尽蒹葭远。清霜半落沙痕浅。烟树晚微茫。孤鸿下夕阳。

梅花消息近。试向南枝问。记得水边春。江南别后人。

蝶恋花

薄雪消时春已半。踏遍苍苔，手挽花枝看。一缕游丝牵不断。多情更觉蜂儿乱。

尽日平波回远岸。倒影浮光，却记冰初泮。酒力无多吹易散。馀寒向晚风惊幔。

醉蓬莱

辛丑寓楚州，上巳日有怀许下西湖，作此词寄曾存之、王仲弓、韩公表

问东风何事，断送残红，便拚归去。牢落征途，笑行人羁旅。一曲阳关，断云残霭，做渭城朝雨。欲寄离愁，绿阴千啜，黄鹂空

语。

遥想湖边，浪摇空翠，弦管风高，乱花飞絮。曲水流觞，有山公行处。翠袖朱阑，故人应也，弄画船烟浦。会写相思，尊前为我，重翻新句。

南歌子

是日微雨，过午而霁，晚遂月出，次刘无言韵
雨惜山容敛，云矜棹影开。忽看霁色射林隈。为问湖亭清影、为谁来。尽洗归时路，重倾醉后杯。未应霜雪遽相催。留得佳期犹在、共徘徊。

采桑子

冬至日，与许下誉、章几道饭积善。晚归雪作，因留小饮作

山蹊小路归来晚，暮雪缤纷。尊酒殷勤。邂逅相从只有君。

全家住处无人到，元在重云。此景谁分。万玉参差更作群。

南歌子

四月二十六日集客临芳观

麦陇深初转，桃溪曲渐成。绿槐重叠午阴清。更有榴花一朵、照人明。画栋清微暑，疏帘入晚晴。请君坐待縠纹平。看取红幢翠

盖、引前旌。

菩萨蛮 己未五月十七日赠无住道人

经年不踏斜桥路。青山试问谁为主。密
叶转回风。寒泉落半空。

此间无限兴。可便荒三径。明日下扁舟。
沧波莫浪游。

水调歌头

何处难忘酒，朱夏日偏长。湖山地胜潇
湘，十里芰荷香。柳外新蝉惊晚，楼上疏帘
垂翠，簟枕晚生凉。纨扇摇霜月，曲水泛流
觞。

流年去，今古梦，几千场。虚名浮利，
输却几许好时光。幸有碧云深处，存取朱颜
绿鬓，流落又何妨。莫厌人间世，频入醉中
乡。

叶清臣

江南好

丞相有才裨造化，圣皇宽诏养疏顽。赢取十年闲。

贺圣朝 留别

满斟绿醕留君住。莫匆匆归去。三分春色二分愁，更一分风雨。

花开花谢、都来几许。且高歌休诉。不知来岁牡丹时，再相逢何处。

叶 润

莺啼序

离骚困吟梦醒，访台城旧路。问流水、东入沧溟，还解流转西否。乌衣梦、浪传故国，晴烟冉冉宫墙树。念吟魂凄断，待随燕子来去。

回首十年，阑锦花场，趁吟云赋雨。可曾对、宝瑟知音，高轩为谁轻驻。倚东风、愁长笑短，水云深、春江日暮。伴羁怀，唯有征衫，贮寒半缕。

高情谩赋。蕙带兰襟，蛾眉古来相妒。英雄到、江南易老，后来谁更，风景伤心，泪沾樽俎。登山宴水，横江酹酒，倾将慷慨酬形势，付兴亡、一笑翻歌舞。独醒难继山公，上马旌旗动，又还惊起鸥鹭。

危亭恨极，落尽寒香，怕道断肠句。有多少、行星翠点，春浅寒深，孕粉藏香，蝶清蜂瘦。因孤彩笔芳笺，拟待倩取游丝，系却离绪。旋□□、写入鸣弦柱。曲高调古。更人何在，谁比和、此幽素。

