

全唐诗

13

中国诗词大全
青苹果电子书系列

卷三百五十六

刘禹锡

更衣曲

博山炯炯吐香雾，
红烛引至更衣处。
夜如何其一作如何其夜夜漫漫，
邻鸡未鸣寒纱雁度。
庭前雪压松桂丛，
廊下点点悬纱笼。
满堂醉客争笑语，
嘈喷琵琶青幕中。

桃源行

渔舟何招招，
浮在武陵水。
拖一作垂纶掷饵信流去，
误入桃源行数里。
清源寻尽花绵绵，
踏花觅径至洞前。
洞门苍黑烟雾生，
暗行数步逢虚明。
俗人毛骨惊仙子，
争来致词何至此。
须臾皆破冰雪颜，
笑言一作语委曲问人一作世间。
因嗟隐身来种玉，
不知人世一作间如风烛。
筵羞石髓劝客食，
灯爇松脂留客宿。
鸡声犬声遥相闻，
晓色葱笼开五云。
渔人振衣起出户，
满庭无路花纷纷。
翻然恐失一作迷乡县处，
一息不肯桃源住。
桃花满溪水似镜，
尘心如垢洗不去。
仙家一出寻无踪，
至今流水一作水流山重重。

洞庭秋月行

洞庭秋月生湖心，
层波万顷如——作豁熔金——作熔黄金。
孤轮徐转光不定，
游气濛濛隔寒镜。
是时白露三秋中，
湖平月上天地空。
岳阳楼——作城头暮角绝，
荡漾已过君山东。
山——作孤城苍苍夜寂寂，
水月逶迤绕城白。
荡桨巴童歌竹枝，
连樯估客吹羌笛。
势高夜久阴力全，
金——作爽气肃肃开星——作清蹕。
浮云野马归四裔，
遥望星斗当中天。
天鸡相呼曙霞出，
敛影含光让朝日。
日出喧喧人不闲，
夜来清景非人间。

九华山歌并引

九华山在池州清阳县西南。九峰竞秀，神采奇异。昔予仰太华，以为

此外无奇。爱女几荆山，以为此外无秀。及今年见九华，始悼前言之容易也。惜其地偏且远，不为世所称，故歌以大之。

奇峰一见惊魂魄，
意想洪垆始开辟。
疑是九龙夭矫欲攀天，
忽逢霹雳一声化为石，
不然何至今，
悠悠亿万年，
气势不死如腾仞音騫，轻举貌，一音
嫈。

云含幽兮月添冷，
月凝晖兮江漾影。
结根不得要路津，
迴秀长在无人境。
轩皇封禅登云亭，
大禹会计临东溟。
乘櫟力最反，山行具不来广乐绝，
独与猿鸟愁青荧。
君不见敬亭之山黄一作广索漠，
兀如断岸无棱角。
宣城谢守一作眺一首诗，
遂使声名齐五岳。
九华山，
九华山，
自是造化一尤物，
焉能籍甚乎人间。

泰娘歌并引

泰娘本韦尚书家主讴者。初尚书为吴郡，得之，命乐工诲之琵琶，使之歌且舞。无几何，尽得其术。居一二岁，携之以归京师。京师多新声善工，于是又捐去故技，以新声度曲。而泰娘名字，往往见称于贵游之间。元和初，尚书薨于东京，泰娘出居民间。久之。为蕲洲刺史愁张所得。其后愁坐事，谪居武陵郡。愁卒，泰娘无所归，地荒且远，无有能知其容与艺者。故日抱乐器而哭，其音焦杀以悲。（一本此下有雒字）客闻之，为歌其事以续于乐府云。

泰娘家本阊门西，
门前绿水环金堤。
有时妆成好天气，
走上皋一作高桥折花戏。
风流太守韦尚书，
路傍忽见停隼旂。
斗量明珠鸟传意，
绀幘迎入专城居。
长鬟如云衣似雾，
锦茵罗荐承轻步。
舞学惊鸿水榭春，
歌传一作撩上客兰堂暮。

从郎西入帝城中，
贵游簪组香帘栊。
低鬟缓视抱明月，
纤指破拨生胡风。
繁华一旦有消歇，
题剑无光履声绝。
洛阳旧宅生草莱，
杜陵萧萧松柏哀。
妆奁虫网厚如茧，
博山炉侧倾寒灰。
蕲州刺史张公子，
白马新到铜驼里。
自言买笑掷黄金，
月堕云中一作月坠云收从此始。
安知鹏鸟座隅飞，
寂寞旅魂招不归。
秦嘉一作家镜有前时结，
韩寿香销故筐衣。
山城少人江水碧，
断雁哀猿风雨夕。
朱弦已绝为知音，
云鬓未秋私自惜。
举目风烟非旧时，
梦寻一作归归路多参差。
如何将此千行泪，
更洒湘江斑竹枝。

龙阳县歌

县门白日无尘土，

百姓县前挽鱼罟。
主人引客登大堤，
小儿从观黄犬怒。
鹧鸪惊鸣绕篱落，
橘柚垂芳一作芬照窗户。
沙平草绿见吏稀，
寂历一作寥斜阳照县鼓。

墙阴歌

白日左右浮天潢一作先，
朝晡影入东西墙。
昔为儿童在阴戏，
当时意小觉日长。
东邻侯家吹笙簧，
随阴促促移象床。
西邻田舍乏糟糠，
就影汲汲舂黄粱。
因思九州四海外，
家家只占墙阴内。
莫言墙阴数尺间，
老却主人如等闲。
君着眼前光阴促，
中心莫学太行山。

踏潮歌并引

元和十年夏五月，终风驾涛（一）

作大风驾潮)，南海泛（一作羨）溢。
南人云，踏潮也，率三岁一有之。客
或言其状，因歌之。

屯门积日无回飙，
沧波不归成踏潮。
轰如鞭石屹且摇，
亘空欲驾鼉鼉桥。
惊湍蹙缩悍而骄，
大陵高岸失劒峣。
四边无阻音响调，
背负元气掀重霄。
介鲸得性方逍遥，
仰鼻嘘吸扬朱翘。
海人狂顾迭相招，
鬪衣鬣首声哓哓。
征南将军登丽譙，
赤旗指麾不敢嚣。
翌日风回沴气消，
归涛纳纳景昭昭。
乌泥白沙复满海，
海色不动如青瑶。

白鹭儿

白鹭儿，
最高格。
毛衣新成雪不敌，
众禽喧呼独凝寂。

孤眠芊芊草，
久立潺潺石。
前山正无云，
飞去入遥碧。

平齐行二首

胡尘昔起蓟北门，
河南地属平卢军。
貂裘代马绕东岳，
峰阳孤桐削为角。
地形十二虏意骄，
恩泽含容历四朝。
鲁人皆解带弓箭，
齐人不复闻箫韶。
今朝天子圣神武，
手握玄符平九土。
初哀狂童袭故事，
文告不来方振怒。
去秋诏下诛东平，
官军四合犹婴城。
春来群乌噪且惊，
气如坏山堕其庭。
牙门大将有刘生，
夜半射落搀枪星。
帐中虏血流满地，
门外三军舞连臂一作舞臂盟。
驿骑函首过黄河，
城中无贼天气和。

朝廷侍郎来慰抚，
耕夫满野行人歌。
泰山沉寇六十年，
旅祭不享生愁烟。
今逢圣君欲封禅，
神使阴兵来助战。
妖气扫尽河水清，
日观杲杲卿云见。
开元皇帝东封时，
百神受职争奔驰。
千钧猛簣顺流下，
洪波涵淡浮熊羆。
侍臣燕公秉文笔，
玉检告天无愧词。
当今睿孙承圣祖，
岳神望幸河宗舞。
青门大道属车尘，
共待葳蕤翠华举。

送裴处士应制举诗并引

晋人裴昌禹，读书数千卷，于《周官》、《小戴礼》尤邃。性是古敢言，虽侯王不能卑下。故与世相参差，凡抵有位以索合，行天下几遍，常叹诸侯莫可游，欲一见天子而未有路。会今年诏书征贤良，昌禹大喜，以为可以尽豁平生，搏髀跃曰，一观云龙庭足矣。繇是裹三月粮而西徂，

咨予以七言为游之资藉耳。

裴生久在风尘里，
气劲言高少知己。
注书曾学郑司农，
历国多于孔夫子。
往年访我到连州，
无穷绝境终日游。
登山雨中一作日长试蜡屐，
入洞夏里披貂裘。
白帝城边又相遇，
敛翼三年不飞去。
忽然结束如秋蓬，
自称对策明光宫。
人言策中说何事，
掉头不答着飞鸿。
彤庭翠松迎晓日，
凤衔金榜云间出。
中一作七贵腰鞭立倾酒一作间倾酒觥，
宰臣委佩观摇笔。
古称射策如弯弧，
一发偶中何时无。
由来草泽无忌讳，
努力满挽当亨一作云衢。
忆得当一作童年识君处，
嘉禾驿后联墙住。
垂钩钓得王馀鱼，
踏芳共登苏小墓。
此事今同梦相间，
相看一笑且开颜。

老大希逢旧邻里，
为君扶病到方一作芳山。

三乡驿楼伏睹玄宗望女几山 诗，小臣斐然有感

开元天子万事足，
唯惜当时光景曲。
仙心从此在瑶池，
三清八景相追一作催随。
天上忽乘白云去，
世间空一作惟有秋风词。

城西行

城西簇簇三叛族，
叛者为谁蔡吴蜀。
中使提刀出禁来，
九衢车马轰如一作成雷。
临刑与酒杯未覆，
讎家白官先请肉。
守吏能然董卓脐，
饥乌来觜桓玄目。
城西人散泰阶平，
雨洗血痕春草生。

武昌老人说笛歌

武昌老人一作将七十馀，
手把庾令相问书。
自言少小一作年少学吹笛，
早事曹王曾赏激。
往年镇戍到一作征镇戍蕲州，
楚山萧萧笛竹秋。
当时买材恣搜索，
典却身上乌貂裘。
古苔苍苍封老节，
石上一作山孤生饱风雪。
商声五音一作商音五声随指发，
水中龙应行云绝。
曾将黄鹤楼上吹，
一声占尽秋江月。
如今老去语尤一作兴犹迟，
音韵高低耳不知。
气力已微心尚在，
时时一曲梦中吹。

西山兰若试茶歌

山僧后檐茶数丛，
春来映竹抽新茸。
宛然为客振衣起，
自傍芳丛摘鹰觜。

斯须炒成满室香，
便酌砌下金沙水。
骤雨松声入鼎来，
白云满碗花徘徊。
悠扬喷鼻宿醒散，
清峭彻骨烦襟开。
阳崖阴岭各殊气，
未若竹下莓苔地。
炎帝虽尝未解煎，
桐君有箴那知味。
新芽连拳半未舒，
自摘至煎俄顷馀。
木兰沾一作坠露香微似，
瑶草临波色不如。
僧言灵味宜幽寂，
采采翘英为嘉客。
不辞緘封寄郡斋，
砖井铜炉损标格。
何况蒙山顾渚春，
白泥赤印走风尘。
欲知花乳清冷味，
须是眠云跂石人。

聚蚊谣

沉沉夏夜兰堂开，
飞蚊伺暗声如雷。
嘈然歛起初骇听，
殷殷若自南山来。

喧腾鼓舞喜昏黑，
昧者不分听者惑。
露花滴沥月上天，
利觜迎人著不得。
我一作微躯七尺尔如芒，
我孤尔众能我伤。
天生有时不可遏，
为尔设幄潜匡床。
清商一来秋日晓，
羞尔微形饲丹舄。

百舌吟

晓星寥落春云低，
初闻百舌间关啼。
花树一作枝满空迷处所，
摇动繁英坠红雨。
笙簧百啭音韵多，
黄鹂吞声燕无语。
东方朝日迟迟升，
迎风弄景如自矜一作惊。
数声不尽又飞去，
何许一作处相逢绿杨路。
绵蛮宛转似娱人，
一心百舌何纷纷。
酡颜侠少停歌听，
坠珥妖姬和睡闻。
可怜光景何时尽，
谁能低回避鹰隼。

廷尉张罗自不关，
潘郎挟弹无情损。
天生羽族尔何微，
舌端万变乘春晖。
南方朱鸟一朝见，
索漠一作寞无言蒿下飞。

飞鸢操

鸢飞杳杳青云里，
鸢鸣萧萧风四起。
旗尾飘扬势渐高，
箭头砮划声相似。
长空悠悠霁日悬，
六翮不动凝风一作飞烟一作飞凝烟。
游鹄翔雁出其下，
庆云清景相回旋。
忽闻饥鸟一噪聚，
瞥下云中争腐鼠。
腾音砺吻相喧呼，
仰天大吓疑鹞鹄。
畏人避犬投高处，
俯啄无声犹屡顾。
青鸟自爱玉山禾，
仙禽徒贵华亭一作山露。
朴遯一作棘危巢向暮时，
毳毳饱腹蹲枯枝。
游童挟弹一麾肘一作射，
臆碎羽分人不悲。

天生众禽各有类，
威凤文章在仁义。
鹰隼仪形蝼蚁心，
虽能戾天何足贵。

秋萤引

汉陵秦苑遥苍苍，
陈根腐叶秋萤光。
夜空寥寂金气净，
千门九陌飞悠扬。
纷纶晖映互明灭，
金炉星喷镫花发。
露华洗濯清风吹，
低昂不定招摇垂。
高丽罽毼照珠网，
斜历璇题舞罗幌。
曝衣楼上拂香裙，
承露台前转仙掌。
槐市诸生夜读一作对书，
北窗分明辨鲁鱼。
行子东山起征思，
中郎骑省悲秋气。
铜雀人归自入帘，
长门帐开来照泪。
谁言向晦常自明，
儿童走步娇女争。
天生有光非自衒，
远近低昂暗中见。

撮蚊妖鸟亦夜起一作飞，
翅如车轮而已矣一作人不见。

伤秦姝行

河南房开士，前为虞部郎中，为
余语曰：我得善筝人于长安怀远里。
其后开士为赤县，牧容州，求国工而
诲之，艺工而夭。今年开士遗余新
诗，有悼佳人之句，顾余知所自也。
惜其有良妓，获所从而不克久，乃为
伤词以贻开士。

长安二月花满城，
插花女儿弹一作弄银筝。
南宫仙郎下朝晚，
曲头驻马闻新声。
马蹄逶迟心荡漾，
高楼已远犹频望。
此时意重千金轻，
鸟传消息绀轮迎。
芳筵银烛一相见，
浅笑低鬟初目成。
蜀弦铮纵指如玉，
皇帝第子韦家曲。
青牛文梓赤金簧，
玫瑰宝柱秋雁行。
敛蛾收袂凝清光，
抽弦缓调怨且长。

八鸾锵锵渡银汉，
九雏威一作成凤鸣朝阳。
曲终韵尽意不足，
余思悄绝愁空堂。
从郎镇南别城阙，
楼船理曲潇湘月。
冯夷蹁跹舞绿波，
鲛人出听停绡梭。
北池含烟瑶草短。
万松亭下清风满。北池，万松，皆容州
胜概。
秦声一作歌一曲此时间，
岭泉呜咽南云一作肠堪断。
来自长陵小市东，
薜华零落瘴江风。
侍儿掩泣收一作悲银甲，
鹦鹉不言愁玉笼。
博山炉中香自灭，
镜奁尘暗同心结。
从此东山非昔游，
长嗟人与弦俱绝。

竞渡曲 竞渡始于武陵，及今举
辑而相和之。其音咸呼云何
在，斯招屈之义。事见图经。

沅一作湘江五月平堤流，
邑人相将浮彩舟。
灵均何年歌已矣，

哀谣振楫从此起。
杨桴一作枹击节雷阊阊，
乱流齐进声轰然。
蛟龙得雨鬣鬣动，
螭蜥饮河形影联。
刺史临流褰翠帟，
揭竿命爵分雄雌。
先鸣馀勇争鼓舞，
未至衔枚颜色沮。
百胜本自有前期，
一飞由来无定所。
风俗如狂重此时，
纵观云委江之湄。
彩旂夹岸照蛟室，
罗袜凌波呈水嬉。
曲终人散空愁暮，
招屈亭前水东注。

翰林白二十二学士见寄诗一
百篇，因以答贶一作赠

吟君遗我百篇诗，
使我独坐形神驰。
玉琴清夜人不语，
琪树春朝风正吹。
郢人斤斫无痕迹，
仙人衣裳弃刀尺。
世人方内欲相寻，
行尽四维无处觅。

忆春草春草，乐天舞妓名。

忆春草，
处处多情洛阳道。
金谷园中见日迟，
铜驼陌上迎风早。
河南大尹频出难，
只得池塘十步看。
府门闭后满街月，
几处游人草头歇。
馆娃宫外姑苏台，
郁郁芊芊拨不开。
无风自偃君知否，
西子裙裾曾拂来。

乐天寄忆旧游，因作报白君 以答

报白君，
别来已渡江南春。
江南春色何处好，
燕子双飞故官道。
春城三百七十桥，
夹岸朱楼隔柳条。
丫头小儿荡画桨，
长袂女郎簪翠翘。
郡斋北轩卷罗幕，

碧池逶迤绕画阁。
池边绿竹桃李花，
花下舞筵铺彩霞。
吴娃足情言语黠，
越客有洒巾冠斜。
坐中皆言白太守，
不负风光向杯酒。
酒酣襞笺飞逸韵，
至今传在人人口。
报白君，
相思空望嵩丘云。
其奈钱塘苏小小，
忆君泪点石榴裙。白君有妓，近自洛归
钱塘。

两如何诗谢裴令公赠别二首

一言一顾重，
重何如。
今日陪游清洛苑，
昔年别入承明庐。

一东一西别，
别何如。
终期大冶再熔炼，
愿托扶摇翔碧虚。

唐侍御寄游道林岳麓二寺
诗，并沈中丞姚员外所
和，见征继作

湘西古刹双蹲蹲，
群峰朝拱如骏奔。
青松步障深五里，
龙宫黯黯神为阍。
高殿呀然压苍嶽，
俯瞰长江疑欲吞。
橘洲泛浮金宝动，
水郭缭绕朱楼骞。
语馀百响入天籁，
众奇引步轻翩翻。
泉清石布博一作似棋子，
萝密鸟韵如簧言。
回廓架险高且曲，
新径穿林明复昏。
浅流忽浊山兽过，
古木半空天火痕。
星使双飞出禁垣，
元侯饯之游石门。
紫髯翼从红袖舞，
竹风松雪香温馥。
远持清琐照巫峡，
一忧惊断三声猿。
灵山会中身不预，
吟想峭绝愁精魂。

恨无黄金千万饼，
布地买取为丘园。

将赴汝州，途出浚下，留辞 李相公

长安旧游四十载，
鄂渚一别十四年。
后来富贵已零落，
岁寒松柏犹一作尚依然。
初逢贞元尚文主，
云阙天池共翔舞。
相看却数六朝臣，
屈指如今无四五。
夷门天下之咽喉，
昔时往往生疮疣。
联翩旧相来镇压，
四海吐纳皆通流。
久别凡经几多事，
何由说得平生意一作愁。
千思万虑尽如空，
一笑一言真可贵一作休。
世间何事最殷勤，
白头将相逢故人。
功成名遂会旧老，
请向东山为近邻。

平蔡州三首

蔡州城中众心死，

妖星夜落照壕一作河水。
汉家飞将下天来，
马箠一挥门洞开。
贼徒崩腾望旗拜，
有若群蛰惊春雷。
狂童面缚登槛车，
太白一作大帛天矫垂捷书。
相公从容来镇抚，
常侍郊迎负文弩。
四人归业闾里间，
小儿跳浪一作跟跳健儿舞。

汝南晨鸡喔喔鸣，
城头鼓角音和平。
路傍老人忆旧事，
相与感激皆涕零。
老人收泣一作泪前致辞，
官军入城人不知。
忽惊元和十二载，
重一作喜见天宝承平时。

九衢车马浑浑流，
使臣来献淮西囚。
四夷闻风失匕箸。一作皆失据，一作皆
失箸。
天子受贺登高楼。
妖童擢发不足数，
血污城西一抔土。

南峰一作烽，一作风无火楚泽间，
夜行不锁穆陵关。
策勋礼毕天下泰，
猛士按剑看恒山。时唯恒山不庭。

送僧仲刚东游兼寄呈灵澈上人

释子道成神气闲，
住持曾上清凉山。
晴空一作清室礼拜见真像，
金毛五一作玉髻卿云间。
西游长安一作乐隶僧籍，
本寺门前曲江碧。
松间白月照宝书，
竹下香泉洒瑶席。
前时学得经论成，
奔驰象马开禅局。
高筵谈柄一麾拂，
讲下门徒如醉醒。
旧闻南方多长一作禅老，
次第来入荆门道。
荆州本自重弥一作诸天，
南朝塔庙犹依然。
宴坐东阳枯树下，
经行居止一作此故台边。
忽忆遗民社中客，
为我衡阳驻飞锡。
讲罢同寻相鹤经，
闲来共蜡登山屐。

一旦扬眉望沃州，
自言王谢许一作与同游。
凭将杂拟三十首，
寄与江南汤慧休。

观棋歌送僊师西游

长沙男子东林师，
闲读艺经工弈棋。
有时凝思如入定，
暗覆一局谁能知。
今年访予来小桂，
方袍袖中贮新势。
山人无事秋一作愁日长，
白昼懵懵眠匡床。
因君临局看斗智，
不觉迟景沉西墙。
自从仙一作山人遇樵子，
直到开元王长史。
前身后身付余习，
百变千化无穷一作看不已。
初疑磊落曙天星，
次见搏击三秋兵。
雁行布陈众未晓，
虎穴得子人皆惊。
行尽三湘不逢敌，
终日饶人损机格。
自言台阁有知音，
悠然远起西游心。

商山夏木阴寂寂，
好处徘徊驻飞锡。
忽思争道画一作尽平沙，
独笑无言心有适。
蔼蔼京城在九天，
贵游豪士足华筵。
此时一行出人意，
赌取声名不要钱。

吐绶鸟词并序

滑州牧尚书李公以《吐绶鸟词》
见示，兼命继声。盖尚书前为御史时
所作，有翰林二学士同赋之，今所谓
追和也。鸟之所异，具于本篇。

越山有鸟翔寥廓，
嘹中天一作吐绶光若若。
越人偶见而奇之，
因名吐绶江南知。
四明天姥神仙地，
朱鸟星精钟异气。
赤玉雕成彪炳毛，
红绡翦出玲珑翅。
湖烟始开山日高，
迎风吐绶盘花条。
临波似染瑯琊草，
映叶疑开阿母桃。
花红草绿人间事，

未若灵禽自然贵。
鹤吐明珠暂报恩，
鹄衔金印空为瑞。
春和秋霁野花开，
玩景寻芳处处来。
翠幕雕笼非所慕，
珠丸柘弹莫相猜。
栖月啼烟凌缥缈，
高林先见金霞晓。
三山仙路寄遥情，
刷羽扬翘欲上征。
不学碧鸡依井络，
愿随青鸟向层城。
太液池中有黄鹄，
怜君长向高枝宿。
如何一借羊角风，
来听箫韶九成曲。

八月十五日夜桃源玩月

尘中见月心亦闲，
况是清秋仙府间。
凝光悠悠寒露坠，
此时立在最高山。
碧虚无云风不起，
山上长松山下水。
群动翛然一顾中，
天高地平千万里。
少君引我升玉坛，

礼空遥请真仙官。
 云辇欲下星斗动，
 天乐一声肌骨寒。
 金一作朝霞昕昕渐东上，
 轮欹影促犹频望。
 绝景良时难再并，
 他年此日应惆怅。叔父元和中征昔事为
 桃源行，后贬官武陵，复为玩月作，并
 题于观壁。尔来星纪再周，既牵复此
 郡，仰见文字暗缺，伏虑他年转将尘
 没，故镌在贞石，以期不朽。太和四
 年，蔣谨记。

送鸿举游江南并引

始余谪朗州，尔时，是师振麻衣。斐然而前，持文篇以为僧贄。唧唧而清，如虫吟秋。自然之响，无有假合。有足佳者，故为赋二章以声之。距今年遇于建平。赤頰益蕃，文思益深，而内外学益富。既讯已，探械中出前所与诗阅之，纸劳墨瘁，与我同来。因思夫冉冉之光，浑浑之轮。时而言，有初中后之分。日而言，有今昨明之称。身而言，有幼壮艾之期。乃至一瞥咳，一弹指，中际皆具，何必求三生以异身耶。然而视予之文，昔与今有莛楹之别。视予之书，昔与今有钧石之悬。视予之仕，昔与今乃唯阿之差耳。岂有工拙之数

存乎其间哉。盖可勉而进者，与日月而至矣。彼倘来外物，虽日月无能至焉。是岁，师告予游江西，复为赋七言以为游地耳。

禅客学禅兼学文，
出山初似无心云。
从风卷舒来何处，
缭绕巴山不得去。
山州一作川古寺好闲居，
读尽龙王宫里书。
使君滩头拣石砚，
白帝城边寻野蔬。
忽然登高心瞥起，
又欲浮杯信流水。
烟波浩淼鱼鸟情，
东去三千三百里。
荆门峡一作硖断无盘涡，
湘平汉阔清光多。
庐山雾开见瀑布，
江西月净闻渔歌。
钟陵八郡多名守，
半是西方社中友。
与师相见便谈空，
想得一作竚听高斋一作声狮子吼。

采菱行并引，一作采菱女。

武陵俗嗜菱菱。岁秋矣，有女郎

盛游于马湖，薄言采之，归以御客。
古有采菱曲，罕传其词。故赋之以俟
采诗者。

白马湖平秋日光，
紫菱如锦彩鸳翔。
荡舟游女满中央，
采菱不顾马上郎。
争多逐胜纷相向，
时转兰桡破轻浪。
长鬟弱袂动一作披参差，
钗影钿文一作纹浮荡漾。
笑语哇咬顾晚晖，
蓼花缘岸扣舷一作船归。
归来共到市桥步，
野蔓系船萍满一作惹衣。
家家竹楼临广陌，
下有连樯多估客。
携觞荐芰夜经过，
醉踏大堤相应歌。
屈平祠下沅江水，
月照寒波白烟起。
一曲南音此地闻，
长安北望三千里。

和牛相公南溪醉歌见寄

脱履将相守冲谦，
唯于山水独不廉。

枕伊背洛得胜地，
鸣皋少室来轩檐。
相形面势默指画，
言下变化随顾瞻。
清池曲榭人所致，
野趣幽芳天与添。
有时转入潭岛间，
珍木如幄藤为帘。
忽然便有江湖思，
沙砾平浅草纤纤。
怪石钓出太湖底，
珠树移自天台尖。
崇兰迎风绿泛艳，
坼莲含露红襜褕。
修廓架空远岫入，
弱柳覆槛流波沾。
渚蒲抽芽一作英剑脊动，
岸荻迸笋锥头钐。
携觞命侣极永日，
此会虽数心无厌。
人皆置庄身不到，
富贵难与逍遥兼。
唯公出处得自在，
决就放旷辞炎炎。
座宾尽欢恣谈谑，
愧我掉头还奋髯。
能令商于多病客，
亦觉自适非沉潜。

和浙西李大夫霜夜对月，听
小童吹觱篥歌，依本韵

海门双青暮烟歇，
万顷金波涌明月。
侯家小儿能觱篥，
对此清光天性发。
长江凝练树无风，
浏慄一声霄汉中。
涵胡画角怨边草，
萧瑟清蝉吟野丛。
冲融顿挫心使指，
雄吼如风转如水。
思妇多情珠泪垂，
仙禽欲舞双翅起。
郡人寂听衣满霜，
江城月斜楼影长。
才惊指下繁韵息，
已见树杪明星光。
谢公高斋吟激楚，
恋阙心同在羁旅。
一奏荆人白雪歌，
如闻雒客扶风邬。
吴门水驿按山阴，
文字殷勤寄意深。
欲识阳陶能绝处，
少年荣贵道伤心。

叹水别白二十二一韵至七韵

水，
至清，
尽美。
从一勺，
至千里。
利人利物，
时行时止。
道性净皆然，
交情淡如此。
君游金谷堤上，
我在石渠署里。
两心相忆似流波，
潺湲日夜无穷已。

同留守王仆射各赋春中一物，从一韵至七

莺，
能语，
多情。
春将半，
天欲明。
始逢南陌，
复集东城。
林疏时见影，

花密但闻声。
营中缘催短笛，
楼上来定哀箏。
千门万户垂杨里，
百转如簧烟景晴。

伤我马词

生于磧砺善驰走，
万里南来困丘阜。
青菰寒菽非适口，
病闻北风犹举首。
金台已平骨空朽，
投之龙渊多尔友。

清湘词一作潇湘曲二曲

湘水流，
湘水流，
九疑云物至今愁。
君问二妃何处所，
零陵香草雨一作露中收。

斑竹枝，
斑竹枝，
泪痕点点寄相思。
楚客欲闻瑶瑟怨，

萧湘深夜月明时。

和乐天春词，依忆江南曲拍 为句

春去也，
多谢洛城人。
弱柳从风疑举袂，
丛兰裊露似沾巾。
独坐亦含嚬。

春过也，
笑惜艳阳年。
犹有桃花流水上，
无辞竹叶醉樽前。
惟待见青天。

泽宫诗四言

秩秩泽宫，
有的维鹄。
祁祁庶士，
于以千禄。
彼鹄斯微，
若止若翔。
千里之差，
起于毫芒。

我矢既直，
我弓既良，
依于高塘，
因我不臧。
高墉伊何，
维器与时。
视之以心，
谁谓鹄微。

酬令狐相公六言见寄六言

已嗟别离太远，
更被光阴苦催。
吴苑燕辞人去，
汾川雁带书来。
愁吟月落犹望，
忆梦天明未回。
今日便令歌者，
唱兄诗送一杯。

答乐天临都驿见赠六言

北固山边波浪，
东都城里风尘。
世事不同心事，
新人何似故人。

再赠乐天六言

一政政官轧轧，
一年年老駸駸。
身外名何足算，
别一作到来诗且同吟。

酬杨侍郎凭见寄六言

十所毛羽擢颀，
一旦天书召回。
看看瓜时欲到，
故侯也好归来。

卷三百五十七

刘禹锡

春有情篇

为问游春侣，
春情何处寻。
花含欲语意，
草有斗生心。
雨频催发色，
云轻不作阴。
纵令无月夜，
芳兴暗中深。

七夕二首

河鼓灵旗动，
嫦娥破镜斜。
满空天是幕，
徐转斗一作地为车。
机罢犹安石，
桥成不碍槎。
谁一作宁知观津女，
竟夕望云涯。

天衢启云帐，
神一作仙驭上星桥。
初喜渡河汉，
频惊转斗杓。
余霞张锦幃一作幕，
轻电闪红绡。
非是人间世，
还悲后会遥。

边风行

边马萧萧鸣，
边风满碛生。
暗添弓箭力，
斗一作半上鼓鼙声。

袭月寒晕起，
吹云阴阵成。
将军占气候，
出号夜翻营一作安号畏翻城。

送工一作兵部萧郎中一作侍郎
刑部李郎中并以本官兼中
丞分命充京西京北覆粮使

霜简映金章，
相辉同舍郎。
天威巡虎落，
星使出鸳行。
尊俎成全策，
京坻阅见粮。
归来虏尘灭，
画地奏明光。

送太常萧博士弃官归养赴东
都元兄罢相为少师，仲兄为
郎官，并分司洛邑。

时兄尽鸳鸾，
归心切问安。
贪荣五彩服，
遂挂两梁冠。
侍膳曾调鼎，

循陔更握兰。
从今别君后，
长忆一作回德星看。

送河南皇甫少尹赴绛州

祖帐临周道，
前旌指晋城。
午桥群吏散，
亥字老人迎。
诗酒同行一作每同乐，
别离方见情。
从此洛阳社，
吟咏属书生。

发华州留别张侍御一作贾

束简下延阁，
买符驱短辕。
同人惜分袂，
结念醉芳樽。
切切别弦急，
萧萧征骑一作马烦。
临岐无限意，
相视却忘言。张诗云：夫子生知者，相
期妙理中。遂有忘言之句。

奉送家兄归王屋山隐居二首

据道书，王屋山一名洛阳山，
一作阳洛山。

洛阳一作阳洛天坛上，
依稀似玉京。
夜分先见日，
月静远一作忽闻笙。
云路将鸡犬，
丹台有姓名。
古来成道者，
兄弟亦同行。

春来山事好，
归去亦逍遥。
水净苔莎色，
露香芝术苗。
登台吸瑞景，
飞步翼神飙。
愿荐坝簾曲，
相将学玉箫。

送王师鲁一作曾协律赴湖南
使幕即永穆公之孙

翩翩马上郎，

驱传渡三湘。
橘树沙洲暗，
松醪酒肆香。
素风传竹帛，
高价聘琳琅。
楚水多兰芷一作若，
何人事撝一作撝芳。

送赵中丞自司金郎一作司直郎
转官参山南令狐仆射幕府
赵氏兄弟皆仆射门客

绿树满褒斜，
西南蜀路赊。
驿门临白草一作经赤县，
县道入一作道路过黄花。
相府开油幕，
门生逐绛纱。
行看布政后，
还从入京华。

送卢处士归嵩山别业

世业嵩山一作阳隐，
云深无四邻。
药炉烧姹女，
酒瓮贮贤人。

晚一作晓日华阴雾，
秋风函谷尘。
送君从此去，
铃阁少谈宾。

洛中送崔司业使君扶侍赴唐州

绿野芳城路，
残春柳絮飞。
风鸣骊骝马，
日照老莱衣。
洛苑鱼书至，
江村雁户归。
相思望淮水，
双鲤不应稀。

送李友路秀才赴举

谁怜相门子，
不语望秋山。
生长绮纨内，
辛勤笔砚间。
荣亲在名字，
好学弃官班。
伫俟明年桂一作社，
高堂开笑颜。

送从弟郎中赴浙西并引

从弟三复，十余年间凡三为浙右从事。往年主公入相，荐扬登朝中。复从公镇南，未几而罢。昨以尚书外郎奉使至洛，旋承新命，改辕而东。三从公皆在旧地。征诸故事，夔无其伦。故赋诗赠之，亦志异也。

衔命出尚书，
新恩换使车。
汉庭无右者，
梁苑重归欤。
又食建业水，
曾依京口居。
共经何限事，
宾主两如初。

送元一作元晓上人归稽亭

重叠稽亭路，
山僧归独行。
远峰斜日影，
本寺旧钟声。
徒侣问新事，
烟云怆一作含别情。
应夸乞食处，

踏遍凤凰城。

赠别君素上人诗并引

曩予习礼之中庸，至不勉而中，不思而得，懵然知圣人之德，学以至于无学。然而斯言也，犹示行者以室庐之奥耳。求其径术而布武，未易得也。晚读佛书，见大雄念佛之普级宝山而梯之，高揭慧火，巧熔恶见，广疏便门，旁束邪径。其所证入，如舟沿川，未始念于前而日远矣。夫何勉而思之耶，是余知突奥于中庸，启键关于内典。会而归之，犹初心也。不知余者，谓予困而后援佛，谓道有二焉。夫悟不因人，在心而已。其证也，犹啗人之享太牢，信知其味，而不能形于言以闻于耳也。口耳之间兼寸耳，尚不可使闻。他人之不吾知，宜矣。开士君素，偶得余于所亲，一麻栖草，千里来访，素以道眼视予。予以所视视之，不由陞级，携手智地。居数日，告有得而行。乃为诗以见志云。

穷巷唯秋草，
高僧独扣门。
相欢如旧识，
问法到无言。

水为一作与风生浪，
珠非尘可昏。
悟一作去来皆是道，
此别不销魂。

送深法师游南岳上人本住资圣寺

师在白云乡，
名登一作高善法堂。
十方传句偈，
八部会坛场。
飞锡无定所，
宝书留旧房。
唯应衔果一作草雁，
相送至衡阳。

赠别约师并引

荆州人文约，市井生而云鹤性。
故去葦为浮图，生悟而证入。南抵六祖初生之墟，得遗教，甚悉。今年访余于连州，且曰：贫道昔浮湘川，会柳仪曹谪零陵，宅于佛寺，幸联栋而居者有年，由是时人大士得落耳界。夫闻为见因，今日之来，曩时之困耳。时仪曹牧柳州，与八句赠别。

师逢吴兴守一作寺，
相伴住禅局。
春雨同栽树，
秋灯一作风对讲经。
庐山曾结社，
桂水远扬舳。
话旧还惆怅，
天南望柳星。

秋日过鸿举法师寺院，便送 归江陵并引

梵言沙门，犹华言去欲也。能离欲，则方寸地虚，虚而万象入，入必有所泄，乃形乎词。词妙而深者，必依于声律。故自近古而降，释子以诗闻于世者相踵焉。因定而得境，故翛然以清；由慧而遣辞，故粹然以丽。信禅林之花萼，而戒河之珠玑耳。初鸿举学诗于荆郢间，私试窃咏，发于余习。盖榛楛之翠羽，弋者未之眄焉。今年至武陵，二千石始奇之，有起予之叹。以方袍亲绛纱者十有余旬，繇是名稍闻而艺愈变。闰八月，余步出城东门谒仁祠，而鸿举在焉。与之言移时，因告以将去。且曰：贫道雅闻东诸侯之工为诗者，莫若武陵。今幸承其话言，如得法印。宝山之下，宜有所持。岂徒衣衲之中众花

而已。余闻是说，乃叩商而吟成一章，章八句，郡守以坐啸余咏，激清徵而应之。师其行乎，足以资一时之学矣。

看一作学画长廊遍，
寻僧一径幽。
小池兼鹤净，
古木带蝉秋。
客至茶烟起，
禽归讲席收。
浮杯明日去，
相望水悠悠。

春日退朝

紫陌夜来雨，
南山朝下看。
戟枝迎日动，
阁影助松寒。
瑞气转一作卷绡縠，
游光泛一作浮波澜。
御沟新柳色，
处处拂归鞍。

蜀先主庙汉末谣，黄牛白腹，
五铢当复。

天地一作下英雄气，

千秋尚凛然。
势分三足鼎，
业复五铢钱。
得相能开国，
生儿不象贤。
凄凉蜀故妓，
来舞魏宫前。

经东都安国观九仙公主一作
九公子旧院作

仙院御沟东，
今来事不同。
门开青草日，
楼闭绿杨风。
将犬一作火升天路，
披云一作霓赴月宫。
武皇曾驻跸，
亲问主人翁。

观八阵图

轩皇传上略，
蜀相运神机。
水落龙蛇出，
沙平鹅鹳飞。
波涛无动势，
鳞介避余威。

会有知兵者，
临流一作岐指是非。

八月十五日夜玩月

天将今夜月，
一遍洗寰瀛。
暑退九霄净，
秋澄万景清。
星辰让光彩，
风露发晶英。
能变人间世，
翛然是玉京。

太和戊申岁大有年，诏赐百
僚出城观秋稼，谨书盛事
以俟采诗者

长安铜雀鸣，
秋稼与云平。
玉烛调寒暑，
金风报一作振顺成。
川原呈上瑞，
恩泽赐闲行。
欲反一作及重一作皇城掩，
犹闻歌吹一作舞声。

金陵怀古

潮满冶一作台城渚，
日斜征虏亭。
蔡一作芳洲新草绿，
幕府旧烟青。
兴废由人事，
山川空地形。
后庭花一曲，
幽怨不堪听。

昼居池上亭独吟

日午树阴正，
独吟池上亭。
静看蜂教诲，
闲想鹤仪形。
法酒调神气，
清琴入性灵。
浩然机已息，
几杖复何铭。

分司东都蒙襄阳李司徒相公 书问因以奉寄

早一作蚤忝金马客，

晚一作暮为商洛翁。
知名四海内，
多病一生中。
举世往还尽，
何人心事同。
几时登岷首，
恃一作怀旧揖三公。

门下相公荣加册命，天下同
欢忝沐眷私，辄感申贺

册命出宸衷，
官仪自古崇。
特膺平土拜，
光赞格无功一作宫。
再佩扶阳印，
常乘鲍氏骢。
七贤遗老在，
犹得咏清风。

病中一二禅客见问，因以谢
之

劳动诸贤者，
同来问病夫。
添炉烹雀一作捣鸡舌，
洒水净龙须。
身是芭蕉喻，

行须筇竹一作竹杖扶。
医王有妙药，
能乞一丸无。

秋江晚泊

长泊起秋色，
空江涵霁晖。
暮霞千万状，
宾鸿次第飞。
古戍见旗迥，
荒村闻犬稀。
轲一作岢峨艑上客，
劝酒夜相依。

步出武陵东亭临江寓一作偶望

鹰至感风候，
霜馀变林麓。
孤帆带日来，
寒江转沙曲。
戍摇旗影动，
津晚橹声促。
月上彩霞收，
渔歌远相续。

秋日送客至潜水驿

候吏立沙际，
田家连竹溪。
枫林社日鼓，
茅屋午时鸡。
鹊噪晚禾地，
蝶飞秋草畦。
驿楼宫树一作榭近，
疲马再三嘶。

湖州崔郎中曹长寄三癖诗，
自言癖在诗与琴酒，其词
逸而高，吟咏不足，昔柳
吴兴亭皋陇首之句，王融
书之白团扇，故为四韵以
谢之

视事画屏中，
自称三癖翁。
管弦泛春渚，
旌旆拂晴虹。
酒对青山月，
琴韵白蘋风。
会书团扇上，
知君文字工。

为郎分司寄上都同舍

籍通金马门，
家在铜驼陌。
省闼昼无尘，
宫树朝一作远凝碧。
荒街浅深辙一作荒阶藓浅深，
古渡潺湲石。
唯有嵩丘云，
堪夸早朝客。

登陕州北楼却忆京师亲友

独上百尺楼，
目穷思亦一作自愁。
初日遍露草，
野田荒悠悠。
尘息长道白，
林清宿烟收。
回首云深处，
永怀乡旧游一作帝乡游。

途中早发

中庭望启明，
促促事晨征。

寒树鸟初一作如动，
霜桥人未行。
水流白烟起，
日上彩霞生。
隐士应高枕，
无人问姓名。

陕州河亭陪韦五大夫，雪后
眺望因以留别，与韦有布
衣之旧，一别二纪，经迁
贬而归

雪霁太阳津，
城池表里春。
河流添马颊，
原色动龙鳞。
万里独归客，
一杯逢故人。
登一作因高向西望，
关路正飞尘。

城东一作中闲游

借问池台主，
多居要路津。
千金买绝境，
永日属闲人。
竹径萦纡入，

花林委曲巡。
斜阳众客散，
空锁一园春。

罢郡归洛阳闲居

十年江海守，
旦夕有归心。
及此西还日，
空成东武吟。
花间数杯酒，
月下一张琴。
闻说功名事，
依前惜寸阴。

晚泊牛渚

芦苇晚风起，
秋江鳞甲生。
残霞忽变一作忽改色，
游雁有馀声。
戍鼓音响绝，
渔家灯火明。
无人能咏史，
独自月中行。

宿城禅师山房题赠二首

宴坐白云端，
清江直下看。
来人望金刹，
讲席绕香坛。
虎啸夜林动，
鼉鸣秋涧寒。
众音徒一作从起灭，
心在净一作定中观。

不出孤峰上，
人间四十秋。
视身如传舍，
阅世似一作甚东流。
法为因缘立，
心从次第修。
中宵问真偈，
有住是吾忧。

赠澧州高大夫司马霞寓

前年牧一作收锦城，
马蹋血泥行。
千里追戎首，
三军许勇名。

残兵疑鹤唳，
空垒辩鸟声。
一误云中级，
南游湘水清。

闻董评事疾因以书赠董生奉内典

繁露传家学，
青莲译梵书。
火风乖四大，
文字废三馀。
欹枕昼眠静一作晚，
折巾秋鬓疏。
武皇思视草，
谁许茂陵居。

咏庭梅寄人一作庭梅咏寄人

早花常犯寒，
繁实常苦酸。
何事上春日，
坐令芳意阑。
夭桃定相笑，
游妓肯回看。
君问调金鼎，
方知正味难。

德宗神武孝文皇帝挽歌二首

出震清多难，
乘时播大钧。
操弦调六气，
挥翰动三辰。
运偶升天日，
哀深率土人。
瑶池无辙迹，
谁见属车尘。

风翬拥铭旌，
威迟异吉行。
汉仪陈秘器，
楚挽咽繁声。
驻紼辞清庙，
凝笳背直城。
唯应留一作晋内传，
知是向蓬瀛。

敬宗睿武昭愍孝皇帝挽歌三首

宝历方无限，
仙期忽有涯。
事亲崇汉礼，
传圣法殷家。

晚出芙蓉阙，
春归棠棣华。

玉轮今日动，
不是画云车。
任贤劳梦寐，
登位富春秋。
欲遂东人幸一作行，
宁虞杞国忧。
长杨收羽骑，
太液泊龙舟。
惟有衣冠在，
年年怆月游。

讲学金华殿，
亲耕钩盾田。
侍臣容谏猎，
方士信求一作游仙。
虹影俄侵日，
龙髯不上天。
空馀水银海，
长照夜灯前。

文宗元圣昭献孝皇帝挽歌三首

继体三才理，
承颜九族亲。

禹功留海内，
殷历付天伦。
调露曲常在，
秋风词一作调尚新。
本支方百代，
先让棣华春。

月落宫车动，
风凄仪仗闲。
路唯瞻凤翼，
人尚想龙颜。
御宇方无事，
乘云逐不还。
圣情悲望处，
沉日一作见日，一作兄日下西山。

享国十五载，
升天千万年。
龙鑣仙路远，
骑吹礼容全。
日下初陵外，
人悲旧剑前。
周南有遗老，
掩泪望秦川。

故相国燕国公于司空挽歌二首

雕弓封旧国，

黑弼继前功。
十年镇南雍，
九命作司空。
池台乐事尽，
箫鼓葬仪雄。
一代英豪气，
晓散白杨风。

阴山贵公子，
来葬五陵西。
前马悲无主，
犹带朔风嘶。
汉水晋一作青山郭，
襄阳白铜鞮。
至今有遗爱，
日暮人凄凄。

伤丘中丞并引

河南丘绛有词藻，与余同升进士科，从事邺下。不幸遇害，故为伤词。

邺下杀才子，
苍茫冤气凝。
枯杨映漳水，
野火上西陵。
马鬣今无所，

龙门昔共登。
何人为吊客，
唯是有青蝇。

河南观察使故相国袁公挽歌 三首

五驱龙虎节，
一入凤凰池。
令尹自无喜，
羊公人不疑。
天归京兆日，
叶下洞庭时。
湘水秋风至，
凄凉吹素旗。
丹旄发江皋，
人悲雁亦号。
湘南罢亥市，
汉上改词曹。
表墓双碑立，
尊名一字褒。
尝闻平楚狱，
为报里门高。

返葬三千里，
荆衡达帝畿。
逢人即一作多故吏，
拜奠尽沾衣。

地得青乌相，
宾惊白鹤飞。
五一作羊公碑尚在，
今日亦同归。

哭王仆射相公名播，时兼盐
铁，暴薨。

子侯一作于侯，一作子輿一日病，
滕公千载归。
门庭怆一作颯已变，
风物澹无辉。
群吏谒新府，
旧宾沾素衣。
歌堂忽暮哭，
贺雀尽惊飞。

伤韦宾客自工部尚书除宾客，
一作伤韦宾客殂。

韦公八十余，
位至六尚书。
五福唯无富，
一生谁得如。
桂枝攀最一作收实久，
兰省出仍初。
海内时流尽，
何人动素车。

再经故元九相公宅池上作

故池春又至，
一到一伤情。
雁鹭群犹下，
蛙螟一作螟衣已生。
竹丛身后长，
台势雨来倾。
六尺孤安一作犹在，
人间未有名。

请告东归发灞桥却寄诸僚友

征徒出灞浹，
回首伤如何。
故人云雨一作水散，
满目山川多。
行车无停轨，
流景同迅波。
前叹渐成昔，
感叹益劳歌。

初至长安时自外郡再授郎官

左迁凡二纪，
重见帝城春。

老大归朝客，
平安出岭人。
每行经旧处，
却想似前身。
不改南山色，
其余事事新。

岁杪将发楚州呈乐天

楚泽雪初霁，
楚城春欲归。
清淮变寒色，
远树含清晖。
原野已多思，
风霜潜减一作灭威。
与君同旅雁，
北向刷毛衣。

鹤叹二首并引

友人白乐天，去年罢吴郡。挈双鹤雏以归。余相遇于扬子津，阅（一作闲）玩终日。翔舞调态，一符相书，信华亭之尤物也。今年春，乐天为秘书监，不以鹤随，置之洛阳第。一旦，予入门，问讯其家人，鹤轩然来睨，如记相识，徘徊俯仰，似含情顾慕填膺而不能言者。因作鹤叹以赠

乐天。

寂寞一双鹤，
主人在西京。
故巢吴苑树，
深院洛阳城。
徐引竹间步，
远含云外情。
谁怜好风月，
邻舍夜吹笙。东邻即王家。

丹顶宜承日，
霜翎不染泥。
爱池能久立，
看月未成栖。
一院春草长，
三山归路迷。
主人朝谒早，
贪养汝南鸡。

答白刑部闻新蝉

蝉声未发前，
已自感流年。
一入凄凉耳，
如闻断续弦。
晴清依露叶，
晚急畏霞天。

何事秋卿咏，
逢时亦悄然。

和裴相公寄白侍郎求双鹤

皎皎华亭鹤，
来随太守船。白君罢吴郡太守，携双鹤
来。
青云意长在一作青云长在意，
沧海别经年。
留滞清洛苑，
裴回明月天。
何如凤池上，
双舞入祥烟。

终南秋雪

南岭见秋雪，
千门生早寒。
闲时驻马望，
高处卷帘看。
雾散琼枝出，
日斜铅粉残。
偏宜曲江上，
倒影入清澜。

和乐天早寒

雨引苔侵壁，
风驱叶拥阶。
久留闲客话，
宿请老僧斋。
酒瓮新陈接，
书签次第排。
翛然自有处，
摇落不伤怀。

曲江春望

凤城烟雨歇，
万象含佳气。
酒后人倒狂，
花时天似醉。
三春车马客，
一代繁华地。
何事独伤怀，
少年曾得意。

同乐天 and 微之深春二十首同 用家花车斜四韵

何处深春好，

春深万乘家。
宫门皆映柳，
辇路尽穿花。
池色连天汉，
城形象帝车。
旌旗暖风里，
猎猎向西斜。

何处深春好，
春深阿母家。
瑶池长不夜，
珠树正开花。
桥峻通星渚，
楼暄近日车。
层城十二阙，
相对日西一作玉梯斜。

何处深春好，
春深执政家。
恩光贪捧日，
贵重不看花。
玉饌堂交印，
沙堤柱碍车。
多门一已闭，
直道更无斜。

何处深春好，

春深大镇家。
前旌光照日，
后骑蹙成花。
节院收衙队，
球场簇看车。
广筵歌舞散，
书号夕阳斜。

何处深春好，
春深贵戚家。
枥嘶无价马，
庭发有名花。
欲进宫人食，
先薰命妇车。
晚归长带酒，
冠盖任倾斜。

何处深春好，
春深恩泽家。
炉添龙脑炷，
绶结虎头花。
宾客珠成履，
婴孩锦缚车。
画堂帘幕外，
来去燕飞斜。

何处深春好，

春深京兆家。
人眉新柳叶，
马色醉桃花。
盗息无鸣鼓，
朝回自走车。
能令帝城外，
不敢径由斜。

何处深春好，
春深刺史家。
夜阑犹命乐，
雨甚亦寻花。
傲客多凭酒，
新姬苦上车。
公门吏散后，
风摆戟衣斜。

何处深春好，
春深羽客家。
芝田绕舍色，
杏树满山花。
云是淮王宅，
风为列子车。
古坛操简处，
一径入林斜。

何处深春好，

春深小隐家。
芟庭留野菜，
撼树去狂花。
醉酒一千日，
贮书三十车。
雉衣从露体，
不敢有馀斜。

何处深春好，
春深富室家。
唯多贮金帛，
不拟负莺花。
国乐呼联辔，
行厨载满车。
归来看理曲，
灯下宝钗斜。

何处深春好，
春深豪士家。
多沽味浓酒，
贵买色深花。
已臂鹰随马，
连催妓上车。
城南踏青处，
村落逐原斜。

何处深春好，

春深贵胄家。
迎呼偏熟客，
拣选最多花。
饮饌开华幄，
笙歌出钿车。
兴酣樽易罄，
连泻酒瓶斜。

何处深春好，
春深唱第家。
名传一纸榜，
兴管九衢花。
荐听诸侯乐，
来随计吏车。
杏园抛曲处，
挥袖向风斜。

何处深春好，
春深少妇家。
能偷新禁曲，
自剪入时花。
追逐同游伴，
平章贵价车。
从来不堕马，
故遣髻鬟斜。

何处深春好，

春深幼女家。
双鬟梳顶髻，
两面绣裙花。
妆坏频临镜，
身轻不占车。
秋千争次第，
牵拽彩绳斜。

何处深春好，
春深兰若家。
当香收柏叶，
养蜜近梨花。
野径宜行乐，
游人尽驻车。
菜园篱落短，
遥见桔槔斜。

何处深春好，
春深老宿家。
小栏围蕙草，
高架引藤花。
四字香书印，
三乘壁画车。
迟回听句偈，
双树晚阴斜。

何处深春好，

春深种蒔家。
分畦十字水，
接树两般花。
栳比栽篱槿，
咿哑转井车。
可怜高处望，
棋布不曾斜。

何处深春好，
春深稚子家。
争骑一竿竹，
偷折四邻花。
笑击羊皮鼓，
行牵犊额车。
中庭贪夜戏，
不觉玉绳斜。

赠眼医婆罗门僧

三秋伤望眼一作远望，
终日哭一作泣途穷。
两目今先暗，
中年似老翁。
看朱渐成碧，
羞日不禁风。
师有金篦术，
如何为发蒙。

海门潮别浩初师一作送如智法
师游辰州兼寄许评事

前日过萧寺，
看师上讲筵。
都人礼白足，
施者散金钱。
方便无非教，
经行不废禅。
还一作遥知习居士，
发论侍一作待弥天。

卷三百五十八

刘禹锡

始闻蝉，有怀白宾客，去岁
白有闻蝉见寄诗，云只应
催我老兼遣报君知之句

蝉韵极清切，
始闻何处悲。
人含不平意，
景值欲秋时。
此岁方晚晚，
谁家无别离。
君言催我老，
已是去年诗。

赠乐天

一别旧游尽，
相逢俱涕零。
在人虽晚达，
于树似冬青。
痛饮连宵醉，
狂吟满坐听。
终期抛印绶，
共占少微星。

到郡未浹日，登西楼见乐天
题诗，因即事以寄乐天自
此郡谢病西归

湖上收宿雨，
城中无昼尘。
楼依新柳贵，
地带乱苔青。
云水正一望，
簿书来绕身。
烟波洞庭路，
愧彼扁舟人。

秋夕不寐寄乐天

洞户夜帘卷，

华堂秋簟清。
萤飞过池影，
蛩思绕阶声。
老枕知将雨，
高窗报欲明。
何人谙此景，
远问白先生。

冬日晨兴寄乐天

庭树晓禽动，
都楼残点声。
灯挑红烬落，
酒暖白光生。
发少嫌梳利，
颜衰恨镜明。
独吟谁应和，
须寄洛阳城。

答乐天见忆

与老无期约，
到来如等闲。
偏伤朋友尽，
移兴子孙间。
笔底心无毒，
杯前胆不豚。呼关切，顽也，亦作豚。
唯馀忆君梦，

飞过武牢关。

和乐天诮失婢榜者

把镜朝犹在，
添香夜不归。
鸳鸯拂瓦去，
鹦鹉透笼飞。
不逐张公子，
即随刘武威。
新知正相乐，
从此脱青衣。

八月十五日夜半云开然后玩 月，因书一时之景寄呈乐 天

半夜碧云收，
中天素月流。
开城邀好客，
置酒赏清秋。
影透衣香润，
光凝歌黛愁。
斜辉犹可玩，
移宴上西楼。西楼，白居易常赋诗之所
也。

秋日书怀寄白宾客

州远雄无益，
年高健亦衰。
兴情逢酒在，
筋力上楼知。
蝉噪芳意尽，
雁来愁望时。
商山紫芝客，
应不向秋悲。

酬乐天初冬早寒见寄

乍起衣犹冷，
微吟帽半欹。
霜凝南屋瓦，
鸡唱后园枝。
洛水碧云晓，
吴宫黄叶时。
两传千里意，
书札不如诗。

和令狐相公郡斋对紫薇花

明丽碧天霞，
丰茸紫绶花，

香闻荀令宅，
艳入孝王家。
几岁自荣乐一作辱。
高情方叹嗟。
有人移上苑，
犹足占年华。

令狐相公俯赠篇章斐然仰谢

鄂渚临流别，
梁园冲雪来。
旅愁随冻释，
欢意待花开。
城晓乌频起，
池春雁欲回。
饮和心自醉，
何必管弦催。

酬令狐相公早秋见寄

公来第四秋，
乐国号无愁。
军士游书肆，
商人占酒楼。
熊羆交黑旂，
宾客满青油。
今日文章主，
梁王不姓刘。

和令狐相公入潼关

寒光照旌节，
关路晓无尘。
吏谒前丞相，
山迎旧主人。
东瞻军府静，
西望敕书频。
心共黄河水，
同升天汉津。

和令狐相公寻白阁老见留小 饮因赠

傲士更逢酒，
乐天仍对花。
文章管星历，
情兴占年华。
宦达翻思退，
名高却不夸。
惟存浩然气，
相共赏烟霞。

酬令狐相公雪中游玄都见忆

好雪动高情，

心期在玉京。
人披鹤氅出，
马踏象筵行。
照耀楼台变，
淋漓松桂清。
玄都留五字，
使入步虚声。

和令狐相公以司空裴相见招
南享看雪四韵

重门不下关，
枢务有馀闲。
上客同看雪，
高亭尽见山。
瑞呈霄汉外，
兴入笑言间。
知是平阳会，
人人带酒还。

和郢州令狐相公春晚对花

朱门退公后，
高兴对花枝。
望阙无穷思，
看书欲尽时。
含芳朝竞发，
凝艳晚相宜。

人意殷勤惜，
狂风岂得知。

酬令狐相公春日言怀见寄

前陪着花处，
邻里近王昌。
今想临戎地，
旌旗出汶阳。
营飞柳絮雪，
门耀戟枝霜。
东望清河水，
心随艤上郎。

途次大梁，雪中奉天平令狐
相公书问，兼示新什，因
思曩岁从此拜辞，形于短
篇以申仰谢

远守宦情薄，
故人书信来。
共曾花下别，
今独一作坐雪中回。
纸尾得新什，
眉头还暂开。
此时同雁鹜，
池上一徘徊。

酬令狐相公秋怀见寄

寂寞蝉声静，
差池燕羽回。
秋风怜越绝，
朔气想台骀。
相去数千里，
无因同一杯。
殷勤望飞雁，
新自塞垣来。

酬太原令狐相公见寄

书信来天外，
瑶瑶满匣中。
衣冠南渡远，
旌节北门雄。
鹤唳华亭月，
马嘶榆塞风。
山川几千里，
惟有两心同。

酬令狐相公岁暮远怀见寄依韵

别侣孤鹤怨，
冲天威凤归。

容光一以间，
梦想是耶非。
芳讯远弥重，
知音老更稀。
不如湖上雁，
北向整毛衣。

酬令狐相公亲仁郭家花下即 事见寄

荀令园林好，
山公游赏频。
岂无花下侣，
远望眼中人。
斜日渐移影，
落英纷委尘。
一吟相思曲，
惆怅江南春。

酬令狐相公首夏闲居书怀见寄

蕙草芳未歇，
绿槐阴已成。
金罍唯独酌，
瑶瑟有离声。
翔泳各殊势，
篇章空寄情。
应怜三十载，

未变使君名。贞元中，自郎官出守，至今三十一年。

酬令狐相公庭前白菊花谢偶 书所怀见寄

数丛如雪色，
一旦冒霜开。
寒蕊差池落，
清香断续来。
思深含别怨，
芳谢惜年催。
千里难同赏，
看看又早梅。

酬令狐相公季冬南郊宿斋见寄

坛下雪初霁，
南城冻欲生。
斋心祠上帝，
高步领名卿。
沐浴含芳泽，
周旋听佩声。
犹怜广平守，
寂寞竟何成。

贞元中，侍郎舅氏牧华州，
时余再忝科第，前后由华
觐谒，陪登伏毒寺屡焉，
亦曾赋诗题于梁栋。今典
冯翊暇日登楼，南望三峰
浩然生思，追想昔年之
事，因成篇题旧寺

曾作关中客，
频经伏毒岩。
晴烟沙苑树，
晚日渭川帆。
昔是青春貌，
今悲白雪髯。
郡楼空一望，
含意卷高帘。

酬令狐相公杏园花下饮有怀 见寄

年年曲江望，
花发即经过。
未饮心先醉，
临风思倍多。
三春看又尽，
两地欲如何。

日望长安道，
空成劳者歌。

令狐相公见示，题洋州崔侍
郎宅双木瓜花顷接侍郎同
舍陪宴树下吟玩来什，辄
成和章

金牛蜀路远，
玉树帝城春。
荣耀生华馆，
逢迎欠主人。
帘前疑小雪，
墙外丽行尘。
来去皆回首，
情深是德邻。

和令狐相公春早朝回盐铁使
院中作

柳动御沟清，
威迟堤上行。
城隅日未过，
山色雨初晴。
莺避传呼起，
花临府署明。
簿书盈几案，
要自有高情。

和令狐仆射相公题龙回寺

兹地回銮日，
皇家禅圣时。
路无胡马迹，
人识汉官仪。
天子旌旗度，
法王龙象随。
知怀去家叹，
经此益迟迟。相公家本咸阳，有乔木之
息。

令狐相公频示新什，早春南
望遐一作遥想汉中，因抒
短章以寄情愫一作诚素

军城临汉水，
旌旆起春风。
远思见江草，
归心看塞鸿。
野花沿古道，
新叶映行宫。
惟有诗兼酒，
朝朝两不同。

和令狐相公咏栀子花

蜀国花已尽，
越桃今已开。
色疑琼树倚，
香似玉京来。
且赏同心处，
那忧别叶催。
佳人如拟咏，
何必待寒梅。

酬令狐相公新蝉见寄

相去三千里，
闻蝉同此时。
清吟晓露叶，
愁噪夕阳枝。
忽尔弦断绝，
俄闻管参差。
洛桥碧云晚，
西望佳人期。

酬乐天闲卧见寄

散诞向阳眠，
将闻敌地仙。

诗情茶助爽，
药力酒能宣。
风碎竹间日，
露明池底天。
同年未同隐，
缘欠买山钱。

酬乐天小亭寒夜有怀

寒夜阴云起，
疏林宿鸟惊。
斜风闪灯影，
迸雪打窗声。
竟夕不能寐，
同年知此情。
汉皇无奈老，
何况本书生。

将之官留辞裴令公留守

祖帐临伊水，
前旌指渭河。
风烟里数少，
云雨别情多。
重叠受恩久，
遭回如命何。
东山与东阁，
终异再经过。

酬喜相遇同州与乐天替代

旧托松心契，
新交竹使符。
行年同甲子，
筋力羨丁夫。
别后诗成帙，
携来酒满壶。
今朝停五马，
不独为罗敷。前章所言春草，白君之舞
妓也。故有此答。

闲坐忆乐天以诗问酒熟未

案头开缥帙，
肘后检青囊。
唯有达生理，
应无治老方。
减书存眼力，
省事养心王。
君酒何时熟，
相携入醉乡。

秋中暑退赠乐天

暑服宜秋著，

清琴入夜弹。
人情皆向菊，
风意欲摧兰。
岁稔贫心泰，
天凉病体安。
相逢取次第，
却甚少年欢。

乐天池馆夏景方妍，白莲初
开彩舟空泊，唯邀缁侣因
以戏之

池馆今正好，
主人何寂然。
白莲方出水，
碧树未鸣蝉。
静室宵闻磬，
斋厨晚绝烟。
蕃僧如共载，
应不是神仙。

酬乐天感秋凉见寄

庭晚初辨色，
林秋微有声。
槿衰犹强笑，
莲迥却多情。
檐燕归心动，

耕鹰俊气生。
闲人占闲景，
酒熟且同顾。

秋晚新晴夜月如练有怀乐天

雨歇晚霞明，
风调夜景清。
月高微晕散，
云薄细鳞生。
露草百虫思，
秋林千叶声。
相望一步地，
脉脉万重情。

新秋对月寄乐天

月露发光彩，
此时方见秋。
夜凉金气应，
天静火星流。
蛩响偏依井，
萤飞直过楼。
相知尽白首，
清景复追游。

酬乐天小台晚坐见忆

小台堪远望，
独上清秋时。
有酒无人劝，
看山只自知。
幽禽啜新竹。
高门勿遽掩，
好客无前期。

早秋雨后寄乐天

夜云起河汉，
朝雨洒高林。
梧叶先风落，
草虫迎湿吟。
簟凉扇恩薄，
室静琴思深。
且喜炎前别，
安能怀寸阴。

秋晚病中乐天以诗见问力疾 奉酬

耳虚多听远，
展转晨鸡鸣。

一室背灯卧，
中宵扫叶声。
兰芳经雨败，
鹤病得秋轻。
肯踏衡门草，
唯应是友生。

和乐天烧药不成命酒独醉

九转欲成就，
百神应主持。
婴啼鼎上去，
老貌镜前悲。
却顾空丹灶，
回心向酒卮。
醺然耳热后，
暂似少年时。

元日乐天见过因举酒为贺

渐入有年数，
喜逢新岁来。
震方天籁动，
寅位帝车回。
门巷扫残雪，
林园惊早梅。
与君同甲子，
寿酒让先杯。

酬马大夫以愚献通草茺萸
酒，感通拔二字，因而寄
别之作

泥沙难振拔，
谁复问穷通。
莫讶提壶赠，
家传枕曲风。
成谣独酌后，
深意片言中。
不进终无已，
应须荀令公。

奉和司空裴相公中书即事通
简旧僚之作

谭笑在岩廊，
人人尽所长。
仪形见山立，
文字动星光。
日运丹青笔，
时看赤白囊。
伫闻戎马息，
入贺领鸳行。

微之镇武昌，中路见寄蓝桥
怀旧之作，凄然继和，兼
寄安平

今日油幢引，
他年黄纸追。
同为三楚客，
独有九霄期。
宿草恨长在，
伤禽飞尚迟。
武昌应已到，
新柳映红旗。

将赴苏州，途出洛阳，留守
李相公累申宴饯，宠行话
旧形于篇章，谨抒下情以
申仰谢

岁杪风物动，
雪馀宫苑晴。
兔园宾客至，
金谷管弦声。
洛水故人别，
吴宫新燕迎。
越郎忧不浅，
怀袖有琼英。

牛相公留守见示，城外新墅
有溪竹秋月，亲情多往宿
游，恨不得去因成四韵，
兼简洛中亲故之什，兼命
同作

别墅洛城外，
月明村野通。
光辉满地上，
丝管发舟中。
堤艳菊花露，
岛凉松叶风。
高情限清禁，
寒漏滴深宫。

牛相公林亭雨后偶成

飞雨过池阁，
浮光生草树。
新竹开新窗，
初莲蘸香注。
野花无时节，
水鸟自来去。
若问知境人，
人间第一处。

酬滑州李尚书秋日见寄

一入石渠署，
三闻宫树蝉。
丹青未得路，
白发又添年。
双节外台贵，
孤箫中禁传。
征黄在旦夕，
早晚发南燕。

和西川李尚书汉州微月游房 太尉西湖

木落汉川夜，
西湖悬玉钩。
旌旗环水次，
舟楫泛中流。
目极想前事，
神交如共游。
瑶琴久已绝，
松韵自悲秋。

和重题

林端落照尽，
湖上远岚清。

水榭芝兰室，
仙舟鱼鸟情。
人琴久寂寞，
烟月若平生。
一泛钩璜处，
再吟锵玉声。

酬李相公喜归乡国自巩县夜 泛洛水见寄

巩树烟月上，
清光含碧流。
且无三已色，
犹泛五湖舟。
鹏息风还起，
凤归林正秋。
虽攀小山桂，
此地不淹留。

和李相公平泉潭上喜见初月

家山见初月，
林壑悄无尘。
幽境此何夕，
清光如为人。
潭空破镜入，
风动翠蛾颦。
会向琐窗望，

追思伊洛滨。

和李相公初归平泉过龙门南
岭遥望山居即事

暂别明庭去，
初随优诏还。
曾为鹏一作鹏鸟赋，
喜过凿龙山。
新墅烟火起，
野程泉石间。
岩廊人望在，
只得片时闲。

和李相公以平泉新墅获方外
之名，因为诗以报洛中士
君子兼见寄之什

业继韦平后，
家依昆阆间。
恩华辞北第，
潇洒爱东山。
满室图书在，
入门松菊闲。
垂天虽暂息，
一举出人寰。

发苏州后登武丘寺望海楼一 作望梅楼

独宿望海楼，
夜深珍木冷。
僧房已闭户，
山月方出岭。
碧池涵剑彩，
宝刹摇星影。
却忆郡斋中，
虚眠此时景。

松江送处州奚使君

吴越古今路，
沧波朝夕流，
从来别离地，
能使管弦愁。
江草带烟暮，
海云含雨秋。
知君五陵客，
不乐石门游。

题报恩寺

云外支硎寺，

名声敌虎丘。
石文留马迹，
峰势耸牛头。
泉眼潜通海，
松门预带秋。
迟回好风景，
王谢昔曾游。

罢郡姑苏北归渡扬子津

几岁悲南国，
今朝赋北征。
归心渡江勇，
病体得秋轻。
海阔石门小，
城高粉堞明。
金山旧游寺，
过岸听钟声。
故国荒台在，
前临震泽波。
绮罗随世尽，
麋鹿古时多。
筑用金鎚力，
摧因石鼠窠。
昔年雕辇路，
唯有采樵歌。此首一作姑苏台诗。

