



全唐诗

2

中国诗词大全
青苹果电子图书系列

卷二十四

杂曲歌辞

诗之流有八名，曰行，曰引，曰歌，曰谣，曰吟，曰咏，曰怨，曰叹，皆六义之余也。至其协声律，播金石，总谓之曲。

秦女休行李白

西门秦氏女，
秀色如琼花。
手挥白杨刀，
清昼杀仇家。
罗袖洒赤血，
英声集作气凌紫霞。

直上西山去，
关吏相邀遮。
媚为燕国王，
身被诏狱加。
犯刑若履虎，
不畏落爪牙。
素颈未及断，
摧眉伏泥沙。
金鸡忽放赦，
大辟得宽赊。
何惭聂政姊，
万古共惊嗟。

出门行二首孟郊

长河悠悠去无极，
百龄同此可叹息。
秋风白露沾人衣，
壮心凋落夺颜色。
少年出门将诉谁，
川无梁兮路无岐。
一闻陌上苦寒奏，
使我伫立惊且悲。
君今得意厌粱肉，
岂复念我贫贱时。

海风萧萧天雨霜，
穷愁独坐夜何长。

驱车旧忆太行险，
始知游子悲故乡。
美人相思隔天阙，
长望云端不可越。
手持琅玕欲有赠，
爱而不见心断绝。
南山峨峨白石烂，
碧海之波浩漫漫。
参辰出没不相待，
我欲横天无羽翰。

同前元稹

兄弟同出门，
同行不同志。
凄凄分岐路，
各各营所为。
兄上荆山巅，
翻石辨虹气。
弟沉沧海底，
偷珠待龙睡。
出门不数年，
同归亦同遂。
俱用私所珍，
升沉自兹异。
献珠龙王宫，
值龙觅珠次。
但喜复得珠，
不求珠所自。

酬客双龙女，
授客六龙辔。
遣充行雨神，
雨泽随客意。
零夏钟鼓繁，
崇秋玉帛积。
彩色画廊庙，
奴僮被珠翠。
骥馥千万双，
鸳鸯七十二。
言者禾稼枯集作未摇舌，
无人敢轻议。
其兄因献璞，
再别不履地。
门户亲戚疏，
匡床妻妾弃。
铭心有所待，
视足无所愧。
持璞自枕头，
泪痕双血渍。
一朝龙醒寤，
本问偷珠事。
因知行雨偏，
妻子五刑备。
仁兄捧尸哭，
势友掉头讳。
丧车黔首葬，
吊客青蝇至。
楚有望气人，
王前忽长跪。

贺王得贵宝，
不远王所莅。
求之果如言，
剖则集作出浮云集作筠膩。
白珩无颜色，
垂棘有瑕累。
在楚列地封，
入赵连城贵。
秦遣李斯书，
书为传国瑞。
秦亡汉魏传，
传者得神器。
卞和名永永，
与宝不相坠。
劝尔出门行，
行难莫行易。
易得还易失，
难同亦难离，
善贾识贪廉，
良田无稊稚。
磨剑莫磨锥，
磨锥成小利。

出自蓟北门行李白

虏阵横北荒，
胡星曜精芒。
羽书速惊电，
烽火昼连光。

虎竹救边急，
戎车森已行。
明主不安席，
按剑心飞扬。
推毂出猛将，
连旗登战场。
兵威冲绝漠，
杀气凌穹苍。
列卒一作阵赤山下，
开营紫塞傍。
途集作穷冬沙风集作风沙紧，
旌旗飒凋伤。
画角悲海月，
征衣卷天霜。
挥刃斩楼兰，
弯弓射贤王。
单于一平荡，
种落自奔亡。
收功报天子，
行歌一作歌舞归咸阳。

蓟门行五首高适

边城十一月，
雨雪乱霏霏。
元戎号令严，
人马亦轻肥。
羌胡无尽日，
征战几人归。

幽州多骑射，
结发重横行。
一朝事将军，
出入有声名。
纷纷猎秋草，
相向角弓鸣。

蓟门逢古老，
独立思氛氲。
一身既零丁，
头鬓白纷纷。
勋庸今已矣，
不识霍将军。

茫茫集作黯黯长城外，
日没更烟尘。
胡骑虽凭陵，
汉兵不顾身。
古树满空塞，
黄云愁杀人。

汉家能用武，
开拓穷异域。
戍卒厌糠核，
降胡饱衣食。

开亭试一望，
吾欲涕集作泪沾臆。

同前李希仲

旄头有精芒，
胡骑猎秋草。
羽檄南渡河，
边庭用兵早。
汉家爱征战，
宿将今已老。
辛苦羽林儿，
从戎榆关道。
一身救边速，
烽火连集作通蓟门。
前军鸟飞集作飞鸟断，
格斗尘沙昏。
寒日鼓声急，
单于夜火集作将奔。
当须徇忠义，
身死报国恩。一身救边速以下，集另作一首。

君子有所思行李白

紫阁连终南，
青冥天倪色。

凭崖望咸阳，
 宫阙罗北极。
 万井惊画出，
 九衢如弦直。
 渭水清银河集作银河清，
 横天流不息。
 朝野盛文物，
 衣冠何翕赭。
 厩马散连山，
 军容威绝域。
 伊皋运元化，
 卫霍输筋力。
 歌钟乐未休，
 荣去老还逼。
 圆光过满缺，
 太阳移中昃。
 不散东海金，
 何争西辉集作飞匿。
 无作牛山悲，
 侧愴泪沾臆。

同前僧贯休

我爱正考甫，
 思贤作商颂。
 我爱扬子云，
 理乱皆如凤。
 振衣中夜起，
 露花香旖旎。

扑碎骊龙明月珠，
敲出凤凰五色髓。
陋巷萧萧风淅淅，
缅想斯人胜扞璧。
寂寥千载不相逢，
无限区区尽虚掷。
君不见沉约道，
佳人不在兹，
春光为谁惜。

安得龙猛笔，
点石为黄金。
散问一作向酷吏家，
使无贪残心。
甘棠密叶成翠幄，
颖凤不来天地塞。
所以集有倾国二字倾城人，
如今集有如今二字不可得。

伤歌行张籍 侧调曲

黄门诏下促收捕，
京兆君一作尹系御史府。
出门无复部曲随，
亲戚相逢不容语。
辞成谪尉南海州，
受命不得须臾留。
身著青衫骑恶马，

东门之东集作外无送者。
邮夫防吏急喧驱，
往往惊坠马蹄下。
长安里中荒大宅，
朱门已除十二戟。
高堂舞榭锁管弦，
美人遥望西南天。

同前孟郊

众毒蔓贞松，
一枝难久荣。
岂知黄庭客，
仙骨生不成。
春色舍芳蕙，
秋风绕枯茎。
弹琴不成曲，
始觉知音倾。
馆月改旧照，
吊宾写余情。
还舟空江上，
波浪送铭旌。

同前庄南杰

兔走乌飞不相见，
人事依稀速如电。
王母天桃一度开，

玉楼红粉千回变。
车驰马走咸阳道，
石家旧宅空荒草。
秋雨无情不惜花，
芙蓉一一惊香倒。
劝君莫谩栽荆棘，
秦皇虚费一作负驱山力。
英风一去更无言，
白骨沉埋暮山碧。

悲歌李白

悲来乎，
悲来乎，
主人有酒且莫斟，
听我一曲悲来吟。
悲来不吟还不笑，
天下无人知我心。
君有数斗酒，
我有三尺琴。
琴鸣酒乐两相得，
一杯不啻千钧金。
悲来乎，
悲来乎，
天虽长，
地虽久，
金玉满堂应不守。
富贵百年能几何，
死生一度人皆有。

孤猿坐啼坟上月，
 且须一尽杯中酒。
 悲来乎，
 悲来乎，
 凤鸟不至河无图，
 微子去之箕子奴。
 汉帝不忆李将军，
 楚王放却屈大夫。
 悲来乎，
 悲来乎，
 秦家李斯早追悔，
 虚名拨向身之外。
 范子何曾爱五湖，
 功成名遂身自退。
 剑是一夫用，
 书能知姓名。
 惠施不肯千万乘，
 卜式未必穷一经。
 还须黑头取方伯，
 莫谩白首为儒生。

悲哉行孟云卿

孤儿去慈亲，
 远客丧主人。
 莫吟苦辛曲，
 谁忍闻可闻集作此曲谁忍闻。
 可闻不可说，
 去去无期别。

行人念前程，
不待参辰没。
朝亦常苦饥，
暮亦常苦饥。
飘飘万余里，
贫贱多是非。
少年莫远游，
远游多不归。

同前白居易

悲哉为儒者，
力学不能集作知疲。
读书眼欲暗，
秉笔手生胝。
十上方一第，
成名常苦迟。
纵有宦达者，
两鬓已成丝。
可怜少壮日，
适在穷贱时。
丈夫老且病，
焉用富贵为。
沉沉朱门宅，
中有乳臭儿。
状貌如妇人，
光明膏梁肌。
手不把书卷，
身不抔戎衣。

二十袭封爵，
门承勋戚资。
春来日日出，
服御何轻肥。
朝从博徒饮，
暮有倡楼期。
评集作平封还酒债，
堆金选蛾眉。
声色狗马外，
其余一无知。
山苗与涧松，
地势随高卑。
古来无奈何，
非君独伤悲。

同前鲍溶

促促晨复昏，
死生同一源。
贵年不惧老，
贱老伤久存。
朗朗哭前歌，
绛旌引幽魂。
来为千金子，
去卧百草根。
黄土塞生路，
悲风送回辕。
金鞍旧良马，
四顾不出集作入门。

生结千岁念，
荣及百代孙。集作荣华及百孙。
黄金买性命，
白刃仇集作酬一言。
宁知北山上，
松柏侵田园。

妾薄命崔国辅

虽入秦帝宫，
不上秦帝床。
夜夜玉窗里，
与他卷罗集作衣裳。

同前武平一

有女妖且丽，
裴回湘水湄。
水湄兰杜芳，
采之将寄谁。
瓠犀发皓齿，
双蛾颦翠眉。
红脸如开莲，
素肤若凝脂。
绰约多逸态，
轻盈不自持。
常矜绝代色，
复恃倾城姿。

子夫前入侍，
飞燕复当时。
正悦掌中舞，
宁哀团扇诗。
洛川昔云遇，
高唐今尚违。
幽阁禽雀噪，
闲阶草露滋。
流景一何速，
年华不可追。
解佩安所赠，
怨咽空自悲。

同前李百药

团扇秋风起，
长门夜月明。
羞闻拊背入，
恨说舞腰轻。
太常应集作先已醉，
刘君恒带醒。
横陈每虚设，
吉梦竟何成。

同前杜审言

草绿长门闭集作掩，
苔青永巷幽。

宠移新爱夺，
泣下故情留。
啼鸟惊残梦，
飞花搅独愁。
自怜春色罢，
团扇复迎秋。

同前刘元淑

自从离别守空闺，
遥闻征战起集作赴云梯。
夜夜愁集作思君辽海外集作北，
年年弃妾渭桥西。
阳春白日照空暖，
紫燕衔花向庭满。
彩鸾琴里怨声多，
飞鹊镜前妆梳断。
谁家夫婿不从征，
应是渔阳别有情。
莫道红颜燕地少，
家家还似洛阳城。
且集作旦逐新人殊未归，
还令秋至夜霜飞。
北斗星前横度集作旅雁，
南楼月下捣寒衣。
夜深闻雁肠欲绝，
独坐缝衣灯又灭。
暗啼罗帐空自怜，
梦度阳关向谁说。

每怜容貌宛如神，
如何薄命不胜人。
愿君朝夕燕山至，
好作明年杨柳春。

同前李白

汉帝重一作宠阿娇，
贮之黄金屋。
咳唾落九天，
随风生珠玉。
宠极爱还歇，
妒深情却疏。
长门一步地，
不肯暂回车。
雨落不上天，
水覆难再一作重难收。
君情与妾意，
各自东西流。
昔日芙蓉花，
今成断根草。
以色事他人，
能得几时好。

同前孟郊

不惜十指弦，
为君千万弹。

常恐新声至一作发，
坐使一作使我故声一作曲残。
弃置今日悲，
即是昨日欢。
将新变故易，
持故为新难。
青山有蘼芜，
泪叶长不干。
空令后代人，
采掇幽思攒一作思幽兰。

同前张籍

薄命妇，
良家子，
无事从军去万里。
汉家天子平四夷，
护羌都尉裹尸归。
念君此行为死别，
对君裁缝泉下衣。
与君一日为夫妇，
千年万岁亦相守。
君爱龙城征战功，
妾愿青楼欢乐同。
人生各各有所欲，
讵得将心入君腹。

同前三首李端

忆妾初嫁君，

花鬟如绿云。
回灯入绮帐，
对一作转面脱罗裙。
折步教人学，
偷香与客熏。
容颜南国重，
名字北方闻。
一从失恩意，
转觉身憔悴。
对镜不梳头，
倚窗空落泪。
新人莫恃新，
秋至会无春。
从来闭在长门者，
必是宫中第一人。

玉垒城边争走马，
铜蹄集作驼市里共乘舟。
鸣环动佩思无尽，
掩袖低巾泪不流。
畴昔将歌邀客醉，
如今欲舞对君羞。
忍怀贱妾平生曲，
独上襄阳旧酒楼。

自从君弃妾，
憔悴不羞人。
惟余坏粉泪，

未免映衫匀。

同前卢纶

妾年初二八，
两度嫁狂夫。
薄命今犹在，
坚贞扫地无。

同前卢弼

君恩已断尽成空，
追想娇欢恨莫穷。
长为舜华光晓日，
谁知团扇送秋风。
黄金买赋心徒切，
清路飞尘信莫通。
闲凭玉栏思旧事，
几回春暮泣残红。

同前胡曾

阿娇初失汉皇恩，
旧赐罗衣亦罢熏。
欹枕夜悲金屋雨，
卷帘朝泣玉楼云。
宫前叶落鸳鸯瓦，

架上尘生翡翠裙。
龙骑不巡时渐久，
长门长集作空掩绿苔文。

同前王贞白

薄命头欲白，
频年嫁不成。
秦娥未十五，
昨夜事公卿。
岂有机杼力，
空传歌舞名。
妾专修妇德，
媒氏却相轻。

羽林行王建

长安恶少出名字，
楼下劫商楼上醉。
天明下直明光宫，
散入五陵松柏中。
百回杀人身合死，
赦书尚有收城功。
九衢一日消息定，
乡吏籍中重改姓。
出来依旧属羽林，
立在殿前射飞禽。

同前孟郊

朔雪寒断指，
朔风劲裂冰。
胡中射雕者，
此日犹不能。
翩翩羽林儿，
锦臂飞苍鹰。
挥鞭决集作快白马，
走出黄河凌。

同前鲍溶

朝出羽林宫，
入参云台议。
独请万里行，
不奏和亲事。
君王重年少，
深纳开边利。
宝马雕玉鞍，
一朝从万骑。
煌煌都门外，
祖帐光七贵。
歌钟乐行军，
云物惨别地。
箫笳整部曲，
幢盖动郊次。

临风亲戚怀，
满袖儿女泪。
行行复何赠，
长剑报恩字。

白马篇李白

龙马花雪毛，
金鞍五陵豪。
秋霜切玉剑，
落日明珠袍。
斗鸡事万乘，
轩盖一何高。
弓摧宜集作南山虎，
手接泰山獠。
酒后竞风采，
三杯弄宝刀。
杀人如翦草，
剧孟同游遨。
发愤去函谷，
从军向临洮。
叱咤万战场一作经百战，
匈奴尽波涛集作奔逃。
归来使酒气，
未肯拜萧曹。
羞入原宪室，
荒径集作淫隐蓬蒿。

升天行僧齐己

身不沉，
骨不重。
驱青鸾，
驾白凤。
幢盖飘飘入冷空，
天风瑟瑟星河动。
瑶阙参差阿母家，
楼台戏闭凝彤霞。
五三仙子集作三五乘龙车，
堂前碾烂蟠桃花。
回头却顾蓬山集作莱顶，
一点浓岚在深井。

神仙曲李贺

碧峰海面藏灵书，
上帝拣作神仙居。
晴时集作清明笑语闻空虚，
斗乘巨浪骑鲸鱼。
春罗翦字邀王母，
共宴红楼最深处。
鹤羽冲风过海迟，
不如却使青龙去。
犹疑王母不相许，
垂露姓鬟更传语。

北风行李白

烛龙栖寒门，
光曜犹旦开。
日月照之何不及此，
惟有北风怒号天上来。
燕山雪花大如席，
片片吹落轩辕台。
幽州思妇十二月，
停歌罢笑双蛾摧。
倚门望行人，
念君长城苦寒良可哀。
别时提剑救边去，
遗此虎文金鞬钗集作鞬鞞。
中有一双白羽箭，
蜘蛛结网生尘埃。
箭空在，
人今战死不复回。
不忍见此物，
焚之已成灰。
黄河捧土尚可塞，
北风雨雪恨难裁一作哉。

苦热行王维

赤日满天地，
火云成山岳。

草木尽焦卷，
川泽皆竭涸。
轻纨觉衣重，
密树苦阴薄。
莞簟不可近，
絺绤再三濯。
思出宇宙外，
旷然在寥廓。
长风万里来，
江海荡烦浊。
却顾身为患，
始知心未觉。
忽入甘露门，
宛然清凉乐。

同前王穀

祝融南来鞭火龙，
火旗焰焰烧天红。
日轮当午凝不去，
万国如在洪炉中。
五岳翠乾云彩灭，
阳侯海底愁波竭。
何当一夕金风发，
为我扫却天下热。

同前僧皎然

六月金数伏，

兹辰日在庚。
 炎曦曝集作烁肌肤，
 毒雾昏檐楹集作性情。
 安得奋翅集作轻翻，
 超遥出云征。
 不知天地心，
 如何匠生成。
 火德烧百卉，
 瑶草不及荣。
 省客当此时，
 忽贻怀中琼。
 捧玩烦袂涤，
 啸歌美风生。
 迟君佐元气，
 调使四序平。
 中令霜不祆，
 火余气常贞。
 江南诗骚客，
 休吟苦热行。

同前僧齐己

离宫划开赤帝怒，
 喝起六龙奔日驭。
 下土熬熬若煎煮，
 苍生惶惶无处处。
 火云峥嵘焚馘寥，
 东皋老农肠欲焦。
 何当一雨苏我苗，

为君击壤歌帝尧。

太行苦热行刘长卿

迢迢太行路，
自古称险恶。
千骑俨欲前，
群峰望如削。
火云从中起集作出，
仰视飞鸟落。
汗马卧高原，
危旌倚长薄。
清风何不至，
赤日方煎烁。
石露集作枯山木焦，
鳞穷水泉涸。
九重今旰食，
万里传明略。
诸将候轩车，
元凶愁鼎镬。
何劳短兵接，
自有长缨缚。
通越事岂难，
渡泸功未博。
朝辞羊肠坂，
夕望贝丘郭。
漳水斜绕营，
常山遥入幕。
永怀姑苏下，

因集作遥寄建安作。

白雪和诚难，
 沧波意空托。
 陈琳书记好，
 王粲从军乐。
 早晚归汉庭，
 随君集作公上麟阁。

同前独孤及

驰马上太行，
 修途亘辽碣。
 王程无留驾，
 日昃未遑歇。
 请问此何时，
 恢台朱明月。
 长蛇稽天讨，
 上将方北伐。
 明主命使臣，
 皇华得时杰。
 已忘羊肠险，
 岂惮温集作湿风入集作热。
 摇策汗滂沱集作沧，
 登崖集作岸思纡结。
 炎云如烟火，
 溪谷将恐竭。
 昼景赭可畏，
 凉飙何由发。
 山长飞鸟堕，

目极行车绝。
赵魏方俶扰，
安危俟明哲。
归路岂不怀，
饮冰有苦节。
会同传檄至，
疑议立谈决。
况有阮元瑜，
翩翩秉书札。
起予歌赤坂，
永好逾白雪。
谁念剖竹人，
无因执羁绁。

春日行李白

深宫高楼入紫清，
金作蛟龙盘绣一作绣作楹。
佳人当窗弄白日，
弦将手语弹鸣箏。
春风吹落君王耳，
此曲乃是升天行。
因出天池泛蓬瀛，
楼船蹙沓波浪惊。
三千双蛾献歌笑，
挝钟考鼓宫殿倾，
万姓聚舞歌太平。
我无为，
人自宁。

三十六帝欲相迎，
仙人飘翩下云辇。
帝不去，
留镐京。
安能为轩辕，
独往入杳冥。
小臣拜献南山寿，
陛下万古垂鸿名。

同前张籍

春日融融池上暖，
竹牙出土兰心短。
草堂晨起酒半醒，
家童报我园花满。
头上皮冠未曾整，
直入花间不寻径。
树树殷勤尽绕行，
举集作攀枝未遍春日暝。
不用积金著青天，
不用服药求神仙。
但愿园里花长好，
一生饮酒花前老。

朗月行李白

小时不识月，
呼作白玉盘。

又疑瑶台镜，
飞在青集作白云端。
仙人垂两足，
桂树作团团。
白兔捣药成，
问言与谁餐。
蟾蜍蚀圆影，
天明夜已残。
羿昔落九乌，
天人清且安。
阴精此沦惑，
去去不足观。
忧来其如何，
恻集作凄怆摧心肝。

前有一尊酒行二首李白

春风东来忽相过，
金尊绿酒生微波。
落花纷纷稍觉多，
美人欲醉朱颜酡。
青轩桃李能几何，
流光欺人忽蹉跎。
君起舞，
日西夕，
当年意气不肯倾集作平，
白发如丝叹何益。

琴奏龙门之绿桐，
玉壶美酒清若空。
催弦拂柱与君饮，
看朱成碧颜始红。
胡姬貌如花，
当垆笑春风。
笑春风，
舞罗衣，
君今不醉欲集作将安归。

缓歌行李颀

小来托身攀贵游，
倾财破产无所忧。
暮拟经过石渠署，
朝将出入铜龙楼。
结交杜陵轻薄子，
谓言可生复可死。
一沉一浮会有时，
弃我翻然如脱屣。
男儿立身须自强，
十五闭户颍水阳。
业就功成见明主，
击钟鼎食坐华堂。
二八蛾眉梳堕马，
美酒清歌曲房下。
文昌宫中赐锦衣，
长安陌上退朝归。
五侯集作陵宾从莫敢视，

三省官僚揖者稀。
早知今日读书是，
悔作从来集作前任侠非。

结客少年场行虞世南

韩魏多奇节，
倜傥遗名集作声利。
共矜然诺心，
各负纵横志。
结友集作交一言重，相思集作期千里至。
绿沈明月弦，
金络浮云辔。
吹箫入吴市，
击筑游燕肆。
寻源博望侯，
结客远相求。
少年重集作怀一顾，
长驱背陇头。
焰焰霜戈集作戈霜动，
耿耿剑虹浮。
天山冬夏雪，
交河南北流。
云起龙沙暗，
木落雁行集作门秋。
轻生殉知己，
非是为身谋。

同前虞羽客

幽并侠少年，
金络控连钱。
窃符方救赵，
击筑正怀燕。
轻生辞凤阙，
挥袂上祁连。
陆离横宝剑，
出没惊集作鹞徂旃。
蒙轮恒顾敌，
超乘忽争先。
摧枯逾百战，
拓地远三千。
骨都魂已散，
楼兰首复传。
龙城含晓雾，
瀚海隔集作接遥天。
歌吹金微返，
振旅玉门旋。
烽火今已息，
非复照甘泉。

同前卢照邻

长安重游侠，
洛阳富才雄。

玉剑浮云骑，
金鞍集作鞭明月弓。
斗鸡过渭北，
走马向关东。
孙宾遥见待，
郭解暗相通。
不受千金爵，
谁论万里功。
将军下天上，
虏骑入云中。
烽火夜似月，
兵气晓成虹。
横行殉知己，
负羽远从戎。
龙旌昏朔雾，
鸟阵卷寒风。
追奔瀚海咽，
战罢阴山空。
归来谢天子，
何如马上翁。

同前李白

紫燕黄金瞳，
啾啾一作棱棱摇绿鬃。
平明相驰逐，
结客洛门东。
少年学剑术，
凌轹白猿公。

珠袍曳锦带，
匕首插吴鸿。
由来万夫勇，
挟此生雄风。
托交从剧孟，
买醉入新丰。
笑尽一杯酒，
杀人都市中。
羞道易水寒，
从今日贯虹。
燕丹事不立，
虚没秦帝宫。
舞阳死灰人，
安可与成功。

同前沈彬

重义轻生一剑如，
白虹贯日报仇归。
片心惆怅清平世，
酒市无人问布衣。

少年子李百药

少年飞翠盖，
上路动集作勒金镫。
始酌文君酒，
新吹弄玉箫。

少年不欢乐，
何以尽芳朝。
千金笑里面，
一搦抱集作掌中腰。
挂冠集作纓岂惮宿，
迎拜一作落珥不胜娇。
寄语少年子，
无辞归路遥。

同前李白

青云少年子，
挟弹章台左。
鞍马四边开，
突如流星过。
金丸落飞鸟，
夜入琼楼卧。
夷齐是何人，
独守西山饿。

少年乐李贺

芳草落花如锦地，
二千长游醉乡里。
红纓不重集作动白马骄，
垂柳金丝香拂水。
吴娥未笑花不开，
绿鬢耸堕兰云起。

陆郎倚醉牵罗袂，
夺得宝钗金翡翠。

同前张祜

二十便封侯，
名居第一流。
绿鬟深小院，
清管下高楼。
醉把金船掷，
闲敲玉铎游。
带盘红鸂鼠，
袍研紫犀牛。
锦袋归调箭，
罗鞋起拨球。
眼前长贵盛，
那信世间愁。

少年行三首李白

击筑饮美酒，
剑歌易水湄。
经过燕太子，
结托并州儿。
少年负壮气，
奋烈自有时。
因声集作击鲁句践，
争情一作博勿相欺。

五陵年少金市东，
银鞍白马度春风。
落花踏尽游何处，
笑入胡姬酒肆中。

君不见淮南少年游侠客，
白日毳猎夜拥擲。
呼卢百万终不惜，
报仇千里如咫尺。
少年游侠好经过，
浑身装束皆绮罗。
兰蕙相随喧妓女，
风光去处满笙歌。
骄矜自言不可有，
侠士堂中养来久。
好鞍好马乞与人，
十千五千旋沽酒。
赤心用尽为知己，
黄金不惜栽桃李。
桃李栽来几度春，
一回花落一回新。
府县尽为门下客，
王侯皆是平交人。
男儿百年且乐命，
何须殉书受贫病。
男儿百年且荣身，
何须徇节甘风尘。

衣冠半是征战士，
穷儒浪作林泉民。
遮莫枝根长百丈。
不如当代多还往。
遮莫姻亲连帝城，
不如当身自簪纓。
看取富贵眼前者，
何用悠悠身后名。

同前四首王维

新丰美酒斗十千，
咸阳游侠多少年。
相逢意气为君饮，
系马高楼垂柳边。

汉家君臣欢宴终，
高议云台论战功。
天子临轩赐侯印，
将军佩出明光宫。

出身仕汉羽林郎，
初随骠骑战渔阳。
孰知不向边庭苦，
纵死犹闻侠骨香。

一身能臂集作擘两雕弧，
虏骑千群集作重只似无。
偏坐金鞍调白羽，
纷纷射杀五单于。

同前二首王昌龄

西陵侠年少，
送客过长亭。
青槐夹两路集作道，
白马如流星。
闻道羽书急，
单于寇井陉。
气高轻赴难，
谁顾燕山铭。

走马还集作远相寻，
西楼下夕阴。
结交期一剑，
留意赠千金。
高阁歌声远，
重关柳色深。
夜闲须尽醉，
莫负百年心。

同前张籍

少年从出猎集作猎出长杨，

禁中新拜羽林郎。
 独到辇前射双虎，
 君王手赐黄金钊集作瑯。
 日日斗鸡都市里，
 赢得宝刀重刻字。
 百里报仇夜出城，
 平明还在倡楼醉。
 遥闻虏到平陵下，
 不待诏书行上马。
 斩得名王献桂宫，
 封侯起第一日中。
 不为六郡良家子，
 百战始取边城功。

同前三首李嶷

十八羽林郎，
 戎衣事集作侍汉王。
 臂鹰金殿侧，
 挟弹玉舆旁。
 驰道春风起，
 陪游出建章。

侍猎长杨下，
 承恩更射飞。
 尘生马影灭，
 箭落雁行稀。
 薄暮归随集作随天仗，

联翩入琐闱。
玉剑膝边横，
金杯马上倾。
朝游茂陵道，
暮宿凤凰城。
豪吏多猜忌，
无劳问姓名。

同前刘长卿

射飞夸侍猎，
行乐爱联镳。
荐枕青娥艳，
鸣鞭白马骄。
曲房珠翠合，
深巷管弦调。
日晚春风里，
衣香满路飘。

同前四首令狐楚

少小边州惯放狂，
骊骑蕃马射黄羊。
如今年事无筋力，
犹倚营门数雁行。

家本清河住五城，

须凭弓箭得功名。
等闲飞鞚秋原上，
独向寒云试射声。

弓背霞明剑照霜，
秋风走马出咸阳。
未收天子河湟地，
不拟回头望故乡。

霜满中庭月过集作满楼，
金尊玉柱对清秋。
当年称意须为乐，
不到天明未肯休。

同前二首杜牧

官为骏马监，
职帅羽林儿。
两绶藏不见，
落花何处期。
猎敲白玉镫，
怒袖紫金铤。
田窦长留醉，
苏辛曲护集作让岐。
豪持出塞节，
笑别远山眉。
捷报云台贺，

公卿拜寿后。

连环羈玉声光碎，
绿锦蔽泥虬卷高。
春风细雨走马去，
珠落璀璀白蜀袍。

同前三首杜甫

莫笑田家老瓦盆，
自从盛酒长儿孙。
倾银注瓦惊人眼，
共醉终同卧竹根。

巢燕养雏浑去尽，
红花结子已无多。
黄衫年少来宜数，
不见堂前东逝波。

马上谁家白面一作薄媚郎，
临阶下马坐人床。
不通姓字粗豪甚，
指点银瓶索酒尝。

同前张祜

少年足集作年少好风情，

垂鞭卖眼集作眦睨行。
 带金师子小，
 裘锦骐裼犴。
 选集作拣匠装金集作银镫，
 推集作堆钱买细箏。
 李陵虽效死，
 时论得虚名。

同前韩翃

千点斓斒喷玉集作玉勒骢，
 青丝结尾绣缠骢。
 鸣鞭晚集作晓出章台路，
 叶叶春依集作衣杨柳风。

同前施肩吾

醉骑白马走空衢，
 恶少皆称电不如。
 五凤街头闲勒辔，
 半垂衫袖揖金吾。

同前三首僧贯休

锦衣鲜华手擎鹖，
 闲行气貌多轻忽。
 稼穡艰难总不知，

五帝三皇是何物。

自拳五色球，
进入他人宅。
却捉苍头奴，
玉鞭打一百。

面白如削玉，
猖狂曲江曲。
马上黄金鞍，
适来新赌得。

同前韦庄

五陵豪客多，
买酒黄金贱。
醉下酒家楼，
美人双翠鬟。
挥剑邯郸市，
走马梁王苑。
乐事殊未央，
年华已云晚。

汉宫少年行李益

君不见上宫警夜营八屯，

冬冬街鼓朝朱轩。
玉阶霜仗拥未合，
少年排入铜龙门。
暗闻弦管九天上，
宫漏沉沉清吹繁。
才明走马绝驰道，
呼鹰挟弹通缭垣。
玉笼金琐养黄口，
探雏取卵伴王孙。
分曹六博快一掷，
迎欢先意笑语喧。
巧为柔媚学优孟，
儒衣嬉戏冠沐猿。
晚来香街经柳市，
行过倡市宿桃根。
相逢杯酒一言失，
回朱点白闻至尊。
金张许史伺颜色，
王侯将相莫敢论。
岂知人事无定势，
朝欢暮戚如掌翻。
椒房宠移子爱夺，
一夕秋风生戾园。
徒用黄金将买赋，
宁知白玉暗成痕。
持杯收水水已覆，
徒薪避火火更燔。
欲求四老张丞相，
南山如天不可上。

长乐少年行崔国辅

遗却珊瑚鞭，
白马骄不行。
章台折杨柳，
春草集作日路旁情。

长安少年行十首李廓

金紫少年郎，
绕街鞍马光。
身从左中尉，
官属右春坊。
划戴扬州帽，
重熏异国香。
垂鞭踏青草，
来去杏园芳。

追逐轻薄伴，
闲游不著绯。
长拢出猎马，
数换打球衣。
晓日寻花去，
春风带酒归。
青楼无昼夜，
歌舞歇时稀。

日高春睡足，
帖马赏年华。
倒插银鱼袋，
行随金犊车。
还携新市酒，
远醉曲江花。
几度归侵黑，
金吾送到家。

好胜耽长行，
天明烛满楼。
留人看独脚，
赌马换偏头。
乐奏曾无歇，
杯巡不暂休。
时时遥冷笑，
怪客有春愁。

遨游携艳妓，
装束似男儿。
杯酒逢花住，
笙歌簇马吹。
莺声催曲急，
春色讶集作送归迟。
不以闻街鼓，
华筵待月移。

赏春惟逐胜，
大宅可曾归。
不乐还逃席，
多狂惯褫衣。
歌人踏月起，
语燕卷帘飞。
好妇集作妇好惟相妒，
倡楼不醉稀。

戟门连日闭，
苦饮惜残春。
开琐通新客，
教姬屈醉人。
请集作倩歌牵白马，
自舞蹈红茵。
时辈皆相许，
平生不负身。

新年高殿上，
始见有光辉。
玉雁排方带，
金鹅立仗衣。
酒深和碗赐，
马疾打珂飞。
朝下人争看，
香街意气归。

游市慵骑马，
 随姬入坐车。
 楼边听歌吹，
 帘外市钗集作见莺花。
 乐眼从人闹，
 归心畏日斜。
 苍头来去报，
 饮伴到倡家。

小妇教鹦鹉，
 头边唤醉醒。
 犬娇眠玉簟，
 鹰掣撼金铃。
 碧地攒花障，
 红泥待客亭。
 虽然长按曲，
 不饮不曾听。

同前僧皎然

翠楼春酒虾蟆陵，
 长安少年皆共矜。
 纷纷半醉绿槐道，
 蹀躞花骢骄不胜。

渭城少年行崔颢

洛阳二集作三月梨花飞，

秦地行人春忆归。
扬鞭走马城南陌，
朝逢驿使秦川客。
驿使前日发章台，
传道长安春早来。
棠梨宫中燕初至，
葡萄馆里花正开。
念此使人归更早，
三月便达长安道。
长安道上春可怜，
摇风荡日曲河边。
万户楼台临渭水，
五陵花柳满秦川。
秦川寒食盛繁华，
游子春来喜见花集作不见花。
斗鸡下杜尘初合，
走马章台日半斜。
章台帝城称贵里，
青楼日晚歌钟起。
贵里豪家白马骄，
五陵年少不相饶。
双双挟弹来金市，
两两鸣鞭上渭桥。
渭城桥头酒新熟，
金鞍白马谁家宿。
可怜锦瑟筝琵琶，
玉台清酒就君集作倡家。
小妇春来不解羞，
娇歌一曲杨柳花。

邯郸少年行高适

邯郸城南游侠子，
自矜生长邯郸里。
千场纵博家仍富，
几度报仇身不死。
宅中歌笑日纷纷，
门外车马如云屯。集作常如云。
未知肝胆向谁是，
令人却忆平原君。
君不见今人交态薄，
黄金用尽还疏索。
以兹感激一作叹辞旧游，
更于时事无所求。
且与少年饮美酒，
往来射猎西山头。

同前郑锡

霞鞍金口骝，
豹袖紫貂裘。
家住丛台下。集作近，
门前漳水流。
唤人呈楚舞，
借客试吴钩。
见说秦兵至，
甘心赴国仇。

卷二十五

杂曲歌辞

轻薄篇李益

豪不必驰千骑，
雄不在垂双鞬。
天生俊气自相逐，
出与雕鹗同飞翻。
朝行九衢不得意，
下鞭走马城西原。
忽闻燕雁一声去，
回鞭挟弹平陵园。
归来青楼曲未半，
美人玉色当金尊。

淮阴少年不相下，
酒酣半笑倚市门。
安知我有不平色，
白日欲顾集作落红尘昏。
死生容易如反掌，
得意失意由一言。
少年但饮莫相问，
此中报仇亦报恩。

同前二首僧贯休

绣林锦野，
春态相压。
谁家少年，
马蹄蹋蹋。
斗鸡走狗夜不归，
一掷赌却如花妾。
惟集作谁云不颠不狂，
其名不彰，
悲夫！
木落萧萧，
蛩鸣唧唧。
不觉朱萸脸红，
霜劫鬓漆。
世途多事，
泣向秋日。
方吟少壮不努力，
老大徒伤悲，
如何？

轻薄行僧齐己

玉鞭金镫骅骝蹄，
横眉吐气如虹霓。
五陵春暖芳草齐，
笙歌到处花成泥。
日沉月上且斗鸡，
醉来莫问天高低。
伯阳道德何涕唾，
仲尼礼乐徒卑栖。

灞上轻薄行孟郊

长安无缓步，
况值天景暮。
相逢灞浐间，
亲戚不相顾。
自叹方拙身，
忽随轻薄伦。
常恐失所避，
化为车辙尘。
此中生白发，
疾走亦未歇。

游侠篇崔颢

少年负胆气，

好勇复知机。
 伏剑出门去，
 孤城逢合围。
 杀人辽水上，
 走马渔阳归。
 错落金琐甲，
 蒙茸貂鼠衣。
 还家行且猎，
 弓矢速如飞。
 地迴鹰犬疾，
 草深狐兔肥。
 腰间悬集作带两绶，
 转眄生光辉。
 顾谓今日战，
 何如随建威。

游侠行孟郊

壮士性刚决，
 火中见石裂。
 杀人不回头，
 轻生如暂别。
 岂知眼有泪，
 肯白头上发。
 平生无恩酬，
 剑闲一百月。

侠客行李白

赵客缦胡纆，

吴钩霜雪明。
银鞍照白马，
飒沓如流星。
十步杀一人，
千里不留行。
事了拂衣去，
深藏身与名。
闲过信陵饮，
脱剑膝前横。
将炙啖朱亥，
持觞劝侯嬴。
三杯吐然诺，
五岳倒为轻。
眼花耳热后，
意气素霓生。
救赵挥金槌，
邯郸先震惊。
千秋二壮士，
烜赫大梁城。
纵死侠骨香，
不惭世上英。
谁能书阁下，
白首太玄经。

同前元稹

侠客不怕死，
怕在事不成。
事成不肯藏姓名，

我非窃贼谁夜行。
白日堂堂杀袁盎，
九衢草草人面青。
此客此心师海鲸，
海鲸露背横沧溟。
海滨分作两处生，
海鲸分海减海力。
侠客有谋人不测，
三尺铁蛇延二国。

同前温庭筠

欲出鸿都门，
阴云蔽城阙。
宝剑黯如水，
微红湿余血。
白马夜频嘶一作惊，
三更霸陵雪。

行行游且猎篇李白

边城儿，
生年不读一字书，
但知游猎夸轻赍。
胡马秋肥宜白草，
骑来蹶影何矜一作可怜骄。
金鞭拂云挥鸣鞘，
半酣呼鹰出远郊。

弓弯满月不虚发，
双鸽迸落连飞髀。
海边观者皆辟易，
猛气英风振沙碛。
儒生不及游侠人，
白首下帷复何益。

游子吟孟郊

慈母手中线，
游子身上衣。
临行密密缝，
意恐迟迟归。
谁言寸草心，
报得三春晖。

同前顾况

故枥思疲马，
故巢思迷禽。
浮云蔽我乡，
踟躅游子吟。
游子悲久滞，
浮云郁东岑。
客堂无丝桐，
落叶如秋霖。
艰哉远游子，
所以悲滞淫。

一为浮云词，
愤塞谁能禁。
驰晖集作归百年内，
惟顾展所钦。
胡为不归欤，
坐使年病侵。
未老霜绕鬓，
非狂火烧心。
太行何艰哉，
北斗不可斟。
夜晴星河出，
耿耿辰与参。
佳人夔青天，
尺素重于金。
弢寥群动异，
眇默诸境森。
苔衣上闲阶，
蜻蛉集作蟋蟀催寒砧。
立身计几误，
道险无容针。
三年不还家，
万里遗锦衾。
梦魂无重阻，
虽忧因集作罔古今。
胡为不归欤，
孤负丘中琴。
腰下是何物，
牵缠旷登寻。
朝与名山期，
夕宿楚水阴。

楚水殊演漾，
名山杳岖嶅。
客从洞庭来，
婉变潇湘深。
橘柚在南国，
鸿雁遗秋音。
下有碧草洲，
上有青橘林。
引烛窥洞穴，
凌波睥天琛。
蒲荷影参差，
鳧鹤雏淋沔。
浩歌惜芳杜，
散发轻华簪。
胡为不归欤，
泪下沾衣襟。
鸢飞戾霄汉，
蝼蚁制鱣鱓。
赫赫大圣朝，
日月光照临。
圣主虽启迪，
奇人分堙沉。
层城发集作登云韶，
玉集作王府锵球琳。
鹿鸣志丰草，
况复虞人箴。

同前李益

女羞夫婿荡，

客耻主人贱。
遭遇同众流，
低回愧相见。
君非青铜镜，
何事空照面。
莫以衣上尘，
不谓心如练。
人生当荣盛，
待士勿言倦。
君看白日驰，
何异弦上箭。

壮士吟贾岛

壮士不曾悲，
悲即无回期。
如何易水上，
未歌先泪垂。

壮士行刘禹锡

阴风振寒郊，
猛虎正咆哮。
徐行出烧地，
连吼入黄茆。
壮士走马去，
镫前弯玉钊。
叱之使人立，

一发如铍交。
悍睛忽星坠，
飞血溅林梢。
彪炳为我席，
膾腥充我庖。
里中欣害除，
贺酒纷号呶集作呶号。
明日长桥上，
倾城看斩蛟。

同前鲍溶

西方太白高，
壮士羞病死。
心知报恩处，
对酒歌易水。
砂鸿噪天末，
横剑别妻子。
苏武执节归，
班超束书起。
山河不足重，
重在遇知己。

同前施肩吾

一斗之胆撑脏腑，
如礲之筋碍臂骨。
有时误入千人丛，

自觉一身横突兀。
 当今四海无烟尘，
 胸襟被压不得伸。
 冻泉残蛭我不取，
 污我匣里青蛇鳞。

浩歌李贺

南风吹山作平地，
 帝遣天吴移海水。
 王母桃花千遍红，
 彭祖巫咸几回死。
 青毛骢马参差钱，
 娇春杨柳含细一作细烟。
 箏人劝我金屈卮，
 神血未凝身问谁。
 不须浪饮一作乱舞丁督护，
 世上英雄本无主。
 买丝绣作平原君，
 有酒惟浇赵州土。
 漏催水咽玉蟾蜍，
 卫娘发薄不胜梳。
 看一作羞见秋眉换深集作新绿，
 二十男儿那刺促。

浩歌行白居易

天长地久无终毕，

昨夜今朝又明日。
鬓发苍浪牙齿疏，
不觉身年四十七。
前去五十有几年，
把镜照面心茫然。
既无长绳系白日，
又无大药驻朱颜。
朱颜日渐不如故，
青史功名在何处。
欲留年少待富贵，
富贵不来年少去。
去复去兮如长河，
东流赴海无回波。
贤愚贵贱同归尽，
北邙冢墓高嵯峨。
古来一作今如此非独我，
未死有酒且酣歌。
颜回短命伯夷饿，
我今所得亦已多。
功名富贵须待命，
命若不来知一作争奈何。

归去来引张焯

归去来，
归期不可违。
相见故明月，
浮云共我归。

丽人曲崔国辅

红颜称绝代，
欲并真无侣。
独有镜中人，
由来自相许。

丽人行杜甫

三月三日天气新，
长安水边多丽人。
态浓意远淑且真，
肌理细腻骨肉匀。
绣_{一作画}罗衣裳照暮春，
蹙金孔雀银麒麟。
头上何所有，
翠微_{一作为鬋}叶垂鬋唇。
背后何所见，
珠压腰袂稳称身。
就中云幕椒房亲，
赐名大国虢与秦。
紫驼之峰_{一作珍}出翠釜，
水晶之盘行素鳞。
犀箸厌饫久未下，
鸾刀缕切空纷纶。
黄门飞鞚不动尘，
御厨丝络_{一作骆驿}送八珍。

箫鼓一作管哀吟感鬼神，
宾从杂遯实要津。
后来鞍马何逡巡，
当轩一作道下马入锦茵。
杨花雪落覆白蘋，
青鸟飞去衔红巾。
炙手可热势一作世绝伦，
慎莫近一作向前丞相嗔。

东飞伯劳歌张柬之

青田白鹤丹山凤，
婺女姮娥两相送。
谁家绝世绮帐前，
艳粉芳脂映宝钿。
窈窕玉堂褰翠幕，
参差绣户悬珠箔。
绝世三五爱红妆，
冶袖长裾兰麝香。
春去花枝俄易改，
可叹年光不相待。

同前李峤

传书青鸟迎箫凤，
巫岭荆台数通梦。
谁家窈窕住园楼，
五马千金照陌头。

罗裙一作裾玉佩当轩出，
 点翠施红竞春日。
 佳人二八盛舞歌，
 羞将百万呈双娥。
 庭前芳树朝夕改，
 空驻妍华欲谁待。

同前李暇

秦王龙剑燕后琴，
 珊瑚宝匣镂双心。
 谁家女儿抱香枕，
 开衾灭烛愿侍寝。
 琼窗半上金缕帟，
 轻罗隐集作掩面不障集作遮羞。
 青绮帟中坐相忆，
 红罗镜里见愁色。
 檐花照月莺对栖，
 空将可怜暗中啼。

鸣雁行李白

胡雁鸣，
 辞燕山，
 昨发委羽朝度关。
 一一衔芦枝，
 南飞散落天地间，
 连行接翼往复还。

客居烟波寄湘吴，
凌霜触雪毛体枯，
畏逢矰缴惊相呼。
闻弦虚坠良可吁，
君更弹射何为乎。

同前韩愈

嗷嗷鸣雁鸣且飞，
穷秋南去春北归。
去寒就暖识所处一作依，
天长地阔栖息稀。
风霜酸苦稻粱微，
羽毛摧落身不肥。
徘徊反顾群侣违，
哀鸣欲下洲一作渊渚非。
江南水阔朝一作朔云多，
草长沙软无网罗，
闲飞静集鸣相和。
违忧怀息一作惠性匪他，
凌风一举君谓何。

同前鲍溶

七月朔方雁心苦，
联影翻空落南土。
八月江南阴复晴，
浮云绕天难夜行。

羽翼劳痛心虚惊，
一声相呼百处鸣。
楚童夜宿烟波侧，
沙上布罗连草色。
月暗风悲欲下天，
不知何处容栖息。
楚童胡为伤我神，
尔不曾作远行人。
江南羽族本不少，
宁得网罗此客鸟。

同前陆龟蒙

朔风动地来，
吹起沙上声。
闺中有边思，
玉箸此时横。
莫怕儿女恨，
主人烹不鸣。

空城雀李白

嗷嗷空城雀，
身计何戚促。
本与鷦鷯群，
不随凤凰族。
提携四黄口，
饮乳未尝足。

食君糠粃余，
常恐乌鸢逐。
耻涉太行险，
羞营覆车粟。
天命有定端，
守分绝所欲。

同前王建

空城雀，
何不飞来人家住，
空城无人种禾黍。
土间生子草间长，
满地蓬蒿幸无主。
近村虽有高树枝，
雨中无食长苦饥。
八月小儿挟弓箭，
家家畏我集作向田头飞。
但能不出空城里，
秋时百草皆有子。
黄口集作报言黄口莫啾啾，
长尔得成无横死。

同前聂夷中

一雀入官仓，
所食能损几。
所虑往损频，

官仓乃害尔。
鱼网不在天，
鸟网不在水。
饮啄要自然，
何必空城里。

同前刘驾

饥啄空城上，
莫近太仓粟。
一粒未充肠，
却入公子腹。
且吊城上骨，
几曾害尔族。
不联庄辛语，
今日寒芜绿。

车遥遥孟郊

路喜到江尽，
江上又通舟。
舟车两无阻，
何处不得游。
丈夫四方志，
女子安可留。
郎自别日言，
无令生远愁。
旅雁忽叫月，

断猿寒啼秋。
此夕梦君梦，
君在百城楼。
寄泪无因波，
寄恨无因斲。
愿为驭者手，
与郎回马头。

同前张籍

征人遥遥出古城，
双轮齐动驷马鸣。
山川无处无集作不归路，
念君长作万里行。
野田人稀秋草绿，
日暮放马车中宿。
惊麕游兔在我傍，
独唱乡歌对童仆。
君家大宅凤城隅，
年年道上随行车。
愿为玉銮系华轼，
终日有声在君侧。
门前旧辙久已平，
无由复得君消息。

同前张祜

东方曈曈车轧轧，

地色不分新去辙。
闺门半掩床集作窗半空，
斑斑枕花残泪红。
君心若车千万转，
妾身如辙遗渐远。
碧川迢迢山宛宛，
马蹄在耳轮在眼。
桑间女儿情不浅，
莫道野蚕能作茧。

同前胡曾

自从车马出门朝，
便入空房守寂寥。
玉枕夜残鱼信绝，
金钿秋尽雁书遥。
脸边楚雨临风落，
头上春云向日销。
芳草又衰还不至，
碧天霜冷转无憀。

自君之出矣辛弘智

自君之出矣，
梁尘静不飞。
思君如满月，
夜夜减容晖。

同前李康成

自君之出矣，
弦吹绝无声。
思君如百草，
撩乱逐春生。

同前卢仝

自君之出矣，
壁上蜘蛛织。
近取见妾心，
夜夜无休息。
妾有双玉环，
寄君表相忆。
环是妾之心，
玉是君之德。
驰情增悴容，
蓄思损精力。
玉箸寒凄凄，
延想心恻恻。
风含霜月明，
水泛碧天色。
此水有尽时，
此情无终极。

同前雍裕之

自君之出矣，
宝镜为谁明。
思君如陇水，
长闻呜咽声。

同前张祜

自君之出矣，
万物看成古。
千寻葶苈枝，
争奈长长苦。

长相思郎大家宋氏

长相思，
久离别。
关山阻，
风烟绝。
台上镜文销，
袖中书字灭。
不见君形影，
何曾有欢悦。

同前苏颋

君不见天津桥下东流水，
东望龙门北朝市。
杨柳青青宛地垂，
桃红李白花参差。
花参差，
柳堪结，
此时忆君心断绝。

同前三首李白

长相思，
在长安。
络纬秋啼金井栏，
微霜凄凄簟色寒。
孤灯不明思欲绝，
卷帷望月空长叹，
美人如花一作佳期迢迢隔云端。
上有青冥之长天，
下有绿水之波澜。
天长路远魂飞苦，
梦魂不到关山难。
长相思，
摧心肝。

日色已尽花含烟，
月明欲素愁不眠。
赵瑟初停凤凰柱，
蜀琴欲奏鸳鸯弦。
此曲有意无人传，
愿随春风寄燕然。
忆君迢迢隔青天，
昔日横波目，
今成流泪泉。
不信妾肠断，
蹄来看取明镜前。

美人在时花满堂，
美人去后花余床。
床中绣被卷不寝，
至今三载犹闻香。
香亦竟不灭，
人亦竟不来。
相思黄叶落，
白露点青苔。

同前张继

辽阳望河县，
白首无由一作人见。
海上珊瑚枝，
年年寄春燕。

同前二首令狐楚

君行登陇上，
妾梦在闺中。
玉箸千行落，
银床一半空。

绮席春眠觉，
纱窗晓望迷。
朦胧残梦里，
犹自在辽西。

同前白居易

九月西风兴，
月冷霜一作露华凝。
思君秋夜长，
一夜魂九升。
二月东风来，
草坼花心开。
思君春日迟，
一日肠九回。
妾住洛桥北，
君住洛桥南。
十五即相识，
今年二十三。

有如女萝草，
生在松之侧。
蔓短枝苦高，
萦回上不得。
人言人有愿，
愿至天必成。
愿作远方兽，
步步比肩行。
愿作深山木，
枝枝连理生。

千里思李白

李陵没胡沙，
苏武还汉家。
迢迢五原关，
朔雪乱边集作愁见雪如花。
一去隔绝域集作国，
思归但长嗟。
鸿雁向西北，
飞一作因书报天涯。

同前李端

凉州风月美，
遥望居延路。
泛泛下天云，
青青缘塞树。

燕山苏武上，
海鸟田横住。
更是草生时，
行人出门去。

行路难卢照邻

君不见长安城北渭桥边，
枯木横槎卧古田。
昔日含红复含紫，
常时留雾亦留烟。
春景春风花似雪，
香车玉輿恒阗咽。
若个游人不竞攀，
若个倡家不来折。
倡家宝袜昀龙帔，
公子银鞍千万骑。
黄莺一向花娇春集作一一向花娇，
两两三三集作青鸟双双将子戏。
千尺长条百尺枝，
丹集作月桂青集作星榆相蔽亏。
珊瑚叶上鸳鸯鸟，
凤凰巢里雏鸕儿。
巢倾枝折凤归去，
条枯叶落狂集作任风吹。
一朝零落无人问，
万古摧残君讵知。
人生贵贱无终始，
倏忽须臾难久恃。

谁家能驻西山日，
谁家能堰东流水。
汉家陵树满秦川，
行来行去尽哀怜。
自昔公卿二千石，
咸拟荣华一万年。
不见朱唇将白貌，
惟闻素棘与黄泉。
金貂有时须换酒，
玉尘但摇莫计钱。
寄言坐客神仙署，
一生一死交情处。
苍龙阙下君不来，
白鹤山前我应去。
云间海上邈难期，
赤心会合在何时。
但愿尧年一百万，
长作一作与巢由也不辞。

同前张纆

君不见温家玉镜台，
提携抱握九重来。
君不见相如绿绮琴，
一抚一拍凤凰音。
人生意气须及早，
莫负当年行乐心。
荆王奏曲楚妃叹，
曲尽欢终夜将半。

朱楼银阁正平生，
碧草青苔坐芜漫。
当春对酒不须疑，
视目相看能几时。
春风吹尽燕初至，
此时自谓称君意。
秋露萎草鸿始归，
此时衰暮与君违。
人生翻覆何常足，
谁保容颜无是非。

同前五首贺兰进明

君不见岩下井，
百尺不及泉。
君不见山上蒿集作苗，
数寸凌云烟。
人生相集作赋命亦如此，
何苦太息自忧煎。
但愿亲友长含笑，
相逢莫吝集作不杖头钱。
寒夜邀欢须秉烛，
岂得空集作常思花柳年。

君不见门前柳，
荣曜暂时萧索久。
君不见陌上花，
狂风吹去落谁家。

谁集作邻家思妇见之叹，
蓬首不梳心历乱。
盛年夫婿长别离，
岁莫相逢色凋集作已换。

君不见荒集作芳树枝，
春花落尽蜂不窥。
君不见梁上泥，
秋风始高燕不栖。
荡子从军事征战，
蛾眉婵娟空守闺。
独宿自然堪下泪，
况复时间乌夜蹄。

君不见云间一作中月，
暂盈还复缺。
君不见林下风，
声远意难穷。
亲故平生欲聚散，
欢娱未尽尊酒空。
自叹青青陵上柏，
岁寒能与几人同。

君不见东流水，
一去无穷已。
君不见西郊云，
日夕空氛氲。

群雁裴回不能去，
一雁悲鸣复失群。
人生结交在终始，
莫为集作以升沉中路分。

同前崔颢

君不见建章宫中金明枝，
万万长条拂地垂。
二月三月花如霰，
九重幽深君不见。
艳彩朝含四宝宫，
香风吹集作旦入朝云殿。
汉家宫女春未阑，
爱此芳香朝暮看。
看去看来心不忘，
攀折将安镜台上。
双双素手剪不成，
两两红妆笑相向。
建章昨夜起春风，
一花飞落长信宫。
长信丽人见花泣，
忆此珍树何嗟及。
我昔初在昭阳时，
朝折集作攀暮折登玉墀。
只言岁岁长相对，
不寤今朝遥相思。

同前三首李白

金尊清酒斗十千，
 玉盘珍羞直万钱。
 停杯投箸不能食，
 拔剑四顾心茫然。
 欲渡黄河冰塞川，
 将登太行雪暗天集作满山。
 闲来垂钓坐集作碧溪上，
 忽复乘舟梦日边。
 行路难，
 行路难，
 多岐路，
 今安在。
 长风破浪会有时，
 直挂云帆济沧海。

大道如青天，
 我独不得出。
 羞逐长安社中儿，
 赤鸡白狗一作雉赌梨栗。
 弹剑作歌奏苦声，
 曳裾王门不称情。
 淮阴市井笑韩信，
 汉朝公卿一作侯忌贾生。
 君不见昔时燕家重郭隗，
 拥慧折腰一作节无嫌猜。

剧辛乐毅感恩分，
输肝剖一作割胆效英才。
昭王白骨萦蔓集作烂草，
谁人更扫黄金台。
行路难，
归去来。

有耳莫洗颖川水，
有口莫食首阳蕨。
含光混世贵无名，
何用孤高比云月。
吾观自古贤达人，
功成不退皆殒身。
子胥既弃吴江上，
屈原终投湘水滨。
陆机才多集作雄才岂自保，
李斯税驾苦不早。
华亭鹤唳讵可闻，
上蔡苍鹰何足道。
君不见吴中张翰称一作真达士集作生，
秋风忽忆江东行。
且乐生前一杯酒，
何须身后千载名。

同前三首顾况

君不见古来集作人烧水银，
变作北邙山上尘。

藕丝挂身在虚空集作在虚空中，
欲落不落愁杀人。
睢水英雄多血刃，
建章宫阙成灰信作煨烬。
淮王身死桂枝集作树折，
徐氏集作福一去音书绝。
行路难，
行路难，
生死皆由天。
秦皇汉武遭下集作不脱，
汝独何人学神仙。

君不见担雪塞井徒集作空用力，
炊砂作饭岂堪吃集作食。
一生肝胆向人尽，
相识不如不相识。
冬青树上挂凌霄，
岁晏花凋树不凋。
凡物各自有根本，
种禾终不生豆苗。
行路难，
行路难，
何处是平道。
中心无事当富贵，
今日觉集作看君颜色好。