叶 适

西江月 和李参政

识贯事中枢纽，笔开象外精神。传观弓
力异常钩。衣我六铢羞问。

周后数茎命粒，鲁儒一点芳心。啄残栖
老付谁论。谩要睡余支枕。

叶秀发

醉落魄 自寿

胸襟洒落。光风霁月澄寥廓。生平素志
惟丘壑。随分田园，花木四时乐。

儿孙不用千金橐。吾家自有诗书粕。生
朝有酒团栾酌。因笑渠侬，痴煞画松鹤。

叶巽斋

感皇恩 寿王簿

冬岭秀乔松 ,江南飞雪。数朵梅花弄春色。玉颜苍鬓 ,人似松梅标格。岁寒长不老 ,人奇绝。

簿领余间 ,长生有道 ,福寿从今更千百。孙枝浸盛 ,万卷家传方册。樽前频醉 ,此宵风月。

叶祖义

如梦令

如梦。如梦。和尚出门相送。

全宋词 仪珏

仪珏

失调名

鄱江英气钟三秀。

易少夫人

临江仙 咏熟水

何处甘泉来席上，嫩黄初汤银瓶。月团尝罢有余清。惠山名品在，歌舞暂留停。

欲赏壑源新气味，不应兼进猗苓。此中端有淡交情。相如方病酒，一饮骨毛轻。

又 咏熟水话别

记得高堂同饮散，一杯汤罢分携。绛纱笼影簇行旗。更残银漏急，天淡玉绳低。

只恐曲终人不见，歌声且为迟迟。如今车马各东西。画堂携手处，疑梦又疑非。

易 袞

蓦山溪 春情

海棠枝上，留得娇莺语。双燕几时来，
并飞入、东风院宇。梦回芳草，绿遍旧池塘，
梨花雪，桃花雨。毕竟春谁主。

东郊拾翠，襟袖沾飞絮。宝马趁雕轮，
乱红中、香尘满路。十千斗酒，相与买春闲，
吴姬唱，秦娥舞。拚醉青楼暮。

喜迁莺 春感

帝城春昼。见杏脸桃腮，胭脂微透。一
霎儿晴，一霎儿雨，正是催花时候。淡烟细
柳如画，雅称踏青携手。怎知道、那人人，
独倚阑干消瘦。

别后。音信断，应是泪珠，滴遍香罗袖。
记得年时，胆瓶儿畔，曾把牡丹同嗅。故乡
水遥山远，怎得新欢如旧。强消遣，把闲愁
推入，花前杯酒。

水调歌头

袞奉陪判府府判诸丈为淡岩之游，回视融之仙

岩，全之苍岩，殆相长雄。使袞向不以罪斥，则安知天下有此清胜。谨以小词纪其实。袞惶恐再拜。

自古清胜地，江带与山簪。夸娥擘此石罅，不独岭之南。初见仙岩第一，再见苍岩第二，今见淡岩三。邱壑皆有分，品第不须谈。

望前驱，陪后乘，破晴岚。出城一舍而近，峭壁与天参。不使尘埃脩脚，忽觉烟云对面，鹤驭可同骖。杖屨从归去，此乐湘潭。

易祓妻

一剪梅

染泪修书寄彦章。贪做前廊。忘却回廊。
功名成就不还乡。铁做心肠。石做心肠。

红日三竿懒画妆。虚度韶光。瘦损容光。
不知何日得成双。羞对鸳鸯。懒对鸳鸯。

逸民

江城子 中秋忆举场

秀才落得甚乾忙。冗中秋 ,闷重阳。百年三万 ,消得几科场。吟配十年灯火梦 ,新米粥 ,紫苏汤。

如今且说世平康。收战场。息欃枪。路断邯郸 ,无复梦黄粱。浪说为农今决矣 ,新酒熟 ,菊花香。

尹 词 客

西江月

韩愈文章盖世，谢安才貌风流。良辰开宴在西楼。敢劝一卮芳酒。

记得南宫高第，弟兄都占鳌头。金炉玉殿瑞香浮。名在甲科第九。

玉楼春

浣花溪上风光主。燕集瀛洲开幕府。商岩本是作霖人，也使闲花沾雨露。

谁怜氏族传簪组。狂迹偶为风月误。愿教朱户柳藏春，免作飘零堤上絮。

尹公远

尉迟杯 题卢石溪响碧琴所

冰弦语。在竹树、院落深深处。当年野草
闲花 ,何许浮云飞絮。征鸿止止 ,纵汗漫、游人
远回顾。迟琼楼、五色帘开 ,唤醒玄鹤飞舞。

何事梦断湖山 ,尚九里松声 ,八月潮怒。
三十年余池台泪 ,应不为、花奴羯鼓。想天上、
群仙老矣 ,甚比似、人间更愁苦。倩画阑、留住
西风 ,莫教愁入云去。

齐天乐 赠卢天隐

江湖千里秋风客 ,翩然白云黄鹄。石鼎烟
霏 ,篆书红湿 ,随处菊香泉绿。幅巾野服。尽
扫叶开门 ,抱琴听瀑。何事蓬壶 ,归来犹待海
涛陆。

卢鸿旧时隐处 ,想斜阳草树 ,水榭云屋。
麈尾玄玄 ,笔花语语 ,剪尽雨窗残烛。黄庭误
读。且东老留诗 ,采和歌曲。后日重寻 ,洞天
三十六。

尹 焕

霓裳中序第一 茉莉咏

青鬓粲素靥。海国仙人偏耐热。餐尽香风露屑。便万里凌空，肯凭莲叶。盈盈步月，悄似怜、轻去瑶阙。人何在，忆渠痴小，点点爱轻撚。

愁绝。旧游轻别。忍重看、锁香金篋。凄凉清夜簟席。杳杳诗魂，真化风蝶。冷香清到骨。梦十里、梅花霁雪。归来也，恹恹心事，自共素娥说。

眼儿媚 柳

垂杨袅袅蘸清漪。明绿染春丝。市桥系马，旗亭沽酒，无限相思。

云梳雨洗风前舞，一好百般宜。不知为甚，落花时节，都是颦眉。

唐多令 苕溪有牧之之感

苹末转清商。溪声供夕凉。缓传杯、催唤红妆。慢绾乌云新浴罢，裙拂地、水沈香。

全宋词 尹 焕

歌短旧情长。重来惊鬓霜。怅绿阴、青
子成双。说著前欢佯不采，扬莲子、打鸳鸯。

尹 济 翁

木兰花慢 寄朱子西

渺渺怀芳意，苦对景、可怜生。记燕外莺边，柳深竹嫩，度密穿青。如今淡烟细雨，正午窗半梦酒初醒。乐事怎堪重省，起来一饷愁萦。

悠然又把酒壶倾。摆不动离情。想闲却春游，绿阴深院，芳草长亭。乾愁有谁解得，傍晚来，风起碎池萍。坐待晴云四卷，依然月上疏棂。

玉蝴蝶 和刘清安

几许暮春清思，未知芍药，先拟荼蘼。老却东风，春去不与人期。似情多、何曾荀倩，便梦断、不为崔徽。且衔杯。暖风袭袭，淡日晖晖。

怎知。怀芳心在，树花露泣，叶竹烟啼。满目青红，新愁成阵恨成围。画帘空、龙媒独倚，午阴静、燕子双飞。任春归。寻人柳下，梦句堂西。

声声慢 禁酿

雕鞍芳径，翠管长亭，春醒不负妍华。
几丈闲愁，寄风吹落天涯。深深小帘朱户，
是何人、重整香车。愁未醒，记竹西歌吹，
柳下人家。

眉锁何曾舒展，看行人都是，醉眼横斜。
寄语高阳，从今休唤流霞。残春又能几许，
但相从、评水观茶。清梦远，怕东风、犹在
杏花。

风入松 癸巳寿须溪

曾闻几度说京华。愁压帽檐斜。朝衣熨
贴天香在，如今但、弹指兰阁。不是柴桑心
远，等闲过了元嘉。

长生休说枣如瓜。壶日自无涯。河倾南
纪明奎壁，长教见、寿烝成霞。但得重携溪
上，年年人共梅花。

一萼红 和玉霄感旧

玉搔头。是何人敲折，应为节奏讴。斐
几朱弦，剪灯雪藕，几回数尽更筹。草草又、
一番春梦，梦觉了、风雨楚江秋。却恨闲身，
不如鸿雁，飞过妆楼。

又是山枯水瘦，叹回肠难贮，万斛新愁。
懒复能歌，那堪对酒，物华冉冉都休。江上

全宋词 尹济翁

柳、千丝万缕、恼乱人、更忍凝眸。犹怕月
来弄影，莫上帘钩。

尹 洙

水调歌头 和苏子美

万顷太湖上，朝暮浸寒光。吴王去后，
台榭千古锁悲凉。谁信蓬山仙子，天与经纶
才器，等闲厌名缰。敛翼下霄汉。雅意在沧
浪。

晚秋里，烟寂静，雨微凉。危亭好景，
佳树修竹绕回塘。不用移舟酌酒，自有青山
绿水，掩映似潇湘。莫问平生意，别有好思
量。

应 次 遽

点绛唇 梅

雪意娇春，腊前妆点春风面。粉痕冰片。
一笑重相见。

倚竹偎松，谁道罗浮远。寒更转。楚骚
为伴。韵绕香篝暖。

应 法 孙

霓裳中序第一

愁云翠万叠。露柳残蝉空抱叶。帘卷流苏宝结。乍庭户嫩凉，阑干微月。玉纤胜雪。委素纨、尘锁香篋。思前事、莺期燕约，寂寞向谁说。

悲切。漏签声咽。渐寒飔、兰缸未灭。良宵长是闲别。恨酒凝红绡，纷浣瑶玦。镜盟鸾影缺。吹笛西风数阕。无言久，和衣成梦，睡损缕金蝶。

贺新郎

宿雾楼台湿。晓清初、花明柳润，燕飞莺集。旧约重来歌舞地，留得艳香娇色。又梦草、东风吹碧。午困腾腾春欲醉，对文楸、玉子无心拾。看蝶舞，傍花立。

酒痕未醒愁先入。记年时、翠楼寒浅，宝笙慵吸。想驻马河桥分别，恨轻竹风帆烟笠。早尘暗、华堂帘隙。倚尽黄昏人独自，望江南回雁归云急。凭付与，锦笺墨。

全宋词 应 儆

应 儆

失调名 江路野梅香

横斜淡月黄昏，漏泄早春消息。

咏槐

贺新郎 代寿东屏

绿长阶萸九。近黄钟、薰晴爱日，渐添宫绣。乾鹊檐头声声喜，催与东屏祝寿。怪一点、星明南斗。玉燕当年储瑞气，记垂弧、共醉蓬莱酒。无杰语，为觴侑。

英风耿耿拿云手。向青春、蟾宫已步，桂香盈袖。却要诗书成曲蘖，酝酿锦心绣口。待匣里、青萍雷吼。今日功名乘机会，笑谈间、首入英雄彀。看父子，继蓝绶。

尤袤

瑞鹧鸪 落梅

梁溪西畔小桥东。落叶纷纷水映空。五夜客愁花片里，一年春事角声中。歌残玉树人何在，舞破山香曲未终。却忆孤山醉归路，马蹄香雪衬东风。

又 海棠

两行芳蕊傍溪阴。一笑嫣然抵万金。火齐照林光灼灼，彤霞射水影沈沈。晓妆无力胭脂重，春醉方酣酒晕深。定自格高难著句，不应工部总无心。

游慈

多丽 寿侍郎 十二月初七

约梅花 ,年年开向华筵。借清香 ,飞入寿
杯中 ,永祝英贤。才履长、便登八帙 ,那须要、
更待来年。和气先春 ,祥风破腊 ,蓂开七荚正
敷妍。君不见 ,太公此际 ,犹欲钓磻川。

