

全唐诗

24

中国诗词大全
青苹果电子图书系列

卷六百六十九

章 碣

章碣，孝标之子，登乾符进士第，后流落不知所终。诗一卷。

城南偶题

谁家朱阁道边开，
竹拂栏干满壁苔。
野水不知何处去，
游人却是等闲来。
南山气耸分红树，
北阙风高隔紫苔。
可惜登临好光景，
五门须听鼓声回。

赠边将

千千铁骑拥尘红，
去去平吞万里空。
宛转龙蟠金剑雪，
连钱豹躩绣旗风。
行收部落归天阙，
旋进封疆入帝聪。
只有河源与辽海，
如今全属指麾中。

桃源

绝壁相敲是洞门，
昔人从此入仙源。
数株花下逢珠翠，
半曲歌中老子孙。
别后自疑园吏梦，
归来谁信钓翁言？
山前空有无情水，
犹绕当时碧树村。

曲江

日照香尘逐马蹄，
风吹浪溅几回堤。

无穷罗绮填花径，
大半笙歌占麦畦。
落絮却笼他树白，
娇莺更学别禽啼。
只缘频燕蓬洲客，
引得游人去似迷。

送韦岫郎中典泗洲一作癸丑岁
毗会中贻同老

玉皇恩诏别星班，
去压徐方分野间。
有鸟尽巢垂汴柳，
无楼不到一作对隔淮山。
旌旗渐向行时拥，
案牍应从到日闲。
想忆朝天独吟坐，
旋飞一作携新作过秦关。

赠婺州苏员外

帝念琼枝欲并芳，
星分婺女寄仙郎。
鸾从阙下虽辞侣，
雁到江都却续行员外弟冲时任衢州。
烟月一时搜古句，
山川两地植甘棠。
即看龙虎西归去，

便佐羲轩活万方。

寄友人

谢家山水属君家，
曾共持钩掷岁华。
竹里竹鸡眠藓石，
溪头鸂鶒踏金沙。
登楼夜坐三层月，
接果春看五色花。
昨日西风动归思，
满船凉叶在天涯。

雨

低着烟花漠漠轻。
正堪吟坐掩柴扃，
乱沾细网垂穷巷，
斜送阴云入古厅。
锁却暮愁终不散，
添成春醉转难醒。
霁来还有风流事，
重染南山一遍青。

观锡宴

倾朝朱紫正骈阗，

红杏青莎映广筵。
不道楼台无锦绣，
只愁尘土扑神仙。
鱼衔嫩草浮池面，
蝶趁飞花到酒边。
日暮骅骝相拥去，
几人沉醉失金鞭。

城东即事

闲寻香陌凤城东，
时暂开襟向远风。
玉笛一声芳草外，
锦鸳双起碧流中。
苑边花竹浓如绣，
渭北山川淡似空。
回首汉宫烟霭里，
天河金阁未央宫。

夏日湖上即事寄晋陵萧明府

亭午羲和驻火轮，
开门嘉树庇湖滨。
行来宾客奇茶味，
睡起儿童带簟纹。
屋小有时投树影，
舟轻不觉入鸥群。
陶家岂是无诗酒，

公退堪惊日已曛。

对月

残霞卷尽出东溟，
万古难消一片冰。
公子踏开香径藓，
美人吹灭画堂灯。
琼轮正辗丹霞去，
银箭休催皓露凝。
别有洞天三十六，
水晶台殿冷层层一作难登。

浙西送杜晦侍御入关

紫诏征贤发帝聪，
绣衣行处扑香风。
鹄归秦树幽禽散，
星出吴天列舍空。
捧日思驰仙掌外，
朝宗势动海门中。
鞭鞘所拂三千里，
多少诸侯合避骢。

寄江东道友

野亭歌罢指西秦，

避俗争名兴各新。
碧带黄麻呈缥缈，