寻汪道士不遇

仙子东南秀，

泠然善驭凤。
笙歌五云里，
天地一壶中。
受篆金华洞，
焚香玉帝宫。
我来君闭户，
应是向崆峒。

谢柳子厚寄叠石砚

常时同砚席，
寄砚一作此感离群。
清越敲寒玉，
参差叠碧云。
烟岚除斐亶，
水墨两氛氲。
好与陶贞白，
松窗写紫文。

元日感怀

振蛰春潜至，
湘南人未归。
身加一日长，
心觉去年非。
燎火委虚炉，
见童衔彩衣。
异乡无旧识，

车马到门稀。

谢宣州崔相公赐马

浮云金络膝一作脑，
昨日别朱轮。
衔草如怀恋，
嘶风尚意频。
曾将比君子，
不是换佳人。
从此西归路，
应容蹑后尘。

南中书来

君书一作来问风俗，
此地接炎州。
淫祀多清鬼，
居人少白头。
旅情偏在夜，
乡思岂唯秋。
每羨朝宗水，
门前尽日流。

题招隐寺

隐士遣坐在，

高僧精舍开。
地形临渚断，
江势触山回。
楚野花多思，
南禽声例哀。
殷勤最高顶，
闲即望乡来。

思归寄山中友人

萧条对秋色，
相忆在云泉。
木落病身死一作起，
潮平归思悬。
凉钟山顶寺，
暝火渡头船。
此地非吾土，
闲留又一年。

有感

死且不自觉，
其余安可论。
昨宵凤池客，
今日雀罗门。
骑吏尘未息，
铭旌风已翻。
平生红粉爱，

惟解哭黄昏。

途次敷水驿，伏睹华州舅氏
昔日行县题诗处，潜然有
感

昔日股肱守，
朱轮兹地游。
繁华日已谢，
章句此空留。
蔓草佳城闭，
故林棠树秋。
今来重垂泪，
不忍过西州。

奉和郑相公以考功十弟姜花
俯赐篇咏

采撷黄姜蕊，
封题青琐闱。
共闻调膳日，
正是退朝归。
响为纤筵发，
情随彩翰飞。
故将天下宝，
万里与光辉。

题淳于髡墓

生为齐赘婿，
死作楚先贤。
应以客卿一作乡葬，
故临官道边。
寓言本多兴，
放意能合权。
我有一石酒，
置君坟树前。

卷三百五十九

刘禹锡

送春词

昨来楼上迎春处，
今日登楼又送归。
兰蕊残妆含露泣，
柳条长袖一作袂向风挥。
佳人对镜容颜改，
楚客临江心事违。
万古至今同此恨，
无如一醉尽忘机。

送李尚书镇滑州自浙西观察使
拜兵部侍郎，月馀有此拜也。

南徐报政入文昌，
东郡须才别建章。
视草名高同蜀客，
拥旄年少胜荀一作周郎。
黄河一曲当城下，
缙骑千重照路傍。
自古相门还出相，
如今人望在岩廊。其后果继韦平之族。

送浑大夫赴丰州

自大鸿胪拜，家承旧勋。
凤衔新诏降恩华，
又见旌旗出浑一作汉家。
故吏来辞辛属国，
精兵愿逐李轻车。
毡裘君长迎风驭，
锦带一作领酋豪踏雪衙。
其奈明年好春日，
无人唤看牡丹花。

送源中丞充新罗册立使侍中之孙

相门才子称华簪，

持节东行捧德音。
身带霜威辞凤阙，
口传天语到鸡林。
烟开鳌背千寻碧，
日浴鲸波万顷金。
想见扶桑受恩处一作后，
一时西拜尽倾心。

送王司马之陕州自太常丞授，
工为诗。

暂辍清斋出太常，
空携诗卷赴一作过甘棠。
府公既有朝中旧一作画，
司马应容酒后狂。
案牍来时唯署字，
风烟入兴便成章。
两京大道多游客，
每遇词人战一场。

洛中送杨处厚入关便游蜀一
本有谒韦令公四字

洛阳秋日正凄凄，
君去西秦更向西。
旧学三冬今转富，
曾伤六翮养初齐。
王城晓入一作日窥丹凤，

蜀路晴来一作天见碧鸡。
早识卧龙应有分，
不妨从此蹑丹梯。

送周使君罢渝州归郢州别墅

君思郢上吟归去，
故自渝南掷郡章。
野戍岸边留画舸，
绿萝阴下到一作有山庄。
池荷雨后衣香起一作老，
庭草春深绶带长。
只恐鸣驺催上道，
不容待得晚菰尝。

奉送浙西李仆射相公赴镇奉
送至临泉驿，书札见征拙诗，
时在汝州。

建节东行是旧游，
欢声喜气满吴州。
郡人重得黄丞相，
童子争迎郭细侯。
诏下初辞温室树，
梦中先到景阳楼。
自怜不识平津阁，
遥望旌旗汝水头。

重送浙西李相公顷廉问江南
已经七载，后历滑一作清
台剑南两镇，遂入相，今
复领旧地新加旅行旌旄

江北万人看玉节，
江南千骑引金铄。
凤从池上游沧海，
鹤到辽东识旧巢。
城下清波含百谷，
窗中远岫列三茅。
碧鸡白马回翔久，
却忆朱方是乐郊。

送前进士蔡京赴学究科时崔
相公、杨尚书掌选。

耳闻战鼓带经锄，
振发声名自里闾。
已是世间能赋客，
更攻窗下绝编书。
朱门达者谁能识，
绛帐书生尽不如。
幸遇天官旧丞相，
知君无翼上空虚。

送唐舍人出镇闽中

暂辞鸳鹭出蓬瀛。
忽拥貔貅镇粤城。
闽岭夏云迎皂盖，
建溪秋树映红旗。
山川远地由来好，
富贵当年别有情。
了却人间婚嫁事，
复归朝右一作阙作公卿。

送李中丞赴楚州

缙骑朱旗入楚城，
士林皆贺振家声。
儿童但喜迎宾守，
故吏犹应记姓一作小名。
万顷水田连郭秀，
四时烟月映淮清。
忆君初得昆山玉，
同向扬州携手行。

奉送李户部侍郎自河南尹再 除本官归阙

昔年内署一作史振雄词，

今日东都结去思。
宫女犹传洞箫赋，
国人先咏袞衣诗。
华星却复文昌位，
别鹤重归太乙池。
想到金闺待通_{一作称籍}，
一时惊喜_{一作起见}风仪。

送蕲州李郎中赴任

楚关_{一作门}蕲水路非赊，
东望云山日夕佳。
薤叶照人呈夏簟，
松花满碗试新茶。
楼中饮兴因明月，
江上诗情为晚霞。
北地交亲长引领，
早将玄鬓到京华。

送国子令狐博士赴兴元覲省

相门才子高阳族，
学_{一作才}省清资五品官。
谏院过时荣棣萼，
谢庭归去踏芝兰。
山中花带烟岚_{一作霞晚}，
栈底江涵雪水寒。
伯仲到家人尽贺，

柳营莲府递相欢。

送李二十九兄员外赴邠宁使幕

家袭韦平身一作生业文，
素风清白至今贫。
南宫通籍新郎吏，
西候一作族从戎旧主人。
城外草黄秋有雪，
烽头烟静虏无尘。
鼎门为别霜天晓，
賸一作剩把离觞三五巡。

送分司陈郎中只召直史馆重修三圣实录

蝉鸣官树引行车，
言自成周赴玉除。
远取南朝贵公子，
重修东观帝王一作皇书。
常时载笔窥金匮，
暇日登楼到石渠。
若问旧人刘子政，
如今白首在南徐。一作头白在商於。

送慧则法师归上都因呈广宣 上人并引。师精《净名经》。

佛示灭后，大弟子演圣言而成经。伟心印曰法，承法而能专曰宗，由宗而分教曰支。坐而摄化者，胜义皆空之宗也。行而宣教者，摧破邪山之支也。释子慧则，生于像季。思济劫溺，乃学于一支。开彼群迷，以为尽妙理者莫如法门，变凡夫者莫如佛土，悟无染者莫如散花。故业于净名，深达实相。自京师涉汉沔，历鄢郢，登衡湘，听徒百千，耳感心化，法无住道，行而归顾。予有社内之因，故言别之日，爱缘瞥起，时也秋尽，咏江淹杂拟以送之。前见宣上人，为我致谢。

昨日东林一作邻看讲时，
都人象一作乘马蹋琉璃。
雪山童子应前世，
金粟如来是本师。
一锡言归九城路，
三衣一作年曾拂万年枝。
休公久别如相问，
楚客逢秋心更悲。

送义舟师却还黔南并引

黔之乡，在秦楚为争地。近世人多过言其幽荒以谈笑，闻者又从而张皇之。犹夫束蕴逐原燎，或近乎语妖。适有沙门义舟，道黔江而来。能画地为山川，及条其风俗，纤悉可信。且曰贫道以一锡游他方众矣，至黔而不知其远。始遇前节使，而闻今节使益贤而文。故其佐多才士，麾围之下，曳裾秉笔，彬然与兔园同风。蕃僧以外学嗜篇章，时或摄衣为末至客。其来也，约主人乘秋风而还，今乞词以扬之，如捧意珠。行住坐卧，知相好耳。余曰唯，命笔为七言以应之。

黔江秋水浸云霓，
独泛慈航路不迷。
猿狖窥斋林叶动，
蛟龙闻咒浪花低。
如莲半偈心常悟，
问菊新诗手自携。
常说摩围似灵鹫，
却将山屐上丹梯。

送景玄师东归并引

庐山僧景玄，袖诗一幅来谒。往

往有句，轻而道，如鹤雏褊褊，未有六翮，而步舒视远。戛然一唳，乃非泥滓间物。献诗已，敛衽而辞。且曰，其来也，与故山秋为期。夫丐者，僧事也，今无他请，唯文是求。故赋一篇，以代瓔珞耳。

东林寺里一沙弥，
心爱当时才子诗。
山下偶随流水出，
秋来却赴白云期。
滩头蹑屐挑沙菜，
路上停舟读古碑。
想到旧房抛一作携锡杖，
小松应有过檐枝。

汉寿城春望古荆州刺史治亭，
其下有子胥庙，兼楚王故坟。

汉寿城边野草春，
荒祠古墓对荆榛。
田中牧竖烧刍狗，
陌上行人看石麟。
华表半空经霹雳，
碑文才见满埃尘。
不知何日东瀛变，
此地还成要路津。

荆门一作州道怀古

南国山川旧帝畿，
宋台梁馆尚依稀。
马嘶古道一作树行人歇，
麦秀空城野一作泽雉飞。
风吹落叶填宫井，
火入荒陵一作坟，一作林化宝衣。
徒使词臣庾开府，
咸阳终日苦思归。

郎州窦员外见示与澧州元郎 中郡斋赠答长句二篇，因 以继和

鸳鸯差池出建章，
彩旗朱户蔚一作郁相望。
新恩共理犬牙地，
昨日同含鸡舌香。
白芷江边分驿路，
山桃溪外接甘棠。
应怜一罢金闺籍，
枉渚逢春一作相逢十度伤。

早春对雪奉寄澧州元郎中

新赐鱼书墨未干，

贤人暂出远人安。
朝驱旌旆行时令，
夜见星辰忆旧官。
梅蕊覆阶铃阁暖，
雪峰当户戟枝寒。
宁知楚客思公子，
北望长吟澧有兰。

窦朗州见示与澧州元郎中早
秋赠答一作作命同作一作答

邻境诸侯同舍郎，
芷江兰浦恨无梁。
秋风门外旌旗动，
晓露庭中橘柚香。
玉簟微凉宜白昼，
金笳入暮应清商。
骚人昨夜闻鸚鵡一作啼鸟，
不叹流年惜众芳。

松滋渡一作洞望峡中

渡头轻雨洒寒梅，
云际溶溶雪水来。
梦渚草长迷楚望，
夷陵土黑有秦灰。
巴人泪应猿声落，
蜀客船从鸟道回。

十二碧峰何处所，
永安宫外是一作有荒台。

衢州徐员外使君遗以缟纈兼
竹书箱，因成一篇用答佳
贶

按此郡本自婺州析置，徐自台州迁。

烂柯山下旧仙郎，
列宿来添婺女光。
远放歌声分白纈，
知传家学与青箱。
水朝沧海何时去，
兰在幽林亦自芳。
闻说天台有遗爱，
人将琪树比甘棠。

唐秀才赠端州紫石砚，以诗
答之

端州石砚人间重，
赠我因知正草玄。
阙里庙堂空旧物，
开方灶下岂天然。
玉蜍吐水霞光静，
彩翰摇风绛锦鲜。
此日佣工记名姓，

因君数到一作致墨池前。

览董评事思归之什因以诗赠

几年油幕佐征东，
却泛沧浪狎钓童。
欹枕醉眠成戏蝶，
抱琴闲望送归鸿。
文儒自袭胶西相，
倚伏一作杖能齐塞上翁。
更说扁舟动乡思，
青菰已熟奈秋风。

谢寺双桧扬州法云寺谢镇西宅，
古桧存焉。

双桧苍然古貌奇，
含烟吐雾郁参差。
晚依禅客当金殿，
初对将军映画旗。
龙象界中成宝盖，
鸳鸯瓦上出高枝。
长明灯是前朝焰，
曾照青青年少时。

寄杨一作韩八寿州

风猎红旗入寿春，

满城歌舞向朱轮。
八公山下清淮水，
千骑尘中白面人。
桂岭雨馀多鹤迹。
茗园晴望似龙鳞。
圣朝方用敢言者，
次第应须旧谏臣。

洛中寺北楼见贺监草书题诗

高楼贺监昔曾登，
壁上笔踪龙虎腾。
中国书流尚一作让皇象，
北朝文士重徐陵。
偶因独一作特见空惊目，
恨不同时间伏膺。
唯恐尘埃转磨灭，
再三珍重嘱山僧。

闻韩宾擢第归觐，以诗美之，兼贺韩十五曹长，时韩牧永州

零陵香草满郊垌，
丹穴雏飞入翠屏。
孝若归来成一作呈画赞，
孟阳别后有山铭。
兰陔旧地花一作多才结，

桂树新枝色更一作尚青。
为报儒林丈人道，
如今从此鬓星星。

宣上人远寄和礼部王侍郎放 榜后诗，因而继和

礼闱新榜动长安，
九陌人人走马官。
自吟白雪诠词赋，
指示青云借羽翰。
借问至公谁印可，
支郎天一作大眼定中观。

赠东岳张炼师

东岳真人张炼师，
高情雅淡世间稀。
堪为列女书青简，
久事元君住翠微。
金缕机中抛锦字，
玉清台一作坛上著霓衣。
云衢不要吹箫伴，
只拟乘鸾独自飞。

秘书崔少监见示坠马长句，
因而和之

麟台少监旧仙郎，
洛水桥边坠马伤。
尘污腰间青襞绶，
风飘掌下紫游缰。
上车著作应来问，
折臂三公定送方。
犹赖德全如醉者，
不妨吟咏入篇章。

寄杨虢州与之旧姻

避地江湖知几春，
今来本郡拥朱轮。
阮郎无复里中旧，
杨仆却为关外人。
各系一官难命驾，
每怀一作追前好易沾巾。
玉城山里多灵药，
摆落功名且养神。

秋日题窦员外崇德里新居
时判度支案

长爱街西风景闲，
到君居处暂一作便开颜。
清光门外一渠水，
秋色墙头数点山。
疏种碧松通一作过月朗，
多栽红药待春还。
莫言堆案无馀地，
认得诗人在此间。

蒙恩转仪曹郎，依前充集贤
学士，举韩潮州自代，因
寄七言

翔鸾阙下谢恩初，
通籍由来在石渠。
暂入南宫判祥瑞，
还归内殿阅图书。
故人犹在三江外，
同病凡经二纪余。
今日荐君嗟久滞，
不惟文体似相如。

途次华州，陪钱大夫登城北
楼春望，因睹李崔令狐三
相国唱和之什，翰林旧侣
继踵华城，山水清高鸾凤
翔集，皆忝宿眷，遂题此
诗

城楼四望出风尘，
见尽关西渭北春。
百二山河雄一作归上国，
一双旌旆委名臣。
壁中今日题诗处一作句，
天上同时草诏人。
莫怪老郎呈滥吹，
宦途虽别旧情亲。

始闻秋风

昔看黄菊与君别，
今听玄蝉我却回。
五夜飕飕枕前觉，
一年颜状镜中来。
马思边草拳毛动，
雕眄青云睡眼开。
天地肃清堪四望，
为君扶病上高台。

洛中初冬拜表有怀上京故人

凤栖南面控三条，
拜表郎官早渡桥。
清洛晓光铺碧簟，
上阳霜叶剪红绡。
省门簪组初成列，
云路鸳鸯想退朝。
寄谢殷勤九天侣，
抢榆水击各逍遥。

尉迟郎中见示自南迁牵复却 至洛城东旧居之作，因以 和之

曾遭飞语十年谪，
新受恩光万里还。
朝服不妨游洛浦，
郊园依旧看嵩山。
竹含天籁清商乐，
水绕庭台碧玉环。
留作功成退身地，
如今只是暂时闲。

洛中酬福建陈判官见赠

潦倒声名拥肿材，

一生多故苦遭回。
南宫旧籍遥相管，
东洛闲一作阙门昼未开。
静对道流论药石，
偶逢词客与琼瑰。
怪君近日文锋利，
新向延平看剑来。

和苏十郎中谢病闲居时，严
常侍萧给事同过访叹初有
二毛之作

清羸隐几望云空，
左掖鸳鸾到室中。
一卷素书消永日，
数茎斑发一作鬓对秋风。
菱花照后容虽改，
蓍草占来命已通。
莫怪人人惊早白，
缘君尚是黑头翁。

酬淮南廖参谋秋夕见过之作
林公昔为扬州从事参谋。从释
子反初服。

扬州从事夜相寻，
无限新诗月下吟。
初服已惊一作经玄发长，

高情犹向碧一作白云深。
语馀时举一杯酒，
坐久方闻四一作数处砧。
不逐繁华访闲散，
知君摆落俗人心。

题王郎中宣义里新居

爱君新买街西宅，
客到如游鄂杜间。
雨后退朝贪种树，
申时出省趁看山。
门前巷陌三条近，
墙内池亭万境闲。
见拟移居作邻里，
不论时节请开关。

酬朗州崔员外与任十四兄侍 御，同过鄙人旧居见怀之 什，时守吴郡

昔日居邻招屈亭，
枫林橘树鹧鸪声。
一辞御苑青门去，
十见蛮江白芷生。
自此曾沾宣室召，
如今又守阖闾城。
何人万里能相忆，

同舍仙郎与外兄。任侍御，余外兄；崔
员外，南宫同官。

刘驸马水亭避暑

千竿竹翠数莲红，
水阁虚凉玉簟空。
琥珀玳红一作烘疑漏一作泻酒，
水晶帘莹一作密更通风。
赐冰满碗朱实，
法馔盈盘覆碧笼。
尽日逍遥避一作却烦暑，
再三珍重主人翁。

述旧贺迁寄陕虢孙常侍南宫、 左辅，两处交代。

南宫幸袭芝兰后，
左辅曾交印绶来。
多病未离清洛苑，
新恩已历望仙台。
关头古塞桃林静，
城下长河竹箭回。
闻说随车有零雨，
此时偏动子荆才。

江陵严司空见示与成都武相 公唱和，因命同作

南荆西蜀大行台，
幕府旌门相对开。
名重三司平水土，
威雄八阵役风雷。
彩云朝望青城起，
锦浪秋经白帝来。
不是郢中清唱发，
谁当丞相掞天才。

庙庭偃松诗并序

侍中后阁前有小松，不待年（一作特立）而偃。丞相晋公为赋诗，美其犹龙蛇。然植于高檐乔木间，上嵌旁轧，盘蹙倾亚，似不得天和者。公以遂物性为意，乃加怜焉。命畚土以壮其趾，使无欹。索绹以牵其干，使不仆。盥漱之余以润之，顾眄之辉以照之。发于仁心，感召和气。无复天阂，坐能敷舒。向之跬蹙，化为奇古。故虽衰丈而有偃号焉。予尝指阁白事，公为道所以，且示以诗。窃感嘉木之逢时，斐然成咏。

势轧枝偏根已危，
高情一见与扶持。
忽从憔悴有生意，
却为离披无俗姿。
影入岩廊行乐处，
韵含天籁宿斋时。
谢公莫道东山去，
待取一作时取阴成满凤池。

赠致仕滕庶子先辈时及第人中 最老

朝服归来昼锦荣，
登科记上更无兄一作名。
寿觞每使一作许曾孙献，
胜境长携众妓行。
鬻铄据鞍时一作能骋健，
殷勤把酒尚多情。
凌寒却向山阴去，
衣绣郎君雪里行。一作迎，时令子为御
史，主务在越中。

哭吕衡州，时予方谪居

一夜霜风凋玉芝，
苍生望绝士林悲。
空怀济世安人略，
不见男婚女嫁时。

遗草一函归太史，
旅一作孤坟三尺近要离。
朔方徙岁行当满一作晚，
欲为君刊第二碑。

夔州窦员外使君见示悼妓
诗，顾余尝识之一作面，因
命同作

前年曾见两鬟时，
今日惊吟悼妓诗。
凤管学成知有籍，
龙媒欲换叹无期。
空廊月照常行地，
后院花开旧折枝。
寂寞鱼山青草里，
何人更立智琼祠。

夔州见寄寒食日忆故姬小
红吹笙，因和之

鸾声窈眇管参差，
清韵初调众乐随。
幽院妆成花下弄，
高楼月好夜深吹。
忽惊暮雨一作槿飘零尽，
唯有朝云梦想期。
闻道今年寒食日，

东山旧路独行迟。

哭庞京兆少年有俊气，常擢制
科之首。

俊骨英才气褭然，
策名飞步冠群贤。
逢时已自致高位，
得疾一作病还因倚少年。
天年别归京兆府，
人间空数一作叹茂陵阡。
今朝繡帐哭君处，
前日见铺歌舞筵。

送李庚先辈赴选

一家何啻十朱轮，
诸父双飞秉大钧。
曾脱素衣参幕客，
却为精舍读书人。
离筵雒水侵杯色，
征路函关向晚尘。
今日山公旧宾主一作居宾主话，
知君不负帝城春。

阳山庙观赛神梁松南征至此，
遂为其神，在朗州。

汉家都尉旧征蛮，
血食如今配此山。
曲盖幽深苍桧下，
洞箫愁绝一作吹绝翠屏间。
荆巫脉脉传神语，
野老娑娑一作婆娑起醉颜。
日落风生庙门外，
几人连蹋竹歌还。

送僧元暹东游并序

予策名二十年，百虑而无一得。然后知世所谓道，无非畏途。唯出世间法可尽心耳。繇是在席砚（一作观）者，多旁行四句之书。备将迎者，皆赤髭白足之侣。深入智地，静通还源。客尘观尽，妙气来宅。内视胸中，犹煎炼然。开士元暹，姓陶氏，本丹阳名家。世有人爵，不藉其资。于毗尼禅那，极细密之义。于初中后日，习总持之门。妙音奋迅，愿力昭答。雅闻予事佛而佞，亟来相从。或问师隳形之自，对曰：“小失怙恃，推棘心以求上乘。积四十年有

羸，老将至而不懈，始悲浚泉之有冽。今痛防墓之未迁，涂菑莫备，薪火恐灭，诸相皆离，此心长悬。虽万姓归佛，尽为释种。如河入海，无复水名。然具一切智者，岂惟遣百行。求无量义者，宁容断闻思。今闻南诸侯雅多大士，思扣以苦调，而希其末光。无容至前，有足悲者。”予闻是说已，力不足而悲有余，因为诗以送之。庶乎践霜露者听（一作聆）之有恻。

宝书翻译学初成，
振锡如飞白足轻。
彭泽因家凡几世，
灵山预会是前生。
传灯已悟无为理，
濡露犹怀罔极情。
从此多逢大居士，
何人不愿解珠璎。

赠日本僧智藏

浮杯万里过沧溟，
遍礼名山适性灵一作旧局。
深夜降龙潭水黑，
新秋放鹤野田青。
身无彼我那怀土，
心会真如不读经。

为问中华学道者，
几人雄猛得宁馨。

送元简上人适越

孤云出岫本无依，
胜境一作景名山即是归。
久向吴门游好寺，
还思越水洗尘机。
浙江涛惊狮子吼，
稽岭峰疑灵鹫飞。
更入天台石桥去一作路，
垂珠璀璨拂三衣。

送宗密上人归南山草堂寺， 因谒一作诣河南尹白侍郎

宿习修来得慧根，
多闻第一却忘言。
自从七祖传心印，
不要三乘入便门。
东泛沧江一作浪寻古迹，
西归紫阁出尘喧。
河南白尹大檀越，
好把真经相对翻。

西塞山怀古

西晋一作王濬楼船下益州，
金陵王气黯一作漠然收。
千寻铁锁沉江底，
一片降幡出石头。
人世几回伤往事，一作荒苑至今生茂
草。
山形依旧枕江一作寒流。
今逢一作从今四海为家日，
故垒萧萧芦荻秋。一作而今四海归皇
化，两岸萧萧芦荻秋。

广宣上人寄在蜀与韦令公唱 和诗卷，因以令公手扎， 答诗示之

碧云佳句久传芳，
曾向成都住草堂。
振锡常过长者宅，
披衣一作文犹带令公香。
一时风景添诗思，
八部人天入道场。
若许相期同结社，
吾家本自有柴桑。

卷三百六十

刘禹锡

白舍人自杭州寄新诗，有柳
色春藏苏小家之句，因而
戏酬，兼寄浙东元相公

钱塘山水有奇声，
暂谪仙官领百城。
女妓还闻名小小，
使君谁许唤卿卿。
鼉惊震海风雷起，
蜃斗嘘天楼阁成。
莫道骚人在三楚，
文星今向斗牛明。

春日书怀，寄东洛白二十二
杨八二庶子

曾向空门学坐禅，
如今万事尽忘筌。
眼前名利同春梦，
醉里风情敌少年。
野草芳菲红锦地，
游丝撩乱碧罗天。
心知洛下闲才子，
不作诗魔即酒一作醉颠。

白舍人见酬拙诗，因以寄谢

虽陪三品散班中，
资历从来事不同。
名姓也曾镌石柱，
诗篇未得上屏风。
甘陵旧党凋零尽，
魏阙新知礼数崇。
烟水五湖如有伴，
犹应堪作钓鱼翁。

白舍人曹长寄新诗，有游宴
之盛，因以戏酬

苏州刺史例能诗，
西掖今来替左司。
二八城门开道路，
五千兵马引旌旗。
水通山寺笙歌去，
骑过虹桥剑戟随。
若共吴王斗百草，
不如应一作知惟是欠西施。

苏州白舍人寄新诗，有叹早
白无儿之句，因以赠之

莫嗟华发与无儿，
却是人间一作生久远期。
雪里高山头白早，
海中仙果子生迟。
于公必有高门庆，
谢守何烦晓镜悲。
幸免如新分非浅，
祝君长咏梦熊诗。高山本高，于门使之
高，二义故殊，古之诗流晓此。

酬乐天扬州初逢席上见赠

巴山楚水凄凉地，
二十三年弃置身。
怀旧空吟闻笛赋，
到乡翻似烂柯人。
沉舟侧畔千帆过，
病树前头万木春。
今日听君歌一曲，
暂凭杯酒长精神。

罢郡归洛途次山阳，留辞郭 中丞使君

自到山阳不许辞，
高斋日夜有佳期。
管弦正合看书院，
语笑方酣各咏诗。
银汉雪晴褰翠幕，
清淮月影落金卮。
洛阳归客明朝去，
容趁城东花发时。

楚州开元寺北院枸杞临井繁
茂可观，群贤赋诗因以继
和

僧房药树依寒井，
井有香泉树有灵。
翠黛叶生笼石甃，
殷红子熟照铜瓶。
枝繁本是仙人杖，
根老新成瑞犬形。
上品功能甘露味，
还知一勺可延龄。

和乐天鹦鹉

养来鹦鹉觜初红，
宜在朱楼绣户中。
频学唤人缘性慧，
偏能识主为情通。
敛毛睡足难销日，
弹翅愁时愿见风。
谁遣聪明好颜色，
事须安置入深笼。

洛中逢白监同话游梁之乐，
因寄宣武令狐相公

曾经谢病各游梁，
今日相逢忆孝王。
少有一身兼将相，
更能四面占文章。
开颜坐上催飞盖，
回首庭中看舞枪。
借问风前兼月下，
不知何客对胡床。

河南王少尹宅燕张常侍白舍
人，兼呈卢郎中李员外二
副使

将星夜落使星来，
三省清臣到外台。
事重各衔天子诏，
礼成同把故人盃。
卷帘松竹雪初霁，
满院池塘春欲回。
第一林亭迎好客，
殷勤莫惜玉山颓。

和宣武令狐相公郡斋对新竹

新竹脩脩韵晓风，
隔窗依砌尚蒙笼。
数间素壁初开后，
一段清光入坐中。
欹枕闲看知自适，
含毫朗咏与谁同。
此君若欲长相见，
政事堂东有旧丛。

和乐天送鹤上裴相公别鹤之作

昨日看成送鹤诗，
高笼提出白云司。
朱门乍入应迷路，
玉树容栖莫拣枝。
双舞庭中花落处，
数声池上月明时。
三山碧海不归去，
且向人间呈羽仪。

阙下待传点呈诸同舍

禁漏晨钟声欲绝，
旌旗组绶影相交。

殿含佳气当龙首，
阁倚晴天见凤巢。
山色葱笼丹槛外，
霞光泛滟翠松梢。
多惭再入金门籍，
不敢为文学解嘲。

和乐天以镜换酒

把取菱花百炼镜，
换他竹叶十旬杯。
嚬眉厌老终难去，
蘸甲须欢便到来。
妍丑太分迷忌讳，
松乔俱傲绝嫌猜。
校量功力相千万，
好去从空白玉台。

同乐天送河南冯尹学士

可怜五一作玉马风流地，
暂辍金貂侍从才。
阁上掩书刘向去，
门前修刺孔融来。冯自馆阁出为河南尹。
崤陵路静寒无雨，
洛水桥长昼起雷。
共一作却羨府中棠棣好，

先于城外百花开。时公伯仲四人并以显
官居雒，士宗荣之。

同白二十二赠王山人

爱名之世忘名客，
多事之时无事身。
古老相传见来久，
岁年虽变貌常新。
飞章上达三清路，
受箓平交五岳神。
笑听咚咚朝暮鼓，
只能催得市朝人。

题集贤阁

凤池西畔图书府，
玉树玲珑景气闲。
长听馀风送天乐，
时登高阁望人寰。
青山云绕栏干外，
紫殿香来步武间。
曾是先贤翔集地，
每看壁记一惭颜。

和令狐相公初归京国赋诗言怀

凌云羽翮掞天才，

扬一作敷历中枢与外台。
相印昔辞东阁去，
将星还拱北辰来。
殿堂捧日影纓入，
阁道看山曳履回。
口不言功心自适，
吟诗酿酒待花开。

和乐天南园试小乐

闲步南园烟雨晴，
遥闻丝竹出墙声。
欲抛丹笔三川去，
先教清商一部成。
花木手栽偏有兴，
歌词自作别生情。
多才遇景皆能咏，
当日人传满凤城。

答乐天戏赠

才子声名白侍郎，
风流虽老尚难当。
诗情逸似陶彭泽，
斋日多如周太常。
矻矻将心求净法，
时时偷眼看春光。
知君技痒思欢宴，

欲倩天魔破道场。

同乐天送令狐相公赴东都留
守自户部尚书拜

尚书剑覆出明光，
居守旌旗赴洛阳。
世上功名兼将相，
人间声价是文章。
衙门晓辟分天仗，
宾幕初开辟省郎。
从发坡头向东望，
春风处处有甘棠自华陵至河南，皆故林也。

刑部白侍郎谢病长告，改宾客分司，以诗赠别

鼎食华轩到眼前，
拂衣高谢岂徒然。
九霄路上辞朝客，
四皓丛中作少年。
他日卧龙终得雨，
今朝放鹤且冲天。
洛阳旧有衡茆在，
亦拟抽身伴地仙。

和留守令狐相公答白宾客

麦陇一作蛟龙和风吹树枝，
商山逸客出关时。
身无拘束起长晚，
路足交亲行自迟。
官拂象筵终日待，
私将鸡黍几人期。
君来不用飞书报，
万户先从纸贵知。

酬郢州令狐相公官舍言怀见 寄兼呈乐天

词人各在一涯居，
声味虽同迹自疏。
佳句传因多好事，
尺题稀为不便书。
已通戎略逢黄石，
仍占星文耀碧虚。
闻说朝天在来岁，
霸陵春色待行车。

吟白乐天哭崔儿二篇，怆然 寄赠

吟君苦调我沾纓，
能使无情尽有情。
四望车中心未释，
千秋亭下赋初成。
庭梧已有栖雏处，
池鹤今无子和声。
从此期君比琼树，
一枝吹折一枝生。

答乐天所寄咏怀，且释其枯 树之叹

衙前有乐饌常精，
宅内连池酒任倾。
自是官高无狎客，
不论年长少欢情。
骊龙颔被探珠去，
老蚌胚还应月生。
莫羨三春桃与李，
桂花成实向秋荣。

赴苏州酬别乐天

吴郡鱼书下紫宸，

长安厩吏送朱轮。
二南风化承遗爱，
八咏声名蹑后尘。
梁氏夫妻为寄客，
陆家兄弟是州民。
江城春日追游处，
共忆东归旧主人。

福先寺雪中酬别乐天

龙门宾客会龙宫，
东去旌旗驻上东。
二八笙歌云幕下，
三千世界雪花中。
离堂未暗排红烛，
别曲含凄扬晚风。
才子从今一分散，
便将诗咏向吴侬。

和乐天耳顺吟兼寄敦诗

吟君新什慰蹉跎，
屈指同登耳顺科。
邓禹功成三纪事，
孔融书就八年多。
已经将相谁能尔，
抛却丞郎争奈何。
独恨长洲数千里，

且随鱼鸟泛烟波。

和白侍郎送令狐相公镇太原

十万天兵貂锦衣，
晋城风日斗生辉。
行台仆射深恩重，
从事中郎旧路归。
叠鼓蹙成汾水浪，
闪旗惊断塞鸿飞。
边庭自此无烽火，
拥节还来坐紫微。

酬乐天见寄

元君后辈先零落，
崔相同年不少留。
华屋坐来能几日，
夜台归去便千秋。
背时犹自居三品，三川吴郎品同。
得老终须卜一丘。投老之日，愿与乐天
为邻。
若使吾徒还早达，
亦应箫鼓入松楸。

乐天寄重和晚达冬青一篇，
因成再答

风云变化饶年少，
光景蹉跎属老夫。
秋隼得时凌汗漫，
寒龟饮气受泥涂。
东隅有失谁能免，
北叟之言岂便无。
振臂犹堪呼一掷，
争知掌下不成卢。

河南白尹有喜崔宾客归洛兼
见怀长句，因而继和

几年侍从作名臣，
却向青云索得身。
朝士忽为方外士，
主人仍是眼中人。
双鸾游处天京好，
五马行时海峤春。
遥羨光阴不虚掷，
肯令丝竹暂生尘。

和杨师皋给事伤小姬英英

见学胡琴见艺成，

今朝追想见伤情。
撚弦花下呈新曲，
放拨灯前谢改名。
但是好花皆易落，
从来尤物不长生。
鸾台夜直衣衾冷，
云雨无因入禁城。

和乐天洛下醉吟，寄太原令
狐相公，兼见怀长句

旧相临戎非称意，
词人作尹本多情。
从容自使边尘静，
谈笑不闻桴鼓声。
章句新添塞下曲，
风流旧占洛阳城。
昨来亦有吴趋咏，
惟寄东都与北京。

郡斋书怀寄江南白尹，兼简
分司崔宾客

谩读图书三十车，
年年为郡老天涯。
一生不得文章力，
百口空为饱暖家。
绮季衣冠称鬓面，

吴公政事副词华。
还思谢病吟归去，
同醉城东桃李花。

题于家公主旧宅

树绕荒台叶满池，
箫声一绝草虫悲。
邻家犹学宫人鬓，
园客争偷御果枝。
马埽蓬蒿藏狡兔，
凤楼烟雨啸愁鸱。
何郎独在无恩泽，
不似当初传粉时。

酬乐天见贻贺金紫之什

久学文章含白凤，
却因政事赐金鱼。
郡人未识闻谣咏，
天子知名与诏书。
珍重贺诗呈锦绣，
愿言归计并园庐。
旧来词客多无位，
金紫同游谁得如。

乐天见示伤微之敦诗，晦叔
三君子皆有深分，因成是
诗以寄

吟君叹逝双绝句，
使我伤怀奏短歌。
世上空惊故人少，
集中惟觉祭文多。
芳林新叶催陈叶，
流水前波让后波。
万古到今同此恨，
闻琴泪尽欲如何。

和乐天柘枝

柘枝本出楚王家，
玉面添娇舞态奢。
松一作鬢鬢改梳鸾凤髻，
新衫别织斗鸡纱。
鼓催残拍腰身软，
汗透罗衣雨点花。
画筵曲罢辞归去一作画席曲残辞别去，
便随王母上烟霞。

和乐天题真娘墓

薨卜林中黄土堆，

罗襦绣黛已成灰。
芳魂虽死人不怕，
蔓草逢春花自开。
幡盖向风疑舞袖，
镜灯临晓似妆台。
吴王娇女坟相近，
一片行云应往来。

客有话汴州新政书事寄令狐 相公

天下咽喉今大宁，
军城喜声彻青冥。
庭前剑戟朝迎日，
笔底文章夜应星。
三省壁中题姓字，
万人头上见仪形。
汴州忽复承平事，
正月看灯户不扃。

令狐相公见示河中杨少尹赠 答，兼命继之

两首新诗百字馀，
朱弦玉磬韵难如。
汉家丞相重征后，
梁苑仁风一变初。
四面诸侯瞻节制，

八方通货溢河渠。
自从却一作郾穀为元帅，
大将归来尽把书。

和令狐相公送赵常盈炼师与
中贵人同拜岳及天台投龙
毕却赴京

银珰谒者引霓旌，
霞帔仙官到赤城。
白鹤迎来天乐动，
金龙掷下海神惊。
元君伏奏归中禁，
武帝亲斋礼上清。
何事夷门请诗送，
梁王文字上声名。

酬令狐相公赠别

越声长苦有谁闻，
老向湘山与楚云。
海峤新辞永嘉守，
夷门重见信陵君。
田园松菊今迷路，
霄汉鸳鸿久绝群。
幸遇甘泉尚词赋，
不知何客荐雄文。

酬令狐相公寄贺迁拜之什

邅回二纪重为郎，
洛下遥分列宿光。
不见当关呼早起，
曾无侍史与焚香。
三花秀色通春幌，
十字清波绕宅墙。
白发青衫谁比数，
相怜只是有梁王。相公昔以大僚分司，
故有同病相怜之句。

夏日寄宣武令狐相公

长忆梁王逸兴多，
西园花尽兴如何。
近来溽暑侵亭馆，
应觉清谈胜绮罗。
境入篇章高韵发，
风穿号令众心和。
承明欲谒先相报，
愿拂朝衣逐晓珂。

酬令狐留守巡内至集贤院见寄

仙院文房隔旧宫，

当时盛事尽成空。
墨池半在颓垣下，
书带犹生蔓草中。
巡内因经九重苑，
裁诗又继二南风。
为兄手写殷勤句，
遍历三台各一通。

和令狐相公言怀寄河中杨少尹

章句惭非第一流，
世间才子昔陪游。
吴宫已叹芙蓉死。张司业诗云：吴宫四面秋江水，天清露白芙蓉死。
边月空悲芦管秋。李白书。
任向洛阳称傲吏，分司白宾客。
苦教河上领诸侯。天平相公。
石渠甘对图书老，
关外杨公安稳不。

令狐相公自天平移镇太原以 诗申贺相公昔为并州从事

北都留守将天兵，
出入香一作天街宿禁扃。
鼙鼓夜闻惊朔雁，
旌旗晓动拂参星。
孔璋旧檄家家有，

叔度新歌处处听。
夷落遥知真汉相，
争来屈膝看仪刑。

重酬前寄

边烽寂寂尽收兵，
宫树苍苍静掩扃。
戎羯归心如内地，
天狼无角比凡星。
新成丽句开缄后，
便入清歌满坐听。
吴苑晋祠遥望处，
可怜南北太一作大相形。

令狐相公自太原累示新诗， 因以酬寄

飞蓬卷尽塞云寒，
战马闲嘶汉地宽。
万里胡天无警急，
一笼烽火报平安。
灯前妓乐留宾宴，
雪后山河出猎看。
珍重新诗远相寄，
风情不似四登坛。

酬令狐相公使宅别斋初栽桂 树见怀之作

清淮南岸家山树，
黑水东边第一栽。
影近画梁迎晓日，
香随绿酒入金杯。
根留本土依江润，
叶起寒棱映月开。
早晚阴成比梧竹，
九霄还放彩雏一作鹏来。

酬令狐相公见寄

才兼文武播雄名，
遗爱芳尘满洛城。
身在行台为仆射，
书来角里访先生。
闲游占得嵩山色，
醉卧高听洛水声。
千里相思难命驾，
七言诗里寄深情。

郡内书情献裴侍中留守

功成频献乞身章，

摆落襄阳镇洛阳。
万乘旌旗分一半，
八方风雨会中央。
兵符今奉黄公略，
书殿曾随翠凤翔。
心寄华亭一双鹤，
日陪高步绕池塘。

酬乐天衫酒见寄

酒法众传吴米好，
舞衣偏尚越罗轻。
动摇浮蚁香浓甚，
装束轻鸿意态生。
阅曲定知能自适，
举杯应叹不同倾。
终朝相忆终年别，
对景临风无限情。

自左冯归洛下酬乐天兼呈裴令公

新恩通籍在龙楼，
分务神都近旧丘。
自有园公紫芝侣，时宾行四人尽在洛中。
仍追少傅赤松游。
华林霜叶红霞晚，

伊水晴光碧玉秋。
更接东山文酒会，
始知江左未风流。王俭云，江左风流宰
相，唯有谢安。

秋斋独坐寄乐天兼呈吴方之 大夫

空斋寂寂不生尘，
药物方书绕病身。
纤草数茎胜静地，
幽禽忽至似佳宾。
世间忧喜虽无定，
释氏销磨尽有因。
同向洛阳闲度日，
莫教风景属他人。

和乐天斋戒月满夜对道场偶 怀咏

常修清净去繁华，
人识王城长者家。
案上香烟铺贝叶，
佛前灯焰透莲花。
持斋已满招闲客，
理曲先闻命小娃。
明日若过方丈室，
还应问为法来邪。

吴方之见示独酌小醉首篇，
乐天续有酬答，皆含戏谑
极至风流，两篇之中并蒙
见属，辄呈滥吹益美来章

闲门共寂任张罗，
静室同虚养太和。
尘世欢娱开意少，
醉乡风景独游多。
散金疏傅寻常乐，
枕曲刘生取次歌。
计会雪中争挈榼，
鹿裘鹤氅递相过。

酬乐天斋满日裴令公置宴席
上戏赠

一月道场斋戒满，
今朝华幄管弦迎。
衔杯本自多狂态，
事佛无妨有佞名。
酒力半酣愁已散，
文锋未钝老犹争。
平阳不独容宾醉，
听取喧呼吏舍声。

酬乐天偶题酒瓮见寄

从一作是君勇断抛名后，
世路荣枯见几回。
门外红尘人自走，
瓮头清酒我初开。
三冬学任胸中有，
万户侯须骨上来。
何幸相招同醉处，
洛阳城里好池台。

酬乐天请裴令公开春加宴

高名大位能兼有，
恣意遨游是特恩。
二室烟霞成步障，
三川风物是家园。
晨窥苑树韶光动，
晚度河桥春思繁。
弦管常调客常满，
但逢花处即开樽。

乐天示过敦诗旧宅有感一篇，吟之泫然，追想昔事因成继和，以寄苦怀

凄凉同到故人居，
门枕寒流古木疏。
向秀心中嗟栋宇，
萧何身后散图书。
本营归计非无意，
唯算生涯尚有馀。
忽忆前言更惆怅，
丁宁相约速悬车。敦诗与予及乐天三人
同甲子，平生相约同休洛中。

寄和东川杨尚书慕巢，兼寄西川继之二公，近从弟兄情分偏睦，早忝游旧，因成是诗

太华莲峰降岳灵，
两川棠树接郊坰。
政同兄弟人人乐，
曲奏埙篪处处听。
杨叶百穿荣会府，
芝泥五色耀天庭。
各抛笔砚夸旄钺，
莫遣文星让将星。

和乐天洛下雪中宴集寄汴州 李尚书

洛城无事足杯盘，
风雪相和岁欲阑。
树上因依见寒鸟，
坐中收拾尽闲官。
笙歌要请频何爽，
笑语忘机拙更欢。
遥想兔园今日会，
琼林满眼映旂竿。

和牛相公游南庄醉后寓言戏 赠乐天兼见示

城外园林初夏天，
就中野趣在西偏。
蔷薇乱发多临水，
鸂鶒双游不避船。
水底远山云似雪，
桥边平岸草如烟。
白家唯有林觞兴，
欲把头盘打少年。

乐天以愚相访沽酒致欢，因
成七言聊以奉答

少年曾醉酒旗下，
同辈黄衣颔亦黄。
蹴踏青云寻入仕，
萧条白发且飞觞。
令征古事欢生雅，
客唤闲人兴任狂。
犹胜独居荒草院，
蝉声听尽到寒螿。

卷三百六十一

刘禹锡

和思黯忆南庄见示

丞相新家伊水头，
智囊心匠日增修。
化成池沼无痕迹，
奔走清波不自由。
台上看山徐举酒，
潭中见月慢回舟。
从来天下推尤物，
合属人间第一流。

酬思黯见示小饮四韵

抛却人间第一官，
俗情惊怪我方安。
兵符相印无心恋，
洛水嵩云恣一作著意看。
三足鼎中知味久，
百寻竿上掷身难。
追呼故旧连宵饮，
直到天明兴未阑。

和仆射牛相公春日闲坐见怀

官曹崇重难频入，
第宅清闲且独行。
阶蚁相逢如偶语，
园蜂速去恐违程。
人于红药惟看色，
莺到垂杨不惜声。
东洛池台怨抛掷，
移文非久会应成。违一作迟，惟看色一
作偏怜色。

酬元九侍御赠壁竹鞭长句

碧玉孤根生在林，

美人相赠比双金。
初开郢客缄封后，
想见巴山冰雪深。
多节本怀端直性，
露青犹有岁寒心。
何时策马同归去，
关树扶疏敲镫吟。

酬窦员外使君，寒食日途次
松滋渡，先寄示四韵

楚乡寒食橘花时，
野渡临风驻彩旗。
草色连云去人住，
水纹如縠燕差池。
朱轮尚忆群飞雉，
青绶初县左顾龟。
非是湓城旧司马，
水曹何事与新诗。时自水部郎出牧。

寄杨八拾遗时出为国子主簿，
分司东都。韩十八员外亦转国
子博士，同在洛阳。

闻君前日独庭争，
汉帝偏知白马生。
忽领簿书游太学，
宁劳侍从厌承明。

洛阳本自宜才子，
海内而今有直声。
为谢同僚老博士，
范云来岁即公卿。

酬窦员外郡斋宴客，偶命柘
枝因见寄，兼呈张十一院
长元九侍御

员外时兼节度判官，佐平蛮之
略。张初罢都官，元方从事。

分忧余刃又从公，
白羽胡床啸咏中。
彩笔谕戎矜倚马，
华堂留客看惊鸿。
渚宫油幕方高步，
沔浦甘棠有几丛。
若问骚人何处所，
门临寒水落江枫。

谢窦员外旬休早凉见示诗奉
书报诒朝有宴

新秋十日浣朱衣，
铃阁无声公吏归。
风韵渐高梧叶动，
露光初重槿花稀。

四时苒苒催容鬓，
三爵油油一作曛曛忘是非。
更报明朝池上酌，
人知太守字玄晖。

南海马大夫远示著述，兼酬
拙持，辄著微诚再有长
句，时蔡戎未弭故见于篇
末

汉家旄节付雄才，
百越南溟统外台。
身在绛纱传六艺，
腰悬青绶亚三台。
连天浪静长鲸息，
映日帆多宝舶来。
闻道楚氛犹未灭，
终须旌旆扫云雷。

和南海马大夫闻杨侍郎出守
郴州因有寄上之作

忽惊金印驾朱轡，
遂别鸣珂听晓猿。
碧落仙来虽暂谪，
赤泉侯在是深恩。
玉环庆远瞻台坐，
铜柱勋高压海门。

一咏琼瑶百忧散，
何劳更树北堂萱。

马大夫见示浙西王侍御赠答 诗因命同作并序

大夫荣践旧府，又历交趾、桂林。南人歌之，列在风什。王侍御公易一别岁馀，寄末篇以代札。

忆逐羊车凡几时，
今来旧府统一作总戎师。
象筵照室会词客，
铜鼓临轩舞海夷。
百越酋豪称故吏，
十洲风景助新诗。
秣陵从事何年别，
一见琼章如素期。

寄唐州杨八归厚

淮安古地拥州师，
画角金铙旦夕吹。
浅草遥迎鹧鸪马，
春风乱飏辟邪旗。
谪仙年月今应满，
戆谏声名众所知。
何况迁乔旧同伴，

一双先入凤凰池。时徐晦、杨嗣复二舍
人与唐州同年及第。

寄朗州温右史曹长

暂别瑶墀鸳鹭行，
彩旗双引到沅湘。
城边流水桃花过，
帘外春风杜若香。
史笔枉将书纸尾，
朝缨不称濯沧浪。
云台公业家声在，
征诏何时出建章。

酬杨司业巨源见寄

辟雍流水近灵台，
中有诗篇绝世才。
渤海归人将集去，
梨园弟子请词来。
琼枝未识魂空断，
宝匣初临手自开。
莫道专城管云雨，
其如心似不然灰。

酬国子崔博士立之见寄

健笔高科早绝伦，

后来无不揖芳尘。
遍看今日乘轩客，
多是昔年呈卷人。
胄子执经瞻讲坐，
郎官共食接华茵。
烦君远寄相思曲，
慰问天南一逐臣。

张郎中籍远寄长句，开缄之
日已及新秋，因举目前仰
酬高韵

南宫词客寄新篇。
清似湘灵促柱弦。
京邑旧游劳梦想，
历阳秋色正澄鲜。
云衔日脚成山雨，
风驾潮头入渚田。
对此独吟还独酌，
知音不见思怆然。

浙东元相公书叹梅雨郁蒸之
候，因寄七言

稽山自与岐山别，
何事连年鹄鹄飞。
百辟商量旧相入，
九天祇候老臣归。

平湖晚泛窥清镜，
高阁晨开扫翠微。
今日看书最惆怅，
为闻梅雨损朝衣。

酬严给事贺加五品兼简同制
水部李郎中

九天雨露传青诏，
八舍郎官换绿衣。
初佩银鱼随仗入，
宜乘白马退朝归。
雕盘贺喜开瑶席，
彩笔题诗出锁闱。
闻道水曹偏得意，
霞朝雾夕有光辉。

裴相公大学士见示答张秘书
谢马诗，并群公属和，因
命追作

草玄门户少尘埃，
丞相并州寄马来。
初自塞垣衔苜蓿，
忽行幽径破莓苔。
寻花缓辔威迟一作逶迤去，
带酒垂鞭躞蹀回。
不与王侯与词客，

知轻富贵重清才。

奉和裴侍中将赴汉南留别座 上诸公

金貂晓出凤池头，
玉节前临南雍州。
暂辍洪炉观剑戟，
还将大笔注春秋。
管弦席上留高韵，
山水途中入胜游。
岷首风烟看未足，
便应重拜富民侯。

和苏郎中寻丰安里旧居寄主 客张郎中

漳滨卧起恣闲游，
宣室征还未白头。
旧隐来寻通德里，
新篇写出畔牢愁。
池看科斗成文字，
鸟听提壶忆献酬。
同学同年又同舍，
许君云路并华辀。

酬浙东李侍郎越州春晚即事 长句

越中蔼蔼繁华地，
秦望峰前禹穴西。
湖草初生边雁去，
山花半谢杜鹃啼。
青油昼卷临高阁，
红旆晴翻绕古堤。
明日汉庭征旧德，
老人争出若耶溪。

酬淮南牛相公述旧见贻

少年曾忝汉庭臣，
晚岁空馀老病身。
初见相如成赋日，
寻为丞相扫门人。
追思往事咨嗟久，
喜奉清光笑语频。
犹有登朝一作当时旧冠冕，
待公三入拂埃尘。牛相再入中书，故以
三入期之。