君不见少年头上如云发，
少壮如云老如雪。

岂知灌顶有醍醐，
能使清凉头不热。
吕梁之水挂飞流，
鼃鼃蛟蜃不敢游。
少年恃险若平地，
独倚长剑凌清秋。
行路难，
行路难，
昔少年，
今已老。
前朝竹帛事皆空，
日暮牛羊古城草。

同前李颀

汉家名臣杨德祖，
四代五公享茅土。
父兄子弟集作父子兄弟绾银黄，
跃马鸣珂朝建章。
火浣单衣绣方领，
茱萸锦带玉盘囊。
宾客填街复满坐，
片言出口生辉光。
世人逐势争奔走，
沥胆隳肝惟恐后。
当时一顾生青云，
自谓生死长随君。
一朝谢病还乡里，
穷巷苍茫绝知己。

秋风落叶闭重门，
昨日论交竟谁是。
薄俗嗟嗟难重陈，
深山麋鹿下为邻。
鲁连所以蹈沧海，
古往今来称达人。

同前二首高适

君不见富家翁，
昔时贫贱谁比数。
一朝金多结豪贵，
万事胜人健如虎。
子孙成长集作行满眼前，
妻能一作解管弦妾能舞。
自矜一朝集作身忽如此，
却笑傍人独悲一作愁苦。
东邻少年安所如，
席门穷巷出无车。
有才不肯学干谒，
何用年年空读书。

长安少年不少钱，
能骑骏马鸣金鞭。
五侯相逢大道边，
美人弦管争留连。
黄金如斗不敢惜，
片言如山莫弃捐。

安知憔悴读书者，
暮宿虚集作灵台私自怜。

同前张籍

湘东行人长叹息，
十年离家归未得。
弊裘羸马苦难行，
童仆饥寒少筋力。
君不见床头黄金尽，
壮士无颜色。
龙蟠泥中未有云，
不能生彼升天翼。

同前聂夷中

莫言行路难，
夷狄如中国。
谓言骨肉亲，
中门如异域。
出处全在人，
路亦无通塞。
门前两条辙，
何处去不得。

同前韦应物

荆山之白玉兮，

良工雕琢双环连，
月蚀中央镜心穿。
故人赠妾初相结，
恩在环中寻不绝。
人情厚薄苦须臾，
昔似连环今似玦。
连环可碎不可离，
如何物在人自移。
上客勿遽欢，
听妾歌路难。
傍人见环环可怜，
不知中有长恨端。

同前三首柳宗元

君不见夸父逐日窥虞渊，
跳踉北海超昆仑。
披霄决汉出沆漭，
瞥裂左右遣星辰。
须臾力尽道渴死，
狐鼠蜂蚁争噬吞。
北方埴人长九寸，
开口抵掌更笑喧。
啾啾饮食滴与粒，
生死亦足终天年。
瞧瞧大志少成遂，
坐使儿女相悲怜。

虞衡斤斧罗千山，
工命采斫栈与椽。
深林土翦十取一，
百牛连鞅摧双辕。
万围千寻妨道路，
东西蹶倒山火焚。
遣余豪末不见保，
躏跖硿壑何当存。
群材未成质已夭，
突兀崿豁空岩峦。
柏梁天灾武库火，
匠石狼顾相愁冤。
君不见南山栋梁益稀少，
爱材养育谁复论。

飞雪断道冰成梁，
侯家炽炭雕玉房。
蟠龙吐耀虎喙张，
熊蹲豹掷争低昂。
攒峦业嶿射朱光，
丹霞翠雾飘奇香。
美人四向回明沬，
雪山冰谷晞太阳。
星躔奔走不得止，
奄忽双燕栖虹梁。
风台露榭生光饰，
死灰弃置参与商。
盛时一去贵反贱，
桃笙葵扇安可常集作当。

同前鲍溶

玉堂向夕如无人，
丝竹俨然宫商死。
细人何言入君耳，
尘生金尊酒如水。
君今不念岁蹉跎，
雁天明明凉露多。
华灯青凝久照夜，
彩童窈窕虚垂罗。
入宫见妒君不察，
莫入此地出风波。
此时不乐早休息，
女颜易老君如何。

同前五首僧贯休

不会当时一作初作天地，
刚有多般愚与智。
到头还用真宰心，
何如上下皆清气。
大道冥冥不知处，
那堪顿得义和辔。
义不义兮仁不仁，
拟学长生更容易。
负心为炉复为火，
缘木求鱼应且止。

君不见烧金炼石古帝王，
鬼火荧荧白杨里。

君不见道傍废井生古木，
本是骄奢贵人屋。
几度美人照影来，
素绠银瓶濯纤玉。
云飞雨散今如此，
绣阁雕甍作荒谷。
沸渭笙歌君莫夸，
不应长是西家哭。
休说遗编行者几，
至竟终须合天理。
败他成此亦何功，
苏张终作多言鬼。
行路难，
行路难，
不在羊肠里。

九有茫茫共尧日，
浪死虚生亦非一。
清净玄音竟不闻，
花眼酒肠暗如漆。
或偶因片言只字登第光二亲，
又不能献可替不航要津。
口谈羲轩与周孔，
履行不及屠沽人。
行路难，

行路难，
日暮途远空悲叹。

君不见道傍树有寄生枝，
青青郁郁同荣衰。
无情之物尚如此，
为人不及还堪悲。
父归坟兮未朝夕，
已分黄金争田宅。
高堂老母头似霜，
心作数支泪常滴。
我闻忽如负芒刺，
不独为君空叹息。
古人尺布犹可缝，
浔阳义犬令人忆。
寄言世上为人子，
孝义团圆莫如此。
若如此，
不遑死兮更何俟。

君不见山高海深人不测，
古往今来转青碧。
浅近轻浮莫与交，
池一作地卑只解生荆棘。
谁道黄金如粪土，
张耳陈余断消息。
行路难，
行路难，

君自看。

同前二首僧齐己

行路难，
君好看，
惊波不在黤黤间，
小人心里藏奔湍。
七盘九折寒嵒岿，
翻车倒盖犹堪出。
未似是非唇舌危，
暗中潜毁平人骨。
君不见楚灵均，
千古沉冤湘水滨。
又不见李太白，
一朝却作江南客。

下浸与高盘，
不为行路难。
是非真险恶，
翻覆作峰峦。
漆愧同时黑，
朱惭巧处丹。
令人畏相识，
欲画白云看。

同前翁绶

行路艰难不复歌，

故人荣达我蹉跎。
双轮晚上铜梁一作台雪，
一叶春浮瘴海波。
自古要津皆若此，
方今失路欲如何。
君看西汉翟丞相，
凤沼朝辞暮雀罗。

同前薛能

何处力堪殫，
人心险万端。
藏山难测度，
暗水自波澜。
对面如千里，
回肠似七盘。
已经吴坂困，
欲问雁门难。
南北诚须泣，
高深不可干。
无因善行止，
车辙得平安。

从军中行路难二首骆宾王

君不见封狐雄虺自成群，
冯深负固结妖氛。
玉玺分兵征恶少，

金坛受律动将军。
将军拥旄宣庙略，
战士横行静夷落。
长驱一息背铜梁，
直指三巴逾剑阁。
阁道苕峣上集作起戍楼，
剑门遥裔俯灵丘。
邛关九折无平路，
江水双源有急流。
征役无期返，
他乡岁华晚。
杳杳丘陵出，
苍苍林薄远。
途危紫盖峰，
路涩青泥坂。
去去指哀牢，
行行入不毛。
绝壁千里险，
连山四望高。
中外分区宇，
夷夏殊风土。
交趾枕南荒，
昆弥临北户。
川源饶毒雾，
溪谷多淫雨。
行潦四时流，
崩查千岁古。
漂梗飞蓬不自安，
扞藤引葛度危峦。
昔时闻道从军乐，

今日方知行路难。
苍江绿水东流驶，
炎洲丹徼南中地。
南中南斗映星河，
秦川秦塞阻烟波。
三春边地风光少，
五月泸中瘴疠多。
朝驱疲斥候，
夕息倦谁何。
向月弯繁弱，
连星转太阿。
重义轻生怀一顾，
东伐西征凡几度。
夜夜朝朝班鬓新，
年年岁岁戎衣故。
灞城隅，
滇池水，
天涯望转积，
地际行无已。
徒觉炎凉节物非，
不知关山千万里。
弃置勿重陈，
重陈集作征行多苦辛。
且悦清笳杨柳曲，
讵忆芳园桃李人。
绛节朱旗分白羽，
丹心白刃酬明主。
但令一技集作被君王识，
谁惮三边征战苦。
行路难，

行路难，
岐路集无此二字几千端。
无复归云冯短翰，
望日想长安。

君不见玉关尘色暗边亭，
铜鞮杂虏寇长城。
天子按剑征余勇，
将军受脤事横行。
七德龙韬开玉帐，
千里鼙鼓叠金钲。
阴山苦雾埋高垒，
交河孤月照连营。
连营去去无穷极，
拥旆遥遥过绝国。
阵云朝结晦天山，
寒沙夕涨迷疏勒。
龙鳞水上开鱼贯，
马首山前振隼翼。
长驱万里誓祁连，
分麾三命武功宣。
百发乌号遥碎柳，
七尺龙文迥照莲。
春来秋去移灰琯，
兰闺柳市芳尘断。
雁门迢递尺书稀，
鸳被相思双带缓。
行路难，集重行路难三字。
誓令氛祲静皋兰。

但使封侯龙额贵，
讵随中妇凤楼寒。

变行路难王昌龄

向晚横吹悲，
风动马嘶合。
前驱引旗节，
千重阵云匝。
单于下阴山，
砂砾空飒飒。
封侯取一战，
岂复念闺阁。

卷二十六

杂曲歌辞

古别离沈佺期

白水东悠悠，
中有西行舟。
舟行有返棹，
水去无还流。
奈何生别者，
戚戚怀远游。
远游谁当惜，
所悲会难收。
自君间集作闻芳骊，
青阳四五道。

皓月掩兰室，
光风虚蕙楼。
相思无明晦，
长叹累冬秋。
离居分迟暮，
驾高何淹留。

同前孟云卿

朝日上高台，
离人怨秋草。
但见万里天，
不见万里道。
君行本遥集作迢远，
苦乐良难保。
宿昔梦同衾，
忧心梦颠集作常倾倒。
含酸欲谁诉，
转转伤怀抱。
结发年已迟，
征行去何早。
寒暄有时谢，
憔悴难再好。
人皆算年寿，
死者何曾老。
少壮无见期，
水深风浩浩。

同前李益

双剑欲别风一作心凄然，
雌沉水底雄上天。
江回汉转两不见，
云交雨合知何年。
古来万事皆由命，
何用临岐苦涕涟。

同前二首于濂

入室少情意，
出门多路岐。
黄鹤有归日，
荡子无还时。
人谁无分命，
妾身何太奇。
君为东南风，
妾作西北枝。
青楼邻里妇，
终年画长眉。
自倚对良匹，
笑妾空罗帟。

郎本东家儿，
妾本西家女。

对门中道间，
终谓无离阻。
岂知中道间，
遗作空闺主。
自是爱封侯，
非关备胡虏。
知子去从军，
何处无良人。

同前二首李端

水国叶黄时，
洞庭霜落夜。
行舟闻商估，
宿在枫林下。
此地送君还，
茫茫似梦间。
后期知几日，
前路转多山。
巫峡通湘浦，
迢迢隔云雨。
天晴见海樯，
月落闻津鼓。
人老自多愁，
水深难急流。
清宵歌一曲，
白首对汀洲。

与君桂阳别，
令君岳阳待。
后事忽差池，
前期日空在。
木落雁嗷嗷，
洞庭波浪高。
远山云似盖，
极浦树如毫。
朝发能几里，
暮来风又起。
如何两处愁，
皆在孤舟里。
昨夜天月明，
长川寒且清。
菊花开欲尽，
芥菜拍一作泊来生。
下江帆势速，
五两遥相逐。
欲问去时人，
知投何处宿。
空令猿啸时，
泣对湘潭集作簟竹。

同前王缙

下阶欲离别，
相对映兰丛。
含辞未及吐，
泪落兰丛中。

高堂静秋日，
罗衣飘暮风。
谁能待明月，
回首见床空。

同前僧皎然

太湖三山口，
吴王在时道。
寂寞千载心，
无人见春草。
谁堪集作识緘怨者，
持此伤怀抱。
孤舟畏狂风，
一点宿烟岛。
望所思兮若何，
月荡漾兮空波。
云离离兮北断，
雁集作鸿眇眇兮南多。
身去兮天畔，
心折兮湖岸。
春山胡为兮塞路，
使我归梦兮撩乱。

同前聂夷中

欲别牵郎衣，
问郎游何处。

不恨归日迟，
莫向临邛去。

同前二首施肩吾

古人谩歌西飞燕，
十年不见狂夫面。
三更风作切梦刀，
万转愁成系肠线。
所嗟不及牛女星，
一年一度得相见。

老母别爱子，
少妻送征郎。
血流既四面，
乃亦断二肠。
不愁寒无衣，
不怕饥无粮。
惟恐征战不还乡，
母化为鬼妻为孀。

同前吴融

紫燕集作鸾黄鹄虽别离，
一举千里何难追。
犹闻啼风与叫月，
流连断续令人悲。

赋情更有深缱绻，
碧罥千寻尚为浅。
蟾蜍正向清夜流，
蛺蝶须教堕丝罥。
莫道断丝不可续，
丹穴凤皇胶不远。
草草通流水不回，集作莫道流水不回
波。
海上两潮长不返。

古离别王适

昔岁惊杨柳，
高楼悲独守。
今年芳树枝，
孤栖怨别离。
珠帘昼不卷，
罗幔晓长垂。
苦调琴先觉，
愁容镜独知。
频来雁度无消息，
罢去集作却鸳文何用织。
夜还罗帐空有情，
春著裙腰自无力。
青轩桃李落纷纷，
紫庭兰蕙日氛氲。
已能憔悴今如此，
更复含情一待君。

同前常理

君御狐白裘，
妾居绡绮帟。
粟钿金夹膝，
花错玉搔头。
离别生庭草，
征行断戍楼。
蟮蛸网清曙，
菡萏落红秋。
小胆空房怯，
长眉满镜愁。
为传儿女意，
不用远封侯。

同前姚系

凉风已袅袅，
露重木兰枝。
独上高楼望，
行人远不知。
轻寒入洞户，
明月满秋池。
燕去鸿方至，
年年是别离。

同前张彪

离别无远近，
事欢情亦悲。
不闻车轮声，
后会将何时。
去日忘寄书，
来日乖前期。
纵知明当还，
一夕千万思。

同前赵微明

违集作为别未几日，
一日如三秋。
犹疑望可见，
日日上高楼。
惟见分手处，
白蘋满芳洲。
寸心宁死别，
不忍生离愁。

同前二首孟郊

松山云缭绕，
萍路水分离。

云去有归日，
水分无合时。
春芳役双眼，
春色柔四支。
杨柳织别愁，
千条万条丝。

山川古今路，
纵横无断绝。
来往天地间，
人皆有离别。
行衣未束带，
中肠已先结。
不用看镜中，
自知生白发。
欲陈去留意，
声向言前咽。
愁结填心胸，
茫茫若为说。
荒郊烟莽苍，
旷野风凄切。
处处得相随，
人那不如月。

同前顾况

西江上，
风动麻姑嫁时浪。

西山为水水为尘，
不是人间离别人。

同前僧贯休

离恨如旨酒，
古今饮皆醉。
只恐长江水，
尽是儿女泪。
伊余非此辈，
送人空把臂。
他日再相逢，
清风动天地。

同前韦庄

晴烟漠漠柳毵毵，
不那离情酒半酣。
更把马鞭云外指，
断肠春色在江南。

生别离孟云卿

结发生别离，
相思复相保。
何知集作如何日已久，
五变庭中草。

眇眇天海途，
悠悠吴江岛。
但恐不出门，
出门无远道。
远道行既难，
家贫衣服单。
严风吹积雪，
晨起鼻何酸。
人生各有恋一作志，
岂不怀所安。
分明天上日，
生死誓集作愿同欢。

同前白居易

食蘘不易食梅难，
蘘能苦兮梅能酸。
未如生别之为难，
苦在心兮酸在肝。
晨鸡载鸣残月没，
征马重一作连嘶行人出。
回看骨肉哭一声，
梅酸蘘苦甘如蜜。
黄河水白黄云秋，
行人河边相对愁。
天寒野旷何处宿，
棠梨叶战风飕飕。
生离别，
生离别，

忧从中来无断绝。
忧积一作极心劳血气衰，
未年三十生白发。

远别离李白

远别离，
古有皇英之二女，
乃在洞庭之南，
潇湘之浦。
海水直下万里深，
谁人不言此离苦。
日惨惨兮云冥冥，
猩猩啼烟兮鬼啸雨。
我纵言之将何补？
皇穹窃恐不照余之忠诚，
雷冯冯兮欲吼怒。
尧舜当之亦禅禹。
君失臣兮龙为鱼，
权归臣兮鼠变虎。
或云集作言尧幽囚，
舜野死，
九疑联绵皆相似，
重瞳孤坟竟何是。
帝子泣兮绿云间，
随风波兮去无还。
恸哭兮远望，
见苍梧之深山。
苍梧山崩湘水绝，

竹上之泪乃可灭。

同前张籍

莲叶团团杏花拆，
长江鲤鱼鳍鬣赤。
念君少年弃亲戚，
千里万里独为客。
谁言远别心不易，
天星坠地能为石。
几时断得城南陌，
勿使居人有行役。

同前二首令狐楚

杨柳黄金穗，
梧桐碧玉枝。
春来消息断，
早晚是归时集作期。

玳织鸳鸯履，
金装悲翠簪。
畏人相问著集作借问，
不拟到城南。

久别离李白

别来几春未还家，
玉窗五见樱桃花。
况有锦字书，
开缄使人嗟。
至此肠断彼心绝，
云鬓绿一作雾鬓罢揽一作梳结，
愁如回飙乱白雪。
去年寄书报阳台，
今年寄书重相催。
胡为东风集作东风兮东风为我吹行云，
使西来；
待来竟不来，
落花寂寂一作寞委青苔。

新别离戴叔伦

手把杏花枝，
未曾经别离。
黄昏掩闺后，
寂寞自心集作心自知。

今别离崔国辅

送别未能旋，

相望连水口。
船行欲映洲，
几度急摇手。

暗别离刘氏瑶

槐花结子桐叶焦，
单飞越鸟啼青霄。
翠轩辗云轻遥遥，
燕脂泪迸红线条。
瑶草歇芳心耿耿，
玉佩无声画屏冷。
朱弦暗断不见人，
风动花枝月中影。
青鸾脉脉西飞去，
海阔天高不知处。

潜别离白居易

不得哭，
潜别离。
不得语，
暗相思。
两心之外无人知。
深笼夜锁独栖鸟，
利剑春断连理枝。
河水虽浊有清日，
乌头虽黑有白时。

惟有潜离与暗别，
彼此甘心无后期。

别离曲张籍

行人结束出门去，
马蹄几时踏门路集作几时更踏门前路。
忆昔君初纳彩时，
不言身属辽阳戍。
早知今日当别离，
成君家计良为谁。
男儿生身自有役，
那得误我少年时。
不如逐君征战死，
谁能独老空闺里。

同前陆龟蒙

丈夫非无泪，
不洒离别间。
仗剑对尊酒，
耻为游子颜。
蝮蛇一螫手，
壮士疾集作即解腕。
所思在功名，
离别何足叹。

西洲曲温庭筠一作西州词

悠悠复悠悠，
昨日下西洲。
西洲风色好，
遥见武昌楼。
武昌何郁郁，
侬家定无匹。
小妇被流黄，
登楼抚瑶瑟。
朱弦繁复轻，
素手直凄清。
一弹三四解，
掩抑似含情。
南楼登且望，
西江广复平。
艇子摇两桨，
催过石头城。
门前乌臼树，
惨澹天将曙。
鸕鶿一作鸕鶿飞复还，
郎随早帆去。
回头语同伴，
定复负情侬。
去帆不安幅，
作抵使西风。
他日相寻索，
莫作西洲客。

西洲人不归，
春草年年碧。

荆州乐李白

白帝城边足风波，
瞿塘五月谁敢过。
荆州麦熟茧成蛾，
缲丝忆君头绪多。
拨谷飞鸣奈妾何。

同前二首刘禹锡

渚宫杨柳暗，
麦城朝雉飞。
可怜踏青伴，
乘暖著轻衣。

今日好南风，
商旅相催发。
沙头橦竿上，
始见春江阔。

荆州泊李端

南楼西下时，

月里闻来棹。
桂水舳舻回，
荆州津济闹。
移帷望星汉，
引带思容貌。
今夜一江人，
惟应妾身觉。

纪南歌刘禹锡

风烟纪南城，
尘土荆门路。
天寒猎兽者一作多猎骑，
走上樊姬墓。

宜城歌刘禹锡

野水绕空城，
行尘起孤驿。
花集作荒台侧生树集作柏，
石碣阳镌额。
靡靡度行人，
温风吹宿麦。

长干曲四首崔颢

君家定何处集作何处住，

妾住在横塘。
停舟暂借问，
或恐是同乡。

家临九江水，
去来九江侧。
同是长干人，
生小不相识。

下渚多风浪，
莲舟渐觉稀。
那能不相待，
独自逆潮归。

三江潮水急，
五湖风浪涌。
由来花性轻，
莫畏莲舟重。

长干行二首李白

妾发初覆额，
折花门前剧。
郎骑竹马来，
绕床弄青梅。
同居长干里，

两小无嫌猜。
十四为君妇，
羞颜尚不一作未尝开。
低头向暗壁，
千唤不一回。
十五始展眉，
愿同尘与灰。
常存抱柱信，
岂一作耻上望夫台。
十六君远行，
瞿塘滟预堆。
五月不可触，
猿鸣一作声天上哀。
门前迟一作旧行迹，
一一生绿苔。
苔深不能扫，
落叶秋风早。
八月蝴蝶来，
双飞西园草。
感此伤妾心，
坐愁红颜老。
早晚上三巴，
预将书报家。
相迎不道远，
直至长风沙。

忆妾一作昔深闺里，
烟尘不曾识。
嫁与长干人，

沙头候风色。
五月南风兴，
思君在一作下巴陵。
八月西风起，
想君发扬子。
去来悲如何，
见少别离多。
湘潭几日到，
妾梦越风波。
昨夜狂风度，
吹折江头树。
森森暗无边，
行人在何处。
北客真王公，
朱衣满江中。
日暮来投宿，
数朝不肯东。集无此四句。
好乘浮云骢，
佳期兰渚东。
鸳鸯绿浦上，
翡翠锦屏中。
自怜十五余，
颜色桃李红。
那作商人妇，
愁水复愁风。

同前张潮

媚贫如珠玉，

媚富如埃尘。
贫时不忘旧，
富贵集作日多宠新。
妾本富家女，
与君为偶匹。
惠好一何深，
中门不曾出。
妾有绣衣裳，
葳蕤金缕光。
念君贫且贱，
易此从远方。
远方三千里，
发去悔不已。集作思君心未已。
日暮情更来，
空望去时水。
孟夏麦始秀，
江上多南风。
商贾归欲尽，
君今尚巴东。
巴东有巫山，
窈窕神女颜。
常恐游此山集作方，
果然不知还。

小长干曲崔国辅

月暗送湖集作潮风，
相寻路不通。
菱歌唱不辍，

知在此塘中。

杞梁妻僧贯休

秦之无道兮四海枯，
筑长城兮遮北胡。
筑人筑土一万里，
杞梁贞妇啼呜呜。
上无父兮中无夫，
下无子兮孤复孤。
一号城崩塞色苦，
再号杞梁骨出土。
疲魂饥魄相逐归，
陌上少年莫相非。

卢女曲崔颢

二月春来半，
宫中日渐长。
柳垂金屋暖，
花覆集作发玉楼香。
拂匣先临镜，
调笙更炙簧。
还将卢女曲集作歌舞态，
夜夜集作只拟奉君王。

卢姬篇崔颢

卢姬小集作少小魏王家，
绿鬓红唇桃李花。
魏王绮楼十二重，
水精帘箔绣芙蓉。
白玉兰干金作柱，
楼上朝朝学歌舞。
前堂后堂罗袖人，
南窗北窗花发春。
翠幌珠帘斗弦集作丝管，
一奏一弹云欲断。
君王日晚下朝归，
鸣环佩玉生光辉。
人生今日得骄集作娇贵，
谁道卢姬身细微。

邯郸才人嫁为厮养卒妇李白

妾本丝台女，
扬蛾入丹阙。
自倚颜如花，
宁知有凋歇。
一辞玉阶下，
去若朝云没。
每忆邯郸城，
深宫梦秋月。

君王不可见，
惆怅至明发。

杨白花柳宗元

杨白花，
风吹度江水。
坐令宫树无颜色，
摇荡春光千万里。
茫茫晓日下长秋，
哀歌未断城鸦起。

茱萸女万楚

山阴柳家女，
九日采茱萸。
复得东邻伴，
双为陌上姝。
插花向高髻，
结子置长裾。
作性恒集作常迟缓，
非关诧丈夫。
平明折林树集作樾，
日入反城隅。
侠客邀罗袖，
行人挑短书。
蛾眉自有主，
年少莫踟蹰。

于阗采花李白

于阗采花人，
自言花相似。
明妃一朝西入胡，
胡中美女多羞死。
乃知汉地多名姝，
胡中无花可方比。
丹青能令丑者妍，
无盐翻在深宫里。
自古妒娥眉，
胡沙埋皓齿。

秦女卷衣李白

天子居未央，
妾侍一作来卷衣裳。
顾无紫宫宠，
敢拂黄金床。
水至亦不去，
熊来尚可当。
微身奉日月，
飘若萤火集作之光。
愿君采葑菲，
无以下体妨。

爱妾换马张祜

一面妖桃千里蹄，
娇姿骏骨价应齐。
乍牵玉勒辞金栈，
催整花钿出绣闺。
去日岂无沾袂泣，
归时还有顿衔嘶。
婵娟躑躅春风里，
挥手摇鞭杨柳堤。

绮阁香销华厩空，
忍将行雨换追风。
休怜柳叶双眉翠，
却爱桃花两耳红。
侍宴永辞春色里，
起朝休立漏声中。
恩劳未尽情先尽，
暗泣嘶风两意同。

枯鱼过河泣李白

白龙改常服，
偶被豫且制。
谁使尔为鱼，
徒劳诉天帝。

作书报鲸鲵，
勿恃风涛势。
涛落归泥沙，
翻遭蝼蚁噬。
万乘慎出入，
柏人以为诫一作识。

饮酒乐聂夷中商调曲也

日月似有事，
一夜行一周。
草木犹须老，
人生得无愁。
一饮解百结，
再饮破百忧。
白发欺贫贱，
不入醉人头。
我愿东海水，
尽向杯中流。
安得阮步兵，
同入醉乡游。

王孙游崔国辅

自与王孙别，
频看黄鸟飞。
应由春草误，
著处不成归。

发白马李白

将军发白马，
旌节渡黄河。
箫鼓聒川岳，
沧溟涌洪一作涛波。
武安有振瓦，
易水无寒歌。
铁骑若雪山，
饮流涸滹沱。
扬兵猎月窟，
转战略朝那。
倚剑登燕然，
边峰列嵯峨。
萧条万里外，
耕作五原多。
一扫清大漠，
包虎戢金戈。

结袜子李白

燕南壮士吴门豪，
筑中置铅鱼隐刀。
感君恩重许君命，
泰山一掷轻鸿毛。

沐浴子李白

沐芳莫弹冠，
浴兰莫振衣。
处世忌太洁，
志一作至人贵藏辉。
沧浪有钓叟，
吾与尔同归。

三台二首韦应物天宝中羽调曲

一年一年老去，
明日后日花开。
未报长安平定，
万国岂得衔杯。

冰泮寒塘始绿，
雨余百草皆生。
朝来门阁无事，
晚下高斋有情。

上皇三台韦应物

不寐倦长更，
披衣出户行。

月寒秋竹冷，
风切夜窗声。

突厥三台

雁门山上雁初飞，
马邑阑中马正肥。
日旰山西逢驿使，
殷勤南北送征衣。

宫中三台二首王建

鱼藻池边射鸭，
芙蓉园里看花。
日色柘袍相似，
不著红鸾扇遮。

池北池南草绿，
殿前殿后花红。
天子千年万岁，
未央明月清风。

江南三台四首王建

扬州桥边小集作少妇，
长干市里商人。

三集作二年不得消息，
各自拜鬼求神。

青草湖边草色，
飞猿岭上猿声。
万里三湘集作湘江客到，
有风有雨人行。

树头花落花开，
道上人去人来。
朝愁暮愁即老，
百年几度三台。

闻身强一作康健且一作早为，
头白齿落难追。
准拟百年千岁，
能得几许多时。

筑城曲张籍 筑城曲，以小鼓
为节，筑者下杵以和之，谓为
睢阳曲。《唐书·乐志》曰：睢
阳操用舂牒，是也。

筑城去集作处，
千人万人齐抱集作把杵。
重重土坚试行锥，

军吏执鞭催作迟。
 来时一年深碛里，
 著尽短衣渴无水。
 力尽不得抛一作休杵声，
 杵声未定集作尽人皆死。
 家家养男当门户，
 今日作君城下土。

同前五解元稹

年年塞下丁，
 长作出塞兵。
 自从冒顿强，
 官筑遮虏城。一解。
 筑城须努力，
 城高遮得贼。
 但恐贼路多，
 有城遮不得。二解。
 丁口传父口，
 莫问城坚不。
 平城被虏围，
 汉斲城墙走。三解。
 因兹虏请一作请休和，
 虏往骑来多集作过。
 半疑兼半信，
 筑城犹嵯峨。四解。
 筑城安敢烦，
 愿听丁一言。
 请筑鸿胪寺，

兼愁虏出关。五解。

同前陆龟蒙

城上一培土，
手中千万杵。
筑城畏不坚，
坚城在何处。
莫叹筑城劳集作将军逼，
将军要却敌。
城高功亦高，
尔命何处一作足，集作劳惜。
集作二首。

湖阴曲 温庭筠 序曰：晋王敦
举兵至湖阴，明帝微行，视其
营伍，由是乐府有湖阴曲。后
其词亡，因作而附之。

祖龙黄须珊瑚鞭，
铁骢金面青连钱。
虎髯拔剑欲成梦，
日压贼营如血鲜。
海旗风急惊眠起，
甲重光摇照湖水。
苍黄追骑尘外归，
森索妖星阵前死。

五陵愁碧春萋萋，
 灞川玉马空中嘶。
 羽书如电入青琐，
 雪腕如颿催画鞞。
 白虬天子金煌铓，
 高临帝座回龙章。
 吴波不动楚山晚，
 花压阑干春昼长。

无愁果有愁曲李商隐 无愁
 曲，北齐歌也。天宝十三载，
 改无愁为长欢。

东有青龙西白虎，
 中含福皇包世度。
 玉壶渭水笑清潭，
 凿天不到牵牛处。
 骐驎踏云天马狞，
 牛山撼碎珊瑚声。
 秋娥点滴不成泪，
 十二玉楼无故钉。
 推烟唾月抛千里，
 十番红桐一行死。
 白杨别屋鬼迷人，
 空留暗记如蚕纸。
 日暮向风牵短丝，
 血凝血散今谁是。

起夜来施肩吾

香销连理带，
尘覆合欢杯。
懒卧相思枕，
愁吟起夜来。

起夜半聂夷中

念远心如烧，
不觉中夜起。
桃花带露泛，
立在月明里。

独不见沈佺期

卢家小集作少妇郁金堂，
海燕双栖玳瑁梁。
九月寒砧催下叶，
十年征戍忆辽阳。
白狼河北音书断，
丹凤城南秋夜长。
谁知集作谓含愁独不见，
使妾集作更教明月照流黄。

同前王训

日晚宜春暮，
风软上林朝。
对酒近初节，
开楼荡夜娇。集作谣。
石桥通小涧，
竹路上青霄。
持底谁见许，
长愁成细腰。

同前杨巨源

东风艳阳色，
柳绿花如霰。
竞理同心鬟，
争持合欢扇。
香传贾娘手，
粉离何郎面。
最恨卷帘时，
含情独不见。

同前李白

白马谁家子，
黄龙边塞儿。

天山三丈雪，
岂是远行时。
春蕙忽秋草，
莎鸡鸣曲集作西池。
风催寒棕响，
月入霜闺悲。
忆与君别年，
种桃齐蛾眉。
桃今百余尺，
花落成枯枝。
终然独不见，
流泪空自知。

同前戴叔伦

前宫路非远，
旧苑春将遍。
玉户看早梅，
雕梁数归集作飞燕。
身轻逐舞袖，
香暖传歌扇。
自和秋风词，
长侍昭阳殿。
谁信后庭人，
年年独不见。

同前胡曾

玉关一自有氛埃，

年少从军竟未回。
门外尘凝张乐榭，
水边香灭按歌台。
窗残夜月人何处，
帘卷春风燕复来。
万里寂寥音信绝，
寸心争忍不成灰。

携手曲田娥

携手共惜芳菲节，
莺啼锦花满城阙。
行乐逶迤念容色。
色衰只恐君恩歇。
凤笙龙管白日阴，
盈亏自感青天月。

大垂手 聂夷中 言舞而垂其手也

金刀翦轻云，
盘用黄金缕。
装束赵飞燕，
教来掌上舞。
舞罢飞燕死，
片片随风去。

夜夜曲

愁人夜独伤，
灭烛卧兰房。
只恐多情月，
旋来照妾床。

同前王偃

北斗星移银汉低，
班姬愁思凤城西。
青槐陌上人行绝，
明月楼前乌夜啼。

同前僧贯休

蟋蟀切切风骚骚，
芙蓉喷香蟾蜍高。
孤灯耿耿征妇劳，
更深扑落金错刀。

秋夜长王勃

秋夜长，
殊未央，

月明白露澄清光，
 层城绮阁遥相望。
 遥相望，
 川无梁，
 北风受节雁南集作南雁翔，
 崇兰委质时菊芳。
 鸣环曳履出长廊，
 为君秋夜捣衣裳。
 纤罗对凤皇，
 丹绮双鸳鸯。
 调砧乱杵思自伤。
 思自伤，
 征夫万里戍他乡。
 鹤关音信断，
 龙门道路长。
 所集作君在天一方，
 寒衣徒自香。

同前张籍

秋天如水夜未央，
 天汉东西月色光。
 愁人不寐畏枕席，
 暗虫唧唧绕我傍。
 荒城为村无更声，
 起看北斗天未明。
 白露满田风袅袅，
 千声万声鹧鸟鸣。

秋夜曲二首王建

天清漏长霜泊泊，
兰绿收荣桂膏涸。
高楼云鬟弄婵娟，
古瑟暗断秋风弦。
玉关遥隔万里道，
金刀不翦双泪泉。
香囊火死香气少，
向帷合眼一作谁眠阁何等晓。
城乌作营啼野月，
秦川少妇生离别。

秋灯向壁掩洞房，
良人此夜直明光。
天河悠悠漏水长，
南楼北斗两相当。

同前张仲素

丁丁漏水夜何长，
漫漫轻云露月光。
秋壁暗虫通夕响，
寒衣未寄莫飞霜。

同前王涯

桂魄初生秋露微，
轻罗已薄未更衣。
银筝夜久殷勤弄，
心怯空房不忍归。

夜坐吟李白

冬夜夜寒觉夜长，
沉吟久坐坐北堂。
冰合井泉月入闺，
青缸凝明一作金缸青凝照悲啼，
青一作金缸灭，
啼转多。
掩妾泪，
听君歌。
歌有声，
妾有情。
情声合，
两无违。
一语不入意，
从君万曲梁尘飞。

同前李白

踏踏马头一作啼谁见过，

眼看北斗直天河。
西凤罗幕生翠波，
铅华笑妾颦青蛾。
为君起唱一作舞长相思。
帘外严霜皆倒飞，
明星烂烂东方陲。
红霞稍出东南涯，
陆郎去矣乘斑骝。

夜寒吟鲍溶

九衢金吾夜行行，
上宫玉漏遥分明。
霜飙乘阴扫地起，
旅鸿迷雪绕枕声，
远人归梦既不成。
留家惜夜欢心发，
罗幕画常深皎洁。
兰烟对酒客几人，
兽火扬光二三月。
细腰楚姬丝竹间，
白纈长袖歌闲闲，
岂识苦寒损朱颜。

定情篇乔知之

共君结新婚，
岁寒心未卜。

相与游春园，
 各随情所逐。
 君念菖蒲花，
 妾感苦寒竹。
 菖花多艳姿，
 寒竹有贞叶，
 此时妾比君，
 君心不如妾，
 簪玉步河堤，
 妖韶援绿箴集作萸，
 鳧雁将子游，
 莺燕从双栖。
 君念着光好，
 妾向春光啼。
 君时不得意，
 妾弃集作弃妾还金闺。
 结言本同心，
 悲欢何未齐。
 怨咽前致辞，
 原得中所悲。
 人间丈夫易，
 世路妇难为。
 始经天月照，集作始如经天月。
 终若流星驰。此下集有天月相终始，流
 星无定期二句。
 长信佳丽人，
 失意非蛾眉。
 庐江小吏妇，
 非关织作迟。
 本愿长相对，

今已长相思。
复有游宦子，
结援从梁陈。
燕居崇三朝，
去来历九春。
誓心接终始，
蚕桑奉所亲。
归愿未克从，
黄金赠路人。
洁妇怀明义，
从泛河之津。
于今千万年，
谁当问水滨。
更忆倡家楼，
夫婿事封侯。
去时思集作恩灼灼，
去罢心悠悠。
不怜妾岁晏，
千载陇西头。
以兹常惕惕，
百虑恒盈积。
由来共结褵，
几人同匪石。
故岁雕梁燕，
双去今来只。
今日玉庭梅，
朝红暮成碧。
碧荣始芬敷，
黄叶已浙沥。
何用念芳春，

芳春有流易。
何用重欢娱，
欢娱俄戚戚。
家本巫山阳，
归去路何长。
叙言情未尽，
采葚已盈筐。
桑榆日映物集作及景，
草集作物色盈高冈。
下有碧流水，
上有丹桂香。
桂枝不须折，
碧流清且洁。
赠君比芳菲，
受惠常不灭集作歇。
赠君泪潺湲，
相思无断绝。
妾有秦家镜，
宝匣装珠玑。
鉴来年二八，
不记易阴晖。
妆无光寂寂。
委照影依依。
今日持为赠。
相识莫相违。

定情乐施肩吾

敢嗟君不怜，

自是命不谐。
著破三条裾集作裙，
却还双股钗。

春江曲郭元振春江，巴女曲也。

江水春沉沉，
上有双竹林。
竹叶坏水色，
郎亦坏人心。

同前张籍

春江无云潮水平，
蒲心出水鳧雏鸣。
长干夫婿爱远行，
自染春衣缝已成。
妾身生长金陵侧，
去年随夫住江北。
春来未到父母家，
舟小风多渡不得。
欲辞舅姑先问人，
私向江头祭水神。

同前王涯

摇漾越江春，

相将看集作采白蘋。
 归时不觉夜，
 出浦月随人。

同前二首张仲素

家寄征江集作河岸，
 征人几岁游。
 不知潮水信，
 每日到沙头。

乘晓南湖去，
 参差叠浪横。
 前洲在何处，
 雾集作霜里雁嚶嚶。

江上曲李嘉祐

江上澹澹芙蓉花，
 江口蛾眉独浣纱。
 可怜应是阳台女，
 坐对鸬鹚娇不语。
 掩面羞看北地人，
 回首集作身忽作空山雨集作语。
 苍梧秋色不堪论，
 千载依依帝子魂。
 君看峰上斑斑竹，

尽是湘妃泣泪痕。

桃花曲顾况

魏帝宫人舞凤楼，
隋家天子泛龙舟。
君王夜醉春眠晏，
不觉桃花逐水流。

树中草李白

鸟衔野田草，
误入枯桑里。
客土植危根，
逢春犹不死。
草木虽无情，
因依尚可生。
如何同枝叶，
各自有枯荣。

同前张祜

青青树中草，
托根非不危。
草生树却死，
荣枯君可知。

春游吟李章

初春遍芳甸，
千里霭盈瞩。
美人摘新英，
步步玩春绿。
所思杳何处，
宛在吴江曲。
可怜不得共芳菲，
日暮归来泪满衣。

春游乐施肩吾

一年三百六十日，
赏心那似春中物。
草迷曲坞花满园，
东家少年西家出。

同前二首李端

游童苏合带集作弹，
倡女蒲葵扇。
初日映城时，
相思忽相见。
褰裳踏露草，
理鬓回花面。

薄暮不同归，
留情此芳甸。

柘弹连钱马，
银钩妥堕鬟。
采集作摘桑春陌上，
踏草夕阳间。
意合辞先露，
心诚貌却闲。
明朝若相忆，
云雨出巫山。

春游曲三首张仲素

烟柳飞轻絮，
风榆落小钱。
濛濛百花里，
罗绮竞秋千。

骋望登香阁，
争高下砌台。
林间踏青去，
席上意钱集作寄笺来。

行乐三春节，
林花百和香。

当年重意气，
先占斗鸡场。

乐府二首刘言史

花钿红骏一向集作何偏，
绿槐香陌欲朝天。
仍嫌众里娇行疾，
傍镫深藏白玉鞭。

喷珠集作沫团香小桂条，
玉鞭兼赐霍嫫姚。
弄影便从天禁出，
碧蹄声碎五门桥。

同前顾况

暖谷春光至，
宸游近甸荣。
云随天仗转，
风入御帘轻。
翠盖浮佳气，
朱楼倚太清。
朝臣冠剑退，
宫女管弦迎。
细草承雕辇，
繁花入幔城。

文房开圣藻，
武卫宿天营。
玉醴随觞至，
铜壶逐漏行。
五星含土德，
万姓彻中声。
亲祀先崇典，
躬推示劝耕。
国风新正乐，
农器近消兵。
道德关河固，
刑章日月明。
野人同鸟兽，
率舞感升平。

同前权德舆

光风澹荡百花吐，
楼上朝朝学歌舞。
身年二八媚侍中，
幼妹承恩兄尚主。
绿窗珠箔绣鸳鸯，
侍婢先焚百和香。
莺啼日出不知曙，
寂寂罗帏春梦长。

同前三首孟郊

莲子不可得，

荷花生水中。
犹胜道傍柳，
无事荡春风。

绿萍与荷叶，
同此一水中。
风吹荷叶在，
绿萍西夏东。

莲花未开时，
苦心终日卷。
春水一作风徒荡漾，
荷花未开展。

同前陆长源

芙蓉初出水，
菡萏露中花。
风吹著枯木，
无奈值空槎。

杂曲王勃

智琼神女，
来访文君。
蛾眉始约，

罗袖初薰。
歌齐曲韵，
舞乱行分集作纷。
若向阳台荐枕，
何啻得胜朝云。

古曲五首施肩吾

可怜江北女，
惯唱江南曲。
摇荡木兰舟，
双舄不成浴。

郎为七上香，
妾为集作作笼上灰。
归时虽集作即暖热，
去罢生尘埃。

衣裁鸳鸯绮，
朝织蒲桃绫。
欲试一寸心，
待缝三尺冰。

怜时鱼得水，
怨罢商与参。
不如山支子，

却解集作能结同心。

红颜感暮花，
白日同流水。
思君如集作若孤灯，
一夜一心死。

高句丽李白 唐亦有高丽曲，
李勣破高丽所进，后改夷宾引
者是也。

金花折风帽，
白马小迟回。
翩翩舞广袖，
似鸟海东来。

摩多楼子李贺

玉塞去金人，
二万四千里。
风吹沙作云，
一时渡辽水。
天白水如练，
甲丝双串断。
行行莫苦辛，
城月犹残半。

晓气朔烟上，
赳赳胡马蹄。
行人听水别，
隔陇长东西。

卷二十七

杂曲歌辞

隋自开皇初，置七部乐。一曰西凉伎。二曰清商伎，三曰高丽伎，四曰天竺伎，五曰安国伎，六曰龟兹伎，七曰文康伎。至大业中，乃立清乐、西凉、龟兹、天竺、康国、疏勒、安国、高丽、礼毕，以为九部。唐武德初，因隋旧制，用九部乐。太宗增高昌乐，又造燕乐，而去礼毕。其著令者十部。一曰燕乐，二曰清商，三曰西凉，四曰天竺，五曰高丽，六曰龟兹，七曰安国，八曰疏勒，九曰高昌，十曰康国，而总谓之燕乐。凡燕乐诸曲，始于武德、贞观，盛于开元、天宝。其著录者十四

调、二百二十二曲。又有梨园别教院法歌乐十一曲，云韶乐二十曲。肃代以降，亦有因造。

辽东行王建

辽东万里辽水曲，
古戍无城复无屋。
黄云盖地雪作山，
不惜黄金买衣服。
战回各自收弓箭，
正西回面家乡远。
年年郡县送征人，
将与辽东作丘坂。
宁为草木乡中生，
有身不向辽东行。

渡辽水王建

渡辽水，
此去咸阳五千里。
来时父母知隔生，
重著衣裳如送死。
亦有白骨归咸阳，
营家各与题本乡。
身在应无回渡一作渡辽日，
驻马相看辽水傍。

昔昔盐赵嘏 隋薛衡有昔昔盐，
嘏广之为二十章，羽调曲，唐
亦为舞曲，昔一作析。

垂柳覆金堤

新年垂柳色，
袅袅对空闺。
不畏芳菲好，
自缘离别啼。
因风飘玉户，
向日映金堤。
驿使何时度，
还将赠陇西。

靡芜叶复齐

提筐红叶下，
度日采靡芜。
掬翠香盈袖，
看花忆故夫。
叶齐谁复见，
风暖恨偏孤。
一被春光累，

容颜与昔殊。

水溢芙蓉沼

渌沼春光后，
青青草色浓。
绮罗惊翡翠，
暗粉妒芙蓉。
去遍窗前见，
荷翻镜里逢。
将心托流水，
终日渺无从。

花飞桃李蹊

远期难可托，
桃李自依依。
花径无容迹，
戎裘未下机。
随风开又落，
度日扫还飞。
欲折枝枝赠，
那知归不归。

采桑秦氏女

南陌采桑出，

谁知妾姓秦。
独怜倾国貌，
不负早莺春。
珠履荡花湿，
龙钩折桂新。
使群那驻马，
自有侍中人。

织锦窦家妻

当年谁不羨，
分作窦家妻。
锦字行行苦，
罗帷日日啼。
岂知登陇远，
只恨下机迷。
直候阳关使，
殷勤寄海西。

关山别荡子

那堪闻荡子，
迢递涉关山。
肠为马嘶断，
衣从泪滴斑。
愁看塞上路，
讵惜镜中颜。
恍见征西雁，

应传一字还。

风月守空闺

良人犹远戍，
耿耿夜闺空。
绣户流宵月，
罗帷坐晓集作晚风。
魂飞沙帐北，
肠断玉关中。
尚自无消息，
锦衾那得同。

恒敛千金笑

玉颜恒自敛，
羞出镜台前。
早惑阳城客，
今悲华锦筵。
从军人更远，
投喜鹊空传。
夫婿交河北，
迢迢路几千。

长垂双玉啼

双双红泪堕，

度日暗中啼。
雁出居延北，
人犹辽海西。
向灯垂玉枕，
对月洒金闺。
不惜罗衣湿，
惟愁归意迷。

蟠龙随镜隐

鸾镜无由照，
蛾眉岂忍看。
不知愁发换，
空见隐龙蟠。
那惬红颜改，
偏伤白日残。
今朝窥玉匣，
双泪落阑干。

彩凤逐帷低

巧绣双飞凤，
朝朝伴下帷。
春花那见照，
暮色已频欺。
欲卷思君处，
将啼裛泪时。
何年征戍客，

传语报佳期。

惊魂同夜鹊

万里无人见，
众情难与论。
思君常入梦，
同鹊屡惊魂。
孤寝红罗帐，
双啼玉箸痕。
妾心某自保，
岂复暂忘恩。

倦寝听晨鸡

去去边城骑，
愁眠掩夜闺。
披衣窥落月，
拭泪待鸣鸡。
不愤连年别，
那堪长夜啼。
功成应自恨，
早晚发辽西。

暗牖悬蛛网

暗中蛛网织，

历乱绮窗前。
万里终无信，
一条徒自悬。
分从珠露滴，
愁见隙风牵。
妾意何聊赖，
看看剧断弦。

空梁落燕泥

春至今朝燕，
花时伴独啼。
飞斜斜箔隔，
语近画梁低。
帷卷闲窥户，
床空暗落泥。
谁能长对此，
双去复双栖。

前年过代北

代北几千里，
前年又复经。
燕山云自合，
胡塞草应青。
铁马喧鼙鼓，
蛾眉怨锦屏。
不知羌笛曲，

掩泪若为听。

今岁往辽西

万里飞书至，
闻君已渡辽。
只谙新别苦，
忘却旧时娇。
烽戍年将老，
红颜日向雕。
胡沙兼汉苑，
相望几迢迢。

一去无还意

良人征绝域，
一去不言还。
百战攻胡虏，
三冬阻玉关。
萧萧边马思，
猎猎戍旗闲。
独把千重恨，
连年未解颜。

那能惜马蹄

云中路杳杳，

江畔草萋萋。
妾久垂珠泪，
君何惜马蹄。
边风悲晓角，
营月怨春鼙。
未道休征战，
愁眉又复低。

水调歌第一水调，商调曲也，
唐曲凡十一叠，前五叠为歌，
后六叠为入破。又有新水调，
亦商调曲。

平沙落日大荒西，
陇上明星高复低。
孤山几处看烽火，
壮一作战士连营候鼓鼙。

第二

猛将关西意气多，
能骑骏马弄珊瑚。
金鞍宝铎精神出，
笛倚新翻水调歌。

第三

王孙别上绿珠轮，

不羨名公乐此身。
户外碧潭春洗马，
楼前红烛夜迎人。

第四

陇头一段气长秋，
举目萧条总是愁。
只为征人多下泪，
年年添作断肠流。

第五

双带仍分影，
同心巧结香。
不应须换彩，
意欲媚浓妆。

入破第一

细草河边一雁飞，
黄龙关里挂戎衣。
为受明王恩宠甚，
从事经年不复归。

第二

锦城丝管日纷纷，
半入江风半入云。
此曲只应天上去，
人间能得几回闻。

第三

昨夜遥欢出建章，
今朝缀赏度昭阳。
传声莫闭黄金屋，
为报先开白玉堂。

第四

日晚笳声咽戍楼，
陇云漫漫水东流。
行人万里向西去，
满目关山空一作无恨一作自愁。

第五

千年一遇圣明朝，
愿对君王舞细腰。

乍可当熊任生死，
谁能伴凤上一作入云霄。

第六彻

闺烛无人影，
罗屏有梦魂。
近来音耗绝，
终日望君门。

水调吴融

凿河千里走黄沙，
浮集作沙殿西来动日华。
可道新声是亡国，
且贪惆怅后庭花。

堂堂李义府 堂堂，角调曲，
本陈后主所作，唐为法曲。

镂月成歌扇，
裁云作舞衣。
自怜回雪影，
好取洛川归。

懒正鸳鸯被，
羞褰玳瑁床。
春风别有意，
密处也寻香。

同前李贺

堂堂复堂堂，
红脱梅灰集作花香一作红熟海梅香。
十年粉蠹生画梁，
饥虫不食推碎黄。
蕙花已老桃叶长，
禁院悬帘隔御光。
华清源中礲石汤，
裴回百一作白凤随君王。

凉州歌第一

凉州，宫调曲。开元中，西凉府都督郭运进，本在正宫调中，有大遍、小遍。至贞元初，康昆仑翻入琵琶玉宸宫调，初进曲在玉宸殿，故有此名。合诸乐，即黄钟宫调也。段和尚善琵琶，自制西凉州，后传康昆仑，即道调凉州，亦谓之新凉州。

汉家宫里柳如丝，
上苑桃花连碧池。

圣寿已传千岁酒，
天文更赏百僚诗。

第二

朔风吹叶雁门秋，
万里烟尘昏戍楼。
征马长思青海北，
胡笳夜听陇山头。

第三

开篋泪沾襦，
见君前日书。
夜台空寂寞，
犹见一作是紫云车。

排遍第一

三秋陌上早霜飞，
羽猎平田浅草齐。
锦背苍鹰初出按，
五花骢马喂来肥。

第二

鸳鸯殿里笙歌起，

裴翠楼前出舞人。
 唤上紫微三五夕，
 圣明方寿一千春。

凉州词耿纬

国使翩翩集作翻翻随旆旌，
 陇西岐路走荒城。
 毡裘牧马胡雏小，
 日暮蕃歌三两声。

同前张籍

边城暮雨雁飞低，
 芦笋初生渐欲齐。
 无数铃声遥过磧，
 应驮白练到安西。

古镇城门白磧开，
 胡兵往往傍沙堆。
 巡边使客行应早，
 每待集作问平安火到集作无使来。

凤林关里水东流，
 白草黄榆六十秋。
 边将皆承主恩泽，

无人解道取凉州。

同前薛逢

昨夜蕃兵报国仇，
沙州都护破凉州。
黄河九曲今归汉，
塞外纵横战血流。

太和第一太和，羽调曲也。

国门卿相旧山庄，
圣主移来宴绿芳。
帘外辄为车马路，
花间踏出舞人场。

第二

国鸟尚含天乐转，
寒风犹带御衣香。
为报碧潭明月夜，
会须留赏待君王。

第三

庭前鹊绕相思树，

井上莺歌争刺桐。
含情少妇悲春草，
多是良人学转蓬。

第四

塞北江南共一家，
何须泪落怨黄沙。
春酒半酣千日醉，
庭前一作边庭还有落梅花。

第五彻

我皇膺运太平年，
四海朝宗会百川。
自古几多明圣主，
不如今帝胜尧天。

伊州歌第一伊州，商调曲，西
凉节度盖嘉运所进。

秋风明月独离居，
荡子从戎十载余。
征人去日殷勤属，
归雁来时数寄书。

第二

彤闱晓辟万鞍回，
玉辂春游薄晚开。
渭北清光摇草树，
州南嘉景入楼台。

第三

闻道黄花戍，
频年不解兵。
可怜闺里月，
偏照汉家营。

第四

千里东归客，
无心忆旧游。
挂帆游白水，
高枕到青州。

第五

桂殿江乌对，
彫屏海燕重。

只应多酿酒，
醉罢乐高钟。

入破第一

千门今夜晓初晴，
万里天河彻帝京。
璨璨繁星驾秋色，
棱棱霜气韵钟声。

第二

长安二月柳依依，
西出流沙路渐微。
阌氏山上春光少，
相府庭边驿使稀。

第三

三秋大漠冷溪山，
八月严霜变草颜。
卷旆风行宵渡碛，
衔枚电扫晓应还。

第四

行乐三阳早，

芳菲二月春。
闺中红粉态，
陌上看花人。

第五

君住孤山下，
烟深夜径长。
辕门渡绿水，
游苑绕垂杨。

陆州歌第一

分野中峰变，
阴晴众壑殊。
欲投人处宿，
隔浦问樵夫。

第二

共得烟霞径，
东归山水游。
萧萧望林夜，
寂寂坐中秋。

第三

香气传空满，
妆花映薄红。
歌声天仗外，
舞态御楼中。

排遍第一

树发花如锦，
莺啼柳若丝。
更逢欢宴地，
愁见别离时。

第二

明月照秋叶，
西风响夜砧。
强言徒自乱，
往事不堪寻。

第三

坐对银缸晓，
停留玉箸痕。

君门常不见，
无处谢前恩。

第四

曙月当窗满，
征人出塞遥。
画楼终日闭，
清一作丝管为谁调。

簇拍陆州

西去轮台万里余，
故乡音耗日应疏。
陇山鹦鹉能言语，
为报闺人数寄书。

石州商调曲也。又有舞石州。

自从君去远巡边，
终日罗帏独自眠。
看花情转切，
揽镜泪如泉。
一自离君后，
啼多双脸穿。
何时狂虏灭，
免得更留连。

盖罗缝

秦时明月汉时关，
万里征人尚未还。
但愿龙庭神一作飞将在，
不教胡马渡阴山。

音书杜绝白狼西，
桃李无颜黄鸟啼。
寒鸟春深归去尽，
出门肠断草萋萋。

双带子

私言切语谁人会，
海燕双飞绕画梁。
君学秋胡不相识，
妾亦无心去采桑。

昆仑子

扬子谭经去，
淮王载酒过。
醉来啼鸟唤一作换，
坐久落花多。

袞襖曲 汉宫三月上巳，张乐于
流水，晋宋已后皆因之，至唐
传以为曲。

昨见春条绿，
那知秋叶黄。
蝉声犹未断，
寒一作塞雁已成行。

金谷园中柳，
春来已一作自，一作学舞腰。
那堪好风景，
独上洛阳桥。

何处堪愁思，
花间长乐宫。
君王不重客，
泣泪向春一作东风。

上巳乐张祜

猩猩血彩系头标，
天上齐声举画桡。
却是内人争意切，
六宫罗集作红袖一时招。

穆护砂穆护砂曲，犯角。

玉管朝朝弄，
清歌日日新。
折花当驿路，
寄与陇头人。

思归乐商调曲也，后一曲犯角。

晚日催弦管，
春风入绮罗。
杏花如有意，
偏落舞衫多。

万里春应尽，
三江雁亦稀。
连天汉水广，
孤客未言归。

金殿乐

入夜秋砧动，
千门起四邻。
不缘楼上月，
应为陇头人。

胡渭州商调曲

亭亭孤月照行舟，
寂寂长江万里流。
乡国不知何处是，
云山漫漫使人愁。

杨柳千寻色，
桃花一苑芳。
风吹入帘里，
惟有惹衣香。

戎浑

风劲角弓鸣，
将军猎渭城。
草枯鹰眼疾，
雪尽马蹄轻。

墙头花

蟋蟀鸣洞房，
梧桐落金井。
为君裁舞衣，
天寒剪刀冷。

妾有罗衣裳，
秦王在时作。
为舞春风多，
秋来不堪著。

采桑羽调曲，一云本清商西曲。
又有杨下采桑。

自古多征战，
由来尚甲兵。
长驱千里去，
一举两蕃平。
按剑从沙漠，
歌谣满帝京。
寄言天下将，
须立武功名。

杨下采桑

飞丝惹绿尘，
软叶对孤轮。
今朝入园去，
物色强看人。

破阵乐本商调舞曲，太宗所造。
明皇作小破阵乐，亦舞曲也。
第一曲失撰人名，后二曲张说
作。

秋来四面足风沙，
塞外征人暂别家。
千里不辞行路远，
时光早晚到天涯。

汉兵出顿金微，
照日明光集作光明铁衣。
百里火幡焰焰，
千行云骑骍骍集作霏霏。
蹙踏辽河自竭，
鼓噪燕山可飞。
正属四方朝贺，
端知万舞皇威。

少年胆气凌云，
共许骁雄出群。
匹马城南集作西挑战，
单刀蓟北从军。
一鼓鲜卑送款，
五饵单于解纷。
誓欲成名报国，
羞将开口集作阁论勋。

战胜乐

百战得功名，
天兵意气生。
三边永不战，
此是我皇英。

剑南臣

不分君恩断，
观妆视镜中。
容华尚春日，
娇爱已秋风。
枕席临窗晓，
屏帷对月空。
年年后庭树，
芳悴在深宫。

征步郎

塞外虏尘飞，
频年度碛西。
死生随玉剑，
辛苦向金微。

叹疆场宫调曲

闻道行人至，
妆梳对镜台。
泪痕犹尚在，
笑靥自然开。

塞姑

昨日卢梅塞口，
整见诸人镇守。
都护三年不归，
折尽江边杨柳。

水鼓子

雕弓白羽猎初回，
薄夜牛羊复下来。
梦水河边秋草合，
黑山峰外阵云开。

婆罗门商调曲，开元中西凉府
节度杨敬述进。天宝十三年，
改为霓裳羽衣。

回乐峰前沙似雪，
受降城外月如霜。
不知何处吹芦管，
一夜征人尽望乡。

浣沙女

南陌春风早，
东邻去日斜。
千花开瑞锦，
香扑美人车。

长乐青门外，
宜春小苑东。
楼开万户上，
人向百花中。

镇西

天边物色更无春，
只有羊群与马群。

谁家营里吹羌笛，
哀怨教人不忍闻。

岁去年来拜圣朝，
更无山阙对溪桥。
九门杨柳浑无半，
犹自千条与万条。

回纥商调曲

曾闻瀚海使难通，
幽闺少妇罢裁缝。
缅想边庭征战苦，
谁能对镜冶愁容。
久戍人将老，
须臾变作白头翁。

长命女羽调曲

云送关西雨，
风传渭北秋。
孤灯然客梦，
寒杵捣乡愁。

醉公子

昨日春园饮，

今朝倒接鬣。
谁人扶上马，
不省下楼时。

一片子

柳色青山映，
梨花雪鸟藏。
绿窗桃李下，
闲坐叹春芳。

甘州羽调曲

欲使传消息，
空书意不任，
寄君明月镜，
偏照故人心。

濮阳女羽调曲

雁来书不至，
月照独眠房。
贱妾多愁思，
不堪秋夜长。

相府莲王俭为相，所辟皆才名之士，时号莲幕。其后语讹为想夫怜，羽调曲，又有簇拍相府莲。

夜闻邻妇泣，
切切有余哀。
即问缘何事，
征人战未一作骨回。

簇拍相府莲

莫以今时宠，
宁无旧日恩。
看花满眼泪，
不共楚王言。
闺烛无人影，
罗屏有梦魂。
近来音耗绝，
终日望应门。

离别难

武后朝，有士人陷冤狱，其妻配入掖庭。善吹鬲粟，撰此曲以寄情。初名大郎神，盖取良人第行也。既畏人知，遂三易其名。曰悲切子。终号

怨回韵。

此别难重陈，
花深复变人。
来时梅覆雪，
去日柳含春。
物候催行客，
归途淑气新。
剡川今已远，
魂梦暗相亲。

同前白居易

绿杨陌上送行人，
马去车回一望尘。
不觉别时红泪尽，
归来无泪可沾巾。

山鹧鸪羽调曲

玉关征戍久，
空闺人独愁。
寒露湿青苔，
别来蓬鬓秋。

人坐青楼晚，
莺语百花时。

愁人多自老，
肠断君不知。

鹧鸪词李益

湘江斑竹枝，
锦翼鹧鸪飞。
处处湘阴合，
郎从何处归。

同前李涉

湘江烟水深，
沙岸隔枫林。
何处鹧鸪飞，
日斜斑竹阴。
二女虚集作空垂泪，
三闾枉自沉。
惟有鹧鸪鸟，
独伤行客心。

越冈连越井，
越鸟更南飞。
何处鹧鸪啼，
夕烟东岭归。
岭头集作外行人少，
天涯北客稀。

鹧鸪啼别处，
相对泪沾衣。

乐世白居易

一曰绿腰，即录要也。贞元中乐工进曲，德宗令录出要者，因以为名。后语讹为绿腰，软舞曲也。康昆仑尝于琵琶弹一曲，即新翻羽调绿腰。又有急乐世。

管急丝集作弦

繁拍渐稠，
绿腰宛转曲终头。
诚知乐世声声乐，
老病人听未免愁。

急乐世白居易

正抽碧绿绣红罗，
忽听黄莺敛翠蛾。
秋思冬愁春恨集作怅望，
大都不得意时多。

何满子白居易 开元中沧州歌
者，临刑进此曲以赎死，竟不
得免。亦舞曲也。

世传满子是人名，
临就刑时曲始成。
一曲四词集作调歌八叠，
从头便是断肠声。

同前薛逢

系马宫槐老，
持怀店菊黄。
故交今不见，
流恨满川光。

清平调李白

《唐·礼乐志》曰：清调、平调，
房中乐遗声。开元中，禁中重木芍
药，会花方繁开。帝乘照夜白，太真
妃以步辇从。李龟年以歌擅一时之
名。帝曰：“赏名花，对妃子，焉用
旧乐辞为。”遂命白作清平调词三章，
令梨园弟子略抚丝竹以促歌，帝自调
玉笛以倚曲。