短竿长线弄因循。
夜潮分卷三江月，
晓骑齐驱九陌尘。
可惜人间好声势，
片帆羸马不相亲。

下第有怀

故乡朝夕有人还，
欲作家书下笔难。
灭烛何曾妨夜坐，
倾壶不独为春寒。
迁来莺语虽堪听，
落了杨花也怕看。
但使他年遇公道，
月轮长在桂珊珊。

春日经湖上友人别业

何处狂歌破积愁，
携觞共下木兰舟。
绿泉溅石银屏湿，
黄鸟逢人玉笛休。
天借烟霞装岛屿，
春铺锦绣作汀洲。
一年一电逡巡事，

不合花前不醉游。

长安春日

春日皇家瑞景迟，
东风无力雨微微。
六宫罗绮同时泊，
九陌烟花一样飞。
暖著柳丝金蕊重，
冷开山翠雪棱稀。
输他得路蓬洲客，
红绿山头烂醉归。

陪浙西王侍郎夜宴

深锁雷门宴上才，
旋看歌舞旋传杯。
黄金鸂鶒当筵睡，
红锦蔷薇映烛开。
稽岭好风吹玉佩，
镜湖残月照楼台。
小儒末座频倾耳，
只怕城头画角催。

春别

掷下离觞指乱山，

趋程不待凤笙残。
花边马嚼金衔去，
楼上人垂玉箸看。
柳陌虽然风袅袅，
葱河犹自雪漫漫。
殷勤莫厌貂裘重，
恐犯三边五月寒。

送谢进士还闽

百越风烟接巨鳌，
还乡心壮不知劳。
雷霆入地建溪险，
星斗逼人梨岭高。
却拥木绵吟丽句，
便攀龙眼醉香醪。
名场声利喧喧在，
莫向林泉改鬓毛。

焚书坑

竹帛烟销帝业虚，
关河空锁祖龙居。
坑灰未冷山东乱，
刘项元来不读书。

东都望幸

《纪事》云：高湘侍郎南迁归阙，途次连江，连州邵安石以所业献，遂挈至辇下。《湘主》文：安石擢第，碣赋东都望幸刺之。

懒修珠翠上高台，
眉月连娟恨不开。
纵使东巡也无益，
君王自领美人来。

旅舍早起

迹暗心多感，
神疲梦不游。
惊舟同厌夜，
独树对悲秋。
晚角和人战，
残星入汉流。
门前早行子，
敲铎唱离忧。

癸卯岁毗陵登高会中贻同志

流落常嗟胜会稀，

故人相遇菊花时。
凤笙龙笛数巡酒，
红树碧山无限诗。
尘土十分归举子，
乾坤大半属偷儿。
长榻羽猎须留本，
开济重为阙下期。

上元夜建元寺观灯呈智通上人

建元看别一作列上元灯，
处处回廊斗火层。
珠玉乱抛高殿佛，
绮罗深拜远山僧。
临风走笔思呈惠，
到晓行禅合伴能。
无限喧阗留不得，
月华西下露华凝。

变体诗蔡宽夫《诗话》：碣诗平
侧各一韵，自号变体。

东南路尽吴江畔，
正是穷愁暮雨天。
鸥鹭不嫌斜两岸，
波涛欺得逆风船。
偶逢岛寺停帆看，

深羨渔翁下钓眠。
今古若论英达算，
鸱夷高兴固无边。

卷六百七十

秦韬玉

秦韬玉，字仲明，京兆人。中和二年，得准敕及第。僖宗幸蜀，以工部侍郎为田令孜神策判官。《投知小录》三卷。今编诗一卷。

长安书怀

凉风吹雨滴寒更，
乡思欺一作撩人拨不平。
长有归心悬马首，
可堪无寐枕蛩声。
岚收楚岫和空碧，
秋染湘江到底清。

早晚身闲著蓑去，