和仆射牛相公追感韦裴六相
登庸，皆四十余未五十薨
殁，岂早荣早枯之义，今
年将六十犹粗强健，因亲
故劝酒率然成篇并见寄之
作

坐镇清朝独殷然，
闲征故事数前贤。
用才同践钧衡地，
禀气终分大小年。
威风本池思泛泳，
仙查旧路望回旋。
犹怜绮季深山里，
唯有松风与石田。

和仆射牛相公以离阙庭七年
班行亲故亡殁，十无一
人，虽极感叹风烛能不虽
极感叹风烛能不怆然，因
成四韵，并示集贤中书二
相公所和

久辞龙阙拥红旗，
喜见天颜拜赤墀。
三省英寮非旧侣，
万年芳树长新枝。

交朋接武居仙院，
幕客追风入凤池。
云母屏风即施设，
可怜荣耀冠当时。

和仆射牛相公见示长句

静得天和兴自浓，
不缘宦达性灵慵。
大鹏六月有闲意，
仙鹤千年无躁容。
流辈尽来多叹息，
官班高后少过从。
唯应加筑露台上，
滕见终南云外峰。

和牛相公雨后寓怀见示

金火交争正抑扬，
萧萧飞雨助清商。
晓看纨扇恩情薄，
夜觉纱灯刻数长。
树上早蝉才发响，
庭中百草已无光。
当年富贵亦惆怅，
何况悲翁发似霜。

和陈许王尚书酬白少傅侍郎
长句，因通简汝洛旧游之
什

寥廓高翔不可追，
风云失路暂相随。
方同洛下书生咏，
又见军前大将旗，
雪里命宾开玉帐，
饮中请号驻金卮。
竹林一自王戎去，
嵇阮虽贫兴未衰。

和仆射牛相公寓言二首

两度竿头立定夸，
回眸举袖拂青霞。
尽抛今日贵人样，
复振前朝名相家。
御史定来休直宿，
尚书依旧趁参衙。
具瞻尊重诚无敌，
犹忆洛阳千树花。

心如止水鉴常明，
见尽人间万物情。

雕鹗腾空犹逞俊，
骅骝啮足自无惊。
时来未觉权为祟，
贵了方知退是荣。
只恐重重世缘在，
事须三度副苍生。

酬太原狄尚书见寄

家声烜赫冠前贤，
时望穹崇镇北边。
身上官衔如座主，
幕中谭笑取同年。
幽并侠少趋鞭弭，
燕赵佳人奉管弦。
仍把天兵书号笔，
远题长句寄山川。

酬宣州崔大夫见寄

白衣曾拜汉尚书，
今日恩光到敝庐。
再入龙楼称绮季，
应缘狗监说相如。
中郎南镇权方重，
内史高斋兴有馀。
遥想敬亭春欲暮，
百花飞尽柳花初。

酬皇甫十少尹暮秋久雨喜晴 有怀见示

雨馀独坐卷帘帷，
便得诗人喜霁诗。
摇落从来长年感，
惨舒偏是病身知。
扫开云雾呈光景，
流尽潢污见路岐。
何况菊香新酒熟，
神州司马好狂时。

再授连州至衡阳酬柳柳州赠别

去国十年同赴召，
渡湘千里又分岐。
重临事异黄丞相，
三黜名惭柳士师。
归目并随回雁尽，
愁肠正遇断猿时。
桂江东过连山下，
相望长吟有所思。

望夫山

何代提戈去不还，

独留形影白云间。
肌肤销尽雪霜色，
罗绮点成苔藓斑。
江燕不能传远信，
野花空解妒愁颜。
近来岂少征人妇，
笑采蘼芜上北山。

怀妓前三首一作刘损诗，题作
愤惋。

玉钗重合两无缘，
鱼在深潭鹤在天。
得意紫鸾休一作辞舞镜，
能言青鸟罢一作断衔笺。
金盆已覆难收水，
玉轸长抛不续弦。
若向前蘼芜山下过，
遥一作空将红一作狂泪洒穷泉。

鸾飞远树栖何处，
凤得新巢想称心。
红壁一作粉尚留香漠漠，
碧云初断信沉沉。
情知一作那堪点污投泥玉，
犹自一作懒更经营买笑金。
从此山头似人石，
丈夫形状泪痕深。

但曾行处遍寻看，
虽是生离死一般。
买笑树边花已老，
画眉窗下月犹残。
云藏巫峡音容断，
路隔星桥过往难。
莫怪诗成无泪滴，
尽倾东海也须干。

三山不见海沉沉，
岂有仙踪更可寻。
青鸟去时云路断，
姮娥归处月宫深。
纱窗遥想春相忆，
书幌谁怜夜独吟。
料得夜来天上镜，
只应偏照两人心。

答东阳于令寒碧图诗并引

东阳令于兴宗，丞相燕国公之犹子。生绮襦纨裤间，所见皆贵盛，而挈然有心，如山东书生。前年白有司，愿为亲民官以自效，遂补东阳。及莅官，以简易为治，故多暇日。一旦，于县五里，偶得奇境，埋没于翳

荟中。于生自以有特操，而生于公侯家，由覆荫入仕，常忽忽叹息。因移是心，开抉泉石，芟去萝茑，斧凡材，畚息壤，而清溪翠岩，森立坳来。因构享其端，题曰寒碧。碧流贯于庭中，如青龙蜿蜒，冰（去声）彻射人。树石云霞列于前，昏旦万状。惜其居地不得有闻于时，故图之，来乞辞。既无负尤物，予亦久翳笋茑者，睹之慨然，遂赋七言，以贻后之文士。

东阳本是佳山水，
何况曾经沉隐侯。
化得邦人解吟咏，
如今县令亦风流。
新开潭洞疑仙境，
远写丹青到雍州。
落在寻常画师手，
犹能三伏凛生秋。

麻姑山

曾游仙迹见丰碑，
除却麻姑更有谁。
云盖青山龙卧处，
日临丹洞鹤归时。
霜凝上界花开晚，
月冷中天果熟迟。

人到便须抛世事，
稻田还拟种灵芝。

自江陵沿流道中

三千三百西江水，
自古如今要路津。
月夜歌谣有渔父，
风天气色属商人。
沙村好处多逢寺，
山叶红时觉胜春。
行到南朝征战地，
古来名将尽为神。陆逊、甘宁皆有祠
宇。

别夔州官吏

三年楚国巴城守，
一去扬州扬子津。
青帐联延喧驿步，
白头俯伛到江滨。
巫山暮色常含雨，
峡水秋来不恐人。
惟有九歌词数首，
里中留与赛蛮神。

鱼复江中

扁舟尽室贫相逐，
白发藏冠镊更加。
远水自澄终日绿，
晴林长落过春花。
客情浩荡逢乡语，
诗意留连重物华。
风樯好住贪程去，
斜日青帘背酒家。

巫山神女庙

巫山十二郁苍苍，
片石亭亭号女郎。
晓雾乍开疑卷幔，
山花欲谢似残妆。
星河好夜闻清佩，
云雨归时带异香。
何事神仙九天上，
人间来就楚襄王。

柳絮

飘扬南陌起东邻，
漠漠濛濛暗度春。

花巷暖随轻舞蝶，
玉楼晴拂艳妆人。
萦回谢女题诗笔，
点缀陶公漉酒巾。
何处好风偏似雪，
隋河堤上古江津。

赠同年陈长史员外

明州长史外台郎，
忆昔同年翰墨场。
一自分襟多岁月，
相逢满眼是凄凉。
推贤有愧韩安国，
论旧唯存盛孝章。
所叹谬游东阁下，
看君无计出栖惶。

送周鲁儒赴举诗并引

昼居外次，晨门曰，有九疑生持一刺来谒，立西阶以须。生危冠方袂，浅拱舒拜，且前致辞称。赞其文，颇涉猎前言。居五六日，复袖来，益引古事以相剏切。与之言，能言其得姓因家之所自，暨县道乡亭之风俗。望山名水之概状，罗含所未记。朱贇之未条，咸得之于生。由是

始列于宾籍，临觴而司斟，观博而审言，有日矣。初，邑中人闻有生来而二千石客之，骈然来观。迁客裴御史遇生于坐，抵掌曰：“人固有貌类而族殊者，周生疑罗玠也。”众咸赧然而熟视生，疑也愈甚。夫形似，古所有也。优孟似叔敖，而楚君欲以为相。人殊而貌肖，犹或欲用之。玠生于衡山，而生生于九疑，其似诚匹也。无乃躐其武，升俊造，仕甸服，佐君藩，为御史乎。古文人无避事，即有而书之，尚实也：行李之贐，则征夫诗曰：

宋日营阳内史孙，
因家占得九疑村。
童心便有爱书癖，
手指令馀把笔痕。
自握蛇珠辞白屋，
欲凭鸡卜谒金门。
若逢广坐一作知问羊酪，
从此知名在一言。

送曹璩归越中旧隐诗并引

余为连州，诸生以进士书刺者，浩不可纪。独曹生崖然自称为山夫。及与语，以征其实，则曰：所嗜者名。尝远游以索之，抗喉舌，抵拇

晦，以干东诸侯。见之日，率莞然曰：秀才者，天下是，不礼，庸何伤。今方依名山以扬其声，将挂帟于南岳。生之言未及休，余遽曰：在己不在山，若子之言，依山而为高，是练神叩寂，捐日月而不顾。名闻而老至，持是焉用。生闻言，愀然如悔，色见于眉睫。因留止道士院，从余求书以观。居三时，而功倍一岁。读史书，自黄帝至吴、魏间，班班能言之。然而绝口不敢言衡山，知山夫不贩而赢也。十一月，告余归隐于会稽。且曰：知求名之自矣。乞词以发之，遂赋七言诗，以鉴其志。

止行尽潇湘万里馀，
少逢知己忆吾庐。
数间茅屋闲临水，
一盏秋灯夜读书。
地远何当随计吏，
策成终自诣公车。
剡中若问连州事，
唯有千山画不如。

白鹰

毛羽斑斓白纁裁，
马前擎出不惊猜。
轻抛一点入云去，

喝杀三声掠地来。
绿玉觚攒鸡脑破，
玄金爪擘兔心开。
都缘解搦生灵物，
所以人人道俊哉。

卷三百六十二

刘禹锡

送工部张侍郎入蕃吊祭时张
兼修史

月窟宾诸夏，
云官降一作向九天。
饰终邻好重，
锡命礼容全。
水咽犹登陇，
沙鸣一作明稍极边。
路因乘驿近，
志为饮冰坚。
毳帐差池见，

乌旗摇曳前。
归来赐金石，
荣耀自编年。

早秋送台院杨侍御归朝兄弟
四人，遍历诸科，二人同省。

仙署棣华春，
当时已绝伦。
今朝丹阙下，
更入白眉人。
重振高阳族，
分居要路津。
一门科第足，
五府辟一作郡书频。
鸷鸟得秋气，
法星悬火旻。
圣朝寰海静，
所至不埋轮。

送陆侍御归淮南使府五韵用年字

江左重诗篇，
陆生名久传。
凤城来已熟，
羊酪不嫌膻。
归路芙蓉府，
离堂玳瑁筵。

泰山呈腊雪，
隋柳布新年。
曾忝扬州荐，
因君达短笺。时段丞相镇扬州，尝辱表荐。

送令狐相公自仆射出镇南梁

夏木正阴成，
戎装出帝京。
沾襟辞阙泪，
回首别乡情。
云树褒中路，
风烟汉上城。
前旌转谷去，
后骑踏桥声。
久一作又领鸳行重，
无嫌虎绶一作节轻。
终提一麾去一作当持一笔，
再入福一作副苍生。

奉送裴司徒令公自东都留守
再命太原本封晋国公，两任
相去十六年。

星使出关东，
兵符赐上公。
山河归旧国，

管籥换离宫。
行色旌旗动，
军声鼓角雄。
爱棠馀故吏，
骑竹见新童。
汉垒三秋静，
胡沙万里空。
其如天下望，
旦夕咏清风。

海阳湖别浩初师并引

潇湘间，无土山，无浊水。民乘是气，往往清慧而文。长沙人浩初，生既因地而清矣。故去荤洗虑，剔颠毛而壤其衣。居一都之殷，易与士会。得执外教，尽捐苛礼。自公侯守相，必赐其清问。耳目灌注，习浮于性。而里中儿贤适与浩初比者，婴冠带，蒙妻子，吏得以乘凌之，汨没天慧，不得自奋，莫可望浩初之清光于侯门上坐，第自吟羨而已。浩初益自多其术，尤勇于近达者而归之。往年之临贺，唁侍郎杨公，留岁馀。公遗以七言诗，手笔于素。前年，省柳仪曹于龙城，又为赋三篇，皆章书。今复来连山，以前所得双南金，出于

械，亟请余赓之。按师为诗颇清，而弈棋至第三品，二道皆足以取幸于士大夫，宜熏馥习以深入也。会吴郡以山水冠世，海阳及以奇甲一州。师墓道，于泉石为笃，故携之以嬉。及言旋，复引与共载于湖上，奕于树石间，以植沃州之因缘，宜赋诗具道其事。

近郭看一作有殊境，
独游常鲜欢。
逢君驻缁锡，
观貌称林峦。
湖满景方霁，
野香春未阑。
爱泉移席近，
闻石辍棋看。
风止松犹韵，
花繁露未一作晚干。
桥形出树曲，
岩影落池寒。湘东架险凡四桥，山下出
泉，逗岩为池，泓澄可爱者不可遍举。
故状其境，以贻好事。
别路千嶂里一作峰外，
诗情暮云一作雨端。
他年买山处，
似此得隳官。

许给事见示哭工部刘尚书诗
因命同作从叔望出河间

汉室贤王后，
孔门高第人。
济时成国器，
乐道任天真。
特达圭无玷，
坚贞竹有筠。
总戎宽得众，
市义贵能贫。
护塞无南牧，
驰心拱北辰。
乞身来阙下，
赐告卧漳滨。
荣耀初题剑，
清羸已拖绅。
宫星徒列位，
隙日不回轮。
自昔追飞侣，
今为侍从臣。
素弦哀已绝，
青简叹犹新。
未遂挥金乐，
空悲撤瑟晨。
凄凉竹林下，
无复见清尘。从叔自渭北节度以疾归朝，
比及拜尚书，竟不克中谢。

武陵书怀五十韵并序

按天官书，武陵当翼轸之分。其在春秋及战国时，皆楚地。后为秦惠王所并，置黔中郡。汉兴，更名曰武陵，东徙于今治所。常林义陵记云，初项籍杀义帝于郴，武陵人曰，天下怜楚而兴，今吾王何罪，乃见杀。郡民缟素，哭于招屈亭。高祖闻而异之，故亦曰义陵。今郡城东南亭舍，其所也。晋、宋、齐、梁间，皆以分王子弟，事存于其书。永贞元年，余始以尚书外郎出补连山守，道贬为是郡司马。至则以方志所载，而质诸其人民。顾山川风物，皆骚人所赋。乃具所闻见而成是诗，因自述其出处之所以然，故用书怀为目云。

西汉开支郡，
南朝号戚藩。
四封当列宿，
百雉俯清沅。
高岸朝霞合，
惊湍激箭奔。
积阴春暗度，
将霁雾先昏。
俗尚东皇祀，
谣传义帝冤。

桃花迷隐迹，
棟一作练叶慰忠魂。
户算资渔猎，
乡豪恃子孙。
照山畚火动，
踏月俚歌喧。
拥楫舟为市，
连薨竹覆轩。
披沙金粟见，
拾羽翠翘翻。
茗折苍溪秀，
蘋生枉渚暄一作妍。
禽惊一作鸣格磔起，
鱼戏唼喁繁。按《本草经》曰：鸕鶿声
如钩辘格磔者是也。
沉约台榭故，
李衡墟落存。隐侯台，木奴洲并在。
湘灵悲鼓瑟，
泉客泣酬恩。
露变兼葭浦，
星悬橘柚村。
虎咆空野震，
鼉作满川浑。
邻里皆迁客，
儿童习左言。
炎天无冽井，
霜月见芳荪。
清白家传远，
诗书志所敦。
列科叨甲乙，

从宦出丘樊。
结友心多契，
驰声气尚吞。
士安曾重赋，
元礼许登门。
草檄嫖姚幕，
巡兵戊己屯。
筑台先自隗，
送客独留髡。
遂结王畿绶，
来观衢室樽。
鸢飞入鹰隼，
鱼目俪玃璠。
晓烛罗驰道，
朝阳辟帝阍。
王正会夷夏，
月朔盛旗幡。
独立当瑶阙，
传呵步紫垣。
按章清犴狱，
视祭洁蘋蘩。
御历昌期远，
传家宝祚蕃。
繇文光夏启，
神教畏轩猿。
内禅因天性，
雄图授化元。
继明悬日月，
出震统乾坤。
大孝三朝备，

洪恩九族惇。
百川宗渤澥，
五岳辅昆仑。
何幸逢休运，
微班识至尊。
校缙资筦榷，
复土奉山园。时以本官判度支盐铁等兼
崇陵使判官。
一失贵人意，
徒闻太学论。
直庐辞锦帐，
远守愧朱幡。
巢幕方犹燕，
抢榆尚笑鲲。
迢回过荆楚，
流落感凉温。
旅望花无色，
愁心醉不昏。
春江千里草，
暮雨一声猿。
问卜安冥数，
看方理病源。
带赊衣改制，
尘涩剑成痕。
三秀悲中散，
二毛伤虎贲。
来忧御魑魅，
归愿牧鸡豚。
就日秦京远，
临风楚奏烦。

南登无灞岸，
旦夕上高原。

早秋集贤院即事时为学士

金数已三伏，
火星正西流。
树含秋露晓，
阁倚碧天秋。
灰琯应新律，
铜壶添夜筹。
商飙从朔塞，
爽气入神州。
蕙草香书殿，
槐花点御沟一作楼。
山明真色见，
水静一作净浊烟收。
早岁忝华省，
再来成白头。
幸依群玉府，
末一作有路尚一作向瀛洲。

奉和吏部杨尚书太常李卿二 相公策免后即事述怀赠答 十韵

文雅关西族，
衣冠赵北都。

有声真汉相，
无类胜隋珠。
当轴龙为友，
临池凤不孤。
九天开内殿，
百辟一作拜看晨趋。
诚满澄欹器，
成功别大垆。
馀芳在公论，
积庆是神扶。
步武离台席，
徊翔集帝梧。
铨材秉秦镜，
典乐去齐竽。
潇洒风尘外，
逢迎诗酒徒。
唯应待华诰一作皓，
更食一作入万钱厨。

晚岁登武陵城顾望水陆怅然 有作

星象承乌翼，
蛮陬想犬牙。
俚人祠竹节，
仙洞闭桃花。
城基一作塞历汉魏，
江源自赭巴。
华表廖王墓一作塚，

菜地黄琼家。
霜轻菊秀晚，
石浅水文斜。
樵音绕故垒，
汲路明寒沙。
清风稍改叶，
卢橘始含葩。
野桥过驿骑，
丛祠发迥笳。
跳鳞避举网，
倦鸟寄行楂。
路尘高出树，
山火远连霞。
夕曛转赤岸，
浮靄起苍葭。
轧轧渡水桨，
连连赴林鸦。
叫阍道非远，
赐环期自赊。
孤臣本危涕，
乔木在天涯。

罢郡归洛阳寄友人

远谪年犹少，
初归鬓已衰。
门闲故吏去，
室静老僧期。
不见蜘蛛集，

频为佝偻一作倮句欺。
颖微囊未出，
寒甚谷难吹。
濩落唯心在，
平生有己知。
商歌夜深后，
听者竟为谁。

经伏波神祠

蒙蒙篁竹下，
有路上壶头。
汉垒麇鼯斗，
蛮溪雾雨愁。
怀人敬遗像，
阅世指东流。
自负霸王略，
安知恩泽侯。
乡园辞石柱，
筋力尽炎洲。
一以功名累，
翻思马少游。

和汴州令狐相公到镇改月偶 书所怀二十二韵

受脉新梁苑，
和羹旧傅岩。

援毫动星宿，
垂钓取韬钤。
赫奕三川至，
欢呼百姓瞻。
绿油貔虎拥，
青纸凤皇衔。
外垒曾无警，
中厨亦罢监。
推诚人自服，
去杀令逾严。
赳赳容皆饰，
幡幡口尽钳。
为兄怜庾翼，
选婿得萧咸。
郁倔咽喉地，
骈臻水陆兼。
度桥鸣绀幘，
入肆扬云帆。
端月当中气，
东风应远占。
管弦喧夜景，
灯烛掩寒蟾。
酒每倾三雅，
书能发百函。
词人羞布鼓，
远客献貂襜。
歌榭白团扇，
舞筵金缕衫。
旌旗遥一簇，
舄履近相搀。

花树当朱阁，
晴河逼翠帘，
衣风飘飏处，
烛泪滴巉岩。
玉笋虚频易，
金炉暖更添。
映钿窥艳艳，
隔袖见纤纤。
谢傅何由接，
桓伊定不凡。
应怜郡斋老，
旦夕镊霜髯。

遥贺一作和白宾客分司初到
洛中，戏呈冯尹

西辞望苑去，
东占洛阳才。
度岭无愁思，
看山不懊来。
冥鸿何所慕，
辽鹤乍飞回。
洗竹通新径，
携琴上旧台。
尘埃长者辙，
风月故人杯。
闻道龙门峻，
还因上客开。

白侍郎大尹自河南寄示池北
新葺水斋即事招宾十四
韵，兼命同作

公府有高政，
新斋池上开。
再吟佳句后，
一似画图来。
结构疏林下，
夤缘曲岸隈。
绿波穿户牖，
碧甃叠琼环。
幽异当轩满，
清光绕砌回。
潭心澄晚镜，
渠口起晴雷。
瑶草缘堤种，
松烟上岛栽。
游鱼惊拨刺，
浴鹭喜毵毹。
为客烹林笋，
因僧采石苔。
酒瓶常不罄，
书案任成堆。
檐外青雀舫，
坐中鹦鹉杯。
蒲根抽九节，
莲萼捧重台。

芳讯此时到，
胜游何日陪。
共讥吴太守，
自占洛阳才。

和令狐相公谢太原李侍中寄
蒲桃

珍果出西域，
移根到北方。
昔年随汉使，
今日寄梁王。
上相芳缄至，
行台绮席张。
鱼鳞含宿润，
马乳带残霜。
染指铅粉腻，
满喉甘露香。
酝成十日酒，
味敌五云浆。
咀嚼停金盏，
称嗟响画堂。
惭非末至客，
不得一枝尝。

和令狐相公玩白菊

家家菊尽黄，

梁国独如霜。
莹静真琪树，
分明对玉堂。
仙人披雪氅，
素女不红妆。
粉蝶来难见，
麻衣拂更香。
向风摇羽扇，
含露滴琼浆。
高艳遮银井，
繁枝覆象床。
桂丛惭并发，
梅蕊妒先芳。
一入瑶华咏，
从此播乐章。

令狐相公见示新栽蕙兰二草
之什，兼命同作

上国庭前草，
移来汉水浔。
朱门虽易地，
玉树有馀阴。
艳彩凝还泛，
清香绝复寻。
光华童子佩，
柔软美人心。
惜晚含远思，
赏幽空独吟。

寄言知音者，
一奏风中琴。

和令狐相公南斋小宴听阮咸

阮巷久芜沉，
四弦有遗音。
雅声发兰室，
远思含竹林。
座绝众宾语，
庭移芳树阴。
飞觴助真气，
寂听无流心。
影似白团扇，
调谐朱弦琴。
一毫不平意，
幽怨古犹今。

和令狐相公九日对黄白二菊 花见怀

素萼迎寒秀，
金英带露香。
繁华照旄钺，
荣盛一作茂对银黄。
琮璧交辉映，
衣裳杂彩章。
晴云遥盖覆，

秋蝶近悠扬。
空想逢九日，
何由陪一觴。
满丛佳色在，
未肯委严霜。

令狐仆射与余投分素深，纵
山川阻修然音问相继，今
年十一月仆射疾不起，闻
予已承讣书，寝门长恸。
后日有使者两辈持书并
诗，计其日时已是卧疾，
手笔盈幅翰墨尚新，律词
一篇音韵弥切，收泪握管
以成报章。虽广陵之弦于
今绝矣，而盖泉之感犹庶
闻焉。焚之繡帐之前，附
于旧编之末。

前日寝门恸，
至今悲有余。
已嗟万化尽，
方见八行书。
满纸传相忆，
裁诗怨索居。
危弦音有绝，
哀玉韵由虚。

忽叹幽明异，
俄惊岁月除。
文章虽不朽，
精魄竟焉如。
零泪沾青简，
伤心见素车。
凄凉从此后，
无复望双鱼。

和乐天闲园独赏八韵，前以
蜂鹤拙句寄呈，今辱蜗蚁
妍词见答，因成小巧以取
大珩

永日无人事，
芳园任兴行。
陶庐树可爱，
潘宅雨新晴。
傅粉琅玕节，
熏香菡萏茎。
榴花裙色好，
桐子药丸成。
柳蠹村偏亚，
桑空叶再生。
睢盱欲斗雀，
索漠不言莺。
动植随四气，
飞沉含五情。
抢榆与水击，

小大强为名。

奉和裴令公新成绿野堂即书

蔼蔼鼎门外，
澄澄洛水湾。
堂皇临绿野，
坐卧看青山。
位极却忘贵，
功成欲爱闲。
官名司管籥，
心术去机关。
禁苑凌晨出，
园花及露攀。
池塘鱼拔刺，
竹径鸟绵蛮。
志在安潇洒，
尝经历险艰。
高情方造适，
众意望征还。
好客交珠履，
华筵舞玉颜。
无因随贺燕，
翔集画梁间。

三月三日与乐天及河南李尹
奉陪裴令公泛洛禊饮各赋
十二韵

洛下今修禊，
群贤胜会稽。
盛筵陪玉铉，
通籍尽金闺。
波上神仙妓，
岸傍桃李蹊。
水嬉如鹭振，
歌响杂莺啼。
历览风光好，
沿洄意思迷。
棹歌能俪曲，
墨客竞分题。
翠幄连云起，
香车向道齐。
人夸绫步障，
马惜锦障泥。
尘暗宫墙外，
霞明苑树西。
舟形随鹢转，
桥影与虹低。
川色晴犹远，
鸟声暮欲栖。
唯馀踏青伴，
待月魏王堤。

乐天少傅五月长斋，广延缁
徒谢绝文友，坐成暌间因
以戏之

五月长斋戒，
深居绝送迎。
不离通德里，
便是法王城。
举目皆僧事，
全家少俗情。
精修无上道，
结念未来生。
宾阁缁衣占，
书堂信鼓鸣。
戏童为塔象，
啼鸟学经声。
黍用青菰一作蒲角，
葵承玉露烹。
马家供薏苡，
刘氏饷茱萸。
暗网笼歌扇，
流尘晦酒铛。
不知何次道，
作佛几时成。

酬乐天晚夏闲居欲相访先以
诗见贻

池榭堪临泛，
翛然散郁陶。
步因驱鹤缓，
吟为听蝉高。
林密添新竹，
枝低绾晚桃。
酒醅晴易熟，
药圃夏频薅。
老是班行旧，
闲为乡里豪。
经过更何处，
风景属吾曹。

酬乐天醉后狂吟十韵来章有
移家惟醉和之句

散诞人间乐，
逍遥地上仙。
诗家登逸品，
释氏悟真筌。
制诰留台阁，
歌词入管弦。
处身于木雁，
任世变桑田。

吏隐情兼遂，
儒玄道两全。
八关斋适罢，
三雅兴尤偏。
文墨中年旧，
松筠晚岁坚。
鱼书曾替代，
香火有因缘。陆法和云，与梁元帝于空
王寺佛前订香火因缘。
欲向醉乡去，
犹为色界牵。
好吹杨柳曲，
为我舞金钿。

牛相公见示新什，谨依本韵
次用以抒下情

剧韵新篇至，
因难始见能。
雨天龙变化，
晴日凤骞腾。
游海惊何极，
闻韶素不曾。
惬心时拊髀，
击节日麾肱。
符彩添隤墨，
波澜起剡藤。
拣金光熠熠，
累壁势层层。

珠媚多藏贾，
花撩欲定僧。
封来真宝物，
寄与愧交朋。
已老无时疾，时洛中时病，多伤少年。
长贫望岁登。
雀罗秋寂寂，
虫翅晓薨薨。
羸骥方辞绊，
虚舟已绝纆，
荣华甘死别，
健美亦生憎。
玉柱琤琤韵，
金觥霍凸棱。
何时良宴会，
促膝对华灯。

奉和中书崔舍人八月十五日
夜玩月二十韵

暮景中秋爽，
阴灵既望圆。
浮一作腾精离一作浮碧海，
分照接虞渊。
迴见孤轮出，
高从倚盖旋。
二仪含皎澈，
万象共澄鲜。
整御当西陆，

舒光丽上玄一作弦。
从星变风雨，
顺日助陶甄。
远近同时望，
晶荧此夜偏。
运行调玉烛，
洁白应金天。
曲沼疑瑶镜，
通衢若象筵。
逢人尽冰雪，
遇景一作境即神仙。
引素吞银汉，
凝清洗绿烟。
皋禽警露下，
邻杵思风前。
水是还珠浦，
山成种玉田。
剑沉三尺影，
灯罢九枝然。
象外形无迹，
寰中影有一作自迁。
稍当云阙正，
未映斗城悬。
静对挥宸翰，
闲临襞彩笺。
境同牛渚一作浦上，
宿在凤池边。
兴掩寻安道，
词胜命仲宣。
从今纸贵后，

不复咏陈篇。

奉和淮南李相公早一作暮秋
即事，寄成都武相公

八柱共承天，
东西别隐然。
远夷争慕化，
真相故临边。
并进夔龙位，
仍齐龟鹤年。相公诗有齐年并进之句。
同心舟已济，
造膝壁常联。
对领专征寄，
遥持造物权。
斗牛添气色，
井络静氛烟。
献可通三略，
分甘出万钱。
汉南趋节制，
赵一作淮北赐山川。
玉帐观渝舞，
虹旌猎楚田。
步嫌双绶重，
梦入九城偏。
秋雨一作兴，一作与离情动，
新诗一作诗从乐府传。
聆音还窃扑，
不觉抚么一缺么字弦。李中书自扬州见

示诗本，因命仰和。

元和癸巳岁仲秋，诏发江陵
偏师问罪蛮，徼后命宣慰
释兵归降，凯旋之辰，率
尔成咏，寄荆南严司空

蛮水阻朝宗，
兵符下渚宫。
前筹得上策，
无战已成功。
汉使星飞入，
夷心草偃同。
歌一作欢谣开竹栈，
拜舞戢一作擲桑弓。
就日知冰释，
投人念鸟穷。
网罗三面解，
章奏九门一作重通。
卉服联操袂，
雕题尽鞠躬。
降幡秋练白，
驿骑昼尘红。
火号休传警，
机桥罢亘空。
登山不见虏，
振旆自生风。
江远烟波静，

军回气色雄。
伫看闻喜后，
金石赐元戎。

卷三百六十三

刘禹锡

和李六侍御文宣王庙释奠作

叹息鲁先师，
生逢周室卑。
有心律天道，
无位救陵夷。
历聘不能用，
领徒空尔为。
儒风正礼乐，
旅一作旋，又作易象入蓍龟。
西狩非其应，
中都安足施。

世衰由我贱，
泣下为人悲。
遗教光文德，
兴王叶梦期。
土田封后胤，
冕服饰虚仪。
钟鼓胶庠荐，
牲牢郡邑祠。
闻君喟然叹，
偏在上丁时。

和窦中丞晚入容江作

汉郡三十六，
郁林东南遥。
人伦选清臣，
天外颁诏条。
桂水步秋浪，
火山凌雾朝。
分圻辨风物，
入境闻讴谣。
莎岸见长亭，
烟林隔丽谯。
日落舟益驶，
川平旗自飘。
珠浦远明灭，
金沙晴动摇。
一吟道中作，
离思悬层霄。

南海马大夫见蕙著述三通勒
成四帙，上自邃古达于国
朝，采其菁华至简如富，
钦受嘉贶诗以谢之

红旗阅五兵，
绛帐领诸生。
味道轻鼎食，
退公犹笔耕。
青箱传学远，
金匮纳书成。
一瞬见前事，
九流当抗行。
编蒲曾苦思，
垂竹愧无名。
今日承芳讯，
谁言赠袞荣。

和杨侍郎初至郴州纪事书情
题郡斋八韵

旌节下朝台，
分圭从北回。
城头鹤立处，
驿树凤栖来。苏耽传云，后化楼上。又
州北栖凤驿，图经云，常有威凤降于庭
梧也。

旧路芳尘在，
新恩驺骑催。
里间风偃草，
鼓舞扑成雷。
吏散山禽啜，
庭香夏蕊开。
郡斋堪四望，
壁记有三台。
人讶征黄晚，
文非吊屈哀。
一吟梁甫曲，
知是卧龙才。

和东川王相公新涨驿池八韵

今日池塘上，
初移造物权。
苞藏成别岛，
沿洳致清涟。
变化生言下，
蓬瀛落眼前。
泛觴惊翠羽，
开幕对红莲。
远写风光入，
明含气象全。
渚烟笼驿树，
波日漾宾筵。
曲岸留缇骑，
中流转彩船。

无因接元礼，
共载比神仙。

酬杨八庶子喜韩吴兴与余同
迁见赠依本韵次用

早遇圣明朝，
雁行登九霄。吴兴与余中外兄弟。
文轻傅武仲，
酒逼盖宽饶。
舍矢同瞻鹄，
当筵共赛皋。吴兴与余同年判入等第。
琢磨三益重，
唱和五音调。
台柏烟常起，
池荷香暗飘。吴兴与余同为御史，台门
外有莲池也。
星文辞北极，
旗影度东辽，吴兴自度支郎中出为行军
司马，所从即范仆射，昔范明友为度辽
将军。
直道由来黜，
浮名岂敢要。
三湘与百越，
雨散又云摇。
远守惭侯籍，
征还荷诏条。
悴容唯舌在，
别恨几魂销。

满眼悲陈事，
逢人少旧僚。
烟霞为老伴，
蒲柳任先凋。
虎绶悬新印，
龙舡理去桡。
断肠天北郡，
携手洛阳桥，
幢盖今虽贵，
弓旌会见招。
其如草玄客，
空宇久寥寥。

和兵部郑侍郎省中四松诗十
韵松是中书相公任侍郎时栽

右相历中台，
移松武库栽。
紫茸抽组绶，
青实长玫瑰。
便有干霄势，
看成构厦材。
数分天柱半，
影逐日轮回。
旧赏台阶去，
新知谷口来。
息阴常仰望，
玩境一作意几裴回。
翠粒晴悬露，

苍鳞雨起苔。
凝音助瑶瑟，
飘蕊泛金罍。
月桂花一作光遥烛，
星榆叶对开。
终须似鸡树，
荣茂近昭回。

酬郑州权舍人见寄十二韵

朱户凌晨启，
碧梧含早凉。
人从桔秩至，
书到漆沮傍。
扑会因佳句，
情深取断章。
惬心同笑语，
入耳胜笙簧。
忆昔三条路，
居邻数仞墙。舍人旧宅光福里，时忝东
邻。
学堂青玉案，
彩服紫罗囊。
麟角看成就，
龙驹见抑扬。
毂中飞一箭，
云际落双鸪。舍人一举登科，又判入等
第。
甸邑叨前列，

天台愧后行。鄙人离渭南主簿十年，舍人方尉此邑。及罹谴谪，重入南宫为礼部郎中，舍人方任考功员外。

鲤庭传事业，
鸡树遂翱翔。
书殿连鹄鹄，
神池接凤凰。
追游蒙尚齿，
惠好结中肠。鄙人在集贤，与西掖接近，
日夕追游。
铄翮方抬举，
危根易损伤。
一麾怜弃置，
五字借恩光。鄙人出牧姑苏，舍人草制。
汝海崆峒秀，
溱流芍药芳。
风行能偃草，
境静不争桑。鄙人转临汝，舍人牧荥阳。
转旆趋关右，
颁条匝渭阳。
病吟犹有思，
老醉已无狂。
尘满鸿沟道，
沙惊白狄乡。
伫闻黄纸诏，
促召紫微郎。

和牛相公题姑苏所寄太湖石
兼寄李苏州

震泽生奇石，
沉潜得地灵。
初辞水府出，
犹带龙宫腥。
发自江湖国，
来荣卿相庭。
从风夏云势，
上汉古查形。
拂拭鱼鳞见，
铿锵玉韵聆。
烟波含宿润，
苔藓助新青。
嵌穴胡雏貌，
纤铍虫篆铭。
孱颜傲林薄，
飞动向雷霆。
烦热近还散，
余醒见便醒。
凡禽不敢息，
浮壑莫能停。
静称垂松盖，
鲜宜映鹤翎。
忘忧常目击，
素尚与心冥。
眇小欺湘燕，

团圆笑落星。
徒然想融结，
安可测年龄。
采取询乡耆，
搜求按旧经。
垂钩入空隙，
隔浪动晶荧。
有获人争贺，
欢谣众共听。
一州惊阅宝，
千里远扬舲。
睹物洛阳陌，
怀人吴御亭。
寄言垂天翼，
早晚起沧溟。

浙西李大夫述梦四十韵，并
浙东元相公酬和，斐然继
声

位是才能取，
时因际会遭。
羽仪呈鸞鹭，
铍刃试豪曹。
洛下推年少，
山东许地高。
门承金铉鼎，
家有玉璫韬。吕仍嗣侯。
海浪扶鹏翅，

天风引骥髦。
便知蓬阁闷，
不识鲁衣褒。
兴发春塘草，
魂交益部刀。
形开犹抱膝，
烛尽遽挥毫。
昔仕当初筮，
逢时咏载橐。
怀铅辨虫蠹，
染素学鹅毛。
车骑方休汝，
归来欲效陶。大夫罢太原从事，归京师。
南台资謇谔，
内署选风骚。
羽化如乘鲤，
楼居旧冠鳌。
美香焚湿麝，
名果赐乾萄。
议赦蝇栖笔，
邀歌蚁泛醪。
代言无所戏，
谢表自称叨。
兰焰凝芳泽，
芝泥莹玉膏。
对频声价出，
直久梦魂劳。
草诏令归马，
批章答献獒。
银花悬院榜，

翠羽映帘绦。
讽谏欣然纳，
奇觚率尔操。
禁中时谔谔，
天下免忉忉。
左顾龟成印，
双飞鹄织袍。
谢宾缘地密，
洁已是心豪。
五日思归沐，
三春羨众邀。
茶炉依绿笋，
棋局就红桃。
溟海桑潜变，
阴阳炭暗熬。
仙成脱屣去，
臣恋捧弓号。
建节辞乌柏，
宣风看鹭涛。
土山京口峻，
铁瓮郡城牢。
曲岛花千树，
官池水一篙。
莺来和丝管，
雁起拂麾旄。
宛转倾罗扇，
回旋堕玉搔。
罚筹长竖纛，
觥盞漾如舠。
山是千重障，

江为四面濠。
卧龙曾得雨，浙东。
孤鹤尚鸣皋。浙西。
剑用雄开匣，二公。
弓闲蛰受弢。自谓。
凤姿尝在竹，二公。
鸚羽不离蒿。自谓。
吴越分双镇，
东西接万艘。
今朝比潘陆，
江海更滔滔。

和浙西李大夫伊川卜居

早入八元数，
尝承三接恩。
飞鸣天上路，
镇压海西门。
清望寰中许，
高情物外存。
时来诚不让，
归去每形言。
洛下思招隐，
江干厌作藩。
按经修道具，
依样买山村。马高唐为御史大夫，将置
宅，命画工图其状。戒所使曰，依此样
求之。
开凿随人化，

幽阴为律暄。
远移难得树，
立变旧荒园。
绝塞通潜径，
平泉占上原。
烟霞遥在想，
簿领益为繁。
丹禁虚东阁，
苍生望北辕。
徒令双白鹤，
五里自翩翩。

省试风光草际浮

熙熙春景霁，
草绿春光丽。
的历乱相鲜，
葳蕤互亏蔽。
乍疑芊绵里，
稍动丰茸际。
影碎翻崇兰，
浮香转丛蕙。
含烟绚碧彩，
带露如珠缀。
幸因采掇日，
况此临芳岁。

历阳书事七十韵并引

长庆四年八月，余自夔州转历

阳。浮岷江，观洞庭，历夏口，涉浔阳而东。友人崔敦诗罢丞相，镇宛陵。缄书来招曰，必我觐而之藩，不十日饮，不置子。故余自池州道宛陵，如其素。敦诗出祖于敬亭祠下，由姑孰西渡江，乃吾圉也。至则考图经，参见事，为之诗。俟采风之夜讽者。

一夕为湖地，
千年列郡名。
霸王迷路处，
亚父所封城。
汉置东南尉，
梁分肘腋兵。
本吴风俗剽，
兼楚语音伧。
沸井今无涌，
乌江旧有名。
土台游柱史，
石室隐彭铿。老君适楚，有台在焉，彭
铿石室，在含山县。
曹操祠犹在，
濡须坞未平。
海潮随月大，
江水应春生。
忆昨深山里，
终朝看火耕。
鱼书来北阙，
鹢首下南荆。

云雨巫山暗，
蕙兰湘水清。
章华树已失，
鄂渚草来迎。
庐阜香炉出，
湓城粉堞明。
雁飞彭蠡暮，
鸦噪大雷晴。
平野分风使，
恬和趁夜程。
贵池登陆峻，
春谷渡桥鸣。
骆驿主人问，
悲欢故旧情。
几年方一面，
卜昼便三更。
助喜杯盘盛，
忘机笑语訇。
管清疑警鹤，
弦巧似娇莺。
炽炭烘蹲兽，
华茵织斗鲸。
回裾飘雾雨，
急节堕琼英。
敛黛凝愁色，
施钿耀翠晶。
容华本南国，
妆束学西京。
日落方收鼓，
天寒更炙笙。

促筵交履舄，
痛饮倒簪缨。
谑浪容优孟，
娇怜许智琼。
蔽明添翠帟，
命烛拄一作挂金茎。
坐久罗衣皱，
盃频粉面骀。
兴来从请曲，
意堕即飞觥。
令急重须改，
欢馀醉尽呈。
诘朝还选胜，
来日又寻盟。
道别殷勤惜，
邀筵次第争。
唯闻嗟短景，
不复有馀醒。
众散扃朱户，
相携话素诚。
晤言犹亹亹，
残漏自丁丁。
出祖千夫拥，
行厨五熟烹。
离亭临野水，
别思入哀箏。
接境人情洽，
方冬饌具精。
中流为界道，
隔岸数飞甍。

沙浦王浑镇，
沧洲谢朓城。
望夫人化石，
梦帝日环营。
半渡趋津吏，
缘堤簇郡氓。
场黄堆晚稻，
篱碧见冬菁。
里社争来献，
壶浆各自擎。
鸱夷倾底写，
粃收斗成缺一字。
采石风传柝，
新林暮击钲。
蜚纶牵拔刺，
犀焰照澄泓。
露冕观原野，
前驱抗旆旌。
分庭展宾主，
望阙拜恩荣。
比屋惇嫠辈，
连年水旱并。
遐思常后已，
下令必先庚。
远岫低屏列，
支流曲带萦。
湖鱼香胜肉，
官酒重于饴。
忆昔泉源变，
斯须地轴倾。

鸡笼为石颗，
龟眼入泥坑。
事系人风重，
官从物论轻。
江春俄澹荡，
楼月几亏盈。
柳长千丝宛，
田塍一线缃。
游鱼将婢从，
野雉见媒惊。
波净攒凫鹄，
洲香发杜蘅。
一钟菰葑米，
千里水葵羹。
受谴时方久，
分忧政未成。
比琼虽碌碌，
于铁尚铮铮。
早忝登三署，
曾闻奏六英。
无能甘负弩，
不慎在提衡。
口语成中遘，
毛衣阻上征。
时闻关利钝，
智亦有聋盲。
昔愧山东妙，
今惭海内兄。
后来登甲乙，
早已在蓬瀛。

心托秦明镜，
才非楚白珩。
齿衰亲药物，
宦薄傲公卿。
捧日皆元老，
宜风尽大彭。
好令朝集使，
结束赴新正。

和武中丞秋日寄怀简诸僚故

退朝还公府，
骑吹息繁阴。
吏散秋庭寂，
乌啼烟树深。
威生奉白简，
道胜外华簪。
风物清远目，
功名怀寸阴。
云衢念前侣，
彩翰写冲襟。
凉菊照幽径，
败荷攒碧浔。
感时江海思，
报国松筠心。
空愧寿陵步，
芳尘何处寻。

和令狐相公春日寻花有怀白
侍郎阁老

芳菲满雍州，
鸾凤许同游。
花径须深入，
时光不少留。
色鲜由树嫩，
枝亚为房稠。
静对仍持酒，
高看特上楼。
晴宜连夜赏，
雨便一年休。
共忆秋官处，
馀霞曲水头。

卷三百六十四

刘禹锡

荆州歌二首

渚宫杨柳暗，
麦城朝雉飞。
可怜踏青伴，
乘暖著轻衣。

今日好南风，
商旅相催发。
沙头樯竿上，
始见春江阔。

纪南歌

风烟纪南城，
尘土荆门路。
天寒多猎骑，一作猎兽者，
走上樊姬墓。

视刀环歌

常恨言语浅，
不如人意深。
今朝两相视，
脉脉万重心。

三阁辞四首吴声

贵人三阁上，
日晏未梳头。
不应有恨事，
娇甚却成愁。

珠箔曲琼钩，
仔一作子细见扬州。
北兵那得度，
浪话判一作语声悠悠。

沉香帖阁柱，
金缕画门一作阁楣。
回首降旛下，
已见黍离离。

三人出翟井，
一身登槛车。
朱门漫临水，
不可一作得见鲈鱼。

纥那曲二首

杨柳郁青青，
竹枝无限情。
周一作同郎一回顾，
听唱纥那声。
踏曲兴无穷，
调同词不同。
愿郎千万寿，
长作主人翁。

淮阴行五首并引

古有长干行，言三江之事悉矣。
余尝阻风淮阴，作《淮阴行》以裨乐

府。

簇簇淮阴市，
竹楼缘岸上。
好日起橈竿，
乌飞惊五两。

今日转船头，
金乌指西北。
烟波与春草，
千里同一色。

船头大铜镮，
摩挲光阵阵。
早早一作晚使风一作便风来，
沙头一眼认。

何物令侬羨，
羨郎船尾燕。
衔泥趁橈竿，
宿食长相见。

隔浦望行船，
头昂尾嚲嚲。
无奈晚来一作挑菜时，
清淮春浪软。

浑侍中宅牡丹

径尺千馀朵，
人间有此花。
今朝见颜色，
更不向诸家。

咏红柿子

晓连星影出，
晚带日光悬。
本因遗采掇一作摘，
翻自保天年。

吕八见寄郡内书怀因而戏和

文苑振金声，
循良冠百城。
不知今史氏，
何处列君名。

秋风引

何处秋风至，
萧萧送雁群。

朝来入庭树，
孤客最先闻。

柳花词三首

开从绿条上，
散逐香风远。
故取花落时，
悠扬占春晚。

轻飞不假风，
轻落不委地。
撩乱舞晴空，
发人无限思。

晴天暗暗雪，
来送青青暮。
无意似多情，
千家万家去。

路傍曲

南山宿雨晴，
春入凤凰城。
处处闻弦管，
无非送酒声。

君山怀古

属车八十一，
此地阻长风。
千载威灵尽，
赭山寒水中。

庭竹

露涤铅粉节，
风摇青玉枝。
依依似君子，
无地不相宜。

唐郎中宅与诸公同饮酒看牡丹

今日花前饮，
甘心醉数杯。
但愁花有语，
不为老人开。

题寿安甘棠馆二首

公馆似仙家，
池清竹径斜。

山禽忽惊起，
冲落半岩花。

门前洛阳道，
门里桃花路。
尘土与烟霞，
其间十馀步

古词二首一作讽古

轩后初冠冕，
前旒为蔽明。
安知从复道，
然后见人情。

簿领乃俗士，
清谈信古风。
吾观苏令绰，
朱墨一何工。

寓兴二首

常谈即至理，
安事非常情。
寄语何平叔，
无为轻老生。

世途多礼数，
鹏鷃各逍遥。
何事陶彭泽，
抛官为折腰。

咏史二首

骠骑非无势，
少卿终不去。
世道剧颓波，
我心如砥柱。

贾生明王道，
卫绾工车戏。
同遇汉文时，
何人居贵位

经檀道济故垒

万里长城坏，
荒营野草秋。
秣陵多士女，
犹唱白符鸠。史云：当时人歌曰：可怜
白符鸠，枉杀檀江州。

伤段右丞江湖旧游，南宫交代。

江海多豪气，
朝廷有直声。
何言马蹄下，
一但是佳城。

伤独孤舍人并引

贞元中，余以御史监祠事。河南独孤生始仕为奉礼郎，有事宗庙郊畤，必与之俱，由是甚熟。及余谪武陵，九年间，独孤生仕至中书舍人。视草禁中，上方许以宰相。无和十年春，余祇召抵京师。次都亭日，舍人以疾不起。余闻，因作伤词以为吊。

昔别矜一作公年少，
今悲丧国华。
远来同社燕，
不见早梅花。

再伤庞尹

京兆归何处，
章台空暮尘。

可怜鸾镜下，
哭杀画眉人。

敬酬微一作彻公见寄二首

凄凉沃州僧，
憔悴柴桑宰。
别来二十年，
唯馀两心在。

越江千里镜，
越岭四时雪。
中有逍遥人，
夜深观水月。

鄂渚留别李二十一表臣大夫

高檣起行色，
促柱动离声。
欲问江深浅，
应如远别情。

答表臣赠别二首

昔为瑶池侣，
飞舞集蓬莱。

今作江汉别，
风雪一徘徊。

嘶马立未还，
行舟路将转。
江头暝色深，
挥袖依稀见。

始发鄂渚寄表臣二首

祖帐管弦绝，
客帆西风生。
回车已不见，
犹听马嘶声。

晓发柳林戍，
遥城闻五鼓。
忆与故人眠，
此时犹晤语。

出鄂州界怀表臣二首

离席一挥杯，
别愁今尚醉。
迟迟有情处，
却恨江帆驶。

梦觉疑连榻，
舟行忽千里。
不见黄鹤楼，
寒沙雪相似。

和游房公旧竹亭闻琴绝句

尚有竹间路，
永无綦下尘。
一闻流水曲，
重忆餐霞人。

西州李尚书知愚与元武昌有
旧，远示二篇，吟之泫
然，因以继和二首

来诗云，元公令陈从事求蜀琴。
将以为寄，而武昌之讣闻。因陈生会
葬。

如何赠琴日，
已是绝弦时。
无复双金报，
空馀挂剑悲。

宝匣从此闲一作闭，
朱弦谁复调。
只应随玉树，
同向土中销。

别苏州二首

三载为吴郡，
临岐祖帐开。
虽非谢桀黠，
且为一裴回。

流水阊门外，
秋风吹柳条。
从来送客处，
今日自魂销。

罢和州游建康

秋水清无力，
寒山暮多思。
官闲不计程，
遍上南朝寺。

九日登高

世路山河险，

君门烟雾深。
年年上高处，
未省不伤心。

答柳子厚

年方伯玉早，
恨比四愁多。
会待休车骑，
相随出罽罗。

馆娃宫在旧郡西南硯石山
前，瞰姑苏台傍有采香
径，梁天监中置佛寺曰灵
岩，即故宫也，信为绝
境，因赋二章

宫馆贮娇娃，
当时意大夸。
艳倾吴国尽，
笑入楚王家。

月殿移椒壁，
天花代舜华。
唯馀采香径，
一带绕山斜。

卷三百六十五

刘禹锡

听琴一作听僧弹琴

禅思何妨在玉琴，
真僧不见听时心。
秋堂境寂夜方半，
云去苍梧湘水深。

魏宫词二首

日晚长秋帘外报，
望陵歌舞在明朝。

添炉欲爇一作欲添炉火熏衣麝，
忆得分时一作明不忍烧。

日映西陵松柏枝，
下台相顾一相思。
朝来乐府长歌曲，
唱著君王自作词。

杨枝词二首

迎得春光先到来，
浅黄轻绿映楼台。
只缘袅娜多情思，
更被春风长倩猜。一作请掇，一作便被
春风长挫摧。

巫峡巫山杨柳多，
朝云暮雨远相和。
因想阳台无限事，
为君回唱竹一作柳枝歌。

竹枝词二首

杨柳青青江水平，
闻郎江上唱歌声。
东边日出西边雨，

道是无晴一作情却一作还有晴一作情。

楚水巴山江雨多，
巴人能唱本乡歌。
今朝北客思归去，
回入纆那披绿罗。

堤上行三首

酒旗相望大堤头，
堤下连樯堤上楼。
日暮行人争渡急，
桨声幽一作呀轧满中流。

江南江北望烟波，
入夜行人相应歌。
桃叶传情竹枝怨，
水流无限月明多。

春堤缭绕水徘徊，
酒舍旗亭次第开。
日晚上楼一作出帘招估客，
轳峨大艑落帆来。

踏歌词一作行四首

春江月出大堤平，

堤上女郎连袂行。
唱尽新词欢一作看不见，
红霞映一作影树鹧鸪鸣。

桃蹊柳陌好经过，
灯下妆成月下歌。
为是襄王故宫地，
至今犹自细腰多。此首一作张籍《无题诗》。

新词宛转递相传，
振袖倾鬟风露前。
月落乌啼云雨散，
游童陌上拾花钿。

日暮江头一作江南闻竹枝，
南人行乐北人悲。
自从雪里唱新曲，
直到三春花尽时。

步虚词二首

阿母种桃云海际，
花落子成三一作二千岁。
海风一作沧海吹折最繁枝，
跪捧琼一作金盘献天帝。

华表千年一鹤一作鹤一归，
凝丹为顶雪为衣。
星星仙语人听尽，
却向五云翻翅飞。

阿娇怨

望见葳蕤举翠华，
试开金屋扫一作锁庭花。
须臾宫女传来信，
言一作云幸平阳公主家。

秋词二首

自古逢秋悲寂寥，
我言秋日胜春朝。
晴一作横空一鹤排云上，
便引诗情到碧霄。

山明水净夜来霜，
数树深红出浅黄。
试上高楼清入骨，
岂如春色撩人狂。

秋扇词

莫道恩情无重来，
人间荣谢递相催。
当时初入君怀袖，
岂念寒炉有死灰。

竹枝词九首并引

四方之歌，异音而同乐。岁正月，余来建平。里中儿联歌竹枝，吹短笛击鼓以赴节。歌者扬袂睢舞，以曲多为贤，聆其音，中黄钟之羽，卒章激讦如吴声，虽伧伧不可分，而含思宛转，有淇澳之艳音。昔屈原居沅湘间，其民迎神，词多鄙陋，乃为作《九歌》。到于今荆楚歌舞之，故余亦作竹枝九篇，俾善歌者扬之，附于末，后之聆巴歊，知变风之自焉。

白帝城头春草生，
白盐山下蜀江清。
南人上来歌一曲。
北人莫上动乡情。

山桃红花满上头，

蜀江春水拍山流。
花红易衰似郎意，
水流无限似侬愁。

江上朱楼新雨晴，
灊西春水縠纹生。
桥东桥西好杨柳，
人来人去唱歌行。

日出三竿春雾消，
江头蜀客驻兰桡。
凭一作欲寄狂夫书一纸，
家住成都万里桥。

两岸山花似雪开，
家家春酒满银杯。
昭君坊中多女伴，
永安宫外踏青来。

城西门前滟滪堆，
年年波浪不能摧一作推。
懊恼一作恨人心不如石，
少时东去复西来。

瞿塘嘈嘈十二滩，

人言一作此中道路古来难。
长恨人心不如水，
等闲平地起波澜。

巫峡苍苍烟雨时，
清猿啼在最高枝，
个里愁人肠自断，
由来不是此声悲。

山上层层桃李花，
云间烟火是人家。
银钏金钗来负水，
长刀短笠去烧畲。

杨柳枝词九首

塞北梅花羌笛吹，
淮南桂树小山词。
请君莫奏前朝曲，
听唱新翻杨柳枝。

南陌东城春早时，
相逢何处不依依。
桃红李白皆夸好，
须得垂杨相发挥。

凤阙轻遮翡翠帟，
龙池遥望曲尘丝。
御沟春水相一作柳辉映，
狂杀长安年少儿。

金谷园中莺乱飞，
铜驼陌上好风吹。
城中一作东桃李须臾尽，
急似垂杨无限时。

花萼楼前初种时，
美人楼上斗腰肢。
如今抛掷长一作上街里，
露叶如啼欲向一作恨谁。

炀帝行宫汴水滨，
数枝一作株杨一作残柳不胜春。
晚一作昨来风起花如雪，
飞入宫墙不见人。

御陌青一作东门拂地垂，
千条金缕万条丝。
如今绾作同心结，
将赠行人知不知。

城外春风吹一作满酒旗，
行人挥袂日西时。
长安陌上无穷树，
唯有垂杨管别离。

轻盈袅娜占年华，
舞榭妆楼处处遮。
春尽絮花一作飞留不得，
随风好去落谁家。

浪淘沙九首

九曲黄河万里沙，
浪淘风簸自天涯。
如今直上银河去，
同到牵牛织女家。

洛水桥边春日斜，
碧流清一作轻浅见琼砂。
无端陌上狂风急，
惊起鸳鸯出浪花。

汴水东流虎眼纹，
清淮晓色鸭头春。
君看渡口淘沙处，
渡却人间多少人。

鸂鶒洲头浪贴沙，
青楼春望日将斜。
衔泥燕子争归舍，
独自狂夫不忆家。一作张籍诗。
濯锦江边两岸花，
春风吹浪正淘沙。
女郎剪下鸳鸯锦，
将向中流匹晚霞。

日照澄州江雾开，
淘金一作沙女伴满江隈。
美人首饰侯王印，
尽是沙中浪底来。

八月涛声吼地来，
头高数丈触山回。
须臾却入海门去，
卷起沙堆似雪堆。

莫道谗言如浪深，
莫言迁客似沙沉。
千淘万漉虽辛苦。
吹尽狂沙始到金。

流水淘沙不暂停，
前波未灭后波生。
令人忽忆潇湘渚，
回唱迎神三两声。

洛中送韩七中丞之吴兴口号 五首

昔年意气结群英，
几度朝回一字行。
海北江一作天南零落尽，
两人相见洛阳城。

自从云散各东西，
每日欢娱却惨凄。
离别苦多相见少，
一生心事在书一作诗题。

今朝无意诉离杯，
何况清弦急管催。
本欲醉中轻远别，
不知翻引酒悲来。

骆驼桥上蘋风急一作起，
鹦鹉杯中箸下春。
水碧山青知好处，

开颜一笑向何人。

溪中士女出笆篱，
溪上鸳鸯避画旗。
何处人间似仙境，
春山携妓采茶时。

送寥参谋东游二首

九陌逢君又别离，
行云别鹤本无期。
望嵩楼上忽相见，
看过花开花落时。

繁花落尽君辞去，
绿草垂杨引征路。
东道诸侯皆故人，
留连必是多情处。

洛中春末送杜录事赴蕲州

樽前花下长相见，
明日忽为千里人。
君过午桥回首望，
洛城一作阳犹自有残春。

夜燕福建卢侍郎一作常侍宅
因送之镇

暂驻旌旗洛水堤，
绮筵红烛醉兰闺。
美人美酒长相逐，
莫怕猿声发建溪。

重送鸿举师赴江陵谒马逢侍御

西北秋风凋蕙兰，
洞庭波上碧云寒。
茂陵才子江陵住，
乞取新诗合掌看。

赠长沙赞头陀

外道邪山千万重，
真言一发尽摧峰。
有时明月无人夜，
独向昭潭制恶龙。

送霄韵上人游天台一作宝韵上人

曲江僧向松江见，
又到天台看石桥。
鹤恋故巢云恋岫，
比君犹自不逍遥。

台城怀古

清江悠悠王气沉，
六朝遗事何处寻。
宫墙隐嶙围野泽，
鹳鹄夜鸣秋色深。

戏赠崔千牛

学道深山许一作虚老人，
留名万代不关身。
劝君多买长安酒，
南陌东城占取春。

扬州春夜，李端公益张侍御
登段侍御平路一作仲密县李
少府暘秘书张正字复元同
会于水馆，对酒联句，追
刻烛击铜钵故事，迟辄举
觥以饮之，逮夜艾群公沾
醉纷然就枕，余偶独醒，
因题诗于段君枕上，以志
其事一作扬州春夜同会水馆，
夜艾独醒