云想衣裳花想容，
春风拂槛露华浓。
若非群玉山头见，
会向瑶台月下逢。

一枝红集作秣艳露凝香，
云雨巫山枉断肠。
借问汉宫谁得似，
可怜飞燕倚新妆。

名花倾国两相欢，
长得君王带笑看。
解释春风无限恨，
沉香亭北倚阑干。

回波乐李景伯

商调曲，盖出于曲水引流泛觴。
中宗宴侍臣，令各为回波乐，众皆为
谄佞之辞，及自要荣位。次至谏议大
夫李景伯，乃歌此辞，后亦为舞曲。

回波尔时酒卮，
微臣职在箴规。
侍宴既过三爵，
喧哗窃恐非仪。

圣明乐张仲素 开元中，太常
乐工马顺儿造，又有大圣明
乐，并商调曲。

玉帛殊方至，
歌钟比屋闻。
华夷今一贯，
同贺圣明君。

九陌祥烟合，
千春瑞月明。
宫花将苑柳，
先发凤皇城。

同前令狐楚

海浪恬丹徼，
边尘靖黑山。
从今万里外，
不复镇萧关。

大酺乐商调曲

泪滴珠难尽，
容残玉易销。

恍随明月去，
莫道梦魂遥。

同前杜审言

圣后乘乾日，
皇明御历辰。
紫宫初启坐，
苍璧正临春。
雷雨垂膏泽，
金钱赐下人。
诏酺欢赏遍，
交泰睹惟新。

毗陵震泽九州通，
士女欢娱万国同。
代鼓撞钟惊海上，
新妆袿服照江东。
梅花落处疑残雪，
柳叶开时任好风。
大集作火德不集作云官逢道泰，
天长地久属年丰。

同前张祜

车驾东来值太平，
大酺三日洛阳城。

小儿一伎竿头绝，
天下传呼万岁声。

紫陌酺归日欲斜，
红尘开路薛王家。
双鬟前集作笑说楼前鼓，
两伎争轮好结花。

千秋乐张祜 开元十七年八月
癸亥明皇诞日，宴百僚于花萼
楼下，百僚表请以每年八月五
日为千秋节。

八月平时花萼楼，
万方同乐奏千秋。
倾城人看长竿出，
一伎初成赵解愁。

火凤辞李百药 羽调曲，又有
真火凤。

歌声扇里集作后出，
妆影扇集作镜中轻。
未能令掩笑，
何处欲鄣声。
知音自不惑，
得念是分明。

莫见双嘤敛，
疑人含笑情。

佳人靓晚妆，
清唱动兰房。
影入集作出含风扇，
声飞照日梁。
娇嘤眉际敛，
逸韵口中香。
自有横陈分集作会，
应怜秋夜长。

热戏乐张祜 凡戏辄分两朋以
竞勇，谓之热戏。

热戏争心剧火烧，
铜槌暗执不相饶。
上皇失喜宁王笑，
百尺幢竿果动摇。

春莺啜张祜 大春莺啜，又有
小春莺啜，并商调曲。

兴庆池南柳未开，
太真先把一枝梅。

内人已唱春莺啭，
花下傞傞软舞来。

达摩支温庭筠 天宝十三载，
改达摩支为泛兰丛。羽调曲，
一曰健舞曲也。

捣麝成尘香不灭，
拗莲作寸丝难绝。
红泪文姬洛水春，
白头苏武天山雪。
君不见无愁高纬花漫漫，
漳浦宴余清露寒。
一旦臣僚关囚虏，
欲吹羌管先洩澜。
旧臣头鬓霜华一作雪早，
可惜雄心醉中老。
万古春归梦不归，
邺城风雨连天草

如意娘商调曲，则天皇后作

看朱成碧思纷纷，
憔悴支离为忆君。
不信比来长下泪，

开箱验取石榴裙。

雨霖铃张祜

明皇幸蜀，南入斜谷。属霖雨弥旬，于栈道中闻铃声与山相应，因采其声为雨霖铃曲。时独梨园善鬻栗工张徽从至蜀，以其曲授之，后入法部。

雨霖铃夜却归秦，
犹是集作见张徽一曲新。
长说上皇垂泪教，
月明南内更无人。

桂花曲

可怜天上桂花孤，
试问姮娥更要无。
月宫幸有闲田地，
何不中央种两株。

渭城曲王维渭城一曰阳关，本
送人使安西诗，后遂被于歌。

渭城朝雨浥轻尘，

客舍青青柳色集作杨柳春。
劝君更尽一杯酒，
西出阳关无故人。

卷二十八

杂曲歌辞

竹枝顾况

竹枝本出于巴渝。唐贞元中，刘禹锡在沅湘，以俚歌鄙陋，乃依骚人九歌，作竹枝新辞九章，教里中儿歌之，由是盛于贞元、元和之间。其音协黄钟羽，未如吴声。含思宛转，有淇濮之艳。

帝子苍梧不复归，
洞庭叶下荆云飞。

巴人夜唱竹枝后，
肠断晓猿声渐稀。

同前刘禹锡

白帝城头春草生，
白盐山下蜀江清。
南人上来歌一曲，
北人莫上动乡情。

山桃红花满上头，
蜀江春水拍江一作山流。
花红易衰似郎意，
水流无限似侬愁。

江上朱楼新雨晴，
灊西春水粼文生。
桥东桥西好杨柳，
人来人去唱歌行。

日出三竿春雾消，
江头蜀客驻兰桡。
凭寄狂夫书一纸，
住在成都万里桥。

两岸山花似雪开，
家家春酒满银杯。
昭君坊中多女伴，
永安宫外踏青来。

瞿塘嘈嘈十二滩，
此中集作人言道路古来难。
长恨人心不如水，
等闲平地起波澜。

巫峡苍苍烟雨时，
清猿啼在最高枝。
个里愁人肠自断，
由来不是此声悲。

城西门前滟滪堆，
年年波浪不能摧集作推。
懊恼集作恨人心不如石，
少时东去复西来。

山上层层桃李花，
云间烟火是人家。

银钏金钗来负水，
长刀短笠去烧畲。

同前刘禹锡

杨柳青青江水平，
闻郎江上唱歌声。
东边日出西边雨，
道是无情一作晴还集作却有情一作晴。

楚水巴山江雨多，
巴人能唱本乡歌。
今朝北客思归去，
回入纆那披绿罗。

同前白居易

瞿塘峡口冷集作水烟低，
白帝城头月向西。
唱到竹枝声咽处，
寒猿晴集作暗鸟一时啼。

竹枝苦怨怨何人，
夜静山空歇又闻。

蛮儿巴女齐声唱，
愁杀江楼病使君。

巴东船舫上巴西，
波面风生雨脚齐。
水蓼冷花红蔌蔌，
江蓼湿叶碧萋萋集作凄凄。

江畔谁人唱竹枝，
前声断咽后声迟。
怪来调苦缘词苦，
多是通州司马诗。

同前李涉

荆门滩急水潺潺，
两岸猿啼烟满山。
渡头年少一作少年应官去，
月落西陵望不还。

巫峡云开神女祠，
绿潭红树影参差。
下牢戍口初相问，
无义滩头剩别离。

石壁千生树万重，
白云斜掩碧芙蓉。
昭君溪上年年月，
独自集作偏照婵娟色最浓。

十二峰头月欲低，
空濛集作聆江上子规啼。
孤丹一夜东归客，
泣向春集作东风忆建溪。

同前孙光宪

门前春水白蘋花，
岸上无人小艇斜。
商女经过江欲暮，
散抛残食饲神鸦。

乱绳千结绊人深，
越罗万丈表长寻。
杨柳在身垂意绪，
藕花落尽见莲心。

杨柳枝白居易

杨柳枝者，古题所谓折杨柳，本白居易洛中所制。宣宗朝，国乐唱是辞，帝问永丰在何处，因取两株植于禁中。居易又作辞一章。

一树春风万万枝，
嫩于金色软于丝。
永丰西角荒园里，
尽日无人属阿谁。

一树衰残委泥土，
双枝荣耀植天庭。
定知玄象今春后，
柳宿光中添两星。

同前白居易

六么水调家家唱，
白雪梅花处处吹。
古歌旧曲君休听，
听取新翻杨柳枝。

陶令门前四五树，
亚夫营里百千条。
何似东都正二月，
黄金枝映洛阳桥。

依依袅袅复青青，
句引清集作春风无限情。
白雪花繁空扑地，
绿丝条弱不胜莺。

红板江桥青酒旗，
馆娃宫暖日斜时。
可怜雨歇东风定，
万树千条各自垂。

苏州杨柳任君夸，
更有钱塘胜馆娃。
若解多情寻小小，
绿杨深处是苏家。

苏家小女旧知名，
杨柳风前别有情。
剥条盘作银环样，
卷叶吹为玉笛声。

叶含浓露如啼眼，
枝袅轻风似舞腰。
小树不禁攀折苦，
乞君留取两三条。

人言柳叶似愁眉，
更有愁肠似柳丝。
柳丝挽断肠牵断，
彼此应无续得期。

同前卢贞

一树依依在永丰，
两枝飞去杳无踪。
玉皇曾采人间曲，
应逐歌声入九重。

同前刘禹锡

塞北梅花羌笛吹，
淮南桂树小山词。
请君莫奏前朝曲，
听唱新翻杨柳枝。

南陌东城春早时，
相逢何处不依依。
桃红李白皆夸好，
须得垂杨相发辉。

凤阙轻遮裴翠帷，
龙墀遥望曲尘丝。
御沟春水柳集作相晖映，
狂杀长安年少儿。

金谷园中莺乱飞，
铜驼陌上好风吹。
城东集作中桃李须臾尽，
争似垂杨无限时。

花萼楼前初种时，
美人楼上斗腰支。
如今抛掷上一作长街里，
露叶如啼欲恨谁。

炀帝行宫汴水滨，
数株残集作枝杨柳不胜春。
昨来风起集作晚花如雪，

飞入宫墙不见人。

御陌青门拂地垂，
千条金缕万条丝。
如今绾作同心结，
将赠行人知不知。

城外春风满集作吹酒旗，
行人挥袂日西时。
长安陌上无穷树，
唯有垂杨管别离。

轻盈袅娜占春华，
舞榭妆楼处处遮。
春尽絮飞集作花留不得，
随风好去落谁家。

同前刘禹锡

扬子江头烟景迷，
隋家宫树拂金堤。
嵯峨犹有集作是当时色，
半蘸波中水鸟栖。

迎得春光先到来，
浅黄轻绿映楼台。
只缘袅娜多情思，
便被春风长请揆。集作倩猜。

巫峡巫山杨柳多，
朝云暮雨远相和。
因想阳台无限事，
为君回唱竹枝歌。集作柳枝歌。

同前李商隐

暂凭樽酒送无繆，
莫损愁眉与细腰。
人世死前唯有别，
春风争拟惜长条。
含烟惹雾每依依，
万绪千条拂落晖。
为报行人休尽折，
半留相送半迎归。

同前韩琮

梁苑隋堤事已空，

万条犹舞旧春风。
那堪更想千年后，
谁见杨花入汉宫。

同前施肩吾

伤见路傍集作边杨柳春，
一枝折尽一重新。
今年还折去年处，
不送去年离别人。

同前温庭筠

宜春苑外最长条，
闲袅春风伴舞腰。
正是玉人肠断处，
一渠春天赤栏桥。

南内墙东御路傍，
预知春色柳丝黄。
杏花未肯无情思，
何事情人最断肠。

苏小门前柳万条，

毵毵金线拂平桥。
黄莺不语东风起，
深闭朱门伴细腰。

金缕毵毵碧瓦沟，
六宫眉黛惹春愁。
晚来更带龙池雨，
半拂栏干半入楼。

馆娃宫外邺城西，
远映征帆近拂堤。
系得王孙归意切，
不关春草绿萋萋。

两两黄鹂色似金，
袅枝啼露动芳音。
春来幸自长如线，
可惜牵缠荡子心。

御柳如丝映九重，
凤凰窗柱绣芙蓉。
景阳楼伴千条露，
一面新妆待晓钟。

织锦机边莺语频，
停梭垂泪忆征人。
塞门三月犹萧索，
纵有垂杨未觉春。

同前皇甫松

春入行宫映翠微，
玄宗侍女舞烟丝。
如今柳向空城绿，
玉笛何人更把吹。

烂熳春归水国时，
吴王宫殿柳垂丝。
黄莺长叫空闺畔，
西子无因更得知。

同前僧齐己

凤楼高映绿阴阴，
凝碧多含雨露深。
莫谓一枝柔软力，
几曾牵破别离心。

馆娃宫畔响廊前，
依托吴王养翠烟。
剑去国亡台榭集作殿毁，
却随红树噪秋蝉。

秘低似中陶潜酒，
软极如伤宋玉风。
多谢将军绕营种，
翠中闲卓战旗红。

高僧爱惜遮江寺，
游子伤残露野桥。
争似著行垂上苑，
碧桃红杏对摇摇。

同前张祜

莫折宫前杨柳枝，
玄宗曾向笛中吹。
伤心日暮烟霞起，
无限春愁生翠眉。

凝碧池边敛翠眉，
景阳台下绾青丝。

那胜妃子朝元阁，
玉手和烟弄一枝。

同前孙鲂

灵和风暖太昌春，
舞线摇丝向昔人。
何似晓来江雨后，
一行如画隔遥津。

彭泽初栽五树时，
只应闲看一枝枝。
不知天意风流处，
要与佳人学画眉。

暖傍离亭静拂桥，
入流穿槛绿摇摇。
不知落日谁相送，
魂断千条与万条。

春来绿树遍天涯，
未见垂杨未可夸。
晴日万株烟一阵，
闲坊兼是莫愁家。

十首当年有旧词，
唱青歌翠几无遗。
未曾得向行人道，
不为离情莫折伊。

同前薛能 乾符五年，能为许
州刺史，令部伎作杨柳枝健
舞，复赋其辞为新声。

华清高树出离宫，
南陌柔条带暖风。
谁见轻阴是良夜，
瀑泉声畔月明中。

洛桥晴影覆江船，
羌笛秋声湿塞烟。
闲想习池公宴罢，
水蒲风絮夕阳天。

嫩绿轻悬似缀旒，
路人遥见隔宫楼。
谁能更近丹墀种，
解播皇风入九州。

暖风晴日断浮埃，
废路新条发钓台。
处处轻轻集作阴可惆怅，
后人攀处古人栽。

潭上江边袅袅垂，
日高风静絮相随。
青楼一树无人见，
正是女郎眠觉时。

汴水高悬百万条，
风清两岸一时摇。
隋家力尽虚栽得，
无限春风属圣朝。

和花烟树九重城，
夹路春阴十万营。
唯向边头不堪望，
一株憔悴少人行。

窗外齐垂旭日初，
楼边轻好暖集作暖好风徐。

游人莫道栽无益，
桃李清阴却不如。

众木犹寒独早青，
御沟桥畔曲江亭。
陶家旧日应如此，
一院春条绿绕厅。

帐偃纓垂细复繁，
令人心想石家园。
风条月影皆堪重，
何事侯门爱树萱。

同前薛能

数首新词集作诗带恨成，
柳丝牵我我伤情。
柔娥幸有腰支稳，
试踏吹声作唱声。

高出军营远映桥，
赋兵曾斫火曾烧。
风流性在终难改，
依旧春来万万条。

县依陶令想嫌迂，
营伴将军即大粗。
此日与君除万恨，
数篇风调更应无。

狂似纤腰软胜绵，
自多情态更谁怜。
游人不折还堪恨，
抛向桥边与路边。

朝阳晴照绿杨烟，
一别通波十七年。
应有旧枝无处觅，
万株风里卓旌旗。

晴垂芳态吐牙新，
雨摆轻条湿面春。
别有出墙高数尺，
不知摇动是何人。

暖梳簪朵事登楼，
因挂垂杨立地愁。

牵断绿丝攀不得，
半空悬著玉搔头。

西园高树后庭根，
处处寻芳有折痕。
终忆旧游桃叶舍，
一株斜映竹篱门。

刘白苏台总近时，
当初章句是谁推。
纤腰舞尽春杨柳，
未有依家一首诗。

同前牛峤

解冻风来未上青，
解垂罗袖拜卿卿。
无端袅娜临官路，
舞送行人过一生。

吴王宫里色偏深，
一簇纤条万缕金。
不愤钱塘苏小小，
引郎枝集作松下结同心。

桥北桥南千万条，
恨伊张绪不相饶。
金羈白马临风望，
认得羊家一作娘静婉腰。

狂雪随风扑马飞，
惹烟无力被风欹。
莫交移入灵和殿，
宫女三千又妒伊。

裊翠笼烟拂暖波，
舞裙新染曲尘罗。
章华台畔隋堤上，
倚得春风尔许多。

同前和凝

软碧摇烟似送人，
映花时把翠眉颦。
青青自是风流主，
漫贴金丝待洛神。

瑟瑟罗裙金缕腰，
黛眉偎破未重描。
醉来咬损新花子，
拽住仙郎尽放娇。

鹊桥初就咽银河，
今夜仙郎自性和。
不是昔年攀桂树，
岂能月里索姮娥。

同前孙光宪

閨集作閨门风暖落花干，
飞遍江南雪不寒。
独有晚来临水驿，
闲人多凭赤阑干。

有池有榭即濛濛，
浸润翻成长养功。
恰似有人长点检，
著行排立向春风。

根柢虽然傍浊河，
无妨终日近笙歌。

骎骎集作毵毵金带谁堪比，
还笑黄莺不较多。

万株枯槁怨亡隋，
似吊吴台各自垂。
好是淮阴明月里，
酒楼横笛不胜吹。

浪淘沙刘禹锡

九曲黄河万里沙，
浪淘风簸自天涯。
如今直上银河去，
同到牵牛织女家。

洛水桥边春日斜，
碧流轻集作清浅见琼沙。
无端陌上狂风急，
惊起鸳鸯出浪花。

汴水东流虎眼文，
清淮晓色鸭头春。
君看渡口淘沙处，
渡却人间多少人。

鸚鵡洲头浪贴沙，
青楼春望日将斜。
衔泥燕子争归舍，
独自狂夫不忆家。

濯锦江边两岸花，
春风吹浪正淘沙。
女郎剪下鸳鸯锦，
将向中流匹晚霞。

日照澄洲江雾开，
淘金集作沙女伴满江隈。
美人首饰侯王印，
尽是沙中浪底来。

八月涛声吼地来，
头高数丈触山回。
须臾却入海门去，
卷起沙堆似雪堆。

莫道谗言如浪深，
莫言迁客似沙沉。

千淘万漉虽辛苦，
吹尽狂沙始到金。

流水淘沙不暂停，
前波未灭后波生。
令人忽忆潇湘渚，
回唱迎神三两声。

同前白居易

一泊沙来一泊去，
一重浪灭一重生。
相搅相淘无歇日，
会交山海一时平。

白浪茫茫与海连，
平沙浩浩四无边。
暮去朝来淘不住，
遂令东海变桑田。

青草湖中万里程，
黄梅雨里一人行。
愁见滩头夜泊处，
风翻暗浪打船声。

借问江湖与海水，
何似君情与妾心。
相恨不如潮有信，
相思始觉海非深。

海底飞尘终有日，
山头化石岂无时。
谁道小郎抛小妇，
船头一去没回期。

随波逐浪到天涯，
迁客生还有几家。
却到帝乡重富贵，
请君莫忘浪淘沙。

同前皇甫松

滩头细草接疏林，
浪恶罾船半欲沉。
宿鹭眠洲非旧浦，
去年沙觜是江心。

蛮歌豆蔻北人愁，

松雨蒲风夜艇秋。
浪起鸂鶒眠不得，
寒沙细细入江流。

纻那曲刘禹锡

杨柳郁青青，
竹枝无限情。
同郎一回顾，
听唱纻那声。

踏曲兴无穷，
调同词不同。
愿郎千万寿，
长作主人翁。

潇湘神二曲刘禹锡

湘水流，
湘水流，
九疑云物至今愁。
君问二妃何处所，
零陵香草露中秋。

斑竹枝，
斑竹枝，
泪痕点点寄相思。
楚客欲听瑶瑟怨，
潇湘深夜月明时。

抛球乐刘禹锡

五彩绣团团，
登君玳瑁筵。
最宜红烛下，
偏称落花前。
上客如先起，
应须赠一船。

春早见花枝，
朝朝恨发迟。
及看花落后，
却忆未开时。
幸有抛球乐，
一杯君莫辞。

太平乐白居易 商调曲也

岁丰仍节俭，

时泰更销兵。
圣念长如此，
何忧不太平。

湛露浮尧酒，
薰风起舜歌。
愿同尧舜意，
所乐在人和。

同前王涯

风俗今和厚，
君王在穆清。
行看采花曲，
尽是太阶平。

同前张仲素

圣德超千古，
皇威静四方。
苍生今息战，
无事觉时长集作良。

升平乐薛能 商调曲也

正集作瑞气绕宫楼，

皇居信上游。
远冈延集作连圣祚，
平地载神州。
会合皆重译，
潺湲近八流。
中兴岂假问，
据此自千秋。

寥柄敞延英，
朝班立位横。
宣传无草动，
拜舞有衣声。
鸳瓦云消湿，
虫丝日照明。
辛勤自不到，
遥见似前生集作程。

处处足欢声集作心，
时康岁已深。
不同三尺剑，
应似五弦琴。
寿笑山犹尽，
明嫌日有阴。
何当怜一物，
亦遣断愁吟。

曙质绝埃氛，
彤庭列禁军。
圣颜初对日，
龙尾竞缘云。
珮响交成韵，
帘阴暖带纹。
逍遥岂有事，
于此咏南薰。

一物周天至一作至周天，
洪纤尽晏然。
车书无异俗，
甲了并丰年。
奇技皆归朴，
征夫亦服田。
君王故不有，
台鼎合韦弦一作贤。

日日听歌谣，
区中尽祝尧。
虫蝗初不害，
夷狄近全销。
史笔唯书瑞，
天台绝见祧。
因令匹夫志，
转欲事清朝。

品物尽昭苏，
神功复帝谟。
他时应有寿，
当代且无虞。
赐历通遐俗，
移关入半胡。
鹓鹤一何幸，
于此寄微躯。

无战复无私，
尧时即此时。
焚香临极早，
待月卷帘迟。
端拱乾坤内，
何言黻纁垂。
君看圣明验，
只此是神龟。

旭日上清穹，
明堂坐圣聪。
衣裳承瑞气，
冠冕盖重瞳。
花木经宵露，
旌旗立集作入仗风。

何期于此地，
见说似仙集作是神宫。

五帝三皇主，
萧曹魏邴臣。
文章惟反朴，
戈甲尽生尘。
谏纸应无用，
朝纲自有伦。
升平不可纪，
所见是闲人。

金缕衣

劝君莫惜金缕衣，
劝君惜取少年时。
花开堪折直须折，
莫待无花空折枝。

凤归云滕潜

金井栏边见羽仪，
梧桐树上宿寒枝。
五陵公子怜文彩，
画与佳人刺绣衣。

饮啄蓬山最上头，
和烟飞下禁城秋。
曾将弄玉归云去，
金翎斜开十二楼。

拜新月李端

开帘见新月，
使即下阶拜。
细语人不闻，
北风吹裙带。

同前吉中孚妻张氏

拜新月，
拜月出堂前，
暗魄深集作初笼桂，
虚弓未引弦。
拜新月，
拜月妆楼上，
鸾镜未集作始安台，
蛾眉已相向。
拜新月，
拜月不胜情，
庭前集作花风露清，

月临人自老，
望月更集作人望月长生。
东家阿母亦拜月，
一拜一悲声断绝。
昔年拜月逞容仪集作辉，
如今拜月双泪垂。
回看众女拜新月，
却忆红闺年少时。

忆江南白居易 一曰望江南，
本名谢秋娘。李德裕镇浙西，
为妾谢秋娘制。

江南好，
风景旧曾谙。
日出江花红胜火，
春来江水绿如蓝。
能不忆江南。

江南忆，
最忆是杭州。
山寺月中寻桂子，
郡亭枕上看潮头。
何日更重游。

江南忆，
其次忆吴宫。
吴酒一杯春竹叶，
吴娃双舞醉芙蓉。
早晚复相逢。

同前刘禹锡

春过也，
共惜艳阳年。
犹有桃花流水上，
无辞竹叶醉樽前，
惟待见青天。

春去也，
多谢洛城人，
弱柳从风疑举袂，
丛兰裊露似沾巾，
独笑亦含颦。

宫中调笑王建 亦谓之转应调，
商调曲也。

团扇，

团扇，
美人病来遮面。
玉颜憔悴三年，
谁复商量管弦。
弦管，
弦管春草昭阳路断。

胡蝶，
胡蝶，
飞上金花枝叶。
君前对舞春风，
百叶桃花树红。
红树，
红树，
燕语莺啼日暮。

罗袖，
罗袖，
暗舞春风依旧。
遥看歌舞玉楼，
好日新妆坐愁。
愁坐，
愁坐，
一世虚生虚过。

杨柳，
杨柳，
日暮白沙渡口。
船头江水茫茫，
商人少妇断肠。
肠断，
肠断，
鹧鸪夜飞失伴。

同前韦应物

胡马，
胡马，
远放燕支山下。
咆沙咆雪独嘶，
东望西望路迷。
迷路，
迷路，
边草无穷日暮。

河汉，
河汉，
晓挂秋城漫漫。
愁人起望相思，
江南塞北别离。
离别，
离别，

河汉虽同路绝。

转应词戴叔伦

边草，
边草，
边草尽来兵老。
山南山北雪晴，
千里万里月明。
明月，
明月，
胡笳一声愁绝。

宫中行乐词李白

小小生金屋，
盈盈在紫微。
山花插宝髻，
石竹绣罗衣。
每出深宫裏，
常随步辇归。
只愁歌舞散一作罢，
化作彩云飞。

柳色黄金嫩，
梨花白雪香。

玉楼巢一作关翡翠，
金一作珠殿锁鸳鸯。
选妓隋雕一作朝辇，
徵歌出洞房。
宫中谁第一，
飞燕在昭阳。

卢橘为奏树，
蒲萄出一作是汉宫。
烟花宜落日，
丝管醉春风。
笛奏龙鸣水，
箫吟凤下空。
君王多乐事，
何必向回中。集作还与万方向。

玉树一作殿春归日一作好，
金宫乐事多。
后庭朝未入，
轻辇夜相过。
笑出花间语，
娇来烛集作竹下歌。
莫教明月去，
留著醉姮娥。

绣户香风暖，

纱窗曙色新。
宫花争笑日，
池草暗生春。
绿树闻歌鸟，
青楼见舞人。
昭阳桃李月，
罗绮自一作坐相亲。

今日明光里，
还须结伴游。
春风开紫殿，
天乐下珠楼。
艳舞全知巧，
娇歌半欲羞。
更怜花月夜，
宫女笑藏钩。

寒雪梅中尽，
春风柳上归。
宫莺娇欲醉，
檐燕语还飞。
迟日明歌席，
新花艳舞衣。
晚来移彩仗，
行乐泥光辉。

水绿南薰殿，
花红北阙楼。
莺歌闻太液，
凤吹绕瀛洲。
素女鸣珠佩，
天人弄彩球。
今朝风日好，
宜入未央游。

宫中乐令狐楚

楚塞金陵静，
巴山玉垒空。
万方无一事，
端拱大明宫。

霜露长杨苑，
冰开太液池。
宫中行乐日，
天下盛明时。

柳色烟相似，
梨花雪不如。
春风真有意，

一一丽皇居。

月上宫花静，
烟含苑树深。
银台门已闭，
仙漏夜沉沉。

九重青锁闼，
百尺碧云楼。
明月秋风起，
珠帘上玉钩。

同前张仲素

网户交如绮，
纱窗薄似烟。
乐吹天上曲，
人是月中仙。

翠匣开寒镜，
珠钗挂步摇。
妆成只畏晓，
更漏促春宵。

江集作红果瑶池实，
金盘露井冰。
甘泉将避暑，
台殿晓光凝。

月彩浮鸾殿，
砧声隔凤楼。
笙歌临水槛，
红烛乍迎秋。

奇树留寒翠，
神池结夕波。
黄山一夜雪，
渭水雁集作泻声多。

踏歌词崔液

彩女迎金屋，
仙姬出画堂。
鸳鸯裁锦袖，
翡翠帖花黄。
歌响舞分行，
艳色动流光。

庭际花微落，
楼前汉已横。
金壶催夜尽，
罗袖拂寒轻。
乐笑畅欢情，
未半著天明。

同前谢偃

春景娇春台，
新露泣新梅。
春叶参差叶，
新花重叠开。
花影飞莺去，
歌声度鸟来。
倩看飘飘雪，
何如舞袖回。

逶迤度香阁，
顾步出兰闺。
欲绕鸳鸯殿，
先过桃李蹊。
风带舒还卷，
簪花举复低。
欲问今宵乐，

但听歌声齐。

夜久星沉没，
更深月影斜。
裙轻才动佩，
鬟薄不胜花。
细风吹宝袜，
轻露湿红纱。
相看乐未已，
兰灯照九华。

同前张说

花萼楼前雨露新，
长安城里太平人。
龙衔火树千灯集作重艳，
鸡踏一作上莲花万岁春。

帝宫三五戏春台，
行雨流风莫妒来。
西域灯轮千影合，
东华金阙万重开。

踏歌行刘禹锡

春江月出大堤平，

堤上女郎连袂行。
唱尽新词看一作欢不见，
红霞影集作映树鹧鸪鸣。

桃蹊柳陌好经过，
灯下妆成月下歌。
为是襄王故宫地，
至今犹自细腰多。

新词宛转递相传，
振袖倾鬟风露前。
月落乌啼云雨散，
游童陌上拾花钿。

日暮江头集作南闻竹枝，
南人行乐北人悲。
自从雪里唱新曲，
直至三春花尽时。

天长地久词卢纶 其和云，天
长久，万年昌。

玉砌红花树，

香风不敢吹。
春光解天意，
偏发殿南枝。

虹桥千步廊，
半在水中央。
天子方清暑，
宫人重暮集作娃起夜妆。

辞辇复当熊，
倾心奉上集作六宫。
君王若看貌，
甘在众妃中。

云日呈祥礼物殊，
北庭生献五单于。
塞天集作垣万里无飞鸟，
可在集作是边城用郅都。

台殿云凉风日集作深秋色微，
君王初赐六宫衣。
楼船罢泛集作泛罢归犹早，
行道集作遣才人斗射飞。

沔乃曲元结欵乃，棹船声也。

偏集作偶存名迹在人间，
顺俗与时未安闲。
来谒大官兼问政，
篇舟却入九疑山。

湘江二月春水平，
满月和风宜夜行。
唱桡欲过平阳戍，
守吏相呼问姓名。

千里枫林烟雨深，
无朝无暮有猿吟。
停桡静听曲中意，
好是云山韶濩音。

零陵郡北湘水东，
浯溪形胜满湘中。
溪口石颠堪自逸，
谁能相伴作渔翁。

下泷船似入深渊，
上泷船似欲升天。
泷南始到九疑郡，
应绝高人乘兴船。

十二月乐辞李贺

正月

上楼迎春新春归，一作正月上楼迎春
归。

暗黄著柳宫漏迟。
薄薄淡霭弄野姿，
寒绿幽泥集作风生短丝。
锦床晓卧玉肌冷，
露脸未开对朝暝。
官街柳带不堪折，
早晚菖蒲胜绾结。

二月

二月饮酒采桑津，
宜男草生兰笑人。
蒲如交剑一作绞刀风如薰，

劳劳胡燕怨酣春。
薇帐逗烟生绿尘一作香绿昏，
金翅峨髻愁暮云，
沓飒起舞真珠裙。
津头送别唱流水，
酒客背寒南山死。

三月

东方风来满眼春，
花城柳暗一作禁愁见一作杀人。
复宫深殿竹风起，
新翠舞襟静集作净如水。
光风转蕙百余里，
暖雾驱云扑天地。
军装宫妓扫蛾浅，
摇摇锦旗夹城暖。
曲水飘香去不归，
梨花落尽成秋一作悉苑。

四月

晓凉暮凉树如盖，
千山浓绿生云外。
依微香雨青氛氲一作过清氛，
膩叶蟠花照曲门。

金塘闲水摇碧漪，
老景沉重一作帖无惊飞，
堕红残萼暗参差。

五月

雕玉押帘上一代雕玉帘押上，
轻縠笼虎门。
井汲铅华水，
扇织鸳鸯文。
回雪舞凉殿，
甘露洗空绿。
罗袖从徊翔一作罗绶从风翔，
香汗沾宝粟。

六月

裁生罗，
伐湘竹，
帔一本无帔字拂疏霜簟秋玉。
炎炎红镜东方开，
晕如车轮上徘徊，
啾啾赤帝骑龙来。

七月

星依云渚冷，

露滴盘中圆。
 好花生木末，
 衰蕙愁空一作故园。
 夜天如玉砌，
 池叶极青钱。
 仅厌舞衫薄，
 稍知花簟寒。
 晓风何拂拂，
 北斗光阑干。

八月

嬾一作宫妾怨长夜集作夜长，
 独客梦归家。
 傍檐虫缉一作织丝，
 向壁灯垂花。
 檐外月光吐，
 帘中集作内树影斜。
 悠悠飞露姿，
 点缀池中荷。

九月

离宫散萤天似水，
 竹黄池冷芙蓉死。
 月缀金铺光脉脉，

凉苑虚庭空澹白。
霜花飞飞风草草，
翠锦斓斑满层道。
鸡人罢唱晓珑璁，
鸦啼金井下疏桐。

十月

玉壶银箭稍难倾，
缸花夜笑凝幽明。
碎霜斜舞上罗幕，
烛笼两行照飞阁。
珠帷怨卧不成眠，
金凤刺衣著体寒，
长眉对月斗弯环。

十一月

宫城团回凜严光，
白天碎碎堕琼芳。
挝钟高饮千日酒，
却天凝寒作君寿。
御沟泉一作冰合如环素，
火井温水在何处。

十二月

日脚淡光红洒洒，
薄霜不销桂枝下。
依稀和气解冬严，
已就长日辞长夜。

闰月

帝重光，
年重时，
七十二候回环推。
天官玉琯灰剩飞，
今岁何长来岁迟。
王母移桃献天子，
羲氏和氏迂龙辔。

桃花行

张仁亶自朔方入朝，帝宴之西苑之桃花园，命李峤等各赋绝句。明日晏承庆殿，令宫中善讴者唱之，乐府号桃花行。

岁去无言忽憔悴，
时来含笑吐氛氲。
不能拥路迷仙客，
故欲开蹊侍圣君。李峤。

绮萼成蹊遍薰芳，
红英扑地满筵香。
莫将秋宴传王母，
来比春华寿集作奉圣皇。李义。

源水丛花无数开，
丹跗红萼间青梅。
从今结子三千岁，
预喜仙游复摘来。徐彦伯。

桃花灼灼有光辉，
无数成蹊点更飞。
为见芳林含笑待，
遂同温树不言归。苏颋。

红萼竞妍集作然春苑曙，
粉茸新向集作吐御筵开。
长年愿奉西王宴集作母，
近侍惭无东朔才。赵彦昭。

苏摩遮 张说 泼寒胡戏所歌，
其和声云亿岁乐。

摩遮本出海西胡，
琉璃宝服紫髯胡。
闻道皇恩遍宇宙，
来时歌舞助欢娱。

绣装帕额宝花冠，
夷歌骑舞借人看。
自能激水成阴气，
不虑今年寒不寒。

腊月凝阴积帝台，
豪歌击鼓送寒来。
油囊取得天河水，
将添上寿万年杯。

寒气宜人最可怜，
故将寒水散庭前。
惟愿圣君无限寿，
长取新年续旧年。

昭成皇后帝家亲，
荣乐诸人不比伦。
往日霜前花委地，
今年雪后树逢春。

舞马词张说 其和声，前二曲
云圣代升平乐，后四曲云四海
和平乐。

万玉朝宗凤扆，
千金率领龙媒。
眄鼓凝骄躩蹀，
听歌弄影徘徊。

天禄遥征卫叔，
日龙上借羲和。
将共两骖争舞，
来随八骏齐歌。

彩旄八佾成行，
时龙五色因方。
屈膝衔杯赴节，
倾心献寿无疆。

帝阜龙驹沛艾，
星兰骥子权奇。
腾倚骧洋应节，
繁骄接迹不移。

二圣先天合德，
群灵率土可封。
击石骖筵紫燕，
扞金顾步苍龙。

圣君出震应箬，
神马浮河献图。
足踏天庭鼓舞，
心将帝乐踟踌。

舞马千秋万岁乐府词张说

金天诞圣千秋节，
玉醴还分万寿觞。
试听紫骝歌乐府，
何如绿骥舞华冈。
连騫势出鱼龙变，
蹀躞骄生鸟兽行。
岁岁相传指树日，

翩翩来伴庆云翔。

圣王集作皇至德与天齐，
天马来仪自海西。
腕足齐行拜两膝，
繁骄不进蹈千蹄。
髣髴奋鬣时蹲踏，
鼓怒骧身忽上跻。
更有衔杯终宴曲。
垂头掉尾醉如泥。

远听明君爱逸才，
玉鞭金翅引龙媒。
不因兹白人间有，
定是飞黄天上来。
影弄日华相照耀，
喷含云色且徘徊。
莫言阙下桃花舞，
别有河中兰叶开。

小曲新词白居易 小曲及闺怨，
并元和中奉勅撰。

霁色鲜宫殿，
秋声脆管弦。

圣明千岁乐，
岁岁似今年。

红裙集作裾明月夜，
碧殿集作簟早秋时。
好向昭阳宿，
天凉玉漏迟。

闺怨词白居易

朝憎莺百啭，
夜妒燕双栖。
不惯经春别，
谁知到晓啼。

珠箔笼寒月，
纱窗背晓灯。
夜来巾上泪，
一半是春冰。

关山征戍远，
闺阁别离难。
若战应憔悴，
寒衣不要宽。

皇帝感词卢纶

提剑云集作风雷动，
垂衣日月明。
禁花呈瑞色，
国老见星精。
发棹鱼先跃，
窥巢鸟不惊。
山呼一万岁，
直入九重城。

天衣集作香五凤彩，
御马六龙文。
雨露清驰道，
凤雷翊上军，
高旂花外转，
行漏乐前闻。
时见金鞭举，
空中指瑞云。

妙算干戈止，
神谋宇宙清。
两阶文物盛，
七德武功成。

校猎长杨苑，
屯军细柳营。
归来献明主，
歌舞隘集作溢春城。

天乐下天中，
云辇俨在空。
铅黄艳河汉，
语笑合笙镛。
已见长随凤，
仍闻不避熊。
君王亲试舞，
阖闾静无风。

卷二十九

杂歌谣辞声比于琴瑟曰歌，徒
歌曰谣。

渔父歌张志和

西塞山边集作前白鹭飞，
桃花流水鳜鱼肥。
青箬笠，
绿蓑衣，
春江一作斜风细雨不须归。

钓台渔父褐为裘，

两两三三舴艋舟。
能纵棹，
惯乘流，
长江白浪不曾忧。

雪溪湾里钓鱼翁，
舴艋为家西复东。
江上雪，
浦边风，
笑著荷衣不叹穷。

松江蟹舍主人欢，
菰饭莼羹亦共餐。
枫叶落，
荻花干，
醉宿渔舟不觉寒。

青草湖中月正圆，
巴陵渔父棹歌连。
钓车子，
掘头船，
乐在风波不用仙。

同前和凝

白芷汀寒立鹭鸶，

蘋风轻翦浪花时。
烟幂幂，
日迟迟，
香引芙蓉惹钓丝。

同前欧阳炯

风浩寒溪照胆明，
小君山上玉蟾生。
荷露坠，
翠烟轻，
拨刺游鱼几处惊。

同前李珣

水接衡门十里余，
信船归去卧看书。
轻爵禄，
慕玄虚，
莫道渔人只为鱼。

避世垂纶不记年，
官高争得似君闲。
倾白酒，
对青山，

笑指柴门待月还。

棹警鸥飞水溅袍，
影侵潭面柳垂条。
终日醉，
绝尘劳，
曾见钱塘八月涛。

鸡鸣曲王建

鸡初鸣，
明星照东屋。
鸡再鸣，
红霞生海腹。
百官待漏双阙前，
圣人亦挂山龙服。
宝钗命妇灯下起，
环珮玲珑晓光里。
直内初烧玉按香，
司更尚滴铜壶水。
金吾卫里直一作更郎妻，
到明不睡听晨鸡。
天头日月相送迎，
夜栖旦鸣人不迷。

同前李廓

星稀月没上集作入五更，
胶胶角角鸡初鸣。
征人牵马出门立，
辞妾欲向安西行。
再鸣引颈檐头下，
月集作楼中角声催上马。
才分地色第三鸣，
旌旗一作旆红尘已出城。
妇人上城乱招手，
夫婿不闻遥哭声。
长恨鸡鸣别时苦，
不遣鸡栖近窗户。

吴楚歌张籍一曰燕美人歌

庭前春鸟啄林声，
红夹罗襦缝未成。
今朝社日停针线，
起向朱樱树下行。

李夫人歌李商隐

一带不结心，

两股方安髻。
 惭愧白茅人，
 月没教星替。

剩结茱萸枝，
 多擘秋莲的。
 独自有的光，
 彩囊盛不得。

蛮丝系条脱，
 妍眼和香屑。
 寿宫不惜铸南人，
 柔肠早被秋波集作眸割。
 清澄有馀幽素香，
 鲛鱼渴凤真珠房。
 不知瘦骨类冰井，
 更许夜帘通晓霜。
 土花漠碧集作漠云茫茫，
 黄河欲尽天苍黄集作苍。

同前李贺

紫皇宫殿重重开，
 夫人飞入琼瑶台。
 绿香绣帐何时歇，

青云无光宫水咽。
翩联桂花坠秋月，
孤鸾惊啼商丝发。
红壁集作壁阑珊悬佩瑯，
歌台小妓遥相望。
玉蟾滴水鸡人唱，
露华兰叶参差光。

同前鲍溶

璿闺羽帐华烛陈，
方士夜降夫人神。
葳蕤半露芙蓉色，
窈窕将期环珮身。
丽如三五月，
可望难亲近。
颦黛含犀竟不言，
春思秋怨谁能问。
欲求巧笑如生时，
歌尘在空瑟衔丝。
神来未及梦相见，
帝比初亡心更悲。
爱之欲其生又死，
东流万代无回水。
宫漏丁丁夜向晨，
烟销雾散愁方土。

同前张祜

延年不语望三星，
莫说夫人上涕零。
争奈世间惆怅在，
甘泉宫夜看图形。

中山孺子妾歌李白

中山孺子妾，
特以色见珍。
虽不如延年妹，
亦是当时绝世人。
桃李出深井，
花艳惊上春。
一贵复一贱，
关天岂由身。
芙蓉老秋霜，
团扇羞网尘。
戚姬髡翦集作发入春市，
万古共悲辛。

临江王节士歌李白

洞庭白波木叶稀，

燕鸿始入吴云飞。
吴云寒，
燕鸿苦，
风号沙宿潇湘浦，
节士感秋泪如雨。
白日当天心，
照之可以事明主。
壮士愤，
雄风生，
安得倚天剑，
跨海斩长鲸。

司马将军歌李白代陇上健儿
陈安

狂风吹古月，
窃弄章华台。
北落明星动光彩，
南征猛将如云雷。
手中电曳集作击倚天剑，
直斩长鲸海水开。
我见楼船壮心目，
颇似龙骧下三蜀。
扬兵习战张虎旗，
江中白浪如银屋。
身居玉帐临河魁，

紫髯若戟冠崔嵬。
 细柳开营揖天子，
 始知灞上为婴孩。
 羌笛横吹阿鞞回，
 向月楼中吹落梅。
 将军自起舞长剑，
 壮士呼声动九垓。
 功成献凯见明主，
 丹青画像麒麟台。

郑樱桃歌李颀

石季龙，
 僭天禄，
 擅雄豪，
 美人姓郑名樱桃。
 樱桃美颜香且泽，
 娥娥侍寝专宫掖。
 后庭卷衣三万人，
 翠眉清镜不得亲。
 官集作宫军一作库女骑一千匹，
 繁花照耀漳河春。
 织成花映红纶巾，
 红旗掣曳鹢簿新。
 鸣鞞走马接飞鸟，
 铜驮琴瑟随去尘。
 凤阳重门如意馆，

百尺金梯倚银汉。
自言富贵不可量，
女为公主男为王。
赤花双簪珊瑚床，
盘龙斗帐琥珀光。
淫昏伪位神所恶，
灭石者陵终不误。
邺城苍苍白露微，
世事翻覆黄云飞。

襄阳歌李白

落日欲没岷山西，
倒著接篱花下迷。
襄阳小儿齐拍手，
拦街争唱白铜鞮。
傍人借问笑何事，
笑杀山公醉似泥。
鸕鹚杓，
鹦鹉杯，
百年三万六千日，
一日须倾三百杯。
遥看汉水鸭头绿，
恰似蒲萄初醖醅。
此江若变作春酒，
垒曲便筑糟丘台。
千金骏马换少集作小妾，

醉集作笑坐雕鞍歌落梅。
车傍侧挂一壶酒，
凤笙龙管行相催。
咸阳市上叹黄犬，
何如月下倾金罍。
君不见晋朝羊公一片石一作一片古碑材，
龟龙集作头剥落生莓苔。
泪亦不能为之堕，
心亦不能为之哀。
谁能忧彼身后事，
金凫银鸭葬死灰。集无此二句。
清风朗月不用一钱买，
玉山自倒非人推。
舒州杓，
力士铛，
李白与尔同死生。
襄王云雨今安在，
江水东流猿夜声。

襄阳曲李白

襄阳行乐处，
歌舞白铜鞮。
江城回渌水，
花月使人迷。

山公醉酒时，
酩酊襄集作高阳下。
头上白接鬻，
倒著还骑马。

妃山临汉江，
水绿沙如雪一作水色如霜雪。
上有堕泪碑，
青苔久磨灭。

且醉习家池，
莫看堕泪碑。
山公欲上马，
笑杀襄阳儿。

苏小小歌李贺

幽兰露，
如啼眼。
无物结同心，
烟花不堪剪。
草如茵，
松如盖，
风为裳，

水为佩。
油壁车，
久集作夕相待。
冷翠烛，
劳光彩。
西陵下，
风吹雨。

同前温庭筠

买莲莫破券，
买酒莫解金。
酒里春容抱离恨，
水中莲子怀芳心。
吴公女儿腰似束，
家在钱塘小江曲。
一自檀郎逐便风，
门前春水年年绿。

同前张祜

车轮不可遮，
马足不可绊。
长怨十字街，
使郎心四散。

新人千里去，
故人千里来。
剪刀横眼底，
方觉泪难裁。

登山不愁峻，
涉海不愁深。
中擘庭前枣，
教郎见赤心。

挟瑟歌陆龟蒙

挟瑟为君抚，
君嫌声太古。
寥寥倚浪丝，
嚒嚒沉湘语。
赖有秋风知，
清冷吹玉柱。

敕勒歌

敕勒金隗温庭筠集作幘壁，
阴山无岁华。
帐外风飘雪，
营前月照沙。

羌儿吹玉管，
胡姬踏锦花。
却笑江南客，
梅落不归家。

黄獐歌

《唐书·五行志》曰：如意初，里中歌黄獐，后契丹李尽忠、孙万荣叛，陷营州。则天令总管曹仁师、王孝杰等将兵百万讨之，大败于硖石黄獐谷而死。朝廷嘉其忠，为造此曲，后亦为舞曲。

黄獐黄獐草里藏，
弯弓射尔伤。

得体歌

天宝初，韦坚为陕郡太守水陆转运使，于长安城东浐水傍穿广运潭，以通吴会数十郡舟楫。先是民间戏唱得体歌，及新潭成，陕县尉崔成甫乃翻此调为得宝歌，集两县官伎女唱之。

得体纻那也，
纻囊得体那。
潭里船车闹，
扬州铜器多。
三郎当殿坐，
听唱得体歌。

得宝歌

得宝弘农野，
弘农得宝那。
潭里船车闹，
扬州铜器多。
三郎当殿坐，
听唱得宝歌。

黄台瓜辞章怀太子

武后杀太子弘，立雍王贤为太子。贤日夜忧惕，乃作此辞。命乐工歌之，冀后感悟。

种瓜黄台下，
瓜熟子离离。
一摘使瓜好，
再摘令瓜稀。

三摘尚集作犹自可，
摘绝抱蔓归。

古歌沈佺期

落叶流风向玉台，
夜寒秋思洞房开。
水精帘外金波下，
云母窗前银河回。
玉阶阴阴苔藓色，
君王履綦难再得。
璇闺窈窕秋夜长。
绣户徘徊秋集作月光。
燕姬彩帐芙蓉色，
秦子集作女金炉兰麝香。
北斗七星横夜半，
清歌一曲断君肠。

同前薛维翰

美人怨何深，
含情倚金阁。
不嗫复不语，
红泪双双落。

美人闭红烛，
独坐裁新锦。
频放剪刀声，
夜寒知未寝。

黄昙子歌温庭筠

参差绿蒲短，
摇艳云一作春塘满。
红潏荡融融，
莺翁鸂鶒暖。
萋芊小城集作成路，
马上脩蛾懒。
罗衫裊向风，
点粉金鹂卵。

邯郸郭公辞温庭筠

金笳悲故曲，
玉座积深尘。
言是邯郸伎，
不易邺城人。
青苔竟埋骨，
红粉自伤神。
唯有漳河柳，
还向旧营春。

箜篌谣李白

攀天莫登龙，
走山莫骑虎。
贵贱结交心不移，
唯有严陵及光武。
周公称大圣，
管蔡宁相容。
汉谣一斗粟，
不与淮南舂。
兄弟尚路人，
吾心安所从。
它人方寸间，
山海几千重。
轻言托朋友，
对面九疑峰。
多集作开花必早落，
桃李不如松。
管鲍久已死，
何人继其踪。

邺城童子谣李贺

邺城中，
暮尘起。

将黑丸，
斫文吏。
棘为鞭，
虎为马。
团团走，
邺城下。
切玉剑，
射日弓。
献何人，
奉相公。
扶毂来，
关右儿。
香扫涂，
相公归。

大麦行杜甫

大麦干枯小麦黄，
妇人行泣夫走藏。
东至集壁西梁洋，
问谁腰镰胡与羌。
岂无蜀兵三千人，
部领辛苦江山长。
安得如鸟有羽翅，
托身白云还故乡。

白鷖鸣张籍

天欲雨，
有东风，
南溪白鷖鸣窟中。
六月人家井无水，
夜闻白鷖集作鷖声人尽起。

步虚词陈羽

汉武清斋读鼎书，
内官扶上画云车。
坛上月明宫殿闭，
仰看星斗礼空虚。

同前顾况

回步游三洞，
清心礼七真。
飞符超羽翼，
禁集作焚火醮星辰。
残药沾鸡犬，
灵香出凤麟。
壶中无窄处，

愿得一容身。

同前刘禹锡

阿母种桃云海际，
花落子成二集作三千岁。
海风吹折最繁枝，
跪捧琼集作金盘献天帝。

华表千年鹤一集作一鹤归，
凝丹为顶雪为衣。
星星仙语人听尽，
却向五云翻翅飞。

同前韦渠牟

玉简真人降，
金书道篆通。
烟霞方蔽日，
云雨已生风。
四极威仪异，
三天使命同。
那将人世恋，
不去上清宫。

羽驾正翩翩，
云鸿最自然。
霞冠将月晓，
珠佩与星连。
镂玉留新诀，
雕金集作龙得旧编。
不知飞鸟学，
更有几人仙。

上帝求仙使，
真符取玉郎。
三才闲布象，
二景郁生光。
骑吏排龙虎，
笙歌走凤凰。
天高人不见，
暗入白云乡。

鸾鹤共徘徊，
仙官使者催。
香花三洞启，
风雨百神来。
凤篆文初定，
龙泥印已开。
何须生羽翼，
始得上瑶台。

羽节忽排烟，
苏君已得仙。
命风驱日月，
缩地走山川。
几处留丹灶，
何时种玉田。
一朝骑白虎，
直上紫微天。

静发降灵香，
思神意智长。
虎存时促步，
龙想更成章。
扣齿风雷响，
挑灯日月光。
仙云在何处，
仿佛满空堂。

几度游三洞，
何方召百神。
风云皆守一，
龙虎亦全真。
执节仙童小，
烧香玉女春。

应须绝岩内，
委曲问皇人。

上法杳无营，
玄修似有情。
道宫琼作想，
真帝玉为名。
召岳驱旌节，
驰雷发吏兵。
云车降何处，
斋室有仙卿。

羽卫一何鲜，
香云起暮烟。
方朝太素帝，
更向玉清天。
凤曲凝犹吹，
龙骖俨欲前。
真文几时降，
知在永和年。

大道何年学，
真符此日催。
还持金作印，
未要玉为台。
羽节分明授，

霞衣整顿裁。
应缘五云使，
教上列仙来。

独自授金书，
萧条咏紫虚。
龙行还当马，
云起自成车。
九转风烟合，
千年井灶余。
参差从太一，
寿等混元初。

道学已通神，
香花会女真。
霞床珠斗帐，
金荐玉舆轮。
一室心偏静，
三天夜正春。
灵官竟谁降，
仙相有夫人。

上界有黄房，
仙家道路长。
神来知位次，

乐变协官商。
竞把琉璃碗，
谁倾白玉浆。
霞衣最芬馥，
苏合是灵香。

珠佩紫霞纓，
夫人会八灵。
太霄犹有观，
绝宅岂无形。
暮雨徘徊降，
仙歌宛转听。
谁逢玉妃辇，
应检九真经。

西海辞金母，
东方拜木公。
云行疑带雨，
星步欲凌风。
羽袖挥丹凤，
霞巾曳彩虹。
飘飘九霄外，
下视望仙宫。

玉树杂金花，

天河织女家。
月邀丹凤舄，
风送紫鸾车。
雾縠笼绡带，
云屏列锦霞。
瑶台千万里，
不觉往来赊。

舞凤凌天出，
歌麟入夜听。
云容衣眇眇，
风韵曲泠泠。
扣齿端金简，
焚香检玉经。
仙宫知不远，
只近太微星。

紫府与玄洲，
谁来物外游。
无烦骑白鹿，
不用驾青牛。
金化颜应驻，
云飞鬓不秋。
仍闻碧海上，
更用玉为楼。

鸾鹤复骖鸾，
全家去不难。
鸡声随羽化，
犬影入云看。
酿玉当成酒，
烧金且转丹。
何妨五色绶，
次第给仙官。

同前僧皎然

予因览真诀，
遂感西域集作城君。
玉笙下青冥，
人间未曾闻。
日华炼魂魄，
皎皎无垢氛。
谓我有仙骨，
且令饵氤氲。
俯仰愧灵颜，
愿随鸾鹤群。
俄然动风驭，
缥缈归青云。