争知道、副车已办 ,西伯来畋。驻东阳、清
谈终日 ,种成桃李森然。向庭闱、绯衣戏彩 ,更
孙

游次公

贺新郎 宫词

暖霭浮晴簾。锁垂杨、笼池罩阁，万丝千缕。池上晓光分宿雾，日近群芳易吐。寻并蒂、阑干凝伫。不信钗头飞凤去，但宝刀、被妾还留住。天一笑，万花妒。

阿娇正好金屋贮。甚西风、易得萧疏，扇鸾尘土。一自昭阳扃玉户，墙角土花无数。况多病、情伤幽素。别殿时闻箫鼓奏，望红云、冉冉知何处。天尺五，去无路。

卜算子

风雨送人来，风雨留人住。草草杯盘话别离，风雨催人去。

泪眼不曾晴，眉黛愁还聚。明日相思莫上楼，楼上多风雨。

满江红

云接苍梧，山莽莽、春浮泽国。江水涨、洞庭相近，渐惊空阔。江燕飘飘身似梦，江花草

草春如客。望渔村、樵市隔平林，寒烟色。

方寸乱，成丝结。离别近，先愁绝。便满篷风雨，橹声孤急。白发论心湖海暮，清樽照影沧浪窄。看明年、天际下归舟，应先识。

贺新郎 月夜

斗柄回秋律。素蟾飞、冰霜万里，满川金碧。得月偏多何处是，惟有桥南第一。正野迥、西风寒寂。丹桂婆娑疏影在，想微瑕、未累千金璧。河汉远，澹无迹。

知君有句酬佳夕。尽高歌、胡床自倚，露沍珠溢。坐到参横星欲暗，隐隐天低似笠。但络纬、悲啼催织。吟咏凄凉翻有恨，凉知音、人远空追忆。谁为置，郑庄驿。

满江红 丹青阁

一舸归来，何太晚、鬓丝如织。谩叹息、凄凉往事，尽成陈迹。山迫暮烟浮紫翠，溪摇寒浪翻金碧。看长虹、渴饮下青冥，危栏湿。

谁可住，烟萝侧。俗士驾，当回勒。伴岩扃，须是碧云仙客。风月已供无尽藏，溪山更衍清凉国。恨谪仙、苏二不曾来，无人说。

游九言

沁园春 五十五自述

五十五年，满簪华发，俨然遂良。又何曾戚戚，荜门圭窦，何曾汲汲，玉带金章。困后高眠，饥来饱□，老矣狂夫老更狂。空回首，叹世间名利，傀儡开场。

幸临晚节安康。又两日、三秋催肃霜。叹生朝亦是，贺宾踵至，龙钟矍铄，何足称觞。喜对诸贤，笑谈世事，

相会亲朋醉玉觞。谁如我，素乐天知命，不事侯王。

赤枣子 华阳洞

河汉澈，碧霄晴。九华仙子到凡尘。凉夜山头吹玉笛，纤云卷尽月分明。

又

香露湿，草晶荧。起看大地粲瑶琼。下界千门人寂寂，空山夜静海波声。

又

仙子去，眇云程。天香杳杳佩环清。回望九州烟雾日，千山月落影纵横。

游 文 仲

千秋岁 侄庆侍郎致政

今年为寿，都道是、不比寻常时节。预
庆我公年八帙，来献新词一阕。算得年时，
恰当尚父，入相周西伯。亲逢盛事，宗孙也
五十八。

一门富贵荣华，盈床牙笏，何待拈来说。
且上祝龟龄鹤算，从此千千百百。笑道儿时，
风流丹篆，写向龙驹额。更将彩笔，十字头
上添一丿。

游稚仙

浣溪沙 贺人女晬

晬日先联瑞日红。寿星明照寿筵中。庆
门乐事正重重。

明日贾逵添戏彩，异时李汉看乘龙。鱼轩
玉轴定荣封。

游 子 西

念奴娇

暑尘收尽，快晚来急雨，一番初过。是处凉飙回爽气，直把残云吹破。星律飞流，银河摇荡，只恐冰轮堕。云梯稳上，琼楼今夜无锁。

便觉浮世卑沈，回翔偃薄，似蚁空旋磨。想得九天高绝处，不比人间更火。烛立乾坤，浩歌春雪，可惜无人和。广寒宫里，有谁潇洒如我。

幼卿

浪淘沙 并序

幼卿少与表兄同研席，雅有文字之好。未笄，兄欲缔姻。父兄以兄未禄，难其请，遂适武弁。明年，兄登甲科，职教洮房，而良人统兵陕右，相与邂逅于此。兄鞭马略不相顾，岂前憾未平耶。