橘香深处钓船横。

桧树

翠一作窳云交干瘦轮囷，
啸雨吟风几百春。
深盖屈盘青尘尾，
老皮张展黑龙鳞。
唯堆一作将寒色资琴兴，
不放秋声染俗尘。
岁月如波事如梦，
竟留苍翠待何人？

读五侯传

汉亡金镜道将衰，
便有奸臣竞佐时。
专国只夸兄弟贵，
举家谁念子孙危？
后宫得宠人争附，
前殿陈诚帝不疑。
朱紫盈门自称贵，
可嗟区宇尽疮痍。

春雪

云重寒空思寂寥，

玉尘如糝满春朝。
片才著地轻轻陷，
力不禁风旋旋销。
惹砌任他香粉妒，
萦丛自学小梅娇。
谁家醉卷珠帘看，
弦管堂深暖易调。

贫女

蓬门未识绮罗香，
拟托良媒益自伤。
谁爱风流高格调，
共怜时世俭梳妆。
敢将十指夸偏一作纤巧，
不把双眉斗画长。
苦恨年年压金线，
为他人作嫁衣裳。

题竹

削玉森森幽思清，
院家高兴尚分明。
卷帘阴薄漏山色，
敲枕韵寒宜雨声。
斜对酒缸偏觉好，
静笼棋局最多情。
却惊九陌轮蹄外，

独有溪烟数十茎。

鹦鹉

每闻别雁竞悲鸣，
却叹一作向，一作羨金笼寄此生。
早是翠襟争爱惜，
可堪丹觜强分明。
云漫陇树魂应断，
歌接秦楼梦不成。
幸自一作有祢衡一作正平人未识，
赚他作赋被时轻。

寄李处士

吕望甘罗道已彰，
只凭时数为开门一作开张。
世涂必竟皆应定，
人事都来不在忙。
要路强干情本薄，
旧山归去意偏长。
因君指似封侯骨，
渐拟回头别醉乡一作凤凰。

对花

长与韶光暗有期，

可怜蜂蝶却先知。
谁家促席临低树，
何处横钗戴一作带小枝。
丽日多情一作晴疑曲照，
和风得路合偏吹。
向人虽道浑无语，
笑一作几劝王孙到醉时。

寄怀

总藏心剑事儒风，
大道如今已浑同。
会致名津搜僞彦，
是张愁网绊英雄。
苏公有国皆悬印，
楚将无官可赏功。
若使重生太平日，
也应回首哭涂穷。

题刑部李郎中山亭

侬家云水本相知，
每到高斋强展眉。
瘦竹弹烟遮板阁，
卷荷擎一作惊雨出盆池。
笑吟山色同敲枕，
闲背庭阴对覆棋。
不是主人多野兴，

肯开青眼重渔师。

八月十五日夜同卫谏议看月

常时月好赖新晴，
不似年年此夜生。
初出海涛疑尚湿，
渐来云路觉偏清。
寒光入水蛟龙起，
静色当天鬼魅惊。
岂独座中堪仰望，
孤高应到凤凰城。

亭台

雕楹累栋架崔嵬，
院宇生烟次第开。
为向西窗添月色，
岂辞南海取花栽。
意将画地成幽沼，
势拟驱山近小台。
清境渐深官转重，
春时长是别人来。

边将

剑光如电马如风，

百捷长轻是掌中。
无定河边蕃将死，
受降城外虏尘空。
旗缝雁翅和竿袅，
箭撚雕翎逐隼雄。
自指燕山最高石，
不知谁为勒殊功。

塞下

到处人皆著战袍，
麾旗一作席箕风紧马蹄一作燹劳。
黑山霜重弓添硬，
青冢沙平月更高。
大野几重开一作闲雪岭，
长河无限旧云涛。
凤林关外皆唐土，
何日陈兵戍不毛一作犹尚蒐兵数似毛。