同前高骈

青溪道士人不识，

上天下天鹤一只。
洞门深锁碧窗寒，
滴露研朱写周易。

步虚引陈陶

小隐山人十洲客，
莓苔为衣双耳白。
青编为我忽降书，
暮雨虹蜺一千尺。
赤城门闭六丁直，
晓日已烧东海色。
朝天半夜闻玉鸡，
星斗离离碍龙翼。

卷三十

王抃

王抃，字叔玠，太原祁人。初为太子舍人，太宗知其才，召拜谏议大夫。推诚纳忠，多所献替。迁黄门侍郎，进侍中。与房玄龄、李靖、温彦博、戴胄、魏徵同知国政。尝于上前品藻诸子，多所逊谢；至激浊扬清，嫉恶好善，自谓于数子有一日之长。帝深然之，时人亦服其确论。卒，赠吏部尚书。诗二首。

咏汉高祖

汉祖起丰沛，
乘运以跃鳞。
手奋三尺剑，
西灭无道秦。
十月五星聚，
七年四海宾。
高抗威宇宙，
贵有天下人。
忆昔与项王，
契阔时未伸。
鸿门既薄蚀，
荥阳亦蒙尘。
虬虱生介冑，
将卒多苦辛。
爪牙驱信越，
腹心谋张陈。
赫赫西楚国，
化为丘与榛。

咏淮阴侯

秦王日凶慝，
豪杰争共亡。

信亦胡为者，
剑歌从项梁。
项羽不能用，
脱身归汉王。
道契君臣合，
时来名位彰。
北讨燕承命，
东驱楚绝粮。
斩龙堰濉水，
擒豹僭夏阳。
功成享天禄，
建旗还南昌。
千金一作金千答漂母，
百钱一作钱百酬下乡。
吉凶成纠缠，
倚伏难预详。
弓藏狡兔尽，
慷慨念心伤。

陈叔达

陈叔达，字子聪，陈宣帝第十六子也。善容止，有才学，在陈封义阳王。十余岁侍宴，赋诗十韵，援笔便就，仆射徐陵甚奇之。入隋，为绛郡通守。归款于唐，授丞相府主簿，与记室温大雅同掌机密。军书敕令及禅

代文诰，多叔达所为。进黄门侍郎，兼纳言侍中，封江国公。贞观中，拜礼部尚书。集十五卷，今存诗九首。

早春桂林殿应诏

金铺照春色，
玉律动年华。
朱楼云似盖，
丹桂雪如花。
水岸衔阶转，
风条出柳斜。
轻舆临太液，
湛一作仙露酌流霞。

后渚置酒

大渚初惊夜，
中流沸鼓鼙。
寒沙满曲浦，
夕雾上邪溪。
岸广舄飞急，
云深雁度低。
严关犹未遂一作达，
此夕待晨鸡。

听邻人琵琶

本是龙门桐，
因妍入汉宫。
香缘罗袖里，
声逐朱弦中。
虽有相思韵，
翻将入塞同。
关山临却月，
花蕊散回风。
为将金谷引，
添令曲未终。

州城西园入斋祠社

升坛预洁祀，
诘早肃分司。
达气风霜积，
登光日色迟。
农教先八政，
阳和秩四时。
祈年服垂冕，
告币动褰帷。
瘞地尊余奠，
人天庶有资。

椒兰卒清酌，
簠簋彻香蕝。
折俎分归胙，
充庭降受釐。
方凭知礼节，
况奉化雍熙。

春首

雪花联玉树，
冰彩散瑶池。
翔禽遥出没，
积翠远参差。

初年

和风起天路一作表，一作雾，
严气消冰井。
索索枝未柔，
厌厌漏犹永。

咏菊

霜间开紫蒂，
露下发金英。

但令逢采摘，
宁辞独晚荣。

自君之出矣一作贾冯吉诗

自君之出矣，
红颜转憔悴。
思君如明烛，
煎心且衔泪。

自君之出矣，
明镜罢红妆。
思君如夜烛，
煎泪几千行。

袁朗

袁朗，雍州长安人。勤学，好属文。在陈释褐秘书郎，甚为江总所重。尝制千字诗，当时以为盛作。后主召入禁中，使为月赋，染翰立成。迁太子洗马。仕隋，为仪曹郎。入唐，授齐王文学，转给事中。贞观初卒。太宗称其谨厚，悼惜之。集十四卷，今存诗四首。

赋饮马长城窟

朔风动秋草，
清跸长安道。
长城连一作道不穷，
所以隔华戎。
规模惟圣作，
负荷晓成功。
鸟庭已向内，
龙荒更凿空。
玉关尘卷静，
金微一作徽路已通。
汤征随北怨，
舜咏起南风。
画地功初立，
绥边事云集。
朝服践狼居，
凯歌旋马邑。
山响传凤吹，
霜华藻琼钺。
属国拥节归，
单于款关入。
日落寒风起，
惊蓬一作沙被原隰。
零落叶已寒，
河流清且急。

四时徭役尽一作静，
千载干戈戢。
太平今若斯，
汗马竟无施。
唯当事笔砚，
归去草封禅。

和洗掾登城南坂望京邑

二华连陌塞，
九陇统金方。
奥区称富贵，
重险擅雄强。
龙飞灞水上，
凤集岐山阳。
神皋多瑞迹，
列代有兴王。
我后膺灵命，
爰求宅兹土。
宸居法太微，
建国资天府。
玄风叶一作融黎庶，
德泽浸区宇。
醒醉各相扶，
讴歌从圣主。
南登少陵岸，
还望帝城中。

帝城何郁郁，
佳气乃葱葱。
金凤凌绮观，
璇题敞兰宫。
复道东西合，
交衢南北通。
万国朝前殿，
群公议宣室。
鸣珮含早风，
华蝉曜朝日。
柏梁宴初罢，
千钟欢未毕。
端拱肃岩廊，
思贤听琴瑟。
逶迤万雉列，
隐轸千闾布。
飞甍夹御沟，
曲台临上路。
处处歌钟鸣，
喧阗车马度。
日落长楸间，
含情两相顾。
是月冬之季，
阴寒昼不开。
惊风四面集，
飞雪千里回。
狐白登廊庙，
牛衣出一作弃草莱。

讵知韩长孺，
无复重然灰。

秋日应诏

玉树凉风举，
金塘细草萎。
叶落商飙观，
鸿归明月池。
迎寒桂酒熟，
含露一作雾菊花垂。
一奉章台宴，
千秋长愿斯。

秋夜独坐一作刑邵诗

危弦断客心，
虚弹落惊禽。
新秋百虑净一作尽，
独夜九愁深。
枯蓬唯逐吹，
坠叶不归林。
如何悲此曲，
坐作白头吟。

窦威

窦威，字文蔚，扶风平陵人，太

穆皇后从父兄也。初为高祖丞相府司录参军，博物多识，朝章国典，皆其所定。终内史令。集十卷，今存诗一首。

出塞曲

匈奴屡不平，
汉将欲纵横。
看云方结阵，
却月始连营。
潜军度马邑，
扬旆掩龙城。
会勒燕然石，
方传车骑名。

长孙无忌

长孙无忌，字机辅，河南洛阳人，文德皇后之兄。好学，有筹略，佐太宗定天下，以功第一，封齐国公。历尚书仆射、司空。诚惧盈满，固辞不许，复拜司徒。贞观十七年，图功臣二十四人于凌烟阁，无忌为之冠。高宗即位，进册太尉，知门下省。后为许敬宗诬构，贬死黔州。诗三首。

新曲二首

阿侬一本无此二字家住朝歌下，
早传名。
结伴来游淇水上，
旧长情。
玉珮金钿随步远一作动，
云罗雾縠逐风轻。
转目机心悬自许，
何须更待听琴声。

回雪凌波游洛浦，
遇陈王。
婉约娉婷工语笑，
侍兰房。
芙蓉绮帐还开掩，
翡翠珠被烂齐光。
长愿今宵奉颜色，
不爱吹一作闻萧逐凤皇。

灞桥待李将军

飒飒风叶下，
遥遥烟景曛。

霸陵无醉尉，
谁滞李将军。

颜师古

颜师古，字籀，（《旧唐书》云：颜籀，字师古。）雍州万年人，齐黄门侍郎之推之孙。博览群书，尤精训诂。隋末为安养尉，高祖入关，谒见长春宫，授朝散大夫。累迁中书舍人，专掌机密。太宗初，擢中书侍郎。考定五经，多所厘正，颁其书令天下学习。所注班固《汉书》、《急就章》，大行于世。终秘书监、弘文馆学士。集六十卷，今存诗一首。

奉和正日临朝

七府璿衡始，
三元宝历新。
负宸延百辟，
垂旒御九宾。
肃肃皆鹓鹭，
济济盛簪一作纓绅。
天涯致重译，
日域献奇珍。

杜淹

杜淹，字执礼。隋时隐太山，文帝恶之，谪戍江表。秦王引为天策府曹参军，文学馆学士。侍宴，赋诗尤工，赐金钟。坐事流蕲州。太宗召拜御史大夫，检校吏部尚书，参预朝政。诗三首。

召拜御史大夫赠袁天纲

《纪事》云：淹始见袁天纲于洛。天纲谓曰：“兰台成就，学堂宽广。”又语曰：“二十年外，终恐责黜，暂去即还。”武德六年，以善隐太子，配流蕲州。至九年六月召入。天纲曰：“公至京，即得三品要职。”果拜御史大夫，乃赠诗云。

伊吕深可慕，
 松乔定是虚。
 系风终不得，
 脱屣欲安如。
 且珍纨素美，
 当与薜萝疏。
 既逢杨得意，

非复久闲居。

咏寒食斗鸡应秦王教

《唐新语》云：太宗戡内难，以淹为御史大夫，因咏鸡以致意焉。

寒食东郊道一作上，
扬鞞竞出笼。
花冠初一作偏照日，
芥羽正生风。
顾敌知心勇，
先鸣觉气雄。
长翘频扫阵，
利爪一作距屡通中。
飞毛遍绿野，
洒血渍芳丛。
虽然一作言百战一作斗胜，
会自不论功。

寄赠齐公

冠盖游梁日，
诗书问志年。
佩兰长坂上，
攀桂小山前。

结交澹若水，
履道直如弦。
此欢终未极，
于兹独播迁。
赭衣登蜀道，
白首别秦川。
泪随沟水逝，
心逐晓旌悬。
去去逾千里，
悠悠隔九天。
郊野间长薄，
城阙隐凝烟。
关门共月对，
山路与云连。
此时寸心里，
难用尺书传。

卷三十一

魏徵

魏徵，字玄成，魏州曲城人。少孤，落魄有大志。初为太子洗马，太宗即位，拜谏议大夫、秘书监，寻晋检校侍中，封郑国公。以疾辞职，拜特进，仍知门下省事。徵性谅直，知无不言。太宗或引至卧内，访天下事。尝以古名臣称之。校辑秘省群书，及撰齐、梁、陈、周、隋诸史，序论多出其手。卒谥文贞。集二十卷，今编诗一卷。

五郊乐章

《唐书·乐志》曰：祀五方上帝五郊乐，祀黄帝降神奏宫音。皇帝行用太和，登歌、奠玉帛用肃和，迎俎用雍和，酌献、饮福用寿和，送文舞出、迎武舞入用舒和，武舞用凯安，送神用豫和。其太和、寿和、凯安、豫和四章，辞同圜丘。祀青帝降神奏角音，祀赤帝降神奏徵音，祀白帝降神奏商音，祀黑帝降神奏羽音。余同黄帝。

黄帝宫音

黄中正位，
含章居贞。
既长六律，
兼和五声。
毕陈万舞，
乃荐斯牲。
神其下降，
永祚休平。

肃和

眇眇方輿，
苍苍圜盖。
至哉枢纽，
宅中图大。
气调四序，
风和万籁。
祚我明德，
明雍道泰。

雍和

金悬夕肆，
玉俎朝陈。
飨荐黄道，
芬流紫辰。
乃诚乃敬，
载享载筵。
崇荐斯在，
惟皇是宾。

舒和

御征乘宫出郊甸，

安歌率舞递将迎。
自有云门符帝赏，
犹持雷鼓答天成。

青帝角音

鹤云旦起，
鸟星昏集。
律候新风，
阳开初蛰。
至德可飡，
行潦斯挹。
锡以无疆，
烝人乃粒。

肃和

玄鸟司春，
苍龙登岁。
节物变柳，
光风转蕙。
瑶席降神，
朱弦飡帝。
诚备祝嘏，
礼殫扞币。

雍和

大乐稀音，
至诚简礼。
文物棣棣，
声名济济。
六变有成，
三登无体。
乃眷丰絜，
恩覃恺悌。

舒和

笙歌籥舞属年韶，
鹭鼓鳧钟展时豫。
调露初迎绮春节，
承云遽践苍霄驭。

赤帝徵音

青阳告谢，
朱明戒序。
咸长是祈，
敬陈椒醕。

博硕斯荐，
笙鏞备举。
庶尽肃恭，
非馨稷黍。

肃和

离位克明，
火中宵见。
峰云暮起，
景风晨扇。
木槿初荣，
含桃可荐。
芬馥百品，
铿锵三变。

雍和

昭昭丹陆，
帟帟炎方。
礼陈牲币，
乐备箎簧。
琼羞溢俎，
玉醑浮觞。
恭惟正直，
歆此馨香。

舒和

千里温风飘降羽，
十枝炎景媵朱干。
陈觞荐俎歌三献，
拊石抃金会七盘。

白帝商音

白藏应节，
天高气清。
岁功既阜，
庶类收成。
万方静谧，
九土和平。
馨香是荐，
受祚聪明。

肃和

金行在节，
素灵居正。
气肃霜严，
林凋草劲。

豺祭隼击，
潦收川镜。
九谷已登，
万箱流咏。

雍和

律应西成，
气躔南吕。
珪币咸列，
笙竽备举。
玼玼兰羞，
芬芬桂醕。
式资宴祝，
用调霜序。

舒和

璿仪气爽惊缙籥，
玉吕灰飞含素商。
鸣鞀奏管芳羞荐，
会舞安歌葆牝扬。

黑帝羽音

严冬季月，

星回风厉。
享祀报功，
方祚来岁。

肃和

律周一作回玉脩，
星回一作周金度。
次极阳乌，
纪穷阴兔。
火林散雪，
阳泉凝沍。
八蜡已登，
三农息务。

雍和

阳月斯纪，
应钟在候。
载筮牲牲爰登俎豆。
既高既远，
无声无臭。
静言格恩，
惟神保佑。

舒和

执籥持羽初终曲，
朱干玉戚始分行。
七德九功咸已畅，
明灵降福具穰穰。

享太庙乐章

《唐书·乐志》曰：贞观中享太庙乐。迎神用永和，九变，辞同。皇帝行用太和，登歌、酌鬯用肃和，迎俎用雍和，献皇祖宣简公、皇祖懿王同用长发之舞，景皇帝用大基之舞，元皇帝用大成之舞，高祖用大明之舞，皇帝钦福用寿和，送文舞出、迎武舞入用舒和，武舞用凯安。彻俎用雍和，送神用永和。其太和、凯安，辞同《冬至圜丘》。

永和

於穆烈祖，
弘此丕基。

永言配命，
子孙保之。
百神既洽，
万国在兹。
是用孝享，
神其格思。

肃和

大哉至德，
允兹明圣。
格于上下，
聿遵诚敬。
嘉乐斯登，
鸣球以咏。
神其降止，
式隆景命。

雍和

崇兹享祀，
诚敬兼至。
乐以感灵，
礼以昭事。
粢盛咸絜，
牲牲孔备。

永言孝思，
庶几不匮。

长发舞

《唐会要》曰：贞观十四年，诏用颜师古、许敬宗议，皇祖宣简公、懿王庙并奏长发之舞，取诗云：“濬哲惟商，长发其祥”也。

濬哲惟唐，
长发其祥。
帝命斯濬，
王业克昌。
配天载德，
就日重光。
本枝百代，
申锡无疆。

大基舞

猗与祖业，
皇矣帝先。
剪商德厚，
封唐庆延。
在姬犹稷，

方晋逾宣。
基我鼎运，
于斯万年。

大成舞

周穆王季，
晋美帝文。
明明盛德，
穆穆齐芬。
藏用四履，
屈道参分。
铿锵钟石，
载纪鸿勋。

大明舞

《唐会要》曰：贞观十四年，诏用颜师古等议。高祖庙奏大明之舞，取易曰大明终始，六位时成。诗有大明之篇，称文王有明德也。

五纪更运，
三正递升。
勋华既没，
禹汤勃兴。

神武命代，
灵眷是膺。
望云彰德，
察纬告征。
上纽天维，
下安地轴。
征师涿野，
万国咸服。
偃伯灵台，
九官允穆。
殊域委赆，
怀生介福。
大礼既饰，
大乐已和。
黑章扰圉，
赤字浮河。
功宣载籍，
德被咏歌。
克昌厥后，
百禄是荷。

寿和

八音斯奏，
三献毕陈。
宝祚惟永，
晖光日新。

舒和

圣敬通神光七庙，
灵心荐祚和万方。
严筵克配鸿基远，
明德惟馨凤历昌。

雍和

於穆清庙，
聿脩严祀。
四县载陈，
三献斯止。
笾豆撤荐，
人祗介祉。
神惟格思，
锡祚不已。

永和

肃肃清祀，
烝烝孝思。
荐享昭备，
虔恭在兹。

雍歌撤俎，
 祝嘏陈辞用光武志，
 永固鸿基。

赋西汉

《本传》云：太宗幸洛阳，燕群臣积翠池。酒酣，命各赋一事。徵赋西汉，卒云：“终籍叔孙礼，方知皇帝尊。”帝曰：“徵言未尝不约我以礼。”

受降临轺道，
 争长趣鸿门。
 驱传渭桥上，
 观兵细柳屯。
 夜宴经柏谷，
 朝游出杜原。
 终籍叔孙礼，
 方知皇帝尊。

暮秋言怀

首夏别京辅，
 杪秋滞三河。
 沉沉蓬莱阁，

日夕乡思多。
霜剪凉阶蕙，
风捎幽渚荷。
岁芳坐沦歇，
感此式微歌。

述怀一作出关

中原初一作还逐鹿，
投笔事戎轩。
纵横计不就，
慷慨志犹存。
杖策谒天子，
驱马出关门。
请缨系南粤，
凭轼下东藩。
郁纆陟高岫，
出没望平原。
古木鸣寒鸟一作雁，
空山啼夜猿。
既伤千里目，
还惊九折一作逝魂。
岂不惮艰险，
深怀国士恩，
季布无二诺，
侯嬴重一言。
人生感意气，

功名谁复论。

奉和正日临朝应诏

百灵侍轩后，
万国会涂山。
岂如今睿哲，
迈古独光前。
声教溢四海，
朝宗引百川。
锵洋鸣玉珮，
灼烁耀金蝉。
淑景辉雕辇，
高旌扬翠烟。
庭实超王会，
广乐盛钧天。
既欣东日户一作既倾东户日，
复咏南风篇。
愿奉光华庆，
从斯亿万年。

卷三十二

褚亮

褚亮，字希明，杭州钱塘人。博览，工属文。太宗为秦王时，以亮为王府文学。每从征伐，尝预秘谋。贞观中，累迁散骑常侍，封阳翟县侯。卒谥曰康。诗一卷。

祈谷乐章

《唐书·乐志》曰：贞观中，正月上辛，祈谷于南郊。降神用豫和，皇帝行用太和，登歌、奠玉帛用肃和，迎俎用雍和，酌献、饮福用寿和，送文舞出、迎武舞入用舒和，武舞用凯

安，送神用豫和。其豫和、太和、寿和、凯安五章，词同《冬至圜丘》。

肃和

履艮斯绳，
居中体正。
龙运垂祉，
昭符启圣。
式事严綏，
聿怀嘉庆。
惟帝永锡，
时皇休命。

雍和

殷荐乘春，
太坛临曙。
人簋盈和，
六瑚登御。
嘉稷匪歆，
德馨斯飫。
祝嘏无易，
灵心有豫。

舒和

玉帛牺牲申敬享，

金丝戚羽盛音容。
庶俾亿龄提景福，
长欣万宇洽时邕。

明堂乐章

《唐书·乐志》曰：季秋享上帝于明堂。降神用豫和，皇帝行用太和，登歌、奠玉帛用肃和，迎俎用雍和，酌献、饮福用寿和，送文舞出、迎武舞入用舒和，武舞用凯安，送神用豫和。其豫和、太和、寿和、凯安五章，词同《冬至圜丘》。

肃和

象天御宇，
乘时布政。
严配申虔，
宗綏展敬。
樽飴盈列，
树羽交映。
玉币通诚，
祚隆皇圣。

雍和

八牖晨披，

五精朝奠。
 雾凝璇筐，
 风清金悬。
 神涤备全，
 明粢丰衍。
 载禩彝俎，
 陈诚以荐。

舒和

御游合宫承宝历，
 席图重馆奉明灵。
 偃武修文九围泰，
 沉烽静柝八荒宁。

雩祀乐章

《唐书·乐志》曰：孟夏雩祀上帝于南郊。降神用豫和，皇帝行用太和，登歌、奠玉帛用肃和，迎俎用雍和，酌献、饮福用寿和，送文舞出、迎武舞入用舒和，武舞用凯安，送神用豫和。其豫和、太和、寿和、凯安五章，词同《冬至圜丘》。

肃和

朱鸟开辰，

苍龙启映。
大帝昭飨，
群生展敬。
礼备怀柔，
功宣舞咏。
旬液应序，
年祥叶庆。

雍和

绀筵分彩，
宝图吐绚。
凤一作风管晨凝，
云歌晓啭。
肃事蘋藻一作兰羞，
虔申桂奠。
百谷斯登，
万箱攸荐。

舒和

凤曲登歌调令序，
龙雩集舞泛祥风。
彩旒云回昭睿德，
朱干电发表神功。

享先农乐章

《唐书·乐志》曰：贞观中享先农乐。迎神用诚和，皇帝行用太和、登歌、奠玉帛用肃和，迎俎用雍和，酌献、饮福用寿和，送文舞出、迎武舞入用舒和，武舞用凯安，送神用诚和。其太和、寿和、凯安，词同《冬至圜丘》。

诚和

粒食伊始，
农之所先。
古今攸赖，
是曰人天。
耕斯帝籍，
播厥公田。
式崇明祀，
神其福焉。

肃和

樽彝既列，
瑚簋方荐。
歌工载登，

币礼期奠。
肃肃享祀，
颺颺纓弁。
神之听之，
福流寰县。

雍和

前夕视牲，
质明奉俎。
沐芳整弁，
其仪式序。
盛礼毕陈，
嘉乐备举。
歆我懿德，
非馨稷黍。

舒和

羽籥低昂文缀已，
干戚蹈厉武行初。
望岁祈农神所听，
延祥介福岂云虚。

祭神州乐章

《唐书·乐志》曰：贞观中，

祭神州于北部。迎神用顺和，皇帝行用太和，登歌、奠玉帛用肃和，迎俎用雍和，酌献、饮福用寿和，送文舞出、迎武舞入用舒和，武舞用凯安，送神用顺和。顺和词同《夏至方丘》，太和、寿和、凯安词同《冬至圜丘》。并亮等作。

肃和

大矣坤仪，
至哉神县。
包含日域，
牢笼月竈。
露絜三清，
风调六变。
皇祇届止，
式歆恭荐。

雍和

泰圻严享，
阴郊展敬。
礼以导神，
乐以和性。
黝牲在列，
黄琮俯映。

九土既平，
万邦一作拜贻庆。

舒和

坤道降祥和庶品，
灵心载德厚群生。
水土既调三极泰，
文武毕备九区平。

祭方丘乐章

《唐书·乐志》曰：贞观中，夏至祭皇地祇于方丘。迎神用顺和，皇帝行用太和，登歌、奠玉帛用肃和，迎俎用雍和，酌献、饮福用寿和，送文舞出、迎武舞入用舒和，武舞用凯安。其太和、寿和、凯安三章，词同《冬至圜丘》。

顺和

万物资以化，
交泰属升平。
易从业惟简，
得一道斯宁。

具仪光玉帛，
送舞变咸英。
黍稷良非贵，
明德信惟馨。

肃和

至矣坤德，
皇哉地祇。
开元统纽，
合大承规。
九宫肃列，
六典相仪。
永言配命，
长保无亏。

雍和

柔而能方，
直而能敬。
厚载以德，
大亨以正。
有涤斯牲一作牲，
有馨斯盛。
介兹景福，
祚我休庆。

舒和

玉帛牲牷分荐享，
羽旄干戚递成容。
一德惟宁两仪泰，
三材保合四时邕。

顺和

阴祗协赞，
厚载方贞。
牲币具举，
箫管备成。
其礼惟肃，
其德惟明。
神之听矣，
式鉴虔诚。

临高一作江台

高台暂俯临，
飞翼耸轻音。
浮光随日度，
漾影逐波深。
回瞰周平野，
开怀畅远襟。

独此三休上，
还伤千岁一作里心。

赋得蜀都

列宿光参一作輿井，
分芒一作土跨梁岷。
沉犀对江浦，
驷马入城闾。
英图多霸迹，
历选有名臣。
连骑簪纓满，
含章词赋新。
得上仙槎路，
无待访严遵。

奉和咏日午

曦车日亭午，
浮箭未移晖。
日光无落照，
树影正中围。
草萎看稍靡，
叶燥望疑稀。
昼寝惭经笥，
暂解入朝衣。

奉和望月应魏王教

层轩登皎月，
流照满中天。
色共梁珠远，
光随赵璧圆。
落影临秋扇，
虚轮入夜弦。
所欣东馆里，
预奉西园篇。

咏花烛一作烛花

兰径香风满，
梅梁暖日斜。
言是东方骑，
来寻南陌车。
靑星临夜烛，
眉月隐轻纱。
莫言春稍晚，
自有镇开花。

在陇头哭潘学一作博士

陇底嗟长别，
流襟一恸君。

何言幽咽所，
更作死生分。
转蓬飞不息，
悲松断更闻。
谁能驻征马，
回首望孤坟。

奉和禁苑饯别应令

大藩初锡瑞，
出牧迓皇京。
暂以绿车重，
言承朱传一作邸荣，
舒桃临远骑，
垂柳映京营。
惠化宣千里，
威风动百城。
禁籞芳嘉一作春节，
神襟饯送情。
金笳催别景，
玉琯一作管切离声。
野花开更一作且落，
山鸟哢还惊。
微臣夙多幸，
薄宦奉储明。
钓台惭作赋，
伊水滥闻笙。
怀德良知久，
酬恩识命轻。

和御史韦大夫喜霁之作

晴天度旅雁，
斜影照残虹。
野净余烟尽，
山明一作开远色同。
沙平寒水落，
叶脆晚枝空。
白简光朝幟，
彤驹出禁中。
息驾游兰坂，
雕文折桂丛。
无因轻羽扇，
徒自仰仁风。

晚别乐记室彦

穷途属岁晚，
临水忽分悲。
抱影同为客，
伤情共一作去此时。
雾色侵虚牖，
霜氛冷薄帷。
举袂惨将别，
停怀怅不怡。
风严征雁远，
雪暗去篷迟。

他乡有岐路，
游子欲何之。

伤始平李少府正己

劳息本相循，
悲欢理自均。
谁能免玄夜，
惜尔正青春。
迈德惟家宝，
生才谅国珍。
高文缀翡翠，
茂学掩麒麟。
述作纷无已，
言谈妙入神。
断肠虽累月，
分手未盈旬。
辅嗣俄长往，
颜生即短辰。
声华满昭代，
形影委穷尘。
禅草回中使，
生刍引吊宾。
同游秘府日，
方驾直城闾。
并拜黄图右，
分曹清渭滨。
风期嵇吕好，
存歿范张亲。

虚座怜一作怀王述，
遗篇恻景纯。
精灵与毫翰，
千祀寿何人。

秋雁一作虞世南诗

日暮霜风急，
羽翮转难任。
为有传书意，
翩翩入上林。

句

神羊既不触，
夕鸟欲依人。赠杜侍御。见《诗
式》。

卷三十三

于志宁

于志宁，字仲谧，高陵人。隋末有名。高祖入关，礼遇之。为太宗天策府从事中郎，侍从征伐，兼文学馆学士。太宗宴贵臣内殿，志宁以非三品，不至。上怪之，特令预宴，即加散骑常侍，为太子詹事。数有规谏。高宗朝，拜尚书左仆射，兼太子少师。集四十卷，今存诗一首。

冬日宴群公于宅各赋一字得杯

陋巷朱轩拥，

衡门缙骑来。
俱裁七步咏，
同倾三雅杯。
色动迎春柳，
花发犯寒梅。
宾筵未半一作半未醉，
骊歌不用催。

令狐德脰

令狐德脰，宜州华原人。博涉文史，早知名。高祖入关，引直记室，转起居舍人，迁秘书丞。与侍中陈叔达等奉诏撰《艺文类聚》。奏请修历代史书，德脰修周史，仍总知类会梁、陈、齐、隋诸史。贞观中，累官礼部侍郎国子祭酒，兼崇贤馆学士。国家凡有修撰，无不参预。集三十卷，今存诗一首。

冬日宴于庶子宅各赋一字得趣

高门聊命赏，
群英于此遇。
放旷山水情，
留连文洒趣。
夕烟起林兰，
霜枝殒庭树。

落景虽已倾，
归轩幸能驻。

封行高

封行高，观州蓨人，伦之兄子。
以文学知名。贞观中，官至礼部郎
中。诗一首。

冬日宴于庶子宅各赋一字得 色

夫君敬爱重，
欢言情不极。
雅引发清音，
丽藻穷雕饰。
水结曲池冰，
日暖平亭色。
引满既杯倾，
终之以弁侧。

杜正伦

杜正伦，相州洹水人。隋世重举
秀才，天下不十人，而正伦与弟正
玄、正藏俱擢第，一门三秀才，为当
时称美。太宗召直秦府文学馆。贞观
元年，以魏徵荐，擢兵部员外郎，累
迁中书侍郎，兼太子左庶子，参典机

密。显庆中，拜中书令，贬横州刺史。集十卷，今存诗二首。

冬日宴于庶子宅各赋一字得节

李门余妄进，
徐榻君恒设。
清论畅玄言，
雅琴飞白雪。
寒云暖落景，
朔风凄暮节。
方欣投辖情，
且驻当归别。

玄武门侍宴一作侍宴北门

大君端宸暇，
睿赏狎林泉，
开轩临禁籞，
藉野列芳筵。
参差歌管飏，
容裔羽旗悬。
玉池流若醴，
云阁聚非烟。
湛露晞尧日，
熏风入舜弦。
大德侔玄造，

微物荷陶甄。
 谬陪瑶水宴，
 仍厕柏梁篇。
 阉名徒上月，
 邹辩讵谈天。
 既喜光华旦，
 还伤迟暮年。
 犹冀升中日，
 簪裾奉肃然。

岑文本

岑文本，字景仁，邓州人。沉敏有姿仪，博综经史，美谈论，善属文。贞观初，除秘书郎。上籍田、三元二颂，辞甚工。擢中书舍人，所草诏诰或繁凑，即命书童六七人，随口并写，须臾悉成。时中书侍郎颜师古以谴罢，太宗曰：“朕自举一人。”乃以授文本。先与令狐德棻撰周史，史论多出文本。及中成，封江陵县子，后拜中书令。集六十卷，今存诗四首。

奉和正一作元日临朝

时雍表昌运，
 日正叶灵符。
 德兼三代礼，

功包四海图，
逾沙纷在列，
执玉伊相趋。
清跸喧辇道，
张乐骇天衢。
拂蜺九旗映，
仪凤八音殊。
佳气浮仙掌，
熏风绕帝梧。
天文光七政，
皇恩被九区。
方陪瘞玉礼，
珥笔岱山隅。

奉述飞白书势

六文开玉篆，
八体曜银书。
飞毫列锦绣，
拂素起龙鱼。
凤举崩云绝，
鸾惊游雾疏。
别有临池草，
恩沾垂露余。

冬日宴于庶子宅各赋一字得平

金兰笃惠好，

尊酒畅生平。
 既欣投辖赏，
 暂缓望乡情。
 爱景含霜晦，
 落照带风轻。
 于兹欢宴洽，
 宠辱讵相惊。

安德山池宴集杨师道封安德公

甲第多清赏，
 芳辰命羽卮。
 书帷通行径，
 琴台枕槿篱。
 池疑夜壑徙，
 山似郁洲移。
 雕楹网萝薜，
 激濑合坝笮。
 鸟戏翻新叶，
 鱼跃动清漪。
 自得淹留趣一作起，
 宁劳攀桂枝。

刘 洎

刘洎，字思道，荆州江陵人。初授都督府长史。贞观中，拜给事中，转治书侍御史。性疏峻，敢言。累官散骑常侍。太宗尝宴群臣，赐飞白

字，或乘酒争取于帝手，洎登御座，引手得之。帝笑曰：“昔闻婕妤辞辇，今见常侍登床。”后迁侍中，被讐赐死。集十卷，今存诗一首。

安德山池宴集

平阳擅歌舞，
金谷盛招携。
何如兼往烈，
会赏叶幽栖。
已均朝野致，
还欣物我齐。
春晚花方落，
兰深径渐迷。
蒲新节尚短，
荷小盖犹低。
无劳拂长袖，
直待夜乌啼。

褚遂良

褚遂良，字登善，亮之子。博涉文史，尤工隶书。贞观中起居郎，召令侍书，迁谏议大夫，累官黄门侍郎，参综朝政。谏奏多所采纳，晋中书令。永徽初，出为同州刺史，征拜吏部尚书，进尚书右仆射。以谏立武昭仪贬卒。集二十卷，今存诗一首。

安德山池宴集

伏枥丹霞外，
遮园焕景舒。
行云泛层阜，
蔽月下清渠。
亭中奏赵瑟，
席上舞燕裾。
花落春莺晚，
风光夏叶初。
良朋比兰蕙，
雕藻迈琼琚。
独有狂歌客，
来承欢宴余。

杨 续

杨续，师道之兄。有辞学。贞观中，为郢州刺史。诗一首。

安德山池宴集

狭斜通风阙，
上路抵青楼。
簪绂启宾馆，
轩盖临御沟。
西城多妙舞，

主第出名讴。
列峰疑宿雾，
疏壑拟藏舟。
花蝶辞风影，
蘋藻含春流，
酒阑高宴毕，
自反山之幽。

刘孝孙

刘孝孙，荆州人。弱冠知名。与虞世南、蔡君和、孙德绍、庾抱、庾自直、刘斌等登临山水，结为文会。武德初，历虞州录事参军，补文学馆学士。贞观中，迁太子洗马。撰《古今诗苑》四十卷，集三十卷，今存诗七首。

游清都观寻沈道士得仙字

纷吾因暇豫，
行乐极留连。
寻真谒紫府，
披雾觐青天。
缅怀金阙外，
遐想玉京前。
飞轩俯松柏，
抗殿接云烟。
滔滔清夏景，

噫噫早秋蝉。
横琴对危石，
酌醴临寒泉。
聊祛尘俗累，
宁希龟鹤年。
无劳生羽翼，
自可狎神仙。

早发成皋望河

清晨发岩邑，
车马走辘轳。
回瞰黄河上，
悄怳屡飞魂。
鸿流遵一作导积石，
惊浪下龙门。
仙槎不辨处，
沉璧想犹存。
远近洲渚出，
飒沓凫雁喧。
怀古空延伫，
叹逝将何言。

游灵山寺

吾王游胜地，
骖驾历祇园。
临风画角愤，

耀日采旗翻。
永怀筌了义，
寂念启玄门。
深溪穷地脉，
高嶂接云根。
信美谐心赏，
幽邃一作桂且攀援。
曳裾欣扈从，
方悟屏尘喧。

冬日宴于庶子宅各赋一字得 鲜

解襟游胜地，
披云促宴筵。
清文振笔妙，
高论写言泉。
冻柳含风落，
寒梅照日鲜。
骊歌虽欲奏，
归驾且留连。

送刘散员同赋陈思王诗游人 久不归一作贺朝诗，又作贺 朝清。

乡关渺无末，
引领怅怀归。
羁旅久淫滞，

物色屡芳菲。
稍觉私意尽，
行看蓬鬓衰。
如何千里外，
伫立沾裳衣。

咏笛

凉秋夜笛鸣，
流风韵一作咏九成。
调高时慷慨，
曲变或凄清。
征客怀离绪，
怜人思旧情。
幸以知音顾一作故，
千载有奇一作高声。

赋得春莺送友人

流莺拂绣羽，
二月上林期。
待雪消金禁，
衔花向玉墀。
翅掩飞燕舞，
啼恼婕妤悲。
料取金闺意，
因君问所思。一本下四句倒在上，又作
贺朝诗，分作二首。

陆敬一作凌敬

陆敬，仕窦建德为祭酒。秦王军武牢，敬说建德自太行上党进，乘唐之虚以取山北，建德不从，以及于败，后归唐。集十四卷，今存诗四首。

巫山高

巫岫郁岩峣，
高高入紫霄。
白云抱一作间危一作抱石，
玄猿挂迥一作迥挂条。
悬崖激巨浪，
脆叶陨惊飙。
别有阳台处，
风雨共飘飘。

游隋故都

洛城聊顾步，
长想遂留连。
水斗宫初毁，
风变鼎将迁。
皋陶德不建，
汾隅祀忽焉。

宗枋旷无象，
声朔缅谁传。
粉榆何冷落，
禾黍郁芊绵。
悲歌尽商颂，
太息悯周篇。
来苏伫圣德，
濡足乃乘乾。
正始淳风被，
人劳用息肩。
舞象文思泽，
偃伯武功宣。
则百昌厥后，
千万永斯年。
兹辰素商节，
灰管变星躔。
平原悴秋草，
乔木敛寒烟。
翻黄坠疏叶，
凝翠积高天。
参差海曲雁，
寂寞柳门蝉。
兴悼今如此，
悲愁复在旃。
彷徨不忍去，
杖策屡回躔。

游清都观寻沈道士得都字

聊排灵琐闼，

徐步入清都。
青溪冥寂土，
思玄徇道枢。
十芒生药笥，
七焰发丹炉。
缥帙桐君录，
朱书王母符。
宫槐散绿穗，
日槿落青柎。
矫翰雷门鹤，
飞来叶县凫。
凌风自可御，
安事迫中区。
方追羽化侣，
从此得玄珠。

七夕赋咏成篇

凤驾鸣鸾启闾阖，
霓裳遥裔俨天津。
五明霜纨开羽扇，
百和香车动画轮。
婉变夜分能几许，
靓妆冶服为谁新。
片时欢娱自有极，
已复长望隔年人。

沈叔安

沈叔安，官刑部尚书。武德七

年，遣使高丽。后为潭州都督，图形凌烟阁。集二十卷，今存诗一首。

七夕赋咏成篇

皎皎宵月丽秋光，
耿耿天津横复长。
停梭且复留残纬，
拂镜及早更新妆。
彩凤齐驾初成辇，
雕鹊填河已作梁。
虽喜得同今夜枕，
还愁重空明日床。

何仲宣宣一作谊

何仲宣，武德、贞观间人。诗一首。

七夕赋咏成篇

日日思归勤理鬓，
朝朝仁望懒调梭。
凌风宝扇遥临月，
映水仙车远渡河。
历历珠星疑拖珮，
冉冉云衣似曳罗。
通宵道意终无尽，

向晓离愁已复多。

赵中虚

赵中虚，贞观中人。诗一首。

游清都观寻沈道士得芳字

青溪阻千仞，
姑射藐汾阳。
未若游兹境，
探玄众妙场。
鹤来疑羽客，
云泛似霓裳。
寓目虽灵宇，
游神乃帝乡。
道存真理得，
心灰俗累忘。
烟霞凝抗殿，
松桂肃长廊。
早蝉清暮响，
崇兰散晚芳。
即此翔寥廓，
非复控榆枋。

杨 濬

杨濬，贞观时人。诗一首。

送刘散员赋得陈思王诗明月
照高楼

高楼一何绮，
素月复流明。
重轩望不极，
余晖揽詎盈。
镜华当牖照，
钩影隔帘生。
逆愁异尊酒，
对此难为情。

卷三十四

杨师道

杨师道，字景猷，华阴人，隋宗室也。清警有才思。入唐，尚桂阳公主，封安德郡公。贞观中，拜侍中，参豫朝政，迁中书令，罢为吏部尚书。师道善草隶，工诗，每与有名士燕集，歌咏自适。帝每见其诗，必吟讽嗟赏。后赐宴，帝曰：“闻公每酣赏，捉笔赋诗，如宿构者，试为朕为之。”师道再拜，少选辄成，无所窜定，一座嗟伏。卒谥曰懿。集十卷，今编诗一卷。

陇头水

陇头秋月明，
陇水带关城。
笳添离别曲，
风送断肠声。
映雪峰犹暗，
乘冰马屡惊。
雾中寒雁至，
沙上转蓬轻。
天山传羽檄，
汉地急征兵。
阵开都护道，
剑聚伏波营。
于兹觉无渡一作度，
方共濯胡缨。

中书寓直咏雨简褚起居上官 学士

云暗苍龙阙，
沉沉殊未开。
窗临凤凰沼，
飒飒雨声来。洪迈以此四句为绝句。
电影入飞阁，
风威凌吹台。
长檐响奔溜，

清簟肃浮埃。
早荷叶稍没，
新篁枝半摧。
兹晨怅多绪，
怀友自难裁。
况复重城内，
日暮独裴回。
玉阶良史笔，
金马掞天才。
高薨通散骑，
复道驾蓬莱。
思君赠桃李，
于此冀琼环。

阙题见五台后集

汉家伊洛九重城，
御路浮桥万里平。
桂户雕梁连绮翼，
虹梁绣柱映丹楹。
朝光欲动千门曙，
丽日初照百花明。
燕赵蛾眉旧倾国，
楚宫腰细本传名。
二月桑津期结伴，
三春淇水逐关情。
兰丛有意飞双蝶，
柳叶无趣隐啼莺。
扇里细妆将夜并，

风前独舞共花荣。
两鬓百万谁论价，
一笑千金判是轻。
不为披图来侍寝，
非因主第奉身迎。
羊车讵畏青门闭，
兔月今宵照后庭。

初秋夜坐应诏

玉琯凉初应，
金壶夜渐阑。
沧池流稍洁，
仙掌露方漙。
雁声风处断，
树影月中寒。
爽气长空净，
高吟觉思宽。

赋终南山用风字韵应诏

眷一作睿言怀隐逸，
辍驾践幽丛。
白云飞夏雨，
碧岭横一作冠春虹。
草绿长杨路，
花疏五柞宫。
登临日将晚，

兰桂起香风。

咏饮马应诏

清晨控龙马，
弄影出花林。
躞蹀依春涧，
联翩度碧浔。
苔流染丝络，
水洁写雕簪一作调音。
一御瑶池驾，
讵忆长城阴。

初宵看婚

洛城花烛动，
戚里画新蛾。
隐扇羞应惯，
含情愁已多。
轻啼湿红粉，
微睇转横波。
更笑巫山曲，
空传暮雨过。

侍宴赋得起坐弹鸣琴二首一
作杨希道诗

北林鹊夜飞，
南轩月初进。
调弦发清徵，
荡心祛褊吝。
变作离鸿声，
还入思归引。
长叹未终极，
秋风飘素鬓。

丝传园客意，
曲奏楚妃情。
罕有知音者，
空劳流水声。

咏琴一作杨希道诗

久擅龙门质，
孤辣峰阳名。
齐蛾初发弄，
赵女正调声。
嘉客勿遽反，
繁弦曲未成。

咏笙——作杨希道诗

短长插凤翼，
洪细摹鸾音。
能令楚妃叹，
复使荆王吟。
切切孤竹管，
来应云和琴。

应诏咏巢乌

桂树春晖满，
巢乌刷羽仪。
朝飞丽城上，
夜宿碧林陲。
背风藏密叶，
向日逐疏枝。
仰德还能哺，
依仁遂可窥。
惊鸣雕辇侧，
王吉自相知。

奉和夏日晚景应诏

辇路夹垂杨，
离宫通建章。

日落横峰影，
云归起夕凉。
雕轩动流吹，
羽盖息回塘。
薤草生还绿，
残花落一作疏尚香。
青岩类姑射，
碧涧似汾阳。
幸属无为日，
观娱尚一作方未央。

奉和圣制春日望海

春山临渤海，
征旅辍晨装，
回瞰卢龙塞，
斜瞻肃慎乡。
洪波回地轴，
孤屿映云光。
落日惊涛上，
浮天骇浪长。
仙台隐螭驾，
水府泛鼇梁。
碣石朝烟灭，
之罘归雁翔。
北巡非汉后，
东幸异秦皇。
攀旗一作旌羽林客，
跋距少年场。

龙一作电击驱辽水，
鹏飞出带方。
将举青丘缴，
安访白霓裳。

春朝闲步

休一作偃沐乘闲豫，
清晨步北林。
池塘藉芳草，
兰芷袭幽衿。
雾中分晓日，
花里弄春禽。
野径香恒满，
山阶笋屡侵。
何须命较盖，
桃李自成阴。

还山宅

暮春还旧岭，
徒倚玩年华。
芳草无行径，
空山正落花。
垂藤扫幽石，
卧柳碍浮槎。
鸟散茅檐静，
云披涧户斜。

依然此泉路，
犹是昔烟霞。

咏马

宝马权奇出未央，
雕鞍照曜紫金装。
春草初生驰上苑，
秋风欲动戏一作醉长杨。
鸣珂屡度章台侧，
细蹠经一作径向濯龙傍。
徒令汉将连年去，
宛城今已献一作馘名一作明王。

奉和咏弓

霜重麟胶劲，
风高月影圆。
乌飞随帝辇，
雁落逐鸣弦。

咏砚

圆池类璧水，
轻翰染烟华。
将军欲定远，
见弃不应赊。

奉和正日临朝应诏

皇猷被寰宇，
端扆属元辰。
九重丽天邑，
千门临上春。

咏舞一作杨希道诗

二八如回雪，
三春类早花。
分行向烛转，
一种逐风斜。

卷三十五

许敬宗

许敬宗，字延族。杭州新城人，善心子也。隋时官直谒者台奏通事舍人事。入唐，为著作郎，兼修国史。寻贬洪州司马，累转给事中。复修史，迁太子右庶子。高宗即位，擢礼部尚书。历侍中、中书令、右相，卒谥曰繆。集八十卷，今编诗二十七首。

奉和执契静三边应诏

玄塞隔阴戎，
朱光分昧谷。

地游穷北际，
云崖尽西陆。
星次绝轩台，
风衢乖禹服。
寰区无所外，
天覆今咸育。
窜苗犹有孽，
戮负自貽辜。
疏网娇鲋漏，
盘藪怪禽逋。
髯飞尚假息，
乳视暂稽诛。
乾灵振玉弩，
神略运璇枢。
日羽廓游气，
天阵清华野。
升暉光西夜，
驰恩溢东泻。
挥袂静昆炎，
开关纳流赭。
锦辇凌右地，
华缨鞞大夏。
清台映罗叶，
玄沚控瑶池。
驼一作驮鹿输珍贐，
树羽飨来仪。
辍馆观化宇一作雨，
栖籟萃条支。
熏风交阨阙，
就日泛蒙漪。

充庭延饮至，
绚简敷春藻。
迎姜已创图，
命力方论道。
昔托游河乘，
再备商山皓。
欣逢德化流，
思效登封草。

奉和行经破薛举战地应制

混元分大象，
长策挫修鲸。
于斯建宸极，
由此创鸿名。
一戎乾宇泰，
千祀德流一作化清。
垂衣凝庶绩，
端拱铸群生。
重整瑶池驾，
还临官渡营。
周游寻曩迹，
旷望动天情。
帷宫面丹浦，
帐殿瞩宛城。
虏场栖九穗，
前歌被六英。
战地甘泉涌，
阵处景云生。

普天沾凯泽，
相携欣颂平。

奉和入潼关

曦驭循黄道，
星陈引翠旗。
济潼纡万乘，
临河耀六师。
前旌弥陆海，
后骑发通伊。
势逾回地轴，
威盛转天机。
是节岁穷纪，
关树荡凉飈。
仙露含灵掌，
瑞鼎照川湄。
冲襟赏临睨，
高咏入京畿。

奉和春日望海

韩夷愆奉赆，
凭险乱天常。
乃神弘庙略，
横海剪吞航。
电一作雷野清玄菟，
腾笳振白狼。

连云飞巨舰，
编石架浮梁。
周游临大壑，
降望极遐荒。
桃门通山扑，
蓬渚降霓裳。
惊涛含屋阙，
骇流掩晨光。
青丘绚春组，
丹谷耀华桑。
长驱七萃卒，
成功百战场。
俄且旋戎路，
饮至肃岩廊。

奉和元旦应制

天正开初节，
日观上重轮。
百灵滋景祚，
万玉一作土庆惟新。
待旦敷玄造，
韬旒御紫宸。
武帐临光宅，
文卫象钩陈。
广庭扬九奏，
大帛丽三辰。
发生同化育，
播物体陶钧。

霜空澄晓气，
霞景莹一作荣芳春。
德辉贾率上，
相贺奉还淳。

奉和初春登楼即目应诏

旭日临重壁，
天眷极中京。
春晖发芳甸，
佳气满层城。
去鸟随看没，
来云逐望生。
歌里非一作霏烟飏，
琴上凯风清。
文波浮镂槛，
摘景焕雕楹。
璇玑体宽政，
隆栋象端衡。
创一作文规虽有作，
凝拱遂无营。
沐恩空改鬓，
将何谢夏一作厦成。

奉和秋日一作月即目应制

玉露交珠网，
金风度绮钱。

昆明秋景淡，
岐岫落霞然。
辞燕归寒海，
来鸿出远天。
叶动罗帷飏，
花映绣裳鲜。
规空升暗魄，
笼野散轻烟。
鹊度林光起，
鳧没水文圆。
天机络秋纬，
如管奏寒蝉。
乃眷情何极，
宸襟豫有旃。

奉和秋暮言志应制

秋深桂初发，
寒窗菊余菲。
波拥群鳧至，
秋飘朔雁归。
月荚生还落，
云枝似复非。
凝宸阅栖亩，
观文伫少微。
圣敬韬前哲，
先天谅不违。

奉和喜雪应制

岷州表奇观一作观，
函竹应遐巡。
何如御京洛，
流霰下天津。
忽若琼林曙，
俄同李径春。
姑峰映仙质，
郢路杂歌尘。
伏槛观花瑞，
称觞庆冬积。
飘河共泻银，
委树还重璧。
连山分掩翠，
绵霄远韬碧。
千里遍浮空，
五轂咸沦迹。
机前辉裂素，
池上伴一作侔凌波。
腾华承玉宇，
凝照混金蛾。
是日松筠性，
欣奉一作奏柏梁歌。

奉和登陕州城楼应楼

挹河澄绿宇，

御沟映朱宫。
辰旂翻丽景，
星盖一作罕曳雕虹。
学嘏齐柳嫩，
妍笑发春丛。
锦鳞文碧浪，
绣羽绚青空。
眷念三阶静，
遥想二南风。

游清都观寻沈道士得清字

幽人蹈箕颖，
方士访蓬瀛。
岂若逢真气，
齐契体无名。
既诠众妙理，
聊畅远游情。
纵心驰贝阙，
怡神想玉京。
或命余杭酒，
时听洛滨笙。
风衢通阆苑，
星使下层城。
蕙帐晨飙动，
芝房夕露清。
方叶栖迟趣，
于此听钟声。

奉和七夕宴悬圃应制二首

牛闺临浅汉，
鸾驷涉秋河。
两怀萦别绪，
一宿庆停梭。
星模铅里靥，
月写黛中蛾。
奈许今宵度，
长婴离恨多。
婺闺期今夕，
蛾轮泛浅潢。
迎秋伴暮雨，
待暝合神光。
荐寝低云鬓，
呈态解霓裳。
喜中愁漏促，
别后怨天长。

奉和仪鸾殿早秋应制

睿想追嘉豫，
临轩御早秋。
斜晖丽粉壁，
清吹肃朱楼。
高殿凝阴满，
雕窗艳曲流。

小臣参广宴，
大造谅难酬。

奉和咏雨应诏

舞商初赴节，
湘燕远迎秋。
飘丝交殿网，
乱滴起池沔。
激溜分龙阙，
斜飞洒凤楼。
崇朝方浹宇，
宸盼俯凝旒。

奉和过慈恩寺应制

凤阙邻金地，
龙旂拂宝台。
云楣将叶并，
风牖送花来。
月宫清晚桂，
虹梁绚早梅。
梵境留宸瞩，
揆发丽天才。

冬日宴于庶子宅各赋一字得
归

倦游嗟落拓，
短翮慕追飞。
周醪忽同醉，
牙弦乃共挥。
油云澹寒色，
落景霭霜霏。
累日方投分，
兹夕谅无归。

送刘散员同赋得陈思王诗山
树郁苍苍

乔木托危岫，
积翠绕连冈。
叶疏犹漏影，
花少未流芳。
风来闻肃肃，
雾罢见苍苍。
此中钱行迈，
不异上河梁。

侍宴莎册官应制得情字

三星希曙景，
万骑翊天行。
葆羽翻风队，
腾吹掩山楹。
暖日晨光浅，
飞烟旦彩轻。
塞寒桃变色，
冰断箭流声。
渐奏长安道，
神皋动睿情。

奉和过旧宅应制

飞云临紫极，
出震表青光。
自尔家寰海，
今兹返帝乡。
情深感代国，
乐甚宴谯方。
白水浮佳气，
黄星聚太常。
岐凤鸣层阁，
酆雀贺雕梁。
桂山犹总翠，
蘅薄尚流芳。

攀鳞有遗皓，
沐德抃称觞。

奉和宴中山应制

飞云旋碧海，
解网宥青丘。
养贤一作更停八骏，
观风驻五牛。
张乐临尧野，
扬麾历舜州。
中山献仙酏，
赵媛发清讴。
塞门朱雁入，
郊藪紫麟游。
一举氛霓静，
千龄德化流。

奉和圣制登三台言志应制

中天表云榭，
载极耸昆楼。
圣作规玄造，
轩阿复聿修。
高门符令节，
形胜总神州。
企翼抃禽萃，
飞薨燕雀游。

缀星罗百拱，
绿汉转三休。
旦云生玉舄，
初月上银钩。
妙管含秦凤，
仙姿丽斗牛。
形言防处逸，
粹藻发嘉猷。
荷生无以谢，
尽瘁竟何酬。

安德山池宴集

戚里欢娱地，
园林瞩望新。
山庭带芳杜，
歌吹叶阳春。
台榭疑巫峡，
荷蕖似洛滨。
风花萦少女，
虹梁聚美人。
宴游穷至乐，
谈笑毕良辰。
独叹高阳晚，
归路不知津。

奉和圣制送来济应制

万乘腾镳警岐路，

百壶供帐饯离宫。
御沟分水声难绝，
广宴当歌曲易终。
兴言共伤千里道，
俯迹聊示五情同。
良哉既深留帝念，
沃化方有赞天聪。

七夕赋咏成篇

一年抱怨嗟长别，
七夕含态始言归。
飘飘罗袜光天步，
灼灼新妆鉴月辉。
情催巧笑开星靥，
不惜呈露解云衣。
所叹却随更漏尽，
掩泣还弄昨宵机。

拟江令于长安归扬州九日赋

本逐征鸿一作蓬去，
还随落叶来。
菊花应未满，
请一作许待诗人开。

同前拟

游人倦蓬转，
乡思逐雁来。
偏想临潭菊，
芳蕊对谁开。

李义府

李义府，瀛州饶阳人。对策擢第，补门下省典仪，寻除监察御史、太子舍人。与司议郎来济俱以文翰见知，时称来李。尝献承华箴，预撰《晋书》。高宗嗣位，迁中书舍人，以赞立武昭仪，擢中书侍郎，晋中书令。怙宠稔恶，长流嶲州。在诗八首。

和边城秋气早

金微凝素节，
玉律应清葭。
边马秋声急，
征鸿晓陈斜。
关树凋凉叶，
塞草落寒花。
雾暗长川景，

云昏大漠沙。
溪深路难越，
川平望超忽。
极望断烟飘，
遥落惊蓬没。
霜结龙城吹，
水照龟林月。
日色夏犹冷，
霜华春未歇。
睿作高紫宸，
分明映玄阙。

招谕有怀赠同行人一作李义诗

远游冒艰阻，
深入劳存谕。
春去辞国门，
秋还在边戍。
轩车行未返，
节序催难驻。
陌上悲转蓬，
园中想芳树。
蜀山自纷纭，
岷水恒奔注。
临泛多苦怀。
登攀寡欢趣。
永夕飞淫雨，
崇朝蒸毒雾。
不求绥岭桃，