因作浪淘沙以寄情云。

目送楚云空。前事无踪。谩留遗恨锁眉峰。自是荷花开较晚，孤负东风。

客馆叹飘蓬。聚散匆匆。扬鞭那忍骤花骢。望断斜阳人不见，满袖啼红。

于真人

行香子

阆苑瀛洲。金谷重楼。总不如、茅舍清幽。野花铺地，算也风流。却也宜春，也宜夏，也宜秋。

酒熟堪筇。客至须留。更无荣、无辱无忧。退闲一步，著甚来由。但倦时眠，渴时饮，醉时讴。

虞刚简

南乡子

用子和韵送玘西归就试。玘屡劝余早还家，因一致意

儿有掌中杯。但把归期苦苦催。奕世衣冠仍上第，公台。元自诗书里面来。

秋色为渠开。先我梁山马首回。猿鹤莫轻窥蕙帐，惊猜。抬步归休亦乐哉。

虞某

江神子

相逢只怕有分离。许多时。暗为期。常是眉来眼去、惹猜疑。何似总休拈弄上，轻咳嗽、有人知。

终须买个小船儿、任风吹。尽东西。假使天涯海角、也相随。纵被江神收领了，离不得，我和伊。

虞 俦

满庭芳 蜡梅

色染莺黄，枝横鹤瘦，玉奴蝉蜕花间。
铅华不御，慵态尽敲鬟。冷淡琐窗烟雾，来
清供、莞尔怡颜。狂蜂蝶，还须敛衽，何得
傍高闲。

西山。招隐处，寒云缭绕，流水回环。
念风前绰约，雪后清孱。别是仙韵道标，应
羞对、舞袖弓弯。怀真赏，今宵归梦，一饷
许跻攀。

临江仙 苏侔席上赋

万壑千岩秋色里，歌眉醉眼争妍。一枝
娇柳趁么弦。疑非香案吏，诏到小蓬天。

乐事便成陈迹也，依人小月娟娟。尊前
空唱短因缘。引船风又起，吹过浙江边。

虞 玟

水调歌头 和退翁赋梅为寿韵

憔悴朔家种，零落雪边枝。淡妆素艳，
无桃笑面柳眉低。懒向深宫点额，甘与孤山
结社，照影水之湄。不怨风霜虐，我本岁寒
姿。

谢东君。开冷蕊，弄斜晖。强颜红紫同
□，皎洁性难移。祇好竹篱茅舍，若话玉堂
金鼎，老恐负心期。歌罢饮先醉，残月堕深
卮。

余 桂 英

小桃红

芳草连天暮。斜日明汀渚。懊恨东风，恍如春梦，匆匆又去。早知人、酒病更诗愁，镇轻随飞絮。

宝镜空留恨，筝雁浑无据。门外当时，薄情流水，如今何处。正相思、望断碧山云，又莺啼晚雨。

余 玠

瑞鹤仙

怪新来瘦损。对镜台、霜华零乱鬓影。胸中恨谁省。正关山寂寞，暮天风景。貂裘渐冷。听梧桐、声敲露井。可无人、为向楼头，试问塞鸿音信。

争忍。勾引愁绪，半掩金铺，雨欺灯晕。家僮困卧，呼不应，自高枕。待催他、天际银蟾飞上，唤取嫦娥细问。要乾坤，表里光辉，照予醉饮。

俞处俊

百字令

残蝉断雁 ,政西风箫索 ,夕阳流水。落木无边幽眺处 ,云拥登山屐齿。岁月如驰 ,古今同梦 ,惟有悲欢异。绿尊空对 ,故人相望千里。

追念淮海当年 ,五云行殿 ,咫尺天颜喜。清晓肱传仙仗里 ,衣染玉龙香细。今日天涯 ,黄花零乱 ,满眼重阳泪。艰难多病 ,二陵无奈秋思。

俞国宝

贺新凉 梅

梦里骖鸾鹤。觉三山不远，依前海风吹落。浮到五湖烟月上，刚被梅香醉着。粲玉树、轻明疏薄。十万琼琤天女队，捧冰壶、玉液琉璃杓。来伴我，荐清酌。

恍然梦断浑非昨。问溪边竹外，新来为谁开却。无限冰魂招不得，拟把离骚唤觉。待抖擞、红尘双脚。万里瑶台终一到，想玉奴、不负东昏约。留此恨，寄残角。

风入松

一春长费买花钱。日日醉花边。玉骢惯识西湖路，骄嘶过、沽酒垆前。红杏香中箫鼓，绿杨影里秋千。

暖风十里丽人天。花压髻云偏。画船载取春归去，馀情寄、湖水湖烟。明日重扶残醉，来寻陌上花钿。

瑞鹤仙

春衫和泪著。又燕入江南，雁归衡岳。东风晓来恶。绕西园无绪，泪随花落。愁钟恨角。梦无凭、难成易觉。到春来易感，韩香顿减，沈腰如削。

离索。挑灯占信，听鹊求音，不禁春弱。云轻雨薄。阳台远，信难托。念盟钗一股，鸾光两破，已负秦楼素约。但莫教、嫩绿成阴，把人误却。

清平乐

数声乌鹊。院宇寒萧索。杨柳梢头秋过却。无叶可供风落。

可人犹有芙蕖。向人冷澹妆梳。云外征鸿过尽，夕阳依旧平芜。

卜算子

翦烛写香笺，拨火温寒醕。门外东风将我愁，欲作三更雨。

夜夜玉楼心，日日长亭路。豆蔻花开信不来，尘满金钗股。

风入松 广陵元夜病中有感

东风巷陌暮寒骄。灯火闹河桥。胜游忆

遍钱塘夜，青鸾远、信断难招。蕙草情随雪
尽，梨花梦与云销。

客怀先自病无聊。绿酒负金蕉。下帙独
拥香篝睡。春城外、玉漏声遥。可惜满街明
月，更无人为吹箫。

俞 灏

点绛唇

欲问东君，为谁重到江头路。断桥薄暮。
香透溪云渡。

细草平沙，愁入凌波步。今何许。怨春
无语。片片随流水。

俞克成

蝶恋花 怀旧

梦断池塘惊乍晓。百舌无端 ,故作枝头
闹。报道不禁寒料峭。未教舒展闲花草。
尽日帘垂人不到。老去情疏 ,底事伤春
瘦。相对一樽归计早。玉山不减巫山好。

俞良

瑞鹤仙

春闱期近也 ,望帝京迢递 ,犹在天际。懊恨这双脚底。不惯行程 ,如今怎免得 ,拖泥带水。痛难禁、芒鞋五耳。倦行时、着意温存 ,笑语甜言安慰。

争气。扶持我去 ,选得官来 ,那时赏你。穿对朝靴 ,安排在轿儿里。抬来抬去 ,饱餐羊肉滋味。重教细腻。更寻对、小小脚儿 ,夜间伴你。

鹊桥仙

来时秋暮。到时春暮。归去又还秋暮。丰乐楼上望西川 ,动不动八千里路。

青山无数 ,白云无数。绿水又还无数。人生七十古来稀 ,算恁地光阴来得几度。

又

杏花红雨 ,梨花白雪 ,羞对短亭长路。东君也解数归程 ,遍地落花飞絮。胸中万卷 ,笔头千古 ,方信儒冠多误。青霄有路不须忙 ,便

着辆、草鞋归去。

龙门令

冒险过秦关。跋涉长江。崎岖万里到钱塘。举不成名归计拙，趁食街坊。命蹇苦难当。空有词章。片言争敢动吾皇。勅赐紫袍归故里，衣锦还乡。

俞 文 豹

喜迁莺

小梅幽绝。向冰谷深深，云阴幂幂。饱阅年华，惯谙冷淡，只恁清臞风骨。任他万红千紫，句引狂蜂游蝶。惟只共、竹和松，同傲岁寒霜雪。

喜得。化工力。移根上苑，向阳和培植。题品还经，孤山处士，许共高人攀折。一枝垂欲放，只等春风披拂。待叶底、结青青，恰是和羹时节。

俞紫芝

阮郎归

钓鱼船上谢三郎。双鬓已苍苍。蓑衣未必清贵，不肯换金章。

汀草畔，浦花旁。静鸣榔。自来好个，渔父家风，一片潇湘。

临江仙 题清溪图

弄水亭前千万景，登临不忍空回。水轻墨澹写蓬莱。莫教世眼，容易洗尘埃。

收去雨昏都不见，展时还似云开。先生高趣更多才。人人尽道，小杜欲重来。

苏幕遮

原底本误作“古调歌”，据《订补续记》改

地钟灵，天应瑞。簇簇香苞、团作真珠蕊。玉宇瑶台分十二。要伴姮娥，月里双双睡。

月如花，花似月。花月生香，添此真奇

全宋词 俞紫芝

异。不许扬州夸间气。昨夜春风，唤醒琼琼醉。

宇文绶

踏莎行

足蹑云梯 ,手攀仙桂。姓名高挂登科记。
马前喝道状元来 ,金鞍玉勒成行缀。