织锦妇

桃花日日觅新奇，
有镜何曾及画眉。
只恐轻梭难作匹，
岂辞纤手遍生胝。
含蝉巧间双盘带，
联雁斜衔小折枝。
豪贵大堆酬曲彻，

可怜辛苦一丝丝。

钓翁

一竿青竹老江隈，
荷叶衣裳可自裁。
潭定一作古静悬丝影直，
风高斜飏浪纹开。
朝携轻棹穿云去，
暮背寒塘戴月回。
世上无穷嶮巇事，
算应难入钓船来。

曲江

曲沼深塘跃锦鳞，
槐烟径里碧波新。
此中境既无佳境，
他处春应不是春。
金榜真仙开乐席，
银鞍公子醉花尘。
明年二月重来看，
好共东风作主人。

隋堤

种柳开河为胜游，

堤前常使路人愁。
阴埋野色万条思，
翠束寒声千里秋。
西日至今悲兔苑，
东波终不反龙舟。
远山应见繁华事，
不语青青对水流。

天街

九衢风景尽争新，
独占天门近紫宸。
宝马竞随朝暮客，
香车争碾古今尘。
烟光正入南山色，
气势遥连北阙春。
莫见繁华只如此，
暗中还换往来人。

紫骝马

渥洼奇骨本难求，
况是豪家重紫骝。
臄大宜悬银压胯，
力浑欺著一作却玉衔头。
生狞弄影风随步一作起，
踉蹌一作躡蹠冲尘汗满沟。
若遇丈一作大夫能控驭，

任从骑一作驱取觅封侯。

问古

大底荣枯各自行，
兼疑阴骘也难明。
无门雪向头中出，
得路云从脚下生。
深作四溟何浩渺，
高为五岳太峥嵘。
都来总向人间看，
直到皇天可是平。

豪家

石甃通渠引御波，
绿槐阴里五侯家。
地衣镇角香狮子，
帘额侵钩绣避邪。
按彻清歌天未晓，
饮回深院漏犹赊。
四邻池馆吞将尽，
尚自堆金为买花。

陈宫

临春高阁拟瀛洲，

贪宠张妃作一作事胜游。
便把江山为己有，
岂知台榭是身仇？
金城暗逐歌声碎，
钱瓮潜随舞势休。
谁识古宫堪恨处，
井桐吟雨不胜秋。

送友人罢举授南陵令

共言愁是酌离杯，
况值弦歌枉大才。
献赋未为龙化去，
除书犹喜凤衔来。
花明驿路燕脂暖，
山入江亭罨画开。
莫把新诗题别处，
谢家临水有池台。

投知己

炉中九转炼虽成，
教主看时亦自惊。
群岳并天先减翠，
大江临海恐无声。
赋一作晚归已罢吴门钓，
身一作垂，一作投老仍抛楚岸耕。
唯有太平方寸血，

今朝尽向隗台倾。

牡丹

拆妖放艳有谁催，
疑就仙中旋折来。
图把一春皆占断，
固留三月始教开。
压枝金蕊香如扑，
逐朵檀心巧胜裁。
好是酒阑丝竹罢，
倚风含笑向楼台。

春游

选胜逢君叙解携，
思和芳草远烟迷。
小梅香里黄莺啭，
垂柳阴中白马嘶。
春引美人歌遍一作板熟，
风牵公子酒旗低。
早知有此关身事，
悔不前年住越溪。

仙掌

万仞连峰积翠新，

灵踪依旧印轮巡。
何如捧日安皇道，
莫把回山示世人。
已擘峻流穿太岳，
长扶王气拥强秦。
为余势负天工背，
索取风云际会身。

燕子

不知大厦许栖无，
频已衔泥到座隅。
曾与佳人并头语，
几回抛却绣工夫。

奉和春日玩雪

北阙同云掩晓霞，
东风春雪满山家。
琼章定少千人和。
银树先一作长开六出花。

独坐吟

客愁不尽本如水，
草色含情更无已。
又觉春愁似草生，

何人种在情田里？

采茶歌一作紫笋茶歌

天柱香芽露香发，
烂研瑟瑟穿荻箴。
太守怜才寄野人，
山童碾破团团月。
倚云便酌泉声煮。
兽炭潜然虬珠吐。
看著晴天早日明，
鼎中飒飒筛风雨。
老翠看尘下才熟，
搅时绕箸天一作秋云绿。
耽书病酒两多情，
坐对闽瓯睡先足。
洗我胸中幽思清，
鬼神应愁歌欲成。