宁美邛乡蒟。
 白狼行欲静，
 骢马何常驱。唐韵，区遇切。或改
 为驻，误。
 愿接轺旆尘，
 联翩东北骛。

宣正殿芝草

明王郭孝感，
 宝殿秀灵芝。
 色带朝阳净，
 光涵雨露滋。
 且标宣德重，
 更引国恩施。
 圣祚今无限，
 微臣乐未移。

咏鹦鹉

牵弋辞重海，
 触网去层峦。
 戢翼雕笼际，
 延思彩霞端。
 慕侣朝声切，
 离群夜影寒。
 能言殊可贵，
 相助忆长安。

在嵩州遥叙封禅

天齐标巨镇，
日观启崇期。
岩峣临渤懈，
隐嶙控河沂一作湄。
眺迥分吴乘，
凌高属汉祠。《纪事》无眺迥二句。
建岳诚为长，
升功谅在兹。
帝猷符广运，
玄范畅文思。
飞声总地络，
腾一作裁，一作载化抚乾维。
瑞策开珍凤，
祯图荐宝龟。
创封超昔夏，
修禅掩前姬。《纪事》无创封二句。
东后方肆覲，
西都导六师。
肃一作返驾移星苑，
场罕驭风司。
沸鼓喧平陆，
凝跸静通逵。
汶阳驰月羽，
蒙阴警一作惊电麾一作輜。
岩花飘曙辇，
峰叶荡春旗。

石间环藻卫，
 金坛映黼帷。
 仙阶溢秘柜，
 灵检耀祥芝。
 张乐分韶濩，
 观礼纵华夷。
 佳气浮丹谷，
 荣光泛绿坻。《纪事》无张乐以下
 四句。

三始贻遐祝。
 万岁受重鳌。
 菲一作非质陶恩奖，
 趋迹奉轩墀。
 触网沦幽裔，
 乘徼限明时。
 周南昔已叹，
 邛西今复悲。

堂堂词二首万首绝句题作题美人

镂月成一作为歌扇，
 裁云作舞衣。
 自怜回雪影，
 好取洛川归。
 懒整鸳鸯被，
 羞褰玳瑁床。
 春风别有意，
 密处也寻香。

咏 鸟

日里颺朝彩，

琴中伴夜啼。

上林如许一作多少树，

不借一枝栖。《纪事》云：义府初遇，以李大亮、刘洎之荐，太宗召令咏鸟云云。

帝曰：“与卿全树，何止一枝。”

卷三十六

虞世南

虞世南，字伯施，余姚人。沉静寡欲，精思读书，至累旬不盥栉。文章婉缛，见称于仆射徐陵，由是有名。在隋，官秘书郎，十年不徙。入唐，为秦府记室参军，迁太子中舍人。太宗践祚，历弘文馆学士、秘书监。卒谥文懿。太宗称其德行、忠直、博学、文词、书翰为五绝。手诏魏王泰曰：“世南当代名臣，人伦准的，今其云亡，石渠、东观中无复人矣。”集三十卷，今编诗一卷。

从军行二首一作拟古

涂山烽候惊一作警，
弭节度龙城。
冀马楼兰将，
燕犀上谷兵。
剑寒花不落，
弓晓月逾明。
凜凜严霜节，
冰壮黄河绝。
蔽日卷征蓬，
浮天散飞雪。
全兵值月满，
精骑乘胶折。
结发早驱驰，
辛苦事旌麾。
马冻重关冷，
轮擢九折危。
独有西山将，
年年属数奇。

烽一作燿火发金微一作徽，
连营出武威。
孤城塞云起，
绝阵虏尘飞。
侠客吸龙剑，
恶少缦胡衣。

朝摩骨都垒，
夜解谷蠡围。
萧关远无极，
蒲海广难依。
沙磴离旌断，
晴川候马归。
交河梁已毕，
燕山旆欲挥一作正飞。
方知万里相，
侯服见一作有光辉。

拟饮马长城窟

驰马渡河干，
流深马渡难。
前逢锦车使，
都护在楼兰。
轻骑犹衔勒，
疑兵尚解鞍。
温池下绝涧，
栈道接危峦。
拓地勋未一作方赏，
亡城律岂宽。
有月关犹暗，
经春陇尚寒。
云昏无复影，
冰合不闻湍。
怀君不可遇，
聊持报一餐。

出塞

上将三略远，
元戎九命尊。
缅怀古人节，
思酬明主恩。
山西多勇气，
塞北有游魂。
扬桴一作鞭上陇坂，
勒骑下平原。
誓将绝沙漠，
悠然去玉门。
轻赍不遑舍，
惊策駉戎轩。
凜凜边风急，
萧萧征马烦。
雪暗天山道，
冰塞交河源。
雾锋黯无色，
霜旗冻不翻。
耿介倚长剑，
日落风尘昏。

结客少年场行

韩魏多奇节，
侗傥遗声利。

共矜然诺心一作情，
各负纵横志一作意。
结交一言重，
相期千里至。
绿沉明月弦，
金络浮云辔。
吹箫入吴市，
击筑游燕肆。
寻源博望侯，
结客远相求。
少年怀一作垂一顾，
长驱背陇头。
焰焰戈霜动，
耿耿剑虹浮。
天山冬夏雪，
交河南北流，
云一作风起龙沙暗，
本落雁门秋。
轻生殉知己，
非是为身谋。

怨歌行

紫殿秋风冷，
雕甍落一作白日沉。
裁纨凄断曲，
织素别一作引离心。
掖庭羞一作若改画，
长门不惜金。

宠移恩稍薄，
情疏恨转深。
香销翠羽帐，
弦断凤皇琴。
镜前红粉歇，
阶上绿苔侵。
谁言掩歌扇，
翻作白头吟。

中妇织流黄

寒闺织素锦，
含怨剑双蛾。
综新交缕涩，
经脆断丝多。
衣香逐举袖，
钏动应鸣梭。
还恐裁缝罢，
无信达交河。

门有车马客

陈遵一作财雄重交结，
田蚡一作戚里擅豪华。
曲台临上路，
高轩一作门抵挟斜。
赭汗千金马，
绣轴一作毂五香车。

白鹤随飞盖，
 朱鹭入鸣笳。
 夏莲开剑水，
 春桃发绶一作露花。
 高谈辩飞兔一作轻裙染回雪，
 摘藻握灵蛇一作浮蚁泛流霞。
 逢恩出毛羽一作借羽翼，
 失路委泥沙。
 暖暖风烟晚，
 路长归骑远。
 日斜青琐第，
 尘飞金谷苑。
 危弦促柱奏巴渝，
 遗簪堕珥解罗襦。
 如何守直道，
 翻使谷名愚。

飞来双白鹤

飞来双白鹤，
 奋翼远凌烟。
 俱栖集紫盖，
 一举背青田。
 扬影过伊洛，
 流声入管弦。
 鸣群一作俦倒景外，
 刷羽阆风前。
 映海疑浮雪，
 佛涧泻飞泉。

燕雀宁知去，
蜉蝣不识还。
何言别俦侣，
从此间山川。
顾步已相失，
裴回各一作反自怜。
危心犹警露，
哀响讵闻天。
无因振六翮，
轻举复随仙。

奉和幽山雨后应令

肃城邻上苑，
黄山迩桂宫。
雨歇连峰翠，
烟开竟野通。
排虚翔戏鸟，
跨水落长虹。
日下林全暗，
云收岭半空。
山泉鸣石涧，
地籁响岩风。

赋得吴都

画野通淮泗，
星躔应斗牛。

玉牒宏图表，
黄旗美气浮。
三分开霸业，
万里宅神州。
高台临茂苑，
飞阁跨澄流。
江涛如素盖，
海气似朱楼。
吴趋自有乐，
还似镜中游。

赋得慎罚

帝图光往册，
上德表鸿名。
道冠二仪始，
风高三代英。
乐和知化洽，
讼息表刑清。
罚轻犹在念，
勿喜尚留情。
明慎全无枉，
袁矜在好生。
五疵过亦察，
二辟理弥精。
幪巾示廉耻，
嘉石务详平。
每削繁苛性，
常深恻隐诚。

政宽思济猛，
疑罪必从轻。
于张愆不滥，
陈郭宪无倾。
刑措谅斯在，
欢然仰颂声。

奉和咏日午

高天净秋色，
长汉转曦车。
玉树阴初正，
桐圭影未斜。
翠盖飞圆彩，
明镜发轻花。
再中良表瑞，
共仰璧晖赊。

发营逢雨应诏

豫游欣胜地，
皇泽乃先一作光天。
油云阴御道，
膏雨润公田。
陇麦沾逾翠，
山花湿更然。
稼穡良所重，
方复悦丰年。

赋得临池竹应制

葱翠梢云质，
垂彩映清池。
波泛含风影，
流摇防露枝。
龙鳞漾嶰谷，
凤翅拂涟漪。
欲识凌冬性，
唯有岁寒知。

侍宴应诏赋韵得前字

芬芳禁林晚，
容与桂舟前。
横空一鸟度，
照水百花然。
绿野明斜日，
青山澹晚烟。
滥陪终宴赏，
握管类窥天。

侍宴归雁堂

歌堂面渌水，
舞馆接金塘。

竹开霜后翠，
梅动雪前香。
鳧归初命侣，
雁起欲分行。
刷羽同栖集，
怀恩愧稻粱。

凌晨早朝

万瓦宵光曙，
重檐夕雾收。
玉花停夜烛，
金壶送晓筹。
日晖青琐殿，
霞生结绮楼。
重门应启路，
通籍引王侯。

奉和咏风应魏王教

逐舞飘轻袖，
传歌共绕梁。
动枝生乱影，
吹花送远香。

初晴应教

初日明燕馆，

新溜满梁地。
归云半入岭，
残滴尚悬枝。

春夜

春苑月裴回，
竹堂侵夜开。
惊鸟排林度，
风花隔一作入水来。

咏舞

繁弦奏绿水，
长袖转回鸾。
一双俱应节，
还似镜中看。

咏萤

的历流光小，
飘飘弱翅轻。
恐畏无人识，
独自暗中明。

蝉

垂缕饮清露，
流响出疏桐。
居高声自远，
非是藉秋风。

秋雁一作褚亮诗

日暮霜风急，
羽翩转难任。
为有传书意，
联翩入上林。

奉和月夜观星应令此以下诗皆 在隋时所作

早秋炎景暮，
初弦月彩新。
清风涤暑气，
零露净嚣尘。
薄雾销轻縠，
鲜云卷夕鳞。
休光灼前曜，
瑞彩接重轮。

缘情摘圣藻，
并作命徐陈。
宿草诚渝滥，
吹嘘偶仆绅。
天文岂易述，
徒知仰北辰。

和銮輿顿戏下一作追从銮輿夕
顿戏下应令

重轮依紫极，
前耀奉丹霄。
天经恋宸扆，
帝命扈仙镳。
乘星开鹤禁，
带月下虹桥。
银书含晓色，
金辂转晨飙。
雾澈轩营近，
尘暗苑城遥。
莲花分秀萼，
竹箭下惊潮。
抚己惭龙干，
承恩集凤条。
瑶山盛风乐，
抽简荐徒谣。

奉和至寿春应令 一作奉和长春
宫应令

瑶山盛风乐，
南巡务逸游。
如何事巡抚，
民瘼谅斯求。
文鹤扬轻盖，
苍龙饰桂舟。
泛沫萦沙屿，
寒澌拥急流。
路指八仙馆，
途经百尺楼。
眷言昔游践，
回驾且淹留。
后车喧凤吹，
前旌映彩旒。
龙骖驻六马，
飞阁上三休。
调谐金石奏，
欢洽羽觞浮。
天文徒可仰，
何以厕琳球。

奉和幸江都应诏

南国行周化，

稽山秘夏图。
 百王岂殊轨，
 千载协前谟。
 肆觐遵时豫，
 顺动悦来苏。
 安流进玉轴一作画舸，
 戒道翼金吾。
 龙旂焕辰象，
 凤吹溢川涂。
 封唐昔敷锡，
 分陕被荆吴。
 沐道咸知让，
 慕义久成都。
 冬律初飞管，
 阳鸟正衔芦。
 严飙肃林薄，
 暖景澹江湖。
 鸿私浹幽远，
 厚泽润凋枯。
 虞琴起歌咏，
 汉筑动巴歊。
 多幸沾行苇，
 无庸类散樗。

奉和献岁宴官臣

履端初起节，
 长苑命高筵。
 肆夏喧金奏，

重润响朱弦。
春光催柳色，
日彩泛槐烟。
微臣同滥吹，
谬得仰钧天。

奉和出颍至淮应令

良晨喜利涉，
解缆入淮浔。
寒流泛鹢首，
霜吹响哀吟。
潜鳞波里跃，
水鸟浪前沉。
邗沟非复远，
怅望悦宸襟。

应诏嘲司花女

《隋遗录》曰：炀帝幸江都，洛阳人献合蒂迎春花，帝令御车女袁宝儿持之，号司花女。时诏世南草勅于帝侧，宝儿注视久之。帝曰：“昔飞燕可掌上舞，今得宝儿，方昭前事，然多憨态，今注目于卿，卿可便嘲之。”世南为绝句。

学画鸦黄半未成，

垂肩弹袖太憨生。
缘憨却得君王惜，
长把花枝傍辇行。

卷三十七

王 绩

王绩，字无功，绛州龙门人，文中子之弟。隋末，授秘书省正字，不乐在朝，求为六合丞，嗜酒不任事，寻还乡里。唐高祖武德初，以前官待诏门下省。时大乐署史焦革家善酿，绩求为丞；革死，弃官归东皋著书，号东皋子。集五卷，今编诗一卷。

古意六首

幽人在何所，
紫岩有仙躅。
月下横宝琴，

此外将安欲。
材抽峰山干，
徽点昆丘玉。
漆抱蛟龙唇，
丝缠凤凰足。
前弹广陵罢，
后以明光一作光明续。
百金买一声，
千金传一曲。
世无钟子期，
谁知心所属。

竹生大夏溪，
苍苍富奇质。
绿叶吟风劲，
翠茎犯霄密。
霜霰封其柯，
鸕鹚食其实。
宁知轩辕后，
更有伶伦出。
刀斧俄见寻，
根株坐相失。
裁为十二管，
吹作雄雌律。
有用虽自伤，
无心复招疾。
不如山上草，
离离保终吉。

宝龟尺二寸，
由来宅深水。
浮游五湖内，
宛转三江里。
何不深复深，
轻然至溱洧。
溱洧源流狭，
春秋不濡轨。
渔人递往还，
网罟相萦藟。
一朝失运会，
刳肠血流死。
丰骨输庙堂，
鲜腴藉笏簋。
弃置谁怨尤，
自我招此否。
余灵寄明卜，
复来钦所履。

松生北岩下，
由来人径绝。
布叶捎云烟，
插根拥岩穴。
自言生得地，
独负凌云洁。
何时畏斤斧，
几度经霜雪。
风惊西北枝，
雹陨东南节。

不知岁月久，
稍觉枝干折。
藤萝上下碎，
枝干纵横裂。
行当糜烂尽，
坐共灰尘灭。
宁关匠石顾，
岂为王孙折。
盛衰自有时，
圣贤未尝屑。
寄言悠悠者，
无为嗟大耄。

桂树何苍苍，
秋来花更芳。
自言岁寒性，
不知露与霜。
幽人重其德，
徙植临前堂。
连拳一作蜷八九树，
偃蹇二三行。
枝枝自相纠，
叶叶还相当。
去来双鸿鹄，
栖息两鸳鸯。
荣荫诚不厚，
斤斧亦勿伤。
赤心许君时，
此意那可忘。

彩凤欲将归，
提罗出郊访。
罗张大泽已，
凤入重云颺。
朝栖昆阆木，
夕饮蓬壶涨。
问凤那远飞，
贤君坐相望。
凤言荷深德，
微禽安足尚。
但使雏卵全，
无令矰缴放。
皇臣力牧举，
帝乐箫韶畅。
自有来巢时，
明年阿阁上。

石竹咏

萋萋结绿枝，
晬晬垂朱英。
常恐零露降，
不得全其生。
叹息聊自思，
此生岂我情。
昔我未生时，
谁者令我萌。
弃置勿重陈，

委化何足惊。

田一作山家三首一作王勃诗

阮籍生涯一作年，一作平懒，
嵇康意气疏。
相逢一醉饱，
独坐数行书。
小池聊养鹤，
闲田且牧猪。
草生元亮径，
花暗子云居。
倚床看妇织，
登垅课儿锄。
回头寻仙事，
并是一空虚。

家住箕山下，
门枕颖川滨。
不知今有汉，
唯言昔避秦。
琴伴前庭月，
酒劝后园春。
自得中林立，
何忝上皇人。

平生唯酒乐，

作性不能无。
朝朝访乡里，
夜夜遣人酤。
家贫留客久，
不暇道精粗。
抽帘持益炬，
拔箒更燃炉。
恒闻饮不足，
何见有残壶。

赠李徵君大寿

孔淳辞散骑，
陆昶谢中郎。
幅巾朝帝罢，
枝策去官忙。
附车还赵郡，
乘船向武昌。
九徵书未已，
十辟誉弥彰。
副君迎绮季，
天子送严光。
灞陵幽径近，
磻溪隐路长。
编蓬还作室，
绩草更为裳。
会稽置樵处，
兰陵卖药行。
看书惟道德，

开教止农桑。
别有幽怀侣，
由来高让王。
前年辞厚币，
今岁返寒乡。
有书横石架，
无毡坐土床。
兰英犹足酿，
竹实本无粮。
涧松寒转直，
山菊秋自香。
管宁存祭礼，
王霸重朝章。
去去相随去，
披裘骄盛唐。

山中叙志一本题上有未婚二字

物外知何事，
山中无所有。
风鸣静夜琴，
月照芳春酒。
直置百年内，
谁论千载后。
张奉一作凤娉贤妻，
老莱藉嘉偶。
孟光傥未嫁，
梁鸿正须妇。

赠梁公

我欲图世乐，
斯乐难可常。
位大招讥嫌，
禄极生祸殃。
圣莫若周公，
忠岂逾霍光。
成王已兴诮，
宣帝如负芒。
范蠡何智哉，
单舟戒轻装。
疏广岂不怀，
策杖还故乡。
朱门虽足悦，
赤族亦可伤。
履霜成坚冰，
知足胜不祥。
我今穷家子，
自言此见长。
功成皆能退，
在昔一作自古谁灭亡。

薛记室收过庄见寻率题古意 以赠

伊昔逢丧乱，

历数闰当馀。
豺狼塞衢路，
桑梓成丘墟。
余一作吾及尔皆亡，
东西各异居。
尔为背一作培风鸟，
我为涸辙鱼。
逮承云雷后，
欣逢天地初。
东川聊下钓，
南亩试挥锄。
资税幸不及，
伏腊常有储。
散诞时须酒，
萧条懒向书。
朽木不可雕，
短翮将焉摅。
故人有深契，
过我蓬蒿庐。
曳裾出门迎，
握手登前除。
相看非旧颜，
忽若一作对接形骸疏。
追道宿昔事，
切切心相干。
忆我少年时，
携手游东渠。
梅李夹两岸，
花枝何扶疏。
同志亦不多，

西庄有姚徐。
尝爱陶渊明。
酌醴焚枯鱼。
尝学公孙弘，
策杖牧群猪。
追念甫如昨，
奄忽成空虚。
人生讵能几，
岁岁一件蹙迫常不舒。
赖有北山僧，
教我以真如。
使我视听遣，
自觉尘累祛。
何事须筌蹄，
今已得兔鱼。
旧游傥多暇，
同此释纷拏。

晚年叙志示翟处士正师

弱龄慕奇调，
无事不兼修。
望气登重阁，
占星上小楼。
明经思待诏，
学剑觅封侯。
弃繻频北上，
怀刺几西游。
中年逢丧乱，

非复昔追求。
失路青门隐，
藏名白社游。
风云私所爱，
屠博暗为俦。
解纷曾霸越，
释难颇存周。
晚岁聊长想，
生涯太若浮。
归来南亩上，
更坐北溪头。
古岩多磐石，
春泉足细流。
东隅诚已谢，
西景惧难收。
无谓退耕近，
伏念已经秋。
庾桑逢处跪，
陶潜见人一作吏羞。
三晨宁举火，
五月镇披裘。
自有居常乐，
谁知身世忧。

春日一作初春

前旦出园游，
林华都未有。
今朝下堂来一作望，

池冰开已久。
雪被一作避南轩梅，
风催北庭柳。
遥呼灶前妾，
却报机中妇。
年光恰恰来，
满瓮营春酒。

采药

野情贫药饵，
郊居倦蓬葦。
青龙护道符，
白犬游仙术。
腰镰戊己月，
负锺庚辛日。
时时断嶂遮一作横，
往往孤峰出。
行披葛仙经，
坐检神农一作农皇帙。
龟蛇采二苓，
赤白寻双术。
地冻根难尽，
丛枯苗易失。
从容肉作名，
薯蕷膏成质。
家丰松叶酒，
器贮参花蜜。
且复归去来，

刀圭辅衰疾。

在京思故园见乡人问

旅泊多年岁，
老去不知回。
忽逢门前客，
道发故乡来。
敛眉俱握手，
破涕共衔杯。
殷勤访朋旧，
屈曲问童孩。
衰宗多弟侄，
若个赏池台。
旧园今在否，
新树也应栽。
柳行疏密布，
茅斋宽窄裁。
经移何处竹，
别种几株梅。
渠当无绝水，
石计总生苔。
院果谁先熟，
林花那后开。
羁心只欲问，
为报不须猜。
行当驱下泽，
去剪故园莱。

春桂问答二首

问春桂，
桃李正芬一作芳华。
年光随处满，
何事独无花。

春桂答，
春华讵能久。
风霜摇落时，
独秀君知不。

北山

旧知山里绝氛埃，
登高日暮心悠哉。
子平一去何时返，
仲叔长游遂不来。
幽兰独夜清琴曲，
桂树凌云浊酒杯。
槁项同枯木，
丹心等死灰。

野望

东皋薄暮望，

徒倚欲何依。
树树皆秋一作春色。
山山唯落晖。
牧人驱犊返，
猎马带禽归。
相顾无相识，
长歌怀采薇。

赠程处士

百年长扰扰，
万事悉悠悠。
日光随意落，
河水任情流。
礼乐囚姬旦，
诗书缚孔丘。
不如高枕枕一作上，
时取醉消愁。

九月九日赠崔使君善为一本 无下六字

野人迷节候，
端坐隔尘埃。
忽见黄花吐，
方知素节回。
映岩千段发，

临浦万株开。
香气徒盈把，
无人送酒来。

独坐

问君樽酒外，
独坐更何须。
有客谈名理，
无人索地租。
三男婚令族，
五女嫁贤夫。
百年随分了，
未羨陟方壶。

游仙四首

暂出东陂路，
过访北岩前。
蔡经新学道，
王烈旧成仙。
驾鹤来无日，
乘龙去几年。
三山银作地，
八洞玉为天。
金精飞欲尽，
石髓溜应坚。
自悲生世促，

无暇待桑田。

上月芝兰径，
中岩紫翠房。
金壶新练乳，
玉釜始煎香。
六局黄公术，
三门赤帝方。
吹沙聊作鸟，
动石试为羊。
缙氏还程促，
瀛洲会日长。
谁知北岩一作阜下，
延首咏霓裳。

结衣寻野路，
负杖入山门。
道士言无宅，
仙人更有村。
斜溪横桂渚，
小径入桃源。
玉床尘稍冷，
金炉火尚温，
心疑游北极，
望似陟西昆。
逆愁归旧里，
萧条访子孙。

真经知那是，
仙骨定何为。
许迈心长切，
嵇康命似奇。
桑疏金阙迥，
苔重石梁危。
照水然犀角，
游山费虎皮。
鸭桃闻已种，
龙竹未经骑。
为向天仙道，
栖遑君讵知。

策杖寻隐士

策杖寻隐士，
行行路渐赊。
石梁横涧断，
土室映山斜。
孝然纵一作疑有舍，
威辇遂无家。
置酒烧枯叶，
披书坐落花。
新垂滋水钓，
旧结茂陵置。
岁岁长如此，
方知轻世华。

赠学仙者

采药层城远，
寻师海路赊。
玉壶横日月，
金阙断烟霞。
仙人何处去，
道士未还家。
谁知彭泽意，
更觅一作道步兵那一作邪。
春酿煎松叶，
秋杯浸菊花。
相逢宁可醉，
定不学丹砂。

黄颊山

别有青溪道，
斜亘碧岩隈。
崩榛横古蔓，
荒石拥寒苔。
野心长寂寞，
山径本幽回。
步步攀藤上，
朝朝负药来。
几看松叶秀，
频值菊花开。

无人堪作伴，
岁晚独悠哉。

建德破后入长安咏秋蓬示辛
学士一本无建德破后四字

遇坎聊知止，
逢风或未归。
孤根何处断，
轻叶强能飞。

过酒家五首一作题酒店壁

洛阳无大宅，
长安乏主人。
黄金销未尽，
只为酒家贫。

此日长昏饮，
非关养性灵。
眼看人尽醉，
何忍独为醒。

竹叶连糟翠，
蒲萄带曲红。
相逢不令尽，

别后为谁空。

对酒但知饮，
逢人莫强牵。
倚炉便得睡，
横瓮足堪眠。

有客须教饮，
无钱可别沽。
来时长道赏，
惭愧酒家胡一作壶。

夜还东溪

石苔应可践，
从枝幸易攀。
青溪归路直，
乘月夜歌还。

山中别李处士

为向东溪道，
人来路渐赊。
山中春酒熟，
何处得停家。

初春

春来日渐长，
醉客喜年光。
稍觉池亭好，
偏宜酒瓮香。

醉后

阮籍醒时少，
陶潜醉日多。
百年何足度，
乘兴且长歌。

题酒店壁

昨夜瓶始尽，
今朝瓮即开。
梦中占梦罢，
还向酒家来。

戏题卜铺壁

旦逐刘伶去，
宵随毕卓眠。

不应长卖卜，
须得杖头钱。

尝春酒

野觞浮郑酌，
山酒漉陶巾。
但令千日醉，
何惜两三春。

独酌

浮一作在生知几日，
无状逐空名。
不如多酿酒，
时向竹林顷。

秋夜喜遇王处士

北场芸藿罢，
东皋刈黍归。
相逢秋月满，
更值夜萤飞。

山夜调琴

促轸乘明月，

抽弦对白云。
从来山水韵，
不使俗人闻。

看酿酒

六月调神曲，
正朝汲美泉。
从来作春酒，
未省不经年。

食后

田家无所有，
晚食遂为常。
菜剪三秋绿，
飧炊百日黄。
胡麻山魃样，
楚豆野麋方。
始暴松皮脯，
新添杜若浆。
葛花消酒毒，
茱蒂发羹香。
鼓腹聊乘兴，
宁知逢世昌。

过汉故城

大汉昔未定，
强秦犹擅场。
中原逐鹿罢，
高祖郁龙骧。
经始谋帝坐，
兹焉壮未央。
规模穷栋宇，
表里浚城隍。
群后崇长乐，
中朝增建章。
钩陈被兰锜，
乐府奏芝房。
翡翠明珠帐，
鸳鸯白玉堂。
清晨宝鼎食，
闲夜郁金香。
天马来东道，
佳人倾北方。
何其赫隆盛，
自谓保灵长。
历数有时尽，
哀平嗟不昌。
冰坚成巨猾，
火德送颓纲。
奥位匪虚校，
贪天竟速亡。

魂神吁社稷，
豺虎斗岩廊。
金狄移灞岸，
铜盘向洛阳。
君王无处所，
年代几荒凉。
宫阙谁家域，
藜芜冒我裳。
井田唯有草，
海水变为桑。
在昔高门内，
于今岐路傍。
馀基不可识，
古墓列成行。
狐兔惊魍魎，
鸱鸢吓獠狂。
空城寒日晚，
平野暮云黄。
烈烈焚青棘，
萧萧吹白杨。
千秋并万岁，
空使咏歌伤。

益州城西张超亭观妓 一作卢
照邻诗，一作王勣诗

落日明歌席，
行云逐舞人。
江南飞暮雨，

梁上下轻尘。
冶服看疑画，
妆台望似春。
高车勿遽返，
长袖欲相亲。

咏妓一作王勣诗

娇姬饰靓妆，
窈窕出兰房。
日照当轩影，
风吹满路香。
早时歌扇薄，
今日舞衫长。
不应令曲误，
持此试周郎。

辛司法宅观妓一作王勣诗

南国佳人至，
北堂罗荐开。
长裙随凤管，
促柱送鸾杯。
云光身后荡，
雪态掌中回。
到愁金谷晚，
不怪玉山颓。

咏巫山

电影江前落，
雷声峡外长。
霁云无处所，
台馆晓苍苍。

咏怀

故乡行云是，
虚室坐间同。
日落西山暮，
方知天下空。

句

琴曲唯留古，
书多半是经。见《周氏涉笔》。

横裁桑节杖，
直剪竹皮巾。
鹤警琴亭夜，
莺啼酒瓮春。
颜回唯乐道，
原宪岂伤贫。《被召谢病》。见《西清诗

话》。

寄身千载下，
聊游万物初。
欲令无作有，
翻觉实成虚。《独坐》。

双关防易断，
只眼畏难全。
鱼鳞张九拒，
鹤翅拥三边。《围棋长篇》。见《韵语阳
秋》。

卷三十八

萧德言

萧德言，字文行，雍州长安人。贞观中著作郎，兼弘文馆学士。博涉经史，晚尤笃志于学。自昼达夜，略无休倦。每开五经，必束带盥濯，危坐对之。为春宫侍读，拜秘书少监。高宗以师傅恩，加银青光禄大夫。集三十卷，今在诗一首。

咏舞

低身锵玉珮，
举袖拂罗衣。
对檐疑燕起，

映雪似花飞。

郑世翼一作郑翼

郑世翼，荥阳人。弱冠有盛名。武德中，历万年丞、扬州录事参军，数以言辞忤物。贞观中，坐怨谤，流嵩州卒。集多遗失，今存诗五首。

过严君平古井

严平本高尚，
远蹈古人风。
卖卜成都市，
流名大汉中。
旧井改人世，
寒泉久不通。
年多既罢汲一作渫，
无禽乃遂空。
如何属秋气，
唯见落双桐。

登北邙还望一作至京洛

步登北邙坂，
踟蹰聊写望。
宛洛盛皇居，
规模穷大壮。

三河分设险，
两嶠资巨防。
飞观紫烟中，
层台碧云上。
青槐灰驰道，
迢迢修且旷。
左右多第宅，
参差居将相。
清晨谒帝返，
车马相追访。
胥徒各异流，
文物纷殊状。
嚣尘暗天起，
箫管从风飏。
伊余孤一作忠且直，
生平独沦丧。
山幽有桂丛，
何为坐惆怅。

巫山高

巫山凌太清，
岩峣类削成。
霏霏暮雨合，
霭霭朝云生。
危峰入鸟道，
深谷写猿声。
别有幽栖客，
淹留攀桂情。

看新婚

初笄梦桃李，
新妆应标梅。
疑逐朝云去，
翻随暮雨来。
杂珮含风响，
丛花隔扇开。
嫦娥对此夕。
何用久裴回。

见佳人负钱出路

独负千金价，
应从买笑来。
只持难发口，
经为几人开。

崔信明

崔信明，青州益都人。博闻强记，下笔成章。大业中，令尧城，窦建德招之，不屈，去隐太行山。贞观中，应诏举。终秦川令。诗一首。

送金竟陵入蜀

金门去蜀道，
玉垒望长安。
岂言千里远，
方寻九折难。
西上君飞盖，
东归我挂冠。
猿声出峡断，
月彩落江寒。
从今与君别，
花月几新残。

句

枫落吴江冷。《新唐书》云：信明蹇傲自伐，尝谓过李百药，议者不许。郑世翼亦傲倨，数佻轻忤物，过信明江中，谓之曰：“闻公有枫落吴江冷，愿见其余。”信明欣然，多出众篇。世翼览未终，曰：“所见不逮所闻。”投诸水，引舟去。

孔绍安

孔绍安，越州山阴人，陈尚书奂之子。少诵古文集数十万言，外兄虞

世南叹异之。与词人孙万寿笃忘年好，时人称为孙孔。隋末，为监察御史。归唐，拜内史舍人。恩礼甚厚，尝诏撰梁史，未成而卒。有文集五十卷，今存诗七首。

侍宴咏石榴

《本传》云：大业末，高祖讨贼河东，绍安以监察御史为监军，深见接遇。及受禅，间行来奔。拜内史舍人。时夏侯端亦尝监高祖军，先绍安归朝，授秘书监。绍安因侍宴，咏石榴诗，时人称之。

可惜庭中树，
移根逐汉臣。
只为来时晚，
花开不及春。

咏夭桃

结叶还临影，
飞香欲遍空。
不意余花落，
翻沉露井中。

赠蔡君

畴昔同幽谷，
伊尔迁乔木。
赫奕盛青紫，
讨论穷简牘。

结客少年场行

结客佩吴钩，
横行度陇头。
雁在弓前落，
云从阵后浮。
吴师惊燧象，
燕将警奔牛。
转蓬飞不息，
冰河结未流。
若使三边定，
当封万户一作里侯。

伤顾学士

迢递双崑道，
超忽三川湄。
此中俱失路，
思君不可思。

游人行变橘，
逝者遽焚芝。
忆昔江湖上，
同咏子衿诗。
何言陵谷徙，
翻惊邻笛悲。
陈根非席卉，
缙帐异书帷。
与善成空说，
歼良信在兹。
今日严夫子，
哀命不哀时。

别徐永元秀才

金汤既失险，
玉石乃同焚。
堕叶还相覆，
落羽更为群。
岂谓三秋节，
重伤一作阳千里分。
远离弦易转，
幽咽水难闻。
欲识相思处，
山川间白云。

落叶一作孔德绍诗

早秋惊落叶，

飘零似客心。
翻飞未肯下，
犹言惜故林。

谢 偃

谢偃，卫县人，本姓直勒氏。仕隋为散从正员外。贞观初，应诏对策及第。驾幸东都，记求直谏，偃极言得失，太宗称美，引为弘文馆直学士。为尘、影二赋甚工，尝奉诏撰述圣赋，又献惟皇诚德赋以申讽，时李百药工五言诗，偃善作赋，时人称为李诗、谢赋。出为湘潭令。集十卷，今存诗四首。

踏歌词三首

春景娇春台，
新露泣新梅。
春叶参差吐，
新花重叠开。
花影飞莺去，
歌声度鸟来。
倩看飘飘雪，
何如舞袖回。

逶迤度香阁，

顾步出兰闺。
欲绕鸳鸯殿，
先过桃李蹊。
风带舒还卷，
簪花举复低。
欲问今宵乐，
但听歌声齐。

夜久星沉没，
更深月影斜。
裙轻才动珮，
鬟薄不胜花。
细风吹宝袂，
轻露湿红纱。
相看乐未已，
兰灯照九华。

乐府新歌应教郭茂倩《乐府》
作新曲

青楼绮阁已含春，
凝妆艳粉复如神。
细细轻裙一作裙全漏影，
离离薄扇讵障尘。
樽中酒色恒宜满，
曲里歌声不厌新。
紫燕欲飞先绕栋，
黄莺始哢即娇人。

撩乱垂丝昏柳陌，
参差浓叶暗桑津。
上客莫畏斜光晚，
自有西园明月轮。

蔡允恭

蔡允恭，荆州江陵人。有风采，善缀文。仕隋，历著作佐郎，起居舍人。炀帝属词赋，多令讽诵之。入唐，为文学馆学士。贞观初，除太子洗马。集二十卷，今存诗一首。

奉和出颖至淮应令在隋时作

久倦川涂曲，
忽此望淮圻。
波长泛淼淼，
眺迥情依依。
稍觉金乌转，
渐见锦帆稀。
欲知仁化洽，
讴歌满路归。

杜之松

杜之松，博陵曲阿人。隋起居舍人。贞观中，为河中刺史。尝答王绩书云：康成道重，不许太守称官；老

莱家居，羞与诸侯为伍。仆岂不能正平公之坐，敬养亥唐；屈文侯之膝，恭师子夏。其雅尚可知矣。诗一首。

和卫尉寺柳

汉将本屯营，
辽河有戍城。
大夫曾取姓，
先生亦一作曾得名。
高枝拂远雁，
疏影度遥星。
不辞攀折苦，
为入管弦声。

崔善为

崔善为，贝州武城人。善历数。仕隋，为文林郎。尝领丁匠五百人，营仁寿宫。杨素为总监，来按实，善为持簿暗唱，五百人无一差失，素大惊。稍迁楼烦司户书佐，密劝高祖举义旗。兵起，署为大将军府司户参军，转尚书左丞。贞观中，历大理、司农二卿，出为秦州刺史。诗二首。

答王无功冬夜载酒乡馆

颁条忝贵郡，

是榻久相望。
处士同杨郑，
邦君谢李疆。
讵知方拥篲，
逢子敬惟桑。
明朝蓬户侧，
会自谒任棠。

答王无功九日

秋来菊花气，
深山客重寻。
露叶疑涵玉，
风花似散金。
摘来还泛酒，
独坐即徐斟。
王弘贪自醉，
无复觅杨林。

朱仲晦

朱仲晦，王绩乡人。诗一首。

答王无功问故园

我从铜州来，
见子上京客。
问我故乡事，

慰子羁旅色。
子问我所知，
我对子应识。
朋游总强健，
童稚各长成。
华宗盛文史，
连墙富池亭。
独子园最古，
旧林间新垌。
柳行随堤势，
茅斋看地形。
竹从去年移，
梅是今年荣。
渠水经夏响，
石苔终岁青。
院果早晚熟，
林花先后明。
语罢相叹息，
浩然起深情。
归哉且五斗，
饷子东皋耕。

王 宏

王宏，济南人。与太宗幼日同学问，为八体书。及帝即位，因访乡人，竟传隐去。诗一首。

从军行

儿生三日掌上珠，

燕颌猿肱秣李肤。
十五学创北击胡，
羌歌燕筑送城隅。
城隅路接伊川驿，
河阳渡头邯郸陌。
可怜年少把手时，
黄鸟双飞梨花白。
秦王筑城三千里，
西自临洮东辽水。
山边叠叠黑云飞，
海畔莓莓青草死。
从来战斗不求勋，
杀身为君君不闻。
凤皇楼上吹急管。
落日裴回肠先断。

朱子奢

朱子奢，苏州人。善文辞，通《春秋》。贞观时，累官谏议大夫、弘文馆学士。为人乐易，能剧谈，以经义缘饰。每侍宴，帝令与群臣论难，皆莫能及。诗一首。

文德皇后挽歌

神京背紫陌，
缟驷结行辀。
北去横桥道，

西分清渭流。
寒光向垄没，
霜气入松楸。
今日泉台路，
非是濯龙游。

张文收

张文收，贝州人。善音律。贞观初，授协律郎。咸宁中，迁太子率更令。撰《新乐书》十二卷，存诗一首。

大酺乐

泪滴珠难尽，
容残玉易销。
倘随明月去，
莫道梦魂遥。

毛明素

毛明素，贞观中人。诗一首。

与琳法师贞观十一年，法师幽
系，故致诗焉。

冶长倦縲继，
韩安叹死灰。
始验山中木，
方知贵不材。

卷三十九

陈子良

陈子良，吴人。在隋时为杨素记室。入唐，官右卫率府长史，与萧德言、庾抱同为隐太子学士。贞观六年卒。集十卷，今存诗十三首。

上之回

承平重游乐，
诏跸上之回。
属车响流水，
清笳转落梅。
岭云盖道转，
岩花映绶开。

下辇便高宴，
何如在瑶台。

新成安乐宫一作新宫词

春色照兰宫，
秦女坐窗中。
柳叶来眉上，
桃花落脸红。
拂尘开扇匣，
卷帐却薰笼。
衫薄偏憎日，
裙轻更畏风。

夏晚寻于政世置酒赋韵

聊从嘉遁所，
酌醴共抽簪。
以兹山水地，
留连风月心。
长榆落照尽，
高柳暮蝉吟。
一返桃源路，
别后难追寻。

入蜀秋夜宿江渚

我行逢日暮，

弭棹独维舟。
水雾一边起，
风林两岸秋。
山阴黑断碛，
月影素寒流。
故乡千里外，
何以慰羁愁。

赋得妓

金谷多欢宴，
佳丽正芳菲。
流霞席上满，
回雪掌中飞。
明月临歌扇，
行云接舞衣。
何必桃将李，
别有待一作代春晖

酬萧侍中春园听妓一作李元操 诗

微雨散芳菲，
中园照落晖。
红树摇一作遮歌扇，
绿珠飘舞衣。
繁弦调对酒，
杂引动思归。

愁人当此夕，
羞见落花飞。

游侠篇一作侠客行

洛阳丽春色，
游侠骋轻肥。
水逐车轮转，
尘随马足飞。
云影遥临盖，
花气近薰衣。
东郊斗鸡罢，
南皮射雉归。
日暮河桥上，
扬鞭惜晚晖。

春晚看群公朝还人为八韵

游子惜春暮，
策杖出蒿莱。
正直康庄晚，
群公谒帝回。
履度南宫至，
车从北阙来。
珂影傍明月，
笳声动落梅。
迎风采旄转，
照日绶花开。

红尘掩鹤盖，
翠柳拂龙媒。
绮云临舞阁，
丹霞薄吹台。
轻肥宁所羨，
未若反山噉。

赞德上越国公杨素

君侯称上宰，
命世挺才英。
本超骐驎足，
复蕴风云情。
攄藻挾锦绮，
育德润瑶琼。
已踵四知举，
非无三杰名。
济世同舟楫，
匡政本阿衡。
雍容入青琐，
肃穆侍丹楹。
桂宫擅鸣珮，
槐路独飞纓。
高门罗虎戟，
绮阁丽雕甍。
金樽酌湛湛，
歌扇掩盈盈。
匈奴轶燕蓟，
烽火照幽并。

天子命簿伐，
受脤事专征。
七德播雄略，
十万骋行兵。
雁行蔽虏甸，
鱼贯出长城。
交河方饮马，
瀚海盛扬旌。
拔剑倚天外，
蒙犀辉日精。
弯弧穿伏石，
挥戈斩大鲸。
鼓鼙朝作气，
刁斗夜偏鸣。
六郡多壮士，
三边岂足平。
岭云朝合阵，
山月夜临营。
胡尘暗马色，
芳树动笳声。
关云未尽散，
塞雾常自生。
川长蔓草绿，
峰迴杂花明。
小人愧王氏，
雕文惭马卿。
滥此叨书记，
何以谢过荣。
高山徒仰止，
终是恨才轻。

于塞北春日思归

我家吴会青山远，
他乡关塞白云深。
为许羁愁长下泪，
那堪春色更伤心。
惊鸟屡飞恒失侣，
落花一去不归林。
如何此日嗟迟暮，
悲来还作白头吟。

送别

落叶聚还散，
征禽去不归。
以我穷途泣，
沾君出塞衣。

七夕看新妇隔巷停车以下二首，一作陈伯材诗。

隔巷遥停幮，
非复为来迟。
只言更尚浅，
未是渡河时。

咏春雪

光映妆楼月，
花承歌扇风。
欲妒梅将柳，
故落早春中。

庾 抱

庾抱，润州江宁人。有学术，隋元德太子学士。高祖初起，隐太子引为陇西公府记室，文檄皆出其手。转太子舍人。集十卷，今存诗五首。

骢马

枥上浮云骢，
本出吴门中。
发迹来东道，
长鸣起北风。
回鞍拂桂白，
赭汗类尘红。
灭没徒留影，
无因图汉宫。

别蔡参军

人世多飘忽，
沟水易西东。
今日欢娱尽，
何年风月同。
悲生万里外，
恨起一杯中。
性灵如未失，
南北有征鸿。

赋得胥台露

胥台既落构，
荆棘稍侵扉。
栋拆连云影，
梁摧照日晖。
翔鹤逐不及，
巢燕及无归。
唯有团阶露，
承晓共沾衣。

卧疴喜霁，开扉望月，简宫
内知友

秋雨移弦望，

疲疴倦苦辛。
忽对荆山璧，
委照越吟人。
高高侵地镇，
皎皎彻天津。
色丽班姬篋，
光润洛川神。
轮辉池上动，
桂影隙中新。
怀贤虽不见，
忽似暂参辰。

和乐记室忆江水

遥想观涛处，
犹意采莲歌。
无因关塞叶，
共下洞庭波。

马 周

马周，字宾王，清河茌平人。孤贫好学，尤精诗传。初入关，舍中郎将常何家。贞观中，代为草疏。何武人，上怪其能，对以臣家客马周为之，召见大悦，授监察御史。数言事，无不嘉纳，累迁中书令。太宗尝赐以飞白书曰：鸾凤凌云，必资羽翼。股肱之寄，诚在忠良。集十卷，

今存诗一首。

凌朝浮江旅思一作韦承庆诗

太清一作天晴上初日，
春水送孤舟。
山远疑无树，
潮平似不流。
岸花开且落，
江鸟没还浮。
羁望伤千里，
长歌遣四一作客愁。

句

何惜邓林树，
不借一枝栖。出《册府元龟》，与
李义府句相似。

来 济

来济，江都人，隋大将军护儿之子也。宇文化及之难，护儿阖门遇害，济流离艰险。笃志好学，举进士。贞观中，初置太子司议郎，妙选人望，遂以济为之。迁中书舍人，与令狐德棻等同撰《晋书》。永徽中，拜中书令，出为庭州刺史。与突厥战，

阵设。集三十卷，今存诗一首。

出玉关

敛辔遵龙汉，
衔凄渡玉关。
今日流沙外，
垂涕念生还。

张文恭

张文恭，贞观时人。与房玄龄、李怀俨、赵弘智、刘祎之、阳仁卿、上官仪、李淳风等同修《晋书》。诗二首。

七夕

凤律惊秋气，
龙梭静夜机。
星桥百枝动，
云路七香飞。
映月回雕扇，
凌霞一作云曳绮衣。
含情向华幄一作帐，
流态入重闱。
欢余夕漏尽，
怨结晓驂归。

谁念分河汉，
还忆两心违。

佳人照镜

倦采靡芜叶，
贪怜照胆明。
两边俱拭泪，
一处有啼声。

薛元超

薛元超，收之子。九岁袭父爵，及长，好学。善属文，太宗重之。令尚和静县主，累授太子舍人，与修《晋书》。高宗时，累擢中书舍人，所荐士若任希古、郭正一、崔融等皆以才自名。上元初，同中书门下三品，政出武氏，因阳暗乞骸骨卒。集四十卷，今存诗一首。

奉和同太子监守违恋

高宗在东宫时，元超为舍人。太宗征高丽，元超、韩王元嘉同太子监守，赋违恋诗。一本作薛收诗，误。

储禁铜扉启，

宸行玉环一作轲遥。
空怀寿街吏，
尚隔寝门朝。
北首瞻龙戟，
尘外想鸾镳。
飞文映仙榜一作诰，
沥思一作济惠叶神飙。
帝念纡苍璧一作陛，
乾文焕紫霄。
归一件云塘横笔海，
平圃振词条。
欲应重轮曲，
锵洋韵九韶。

萧翼

萧翼，本名世翼。太宗时，命为监察御史。充使取羲之《兰亭序》真迹于越僧辨才。翼初作北人南游，一见款密留宿，设酒酣乐，探韵赋诗。既而以术取其书以归。诗一首。

答辨才探得招字

邂逅款良宵，
殷勤荷胜招。
弥天俄若旧，
初地岂成遥。
酒蚁倾还泛，

心猿躁似调。
谁怜失群雁，
长苦业风飘。

欧阳询

欧阳询，字信本，潭州临湘人。博贯经史，工书。仕隋为太常博士。高祖微时，引为宾客。及即位，累迁给事中。武德七年，诏与裴矩、陈叔达撰《艺文类聚》一百卷。贞观初，官至太子率更令。诗一首。

道失

已惑孔贵嫔，
又被辞人侮。
花笺一何荣，
七字谁曾许。
不下结绮阁，
空迷江令语。
雕戈动地来，
误杀陈后主。《统签》云：此首见
戏鸿堂帖。

阎立本

阎立本，雍州万年人。太宗时为主爵郎，显庆中，累官将作大匠，代

兄立德为工部尚书。总章初，迁右相，后改中书令。立本有应务才，尤善图画，工于写真。秦府十八学士图及贞观中凌烟阁功臣图，并其迹也。诗一首。

巫山高 一作阎复本诗

君不见巫山高半天起，
绝壁千寻尽一作画相似。
君不见巫山磕匝翠屏开，
湘江碧水绕山来。
绿树春娇明月峡，
红花朝覆白云台。
台上朝云无定所，
此中窈窕神仙女。
仙女盈盈仙骨飞，
清容出没有光辉。
欲暮高唐行雨送，
今宵定入荆王梦。
荆王梦里爱秣华，
枕席初开红帐遮。
可怜欲晓啼猿处，
说道巫山是妾家。

张文琮

张文琮，贝州人，高宗相文瓘之弟。好自写书，笔不释手。贞观中，

为侍书御史，三迁亳州刺史，为政清简。永徽中，拜户部侍郎，出为建州刺史。集二十卷，今存诗六首。

同潘屯田冬日早朝

假寐怀古人，
夙兴瞻晓月。
通晨禁门启，
冠盖趋朝谒。
霜霭清九衢，
霞光照双阙。
纷纶文物纪，
灿烂声明发。
腰剑动陆离，
鸣玉和清越。

蜀道难

梁山镇地险，
积石阻云端。
深谷下寥廓，
层岩上郁盘。
飞梁架绝岭，
栈道接一作绕危峦。
揽辔独长息，
方知斯路难。

昭君怨

戒途飞万里，
回首望三秦。
忽见天山雪，
还疑上苑春。
玉痕垂粉泪，
罗袂拂胡尘。
为得胡中曲，
还悲远嫁人。

咏水

标名资上善，
流派表灵长。
地图罗四渎，
天文载五潢。
方流涵玉润，
圆折动珠光。
独有蒙圆吏，
栖偃玩壕梁。

赋桥

造舟浮谓日，
鞭石表秦初。

星文遥写汉，
虹势尚凌虚。
已授文成履，
空题武骑书。
别有临壕上，
栖偃独观鱼。

和杨舍人咏中书省花树

花一作初萼映芳丛，
参差间早红。
因风时落砌，
杂雨乍浮空。
影照凤池水，
香飘鸡树风。
岂不爱攀折，
希君怀袖中。

卷四十

上官仪

上官仪，字游韶，陕州陕人。贞观初，擢进士第，召授弘文馆直学士，迁秘书郎。太宗每属文，遣仪视稿，私宴未尝不预。高宗即位，为秘书少监，进西台侍郎，同东西台三品。麟德元年，坐梁王忠事下狱死。仪工诗，其词绮错婉媚，人多效之，谓为上官体。集三十卷，今编诗一卷。

奉和过旧宅应制

石关清晚夏，

璇舆御早秋。
 神麾颺珠雨，
 仙吹响飞流。
 沛水祥云泛，
 宛郊瑞气浮。
 大风迎一作凝汉筑一作筑，
 丛烟入舜球。
 翠梧临凤邸，
 滋兰带鹤舟。
 偃伯歌玄化，
 扈跸颂王游。
 遗簪谬昭一作诏奖，
 珥笔荷恩休。

早春桂林殿应诏

步替出披香，
 清歌临太液。
 晓树流莺满，
 春堤芳草积。
 风光一作色翻露文，
 雪华上空碧。
 花蝶来未已，
 山光暖将夕。

安德山池宴集

上路抵平津，

后堂罗荐陈。
缔交开狎赏，
丽席展芳辰。
密树风烟积，
回塘荷芰新。
雨霁虹桥晚，
花落凤台春。
翠钗低舞席，
文杏散歌尘。
方惜流觞满，
夕鸟已城闉。

酬薛舍人万年宫晚景寓直怀友

奕奕九成台，
窈窕绝尘埃。
苍苍万年树，
玲珑下冥雾。
池色摇晚空，
岩花一作光敛余煦。
清切丹禁静，
浩荡文河注。
留连穷胜托，
夙一作风期睽善谑。
东望安仁省，
西临子云阁。
长啸披烟霞，
高步寻兰若。

金狄掩通门，
雕鞍归骑喧。
燕姝对明月，
荆艳促芳尊。
别有青山路，
策杖访王孙。

奉和颍川公秋夜

沕寥空色远，
芸黄凄序变。
涸浦落遵鸿，
长飙送巢燕。
千秋流夕景，
万籁含宵唤一作转。
峻雉聆金柝，
层台切银箭。

谢都督挽歌

漠漠佳城幽，
苍苍松楸暮。
鲁幕飘欲卷，
宛驹悲还顾。
楚换一作绕绕卢山，
胡笳临武库。
怅然郊原静，
烟生归鸟度。

八咏应制二首

启重帷，
重帷照文杏。
翡翠藻轻花，
流苏媚浮影。
瑶笙燕始归，
金堂露初晞。
风随少女至，
虹共美人归。
罗荐已擘鸳鸯被，
绮衣复有蒲萄带。
残红艳粉映帘中，
戏蝶流莺聚窗外。
洛滨春雪回，
巫峡暮云来。
雪花飘玉辇，
云光上璧台。
共待新妆出，
清歌送落梅。
入丛台，
丛台裊春露。
滴沥间深红，
参差散轻素。
妆一作粉蝶惊复聚，
黄鹏飞且顾。
攀折殊未已，
复值惊飞起。

送影舞衫前，
飘香歌扇里。
望望惜春晖，
行行犹未归。
暂得佳游趣，
更愁花鸟稀。
且学鸟声调风管，
方移花影入鸳机。

和太尉戏赠高阳公

薰炉御史出神仙，
云鞍羽盖下芝田。
红尘正起浮桥路，
青楼遥敞御沟前。
倾城比态芳菲节，
绝世相娇是六年。
惯是洛滨要解珮，
本是河间好数钱。
翠钗照耀衔云发，
玉步逶迤动罗袜。
石榴绞带轻花转，
桃枝绿扇微风发。
无情拂袂欲留宾，
讵恨深潭不可越。
天津一别九秋长，
岂若随闻三日香。
南国自然胜掌上，
东家复是忆王昌。

王昭君

玉关春色晚，
金河路几千。
琴悲桂条上，
笛怨柳花前。
雾掩临妆月一作凤，
风惊人鬓蝉。
绒一作裁书待还使，
泪尽白云一作南天。

咏雪应诏

禁园凝朔气，
瑞雪掩晨曦。
花明栖凤阁，
珠散影娥池。
飘素迎歌上，
翻光一作花向舞移。
幸因千里映，
还绕万年枝。

奉和山夜临秋

殿帐清炎气，
辇道含秋阴。

凄风移汉筑，
流水入虞琴。
云飞送断雁，
月上净疏林。
滴沥露枝响，
空濛烟壑深。

江王太妃挽歌

黄鹤悲歌绝，
椒花清颂余。
埃凝写邻镜，
网结和扉鱼。
银消风烛尽，
珠灭夜轮虚。
别有南陵路，
幽丛临叶疏。

故北平公挽歌

木落园林旷，
庭虚风露寒。
北里清音绝，
南陔芳草残。
远气犹标剑，
浮云尚写冠。
寂寂琴台晚，
秋阴入井干。

高密长公主挽歌

湘渚韬灵迹，
娥台静瑞音。
凤逐清箫远，
鸾随幽镜沉。
霜处华芙一作英落，
风前银烛侵。
寂寞平阳宅一作馆，
月冷洞房深。

咏画障

芳晨丽日桃花浦，
珠帘翠帐凤凰楼。
蔡女菱歌移锦缆，
燕姬春望上琼钩。
新妆漏影浮轻扇，
冶袖飘香入浅流。
未减行雨一作云荆台下，
自比凌波洛浦游。

奉和秋日即目应制

上苑通平乐，
神池迩建章。

楼台相掩映，
城阙互相望。
缙油泛行幔，
箫吹转浮梁。
晚云含朔气，
斜照一作阳荡秋光。
落叶飘蝉影，
平流写雁行。
槿散凌风缟，
荷销裊露香。
仙歌临杵诣，
玄豫历长杨。
归路乘明月，
千门开未央。

入朝洛堤步月

脉脉广川流，
驱马历长洲。
鹊飞山月曙，
蝉噪野风秋。

春日一作元万顷诗

花轻蝶乱仙人杏，
叶密莺啼一作喧帝女桑。
飞云阁上春应至，
明月楼中夜未央。

从驾闾山咏马

桂香尘处减，
练影月前空。
定惑由一作乏函关吏，
徒嗟塞上翁。

卷四十一

卢照邻

卢照邻，字升之，范阳人。十岁，从曹宪、王义方授苍雅，调邓王府典签。王有书十二年，照邻总披览，略能记忆。王爱重，比之相如。调新都尉，染风疾。去官，居太白山，以服饵为事。又客东龙门山，疾甚，足挛，一手又废。乃去阳翟具茨山下，买园数十亩，疏颖水周舍，复豫为墓。偃卧其中，后不堪其苦，与亲属诀，自投颖水死，年四十。尝著《五悲文》以自明。有集二十卷，又《幽忧子》三卷，今编诗二卷。

中和乐九章

歌登封第一

炎图丧宝，
黄历开璿。
祖武类帝，
宗文配天。
玉銮垂日，
翠华陵烟。
东云干吕，
南风入弦。
山称万岁，
河庆千年。
金绳永结，
璧丽长悬。

歌明堂第二

穆穆圣皇，
雍雍明堂。
左平右墄，
上圆下方。
调均风雨，
制度阴阳。
四窗八达，
五室九房。

南通夏火，
西瞰秋霜。
天子临御，
万玉锵锵。

歌东军第三

遐哉庙略，
赫矣台臣。
横戈碣石，
倚剑浮津。
风丘佛箴，
日域清尘。
岛夷复祀，
龙伯来宾。
休宾宇县，
献馘天闉。
旆海凯入，
耀辉震震。

歌南郊第四

虔郊上帝，
肃事圆丘。
龙驾四牡，
鸾旗九旒。
钟歌晚引，
紫炆高浮。
日丽苍璧，
云飞鸣球。

皇之庆矣，
万寿千秋。

歌中宫第五

祥游沙麓。
庆洽瑶衣。
黄云昼聚，
白气宵飞。
居中履正，
稟和体微。
仪刑赤县，
演教椒闱。
陶钧万国，
丹青四妃。
河洲在咏，
风化攸归。

歌储宫第六

波澄少海，
景丽前星。
高谋诞圣，
甲观升灵。
承规翠所，
问寝瑶庭。
宗儒侧席，
问道横经。
山宾皎皎，
国胄青青。

黄裳元吉，
邦家以宁。

歌诸王第七

星陈帝子，
岳列天孙。
义光带砺，
象著乾坤。
我有明德，
利建攸存。
苴以茅社，
锡以牺尊。
藩屏王室，
翼亮尧门。
八才两献，
夫何足论。

歌公卿第八

蹇蹇三事，
师师百僚。
群龙在职，
振鹭盈朝。
丰金辉首，
珮玉鸣腰。
青蒲翼翼，
丹地翘翘。
歌云佐汉，
捧日匡尧。

天工人代，
邈邈昭昭。

总歌第九

明明天子兮圣德扬，
穆穆皇后兮阴化康。
登若木兮坐明堂，
池濛汜兮家扶桑。
武化偃兮文化昌，
礼乐昭兮股肱良。
君臣已定兮君永无疆，
颜子更生兮徒皇皇。
若有人兮天一方，
忠为衣兮信为裳。
餐白玉兮饮琼芳，
心思荃兮路阻长。