宴罢归来 ,恣游花市。此时方显平生志。
修书速报凤楼人 ,这回好个风流婿。

全宋词 宇文元质

宇文元质

于飞乐

休休得也，只消更、一朵荼蘼。

玉英

浪淘沙

塞上早春时。暖律犹微。柳舒金线拂回堤。料得江乡应更好，开尽梅溪。昼漏渐迟迟。愁损仙机。几回无语敛双眉。凭遍阑干十二曲，日下楼西。

玉真

杨柳枝

已谢芳华更不留。几经秋。故宫台榭只
荒邱。忍回头。

塞外风霜家万里，望中愁。楚魂湘血恨悠
悠。此生休。

喻 陟

蜡梅香

晓日初长，正锦里轻阴，小寒天气。未报春消息，早瘦梅先发，浅苞纤蕊。搵玉匀香，天赋与、风流标致。问陇头人，音容万里。待凭谁寄。

一样晓妆新，倚朱楼凝盼，素英如坠。映月临风处，度几声羌管，愁生乡思。电转光阴，须信道、飘零容易。且频欣赏，柔芳正好，满簪同醉。

元净

如梦令

春色湖光如练。杨柳依稀拂面。杨柳已难□，栽向别家庭院。哀怨。哀怨。欲见无由得见。

元 绛

减字木兰花

绿杨阴下。短帽轻衫行信马。过尽春风。
踏尽青青打尽红。

舞鸾歌凤。人面湖光红影动。醉眼归时。
人在朱楼曲角西。

映山红慢

谷雨风前，占淑景、名花独秀。露国色
仙姿，品流第一，春工成就。罗帏护日金泥
皱。映霞腮动檀痕溜。长记得天上，瑶池阆
苑曾有。

千匝绕、红玉阑干，愁只恐、朝云难久。
须款折、绣囊剩戴，细把蜂须频嗅。佳人再
拜抬娇面，敛红巾、捧金杯酒。献千千寿。
愿长恁、天香满袖。

袁去华

水调歌头 雪

云冻鸟飞灭 ,春意著林峦。 ■ 娥何事 ,醉撼瑞叶落人间。斜入酒楼歌处 ,微褪茅檐烟际 ,窗户漾光寒。西帝游何许 ,翳凤更骖鸾。

玉楼耸 ,银海眩 ,倚阑干。渔蓑江上归去 ,浑胜画图看。三嗅疏枝冷蕊 ,索共梅花一笑 ,相对两无言。月影黄昏里 ,清兴绕吴山。

又 次黄舜举登姑苏台韵

吴门古都会 ,畴昔记曾游。轻帆卸处 ,西风吹老白苹洲。试觅姑苏台榭 ,尚想吴王宫阙 ,陆海跨灶头。西子竟何许 ,水殿漫凉秋。

画图中 ,烟际寺 ,水边楼。叫云横玉、须臾三弄不胜愁。兴废都归闲梦 ,俯仰已成陈迹 ,家在泽南州。有恨向谁说 ,月涌大江流。

又

天下最奇处 ,绿水照朱楼。三高仙去 ,白头千古想风流。跨海晴虹垂饮 ,极目沧波无际 ,落日去鱼舟。苹末西风起 ,橘柚洞庭秋。

记当年 ,携长剑 ,觅封侯。而今憔悴长安 ,客里叹淹留。回首洪崖西畔 ,随分生涯可老 ,

卒岁不知愁。做个终焉计 ,谁羨五湖游。

又 次韵别张梦卿

一叶堕金井 ,秋色满蟾宫。婵娟影里 ,玉箫吹断碧芙蓉。缭绕宫墙千雉 ,森耸觚棱双阙 ,缥缈五云中。郁郁葱葱处 ,佳气夜如虹。

日华边 ,江海客 ,每从容。青钱万选 ,北门东观会留依。堪叹抔沙一散 ,今夜扁舟何许 ,红蓼碧芦丛。无地寄愁绝 ,把酒酹西风。

又

送杨廷秀赴国子博士用廷秀韵

笔阵万人敌 ,风韵玉壶冰。文章万丈光焰 ,论价抵连城。小试冯川三异 ,无数成阴桃李 ,寒谷自春生。奏牍三千字 ,晁董已销声。

玺书下 ,天尺五 ,运千龄。长安知在何处 ,指点日边明。看取纶巾羽扇 ,静扫神州赤县 ,功业小良平。翻笑凌烟图 ,双鬓半星星。

又 定王台

雄跨洞庭野 ,楚望古湘州。何王台殿 ,危基百尺自西刘。尚想霓旌千骑 ,依约入云歌吹 ,屈指几经秋。叹息繁华地 ,兴废两悠悠。

登临处 ,乔木老 ,大江流。书生报国无地 ,空白九分头。一夜寒生关塞 ,万里云埋陵阙 ,耿耿恨难休。徙倚霜风里 ,落日伴人愁。

又

鸟影度疏木 ,天势入平湖。沧波万顷 ,轻风落日片帆孤。渡口千章云木 ,苒苒炊烟一缕 ,人在翠微居。客里更愁绝 ,回首忆吾庐。

功名事 ,今老矣 ,待何如。拂衣归去 ,谁道

张翰为莼鲈。且就竹深荷静 ,坐看山高月小 ,
剧饮与谁俱。长啸动林木 ,意气欲凌虚。

念奴娇 梅

蕊珠宫女弄幽妍 ,初著春心娇小。自白真
香 ,浑胜似、姑射冰肌窈窕。带雪茅檐 ,临溪篱
落 ,占却春多少。天寒日暮 ,有人愁绝行绕。

长记流水桥边 ,雨晴烟淡 ,袅一枝清晓。
梦想经年开病眼 ,把酒风前一笑。花骨娇多 ,
不禁人觑 ,只怕轻飞了。无端羌管 ,夜阑声入
云杪。

又 和人韵

水边篱落独横枝 ,萋萋风烟岑寂。踏雪寻
芳村路永 ,竹屋西头遥识。蕙草香销 ,小桃红
未 ,醉眼惊春色。罗浮何处 ,断肠无限陈迹。

憔悴素脸朱唇 ,天寒日暮 ,倚琅玕无力。
岁晚天涯驿使远 ,难寄江南消息。自笑平生 ,
怜清惜淡 ,故国曾亲植。百花虽好 ,问还有恁
标格。

又

竹阴窗户荐微凉 ,积雨郊墟新霁。万里飞
云都过尽 ,天阙星河如洗。檐隙风来 ,流萤飘
堕 ,萋萋还飞起。魂清骨冷 ,坐来衣润空翠。

堪笑丘壑闲身 ,儒冠相误 ,著青衫朝市。
功业君看清镜里 ,两鬓于今如此。身外纷纷 ,
傥来适去 ,到了成何事。人生一世 ,种瓜何处
无地。

又 次郢州张推韵

满城风雨近重阳 ,云卷天空垂幕。林表初
阳光似洗 ,屋角呼晴双鹊。香泽方熏 ,烘帘初
下 ,森森霜华薄。发妆酒暖 ,殢人须要同酌。

老手为拂春山 ,休夸京兆扫 ,宫眉难学。
客里清欢随分有 ,争似还家时乐。料得厌厌 ,
云窗深锁 ,宽尽黄金约。不堪重省 ,泪和灯烬
偷落。

又 九日

一番雨过一番凉 ,秋入苍崖青壁。昼日多
阴 ,还又是、重九飘零江国。瘦水鳞鳞 ,长烟裊
裊 ,枫叶千林赤。南山入望 ,为谁依旧佳色。

随分绿酒黄花 ,联镳飞盖 ,总龙山豪客。
人世高歌狂笑外 ,扰扰於身何得。短发萧萧 ,
风吹乌帽 ,醉里从欹侧。明年虽健 ,未知何处
相忆。

水龙吟 雪

晚来侧侧清寒 ,冻云万里回飞鸟。故园梦
断 ,单于吹罢 ,房栊易晓。西帝神游 ,万妃缟
袂 ,相看一笑。泛扁舟乘兴 ,蹇驴觅句 ,山阴
曲、霸陵道。

舞态随风窈窕。任穿帘、儿童休扫。洛阳
高卧 ,萧条门巷 ,悄无人到。供断诗愁 ,夜窗还
共 ,陈编相照。念寒梅映水 ,匀妆弄粉 ,与谁争
好。

又 次韵呈吕帅张漕

汉家经略中原 ,上游眷此喉衿地。风行雷

动 无前伟绩 ,伊谁扬厉。玉帐筹边 ,绣衣给
饷 ,江上增气。自武侯蜕迹 ,羊公缓带 ,功名
事、更谁继。

方□长驱万里。笑谈间、生擒元济。非熊
未兆 ,封留终在 ,同功异世。刻就丰碑 ,万山直
下 ,不须沈水。要追攀二雅 ,流传千古 ,属骚人
记。

又 九日次前韵

汉江流入苍烟 ,戍楼吊古临无地。清霜初
肃 ,鹰扬隼击 ,青霄凌厉。新雁声中 ,夕阳影
里 ,千崖秋气。念东篱采菊 ,龙山落帽 ,风流
在、尚堪继。

引满松醪径醉。诵坡仙、临漳宵济。茱萸