寂寂独盾金烬落，
纷纷只见玉山颓。
自羞不是高阳侣，
一夜星星一作惺惺骑马回。

逢王十二学士入翰林，因以
诗赠时贞元二十二年，以蓝
田尉充学士。

厩马翩翩禁外逢，
星槎上汉杳难从。
定知欲报淮南诏，
促召王褒入九重。

阙下口号呈柳仪曹

彩仗神旗猎晓风，
鸡人一唱鼓蓬蓬一作逢逢。
铜壶漏水何时歇，
如此相催即老翁。

监祠夕月坛书事其礼用昼

西皞司分昼夜平，
羲和停午太阴生。
铿锵一作锵锵揖让秋光里，
观者如云出凤城。

元和甲午岁诏书尽征江湘逐
客，余自武陵赴京，宿于
都亭，有怀续来诸君子

雷一作云雨江山一作湘，一作湖起卧
龙，
武陵樵客蹑仙踪。
十年楚水枫林下，
今夜初闻长乐钟。

元和十一年自朗州召至京， 戏赠看花诸君子

紫陌红尘拂面来，
无人不道看花回。
玄都观里桃千树，
尽是刘郎去一作别后栽。

再游玄都观并引

余贞元二十一年为屯田员外郎时，此观未有花。是岁出牧连州，寻贬朗州司马。居十年，召至京师。人人皆言，有道士手植仙桃，满观如红霞。遂有前篇以志一时之事。旋又出牧，今十有四年，复为主客郎中，重游玄都观。荡然无复一树，唯兔葵燕麦动摇于春风耳。因再题二十八字，以俟后游。时大和二年三月。

百亩庭中半是苔，
桃花净一作开，一作落尽菜花开。
种桃道士归何处，
前度刘郎今又一作独来。

与歌者米嘉荣

唱得凉一作梁州意外声，
旧人唯数一作有，一作难数米嘉荣。
近来时世一作年少轻先一作前辈，
好染髭须事后生。
一作一别嘉荣三十载，
忽闻旧曲尚依然。
如今世俗轻前辈，
好染髭须事少年。

望夫石山正对和州郡楼

终日望夫夫不归，
化为孤石苦相思。
望来已是几千载一作岁，
只似当时一作年初望时。

听旧宫中乐人穆氏唱歌

曾随织女渡天河，
记得云间第一歌。
休唱贞元供奉曲，
当时一作如今朝士已无多。

金陵五题并序

余少为江南客，而未游秣陵，尝有遗恨。后为历阳守，跂而望之，适有客以金陵五题相示，逌尔生思，欸然有得。他日友人白乐天掉头苦吟，叹赏良久。且曰：石头诗云，潮打空城寂寞回。吾知后之诗人，不复措辞矣。馀四咏虽不及此，亦不孤乐天之言耳。

石头城

山围故国周遭在，
潮打空城寂寞回。
淮水东边旧时月，
夜深还过女墙来。

乌衣巷

朱雀桥边野草花，
乌衣巷口夕阳斜。
旧时一作来王谢堂前燕，
飞入寻常百姓家。

台城

台城六代竞豪华，
结绮临春事最奢。
万户千门成野草，
只缘一曲后庭花。

生公讲堂

生公说法鬼神听，
身后空堂夜不扃。
高坐寂寥尘漠漠，
一方明月可中庭。

江令宅

南朝词臣北朝客，
归来唯见秦淮碧。
池台竹树三亩馀，
至今人道江家宅。

韩信庙

将略兵机命世雄，
苍黄钟一作汉室叹良弓。

遂令后代登坛者，
每一寻思怕立功。

李贾二大谏拜命后寄杨八寿州

谏省新登二直臣，
万方惊喜捧丝纶。
则知天子明如日，
肯放淮南一作阳高卧人。

美温尚书镇定兴元以诗寄贺

旌旗入境犬无声，
戮尽鲸鲵汉水清。
从此世人开耳目，
始知名将出书生。

酬瑞一作端州吴大夫夜泊湘川见寄一绝

夜泊湘川逐客心，
月明猿苦血沾襟。
湘妃旧竹痕犹浅，
从此因君染更深。

征还京师见旧番官冯叔达

前者匆匆襦被行，
十年憔悴到京城。
南宫旧吏来相问，
何处淹留白发生。

与歌者何戡

二十余年别帝京，
重闻天乐不胜情。
旧人唯有何戡在，
更与殷勤唱渭城。

与歌童田顺郎

天下一作上能一作龙歌御史娘，
花前叶一作月底奉君王。
九重深处无人见，
分付新声与顺郎。

燕尔馆破，屏风所画至精，
人多叹赏题之

画时应遇空亡日，

卖处难逢识别去声人。
唯有多情往来客，
强将衫袖拂埃尘。

赏牡丹

庭前芍药妖无格，
池上芙蓉净少情。
唯有牡丹真国色，
花开时节动京城。

题敬器图

秦国功成思税驾，
晋臣名遂叹危机。
无因上蔡牵黄犬，
愿作丹徒一布衣。

伤桃源薛道士一作尊师

坛边松在鹤巢空，
白鹿闲行旧径中。
手植红桃千树发，
满山无主任春风。

王思道碑堂下作

苍苍宰树起寒烟，
尚有威名海内传。
四府旧闻多故吏，
几人垂泪拜碑前。

伤愚溪三首并引

故人柳子厚之谪永州，得胜地。
结茅树蔬，为沼沚，为台榭，目曰愚
溪。柳子没三年，有僧游零陵，告余
曰：愚溪无复曩曩时矣。一闻僧言，
悲不能自胜，遂以所闻为七言寄恨。

溪水悠悠春自来，
草堂无主燕飞回。
隔帘惟见中庭草，
一树山榴依旧开。

草圣数行留坏壁，
木奴千树属邻家。
唯见里门通德榜，
残阳寂寞出樵车。

柳门竹巷依依在，
野草青苔日日一作月多。
纵有邻人解吹笛，
山阳旧侣一作里更谁过。

伤循州浑尚书

贵人沦落路人哀，
碧海一作水连天丹旌回。
遥想长安此时节，
朱门深巷百花开。

代靖安佳人怨二首并引

靖安，丞相武公居里名也。元和十一年六月，公将朝，夜漏未尽三刻，骑出里门。遇盗，薨于墙下。初公为郎，余为御史，由是有旧故。今守远服，贱不可以谏，又不得为歌诗声于楚挽。故代作佳人怨以裨于乐府云。

宝马鸣珂踏晓尘，
鱼文匕首犯车茵。
适来行哭里门外，
昨夜华堂歌舞人。

秉烛朝天遂不回，
路人弹指望高台。
墙东便是伤心地，
夜夜流一作秋萤飞去来。

碧涧寺见元九侍御和展上人
诗，有三生之句因以和

廊下题诗满壁尘，
塔前松树已皴鳞。
古来唯有王文度，
重见平生竺道人。

思黯南墅赏牡丹

偶然相遇人间世，
合在增城阿姥家。
有此倾城好颜色，
天教晚发赛诸花。

和浙西尚书闻一无此常州
杨给事制新楼因寄之作

文昌一作章星一作新象尽东来，
油幕朱门次第开。
且上新楼看风月，
会乘云雨一时回。尚书在南宫为左丞给

事，与禹锡皆是郎吏。

后梁宣明二帝碑堂下作

玉马朝周从此辞，
园陵寂寞对丰碑。
千行宰树荆州道，
暮雨萧萧闻子规。

赠李司空妓

一作禹锡赴吴台。扬州大司马杜公鸿渐开宴，命妓侍酒。本事诗云，李绅罢镇在京，慕刘名，尝邀至第中，厚设钦馔。酒酣，命妙妓歌以送之。刘于席上赋诗，李因以妓赠之。崔令钦教坊记云，杜韦娘，歌曲名，非妓姓名也。

高髻云鬟一作鬟髻梳头，一作发鬟梳头
宫样妆，
春风一曲杜韦娘。
司空见惯浑闲事，
断尽一作恼乱苏州刺史肠。

和西川李尚书伤孔雀及薛涛之什

玉儿已逐金钿葬，
翠羽先随秋草萎。
唯见芙蓉含晓露，
数行红泪滴清池。
后魏元树，南阳王禧之子。南阳到建业，数年后北归。爱姬朱玉儿脱金指钿为赠，树至魏，却以指钿寄玉儿，示有还意。

同乐天登栖灵寺塔

步步相携不觉难，
九层云外倚栏干。
忽然笑语半天上，
无限游人举眼看。

有所嗟二首一作元稹诗，题作所思。

庾令楼中初见时，
武昌春柳似腰肢。
相逢相笑一作失尽如梦，
为雨为云今不知。

鄂渚濛濛烟雨微，
女郎魂逐暮云归。
只应长在汉阳渡，
化作鸳鸯一只飞。

和裴相公傍水闲行

为爱逍遥第一篇，
时时闲步赏风烟。
看花临水心无事，
功业成来二十年。

杏园花下酬乐天见赠

二十余年作逐臣，
归来还见曲江春。
游人莫笑白头醉，
老醉花间有一作能几人。

和乐天春词

新妆面一作粉面下朱楼，
深锁春光一院愁。
行到中庭数花朵，
蜻蜓飞上玉搔头。

和严给事闻唐昌观玉蕊 花下有游仙一作仙游二绝

玉女来看玉蕊花，
异香先引七香车。
攀枝弄雪时回顾，
惊怪人间日易斜。

雪蕊琼丝一作葩满院春，
衣轻步步一作羽衣轻步不生尘。
君平帘下徒相问，
长伴吹箫别有人。

忆乐天

寻常相见意殷勤，
别后相思一作思量梦更频。
每遇登临好风景，
羡他天性少情人。

醉答乐天

洛城洛城何日归，
故人故人今转稀。
莫嗟雪里暂时别，

终拟云间相逐飞。

虎丘寺见元相公二年前题名 怆然有咏前年浣桥送之武昌

浣水送君君不还，
见君题字虎丘山。
因知早贵兼才子，
不得多时在世间。

寄赠小樊

花面丫头十三四，
春来绰约向人时。
终须买取名一作多春草，
处处将行一作来，一作相将步步随。

吟乐天自问怆然有作

亲友关心皆不见，
风光满眼倍一作独伤神。
洛阳城里多池馆，
几处花开有主人。

和令狐相公别牡丹

平章宅里一栏花，

临到开时不在家。
莫道两京非远别，
春明门外即天涯。

和令狐相公闻思帝乡有感一
本题上有遥字

当初造曲者为谁，
说得思乡恋阙时。
沧海西头旧丞相，
停杯处分上声不须吹。

酬令狐相公见寄

群玉山头住四年，
每闻笙鹤看诸仙。
何时得把浮丘袖，
白日将升第九天。

令狐相公春思见寄

一纸书封四句诗，
芳晨对酒远相思。
长吟尽日西南望，
犹及残春花落时。

城内花园颇曾游玩，令公居
守亦有素期，适春霜一夕委
谢书实以答令狐相公见谑

楼下芳园最占春，
年年结侣采花频。
繁霜一夜相撩治，
不似佳人似老人。

奉和裴晋公凉风亭睡觉

骊龙睡后珠元在，
仙鹤行时步又轻。
方寸莹然无一事，
水声来似玉琴声。

答裴令公雪中讶白二十二 与诸公不相访之什

玉树琼楼满眼新，
的知开合待诸宾。
迟迟未一作来去非无意，
拟作梁园坐右人。

吴方之见示听江西故吏朱幼
恭歌三篇，颇有怀故林之
想，吟讽不足因而和之一
作和人忆江西故吏歌

侯家故吏歌声发，
逸处能高怨处低。
今岁洛中无雨雪，
眼前风景是江西。

裴令公见示谗乐天寄奴买马
绝句，斐言仰和且戏乐天

常奴安得似方回，
争望追风绝足来。
若把翠娥酬騄耳一作骥，
始知天下有奇才。

酬思黯代书见戏一作酬牛相见寄

官冷发浆病满身，
凌寒不易过一作遇天津。
少年留取一作守多情兴，
请待花时作主人。

答张侍御贾喜再登科后，自
洛赴上都赠别

又被时人写姓名，
春风引路入京城。
知君忆得前身事，
分付莺花与后生。

赴连州途经洛阳，诸公置酒
相送，张员外贾以诗见
赠，率尔酬之

谪在三湘最远州，
边鸿不到水南流。
如今暂寄樽前笑，
明日辞君步步愁。

赠元九侍御文石枕以诗奖之

文章似锦气如虹，
宜荐华簪绿殿中。
纵使凉飙生旦夕，
犹堪拂拭愈头风。

酬元九院长自江陵见寄

无事寻花至仙境，
等闲栽树比封君。
金门通籍真多士，
黄纸除书每日闻。

酬杨侍郎凭见寄

翔鸾阙底谢皇恩，
纓上沧浪旧水痕。
疏傅挥金忽相忆，
远擎长句与招魂。

酬马大夫登涯口戍见寄一作酬

海南马大夫，一作汇口，一作涯
口。

新辞将印拂朝纓，
临水登山四体轻。
犹念天涯未归客，
瘴云深处守孤城。

答杨八敬之绝句杨时亦谪居

饱霜孤竹声偏切，
带火焦桐韵本悲。
今日知音一留听，
是君心事一作手不平时。

重寄表臣二首

对酒临流奈别何，
君今已醉一作贵我蹉跎。
分明记取星星鬓，
他日相逢应更多。

世间人事有何穷，
过后思量尽是空。
早晚同归洛阳陌，
卜邻须一作愿近祝鸡翁。

重寄绝句一作寄唐州杨八

淮西既是平安地，
鸦路今无羽檄飞。
闻道唐州最清静，
战场耕尽野花稀。

酬杨八副使将赴湖南途中见 寄一绝

知逐征南冠楚材，
远劳书信到阳台。
明朝若上一作到君山上一作望，
一道巴江自此来。

遥和韩睦州元相公二君子

玉人紫绶相辉映，
却要霜须一作髯一两茎。
其奈无成空老去，
每临明镜若为情。

吴兴敬郎中见惠斑竹杖兼示 一绝聊以谢之

一茎炯炯琅玕色，
数节重重玳瑁文。
拄到高山未登处，
青云路上愿逢君。

奉和裴令公夜宴

天下苍生望不休，

东山虽有但时游，
从一作后来海上仙桃树，
肯逐人间风露秋。

秋夜安国观闻笙

织女分明银汉秋，
桂枝梧叶共飕飕。
月露满庭人寂寂，
霓裳一曲在高楼。

酬仆射牛相公，晋国池上别
后至甘棠馆，忽梦同游，
因成口号见寄

已嗟池上别魂惊，
忽报梦中携手行。
此夜独归还乞梦，
老人无睡到天明。

裴侍郎大尹雪中遗酒一壶，
兼示喜眼疾平一绝，有闲
行把酒之句，斐然仰酬

卷尽轻云月更明，
金篦不用且闲行。
若倾家酿招来客，
何必池塘春草生。

和滑州李尚书上巳忆江南禊事

白马津头春日迟，
沙州归雁拂旌旗。
柳营唯有军中戏，
不似江南三月时。

酬柳柳州家鸡之赠

日日临池弄小雏，
还思写论付官奴。
柳家新样元和脚，
且尽姜芽斂一作剑手徒。

答前篇

小儿弄笔不能嗔，
浣壁书窗且当一作赏勤。
闻彼梦熊犹未兆，
女中谁是卫夫人。

答后篇

昔日慵工记姓名，
远劳辛苦写西京。

近来渐有临池兴，
为报元常欲抗行。

重答柳柳州

弱冠同怀长者忧，
临岐回想尽悠悠。
耦耕若便遗身老，
黄发相看万事休。

登清晖一作辉楼

浔阳江色潮添满，
彭蠡秋声雁送来。
南望庐山千万仞，
共夸新出栋梁材。

赴和州于武昌县再遇毛仙翁 十八兄因成一绝

武昌山下蜀江东，
重向仙舟见葛封。
又得案前亲礼拜，
大罗天诀玉函封。

寄毗陵杨给事三首

挥毫起制来东省，
蹑足修名谒外台。
好著橐𧈧莫惆怅，
出文入武是全才。

曾主鱼书轻刺史，
今朝自请左鱼来。
青云直上无多地，
却要斜飞取势回。

东城南陌昔同游，
坐上无人第二流。
屈指如今已零落，
且须欢喜一作笑作邻州。

陪崔大尚书及诸阁老宴杏园

更将何面上春台，
百事无成老又催。
唯有落花无俗态，
不嫌憔悴满头来。

曹刚

大弦嘈囋小弦清，
喷雪含风意思生。
一听曹刚弹薄媚，
人生不合出京城。

寄湖州韩中丞

老郎日日忧苍鬓，
远守在年厌白蘋。
终日相思不相见，
长频一作头相见是何人。

杨柳枝

杨子江头烟景迷，
隋家宫树拂金堤。
嵯峨犹有一作是当时色，
半蘸波中水鸟栖。

田顺郎歌

清歌不是世间音，
玉殿常闻一作开称主心。

唯有顺郎全学得，
一声飞出飞重深。

夜闻商人船中箏

大艑高帆一百尺，
新声促柱十三弦。
扬州市里商人女，
来占江西明月天。

闻道士弹思归引

仙公一作翁一奏思归引，
逐客初闻自泫然。
莫怪殷勤悲此曲，
越声长苦已三年。

喜康将军见访

谪居愁寂似幽栖，
百草当门茅舍低。
夜猎将军忽相访，
鹧鸪惊起绕篱蹄。

赠刘景擢第

湘中才子是刘郎，

望在长沙住桂阳。
昨日鸿都新上第，
五陵年少让清光。

赴连山途次德宗山陵寄张员外

常时并冕奉天颜，
委佩低簪彩仗间。
今日独来张乐地，
万重云水望桥山。

尝茶

生拍芳丛鹰觜芽，
老郎封寄谪仙家。
今宵更有湘江月，
照出菲菲满碗花。

梁国祠

梁国三郎威德尊，
女巫箫鼓走乡村。
万家长见空山上，
雨气苍茫生庙门。

望洞庭

湖光秋月两相和，
潭面无风镜未磨。
遥望洞庭山水翠一作山翠色，
白银一作云盘里一青螺。

杨柳枝

春江一曲柳千条，
二十年前旧板桥。
曾与美人桥上别，
恨无消息到今朝。

楼上

江上楼高二十梯，
梯梯登遍与云齐。
人从别浦经年去，
天向平芜尽处低。

洛滨病卧，户部李侍郎见惠
药物，谗以文星之句，斐
然仰谢

隐几支颐对落晖，
故人书信到柴扉。
周南留滞商山老，
星象如今属少微。

故洛城古墙

粉落椒飞知几春，
风吹雨洒旋成尘。
莫言一片危基在，
犹过无穷来往人。

句

湖上收宿雨。
故国思如此，
若为天外心。《寄白公》。并见张为《主
客图》。

东屯沧海阔，
南让洞庭宽。《秋水咏》。见《纪事》。

翠粒照晴露。见《侯鯖录》。

银花垂院榜，
翠羽撼绛铃。《雪》。见《天中记》。

卷三百六十六

张弘靖

张弘靖，字元理，蒲州人，嘉贞之孙，延赏之子。以荫为河南参军，擢监察御史，累迁户部侍郎。河中节度使。元和中，拜刑部尚书、同中书门下平章事。封高平县侯，出为太原节度使，终太子少师。诗一首。

山亭怀古

丛石依古城，
悬泉洒清池。
高低袤丈内，
衡霍相蔽亏。

归田竟何因，
为郡岂所宜。
谁能辨人野，
寄适聊在斯。

韩 察

韩察，官历太原节度判官、侍御史、明州刺史。诗一首。

和张相公太原山亭怀古诗

公府政多暇，
思与仁智全。
为山想岩穴，
引水听潺湲。
轩冕迹自逸，
尘俗无由牵。
苍生方瞩目，
讵得赋归田。

崔 恭

崔恭，官历太原节度副使、检校右散骑常侍、汾州刺史。诗一首。

和张相公太原山亭怀古诗

高情乐闲放，
寄迹山水中。
朝霞铺座右，
虚白贮清风。
潜窦激飞泉，
石路跻且崇。
步武有胜概，
不与俗情同。

陆 灏

陆灏，登贞元元年进士第，官给事中。诗一首。

和张相公太原山亭怀古诗

激水泻飞瀑，
寄怀良在兹。
如何谢安石，
要结东山期。
入座兰蕙馥，
当轩松桂滋。
于焉悟幽道，
境寂心自怡。

胡 证

胡证，字启中，河东人。举进士第，累官金吾大将军，岭南节度使。诗一首。

和张相公太原亭怀古诗

飞泉天台状，
峭石蓬莱姿。
潺湲与青翠，
咫尺当幽奇。
居然尽精道，
得以书妍词。
岂无他山胜，
懿此清轩墀。

句

诗书入京国，
旌旆过乡关。《因话录》云：证拜振武节度使，道河中。时赵宗濡为帅，证备桑梓礼入谒。持刺称百姓，献赵公诗云云。州里荣之。

张 贾

张贾，弘靖之从侄。官至兵部尚

书。诗二首。

和太原山亭怀古诗

中庭起崖谷，
漱玉下涟漪。
丹丘谁云远，
寓象得心期。
岂不贵钟鼎，
至怀在希夷。
唯当蓬莱阁，
灵凤复来仪。

和裴司空答张秘书赠马诗

阁下从容旧客卿，
寄来骏马赏高情。司空诗云，古寺闲行
独与君。
任追烟景骑仍醉，
知有文章倚便成。
步步自怜春日影，
萧萧犹起朔风声。
须知上宰吹嘘意，
送入天门上路行。

句

夫子生知者，

相期妙理中。《送刘禹锡发华州》。

张文规

张文规，弘靖之子。尝为吴兴守，终桂管防御观察使。诗二首。

吴兴三绝

蘋洲须觉池沼俗，
苕布直胜罗纨轻。
清风楼下草初出，
明月峡中茶始生。
吴兴三绝不可舍，
劝子强为吴会行。

湖州贡焙一本此下有看发二字新茶

凤辇寻春半醉回，
仙娥进水御帘开。
牡丹花笑金钿动，
传奏吴兴紫笋来。

句

谁云隼旂束，
长对虎头岩。见《吴兴掌故》。

卷三百六十七

张仲素

张仲素，字绘之，河间人。宪宗时为翰林学士，后终中书舍人。诗一卷。

缙山鹤

羽客骖仙鹤，
将飞驻碧山。
映松残雪在，
度岭片云还。
清唳因风远，
高姿对水闲。
笙歌忆天上，

城郭叹人间。
几变霜毛洁，
方殊藻质斑。
迢迢烟路逸，
奋翮讵能攀。

夜闻洛滨吹笙

王子千年后，
笙音五一作午夜闻。
逶迤绕清洛，
断续下仙云。
泄泄飘难定，
啾啾曲未分。
松风助幽律，
波月动轻文。
凤管听何远，
鸾声若在群。
暗空思羽盖，
馀气自氛氲。

上元日听太清宫步虚

仙客开金箓，
元辰会玉京。
灵歌宾紫府，
雅韵出层城。
磬杂音徐彻，

风飘响更清。
纤馀空外尽，
断续听中生。
舞鹤纷将集，
流云住未行。
谁知九陌上，
尘俗仰遗声。

玉绳低建章

迢迢玉绳下，
芒彩正栏干。
稍复临鸛鹊，
方疑近露寒。
微明连粉堞，
的皪映仙盘。
横接河流照，
低将夜色残，
天榆随影没，
宫树与光攒。
遐想西垣客，
长吟欲罢难。

寒云轻重色

佳期当可许，
托思望云端。
鳞影朝犹落。

繁阴暮自寒。
因风方袅袅，
间石已漫漫。
隐映看鸿度，
霏微觉树攒，
凝空多似黛，
引素乍如纨。
每向愁中览，
含毫欲状难。

圣明乐 一作朝

九陌祥烟合，
千春瑞月明。
宫花将苑柳，
先发凤皇城。

献寿词

玉帛殊方至，
歌钟比屋闻。
华夷今一作同一贯，
同一作共贺圣朝君。

宫中乐五首

网户交如绮，

纱窗薄似烟。
乐吹天上曲，
人是月中仙。

翠匣开寒镜，
珠钗挂步摇。
妆成只畏晓，
更漏促春宵一作霄。

红果瑶池实，
金盘露井冰。
甘泉将避暑，
台殿晓一作水光凝。

月采浮鸾殿，
砧声隔一作绕凤楼。
笙歌临水槛，
红烛乍迎秋。

奇树留寒翠，
神池结夕波。
黄山一夜雪，
渭水泻一作雁声多。

春游曲三首

烟柳飞轻絮，

风榆落小钱。
濛濛百花里，
罗绮竞秋千。

骋望登香阁，
争高下砌台。
林间踏青去，
席上寄笺一作意钱来。

行乐三春节，
林花百和香。
当年重意气，
先占斗鸡场。

春闺思

袅袅城边柳，
青青陌上桑。
提笼忘采叶，
昨夜梦渔阳。

春江曲二首

家寄征河一作江岸，
征人几岁游。
不如潮水信，

每日到沙头。

乘晓南湖去，
参差叠浪横。
前洲在何处，
霜一作雾里雁嚶嚶。

太平词

圣德超千古，
皇威静四方。
苍生今息战，
无事觉时良一作长。

陇上行

行到黄云陇，
唯闻羌戍鼙。
不如山下水，
犹得任东西。

思君恩

紫禁香如雾，
青天月似霜。
云韶何处奏，

只是在朝阳。

王昭君

仙娥今下嫁，
骄子自同和。
剑戟归田尽，
牛羊绕塞多。

秋夜曲

丁丁漏水夜何长，
漫漫轻云露月光。
秋逼暗虫通夕响，
征衣未寄莫飞霜。

秋思赠远

博山沉燎绝馀香，
兰烬金檠怨夜长。
为问青青河畔草，
几回经雨复经霜。

塞上曲

卷旆生风喜气新，

早持龙节静边尘。
汉家天子图麟阁，
身是当今第一人。

塞下曲五首

三戍渔阳再渡辽，
骍弓在臂剑横腰。
匈奴似若一作欲似知名姓。
休傍阴山更射雕。

猎马千行一作群雁几双，
燕然山下碧油幢。
传声漠北单于破，
火照旌旗夜受降。

朔雪飘飘开雁门，
平沙历乱卷一作蹙蓬根。
功名耻计一作记擒生数，
直斩楼兰报国恩。

陇水潺湲陇树秋，
征一作无人到此泪双流。
乡关万里无因见，
西戍河源早晚休一作收。

阴碛茫茫塞草肥一作腓。
桔槔烽上暮云一作烟飞。
交一作关河北望天连海，
苏武曾将汉节归。

秋一本有闾字思二首

碧窗斜日一作月蔼深晖，
愁听寒螿泪湿衣。
梦里分明见关塞，
不知何路向金微。

秋天一夜静无云，
断续鸿声到晓闻。
欲寄征衣问消息，
居延城外又移军。

汉苑行二首

回雁高飞一作风高，一作高翻太液池，
新花低发上林枝。
年光到处皆堪赏，
春色人间总不一作未知。

春风淡荡一作澹澹景悠悠，

莺啭高枝燕入楼。
千步回廊闻风吹，
珠帘处处上银钩。

天马辞二首

天马初从渥水来，
郊歌曾唱得——作歌曾唱和濯龙媒。
不知玉塞沙中路，
苜蓿残花几处开。

躡蹠——作蹠躡宛驹齿未齐，
摐金喷玉向风嘶。
来时欲——作行尽金河道，
猎猎轻风在碧蹄。

燕子楼诗三首——作关盼盼诗

楼上残灯伴晓霜，
独眠人起合欢床。
相思一夜情多少，
地角天涯不是长。

北邙松柏锁愁烟，
燕子楼人思悄然。
自埋剑履歌尘散，

红袖香消已十年。

适看鸿雁岳阳回，
又睹玄禽逼社来。
瑶瑟玉箫无意绪，
任从蛛网任从灰。

卷三百六十八

庾承宣

庾承宣，贞元十年及第。太和中，终检校吏部尚书。天平军节度使。诗一首。

赋得冬日可爱

宿雾开天霁，
寒郊见初日。
林疏照逾远，
冰轻影微出。
岂假阳和气，
暂忘玄冬律。
愁抱望自宽，

羈情就如失。
欣欣事几许，
瞳瞳状非一。
倾心倘知期，
良愿自兹毕。

郑 浣

郑浣，馀庆之子。贞元十年，举进士第，为右补阙。敢言，无所讳。文宗时，入翰林为侍讲学士，累进尚书左丞。出为山南西道节度使，俄以户部尚书召，未拜，卒。谥曰宣。集三十卷，今存诗五首。

赠毛仙翁

至道无名，
至人长生。
爱观绘事，
似挹真形。
方口渥丹，
浓眉刷青。
松姿本秀，
鹤质自轻。
道德神仙，
内蕴心灵。
红肌丝发，
外彰华精。

色如含芳，
貌若和光。
胚浑造化，
含吐阴阳。
吾闻安期，
隐见不常。
或在世间，
或游上苍。
猗欤真人，
得非后身。
写此仙骨，
久而不磷。
皎皎明眸，
了然如新。
蔼蔼童颜，
的然如春。
金石可并，
丹青不泯。
通天台上，
有见常人。
俗士观瞻，
方悟幽尘。
君子图之，
敬兮如神。

和李德裕游汉州房公湖二首

太尉留琴地，
时移重可寻。

徽弦一掩抑，
风月助登临。
荣驻青油骑，
高张白雪音。
祇言酬唱美，
良史记王箴。

静对烟波夕，
犹思栋宇清。
卧龙空有处，
驯鸟独忘情。
顾步襟期远，
参差物象横。
自宜雕乐石，
爽气际青城。

中书相公任兵部侍郎日，后
阁植四松，逾数年浣忝此
官，因献拙什

丞相当时植，
幽襟对此开。
人知舟楫器，
天假栋梁材。
错落龙鳞出，
褰褰鹤翅回。
重阴罗武库，
细响静山台。

得地公堂里，
移根涧水隈。
吴臣梦寐远，
秦岳岁年摧。
转觉飞缨缪，
何因继组来。
几寻珠履迹，
愿比角弓培。
柏悦犹依社，
星高久照台。
后凋应共操，
无复问良媒。

和李德裕房公旧竹亭闻琴

石室寒飙骛，
孙枝雅器裁。
坐来山水操，
弦断吊遗埃。

句

但虑彩色污，
无虞臂胛肥。段成式记，长安菩萨寺有
画维摩变，为俗讲僧文淑装之，笔迹尽
矣，故兴元郑尚书题句云云。

张 汇一作汇征

张汇，贞元十年进士，诗三首。

游栖霞寺

跻险入幽林，
翠微含竹殿。
泉声无休歇，
山色时隐见。
潮来杂风雨，
梅落成霜霰。
一从方外游，
顿觉尘心变。

春风扇微和

木德生和气，
微微入曙风。
暗催南向叶，
渐翥北归鸿。
澹荡侵冰谷，
悠扬转蕙丛。
拂尘回广路，
泛籁过遥空。
暖上烟光际，
云移律候中。

扶摇如可借，
从此戾苍穹。

观藏冰

寒气方穷律，
阴精正结冰。
体坚风带壮，
影素月临凝。
冬赋凌人掌，
春期命妇升。
凿来壶色彻，
纳处镜光澄。
鲁史曾留问，
豳诗旧见称。
同观里射享，
王道颂还兴。

陈通方

陈通方，闽县人。贞元十年登第，王播荐为江西院官。诗二首。

赋得春风扇微和

习习和风扇，
悠悠淑气微。
阳升知候改，

律应喜春归。
池柳晴初拆，
林莺暖欲飞。
川原浮彩翠，
台馆动光辉。
泛艳摇丹阙，
扬芳入粉闱。
发生当有分，
枯朽幸因依。

金谷园怀古

缓步洛城下，
轸怀金谷园。
昔人随水逝，
旧树逐春繁。
冉冉摇风弱，
菲菲露露翻。
歌台岂易见，
舞袖乍如存。
戏蝶香中起，
流莺暗处喧。
徒闻施锦帐，
此地拥行轩。

句

应念路傍憔悴翼，

昔年乔木幸同迁。《纪事》云：通方登第，与王播同年。播年五十六，通方甚少。因期集，抚播背曰：王老奉赠一第，言其日暮途远。及第同赠官也，播恨之。后通方丁家艰，辛苦万状。播为正郎，判盐铁。通方穷悴，求之，即不甚给。时李虚中为副使，方以诗求为汲引云云。播不得已，荐为江西院官。

李 应

李应，贞元十一年登进士第。诗一首。

立春日晓望三素云

玄鸟初来日，
灵仙望里分。
冰容朝上界，
玉辇拥朝云。
碧落流轻艳，
红霓间彩文。
带烟时缥缈，
向斗更氤氲。
仿佛随风驭，
迢遥出晓雰。
兹辰三见后，
希得从元君。

陈师穆

陈师穆，贞元十一年进士第。诗一首。

立春日晓望三素云

晴晓初春日，
高心望素云。
彩光浮玉辇，
紫气隐元君。
缥缈中天去，
逍遥上界分。
鸾骖攀不及，
仙吹远难闻。
礼候于斯睹，
明循在解纷。
人归悬想处，
霞色自氛氲。

李季何

李季阿，贞元十一年进士第。诗一首。

立春日晓望三素云

蔼蔼青春曙，
飞仙驾五云。
浮轮初缥缈，
承盖下氤氲。
薄影随风度，
殊容向日分。
羽毛纷共远，
环珮杳犹闻。
静合烟霞色，
遥将鸾鹤群。
年年瞻此节，
应许从元君。

李 程

李程，字表臣，陇西人。贞元十二年，登进士第。累辟使府。为监察御史，充翰林学士。元和中，知制诰，拜礼部侍郎。敬宗即位，以吏部侍郎同平章事。后罢为河东节度使。程在翰苑，日过八砖乃至，时号八砖学士，诗五首。

春台晴望

曲台送春目一作日，

景物丽新晴。
蔼蔼烟收翠，
忻忻木向荣。
静看迟日上，
闲爱野云平。
风慢游丝转，
天开远水明。
登高尘虑息，
观微道心情。
更有迁乔意，
翩翩出谷莺。

玉壶冰一作咏冰壶

琢玉性惟坚，
成壶体更圆。
虚心含众象，
应物受寒泉。
温润资天质，
清贞一作真稟自然。
日融光乍一作自散，
雪照一作映色逾鲜。
至鉴功宁宰，
无私照岂偏。
明将水镜对，
白与粉闱连。
拂拭终为美，
提携伫见传。
勿令毫发累，

遗恨鲍公一作缀成篇。

赋得竹箭有筠

常爱凌寒竹，
坚贞可喻人。
能将先进礼，
义与后凋邻。
冉冉犹全节，
青青尚有筠。
陶钧二仪内，
柯叶四时春。
待凤花仍吐，
停霜色更新。
方持不易操，
对此欲观身。

观庆云图

五云从表瑞，
藻绘宛成图。
柯叶何时改，
丹青此不渝。
非烟色尚丽，
似盖状应殊。
渥彩看犹在，
轻阴望已无。
方将遇翠幄，

那羨起苍梧。
欲识从龙处，
今逢圣合符。

赠毛仙翁

茫茫尘累愧腥膻，
强把蜉蝣望列仙。
闲指紫霄峰下路，
却归白鹿洞中天。
吹箫凤去一作丹凤经何代，
茹玉方传一作黄麟得几年。
他日更来人世看，
又应东海变桑田。

高一作乔弁

高弁，贞元十二年进士第。诗一首。

省试春台晴望

层台聊一望，
遍赏帝城春。
风暖闻啼鸟，
冰开见跃鳞。
晴山烟外翠，
香蕊日边新。

已变青门柳，
初销紫陌尘。
金汤千里国，
车骑万方人。
此处云霄近，
凭高愿致身。

席 夔

席夔，贞元十二年宏词及第。诗二首。

霜菊

时令忽已变，
行看被霜菊。
可怜后时秀，
当此凜风肃。
淅沥翠枝翻，
凄清金蕊馥。
凝姿节堪重，
澄艳景非淑。
宁祛青女威，
愿盈君子掬。
持来泛樽酒，
永以照幽独。

赋得竹箭有筠

共爱东南美，
青青叹有筠。
贞姿众木异，
秀色四时均。
枝叶当无改，
风霜岂惮频。
虚心如待物，
劲节自留春。
鲜润期栖凤，
婣娟可并人。
可怜初箨卷，
粉泽更宜新。

李行敏

李行敏，贞元十二年宏词登第。
诗一首。

省试观庆云图

缣素传休祉，
丹青状庆云。
非烟凝漠漠，
似盖乍纷纷。
尚驻从龙意，

全舒捧日文。
光因五色起，
影向九霄分。
裂素观嘉瑞，
披图贺圣君。
宁同窥汗漫，
方此睹氛氲。

陈 讽

陈讽，贞元十年擢进士第。诗一首。

赋得冬日可爱一作张正元诗

寒日临清昼，
寥天一望时。
未消埋径雪，
先暖读书帷。
属思光难驻。
舒情影若遗，
晋臣曾比德，
谢客昔言诗。
散彩宁偏照，
流阴信不追。
馀辉如可就，
回烛幸无私。

崔 护

崔护，字殷功，博陵人，贞元十二年登第。终岭南节度使。诗六首。

郡斋三月下旬作

以下三首一作张又新诗

春事日已歇，
池塘旷幽寻。
残红披独坠。
嫩绿间浅深。
偃仰卷芳褥，
顾步爱新阴。
谋春未及竟，
夏初遽见侵。

五月水边柳

结根挺涯涘，
垂影覆清浅。
睡脸寒未开，
懒腰晴更软。
摇空条已重，
拂水带方展。
似醉烟景凝，
如愁月露泫。

丝长鱼误恐，
枝弱禽惊践。
长别几多情，
含春任攀蹇。

三月五日陪裴大夫泛长沙东湖

上巳馀风景，
芳辰集远坰。
彩舟浮泛荡，
绣毂下娉婷。
林树回葱蒨，
笙歌入杳冥。
湖光迷翡翠，
草色醉蜻蜓。
鸟弄桐花日，
鱼翻谷雨萍。
从今留胜会，
谁看画兰亭。

山鸡舞石镜

庐峰开石镜，
人说舞山鸡，
物象纤无隐，
禽情只自迷。
景当烟雾歇，
心喜锦翎齐。

宛转乌呈彩，
婆娑凤欲栖。
何言资羽族，
在地得天倪。
应笑翰音者，
终朝饮败醯。

题都城南庄

去年今日此门中，
人面桃花相映红。
人面不知一作只今何处去，

桃花依旧笑春风。《太平广记》云：初护举进士不第，清明独游都城南。得村居，花木丛萃。叩门久。有女子自门隙问之。对曰：“寻春独行，酒渴求饮。”女子启关，以盂水至，独倚小桃柯伫立，而意属殊厚。崔辞去，送至门，如不胜情而入。后绝不复至。及来岁清明，径往寻之，户扃无人。因题此诗于左扉。后数日，复往寻之，有老父出曰：“吾女笄年，知书，未适人，自去年以来，常恍惚若有所失。比日与之出，及归，见左扉有字，读之，入门而病。遂绝食，数日死。得非君耶，杀吾女？”持崔大哭，崔感动，请入临，见其女俨然在床。举其首，枕其股，哭而祝曰：“某在斯。”舆须，开目复活。老父大喜，遂以女归之。

晚鸡

黯黯严城罢鼓鼙，
数声相续出寒栖。
不嫌惊破纱窗梦，
却恐为奴半夜啼。

卷三百六十九

李 翱

李翱，字习之。中贞元进士第，调校书郎。元和初，为国子博士、吏馆修撰。迁考功员外郎，除朗、庐二州刺史，入为谏议大夫。知制诰，改中书舍人。会昌中，终山南东道节度使。诗七首。

赠药山高僧惟俨二首时刺朗
州，一本无二首二字，第二
首题云再赠。

练得身形似鹤形，
千株松下两函经。

我来问道无馀说，
云在青霄水在瓶。

选得幽居惬野情，
终年无送亦无迎。
有时直上孤峰顶，
月下披云啸一声。

赠毛仙翁

紫霄仙客下三山，
因救生灵到世间。
龟鹤计年承甲子，
冰霜为质驻童颜。
韬藏休咎传真箓，
变化荣枯试小还。
从此便教尘骨贵，
九霄云路愿追攀。

拜禹歌并序

贞元十五年六月二十九日，陇西李翱敬拜于禹之堂下。自宾阶升，北面立，弗敢叹，弗敢祝，弗敢祈。退，降，复敬，再行，哭而归。且歌曰：惟天地之无穷兮，哀生人之常勤。往者吾弗及兮，来者吾弗闻。已

而，已而。

广庆寺

传者不足信，
见景胜如闻。
一水远赴海，
两山高入云。
鱼龙晴自戏，
猿狖晚成群。
醉酒斜阳下，
离心草自薰。

奉酬刘言史宴光风亭

闰馀春早景沉沉，
楔饮风亭恣赏心。
红袖青娥留永夕，
汉阴宁肯羨山阴。

戏赠诗

县君好砖渠，
绕水恣行游。
鄙性乐疏野，
凿地便成沟。
两岸值芳草，

中央漾清流。
所尚既不同，
砖凿可自修。
从他后人见，
境趣谁为幽。

皇甫湜

皇甫湜，字持正，新安人。元和中擢进士第，为陆浑尉，仕工部郎中。裴度辟为判官。集三卷，今存诗三首。

题浯溪石

次山有文章，
可惋只在碎。
然长于指叙，
约洁有馀态。
心语适相应，
出句多分外。
于诸作者间，
拔戟成一队。
中行虽富剧，
粹美若一作君可盖。
子昂感遇佳，
未若君雅裁。
退之全而神，
上与千载对。

李杜才海翻，
高下非可概。
文与一作于一气间，
为物莫与大。
先王路不荒，
岂不仰吾辈。
石屏立衙衙，
溪口扬素濑。
我思何人知，
徒倚如有待。

石佛谷

澶漫太行北，
千里一块石。
平腹有壑谷，
深广数百尺。
土僧何为者，
老草毛发白。
寝处容身龕，
足膝隐成迹。
金仙琢灵象，
相好倚北壁。
花座五云扶，
玉毫六虚射。
文人留纪述，
时事可辨析。
鸟迹巧均分，
龙骸极癯瘠。

枯松间槎枿，
猛兽恣腾掷。
蛭蝥虫食纵一作踪，
悬垂露凝滴。
精艺贯古今，
穷岩谁爱惜。
托师禅诵馀，
勿使尘埃积。

出世篇

生当大丈夫，
断羈罗，
出泥涂。
四散号呶，
傲扰无隅。
埋之深渊，
飘然上浮。
骑龙披青云，
泛览游八区。
经太山，
绝大海，
一长吁。
西摩月镜，
东弄日珠。
上括天之门，
直指帝所居。
群仙来迎塞天衢，
凤皇鸾鸟灿金舆。

音声嘈嘈满太虚，
旨饮食兮照庖厨。
食之不饥饫不尽，
使人不陋复不愚。
旦旦狎玉皇，
夜夜御天姝。
当御者几人，
百千为番，
宛宛舒舒，
忽不自知。
支消体化膏露明，
湛然无色茵席濡。
俄而散漫，
斐然虚无。
翕然复抟，
抟久而苏。
精神如太阳，
霍然照清都。
四肢为琅玕，
五脏为璠玕。
颜如芙蓉，
顶为醍醐。
与天地相终始，
浩漫为欢娱。
下顾人间，
溷粪蝇蛆。

樊宗师

樊宗师，字绍述，河中人。始为

国子主簿。元和中，擢军谋宏远科，授著作佐郎。历金部郎中，绵、绛二州刺史。进谏议大夫，未拜，卒。诗七百六十九篇。今存一首。

蜀绵州越王楼诗并序

绵之城，
帝謁嶽。
掀明威，
弥石硝。
驰涪濂，
左陵凌一作凌凌红秧。
簪天地一作池送行癸壬，
且掬跼踢于西北。
蟠红颧一作颧青，
越王贞故为楼。
重轩叠飞，
门明窗蒙伞。
蹇蹇予始登，
谓日月昏晓，
可窥其背。
雷电合，
风云遇一作邁，
霜辛露酸，
星辰介行，
鬼神变化。
草木显一作颧，
绣髻衔，

蓑芰皆可察极。
既萦视共江带，
又极视其土冈。
断暴远近，
山嶮嶮若閼之束一作东皇。
天原开，
见荆山。
我其黄音衍，一作黄河，
涧一作响然为曲直。
泪雨落，
不可掩。
因口其心曰，
无害若一作苦其自一作目果星星。
过归果星星，
过归尚悲，
不能解。
重为诗以释，
益不可。
顾谓郡中诸君。
能无有以以华艳。
其念蓄一作缀云。

危楼倚天门，
如闾星辰宫。
裊薄龙虎怪，
洄洄绕雷风。
徂秋试登临，
大霭屯乔空。
不见西北路，
考怀益雕穷。

石濂薄溅溅，
上山杳穹穹。
昔人创一作怆为逝，
所适酤颜红。
今我兹之来，
犹校成岁功。
辍田植科亩，
游圃歌芳丛。
地财无丛厚，
人室安取丰。
既乏富庶能，
千万惭文翁。

卢 储

卢储，贞元间人。擢进士第一。
诗二首。

催妆

李翱典郡江淮，储以进士投卷。
翱置几案间，其女见之，谓小青衣
曰；“此人必为状头。”翱闻，选以为
婿。明年，果第一人及第。

昔年将去玉京游，
第一仙人许状头。
今日幸为秦晋会，
早教鸾凤下妆楼。

官舍迎内子有庭花开一作题
芍药。一作迎内子题庭花。

芍药斩新栽，
当庭数朵开。
东风与拘束，
留待细君来。

皇甫松

皇甫松，湜之子，自称檀栾子。
诗十三首。

古松感兴

皇天后土力，
使我向此生。
贵贱不我均，
若为天地情。
我家世道德，
旨意匡文明。
家集四百卷，
独立天地经。
寄言青松姿，
岂羨朱槿荣。
昭昭大化光，
共此遗芳馨。

怨回纥歌

白首南朝女，
愁听异域歌。
收兵颍利国，
饮马胡芦河。
毳布腥膻久，
穹庐岁月多。
雕巢城上宿，
吹笛泪滂沱。

江上送别

祖席驻征棹，
开帆候信潮。
隔筵桃叶泣，
吹管杏花飘。
船去鸥飞阁，
人归尘一作鹿上桥。
别离惆怅泪，
江路湿红蕉。

采莲子二首

菡萏香连十顷陂，
小姑贪戏采莲迟。

晚来弄水船头湿，
更脱红裙裹鸭儿。

船头湖光滟滟秋，
贪看年少信船流。
无端隔水抛莲子，
遥被人知半日羞。

抛球乐

红拨一声飘，
轻球坠越绡。
带翻金孔雀，
香满绣蜂腰。
少少抛分数，
花枝正索饶。

金蹙花球小，
真珠绣带垂。
几回冲蜡烛，
千度入春怀。
上客终须醉，
觥杯自乱排。

劝僧酒

劝僧一杯酒，

共看青青山。
酣然万象灭，
不动心印一作即闲。

登郭隗台

燕相谋在兹，
积金黄巍巍。
上者欲何颜，
使我千载悲。

杨柳枝词二首

烂漫春归水国时，
吴王宫殿柳丝垂。
黄莺长叫空闺畔，
西子无因更得知。

春入行宫映翠微，
玄宗侍女舞烟丝。
如今柳向空城绿，
玉笛何人更把吹。

浪淘沙二首

滩头细草接疏林，

浪恶罾船半欲沉。
宿鹭眠洲非旧浦，
去年沙觜是江心。

蛮歌豆蔻北人愁，
松雨蒲风野艇秋。
浪起鵝鵲眠不得，
寒沙细细入江流。

句

夜入真珠室，
朝游玳瑁宫。《纪事》载：松为牛僧孺表
甥，不相荐举。因襄阳大水，极言诽
谤。真珠乃牛爱姬也。

马 异

马异，河南人。与卢仝友善。诗
四首。

送皇甫湜赴举

马蹄声特特，
去入天子国。
借问去是谁，
秀才皇甫湜。

吞一作含吐一腹文，
八音兼五色。
主文有崔李，
郁郁为朝德。
青铜镜必明，
朱丝绳必直。
称意太平年，
愿子长相忆。

贞元旱岁

赤地炎都寸草无，
百川水沸煮虫鱼。
定应焦烂无人救，
泪落三篇古尚书。

暮春醉中寄一作赠李干秀才

欢异一作喜且交亲，
酒生开一作生开瓮春。
不须愁犯卯，
且乞醉过申。
折草为筹箸，
铺花作锦裀。
娇莺解言语，
留客也殷勤。

答卢仝结交诗

有鸟自一作兮南翔，
口衔一书扎，
达我山之维。
开缄金玉焕陆离，
乃是卢仝结交诗。
此诗峭绝天边格，
力与文星色相射。
长河拔作数条丝，
太华磨成一拳石。
莫嗟独笑一作秀无往还，
月中芳桂难追攀。
况值乱邦不平年，
回陵倒谷如等闲。
与君俯首大艰阻，
喙长三尺不得语。
因君今日形章句，
羨弥猴兮一作子著衣裳，
悲蚯蚓兮一作子安翅羽。
上天不识一作失察，
仰我为辽或作僚天失所，
将吾剑兮切淤泥。
使良骥兮捕老鼠。
昨日脱身卑贱笼，
卯星借与老人峰。
抱锄斲一作筑地芸芝术，
偃盖参天旧有松，

术一作我与松兮保身世。
卧居居兮起于于一作吁吁，
漱潺潺兮聆嘒嘒。
道在其中可终岁，
不教辜负尧为帝。
烧我荷衣摧我身，
回看天地如砥平。
钢刀剜骨不辞去，
卑一作毕躬君子今明明。
俯首辞山心惨恻，
白云虽好恋不得。
看云且拟直须臾，
疾风又卷西飞翼。
为报覃怀心一作新结交，
死生富贵存后凋。
我心不畏朱公叔，
君意须防刘孝标。
以胶投漆苦不早，
就中相去万里道。
河水悠悠山之间，
无由把袂攄怀抱。
忆全吟能文一作文能，
洽臭成兰薰。
不知何处清风夕，
拟使张华见陆云。

卷三百七十

吕 温

吕温，字和叔，一化光，河中人。贞元末，擢进士第。因善王叔文，再迁为左拾遗，以侍御史使吐蕃，元和元年乃还。柳宗元等皆坐叔文贬，温独免。进户部员外郎，与宝群、羊士谔相昵，群为御史中丞，荐温知杂事，士谔为御史。宰相李吉甫持之不报。温乘间奏吉甫阴事，诘辩皆妄。贬均州刺史，议者不厌，再贬道州。久之，徙衡州卒。集十卷，内诗二卷，今编诗二卷。

白云起封中诗题中用韵，六十字成。

封开白云起，
汉帝坐斋宫。
望在泥金上，
疑生秘玉中。
攒柯初缭绕，
布叶渐蒙笼。
日观祥光合，
天门瑞气通。
无心已出岫，
有势欲凌风。
倘遣成膏泽，
从兹遍大空。

终南精舍月中闻磬声诗题中
用韵，六十字成。

月峰禅室掩，
幽磬静昏氛。
思入空门妙，
声从觉路闻。
泠泠满虚壑，
杳杳出寒云。
天籁疑难辨，

霜钟谁可分。
偶来游法界，
便欲谢人群。
竟夕听真响，
尘心自解纷。

青出蓝诗题中有韵，限四十字成。

物有无穷好，
蓝青又出青。
朱研未一作方比德，
白受始成形。
袍袭宜从政，
衿垂可问经。
当时不采擢，
作色几飘零。

奉和李相公早朝于中书候传
点，偶书所怀奉呈门下武
相公中书郑相公

禁门留骑吹，
内省正衣冠。
稍辨旗常色，
尚闻钟漏残。
九天炉气一作焰暖，
六月玉声寒。
宿雾开霞观，

晨光泛露盘。
致君期反朴，
求友得如兰。
政自一作出同归理，
言成共不刊。
准绳临百度，
领袖映千官。
卧鼓流沙静，
飞航涨海安。
尽规酬主意，
偕赋代交欢。
雅韵人间满，
多惭窃和难。

奉和武丞秋日台中寄怀简诸
僚友时西蕃使回，奉秋命追
和。

圣朝思纪律，
宪府得中贤。
指顾风行地，
仪形月丽天。
不仁恒自远，
为政复何先。
虚室唯生白，
闲情一作门却草玄。
迎霜红叶早，
过雨碧一作绿苔鲜。
鱼乐翻秋水，

乌声隔暮烟。
旧游多绝席，
感物遂成篇。
更许穷荒谷，
追歌白雪前。

吐蕃别一作列馆和周十一郎中杨
七录事望白水山作

纯精结奇状，
皎皎天一涯。
玉嶂拥清气，
莲峰开白花。
半岩晦云雪，
高顶澄烟霞。
朝昏一作暮对宾馆，
隐映如仙家。
夙闻蕴孤尚，
终欲穷幽遐。
暂因行役暇，
偶得志所嘉。
明时无外户，
胜境即中华。
况今舅甥国，
谁道隔流沙。

奉和张舍人阁中直夜思闻雅琴
因书事通简僚友

迢递天上直，
寂寞丘中琴。
忆尔山水韵，
起予仁智心。
凝情在正始，
超想疏顿襟。
凉生子夜后，
月照禁坦深。
远风霭兰气，
微露清桐阴。
方袭缁衣庆，
永奉南薰吟。

和舍弟惜花绝句时蕃中使回

去年无花看，
今年未看花。
更闻飘落尽，
走马向谁家。

和恭听晓笼中山鹊

掩抑中天意，

凄怆触笼音。
惊晓一闻处，
伤春千里心。

和舍弟让笼中鹰

未用且求安，
无猜也不残。
九天飞势在，
六月目睛寒。
动触樊笼倦，
闲消肉食难。
主人憎恶鸟，
试待一呼看。

同恭夏日题寻真观李宽中秀才 书院

闭一作闲院开轩笑语阑，
江山并入一壶宽。
微风但觉杉香满，
烈日方知竹气寒。
披卷最宜生白室。
吟诗好就步虚坛。
愿君此地攻文字，
如炼仙家九转丹。

同舍弟恭岁暮寄晋州李六协律
三十韵

古人犹悲秋，
况复岁暮时。
急景迫流念，
穷阴结长悲。
阳乌下西岭，
月鹊惊南枝。
揽衣步霜砌，
倚杖临冰池。
恍恍若有失，
悄悄良不怡。
忽闻晨起吟，
宛是同所思。
有美壮感激，
无何远栖迟。
摧藏变化用，
掩抑扶摇姿。
时杰岂虚出，
天道信可欺。
巨川望汔济。
寒谷待潜吹。
剑匣益精利，
玉韬一作韞宁磷缁。
戒哉轻沽诸，
行矣自宠之。
伊我抱微尚，

仲氏即心期。
讨论自少小，
形影相差池。
比来胸中气，
欲耀天下奇。
云雨沛萧艾，
烟阁双萎蕤。
几年困方枘，
一旦迷多岐。
道因穷理悟，
命以尽性知。
事去类绝弦，
时来如转规。
伊吕偶然得，
孔墨徒尔为。
早行多露悔，
强进触藩羸。
功名岂身利，
仁义非吾私。
万物自身一作生化，
一夫何驱驰。
不如任行止，
委命一作分安所宜。
劝君休感叹，
与予陶希夷。
明年郊天后，
庆泽岁华滋。
曲水杏花雪，
香街青柳丝。
良时且暂欢，

樽酒聊共持。
闲过漆园叟，
醉看五陵儿。
寄言思隐一作所思处，
不久来相追。

青海西寄窦三端公

时同事弗同，
穷节厉阴风。
我役流沙外，
君朝紫禁中。
从容非所羨，
辛苦竟何功。
但示酬恩路，
浮生任转蓬。

蕃中拘留岁馀回至陇石先寄城中亲故

蓬转星霜改，
兰陔色养违。
穷泉百死别，
绝域再生归。
镜数成丝发，
囊收拔血衣。
酬恩有何力，
只弃一毛微。

吐蕃别一作列馆卧病寄朝中诸友

星汉纵横车马喧，
风摇玉佩烛花繁。
岂知羸卧穷荒外，
日满深山一作山头犹闭门。

吐蕃别一作列馆中和日寄朝中
僚旧

清时令节千官会，
绝域穷山一作荒一病夫。
遥想满堂欢笑处，
几人缘一作似我向西隅。

及第后答潼关主人

本欲云雨化，
却随波浪翻。
一沾太常第，
十过潼关门。
志力且虚弃，
功名谁复论。
主人故一作固相问，
惭笑不能言。

河中城南姚家浴后题赠主人

新浴振轻衣，
满堂寒月色。
主人有美酒，
况是曾相识。

看浑中丞山桃花，初有他客不通，晚方得入，因有戏赠

朝来驻马香街里，
风度遥闻语笑声。
无事闭门教日晚，
山桃落尽不胜情。

赠友人

南山双乔松，
擢本皆千寻。
夕流膏露津，
朝被青云阴。
负雪出深涧，
摇风倚高岑。
明堂久不构，
云干何森森。
匠意方雕巧，

时情正夸淫。
生材会有用，
天地岂无心。

道州夏日郡内北桥新亭书怀赠
何元二处士

结构池梁上，
登临日几回。
晴空交密叶，
阴岸积苍苔。
爽气中央满，
清风四面来。
振衣生羽翰，
高枕出尘埃。
齐物鱼何乐，
忘机鸟不猜。
闲销炎昼静，
选胜火云开。
僻远宜羸性，
优游赖废材。
愿为长泛梗，
莫作重然灰。
守道穷非过，
先时动是灾。
寄言徐孺子，
宾榻且徘徊。

道州弘道县主簿知县三年，
颇著廉慎，秩满县阙申使
请留，将赴衡州题其厅事

为理赖同力，
陟明非所任。
废田方垦草，
新柘未成阴。
术浅功难就，
人疲感易深。
烦君驻归棹，
与慰不欺心。

道州将赴衡州酬别江华毛
令。此人好书破百姓布绢头，
及妄行杖

布帛精粗任土宜，
疲人识信一作性每先一作相期。
明朝别后无他嘱，
虽是蒲鞭也莫施。

道州夏日早访荀一作苗参军林园
敬酬见赠

高眠日出始开门，
竹径旁通到后园。
陶亮横琴空有意，
任棠置水竟无言。
松窗宿翠含风薄，
槿援一作院朝花带露繁。
山郡本来车马少，
更容相访莫辞喧。

道州敬酬何处士怀郡楼月夜
之作

清质悠悠素彩融，
长川一作天迥一作回陆合一作向为空。
佳人甚近山城闭，
夏一作一夜相望水镜中。

道州敬酬何处士书情见赠

意气曾倾四国豪，
偶来幽寺息尘劳。
严陵钓处江初满，
梁甫吟时月正高。

新识几人知杞梓，
故园何岁长蓬蒿。
期君自致青云上，
不用伤心叹二毛。

戏赠灵澈上人

僧家亦有芳春兴，
目是禅心一作心源无滞境。
君看池水湛然时，
何曾一作时不受花枝影。

二月一日是贞元旧节，有感
绝句，寄黔南窦三洛阳卢
七一作寄窦三任黔南，卢七
任洛阳

同事一作侍先皇立玉墀，
中和旧节又支离。
今朝各自看花处，
万里遥知掩泪时。

初发道州答崔三连州题海阳亭
见寄绝句

吏中习隐好跻攀，
不扰疲人例自闲。

闻说殷勤海阳事，
令人转忆舜祠山。

答段秀才

尽日看花君不来，
江城半夜与一作为君开。
楼中共指南园火，
红烬随花落碧苔。

宗礼欲往桂州，苦雨因以戏赠

农人辛苦绿苗齐，
正爱梅天水满堤。
知汝使车行意速，
但令骢一作骏马著鄣泥。

道州奉寄襄阳裴相公

悠悠世路自浮沉，
岂问一作闻仁贤待物心。
最忆过时留宴处，
艳歌催酒后亭深。

卷三百七十一

吕 温

吐蕃别一作列馆月夜

三五穷荒月，
还应照北堂。
回身向暗卧，
不忍见圆光。

望思台作

浸润成宫蛊，
苍黄弄父兵。

人情疑始变，
天性感还生。
宇县犹能洽，
闺门讵不平。
空令千载后，
凄怆望思名。

孟冬蒲津关河亭作

息驾非穷途，
未济岂迷津。
独立大河上，
北风来吹人。
雪霜自兹始，
草木当更新。
严冬不肃杀，
何以见阳春。

巩路感怀

马嘶白日暮，
剑鸣秋气来。
我心浩一作眇无际，
河上空徘徊。

题梁宣帝陵二首

即雎终自翦，

覆国岂为雄。
假号孤城里，
何殊一作如在甬东。

祀夏功何薄，
尊周义不成。
凄凉庾信赋，
千载共伤情。

岳阳怀古

晨飙发荆州，
落日到巴丘。
方知剗剗利，
可接鬼神游。
二湖豁南寝，
九派驶东流。
襟带三千里，
尽在岳阳楼。
忆昔斗群雄，
此焉争上游。
吴昌屯虎旅，
晋盛骛龙舟。
宋齐纷祸难。
梁陈成寇雠。
钟鼓长震耀，
鱼龙不得休。
风雪一萧散，