贵公子行

阶前落球绿不卷，
银龟喷香挽不断。
乱花织锦柳撚线，
妆点池台画屏展。
主人公业传国初，
六亲联络驰朝车。
斗鸡走狗家世事，

抱来皆佩一作著黄金鱼。
却笑儒生把书卷，
学得颜回忍饥面。

吹笙歌

信陵名重怜高才，
见我长吹青眼开。
便出燕姬再倾醕，
此时花下逢仙侣。
弯弯狂月压秋波，
两条黄金閤黄雾。
逸艳初因醉态见，
浓春可是韵光与。
纤纤软玉捧暖笙，
深思香风吹不去。
檀唇呼啄宫商改，
怨情渐逐清新举。
岐山取得娇凤雏，
管中藏著轻轻语。
好笑襄王大迂阔，
曾卧巫云见神女。
银锁金簧不得听，
空劳翠辇冲泥雨。

咏手

一双十指玉纤纤，

不是风流物不拈。
鸾镜巧梳匀翠黛，
画楼闲望玳珠帘。
金杯有喜轻轻点，
银鸭无香旋旋添。
因把剪刀嫌道冷，
泥人呵了弄人髯。

句

女媧罗裙长百尺，
搭在湘江作山色。《潇湘》。见《诗话总
龟》。

卷六百七十一

唐彦谦

唐彦谦，字茂业，并州人。咸通时，举进士十余年不第。乾符末，携家避地汉南。中和中，王重荣镇河中，辟为从事。光启末，贬汉中掾曹。杨守亮镇兴元，署为判官，累官至副使，阆、壁、绛三州刺史。彦谦博学多艺，文词壮丽，至于书画音乐，无不出于辈流，号鹿门先生。集三卷，今编诗二卷。