细看 ,明年谁健 ,空悲身世。儿辈何知 ,更休说
似 ,登山临水。那纷纷毁誉 ,耳边风过 ,我何曾
记。

满庭芳 八月十六日醴陵作

雨送凉来 ,风将云去 ,晚天千顷玻璃。婵
娟依旧 ,出海较些迟。玉兔秋毫可数 ,疏星外、
乌鹊南飞。今何夕 ,空浮大白 ,一笑共谁持。

团栾 ,成露坐 ,云鬟香雾 ,玉臂清辉。任短
髭争挽 ,问我归期。三弄楼头长笛 ,愁人处、休
苦高吹。沈吟久 ,搯颐细数 ,四十九年非。

又

麦陇黄轻 ,桑畴绿暗 ,野桥新碧泱泱。怕
春归去 ,莺语燕飞忙。风定闲花自落 ,穿幽径、
拾蕊寻香。曾来处 ,孤云翠壁 ,依旧挂斜阳。

客愁 ,知几许 ,唯思径醉 ,谁与持觞。料文
君衣带 ,为我偷长。苦忆新晴昼永 ,闲相伴、刺
绣明窗。何时得 ,西风夜雨

又

马上催归 ,枕边唤起 ,谢他闲管闲愁。正
难行处 ,云木叫钩辀。似笑天涯倦客 ,区区地、
著甚来由。真怜我 ,提壶叹饮 ,一醉散千忧。

人生 ,谁满百 ,闲中最乐 ,饱外何求。算苦
无官况 ,莫要来休。住个溪山好处 ,随缘老、蜡
屐渔舟。虽难比 ,东山绿野 ,得似个优游。

满江红

香雾空蒙 ,檐牙外、流萤自照。夜向久、明
河东畔 ,电飞云绕。错落疏星垂屋角 ,须臾万
弩鸣林杪。渐翠竹、苍梧嫩凉生 ,惊秋早。

人语静 ,签声杳。珍簟冷 ,纱厨小。想云
窗依旧 ,梦寻难到。雁足空来书断绝 ,眉头顿
著愁多少。纵细写、琴心有谁知。朱弦悄。

又 滕王阁

画栋珠帘 ,临无地、沧波万顷。云尽敛、西
山横翠 ,半江沈影。斜日明边回白鸟 ,晚烟深
处迷渔艇。听棹歌、游女彩莲归 ,声相应。

愁似织 ,人谁省。情纵在 ,欢难更。满身
香犹是 ,旧时荀令。宦海归来尘扑帽 ,酒徒散
尽霜侵鬓。最愁处、独立咏苍茫 ,西风劲。

又 都下作

社雨初晴 ,烟光暖、吴山滴翠。望绛阙、祥

云亏蔽 粉垣千雉。万柳低垂春似酒 微风不动天如醉。遍万井、嬉嬉画图中 欢声里。

嗟倦客 道傍李。看人事 槐根蚁。立苍茫俯仰 漫悲身世。靖节依然求县令 元龙老去空豪气。便乘兴、一叶泛沧浪 吾归矣。

兰陵王 郴州作

晓阴薄。隔屋呼晴噪鹊。长烟袅、轻素望中 林表初阳照城郭。秋容自寂寞。清浅溪痕旋落。桥虹外 明嶂万重 云木千章映楼阁。天涯信飘泊。漫水绕郴山 尺素难托。文园多病宽衣索。最长笛声断 画阑凭暖 黄昏前后况味恶。甚良宵闲却。

辽邈。误行乐。料恨寄徽弦 心倦梳掠。西风满院垂帘幕。对千里明月 五更悲角。归期秋尽 尚未定 怎睡着。

又 次周美成韵

小桥直。林表遥岑寸碧。斜阳外、霞绚晚空 一目千里总佳色。初寒遍泽国。投老依然是客。功名事 云散鸟飞 匣里青萍漫三尺。

重来怆陈迹。又水褪沙痕 风满帆席。鲈肥莼美会同食。听虚阁松韵 古墙竹影 参差犹记过此驿。傍溪南山北。

悲恻。暗愁积。拥绣被焚香 谁伴孤寂。追寻恩怨无穷极。正难续幽梦 厌闻邻笛。那堪檐外 更夜雨 断又滴。

六州歌头 渊明祠

柴桑商隐 邱壑岁寒姿。北窗下 羲黄上 。

古人期。俗人疑。束带真难事 , 赋归去 , 吾庐好 , 斜川路 , 携筇杖 , 看云飞。六翩冥冥高举 , 青霄外、矰缴何施。且流行坎止 , 人世任相违。采菊东篱。

正悠然、见南山处 , 无穷景 , 与心会 , 有谁知。琴中趣 , 杯中物 , 醉中诗。可忘机。一笑骑鲸去 , 向千载 , 赏音稀。嗟倦翼 , 瞻遗像 , 是吾师。门外空馀衰柳 , 摇疏翠、斜日辉辉 , 遣行人到此 , 感叹不胜悲。物是人非。

瑞鹤仙

郊原初过雨。见败叶零乱 , 风定犹舞。斜阳挂深树。映浓愁浅黛 , 遥山眉妩。来时旧路。尚岩花、娇黄半吐。到而今 , 唯有溪边流水 , 见人如故。

无语。邮亭深静 , 下马还寻 , 旧曾题处。无聊倦旅。伤离恨 , 最愁苦。纵收香藏镜 , 他年重到 , 人面桃花在否。念沈沈、小阁幽窗 , 有时梦去。

荔枝香近

晓来丹枫过雨 , 净如扫。霜空横雁 , 寒日翻鸦 , 惊嗟岁月如流 , 更被酒迷花恼。转眼吴霜 , 点鬓催老。

细思欢游旧事 , 还自笑。断雨残云 , 都总似、梦初觉。锦鳞书断 , 宝篋香销向谁表。尽情说似啼鸟。

卓牌子近

曲沼朱阑 , 缭墙翠竹晴昼。金万缕、摇摇风柳。还是燕子归时 , 花信来后。看淡净洗妆态 , 梅样瘦。春初透。

尽日明窗相守。闲共我焚香 , 伴伊刺绣。睡眼腾腾 , 今朝早是病酒。那堪更、困人时候。

剑器近

夜来雨。赖倩得、东风吹住。海棠正妖娆处。且留取。悄庭户。试细听、莺啼燕语。分明共人愁绪。怕春去。

佳树。翠阴初转午。重帘未卷 , 乍睡起。寂寞看风絮。偷弹清泪寄烟波 , 见江头故人 , 为言憔悴如许。彩笺无数。去却寒暄 , 到了浑无定据。断肠落日千山暮。

木兰花慢 用韩干闻喜亭柱间韵

□中原望眼 , 正汉水、接天流。渐霁雨虹消 , 清风面旋 , 借我凉秋。草庐旧三顾处 , 但孤云、翠壁晚悠悠。唯有兰皋解佩 , 至今犹话离愁。

迟留。叹息此生浮。去去老沧洲。念岁月侵寻 , 闲中最乐 , 饱外何求。功名付他分定 , 也谁能、伴得赤松游。尊酒相逢 , 更莫问依 , 依旧狂不。

八声甘州

正阴阴、夏木听黄鹂，百啭语惺松。乍钩窗意适，临池倒影，竹树青葱。翠盖红妆窈窕，香引一帘风。向晚追凉处，月挂梧桐。

何处楼头吹笛，渐玉绳低侧，河汉横空。想调冰雪藕，清夜与谁同。贮离愁、难凭梦寄，纵遣书、何日有征鸿。房栊静，伴人孤寂，唯有鸣蛩。

宴清都

暮雨消烦暑。房栊□、顿觉秋意如许。天高云杳，山横绀碧，桂华初吐。空庭静掩桐阴，更苒苒、流萤暗度。记那时、朱户迎风，西厢待月私语。

佳期易失难重，馀香破镜，虽在何据。如今要见，除非是梦，几时曾做。人言雁足传书，待尽写、相思寄与。又怎生、说得愁肠，千丝万缕。

倾杯近

邃馆金铺半掩，帘幕参差影。睡起槐阴转午，鸟啼人寂静。残妆褪粉，松髻敲云慵不整。尽无言，手挹裙带绕花径。

酒醒时，梦回处，旧事何堪省。共载寻春，并坐调箏何时更。心情尽日，一似杨花飞无

定。未黄昏 ,又先愁夜永。

长相思

叶舞殷红 ,水摇瘦碧 ,隐约天际帆归。寒鸦影里 ,断雁声中 ,依然残照辉辉。立马看梅。试寻香嚼蕊。醉折繁枝。山翠扫修眉。记人人、蹙黛愁时。

叹客里、光阴易失 ,霜侵短鬓 ,尘染征衣。阳台云归后 ,到如今、重见无期。流怨清商 ,空细写、琴心向谁。更难将、愁随梦去 ,相思惟有天知。

风流子

吴山新摇落 ,湖光净、鸥鹭点涟漪。望一簇画楼 ,记沽酒处 ,几多鸣榔 ,争趁潮归。瑞烟外 ,缭墙迷远近 ,飞观耸参差。残日衬霞 ,散成锦绮 ,怒涛推月 ,辗上玻璃。