功业忽如浮。
今日时无事，
空江满白鸥。

道州途中即事

零桂佳山水，
茱阳旧自一作日同。
经途看不暇，
遇境说难穷。
叠嶂青时合，
澄湘漫处空。
舟移明镜里，
路入画屏中。
岩壑千家接，
松萝一径通。
渔烟一作灯生缥缈，
犬吠隔笼葱。
戏鸟留馀翠，
幽花齐一作悦晚红。
光翻沙濑日，
香散橘园风。
信美非吾土，
分忧属贱躬。
守愚资地僻，
恤隐望年丰。
且保心能静，
那求政必工。
课终如免戾，

归养洛城东。

登少陵原，望秦中诸川，太
原王至德妙用一本无用字有
水术，因用感叹

少陵最高处，
旷望极秋空。
君山喷清源，
脉散秦川中。
荷锺自一作动成一作成云雨，
由来非鬼工。
如何盛明代，
委弃伤豳风。
泾灞徒络绎，
漆沮虚会同。
东流滔滔去，
沃野飞秋蓬。
大禹平水土，
吾人得其宗。
发机回地势，
运思与天通。
早欲献奇策，
丰财叙西戎。
岂知年三十，
未识大明宫。
卷尔出岫云，
追吾入冥鸿。
无为学惊俗，

狂醉哭途穷。

奉敕祭南岳十四韵

皇家礼赤帝，
谬获司风域。
致斋紫盖下，
宿设祝融侧。
鸣涧惊宵寐，
清猿递时刻。
澡洁事夙兴，
簪佩思尽一作书饰。
危坛象岳趾，
秘殿翹翠翼。
登拜不遑愿一作顾，
酌献皆累息。
赞道仪匪繁，
祝史词甚直。
忽觉心魂悸，
如有精灵逼。
漠漠云气生，
森森杉柏黑。
风吹虚箫韵，
露洗寒玉色。
寂寞有至公，
馨香在明德。
礼成谢邑吏，
驾言归郡职。
憩桑访蚕事，

遵畴课农力。
所愿风雨时，
回首瞻南极。

经河源军汉村作

行行忽到旧河源，
城外千家作汉村。
樵采未侵征虏墓，
耕耘犹就破羌屯。
金汤天险长全设，
伏腊华风亦暗存。
暂驻单车空下泪，
有心无力复何言。

题河州赤岸桥

左南桥上见河州，
遗老相依赤岸头。
匝塞歌钟一作中受恩者，
谁怜被发哭东流。

题阳人城

忠驱义感即风雷，
谁道南方乏武才。
天下起兵诛董卓，

长沙子弟最先来。

晋王龙骧墓

虎旗龙舰顺长一作天风，
坐引全吴入掌中。
孙皓小儿何足取，
便令千载笑争功。

题石勒城二首

长驱到处积人头，
大旆连营压上游。
建业乌栖何足问，
慨然归去王中州。

天生杰异固难驯，
应变摧枯若有神。
夷甫自能疑倚啸，
忍将虚诞误时一作吴人。

刘郎浦口号

吴蜀成婚此水浔，
明珠步障幄黄金。
谁将一女轻天下，

欲换刘郎鼎峙心。

自江华之衡阳途中作

孤棹迟迟怅有违，
沿湘数日逗晴晖。
人生随分为忧喜，
回雁峰南是北归。

吐蕃别一作列馆送杨七录事先归

愁云重拂地，
飞雪乱遥程。
莫虑前山暗，
归人正眼一作眼自明。

奉送范司空赴朔方得游字

筑坛登上将，
膝席委前筹。
虏灭南侵迹，
朝分北顾忧。
抗旌回广漠，
抚剑动旄头。
坐见黄云暮，
行看白草秋。
山横旧秦塞，

河绕古灵州。
戍一作善守如无一作兵家，又作知兵事，
惟应猎骑游。

送文畅上人东游

随缘聊振锡，
高步出东城。
水止一作月上无恒地，
云行不计程。
到时为彼岸，
过处即前生。
今日临岐别，
吾徒自有情。

喜俭北至送宗礼南行

洞庭舟始泊，
桂江帆又开。
魂从会处断，
愁向笑中来。
惝恍看残景，
殷勤祝此杯。
衡阳刷羽待，
成取一行回。

送段九秀才归澧州

湘南孤白芷，
幽托在清浔。
岂有一作在馨香发，
空劳知处深。
摧贤路已隔，
赈乏力不一作弗任。
惭我一言分，
贞君千里心。
寸义薄联组，
片诚敌兼金。
方期践冰雪，
无使弱思侵。

衡州送李十一兵曹赴浙东

慷慨视别剑，
凄清一作凉泛离琴。
前程楚塞断，
此恨一作别，一作别恨洞庭深。
文字已久废，
循良非所任。
期君碧云上，
千里一扬音。

临洮送袁七书记归朝时袁生
作僧，蕃人呼为袁师。

忆年十五在江湄，
闻说平凉且半疑。
岂料殷勤洮水上，
却将家一作归信托一作寄袁师。

江陵酒中留别坐客

寻常纵恣倚青春，
不契心期便不亲。
今日烟波九疑去，
相逢尽是眼中人。

道州酬送何山人之容州

匣有青萍筒一作笥有书，
何门不可曳长裾。
应须定取真知者，
遣对明君说子虚。

道州送戴简处士往驾州谒杨 侍郎

羸马孤童鸟道微，
三千客散独南归。
山公念旧偏知我，
今日因君泪满衣。

春日游郭驸马大安亭子

戚里容闲客，
山泉若化成。
寄游芳径好，
借赏彩船轻。
春至花常满，
年多水更清。
此中如传舍，
但自立功名。

楚州追制后舍弟直一作在长安县 失囚花下共饮

天子收郡印，
京兆责狱囚。
狂兄与狂弟，
不解对花愁。

衡州岁前游合江亭，见山樱
蕊未折，因赋含彩吝惊春

山樱先春发，
红蕊满霜枝。
幽处竟谁见，
芳心空自知。
似夺朝日照，
疑畏暖风吹。
欲问含彩意，
恐惊轻薄儿。

衡州登楼望南馆临水花，呈房
戴段李诸公

夭桃临方塘，
暮色堪秋思。
托根岂求润，
照影非自媚。
胃挂青柳丝，
零落绿钱地。
佳期竟一作意何许，
时有幽禽至。

合江亭槛前多高竹，不见远
岸花，客命翦之，感而成
咏

吉凶岂前卜，
人事何翻覆。
缘看数日花，
却翦凌霜竹。
常言契君操，
今乃妨众目。
自古病当门，
谁言出幽独。

道州春游欧阳家林亭

道州城北欧阳家，
去郭一里占烟霞。
主人虽朴甚有思，
解留满地红桃花。
桃花成泥不须扫，
明朝更访桃源老。
政成兴足告即一作即告，又作则告归，
门前便是家山道。

衡州早春偶游黄溪口号

偶寻黄溪日欲没，

早梅未尽山樱发。
无事江城闭此身，
不得坐待花间月。

衡州夜后把火看花留客

红芳暗一作暖落碧池头，
把火遥看且一作更少留。
半夜忽然风更起，
明朝不复上南楼。

夜后把火看花南园，招李十一 兵曹不至，呈座上诸公

夭桃红烛正相鲜，
傲吏闲斋困独眠。
应是梦中飞作蝶，
悠扬只在此花前。

顺宗至德大圣大安孝皇帝挽歌 词三首

遐视轻神宝，
传归属圣猷。
尧功终有待，
文德本无忧。
坐受朝汾水，

行看告岱丘。
那知鼎成后，
龙驭费淹留。

盐抚垂三纪，
声徽洽万方。
礼因驰道著，
明自垦田彰。
积渐承鸿业，
从容守太康。
更留圆寝诏，
恭听有馀芳。

早秋同轨至，
晨旆露华滋。
挽度千夫咽，
笳凝六马迟。
剑悲长闭日，
衣望出游时。
风起西陵树，
凄凉满孝思。

咏蜀客石琴枕

可怜他山石，
几度一作岁负贞坚。
推迁强为用，

雕斫伤自然。
文含巴江浪，
色起青城烟。
更闻馀玉声，
时入朱丝弦。

河南府试赎帖，赋得乡饮酒诗

酌言修旧典，
刈楚始登堂。
百拜宾仪尽，
三终乐奏长。
想同莺出谷，
看似雁成行。
礼罢知何适，
随云入帝乡。

赋得失群鹤

杳杳冲天鹤，
风排势暂违。
有心长自负，
无伴可相依。
万里宁辞远，
三山讵忆归。
但令毛羽在，
何处不翻飞。

道州南楼换柱

鸿灾起无朕，
有见非前知。
蚁入不足恤，
柱倾何可追。
良工操斤斧，
沉吟方在斯。
殫材事朽废，
曷若新宏规。

道州北池放鹅

我非好鹅癖，
尔乏鸣雁姿。
安得免沸鼎，
澹然游清池。
见生不忍食，
深情固在斯。
能自远飞去，
无念稻粱为。

回风有怀

银宫翠岛烟霏霏一作菲菲，
珠树玲珑朝日晖。

神仙望见不得到，
却逐回风何处归。

蕃中答退浑词二首退浑种落尽
在，而为吐蕃所鞭撻。有译者
诉情于予，故以此答之

退浑儿，
退浑儿，
朔风长在天何衰。
万群铁马从俘虏，
强弱由人莫叹时。

退浑儿，
退浑儿，
冰消青海草如丝。
明堂天子朝万国，
神岛龙驹将与谁。

上官昭容书楼歌贞元十四年，
友人崔仁亮于东都买得《研神
记》一卷。有昭容列名书疑缝
处，因用感叹而作是歌。

汉家婕妤唐昭容，
工诗能赋千载同。
自言才艺是天真，

不服丈夫胜妇人。
歌阑舞罢闲无事，
纵恣优游弄文字。
玉楼宝架中天居，
絨奇秘异万卷馀。
水精编帙绿钿轴，
云母捣纸黄金书。
风吹一作飘花露清旭时，
绮窗高挂红绡帷。
香囊盛烟绣结络，
翠羽拂案青一作碧琉璃。
吟披啸卷终一作纷无已，
皎皎渊机破一作碎研理。
词萦彩翰紫鸾回，
思耿寥天碧云起。
碧云起，
心悠哉，
境深转苦坐自摧一作催。
金一作王梯珠履声一断，
瑶阶日夜生青苔。
青苔秘空一作闭九关，
曾比群玉山。
神仙杳何许，
遗逸满人间。
君不见洛阳南市卖书肆，
有人买得研神记。
纸上香多囊不成，
昭容题处犹分明，
令人惆怅难为情。

闻砧有感

千门俨云端，
此地富罗纨。
秋月三五夜，
砧声满长安。
幽人感中怀，
静听泪泛澜。
所恨捣衣者，
不知天下寒。

早觉有感一作怀

东方殊未明，
暗室虫正飞。
先觉忽先起，
衣裳颠倒时。
严冬寒漏长，
此夜如何其。
不用思秉烛，
扶桑有清晖。

冬日病中即事

墙下长安道，
嚣尘咫尺间。

久牵身外役，
暂得病中闲。
背喜朝阳满，
心怜暮鸟还。
吾庐在何处，
南有白云山。

病中自户部员外郎转司封

羸卧承新命，
优容获所安。
遣儿迎贺客，
无力拂尘冠。
偃仰晴轩暖，
支离晓镜寒。
那堪报恩去，
感激对衰兰。

久病初朝衢中即事

沉疴旷十旬，
还过直城闉。
老马犹知路，
羸童欲怕人。
久隳三径计，
更强百年身。
许国将何力，
空生衣上尘。

道州城北楼观李花

夜疑关山月，
晓似沙场雪。
曾使西域来，
幽情望超越。
将念浩无际，
欲言忘所说。
岂是花感人——作感怀抱，自怜抱孤节。

道州秋夜南楼即事

谁念——作怜，又作令独坐愁，
日暮此南楼。
云去舜祠闭，
月明潇水流。
猿声何处晓，
枫叶满山秋。
不分——作照匣中镜，
少年看白头。

道州观野火

南风吹烈火，
焰焰烧楚泽。
阳景当昼迟——作连，

阴天半夜赤。
过处若彗扫，
来时如电激。
岂复辨萧兰一作艾，
焉能分玉石。
虫蛇尽烁烂，
虎兕出一作亦奔迫。
积秽一一作皆荡除，
和气始融液。
尧时既敬授，
禹稼斯肇迹一作植。
遍生合颖禾，
大秀两岐麦。
家有京坻咏，
人无沟壑感。
乃悟焚如功，
来岁终受益。

衡州早春二首

碧水何逶迤，
东风吹沙一作春草。
烟波千万一作里曲，
不辨嵩阳道。

病肺不饮酒，
伤心不看花。
惟惊望乡处，

犹自隔长沙。

郡内书怀寄刘连州窦夔州

朱邑何为者，
桐乡有古祠。
我心常所慕，
二郡老人知。

偶然作二首

栖栖复汲汲，
忽觉年四十。
今朝满衣泪一作泪满衣，
不是伤春泣。

中夜兀然坐，
无言空涕洟。
丈夫志气事，
儿女安得知。

古兴

越欧百炼时，
楚卞三泣地。
二宝无人识，

千龄皆弃置。
空岩起白虹，
古狱生紫气。
安得命世客，
直来开奥秘。
剑任荆钟看，
玉从投火试。
必能绝疑惑，
然后论奇异。

风咏

微风生青蘋，
习习出金塘。
轻摇深林翠，
静猎幽径芳。
掩抑时未来，
鸿毛亦无伤。
一朝乘严气，
万里号清霜。
北走摧邓林，
东去落扶桑。
扫却垂天云，
澄清无私光。
悠然返空寂，
晏海通舟航。

镜中叹白发

年过潘岳才三岁，

还见星星两鬓中。
纵使他时能早达，
定知不作黑头公。

友人邀听歌有感

文章抛尽爱功名，
三十无成白发生。
辜负壮心羞欲死，
劳君贵买断肠声。

贞元十四年旱甚，见权门移 芍药花

绿原青垞渐成尘，
汲井一作水开园日日新。
四月带花移芍药，
不知忧国是何人。

冬夜即事

百忧攒心起复卧，
夜长耿耿不可过。
风吹雪片似花落，
月照冰文如镜破。

道州郡斋卧疾寄东馆诸贤

东池送客醉年华，
闻道风流胜习家。
独卧郡斋寥落意一作处，
隔帘微雨湿梨花。

读小弟诗有感，因口号以示之

忆吾一作君未冠赏年华，
二十年间在咄嗟。
今来羡汝看花岁，
似汝追思昨日花。

读句践传

丈夫可杀不可羞，
如何送我海西头。
更生更聚终须报，
二十年间死即休。

道州月叹追述蕃中事，与道州
对言之。

别馆月，

犁牛冰河金山雪。
道州月，
霜树子规啼是血。
壮心感此孤剑鸣，
沉火在灰殊未灭。

风叹

青海风，
飞沙射面随惊蓬。
洞庭风，
危樯欲折身若空。
西驰南走有何事，
会须一决百年中。

道州感兴

当代知文字，
先皇记姓名。
七年天下立，
万里海西行。
苦节终难辨，
劳生竟自轻。
今朝流落处，
啸水绕孤城。

和李使君三郎一作兄弟早秋
城北亭宴崔司士，因寄关
中张评事

黄花古城路，
上尽见青山。
桑柘晴川口，
牛羊落照间。
野情随卷幔，
尘事隔重关。
道合偏重赏，
官微烛不闲。
鹤分琴久罢，
书到雁应还。
为谢登临客，
琼林一作枝寄一攀。

题从叔园林

阮宅闲园暮，
窗中见树阴。
樵歌依野草，
僧语过长林。
鸟向花间井，
人弹竹里琴。
自嫌身未老，
已有住山心。

送僧归漳州

几夏京城住，
今朝独远归。
修行四分律，
护净七条衣。
溪寺黄橙熟，
沙田紫芋肥。
九龙潭上路，
同去客应稀。

卷三百七十二

孟 郊

孟郊，字东野，湖州武康人。少隐嵩山，性介，少谐合。韩愈一见为忘形交。年五十，得进士第，调溧阳尉。县有投金濑、平陵城，林薄蒙翳，下有积水。郊间往坐水旁，裴回赋诗，曹务多废。令白府以假尉代之，分其半奉。郑馀庆为东都留守，暑水陆转运判官。馀庆镇兴元，奏为参谋。卒。张籍私谥曰贞曜先生。郊为诗有理致，最为愈所称。然思苦奇涩，李观亦论其诗曰：高处在古无上，平处下顾二谢云。集十卷，今编诗十卷。

列女一作妇操

梧桐相待老，
鸳鸯会双死。
贞女贵徇夫，
舍生亦如此。
波澜誓不起，
妾心井中水。

灞上轻薄行

长安无缓步，
况值天景暮。
相逢灞浐间，
亲戚不相顾。
自叹方拙身，
忽随轻薄伦。
常恐失所避，
化为车辙尘。
此中生白发，
疾走亦未一作不得歇。

长安羁旅行

十日一理发，
每梳飞旅尘。

三旬九过饮，
每食唯旧贫。
万物皆及时，
独余不觉春。
失名谁肯访，
得意争相亲。
直木有恬翼，
静流无躁鳞。
始知喧竞场，
莫处君子身。
野策藤竹轻，
山蔬薇蕨新。
潜歌归去来，
事外风景真。

长安道

胡风激秦树，
贱子风中泣。
家家朱门开，
得见不可入。
长安十二衢，
投树鸟亦急。
高阁何人家，
笙簧正喧吸。

送远吟

河水昏复晨，

河边相送频。
离杯有泪饮，
别柳无枝春。
一笑忽然敛，
万愁俄已新。
东波与西日，
不惜远行人。

古薄命妾

不惜十指弦，
为君千万弹。
常恐新声至一作发，
坐使一作使我故声一作曲残。
弃置今日悲，
即是昨日欢。
将新变故易，
持一作将，一作变故为新难。
青山有蘼芜，
泪叶长不干。
空令后代一作世人，
采掇幽思攒一作思幽兰。

古离别一作对景惜别

松山云缭绕，
萍路一作合水分离。
云去有归日，

水分无合时。
春芳一作芳景役双眼一作目，
春色柔四支。
杨柳织别愁，
千条万条丝。

杂怨一作古乐府杂怨

忆人莫至悲，
至悲空自衰。
寄人莫剪衣，
剪衣未必归。
朝为双一作同蒂花，
莫为四散飞。
花落还绕树，
游子不顾期。

夭桃花清晨，
游女红粉新。
夭桃花薄暮，
游女红粉故。
树有百年一作度花，
人无一定颜。
花送人老尽，
人悲花自闲。

贫女镜不明，

寒花日一作日花少容。

暗蛩有虚织，

短线无长缝。

浪水不可照，

狂夫不可从。

浪水多散影，

狂夫多异踪。

持此一生薄，

空成万一作百恨浓。

静女吟

艳女皆妒色，

静女独检踪。

任礼耻任妆，

嫁德不嫁容。

君子易求聘，

小人难自从。

此志谁与谅，

琴弦幽韵重。

归信吟

泪墨洒为书，

将寄万里亲。

书去魂亦去，

兀然空一身。

山老吟

不行山下地，
唯种山上田。
腰斧斫旅松，
手瓢汲家泉。
讵知文字力，
莫记日月迁。
蟠木为我身，
始得全天年。

游子吟自注：迎母漂上作

慈母手中线，
游子身上衣。
临行密密缝，
意恐迟迟归。
谁言一作难寸草心，
报得三春晖。

小隐吟

我饮不在醉，
我欢长寂然。
酌溪四五盏，
听弹两三弦。

炼性静栖白一作日，
洗情深寄玄一作塞渊。
号怒路傍子，
贫败不贪全。

苦寒吟

天寒色一作色寒青苍，
北风叫枯桑。
厚冰无裂文，
短日有冷光。
敲石不得火，
壮阴夺正一作正夺阳。
苦调竟一作更何言，
冻一作久吟成此章。

猛将吟

拟脍楼兰肉，
蓄怒时未扬。
秋鞞无退声，
夜剑不隐光。
虎队手驱出，
豹篇心卷藏。
古今皆有言，
猛将出北方。

伤哉行

众毒蔓贞松，
一枝难久荣。
岂知黄庭客，
仙骨生不成。
春色舍芳蕙，
秋风绕枯茎。
弹琴不成曲，
始觉知音倾。
馆月改旧照，
吊宾写馀情。
还舟空江上，
波浪送铭旌。

怨诗一作古怨

试妾与君泪，
两处滴池水。
看取芙蓉花，
今年为谁死。

湘弦怨

昧者理芳草，
蒿一作萧兰同一锄。

狂一作盲飙怒一作怨秋林，
曲直同一枯。
嘉木忌深蠹，
哲人悲巧诬。
灵均入回流，
靳尚为良谟。
我愿分众泉，
清浊各异一作有渠。
我愿分众巢，
泉鸾相远居。
此志谅难保，
此情竟何如。
湘弦少知音，
孤响空踟蹰。

楚竹吟酬卢虔端公见和湘弦怨

握中有新声，
楚竹人未闻。
识音者谓谁，
清一作静夜吹赠君。
昔为潇湘引，
曾动潇湘云。
一叫凤改听一作聪，
再惊鹤失一作出群。
江花匪秋落，
山日当昼曛。
众浊响杂沓，
孤清思氛氲。

欲知怨有一作者形，
愿向明月分。
一掬灵均泪，
千年湘水文。

远愁曲

飘飏何所从，
遗冢行未逢。
东西不见人，
哭一作泣向青青松。
此地有时尽，
此哀无处容。
声翻太白云，
泪洗蓝田峰。
水涉七八曲，
山一作石登千万重。
愿邀一作回玄夜月一作灵，
出视白日踪。

贫女祠寄从叔先辈简

蚕一作贫女非不勤，
今年独无春。
二月冰雪深，
死尽万木身。
时令自逆行，
造化岂不仁。

仰企碧霞仙，
高控沧海云。
永别劳苦场，
飘飘游无垠。

边城吟

西城一作域近日一作水天，
俗禀气候偏。
行子独自渴，
主一作居人仍卖泉。
烧烽碧云外，
牧马青坡巅。
何处鹞突一作幽梦，
归思寄仰一作酒眠。

新平歌送许问

边柳三四尺，
暮春一作莫奏离别歌。
早回儒士驾，
莫饮土番河。
谁识匣一作筐中宝，
楚云章句多。

杀气不在边

杀气不在边，

凜然中国秋。
道险不在山，
平地有摧辘。
河南一作中又起兵，
清浊俱锁流。
岂唯私客艰，
拥滞官行舟。
况余隔晨昏，
去家成阻修。
忽然两鬓雪，
同一作固是一日愁。
独寝夜难晓，
起视星汉浮。
凉风荡天地，
日夕声飕飕。
万物无少色，
兆人皆老忧。
长策苟未立，
丈夫一作志士诚可羞。
灵响复何事，
剑鸣思戮雠。

结爱一作古结爱

心心复心心，
结爱务在深。
一度欲离一作言别，
千回结衣襟。
结妾独守一作栖志，

结君早归意。
始知结衣裳，
不如结心肠。
坐结行亦结，
结尽百年月。

弦歌行

驱傩击鼓吹长笛，
瘦鬼染面惟齿白。
暗中岑岑拽茅鞭，
裸足朱禪一作禅行戚戚。
相顾笑声冲庭燎，
桃弧射矢时独叫。

覆巢行

荒城古木枝多枯，
飞禽嗷嗷朝哺雏。
枝倾巢覆雏坠地，
乌鸢下啄更相呼。
阳和发生均孕育，
鸟兽有情知不足。
枝危巢小风雨多，
未容长成已先覆。
灵枝珍木满上林，
凤巢阿阁重且深。
尔今所托非本地，

乌鸢何得同一作知尔心。

出门行

长河悠悠去无极，
百龄同此可叹息。
秋风白露沾人衣，
壮心凋落夺一作旧颜色。
少年出门将诉谁，
川无梁兮路无岐。
一闻陌上苦寒奏，
使我伫立惊且悲。
君今得意厌梁肉，
岂复念我贫贱时。

海风萧萧天雨霜，
穷愁独坐夜何长。
驱车旧忆太行险，
始知游子悲故乡。
美人相思隔天阙，
长望云端不可越。
手持琅玕欲有赠，
爱而不见心断绝。
南山峨峨白石烂，
碧海之波浩漫漫。
参辰出没不相待，
我欲横天无羽翰。

湘妃怨一作湘灵祠

南巡竟不返，
二妃一作帝子怨一作悲逾积。
万里丧蛾眉，
潇湘水空碧。
冥冥荒山下，
古庙收贞魄。
乔木深青春，
清光满一作肃瑶席。
攀芳徒有一作自荐，
灵意殊脉脉。
玉佩不可亲，
徘徊烟波夕。

巫山曲

巴江上峡重复重，
阳台碧峭十二峰。
荆王猎时逢暮雨，
夜卧高丘梦神女。
轻红流烟湿艳姿，
行云飞去明星稀。
目极魂断望不见，
猿啼三声泪滴衣。

巫山高一作行

见尽数万里，
不闻三声猿。
但飞萧萧雨，
中有一作郁亭亭魂。
千载楚王一作襄恨，
遗文宋玉言。
至今晴明天一作青冥里，
云结深闺门。

楚怨

秋入楚江水，
独照汨罗魂。
手把绿一作菱荷泣，
意愁珠泪翻。
九门不可入，
一犬吠千门。

塘下行

塘边日欲斜，
年少早还家。
徒将白羽扇，
调妾木兰花。

不是城头树，
那栖来去鸦。

临池曲

池中春蒲叶如带，
紫菱成角莲子大。
罗裙蝉鬓倚一作寄迎风，
双双伯劳飞向东。

车遥遥

路喜到江尽，
江上又通舟。
舟车两无阻，
何处不得游。
丈夫四方志，
女子安可留。
郎自别日言，
无令生远愁。
旅雁忽叫月，
断猿寒啼秋。
此夕梦君梦，
君在百一作北城楼。
寄一作寒泪无因一作回波，
寄恨无因一作回辀。
愿为驭者手，
与郎回马头。

征妇怨

良人昨日去，
明月又不圆。
别时各有泪，
零落青楼前。
君泪濡罗巾，
妾泪满路尘。
罗巾长一作去在手，
今得随妾身。
路尘如得一作因风，
得上君车轮。前四句，一本别作一首。

渔阳千里道，
近如中门限。
中门逾有时，
渔阳长在眼。
生在绿一作丝罗一作萝下，
不识渔阳道。
良人自戍来，
夜夜梦中到。前四句，一本别作一首。

空城雀

一雀入官仓，
所食宁损几。

只虑往覆频，
官仓终害尔。
鱼网不在天，
鸟罗不张水。
饮啄要自然，
可以空城里。

闲怨一作闺怨

妾恨此斑竹，
下盘烦冤根。
有笋未出土，
中已含泪痕。

羽林行

朔雪寒断指，
朔风劲裂冰。
胡中射雕者，
此日犹不能。
翩翩羽林儿，
锦臂飞苍鹰。
挥鞭快一作决白马，
走出黄河凌。

古意

河边织女星，

河畔牵牛郎。
未得渡清浅，
相对遥相望。

古别离

欲别牵郎衣，
郎今到何处。
不恨归来迟，
莫向临邛去。

游侠行

壮士性刚决，
火中见石裂。
杀人不回头，
轻生如暂别。
岂知眼有泪，
肯白头上发。
半一作平生无恩酬，
剑闲一百月。

黄雀吟

黄雀舞承尘，
倚恃主人仁。
主人忽不仁，

买弹弹尔身。
何不远飞去，
蓬蒿正繁新。
蒿粒无人争，
食之足为珍。
莫觑翻车粟，
觑翻罪有因。
黄雀不知言，
赠之徒殷勤。

有所思

桔槔烽火昼不灭，
客路迢迢信难越。
古镇刀攒万片霜，
寒江浪起千堆雪。
此时西去定如何，
空使南心远凄切。

求仙曲

仙教生为门，
仙宗静为根。
持心若一作苦妄求，
服食安足论。
铲惑有灵药，
饵真成本源。
自当出尘网，

驭凤登一作升昆仑。

婵娟篇

花婵娟，
泛春泉。
竹婵娟，
笼晓烟。
妓婵娟，
不长妍。
月婵娟，
真可怜。
夜半姮娥朝太一，
人间本自无灵匹。
汉宫承宠不多时，
飞燕婕妤相妒嫉。

南浦篇

南浦桃花亚水红，
水边柳絮由春风。
鸟鸣啾啾烟濛濛，
自从远送对悲翁。
此翁已与少年别，
唯忆深山深谷中。

清东曲

樱桃花参差，
香雨红霏霏。
含笑一作笑笑竞攀折，
美人湿罗衣。
采采清东曲，
明眸艳珪玉。
青巾艑上郎，
上下看不足。
南阳公一作宫首词，
编入新乐录。

望远曲

朝朝候归信，
日日登高台。
行人未去植庭梅，
别来三见庭花开。
庭花开尽复几时，
春光骀荡阻佳期。
愁来望远烟尘隔，
空怜绿鬓风吹白。
何当归见远行客。

卷三百七十三

孟 郊

织妇一作女辞

夫是田中郎，
妾是田中女。
当年嫁得君，
为君秉机杼。
筋力日已疲，
不息窗下机。
如何织纨素，
自著蓝缕衣。
官家榜村路，
更索栽桑树。

古意

荡子守边戍，
佳人莫相从。
去来年月多，
苦愁改形容。
上山复下山，
踏草成古踪。
徒言采蘼芜，
十度一不逢。
鉴独是明月，
识志唯寒松。
井桃始开花，
一见悲万重。
人颜不再春，
桃色有再浓。
捐一作指气入空房，
无慊乍一作自从容。
启贴理针线，
非独学裁缝。
手持未染彩，
绣为白芙蓉。
芙蓉无染污，
将以表心素。
欲寄未归人，
当春无信去。
无信反增愁，
愁心缘陇头。

愿君如陇水，
冰镜水还流。
宛宛青丝线一作绳，
纤纤白玉钩。
玉钩不亏缺，
青丝无断绝。
回还胜双手，
解尽心中结。

折杨柳

杨柳多短枝，
短枝多别离。
赠远屡攀折，
柔条安得垂。
青春有定节，
离别无定时。
但恐人别促，
不怨来迟迟。
莫言短枝条，
中有长相思。
朱颜与绿杨，
并在别离期。

楼上春风过，
风前杨柳歌。
枝疏缘别苦，
曲怨为年多。

花惊燕地云，
叶映楚池波。
谁堪别离此，
征戍在交河。

和丁助教塞上吟

哭雪复吟雪，
广文丁夫子。
江南万里寒，
曾未及如此。
整顿气候谁，
言从生灵始。
无令恻隐者，
哀哀不能已。

古怨别

飒飒秋风生，
愁人怨离别。
含情两相向，
欲语气先咽。
心曲千万端，
悲来却难说。
别后唯所思，
天涯共明月。

古别曲

山川古今路，
纵横无断绝。
来往天地间，
人皆有离别。
行衣未束带，
中肠已先结。
不用看镜中，
自知生白发。
欲陈去留意，
声向言前咽。
愁结填心胸，
茫茫若为一作为君说。
荒郊烟莽苍，
旷野风凄切。
处处得相随，
人那不如月。

戏赠陆大夫十二丈一作乐府戏 赠陆大夫十二丈

莲子不可得，
荷一作莲花生水中。
犹胜道傍柳，
无事一作时荡春风。

渌萍与荷叶，
同此一作在一水一作泉中。
风吹荷叶在，
渌萍西复东。

莲叶未一作花不开时，
苦心终日卷。
春水一作风徒荡漾，
荷一作莲花未开展。

劝善吟醉会中赠郭行馀

瘦郭有志气，
相衰老龙钟。
劝我少吟诗，
俗窄难尔容。
一口百味别，
况在醉会中。
四座正当喧，
片言何由通。
顾余昧时调，
居止多疏慵。
见书眼始开，
闻乐耳不聪。
视听互相隔，
一身且莫同。
天疾难自医，

诗癖将何攻。
见君如见书，
语善千万重。
自悲咄咄感，
变作烦恼翁。
烦恼不可欺，一作不可欺古剑。
古剑涩亦雄。
知君方少年，
少年怀古风。
藏书拄屋脊，
不惜与凡聋。
我愿拜少年，
师之学崇崇。
从他笑为矫，
矫善亦可宗。

望夫石

望夫石，
夫不来兮江水碧。
行人悠悠朝与暮，
千年万年色如故。

寒江吟

冬至日光白，
始知阴气凝。
寒江波浪冻一作急，

千里无平冰。
飞鸟绝高羽一作树，一作去，
行人皆晏兴。
荻洲素浩渺，
碛岸渐磅礴。
烟舟忽自阻，
风帆不相乘。
何况异形体，
信任为股肱。
涉江莫涉凌，
得意须得朋。
结交非贤良，
谁免生爱憎。
冻水有再浪，
失飞有载腾。
一言纵丑词，
万响无善应。
取鉴谅不远，
江水千万层。
何当春风吹，
利涉吾道弘。

审交

种树须择地，
恶土变木根。
结交若失人，
中道生谤言。
君子芳桂性，

春荣冬一作浓寒更繁。
小人槿花心，
朝在夕不存。
莫蹶冬冰坚，
中有潜浪翻。
唯当金石交，
可以一作与贤达论。

怨别

一别一回老，
志士白发早。
在富易为容，
居贫难自好。
沉忧损性灵，
服药亦枯槁。
秋风游一作客子衣，
落日行远道。
君问一作问君去何之一作住踪。
贱身难一作宁自保。

百忧

萱草女儿花，
不解壮士忧。
壮士心是剑，
为君射斗牛。
朝思除国讎一作难。

暮思除国讎。
计尽山河画，
意穷草木筹。
智士日千虑，
愚夫唯四愁。
何必在波涛，
然后惊一作生沉浮。
伯伦心不醉，
四皓迹难留。
出处各有时，
众议徒啾啾。

路病

病客无主人，
艰哉求卧难。
飞光赤道路，
内火焦肺肝。
欲饮井泉竭，
欲医囊用单。
稚颜能见日，
壮志忽已残。
人子不言苦，
归书但云一作言安。
愁环在我肠，
宛转终无端。

衰松

近世交道衰，

青松落颜色。
人心忌孤直，
木性随改易。
既摧栖日干，
未展擎天力。
终是君子材，
还思君子识。

遣兴

弦贞五条音一作五音调，
松直百尺心。
贞弦含古风，
直松凌高岑。
浮声与狂葩，
胡为欲相侵。

退居一作退老

退身何所食一作何食可，
败力不能一作得闲。
种稻耕白水，
负薪斫青山。
众听喜巴唱，
独醒愁楚颜。
日暮静归时，
幽幽扣松关。

卧病

贫病诚可羞，
故床无新裘。一作贫病对客羞，数整蓝
缕裘。
春色烧肌肤，
时餐苦咽喉。
倦寝意蒙昧，
强言声幽柔。
承颜自俯仰，
有泪不敢流。
默默寸心中，
朝愁续莫愁。

隐士

本末一相返，
漂浮一作泊不还真。
山野多馁士，
市井无饥人。
虎豹忌当道，
麋鹿知藏身。
奈何贪竞者，
日与患害亲。
颜貌岁岁改，
利心朝朝新。
孰知富生一作者祸，

取富不取贫。
宝玉忌出璞，
出璞先为尘。
松柏忌出山，
出山先为薪。
君子隐石壁，
道书为我邻。
寝兴思其一作载义一作源，
澹泊味始真。
陶公自放归，
尚平去一作正有依。
草木择地生，
禽鸟顺性飞。
青青与冥冥，
所保各不违。

独愁一作独怨，一作赠韩愈。

前日远别离，
昨日生白发。
欲知万里情，
晓卧半床月。
常恐百虫鸣，
使我芳草歇。

春日有感

雨滴草芽出，

一日长一日。
风吹柳线垂，
一枝连一枝。
独有愁人颜，
经春如等闲。
且持酒满杯，
狂歌狂笑来。

将见故人

故一作佳人季夏中，
及此百馀日。
无日不相思，
明镜改形色一作质。
宁知仲冬时，
忽有相逢期。
振衣起踟躅，
赧鲤跃天池。

伤时

常闻贫贱士之常，
嗟尔一作草木富者莫相笑。
男儿得路即荣名，
邂逅失途成不调。
古人结交而重义，
今人结交而重利。
劝人一种种桃李，

种亦直须遍天地。
一生不爱嘱人事，
嘱即直须为生死。
我亦不羨季伦富，
我亦不笑原宪贫。
有财有势即相识，
无财无势同路人。
因知世事皆一作只如此，
却向东溪卧白云。

寓言

谁言碧山曲，
不废青松直。
谁言浊水泥，
不污明月色。
我有松月心，
俗骋风霜力。
贞明既如此，
摧折安可得。

偶作

利剑不可近，
美人不可亲。
利剑近伤手，
美人近伤身。
道险不在广，

十步能摧轮。
情爱一作忧不在多，
一夕能伤神。

劝学

击石乃有火，
不击元无烟。
人学始知道，
不学非自然。
万事须已运，
他得非我贤。
青春须早为，
岂能长少年。

赠农人

劝尔勤耕田，
盈尔仓中粟。
劝尔伐桑株，
减尔身上服。
清霜一委地，
万草色不绿。
狂飙一入林，
万叶不著木。
青春如不耕，
何以自结束。

长安早春

旭日朱楼光，
东风不惊一作起尘。
公子醉未起，
美人争探春。
探春不为桑，
探春不为麦。
日日出西园，
只望花柳色。
乃知田家春，
不入五侯宅。

罪松

虽为青松姿，
霜风何所宜。
二月天下树，
绿于青松枝。
勿谓贤者喻，
勿谓愚者规。
伊吕代封爵，
夷齐终身饥。
彼曲既在斯，
我正实在兹。
泾流合渭流，
清浊各自持。

天令设四时，
荣衰有常期。
荣合随时荣，
衰合随时衰。
天令既不从，
甚不敬天时。
松乃不臣木，
青青独何为。

感兴

拔心草不死，
去根柳亦荣。
独有失意人，
恍然无力行。
昔为连理枝，
今为断弦声。
连理时所重，
断弦今所轻。
吾欲进孤舟，
三峡水不平。
吾欲载车马，
太行路峥嵘。
万物根一气，
如何互相倾。

感怀

秋气悲万物，

惊风振长道。
登高有所思，
寒雨伤百草。
平生有亲爱，
零落不相保。
五情今已伤，
安得自能老。

晨登洛阳坂，
目极天茫茫。
群物归大化，
六龙颓西荒。
豺狼日已多，
草木日已霜。
饥年无遗粟，
众鸟一作马去空场。
路傍谁家子，
白首离故乡。
含酸望松柏，
仰面诉穹苍。
去去勿复道，
苦饥形貌伤。

徘徊不能寐，
耿耿含酸辛。
中夜登高楼，
忆我旧星辰。
四时互迁移，

万物何时春。
唯忆首阳路，
永谢当时人。

长安佳丽地，
宫月生蛾眉。
阴气凝万里，
坐看芳草衰。
玉堂有玄鸟，
亦以从此辞。
伤哉志士叹，
故国多迟迟。
深宫岂无乐，
扰扰复何为。
朝见名与利，
莫还生是非一作是与非。
姜牙佐周武，
世业永巍巍。

举才天道亲，
首阳谁采薇。
去去荒泽远，
落日坐西归。
羲和驻其轮，
四海借余晖。
极目何萧索，
惊风正离披。
鸱鸢鸣高树，

众鸟相因依。
东方有一士，
岁暮常苦饥。
主人数相问，
脉脉今何为。
贫贱亦有乐，
且愿掩一作守柴扉。

火云流素月，
三五何明明。
光曜侵白日，
贤愚迷至精。
四时更变化，
天道有亏盈。
常恐今已没，
须臾还复生。

河梁暮相遇一作逢，
草草不复言。
汉家正离乱，
王粲别荆蛮。
野泽何萧条，
悲风振空山。
举头是星辰，
念我何时还。
亲爱久别散，
形神各离迁。
未为生死诀，

长在心目间。

有鸟东西来，
哀鸣过我前。
愿飞浮云外，
饮啄见青天。

达士

四时如逝水，
百川皆东波。
青春去不还一作回，
白发镊更多。
达人识元化一作气，
变愁为高歌。
倾产取一醉，
富者奈贫何。
君看土中宅，
富贵一作已矣无偏颇。

暮秋感思

西风吹垂杨，
条条脆如藕。
上有噪日蝉，
催人成皓首。
亦恐旅步难，

何独朱颜丑一作朽。
欲慰一时心，
莫如千日酒。

优哉遵渚鸿，
自得养身旨。
不啄太仓粟，
不饮方塘水。
振羽戛浮云，
置罗任徒尔。

古兴

楚血未干衣，
荆虹尚埋辉。
痛玉不痛身，
抱璞求所归。

劝友

至白涅不缁，
至交淡不疑。
人生静躁殊，
莫厌相箴规。
胶漆武可接，
金兰文可思。
堪嗟无心人，

不如松柏枝一作青松姿。

夷门雪赠主人是赠陆长源，陆
有答诗。

夷门贫士空吟雪，
夷门豪士皆饮酒。
酒声欢闲入雪销，
雪声激切悲枯朽。
悲欢不同归去来，
万里春风动江柳。

尧歌一作舜歌，前篇自注。赏
郑氏庄客去妇。后篇注逸。

尔室何不安，
尔孝无与齐。
一言应对姑，
一度为出妻。
往辙才晚钟，
还辙及晨鸡。
往还迹徒新，
很戾竟独迷。
娥女无礼数，
污家如粪泥。
父母吞声哭一作瘦，
禽鸟亦为啼。
如何天与恶，

不得和鸣栖。

山色挽心肝，
将归尽日看。
村肩篮舆子，
野坐白发官一作冠。
莺弄方短短，
花明碎攒攒。
琉璃堆可掬，
琴瑟饶多欢。
翠韵仙窈窕，
岚漪出无端。
养馆洞庭秋，
响答虚吹弹。

卷三百七十四

孟 郊

乱离

天下无义剑，
中原多疮痍。
哀哀陆大夫，
正直神反欺。
子路已成血，
嵇康今尚嗤。
为君每一恸，
如剑在四肢。
折羽不复飞，
逝水不复归。

直松摧高柯，
弱蔓将何依。
朝为春日欢，
夕为秋日悲。
泪下无尺寸，
纷纷天雨丝。
积怨成疾疹，
积恨成狂痴。
怨草岂有边，
恨水岂有涯。
怨恨驰我心，
茫茫日何之。

劝酒

白日无定影，
清江无定波。
人无百年寿，
百年复如何。
堂上陈美酒，
堂下列清歌。
劝君金曲一作屈卮，
勿谓朱颜酡。
松柏岁岁茂，
丘陵日日多。
君看终南山，
千古青峨峨。

去妇

君心匣中镜，
一破不复全。
妾心藕中丝，
虽断犹牵连。
安知御轮士，
今日翻回辕。
一女事一夫，
安可再移天。
君听去鹤言。
哀哀七丝弦。

君子勿郁郁士有谤毁者作诗以赠之

君子勿郁郁，
听我青蝇歌。
人间少平地，
森耸山岳多。
折辘不在道，
覆舟不在河。
须知一尺水，
日夜增高波。
叔孙毁仲尼，
臧仓掩孟轲。
兰艾不同香，

自然难为和。
良玉烧不热，
直竹文不颇。
自古皆如此，
其如道在何。

日往复不见，
秋堂暮仍学。
玄发不知白，
晓入寒铜觉。
为林未离树，
有玉犹在璞。
谁把碧梧枝，
刻作云门乐。

闻砧

杜鹃声不哀，
断猿啼不切。
月下谁家砧，
一声肠一绝。
杵声不为客，
客闻及自一作尽白。
杵声不为衣，
欲令游子归。

游子

萱草生堂阶，

游子行天涯。
慈亲倚堂门，
不见萱草花。

自叹

愁与发相形，
一愁白数茎。
有发能几多，
禁愁日日生。
古若不置兵，
天下无战争。
古若不置名，
道路无欹倾。
太行耸巍峨，
是天产不平。
黄河奔浊浪，
是天生不清。
四蹄日日多，
双轮日日成。
二物不在天，
安能免营营。

求友

北风临大海，
坚冰临河面。
下有大波澜，

对之无由见。
求友须在良，
得良终相善。
求友若非良，
非良中道变。
欲知求友心，
先把黄金炼。

投所知

苦心知苦节，
不容一毛发。
炼金索坚贞，
洗玉求明洁。
自惭所业微，
功用如鸠拙。
何殊嫫母颜，
对彼寒塘月。
君存古人心，
道出古人辙。
尽美固可扬，
片善亦不遏。
朝向公卿说，
暮向公卿说。
谁谓黄钟管，
化为君子舌。
一说清嶰竹，
二说变嶰谷。
三说四说诗，

寒花拆寒木。
曄曄家道路，
灿灿我衣服。
岂直辉友朋，
亦用慰骨肉。
一暖荷匹素，
一饱荷升粟。
而况大恩恩，
此身报得足。
且将食檠劳，
酬之作金刀。

病客吟

主人夜呻吟，
皆入妻子心。
客子一作远客昼呻吟，
徒为虫鸟音。
妻子手中病，
愁思不复深。
童仆手中病，
忧危独难任。
丈夫久漂泊，
神气自然沉。
况于滞疾中，
何人免嘘欬。
大海亦有涯，
高山亦有岑。
沉一作此忧独无极，

尘泪互一作欲盈襟。

感怀

孟冬阴气交，
两河正屯兵。
烟尘相驰突，
烽火日夜惊。
太行险阻高，
挽粟输连营。
奈何操弧者，
不使臬巢倾。
犹闻汉北儿，
怙乱谋纵横。
擅摇干戈柄，
呼叫豺狼声。
白日临尔躯，
胡为丧丹诚。
岂无感激士，
以致天下平。
登高望寒原，
黄云郁峥嵘。
坐驰悲风暮，
叹息空沾缨。

离思

不寐亦不语，

片月秋稍举。
孤鸿忆霜群，
独鹤叫云侣。
怨彼浮花心，
飘飘无定所。
高张系缭帆，
远过梅根渚。
回织别离字，
机声有酸楚。

结交

铸镜须青铜，
青铜易磨拭。
结交远小人，
小人难姑息。
铸镜图鉴微，
结交图相依。
凡铜不可照，
小人多是非。

伤春

两河春草海水清，
十年征战城郭腥。
乱兵杀儿将女去，
二月三月花冥冥。
千里无人旋风起，

莺啼燕语荒城里。
春色不拣基傍株，
红颜皓色逐春去。
春去春来那得知，
今人看花古人墓，
令人惆怅山头路。

择友

兽中有人性，
形异遭人隔。
人中有兽心，
几人能真识。
古人形似兽，
皆有大圣德。
今人表似人，
兽心安可测。
虽笑未必和，
虽哭未必戚。
面结口头交，
肚里生荆棘。
好人常直道，
不顺世间逆。
恶人巧谄多，
非义苟且得。
若是效真人，
坚心如铁石。
不谄亦不欺，
不奢复不溺。

面无吝色容，
心无诈忧惕。
君子大道人，
朝夕恒的的。

夜忧

岂独科斗死，
所嗟文字捐。
蒿蔓转骄弄一作王，
菱苒减婵娟。
未逐摆鳞志，
空思吹浪旋。
何当再霖雨，
洗濯生华鲜。

惜苦

于鹄值谏议，
以球不能官。
焦蒙值舍人，
以杯不得完一作官。
可惜大雅旨，
意此小团栾。
名回不敢辨，
心转实是难。
不惜为君转，
转非君子观。

转之复转之，
强转谁能欢。
哀哉虚转言，
不可穷波澜。

寒地百姓吟自注：为郑相，其
年居河南，畿内百姓，大蒙矜
恤。

无火炙地眠，
半夜皆立号。
冷箭何处来，
棘针风骚劳一作骚。
霜吹破四壁，
苦痛不可逃。
高堂搥钟饮，
到晓闻烹炮。
寒者愿为蛾，
烧死彼华膏。
华膏隔仙罗，
虚绕千万遭。
到头落地死，
踏地为游遨。
游遨者是谁，
君子为郁陶。

出东门

饿马骨亦耸，

独驱出东门。
少年一日程，
衰叟十日奔。
寒景不我为，
疾走落平原。
眇默荒草行，
恐惧夜魄翻。
一生自组织，
千首大雅言。
道路如抽蚕，
宛转羈肠繁。

教坊歌儿

十岁小小儿，
能歌得朝一作闻天。
六十孤老人，
能诗独临川。
去年西京寺，
众伶集讲筵。
能嘶竹枝词，
供养绳床禅。
能诗不如歌，
怅望三百篇。

访疾

冷气入疮痛，

夜来痛如何。
疮从公怒生，
岂以私恨多。
公怒亦非道，
怒消乃天和。
古有焕辉句，
嵇康闲婆娑。
请君吟啸之，
正气庶不讹。

酒德

酒是古明镜，
辗开小人心。
醉见异举止，
醉闻异声音。
酒功如此多，
酒屈亦以深。
罪人免罪酒，
如此可为箴。

冬日

老人行人事，
百一不及周。
冻马四蹄吃，
陟卓难自收。
短景仄飞过，

午光不上头。
少壮日与辉，
衰老日与愁。
日一作自愁疑在日，
岁箭迸如雒。
万事有何味，
一生虚自囚。
不知文字利，
到死空遨游。

饥雪吟

饥乌夜相啄，
疮声互悲鸣。
冰肠一直刀，
天杀无曲情。
大雪压梧桐，
折柴堕峥嵘。
安知鸾凤巢，
不与枭鸱倾。
下有幸灾儿，
拾遗多新争。
但求彼失所，
但夸此一作夸诞自经营。
君子亦拾遗，
拾遗非拾名。
将补鸾凤巢，
免与枭鸱并。
因为饥雪吟，

至晓竟一作意不平。

偷 诗

饿犬齧枯骨，
自吃馋饥涎。
今文与古文，
各各称可怜。
亦如婴儿食，
饧桃口旋旋。
唯有一点味，
岂见逃景延。
绳床独坐翁，
默览有所传。
终当罢文字，
别著逍遥篇。
纵来文字净，
君子不以贤。

晚雪吟

贫富喜雪晴，
出门意皆饶。
镜海见纤悉，
冰天步飘飘。
一一仙子行，
家家尘声销。
小儿击玉指，

大耋歌圣朝。
睿气流不尽，
瑞仙何复寥。
始知望幸色，
终疑异礼招。
市井亦清洁，
閭阎耸岧峣。
苍生愿东顾，
翠华仍西遥。
天念岂薄厚，
宸衷多忧焦。
忧焦致太平，
以兹时比尧。
古耳有未通，
新词有潜韶。
甘为酒伶宾，
坐耻歌女娇。
选音不易言，
裁正逢今朝。
今朝前古文，
律异同一调。
愿于尧琤中，
奏尽郁抑谣。

自惜

倾尽眼中力，
抄诗过与人。
自悲风雅老，

恐被巴竹嗔。
零落雪文字，
分明镜精神。
坐甘冰抱晚，
永谢酒怀春。
徒有言言旧，
惭无默默新。
始惊儒教误，
渐与佛乘亲。

老恨

无子抄文字，
老吟多飘零。
有时吐向床，
枕席不解听。
斗蚁甚微细，
病闻亦清冷。
小大不自识，
自然天性灵。

湖州取解述情

霁水徒清深，
照影不照心。
白鹤未轻举，
众鸟争浮沉。
因兹挂帆去，

遂作归山吟。

落第

晓月难为光，
愁人难为肠。
谁言春物荣，
独一作岂，一作起见叶一作花上霜。
雕鹗失势病，一作鹤鹑飞失势。
鹪鹩假一作改翼翔。
弃置复弃置，
情如刀剑一作刃伤。

咏怀一作咏情，一作感寓。

浊水心易一作已倾，
明波兴初发。
思逢海底人，
乞取蚌中月。
此兴若未谐，
此心终不歇。

病起言怀

强行寻溪一作净水，
洗却残病姿。
花景晚晚尽，

麦风清冷吹。
交道贱一作卧来见，
世情贫去知。
高闲思楚逸，
澹泊一作浅簿厌齐儿。
终伴碧山侣，
结言青桂枝。

秋夕贫居述怀

卧冷无远梦，
听秋酸别情。
高枝低枝风，
千叶万叶声。
浅井一作水不供饮，
瘦田长废耕。
今交非古交，
贫语闻皆轻。

夜感自遣一作矢志夜坐思归楚
江，又作苦学吟。

夜学晓未休，
苦吟神鬼愁。
如何不自闲，
心与身为雠。
死辱片时痛，
生辱长年羞。

清桂无直枝，
碧江思旧游。

再下第

一夕九起嗟，
梦短不到家。
两度长安陌，
空将泪见花。

下第东归留别长安知己

共照日月影，
独为愁思人。
岂知鸂鶒鸣，一作鸂鶒等闲鸣。
瑶草不得春。
一片两片云，
千里万里身。
云归嵩之阳，
身寄江之滨。
弃置复何道，
楚情吟白蘋。

失意归吴因寄东台刘复侍御

自念西上身，
忽随东归风。

长安日下影，
又落江湖中。
离娄岂不明，
子野岂不聪。
至宝非眼别，
至音非耳通。
因絨俗一作物外词一作调，
仰一作远寄高天一作飞鸿。

下第东南行

越风东南清，
楚日潇湘明。
试逐伯鸾去，
还作灵均行。
江蓠伴我泣，
海月投人惊。
失意容貌改，
畏途性命轻。
时闻丧侣猿，
一叫千愁并一作生。

叹命

三十年来命，
唯藏一卦中。
题诗还问一作怨问，一作还怨易，
问易蒙复蒙。

本望文字达，
今因文字穷。
影孤别离月，
衣破道路风。
归去不自息，
耕耘成楚农。

远游

慈乌不远飞，
孝子念先归。
而我独何事，
四时心有违。
江海恋空积，
波涛信来稀。
长为路傍食一作客，
著尽家中衣。
别一作烈剑不割物，
离人难作威。
远行少童仆，
驱使无是非。
为性玩好尽，
积愁心绪微。
始知时节驶，
夏一作爱日非长辉。

商州客舍

商山风雪壮，

游子衣裳单。
四望失道路，
百忧攒肺肝。
日短觉易老，
夜长知至寒。
泪流潇湘弦，
调苦屈宋弹。
识声今所易，
识意古所难。
声意今讷一作竟谁辨，
高明鉴其端。

长安旅情

尽说青云路，
有足皆可至。
我马亦四蹄，
出门似无地。
玉京十二楼，
峨峨倚青翠。
下有千朱门，
何门荐孤士。

长安羁旅

听乐别离中，
声声入幽肠。
晓泪滴楚瑟，

夜魄绕吴乡。
几回羁旅情，
梦觉残烛光。

渭上思归

独访千里信，
回临千里河。
家在一作住吴楚乡，
泪寄东南一作流波。

登科后

昔日龌龊不足夸，
今朝放一作旷荡思无涯。一作今日坦然
未可涯。
春风一作青春得意马蹄疾，
一日看尽长安花。

初于洛中选

尘土日易没，
驱驰力无馀。
青云不我与，
白首方选书。
宦途事非远，
拙者取自疏。

终然恋皇邑，
誓以结吾庐。
帝城富高门，
京路绕一作饶胜居。
碧水走龙蛇一作状，
蜿蜒绕庭除。
寻常异方客，
过此亦踟蹰。

乙酉岁舍弟扶侍归兴义庄居后
独止舍待替人

谁言旧居止，
主人忽成客。
童仆强与言，
相惧终脉脉。
出亦何所求，
入亦何所索。
饮食迷精粗，
衣裳失宽窄。
回风卷闲簾，
新月生空壁。
士有百役身，
官无一姓宅。
丈夫耻自饰，
衰须从飒白。
兰交早已谢，
榆景徒相迫。
惟予心中镜，

不语光历历。

西斋养病夜怀多感因呈上从叔
子云

远客夜衣薄，
厌眠待鸡鸣。
一床空月色，
四壁秋蛩声。
守淡遗众俗，
养疴念馀生。
方全君子拙，
耻学小人明。
蚊蚋亦有时，
羽毛各有成。
如何骐驎迹，
踖踖未能行。
西北有平路，
运来无相轻。

卷三百七十五

孟 郊

秋怀

孤骨夜难卧，
吟虫相唧唧。
老泣无涕洟，
秋露为滴沥。
去壮暂如翦，
来衰纷似织。
触绪无新心，
丛悲有馀忆。
讵忍逐南帆，
江山践往昔。

秋月颜色冰去声，
老客志气单。
冷露滴梦破，
峭风梳骨寒。
席上印病文，
肠中转愁盘。
疑怀无所凭，
虚听多无端。
梧桐枯峥嵘，
声响如哀弹。

一尺月透户，
仳栗如剑飞。
老骨坐亦惊，
病力所尚微。
虫苦贫一作含剪色，
鸟危巢焚辉。
孀娥理故丝一作烦绪，
孤哭一作坐抽余思一作噫。
浮年不可追，
衰步多夕归。

秋至老更贫，
破屋无门扉。
一片月落床，
四壁风入衣。
疏梦不复远，

弱心良易归。
商葩将去一作老绿，
缭绕争余辉。
野步踏一作贱事少，
病谋向物违。
幽幽草根虫，
生意与我微。

竹风相戛语，
幽闺暗中闻。
鬼神满衰听，
恍惚难自分。
商叶堕干雨，
秋衣卧单云。
病骨可邽物，
酸呻亦成文。
瘦攒如此枯，
壮落随西曛。
袅袅一线命，
徒言系缁緼。

老骨惧秋月，
秋月刀剑棱。
纤辉不可干，
冷魂坐自凝。
羈雌巢空镜，
仙飙荡浮冰。
惊步恐自翻，

病大不敢凌。
单床寐皎皎，
瘦卧心兢兢。
洗河不见水，
透浊为清澄。
诗壮昔空说，
诗衰今何凭。

老病多异虑，
朝夕非一心。
商虫哭衰运，
繁响不可寻。
秋草瘦如发，
贞芳缀疏金。
晚鲜讵几时，
驰景还易阴。
弱习徒自耻，
莫知欲何任。
露才一见谗，
潜智早已深。
防深不防露，
此意古所箴。

岁暮景气干，
秋风兵甲声。
织织劳无衣，
嚶嚶徒自鸣。
商声耸中夜，

蹇支废前行。
青发如秋园，
一翦不复生。
少年如饿花，
瞥见不复明。
君子山岳定，
小人丝毫争。
多争多无寿，
天道戒其盈。

冷露多瘁索，
枯风晓一作饶吹嘘。
秋深月清苦，
虫老声粗疏。
赧珠枝累累，
芳金蔓舒舒。
草木亦趣时，
寒荣似春馀。
悲彼一作自悲零落生，
与我心何如。

老人朝夕异，
生死每日中。
坐随一啜安，
卧与万景空。
视短不到门，
听涩讵逐风。
还如刻削形，

免有纤悉聪。
浪浪谢初始，
皎皎幸归终。
孤隔文章友，
亲密蒿莱翁。
岁绿闵以黄，
秋节进又一作已穷。
四时既相迫，
万虑自然丛。
南逸浩淼际，
北贫硤确中。
曩怀沉遥江，
衰思结秋嵩一作蓬。
锄食难满腹，
叶衣多丑躬。
尘一作粗缕不自整，
古吟将谁通。
幽竹啸鬼神，
楚铁生虬龙。
志士多异感，
运郁由邪衷。
常思书破衣，
至死教初童。
习乐莫习声，
习声多顽聩。
明明胸中言，
愿写为高崇。

幽苦日日甚，

老力步步微。
常恐暂下床，
至门不复归。
饥者重一食，
寒者重一衣。
泛广岂无涘，
恣行亦有随一作随时。
语中失次第，
身外生疮痍。
桂蠹既潜朽一作污，
桂花损贞姿。
詈言一失香，
千古闻臭词。
将死始前悔，
前悔不可追。
哀哉轻薄行，
终日与駉驰一作欲驱驰。