逢韩喜

相逢浑不觉，

只似茂陵贫。
袅袅花骄客，
潇潇雨净春。
借书消茗困，
索句写梅真。
此去青云上，
知君有几人？

夜坐示友

夜久烛花落，
凄声生远林。
有怀嫌会浅，
无事又秋深。
黄叶归田梦，
白头行路吟。
山中亦可乐，
不似此同襟。

梅亭

东海穷诗客，
西风古驿亭。
发从残岁白，
山入故乡青。
世事徒三窟，
儿曹且一经。
丁宁速赍酒，

煮栗试砂瓶。

岁除

索索风搜客，
沈沈雨洗年。
残林生猎迹，
归鸟避窑烟。
节物杯浆外，
溪山鬓影前。
行藏都未定，
笔砚或能捐。

咏月

阴盛此宵中，
多为雨与风。
坐无风雨至，
看与雪霜同。
抱湿离遥海，
倾寒向远空。
年年不相一作可值，
还似道难通。

闻应德茂先离棠溪

落日芦花雨，

行人谷树村。
青山时问路，
红叶自知门。
苜蓿穷诗味，
芭蕉醉墨痕。
端知弃城市，
经席许频温。

松

托根蟠泰华，
倚干蚀莓苔。
谁云山泽间，
而无梁栋材？

梅

玉人下瑶台，
香风动轻素。
画角弄江城，
鸣珰月中堕。

兰二首

清风摇翠环，
凉露滴苍玉。
美人胡不纫，

幽香蔼空谷。

谢庭漫芳草，
楚畹多绿莎。
于焉忽相见，
岁晏将如何？

葡萄

金谷风露凉，
绿珠醉初醒。
珠帐夜不收，
月明堕清影。

春草

随梦入池塘，
无心在金谷。
春风自年年，
吹遍天涯绿。

渔

相聚即为邻，
烟火自成簇。
约伴过前溪，

撑破蘼芜绿。

留别四首

鹏程三万里，
别酒一千钟。
好景当三月，
春光上国浓。

野花红滴滴，
江燕语喃喃。
鼓吹翻新调，
都亭酒正酣。

登庸趋俊乂，
厕用野无遗。
起喜赓歌日，
明良际会时。

盐车淹素志，
长坂入青云，
老骥春风里，
奔腾独异群。

秋葵

月办团栾剪赭罗，

长条排蕊缀鸣珂。
倾阳一点丹心在，
承得中天雨露多。

春草

天北天南绕路边，
托根无处不延绵。
萋萋总是无情物，
吹绿东风又一年。

春日偶成

箏箏箫管和琵琶，
兴满金尊酒量赊。
歌舞留春春似海，
美人颜色正如花。

秋日感怀

溪上芙蓉映醉颜，
悲秋宋玉鬓毛斑。
无情最恨东流水，
暗逐芳年去不还。

七夕

会合无由叹久违，
一年一度是缘非。
而予愿乞天孙巧，
五色纫针补袞衣。

怀友

金井凉生梧叶秋，
闲看新月上帘钩。
冰壶总忆人如玉，
目断重云十二楼。

翡翠

莎草江汀漫晚潮，
翠华香扑水光遥。
玉楼春暖笙歌夜，
妆点花钿上舞翘。

咏马二首

紫云团影电飞瞳，
骏骨龙媒自不同。

骑过玉楼金辔响，
一声嘶断落花风。

峻嶒高耸骨如山，
远放春郊苜蓿间。
百战沙场汗流血，
梦魂犹在玉门关。

留别

丹湖湖上送行舟，
白雁啼残芦叶秋。
采石江间旧时路，
题诗还忆水边楼。

咏竹

醉卧凉阴沁骨清，
石床冰簟梦难成。
月明午夜生虚籁，
误听风声是雨声。

忆孟浩然

郊外凌兢西复东，
雪晴驴背兴无穷。

句搜明月梨花内，
趣入春风柳絮中。

寄友三首

新酒秦淮缩项鳊，
凌霄花下共流连。
别来客邸空翘首，
细雨春风忆往年。

寒灯孤对拥青毡，
牢落何如似客边。
却忆花前酣后饮，
醉呼明月上遥天。

客里逢春一惘然，
梅花落尽柳如烟。
无情最恨东来雁，
底事音书不肯传。

无题十首

细草铺茵绿满堤，
燕飞晴日正迟迟。
寻芳陌上花如锦，
折得东风第一枝。

锦箏银甲响鸂弦，
勾引春声上绮筵。
醉倚阑干花下月，
犀梳斜亸鬓云边。

楚云湘雨会阳台，
锦帐芙蓉向夜开。
吹罢玉箫春似海，
一双采凤忽飞来。