西风吹残酒 ,重门闭 ,深院露下星稀。肠断凭肩私语 ,织锦新诗。想翠幄香消 ,都成闲梦 ,素弦声苦 ,浑是相思。还恁强自开解 ,重数归期。

侧犯

篆销馀馥 ,烛堆残蜡房栊晓。寒峭。看杏脸羞红、尚娇小。游蜂静院落 ,绿水摇池沼。闲绕。翠树底、揜颐听啼鸟。

愁风怕雨 ,弹指春光了。音信杳。最堪恨、归雁过多少。困倚孤眠 ,昼长人悄。睡起依然 ,半窗残照。

贺新郎

晓色明窗绮。耿残灯、寒生翠幕 ,鸟啼人起。一夜西园新雨过 ,细草闲花似洗。漾澜影、柳塘春水。闲昼双飞归来燕 ,正东风、漫漫吹桃李。还是个 ,闷天气。

回廊小院帘垂地。想连天、芳草萋迷 ,短长亭外。愁到春来依然在 ,旧事浑如梦里。又生怕、人惊憔悴。楼上谁家吹长笛 ,向曲中、说尽相思意。三弄处寸心碎。

红林擒近

森木蝉初噪 ,淡烟梅半黄。睡起傍檐隙 ,墙梢挂斜阳。鱼跃浮萍破处 ,碎影颠倒垂杨。晚庭谁与追凉。清风散荷香。

望极霞散绮 ,坐待月侵廊。调冰荐饮 ,全胜河朔飞觞。渐参横斗转 ,怀人未寝 ,别来偏觉今夜长。

垂丝钓

江枫秋老。晓来红叶如扫。暮雨生寒 ,正北风低草。宾鸿早。乱半川残照。伤怀抱。

记西园饮处 ,微云弄月 ,梅花人面争好。

路长信杳。度日房栊悄。还是黄昏到。归梦少。纵梦归易觉。

安公子

弱柳丝千缕。嫩黄匀遍鸦啼处。寒入罗衣春尚浅,过一番风雨。问燕子来时,绿水桥边路。曾画楼、见个人人否。料静掩云窗,尘满哀弦危柱。

庾信愁如许。为谁都著眉端聚。独立东风弹泪眼,寄烟波东去。念永昼春闲,人倦如何度。闲傍枕、百啭黄鹂语。唤觉来厌厌,残照依然花坞。

蓦山溪 次陈帅用曹元宠梅花韵

蕊珠宫阙,西帝陈嫔御。语笑梦中香,叹罗浮、几番春暮。江南岁晚,垂地冻云黄,修竹外,一枝斜,流水桥边路。

小桃半吐。羞得无藏处。不怕雪霜欺,最难禁、豪风横雨。当年诗兴,犹自记扬州,今老矣,客天涯,还认何郎否。

一丛花

东风吹恨著眉心。金约瘦难任。西窗翦烛浑如梦,最愁处、南陌分襟。香歇绣囊,尘生罗幌,憔悴到如今。

小花幽院夜沈沈。凉月转槐阴。拂墙树

动开朱户 ,又赢得、愁与更深。青翼不来 ,征鸿
难倩 ,流怨入瑶琴。

雨中花 按调乃满路花

江上西风晚。野水兼天远。云衣拖翠缕 ,
易零乱。见柳叶满梢 ,秀色惊秋变。百岁今强
半。两鬓青青 ,尽著吴霜偷换。

向老来、功名心事懒。客里愁难遣。乍飘
泊、有谁管。对照壁孤灯 ,相与秋虫叹。人间
事 ,经了万千 ,这寂寞、几时曾见。

谒金门

春索寞。楼上晚来风恶。午醉初醒罗袖
薄。护寒添翠幕。

愁里花时过却。闲处泪珠偷落。憔悴只
羞人问著。镜中还自觉。

又

深院闲。漫漫东风桃李。芳草萋迷烟雨
细。秦楼何处是。

还是伤春意味。闲却踏青天气。折得海
棠双蒂子。无言心自喜。

又

春寂寂。尽日蜂寻窗隙。隔叶黄鹂声历
历。满庭芳草碧。

相对熏炉象尺。新睡觉来无力。几日郎
边无信息。闲拈双六掷。

又

归鸟急。照水斜阳红湿。蓬底夜凉风露入。藕花香习习。

点滴城头漏涩。凄断草间虫泣。新恨旧愁眉上集。月斜还伫立。

又

烟水阔。夜久风生苹末。东舫西船人语绝。四更山吐月。

客里光阴电抹。不记离家时节。楼上单于听未彻。又催征棹发。

又

云障日。檐外雪销残滴。画阁红炉窗户窄。博山烟穗直。

酒入横波滟溢。羞得梅无颜色。乡有温柔元未识。更从何处觅。

又

清汉曲。天际落霞孤鹜。幽草墙阴秋更绿。倚檐三两竹。

绣被焚香独宿。梦绕绿窗华屋。何日明眸光射目。夜阑更秉烛。

金蕉叶

涛翻浪溢。调停得、似饧似蜜。试一饮、风生两腋。更烦襟顿失。

雾縠衫儿袖窄。出纤纤、自传坐客。觑得他、烘地面赤。怎得来痛惜。

又

行思坐忆。知他是、怎生过日。烦恼无、
千万亿。谕将做饭吃。

旧日轻怜痛惜。却如今、怨深恨极。不觉
长吁叹息。便直恁下得。

又

江枫半赤。雨初晴、雁空绀碧。爱篱落、
黄花秀色。带零露旋摘。

向晚西风淡日。发萧萧、任从帽侧。更莫
把茱萸叹息。且更持大白。

又

沈烟篆曲。可庭轩、翠梧荫绿。挂晚景、
寒林数幅。对冰盘莹玉。

印枕娇红透肉。眼偷垂、睡犹未足。试纤
手、清泉戏掬。看风动槛竹。

清平乐

嫩凉新霁。明月光如洗。长笛一声烟际
起。人在危楼独倚。

夜深风露娟娟。抱琴谁和流泉。只有乘
鸾仙子 ,见人愁绝无眠。

又

春愁错莫。风定花犹落。斗草踏青闲过
却。乳燕鸣鸠自乐。

行人江北江南。满庭萱草毵毵。且恁亡
忧可矣 ,只他怎解宜男。

又 赠歌者

移商换羽。花底流莺语。唱彻秦娥君且住。肠断能消几许。

劝觥斜注微波。真情著在谁那。只怕如今归去，酒醒无奈愁何。

又 赠游簿待儿

长条依旧。不似章台柳。见客入来和笑走。腻脸羞红欲透。

桃花流水茫茫。归来愁杀刘郎。尽做风情减尽，也应未怕颠狂。

又

春衫袖窄。烛底横波溢。困倚屏风无气力。故故停歌驻拍。

夜深满劝金杯。曲中偷送情来。归去十分准拟，今宵梦里阳台。

又 瑞香

争妍占早。只有梅同调。紫晕丁香青盖小。比似横枝更好。

日烘锦被熏香。老夫恼得颠狂。把酒花前一笑，醉乡别有风光。

柳梢青

草底虫吟。烟横水际，月澹松阴。荷近香浓，竹深凉早，销尽烦襟。

发稀浑不胜簪，更客里、吴霜暗侵。富贵功名，本来无意，何况如今。

又 建康作

白鹭洲前 , 乌衣巷口 , 江上城郭。 万古豪华 , 六朝兴废 , 潮生潮落。

信流一叶飘泊。 叹问米、东游计错。 老眼错花 , 吴山何处 , 孤云天角。

又 长桥

天接沧浪。 晴虹垂饮 , 千步修梁。 万顷玻璃 , 洞庭之外 , 纯浸斜阳。

西风劝我持觞。 况高栋、层轩自凉。 饮罢不知 , 此身归处 , 独咏苍茫。

又

钓台。 绍兴甲子赴试南宫登此 , 今三十三年矣
一水萦回。 参天古木 , 夹岸苍崖。 三十三年 , 客星堂上 , 几度曾来。

眼看变化云雷。 分白首、烟波放怀。 细细平章 , 钓台毕竟 , 高似云台。

菩萨蛮

流苏宝帐沈烟馥。 寒林小景银屏曲。 睡起鬓云松。 日高花影重。

沈吟思昨梦。 闲抱琵琶弄。 破拨错成声。 春愁著莫人。

又 送刘帅

重湖草本威名熟。 儿童犹唱平郴曲。 宴寝静悁悁。 恩波湘水深。

举头天尺五。 稳步烟霄去。 三柱黑头公。

朔庭谈笑空。

又

杜省干席上口占赋桃花菊

木犀开遍芙蓉老。东篱独占秋光好。还记笑春风。新妆相映红。

莫嫌彭泽令。不似刘郎韵。把酒赋新诗。花前知是谁。

又

西风送雨鸣庭树。嫩寒先到孤眠处。愁极梦频惊。马嘶天渐明。千林枫叶赤。寒事催刀尺。树杪又斜阳。迢迢归路长。

思佳客 王宰席上赠歌姬

把酒听歌始此回。流莺花底语徘徊。神仙也许人间见，腔调新翻辇下来。银烛炷，玉山颓。谁言弱水隔蓬莱。绝胜想像高唐赋，浪作行云行雨猜。

又

飞燕双双掌上身。花光粉艳晚妆新。纤腰妙舞萦回雪，皓齿清歌遏住云。欢卜夜，座添春。近前生怕主人嗔。主人见惯浑闲事，恼杀醒狂一个人。

又 七夕

宝阁珠宫夜未央。嫌迟怕晚不成妆。乞求乌鹊填河汉，已早玉绳低建章。笼月烛，闭云房。经年离恨不胜长。思量也胜姮娥在，夜

夜孤眠不识双。

浣溪沙

庭下丛萱翠欲流。梁间双燕语相酬。日长帘底篆烟留。

金勒去遥芳草歇，玉箫吹罢紫兰秋。一年春事只供愁。

又 梅

玉骨冰肌比似谁。淡妆浅笑总相宜。一枝清绝照涟漪。

客意无聊花亦老，风烟错莫雨垂垂。溪边立马断肠时。

又

一夕高唐梦里狂。云情雨意两茫茫。袖间依约去年香。

乳燕鸣鸠闲院落，垂杨芳草小池塘。墙梢冉冉又斜阳。

山花子 成支使出侍姬 次穆季渊韵

雾阁云窗别有天。丰肌秀骨净娟娟。独立含情羞不语，总妖妍。

持酒听歌心已醉，可怜白发更苍颜。红烛纱笼休点著，月中还。

蝶恋花 次韩干梦中韵

细雨斜风催日暮。一梦华胥，记得惊人

句。雾阁云窗歌舞处。翠峰青嶂无重数。
解佩江头元有路。流水茫茫 ,尽日无人
渡。一点相思愁万缕。几时却跨青鸾去。

又

十二峰前朝复暮。空忆兰台 ,公子高唐
句。断雨残云无觅处。古来离合归冥数。
咫尺明河无限路。牛女佳期 ,犹解年年
渡。细写罗笺情缕缕。雁飞不到谁将去。

惜分飞 九日

平日悲秋今已老。细看秋光自好。风紧
寒生早。漫将短发还吹帽。

寂寞东篱人不到。只有渊明醉倒。一笑
留残照。世间万事蝇头小。

又

雨过残阳明远树。树底鸣蝉无数。临水
人家住。靠西便入江南路。

曲径通幽深几许。翠竹短窗无暑 ,小立凭
肩语。个中曾是孤眠处。

鹊桥仙

明眸皓齿 ,丰肌秀骨 ,浑是揉花碎玉。十
分心事有谁知 ,暗恼得、愁红怨绿。残云断雨 ,
不期而会 ,也要天来大福。若还虚度可怜宵 ,
便做下、来生不足。

又 七岁

牛郎织女 ,因缘不断 ,结下生生世世。人

言恩爱久长难 ,又不道、如今几岁。眼穿肠断 ,
一年今夜 ,且做不期而会。三杯酒罢闭云房 ,
管上得、床儿同睡。

诉衷情

荷花风细竹娟娟。新浴晚凉天。钩帘坐
期素月 ,相对理朱弦。

歌扇底 ,舞裙边。旧因缘。忔憎模样 ,别
没包弹 ,只欠心坚。

又

中秋微雨 ,入夜开霁 ,吕履谦座上赋此

晓来犹自雨冥冥。投晚却能晴。姮娥为
谁著意 ,洗得十分明。

人自老 ,兔长生。酒徐倾。杯行到手 ,休
更推辞 ,转眼参横。

相思引

皓齿清歌绝代音。眼波斜处寄情深。东
风吹散 ,云雨杳难寻。

试手罗笺花样在 ,睡窗茸线暗尘侵。向来
多事 ,触绪碎人心。

又

晓鉴燕脂拂紫绵。未忺梳掠髻云偏。日
高人静 ,沈水袅残烟。

春老菖蒲花未著 ,路长鱼雁信难传。无端
风絮 ,飞到绣床边。

点绛唇 登郢州城楼

楼槛凌风 , 四边浑是青山绕。水空相照。
天末归帆小。

家在江南 , 三径都荒了。何时到。暗尘扑
帽。应被渊明笑。

又

徙倚虚檐 , 柳阴疏处看飞鸟。水平池沼。
云影闲相照。

点翰舒笺 , 字密蝇头小。还揉了。路长山
杳。寄得愁多少。

减字木兰花 梅

微红嫩白。照水横枝初摘索。一梦扬州。