流运闪欲尽，
枯折皆相号。
棘枝风哭酸，
桐叶霜颜高。
老虫干铁鸣，
惊兽孤玉咆。
商气洗一作满声瘦，
晚阴驱景劳。
集耳不可遏，
噫神不可逃。
蹇行散馀郁，

幽坐谁与曹。
抽壮无一线，
剪怀盈千刀。
清诗一作诗清既名朐一作郊，
金菊亦姓陶。
收拾昔所弃，
咨嗟今比毛。
幽幽岁晏言，
零落不可操。

霜气入病骨，
老人身生冰。
衰毛暗相刺，
冷痛不可胜。
嚬嚬伸一作神至明，
强强揽所凭。
瘦坐形欲折，
腹一作晚饥心将崩。
劝药左右愚，
言语如见憎。
耸耳噫神开，一作耸燕神气开。
始知功用一作者能。
日中视余疮，
暗隙一作锁闻绳一作细蝇。
彼黥一何酷，
此味半点凝。
潜毒尔无厌，
馀生我堪矜。
冻飞幸不远，

冬令反心愆。
出没各有时，
寒热苦一作莫相凌。
仰谢调运翁，
请命愿有征。

黄河倒上天，
众水有却来。
人心不及水，
一直去不回。
一直亦有巧，
不肯至蓬莱。
一直不知疲，
唯闻至省台。
忍古不失古，
失古志易催。
失古剑亦折，
失古琴亦哀。
夫子失古泪，
当时落濯濯。
诗老失古心，
至今寒皑皑。
古骨无浊肉，
古衣如薜苔。
劝君勉忍古，
忍古销尘埃。

詈言一作署剑不见血，

杀人何纷纷。
声如穷家犬，
吠窦何闾闾。
詈痛幽鬼哭，
詈侵黄金贫。
言词岂用多，
憔悴在一闻。
古詈舌不死，
至今书云云。
今人咏古书，
善恶宜自分。
秦火不爇舌，
秦火空爇文。
所以詈更生，
至今横纲缊。

靖安寄居

寄静不寄华一作晔，
爱兹嵒岨居。
渴饮浊清泉，
饥食无名蔬。
败菜一作叶不敢火，
补衣亦写书。
古云俭成德，
今乃实起予。
戇叟戇不足，
贤人贤有馀。
役生皆促促，

心竟谁舒舒。
万马踏风衢，
众尘随奔车。
高宾尽不见，
大道夜方虚。
卧有洞庭梦，
坐无长安储。
英髦空骇耳，
烟火独微如。
厚念恐伤性，
薄田忆亲锄。
承一作忙世不出力，
冬竹肯抽蒹。
外物莫相诱，
约心誓从初。
碧芳既似水，
日日咏归欤。

雪

忽然太行雪，
昨夜飞入来。
峻嶒堕庭中，
严白何皑皑。
奴婢晓开户，
四肢冻徘徊。
咽言词不成，
告诉情状摧。
官给未入门，

家人尽以灰。
意劝莫笑雪，
笑雪贫为灾。
将暖此残疾，
典卖争致杯。
教令再举手，
夸曜馀生才。
强起吐巧词，
委曲多新裁。
为尔作非夫，
忍耻轰喝雷。
书之与君子，
庶免生嫌猜。

春愁

春物与愁客，
遇时各有违。
故花辞新枝，
新泪落故衣。
日暮两寂寞，
飘然亦同归。

懊恼

恶诗皆得官，
好诗空抱山。
抱山冷飐飐，音擎，寒貌。

终日悲颜颜。
好诗更相嫉，
剑戟生牙关。
前贤死已久，
犹在咀嚼间。
以我残杪身，
清峭养高闲。
求闲未得闲，
众谗瞋魑魅。

游城南韩氏庄

初疑潇湘水，
锁在朱门中。
时见水底月，一作有时池底山。
动摇池上风。
清气润竹林，
白光连虚空。
浪簇霄汉羽，
岸芳金碧丛。
何言数亩间，
环泛路不穷。
愿逐一作常慕神仙侣，
飘然一作从兹汗漫通。

与二三友秋宵会话清上人院

何处山不幽，

此中情又别。
一僧敲一磬，
七子吟秋月。
激石泉韵清，
寄枝风啸咽。
泠然诸境静，
顿觉浮累灭。
扣寂兼探真，
通宵讵能辍。

好鸟无杂栖，
华堂有嘉携。
琴樽互倾奏，
歌赋相和谐。
但嘉鱼水合，
莫令云雨乖。
一为鸕鷀弹，
再鼓壮士怀。
初景待谁晓，
新春逐一作还君来。
愿言良友会，
高驾不知回。

招文士饮

曹刘不免死，
谁敢负年华。
文士莫辞酒，

诗人命属花。
退之如放逐，
李白自矜夸。
万古忽将似，
一朝同叹嗟。
何言天道正，
独使地形斜。
南士愁多病，
北人悲去家。
梅芳已流管，
柳色未藏鸦。
相劝罢吟雪，
相从愁饮霞。
醒时不可过，
愁海浩无涯。

陪侍御叔游城南山墅

夜坐拥肿亭，
昼登崔巍岑。
日窥万峰首，
月见双泉心。
松气清耳目，
竹氛碧衣襟。
伫想一作仰悲琅玕字，
数听枯槁吟。

登华岩寺楼望终南山赠林校书 兄弟

地脊亚为崖，
耸出冥冥中。
楼根插迥云，
殿翼翔危空。
前山胎元气，
灵异生不穷。
势吞万象高，
秀夺五岳雄。
一望俗虑醒，
再登仙愿崇。
青莲三居士，
昼景真赏同。

游终南山

南山塞天地，
日月石上生。
高峰夜留景，太白峰西，黄昏后见馀日。
深谷昼未明。
山中人自正，
路险心亦平。
长风驱松柏，
声拂万壑清。
到此悔读书，

朝朝近浮名。

游终南龙池寺

飞鸟不到处，
僧房终南巅。
龙在水长碧，
雨开山更鲜。
步出白日上，
坐依清溪边。
地寒松桂短，
石险道路一作苔磴偏。
晚磬送归客，
数声落遥天。

南阳公请东樱桃亭子春宴

万木皆未秀，
一林一作株先含春。
此地独何力，
我公布深仁。
霜叶日舒卷，
风枝远埃尘。
初英濯紫霞，
飞雨流清津。
赏异出嚣杂，
折芳积欢忻。
文心兹焉重，

欲尚安能珍。
碧玉妆粉比，
飞琼秣艳均。
鸳鸯七十二，
花态并相新。
常恐遗秀志，
迨兹广宴陈。
芳菲争胜引，
歌咏竟良辰。
方知戏马会，
永谢登龙宾。

游华山云台观

华岳独灵异，
草木恒新鲜。
山尽五色石，
水无一色泉。
仙酒不醉人，
仙芝皆延年。
夜闻明星馆，
时韵女萝弦。
敬兹不能寐，
焚柏吟道篇。

喜与长文上人宿李秀才小山 池亭

灯尽语不尽，

主人庭砌幽。
柳枝星影曙，
兰叶露华浮。
块岭笑群岫，
片池轻众流。
更闻清净子，
逸唱颇难俦。

邀花伴自注，时在朔方。

边地春不足，
十里见一花。
及时须遨游，
日暮饶风沙。

石淙一作五淙十首

岩谷不自胜，
水木幽奇多。
朔风入空曲，
泾一作径流无大波。
迢递径一作逗难尽，
参差势相罗。
雪霜有时洗，
尘土无由和。
洁冷一作结吟诚未厌，
晚步将如何。

出曲水未断，
入山深更重。
泠泠若仙语，
皎皎多异容。
万响不相杂，
四时皆有一作自浓。
日月互分照，
云霞各生峰。
久迷向方理，
逮兹耸前踪。

荒策每恣远，
戇步难自回。
已抱苔藓疾，
尚凌潺湲隈。
驿骥苦衔勒，
笼禽恨摧颓。
实力苟未足，
浮夸信悠哉。
顾惟非时用，
静言还自诒。

朔水刀剑利，
秋石琼瑶鲜。
鱼龙气不腥，
潭洞状更妍。
登雪入呀谷，

掬星洒遥天。
声忙一作迫不及韵，
势疾多断涟。
输去虽有恨，
躁气一作翻一何颠。
蜿蜒相缠掣，
萃确亦回旋。
黑草濯铁发，
白苔浮冰钱。
具一作其生此云遥，
非德不可甄。
何况被犀士，
制之空以权。
始知静刚猛，
文教从来先。

空谷耸视听，
幽湍泽心灵。
疾流脱鳞甲，
叠岸冲风霆。
丹巘堕环景，
霁波灼一作闪虚形。
淙淙隧厚轴，
棱棱攒高冥。
弱栈跨旋碧，
危梯倚凝青。
飘飘一作鹖鹤骨仙，
飞动鳌背庭一作亭。
常闻夸大言，

下顾皆细萍。

百尺明镜流，
千曲寒星飞。
为君洗故物，
有色如新衣。
不饮泥土污，
但饮雪霜饥一作肌。
石棱玉纤纤，
草色琼霏霏。
谷硿有馀力，
溪舂亦多机。
从来一智萌，
能使众利归。
因之山水中，
喧然论是非。

入深得奇趣，
升险为良跻。
搜胜有闻见，
逃俗无踪蹊。
穴流恣回转，
窍景忘东西。
戇兽鲜猜惧，
罗人巧置罍。
幽驰异处所，
忍虑多端倪。
虚获我何饱，

实归彼非迷。
斯文浪云洁，
此旨谁得齐。

屑珠泻潺湲，
裂玉何威环。
若调千瑟弦，
未果一曲谐。
古骇毛发慄，
险惊视听乖。
二一作土老皆劲骨，
风趋缘欹崖。
地远有馀一作遗美，
我游采弃一作奇怀。
乘时幸勤鉴，
前恨多幽霾。
弱力谢刚健，
蹇策贵安排。
始知随事静，
何必当夕斋。

昔浮南渡飙，
今攀朔山景。
物色多瘦削，
吟笑还孤永。
日月冻有棱，
雪霜空无影。
玉喷不生冰，

瑶涡旋成井。
潜角时耸光，
隐鳞乍漂罔。
再吟获新胜，
返步失前省。
惬怀虽已多，
惕虑未能整。
颓阳落何处，
升魄衔流岭。

圣朝搜岩谷，
此地多遗玩。
怠惰成远游，
顽疏恣灵一作虚观。
劲飙刷幽视，
怒水慑馀慊。
曾是结芳一作茅诚，
远兹勉流倦。
冰条耸危虑，
霜翠莹遐眄。
物诱信多端，
荒寻谅难遍。
去矣朔之隅，
悠然楚之甸。

游韦七洞庭别业

洞庭如潇湘，

叠翠荡浮碧。
松桂无赤日，
风物饶清激。
逍遥展幽韵，
参差逗良觌。
道胜不知疲，
冥搜自无敎。
旷然青霞抱，
永矣白云适。
崆峒非凡乡，
蓬瀛在仙籍。
无言从远尚，
还思君子识。一作兹焉与之敌。
波涛漱古岸，
铿锵辨奇石。
灵响非外求，
殊音自中积。
人皆走烦浊，
君能致虚寂。
何以祛扰扰，
叩调清淅淅。
既惧豪华损，
誓从诗书益。
一举独往姿，
再摇飞遁迹。
山深有变异，
意惬无惊惕。
采翠夺日月，
照耀迷昼夕。
松斋何用扫，

萝院自然淩。
业峻谢烦芜，
文高追古昔。
暂遥朱门恋，
终立青史绩。
物表易淹留，
人间重离析。
难随洞庭酌。
且醉横塘席。

越中山水

日一作动，一作夕觉耳目胜，
我来山水州。
蓬瀛若仿佛，
田一作四野如泛浮。
碧嶂儿千绕，
清泉一作源万余流。
莫穷合沓步，
孰尽派别游。
越水净难污，
越天阴易收。
气鲜无隐物，
目视远更周。
举俗一作族媚葱蒨，
连冬擷芳柔。
菱湖有馀翠，
茗圃无荒畴。
赏异忽已远，

探奇诚淹留。
永言终南色，
去矣销人忧。

春集越州皇甫秀才山亭

嘉宾一作嘉诱，一作善友在何处，
置亭春山巅。
顾余寂寞者，
谬厕芳菲筵。
视听日澄澈，
声光坐连绵。
晴湖泻峰嶂，
翠浪多萍蘩。
何以逞高志，
为君吟秋天一作篇。

和皇甫判官游琅琊溪

山中琉璃境，
物外琅琊溪。
房廊逐岩壑，
道路随高低。
碧漱漱白石，
翠烟含青蜺。
客来暂游践，
意欲忘簪珥。
树杪灯火夕，

云端钟梵齐。
时同虽可仰，
迹异难相携。
唯当清宵梦，
仿佛愿一作期攀跻。

卷三百七十六

孟 郊

汝州南潭陪陆中丞公宴

一雨百泉涨，
南潭夜来深。
分明碧沙底，
写出青天心。
远客洞庭至，
因兹涤烦襟。
既登飞一作青云舫，
愿奏清风琴。
高岸立旗戟，
潜蛟失一作互浮沉。

威棱护斯浸，
魍魎逃所侵。
山态变初霁，
水声流新音。
耳目极眺听，
潺湲与嶔岑。
谁言柳太守，
空有白蘋吟。

汝州陆中丞席喜张从事至同赋
十韵

汝水无浊波，
汝山饶奇石。
大贤为此郡，
佳士来如积。
有客乘白驹，
奉义惬所适。
清风荡华馆，
雅瑟泛瑶席。
芳醕静无喧，
金尊光有涤。
纵情孰虑损，
听论自招益。
愿折若木枝，
却彼曜灵夕。
贵贱一相接，
忧悰忽转易。
会合勿言轻，

别离古来惜。
请君驻征车，
良遇难再覿。

夜集汝州郡斋听陆僧辩弹琴

康乐宠词客，
清宵意无穷。
征文北山一作窗外，
借月南楼中。
千里愁并尽一作寂然静，
一樽欢暂同。
胡为戛楚琴一作瑟，
淅沥起寒风。

同年春燕

少年三十士，
嘉会良在兹。
高歌摇春风，
醉舞摧花枝。
意荡晚晚景，
喜凝芳菲时。
马迹攒骀褭，
乐声韵参差。
视听改旧趣，
物象含新姿。
红雨花上滴，

绿烟柳际垂。
淹中讲精义，
南皮献清词。
前贤与今人，
千载为一期。
明鉴有皎洁，
澄一作良玉无磷缁。
永与一作将沙泥别，
各整云一作宵汉仪。
盛气自中积，
英名日四驰。
塞鸿绝俦匹，
海月难等夷。
郁抑一作折忽已尽，
亲朋乐无涯。
幽蘅发空曲，
芳杜绵所思。
浮迹自聚散，
壮心谁别离。
愿保金石志，
无令有夺移。

罗氏花下奉招陈侍御

眼在一作见枝上春，
落地成埃尘。
不是风流者，
谁为攀折人。
宁辞波浪阔，

莫道往来频。
拾紫岂宜晚，
掇芳须及晨。
劳收贾生泪，
强起屈平身。
花下本无俗，
酒中别有神。
游蜂不饮故，
戏蝶亦争新。
万物尽如此，
过时非所珍。

游石龙涡自注：四壁千仞，散
泉如雨。

石龙不见形，
石雨如散星。
山下晴皎皎，
山中阴泠泠。
水飞林木杪，
珠缀莓苔屏。
畜异物皆别，
当晨景欲暝。
泉芳春气碧，
松月寒色青。
险一作阴力此独壮，
猛兽亦不停。
日暮且回去，
浮心恨一作尚未宁。

浮石亭

曾是风雨力，
崔巍漂来时。
落星夜皎洁，
近榜朝逶迤。
翠潏递明灭，
清淙泻敲危。
况逢蓬岛仙，
会合良在兹。

看花

家家有芍药，
不妨至温柔。
温柔一同女，
红笑笑不休。
月娥双双下，
楚艳枝枝浮。
洞里逢仙人，一作幸逢仙人立。
绰约青一作清宵游。

芍药谁为媚，
人人不敢来。
唯应待诗老，
日日殷勤开。

玉立无气力，
春凝且裴徊。
将何谢青春，
痛饮一百杯。

芍药吹欲尽，
无奈晓风何。
余花欲谁待，
唯待谏郎过。
谏郎不事俗，
黄金买高歌。
高歌夜更清，
花意晚更多。一本连下饮之四句作一首。

饮之不见底，
醉倒深红波。
红波荡谏心，
谏心终无它。
独游终难醉，
挈榼徒经过。
问花不解语，
劝得酒无多。独游四句，洪迈取为绝句。

三年此村落，
春色入心悲。
料得一孀妇，
经一作它时独泪垂。

济源春

太行横偃脊，
百里芳崔巍。
济滨花异颜，
枋口云如裁。
新画彩色湿，
上界光影来。
深红缕草木，
浅碧珩溯洄。
千家门前饮，
一道传楔杯。
玉鳞吞金钩，
仙璇琉璃开。
朴童茂言语，
善俗无惊猜。
狂吹寝恒宴，
晓清梦先回。
治生鲜惰夫，
积学多深材。
再游讵癡戇，
一洗惊尘埃。

济源寒食

风巢裊裊春鸦鸦，
无子老人仰面嗟。

柳弓苇箭一作蒿矢
覩不见，
高红远绿芳相遮。

女婢一作蝉童子
黄短短，
耳中闻人惜春晚。
逃蜂匿蝶踏地一作花来，
抛却斋一作黄糜一瓷碗。

一日踏春一百回，
朝朝没脚走芳埃。
饥童饿马扫花喂，
向晚饮溪三两杯。

莓苔井上空相忆，
辘轳索断无消息。
酒人皆倚春发绿，
病叟独藏秋发白。

长安落花飞上天，
南风引至三殿前。
可怜春物亦朝谒，
唯我孤一作独吟渭一作济水边。

枋口花间一作开掣手归，
嵩阳一作山为一作与我留一作驻红晖。

可怜踟躅千万尺，
柱地柱天疑一作今欲飞。

蜜蜂为主各磨牙，
咬尽村中万木花。
君家瓮瓮今应满，
五色冬笼甚可夸。

游枋口

一步复一步，
出行一作行踏千里幽。
为取山水意，
故作寂寞游。
太行青巔高，
枋口碧照浮。
明明无底镜，
泛泛忘机鸥。
老逸不自限，
病狂不可周。
恣闲饶淡薄，
怠玩多淹留。
芳物竞晼晚，
绿梢桂新柔。
和友莺相绕，
言语亦以稠。一作和友鶻相远，飞鹰亦
以稠。
始知万类然，

静躁难相求。

耸我残病骨，
健如一仙人。
镜中照千里，
镜浪洞百神。
此神日月华，
不作寻常春。
三十夜皆明，
四时昼恒新。
鸟声尽依依，
兽心亦忻忻。
澄幽出所怪，
闪异坐微姻。
可来复可来，
此地灵相亲。

与王二十一员外涯游枋口柳溪

万株古柳根，
拏此磷磷溪。
野榜多屈曲，
仙谿无端倪。
春桃散红烟，
寒竹含晚凄。
晓听忽以异，
芳树安能齐。
共疑落镜中，

坐泛红景低。
水意酒易醒，
浪情事非迷。
小儒峭章句，
大贤嘉提携。
潜窦韵灵瑟，
翠崖鸣玉珪。
主人稷卨翁，
德茂芝术畦。
凿出幽隐端，
气象皆升跻。
曾是清乐抱，
逮兹几省溪。
宴位席兰草，
滥觞惊鳬鹭。
灵味荐鲂瓣，
金花屑橙齏。
江调摆衰俗，
洛风远尘泥。
徒言奏狂狷，
讵敢忘筌蹄。

与王二十一员外涯游昭成寺

洛友寂寂约，
省骑霏霏尘。
游僧步晚磬，
话茗含一作合芳春一作茵。
瑶策冰入手，

粉壁画莹神。
颊廊芙蓉霁，
碧殿琉璃匀一作津。
玄讲岛一作海岳尽，
渊咏文字新。
屡笑寒竹宴，
况接青云宾。
顾惭馀眷下，
衰瘵婴残身。

嵩少

沙弥舞袈裟，
走向踟躅飞。
闲步亦惺惺，
芳援相依依。
噎塞春咽喉，
蜂蝶事光辉。
群嬉且已晚，
孤引将何归。
流艳去不息，
朝英亦疏微。

游次洛城东水亭

水竹色相洗，
碧花动轩楹。
自然逍遥风，

荡涤浮竞情。
霜落叶声燥，
景寒人语清。
我来招隐亭，
衣上尘暂轻。

洛桥晚望

天津桥下冰初结，
洛阳陌上人行绝。
榆柳萧疏楼阁闲，
月明直见嵩山雪。

北郭贫居

进乏广莫力，
退为蒙笼一作泔居。
三年失意归，
四向相识疏。
地僻草木壮，
荒条扶我庐。
夜贫灯烛绝，
明月照吾书。
欲识贞静操，
秋蝉饮清虚。

题陆鸿渐上饶新开山舍

惊彼武陵状，
移归此岩边。
开亭拟贮云，
凿石先得泉。
啸竹引一作索清吹，
吟花成一作讨新篇。
乃知高洁情，
摆落区中缘。

题韦承总吴王故城下幽居自注： 韦生，相门子孙。

才饱身自贵，
巷荒门岂贫。
韦生堪继相，
孟子愿依邻。
夜思琴一作酒语切，
画情茶味新。
霜枝留过鹊一作鹤，
风竹扫蒙尘。
郢唱一声发，
吴花千片春。
对君何所得，
归去觉情真一作贞。

苏州昆川惠聚寺僧房

昨日到上方，
片云挂一作封石床。
锡杖莓苔青，
袈裟松柏香。
晴磬无短韵，
古灯含永光。
有时乞鹤归，
还访一作放逍遥场。

题从叔述灵岩山壁

换却世上心，
独起山中情。
露衣凉且鲜，
云策高复轻。
喜见夏日来，
变为松景清。
每将逍遥听，
不厌飕飕声。
远念坐未宗，
未疏俗间名。
桂枝一作科妄举手一作意，
萍路空劳生。
仰谢开净弦，
相招时一鸣。

题林校书花严寺书窗

隐咏不夸俗，
问禅徒净居。
翻将白云字一作寺，
寄向青莲书。
拟古投松坐，
就明开纸疏。
昭昭一作绵绵南山景，
独与心相如。

蓝溪元居士草堂

市井不容义，
义归山谷中。
夫君宅松桂，
招我栖蒙笼。
人朴情虑肃，
境闲视听空。
清溪宛转水，
修竹徘徊风。
木倦采樵子，
土劳稼穡翁。
读书业虽异，
敦本志亦同。
蓝岸青漠漠，
蓝峰碧崇崇。

日昏各命酒一作返。
寒蛩鸡蕙丛。一作寒鹿鸣荒丛。

新卜清罗幽居奉献陆大夫

黔娄住何处，
仁邑无馁一作饥寒。
岂怀旧羁旅，
变为新闲安。
二顷有馀食，
三农行可观。
笼禽得高巢，
辙鲋还层澜。
翳翳桑柘墟，
纷纷田里欢。
兵戈忽消散，
耦耕非艰难。
嘉木偶良酌，
芳阴庇清弹。
力农唯一事，
趣世徒万端。
静觉本相厚，
动为末所残。
此外有馀暇，
锄荒出幽兰。

题陆韦少保静恭宅藏书洞

高意合天制，

自然状无穷。
仙华凝四时，
玉藓生数峰。
书秘漆文字，
匣藏金蛟龙。
闲一作闭为气候肃，
开作云雨浓。
洞隐谅非久，
岩梦诚必通。
将缀文士集，
贯就真珠丛。

生生亭

滩闹不妨语，
跨溪仍一作宜置亭。
置亭嵴嶂头，
开窗纳遥青。
遥青新画出，
三十六扇屏。
袅袅立平地，
棱棱浮高冥。
一日数开扉，
仙闪目不停。
徒夸远方岫，
曷若中峰灵。
拔意千馀丈，
浩言永堪铭。
浩言无愧同，

愧同忍丑醒。
致之未有力，
力在君子听。

寒溪

霜一作露，一作路洗水色尽，
寒溪见纤鳞。
幸临虚空镜，
照此残悴身。
潜滑不自隐，
露底莹更新。
豁如君子怀，
曾是危陷人。
始明浅俗心，
夜结朝已津。
净漱一掬碧，
远消千虑尘。
始知泥步泉，
莫与山源邻。

洛阳岸边道，
孟氏庄前溪。
舟行素冰一作菱荷折，
声作青瑶嘶。
绿水结绿玉，
白波生白珪。
明明宝镜中，

物物天照齐。
仄步下危曲，
攀枯闻嫫啼。
霜芬稍消歇，一作宿雰萧索歇。
凝景微茫齐。
痴坐直视听，
戇行失踪蹊。
岸童一作重斲棘劳，
语言多悲凄。

晓饮一杯酒，
踏雪过清溪。
波澜冻为刀，
剗割皤与髭。
宿羽皆翦弃，
血声沉沙泥。
独立欲何语，
默念心酸嘶。
冻血莫作春，
作春生不齐。
冻血莫作花，
作花发嫫啼。
幽幽棘针村，
冻死难耕犁。

篙工碓玉星，
一路随迸萤。
朔冻哀彻底，

獠馋咏潜鯢。
冰齿相磨啮，
风音酸铎铃。
清悲不可逃，
洗出纤悉听。
碧激卷已尽，
彩缕飞飘零。
下蹶滑不定，
上栖折难停。
哮嘍呶一作呻啍冤，
仰诉何时宁。

一曲一直水，
白龙何鳞鳞。
冻飙杂碎号，
齠音坑谷辛。
枹音觚，棱木也。榘古文笈字吃无力，
飞走更相仁。
猛弓一折弦，
余喘争来宾。
大严此之立，
小杀不复陈。
皎皎何皎皎，
氤氲复氤氲。
瑞晴刷日月，
高碧开星辰。
独立两脚雪，
孤吟千虑新。
天櫬徒昭昭，

箕舌虚断断。
尧圣不听汝，
孔微亦有臣。
谏书竟成章，
古义终难陈。

因冻死得食，
杀风仍不休。
以兵为仁义，
仁义生刀头。
刀头仁义腥，
君子不可求。
波澜抽剑冰，
相劈如仇雠。
尖雪入鱼心，
鱼心明恹恹。
恍如罔两说，
似诉割切由。
谁使异方气，
入此中土流。
翦尽一月春，
闭为百谷幽。
仰怀新霁光，
下照疑忧愁。

溪老哭甚寒，
涕泗冰珊珊。
飞死走死形，

雪裂纷心肝。
剑刃冻不割，
弓弦强难弹。
常闻君子武，
不食天杀残。
斲玉掩骼胔，
吊琼哀阑干。

溪风摆余冻，
溪景衔明春。
玉消花滴滴，
虬解光鳞鳞。
悬步下清曲，
消期濯芳津。
千里冰裂处，
一勺暖亦仁。
凝精互相洗，
漪涟竞将新。
忽如剑疮尽，
初起百战身。

立德新居

立德何亭亭，
西南耸高隅。
阳崖泄春意，
井圃留冬芜。
胜引即纡道，

幽行岂通衢。
碧峰远相揖，
清思谁言孤。
寺秩虽贵家一作未贵，
浊醪良可哺。

耸城架霄一作霁汉，
洁宅涵缊缊。
开门洛北岸，
时锁嵩阳云。
夜高星辰大，
昼长天地分。
厚韵属疏语，
薄名谢嚣闻。
兹焉有殊隔，
永矣难及群。

宾秩已觉厚，
私储常恐多。
清贫聊自尔，
素责将如何。
俭教先勉力，
修襟无余佗。
良栖一枝木，
灵巢片叶荷。
仰笑鸱鸢辈，
委身拂天波。

疏门不掩水，
洛色寒更高。
晓碧流视听，
夕清濯衣袍。
为于一作但立仁义得一作德，
未觉登陟劳。
远岸雪难莫一作尽，
劲枝风易号一作挠。
霜禽各啸侣，
吾亦爱吾曹。

崎岖有悬步，
委曲饶荒寻。
远树足良木，
疏巢无争禽。
素魄衔夕岸，
绿水生晓浔。
空旷伊洛视，
仿佛潇湘心。
何必尚远异，
忧劳满行襟。

悬途多仄足，
崎圃无修畦。
芳兰与宿艾，
手撷心不迷。
品子懒读书，
辕驹难服犁。

虚食日相投一作役，
夸肠讵能低。
耻从新学游，
愿将古农齐。

都城多耸秀，
爱此高县居。
伊雒绕街巷，
鸳鸯飞閤闾。
翠景何的砾，
霜飈飘空虚。
突出万家表，
独治二亩蔬一作余。
一旬一手版，
十日九手锄。

手锄手一作良自勗，
激劝亦已饶。
畏彼梨栗儿，
空资玩弄骄。
夜景卧难尽，
昼光坐易消。
治旧得新义，
耕荒生嘉苗。
锄治苟惬意，
心形俱逍遥。

玉蹄裂鸣水，
金绶忽照门。
拂拭贫士席，
拜候丞相轅一作轩。
德疏未为高，
礼至方觉尊。
岂唯耀兹日，
可以荣远孙。
如何一阳朝，
独荷众瑞繁。

东南富水木，
寂寥蔽光辉。
此地足文字，
及时隘骖騑。
仄雪踏为平，
涩行变如飞。
令畦生气色，
嘉绿新霏微。
天意资厚养，
贤人肯相违。自注：末二章，冬至日郑
相至门，以属意在焉。

卷三百七十七

孟 郊

西上经灵宝观自注：观即尹真人
旧宅。

道士无白发，
语音一作言灵泉清。
青松多寿色，
白石恒夜明。
放步霁霞起，
振衣华风生。
真文秘中顶，
宝气浮四楹。
一片古关路，

万里今人行。
上仙不可见，
驱一作孤策徒西征。

泛黄河

谁开昆仑源，
流出混沌河。
积雨一作羽飞作风，
惊龙喷为波。
湘瑟飕飕弦，
越宾一作客呜咽歌。
有恨一作双眼不可洗，
虚此来经过。

往河阳宿峡陵，寄李侍御

暮天寒风悲屑屑，
啼鸟绕树泉水噎。
行路解鞍投古一作石陵，
苍苍隔山见微月。
泉鸣犬吠霜烟昏，
开囊拂巾对盘飧。
人生穷达感知己，
明日投君申片言。

鸦路溪行，呈陆中丞

鸦路不可越，
三十六渡溪。
有物饮碧水，
高林挂青霓。
历览道更险，
驱使迹频一作顿睽。
视听易常主，
心魂互相迷。
浪石忽摇动，
沙堤信难跻。
危峰紫霄外，
古木浮云霏。
出阻一作徂望汝郡，
大贤多招携。
疲马恋旧秣，
羁禽思故栖。
应怜泣楚玉，
弃置如尘泥。

独宿岷首忆长安故人

月迥无隐物，
况复大江秋。
江城与沙村，
人语风飕飕。

岷亭当此时，
故人不同游。
故人在长安，
亦可将梦求。

自商行谒复州卢使君虔

一身绕千山，
远作行路人。
未遂东吴归，
暂出西京尘。
仲宣荆州客，
今余一作为竟陵宾。
往迹虽不同，
托意皆有因。
商岭莓苔滑，
石坂上下频。
江汉沙泥洁，
永日一作水白光景新。
独泪起残夜，
孤吟望初晨。
驱驰竟何事，
章句依深仁。

梦泽中行一本无中字

楚山争蔽亏，
日月无全辉。

楚路饶回惑，
旅人有一作多迷归。
骐驎思北首，
鹧鸪愿南飞。
我怀京洛游，
未厌风尘衣。

京山行

众虻聚病马，
流血不得行。
后路起夜色，
前山闻虎声。
此时游子心，
百尺风中旌。

旅次湘沅有怀灵均

分拙多感激，
久游遵长途。
经过湘水源，
怀古方踟蹰。
旧称楚灵均，
此处殒忠躯。
侧聆故老言，
遂得旌贤愚。
名参君子场，
行为小人儒。

骚文炫贞亮，
体物情崎岖。
三黜有愠色，
即非贤哲模。
五十爵高秩，
谬膺从大夫。
胸襟积忧愁，
容鬓复一作先凋枯。
死为不吊鬼，
生作猜谤徒。
吟泽洁其身，
忠节宁见输。
怀沙灭其性，
孝行焉能俱。
且闻善称君，
一何善自殊。
且闻过称己，
一何过不渝。
悠哉风土人，
角黍投川隅。
相传历千祀，
哀悼延八区。
如今圣明朝，
养育无羁孤。
君臣逸雍熙，
德化盈纷敷。
巾车徇前侣，
白日犹昆吾。
寄君臣子心，
戒此真良图。

过彭泽

扬帆过彭泽，
舟人讶叹息。
不见种柳人，
霜风空寂历。

过分水岭一作东岭

山壮马力短，
马一作路行石齿中。
十步九举辔，
回环失西东。
溪水变为雨，
悬崖阴蒙蒙。
客衣飘摇秋，
葛花零落风。
白日舍我没一作去，
征途忽然穷。

分水岭别夜示从弟寂一作示于 孟叔

南中少平地，
山水重叠生。
别泉万余曲，

迷舟独难行。
四际乱峰合，
一眺千虑并。
潺湲冬夏冷，
光彩昼夜明。
赏心难久胜，
离肠忽自惊。
古木摇霁色，
高风动秋声。一作古木解旧叶，回风结
秋声。
饮尔一樽酒，
慰我百忧轻。
嘉期何处定，
此晨堪寄情。

连州吟

春风朝夕起，
吹绿日日深。
试为连州吟，
泪下不可禁。
连山何连连，
连天碧岑一作饮岑。
哀猿哭花死，
子规裂客心。
兰芷结新佩，
潇湘遗旧音。
怨声能翦弦，
坐抚零落琴。

羽翼不自有，
相迫力难任。
唯凭方寸灵，
独夜万里寻。
方寻魂飘摇，
南梦山岖嵚。
仿佛惊魍魎，
悉窅闻枫林。
正直被放者，
鬼魅无所侵。
贤人多安排，
俗士多虚钦一作歆。
孤怀吐明月，
众毁铄黄金。
愿君保玄曜，
壮志无自沉。

朝亦连州吟，
暮亦连州吟。
连州果有信，
一纸万里心。
开缄白云断，
明月坠衣襟。
南风嘶舜琯，
苦竹动猿音。
万里愁一色，
潇湘雨淫淫。
两剑忽相触，

双蛟恣浮沉。
斗水正回斡，
倒流安可禁。
空愁江海信，
惊浪隔相寻。

旅行

楚水结冰薄，
楚云为雨一作雪微。
野梅参差发，
旅榜逍遥归。

上河阳李大夫

上将秉神略，
至兵无猛一作血威一作兵无血战威。
三军当一作向严冬，
一抚胜重衣。
霜剑夺众景，
夜星失长辉。
苍鹰独立时，
恶鸟不敢飞。
武牢锁天关，
河桥纽地机。
大将一作君，一作军奚以安，
守此称者稀。
贫士少颜色，

贵门多轻肥。
试登山岳高，
方见草木微。
山岳恩既广，
草木心皆归。

投赠张端公一作赠裴枢端公

君子量不极，
胸吞百川流。
嫉邪霜气直，
问俗春辞柔。
日户昼辉静，
月杯夜一作宵景幽。
咏惊芙蓉发，
笑激风飏秋。
鸾步独无侶，
鹤音仍寡俦。
幸沾分寸顾，
散此千万忧。

赠苏州韦郎中使君

谢客吟一声，
霜落群听清。
文含元气柔，
鼓动万物轻。
嘉木依性植，

曲枝亦不生。
尘埃徐庾词，
金玉曹刘名。
章句作雅正，
江山益鲜明。
萍蘋一浪草，
菰蒲片池荣。
曾是康乐咏，
如今搢其英。
顾惟菲薄质，
亦愿将此并一作行。

上张徐州

为水不入海，
安得浮天波。
为木不在山，
安得横日柯。
再来君子傍，
始觉精义一作艺多。
大德唯一施，
众情自偏颇。
至乐无一作变宫徵，
至声遗讴歌。
愿鼓空桑弦，
永使万物和。
顾己诚拙讷，
干名已蹉跎。
献词惟在口，

所欲无余佗。
乍作支泉石，
乍作翳松萝。
一不改方圆，
破质为琢磨。
贱子本如此，
大贤心若何。
岂是无异途，
异途难经过。

上包祭酒

岳岳冠盖彦，
英英文字雄。
琼音独听时，
尘韵固不同。
春云生纸上，
秋涛起胸中。
时吟五君咏，
再举七子风。
何幸松桂侣，
见知勤苦功。
愿将黄鹤翅，
一借飞云空。

赠别崔纯亮一本无别字

食荠肠亦苦，

强歌声无欢。
出门即有碍，
谁谓天地宽。
有碍非遐方，
长安大道傍。
小人智虑险，
平地生太行。
镜破不改光，
兰死不敢香。
始知君子心，
交久道益彰。
君心与我怀，
离别俱回遑。
譬如浸蘖泉，
流苦已一作来日长。
忍泣目易衰，
忍忧形易伤。
项籍岂一作非不壮，
贾生岂一作非不良。
当其失意时，
涕泗各沾裳。
古人劝加餐一作食，
此餐一作非难自强。
一饭九祝噎，
一嗟十断肠。
况是儿女怨，
怨气凌彼苍。
彼苍若有知，
白日下清霜。
今朝始惊叹一作呼，

碧落一作白日空茫茫。

赠文应上人一作赠高僧

栖迟青山巅，
高静身所便。
不践有命草，
但饮无声泉。
斋性空转寂，
学情深更专。
经文开贝叶，
衣制垂秋莲。
厌此俗人群，
暂来还却旅一作此安禅。

严河南

赤令风骨峭，
语言清霜寒。
不必用雄威，
见者毛发攒。
我有赤令心，
未得赤令官。
终朝衡门下，
忍志将筑弹。
君从西省郎，
正有东洛观。
洛民萧条久，

威恩悯抚难。
苦竹声啸雪，
夜斋闻千竿。
诗人偶寄耳，
听苦心多端。
多端落杯酒，
酒中方得欢。
隐士多饮酒，
此言信难刊。
取次令坊沽，
举止务在宽。
何必红烛娇，
始言清宴阑。
丈夫莫矜庄，
矜庄不中看。

赠李观自注：观初登第。

谁言形影亲，
灯灭影去身。
谁言鱼水欢，
水竭鱼枯一作损鳞。
昔为同恨客，
今为独笑人。
舍予在泥辙，
飘迹上云津。
卧木易成蠹，
弃花难再春。
何言对芳景，

愁望极萧晨。
埋剑谁识气，
匣弦日生尘。
愿君语高风，
为余问苍旻。

吴安西馆赠从弟楚客

蒙笼杨柳馆，
中有南风生。
风生今为谁，
湘客多远情。
孤枕楚水梦，
独帆楚江程。
觉来残恨深一作心，
尚与归路并。
玉匣五弦在，
请君时一鸣。

赠章仇将军

将军不夸剑，
才气为英雄。
五岳拽力内，
百川倾意中。
本立谁敢拔，
飞文自难穷。
前时天地翻，

已有扶正功。

赠道月上人

僧貌净无点，
僧衣宁缀华。
寻常昼日行，
不使身影斜。
饭术煮松柏，
坐山敷一作邀云霞。
欲知禅隐高，
缉薜为袈裟。

抒情因上郎中二十二叔、监 察十五叔，兼呈李益端 公、柳缜评事

方凭指下弦，
写出心中言。
寸草贱子命，
高山主人恩。
游边风沙意，
梦楚波涛魂。
一日引别袂，
九回沾泪痕。
自悲何以然，
在礼阙晨昏。
名利时转甚，

是非宵亦喧。
浮情少定主，
百虑随世翻。
举此胸臆恨，
幸从贤哲论。
明明三飞鸾一作步兵与双鸾，
照物如朝暉。

赠城郭道士

望里失却山，
听中遗却泉。
松枝休策云，
药囊翻贮钱。
曾依青桂邻，
学得白雪弦。
别来一作别别意未回，
世上为隐仙。

桐庐山中赠李明府

静境无浊氛，
清雨零碧云。
千山不隐响，
一叶动亦闻。
即此佳志士，
精微谁相群。
欲识楚一作此章句，

袖中兰茝薰。

献汉南樊尚书

天下昔崩乱，
大君识贤臣。
众木尽摇落，
始见竹色真。
兵势走山岳，
阳光潜埃尘。
心开玄女符，
面缚清波人。
异俗既从化，
浇风亦归淳。
自公理斯郡，
寒谷皆变春。
旗影卷赤电，
剑锋匣青鳞。
如何嵩高气，
作镇楚水滨。
云镜忽开霁一作景，
孤光射无垠。
乃知寻常鉴，
照影不照神。

赠转运陆中丞

掌运职既大，

摧邪名更雄。
鹏飞簸曲云，
鶚怒生直风。
投彼霜雪令，
翦除荆棘丛。
楚仓倾向西，
吴米发自东。
帆影咽河口，
车声聒关中。
尧知才策高，
人喜道路通。
皆经内史力，
继得鄴侯功。
莱子真一作贫为少，
相如未免穷。
衣花野菡萏，
书叶出梧桐。
不是宗匠心，
谁怜久栖蓬。

赠万年陆郎中

天子忧剧县，
寄深华省郎。
纷纷风响佩，
蛩蛩剑开霜。
旧事笑堆案，
新一作杂声唯雅章。
谁言百里一作步才，

终作横天梁。
江鸿耻承眷，
云津未能翔。
徘徊尘俗中，
短毳无辉光。

擢第后东归书怀。献座主吕
侍御一作郎

昔岁辞亲泪，
今为恋主一作恩泣。
去住情难并，
别离景易戢。
天矫大空鳞，
曾为小泉蛰。
幽意独沉时，
震雷忽相及。
神行既不宰，
直致一作制非所执。
至运本遗功，
轻生各一作苦自立。
大君思此化，
良佐自然集。
宝镜无私光，
时文有新习。
慈亲诚志就，
贱子归情急。
擢第谢灵台，
牵衣一作名出皇邑。

行襟海日曙，
逸抱江风入。
蒹葭得一作绿波浪，
芙蓉红岸湿。
云寺势动摇，
山幢韵嘘吸。
旧游期再践，
悬水得重挹。
松萝虽可居，
青紫终当拾。

古意赠梁肃补阙

曲木忌日影，
谗人畏贤明。
自然一作来照烛间，
不受邪佞轻。
不有百炼火，
孰知寸金精。
金一作铜铅正同炉，
愿分精与粗。

赠黔府王中丞楚

旧说天下山，
半在黔中青。
又闻天下泉，
半落黔中鸣。

山水千万绕，
中有君子行。
儒风一以扇，
污俗心皆平。
我愿中国春，
化从异方生。
昔为阴草毒，
今为阳华英。
嘉实缀绿蔓，
凉湍泻清声。
逍遥物景胜，
视听空旷并。
因骥犹在辕，
沉珠尚隐精。
路遐莫及眊，
泥污日已盈。
岁晏将何从，
落叶甘自轻。

上达奚舍人

北山少日月，
草木苦风霜。
贫士在重坎，
食梅有酸肠。
万俗皆走圆，
一身一作心犹学方。
常恐众毁至，
春叶成秋黄。

大贤秉高鉴，
公烛无私光。
暗室晓未及，
幽行一作吟涕空行。

赠主人

斗水泻大海，
不如泻枯池。
分明贤达交，
岂顾豪华儿。
海有不足流，
豪有不足资。
枯鳞易为水，
贫士易为施。
幸睹君子席，
会将幽贱期。
侧闻清风议，
饫如一作如饮黄金卮。
此道与日月，
同光无尽时。

赠建业契公

师住青山寺，
清华常绕身。
虽然到城郭，
衣上不栖尘。

献襄阳于大夫

襄阳青山郭，
汉江白铜堤。
谢公领兹郡，
山水无尘泥。
铁马万霜雪，
绛旗千虹霓。
风漪参差泛，
石板重叠跻。
旧泪不复坠，
新欢居然齐。
还耕竟原野，
归老相扶持。
物色增暧暧，
寒芳更萋萋。
渊清有遐略，
高躅无近蹊。一作众赋无暴掠，舆歌有安绥。
即此富苍翠，
自然引翔栖。
曩游常抱忆，
夙好今尚睽。
愿言从逸辔，
暇日凌清溪。

赠郑夫子鲂

天地入胸臆，

吁嗟生风雷。
文章得其微，
物象由我裁。
宋玉逞大句，
李白飞狂才。
苟非圣贤心，
孰与造化该。
勉矣郑夫子，
骊珠今始胎。

大隐坊一作大隐咏

崔从事郾以直隳职一作官

古人留清风，
千载遥赠君。
破松见贞心，
裂竹见一作看直文。
残月色不改，
高贤德常新。
家怀诗书富，
宅抱草木贫。
安得一蹄泉一作安排一泉深，
来一作直化千尺鳞。
含意永不语，
钓璜幽水滨。

章仇将军良弃功守贫一作赠章仇
兵马使

饮君江一作沧海心，
讵一作谁能辩浅深。
挹君山岳德，
谁能齐嶠岑。
东海精为月，
西岳气凝金。
进则万景昼一作尽，
退则群物阴。
我欲荐此言，
天门峻沉沉。
风飏亦感激，
为我飏飏吟。

赵记室倅在职无事

卑静身后老，
高动物先摧。
方圆水任器，
刚劲木成灰。
大道母群物，
达人腹众才。
时吟尧舜篇，
心向无为开。
彼隐山万曲，

我隐酒一杯。
公庭何所有，
日日清风来。

赠韩郎中愈

何以定一作结交契，
赠君高山石。
何以保贞坚一作姿，
赠君青松色。
贫居一作交过此外，
无可相彩饰。
闻君硕一作首鼠诗一作更有其鼠诗，
吟之泪空滴一作堪泪滴。

硕鼠既穿墉，
又啮机上丝。
穿墉有闲一作余土，
啮丝无余衣一作丝。
朝吟枯桑柘，
暮泣空一作穿杼机。
岂是无巧妙，
丝断将何施。
众人尚肥华，
志士多饥羸。
愿君保此节一作愿保此贞节，
天意当察微。上二诗，一本作一首。

前日远别离，
今日生白发。
欲知万里情，
晓卧半床月。
常恐百虫秋，
使我芳草歇。一本连上第二篇作一首。

戏赠无本

长安秋声干，
木叶相号悲。
瘦僧卧冰凌，
嘲一作朔咏含金痍。
金痍非战痕，
峭病方在兹。
诗骨耸东野，
诗涛涌一作勇退之。
有时踉跄行，
人惊鹤阿师。
可惜李杜死，
不见此狂痴。

燕僧耸听词，
袈裟喜新翻。
北岳厌利杀，
玄功生微言。
天高亦可飞，

海广亦可源。
文章杳无底，
断掘谁能根。
梦灵仿佛到，
对我方与论。
拾月鲸口边，
何我免为吞。
燕僧摆造化，
万有随手奔。
补缀杂霞衣，
笑傲诸贵门。
将明文在身，
亦尔一作示道所存。
朔雪凝别句，
朔风飘征魂。
再期嵩少游，
一访蓬萝村。
春草步步绿，
春山日日暄一作喧。
遥莺相应吟，
晚听恐不繁。
相思塞心胸，
高逸难攀援。

卷三百七十八

孟 郊

寄张籍

夜镜不照物，
朝光何时升。
黯然而秋思，一作愁气来，
走入志士膺。
志士惜时逝，
一宵三四兴。
清汉徒自朗，
浊河终无澄。
旧爱忽已远，

新愁坐相凌。
君其隐壮怀，
我亦逃名称。
古人贵从晦，
君子忌党朋。
倾败生所竞，
保全归懵懵一作苦懵。
浮云何当来，
潜虬会飞腾。

忆周秀才、素上人，时间各在
一方一本无闻字

东西分我情，
魂梦安能定。
野客云作心，
高僧月为性。
浮云自高闲，
明月常空净。
衣敝得古风，
居山无俗病。
吟听碧云语，
手把青松柄。
羡尔欲寄书，
飞禽杳难倩。

舟中喜遇从叔简别后寄上，
时从叔初擢第一作侍从归
江南，郊不从行

一意两片云，
暂合还却分。
南云乘庆归，
北云与谁群。
寄声千里风，
相唤闻不闻。

怀南岳隐士

见说祝融峰，
擎天势似腾。
藏千寻布水，
出十八高僧。
古路无人迹，
新霞吐石棱。
终居将尔叟，
一一共余登。

千峰映碧湘，
真叟此中藏。
饭不煮石吃，
眉应似发长。

枫槲即栢，与耜同支酒瓮，
鹤虱落琴床。
强效忘机者，
斯人尚未忘。

春夜忆萧子真

半夜不成寐，
灯尽又一作夕无月。
独向阶前立，
子规啼不歇。
况我有金兰，
忽尔为胡越。
争得明镜中，
久长无白发。

寄院中诸公

奕奕秋水傍，
骀骀绿云蹄。
月仙有高曜，
灵凤无卑栖。
翠色绕云谷，
碧华凝月一本作句溪。
竹林递历览，
云寺行攀跻。
冠豸犹屈蠖，
匣龙期刳犀。

千山惊月晓，
百里闻霜颿。
戎府多秀异，
谢公期相携。
因之仰群彦，
养拙固难齐。

寄洺州李大夫

自从蓟师反，
中国事纷纷。
儒道一失所，
贤人多在军。
鸟巢忧迸射，
鹿耳骇惊闻。
剑折唯恐匣一作怨匠，
弓贪不让勋。
方知省事将，
动必谢前群。
鹤阵常先罢，
鱼符最晚分。
步闲洺水曲，
笑激太行云。
诗叟未相识，
竹儿争见君。
殷勤越一作起谈说，
记尽古风一作夙文。

寄卢虔使君

霜露再相换，
游人犹未归。
岁新月改色，
客久线断衣。
有鹤冰在翅，
竟久力难飞。
千家旧素沼，
昨一作斜日生绿辉。
春色若可一作不借，
为君步芳菲。

寄崔纯亮

百川有余水，
大海无满波。
器量各相悬，
贤愚不同科。
群辩有姿语，
众欢无一作有行歌。
唯余洛阳子，
郁郁恨常多。
时读过秦篇，
为君涕滂沱。

汴州离乱后忆韩愈、李翱

会合一时哭，
别离三断肠。
残花不待风，
春尽各飞扬。
欢去收不得，
悲来难自防。
孤门清馆夜，
独卧明月床。
忠直血白刃，
道路声苍黄。
食恩三千士，
一旦为豺狼。
海岛士皆直，
夷门士非良。
人心既不类，
天道亦反常。
自杀与彼一作被杀，
未知何者臧。

寄张籍

未见天子面，
不如双盲人。
贾生对文帝，
终日犹悲辛。

夫子亦如盲，
所以空泣麟。
有时独斋心，
仿佛梦称臣。
梦中称臣言，
觉后真埃尘。
东京有眼富不如，
西京无眼贫西京。
无眼犹有耳隔墙，
时闻天子车一本有声之二字辘辘。
辘辘车声辗冰玉，
南郊坛上礼百神。
西明寺后穷瞎张太祝，
纵尔有眼谁尔珍。
天子咫尺不得见，
不如闭眼且养真。

寄义兴小女子

江南庄宅浅，
所固唯疏篱。
小女未解行，
酒弟一作病叔老更痴。
家中多吴语，
教尔遥可知。
山怪夜动门，
水妖时弄池。
所忧痴酒肠，
不解委曲辞。

渔妾性崛强，
耕童手皴厘。
想兹为襁褓，
如鸟拾柴枝。
我咏元鲁山，
胸臆流甘滋。
终当学自乳，
起坐常一作尚相随。

忆江南弟

白首眼垂血，
望尔唯梦中。
筋力强起时，
魂魄犹在东。
眼光寄明星，
起来东望空。
望空不见人，
江海波无穷。
衰老无气力，
呼叫不成风。
孑然忆忆言，
落地何由通。
常师共被教，
竟作生离翁。
生离不可诉，
上天何曾聪。
未忍对松柏，
自鞭残朽躬。

自鞭亦何益，
知一作矩教非所崇。
努力拄杖来，
余活与尔同。
不然死后耻，
遗死亦有终。

宿空侄院寄澹公

夜坐冷竹声，
二三高人语。
灯窗看律钞，
小师别为侣。
雪檐晴滴滴，
茗碗华举举一作乳华举。
磬音多风飏，
声韵闻江楚。
官街不相隔，
诗思空愁予。
明日策杖归，
去住两延伫。

寄陕府邓一作窦给事第二十四句 缺一字

陕城临大道，
馆宇屹几鲜。
候谒随芳一作方语，

铿词芬蜀笺。
从来镜目下，
见尽道心前。
自谓古诗量，
异一作冀将新学偏。
戇人年六十，
每月请三千。
不敢等闲用，
愿为长寿钱。
非关亦洁尔，
将以救羸然。
孤省痴皎皎，
默吟写绵绵。
病书凭昼日一作目，
驿信寄宵鞭。
疾诉将何谕，
肆鳞今倒悬。
尘鲤见枯浪，
土鬣思干泉。
感感无绪荡，
愁愁作口边。
贞元文祭酒，自注：即阳公。
比谨学韦玄。
满坐风无杂，
当朝雅独全。
见知嘱徐孺，自注：即徐端公。
赏句类陶渊。
一顾生鸿羽，
再言将鹤翩。
宣扬隘车马，

君子凑骈阬。
曾是此同睽，
至今应赐怜。
磨墨零落泪，
楷字贡仁贤。

送谏议十六叔至孝义渡后奉寄

晓渡明镜中，
霞衣相飘摇。
浪舄惊亦双，
蓬客将谁僚。
别饮孤易醒，
离忧壮难销。
文清虽无敌，
儒贵不敢骄。
江吏捧紫泥，
海旗剪红蕉。
分明太守礼，
跨蹠毗陵桥。
伊洛去未回，
遐瞩空寂寥。

至孝义渡寄郑军事唐二十五

咫尺不得见，
心中空嗟嗟。
官街泥水深，

下脚道路斜。
嵩少玉峻峻，
伊雒碧华华。
岸亭当四迥，
诗老独一家。
洧叟何所如，
郑石唯有些。
何当来说事，
为君开流霞。

答友人

白日照清水，
浅深无隐姿。
君子业高文，
怀抱多正思。
砥行碧山石，
结交青松枝。
碧山无转易，
青松难倾移。
落落出俗韵，
琅琅大雅词。
自非随氏掌，
明月安能持。
千里一作十载不可倒一作到，
一返一作发，一作别无近一作回期。
如何非意中，
良觌忽在兹。
道语一作话必疏散，

儒风易凌迟。
愿存坚贞一作正直节，
勿为霜霰一作雪欺。

酬友人见寄新文

为客栖未定，
况当玄月中。
繁云翳碧霄，
落雪和清风。
郊陌绝行人，
原隰多飞蓬。
耕牛返村巷，
野鸟依房栊。
我无饥冻忧，
身托莲花宫。
安闲赖禅伯，
复得疏尘蒙。
览君郢曲文，
词彩何冲融。
讴吟不能已，
顿觉形神空。

答韩愈、李观别，因献张徐州
州一作长安留别李观、韩愈，
因献张徐州

富别愁在颜，

贫别愁销骨。
懒磨旧铜镜，
畏见新白发。
古树春无花，
子规啼有血。
离弦不堪听，
一听四五绝一作三四裂。
世途非一险，
俗虑有一作各千结。
有客步大方，
驱车独迷辙。
故人韩与李，
逸翰双皎洁。
哀我摧折归，
赠词纵横设。
徐方国东枢一作号在，
元戎天下杰。
祢生投刺游，
王粲吟诗谒。
高情无遗照，
朗抱开晓月。
有土不埋冤，
有仇皆为雪。
愿为直一作奇草木，
永向君地列。
愿为古琴瑟，
永向君听一作前发。
欲识丈夫心，
曾将孤一作宝剑说。

答昼上人止谗作

烈烈鸾鹖吟，
铿铿琅玕音。
泉摧明月啸，
鹤起清风心。
渭水不可浑，
泾流徒相侵。
俗侣唱桃叶，
隐士一作仙鸣桂琴。
子野真遗却，
浮浅藏渊深。

答姚怱见寄

日月不同光，
昼夜各有宜。
贤哲不苟合，
出处亦待时。
而我独迷见，
意求异士知。
如将舞鹤管，
误向惊鳬吹。
大雅难具陈，
正声易漂沦。
君有丈夫泪，
泣人不泣身。

行吟楚山玉一作下，
义泪沾衣巾。

答郭郎中

松柏死不变，
千年色青青。
志士贫更坚，
守道无异营。
每弹潇湘瑟，
独抱风波声。
中有失意吟，
知者泪满缨。
何以报知者，
永存坚与贞。

答卢虔故园见寄

访旧无一人，
独归清雒春。
花闻哭声死，
水见别容新。
乱后故乡宅，
多为行路尘。
因悲楚左右，
谤玉不知珉。

汝坟蒙从弟楚材见赠，时郊
将入秦，楚材适楚

朝为主人心，
暮为行客吟。
汝水忽凄咽，
汝风流苦音。
北阙秦门高，
南路一作山楚石深。一作北阙时时远，
南山路更深。
分泪洒白日，
离肠绕青岑。
何以寄远怀一作我书，
黄鹤能相寻。

同从叔简酬卢殷少府

梅尉吟楚声，
竹风为凄清。
深虚冰在性，
高洁云入情。
借水洗闲貌，
寄蕉书逸名。
羞将片石文，
斗此双琼英。

酬李侍御书记秋夕雨中病假 见寄

秋风绕衰柳，
远客闻雨声。
重兹阻良夕，
孤坐唯积诚。
果枉移疾咏，
中含嘉虑明。
洗涤烦浊尽，
视听昭旷生。
未觉衾枕倦，
久为章奏婴。
达人不宝一作保药，
所保在闲情。

答卢仝

楚屈入水死，
诗孟踏雪僵。
直气苟有存，
死亦何所妨。
日劈高查牙，
清棱含冰浆。
前古后古冰，
与山气势强。
闪怪千石形，

异状安可量。
有时春镜破，
百道声飞扬。
潜仙不足言，
朗客无隐肠。
为君倾海宇，
日夕多文章。
天下岂无缘，
此山雪昂藏。
烦君前致词，
哀我老更狂。
狂歌不及狂，
歌声缘凤皇。
凤兮何当来，
消我孤直疮。
君文真凤声，
宣隘满铿锵。
洛友零落尽，
逮兹悲重伤。
独自奋异骨，
将骑白一作玉角翔。
再三劝莫行，
寒气有刀枪。
仰惭君子多，
慎勿作芬芳。

奉报翰林张舍人见遗之诗

百虫笑秋律，

清削月夜闻。
晓棱视听微，
风剪叶已纷。
君子鉴大雅，
老人非俊群。
收拾古所弃，
俯仰补空文。
孤韵耻春俗，
余响逸零雰。
自然蹈终南，
淩暑凌寒氛。
岩霰不知午，
涧澌镇含曛。
曾是醒古一作沽醉，
所以多隐沦。
江调乐之远，
溪谣生徒新。
众蕴有余采，
寒泉空哀呻。
南谢竟莫至，
北宋当时珍。
蹟一作颐灵各自异，
酌酒一作圣，一作醒谁能均。
昔咏多写讽，
今词讵无因。
品松何高翠一作位何高，
宫一作翠殿没荒榛。
苔趾识宏制，
沙濞游崩津。
忽吟陶渊明，

此即羲皇人。
心放出天地，
形拘在风尘。
前贤素行阶，
夙嗜青山勤。
达士立明镜，
朗言为近臣。
将期律万有，
倾倒甄无垠。
鸾鹭应蟋蟀，
丝毫意皆申。
况于三千章，
哀叩不为神。

送从弟郢东归

尔去东南夜，
我无西北梦。
谁言贫别易，
贫别愁更重。
晓色夺明月，
征人逐群动。
秋风楚涛高，
旅榜将谁共。

山中送从叔简赴举

石根百尺杉，

山眼一片泉。
倚之道气高，
饮之诗思鲜。
于此逍遥场，
忽奏别离弦。
却笑薜萝子，
不同鸣跃年。

送别崔寅亮下第

天地唯一气，
用之自偏颇。
忧人一作心成苦吟，
达士为高歌。
君子识不浅，
桂枝忧更多。
岁晏期攀折，
时归且婆娑。
素质一作质貌如削一作荆玉，
清词若倾一作天河。
虬龙一作潜虬未化时，
鱼鳖同一波。
去矣当自适，
故乡一作山饶薜萝。