关山月

塞坦通碣石，
虏障一作阵抵祁连。
相思在万里，
明月正孤悬。
影移金岫北，
光断玉门前。
寄言闺中妇，
时看鸿雁天。

上之回

回中道路险，
萧关烽候多。
五营屯北一作右地，
万乘出西河。
单于拜玉玺，
天子按雕戈。
振旅汾川曲，
秋风横大歌。

紫骝马

骝马照金鞍，
转战入皋兰。
塞门风稍急，
长城水正寒。
雪暗鸣珂重，
山长喷玉难。
不辞横绝漠，
流血几时干。

战城南

将军出紫塞，
冒顿在乌贪。

笳喧雁门北，
阵翼龙城南。
雕弓夜宛转，
铁骑晓参躔一作潭。
应须驻白日，
为待战方酣。

梅花落

梅岭花初发，
天山雪未开。
雪处疑花满，
花边似雪回。
因风入舞袖，
杂粉向妆台。
匈奴几万里，
春至不知来。

结客少年场行

长安重游侠，
洛阳富财雄。
玉剑浮云骑，
金鞭一作鞍明月弓。
斗鸡过渭北，
走马向关东。
孙宾遥见待，
郭解暗相通。

不受千金爵，
谁论万里功。
将军下天上，
虏骑入云中。
烽火夜似月，
兵气晓成虹。
横行徇知己，
负羽远从戎。
龙旌昏朔雾，
鸟阵卷胡风。
追奔瀚海咽，
战罢阴山空。
归来谢天子，
何如马上翁。

咏史四首

季生昔未达，
身辱功不成。
髡钳为台隶，
灌园变姓名。
幸逢滕将军，
兼遇曹丘生。
汉祖广招纳，
一朝拜公卿。
百金孰云重，
一诺良匪轻。
廷议斩樊哙，
群公寂无声。

处身孤且直，
遭时坦而平。
丈夫当如此，
唯唯何足荣。

大汉昔云季，
小人道遂振。
玉帛委奄一作闾尹，
斧钺婴缙绅。
邈哉郭先生，
卷舒得其真。
雍容谢朝廷，
谈笑奖人伦。
在晦不绝俗，
处乱□为亲。
诸侯不得友，
天子不得巨。
冲情甄负甑，
重价折角巾。
悠悠天下士，
相送洛桥津。
谁知仙舟上，
寂寂无四邻。

公业负奇志，
交结尽才雄。
良田四百顷，
所食常不充。

一为侍御史，
慷慨说何公。
何公何为败，
吾谋适不同。
仲颖恣残忍，
废兴良在躬。
死人如乱麻，
天子如转蓬。
干戈及黄屋，
荆棘生紫宫。
郑生运其谋，
将以清国戎。
时来命不遂，
脱身归山东。
凛凛千载下，
穆然一作如怀清风。

昔有平陵男，
姓朱名阿游。
直发上冲冠，
壮气横三秋。
愿得一作请斩马剑，
先断佞臣头。
天子玉槛折，
将军丹血流。
捐生不肯拜，
视死其若休。
归来教乡里，
童蒙远相求。

弟子数百人，
散在十二州。
三公不敢吏，
五鹿何能酬。
名与日月悬，
义与天壤俦。
何必疲执戟，
区区在封侯。
伟哉旷达士，
知命固不忧。

赠李荣道士

锦节衔天使，
琼仙驾羽君。
投金翠山曲，
奠璧清江滨。
圆洞开丹鼎，
方坛聚绛云。
宝一作资贶幽难识，
空歌迴易分。
风摇十洲影，
日乱九江文。
敷诚归上帝，
应诏在明君。
独有南冠客，
耿耿泣离群。
遥看八会所，
真气晓氤氲。

早度分水岭

丁一作千年游蜀道，
班鬓一作万里向长安。
徒费周王粟，
空弹汉吏冠。
马蹄穿欲尽，
貂裘敝一作故转寒。
层冰横九折，
积石凌七盘。
重溪既下漱，
峻峰亦上干。
陇头闻戍鼓，
岭一作云外咽飞湍。
瑟瑟松风急，
苍苍山月圆。
传语后来者，
斯路诚独难。

三月曲水宴得尊字

风烟彭泽里，
山水仲长园。
由来弃铜墨，
本自重琴尊。
高情邈不嗣，
雅道今复存。

有美光时彦，
养德坐山樊。
门开芳杜径，
室距一作拒桃花源。
公子黄金勒，
仙人紫气轩。
长怀去城市，
高咏狎兰荪。
连沙飞白鹭，
孤屿啸玄猿。
日影岩前落，
云花江上翻。
兴阑车马散，
林塘夕鸟喧。

奉使益州至长安发钟阳驿

跻一作逾险方未夷，
乘春聊骋望。
落花赴丹谷，
奔流下青嶂一作障。
葳蕤晓一作杂树滋，
滉漾春江涨。
平川看钓侣，
狭径闻樵唱。
蝶戏绿苔前，
莺歌白云上。
耳目多异赏，
风烟有奇状。

峻阻将长城，
高标吞巨舫一件防。
联翩事羁勒，
辛苦劳疲惫。
夕济几潺湲，
晨登每惆怅。
谁念复刍狗，
山河独偏丧。

和王奭秋夜有所思

寂寂南轩夜，
悠然怀所知。
长河落雁苑，
明月下鲸池。
凤台有清曲，
此曲何人吹。
丹唇间玉齿，
妙响入云涯。
穷巷秋风叶，
空庭寒露枝。
劳歌欲有和，
星鬓已将垂。

望宅中树有所思

我家有庭树，
秋叶正离离。

上舞双栖鸟，
中秀合欢枝。
劳思复劳望，
相见不相知。
何当共攀折，
歌笑此一作北堂垂。

宿晋安亭

闻有弦歌地，
穿凿本多奇。
游人试一览，
临玩果忘疲。
窗横暮卷一作落叶，
檐卧古生枝。
旧石开红藓，
新河覆绿池。
孤猿稍断绝，
宿一作百鸟复参差。
泛艳月华晓，
裴回星鬓垂。
今日删书客，
凄惶君讵知。

于时春也，慨然有江湖之
思，寄赠柳九陇

提琴一万里，

负书三十年。
晨攀偃蹇树，
暮宿清泠泉。
翔禽鸣我侧，
旅兽过我前。
无人且无事，
独酌还独眠。
遥闻彭泽宰，
高弄武城弦。
形骸寄文墨，
意气托神仙。
我有壶中要，
题为物外篇。
将以贻好道，
道远莫致旃。
相思劳日夜，
相望阻风烟。
坐惜春华晚，
徒令客思悬。
水去东南地，
气凝西北天。
关山悲蜀道，
花鸟忆秦川。
天子何时问，
公卿本亦一作不怜。
自哀还自乐，
归藪复归田。
海屋银为栋，
云车电作鞭。
倘遇鸾将鹤，

谁论貂与蝉。
莱洲频度浅，
桃实几成圆。
寄言飞凫舄，
岁晏同一作共联翩。

至望喜瞩目言怀贻剑外知己

圣图夷九折，
神化掩三分。
緘愁赴蜀道，
题拙奉虞薰。
隐辘度深谷，
遥袅上高云。
碧流递萦注，
青山互纠纷。
涧松咽风绪，
岩花濯露文。
思北常依驭，
图南第丧群。一本无涧松四句。
无由召宣室，
何以答吾君。

赤谷安禅师塔

独坐岩之曲，
悠然无俗纷。
酌酒呈丹桂，

思诗赠白云。
 烟霞朝晚聚，
 猿鸟岁一作四时间。
 水华竞一作镜秋色，
 山翠含夕曛。
 高谈十二部，
 细核五千文。
 如如数冥昧，
 生生理氛一作氤氲。
 古人有糟粕，
 轮扁情未份。
 且当事艺术，
 从吾所好云。

赠益府裴录事

忽忽岁云暮，
 相望限风烟。
 长歌欲对酒，
 危坐遂停弦。
 停弦变霜露，
 对酒怀朋故。
 朝着桂蟾晚，
 夜闻鸿雁度。
 鸿度何时还，
 桂晚不同攀。
 浮云映丹壑，
 明月满青山。
 青山云路深，

丹壑月华临。
耿耿离忧积，
空令星鬓一作发侵。

赠益府群官

一鸟自北燕，
飞来向西蜀。
单栖剑门上，
独舞岷山足。
昂藏多古貌，
哀怨有新曲。
群凤从之游，
问之何所欲。
答言寒乡子，
飘飏万余里。
不息恶木枝，
不饮盗泉水。
常思稻粱遇，
愿栖梧桐树。
智者不我邀，
愚夫余不顾。
所以成独立，
耿耿岁云暮。
日夕苦风霜，
思归赴洛阳。
羽翻毛衣短，
关山道路长。
明月流客思，

白云迷故乡。
谁能借风便，
一举凌苍苍。

送梓州高参军还京

京洛风尘远，
褒斜烟露一作雾深。
北游君似智，
南飞我异禽。
别路琴声断，
秋山猿鸟吟。
一乖青岩酌，
空伫白云心。

大剑送别刘右史

金碧禺山远，
关梁蜀道难。
相逢属晚岁，
相送动征鞍。
地咽绵川冷，
云凝剑阁寒。
倘遇忠孝所，
为道忆长安。

同临津纪明府孤雁

三秋违北地一作雁，
万里向南翔。
河洲花稍白，
关塞叶初黄。
避缴风霜劲，
怀书道路长。
水流疑箭动，
月照似弓伤。
横天无有阵，
度海不成行。
会刷能鸣羽，
还赴上林乡。

失群雁并序

温县明府以雁诗垂示，余以为古文郎官，出宰百里，今之墨绶，入应千官。事止雁行，未宜伤叹。至如羸卧空岩者，乃可为失群恻耳。聊因伏枕多暇，以斯文应之。

三秋北地雪皑皑，
万里南翔渡海来。
欲随石燕沉湘水，
试逐铜乌绕帝台。

帝台银阙距金塘，
 中间鸂鶒已成行。
 先过上苑传书信，
 暂下中州戏稻粱。
 虞人负缴来相及，
 齐客虚弓忽见伤。
 毛翎频顿一作憔悴飞无力，
 羽融摧颓君不识。
 唯有庄周解爱鸣，
 复道郊哥一作歌重奇色。
 惆怅惊思悲未已，
 裴回自怜中罔极。
 传闻有鸟集朝阳，
 讵胜仙凫迓帝乡。
 云间海上应鸣舞，
 远得鶄弦犹独抚。
 金龟全写中牟印，
 玉鹄当变莱芜釜。
 愿君弄影凤皇池，
 时忆笼中摧折羽。

行路难

君不见长安城北渭桥边，
 枯木横槎卧古田。
 昔日含红复含紫，
 常时留雾亦留烟。
 春景春风花似雪，
 香车玉輿恒阗咽。

若个游人一作童不竞攀，
若个娼家不来折。
娼家宝袜蛟龙帔，
公子银鞍千万骑。
黄莺一一向花娇，
青鸟双双将子戏。
千尺长条百尺枝，
月一作丹桂星一作青榆相蔽亏。
珊瑚叶上鸳鸯鸟，
凤皇巢里雏鹓儿。
巢倾枝折凤归去一作巢倾折，凤归
去。
条枯叶落任一作狂风吹。
一朝零落无人问，
万古摧残君讵知。
人生贵贱无终始，
倏忽须臾难久恃。
谁家能驻西山日，
谁家能堰东流水。
汉家陵树满秦川，
行来行去尽哀怜。
自昔公卿二千石，
咸拟荣华一万年。
不见朱唇将白一作玉貌，
唯闻素一作青棘与黄泉。
金貂有时换美一作便换酒，
玉尘但一作恒摇莫计钱。
寄言坐客神仙署，
一生一死交情处。
苍龙阙下君不来，

白鹤山前我应去。
云间海上邈难期，
赤心会合在何时。
但愿尧年一百万，
长作巢由也不辞。

长安古意

长安大道连狭斜，
青牛白马七香车。
玉辇纵横过主第，
金鞭络绎向侯家。
龙衔宝盖承朝日，
凤吐流苏带晚霞。
百丈游丝争绕树，
一群娇鸟共啼花。
啼花戏蝶千门侧，
碧树银台万种色。
复道交窗作合欢，
双阙连甍垂凤翼。
梁家画阁天中起，
汉帝金茎云外直。
楼前相望不相知，
陌上相逢讵相识。
借问吹箫向紫烟，
曾经学舞度芳年。
得成比目何辞死，
愿作鸳鸯不羡仙。
比目鸳鸯真可羨，

双去双来君不见。
生憎帐额绣孤鸾，
好取门帘帖双燕。
双燕双飞绕画梁，
罗纬翠被郁金香。
片片行云著蝉鬓，
纤纤初月上鸦黄。
鸦黄粉白车中出，
含娇含态情非一。
妖童宝马铁连钱，
娼妇盘龙金屈膝。
御史府中乌夜啼，
廷尉门前雀欲栖。
隐隐朱城临玉道，
遥遥翠幃没金堤。
挟弹飞鹰杜陵北，
探丸借客渭桥西。
俱邀侠客芙蓉剑，
共宿娼家桃李蹊。
娼家日暮紫罗裙，
清歌一啜口氛氲。
北堂夜夜人如月，
南陌朝朝骑似云。
南陌北堂连北里，
五剧三条控三市。
弱柳青槐拂地垂，
佳气红尘暗天起。
汉代金吾千骑来，
翡翠屠苏鹦鹉杯。
罗襦宝带为君解，

燕歌赵舞为君开。
 别有豪华称将相，
 转日回天不相让。
 意气由来排灌夫，
 专权判不容萧相。
 专权意气本豪雄，
 青虬紫燕坐春一作生风。
 自言歌舞长千载，
 自谓骄奢凌五公。
 节物风光不相待，
 桑田碧海须臾改。
 昔时金阶白玉堂，
 即今唯见青松在。
 寂寂寥寥扬子居，
 年年岁岁一床书。
 独有南山桂花发，
 飞来飞去袭人裾。

明月引

洞庭波起兮鸿雁翔，
 风瑟瑟兮野苍苍。
 浮云卷霭，
 明月流光。
 荆南兮赵北，
 碣石兮潇湘。
 澄清规于万里，
 照离思于千行。
 横桂枝于西第，

绕菱花于北堂。
高楼思妇，
飞盖君王。
文姬绝域，
侍子他乡。
见胡鞍之似练，
知汉剑之如霜。
试登高而骋一作极目，
莫不变而回肠。

狱中学骚体

夫何秋夜之无情兮，
皎晶悠悠而太长。
圜户杳其幽邃兮，
愁人披此严霜。
见河汉之西落，
闻鸿雁之南翔。
山有桂兮桂有芳，
心思君兮君不将。
忧与忧兮相积，
欢与欢兮两忘。
风裊裊兮木纷纷，
凋绿叶兮吹白云。
寸步千里兮不相闻，
思公子兮日将曛。
林已暮兮鸟群飞，
重门掩兮人径稀。
万族皆有所托兮，

蹇独淹留而不归。

怀仙引

若有人兮山之曲，
驾青虬兮乘白鹿。
往从之游愿心足。
披涧户，
访岩轩，
石濂潺湲横石径，
松萝幂幂掩松门。
下空蒙而无鸟，
上巉岩而有猿。
怀飞阁，
度飞梁。
休余马于幽谷，
挂余冠于夕阳。
曲复曲兮烟庄邃，
行复行兮天路长。
修途杳其未半，
飞雨忽以茫茫。
山峽轧，
磴一作磴连蹇。
攀旧壁而无据，
溯泥溪而不前。
向无情之白日，
窃有恨于皇天。
回行遵故道，
通川遍流潦。

回首望群峰，
白云正溶溶。
珠为阙兮玉为楼，
青云盖兮紫霜裘。
天长地久时相忆，
千龄万代一来游。

七日登乐游故墓

四序周缙籥，
三正纪璇耀。
绿野变初黄，
暘山开晓眺。
中天擢露掌，
匝地分星徼。
汉寝眷遗灵，
秦江想余吊。
蚁泛青田酌，
莺歌紫芝调。
柳色摇岁华，
冰文荡春照。
远迹谢群动，
高情符众妙。
兰游澹未归，
倾光下岩窈。

释疾文三歌

岁将暮兮欢不再，

时已晚兮忧来多。
东郊绝此麒麟笔，
西山秘此凤凰柯。
死去死去今如此，
生兮生兮奈汝何。

岁去忧来兮东流水，
地久天长兮人共死。
明镜羞窥兮向十年，
骏马停驱兮几千里。
麟兮凤兮，
自古吞恨无已。

茨山有薇兮颍水有漪，
夷为柏兮秋有实。
叔为柳兮春向一作雨飞。
倏尔而笑，
泛沧浪兮不归。

卷四十二

卢照邻

酬杨比部员外暮宿琴堂朝跻
书阁率尔见赠之作一作王
维诗

闲拂檐尘看，
鸣琴候月弹。
桃源迷汉姓，
松径一作树有秦官。
空谷归人少，
青山背日寒。
羨君栖隐处，
遥望在一作白云端。

刘生

刘生气不平，
抱剑欲专征。
报恩为豪侠，
死难在横行。
翠羽装刀鞘，
黄金饰一作缕马铃一作纓。
但令一顾重，
不吝百身轻。

陇头水

陇阪高无极，
征人一望一作望故乡。
关河别去水，
沙塞断归肠。
马系千年树，
旌悬九月霜。
从来共鸣咽，
皆是为勤王。

巫山高

巫山望不极，
望望下朝氛一作雾。

莫辨啼猿树，
徒看神女云。
惊涛乱水脉，
骤雨暗峰文。
沾裳一作衣即此地，
况复远思君。

芳树

芳树本多奇，
年华复在斯。
结翠成新幄，
开江满故一作旧枝。
风归花一作声历乱，
日度影参差。
容色朝朝落，
思君君不知。

雨雪曲

虏骑三秋入，
关云万里平。
雪似胡沙暗，
冰如汉月明。
高阙银为阙，
长城玉作城。
节旄零落尽，
天子不知名。

昭君怨

合殿恩中绝，
交河使渐稀。
肝肠辞玉辇，
形影向金微一作徽。
汉地草应绿，
胡庭沙正飞。
愿逐三秋雁，
年年一度归。

折杨柳

倡楼启曙扉，
杨一作园柳正依依。
莺啼知岁隔，
条变识春归。
露叶凝愁黛一作啼脸，
风花乱一作落舞衣。
攀折聊将一作将安寄，
军中音一作书信稀。

十五夜观灯

锦里开芳宴，
兰缸艳早年。

缦彩遥分地，
繁光远缀天。
接汉疑星落，
依楼似月悬。
别有千金笑，
来映九枝前。

入秦川界

陇阪长无极，
苍山望不穷。
石径萦疑断，
回流映似空。
花开绿野雾，
莺紫岩风。
春芳勿遽尽，
留赏故人同。

文翁讲堂

锦里淹中馆，
岷山稷下亭。
空梁无燕雀，
古壁有丹青。
槐落犹疑市，
苔深不辨铭。
良哉二千石，
江汉表遗灵。

相如琴台

闻有雍容地，
千年无四邻。
园院风烟古，
池台松栝春。
云疑作赋客，
月似一作花影听琴人。
寂寂啼莺一作乌处，
空伤游子神。

石镜寺

古墓芙蓉塔，
神铭一作明神松柏烟。
鸾沉仙境底，
花没梵轮前。
铍衣千古佛，
宝月两重圆。
隐隐香台夜，
钟声彻九天。

辛法司一作司法宅观妓

南国佳人至，
北堂罗荐开。

长裙随风管，
促柱送鸾杯。
云光身后落，
雪态掌中回。
到愁金谷晚，
不怪玉山颓。

春晚山庄率题二首

顾步三春晚，
田园四望通。
游丝横惹树，
戏蝶乱依丛。
竹懒偏宜水，
花狂不待风。
唯余诗酒意，
当了一生中。

田家无四邻，
独坐一园春。
莺啼非选树，
鱼戏不惊纶。
山水弹琴尽，
风花酌酒频。
年华已可乐，
高兴复留人。

江中望月

江水向涔阳，
澄澄写月光。
镜圆珠溜彻，
弦满箭波长。
沉钩摇兔影，
浮桂动丹芳。
延照相思夕，
千里共沾裳。

元日述怀一作明月引

筮仕无中秩，
归耕有外臣。
人歌小岁酒，
花舞大唐春。
草色迷三径，
风光动四邻。
愿得长如此，
年年物候新。

益州城西张超亭观妓

落日明歌席，
行云逐舞人。

江前飞暮雨，
梁上下轻尘。
冶服看疑画，
妆楼望似春。
高车勿遽返，
长袖欲相亲。

还京赠别

风月清江夜，
山水白云朝。
万里同为客，
三秋契不凋。
戏舄分断岸，
归骑别高标。
一去仙桥道，
还望锦城遥。

至陈仓晓晴望京邑

拂曙驱飞传，
初晴带晓凉。
雾敛长安树，
云归仙帝乡。
涧流漂素沫，
岩景霭朱光。
今朝好风色，
延瞰极天庄。

晚渡滹沱敬赠魏大

津谷朝行远，
冰川夕望曛。
霞明深浅浪，
风卷去来云。
澄波泛月影，
激浪聚沙文。
谁忍仙舟上，
携手独思君。

和吴侍御被使燕然

春归龙塞北，
骑指雁门垂。
胡笳折杨柳，
汉使采燕一作条支。
戍城聊一望，
花雪几参差。
关山有新曲，
应向笛中吹。

七夕泛舟二首

汀一作河葭萧徂暑，
江树起初凉。

水疑通织室，
舟似泛仙潢。
连桡渡急响，
鸣棹下浮光。
日晚菱歌唱，
风烟满夕阳。

凤杼秋期至，
鳧舟野望开。
微吟翠塘侧，
延想白云隈。
石似支机罢，
槎疑犯宿来。
天潢殊漫漫，
日暮独悠哉。

西使兼送孟学士南游

地道巴陵北，
天山弱水东。
相看万余里，
共倚一作以一征蓬。
零雨悲王粲，
清尊别孔融。
裴回闻夜鹤，
怅望待秋鸿。
骨肉胡秦外，
风尘关塞中。

唯余剑锋在，
耿耿气成虹。

送郑司仓入蜀

离人丹水北，
游客锦城东。
别意还一作客恨良无已，
离忧自不穷。
陇云朝结阵，
江月夜临空。
关塞疲征马，
霜氛落早鸿。
潘年三十外，
蜀道五千中。
送君秋水曲，
酌酒对清风。

绵州官池赠别同赋湾字

辘轳遵上国，
仙佩下灵一作云关。
尊酒方无地，
联袂喜暂攀。
离言欲赠策，
高辨正连环。
野径浮云断，
荒池春草斑。

残花落古树，
度鸟入澄湾。
欲叙他乡别，
幽谷有绵蛮。

还赴蜀中贻示哀邑游好

簾宿花初满，
章台柳向一作尚飞。
如何正此日，
还望一作喜昔多违。
怅别风期阻，
将乖云会稀。
敛衽辞丹阙，
悬旗一作津陟翠微。
野禽喧戍鼓，
春草变征衣。
回顾长安道，
关山起夕霏。

初一作和夏日幽庄

闻有高踪客，
耿介坐幽庄。
林壑人事少，
风烟鸟路长。
瀑水含秋气，
垂藤引夏凉。

苗深金覆陇，
荷上半侵塘。
钓渚青鳧没，
村田白鹭翔。
知君振奇藻，
不嗣海隅芳。

山庄休沐一作和夏日山庄

兰署乘闲日，
蓬扉狎遁栖。
龙柯疏玉井，
凤叶下金堤。
川光摇水箭，
山气上云梯。
亭幽闻唳鹤，
窗晓听鸣鸡。
玉轸临风奏，
琼浆映月携。
田家自有乐，
谁肯谢青溪。

山林休日田家

归休乘暇日，
饁稼返秋场。
径草疏王簪，
岩枝落帝桑。

耕田虞讼寝，
凿井汉机忘。
戎葵朝委露，
齐枣一作莽草夜含霜。
南涧泉初冽，
东篱菊正芳。
还思北窗下，
高卧偃羲皇。

宴梓州南亭得池字

二条开胜迹，
大隐叶冲规。
亭一作斋阁分危岫，
楼台绕曲池。
长薄秋烟起，
飞梁古蔓垂。
水鸟翻荷叶，
山虫咬一作交桂枝。
游人惜将晚，
公子爱忘疲。
愿得回三舍，
琴尊长若斯。

山行寄刘李二参军

万里烟尘客，
三春桃李时。

事去纷无限，
愁来不自持。
狂歌欲叹一作道凤，
失路反占龟。
草碍人行缓，
花繁鸟度迟。
彼美参卿事，
留连求友诗。
安知倦游子，
两鬓渐如丝。

首春贻京邑文士

寂寂罢将迎，
门无车马声。
横琴答山水，
披卷阅公卿。
忽闻岁云晏，
倚仗出檐楹。
寒辞杨柳陌，
春满一作别凤皇城。
梅花扶院吐，
兰叶绕阶生。
览镜改容色，
藏书留姓名。
时来不假问，
生死任交情。

赠许左丞从驾万年宫

闻道上之回，
诏跸下蓬莱。
中枢移北斗，
左辖去南台。
黄山闻凤笛一作吹，
清跸侍龙媒。
曳日朱旗卷，
参云金障开。
朝参五城柳，
夕宴柏梁杯。
汉时光如月，
秦祠听似雷。
寂寂芸香阁，
离思独悠哉。

晚渡渭桥寄示京邑游好

我行背城阙，
驱马独悠悠。
寥落百年事，
裴回万里忧。
途遥日向夕，
时晓鬓将秋。
滔滔俯东逝，
耿耿泣西浮。

长虹掩钓浦，
落雁下星洲。
草变黄山曲，
花飞清渭流。
进水惊愁鹭，
腾沙起狎鸥。
一赴清泥道，
空思玄灞游。

羈卧山中

卧壑迷时代，
行歌任死生。
红颜意气尽，
白璧故交轻。
涧户无人迹，
山窗听鸟声。
春色缘岩上，
寒光入溜平。
雪尽松帷暗，
云开石路明。
夜伴饥鼯宿，
朝随驯雉行。
度溪犹忆处，
寻洞不知名。
紫书常日阅，
丹药几年成。
扣一作撞钟鸣天鼓，
烧香厌地精。

倘遇一作过浮丘鹤，
飘飘凌太清。

酬张少府柬之

昔余与夫子，
相遇汉川阴。
珠浦龙犹卧，
檀溪马正沉。
价重瑶山曲，
词惊丹凤林。
十年睽赏慰，
万里隔招寻。
毫翰风期阻，
荆衡云路深。
鹏飞俱望昔，
蠖屈共悲今。
谁谓青衣道，
还叹白头吟。
地接神仙涧，
江连云雨岑。
飞泉如散玉，
落日似悬金。
重以瑶华赠，
空怀舞咏心。

过东山谷口

不知名利险，

辛苦滞皇州。
始觉飞尘倦，
归来事绿畴。
桃源迷处所，
桂树可淹留。
迹异人间俗，
禽同海上鸥。
古苔依井被，
新乳傍崖流。
野老堪成鹤，
山神或化鸠。
泉鸣碧涧底，
花落紫岩幽。
日暮餐龟壳，
天寒御鹿裘。
不辨秦将汉，
宁知春与秋。
多谢青溪客，
去去赤松游。

送幽州陈参军赴任寄呈乡曲
父一作故老

蓟北三千里，
关西二十年。
冯唐犹在汉，
乐毅不归燕。
人同黄鹤远，
乡共白云连。

郭隗池台处，
昭王尊酒前。
故人当已老，
旧壑几成田。
江颜如昨日，
衰鬓似秋天。
西蜀桥应毁，
东周石尚全。
灞池水犹绿，
榆关月早圆。
塞云初上雁，
庭树欲锁蝉。
送君之旧国，
挥泪独潸然。

哭金部韦郎中

金曹初受拜，
玉地始含香。
翻同五日尹，
遽见一星亡。
贺客犹扶路，
哀人遂上堂。
歌筵长寂寂，
哭位自一作日苍苍。
岁时宾径断，
朝暮雀罗张。
书留魏主阙，
魂掩汉家床。

徒令永平帝，
千载罢撞郎。

哭明堂裴主簿

缔欢三十载，
通家数百年。
潘杨称代穆，
秦晋忝姻连。
风云洛阳道，
花月茂陵田。
相悲共一作复相乐，
交骑复一作共交筵。
始谓调金鼎，
如何掩玉泉。
黄公酒炉处，
青眼竹林前。
故琴无复雪，
新树但生烟。
遽痛兰襟断，
徒今宝剑悬。
客散同秋叶，
人亡似夜川。
送君一长恸，
松台路几千。

同崔录事哭郑员外

文学秋天远，

郎官星位尊。
伊人表时彦，
飞誉满司存。
楚席光文雅，
瑶山侍讨论。
凤词凌汉阁，
龟辩罩周园。
已陪东岳驾，
将逝北溟鲲。
如何万化尽，
空叹九飞魂。
白马西京驿，
青松北海门。
夜台无晓箭，
朝奠有虚尊。
一代儒风没，
千年陇雾昏。
梁山送夫子，
湘水吊王孙。
仆本多悲泪，
沾裳不待猿。
闻君绝弦曲，
吞恨更无言。

登玉清

绝顶横临日，
孤峰半倚天。
裴回拜真老，

万里见风烟。

曲池荷

浮香绕曲岸，
圆影覆华池。
常恐秋风早，
飘零君不知。

浴浪鸟

独舞依磐石，
群飞动轻浪。
奋迅碧沙前，
长怀白云上。

临阶竹

封霜连锦砌，
防露拂瑶阶。
聊将仪凤质，
暂与俗人谐。

含风蝉

高情临爽月，

急响送秋风。
独有危冠意，
还将衰鬓同。

葭川独泛

倚棹春江上，
横舟石岸前。
山暝行人断，
迢迢独泛仙。

送二兄入蜀

关山客子路，
花柳帝王城。
此中一分手，
相顾怜无声。

宿玄武二首

方池开晓色，
圆月下秋明。
已乘千里兴，
还抚一弦琴。

庭摇北风柳，

院绕南溟禽。
累宿恩方重、
穷秋叹不深。

九陇津集

落落树阴紫，
澄澄水华碧。
复有翻飞禽，
裴回疑曳舄。

游昌化山精舍

宝地乘峰出，
香台接汉高。
稍觉真途近，
方知人事劳。

登封大酺歌四首

明君封禅日重光，
天子垂衣历数长。
九州四海常无事，
万岁千秋乐未央。

日观仙云随风辇，

天门瑞雪照龙衣。
繁弦绮席方终夜，
妙舞清歌欢未归。
翠凤逶迤登介丘，
仙鹤裴回天上游。
借问乾封何所乐，
人皆寿命得千秋。
千年圣主应昌期，
万国淳风王化基。
请比上古无为代，
何如今日太平时。

九月九日登玄武山

九月九日眺山川，
归心归望积风烟。
他乡共酌金花酒，
万里同悲鸿雁天。

句

城狐尾独束，
山鬼面参覃。《诗式》。

卷四十三

李百药

李百药，字重规，定州安平人。七岁能属文。隋时，袭父德林爵，为太子通事舍人兼学士。炀帝衔之，夺爵还乡里。唐太宗重其名，拜中书舍人，授太子右庶子。卒，谥曰康。百药藻思沉郁，尤长五言。虽樵童牧子，亦皆吟讽，及悬车告老，穿池筑山，文酒谭咏，以尽平生之志。诗一卷。

少年行一作词

少年飞翠盖，
上路勒一作动金镳。《纪事》、《文

粹》无此二句。

始酌文君酒，
新吹弄玉箫。

少年不欢乐，
何以尽芳朝。此二句，一作少年
子，欢乐尽今朝。

千金笑里面，
一搦掌一作抱中腰。

挂纓一作冠岂惮宿，
落珥一作迎拜不胜骄。

寄语一本无此二字少年子，
无辞归路遥。

渡汉江

东流既弥弥，
南纪信滔滔。
水激沉碑岸，
波骇弄珠皋。
含星映浅石，
浮盖下奔涛。
溜阔霞光近，
川长晓气高。
橈乌转轻翼，
戏鸟落风毛。
客心既多绪，
长歌且代劳。

秋晚登古城

日落征途远，
怅然临古城。
颓墉寒雀集，
荒堞晚乌惊。
萧森灌木上，
迢递孤烟生。
霞景焕余照，
露气澄晚清。
秋风转摇落，
此志安可平。

途中述怀

伯喈迁塞北，
亭伯之辽东。
伊余何为客，
独守云台中，
途遥已日暮，
时泰道斯穷。
拔心悲岸草，
半死落岩桐。
目送衡阳雁，
情伤江上枫，
福兮良所伏，
今也信难通。

丈夫自有志，
宁伤官不公。

郢城怀古

客心悲暮序，
登墉瞰平陆。
林泽宵芊绵，
山川郁重复。
王公一作霸功资设险。
名都拒江隩。
方城次北门，
溟海穷南服。
长策挫吴豕，
雄图竞周鹿，
万乘重沮漳，
九鼎轻伊谷。《纪事》无此二句。
大搜云梦掩一作崦，
壮观章华筑。
人世更盛衰，
吉凶良倚伏。
遽见邻交断，
仍睹贤臣逐。
南风忽不竞，
西师日侵蹙。
运圯属驰驱，
时屯恣敲朴。
莫救夷陵火，
无复秦庭哭。

鄢郢遂丘墟，
风尘俄惨黷。
狐兔时游践，
霜露日沾沐。
钓渚故一作曲池平，
神台层宇覆。
阵云埋夏首，
穷阴惨荒谷。
怅矣舟壑迁，
悲哉年祀倏。
虽异三春望，
终伤千里目。

晚渡江津

寂寂江山晚，
苍苍原野暮。
秋气怀易悲，
长波淼难溯。
索索风叶下，
离离早鸿度。
丘壑列夕阳，
葭菼凝寒雾。
日落亭皋远，
独此怀旧慕一作暮。

王师渡汉水经襄阳

导漾疏源远，

归海会流长。
延波接荆梦，
通望迤沮漳。
高岸沉碑影，
曲渚丽珠光。
云昏翠岛没，
水广素涛扬。
阅川已多叹，
遐睇几增伤。
临溪犹驻马，
望岷欲沾裳。
乔木下寒叶，
亭林落晓霜。
山公不可遇，
谁与访高阳。

谒汉高庙

纂尧灵命启，
灭楚余闰一作闰余终。
飞名鹰帝篆，
沉一作泛迹韞神功。
瑞气朝浮碣，
祥符夜告丰。
抑扬驾人杰，
叱咤掩时雄。
缔构三灵改，
经纶五纬同。
干戈革宇内，

声教尽寰中。
运谢年逾远，
魂归道未穷。
树碑留故邑，
抗殿表祠宫。
沐兰祈泗上一作上祀，
谒帝动深衷。
英威肃如在，
文物杳成空。
竹皮聚寒径，
粉社落霜丛。
萧索阴云晚，
长川起大风。

登叶县故城谒沈诸梁庙

总辔临秋原，
登城望寒日。
烟霞共掩映，
林野俱萧瑟。
楚塞郁不穷，
吴山高渐出。
客行殊未已，
沐澡期终吉。
椒桂奠芳樽，
风云下虚室。
馆宇肃而静，
神心康且逸。
伊我非真龙，

勿惊疲朽质。

安德山池宴集安德，杨师道封号。

朝宰论思暇，
高宴临方塘。
云飞凤台管，
风动令君香。
细草开金埒，
流霞泛羽觞。
虹桥分水态，
镜石引菱光。
上才同振藻，
小技谬连章。
怀音自兰室，
徐步返山庄。

和许侍郎游昆明池一本无许字

神池望不一作北极，
沧波接远天。
仪星似河汉，
落景类虞泉。
年深平馆宇，
道泰偃戈船。
差池下鳧雁，
掩映生云烟。

浪花开已合，
风文直且连。
税马金堤外，
横舟石岸前。
羽觞倾绿蚁，
飞日落红鲜。
积水浮深智，
明珠曜雅篇。
大鲸方远击，
沉灰独未然。
知君啸俦侣，
短翮徒联翩。

赋得魏都

炎运精华歇，
清都宝命开。
帝里三方盛，
王庭万国来。
玄武疏遥磴，
金凤上层台。
乍进仙童药，
时倾避暑杯。
南馆招奇士，
西园引上才。
还惜刘公干，
疲病清漳隈。

赋礼记

玉帛资王会，
郊丘叶圣情。
重广一作典开环堵，
至道轶金籛。
盘薄依厚地，
遥裔腾太清。
方悦升中礼，
足以慰余生。

奉和正日临朝应诏

化历昭唐典，
承天顺夏正。
百灵警朝禁一作轩籛，
三辰扬旆旌。
充庭富礼乐，
高宴齿簪纓。
献寿符万岁，
移风韵九成。

妾薄命

团扇秋风起，
长门夜月明。

羞闻拊背入，
恨说舞腰轻。
太常先一作应已醉，
刘君恒带醒。
横陈每虚设，
吉梦竟何成。

火凤词二首

歌声扇后一作里出，
妆影镜一作扇中轻。
未能令掩笑，
何处欲障声。
知音自不惑，
得念是分明。
莫见双嘤敛，
疑人含笑情。

佳人靓晚妆，
清唱动兰房。
影出一作入含风扇，
声飞照日梁。
娇颦眉际敛，
逸韵口中香。
自有横陈会一作分，
应怜秋夜长。

奉和初春出游应令

鸣笳出望苑，
飞盖下芝田。
水光浮落照，
霞彩淡轻烟。
柳色迎三月，
梅花隔二年。
日斜归骑动，
余兴满山川。

寄杨公

公子盛西京，
光华早著名。
分庭接游士，
虚馆待时英。
高阁浮香出，
长廊宝钏鸣。
面花无隔笑，
歌扇不障声。

戏赠潘徐城门迎两新妇

秦晋称旧匹，
潘徐有世亲。

三星宿已会，
四德婉而嫔。
云光鬓里薄，
月影扇中新。
年花与妆面，
共作一芳春。

送 别

眷言一杯酒，
凄怆起离忧。
夜花飘露气，
暗水急还流。
雁行遥上月，
虫声迥映一作应秋。
明日一作月河梁上，
谁与论仙舟。

雨 后

晚来风景丽，
晴初物色华。
薄云向空尽，
轻虹逐望斜。
后窗临岸竹，
前阶枕浦沙。
寂寥无与晤，
尊酒论一作对风花。

文德皇后挽歌

裴回两仪殿，
怅望九成台。
玉辇终辞宴，
瑶筐遂不开。
野旷阴风积，
川长思鸟来。
寒山寂已暮，
虞殡有余哀。

咏 蝉

清心自饮露，
哀响乍吟风。
未上华冠侧，
先惊翳叶中。

咏萤火示情人

窗里怜灯暗，
阶前畏月明。
不辞逢露湿，
只为重宵行。

春 眺

疲疴荷拙患，
沦蹶合幽襟。
栖息在何处，
丘中鸣素琴。

句

今日持团扇，
非是为秋风。《赋得班去赵姬升》。
见《诗式》。

卷四十四

刘祎之

刘祎之，字希美，常州晋陵人。少以文藻知名。上元中，为左史，弘文馆直学士，与元万顷等皆召入禁中，论次新书。又密令参决时政，以分宰相权，时谓北门学士。则天时，拜中书侍郎，同中书门下三品。及官名改易，为凤阁侍郎，同凤阁鸾台三品。垂拱中，赐死。集七十卷，今存诗五首。

奉和太子纳妃太平公主出降
时咸亨四年

梦梓光青陞，

秣桃蔼紫宫。
德优宸念远，
礼备国姻崇。
万户声明发，
三条骑吹通。
香轮送重景，
彩旆引仙虹。

奉和别越王

周屏辞金殿，
梁骖整玉珂。
管声依折柳，
琴韵动流波。
鹤盖分阴促，
龙轩别念多。
延襟小山路，
还起大风歌。

酬郑沁州

麒阁一代良，
熊轩千里躅。
缉图昭国典，
按部留宸瞩。
匪厌承明庐，
伫兼司隶局。
芸书暂辍载，

竹使方临俗。
节变风绪高，
秋深露华溽。
寒山敛轻霭，
霁野澄初旭。
已切一作觉长年悲，
谁堪岐路促。
遥林征马迅，
别馆嘶骖跼。
雅赠响扞金，
索居睽倚玉。
凄断离鸿引，
劳歌思足曲。

孝敬皇帝挽歌上元二年，追
谥太子弘孝敬皇帝。

戒奢虚屋辂，
锡号纪鸿名。
地叶苍梧野，
途经紫聚城。
重照掩寒色，
晨飙断曙声。
一随仙骥远，
霜雪愁阴生。

九成宫秋初应诏

帝一作悬圃疏金阙，

仙台驻玉銮。
 野分鸣鸞岫，
 路接宝鸡坛。
 林树千霜积，
 山宫四序寒。
 蝉急知秋早，
 莺疏觉夏阑。
 怡神紫气外，
 凝睇白云端。
 舜海词波发，
 空惊游圣难。

李敬玄

李敬玄，亳州谯人。博览群书，特善五礼。贞观末，高宗在东宫，以马周荐，召入崇贤馆侍读。历西台侍郎，检校司列常伯。典铨有序，选者岁万余人，每于街衢见之，无不知其姓名，时人服其强记。仪凤中，为中书令，刘仁轨奏镇河西，敬玄自知非边将才，上强遣之，败于湟州，坐贬。集三十卷，今存诗二首。

奉和别鲁王高祖子灵夔，历五
 州刺史。

绿车旋楚服，
 丹跸伫秦川。

珠皋转归骑，
金岸引行旂。
一朝限原隰，
千里间风烟。
莺喧上林谷一作右，
鳧响御沟泉一作前。
断云移鲁盖，
离歌动舜弦。
别念凝神宸，
崇恩洽玳筵。
顾惟惭叩寂，
徒自仰钧天。

奉和别越王太宗子贞，则天时
为豫州刺史。

飞盖回兰板，
宸襟伫柏梁。
别馆分泾渭，
归路指衡漳。
关山通曙色，
林籞遍春光。
帝念纡千里，
词波照五潢。

张大安

张大安，魏州繁水人，公谨之子。上元中，历太子庶子，同中书门

下三品。时章怀太子令与刘讷言等同注范晔《后汉书》。后贬普州刺史，终横州司马。诗一首。

奉和别越王

盛藩资右戚，
连萼重皇情。
离襟怆睢苑，
分途指邺城。
丽日开芳甸，
佳气积神京。
何时骖驾入，
还见谒承明。

元万顷

元万顷，洛阳人，后魏景穆皇帝之裔，起家通事舍人。乾封中，从英国公李勣征高丽，令作檄文。万顷讥其不知守鸭绿之险。莫离支报曰：“谨闻命矣。”遂移兵守鸭绿，兵不得入。坐流岭外，遇赦还，为北门学士。则天时，迁凤阁侍郎，坐与徐敬业兄弟友善，贬死。诗四首。

奉和太子纳妃太平公主出降

象辂初乘雁，

璇宫早结褵。
离元应春夕，
帝子降秋期。
鸣瑜合清一作荐响，
冠一作比玉丽穠姿。
和声躋凤掖，
交影步鸾墀。

奉和春日池台

日影飞花殿，
风文积草池。
凤楼通夜敞，
虬辇望春移。

奉和春日二首

花轻蕊乱仙人杏，
叶密莺喧帝女桑。
飞云阁上春应至，
明月楼中夜未央。此首一作上官仪
诗。

凤辇迎风乘紫阁，
鸾车避日转彤闱。
中堂促管淹春望，
后殿清歌开夜扉。

郭正一

郭正一，定州彭城人。贞观中，举进士，累转中书舍人，弘文馆学士。永隆二年，迁秘书少监，检校中书侍郎，与魏玄同、郭侍举并同中书门下平章事。宰相以平章事为名，自正一等始也。则天时，出为晋州刺史，后为酷吏所陷，窜死岭南。诗一首。

奉和太子纳妃太平公主出降

桂宫初服冕，
兰掖早升笄。
礼盛亲迎晋，
声芬出降齐。
金龟开瑞钮，
宝翟上仙袿一作梯。
转扇承宵月，
扬旌照夕蜺。

胡元范

胡元范，申州义阳人。介廉有才，则天时，为凤阁侍郎，坐救裴炎，流死嶲州。诗三首。

奉和太子纳妃太平公主出降
三首别本作一首

帝子威仪绝，
储妃礼度优。
叠鼓陪仙观，
凝笳翼画辀。
郁郁神香满，
奕奕彩云浮。
排空列锦罽，
腾欢溢皇州。

金闺未息火，
玉树钟天爱。
月路饰还装，
星津动归佩。
紫极流宸渥，
清规伫慈诲。
恩波洽九流，
光辉轶千载。

列席诏亲贤，
式宴坐神仙。
圣文飞圣笔，
天乐奏钧天。
曲池涵瑞景，

文宇孕祥烟。
小臣同百兽，
率舞悦尧年。

任希古 一作知古，一作奉古。

任希古，字敬臣，棣州人。五岁丧母，立志从学。年十六，刺史崔枢欲举秀才，自以学未广，遁去。后举孝廉，虞世南器之。永徽初，与郭正一、崔融等同为薛元超所荐。终太子舍人。诗六首。

奉和太子纳妃太平公主出降

帝子升青陛，
王姬降紫宸。
星光移杂珮，
月彩荐重轮。
龙旌翻地杪，
凤管飏天滨。
槐阴浮浅濑，
葆吹翼轻尘。

和东观群贤七夕临泛昆明池

秋风始摇落，
秋水正澄鲜。

飞眺牵牛渚，
激赏镂鲸川。
岸珠沦晓魄，
池灰敛曙烟。
泛查分写一作泻汉，
仪星别构一作架天。
云光波处动，
日影浪中悬。
惊鸿挂蒲弋，
游鲤入庄筌。
萍叶疑江上，
菱花似镜前。
长林代轻幄，
细草即芳筵。
文峰开翠潏，
笔海控清涟。
不挹兰樽圣，
空仰桂舟仙。

和左仆射燕公春日端居述怀

丰野光三杰，
妨庭赞五臣。
缙緌歌美誉，
丝竹咏芳尘。
圣历开环象，
昌年降甫申。
高门非舍筑，
华构岂垂纶。

凤邸转宵翰，
龙池跃海鳞。
玉鼎升黄阁，
金章谒紫宸。
礼闱通政本，
文昌总国均。
调风振薄俗，
清教叙彝伦。
星回应缇管，
日御警寅宾。
叶上曾槐变，
花发小堂春。
思挂五一作东都冕，
言访北山巾。
赫赫容台上，
千祀耀平津。

和长孙秘监伏日苦热

玉署三时晓，
金羈五日归。
北林开逸径，
东阁敞闲扉。
池镜分天色，
云峰减日辉。
游鳞映荷聚，
惊翰绕林飞。
披襟扬子宅，
舒啸仰重闱。

和李公七夕谢惠连体

落日照高牖，
凉风起庭树。
悠悠天宇平，
昭昭月华度。
开轩卷绡幕，
延首晞云路。
层汉有灵妃，
仙居无与晤。
履化悲流易，
临川怨迟暮。
昔从九春徂，
方此三秋遇。
瑶驾越星河，
羽盖凝珠露。
便妍耀井色，
窈窕凌波步。
始阅故人新，
俄见新人故。
掩泪收机石，
衔啼褫纨素。
惆怅何伤已，
裴回劳永慕。
无由西北归，
空自东南顾。

和长孙秘监七夕

二秋叶神媛，
 七夕望仙妃。
 影照河阳妓，
 色丽平津闱。
 鹊桥波里出，
 龙车霄外飞。
 露泫低珠佩，
 云移荐锦衣，
 更深黄月落，
 夜久靑星稀。
 空接灵台下，
 方慙辨支机。

裴守真

裴守真，绛州人。高宗时，为太常博士。天授中，官司宪府丞令。推究诏狱，多平恕。不称旨，出刺成州，徙宁州卒。诗三首。

奉和太子纳妃太平公主出降 三首别本作一首

瑜珮升青殿，
 秣华降紫微。

还如桃李发，
更似凤皇飞。
金屋真离象，
瑶台起婺微。
彩纓纷碧坐，
缟羽泛褕衣。

云路移彤辇，
天津转明镜。
仙珠照乘归，
宝月重轮映。
望园嘉宴洽，
主第欢娱盛。
丝竹扬帝熏，
簪裾奉宸庆。

丛云霭晓光，
湛露晞朝阳。
天文天景丽，
睿藻睿词芳。
玉庭散秋色，
银宫生夕凉。
太平超邃古，
万寿乐无疆。

杨思玄

杨思玄，师道兄子。高宗时，为

吏部侍郎 国子祭酒。诗二首。

奉和圣制过温汤

丰城观汉迹，
温谷幸秦余。
地接幽王垒，
涂分郑国渠。
风威肃文卫，
日彩镜雕舆。
远岫凝氛重，
寒丛对影疏。
回瞻汉章阙，
佳气满宸居。

奉和别鲁王

元王诗传博，
文后宠灵优。
鹤盖动宸眷，
龙章送远游，
函关疏别道，
灞岸引行舟。
北林分苑树，
东流溢御沟。
鸟声含羽碎，
骑影曳花浮。
圣泽九垓普，

天文七曜周。
方图献雅乐，
簪带奉鸣球。

王德真一作贞

王德贞，武后时，为纳言，又为侍中。后以罪流象州。诗一首。

奉和圣制过温汤

握图开万字，
属圣启千年。
骊阜疏缙骑，
惊鸿映彩旃。
玉霜鸣凤野，
金阵藻龙川。
祥烟聚危岫，
德水溢飞泉。
停舆兴睿览，
还举大风篇。

郑义真

郑义真，高宗时人。诗一首。

奉和圣制过温汤

洛川方驻蹕，
丰野暂停銮。
汤泉恒独涌，
温谷岂知寒。
漏鼓依岩畔，
相风出树端。
岭烟遥聚草，
山月迥临鞍。
日用诚多幸，
天文遂仰观。

萧楚材

萧楚材，高宗时，为太常博士。
诗一首。

奉和展礼岱宗途经濮济

拂汉星旗转，
分霄日羽明。
将追会阜迹，
更勒岱宗铭。
林戈咽济岸，
兽鼓震河庭。
叶箭凌寒矫，

乌弓望晓惊。
已降汾水作，
仍深迎渭情。

薛克一作尧构

薛克构，天授中，官至麟台监。
诗一首。

奉和展礼岱宗途经濮济

龙图冠霄陆，
凤驾指云亭。
非烟泛济浦，
绿字启河汀。
画裳晨应月，
文戟曙分星。
四田巡揖礼，
三驱道契经。
行欣奉万岁，
窃抃偶千龄。

徐珩

徐珩，高宗时人。诗一首。

日暮望泾水

导源径陇阪，
属汭贯羸都。
下濑波常急，
回圻溜亦纡。
毒流秦卒毙，
泥粪汉田腴。
独有迷津客，
怀归轸暮途。

贺遂亮

贺遂亮，官御史。诗一首。

赠韩思彦《唐新语》云：遂亮
与思彦同在宪台，钦思彦之风
韵，赠诗。

意气百年内，
平生一寸心。
欲交天下士，
未面已虚襟。
君子重名义，
直道冠衣簪。
风云行可托，
怀抱自然深。

落霞静霜景，
坠叶下风林。
若上南登岸，
希访北山岑。

韩思彦

韩思彦，与贺遂亮同官御史，高宗时，待诏弘文馆。上元中卒。诗一首。

酬贺遂亮

古人一言重，
尝谓百年轻。
今投欢会面，
顾盼尽平生。
簪裾非所托，
琴酒冀相并。
累日同游处，
通宵欵素诚。
霜飘知柳脆，
雪冒觉松贞。
愿言何所道，
幸得岁寒名。

魏求己

魏求己，官御史，谪山阳丞。诗

一首。

自御史左授山阳丞

朝升照日槛，
夕次下乌台。
风竿一眇邈，
月树几裴回。
翼向高标敛，
声随下调哀。
怀燕首自白，
非是为年催。

刘怀一

刘怀一，瀛州司法，拜右台殿中侍御史。诗一首。

赠右台监察邓茂迁左台殿中

惟昔参多士，
无双仰异才。
鹰鹯同效逐，
鸛鹭忝游陪。
入仕光三命，
迁荣历二台。
隔墙钦素躅，
对问限清埃。

紫署春光早，
兰阁曙色催。
谁言夕鸟至，
空想邓林隈。

卷四十五

杜易简

杜易简，襄州襄阳人。九岁能属文，及长，博学有高名。姨兄岑文本推重之，登进士第，累转殿中侍御史。咸亨中，为考功员外郎，坐党裴行俭。左迁开州司马。集二十卷。存诗二首。

湘川新曲二首

昭潭深无底，
橘洲浅而浮。
本欲凌波去，
翻为目成一作挑留。

愿君稍弭楫，
无令贱妾羞。

二八相招携，
采菱渡前溪。
弱腕随桡起，
纤腰向舸低。
自解看花笑，
憎闻染竹啼。

陈元光

陈元光，字廷炬，光州人。高宗朝，以左郎将戍闽，进岭南行军总管，奏开漳州为郡。世守刺史。诗三首。

落成会咏一首

泉潮天万里，
一镇屹天中。
筮宅龙钟地，
承恩燕翼宫。
环堂巍岳秀，
带砺大江雄。
轮奂云霄望，
晶华日月通。
凌烟乔木茂，
献宝介圭崇。

昆俊歌常棣，
民和教即戎。
盘庚迁美土，
陶侃效兼庸。
设醴延张老，
开轩礼吕蒙。
无孤南国仰，
庶补圣皇功。

示珣元光子也

恩衔枫陛渥，
策向桂渊弘。
载笔沿儒习，
持弓缙祖风。
祛灾剿猛虎，
溥德翊飞龙。
日阅书开士，
星言驾劝农。
勤劳思命重，
戏谑逐时空。
百粤雾纷满，
诸戎泽普通。
愿言加壮努，
勿坐鬓霜蓬。

太母魏氏半径题石

乔岳标仙迹，

玄扃妥寿姬。
乌号非岭海，
鹤仰向京师。
系牒化侯裔，
悬弧将相儿。
清贞蜚简籍，
规范肃门楣。
万里提兵路，
三年报母慈。
剑埋龙守壤，
石卧虎司碑。
忧阍情犹结，
祥回禫届期。
竹符忠介凛，
桐杖孝思凄。
许史岫嶙篆，
曹侯感旧诗。
鸿蒙山暝启，
骏彩德昭垂。
华表瑶池冥，
清漳玉树枝。
昭题盟岳渎，
展墓庆重熙。

许天正

许天正，汝南人，为陈元光副使。博学能文，历宣威将军。诗一首。

和陈元光平潮寇诗元光赠诗
云：“参军许天正，是用纪邦
勋。”天正和之。

抱磴从天上，
驱车返岭东。
气昂无丑虏，
策妙诎群雄。
飞絮随风散，
余氛向日镕。
长戈收百甲，
聚骑破千重。
落剑惟戎首，
游绳系胁从。
四野无坚壁，
群生未化融。
龙湖膏泽下，
早晚遍枯穷。

许圜师

许圜师，安陆人。有器干，博涉
艺文，举进士。显庆中，累迁黄门侍
郎，同中书门下三品，四迁为左相。
坐事，贬刺史。吏有犯脏，圜师赐
《清白诗》以激之，遂改节为廉士，
其宽厚如此。诗一首。

咏牛应制

逸足还同骥，
奇毛自偶麟。
欲知花迹远，
云影入天津。

赵谦光

赵谦光，咸亨中，登进士第，自彭州司马入为大理正，迁户部郎中。诗一首。

答户部员外贺遂涉戏赠

唐时，郎中不自员外拜者，谓之土山头。故遂涉戏

谦光曰：“员外由来美，郎中望亦忧。宁知粉署里，翻作土山头。”谦光答之。

锦帐随情设，
金炉任意熏。
惟愁员外署，
不应列星文。

郑惟忠

郑惟忠，宋州人。仪凤中，举进士。则天召见，称旨，授胄曹参军，再迁凤阁舍人。中宗即位，拜黄门侍郎，守大理卿。推断大狱，多所全活。开元初，为礼部尚书，太子宾客。诗一首。

送苏尚书赴益州

离忧将岁尽，
归望逐春来。
庭花如有意，
留艳待人一作君开。

张 鹭

张鹭，字文成，深州深泽人。儿时梦紫色大鸟，五彩成文，降于家庭。其祖谓之曰：“五色赤文，凤也；紫文，鹭鹭也，为凤之佐。吾儿当以文章瑞于明廷。”因以为名字。调露中，登进士第，八中制科，四参选判。员半千谓人曰：“张子之文，如青钱万简选中，未闻退时。”因号青钱学士。开元中，历司门员外郎。其文远播外夷，撰朝野僉载及龙筋凤髓

判百道。诗一首。

咏燕

变石身犹重，
衔泥力尚微。
从来赴甲第，
两起一双飞。按《唐新语》：此是
末章，非全篇也。

李福业

李福业，调露二年进士，登第后
为侍御史。五王诛二张，亦与谋。及
败，放于番禺，匿志州参军敬元礼
家，吏获之，就刑。诗一首。

岭外守岁一作李德裕诗

冬去更筹尽，
春随斗柄回。
寒暄一夜隔，
客鬓两年催。

薛昫惑

薛昫惑，善投壶，背后投之，龙
跃隼飞，百发百中。时推为绝艺。诗

一首。

奉和进船洛水应制一作孙逖诗

禁园纡睿览，
 仙棹叶宸一作时游。
 洛北风花树，
 江南彩画舟。
 荣一作芳生兰蕙草，
 春入凤皇楼。
 兴尽离宫暮，
 烟光起夕流。

贺 鼓

贺鼓，山阴人。历官率更令，崇文馆学士。诗一首。

奉和九月九日应制

商飙凝素籥，
 玄览贲黄图。
 晓霜惊断雁，
 晨吹结栖一作相乌。
 寒花低岸菊，
 凉叶下庭梧，
 泽宫申旧典，
 相圃叶前模。

玉砌分雕戟，
金沟转镂衢。
带星飞夏箭，
映月上轩弧。
庆展簪裾洽，
恩融雨露濡。
天文发丹篆，
宝思掩玄珠。
承欢徒抃舞，
负弛窃忘躯。

卷四十六

狄仁杰

狄仁杰，字怀英，并州太原人。举明经，授汴州判佐。仪凤中，为大理丞，断滞狱万余人。迁侍御史，历冬官侍郎，充江南巡抚使。奏毁淫祠。天授初，转地官侍郎判尚书，同凤阁鸾台平章事。后为河北道元帅，还授内史。卒，赠文昌右相。仁杰急于举贤，所引拔桓彦范、姚崇等至公卿者数十人。又尝荐献张柬之于武后，以为有宰相才，卒用为相。果能迎归中宗，兴复唐室，仁杰之功也。睿宗时，追封梁国公。诗一首。