客里相逢无限愁。

黄昏院落。细细清香无处著。觅句持觞。
鬓点吴霜不碍狂。

又 灯下见梅

灯前初见。冰玉玲珑惊眼眩。艳溢香繁。
绝胜溪边月下看。

铅华尽洗。只有檀唇红不退。倾坐精神。
全似当时一个人。

归字谣

归。目断吾庐小翠微。斜阳外 , 白鸟傍山

飞。

又

归。随分家山有蕨薇。陶元亮 ,千载是吾师。

玉团儿

吴江渺渺疑天接。独着我、扁舟一叶。步袜凌波 ,芙蓉仙子 ,绿盖红颊。

登临正要诗弹压。叹老去、都忘句法。剧饮狂歌 ,清风明月 ,相应相答。

青山远 题王见几侍儿真

花竹亭轩。曲径通幽小洞天。翠帟冉冉隔轻烟。锁婵娟。

画图初试春风面 ,消得东君著意怜。到伊歌扇舞裙边。要前缘。

玉楼春

垂鬟初学窥门户。妙舞妍歌俱独步。引成密约笑言间 ,认得真情离别处。

潘郎两鬓今如许。纵得相逢知认否。多时无雁寄书来 ,今夜倩风吹梦去。

踏莎行

醉捻黄花 ,笑持白羽。秋江绿涨迷平楚。

全宋词 袁去华

燕鸿曾寄去年书，汉皋不记来时路。天际归舟，云中烟树。兰成憔悴愁难赋。香囊钿合忍重看，风裳水佩寻无处。

南柯子

秋晚霜初肃，江寒雾未收。西风吹老白苹洲。长笛一声、谁在水边楼。带绿桡新破，真醇酒旋篘。簪花莫怪老人羞。直是黄花、羞上老人头。

虞美人 七夕悼亡

娟娟缺月梧桐影。云度银潢静。夜深檐隙下微凉。醒尽酒魂何处、藕花香。鹊桥初会明星上。执手还惆怅。莫嗟相见动经年。犹胜人间一别、便终天。

忆秦娥 七夕

月照席。不知天上今何夕。今何夕。鹊桥初就，玉绳低侧。

暂时不见犹寻觅。那堪更作经年隔。经年隔。许多良夜。怎生闲得。

长相思

荷花香。竹风凉。万动声沈更点长。荧荧月半床。

全宋词 袁去华

好思量。恶凄惶。独立西厢花拂墙。如今空断肠。

东坡引

陇头梅半吐。江南岁将暮。闲窗尽日将愁度。黄昏愁更苦。

归期望断，双鱼尺素。念嘶骑、今到何处。残灯背壁三更鼓。斜风吹细雨。

袁 正 真

长相思

南高峰。北高峰。南北高峰云淡浓。湖
山图画中。

采芙蓉。赏芙蓉。小小红船西复东。相
思无路通。

袁绉

撒金钱

频瞻礼。喜升平、又逢元宵佳致。鳌山高耸翠。对端门、珠玑交制。似嫦娥降仙宫，乍临凡世。

恩露匀施，凭御栏、圣颜垂视。撒金钱，乱抛坠。万姓推抢没理会。告官里。这失仪、且与免罪。

传言玉女

眉黛轻分，惯学玉真梳掠。艳容可画，那精神怎貌。蛟绡映玉，钿带双穿缨络。歌音清丽，舞腰柔弱。

宴罢瑶池，御风跨皓鹤。凤凰台上，有萧郎共约。一面笑开，向月斜褰珠箔。东园无限，好花羞落。

清平乐

画堂晨起。来报雪花坠。高卷帘栊看佳瑞。皓色远迷庭砌。

全宋词 袁絢

盛气光引炉烟。素草寒生玉佩。应是天上狂醉。乱把白云揉碎。

圆禅师

渔家傲

本是潇湘一钓客。自东自西自南北。只把孤舟为屋宅。无宽窄。幕天席地人难测。

顷闻四海停戈革。金门懒去投书册。时向滩头歌月白。真高格。浮名浮利谁拘得。

越娘

西江月

一自东君去后 ,几多恩爱睽离。频凝泪眼
望乡畿。客路迢迢千里。

顾我风情不薄 ,与君驿邸相随。参军虽死
不须悲。幸有连枝同气。

岳飞

小重山

昨夜寒蛩不住鸣。惊回千里梦 ,已三更。
起来独自绕阶行。人悄悄 ,帘外月胧明。

白首为功名。旧山松竹老 ,阻归程 ,欲将
心事付瑶琴。知音少 ,弦断有谁听。

满江红 写怀

怒发冲冠 ,凭栏处、潇潇雨歇。抬望眼、仰
天长啸 ,壮怀激烈。三十功名尘与土 ,八千里
路云和月。莫等闲、白了少年头 ,空悲切。

靖康耻 ,犹未雪。臣子恨 ,何时灭。驾长
车踏破 ,贺兰山缺。壮志饥餐胡虏肉 ,笑谈渴
饮匈奴血。待从头、收拾旧山河 ,朝天阙。

又 登黄鹤楼有感

遥望中原 ,荒烟外、许多城郭。想当年、花
遮柳护 ,凤楼龙阁。万岁山前珠翠绕 ,蓬壶殿
里笙歌作。到而今、铁骑满郊畿 ,风尘恶。

兵安在 ,膏锋镞。民安在 ,填沟壑。叹江
山如故 ,千村寥落。何日请缨提锐旅 ,一鞭直

全宋词 岳飞

渡清河洛。却归来、再续汉阳游 骑黄鹤。

岳 甫

水调歌头

编修楼公易镇武昌，安阳岳甫作歌头一阕，奉祖行色。甫再拜。

鲁口天下壮，襟楚带三吴。山川表里营垒，屯列拱神都。鹦鹉洲前处士，黄鹤楼中仙客，拍手试招呼。莫诵昔人句，不食武昌鱼。

望樊冈，过赤壁，想雄图。寂寥霸气，应笑当日阿瞒疏。收拾周黄策略，成就孙刘基业，未信赏音无。我醉君起舞，明日隔江湖。

满江红

甫敬赋满江红，敬祝百千遐算。甫再拜。

碧海迢遥，曾窥见、赤城楼堞。因傲睨尘寰，犹带凭虚仙骨。武库胸中兵十万，文场笔阵诗千百。记向来、小试听胪传，居前列。

世间事，都未说。亲为大，官毫末。况诸郎钟庆，凤龄英发。银菟颁符方易地，金銮寓直行趋阙。更相期、尽节早归来，传丹诀。

岳珂

木兰花慢

试晨妆淡伫，正疏雨、过含章。早巧额回春，岭云护雪，十里清香。何人剪冰缀玉，仗化工、施巧付东皇。瘦尽绮窗寒魄，凄凉画角斜阳。

孤山西畔水云乡。篱落亚疏篁。问多少幽姿，半归图画，半入诗囊。如今梦回帝国，尚迟迟、依约带湖光。多谢胆瓶重见，不堪三弄横羌。

六州歌头

海棠开后，红雨洒江濆。春风路，窥杏非，剪葵榛。绕梅魂。满院禽声悄，扶醉起，初睡足，悄不似，玉奴辈，负东昏。回首曲江，多少花边卧，高冢麒麟。谩名缰利锁，何日濯尘缨。几绊浮生。遣区惊。

试从今数，春归日，留不住，掩重门。风雨过，归闾女，战吴军。费温存。总被流莺笑，英烂熳，误间关。诗卷债，负便腹，遂吟肝。长记风光流转，问少陵、曾与春言。

便联镳相约，一醉卧红云。画角城闉。

醉落魄

铜彝绣箔。风流不到临春阁。婆娑清影来岩壑。梅魄兰魂，香染九秋萼。

蕊仙拥下青瑶幕。栗肌透入黄金约。有人奚西逢鱼摸。欲插还羞，重把鬓云掠。

满江红

小院深深，悄镇日、阴晴无据。春未足、闺愁难寄，琴心谁与。曲径穿花寻蛱蝶，虚栏傍日教鹦鹉。笑十三、杨柳女儿腰，东风舞。

云外月，风前絮。情与恨，长如许。想绮窗今夜，为谁凝伫。洛浦梦回留佩客，秦楼声断吹箫侣。正黄昏时候杏花寒，廉纤雨。

生查子

芙蓉清夜游，杨柳黄昏约。小院碧苔深，润透双鸳薄。

暖玉惯春娇，簌簌花钿落。缺月故窥人，影转阑干角。

祝英台近 登多景楼

瓮城高，盘径近。十里笋舆稳。欲驾还

休，风雨苦无准。古来多少英雄，平沙遗恨。又总被、长江流尽。

倩谁问。因甚衣带中分，吾家自畦畛、落日潮头，慢写属镂愤。断肠烟树扬州，兴亡休论。正愁尽、河山双鬓。

又 北固亭

澹烟横，层雾敛。胜概分雄占。月下鸣榔，风急怒涛飏。关河无限清愁，不堪临鉴。正霜鬓、秋风尘染。

漫登览。极目万里沙场，事业频看剑。古往今来，南北限天堑。倚楼谁弄新声，重城正掩。历历数、西州更点。

酹江月

天然灵种，遍尘寰、不许一枝分植。瀛海沈沈群玉宴，迥出八仙标格。珠幄留云，翠绡笼雪，浅露宫黄额。无双亭下，未容凡卉连璧。

犹是射虎归来，朱阑独倚，曾作东风客。素态自羞时态改，何必铅华倾国。舞影鸾孤，绕心蝶倦，占断春消息。月明十里，坐中还记曾识。

则禅师

满庭芳

咄这牛儿 ,身强力健 ,几人能解牵骑。为
贪原上 ,嫩草绿离离。只管寻芳逐翠 ,奔驰后、
不顾倾危。争知道 ,山遥水远 ,回首到家迟。

牧童 ,今有智 ,长绳牢把 ,短杖高提。入泥
入水 ,终是不生疲。直待心调步稳 ,青松下、孤
笛横吹。当归去 ,人牛不见 ,正是月明时。

曾 布

江南好

江南客 ,家有宁馨儿。三世文章称大手 ,
一门兄弟独良眉。藉甚众多推。

千里足 ,来自渥洼池。莫倚善题鹦鹉赋 ,
青山须待健时归。不似傲当时。

水调歌头

排遍第一

魏豪有冯燕 ,年少客幽并。击球斗鸡为
戏 ,游侠久知名。因避仇、来东郡。元戎留属
中军。直气凌貔虎 ,须臾叱咤风云。凛凛坐中
生。

偶乘佳兴。轻裘锦带 ,东风跃马 ,往来寻
访幽胜。游冶出东城。堤上莺花撩乱 ,香车宝
马纵横。草软平沙稳。高楼两岸春风 ,语笑隔
帘声。

排遍第二

袖笼鞭敲镫。无语独闲行。绿杨下、人初

静。烟澹夕阳明。窈窕佳人 ,独立瑶阶 ,掷果潘郎 ,瞥见红颜横波盼 ,不胜娇软倚银屏。

曳红裳 ,频推朱户 ,半开还掩 ,似欲倚、咿哑声里 ,细说深情。因遣林间青鸟 ,为言彼此心期 ,的的深相许 ,窃香解佩 ,绸缪相顾不胜情。

排遍第三

说良人滑将张婴。从来嗜酒、还家镇长酩酊狂醒。屋上鸣鸠空斗 ,梁间客燕相惊。谁与花为主 ,兰房从此 ,朝云夕雨两牵萦。

似游丝飘荡 ,随风无定。奈何岁华荏苒 ,欢计苦难凭。唯见新恩缱绻 ,连枝并翼 ,香闺日日为郎 ,谁知松萝托蔓 ,一比一毫轻。

排遍第四

一夕还家醉 ,开户起迎。为郎引裾相庇 ,低首略潜形。情深无隐。欲郎乘间起佳兵。

授青萍。茫然抚叹 ,不忍欺心。尔能负心於彼 ,於我必无情。熟视花钿不足 ,刚肠终不能平。假手迎天意 ,一挥霜刃。窗间粉颈断瑶琼。

排遍第五

凤凰钗、宝玉雕零。惨然怅 ,娇魂怨 ,饮泣吞声。还被凌波呼唤 ,相将金谷同游 ,想见逢迎处 ,揶揄羞面 ,妆脸泪盈盈。

醉眠人、醒来晨起 ,血凝螭首 ,但惊喧 ,白邻里、骇我卒难明。思败幽囚推究 ,覆盆无计哀鸣。丹笔终诬服 ,阍门驱拥 ,衔冤垂首欲临刑。

排遍第六 带花遍

向红尘里 ,有喧呼攘臂 ,转声辟众 ,莫遣人
冤滥、杀张室 ,忍偷生。僚吏惊呼呵叱 ,狂辞不
变如初 ,投身属吏 ,慷慨吐丹诚。

仿佛缱绻 ,自疑梦中 ,闻者皆惊叹 ,为不
平。割爱无心 ,泣对虞姬 ,手戮倾城宠 ,翻然起
死 ,不教仇怨负冤声。

排遍第七 撷花十八

义城元靖贤相国 ,喜慕英雄士 ,赐金缯。
闻斯事 ,频叹赏 ,封章归印。请赎冯燕罪 ,日边
紫泥封诏 ,闾境赦深刑。

万古三河风义在 ,青简上、众知名。河东
注 ,任流水滔滔 ,水涸名难泯。至今乐府歌咏。
流入管弦声。

全宋词 曾逮

曾逮

好事近

满树叶繁枝重 綴青黄千百。

全宋词 曾 诞

曾 诞

失调名

草草山林职事，厌厌罢相情怀。