大梁送柳淳先入关

青山辗一作转为尘，

白日无闲人。
自古推高车，
争利西入秦。
王门与侯门，
待富不待贫。
空携一作唯赍一束书，
去一作独去谁相一作将谁亲。

送无怀道士游富春山水一作
送别吴逸士归山

造化绝一作最，一作见高处，
富春独多观。
山浓翠滴洒一作的砾，
水折珠摧残。
溪镜不隐发，
树衣长遇一作御寒。
风猿虚空飞，
月狖叫啸酸。
信一作即此神仙路一作乐，
岂为时俗安。
煮金阴阳火一作芙蓉水，
囚怪星宿坛。
花发我一作或未识，
玉生忽丛攒。
蓬莱浮荡漾，
非道相从难。

送温初下第

日落浊水中，
夜光谁能分。
高怀无近趣，
清抱多远闻。
欲识丈夫志，
心藏孤岳云。
长安风尘别，
咫尺不见君。

送卢虔端公守复州

师旷听群木，
自然识孤桐。
正声逢知音，
愿出大朴中。
知音不韵俗，
独立占一作上古风。
忽挂触邪冠，
遽逐南飞鸿。
肃肃太守章，
明明华毂熊。
商山无平路，
楚水有惊濞。
日月千里外，
光阴难载同。

新愁徒自积，
良会何由通。

送任载、齐古二秀才自洞庭游 宣城并序

文章者，贤人之心气也。心气乐则文章正，心气非则文章不正。当正而不正者，心气之伪也。贤与伪，见于文章。一直之词，衰代多祸。贤无曲词。文章之曲直，不由于心气。心气之悲乐，亦不由贤人，由于时故。今宣州多君子，闲暇而宽，文章之曲直纤微，悉而备举。洞庭二客勉而。客去之，鼓其风波之词，吾知夫乐莫是行也。遂为诗曰：

洞庭非入境，
道路行虚空。
二客月中下，
一帆天外风。
鱼龙波五色，
金碧树千丛。
闪怪如可惧，
在一作至诚无不通。
扣奇知一作惊浩渺，
采异访一作动穹崇。
物表即一作积高韵，
人间访仙公。

宣城文雅地，
谢守声闻融。
证玉易为力，
辨珉谁一作调不同。
从兹阮籍泪，
且免泣途穷。

送晓公归庭山一作归稽亭

庭山一作稽亭何崎岖，
寺路缘翠微。
秋霁山尽出，
日落人独归。
云生高高步，
泉洒田田衣。
枯巢无还羽，
新木有争飞。
兹焉不可继，
梦寐空清辉。

送豆卢策归别墅

短松鹤不巢，
高石云不一作始栖。
君今潇湘去，
意一作性与云鹤齐。
力买奇险地，
手开清浅溪。

身披薜荔衣一作萝襟，
山陟莓苔梯。
一卷冰雪文，
避俗常自携。

送清远上人归楚山旧寺一作
国清上人游苏。一作送溪上
人。

波中出吴境，
霞际登楚岑。
山寺一别来，
云一作风萝三改阴。
诗夸碧云句，
道证青莲心。
应笑一作怜泛萍一作萍泛者，
不知松隐深。

山中送从叔简

莫以手中琼，
言邀世上名。
莫以山中迹，
久向人间行。
松柏有霜操，
风泉无俗声。
应怜枯朽质，
惊此别离情。

送萧炼师入四明山

闲于独鹤心，
大于高一作乔松年。
迥出万物表，
高栖四明巅。
千寻直裂峰，
百尺倒泻泉。
绛雪为我饭，
白云为我田。
静言不语一作话俗，
灵踪时步天。

卷三百七十九

孟 郊

感别送从叔校书简再登科东归

长安一作去年车马道，
高槐一作柳结浮阴。
下有名利人，
一人千万心。
黄鹄多远势一作黄鹤共远路，
沧溟无近浔。
怡怡静退姿，
泠泠思归吟。
菱唱忽生听，
芸书回望深。

清风散言笑，
余花缀衣襟。
独恨鱼鸟别，
一飞将一沉。

送玄亮师一作送道友

兰泉涤我襟，
杉月栖一作风凄我心。
茗啜绿净花，
经诵清柔音。
何处一作事笑为别，
淡情一作然愁不侵。

送李尊一作宗师玄

口诵碧简文，
身是青霞君。
头冠两片月，
肩一作身披一条云。
松骨轻自飞，
鹤心高不群。

同昼上人送郭一作邬，一作邵 秀才江南寻兄弟

地一作池上春色生，

眼前诗彩明。
手携片宝月，
言是高僧名。
溪转万曲心一作石，
水流千里声。
飞鸣向谁去，
江鸿弟与兄。

春日同韦郎中使君送邹儒立少
府扶侍赴云阳

离思著百草，
绵绵生无穷。
侧闻畿甸秀，
三振词策雄。
太守不韵俗，
诸生皆变风。
郡斋敞西清，
楚瑟惊南鸿。
海畔帝一作高城望，
云阳天色中。
酒酣正芳景，
诗缀新碧丛。
服彩老莱并，
侍车江革同。
过隋柳憔悴，
入洛花蒙笼。
高步讵留足，
前程在层空。

独惭病鹤羽，
飞送力难崇。

送从叔校书简南归一作东游

长安别离道，
宛在东城隅。
寒草根未死，
愁人心已枯。
促促水上景，
遥遥天际途。
生随昏晓中，
皆被日月驱。
北骑达一作骥绕山岳，
南帆指江湖。
高踪一超越，
千里在须臾。

送韩愈从军

志士感恩起，
变衣非变性。
亲宾改旧观，
僮仆生新敬。
坐作群书吟，
行为孤剑咏。
始知出处心，
不失平生正。

凄凄天地秋，
凜凜军马令。
驿尘时一飞，
物色极四静。
王师既不战，
庙略一作画在一作尽无竞。
王粲有所依，
元瑜初应命。
一章喻檄明，
百万心气定。
今朝旌鼓前，
笑别丈一作大夫盛。

同茅一作第郎中使君送河南
裴文学

河南有归客，
江风绕行襟。
送君无尘听，
舞鹤清瑟音。
菱蔓缀楚棹，
日华正嵩岑。
如何谢文学，
还起会云一作长吟。

送李翱习之

习之势翩翩，

东南去遥遥。
赠一作寄君双履足，
一为上皋桥。
皋桥路透迤，
碧水清风飘。
新秋折藕花，
应对吴语娇。
千巷分渌波，
四门生早潮。
湖榜轻袅袅，
酒旗高寥寥。
小时履齿痕，
有处应未销。
旧忆如雾星，
恍见于梦消。
言之烧人心，
事去不可招。
独孤宅前曲，
箜篌醉中谣。
壮年俱悠悠，
逮兹各焦焦。
执手复执手，
唯道无枯凋。

送丹霞子阮芳颜上人归山

松色不肯秋，
玉性不可柔。
登山须正路，

饮水须直流。
倩鹤附书信，
索云作衣裘。
仙村莫道远，
枉一作挂策招交游。

送从舅端适楚地

归情似泛空，
飘荡楚波中。
羽扇扫轻汗，
布帆筛细风。
江花折菡萏，
岸影泊梧桐。
元舅唱离别，
贱生愁不穷。

送卢汀侍御归天德幕

仲宣领骑射，
结束皆少年。
匹马黄河岸，
射雕清霜天。
旌旗防日北，
道路上云巅。
古雪无销铄，
新冰有堆填。
清溪徒耸峭，

白璧自招贤。
岂比重恩一作思者，
闭门方独全。

送草书献上人归庐山

狂僧不为酒，
狂笔自通天。
将书云霞片，
直至清明巅。
手中飞黑电，
象外泻玄泉。
万物随指顾，
三光为回旋。
聚一作骤书云霭霁，
洗砚山晴鲜。
忽怒画蛇虺，
喷然生风烟。
江人愿停笔，
惊浪恐倾船。

和薛先辈送独孤秀才上都赴嘉 会，得青字

秦云攀窈窕，
楚桂搴芳馨。
五色岂徒尔，
万枝皆为灵。

仙谣天上贵，
林咏雪中青。
持此一为赠，
送君翔杳冥。

送崔爽之湖南

江与湖相通，
二水洗高空。
定知一日帆，
使得一作竭千里风。
雪唱与谁和，
俗情多不通。
何当逸翮纵一作鹤迹，
飞起泥沙中。

送超上人归天台一作送天台道士

天台山最高，
动蹶赤一作仙城霞。
何以静双目，
扫山除妄花。
何以洁其性一作鉴形影，
滤泉去泥沙。
灵境物皆直，
万松无一斜。
月中见心近一作迥，
云外将俗一作世賒。

山兽护方丈，
山猿捧袈裟。一本无此二句。
遗身独得身，
笑我牵名华。

同李益、崔放送王炼师还楼观，
兼为群公先营山居

十一作千年白云士，
一卷紫芝书。
来结崆峒侣，
还期缥缈居。
霞冠遗彩翠，
月一作丹帔上空虚。
寄谢泉根水，
清冷闲有余。

张徐州席送岑秀才

振振芝一作芳兰步，
升自君子堂。
泠泠松一作枫桂吟，
生自楚一作羁客肠。
羈鸟无定栖，
惊蓬在他乡。
去兹门馆闲，
即彼道路长。
雨余山川净，

麦熟草木凉。
楚泪滴章句，
京一作荆尘染一作满衣裳。
赠君无余佗，
久要不可忘。

送黄构擢第后归江南

澹澹沧海气，
结成黄香才。
幼龄思奋飞，
弱冠游灵台。
一鶚顾乔木，
众禽不敢猜。
一骥聘长衢，
众兽不敢陪。
遂得会风雨，
感通如云雷。
至矣小宗伯，
确乎心不回。
能令幽静人，
声实喧九垓。
却忆江南道，
祖筵花里开。
春风不能别，
别罢空徘徊。

送道士

千年山上行，

山上无遗踪。
一日人间游，
六合人皆逢。
自有意中侣，
白寒徒相从。

送孟寂赴举

烈士不忧身，
为君吟苦辛。
男儿久失意，
宝剑亦生尘。
浮俗官是贵，
君子道所珍。
况当圣明主，
岂乏证玉臣。
浊水无白日，
清流鉴苍旻。
贤愚皎然别，
结交当有因。

同溧阳宰送孙秀才

废瑟难为弦，
南风难为歌。
幽幽拙疾中，
忽忽浮梦多。
清韵始啸侣，

雅言相与和。
讼闲每往招，
祖送奈若何。
牵苦强为赠，
邦邑光峨峨。

溧阳唐兴寺观蔷薇花，同诸
公饯陈明府

忽惊红琉璃，
千艳万艳开。
佛火不烧物，
净香空徘徊。
花下印文字，
林间咏觞杯。
群官饯宰官，
此地车马来。

送柳淳

青山临黄河，
下有长安道。
世上一作岁岁名利人，
相逢不知老。

送殷秀才南游

诗句临一作满离袂，

酒花薰别颜。
水程千里外，
岸泊几宵间。
风叶乱辞木，
雪猿清叫山。
南中多古事，
咏遍始应还。

送青阳上人游越

秋风吹白发，
微官自萧索。
江僧何用叹，
溪县饶寂寞。
楚思物皆清，
越山胜非薄。
时看镜中月，
独向衣上落。
多谢入冥鸿，
笑予在笼鹤。

奉同朝贤送新罗使

淼淼望远国，
一萍秋海中。
恩传日月外，
梦在波涛东。
浪兴豁胸臆，

泛程舟虚空。
既兹吟仗信，
亦以难私躬。
实怪赏不足，
异鲜悦多丛。
安危所系重，
征役谁能穷。
彼俗媚文史，
圣朝富才雄。
送行数百首，
各以铿奇工。
冗隶窃抽韵，
孤属思将同。

留弟郢不得送之江南

刚有下水船，
白日留不得。
老人独自归，
苦泪满眼黑。

送陆畅归湖州，因凭题一作吊 故人皎然塔、陆羽坟

森森雪寺前，
白蘋多清风。
昔游诗会满，
今游诗会空。

孤吟玉凄恻，
远思景蒙笼。
杼山砖塔禅，
竟陵广一作扩宵翁。
饶彼草木声，
仿佛闻余聪。
因君寄数句，
遍为书其丛。
追吟当时说，
来者实不穷。
江调难再得，
京尘徒满躬。
送君溪鸳鸯，
彩色双飞东。
东多高静乡，
芳宅冬亦崇。
手自撷甘旨，
供养欢冲融。
待我遂前心，
收拾使有终。
不然洛岸亭，
归死为大同。

送淡公

燕本冰雪骨一作操，
越淡莲花风。
五言双宝刀，
联响高飞鸿。

翰苑钱舍人，
诗韵铿雷公。
识本未识淡，
仰咏嗟无穷。
清恨生物表，
朗玉倾梦中。
常于冷竹坐，
相一作寒语道意冲。
嵩洛兴不薄，
稽江事难同。
明年若不来，
我作黄蒿翁。
何以兀其心，
为君学虚空。

坐爱青草上，
意含沧海滨。
渺渺独见水，
悠悠不问人。
镜浪洗手绿，
剡花入心春。
虽然防外触，
无奈饶衣新。
行当译文字，
慰此吟殷勤。

铜斗饮江酒，
手拍铜斗歌。

依是拍浪儿，
饮则拜浪婆。
脚踏小船头，
独速舞短蓑。
笑伊渔阳操，
空恃文章多。
闲倚青竹竿，
白日奈我何。

短蓑不怕雨，
白鹭相争飞。
短楫画菰蒲，
斗作豪横归。
笑伊水健儿，
浪战求光辉。
不如竹枝弓，
射鸭无是非。

射鸭复射鸭，
鸭惊菰蒲头。
鸳鸯亦零落，
彩色难相求。
依是清浪儿，
每踏清浪游。
笑伊乡贡郎，
踏土称风流。
如何邕角翁，
至死不裹头。

师得天文章，
所以相知怀。
数年伊雒同，
一旦江湖乖。
江湖有故庄，
小女啼啾啾。
我忧未相识，
乳养难和谐。
幸以片佛衣，
诱之令看斋。
斋中百福言，
催促西归来。

伊洛气味薄，
江湖文章多。
坐缘江湖岸，
意识一作织鲜明波。
铜斗短蓑行，
新章其奈何。
兹焉激切句，
非是等闲歌。
制一作掣之附驿回，
勿使余风讹。
都城第一寺，
昭成屹嵯峨。
为师书广壁，
仰咏时经过。
徘徊相思心，

老泪双滂沱。

江南邑中寺一作寺邑古，
平地生胜山。
开元吴语僧，
律韵高且闲。
妙药溪岸平，
桂榜往复还一作复往还。
树石相斗生，
红绿各异颜。
风味我遥忆，
新奇师独攀。

报恩兼报德，
寺与山争鲜。
橙橘金盖槛，
竹蕉绿凝禅。
经章音韵细，
风磬清泠翩。
离肠绕师足，
旧忆随路延。
不知几千尺，
至死方绵绵。

乡在越镜中，
分明见归心。
镜芳步步绿，

镜水日日深。
异刹碧天上，
古香清桂岑。
郎约徒在昔，
章句忽盈今。
幸因西飞叶，
书作东风吟。
落我病枕上，
慰此浮恨侵。

牵师袈裟别，
师断袈裟归。
问师何苦去，
感吃言语稀。
意恐被诗饿，
欲住将底依。
卢殷刘言史，
饿死君已噫。
不忍见别君，
哭君他是非。

诗人苦为诗，
不如脱空飞。
一生空嚙气，
非谏复非讥。
脱枯挂寒枝，
弃如一唾微。
一步一步乞，

半片半片衣。
倚诗为活计，
从古多无肥。
诗饥老不怨，
劳师泪霏霏。

送魏端公入朝

东洛尚淹玩，
西京足芳妍。
大宾一作贤威仪肃，
上客冠剑鲜。
岂惟空恋阙，
亦以将朝天。
局促尘末吏，
幽老病中弦。
徒怀青云价，
忽至白发年。
何当补风教，
为荐三百篇。

送卢郎中汀

洛水春渡阔，
别离心悠悠。
一生空吟诗，
不觉成白头。
向事每计较，

与山实绸缪。
太华天上开，
其下车辙流。
县街无尘土，
过客多淹留。
坐饮孤驿酒，
行思独山游。
逸关岚气明，
照渭空漪浮。
玉珂摆新欢，
声与鸾凤俦。
朝谒大家事，
唯余去无由。

送郑仆射出节山南一作酬郑兴
元仆射招

国老出为将，
红旗入青山。
再招门下生，
结束余病孱。
自笑骑马丑，
强从驱驰间。
顾顾一作倾倾磨天路，
裊裊镜下颜。
文魄既飞越，
宦情唯等闲。
羡他白面少，
多是清朝班。

惜命非所报，
慎行诚独艰。
悠悠去住心，
两说何能删。

别妻家

芙蓉湿晓露，
秋别南浦中。
鸳鸯卷一作眷，一作有新赠，
遥恋东床空。
碧水不息浪，
清溪易生风。
参差坐一作路成阻，
飘摇去一作恨无穷。
孤云目虽断，
明月心相通。
私情讵销铄，
积芳在春丛。

赠姚怱别

美人废琴瑟，
不是无巧弹。
闻君郢中唱，
始觉知音难。
惊蓬无还根，
驰水多分澜。

倦客厌出门，
疲马思解鞍。
何以写此心，
赠君握中丹。

赠竟陵卢使君虔别

赤日千里火，
火中行子心。
孰不苦焦灼，
所行为贫侵。
山木岂无凉，
猛兽蹲清阴。
归人忆一作怀平坦，
别路多岖嶔。
赖得竟陵守，
时闻建安吟。
赠别折楚芳，
楚芳一作色摇衣襟。

与韩愈、李翱、张籍话别

朱弦奏离别，
华灯少光辉。
物色一作思岂有一作知异，
人心顾将违。
客程殊未已，
岁华忽然一作已微。

秋桐故叶下，
寒露新雁飞。
远游起重恨，
送人念先归。
夜集类饥一作羈鸟一作乌，
晨光失相依。
马迹绕川水，
雁书还一作妻泣守闺闱。
常恐亲朋阻，
独行知虑非。

监察十五叔东斋招李益端公 会别

欲知惜别离，
泻水还清池。
此地有君子，
芳兰步葳蕤。
手掇一作缀杂英一作采佩，
意摇春夜一作梦思。
莫作绕山云，
循环无定期。

汴州留别韩愈一本无留字

不饮浊水澜，
空滞此汴河。
坐见绕岸水一作冰，

尽为还海波。
四时不在家，
弊服断线多。
远客独憔悴，
春英落一作各婆娑。
汴水一作荒陂饶曲流，
野桑无直柯。
但为君子心，
叹息一作饮之终靡他。

赠别殷山人说易后归幽墅

夫子说天地，
若与灵龟言。
幽幽人不知，
一一予所敦。
秋月吐白夜，
凉风韵清源。
旁通忽已远，
神感寂不喧。
一悟祛万结，
夕怀倾朝烦。
旅辘无停波，
别马嘶去辕。
殷勤荒草土，
会有知己论。

寿安西渡奉别郑相公

洛河向西道，

石波横磷磷。
清风送君子，
车远无还尘。
春别亦萧索，
况兹冰霜晨。
零落景易入，
郁抑抱难申。
百宵华灯宴，
一旦星散人。
岁去弦吐箭，
忧来蚕抽纶。
绵绵无穷事，
各各驰绕身。
徘徊黄一作送缥缈，
倏忽春霜宾。
相为物表物，
永射区中姻。
日嗟来教士，
仰望无由亲。

东都清风减，
君子西归朝。
独抱岁晏恨，
洒吟不成谣。
贵游意多味，
贱别情易消。
回雁忆前叫，
浪鳧念后漂一作飘。
悠悠孤飞景，

耸耸衔霜条。
昧趣多滞涩一作趾，
懒朋寡新僚。
病深理方悟，
悔至心自烧。
寂静道何在，
忧勤学空饶。
乃知减闻见，
始遂情逍遥。
文字徒营织，
声华谅疑骄。
顾惭耕稼士，
朴略气韵调。
善士一作才有余食，
佳畦冬生苗。
养人在养身，
此旨清如韶。
愿贡高古言，
敢望锡类招。

卷三百八十

孟 郊

宇文秀才斋中海柳咏

玉缕青葳蕤，
结为芳树姿。
忽惊明月钩，
钩出珊瑚枝。
灼灼不死花，
蒙蒙长生丝。
饮柏泛仙味，
咏兰拟古词。
霜风清飏飏，
与君长相思。

摇柳一作采柳

弱弱本易惊，
看看势难定。
因风似醉舞，
尽日不能正。
时邀咏花女，
笑辍春妆镜。

晓鹤

晓鹤弹古舌，
婆罗门叫音。
应吹天上律，
不使尘中寻。
虚空梦皆断，
歆唏安能禁。
如开孤月口，
似说明星心。
既非人间韵，
枉作人间禽。
不如相将去，
碧落窠巢深。

和蔷薇花歌

仙机札札一作轧轧织凤皇，

花开七十有二行。
天霞落地攒红光，
风枝袅袅时一扬，
飞散葩馥绕空王。
忽惊锦浪洗新色，
又似宫娃逞妆饰。
终当一使移花一作老根，
还比蒲桃天上植。

邀人赏蔷薇

蜀色庶可比，
楚丛亦应无。
醉红不自力，
狂艳如索扶。
丽蕊惜未扫，
宛枝长更纡。
何人是花侯，
诗老强相呼。

和宣州钱判官使院厅前石楠树

大朴既一剖，
众材争万殊。
懿兹南海华，
来与北壤俱。
生长如自惜，
雪霜无凋渝。

笼笼抱灵秀，
簇簇抽芳肤。
寒日吐丹艳，
赤子流细珠。
鸳鸯花数重，
翡翠叶四铺。
雨洗新妆色，
一枝如一姝。
耸异敷庭际，
倾妍来坐隅。
散彩饰几案，
余辉盈盘盂。
高意一作立因一作自造化，
常情逐荣枯。
主公方寸中，
陶植在须臾。
养此奉君子，
赏觐日为娱。
始觉石楠咏，
价倾赋两一作西都。
棠颂庶可比，
桂词难以逾。
因谢丘墟木，
空采一作操落泥涂。
时来开佳姿，
道去卧枯株。
争芳无由缘，
受气如郁纁。
抽肝在郢匠，
叹息何踟蹰。

酬郑毗踯躅咏

不似人手致，
岂关地势偏。
孤光袅余翠，
独影舞多妍。
迸火烧闲地，
红星堕青天。
忽惊物表物，
嘉客为留连。

品松

追悲谢灵运，
不得殊常封。
纵然孔与颜，
亦莫及此松。
此松天格高，
耸异千万重。
抓挈巨灵手，
擘裂少室峰。
擘裂风雨狞，
抓挈指爪臃。同佣，均也，直也。
道入难抱心，
学生易堕踪。
时时数点仙，
袅袅一线龙。

霏微岚浪际，
游戏颢兴浓。
品松徒高高，
雌鸣一作鸿，一作语讷嚙嚙。
赏异尚可贵，
赏潜谁能容。
名华非典实，
翦弃徒纤茸。
刻削大雅文，
所以不敢慵。

答李员外小榼味

一拳芙蓉水，
倾玉何泠泠。
仙情夙一作清风已高，
诗味今更馨。
试啜月入骨，
再衔愁尽醒。
荷君道古诚，
使我善飞一作振翎。

井上枸杞架

深锁银泉甃，
高叶架云空。
不与凡木并，
自将仙盖同。

影疏千点月，
声细万条风。
迸子邻沟外，
飘香客位中。
花杯承此饮，
椿岁小无穷。

蜘蛛讽一作咏

万类皆有性，
各各禀天和。
蚕身与汝身，
汝身何太讹。
蚕身不为己，
汝身一作心不为它。
蚕丝为衣裳，
汝丝为网罗。
济物儿一作既无功，
害物日一作自己多。
百虫虽切恨，
其将奈尔何。

蚊

五月中夜息，
饥蚊尚营营。
但将膏血求，
岂觉性命轻。

顾己宁自愧，
饮人以偷生。
愿为天下幙，
一使夜景清。

烛蛾

灯前双舞蛾，
厌生何太切。
想尔飞来心，
恶明不恶灭。
天若百尺高，
应去掩明月。

和钱侍郎甘露

玄天何以言，
瑞露青松繁。
忽见垂书迹，
还惊涌澧源。
春枝晨袅袅，
香味晓翻翻。
子礼忽来献，
臣心固易敦。
清风惜不动，
薄雾肯蒙昏。
嘉昼色更晶，
仁慈久乃存。

一方难独占，
天下恐争论。
侧听飞中使，
重荣华一作萃德门。
从公乐万寿，
余庆及儿孙。

和令狐侍郎、郭郎中题项羽庙

碧草凌古庙，
清尘锁秋窗。
当时独宰割，
猛志谁能降。
鼓气雷作敌，
剑光电为双。
新悲徒自起，
旧恨一作怀旧空浮江。

读张碧集

天宝太白殁，
六义已消歇。
大哉国风本，
丧而王泽竭。
先生今复生，
斯文信难缺。
下笔证兴亡，
陈词备风骨。

高秋数奏琴，
澄潭一轮月。
谁作采诗官，
忍一作教之不挥发。

听琴

飒飒微雨收，
翻翻橡一作桐叶鸣。
月沉乱峰西，
寥落三四星。
前溪忽调琴，
隔林寒琤琤。
闻弹正弄声，
不敢枕上听。
回烛整头簪，
漱泉立中庭。
定步履一作履齿深，
貌禅目冥冥。
微风吹衣襟，
亦认宫徵声。
学道三十年，
未免忧死生。
闻弹一夜中，
会尽天地情。

闻夜啼赠刘正元

寄泣须寄黄河泉，

此中怨声一作泪怨流彻一作方到天。
愁人独有夜灯见，
一纸乡书泪滴穿。

喜雨

朝见一片云，
暮成千里雨。
凄清湿高枝，
散漫沾荒土。

终南山下作

见此原野秀，
始知造化偏。
山村不假阴，
流水自一作日雨田。
家家梯碧峰，
门门锁青烟。
因思蜕骨人，
化作飞桂仙。

观种树

种树皆待春，
春至难久留。
君看朝夕花，

谁免离别愁。
心意已零落，
种之仍未休。
胡为好奇者，
无事自买忧。

春雨后

昨夜一霎雨，
天意苏群物。
何物最先知，
虚庭草争出。

答友人赠炭

青山白屋有仁人，
赠炭价重欢乌银。
驱却坐上千重寒，
烧出炉中一片春。
吹霞弄日光不定，
暖得曲身成直身。

烂柯石

仙界一日内，
人间千载穷。
双棋未遍局，

万物皆为空。
樵客返归路，
斧柯烂从风。
唯余石桥在，
犹自凌丹虹一作犹有灵丹红。

寻言上人

万里莓苔地，
不见驱驰踪。
唯开文字窗，
时写日月容。
竹韵漫萧屑，
草花徒蒙一作纤茸。
披露入众木，
独自识青松。

喷玉布

去尘咫尺步，
山笑康乐岩。
天开紫石屏，
泉缕一作缕明月帝。
仙凝刻削迹，
灵绽云霞纤。
悦闻若有待，
瞥见终无厌。
俗玩讵能近，

道嬉方可淹。
踏着不死机，
欲归多浮嫌。
古醉今忽醒，
今求古仍潜。
古今相共失，
语默两难恬。
赠君喷玉布，
一濯高崭崭。

姑蔑城

劲越既成土，
强吴亦为墟。
皇风一已被，
兹邑信平居。
抚俗观旧迹，
行春布新书。
兴亡意何在，
绵叹空踌蹰。

峥嵘岭

疏凿顺高下，
结构横烟霞。
坐啸郡斋肃，
玩奇石路斜。
古树浮绿气，

高门结朱华。
始见峥嵘状，
仰止逾可嘉。

寻裴处士

涉水更登陆，
所向皆清真。
寒草不藏径，
灵峰知有人。
悠哉炼金客，
独与烟霞亲。
曾是欲轻举，
谁言空隐沦。
远心寄白月一作日，
华发回青春。
对此钦胜事，
胡为劳我身。

子庆诗

王家事已奇，
孟氏庆无涯。
献子还生子，
羲之又有之。
凤兮且莫叹，
鲤也会闻诗。
小小豫章甲，

纤纤玉树姿。
人来唯仰乳，
母抱未知慈。
我欲拣其养，
放麝者是谁。

憩淮上观公法堂

动觉日月短，
静知时岁长。
自悲道路人，
暂宿空闲堂。
孤烛让清昼，
纱巾敛辉光。
高僧积素行，
事外无刚强。
我有岩下桂，
愿为炉中香。
不惜青翠姿，
为君一作师扬芬芳。
淮水色不污，
汴流徒浑黄。
且将琉璃意，
净缀芙蓉章。
明日还独行，
羁愁来旧肠。

江邑春霖，奉赠陈侍御

江上花木冻，

雨中零落春。
应由放忠直，
在此成漂沦。
嘉艳皆损污，
好音难殷勤。
天涯多远恨，
雪涕盈芳辰。
坐哭青草上，
卧吟幽水滨。
兴言念风俗，
得意唯波鳞。
枕席病流湿，
檐楹若飞津。
始知吴楚水，
不及京洛尘。
风浦荡归棹，
泥陂陷征轮。
两途日无遂，
相赠唯沾巾。

溧阳秋霁

晚雨晓犹在，
萧寥激前阶。
星星满衰鬓，
耿耿入秋怀。
旧识半零落，
前心骤相乖。
饱泉亦恐醉，

惕宦肃如斋。
上客处华池，
下寮宅枯崖。
叩高占生物，
齟齬回难谐。

列仙文

大霞霏晨晖，
元气无常形。
玄辔飞霄外，
八景乘高清。
手把玉皇袂，
携我晨中生。
玄庭自嘉会，
金书拆华名。
贤女密所妍，
相期洛水辍。

右方诸青童君

欵驾空清虚，
徘徊西华馆。
琼轮暨晨抄，
虎骑逐烟散。
惠风振丹旌，
明烛朗八焕。
解襟墉房内，

神铃鸣璀璨。
栖景若林柯，
九弦空中弹。
遗我积世忧，
释此千载叹。
怡眇无极已，
终夜复待旦。

右清虚真人

驾我八景舆，
欻然入玉清。
龙群拂霄上，
虎旗摄朱兵。
逍遥三弦际，
万流无暂停。
哀此去留会，
劫尽天地倾。
当寻无中景，
不死亦不生。
体彼自然道，
寂观合大冥。
南岳挺直干，
玉英曜颖精。
有任靡期事，
无心自虚灵。
嘉会绛河内，
相与乐未英。

右金母飞空歌

丹霞焕上清，
八风鼓太和。
回我神霄辇，
遂造岭玉阿。
咄嗟天地外，
九围皆我家。
上采白日精，
下饮黄月华。
灵观空无中，
鹏路无间邪。
顾见魏贤安，
浊气伤汝和。
勤研玄中思，
道成更相过。

右安度明 夏日谒智远禅师

吾师当几祖，
说法云无空。
禅心三界外，
宴坐天地中。
院静鬼神去，
身与草木同。
因知护王国，

满钵盛毒龙。
抖擞尘埃衣，
谒师见真宗。
何必千万劫，
瞬息去樊笼。
盛夏火为日，
一堂十月风。
不得为弟子，
名姓挂儒宫。

访嵩阳道士不遇

先生五兵一作岳游，
文焰藏金鼎。
日下鹤过一作归时，
人间空落影。
常言一粒药，
不堕生死境。
何当列御寇，
去问仙人请。

听蓝溪僧为元居士说维摩经

古树少枝叶，
真僧亦相依。
山木自曲直，
道人无是非。
手持维摩偈，

心向居士归。
空景忽开霁，
雪花犹在衣。
洗然水溪昼，
寒物生光辉。

借车

借车载家具，
家具少于车。
借者莫弹指，
贫穷何足嗟。
百年徒役走，
万事尽随花。

喜符郎诗有天纵

念符不由级，
屹得文章阶。
白玉抽一毫，
绿珉已难排。
偷笔作文章，
乞墨潜磨揩。
海鲸始生尾，
试摆蓬壶涡。
幸当禁止之，
勿使恣狂怀。
自悲无子嗟，

喜妒双喈喈。

凭周况先辈于朝贤乞茶

道意勿乏味，
心绪病无惊。
蒙茗玉花尽，
越瓯荷叶空。
锦水有鲜色，
蜀山饶芳丛。
云根才翦绿，
印缝已霏红。
曾向贵人得，
最将诗叟同。
幸为乞寄来，
救此病一作穷劣躬。

上昭成阁不得，于从侄僧悟空院叹嗟

欲上千级一作尽阁，
问天三四言。
未尽数十登，
心目风浪翻。
手手把惊魄，
脚踏坠魂。
却流至旧手，
傍掣犹欲奔。

老病但自悲，
古蠹木万痕。
老力安可夸，
秋海萍一根。
孤叟何所归，
昼眼如黄昏。
常恐失好步，
入彼市井门。
结僧为亲情，
策竹为子孙。
此诚徒切切，
此意空存存。
一寸地上语，
高天何由闻。

魏博田兴尚书听嫂一本有之字
命不立非夫人诗

君子耽古礼，
如馋鱼吞钩。
昨闻敬嫂言，
掣心东北流。
魏博田尚书，
与礼相绸缪。
善词闻天下，
一日一再周。

读经

垂老抱佛脚，

教妻读黄经。
经黄名小品，
一纸千明星。
曾读大般若，
细感胖蚤听。
当时把斋中，
方寸抱万灵。
忽复入长安，
蹴踏日月宁。
老方却归来，
收拾可丁丁。
拂拭尘几案，
开函就孤亭。
儒书难借索，
僧签饶芳馨。
驿驿不开手，
铿铿闻异铃。
得善如焚香，
去恶如脱腥。
安得颜子耳，
曾未如此听。
听之何有言，
德教贵有形。
何言中国外，
有国如海萍。
海萍国教异，
天声各泠泠。
安排未定时，
心火竞荧荧。
将如庶几者，

声尽形元冥。

谢李輶再到

等闲拜日晚，
夫妻犹相疮。
况是贤人冤，
何必哭飞杨。
昨夜梦得剑，
为君藏中肠。
会将当风烹，
血染布衣裳。
劳君又叩门，
词句失寻常。
我不忍出厅，
血字湿土墙。
血字耿不灭，
我心惧惶惶。
会有铿锵夫，
见之目生光。
生光非等闲，
君其且安详。

忽不贫，喜卢仝书船归洛

贫孟忽不贫，
请问孟何如。
卢仝归洛船，

崔嵬但载书。
江潮清翻翻，
淮潮碧徐徐。
夜信为朝信，
朝信良卷舒。
江淮君子水，
相送仁有余。
我去官色衫，
肩经入君庐。
喃喃肩经郎，
言语倾琪琚。
琪琚铿好词，
鸟鹊跃庭除。
书船平安归，
喜报乡里间。
我愿拾遗柴，
巢经于空虚。
下免尘土侵，
上为一作与云霞居。
日月更相锁，
道义分明储。
不愿空峒峒，
但愿实工夫。
实空二理微，
分别相起予。
经书荒芜多，
为君勉勉锄。
勉勉不敢专，
传之方在诸。

卷三百八十一

孟 郊

吊国殇

徒言人最灵，
白骨乱纵横。
如何当春死，
不及群草生。
尧舜宰乾坤，
器农不器兵。
秦汉盗山岳，
铸杀不铸耕。
天地莫生金，
生金人竞争。

吊比干墓

殷辛帝天下，
厌为天下尊。
乾刚既一断，
贤愚无二门。
佞是福身本，
忠是丧己源。
饿虎不食子，
人无骨肉恩。
日影不入地，
下埋冤死魂。
有骨不为土，
应作直木根。
今来过此乡，
下马吊此坟。
静念君臣间，
有道谁敢论。

吊元鲁山

搏螯有余饱，
鲁山长饥空。
豪人饮鲜肥，
鲁山饭篙蓬。
食名皆霸官，
食力乃尧农。

君子耻新态，
鲁山与古终。
天璞本平一，
人巧生异同。
鲁山不自剖，
全璞竟没躬一作穷。

自剖多是非，
流滥将何归。
奔竞一作捐躯立谗节，
凌侮争怪辉。
五常坐销铄，
万类随衰微。
以兹见鲁山，
道蹇无所依。

君子不自蹇，
鲁山蹇有因。
苟含天地秀，
皆是天地身。
天地蹇既甚，
鲁山道莫伸。
天地气不足，
鲁山食更贫。
始知补元化，
竟须得贤人。

贤人多自霾，
道理与俗乖。
细功不敢言，
远韵方始谐。
万物饱为饱，
万人怀为怀。
一声苟失所，
众憾来相排。
所以元鲁山，
饥衰难与偕。

远阶无近级，
造次不可升。
贤人洁肠胃，
寒日空澄凝。
血誓竟讹谬，
膏明易煎蒸。
以之驱鲁山，
疏迹去莫乘。

言从鲁山宦，
尽化尧时心。
豺狼耻狂噬，
齿牙闭霜金一作针。
竞来辟田土，
相与耕嵒岑。
当一作常宵无关锁，
竟岁饶歌吟。

善教复一作履天术，
美词非俗箴。
精微自然事，
视听不可寻。
因书鲁山绩，
庶合箫韶音。

箫韶太平乐，
鲁山不虚作。
千古若有知，
百年幸如昨。
谁能嗣教化，
以此洗浮薄。
君臣贵深遇，
天地有灵橐。
力运既艰难，
德符方合漠。
名位苟虚旷，
声明自销铄。
礼法虽相救，
贞浓易糟粕。
哀哀元鲁山，
毕竟谁能度。

当今富教化一作圣主礼嘉士，
元后得贤相。
冰心镜衰古，
霜议清遐障。

幽埋尽洸一作光洗，
滞旅免流浪。
唯余鲁山名，
未获旌廉让。
二三贞苦士，
刷机耸危望。
发秋青山夜，
目断丹阙亮。
诱类幸从兹，
嘉招固非妄。
小生奏狂狷，
感惕增万状。

黄犊不知孝，
鲁山自驾车。
非贤不可妻，
鲁山竟无家。
供养耻他力，
言词岂纤瑕。
将谣鲁山德，
赜海一作海赜谁能涯。

遗婴尽雏乳，
何况骨肉枝。
心肠结苦诚，
胸臆垂甘滋。
事已出古表，
谁言独今奇。

贤人母万物，
岂弟流前诗。

哭李观

志士不得老，
多为直气伤。
阮公终日哭，
寿命固难长。
颜子既殁谢，
孔门无辉光。
文星落奇曜，
宝剑摧修芒。
常作金应石，
忽为宫一作参别商。
为尔吊琴瑟，
断弦难再张。
偏轂不可转，
只翼不可翔。
清尘无吹嘘，
委地难飞扬。
此义古所重，
此风今则亡。
自闻丧元宾，
一日八九狂。
沉痛此丈夫，
惊呼彼穹苍。
我有出俗韵，
劳君疾恶肠。

知音既已矣，
微言一作善谁能彰。
旅葬无高坟，
栽松不成行。
哀歌动寒日，
赠泪沾晨霜。
神理本窅窅一作冥冥，
今来更茫茫。
何以荡悲怀，
万事付一觞。

李少府厅吊李元宾遗字自注：

元宾《题少府厅》云：宿从叔宅有感，有其义而无其辞。

零落三四字，
忽成一作然千万年。
那知冥冥一作寂客，
不有补亡篇。
斜月吊一作吐空壁，
旅人难独眠。
一生能几时，
百虑来相煎。
戚戚故交泪，
幽幽长夜泉。
已矣难重言，
一言一潸然。

悼吴兴汤一作杨，一作张衡评事

君生一作在霅水清，
君歿霅水浑。
空令一作有骨肉情一作亲，
哭得白日昏。
大夜不复晓，
古松长闭门。
琴弦绿水绝，
诗句青山存。
昔为芳春颜，
今为荒草根。
独问冥冥理，
先儒未曾言。

哀孟云卿嵩阳荒居

戚戚抱幽独，
宴宴沉荒居。
不闻新欢笑，
但睹旧诗书。
艺蘖意弥苦，
耕山食无余。
定交昔何在，
至戚今或疏。
薄俗易销歇，
淳风难久舒。

秋芜上空堂，
寒槿落枯渠。
薤草恐伤蕙，
摄衣自理锄。
残芳亦可饵，
遗秀谁忍除。
徘徊未能去，
为尔涕涟如。

哭卢贞国

一别难与期，
存亡易寒燠。
下马入君门，
声悲不成哭。
自能富才艺，
当冀深荣禄。
皇天负我贤，
遗恨至两目。
平生叹无子，
家家一作事亲相嘱。

伤旧游

去春会处今春归，
花数不减人数稀。
朝笑片时暮成泣，
东风一向一作见还西辉。

吊房十五次卿少府

日高方得起，
独赏些些春。
可惜宛转莺，
好音与他人。
昔年此气味，
还走曲江滨。
逢著韩退之，
结交方殷勤。
蜀客骨目高，
聪辩剑戟新。
如何昨日欢，
今日见无因。
英奇一谢世，
视听一为尘。
谁言老泪短，
泪短沾衣一作足沾巾。

逢江南故昼上人会中郑方回

自注：上人往年手札五十篇相
赠，云以为他日之念。

相逢失意中，
万感因语至。
追思东林日，
掩抑北邙泪。

筐篚有遗文，
江山旧清气。
尘生逍遥注一作篇，
墨故飞动字。
荒毁碧涧居，
虚无青松位。
珠沉百泉暗，
月死群象闭。
永谢平生言，
知音岂容易。

哭秘书包大监

哲人卧病日，
贱子泣玉年。
常恐宝镜破，
明月难再圆。
文字未改素，
声容忽归玄。
始知知音稀，
千载一绝弦。
旧馆有遗琴，
清风那复传。

悼幼子

一闭黄蒿门，
不闻白日事。

生气散成风，
枯骸化为地。
负我十年恩，
欠尔千行泪。
洒之北原上，
不待秋风至。

悼亡

山头明月夜增辉，
增辉不照重泉下。
泉下双龙无再期，
金蚕玉燕空销化。
朝云暮雨成古墟，
萧萧野竹风吹亚。

吊李元宾坟

晚上荒凉原，
吊彼寂寥一作冥寞魂。
眼咽此时泪，
耳凄在日言。
冥冥一作寂寂千万年，
坟锁孤松根。

览崔爽遗文，因纾幽怀自注：
崔君没于南方。

堕泪数首文，

悲结千里坟。
苍旻且留我，
白日空遗君。
仙鹤未巢月，
衰凤先坠云。
清风独起时，
旧语如再闻。
瑶草罢葳蕤，
桂花休氛氲。
万物与我心，
相感吴一作哭江渍。

峡哀

昔多相与笑，
今谁相与哀。
峡哀哭幽魂一作梦，
皦皦风吹来。
堕魄抱空月，
出没难自裁。
鲛粉一闪间，
春涛百丈一作尺雷。
峡水声不平，
碧沓牵清洄。
沙棱箭箭一作湔湔急，
波齿齖齖开。
呀彼无底吮，
待此不测灾。
谷号相喷激，

石怒争旋回。
古醉一作罪有一作少复乡，
今縲多为能。
字孤徒仿佛，
衔雪犹惊猜。
薄俗少直肠，
交结须横财。
黄金买相吊，
幽泣无余漼。
我有古心意，
为君空摧颓。

上天下天水，
出地入地舟。
石剑相劈斫，
石波怒蛟虬。
花木叠宿春，
风飙凝古秋。
幽怪窟穴语，
飞闻胖蜚流。
沉哀日已深，
衔诉将何求。

三峡一线天，
三峡万绳泉。
上仄碎日月，
下掣狂漪涟。
破魂一两点，

凝幽数百年。
峡晖不停午，
峡险多饥涎。
树根锁枯棺，
孤骨袅袅悬。
树枝哭霜栖，
哀韵杳杳鲜。
逐客零落肠，
到此汤火煎。
性命如纺绩，
道路随索缘。
奠泪一作酹吊波灵，
波灵将闪然。

峡乱鸣清磬一作峡虬鸣清声，
产石为鲜鳞。
喷为腥雨涎，
吹作黑井身。
怪光闪众异，
饿剑唯待人。
老肠未曾饱，
古齿崭岩嗔。
嚼齿三峡泉，
三峡声断断。

峡螭一作蛟老解语，
百丈潭底闻。
毒波为计校，

饮血养子孙。
既非皋陶吏，
空食沉狱一作玉魂。
潜怪何幽幽，
魄说徒云云。
峡听哀哭泉，
峡吊鰥寡猿。
峡声非人声，
剑水相劈翻。
斯谁士诸谢，
奏此沉苦言。

谗人峡虬心，
渴罪呀然浔。
所食无直肠，
所语饶泉音。
石齿嚼百泉，
古风号千琴。
幽哀莫能远，
分雪何由寻。
月魄高卓卓，
峡窟一作冤清沉沉。
衔诉何时明，
抱痛已不禁。
犀飞空波涛，
裂古千嶽岑。

峡棱刳日月，

日月多摧辉。
物皆斜仄生，
鸟亦一作翼斜仄飞。
潜石齿相锁，
沉魂招莫归。
恍惚清泉甲，
斑斓碧石衣。
饿咽潺湲号，
涎似泓泓肥。
峡青一作春不可游，
腥草生微微。

峡景滑易堕，
峡花怪非春。
红光根潜涎，
碧雨飞沃津。
巴谷蛟螭心，
巴乡魍魉亲。
啖生不问贤，
至死独养身。
腥语信者谁，
拗歌欢非真。
仄田无异稼，
毒水多狞鳞。
异类不可友，
峡哀哀难伸。

峡水剑戟狞，

峡舟霹雳翔。
因依虺蜴手，
起坐风雨忙。
峡旅多窜官，
峡氓多非良。
滑心不可求，
滑习积已长。
漠漠涎雾起，
断断涎水光。
渴贤如之何，
忽在水一作此中央。

泉鸣作人语，
蛟虬吸水波。
能于白日间，
谄欲晴风和。
骇智蹶众命，
蕴腥布深萝。
齿象无底贫，
锯涎在处多。
仄树鸟不巢，
踔踖猿相过。
峡哀不可听，
峡怨其奈何。

杏殇并序

杏殇，花乳也，霜翦而落。因悲

昔婴，故作是诗。

冻手莫弄珠，
弄珠珠易飞。
惊霜莫翦春，
翦春无光辉。
零落小花乳，
斓斑昔婴衣。
抬之不盈把，
日暮空悲归。

地上空拾星，
枝上不见花。
哀哀孤老人，
戚戚无子家。
岂若没水岛，
不如拾巢鸦。
浪磳破便飞，
风雏袅相夸。
芳婴不复生，
向物空悲嗟。

应是一线泪，
入此春木心。
枝枝不成花，
片片落翦金。
春寿何可长，
霜哀亦已深。

常时洗芳泉，
此日洗泪襟。

儿生月不明，
儿死月始光。
儿月两相夺，
儿命果不长。
如何此英英，
亦为吊苍苍。
甘为堕地尘，
不为末世一作世木芳。

踏地恐土痛，
损彼芳树根。
此诚天不知，
翦弃我子孙。
垂枝有千落，
芳命无一存。
谁谓生人家，
春色不入门。

冽冽霜杀春，
枝枝疑纤刀。
木心既零落，
山窍空呼号。
班班落地英，
点点如明膏。

始知天地间，
万物皆不牢。

哭此不成春，
泪痕三四斑。
失芳蝶既狂，
失子老亦孱。
且一作岂无生生力，
自一作甘有死死颜。
灵凤不衔诉，
谁为扣天关。

此儿自见灾，
花发多不谐。
穷老收碎心，
永夜抱破怀。
声死更何言，
意死不必喈。
病叟无子孙，
独立犹束柴。

霜似败红芳，
剪啄十数双。
参差呻细风，
噉喙沸一作戏浅江。
泣凝一作疑不可消一作诮，
恨壮难自降。

空遗旧日影，
怨彼一作此小书窗。

吊江南老家人春梅

念尔筋力尽，
违我衣食恩。
奈何粗犷儿，
生鞭见死痕。
旧使常以礼，
新怨一作冤将谁吞。
胡为乎泥中一作上天，
消歇教义源。

哭李丹员外，并寄杜中丞

生死方知交态存，
忍将戢齟报幽魂。
十年同在平原客，
更遣何人哭寝门。

哭刘言史

诗人业孤峭，
饿死良已多。
相悲与相笑，
累累其奈何。

精异刘言史，
诗肠倾珠河。
取次抱置之一作为抛掷，
飞过东溟波。
可惜大国谣，
飘为四夷歌。
常于众中会，
颜色两切磋。
今日果成死，
葬襄一作丧之洛河。
洛岸远相吊，
洒泪双滂沱。

吊卢殷

诗人多清峭，
饿死抱空山。
白云既无主，
飞出意等闲。
久病床席尸，
护丧童仆孱。
故书穷鼠啮，
狼藉一室间。
君归新鬼乡，
我面古玉一作土颜。
羞见入地时，
无人叫追攀。
百泉空相吊，
日久一作夕哀潺潺。

唧唧复唧唧，
千古一月色。
新新复新新，
千古一花春。
邙风噫孟郊，
嵩秋葬卢殷。
北邙前后客，
相吊为埃尘。
北邙棘针草，
泪根生苦辛。
烟火不自暖，
筋力早已贫。
幽荐一杯泣，
泻之清洛滨。
添为断肠声，
愁杀长别人。

棘针风相号，
破碎诸苦哀。
苦哀不可闻，
掩耳亦入来。
哭弦多煎声，
恨涕有余摧。
噫贫气已焚，
噫死心更灰。
梦世浮闪闪，
泪波深洄洄。

薤歌一以去，
蒿闭不复开。

登封草木深，
登封道路微。
日月不与光，
莓苔空生衣。
可怜无子翁，
蚍蜉缘病肌。
挛卧岁时长，
涟涟但幽噫。
幽噫虎豹闻，
此外相访稀。
至亲唯有诗，
抱心死有归。
河南韩先生，
后君作因依。
磨一片嵌岩，
书千古光辉。

贤人无计校，
生苦死徒夸。
他名润子孙，
君名润泥沙。
可惜千首文，
闪如一朝花。
零落难苦言一作久留，
起坐空惊嗟。

耳闻陋巷生，
眼见鲁山君。
饿死始有名，
饿名高氛氲。
戇叟老壮气，
感之为忧云。
所忧唯一泣，
古今相纷纷。
平生与君说，
逮此俱云云。

初识漆鬢发，
争为新文章。
夜踏明月桥，
店饮一作虚斂吾曹床。
醉啜二杯酿，
名郁一县香。
寺中摘梅花，
园里翦浮芳。
高嗜绿蔬一作云羹，
意轻肥膩羊。
吟哦无滓韵，
言语多古肠。
白首忽然至，
盛年如偷将。
清浊俱莫追，
何须骂沧浪。

前贤多哭酒，
哭酒免哭心。
后贤试衔之，
哀至无不深。
少年哭酒时，
白发亦已侵。
老年哭酒时，
声韵随生沉。
寄言哭酒宾，
勿作登封音。
登封徒放声，
天地竟难寻。

同人少相哭，
异类多相号。
始知禽兽痴，
却至天然高。
非子病无泪，
非父念莫劳。
如何裁亲疏，
用礼如用刀。
孤丧鲜匍匐，
闭哀抱郁陶。
烦他手中葬，
诚信焉能褒。
嗟嗟无子翁，
死弃如脱毛。

圣人哭贤人，
骨化气为星。
文章飞上天，
列宿增晶荧。
前古文可数，
今人文亦灵。
高名称谪仙，
升降曾莫停。
有文死更香，
无文生亦腥。
为君铎好辞，
永传作谧宁。

卷三百八十二

张 籍

张籍，字文昌，苏州吴人，或曰和州乌江人。贞元十五年登进士第，授太常寺太祝。久之，迁秘书郎。韩愈荐为国子博士。历水部员外郎、主客郎中。当时有名士皆与游，而愈贤重之。籍为诗长于乐府，多警句。仕终国子司业。诗集七卷，今编为五卷。

寄远曲

美人来去春江暖，
江头无人湘水满。

浣沙石上水禽栖，
江南路长春日短。
兰舟桂楫常渡江，
无因重寄双琼瑯。

行路难

湘东行人长叹息，
十年离家归未得。
弊裘羸马苦难行，
僮仆饥寒一作尽饥少筋力。
君不见床头黄金尽，
壮士无颜色。
龙蟠泥中未有云，
不能生彼升天翼。

征妇怨

九月匈奴杀边将，
汉军全没辽水上。
万里无人收白骨，
家家城下招魂葬。
妇人依倚子与夫，
同居贫贱心亦舒。
夫死战场子在腹，
妾身虽存如昼烛。

白纻^{一作苕}歌

皎皎白纻^{一作苕}白且鲜，
将作春衣称少年。
裁缝长短不能定，
自持刀尺向姑前。
复恐兰膏污纤指，
常遣傍人收堕珥。
衣裳著时寒食下，
还把玉鞭鞭白马。

野老歌^{一作山农词}

老农家贫在山住，
耕种山田三四亩。
苗疏税多不得食，
输入官仓化为土。
岁暮锄犁傍空室，
呼儿登山收橡实。
西江贾客珠百斛，
船中养犬长食肉。

寄衣曲

织素缝衣独苦辛，
远因回使寄征人。

官家亦自寄衣去，
贵从妾手著君身。
高堂姑老无侍子，
不得自到边城里。
殷勤为看初著时，
征夫身上宜不宜。

送远曲

戏马台南山簇簇，
山边饮酒歌别曲。
行人醉后起登车，
席上回尊劝僮仆。
青天漫漫覆长路，
远游无家安得住。
愿君到处自题名，
他日知君从此去。

筑城词一作曲

筑城处一作去，
千人万人齐把一作抱杵。
重重土坚试行一作用锥，
军吏执鞭催作迟。
来时一年深碛里，
尽著短衣渴无水。
力尽不得抛一作休杵声，
杵声未尽一作定人皆死。

家家养男当门户，
今日作君城下一作上土。

猛虎行

南山北山树冥冥，
猛虎白日绕林一作村行。
向晚一作晓一身当道食，
山一作此中麋鹿尽无声。
年年养子在空一作深谷，
雌雄上山一作下不相逐。
谷中近窟有山村一作林，
长向村家一作林中取黄犊。
五陵年少不敢射，
空来林下看行迹。

别离曲

行人结束出门去，
几时更踏门前路一作马蹄几时踏门路。
忆昔君初纳采时，
不言身属辽阳戍。
早知今日当别离，
成君家计良为谁。
男儿生身自有役，
那得误我少年时。
不如逐君征战死，
谁能独老空闺里。

牧童词

远牧牛，
绕村四面禾黍稠。
陂中饥乌啄牛背，
令我不得戏垅头。
入陂草多牛散行，
白犊时向芦中鸣。
隔堤吹叶应同伴，
还鼓长鞭三四声。
牛牛食草莫相触，
官家截尔头上角。

沙堤行，呈裴柏公一作国。一
本无呈裴相公四字。

长安大道沙为堤，
早风无尘雨一作晚，一作暖无泥。
宫中玉漏下三刻，
朱衣导骑丞相来。
路傍高楼息歌吹，
千车不行行者避。
街官闾吏相传呼，
当前十一作一里惟空衢。
白麻诏下移相印，
新堤未成旧堤尽。

求仙行

汉皇欲作飞仙子，
年年采药东海里。
蓬莱无路海无边，
方士舟中相枕死。
招摇在天回白日，
甘泉玉树无仙实。
九皇真人终不下，
空向离宫祠太乙。
丹田有气凝素华，
君能保之升绛霞。

古一作宝钗叹

古钗堕一作坠井无颜色，
百尺泥中今复得。
凤凰宛转有古仪，
欲为首饰不称时。
女伴传看不知主一作玉窗下，
罗袖拂拭生光辉。
兰膏已尽股半折，
雕文刻样无年月。
虽离井底入匣中，
不用还与坠时同。

各东西一本此下有言字

游人别，
一东复一西。
出门相背两不返，
惟信车轮与马蹄。
道路悠悠不知处，
山高海阔谁辛苦。
远游不定难寄书，
日日空寻别时语。
浮云上天雨坠地，
暂时会合终离异。
我今与子非一身，
安得死生不相弃。

节妇吟，寄东平李司空师道

君知妾有夫，
赠妾双明珠。
感君缠绵意，
系在红罗襦。
妾家高楼连苑起，
良人执戟明光里。
知君用心如日月，
事夫誓拟同生死。
还君明珠双泪垂，
何不相逢未嫁时。

宴客词

上客不用顾金羈，
主人有酒君莫违。
请君看取园中花，
地上渐多枝上稀。
山头树影不见石，
溪水无风应一作晚更碧一作映天碧。
人人齐醉起舞时，
谁觉翻衣与倒帟。
明朝花尽人已去，
此地独来空绕树。

永嘉行

黄头鲜卑入洛阳，
胡儿执戟升明堂。
晋家天子作降虏，
公卿奔走如牛一作驱羊一作尽去驱牛
羊。
紫陌旌幡暗相触，
家家鸡犬惊上屋。
妇人出门随乱兵，
夫死眼前不敢哭。
九州诸侯自顾土，
无人领兵来护主。
北人避胡多在南，

南人至今能晋语。

采莲曲

秋江岸边莲子多，
采莲女儿凭一作并船歌。
青房圆实齐戢戢，
争先竞折漾微波。
试牵绿茎下寻藕，
断处丝多刺伤手。
白练束腰袖半卷，
不插玉钗妆梳浅。
船中未满度前洲，
借问阿谁家住远。
归时共待暮潮上，
自弄芙蓉还荡桨。

伤歌行元和中，杨凭贬临贺尉。

黄门诏下促收捕，
京兆尹系御史府。
出门无复部曲随，
亲戚相逢不容语。
辞成谪尉南海州，
受命不得须臾留。
身着青衫骑恶马，
中一作东门之外一作东无送者。
邮夫防吏急喧驱，

往往惊堕马蹄下。
长安里中荒大宅，
朱门已除十二戟。
高堂舞榭锁管弦，
美人遥望西南天。

吴宫怨

吴宫四面秋江水，
江清露白芙蓉死。
吴王醉后欲更衣，
座上美人娇不起。
宫中千门复万户，
君恩反覆谁能数。
君心与妾既不同，
徒向君前作歌舞。
茱萸满宫红实垂，
秋风袅袅生繁枝。
姑苏台上夕燕罢，
他人侍寝还独归。
白日在天光在地，
君今那得长相弃。

北邙行一作白邙山

洛阳北门北邙道，
丧车辘辘入秋草。
车前齐唱薤露歌，

高坟新起白峨峨。
朝朝暮暮人送葬，
洛阳城中人更多。
千金立碑高百尺，
终作谁家柱下石。
山一作垆头松柏半无主，
地下白骨多于土。
寒食家家送纸钱，
乌鸢作窠衔上树。
人居朝市未解愁，
请君暂向北邙游。

关山月

秋月朗一作明朗关山上，
山中行人马蹄响。
关山秋来雨雪多，
行人见月唱边歌。
海边茫茫天气白，
胡儿夜度黄龙碛。
军中探骑暮出城，
伏兵暗处低旌戟。
溪水一作沙碛连天霜草平，
野驼寻水碛中鸣。
陇头风急雁不下，
沙场苦战多流星。
可怜万国一作里关山道，
年年战骨多秋草。

陇头行

陇头路一作已断人不行，
胡骑夜一作已入凉州城。
汉兵处处格斗死，
一朝尽没陇西地。
驱我边人胡中去，
散一作恣放牛羊食禾黍。
去年中国养子孙，
今著毡裘学胡语。
谁能更一作还使李轻车，
收一作重取凉州入一作属汉家。

楚妃叹一作怨

湘云初起江沉沉，
君王遥在云梦林。
江南雨多旌旗一作戟暗，
台下朝朝春水深。
章华殿前朝万一作下国，
君心独自无终极。
楚兵满地能一作兼逐禽，
谁用一身骋筋力。
西江若翻云梦中，
麋鹿死尽应还宫。

春日行

春日融融池上暖，
竹牙出土兰心短。
草堂晨起酒半醒，
家僮报我一本有后字园花一本有已字
满。

头上皮冠未曾整，
直入花间不寻径。
树树殷勤尽绕行，
攀枝未遍春日暝。
不用积金著青天，
不用服药求神仙。
但愿园里花长好，
一生饮酒花前老。

秋夜长

秋天如水夜未央，
天汉东西月色光。
愁人不寝畏枕席，
暗虫唧唧一作啧啧绕我傍。
荒城为村无更声，
起看北斗天未明。
白露满田风袅袅，
千声万声鹧鸪鸣。

白鷺鸣

天欲雨，
有东风，
南溪白鷺鸣窟中。
六月人家井无水，
夜闻鷺声人尽起。

洛阳行

洛阳宫阙当中州，
城上峨峨十二楼。
翠华西去几时返，
泉一作鸣巢乳鸟藏蛰燕。
御门空锁五十年，
税彼农夫修玉殿。
六街朝暮鼓咚咚，
禁兵持戟守空宫。
百官月月拜章表，
驿使相续长安道。
上阳宫树黄复绿，
野豺入苑食麋鹿。
陌上老翁双泪垂，
共说武皇巡幸时。