奉和圣制夏日游石淙山

石淙山，在今河南登封县东南三十里，有天后及群臣侍宴诗并序刻北崖上。其序云：石淙者，即平乐涧。其诗天后自制七言一首，侍游应制皇太子显、右奉裕率兼检校安北大都护相王旦、太子宾客上柱国梁王三思、内史狄仁杰、奉宸令张易之、麟台监中山县开国男张昌宗、鸾台侍郎李峤、凤阁侍郎苏味道、夏官侍郎姚元崇、给事中阎朝隐、凤阁舍人崔融、奉宸大夫汾阴县开国男薛曜、守给事中徐彦伯，右玉钤卫郎将左奉宸内供奉杨敬述、司封员外于季子、通事舍人沈佺期各七言一首，薛曜奉敕正书刻石，时久视元年五月十九日也，按此事新旧唐书俱未之载，世所传诗，亦缺而不全，今从碑刻补入各集中。

宸晖降望金舆转，
 仙路峥嵘碧涧幽。
 羽仗遥临鸾鹤驾，
 帷宫直坐凤麟洲。
 飞泉洒液恒疑雨，
 密树含凉镇似秋。
 老臣预陪悬圃宴，
 余年方共赤松游。

魏元忠

魏元忠，宋州人。初为太学生，累举不调。时有左史周至人江融撰九州设险图，备载古今用兵成败之事，元忠就传其术。仪凤中，上封事馭吐蕃，授秘书正字，则天时，以平徐敬业功擢司刑，后拜凤阁侍郎，同平章事，独不附二张。中宗朝，迁中书令。以预节愍太子诛武三思谋，贬渠州司马。诗二首。

修书院学士奉勅宴梁王宅赋 得门字

大君敦宴赏，
万乘下梁园。
酒助闲平乐，
人沾雨露恩。
荣光开帐殿，
佳气满旌门。
愿陪南岳寺，
长奉北辰樽。

银潢一作汉宫侍宴应制得枝字

别殿秋云上，

离宫夏景移。
寒风生玉树，
凉气下瑶池。
堑花仍吐叶，
岩木一作菌尚抽枝。
愿奉南山寿，
千秋长若斯。

韦承庆

韦承庆，字延休，郑州阳武人。事继母以孝闻，举进士，官太子司议，屡有谏纳。长寿中，累迁凤阁侍郎，三掌天官选事，铨授平允，寻知政事。神龙初，坐附张易之，流岭表。起为秘书少监，授黄门侍郎，未拜卒。集六十卷，今存诗七首。

折杨柳

万里边城地，
三春杨柳节。
叶似镜中眉，
花如关外雪。
征人远乡思，
倡妇高楼别。
不忍掷年华，
含情寄攀折。

寒食应制

凤城春色晚一作满，
龙禁早晖通。
旧火收槐燧，
余寒入桂宫。
莺啼正隐叶，
鸡斗始开笼。
蔼蔼瑶山满，
仙歌始乐风。

凌朝浮江旅思一作马周诗

天晴上初日，
春水送孤舟。
山远疑无树，
潮平似不流。
岸花开且落，
江鸟没还浮。
羁望伤千里，
长歌遣四一作客愁。

直中书省

清切凤皇池，
扶疏鸡树枝。

唯应集鸾鹭，
何为宿羈雌。
大造乾坤辟，
深恩雨露垂。
昆蚊皆含养，
駑骀亦驱驰。
木偶翻为用，
芝泥忽滥窥。
九思空自勉，
五字本无施。
徒喜逢千载，
何阶答二仪。
萤光向日尽，
蚊力负山疲。
禁宇庭除阔，
闲宵钟箭移。
暗花临户发，
残月下帘欹。
白发随年改，
舟心为主披。
命将时共泰，
言与行俱危。
寄谢巢由客，
尧年正一作复在斯。

南行别弟

澹澹长江水，
悠悠远客情。

落花相与恨，
到地一无声。

南中吟雁诗一作于季子诗，
题作南行别弟。

万里人南去，
三春一作秋雁北飞。
不知何岁月，
得与尔一作汝同归。

江楼

独酌芳春酒，
登楼已半曛。
谁惊一行雁，
冲断过江云。

李怀远

李怀远，荆州柏仁人。擢四科第，累除司礼少卿。则天时，为鸾台侍郎。神龙初，兵部尚书同中书门下三品。集八卷，今存诗一首。

凝碧池侍宴看竞渡应制

上苑清銮路，

高居重豫游。
前对芙蓉沼，
傍临杜若洲。
地如玄扈望，
波似洞庭秋。
列筵飞翠辇，
分曹戏鹢舟。
湍高棹影没，
岸近榜歌遒。
舞曲依鸾殿，
箫声下凤楼。
忽闻天上乐，
疑逐海查流。

崔日用

崔日用，滑州灵昌人。举进士。大足元年，为宗楚客称荐，擢新丰尉。神龙中，附楚客、三思，骤迁兵部侍郎，兼修文馆学士。复预讨韦庶人谋，授黄门侍郎，参知机务。开元中，拜吏部尚书，终并州大都督长史。诗九首。

奉和九月九日登慈恩寺浮图 应制

紫宸欢每洽，
绀殿法初隆。

菊泛延龄酒，
兰吹解愠风。
咸英调正乐，
香梵遍秋空。
临幸浮天瑞，
重阳日再中。

奉和圣制送张说巡边

轩相推风后，
周官重夏卿。
庙谋能允迪，
韬略又纵横。
吉日四黄马，
宣王六月兵。
拟清鸡尘塞，
先指朔方城。
列将怀威抚，
匈奴畏盛名。
去当推毂送，
来伫出郊迎。
绝漠蓬将断，
华筵槿正荣。
壮心看舞剑，
别绪应悬旌。
睿锡承优旨，
乾文复龙行。
暂劳期永逸，
赫矣振天声。

奉和立春游苑迎春应制

乘时迎气正璇衡，
灞浐烟氛向晚一作晓清。
剪绮裁红妙春色，
宫梅殿柳识天情。
瑶筐彩燕先呈瑞，
金缕晨鸡未学一作欲鸣。
圣泽阳和宜宴乐，
年年捧日向东城。

奉和圣制春日幸望春宫应制

东郊风一作草物正熏馨，
素浐凫鹭戏绿汀。
凤阁斜通平一作长乐观，
龙辔直逼望春亭。
光风摇动一作遥艳兰英紫，
淑气一作景依迟柳色青。
渭浦明晨修禊事，
群公倾贺水心铭。

奉和人日重宴大明宫恩赐彩

缕人胜应制一作正月七日宴
大明殿

新年宴乐坐一作正东朝，

钟鼓铿镗大乐调。
金屋瑶筐开宝胜，
花笺彩笔颂春椒。
曲池一作江苔色冰前液，
上苑梅香雪里娇一作飘。
宸极此时飞圣藻，
微臣窃抃预闻韶。

奉和圣制龙池篇

龙兴白水汉兴符，
圣主时乘运斗枢。
岸上菁茸五花树，
波中的的烁千金珠。
操环昔闻迎夏启，
发匣先来瑞有虞。
风色云光随隐见，
赤云神化象江湖。

夜宴安乐公主宅

银烛金屏坐碧堂，
只言河汉动神光。
主家盛时一作明欢不极，
才子能歌夜未央。

饯唐永昌

洛阳桴鼓今不鸣，
朝野咸推重太平。
冬至冰霜俱怨别，
春来花鸟若为情。

奉和送金城公主适西蕃

圣后经纶远，
谋臣计画多。
受降追汉策，
筑馆计戎和。
俗化乌孙垒，
春生积石河。
六龙今出饯，
双鹤愿为歌。

句

彼名流兮左氏癖，
意玄远兮冠今夕。《赠武平一》。

宗楚客

宗楚客，字子敖，蒲州河东人，

则天从父姊之子也。累迁夏官侍郎，同凤阁鸾台平章事。神龙中，武三思引为兵部尚书，同知政事，拜中书令，与侍中纪处讷共为朋党，后伏诛。诗六首。

奉和人日清晖阁宴群臣遇雪
应制 景龙三年

窈窕神仙阁，
参差云汉间。
九重中叶一作禁启，
七日早春还。
太液天为水，
蓬菜雪作山。
今朝上林树，
无处不堪攀。

安乐公主移入新宅侍宴应制景龙
三年十一月一日

星桥他日创，
仙榜此时开。
马向铺钱埒，
箫闻弄玉台。
人同一作疑卫叔美，
客似一作是，一作有长卿才。

借问游天汉，
谁能取一作带石回。

正月晦日侍宴浐水应制赋得
长字景龙四年

御辇出明光，
乘流一作舟泛羽觞。
珠胎随月减，
玉漏与年长。
寒尽梅犹白，
风迟柳未黄。
日斜旌骑转，
休气满一作展林塘。

奉和幸上阳宫侍宴应制

紫庭金凤阙，
丹禁玉鸡川。
似立蓬瀛上，
疑游昆阆前。
鸟将歌合转。
花共锦争鲜。
湛露飞尧酒，
熏风入舜弦。
水光摇落日，
树色带晴烟。
向夕回雕辇，

佳气满岩泉。

奉和幸安乐公主山庄一作西 园应制

玉楼银榜枕严城，
翠盖红旂列禁营。
日映层岩图画色，
风摇杂树管弦声。
水边重阁含飞动，
云里孤峰类一作似削成。
幸睹八龙游阆苑，一作幸陪七圣游昆
阆。
无劳万里访蓬瀛。

奉和圣制喜雪应制

飘飘瑞雪下山川，
散漫轻飞集九埏。
似絮还飞垂柳陌，
如花更绕落梅前。
影随明月团纨扇，
声将流水杂鸣弦。
共荷神功万庾积，
终朝圣寿百千年。

句

竹町罗千卫，
兰茝降两宫。（以下并应制。《海录碎事》。

七萃銮舆动，
千年瑞检开。

彩旗临凤阙，
翠幕绕龟津。

苏 瑰

苏瑰，字昌容，京兆武功人。弱冠举进士，初授豫王府录事参军。为王德真、刘祜之所器重。长安中，累迁扬州大都督长史。神龙初，入为尚书右丞，再迁户部尚书，寻加侍中，充西京留守，拜尚书右仆射，同中书门下三品，进封许国公。睿宗立，转左仆射，以正立朝，独申谏论。开元中，诏与刘幽求配享睿宗庙庭。集十卷，今存诗二首。

奉和九日幸临渭亭登高应制 得晖字

重阳早露晞，
睿赏瞰秋矶。
菊气先熏酒，
萸香更袭衣。
清切丝桐会，
纵横文雅飞，
恩深答效浅，
留醉奉宸晖。

兴庆池侍宴应制

金阙平明宿雾收，
瑶池式宴俯清流。
瑞凤飞来随帝辇，
祥鱼出戏跃王舟。
帷齐绿树当筵密，
盖转绡荷接岸浮，
如临窃比微臣惧，
若济叨陪圣主游。

卷四十七

张九龄

张九龄，字子寿，韶州曲江人。七岁知属文。擢进士，始调校书郎，以道侔伊吕科为左拾遗，进中书舍人，出为冀州刺史。以母不肯去乡里，表换洪州都督。徙桂州兼岭南按察选补使。以张说荐，为集贤院学士，俄拜中书侍郎，同平章事，迁中书令。为李林甫所忤，改尚书右丞相，罢政事，贬荆州长史，请归还展墓。卒，谥文献。九龄风度醞藉，在相位，有謇谔匪躬之诚，以直道黜，不戚戚婴望，惟文史自娱。尝识安禄山必反，请诛，不许。后明皇在蜀思其言，遣使致祭，恤其家。集二十

卷。今编诗三卷。

奉和圣制烛龙斋祭

上帝临下，
鉴亦有光。
孰云阴鹭，
惟圣克彰。
六月徂暑，
四郊愆阳。
我后其勤，
告于坛场。
精意允溢，
群灵鼓舞。
蔚兮朝云，
沛然时雨。
雨我原田，
亦既有年。
烛龙煌煌，
明宗报祀。
于以助之，
天人帝子。
闻诗有训，
国风兹始。

奉和圣制喜雨

艰我稼穡，

载育载亭。
随物应之，
曷圣与灵。
谓我何凭，
惟德之馨。
谁云天远，
以诚必至。
太清无云，
羲和顿辔。
于斯烝人，
瞻彼非觐。
阴冥倏忽，
沛泽咸洎。
何以致之，
我后之感。
无皋无隰，
黍稷黯黯。
无卉无木，
敷芬黩黩。
黄龙勿来，
鸣鸟不思。
人和年丰，
皇心则怡。
岂与周宣，
云汉徒诗。

南郊文武出入舒和之乐

祝史辞正，

人神庆叶。
福以德昭，
享以诚接。
六变云备，
百礼斯浹。
祀事孔明，
祚流万叶。

奉和圣制幸晋阳宫

隋季失天策，
万方罹凶残。
皇祖称义旗，
三灵皆获安。
圣期将一作朝特申锡，
王业成艰难，
盗移未改命，
历在终履端。
彼汾惟帝乡，
雄都信郁盘。
一月朔巡狩，
群后陪清銮。
霸迹在沛庭，
旧仪睹汉官，
唐风思何深，
舜典敷更宽。
户蒙粉榆复，
邑争牛酒欢。
缅惟翦商后，

岂独微禹叹。
三后既在天，
万年斯不刊，
尊祖实我皇，
天文皆仰观。

奉和圣制次成皋先圣擒
建德之所

天命诚有集，
王业初惟艰。
翦商自文祖，
夷项在兹山。
地识斩蛇处，
河临饮马间。
威加昔运往，
泽流今圣还。
尊祖颂先烈，
赓歌安用攀。
绍成即我后，
封岱出天关。

奉和圣制赐诸州刺史以题座
右

圣人合天德，
洪覆在元元。
每劳苍生念，

不以黄屋尊。
兴化俟群辟，
择贤守列蕃。
得人此为盛，
咨岳今复存。
降鉴引君道，
殷勤启政门。
容光无不照，
有象必为言。
成宪知所奉，
致理归其根。
肃肃禀玄猷，
煌煌戒朱轩。
岂徒任遇重，
兼尔宴锡繁。
载闻励臣节，
持答明主恩。

奉和圣制送十道采访使及朝 集使

三年一上计，
万国趋河洛。
课最力已陈，
赏延恩复博。
垂衣深共理，
改瑟其咸若。
首路回竹符，
分镳扬木铎。

戒程有攸往，
诏饒无淹泊。
昭晰动天文，
殷勤在人瘼。
持久望兹念，
克终期所托。
行矣当自强。
春耕庶秋获。

奉和圣制谒玄元皇帝庙斋

兴运昔有感，
建祠北山巅。
云雷初缔构，
日月今悠然。
紫气尚蓊郁，
玄元知在焉。
迨兹事追远，
轮奂复增鲜。
洞府香林处，
斋坛清汉边。
吾君乃尊祖，
夙驾此留连。
乐动人神会，
钟成律度圆。
笙歌下鸾鹤，
芝术萃灵仙。
曾是福黎庶。
岂唯味虚玄。

賡歌徒有作，
微薄谢昭宣。

巫山高

巫山与天近，
烟景长青荧。
此中楚王梦，
梦得神女灵，
神女去已久，
云雨空冥冥。
唯有巴猿啸，
哀音不可听。

和黄门卢监望秦始皇陵

秦帝始求仙，
骊山何遽卜。
中年既无效，
兹地所宜复。
徒役如雷奔，
珍怪亦云蓄。
黔首无寄命，
赭衣相追逐。
人怨神亦怒，
身死宗遂覆。
土崩失天下，
龙斗入函谷。

国为项籍屠，
君同华元戮。
始掘既由楚，
终焚乃因牧。
上宰议扬贤，
中阿感桓速。
一闻过秦论，
载怀空杼轴。

酬周判官巡至始兴，会改秘书少监见贻之作，兼呈耿广州

惟昔迁乐土，
迨今已重世。
阴庆荷先德，
素风惭后裔。
唯益梓桑恭，
岂禀山川丽。
于时初自勉，
揆己无兼济。
瘠上资劳力，
良书启蒙蔽。
一探石室文，
再擢金门第。
既起南宫草，
复掌西掖制。
过举及小人，
便蕃在中岁。

亚司河海秩，
转牧江湖滋。
勿谓符竹轻，
但觉涓尘细。
一麾尚云忝，
十驾宜求税。
心息已如灰，
迹牵且为赘。
忽捧天书委，
将革海隅弊。
朝闻循诚节，
夕饮蒙瘴疠。
义疾耻无勇，
盗憎攻亦锐。
葵藿是倾心，
豺狼何反噬。
履险甘所受，
荣贤恣相曳。
揽辔但荒服，
循陔便私第。
嘉庆始获申，
恩华复相继。
无庸我先举，
同事君犹滞。
当推奉使绩，
且结拜亲契。
更延怀安旨，
曾是虑危际。
善谋虽若兹，
至理焉可替。

所仗有神道，
况承明主惠。

和吏部李侍郎见示秋夜望月
忆诸侍郎之什，其卒章有
前后行之戏，因命仆继作

清秋发高兴，
凉月复闲宵。
光逐露华满，
情因水镜摇。
同时亦所见，
异路无相招。
美景向空尽，
欢言随事销。
忽听金华作，
诚如玉律调。
南宫尚为后，
东观何其辽。
名数虽云隔，
风期幸未遥。
今来重余论，
怀此更终朝。

登南岳事毕谒司马道士

将命祈灵岳，
回策诣真士。

绝迹寻一径，
异香闻数里。
分庭八桂树，
肃容两童子。
入室希把袖，
登床愿启齿。
诱我弃智诀，
迨兹长生理。
吸精反自然，
炼药求不死。
期言眇霄汉，
顾余婴纷滓。
相去九牛毛，
惭欢知何已。

九月九日登龙山

郡庭常窘束，
凉野求昭旷。
楚客凛秋时，
桓公旧台上。
清明风日好，
历落江山望。
极远何萧条，
中留坐惆怅。
东弥夏首阔，
西拒荆门壮。
夷险虽异时，
古今岂殊状。

先贤杳不接，
故老犹可访。
投吊伤昔人，
挥斤感前匠。
自为本疏散，
未始忘幽尚。
际会非有欲，
往来是无妄。
为邦复多幸，
去国殊迁放。
且泛篱下菊，
还聆郢中唱。
灌园亦何为，
于陵乃逃相。

登郡城南楼

闭阁幸无事，
登楼聊永日。
云霞千里开，
洲渚万形出。
澹澹澄江漫，
飞飞度鸟疾。
邑人半舫舰，
津树多枫橘。
感别时已屡，
凭眺情非一。
远怀不我同，
孤兴与谁悉。

平生本单绪，
邂逅承优秩。
谬忝为邦寄，
多惭理人术。
弩铅虽自勉，
仓廩素非实。
陈力倘无效，
谢病从芝术。

岁初巡属县，登高安南楼言 怀

山城本孤峻，
凭高结层轩。
江气偏宜早，
林英粲已繁。
余滋含宿霁，
众妍在朝暎。
拂衣释簿领，
伏槛遗纷喧。
深俯东溪澳，
远延南山樊。
归云纳前岭，
去鸟投遥村，
目尽有余意，
心恻不可援。
謁来彭蠡泽，
载经敷浅原。
春及但生思。

时哉无与言。
不才叨过举。
唯力酬明恩。
美化犹寂蔑，
迅节徒飞奔。
虽无成立效，
庶以去思论。
行复徇孤迹，
亦云吾道存。

秋晚登楼望南江入始兴郡路

潦收沙衍出，
霜降天宇晶。
伏槛一长眺。
津途多远情。
思来江山外，
望尽烟云生。
滔滔不自辨，
役役且何成。
我来飒衰鬓，
孰云飘华缨。
枥马苦踈蹋，
笼禽念遐征。
岁阴向晷晚，
日夕空屏营。
物生贵得性，
身累由近名。
内顾觉今是，

追叹何时平。

登古阳云台

庭树日衰飒，
风霜未云已。
驾言遣忧思，
乘兴求相似。
楚国兹故都，
兰台有余址。
传闻襄王世，
仍立巫山祀。
方此全盛时，
岂无婵娟子。
色荒神女至，
魂荡宫观启。
蔓草今如积，
朝云为谁起。

与生公寻幽居处

同方久厌俗，
相与事遐讨。
及此云山去，
窅然岩径好。
疑入武陵源，
如逢汉阴老。
清谐欣有得，

幽闲欵盈抱。
我本玉阶侍，
偶访金仙道。
兹焉求卜筑，
所过皆神造。
岁晚林始敷，
日晏崖方杲。
不种缘岭竹，
岂植临潭草。
即途可淹留，
随日成黼藻。
期为静者说，
曾是终焉保。
今为简书畏，
只令归思浩。

与生公游石窟山

探秘孰云远，
忘怀复尔同。
日寻高深意，
宛是神仙中。
跻险构灵室，
诡制非人功。
潜洞黝无底，
殊庭忽似梦。
岂如武安凿，
自若茅山通。
造物良有寄，

嬉游乃愜衷。
犹希咽玉液，
从此升云空。
咄咄共携手，
泠然且驭风。

郡舍南有园畦杂树聊以永日

为郡久无补，
越乡空复深。
苟能秉素节，
安用叨华簪。
却步园畦里，
追吾野黼心。
形骸拘俗吏，
光景赖闲林。
内讼诚知止，
外言犹匪忱。
成蹊谢李径，
卫足感葵阴。
荣达岂不伟，
孤生非所任。
江城何寂历，
秋树亦萧森。
下有北流水，
上有南飞禽。
我愿从归翼，
无然坐自沉。

临泛东湖时任洪州

郡庭日休暇，
湖曲邀胜践。
乐职在中和，
灵一作虚心挹上善。
乘流坐清旷，
举目眺悠缅。
林与西山重，
云因北风卷。
晶明画不逮，
阴影镜无辨。
晚秀复芬敷，
秋光更遥衍。
万族纷可佳，
一游岂能展。
羁孤忝邦牧，
顾己非时选。
梁一作长公世不容，
长孺心亦褊。
永念出笼攀，
常思退疲蹇。
岁徂风露严，
日恐兰苕一作若剪。
佳辰不可得，
良会何其鲜。
罢兴还江城，
闭关聊自遣。

始兴南山下有林泉，尝卜居焉，
荆州卧病有怀此地

出处各有在，
何者为陆沉。
幸无迫贱事，
聊可祛迷襟。
世路少夷坦，
孟门未岖嶭。
多惭入火术，
常惕履冰心。
一跌不自保，
万全焉可寻。
行行念归路，
眇眇惜光阴。
浮生如过隙，
先达已吾箴。
敢忘丘山施，
亦云年病侵。
力衰在所养，
时谢良不任。
但忆旧栖息，
愿言遂窥临。
云间日孤秀，
山下面清深。
萝鸞自为幄，
风泉何必琴。

归此老吾老，
还当日千金。

晨坐斋中偶而成咏

寒露洁秋空，
遥山纷在瞩。
孤顶乍修耸，
微云复相续。
人兹赏地偏，
鸟亦爱林旭。
结念凭幽远，
抚躬曷羁束。
仰宵谢逸翰，
临路嗟疲足。
徂岁方暎携，
归心亟踟躅。
休闲倘有素，
岂负南山曲。

咏史

大德始无颇，
中智是所是。
居然已不一，
况乃务相诡。
小道致泥难，
巧言因萋毁。

穰侯或见迟，
 苏生得阴揣。
 轻既长沙傅，
 重亦边郡徙。
 势倾不幸然，
 迹在胡宁尔。
 沧溟所为大，
 江汉日来委。
 泮一作澄水虽复清，
 鱼鳖岂游此。
 贤哉有小白，
 仇中有管氏。
 若人不世生，
 悠悠多如彼。

龙门旬宴得月字韵

恩华逐芳岁，
 形胜兼韶月。
 中席傍鱼潭，
 前山倚龙阙。
 花迎妙妓至，
 鸟避仙舟发。
 宴赏一作衍良在兹，
 再来情不歇。

骊山下逍遥公旧居游集

君子体清尚，

归处有兼资。
虽然经济日，
无忘幽栖时，
卜居旧何所，
休浣尝来兹。
岑寂罕人至，
幽一作高深获我思。
松涧聆遗风，
兰林览馀滋。
往事诚已矣，
道存犹可追。
遗子后黄金，
作歌先紫芝。
明德有自来，
奕世皆秉彝。
岂与磻溪老，
崛起周太师。
我心希硕人，
逮此问元龟。
怊怅既怀远，
沉吟亦省私。
已云宠禄过，
况在华发衰。
轩盖有迷复，
丘壑无磷缁。
感物重所怀，
何但止足斯。

杂诗五首

孤桐亦胡为，

百尺傍无枝。
疏阴不自覆，
修干欲何施。
高冈地复迥，
弱植风屡吹。
凡鸟已相噪，
凤皇安得知。

萝茑必有托，
风霜不能落。
酷在兰将蕙，
甘从葵与藿。
运命虽为宰，
寒暑自回薄。
悠悠天地间，
委顺无不乐。

良辰不可遇，
心赏更蹉跎。
终日块然坐，
有时劳者歌。
庭前揽芳蕙，
江上托微波。
路远无能达，
忧情空复多。

湘水吊灵妃，

斑竹为情绪。
汉水访游女，
解佩欲谁与。
同心不可见，
异路空延伫。
浦上青枫林，
津傍白沙渚。
行吟至落日，
坐望只愁予。
神物亦岂孤，
佳期竟何许。

木直几自寇，
石坚亦他攻。
何言为用薄，
而与火膏同。
物类一作累有固然，
谁能取径通。
纤纤良田草，
靡靡唯从风。
日夜沐甘泽，
春秋等芳丛。
生性苟不夭，
香臭谁为中。
道家贵至柔，
儒生何固穷。
终始行一意，
无乃过愚公。

感遇十二首

兰叶一作蕊春葳蕤，
桂华秋皎洁。
欣欣此生意，
自尔为佳节。
谁知林栖者，
闻风坐相一作见悦，
草木有本一作本无心，
何求美人折。

幽林归独卧，
滞虑洗孤清。
持此谢高鸟，
因之传远情。
日夕怀空意，
人谁感至精。
飞沉理自隔，
何所慰吾诚。

鱼游乐深池，
鸟栖欲高枝。
嗟尔蜉蝣羽，
薨薨亦何为。
有生岂不化，
所感奚若斯。

神理日微灭，
吾心安得知。
浩叹杨朱子，
徒然泣路岐。

孤鸿海上来，
池潢不敢顾。
侧见双翠鸟，
巢在三珠树。
矫矫珍木巅。
得无金丸惧。
美服患人指，
高明逼神恶。
今我游冥冥，
弋者何所慕。

吴越数千里，
梦寐今夕见。
形骸非我亲，
衾枕即乡县。
化蝶犹不识，
川鱼安可羨。
海上有仙山，
归期觉神变。

西日下山隐，
北风乘夕流。

燕雀感昏旦，
檐楹呼匹俦。
鸿鹄虽自远，
哀音非所求。
贵人弃疵贱，
下土尝殷忧。
众情累外物，
怨已忘内修。
感叹长如此，
使我心悠悠。

江南有丹橘，
经冬犹绿林。
岂伊地气暖，
自有岁寒心。
可以荐嘉客，
奈何阻重深。
运命唯所遇，
循环不可寻。
徒言树桃李，
此木岂无阴。

永日徒离忧，
临风怀蹇修。
美人何处所，
孤客空悠悠。
青鸟祕不至，
朱鳖谁云浮。

夜分起踟躅，
时逝曷淹留。

抱影吟中夜，
谁闻此叹息。
美人适异方，
庭树含幽色。
白云愁不见，
沧海飞无翼。
凤皇一朝来，
竹花斯可食。

汉上有游女，
求思安可得。
袖中一札书，
欲寄双飞翼。
冥冥愁不见，
耿耿徒緘忆。
紫兰秀空蹊，
皓露夺幽色。
馨香岁欲晚，
感叹情何极。
白云在南山，
日暮长太息。

我有异乡忆，
宛在云溶溶。

凭此目不覩，
要之心所钟。
但欲附高鸟，
安敢攀飞龙。
至精无感遇，
悲惋填心胸。
归来扣寂寞，
人愿天岂从。

闭门迹群化，
凭林结所思。
啸叹此寒木，
畴昔乃芳蕤。
朝阳凤安在，
日暮蝉独悲。
浩思极中夜，
深嗟欲待谁。
所怀诚已矣，
既往不可追。
鼎食非吾事，
云仙尝我期。
胡越方杳杳，
车马何迟迟。
天壤一何异，
幽嘿卧帘帷。

江上遇疾风

疾风江上起，

鼓怒扬烟埃。
白昼晦如夕，
洪涛声若雷。
投林鸟铍羽，
入浦鱼曝鳃。
瓦飞屋且发，
帆快橈已摧。
不知天地气，
何为此喧逸。

南阳道中作

登郢属岁阴，
及宛懵所适。
复闻东汉主，
遣此南都迹。
佳气蔼厥初，
霸图纷在昔。
兹邦称贵近，
与世常薰赫。
犹传阴后石。
驱马历阡陌，
荆榛翳阡陌。
遭遇感风云，
变衰空草泽。
不识邓公树，
犹传阴后石。
驱马历阡陌，
荆榛翳阡陌。

事去物无象，
感来心不悻。
怀古对穷秋，
兴言伤远客。
眇默遵岐路，
辛勤弊行役。
云雁号相呼，
林麕走自索。
顾忆徇书剑，
未尝安枕席。
岂暇墨突黔，
空持辽豕白。
迷复期非远，
归欤赏农隙。

湘中作

湘流绕南岳，
绝目转青青。
怀禄未能已，
瞻途屡所经。
烟屿宜春望，
林猿莫夜听。
永路日多绪，
孤舟天复冥。
浮没从此去，
嗟嗟劳我形。

彭蠡湖上

沿涉经大湖，
湖流多行洑。
决晨趋北渚，
逗浦已西日。
所适虽淹旷，
中流且闲逸。
瑰诡良复多，
感见乃非一。
庐山直阳浒，
孤石当阴术。
一水云际飞，
数峰湖心出。
象类何交纠，
形言岂深悉。
且知皆自然，
高下无相恤。

入庐山仰望瀑布水

绝顶有悬泉，
喧喧出烟杪，
不知几时岁，
但见无昏晓。
闪闪青崖落，
鲜鲜白日皎。

洒流湿行云，
溅沫惊飞鸟。
雷吼何喷薄，
箭驰入窈窕。
昔闻山下蒙，
今乃林峦表。
物情有诡激，
坤元曷纷矫。
默然置此去，
变化谁能了。

出为豫章郡途次庐山东岩下

兹山镇何所，
及在澄湖阴。
下有蛟螭伏，
上与虹蜺寻。
灵仙未始旷，
窟宅何其深。
双阙出云峙，
三宫入烟沉。
攀崖犹昔境，
种杏非旧林。
想像终古迹，
惆怅独往心。
纷吾婴世网，
数载忝朝簪。
孤根自靡托，
量力况不任。

多谢周身防，
常恐横议侵。
岂匪鸛鸿列，
惕如泉壑临。
迨兹刺江郡。
来此涤尘襟。
有趣逢樵客，
忘怀狎野禽。
栖闲义未果，
用拙欢在今，
愿言答休命，
归事丘中琴。

巡属县道中作

春令夙所奉，
驾言遵此行。
途中却郡掾，
林下招村氓。
至邑无纷剧，
来人但欢迎。
岂伊念邦政，
尔实在时清。
短才滥符竹，
弱岁起柴荆。
再入江村道，
永怀山薺情。
矧逢阳节献，
默听时禽鸣。

迹与素心别，
感从幽思盈。
流芳日不待，
夙志蹇无成。
知命且何欲，
所图唯退耕。
华簪极身泰，
衰鬓惭木荣。
苟得不可遂，
吾其谢世婴。

夏日奉使南海在道中作

缅然万里路，
赫曦三伏时。
飞走逃深林，
流烁恐生疵，
行李岂无苦，
而我方自怡。
肃事诚在公，
拜庆遂及私。
展力惭浅效，
衔恩感深慈。
且欲汤火蹈，
况元鬼神欺。
朝发高山阿，
夕济长江湄。
秋瘴宁我毒，
夏水胡不夷。

信知道存者，
但问心所之。
品梁有出人，
乃觉非虚词。

巡按自漓水南行

理棹虽云远，
饮冰宁有惜。
况乃佳山川，
怡然傲潭石。
奇峰岌前转，
茂树隈中积。
猿鸟声自呼，
风泉气相激。
目因诡容逆，
心与清晖涤。
纷吾谬执简，
行郡将移檄。
即事聊独欢，
素怀岂兼适。
悠悠咏靡监，
庶以穷日夕。

使还都湘东作

仓庚昨归候，
阳鸟今去时。

感物遽如此，
 劳生安可思。
 养真无上格，
 图进岂前期。
 清节往来苦，
 壮容离别衰。
 盛明非不遇，
 弱操白云私。
 孤楫清川泊，
 征衣寒露滋。
 风朝津树落，
 日夕岭猿悲。
 牵役而无悔，
 坐愁只自怡。
 当须报恩已，
 终尔谢尘缁。

冬中至玉泉山寺，属穷阴冰
 闭崖谷无色，及仲春行县
 复往焉，故有此作

灵境信幽绝，
 芳时重暄妍。
 再来及兹胜，
 一遇非无缘。
 万木柔可结，
 千花敷欲然。
 松间鸣好鸟，

竹下流清泉。
石壁开精舍，
金光照法筵。
真空本自寂，
假有聊相宣。
复此灰心者，
仍追巢顶禅。
简书虽有畏，
身世亦相一作俱捐。

郢城西北有大古冢数十，观
其封域多是楚时诸王，而
年代久远不复可识，唯直
西有樊妃冢，因后人为植
松柏，故行路尽知之

蘋藻生南涧，
蕙兰秀中林。
嘉名有所在，
芳气无幽深。
楚子初逞志，
樊妃尝献箴，
能令更择土，
非直罢从禽。
旧国皆湮灭，
先王亦莫寻。
唯传贤媛陇，
犹结后人心。

牢落山川意，
萧疏松柏阴。
破墙时直上，
荒径或斜侵。
惠问终不绝，
风流独至今。
千春忠窈窕，
黄鸟复哀音。

荆州作二首

先达志其大，
求息不约文。
士伸在知己，
已况仕于君。
微诚夙所尚，
细故不足云。
时来忽易失，
事往良难分。
顾念凡近姿，
焉欲殊常勋。
亦以行则是，
岂必素有闻。
千虑且犹失，
万绪何其纷。
进士苟非党，
免相安得群。
众口金可铄，
孤心丝共焚。

意忠仗朋信，
语勇同败军。
古剑徒有气，
幽兰只自薰。
高秩向所忝，
于义如浮云。

千载一遭遇，
往贤所至难。
问余奚为者，
无阶忽上抟。
明圣不世出，
翼亮非苟安。
崇高自有配，
孤陋何足干。
遇恩一时来，
窃位三岁寒。
谁谓诚不尽，
知穷力亦殫。
虽至负乘寇，
初无挟术钻，
浩荡出江湖，
翻覆如波澜。
心伤不材树，
自念独飞翰。
徇义在匹夫，
报恩犹一餐。
况乃山海泽，
效无毫发端。

内讼已惭沮，
积毁今摧残。
胡为复惕息，
伤鸟畏虚弹。

在郡秋怀二首

秋风入前林，
萧瑟鸣高一作寒枝。
寂寞游子思，
寤叹何人知。
宦成名不立，
志存岁已驰。
五十而无闻，
古人深所疵。
平生去外饰，
直道如不羁。
未得操割效，
忽复寒暑移。
物情自古然，
身退毁亦随。
悠悠沧江渚，
望望白云涯。
露下霜且降，
泽中草离披。
兰艾若不分，
安用馨香为。

庭芜生白露，
岁候感遐心。
策蹇惭远途，
巢枝思故林。
小人恐致寇，
终日如临深。
鱼鸟好自逸，
池笼安所钦。
挂冠东都门，
采颡南山岑。
议道诚愧昔，
览分还惬今。
恍然忧成老，
空尔白头吟。

忝官二十年尽在内职，及为
郡尝积恋，因赋诗焉

江流去朝宗，
昼夜兹不舍。
仲尼在川上，
子牟存阙下。
圣达有由然，
孰是无心者。
一郡苟能化，
百城岂云寡。
爱礼谁为羊，
恋主吾犹马。
感初时不载，

思奋翼无假。
闲宇常自闭，
沉心何用写。
揽衣步前庭，
登陴临旷野。
白水生迢递，
清风寄潇洒。
愿言采芳泽，
终朝不盈把。

二弟宰邑南海，见群雁南 飞，因成咏以寄

鸿雁自北来，
嗷嗷度烟景。
常怀稻梁惠，
岂惮江山永。
小大每相从，
羽毛当自整。
双凫侣晨泛，
独鹤参宵警。
为我更南飞，
因书至梅岭。

将发还乡示诸弟

岁阳亦颓止，
林意日萧城。

云胡当此时，
缅迈复为客。
至爱孰能舍，
名义来相迫。
负德良不赀，
输诚靡所惜。
一木逢厦构，
纤尘愿山益。
无力主君恩，
宁利客卿璧。
去去荣归养，
恍然叹行役。

叙怀二首

弱岁读群史，
抗迹追古人。
被褐有怀玉，
佩印从负薪。
志合岂兄弟，
道行无贱贫。
孤根亦何赖，
感激此为邻。

晚节从卑秩，
岐路良非一。
既闻持两端，
复见挟三术。

木瓜诚有报，
玉楮论无实。
已矣直躬者，
平生壮图失。
去去勿重陈，
归来茹芝术。

题画山水障

心累犹不尽，
果为物外牵。
偶因耳目好，
复假丹青妍。
尝抱野间意，
而迫区中缘。
尘事固已矣，
秉意终不迁。
良工适我愿，
妙墨挥岩泉。
变化合群有，
高深侔自然。
置陈北堂上，
仿像南山前。
静无户庭出，
行已兹地偏。
萱草忧可树，
合欢忿益蠲。
所因本微物，
况乃凭幽筵。

言象会自泯，
意色聊自宣。
对玩有佳趣，
使我心渺绵。

奉和圣制瑞雪篇

万年春，
三朝日，
上御明台旅庭实。
初瑞雪兮霏微，
俄同云兮蒙密。
此时骚切阴风生，
先过金殿有余清。
信宿婵娟飞雪度，
能使玉人俱掩嫕。
皓皓楼前月初白，
纷纷陌上尘皆素。
昨讶骄阳积数旬，
始知和气待迎新。
匪惟在人利，
曾是扶一作占天意。
天意岂云遥，
雪委不崇朝。
皇情玩无教，
雪委方盈尺。
草树纷早荣，
京坻宛先积。
君恩诚谓何，

岁稔复人和。
预数斯箱庆，
应如此雪多。
朝冕旒兮载悦，
相篁笠兮农节。
倚瑶琴兮或歌，
续薰风兮瑞雪。
福浸昌，
应尤盛，
瑞雪年年常感圣。
愿以柏梁作，
长为柳花咏。

奉和圣制温泉歌

有时神物待圣人，
去后汤还冷，
来时树亦春。
今兹十月自东归，
羽旆逶迤上翠微。
温谷葱葱佳气色，
离宫奕奕叶光辉。
临渭川，
近天邑，
浴日温泉复在兹，
群仙洞府那相及。
吾君利物心，
玄泽浸苍黔。
渐渍神汤无疾苦，

薰歌一曲感人深。

南邻太尉酌献武舞作凯安之
乐

馨香惟后德，
明命光天保。
肃祀崇圣灵，
陈信表黄道。
玉戚初蹈厉，
金匏既静好。
介福何穰穰，
精诚格穹昊。

卷四十八

张九龄

奉和圣制经孔子旧宅

孔门太山下，
不见登封时。
徒有先王法，
今为明主思。
恩加万乘幸，
礼致一牢祠。
旧宅千年外，
光华空在兹。

奉和圣制次琼岳韵

山祇亦望幸，
云雨见灵心。
岳馆逢朝霁，
关门解宿阴。
咸京天上近，
清渭日边临。
我武因冬狩，
何言是即禽。

奉和圣制送李尚书入蜀

眷言感忠义，
何有间山川。
徇节今如此，
离情空复然。
皇心在勤恤，
德泽委昭宣。
周月成功后，
明年或劳还。

奉和圣制初出洛城

东上淹龙驾，
两人望翠华。

山川祇询物，
宫观岂为家。
十月回星斗，
千官捧日车。
洛阳无怨思，
巡幸更非赊。

奉和圣制途次陕州作

驰道当河陕，
陈诗问国风。
川原三晋别，
襟带两京同。
后殿函关尽，
前旌阙塞通。
行看洛阳陌，
光景丽天中。

勅赐宁王池宴

贤王有池馆，
明主赐春游。
淑气林间发，
恩光水上浮。
徒惭一作参和鼎地，
终谢巨一作济川舟。
皇泽空如此，
轻生莫可酬。

天津桥东旬宴得歌字韵

清洛象天河，
东流形胜多。
朝来逢宴喜，
春尽却妍和。
泉鲋欢时跃，
林莺醉里歌。
赐恩频若此，
为乐奈人何。

上阳水窗旬宴得移字韵

河汉非应到，
汀洲忽在斯。
仍逢帝乐下，
如逐海槎窥。
春赏时将换，
皇恩岁不移。
今朝游宴所，
莫比天泉池。

折杨柳

纤纤折杨柳，
持此寄情人。

一枝何足贵，
怜是故园春。
迟景那能久，
芳菲不及新。
更愁征戍客，
容鬓老边尘。

剪彩

姹女矜容色，
为花不让春。
既争芳意早，
谁待物华真。
叶作参差发，
枝从点缀新。
自然无限态，
长在艳阳晨。

和崔黄门寓直夜听蝉之作

蝉嘶玉树枝，
向夕惠风吹。
幸入连宵听，
应缘饮露知。
思深秋欲近，
声静夜相宜。
不是黄金饰，
清香徒尔为。

和姚令公从幸温汤喜雪

万乘飞黄马，
千金狐白裘。
正逢银霰积，
如向玉京游。
瑞色铺驰道，
花文拂彩旒。
还闻吉甫颂，
不共郢歌俦。

立春日晨起对积雪

忽对林亭雪，
瑶华处处开。
今年迎气始，
昨夜伴春回。
玉润窗前竹，
花繁院里梅。
东郊斋祭所，
应见五神来。

三月三日申王园亭宴集

稽亭追往事，
睢苑胜前闻。

飞阁凌芳树，
华池落彩云。
藉草人留酌，
衔花鸟赴群。
向来同赏处，
惟恨碧林曛。

三月三日登龙山

伊川与灞津，
今日祓除人，
岂似龙山上，
还同湘水滨。
衰颜忧更老，
淑景望非春。
楔饮岂吾事，
聊将偶俗尘。

和王司马折梅寄京邑昆弟

离别念同嬉，
芬荣欲共持。
独攀南国树，
遥寄北风时。
林惜迎春早，
花愁去日迟。
还闻折梅处，
更有棣华诗。

晚霁登王六东阁

试上江楼望，
初逢山雨晴。
连空青嶂合，
向晚白云生。
彼美要殊观，
萧条见远情。
情来不可极，
日暮水流清。

苏侍郎紫薇庭各赋一物 得芍药

仙禁生红药，
微芳不自持。
幸因清切地，
还遇艳阳时。
名见桐君笈，
香闻郑国诗。
孤根若可用，
非直爱华滋。

和黄门卢侍御咏竹

清切紫庭垂，

葳蕤防露枝，
色无玄月变，
声有惠风吹。
高节人相重。
虚心世所知。
凤皇佳可食，
一去一来仪。

和韦尚书答梓州兄南亭宴集

棠棣闻余兴，
乌衣有旧游。
门前杜城陌，
池上曲江流。
暇日尝繁会。
清风咏阴修。
始知西峙岳，
同气此相求。陆平原赠弟，有“子为东
峙岳”之句。

答陈拾遗赠竹簪

与君尝此志，
因物复知心。
遗我龙钟节，
非无玳瑁簪。
幽素宜相重，
雕华岂所任。

为君安首饰，
怀此代兼金。

赠澧阳韦明府

君有百炼刃，
堪断七重犀。
谁开太阿匣，
持割武城鸡。
竟与尚书佩，
遥应天子提。
何时遇操宰，
当使玉如泥。

在洪州答綦毋学士

旬雨不愆期，
由来自若时。
尔无言郡政，
吾岂欲天欺。
常念涓尘益，
惟欢草树滋。
课成非所拟，
人望在东菑。

酬王六霁后书怀见示

云雨俱行罢，

江天已洞开。
炎氛霁后灭，
边绪望中来。
作骥君垂耳，
为鱼我曝鳃。
更怜湘水赋，
还是洛阳才。

酬王六寒朝见诒

贾生流寓日，
扬子寂寥时。
在物多想背，
唯君独见思。
渔为江上曲，
雪作郢中词。
忽枉兼金讯，
长怀伐木诗。

林亭咏

穿筑非求丽，
幽闲欲寄情。
偶怀因壤石，
真意在蓬瀛。
苔益山文古，
池添竹气清。
从兹果萧散，

无事亦无营。

晨出郡舍林下

晨兴步北林，
萧散一开襟。
复见林上月，
娟娟犹未沉。
片云自孤远，
丛筱亦清深。
无事由来贵，
方知物外心。

园中时蔬尽皆锄理，唯秋兰
数本委而不顾。彼虽一
物，有足悲者，遂赋二章

场藿已成岁，
园葵亦向阳。
兰时独不偶，
露节渐无芳。
旨异菁为蓄，
甘非蔗有浆。
人多利一饱，
谁复惜馨香。

幸得不锄去，

孤苗守旧根。
无心羨旨蓄，
岂欲近名园。
遇赏宁充佩，
为生莫碍门。
幽林芳意在，
非是为人论。

林亭寓言

林居逢岁晏，
遇物使情多。
蘅茝不时与，
芬荣奈汝何。
更怜篱下菊，
无如松上萝。
因依自有命，
非是隔阳和。

送使广州

家在湘源住，
君今海峤行。
经过正中道，
相送倍为情。
心逐书邮去，
形随世网婴。
因声谢远别，

缘义不缘名。

送姚评事入蜀各赋一物得卜
肆

蜀严化已久，
沉冥空所思。
尝闻卖卜处，
犹忆下帘时。
驱传应经此，
怀贤倘问之。
归来说往事，
历历偶心期。

送窦校书见钱得云中辨江树

江水天连色，
无涯净野氛。
微明岸傍树，
凌乱渚前云。
举棹形徐一作随转，
登舫意渐分。
渺茫从此去，
空复惜离群。

钱王司马入计同用洲字

元僚行上计，

举钱出林丘。
忽望题舆远，
空思解榻游。
别筵铺柳岸，
征棹倚芦洲。
独叹湘江水，
朝宗向北流。

东湖临泛钱王司马

南土秋虽半，
东湖草未黄。
聊乘风日好，
来泛芰荷香。
兰棹无劳速，
菱歌不厌长。
忽怀京洛去，
难与共清光。

钱济阴梁明府各探一物得荷 叶

荷叶生幽渚，
芳华信在兹。
朝朝空此地，
采采欲因谁。
但恐星霜改，
还将蒲稗衰。

怀君美人别，
聊以赠心期。

饯陈学士还江南同用征字

荷蓁旋江澳，
衔杯饯霸陵。
别前林鸟息，
归处海烟凝。
风土乡情接，
云山客念凭。
圣朝岩穴选，
应待鹤书征。

通化门外送别

屡别容华改，
长愁意绪微。
义将私爱隔，
情与故人归。
薄宦无时赏，
劳生有事机。
离魂今夕梦，
先绕旧林飞。

送杨道士往天台

鬼谷还成道，

天台去学仙。
行应松子化，
留与世人传。
此地烟波远，
何时羽驾旋。
当须一把袂，
城郭共依然。

送杨府李功曹

平生属良友，
结绶望光辉。
何知人事拙，
相与宦情非。
别路穿林尽，
征帆际海归。
居然已多意，
况复两乡违。

送宛句赵少府

解巾行作吏，
尊酒谢离居。
修竹含清景，
华池澹碧虚。
地将幽兴惬，
人与旧游疏。
林下纷相送，

多逢长者车。

送韦城李少府

送客南昌尉，
离亭西候春。
野花看欲尽，
林鸟听犹新。
别酒青门路，
归轩白马津。
相知无远近，
万里尚为邻。

送苏主簿赴偃师

我与文雄别，
胡然邑吏一作使归。
贤人安下位，
鸷鸟欲卑飞。
激节轻华冕，
移官殉彩衣。
羨君行乐处，
从此拜庭闱。

送广州周判官

海郡雄蛮落，

津亭壮越台。
城隅百雉映，
水曲万家开。
里树桃榔出，
时禽翡翠来。
观风犹未尽，
早晚使车回。

郡江南上别孙侍御

云嶂天涯尽，
川途海县穷。
何言此地僻，
忽与故人同。
身负邦君弩，
情纾御史骢。
王程不我驻，
离思逐秋风。

道逢北使题赠京邑亲知

征骖稍靡靡，
去国方迟迟。
路绕南登岸，
情摇北上旗。
故人怜别日，
旅雁逐归时。
岁晏无芳草，

将何寄所思。

江上使风呈裴宣州耀卿

江路与天连，
风帆何淼然。
遥林浪出没，
孤舫鸟联翩。
常爱千钧重，
深思万事捐。
报恩非殉禄，
还逐贾人船。

溪行寄王震

山气朝来爽，
溪流日向清。
远心何处惬，
闲棹此中行。一作转逢空阔处，聊洗滞
留情。
丛桂林间待，
群鸥水上迎。
徒然适我愿，
幽独为谁情。

自豫章南还江上作

归去南江水，

磷磷见底清。
转逢空阔处，
聊洗滞留情。
浦树遥如待，
江鸥近若迎。
津途别有趣，
况乃濯吾缨。

将至岳阳有怀赵二

湘岸一作浦多深林，
青冥昼结阴。
独无谢客赏，
况复贾生心。
草色虽云发，
天光或未临。
江潭非所遇，
为尔白头吟。

使还湘水

归舟宛何处，
正值楚江平。
夕逗烟村宿，
朝缘浦树行。
于役已弥岁，
言旋今愜情。
乡郊尚千里，

流目夏云生。

初发道中寄远

日夜乡山远，
秋风复此时。
旧闻胡马思，
今听楚猿悲。
念别朝昏苦，
怀归岁月迟。
壮图空不息，
常恐发如丝。

自湘水南行

落日催行舫，
逶迤洲渚间。
虽云有物役，
乘此更休闲。
暝色生前浦，
清晖发近山。
中流澹容与，
唯爱鸟飞还。

初入湘中有喜

征鞍穷郢路，

归棹入湘流。
望鸟唯贪疾，
闻猿亦罢愁。
两边枫作岸，
数处橘为洲。
却记从来意，
翻疑梦里游。

耒阳溪夜行

乘夕棹归舟，
缘源路转幽。
月明看岭树，
风静听溪流。
岚气船间入，
霜华衣上浮。
猿声虽此夜，
不是别家愁。

江上

长林何缭绕，
远水复悠悠。
尽日余不见，
为心那不愁。
忆将亲爱别，
行为主恩酬。
感激空如此，

芳时屡已遒。

自彭蠡湖初入江

江岫殊空阔，
云烟处处浮。
上来群噪鸟，
中去独行舟。
牢落谁相顾，
逶迤日自愁。
更将心问影，
于役复何求。

赴使泷峡

溪路日幽深，
寒空入两崕。
霜清百丈水，
风落万重林。
夕鸟联归翼，
秋猿断去心。
别离多远思，
况乃岁方阴。

湖口望庐山瀑布泉

万丈洪一作红泉落，

迢迢半紫氛。
奔飞流一作下杂树，
洒落出重云。
日照虹蜺似，
天清风雨闻。
灵山多秀色，
空水共氤氲。

浈阳峡

行舟傍越岑，
窈窕越溪深。
水暗先秋冷，
山晴当昼阴。
重林间五色，
对壁耸千寻。
惜此生遐远，
谁知造化心。

使至广州

昔年尝不调，
兹地亦遭回。
本谓双凫少，
何知驷马来。
人非汉使橐，
郡是越王台。
去去虽殊事，

山川长在哉。

春江晚景

江林多一作皆秀发，
云日复相鲜。
征路那逢此，
春一作乡心益渺然。
兴来祇自得，
佳气莫能传。
薄暮津亭下，
余花满客船。

与王六履震广州津亭晓望

明发临前渚，
寒一作潮来净远空。
水纹天上碧，
日气海边红。
景物纷为异，
人情赖此同。
乘槎一作桴自有适。
非欲破长风。

初发曲江溪中

溪流清且深，

松石复阴临。
正尔可嘉处，
胡为无赏心。
我由不忍别，
物亦有缘侵。
自匪常行迈，
谁能知此音。

旅宿淮阳亭口号一作宋之问诗

日暮荒亭上，
悠悠旅思多。
故乡临桂水，
今夜渺星河。
暗草霜华发，
空亭雁影过。
兴来谁与晤，
劳者自为歌。

望月怀远

海上生明月，
天涯共此时。
情人怨遥夜，
竟夕起相思。
灭烛怜光满，
披衣觉露滋。
不堪盈手赠，

还寝梦佳期。

秋夕望月

清迥江城月，
流光万里同。
所思如梦里，
相天在庭中。
皎洁青苔露，
萧条黄叶风。
含情不得语，
频使桂华同。

咏燕

海燕何微眇，
乘春亦暂来。
岂知泥滓贱，
祇见玉堂开。
绣户时双入，
华轩日几回。
无心与物竞，
鹰隼莫相猜。

故刑部李尚书荆谷山集会

尝闻继老聃，

身退道弥耽。
结宇倚青壁，
疏泉喷碧潭。
苔石随人古，
烟花寄酒酣。
山光纷向夕，
归兴杜城南。

戏题春意

一作江南守，
江林三四春。
相鸣不及鸟，
相乐喜关人。
日守朱丝直，
年催华发新，
淮阳祇有卧，
持此度芳辰。

庭梅咏

芳意何能早，
狐荣亦自危。
更怜花蒂弱，
不受岁寒移。
朝雪那相妒，
阴风已屡吹。
馨香虽尚尔，

飘荡复谁知。

听箏

端居正无绪，
那复发秦箏。
纤指传新意，
繁弦起怨情。
悠扬思欲绝，
掩抑态还生。
岂是声能感，
人心自不平。

初秋忆金均两弟

江渚秋风至，
他乡离别心。
孤云愁自远，
一叶感何深。
忧喜尝同域，
飞鸣忽异林。
青山西北望，
堪作白头吟。

秋怀

感惜芳时换，

谁知客思悬。
忆随鸿向暖，
愁学马思边。
留滞机还息，
纷拏网自牵。
东南起归望，
何处是江天。

故刑部李尚书挽词三首

仙宗出赵北，
相业起山东。
明德尝为林，
嘉谋屡作忠。
论经白虎殿，
献赋甘泉宫。
与善今何在，
苍生望已空。

宿昔三台践，
荣华驷马归。
印从青琐拜，
翰入紫宸挥。
题剑恩方重，
藏舟事已非。
龙门不可望，
感激涕沾衣。

永叹常山宝，
沉埋京兆阡。
同盟会五月，
华表记千年。
渺漫野中草，
微茫空里烟。
共悲人事绝，
唯对杜陵田。

故徐州刺史赠吏部侍郎苏公 挽歌词三首

韦玄方继相，
荀爽复齐名。
在贵兼天爵，
能贤出世卿。
学闻金马诏，
神见玉人清。
藏壑今如此，
为山遂不成。

相如只谢病，
子敬忽云亡。
岂悟瑶台雪，
分雕玉树行。
清规留草议，
故事在封章。

本谓山公启，
而今歿始扬。

返葬长安陌，
秋风箫鼓悲。
奈何相送者，
不是平生时。
寒影催年急，
哀歌助晚迟。
宁知建旂罢，
丹旂向京师。

故荥阳君苏氏挽歌词三首

门绪公侯列，
嫔风诗礼行。
松萝方有寄，
桃李忽无成。
剑去双龙别，
雏哀九凤鸣。
何言峰山树，
还似半心生。

永叹芳魂断，
行看草露滋。
二宗荣盛日，
千古别离时。

竟罢生刍一作香赠，
空留画扇悲。
容车候晓发，
何岁是归期。

缟服纷相送，
玄扃翳不开。
更悲泉火灭，
徒见柳车回。
旧室容衣奠，
新茔拱树栽。
唯应月照簾，
潘岳此时哀。

眉州康司马挽歌词

家受专门学，
人称入室贤。
刘桢徒有气，
管辂独无年。
谪去长沙国，
魂归京兆阡。
从兹匣中剑，
埋没罢冲天。

奉和圣制早发三乡山行

羽卫森林西向秦，

山川历历在清晨。
晴云稍卷寒岩树，
宿雨能一作微销御路尘。
圣德由来合天道，
灵符即此应时巡。
遣贤一一皆羈致，
犹欲高深访隐沦。

奉和圣制龙池篇

天启神龙生碧泉，
泉水灵源浸迤延。
飞龙已向珠潭出，
积水仍将银汉连。
岸傍花柳看胜画，
浦上楼台问是仙。
我后元符从此得，
方为万岁寿图川。

卷四十九

张九龄

奉和圣制南郊礼毕酺宴

配天昭圣业，
率土庆辉光。
春发三条路，
酺开百戏场。
流恩均庶品，
纵观聚康庄。
妙舞来平乐，
新声出建章。
分曹日抱戴，
赴节凤归昌。

幸奏承云乐，
同晞湛露阳。
气和皆有感，
泽厚自无疆。
饱德君臣醉，
连歌奉柏梁。

奉和圣制早渡蒲津关

魏武中流处，
轩皇问道回。
长堤春树发，
高掌曙云开。
龙负王舟渡，
人占仙气来，
河津会日月，
天仗役风雷。
东顾重关尽，
西驰万国陪。
还闻股肱郡，
元首咏康哉。