春江曲

春江无云一作冰潮水平一作水平满，
蒲心出水一作江心唧唧鳧雏鸣。
长干夫婿爱远行，
自染春衣缝已成。
妾身生长金陵侧，
去年随夫住江北。
春来未到父母家，
舟小风多渡不得。
欲辞舅姑先问人，
私向江头祭水神。

送远曲

吴门向西流水长，
水长柳暗烟茫茫。
行人送客各惆怅，
话离叙别倾清觞。
吟丝竹，
鸣笙簧，
酒酣性逸歌猖狂。
行人告我挂帆去，
此去何时返故乡。
殷勤振衣两相嘱，
世事近来还浅促。
愿君看取吴门山，

带雪经春依旧绿。
行人行处求知亲，
送君去去徒酸辛。

塞下曲

边州八月修城堡，
候骑先烧碛中草。
胡风吹沙度陇飞，
陇头林木无北枝。
将军阅兵青塞下，
鸣鼓逢逢一作冬冬促猎围。
天寒山路石断裂，
白日不销帐上雪。
乌孙国乱多降胡，
诏使名王持汉节。
年年征战不得闲，
边人杀尽唯空山。

董逃行

洛阳城头火燄燄，
乱兵烧我天子宫。
宫城南面有深山，
尽将老幼藏其间。
重岩为屋橡为食，
丁男夜行候消息。
闻道官军犹掠人，

旧里如今归未得。
董逃行，
汉家几时重太平。

少年行

少年从猎出一作出猎长杨，
禁中新拜羽林郎。
独对辇前射双虎，
君王手赐黄金珰。
日一作白日斗鸡都市里，
赢得宝刀重刻字。
百里报仇夜出城，
平明还在娼楼醉。
遥闻虏到平陵下，
不待诏一作敕书行上马。
斩得名王献桂宫，
封侯起第一日中。
不为一作同六郡良家子，
百战始取边城功。

白头吟

请君膝上琴，
弹我白头吟。
忆昔君前娇笑语，
两情宛转如萦素。
宫中为我起高楼，

更开花池种芳树。
春天百草秋始衰，
弃我不待白头时。
罗襦玉珥色未暗，
今朝已道不相宜。
扬州青铜作明镜，
暗中持照不见影。
人心回互自无穷，
眼前好恶那能定。
君恩已去若再返，
菖蒲花开一作青，一作生月长满。

将军行

弹箏峡东有胡尘，
天子择日拜将军。
蓬莱殿前赐六纛，
还领禁兵为部曲。
当朝受诏不辞家，
夜向咸阳原上宿。
战车彭彭旌旗动，
三十六军齐上陇。
陇头战胜夜亦行，
分兵处处收旧城。
胡儿杀尽阴磧暮，
扰扰唯有牛羊声。
边人亲戚曾战没，
今逐官军收旧骨。
磧西行见万里空，

幕一作乐府独奏将军功。

贾客乐

金陵向西贾客多，
船中生长乐风波。
欲发移船近江口，
船头祭神各浇酒。
停杯共说远行期，
入蜀经蛮谁一作远别离。
金多众中为上客，
夜夜算缗眼独迟。
秋江初月猩猩语，
孤帆夜发潇湘渚。
水工持楫防暗滩，
直过山边及前侣。
年年逐利西复东，
姓名不在县籍中。
农夫税多长辛苦，
弃业长一作宁为贩宝翁。

羁旅行

远客出门行一作世路难，
停车敛策在门端。
荒城无人霜一作雪满路，
野火烧一作火烧野桥不得度。
寒虫一作兔入窟鸟归巢，

僮仆问我谁家去。
行寻田头暝未息，
双轂长辕碍荆棘。
缘冈入涧投田家，
主人舂米为夜食。
晨鸡喔喔茅屋傍，
行人起扫车上霜。
旧山已别行已远，
身计未成难复返。
长安陌上相识稀，
遥望天山一作门白日晚。
谁能听我辛苦一作苦辛行，
为向君前歌一声。

车遥遥

征人遥遥出古城，
双轮齐动驷马鸣。
出川无处不一作无归路，
念君长作万里行。
野田人稀秋草绿，
日暮放马车中宿。
惊麋游兔在我傍，
独唱乡歌对僮仆。
君家大宅凤城隅，
年年道上随行车。
愿为玉銮击华轼，
终日有声在君侧。
门前旧辙一作路久已平一作抛，

无由复得君消息。

妾薄命

薄命妇一作薄命嫁得，
良家子，
无事从军去万里。
汉家天子平四夷，
护羌都尉裹尸归。
念君此行为死别，
对君裁缝泉下衣。
与君一日为夫妇，
千年万岁亦相守。
君爱龙城征战功，
妾愿青楼歌乐同。
人生各各有所欲，
讵得将心入君腹。

朱鹭一本有曲字

翩翩兮朱鹭，
来泛一作浴春塘栖绿树。
羽毛如翦色如染，
远飞欲下双翅敛。
避人引子入深堑，
动处水纹开滟滟。
谁知豪家网尔躯，
不如饮啄江海隅。

远别离

莲叶团团杏花一作荇叶拆，
长江鲤鱼鳍鬣赤。
念君少年弃亲戚，
千里万里独为客。
谁言远别心不易，
天星坠地能为石。
几时断得城南陌，
勿使居人有行役。

楚宫行

章华宫中九月时，
桂花半落红橘垂。
江头骑火照辇道，
君王夜从云梦归。
霓旌凤盖到双阙，
台上重重歌吹发。
千门万户开相当，
烛笼左右列成行。
下辇更衣入洞房，
沿房侍女尽焚香。
玉阶罗幕微一作似有霜，
齐言此夕乐未央。
玉酒湛湛盈华觞，
丝竹次第鸣中堂。

巴姬起舞向君王，
回身垂手结明珰。
愿君千年万年寿，
朝出射麋夜饮酒。

江南行一作曲

江南人家多橘树，
吴姬舟上织白苧。
土地卑湿饶虫蛇，
连木为牌入江住。
江村亥日长为市，
落帆度桥来浦里。
清莎覆城竹为屋，
无井家家饮潮水。
长干午日沽春酒，
高高酒旗悬江口。
娼楼两岸临水栅，
夜唱竹枝留北客。
江南风土欢乐多，
悠悠处处尽经过。

乌夜啼引

秦乌啼哑哑，
夜啼长安吏人家。
吏人得罪囚在狱，
倾家卖产将自赎。

少妇起听夜啼乌，
知是官家有赦书。
下床心喜不重寐一作寝，
未明上堂贺舅姑。
少妇语啼乌，
汝啼慎勿虚。
借汝庭树作高巢，
年年不令伤尔一作汝雏。

促促词

促促复促促，
家贫夫妇欢不足。
今年为人送租船，
去年捕鱼在一作向江边。
家中姑老子复小，
自执吴绡输税钱。
家家桑麻满地黑，
念君一身空努力。
愿一作乍教牛蹄团团羊角直，
君身常一作长在应不得。

宛转行

华屋重翠幄，
绮席雕象床。
远漏微更疏，
薄衾中夜凉。

炉气一作氲暗裴徊，
寒灯背斜光。
妍姿结宵态，
寝臂一作壁幽梦长。
宛转复宛转，
忆君一作忆忆更未央。

短歌行

青天荡荡高且虚，
上有白日无根株。
流光暂出还入地，
使我年少一作少年不须臾。
与君相逢勿寂寞，
衰老不复如今乐。
玉卮盛酒置君前，
再拜愿一作劝君千万年。

山头鹿

山头鹿，一本有双字。
角芟芟，
尾促促。
贫儿多租输不足，
夫死未葬儿在狱。
早日熬熬蒸野冈，
禾黍不收一作熟无狱粮。
县家唯忧少军食，

谁能令尔无死伤。

湘江曲

湘水无潮秋水阔，
湘中月落行人发。
送人发，
送人归，
白草茫茫鹧鸪飞。

楚妃怨

梧桐叶下黄金井，
横架辘轳牵素绠。
美人初起天未明，
手拂银瓶秋水冷。

离宫怨

高堂别馆连湘渚，
长向春光一作江开万户。
荆王去去不复来，
宫中美人自歌舞。

成都曲

锦江近西烟水绿，

新雨山头荔枝熟。
万里桥边多酒家，
游人爱向谁家宿。

寒塘曲

寒塘沉沉柳叶疏，
水暗人语惊栖鳧。
舟中少年醉不起，
持烛照水射游鱼。

春别曲

长江春水绿堪染，
莲叶出水大如钱。
江头橘树君自种，
那不长系木兰船。

春堤曲

野塘鸂鶒飞树头，
绿蒲紫菱盖碧流。
狂客谁家一作谁家狂客爱云水，
日日独来城下游。

乌栖曲

西山作宫潮满池，
宫鸟晓鸣茱萸枝。
吴姬采莲自唱曲一作吴姬自唱采莲曲，
君王昨夜舟中宿。

雀飞多

雀飞多，
触网罗，
网罗高树颠。
汝飞蓬蒿下，
勿复投身网罗间。
粟积仓，
禾在田。
巢之雏，
望其母来还。

泗水行

泗水流急石纂纂，
鲤鱼上下红尾短。
春冰销散日华满，
行舟往来浮桥断。
城边鱼市人早行，

水烟漠漠多棹声。

废居一作宅行

胡马崩腾满阡陌，
都人避乱唯空宅。
宅边青桑垂宛宛，
野蚕食叶还成茧。
黄雀衔草入燕窠，
啧啧啾啾白日晚。
去时禾黍埋地中，
饥兵掘土翻重重。
鸱枭养子庭树上，
曲墙空屋多旋风。
乱定几人还本土，
唯有官家重作主。

寄菖蒲一本有吟字

石上生菖蒲，
一寸十二节。
仙人劝我食，
令我头青面如雪。
逢人寄君一绦囊，
书中不得传此方。
君能来作栖霞侣，
与君同入丹玄乡。

江村行

南塘水深芦笋齐，
下田种稻不作畦。
耕场磷磷在水底，
短衣半染芦中泥。
田头刈莎结为屋，
归来系牛还独宿。
水淹手足尽有一作为疮，
山虻绕身一作衣飞颺颺一作扑扑。
桑林堪黑蚕再眠，
妇姑采桑不向田。
江南热旱天气毒，
雨中移秧颜色鲜。
一年耕种长苦辛，
田熟家家将赛神。

樵客吟

上山采樵选枯树，
深处樵多出辛苦。
秋来野火烧栎林，
枝柯已枯堪采取。
斧声坎坎在幽谷，
采得齐梢青葛束。
日西待伴同下山，
竹担弯弯向身曲。

共知路傍多虎窟一作穴，
未出深林不敢歇。
村西地暗狐兔行，
稚子叫时相应声。
采樵客，
莫采松与柏。
松柏生枝直且坚，
与君作屋成家宅。

湖南曲

潇湘多别离，
风起芙蓉洲。
江上人已远，
夕阳满中流。
鸳鸯东南飞，
飞上青山头。

春水曲

鸭鸭，
鳊唼唼。
青蒲生，
春水狭。
荡漾木兰船，
中有双少年。
少年醉，
鸭不起。

云童行

云童童，
白龙之尾垂江中。
今年天旱不作雨，
水足墙上有禾黍。

新桃行

桃生叶婆娑，
枝叶四向多。
高未出墙颠，
蒿苋相凌摩。
植之三年余，
今年初试花。
秋来已成实，
其阴良已嘉。
青蝉不来鸣，
安得迅羽过。
常恶一作恐牵丝虫，
蒙幂成网罗。
顾托戏儿童，
勿折吾柔柯。
明年结其实，
磊磊充汝家。

忆远曲

水上山沉沉，
征途复绕一作渡远林。
途荒人行少，
马迹犹可寻。
雪中独立树，
海口失侣禽。
离忧如长线，
千里萦我心。

长塘湖

长塘湖，
一斛水中半斛鱼。
大鱼如柳叶，
小鱼如针锋，
水浊谁能辨真龙。

废瑟词

古瑟在匣谁复识，
玉柱颠倒朱丝黑。
千年曲谱不分明，
乐府无人传正声。
秋虫暗穿尘作色，

腹中不辨工人名。
几时天下复古乐，
此瑟还奏云门曲。

卷三百八十三

张 籍

野居

贫贱易为适，
荒郊亦安居。
端坐无余思，
弥乐古人书。
秋田多良苗，
野水多游鱼。
我无耒与网，
安得充凜厨。
寒天白日短，
檐下暖我躯。

四肢暂宽柔，
中肠郁不舒。
多病减志气，
为客足忧虞。
况复苦时节一作节晚，
览景独一作物空踟蹰。

西州

羌胡据西州，
近甸无边城。
山东收税租，
养我防塞一作塞下兵。
胡骑来无时，
居人常震惊。
嗟我五陵间，
农者罢耘耕。
边头多杀伤一作伤杀，
士卒难全形。
郡县发丁役，
丈夫各征行。
生男不能养，
惧身有姓名。
良马不念秣，
烈士不苟营。
所愿除国难，
再逢天下平。

杂一作离怨

切切重切切，
秋风桂枝折。
人当少年嫁，
我当少年别。
念君非征行，
年年长远途。
妾身甘独殁，
高堂有舅姑。
山川岂遥远，
行人自不返。

惜花

春潭足芳树，
水清不如素。
幽人爱华景，
一一空山暮。
月出潭气白，
游鱼暗冲石。
夜深春思多，
酒醒山寂寂。

三原李氏园宴集

暮春天早热，

邑居苦嚣烦。
言从君子乐，
乐彼李氏园。
园中有草堂，
池引泾水泉。
开户西北望，
远见嵯峨山。
借问主人翁，
北州佐戎轩。
仆夫守旧宅，
为客侍华筵。
一作施榻筵。
高怀一作膏壤有余兴一作滋，
竹树芳且鲜。
倾我所持觞，
尽日共留连。
疏拙不偶俗，
常喜形体闲。
况来幽栖地，
能不重叹一作笑言。

沈千运旧一作故居

汝北君子宅，
我来见颓墉。
乱离子孙尽，
地属邻里翁。
土木被丘墟，
溪路不连一作相通。
旧井蔓草合，

牛羊坠其中。
君辞天子书，
放意任体躬。
一生不自力，
家与逆旅同。
高议切星辰，
余声激瘖聋。
方将旌旧闾，
百世可封崇。
嗟其未积年，
已为荒林丛。
时岂无知音一作者，
不一作莫能崇一作敦此风。
浩荡竟无睹，
我将安所从。

赠别孟郊一作无别字

历历天上星，
沉沉水中萍。
幸当清秋夜，
流影及微形。
君生衰俗间，
立身如礼经。
纯诚一作淳意发新一作高文，
独有金石声。
才名振京国，
归省东南行。
停车楚城下，

顾我不念程。
宝镜曾坠水，
不磨岂一作难自明。
苦节居贫贱，
所知赖友生。
欢会方别离，
戚戚忧虑并。
安得在一方，
终老无送迎。

卧疾

身病多思虑，
亦读神农经。
空堂留灯烛一作空房夜留灯，
四壁青荧荧。
羁旅随一作逐人欢，
贫贱还自轻。
今来问良医，
乃知病所生。
僮仆各忧愁一作相忧，
杵臼无停声。
见我形憔悴，
劝药语丁宁。
春雨枕席冷，
窗前新禽鸣。
开门起无力，
遥爱鸡犬行。
服药察耳目，

渐如醉者一作觉如酒醒。
顾非达性命一作方悟养生者，
犹一作不为忧患生一作并。

别段生

与子骨肉亲，
愿言一作其长相随。
况离父母傍，
从我学书诗。
同在道路间，
讲论亦未亏。
为文于我前，
日夕生光辉。
行役多疾疚一作疹，
赖此相扶持。
贫贱事难拘一作俱难，
今日有别离。
我去秦城中，
子留汴水湄。
离情两飘断，
不一作岂异风中丝。
幼年独为客，
举动难得一作为宜。
努力自修励，
常如见我时。
送我登山冈，
再拜一作揖问还期。
还期在新年，

勿怨欢会迟。

哭一作伤于鹄

青一作西山无逸人，
忽觉大国贫。
良玉沉幽泉，
名为天下珍。
野性疏时俗，
再拜乃从军。
气高终不合，
去如镜上尘。
我初有章句，
相合者唯君。
今来吊嗣子，
对陇烧新一作斯文。
耕者废其耜，
爨者绝其薪。
苟无新衣裳，
曷用光我身。
奠酒一作回徒拜手一作再拜，
哀怀一作昔意安能陈。
徒保金石韵，
千载人所闻。

南归

促促念道路，

四支不常宁。
行车未及家，
天外非尽程。
骨肉待我欢，
乡里望我荣。
岂知东与西，
憔悴竟无成。
人言苦夜长，
穷者不念明。
惧离其寝寐，
百忧伤性灵。
世道多险薄，
相劝毕中诚。
远游无知音，
不如商贾行。
达人有常志，
愚夫劳所一作无营。
旧山行去远一作幸未卖，
言归乐此生。

惜花

蒙蒙庭树花，
坠地无颜色。
日暮东风起，
飘扬玉阶侧。
残蕊在犹稀，
青条耸复直。
为君结芳实，

令君勿叹息。

奉和舍人叔直省时思琴

蔼蔼紫薇直，
秋意深无穷。
滴沥仙阁漏，
肃穆禁池风。
竹月泛凉影，
萱露澹幽丛。
地清物态胜，
宵闲琴思通。
时属雅音际，
迴凝虚抱中。
达人掌枢近，
常与隐默同。

离妇

十载来夫家，
闺门无瑕疵。
薄命不生子，
古制有分离。
托身言同穴，
今日事乖违。
念君终弃捐，
谁能强在兹。
堂上谢姑嫜，

长跪请离辞。
姑嫜见我往，
将决复沉疑。
与我古时钏，
留我嫁时衣。
高堂拊我身，
哭我于路陲。
昔日初为妇，
当君贫贱时。
尽夜常纺织，
不得事蛾眉。
辛勤积黄金，
济君寒与饥。
洛阳买大宅，
邯郸买侍儿。
夫婿乘龙马，
出入有光仪。
将为富家妇，
永为子孙资。
谁谓出君门，
一身上车归。
有子未必荣，
无子坐生悲。
为人莫作女，
作女实难为。

怀别

仆人驱行轩，

低昂出我门。
离堂无留客，
席上唯琴樽。
古道随水曲，
悠悠绕荒村。
远程未奄息，
别念在朝昏。
端居愁岁永，
独此留清景。
岂无经过人，
寻叹门巷静。
君如天上雨，
我如屋下井。
无因同波流，
愿作形与影。

学仙

楼观开朱门，
树木连房廊。
中有学仙人，
少年休谷粮。
高冠如芙蓉，
霞月披衣裳。
六时朝上清，
佩玉纷锵锵。
自言天老书，
秘覆云锦囊。
百年度一人，

妄泄有灾殃。
每占有仙相，
然后传此方。
先生坐中堂，
弟子跪四厢。
金刀截身发，
结誓焚灵香。
弟子得其诀，
清斋入空房。
守神保元气，
动息随天罡。
炉烧丹砂尽，
昼夜候火光。
药成既服食，
计日乘鸾凰。
虚空无灵应，
终岁安所望。
勤劳不能成，
疑虑积心肠。
虚羸生疾疹，
寿命多夭伤。
身歿惧人见，
夜埋山谷傍。
求道慕灵异，
不如守寻常。
先王知其非，
戒之在国章。

夜怀

穷居积远念，

转转迷所归。
幽蕙零落色，
暗萤参差飞。
病生秋风簟，
泪堕月明衣。
无愁坐寂寞，
重使奏清徽。

城南

漾漾南涧水，
来作曲池流。
言寻参差岛，
晓榜轻盈舟。
万绕不再止，
千寻尽孤幽。
藻涩讶人重，
萍分指鱼游。
繁苗毯下垂，
密箭翻回辀。
曝鳖乱自坠，
阴藤斜相钩。
卧蒋黑米吐，
翻芰紫角稠。
桥低竞俯俦，
亭近闲夷犹。
目为逐胜朗，
手因掇芳柔。
渐喜游来极，

忽疑归无由。
气状虽可览，
纤微谅难搜。
未听主人赏，
徒爱清毕秋。

怀友

人生有行役，
谁能如草木。
别离感中怀，
乃为我桎梏。
百年受命短，
光景良不足。
念我别离者，
愿怀日月促。
平地施道路，
车马往不复。
空知为良田，
秋望禾黍熟。
端居无俦侣，
日夜祷耳目。
立身难自觉，
常恐一作惧忧与辱。
穷贱无闲暇，
疾痛多嗜欲。
我思携手人，
逍遥任心腹。

寄别者

寒天正飞雪，
行人心切切。
同为万里客，
中路忽离别。
别君汾水东，
望君汾水西。
积雪无平冈，
空山无人蹊。
羸马时倚辕，
行行未遑食。
下车劝僮仆，
相顾莫叹息。
讵知佳期隔，
离念终无极。

献从兄

悠悠旱天云，
不远如飞尘。
贤达失其所，
沉飘同众人。
擢秀登王畿，
出为良使宾。
名高满朝野，
幼贱谁不闻。

一朝遇谗邪，
流窜八九春。
诏书近迁移，
组绶未及身。
冬井无寒冰，
玉润难为焚。
虚怀日迢遥，
荣辱常保纯。
我念出游时，
勿吟康乐文。
愿言灵溪期，
聊欲相依因。

寄韩愈

野馆非我室，
新居未能安。
读书避尘杂，
方觉此地闲。
过郭多园墟，
桑果相接连。
独游竟寂寞，
如寄空云山。
夏景常昼毒，
密林无鸣蝉。
临溪一盥濯，
清去肢体烦。
出林望曾城，
君子在其间。

戎府草章记，
阻我此游盘。
忆昔西潭时，
并持钓鱼竿。
共忻得鲂鲤，
烹鲙于我前。
几朝还复来，
叹息时独言。

赠姚怱

漏天日无光，
泽土松不长。
君今职下位，
志气安得扬。
白发文思壮，
才为国贤良。
无人识高韵，
荐于天子傍。
况我愚朴姿，
强趋利名场。
远同干贵人，
身举固难彰。
昔逢汴水滨，
今会习池阳。
岂无再来期，
顾恐非此方。
顾为石中泉，
不为瓦上霜。

离别勿复道，
所贵不相忘。

病中寄白学士拾遗

秋亭病客眠，
庭树满枝蝉。
凉风绕砌起，
斜影入床前。
梨晚渐红坠，
菊寒无黄鲜。
倦游寂寞日，
感叹蹉跎年。
尘欢久消委，
华念独迎延。
自寓城阙下，
识君弟事焉。
君为天子识，
我方沉病缠。
无因会同语，
悄悄中怀煎。

雨中寄元宗简

秋堂羸病起，
盥漱风雨朝。
竹影冷疏涩，
榆叶暗飘萧。

街径多坠果，
墙隅有蛻蛸。
延瞻游步阻，
独坐闲思饶。
君居应如此，
恨言相去遥。

野寺后池寄友

佛寺连野水，
池幽夏景清。
繁木荫芙蕖，
时有水禽鸣。
通溪岸暂断，
分渚流复萦。
伴僧钟磬罢，
月来池上明。
友人竟不至，
东北见高城。
独游自寂寞，
况此恨盈盈。

董公诗

谁主东诸侯，
元臣陇西公。
旌节居汴水，
四方皆承风。

在朝四十年，
天下诵其功。
相我明天子，
政成如太宗。
东方有艰难，
公乃出临戎。
单车入危城，
慈惠安群凶。
公谓其党言，
汝材甚骁雄。
为我帐下士，
出入卫我躬。
汝息为我子，
汝亲我为翁。
众皆相顾泣，
无不和且恭。
其父教子义，
其妻勉夫忠。
不自以为资，
奉上但颙颙。
公衣无文采，
公食少肥浓。
所忧在万人，
人实我宁空。
轻刑宽其政，
薄赋弛租庸。
四郡三十城，
不知岁饥凶。
天子临朝喜，
元老留在东。

今闻扬盛德，
就安我大邦。
百辟贺明主，
皇风恩赐重。
朝廷有大事，
就决其所从。
海内既无虞，
君臣方肃雍。
端居任僚属，
宴语常从容。
翩翩者苍乌，
来巢于林丛。
甘瓜生场圃，
一蒂实连中。
田有嘉谷陇，
异亩穗亦同。
贤人佐圣人，
德与神明通。
感应我淳化，
生瑞我地中。
昔者此州人，
但矜马与弓。
今公施德礼，
自然威武崇。
公其共百年，
受禄将无穷。

祭退之

呜呼吏部公，

其道诚巍昂。
生为大贤姿，
天使光我唐。
德义动鬼神，
鉴用不可详。
独得雄直气，
发为古文章。
学无不该贯，
吏治得其方。
三次论谏退，
其志亦刚强。
再使平山东，
不言所谋臧。
荐待皆寒羸，
但取其才良。
亲朋有孤稚，
婚姻有办营。
如彼天有斗，
人可为信常。
如彼岁有春，
物宜得华昌。
哀哉未申施，
中年遽殁丧。
朝野良共哀，
矧于知旧肠。
籍在江湖间，
独以道自将。
学诗为众体，
久乃溢笈囊。
略无相知人，

黯如雾中行。
北游偶逢公，
盛语相称明。
名因天下闻，
传者入歌声。
公领试士司，
首荐到上京。
一来遂登科，
不见苦贡场。
观我性朴直，
乃言及平生。
由兹类朋党，
骨肉无以当。
坐令其子拜，
常呼幼时名。
追招不隔日，
继践公之堂。
出则连辔驰，
寝则对榻床。
搜穷古今书，
事事相酌一作斟量。
有花必同寻，
有月必同望。
为文先见草，
酿熟偕共觞。
新果及异鲑，
无不相待尝。
到今三十年，
曾不少异更。
公文为时师，

我亦有微声。
而后之学者，
或号为韩张。
我官麟台中，
公为大司成。
念此委末秩，
不能力自扬。
特状为博士，
始获升朝行。
未几享其资，
遂忝南宫郎。
是事赖拯扶，
如屋有栋梁。
去夏公请告，
养疾城南庄。
籍时官休罢，
两月同游翔。
黄子陂岸曲，
地旷气色清。
新池四平涨，
中有蒲荇香。
北台临稻畴，
茂柳多阴凉。
板亭坐垂钓，
烦苦稍已平。
共爱池上佳，
联句舒遐情。
偶有贾秀才，
来兹亦同并。
移船入南溪，

东西纵篙撑。
划波激船舷，
前后飞鸥鶺。
回入潭漱下，
网截鲤与鲂。
踏沙掇水蔬，
树下舂新粳。
日来相与嬉，
不知暑日长。
柴翁携童儿，
聚观于岸傍。
月中登高滩，
星汉交垂芒。
钓车掷长线，
有获齐欢惊。
夜阑乘马归，
衣上草露光。
公为游溪诗，
唱咏多慨慷。
自期此可老，
结社于其乡。
籍受新官诏，
拜恩当入城。
公因同归还，
居处隔一坊。
中秋十六夜，
魄圆天差晴。
公既相邀留，
坐语于阶楹。
乃出二侍女，

合弹琵琶箏。
临风听繁丝，
忽遽闻再更。
顾我数来过，
是夜凉难忘。
公疾浸日加，
孺人视药汤。
来候不得宿，
出门每回遑。
自是将重危，
车马候纵横。
门仆皆逆遣，
独我到寝房。
公有旷达识，
生死为一纲。
及当临终晨，
意色亦不荒。
赠我珍重言，
傲然委衾裳。
公比欲为书，
遗约有修章。
令我署其末，
以为后事程。
家人号于前，
其书不果成。
子符奉其言，
甚于亲使令。
鲁论未讫注，
手迹今微茫。
新亭成未登，

闭在庄西厢。
书札与诗文，
重叠我笥盈。
顷息万事尽，
肠情多携伤。
旧莹盟津北，
野窆动鼓钲。
柳车一出门，
终天无回箱。
籍贫无赠赀，
曷用申哀诚。
衣器陈下帐，
醪饌奠堂皇。
明灵庶鉴知，
仿彿斯来飡。

卷三百八十四

张 籍

蓟北旅思一作送远人

日日望乡国，
空歌白苧词。
长因一作于送人处，
忆得别家时。
失意还独语，
多愁只自知。
客亭门外柳，
折尽向南枝。

江南春

江南杨柳春，
日暖地无尘。
渡口过新雨，
夜来生白蘋。
晴沙鸣乳燕，
芳树醉游人。
向晚青山下，
谁家祭水神。

西楼一作登城望月

城西楼上月，
复是一作值雪晴时。
寒夜共来望，
思乡独下迟。
幽光落水堦，
净色在一作遍霜枝。
明日千里去，
此中还别离。

别鹤

双鹤出云溪，
分飞各自迷。

空巢在松顶一作杪，
折羽落红泥。
寻水终不饮，
逢林亦未栖。
别离应易老，
万里雨一作两凄凄。

江陵孝女

孝女独垂发，
少年唯一身。
无家空托墓，
主祭不从人。
相吊有行客，
起庐无一作因旧邻。
江头闻哭处，
寂寂楚花春。

山中古祠

春草空祠一作山墓，
荒林唯鸟一作鸟雀飞。
记年一作名碑石在，
经乱祭人稀。
野鼠缘朱一作珠帐，
阴尘盖一作扑，一作满画衣。
近门潭水黑，
时见宿龙归。

渔阳将

塞深沙草白，
都护领燕兵。
放火烧奚帐，
分旗筑汉城。
下营看岭势，
寻雪觉人行。
更向桑干北，
擒生问磧名。

听夜泉

细泉深处落，
夜久渐闻声。
独起出门听，
欲寻当涧行。
还疑隔林远，
复畏有风生。
月下长来此一作立，
无人亦到明。

送南迁客

去去远迁客，
瘴中衰病身。

青山无限路，
白首不归人。
海国战骑象，
蛮州市用银。
一家分几处，
谁见日南春。

蓟北春怀

渺渺水云外，
别一作望来音一作乡信稀。
因逢过江使，
却寄在家衣。
问路更愁远，
逢人空说归。
今朝蓟城北，
又见塞鸿飞。

思远人 一作寄远客

野桥春水清，
桥上送君行。
去去人应老，
年年草自生。
出门看远道，
无信一作路向边城。
杨柳别离处，
秋蝉今复鸣。

赠同溪客

幽居得相近，
烟景每一作亦寥寥。
共伐临溪树，
因一作同为过水桥。
自教青鹤舞，
分采紫芝苗。
更爱南峰住，
寻君路恐一作恐路遥。

望行人一作秋闺

秋风窗下起，
旅雁向一作又南飞。
日日出门望，
家家行客归。
无因见边使，
空待寄寒衣。
独倚一作闭青楼暮，
烟深鸟雀稀。

送宫人入道

旧宠昭阳里，
寻一作求仙此最稀。

名初出宫籍，
身未称霞衣。
已别歌舞贵，
长随鸾鹤飞。
中官看入洞，
空驾玉轮归。

送越客

见说孤帆去，
东南到会稽。
春云剡溪口，
残月镜湖西。
水鹤沙边立一作宿，
山鷖竹里啼。
谢家曾住处，
烟洞入应迷。

赠辟谷者

学得餐霞法，
逢人与一作赠小还。
身轻曾试鹤，
力弱未离山。
无食犬犹在，
不耕牛自闲。
朝朝空漱水一作唯盥漱，
叩齿草堂间。

思江南旧游

江皋三月时，
花发石楠枝。
归客应无数，
春山自不知。
独行愁道远，
回信畏家移。
杨一作桥柳东西渡，
茫茫欲问谁。

夜到渔家一作宿渔家

渔家在江口，
潮水入柴扉。
行客欲投宿，
主人犹未归。
竹深村路远一作暗，
月出钓船稀。
遥见寻沙岸，
春风动草衣。

送远一作边使

扬旌一作旌旗过陇头，
陇头向西流。

塞路依山远，
戍城逢笛秋一作雨留。
寒沙阴漫漫，
疲一作瘦马去悠悠。
为问征行将，
谁封定远侯。

不食姑一作赠山中女道士

几年山里住一作女仙唯独住，
已作绿毛身。
护气常稀语，
存思一作斋心自见神。
养龟同不食，
留药任生尘。
要问西王母，
仙中第几人。

古苑杏花

废苑杏花在，
行人愁到一作过，一作对时。
独开新堑底，
半露旧烧枝。
晚色连荒辙，
低阴覆折碑。
茫茫一作蒙蒙古陵下一作路，
春尽又谁知。

送流人

独向长城北，
黄云暗塞天。
流名属边将，
旧业作公田。
拥雪添军垒，
收冰当井泉。
知君住应老，
须记别乡年。

宿临江驿一作宿江上，一作
宿溪中驿。

楚驿南渡口，
夜深来客稀。
月明见潮上，
江静觉鸥飞。
旅宿一作次今已远，
此行殊一作犹，一作独未归。
离家久无信，
又听捣寒衣。

送蛮客

借问炎州客，

天南几日行。
江连恶溪路，
山绕夜郎城。
柳叶瘴云湿，
桂丛一作林蛮鸟声一作惊。
知君却回日，
记得海花名。

襄国别友

晓一作晚色荒城下，
相看秋草时。
独游无定计，
不欲道来一作归期。
别处去家远，
愁中驱马迟。
归人渡烟水，
遥映一作叶落野棠枝。

送远客

南原相送处，
秋水草还生一作秋草水边生。
同作忆乡客，
如今一作今知分路行。
因谁寄归信，
渐远问前程。
明日重阳节，

无人上古城。

山中一作上国赠日南僧

独向双峰老，
松门闭两崖一作涯。
翻经上蕉叶，
挂衲落藤一作橙，一作藤花。
甃石新开井，
穿林自种茶。
时逢海南客，
蛮语问谁家。

征西将

黄沙北风起，
半夜又翻营。
战马雪中宿，
探人冰上行。
深山旗未展，
阴磧鼓无声。
几道征西将，
同收碎叶城。

寄友人

忆在江南日，

同游三月时。
采茶寻远涧，
斗鸭向春池。
送客沙头宿，
招僧竹里棋。
如今各千里，
无计得相随。

送防秋将

白首征西将，
犹能射戟支。
元戎选部曲，
军吏换旌旗。
逐虏招降远，
开边旧垒移。
重收陇外地，
应似汉家时。

律僧

苦行长不出，
清羸最少年。
持斋唯一食，
讲一作寻律岂一作不曾眠。
避草每移径，
滤虫还入泉。
从来天竺法，

到此几人传。

山中秋一作春夜

寂寂山景一作春山静，
幽人归去一作卧迟。
横一作移琴当月下，
压一作漉酒及花时。
冷一作新露湿一作冷茆屋一作席，
暗泉冲一作通竹篱。
西峰采药一作芝伴，
此夕恨无期。

送南客

行路雨修修，
青山尽海头。
天涯人去远一作老，
岭北水空一作回，一作南流。
夜市连铜柱，
巢居属象州。
来时旧相识，
谁向一作问日南一作边游。

宿江店

野店临西一作江，一作寒浦，

门前有橘花。
停灯待贾客，
卖酒与渔家。
夜静江水白，
路回山月斜。
闲寻泊船处，
潮落见平沙。

岭表一作外逢故人

过岭万余里，
旅游经此稀。
相逢去家远，
共说几时归。
海上见花发，
瘴中唯一作闻鸟一作无雁飞。
炎州一作途望乡一作行伴，
自识北人衣。

出塞一作塞上曲

秋塞雪初下，
将军远出师。
分营长记火，
放马不收旗。
月冷边帐湿，
沙昏夜探迟。
征人皆白首，

谁见灭胡时。

寄紫阁隐者

紫阁气沉沉，
先生住处深。
有人时得见，
无路可相寻。
夜一作野鹿伴一作投茅屋，
秋猿守栗林。
唯应采灵药，
更不别营心一作相侵。

夜宿黑灶溪

夜到碧溪里，
无人秋月明。
逢幽更移宿，
取伴亦探行。
花下红泉色，
云西乳鹤声。
明朝记归处，
石上自书名。

古树

古树枝柯少，

枯来复几春。
露根堪系马，
空腹定一作恐藏人。
蠹节莓苔老，
烧痕霹雳新。
若当江浦上，
行客祭为神。

送徐一作阴先生归蜀

日暮远归处，
云间仙观钟。
唯持青玉牒，
独立碧鸡峰。
阴润一作洞长收一作新生乳，
塞泉一作潭旧养龙。
几时因卖药，
得向海边逢。

隐者

先生已得道，
市井亦容身。
救病自行药，
得钱多与人。
问年长不定，
传法又非真。
每一作常见邻家一作翁说，

时间一作时使鬼神。

送友人归山

出山成北首，
重去结茅庐。
移石修废井，
扫龕盛旧书。
开田留杏树，
分洞与僧居。
长在幽峰里，
樵人见亦疏。

溪西亭晚望一作霅溪远望

霅一作云水碧悠悠，
西亭柳一作古岸头。
夕阴一作光生远岫，
斜照逐回流。
此地动归思，
逢人方倦游。
吴兴耆旧尽，
空见白蘋洲。

哭山中友人

入云遥便哭，

山友隔今生。
绕墓抛魂魄，
镌岩记姓名。
犬因无主善，
鹤为见人鸣。
长说能尸解，
多应别路行。

答僧拄杖

灵藤为拄杖，
白净色如银。
得自高僧手，
将扶病客身。
春游不骑马，
夜会亦呈人。
持此归山去，
深宜戴角巾。

灵都观李道士

仙观雨来静，
绕房琼草春。
素书天上字，
花洞古时人。
泥灶煮灵液，
扫坛朝玉真。
几回游阆苑，

青节亦随身。

送韦一作韩评事归华阴

三峰西面住一作莲花峰下住，
出见世人稀。
老大一作白发谁相识，
凄惶一作青山又独归。
扫一作拂窗秋菌落，
开簏夜一作蛰蛾飞。
若向一作访云中伴，
还应着褐衣。

送闽僧

几夏京城住，
今朝独远归。
修行四分律，
护净七条衣。
溪寺黄橙熟，
沙田紫芋肥。
九龙潭上路，
同去客应稀。

送海南客归旧岛一本无南字

海上去应远，

蛮家云岛孤。
竹船来桂浦一作府，
山市卖鱼须。
入国自献宝一作锦，
逢人多赠珠。
却归春洞口，
斩象祭天吴。

登咸阳北寺楼一作登感化寺楼

高秋原上寺，
下马一登临。
渭水西来直一作急，
秦山南向一作去深。
旧宫人不住一作见，
荒碣路难寻。
日暮凉风起，
萧条多远心。

送新罗使

万里为朝使，
离家今几年。
应知旧行路，
却上远归船。
夜泊一作宿避蛟窟，
朝炊求岛泉。
悠悠到乡国，

远望海西天。

宿广德寺寄从舅

古寺客堂空，
开帘四面风。
移床动栖鹤一作鸽，
停烛聚飞虫。
闲卧逐凉处，
远愁生静中。
林西微月色，
思与宁家同。

宿邯郸馆寄马磁州一作宿邯郸 寄磁州友人

孤客到空馆，
夜寒愁卧迟。
虽沽主人酒，
不似在家时。
几宿得欢笑，
如今成别离。
明朝行更远，
回望隔山陂。

舟行寄李湖州

客愁一作行无次第，

川路重辛勤。
藻一作萍密行一作移舟涩，
湾多转楫频。
薄游空感惠一作命，
失计自怜贫。
赖有一作诵汀洲句，
时时慰远人。

送闲师归江南

遍住江南寺，
随缘到上京。
多生修律业，
外学得诗一作书名。
讲殿偏追入，
斋家别请行。
青枫乡路远，
几日尽归程。

游襄阳山寺

秋色江边路，
烟霞若有期。
寺贫无利施一作施施利，
僧老足慈悲。
薜荔侵禅窟，
虾蟆占浴池。
闲游殊未遍，

即是下山时。

登城寄王秘书建一本无秘书二字

闻君鹤岭住，
西望日一作自依依。
远客偏相忆，
登城独不归。
十年为道侣，
几处共柴扉。
今日烟霞外，
人间得见稀。

送从弟戴玄往苏州

杨柳阊门路一作外，
悠悠水岸斜。
乘舟向山寺，
着屐到渔一作人家。
夜月红柑树，
秋风白藕花。
江天诗景好，
回日莫令赊。

送朱庆余及第归越

东南归路远，

几日到乡中。
有寺山皆遍，
无家水不通。
湖声莲叶雨，
野气一作色稻花一作苗风。
州县知名久，
争邀与客同。

过贾岛野居

青门坊外住，
行坐见南山。
此地去人远，
知君终日闲。
蛙声篱落下，
草色户庭间。
好是经过处，
唯愁暮独还。

酬韩庶子

西街幽僻处，
正与懒相宜。
寻寺独行远，
借书常送迟。
家贫无易事，
身病足一作是闲时。
寂寞谁相问，

只应君自知。

赠一作答姚合少府

病来辞赤县，
案上有丹经。
为客烧茶灶，
教儿扫竹亭。
诗成添旧卷，
酒尽卧空瓶。
阙下今遗逸，
谁瞻一作占隐士一作者星。

送僧游五台，兼谒李司空一 作送颢法师往太原，兼谒李司 空

远去见双节，
因行上五台。
化楼一作云侵晓一作晚出，
雪一作隐路向一作到春开。
边寺连一作看峰去一作过，
胡儿听法来。
定知巡礼后，
解夏始应回。

送郑秀才归宁

桂楫彩为衣，
行当令节归。
夕潮迷浦远一作尽，
昼雨见人稀。
野芰到时熟，
江鸥泊处飞。
离琴一奏罢，
山雨一作水霭余晖。

送李评事游越

未习风尘事，
初为吴越游。
露沾湖草晚一作湿，一作夕，
日照海山秋。
梅市门何在，
兰亭水尚流。
西陵待潮处，
知汝不胜愁。

夏日闲居

无事门多闭，
偏知夏日长。

早蝉声寂寞，
新竹气清凉。
闲时临书案，
看移晒药床。
自怜归未得，
犹寄在班行。

闲居

东城南陌尘，
紫帔与朱轮。
尽说无多事，
能闲有几人。
唯教推甲子，
不信守庚申。
谁见衡门里，
终朝自在贫。

寄昭应王中丞

借得街西宅，
开门渭一作御水头。
长贫唯要健，
渐老不禁愁。
独凭藤书案，
空悬竹酒钩一作簪。
春风石瓮寺，
作意共一作会拟待君游。

酬孙洛阳一本此下有革字

家贫相远住，
斋馆入时稀。
独坐看书卷，
闲行著褐衣。
早蝉庭笋老，
新雨径莎肥。
各离争名地，
无人见是非。

送人任济阴一作送人往济南

黄绶在腰下，
知君非旅行。
将书报旧里，
留褐与诸生。
赠别尽沽洒，
惜欢多出城。
春风济水上，
候吏听车声。

晚春过崔駙马东园

闲园多好风，
不意在街东。

早早诗名远，
长长酒性同。
竹香新雨后，
莺语落花中。
莫遣经过少，
年光渐觉空。

夏日闲居

多病逢迎少，
闲居又一年。
药看辰一作成日合，
茶过卯时煎。
草长晴来地，
虫飞晚后天。
此时幽梦远，
不觉到山边。

晚秋闲居

独坐高秋晚，
萧条足远思。
家贫常畏客，
身老转怜儿。
万种尽闲事，
一生能几时。
从来疏懒性，
应只有僧知。

和陆司业习静寄所知

幽室独焚香，
清晨下未央。
山开登竹阁，
僧到出茶床。
收拾新琴谱，
封题旧药方。
逍遥无别事，
不似在班行。

酬韩祭酒雨中见寄

雨中愁不出，
阴黑尽连宵。
屋湿唯添漏，
泥深未放朝。
无刍怜马瘦，
少食信儿娇。
闻道韩夫子，
还同此寂寥。

和裴仆射移官言志一作和裴仆 射寄韩侍郎

身一作久在勤劳地，

常思放旷时。
功成一作高归圣主，
位重委群司。
看垒台边石，
闲一作行吟篋里诗。
苍生正瞻望一作仰，
难与故山期。

酬白二十二舍人早春 曲江见一作相招

曲江冰欲尽，
风日已恬和。
柳色看犹浅，
泉声觉渐多。
紫蒲生湿岸，
青鸭戏新波。
仙掖高情客，
相招共一过。

和裴仆射朝回寄韩吏部

独爱南关里，
山晴竹杪风。
从容朝早退，
萧洒客常通。
案曲新亭上，

移花远寺中。
唯应有吏部，
诗酒每相同。

春日李舍人宅见两省诸公唱 和，因书情即事

又见帝城里，
东风天气和。
官闲人事少，
年长道情多。
紫掖发章句，
青闱更咏歌。
谁知余寂寞一作幽寂处，
终日断经过。

和李仆射秋日病中作

由来病根一作源浅，
易见药功成一作程。
晓日杵臼静，
凉风衣服轻。
犹疑少气力，
渐觉有心情。
独倚红藤杖，
时时阶上行。

早春一作春日病中

羸病及年初，
心情不自如。
多申请假牒，
只送贺官书。
幽径独行步，
白头长懒梳。
更怜晴日色，
渐渐暖贫居。

送严大夫之桂州

旌旆过湘潭，
幽奇得遍探。
莎城百越北，
行路九疑南。
有地多生桂，
无时不养蚕。
听歌疑似一作难辨曲，
风俗自相谙。

咏怀

老去多悲事，
非唯见二毛。

眼昏书字大，
耳重觉声高。
望月偏增思，
寻山易一作觉发劳。
都无作官意，
赖得在闲曹。

使至蓝溪驿，寄太常王丞

独上七盘去，
峰峦转转稠。
云中迷象鼻，
雨里下一作上笋头。
水没荒桥路，
鸦啼古驿楼。
君今在城阙，
肯见此中愁。

留别江陵王少府一作尹

迢迢山上路，
病客独行迟。
况此分手处一作襟日，
当君失意时。
寒林远路驿一作露远邑，
晚烧过荒陂。
别后空回首，
相逢未有期。

赠海东僧

别家行万里，
自说过扶余。
学得中州语，
能为外国书。
与医收海藻，
持咒取龙鱼。
更问同来伴，
天台几处居。

寄汉阳故人

知君汉阳住，
烟树远重重。
归使雨中发，
寄书灯下封。
同时买江坞，
今日别云松。
欲问新移处，
青萝最北峰。

送安西将

万里海西路，
茫茫边草秋。

计程沙塞口，
望伴驿峰头一作楼。
雪暗非时宿，
沙深独去愁。
塞一作忆乡人易老，
莫住近蕃州。

题李山人幽居

襄阳南郭外，
茅屋一书生。
无事焚香坐，
有时寻竹行。
画苔藤杖细，
踏石笋鞋轻。
应笑风尘客，
区区逐世名。

早春闲游

年长身多病，
独宜作冷官。
从来闲坐惯，
渐觉出门难。
树影新犹薄，
池光晚尚寒。
遥闻有花发，
骑马暂行看。

赠太常王建藤杖笋鞋

蛮藤剪为杖，
楚笋结成鞋。
称与诗人用，
堪随礼寺斋。
寻花入幽径，
步日下寒阶。
以此持相赠，
君应惬素怀。

和周赞善闻子规

秦城啼楚鸟，
远思更纷纷。
况是街西夜，
偏当雨里闻。
应投最高树，
似隔数重云。
此处谁能听，
遥知独有君。

送李骑曹灵州归觐

翩翩出上京，
几日到边城。

渐觉风沙起，
还将弓箭行。
席箕侵路暗，
野马见人惊。
军府知归庆，
应教数骑迎。

寒食夜寄姚侍郎一作御

贫官多寂寞，
不异野人居。
作酒和山一作仙药，
教儿写道书。
五湖归去远，
百事病来疏。
况一作沈忆同怀者，
寒庭月上初。

题清彻上人院

古寺临坛久，
松间别起堂。
看添浴佛水，
自合读经香。
爱养无家客，
多传得效一作力方。
过斋长不出，
坐卧一绳床。

寄灵一上人初归云门寺

寒山白云里，
法侣自招携。
竹径通城下，
松门隔水西。
方同沃洲去，
不作武陵迷。
仿佛遥看处，
秋风是会稽。

和裴司空即事通简旧僚

肃肃上台坐，
四方皆仰风。
当朝奉明政，
早日立元功。
独对赤墀下，
密宣黄阁中。
犹闻动高韵，
思与旧僚同。

使回留别襄阳李司空

江亭寒日晚，
弦管有离声。

从此一筵别，
独为千里行。
迟迟恋恩德，
役役限公程。
回首吟新句，
霜云满楚城。

和户部令狐尚书喜裴司空见招
看雪

南园新覆雪，
上宰晓来看。
谁共登春榭，
唯闻有地官。
色连山远静，
气与竹偏寒。
高韵更相应，
宁同歌吹欢。

和裴司空以诗请刑部白侍郎
双鹤

皎皎仙家一作山鹤，
远留闲宅中。
徘徊幽树月，
嘹唳小亭风。
丞相西园好，
池塘野水通。

欲将来放此一作从君求置此，
赏望与宾同。

同锦州胡郎中清明日对雨西 亭宴

郡内开新火，
高斋雨气清。
惜花邀客赏，
劝酒促歌声。
共醉移芳席，
留欢闭暮城。
政闲方宴语，
琴筑任遥情。

庄陵挽歌词三首

白日已昭昭，
干戈亦渐消。
迎师亲出道，
从谏早临朝。
佞幸威权薄，
忠良宠锡饶。
丘陵今一变，
无复白云谣。

观风欲巡洛，

习战亦一作且开池。
始改三年政，
旋闻七月期。
陵分内外使，
官具吉凶仪。
渭北新园路，
箫笳远更悲。

晓日龙车动，
秋风阊阖开。
行帷六宫出，
执紼万方来。
惨惨郊原暮，
迟迟挽唱哀。
空山烟雨夕，
新陌绕陵台。

和左司元郎中秋居十首

选得闲坊住，
秋来草树肥。
风前卷筒簟，
雨里脱荷一作生衣。
野客留方去，
山童取一作收药归。
非因入朝省，
过此出门稀。

有地唯栽竹，
无池亦养鹅。
学书求墨迹，
酿酒爱朝和。
古镜铭文浅，
神方谜语多。
居贫闲自乐，
豪客莫相过。

闲来松菊地，
未省有埃尘。
直去多将药，
朝回不访人。
见僧收酒器，
迎客换纱巾。
更恐登清要，
难成自在身。

自知清静好，
不要问时豪。
就石安琴枕，
穿松压酒槽。
山晴一作情因月甚，
诗语入秋高。
身外无余事，
唯应笔砚劳。

闲堂新扫洒，
称是早秋天。
书客多呈帖，
琴僧与合弦。
莎台乘晚上，
竹院就凉眠。
终日无忙事，
还应似得仙。

醉倚斑藤杖，
闲眠瘦木床。
案头行气诀，
炉里降真香。
尚俭经营少，
居闲意思长。
秋茶莫夜饮，
新自作松浆。

每忆旧山居，
新教上墨图。
晚花回地种，
好酒问人沽。
夜后开朝簿，
申前发省符。
为郎凡几岁，
已见白髭须。

菊地才通履一作屐，
茶房不垒阶。
凭医看蜀药，
寄信觅吴鞋。
尽得仙家法，
多随道客斋。
本无荣辱意，
不是学安排。

林下无拘束，
闲行一作吟放性灵。
好时开药灶，
高处置琴亭。
更撰居山记，
唯寻相鹤经。
初当授衣假，
无吏挽门铃。

客散高斋晚，
东园景象偏。
晴明犹有蝶，
凉冷渐无蝉。
藤折霜来子，
蜗行雨后涎。
新诗才上卷，
已得满城传。

经王处士原居

旧宅谁相近，
唯僧近竹关。
庭闲一作寒云满井，
窗晓雪通山。
来客半留宿，
借书多寄还。
明时未中岁，
莫便一生闲。

不食仙姑山房

寂寂花枝里，
草堂唯素琴。
因山曾改眼一作姓，
见客不言心。
月出溪路静，
鹤鸣云树深。
丹砂如可学，
使欲住幽林。

江头

晚步随江远，
来帆过眼频。

试寻新住客，
少见故乡人。
回首怜归翼，
长吟任此身。
应同南浦雁，
更见岭头春。

寄孙冲主簿

低折沧洲簿，
无书整两春。
马从同事借，
妻怕罢官贫。
道僻收闲药，
诗高笑故人。
仍闻长吏奏，
表乞锁厅频。

赠任懒

未肯求科第，
深坊且隐居。
胜游寻野客，
高卧看兵书。
点药医闲马，
分泉灌远蔬。
汉庭无得意，
谁拟荐相如。

旧宫人

歌舞一作得宠梁一作秦州女，
归时白发生。
全家没蕃地，
无一作何处问乡程，
宫锦不传样，
御香空记名。
一身难自说，
愁逐路人行。

春日留别一作惜别

游人欲别离，
半醉一作醉复对花枝。
看著一作却春又晚，
莫轻少年时。
临行记分处，
回首是相思。
各向天涯去，
重来未可一作有期。

没蕃故人

前年伐月支，
城上一作下没全师。

蕃汉断消息。
死生长别离。
无人收废帐，
归马识残旗。
欲祭疑君在，
天涯哭此时。

赠箕山僧

久住空林下，
长斋耳目清。
蒲团借客坐，
石磴磴人行。
似鹤难知性，
因山强号名。
时闻衣袖里，
暗掐念珠声。

冬夕

寒蛩独一作犹罢织，
湘雁犹一作独能鸣。
月色当窗入，
乡心半夜生。
不成高枕梦，
复作绕阶行。
回首嗟淹一作飘泊，
城头北斗横。

奉和陕州十四翁中丞寄雷州 二十二翁司户之作

联飞独不前，
迴落海南天。
贾傅竟行矣，
邵公惟泫然。
瘴开山更远，
路极水无边。
沉劣本多感，
况闻原上篇。

老将

鬓衰头似雪，
行步急如风。
不怕骑生马，
犹能挽硬弓。
兵书封锦字，
手诏满香筒。
今日身憔悴，
犹夸定远功。

送友生游峡中

风静杨柳垂，

看花又别离。
几年同在此，
今日各驱驰。
峡里闻猿叫，
山头见月时。
殷勤一杯酒，
珍重岁寒姿。

送安法师

出郭见落日，
别君临古津。
远程无野寺，
宿处问何人。
原色不分路，
锡声遥隔尘。
山阴到家节，
犹及蕙兰春。

水

荡漾空沙际，
虚明入远天。
秋光照不极，
鸟色去无边。
势引长云阔，
波轻片雪连。
汀洲杳难测，

万古覆苍烟。

岳州晚景

晚景寒鸦集，
秋声旅雁归。
水光浮日去，
霞彩映江飞。
洲白芦花吐，
园红柿叶稀。
长沙卑湿地，
九月未成衣。

寒食后一作王建诗

田舍清明日，
家家出火迟。
白衫眠古巷，
红索搭高枝。
纱带生难结，
铜钗重易垂。
斩新衣著尽，
还似去年时。

寒食书事二首

今朝一百五，

出户雨初晴。
舞爱双飞蝶，
歌闻数里莺。
江深青草岸，
花满白云城。
为政多孱懦，
应无酷吏名。

出城烟火少，
况复是今朝。
闲坐将谁语，
临觴只自谣。
阶前春藓遍，
衣上落花飘。
妓乐州人戏，
使君心寂寥。

和李仆射雨中寄卢、严二给事

效原飞雨至，
城阙湿云埋。
迸点时穿牖，
浮沤欲上阶。
偏滋解箨竹，
并洒落花槐。
晚润生琴匣，
新凉满药斋。
从容朝务退一作后，

放旷掖曹乖一作侪。
尽日无来客，
闲吟感此怀。

酬李仆射晚春见寄

戟户洞一作动初晨，
莺声雨后频。
虚庭清气在，
众药湿光新。
鱼动芳池面，
苔侵老竹身。
教铺尝酒处，
自问探花人。
独此长多病，
幽一作闲居欲过春。
今朝听高韵，
忽觉离埃尘。

和卢常侍寄华山郑隐者

独住一作忆，一作坐三峰下，
年深学炼丹。
一间松叶屋，
数片石花冠。
酒待山中饮，
琴将洞口一作里弹。
开门移远竹，

剪草出幽兰。
荒壁通泉架，
晴崖晒药坛。
寄知骑省客，
长向白云闲。

和令狐尚书平泉东一作西庄
近居一作属李仆射有一作因
寄十韵

平地有清泉，
伊南古寺边。
涨池闲绕屋，
出野一作流墅遍浇田。
旧隐离多日，
新邻得几年。
探幽皆一绝，
选胜又双全。
门静山光别，
园深竹影连。
斜分采药径，
直过钓鱼船。
鸡犬还应识，
云霞顿觉鲜。
追思一作寻应不远，
赏爱谅一作吟赏定难偏。
此处堪长往，
游人早共传。
各当恩寄重，

归卧恐无缘。

送郑尚书出镇南海各用来字

远镇承新命，
王程不假催。
班行争路送，
恩赐并一作一时来。
牙旆从城展，
兵符到府开。
蛮声喧夜市，
海色浸潮一作润朝台一作南台。
画角天边月，
寒关岭上梅。
共知公望重，
多是隔年回。

徐州试反舌无声

夏木多好鸟，
偏知反舌名。
林幽仍共宿，
时过即一作已无声。
竹外天空晓，
溪头雨自晴。
居人宜寂寞，
深院益凄清。
入雾暗相失，

当风闲易惊。
来年上林苑，
知尔最先鸣。

省试行不由径

田里有微径，
贤人不复行。
孰知求一作趋捷步，
又一作惟恐异端成。
从易众所欲，
安邪一作难患亦生一作平。
谁能达天道一作违大路，
共此竞前程。
子羽有遗迹，
孔门传旧声。
今逢大君子，
士节自光一作应明。

新城甲仗楼

谢氏一作守起新楼，
西临城角一作上头。
图功百尺一作仗丽，
藏器五兵修。
结缔一作构榱薨固，
虚明户槛幽。
鱼龙卷旗帜，

霜雪积戈予。
暑雨焞烝隔，
凉风宴位留。
地高形出没一作远出，
山静气清优。
睥睨斜光彻，
阑干宿霭浮。
芊芊粳稻色，
脉脉苑溪流。
郡化黄丞相，
诗成沈隐侯。
居兹良得景，
殊胜岷山游。

赠殷山人

郁郁山中客，
知名四十年。
凄惶身独隐，
寂寞性应便。
世业公侯籍，
生涯黍稷田。
藤悬读书帐，
竹系网鱼船。
已种千头橘，
新开数脉泉。
闲游摧酒远，
幽语向僧偏。
入洞题松过，

看花选石眠。
避喧长汨没，
逢胜即留连。
自古多高迹，
如君少比肩。
耕耘此一作既辛苦，
章句已流传。
昔日交游盛，
当时省阁贤。
同袍还共弊，
连辔每推先。
讲序居重席，
群儒愿执鞭。
满堂虚左待，
众目望乔迁。
才异时难用，
情高道自全。
畏人颜一作频惨澹，
疏物势屯遭。
贤一作达者闻知命，
吾生复礼玄。
深藏报恩剑，
久缉养生篇。
憔悴众夫笑，
经过郡守怜。
夕阳悲病鹤，
霜气动饥鹯。
处士谁能荐，
穷途世所捐。
伯鸾甘寄食，

元淑苦无钱。
策蹇秋尘里，
吟诗黄叶前。
故裘余白领，
废瑟断朱弦。
志气终犹在，
逍遥任自然。
家贫念婚嫁，
身老恋云烟。
放逸栖岩鹿，
清虚饮露蝉。
郑逃秦谷口，
严爱越溪边。
霄汉予犹阻，
荣枯子不牵。
山城一相遇，
感激意难宣。

夏日可畏一作丘为诗

赫赫温风扇，
炎炎夏日徂。
火威驰迥野，
畏景铄遥途。
势矫翔阳翰，
功分造化炉。
禁城千品烛，
黄道一轮孤。
落照频空簟，

余晖卷夕梧。
如何倦游子，
中路独踟蹰。

罔象得玄珠

赤水今何处，
遗珠已渺然。
离娄徒肆目，
罔象乃通玄。
皎洁因成性，
圆明不在泉。
暗中看一作驱夜色，
尘外照晴一作情田。
无胫真难掬，
怀疑实一作宝易迁。
今朝搜择得，
应免一作自媚晴川。

和李仆射西园

遇午归闲处，
西庭一作亭敞四檐。
高眠著琴枕，
散帖检书签。
印在休通客，
山晴好卷帘。
竹凉蝇少到，
藤暗蝶争潜。

晓一作晚鹊频惊喜，
疏蝉不许拈。
石苔生紫点，
栏药吐红尖。
虚坐诗情远，
幽探道侣兼。
所营尚一作当胜地，
虽俭复谁嫌。