奉和圣制同二相南出雀鼠谷

设险诸侯地，
承平圣主巡。
东君朝二月，
南旆拥三辰。

寒出重关尽，
年随行漏新。
瑞云丛捧日，
芳树曲迎春。
舞咏先驰道，
恩华及从臣。
汾川花鸟意，
并奉属车尘。

奉和圣制经河上公庙

昔者河边叟，
谁知隐与仙。
姓名终不识，
章句此空传。
迹为坐忘晦，
言犹强著诠。
精灵竟何所，
祠宇独依然。
道在纡睠眷，
风行动睿篇。
从兹化天下，
清净复何先。

奉和圣制送尚书燕国公 赴朔方

宗臣事有征，

庙算在休兵。
天与三台座，
人当万里城。
朔南方偃革，
河右一作北暂扬旌。
宠锡从仙禁，
光华出汉京。
山川勤远略，
原隰轸皇情。
为奏薰琴唱，
仍题宝剑名。
闻风六郡伏，
计日五戎平。
山甫归应疾，
留侯功复成，
歌钟旋可望，
衽席岂难行。
四牡何时入，
吾君忆履声。

奉和圣制途经华山

万乘华山下，
千岩云汉中。
灵居虽窅密，
睿览忽玄同。
日月临高掌，
神仙仰大风。
攒峰势岌岌，

翊辇气雄雄。
揆物知幽赞，
铭勋表圣衷。
会应陪玉检，
来此告成功。

奉和圣制早登太行山率尔言 志

孟月摄提贞，
乘时我后征。
晨严九折度，
暮戒六军行。
日御驰中道，
风师卷太清。
戈铤林表出，
组练雪间明。
动植希皇豫，
高深奉睿情。
陪游七圣列，
望幸百神迎。
气色烟犹喜，
恩光草尚荣。
之罘称万岁，
今此复同声。

奉和圣制登封礼毕洛城酺宴

大君毕能事，

端宸乐成功。
 运与千龄合，
 欢将万国同。
 汉酺歌圣酒，
 韶乐舞薰风，
 河洛荣光遍，
 云烟喜气通。
 春华顿觉早，
 天泽倍知崇。
 草木皆沾被，
 犹言不在躬。

恩赐乐游园宴应制

宝筵延厚一作锡命，
 供帐序群公。
 形胜宜春接，
 威仪建礼同。
 晞阳人似露，
 解愠物从风。
 朝庆千龄始，
 年华二月中。
 辉光遍草木，
 和气发丝桐。
 岁岁无为化。
 宁知乐九功。

奉和圣制过王濬墓

汉王思巨鹿，

晋将在弘农。
入蜀举长算，
平吴成大功。
与浑虽不协，
归皓实为雄。
孤绩沦千载，
流名感圣衷。
万乘度荒陇，
一顾凛生风。
古节犹不弃。
今人争效忠。

奉和吏部崔尚书雨后大明朝
堂望南山

迢递终南顶，
朝朝闾阖前。
揭来青绮外，
高在翠微先。
双凤蹇为阙，
群龙俨若仙。
还知到玄圃，
更是谒甘泉。
夜雨尘初灭，
秋空月正悬。
诡容纷入望，
霁色宛成妍。
东极华阴践，
西弥蟠冢连。

奔峰出岭外，
瀑水落云边。
汉帝宫将苑，
商君陌与阡。
林华铺近甸，
烟霭绕晴川。
既庶仁斯及，
分忧政已宣。
山公启事罢，
吉甫颂声传。
济济金门步，
洋洋玉树篇。
徒歌虽有属，
清越岂同年。

和崔尚书喜雨

积阳虽有晦，
经月未为灾。
上念人天重，
先祈云汉回。
仁心及草木，
号令起风雷。
照烂阴霾止，
交纷瑞雨来。
三辰破黍稷，
四达屏氛埃。
池溜因黍满，
林芳为洒开。

听中声滴沥，
望处影徘徊。
惠泽成丰岁，
昌言发上才。
无论验石鼓。
不是御云台。
直颂皇恩浹，
崇朝遍九垓。

和许给事中直夜简诸公

未央钟漏晚，
仙宇蔼沉沉。
武卫千庐合，
严扃万户深。
左掖知天近，
南窗见月临。
树摇金掌露，
庭徙玉楼阴。
他日闻更直，
中宵属所钦。
声华大国宝，
夙夜近臣心。
逸兴乘高阁，
雄飞在禁林。
宁思窃抃者，
情发为知音。

和苏侍郎小园夕霁寄诸弟

清风闾阖至，
轩盖承明归。
云月爱秋景，
林堂开夜扉。
何言兼济日，
尚与宴私违。
兴逐蒹葭变，
文因棠棣飞。
人伦用忠孝，
帝德已光辉。
赠弟今为贵，
方知陆氏微。

酬宋使君见赠之作

时来不自意，
宿昔谬枢衡。
翊圣负明主，
妨贤愧友生。
罢归犹右职，
待罪尚南荆。
政有留棠旧，
风因继组成一作清。
高轩一作轩车问疾苦，
烝一作黎庶荷仁明。

衰废时所薄，
只言僚故一作旧情。

酬宋使君见诒

陟邻初稟训，
献策幸逢时。
朝列且云忝，
君恩复若兹。
庭闱际海曲，
轺传荷天慈。
顾已欢乌鸟，
闻君泣素丝。
才明应主召，
福善岂神欺。
但愿白心在，
终然涅不淄。

酬通事舍人寓直见示篇中兼 起居陆舍人景献

轩掖殊清秘，
才华固在斯，
兴因膏泽洒，
情与惠风吹。
所美应人誉，
何私亦我仪。
同声感乔木，

比翼谢长离。
 价以陆生减，
 贤惭鲍叔知。
 薄游尝独愧，
 芳讯乃兼施。
 此夜金闺籍，
 伊人琼树枝。
 飞鸣复何远，
 相顾幸媿媿。

与袁补阙寻蔡拾遗，会此公
 出行，后蔡有五韵诗见
 赠，以此篇答焉

辙迹陈家巷，
 诗书孟子邻。
 偶来乘兴者，
 不值草玄人。
 契是忘年合，
 情非累日申。
 闻君还薄暮，
 见眷及兹辰。
 赠我如琼玖，
 将何报所亲。

酬赵二侍御使西军赠两省旧
 僚之作

石室先鸣者，

金门待制同。
操刀尝愿割，
持斧竟称雄。
应敌兵初起，
缘边虏欲空。
使车经陇月，
征旆绕河风。
忽枉兼金讯，
非徒秣马功。
气清一作凌蒲海曲，
声满柏台中。
顾已尘华省，
欣君震远戎。
明时独匪报，
尝欲退微躬。

武司功初有幽庭春暄见贻夏
首获见以诗报焉

芳月尽离居，
幽怀重起予。
虽言春事晚，
尚想物华初。
迟日皦方照，
高斋澹复虚。
笋成林向密，
花落树应疏。
赠鲤情无间，
求莺思有余。

暄妍不相待，
含叹欲焉如。

酬王履震游园林见贻

宅生惟海县，
素业守郊园。
中览霸王说，
上徼明主恩。
一行罢兰径，
数载历金门。
既负潘生拙，
俄从周任言。
逶迤恋轩陛，
萧散反丘樊。
旧径稀人迹，
前池耗水痕。
并看芳树老，
唯觉敝庐存。
自我栖幽谷，
逢君翳覆盆。
孟轲应有命，
贾谊得无冤。
江上行伤远，
林间偶避喧。
地偏人事绝，
时霁鸟声繁。
独善心俱闭，
穷居道共尊。

乐因南涧藻，
忧岂北堂萱。
幽意加投漆，
新诗重赠轩。
平生徇知己，
穷达与君论。

饯王尚书出边

汉相推人杰，
殷宗伐鬼方。
还闻出将重，
坐见即戎良。
上策应为豫，
中权且用光。
令申兵气倍，
威憺一作慑虏魂亡。
树比公孙大，
城如道济长。
夏云登陇首，
秋露泫辽阳。
武德舒宸眷，
文思饯乐章。
感恩身既许，
激节胆犹尝。
祖帐倾朝列，
军麾驻道傍。
诗人何所咏，
尚父欲鹰扬。

送赵都护赴安西

将相有更践，
简心良独难。
远图尝画地，
超拜乃登坛，
戎即昆山序，
车同渤海单。
义无中国费，
情必远人安。
他日文兼武，
而今粟且宽。
自然来月窟，
何用刺楼兰。
南至三冬晚，
西驰万里寒。
封侯自有处，
征马去啍啍。

奉使自蓝田玉山南行

征骖入云壑，
始忆步金门。
通籍微躯幸，
归途明主恩。
匪唯徇行役，
兼得慰晨昏。

是节暑云炽，
纷吾心所尊。
海县且悠缅，
山邮日骏奔。
徒知恶器事，
未暇息阴论。
峽武经陈迹，
衡湘指故园。
水闻南涧险，
烟望北林繁。
远霭千岩合，
幽声百籁喧。
阴泉夏犹冻，
阳景昼方暎。
懿此高深极，
徒令梦想存。
盛明期有报，
长往复奚言。

贺给事尝诣蔡起居郊馆有诗
因命同作

记言闻直史，
筑室面层阿。
岂不承明入，
终云幽意多。
沉冥高士致，
休浣故人过。
前岭游氛灭，

中林芳气和。
兹辰阻佳趣，
望美独如何。

南山下旧居闲放

祇役已云久，
乘闲返服初。
块然屏尘事，
幽独坐林闾，
清旷前山远，
纷喧此地疏。
乔木凌青霭，
修篁媚绿渠。
耳和绣翼鸟，
目畅锦鳞鱼。
寂寞心还间一作闲，
飘飘体自虚。
兴来命旨酒，
临罢阅仙书。
但乐多幽意，
宁知有毁誉。
尚想争名者，
谁云要路居。
都忘下流叹，
倾夺竟何如。

高斋闲望言怀

高斋复晴景，

延眺属清秋。
风物动归思，
烟林生远愁。
纷吾自穷海，
薄宦此中州。
取路无高足，
随波适下流。
岁华空冉冉，
心曲且悠悠。
坐惜芳时歇，
胡然久滞留。

别乡人南还

橘柚南中暖，
桑榆北地阴。
何言荣落异，
因见别离心。
吾亦江乡子，
思归梦寐深。
闻君去水宿，
结思渺云林。
牵缀从浮事，
迟回谢所钦。
东南行舫远，
秋浦念猿吟。

初发江陵有怀

极望涔阳浦，

江天渺不分。
扁舟从此去，
鸥鸟自为群。
他日怀真赏，
中年负俗纷。
适来果微尚，
倏尔会斯文。
复想金闺籍，
何如梦渚云。
我行多胜寄，
浩思独氛氲。

同綦毋学士月夜闻雁

栖宿岂无意，
飞飞更远寻。
长途未及半，
中夜有遗音。
月思关山笛，
风号流水琴。
空声两相应，
幽感一何深。
避缴归南浦，
离群叫北林。
联翩俱不定，
怜尔越乡心。

登总持寺阁

香阁起崔嵬，

高高沙版开。
攀跻千仞上，
纷诡万形来。
草间商君陌，
云重汉后台。
山从函谷断，
川向斗城回。
林里春容变，
天边客思催。
登临信为美，
怀远独悠哉。

晚憩王少府东阁

披轩肆流览，
去壑见深重。
空水秋弥净，
林烟晚更浓。
坐隅分洞府，
檐际列群峰。
窈窕生幽意，
参差多异容。
还惭大隐迹，
空想列仙踪。
赖此升攀处，
肃条得所从。

登城楼望西山作

城楼枕南浦，

日夕顾西山。
宛宛鸾鹤处，
高高烟雾间。
仙井今犹在，
洪厓久不还。
金编莫我授，
羽驾亦难攀。
檐际千峰出，
云中一鸟闲。
纵观穷水国，
游思遍人寰。
勿复尘埃事，
归来且闭关。

祠紫盖山经玉泉山寺

指途跻楚望，
策马傍荆岑。
稍稍松篁入，
泠泠涧谷深。
观奇逐幽映，
历险忘岖嶽。
上界投佛影，
中天扬梵音。
焚香忏在昔，
礼足誓来今。
灵异若有对，
神仙真可寻。
高僧闻逝者，

远一作绝俗是初心。
藓驳经行处，
猿啼燕坐林。
归真已寂灭，
留迹岂湮沉。
法地自兹广，
何云千万金。

洪州西山祈雨，是日辄应，
因赋诗言事

兹山蕴灵异，
走望良有归。
丘祷虽已久，
氓心难重违。
迟明申藻荐，
先夕旅岩扉。
独宿云峰下，
萧条人吏稀。
我来不外适，
幽抱自中微。
静入风泉奏，
凉生松栝围。
穷年滞远想，
寸晷阅清晖。
虚美怅无属，
素情缄所依。
诡随嫌弱操，
羸束谢贞肥。

义济亦吾道，
诚存为物祈。
灵心倏已应，
甘液幸而飞。
闭阁且无责，
随车安敢希。
多惭德不感，
知复是耶非。

经江宁览旧迹至玄武湖

南国更数世，
北湖方十洲。
天清华林苑，
日晏景阳楼。
果下回仙骑，
津傍驻彩旂一作旒。
鳧鹭喧风管，
荷芰斗一作暗龙舟。
七子陪诗赋，
千人和棹讴。
应言在镐乐，
不让横汾秋。
风俗因纾慢，
江山成易由。
驹王信不武，
孙叔是无谋。
佳气日将歇，
霸功谁与修，

桑田东海变，
麋鹿姑苏游。
否运争三国，
康时劣九州。
山虽暮府在，
馆岂豫章留。
水淀还相阅，
菱歌亦故遒。
雄图不足问，
唯想事风流。

登襄阳岘山一作岘山上有恨字

昔年亟攀践，
征马复来过。
信若山川旧，
谁如岁月何。
蜀相吟安在，
羊公碣已磨。
令图犹寂寞，
嘉会亦蹉跎。
宛宛樊城岸，
悠悠汉水波。
逶迤春日远，
感寄客情多。
地本原林秀，
朝来烟景和。
同心不同赏，
留叹此岩阿。

登荆州城楼

天宇何其旷，
江城坐自拘。
层楼百余尺，
迢递在西隅。
暇日时登眺，
荒郊临故都。
累累见陈迹，
寂寂想雄图。
古往山川在，
今来郡邑殊。
北疆虽入郑，
东距岂防吴。
几代传荆国，
当时敌陕郛。
上流空有处，
中土复何虞。
枕席夷三峡，
关梁豁五湖。
承平无异境，
守隘莫论夫。
自罢金门籍，
来参竹使符。
端居向林藪，
微尚在桑榆。
直似王陵愍，
非如甯武愚。

今兹对南浦，
乘雁与欢鳧。

登乐游原春望书怀

城隅有乐游，
表里见皇州。
策马既长远，
云山亦悠悠。
万壑清光满，
千门喜气浮。
花间直城路，
草际曲江流。
凭眺兹为美，
离居方独愁。
已惊玄发换，
空度绿萸柔。
奋翼笼中鸟，
归心海上鸥。
既伤日月逝，
且欲桑榆收。
豹变焉能及，
莺鸣非可求，
愿言从所好，
初服返林丘。

候使登石头驿楼作

山槛凭南一作高望，

川途眇北流。
远林天翠合，
前浦日华浮。
万井缘津渚，
千艘咽渡头。
渔商多末事，
耕稼少良畴。
自守陈蕃榻，
尝登王粲楼。
徒然骋目处，
岂是获心游。
向迹虽愚谷，
求名异盗丘。
息阴芳木所，
空复越乡忧。

登临沮楼

高深不可厌，
巡属复来过。
本与众山绝，
况兹韶景和。
危楼入水倒，
飞槛向空摩。
杂树缘青壁，
棹枝挂绿萝。
潭清能彻底，
鱼乐好跳波。
有象言虽一作难具，

无端思转多。
同怀不在此，
孤赏欲如何。

陪王司马登薛公逍遥台

尝闻薛公泪，
非直雍门琴。
窜逐留遗迹，
悲凉见此心。
府中因暇豫，
江上幸招寻。
人事已成古，
风流独至今。
闲情多感叹，
清景暂登临。
无复甘棠在，
空余蔓草深。
晴光送远目，
胜气入幽襟。
水去朝沧海，
春来换碧林。
赋怀湘浦吊，
碑想汉川沉，
曾是陪游日，
徒为梁父吟。

尝与大理丞袁公、太府丞田
公偶诣一所，林沼尤胜，
因并坐其次相得甚欢，遂
赋诗焉，以咏其事

方驾与吾友，
同怀不异寻。
偶逢池竹处，
便会江湖心。
夏近林方密。
春余水更深。
清华两辉映，
闲步亦窥临。
蘋藻复佳色，
鳧鹭亦好音。
韶芳媚洲渚，
蕙气袭衣襟。
萧散皆为乐，
裴回从所钦。
谓予成夙志，
岁晚共抽簪。

与弟游家园

定省荣君赐，
来归是昼游。
林鸟飞旧里，

园果让新秋。
枝长南庭树，
池临一作连北涧流。
星霜屡尔别，
兰麝为谁幽。
善积家方庆，
恩深国未酬。
栖栖将义动。
安得久情留。

郡内闲斋

郡阁昼常掩，
庭芜日复滋。
檐风落鸟毳，
窗叶挂虫丝。
拙病宦情少，
羁闲秋气悲。
理人无异绩，
为郡但经时。
唯有江湖意，
沉冥空在兹。

城南隅山池，春是田袁二公
盛称其美，夏首获赏果，
会夙言故有此咏

忆昨闻佳境，

驾言寻昔蹊。
非惟初物变，
亦与旧游睽。
幽渚为君说，
清晨即我携。
途深独睥睨，
历险共攀跻。
林笋苞青箨，
津杨委绿萋。
荷香初出浦，
草色复缘堤。
乐处将鸥狎，
谭端用马齐。
且言临海郡，
兼话武陵溪。
异壤风烟绝，
空山岩径迷。
如何际朝野，
从此待金闺。

西江夜行

遥夜人何在，
澄潭月里行。
悠悠天宇旷，
切切故乡情。
外物寂无扰，
中流澹自清。
念归林叶一作春服换，

愁坐露华生。
犹有汀洲鹤，
宵分乍一鸣。

南还湘水言怀

拙宦今何有，
劳歌念不成。
十年乖夙志，
一别悔前行。
归去田园老，
倘来轩冕轻。
江间稻正熟，
林里桂初荣，
鱼意思在藻，
鹿心怀食苹。
时哉苟不达，
取乐遂吾情。

商洛山行怀古

园绮值秦末，
嘉遁此山阿。
陈迹向千古，
荒途始一过。
硕人久沦谢，
乔木自森罗。
故事昔尝览，

遗风今岂讹。
泌泉空活活，
樵叟独皤皤。
是处清晖满，
从中幽兴多。
长怀赤松意，
复忆紫芝歌。
避世辞轩冕，
逢时解薜萝。
盛明今在运，
吾道竟如何。

南还以诗代书赠京师旧僚

薄宦晨昏阙，
尊一作遵尊义取斯。
穷愁年貌改，
寂历尔胡为。
不谄词多忤，
无容礼益卑。
微生尚何有，
远迹固其宜，
思扰梁山曲，
情遥越鸟枝，
故园从海上，
良友邈天涯。
云雨叹一别，
川原劳载驰。
上惭伯乐顾，

中负叔牙知。
去国诚寥落，
经途弊险巇，
岁逢霜雪苦，
林属蕙兰萎。
欲赠幽芳歇，
行悲旧赏移。
一从关作限，
两见月成规。
苒苒穷年籥，
行行尽路岐。
征鞍税北渚，
归帆指南垂。
树晚犹葱蒨，
江寒尚渺弥。
土风从楚别，
山水入湘奇。
石濑相奔触，
烟林更蔽亏。
层崖夹洞浦，
轻舸泛澄漪。
松筱行皆傍，
禽鱼动辄随。
惜哉边地隔，
不与故人窥。
畴昔陪鹓鹭，
朝阳振羽仪。
来音虽寂寞，
接景每逶迤。
朝罢冥尘事，

宾来话酒后。
邀欢逐芳草，
结兴选华池。
及此风成叹，
何时雾可披。
自怜无用者，
惟念有情离。
望美音容阔，
怀贤梦想疲，
因声达霄汉，
持拙守东陂。

初发道中赠王司马兼寄诸公

昔岁尝陈力，
中年退屏居。
承颜方弄鸟，
放性或观鱼。
曾是安疵拙，
诚非议卷舒。
林园事益简，
烟月赏恒余。
不意栖愚谷，
无阶奉诏书。
湛恩均大造，
弱植愧空虚。
肃命趋仙阙，
侨装抚传车。
念行开祖帐，

怜别降题舆。
谁谓风期许，
叨延礼数殊。
义沾投分末，
情及解携初。
追饯扶江介，
光辉烛里闾。
子云应寂寞，
公叔一作绪为吹嘘。
景物春来异，
音容日向疏。
川原行稍稳，
钟鼓听犹徐。
林隔王公举，
云迷班氏庐。
恋亲唯委咽，
思德更踌躇。
徇义当由此，
怀安乃阙如。
愿酬明主惠，
行矣岂徒欤。

自始兴溪夜上赴岭

尝蓄名山意，
兹为世网牵。
征途屡及此，
初服已非然。
日落青岩际，

溪行绿筱边。
去舟乘月后，
归鸟息人前。
数曲迷幽嶂，
连圻触暗泉。
深林风绪结，
遥夜客情悬。
非梗胡为泛，
无膏亦自煎。
不知于役者，
相乐在何年。

当涂界寄裴宣州

故人宣城守，
亦在江南偏。
如何分虎竹，
相与间山川。
章绶胡为者，
形骸非自然。
含情津渡阔，
倚望脰空延。
远近闻佳政，
平生仰大贤。
推心徒有属，
会面良无缘。
目夕遵前渚，
江村投暮烟。
念行祇意默，

怀远岂言宣。
委曲风波事，
难为尺素传。

郡中每晨兴辄见群鹤东飞，
至暮又行列而返，哢唳
云路甚和乐焉。予愧独
处江城，常目送此，意
有所羨，遂赋以诗

云间有数鹤，
抚翼意无违。
晓日东田去，
烟霄北渚归。
欢呼良自适，
罗列好相依。
远集长江静，
高翔众鸟稀。
岂烦仙子驭，
何畏野人机。
却念乘轩者，
拘留不得飞。

和裴侍中承恩拜扫旋辔途中
有怀，寄州县官僚乡国亲
故后缺

嵩岳神惟降，

汾川鼎气雄。
生才作霖雨。
继代有清通。
天下称贤相，
朝端挹至公。
自家来佐国，
移孝入为忠。
霜露多前感，
丘园想旧风。
扈巡过晋北，
问俗到河东。
便道恩华降，
还乡礼教崇。
野尊延故老，
朝服见儿童。

和姚令公哭李尚书义

贵贱虽殊等，
平生窃下风。
云泥势已绝，
山海纳还通。
忽叹登龙者，
翻将吊鹤同。
琴诗犹可托，
剑履独成空。
畴昔尝论礼，
兴言每匪躬。
人思崔琰议，

朝掩祭遵公。
作善神何酷，
依仁命不融。
天文虚北斗，
人事罢南宫。
上宰既伤旧，
下流弥感衷。
无恩报国土，
徒欲问玄穹。

奉和圣制经函谷关作

函谷虽云险，
黄河已复清。
圣心无所隔，
空此置关城。

奉和圣制度潼关口号

嶙嶙故城垒，
荒凉空戍楼。
在德不在险，
方知王道休。

答太常靳博士见赠一绝

上苑春先入，

中园花尽开。
唯余幽径草，
尚待日光催。

登荆州城望江二首《统签》作 一首

滔滔大江水，
天地相终始。
经阅几世人，
复叹谁家子。
东望何悠悠，
西来书夜流。
岁月既如此，
为心那不愁。

赋得自君之出矣

自君之出矣，
不复理残机。
思君如满月，
夜夜减清辉。

答陆澧

松叶堪为酒，
春来酿几多。

不辞山路远，
踏雪也相过。

卷五十

杨 炯

杨炯，华阴人。幼聪敏博学，善属文。年十一，举神童，授校书郎，为崇文馆学士，迁詹事司直。恃才简倨，人不容之。武后时，左转梓州司法参军。秩满，迁婺州盈川令。卒于官。中宗即位，以旧僚赠著作郎。炯闻时人以四杰称，乃自言曰：“吾愧在卢前，耻居王后。”张说曰：“杨盈川文思如悬河注水，酌之不竭，既优于卢，亦不减王也。”有《盈川集》三十卷，今存诗一卷。

奉和上元酺宴应诏

甲乙遇灾年，
周隋送上弦。
妖一作祲星六丈出，
沴气七重悬。
赤县空无主，
苍生欲问天。
龟龙开宝命，
云火昭灵庆。
万物睹真人，
千秋逢圣政。
祖宗玄泽远，
文武休光盛。
大号域中平，
皇威天下惊。
参辰昭文物，
宇宙浹声名。
汉后三章令，
周王五伐兵。
匈奴穷地角，
本自远正朔。
骄子起天街，
由来亏礼乐。
一衣扫风雨，
再战夷屯剥。
清明日月旦，
萧索烟云涣。

寒暑既平分，
阴阳复贞观。
惟神谐妙物，
乃圣符幽赞。
下武发祯祥，
平阶属会昌。
金泥封日观，
璧水匝明堂。
业盛勋华德，
兴一作舆包天地皇。
孝思义罔极，
易礼光前式。
天焕三辰辉，
灵书五云色。
敬时穷发敛，
卜代盈千亿。
五纬聚华轩，
重光入望园。
公卿论至道，
天子拜昌言。
雷解初开出，
星空即便元。
瑶台凉景荐，
银阙秋阴遍。
百戏骋鱼龙，
千门壮宫殿。
深仁洽蛮徼一作貊，
恺乐周寰县。
宣室召群臣，
明庭礼百神。

仰德还符日，
沾恩更似春。
襄城非牧竖，
楚国有巴人。

广 溪 峡

广溪三峡首，
旷望兼川陆。
山路绕羊肠，
江城镇鱼腹。
乔林百丈偃，
飞水千寻瀑。
惊浪回高天，
盘涡转深谷。
汉氏昔云季，
中原争逐鹿。
天下有英雄，
襄阳有龙伏。
常山集军旅，
永安兴版筑。
池台忽已倾，
邦家遽沦覆。
庸才若刘禅，
忠佐为心腹。
设险犹可存，
当无贾生哭。

巫峡

三峡七百里，
唯言巫峡长。
重岩宵不极，
叠嶂凌苍苍。
绝壁横天险，
莓苔烂锦章。
入夜分明见，
无风波浪狂。
忠信吾所蹈，
泛舟亦何伤。
可以涉砥柱，
可以浮吕梁。
美人今何在，
灵芝徒有一作自芳。
山空夜猿啸，
征客泪沾裳。

西陵峡

绝壁耸万仞，
长波射千里。
盘薄荆之门，
滔滔南国纪。
楚都昔全盛，
高丘烜望祀。

秦兵一旦侵，
夷陵火潜起。
四维不复设，
关塞良难恃。
洞庭且忽焉一作然，
孟门终已矣。
自古天地辟，
流为峡中水。
行旅相赠言，
风涛无极已。
及余践斯地，
环奇信为美。
江山若有灵，
千载伸知己。

从军行

烽火照西京，
心中自不平。
牙璋辞凤阙，
铁骑绕龙城。
雪暗凋旗画，
风多杂鼓声。
宁为百夫长，
胜作一书生。

刘生

卿一作乡家本六郡，

年长入三秦。
白璧酬知己，
黄金谢主人。
剑锋生赤电，
马足起红尘。
日暮歌钟发，
喧喧动四邻。

骢马

骢马铁连钱，
长安侠少年。
帝畿平若水，
官路直如弦。
夜玉妆车轴，
秋金一作风铸马鞭。
风霜但自保，
穷达任皇天。

出塞

塞外欲纷纭一作纷，
雌雄犹未分。
明堂占气色，
华盖辨星文。
二月河魁将，
三千太乙军。
丈夫皆有志，

会见一作是立功勋。

有所思

贱妾留南楚，
征夫向北燕。
三秋方一日，
少别比千年。
不掩嘤红缕，
无论一作能数绿钱。
相思明月夜，
迢递白云天。

梅花落

窗外一株梅，
寒花五出开。
影随朝日远，
香逐便风来。
泣对铜钩障，
愁看玉镜台。
行人断消息，
春恨几裴回。

折杨柳

边地遥一作迷无极，

征人去不还。
秋容凋翠羽，
别泪损红颜。
望断流星驿，
心驰明月关。
藁砧何处有，
杨柳自堪攀。

紫骝马

侠客重周游，
金鞭控紫骝。
蛇弓白羽箭，
鹤辔赤茸秋。
发迹来南海，
长鸣向北州。
匈奴今未灭，
画地取封侯。

战城南

塞北途辽远，
城南战苦辛。
旛一作幢旗如鸟翼，
甲冑似鱼鳞。
冻水寒伤马，
悲风愁杀人。
寸心明白日，

千里暗黄尘。

送临津房少府

岐路三秋别，
江津万里长。
烟霞驻征盖，
弦奏促飞觞。
阶树含斜日，
池风泛早凉。
赠言未终竟，
流涕忽沾裳。

送丰城王少府

愁结乱如麻，
长天照落霞。
离亭隐乔树，
沟水浸平沙。
左尉才何屈，
东关望渐赊。
行看转牛斗，
持此报张华。

送郑州周司功一作司功

汉国临清渭，

京城枕浊河。
居人下珠泪一作泣，
宾御促骊歌。
望极关山远，
秋深烟雾多。
唯余三五夕，
明月暂经过。

送梓州周司功

御沟一相送，
征马屡盘桓。
言笑方无日，
离忧独未宽。
举杯聊劝酒，
破涕暂为欢。
别后风清夜，
思君蜀路难。

送杨处士反初卜居曲江

雁门归去远，
垂老脱袈裟。
萧寺休为客一作相，
曹溪便寄家。
绿琪千岁树，
黄槿四时花。
别怨应无限，

门前桂水斜。

途中

悠悠辞鼎邑，
去去指一作拒金墉。
途路盈千里。
山川旦百重。
风行常有地一作队，
云出本多峰。
郁郁园中柳，
亭亭山上松。
客心殊不一作未乐，
乡泪独无从。

送刘校书从军

天将下三宫，
星门召一作启五戎。
坐谋资庙略，
飞檄伫文雄。
赤土流星剑，
乌号明月弓。
秋阴生蜀道，
杀气绕湟中。
风雨何年别，
琴尊此日同。
离亭不可望，

沟水自西东。

游废观

青嶂倚丹田，
荒凉数百年。
犹知小山桂，
尚识大罗天。
药败金炉火，
苔昏玉女泉。
岁时无壁画，
朝夕有阶烟。
花柳三春节，
江山四望悬。
悠然出尘网，
从此狎神仙。

和石坐侍御山庄

烟霞非俗宇一作排俗累，
岩壑只幽居。
水浸何曾吠，
荒郊不复锄。
影浓山树密，
香浅泽花疏。
阔堑防斜径，
平堤夹小渠。
莲房若个实，

竹节几重一作竿虚。
萧然隔城市，
酌醴焚枯鱼。

送李庶子致仕还洛

此地倾城日，
由来供帐华。
亭逢李广骑，
门接邵平瓜。
原野烟氛匝，
关河游望赊。
白云断岩岫，
绿草覆江沙。
诏赐扶阳宅，
人荣御史车。
灞池一相送，
流涕向烟霞。

早行

敞朗东方彻，
阑干北斗斜。
地气俄成雾，
天云渐作霞。
河流才辨马，
岩路不容车。
阡陌经三岁，

閭闾对五家。
露文沾细草，
风影转高花。
日月从来惜，
关山犹自赊。

和崔司空伤姬人

昔时南浦别，
鹤怨宝琴弦。
今日东方至，
鸾销珠镜前。
水流衔砌咽，
月影向窗悬。
妆一作粉匣凄余粉一作泪，
熏炉灭一作减旧烟。
晚庭摧玉树，
寒帐委金莲。
佳人不再得，
云一作白日几千年。

和骞右丞省中暮望

故事间台阁，
仙门藹已深。
旧章窥复道，
云幌肃重阴。
玄律葭灰变，

青阳斗柄临。
年光摇树色，
春气绕兰心。
风响高窗度，
流痕曲岸侵。
天门一作民总枢辖，
人镜辨衣簪。
日暮南宫静，
瑶华振雅音。

和酬虢州李司法

唇齿标形胜，
关河壮邑居。
寒山抵方伯，
秋水面鸿胪。
君子从游宦，
忘情任卷舒。
风霜下刀笔，
轩盖拥门闾。
平野芸黄遍，
长洲鸿雁初。
菊花宜泛酒，
浦叶好裁书。
昔我芝兰契，
悠然云雨疏。
非君重千里，
谁肯惠双鱼。

和郑雝校内省眺瞩思乡怀友

铜门初下辟，
石馆始沉研。
游雾千金字，
飞云五色笺。
楼台横紫极一作气，
城阙俯青田。
暄入瑶房里，
春回一作过玉宇前。
霞文埋落照，
风物一作色澹归烟。
翰墨三余隙，
关山四望悬。
颓峰一作风睽酌羽，
流水旷鸣弦。
虽欣承白雪，
终恨隔青天。

和禩上人伤果禅师

净业初中日，
浮生大小年。
无人本无我，
非后亦非前。
箫鼓旁喧地，
龙蛇直映一作真应天。

法门摧栋宇，
觉海破舟船。
书镇秦王饷，
经文宋国传。
声华周百亿，
风烈被一作破三千。
芜没青园寺，
荒凉紫陌田。
德音殊未远，
拱木已生烟。

和刘侍郎入隆唐观

福地阴阳合，
仙都日月开。
山川临四险，
城树隐三台。
伏槛排云出，
飞轩绕涧回。
参差凌倒影，
潇洒轶浮埃。
百果珠为宝，
群峰锦作苔。
悬萝暗疑一作凝雾，
瀑布响成雷。
方士烧丹液，
真人泛玉杯。
还如问桃水，
更似得蓬莱。

汉帝求仙日，
相如作赋才。
自然金石奏，
何必上天台。

和辅先入昊天观星瞻一作占

遁甲爰皇里，
星占太乙宫。
天门开奕奕，
佳气郁葱葱。
碧落三乾外，
黄图四海中。
邑居环若水，
城阙抵新丰。
玉槛昆仑侧，
金枢地轴东。
上真朝北斗，
元始咏南风。
汉君祠五帝，
淮王礼八公。
道书编一作藏竹简，
灵液一作药港灌梧桐。
草茂一作蔓琼阶绿，
花繁宝树红。
石楼纷似画，
地镜淼如空。
桑海年一作中应积，
桃源路不穷。

黄轩若有问，
三月住一作往崆峒。

和刘长史答十九兄

帝尧平百姓，
高祖宅三秦。
子弟分河岳，
衣冠动缙绅。
盛名恒不陨，
历代几相因。
街巷涂山曲，
门间洛水滨。
五龙金作友，
一子玉为人。
宝剑丰城气，
明珠魏国珍。
风标自落落，
文质且彬彬。
共许刁元一作陶玄亮，
同推周伯仁。
石城俯天阙，
钟阜对江津。
骥足方遐骋一作驶，
狼心独未驯。
鼓鼙鸣九域，
风火集重阍。
城势余三板一作版，
兵威乏四邻。

居然混玉石，
直置保松筠。
耿介酬天子，
危言数贼臣。
钟仪琴未奏，
苏武节犹新。
受禄宁辞死，
扬名不顾身。
精诚动天地，
忠义感明神。
怪鸟俄一作来垂翼，
修蛇竟暴鳞。
来朝拜一作报休命，
述职下梁一作良岷。
善政驰金马，
嘉声绕玉轮。
三荆忽有赠，
四海更相亲。
宫徵谐鸣石，
光辉掩烛银。
山川遥满目，
零露坐沾巾。
友爱光天下，
恩波浹后尘。
懦夫仰高节，
下里继阳春。

夜送赵纵

赵氏连城璧，

由来天下传。
送君还旧府，
明月满一作照前川。

卷五十一

宋之问

宋之问，一名少连。字延清，虢州弘农人。弱冠知名。初征，令与杨炯分直内教。俄授雒州参军，累转尚方监丞，预修三教珠英。后坐附张易之，左迁泷州参军。武三思用事，起为鸿胪丞。景龙中，再转考功员外郎。时中宗增置修文馆学士，之问与薛稷、杜审言首膺其选，转越州长史。睿宗即位，徙钦州，寻赐死。集十卷，今编诗三卷。

息夫人

可怜楚破息，

肠断息夫人。
仍为泉下骨，
不作楚王嫔。
楚王宠莫盛，
息君情更亲。
情亲怨生别，
一朝俱杀身。

初到陆浑山庄

授衣感穷节，
策马凌伊关。
归齐逸人趣，
日觉秋琴闲。
寒露衰北阜，
夕阳破东山。
浩歌步一作岑榛樾，
栖鸟随我还。

夜饮东亭

春泉一作水鸣大壑，
皓月吐层岑。
岑壑景色佳，
慰我远游心。
暗芳足幽气，
惊栖一作嘶多众音。
高兴南山一作女曲，

长谣横素琴。

芳树一作沈佺期诗

何地早芳菲，
宛在长门殿。
夭桃色若绶，
秣李光如练。
啼鸟弄花疏，
游蜂饮香遍。
叹息春风起，
飘零君不见。

送赵六贞固

目断南浦云，
心醉东郊柳。
怨别此何时，
春一作青芳来已久。
与君共时物，
尽此盈樽酒。
始愿今不从，
春风恋携手。

题张老松树

岁晚东岩下，

周顾何凄恻。
日落西山阴，
众草起寒色。
中有乔松树，
使我长叹息。
百尺无寸枝，
一生自孤直。

别之望后独宿蓝田山庄

鹈鴂有旧曲，
调苦不成歌。
自叹兄弟少，
常嗟离别多。
尔寻北京路，
予卧南山阿。
泉晚更幽咽，
云秋尚嵯峨。
药栏听蝉噪，
书幌见禽过。
愁至愿甘寝，
其如乡梦何。

浣纱篇赠陆上人

越女颜如花，
越王闻浣纱。
国微不自宠，

献作吴宫娃。
山藪半潜匿，
苾萝更蒙遮。
一行霸勾践，
再笑一作顾倾夫差。
艳色夺人目一作常人，
教嗔亦相夸。
一朝还旧都，
靓妆寻若耶。
鸟惊入松网一作林鸟惊入松，
鱼畏沉荷花一作网全畏沉花。
始觉冶容妄，
方悟群一作君心邪一作斜。
钦子秉幽意，
世人共称嗟。
愿言托君怀，
倘类蓬生麻。
家住雷门曲，
高阁凌飞霞。
淋漓翠羽帐，
旖旎采一作绿云车。
春风艳楚舞，
秋月缠一作绵胡笳。
自昔专娇爱，
袭玩唯矜奢。
达本知空寂，
弃彼犹泥沙。
永割偏执性，
自长薰修芽。
携妾不障道，

来一作愿止妾西家。

雨从箕山来

雨从箕山来，
倏与飘风度。
晴明西峰日，
绿缦南溪树。
此时客精庐，
幸蒙真僧顾。
深入清净理，
妙断往来趣。
意得两契如，
言尽共忘喻。
观花寂不动，
闻鸟悬可悟。
向夕闻天香，
淹留不能去。

初至崖口

崖口众山断，
嵌崟耸天壁。
气冲落日红，
影入春潭碧。
锦绩织苔藓，
丹青画松石。
水禽泛容与，

岩花飞的烁。
微路从此深，
我来限于役。
惆怅情未已，
群峰暗将夕。

自湘源至潭州衡山县

浮湘沿迅湍，
逗浦凝远盼。
渐见江势阔，
行嗟水流漫。
赤岸杂云霞，
绿竹缘溪涧。
向背群山转，
应接良景晏。
沓障连夜猿，
平沙覆阳雁。
纷吾望阙客一作容，
归桡速已惯。
中道方溯洄，
迟念自兹撰。
赖欣衡阳美，
持以蠲忧患。

入崖口五渡寄李适

抱琴登绝壑，

伐木溯清川。
路极意谓尽，
势回趣转绵。
人远草木秀，
山深云景鲜。
余负海峤情，
自昔微尚然。
弥旷十余载，
今来宛仍前一作全。
未窥仙源极，
独进野人船。
时攀乳窦憩，
屡薄天窗眠。
夜弦响松月，
朝楫弄苔泉。
因冥象外理，
永谢区中缘。
碧潭可遗老，
丹砂堪学仙。
莫使驰光暮，
空令归鹤怜。

洞庭湖

地尽天水合，
朝及洞庭湖。
初日当中涌，
莫辨东西隅。
晶耀目何在，

滢荧心欲无。
灵光晏海若，
游气耿天吴一作枢。
张乐轩皇至，
征苗夏禹徂。
楚臣悲落叶，
尧女泣苍梧。
野积九江润，
山通五岳图。
风恬鱼目跃，
云夕雁相呼。
独此临泛漾，
浩将人代殊。
永言洗氛浊，
卒岁为清娱。
要使功成退，
徒劳越大夫。

景龙四年春祠海

肃事祠春溟，
宵斋洗蒙虑。
鸡鸣见日出，
鹭下惊涛鹭。
地阔八荒近，
天回百川澍。
筵端接空曲，
目外唯雰雾。
暖气物象来，

周游晦明互。
致牲匪玄享，
禋涤期灵煦。
的的波际禽，
沄沄岛间树。
安期今何在，
方丈蔑寻路。
仙事与世隔，
冥搜徒已屡。
四明背群山，
遗老莫辨处。
抚中一作内抚良自慨，
弱龄忝恩遇。
三入文史林，
两拜神仙署。
虽叹出关远，
始知临海趣。
赏来空自多，
理胜孰能喻。
留楫竟何待，
徒倚忽云暮。

温泉庄卧病寄杨七炯

移疾一作多病卧兹岭，
寥寥倦幽独。
赖有嵩丘山，
高枕长在目。
兹山栖灵异，

朝夜翳云族。
是日濛雨晴，
返景入岩谷。
幂幂涧畔草，
青青山下木。
此意方无穷，
环顾怅林麓。
伊洛何悠漫，
川原信重复。
夏余鸟兽蕃，
秋未禾黍熟。
秉愿守樊圃，
归闲欣艺牧。
惜无载酒人，
徒把凉泉一作潭掬。

答田徵君一作敬答田徵君游岩

家临清溪水，
溪水绕盘石。
绿萝四面垂，
袅袅百余尺。
风泉度丝管，
苔藓铺茵席。
传闻颖阳人，
霞外漱灵液。
忽枉严中翰，
吟望一作卧朝复夕。
何当遂远游，

物色候逋客。

自衡阳至韶州谒能禅师

谪居窜炎壑，
孤帆淼不系。
别家万里余，
流目三春际。
猿啼山馆晓，
虹饮江皋霁。
湘岸竹泉幽，
衡峰石困闭。
岭嶂穷攀越，
风涛极沿济。
吾师在韶一作衡阳，
欣此得躬诣。
洗虑宾空寂，
焚香结精誓。
愿以有漏躯，
聿一作幸薰无生慧。
物用益一作一冲旷，
心源日闲细。
伊我获此途，
游道回一作悔晚计。
宗师信舍法，
摈落文史艺。
坐禅罗浮中，
寻异穷一作南海裔。
何辞御魑魅，

自可乘炎疠。
回首望旧一作故乡，
云林浩亏蔽。
不作离别苦，
归期多年岁。

见南山夕阳召监师不至

夕阳黯晴碧，
山翠互明灭。
此中意无限，
要与开士说。
徒郁仲举思，
讵回道林辙。
孤兴欲待谁，
待此湖上月。

游法华寺

薄游京都日，
遥羨稽山名。
分刺江海郡，
谒来征素情。
松露洗心眷，
象筵敷念诚。
薄云界青嶂，
皎日骞朱甍。
苔涧深不测，

竹房闲且清。
感真六象见，
垂兆二鶉一作乌鸣。
古今信灵迹，
中州莫与京。
林岷永栖业，
岂伊佐一作在一生。
浮悟虽已久，
事试去来成。
观念幸相续，
庶几最后明。

宿云门寺

云门若邪里，
泛鹢路才通。
夤缘绿笱岸，
遂得青莲宫。
天香众壑满，
夜梵前山空。
漾漾潭际月，
飏飏一作飘飘杉上风。
兹焉多嘉遁，
数子今莫同。
凤归慨处士，
鹿化闻仙公。
樵路郑州北，
举一作学井阿岩东。
永夜岂云寐，

曙华忽葱茏。
 谷鸟啾尚涩，
 源桃惊未红。
 再来期春暮，
 当造林端穷。
 庶几踪谢客，
 开山投剡中。

春湖古意

院梅发向尺，
 园鸟复成曲。
 落日游南湖，
 果掷颜如玉。
 含情不得语，
 转盼知所属。
 惆怅未可归，
 宁关须采一作林筮。

游陆浑南山自歇马岭到 枫香林，以诗代书答 李舍人适

晨登歇马岭，
 遥望伏牛山。
 孤出群峰首，
 熊熊元气间。
 太和亦崔嵬，

石扇一作屏横闪倏。
细岑互攒倚，
浮嶽竞奔蹙。
白云遥入怀，
青霭一作云近可掬。
徒寻灵异迹一作我从寻灵异，
周顾愜心目。
晨拂鸟路行，
暮投入烟宿。
粳稻远弥秀，
栗芋秋新熟。
石髓非一岩，
药苗乃万族。
间关踏云雨，
缭绕绿水木。
西见商山芝，
南到楚乡竹。
楚竹幽且深，
半杂枫香林。
浩歌清潭曲，
寄尔桃源心。

早发大庾岭

晨跻大庾险，
驿鞍驰复息。
雾露昼未开，
浩途不可测。
嶮起华夷界，

信为造化力。
歇鞍问徒旅，
乡关在西北。
出门怨别家，
登岭恨辞国。
自惟鬻一作最忠孝，
斯罪懵所得。
皇明颇照一作昭洗，
廷议日纷惑。
兄弟远沦居，
妻子成异域。
羽翮伤已毁，
童幼怜未识。
踌蹰恋北顾，
亭午晞霁色。
春暖阴梅花，
瘴回阳鸟翼。
含沙缘涧聚，
吻草依林植。
适蛮悲疾首，
怀巩泪沾臆。
感谢鸛鹭朝，
勤修魑魅职。
生还倘非远，
誓似酬恩德。

自洪府舟行直书其事

仲春辞国门，

畏途横万里。
越淮乘楚嶂，
造江泛吴汜。
严程无休隙，
日夜涉风水。
昔闻垂堂言，
将诫千金子。
问余何奇剥，
迁窜极炎鄙。
揆已道德余，
幼闻虚白旨。
贵身贱外物，
抗迹远尘轨。
朝游伊水湄，
夕卧箕山趾。
妙年拙自晦，
皎洁弄文史。
谬辱紫泥书，
挥翰青云里。
事往每增伤，
宠来常誓止。
铭骨怀报称一作林丘，
逆鳞让金紫。
安位衅潜构，
退耕祸犹起。
栖岩实吾策，
触蕃诚内耻。
济济同时人，
台庭鸣剑履。
愚一作思以卑自卫，

兀坐去沉滓。
迨兹理已极，
窃位申知己。
群议负宿心，
获戾光华始。
黄金忽销铄，
素业坐沦毁。
浩叹诬平生，
何独恋粉梓。
浦树浮郁郁，
皋兰覆靡靡。
百越去魂断，
九疑望心死。
未尽匡阜游，
远欣罗浮美。
周旋本师训，
佩服无生一作心理。
异国多灵仙，
幽探忘年纪一作祀。
敝庐嵩山下，
空谷茂兰芷。
悠悠南溟远，
采掇长已矣。

下桂江县黎壁

放溜觊前淑，
连山分一作纷上干。
江回云壁转，

天小雾峰攒。
吼沫跳急浪，
合流环峻滩。
欹离一作杂出漩划，
缭绕避涡盘。
舟子怯桂水，
最言斯路难。
吾生抱忠信，
吟啸自安闲。
旦别已千岁，
夜愁劳万端。
企予见夜月，
委曲破林峦。
潭旷竹烟尽，
洲香橘露团。
岂傲夙所好，
对之与俱欢。
思君罢琴酌，
泣此夜漫漫。

奉使嵩山途经缙岭

侵星发洛城，
城中歌吹声。
毕景至缙岭，
岭上烟霞生。
草树饶野意，
山川多古情。
大隐德所薄，

归来可退耕。

伤王七秘书监寄呈扬州陆长
史通简府僚广陵以广好事
一本无以广好事四字

王氏贵先宗，
衡门栖道风。
传一作得心晤有物，
秉化游无空。
学奥九流异，
机玄三语同。
书乃墨场绝，
文称词伯雄。
白屋藩魏主，
苍生期谢公。
一祇贤良诏。
遂谒承明宫。
补充望奚塞，
尊儒位未充。
罢官七门里，
归老一丘中。
尝忝长者辙，
微言私谓通。
我行会稽郡。
路出广陵东。
物在人已矣，
都疑淮海空。

使至嵩山寻杜四不遇，慨然
复伤田洗马韩观主，因以
题壁赠杜侯杜四

洛桥瞻太室，
期子在云烟。
归来不相见，
孤赏弄寒泉。
与君阔松石，
于兹二十年。
田公谢昭世，
韩子秘幽筵。
忆昔同携手，
山栖接二贤。
笙歌入玄地，
诗酒坐寥天。
旧友悉零落，
罢琴私自怜。
逝一作游者非药误，
餐霞意可全。
为余理还策，
相与事灵仙。

玩郡斋海榴

泽国韶气早，
开帘延霁天。

野禽宵未噉，
山蜚昼仍眠。
目兹海榴发，
列映岩楹前。
熠燿御风静，
葳蕤含景鲜。
清晨绿堪佩，
亭午丹欲然。
昔忝金闺籍，
尝见玉池莲。
未若宗族地，
更逢荣耀全。
南金虽自贵，
贺一作贸，又作质赏讵能迁。
抚躬万里绝，
岂染一朝妍。
徒缘一作从禄滞遐郡，
常是惜流年。
越俗鄙章甫，
扪心空自怜。

长安路一作沈佺期诗

秦地平如掌，
层城出云汉。
楼阁九衢春，
车马千门旦。
绿柳开复合，
红尘聚还散。

日晚斗鸡场，
经过狭斜看。

折杨柳一作沈佺期诗

玉树朝日映，
罗帐春风吹。
拭泪攀杨柳，
长条宛地垂。
白花飞历乱，
黄鸟思参差。
妾自肝肠断，
旁人那得知。

有所思一作沈佺期诗

君子事行役，
再空芳岁期。
美人旷遥伫，
万里浮云思。
园桃一作檿绽红艳，
郊叶一作桑柔绿滋。
坐看长夏晚，
秋月生一作照罗帷。

军人日登高赠房明府

幽郊昨夜阴风断，

顿觉朝来阳吹暖。
泾水桥南柳欲黄，
杜陵城北花应满。
长安昨夜寄春衣，
短翮登兹一望归。
闻道凯旋乘骑入，
看君走马见芳菲。

寒食还陆浑别业

洛阳城里花如雪，
陆浑山中今始发。
旦别河桥杨柳风，
夕卧伊川桃李月，
伊川桃李正芳新，
寒食山中酒复春。
野老不知尧舜力，
酣歌一曲太平人。

寒食江州满一作蒲塘驿

去年上巳洛桥边，
今年寒食庐山曲。
遥怜巩树花应满，
复见吴洲草新绿。
吴洲春草兰杜芳，
感物思归怀故乡。
驿骑明朝宿何处，

猿声今夜断君肠。

至端州驿，见杜五审言沈三
佺期阎五朝隐王二无竞题
壁，慨然成咏

逐臣北地承严谴，
谓到南中每相见。
岂意南中岐路多，
千山万水一作千里万里分乡县。
云摇雨散各翻飞，
海阔天长音信稀。
处处山川同瘴疠，
自怜能得几人归。

绿竹引

青溪绿潭潭水侧，
修竹婵娟同一色。
徒生仙实凤不游，
老死空山人讵识。
妙年秉愿逃俗纷，
归卧嵩丘弄白云。
含情傲睨乐府诗无睨字慰心目，
何可一日无此君。

明河篇

《纪事》云：武后时，之问求为北门学士，不许，乃作此篇以见意。后见之，谓崔融曰：“非不知之问有奇才，但恨有口过耳。”之问终身耻之。

八月凉风天气晶一作清，
万里无云河汉明。
昏见南楼清且浅，
晓落西山纵复横。
洛阳城阙天中起，
长河夜夜千门里。
复道连甍共蔽亏，
画堂琼户特相宜。
云母帐前初泛滥，
水精帘外转逶迤。
倬彼昭回如练白，
复出东城接南陌。
南陌征人去不归，
谁家今夜捣寒衣。
鸳鸯机上疏萤度，
乌鹊桥边一雁飞。
雁飞萤度愁难歇，
坐见明河渐微没。
已能舒卷任浮云，
不惜光辉让流月。

明河可望不可亲，
愿得乘槎一问津。
更将织女支机石，
还访成都卖卜人。

龙门应制

宿雨霁氛埃，
流云度城阙。
河堤柳新翠，
苑树花先发。
洛阳花柳此时浓，
山水楼台映几重。
群公拂雾朝翔凤，
天子乘春幸凿龙。
凿龙近出王城外，
羽从琳琅拥轩盖。
云罕才临御水桥，
天衣已入香山会。
山壁崭岩断复连，
清流澄澈俯伊川。
雁塔遥遥绿波上，
星龕奕奕翠微边。
层峦旧长千寻木，
远壑初飞百丈泉。
彩仗蜺一作虹旌绕香阁，
下辇登高望河洛。
东城宫阙拟昭回，
南陌沟塍殊绮错。

林下天香七宝台，
 山中春酒万年杯，
 微风一起祥花落，
 仙乐初鸣瑞鸟来。
 鸟来花落纷无已，
 称觞献寿烟一作香霞里。
 歌舞淹留景欲斜，
 石关一作间犹驻五云车。
 鸟旗翼翼留芳草，
 龙骑駉駉映晚花。
 千乘万骑銮舆出，
 水静山空严警蹕。
 郊外喧喧引看人，
 倾都南望属车尘。
 器声引飏闻黄道，
 佳气周回一作旋入紫宸。
 先王定鼎山河固，
 宝命乘周万物新。
 吾皇不事瑶池乐，
 时雨来观农扈春。《纪事》云：武后游
 龙门，命群官赋诗，先成者赐以锦袍。
 左史东方虬诗成，拜赐，坐未安，之问
 诗成，文理兼美，左右称善，乃就夺锦
 袍衣之。

初宿淮口

孤舟汴河水，
 去国情无已。

晚泊投楚乡，
明月清淮里。
汴河东泻路穷兹，
洛阳西顾日增悲。
夜闻楚歌思欲断，
况值淮南木落时。

王子乔

王子乔，
爱神仙，
七月七日上宾天。
白虎摇瑟凤吹笙，
乘骑云气吸日精。
吸日精，
长不归，
遗庙今在而人非。
空望山头草，
草露湿人衣。

放白鹇篇

故人赠我绿绮琴，
兼致白鹇鸟。
琴是峯山桐，
鸟出吴溪中。
我心松石清霞里，
弄此幽弦不能已。

我心河海白云垂，
怜此珍禽空自知。
著书晚下麒麟阁，
幼稚骄痴候门乐。
乃言物性不可违，
白鹇愁慕刷毛衣。
玉徽闭匣留为念，
六翮开笼任尔飞。

桂州三月三日一作桂阳三日述
怀

代业京华里，
远投魑魅乡。
登高望不极，
云海四茫茫。
伊昔承休盼，
曾为人所羨。
两朝赐颜色，
二纪陪欢宴。
昆明御宿侍龙媒，
伊阙天泉复几回。
西夏黄河水心剑，
东周清洛羽觞杯。
苑中落花扫还合，
河畔垂杨拨不开。
千春万寿多行乐，
柏梁和歌攀睿作。
赐金分帛奉恩辉，

风举云摇入紫微。
晨趋北阙鸣珂至，
夜出南宫把烛归。
载笔儒林多岁月，
襜被文昌佐吴越。
越中山海高且深，
兴来无处不登临。
永和九年刺海郡，
暮春三月醉山阴。
愚谓嬉游长似昔，
不言流寓歎成今。
始安繁华旧风俗，
帐饮倾城沸江曲。
主人丝管清且悲，
客子肝肠断还续。
荔浦蘅皋万里余，
洛阳音信绝能疏。
故园今日应愁思，
曲水何能更祓除。
逐伴谁怜合浦叶，
思归岂食桂江鱼。
不求汉使金囊赠，
愿得佳人锦字书。

下山歌

下嵩山兮多所思，
携佳人兮步迟迟。
松间明月长如此，

君再游兮复何时。

冬宵引赠司马承祯

河有冰兮山有雪，
北户被兮行人绝。
独坐山中兮对松月，
怀美人兮屡盈缺。
明月的的寒潭中，
青松幽幽吟劲风。
此情不向俗人说，
爱而不见恨无穷。

高山引

攀云窈窕兮上跻悬峰，
长路浩浩兮此去何从。
水一曲兮肠一曲，
山一重兮悲一作愁一重。
松檟邈已远，
友于何日逢。
况满室兮童稚，
攒众虑于心胸。
天高难诉兮远负明德，
却望咸京兮挥涕龙钟。

嵩山天门歌

登天门兮坐盘石之磷确，
前淙淙兮未半，
下漠漠兮无垠。
纷窈窕兮岩倚披以鹏翅，
洞胶葛兮峰棱层以龙鳞。
松移岫转，
左变而石易。
风生云起，
出鬼而入神。
吾亦不知其灵怪如此，
愿游杳冥兮见羽人。
重曰天门兮穹崇，
回合兮攒丛，
松万接兮柱日，
石千寻兮倚空。
晚阴兮足风，
夕阳兮赭红。
试一望兮夺魄，
况众妙之无穷。

有所思 一作刘希夷诗，题云代
悲白头翁

洛阳城东桃李花，
飞来飞去落谁家。

幽闺女儿惜颜色，
坐见落花长叹息。
今年花落颜色改，
明年花开复谁在。
已见松柏摧为薪，
更闻桑田变成海。
古人无复洛城东，
今人还对落花风。
年年岁岁花相似，
岁岁年年人不同。
寄言全盛红颜子，
须怜半死白头翁。
此翁白头真可怜，
伊昔红颜美少年。
公子王孙芳树下，
清歌妙舞落花前。
光禄池台交锦绣，
将军楼阁画神仙。
一朝卧病无相识，
三春行乐在谁边。
婉转蛾眉能几时，
须臾鹤发乱如丝。
但看古来歌舞地，
唯有黄昏鸟雀飞。