春江新水促归航，
惜别花前酒漫觞。
倒尽银瓶浑不醉，
却怜和泪入愁肠。

谁知别易会应难，
目断青鸾信渺漫。
情似蓝桥桥下水，
年来流恨几时干。

漏滴铜龙夜已深，
柳梢斜月弄疏阴。
满园芳草年年恨，
剔尽灯花夜夜心。

夜合庭前花正开，
轻罗小扇为谁裁？
多情惊起双蝴蝶，
飞入巫山梦里来。

忆别悠悠岁月长，
酒兵无计敌愁肠。
柔丝漫折长亭柳，
绾得同心欲寄将。

杨柳青青映画楼，
翠眉终日锁离愁。
杜鹃啼落枝头月，
多为伤春恨不休。

云色鲛绡拭泪颜，
一帘春雨杏花寒。
几时重会鸳鸯侣，
月下吹笙和彩鸾。

寄同上人

高高山顶寺，
更有最高人。
定起松鸣屋，

吟圆月上身。
云藏三伏热，
水散百溪津。
曾乞阑花供，
无书又过春。

夜坐

愁鬓丁年白，
寒灯丙夜青。
不眠惊戍鼓，
久客厌邮铃。
汹汹城喷海，
疏疏屋漏星。
十年穷父子，
相守慰飘零。

吊方干处士二首

不谓高名下，
终全玉雪身。
交犹及前辈，
语不似今人。
别号行鸣雁，
遗编感获麟。
敛衣应自定，
只著古衣一作仪巾。

不比他人死，
何诗可挽君？
渊明元懒仕，
东野别攻文。
沧海诸公泪，
青山处士坟。
相看莫浪哭，
私谥有前闻。

题证道寺

弯环青径斜，
自是野僧家。
满涧洗岩液，
插天排石牙。
炉寒余柏子，
架静落藤花。
记得逃兵日，
门多贵客车。

宿赵嵒别业

溪山兵后县，
风雪旅中人。
迫夜愁严鼓，
冲寒托软巾。
摧藏名字在，

疏率饌殽真。
今代徐元直，
高风自可亲。

原上第五句缺一字

危桥横古渡，
村野带平林。
野鹭寒塘静，
山禽晓树深。
雨微风矗□，
云暗雪侵寻。
安道门前水，
清游岂独吟。

寄台省知己

久怀声籍甚，
千里致双鱼。
宦路终推轂，
亲帟且著书。
才名贾太傅，
文学马相如。
辙迹东巡海，
何时适我闾？

自咏

白发三千丈，
青春四十年。
两牙摇欲落，
双膝痺如挛。
强仁非时彦，
无闻惜昔贤。
自期终见恶，
未忍舍遗编。

游阳明洞呈王理得诸君

禹穴苍茫不可探，
人传灵笈锁烟岚。
初晴鹤点青边嶂，
欲雨龙移黑处潭。
北半斋坛天寂寂，
东风仙洞草毵毵。
堪怜尹叟非关吏，
犹向江南逐老聃。

新丰

沛中歌舞百余人，
帝业功成里巷新。

半夜素灵先哭楚，
一星遗火下烧秦。
貔貅扫尽无三户，
鸡犬归来识四邻。
惆怅故园前事远，
晓风长路起埃尘。

拜越公墓因游定水寺有怀源老

越公已作飞仙去，
犹得潭潭好墓田。
老树背风深拓地，
野云依海细分天。
青峰晓接鸣钟寺，
玉井秋澄试茗泉。
我与源公旧相识，
遗言潇洒有人传。

任潜谋隐之作

江边秋日逢任子，
大理索诗吾欲忘。
为问山资何次第，
只余丹诀转凄凉。
黄金范蠡曾辞禄，
白首虞翻未信方。
千古浮云共归思，

晓风城郭水花香。

晚秋游中溪

淡竹冈前沙雁飞，
小花尖下柘丸肥。
山云不卷雨自薄，
天气欲寒人正归。
招伴只须新稻酒，
临风犹有旧苔矶。
故人旧业依稀在，
怪石老松今是非。

寄陈少府兼简叔高

怀人路绝云归海，
避俗门深草蔽丘。
万事渐消闲客梦，
一年虚白少年头。
山螳啼缓从除架，
淮雁来多莫上楼。
近日邻家有新酿，
每逢诗伴得淹留。

过清凉寺王导墓下

江左风流廊庙人，

荒坟抛与梵宫邻。
多年羊虎犹眠石，
败壁貂蝉只贮尘。
万古云山同白骨，
一庭花木自青春。
永思陵下犹凄切，
废屋寒风吹野薪。

第三溪

日晏霜浓十二月，
林疏石瘦第三溪。
云沙有径萦寒烧，
松屋无人闻昼鸡。
几聚衣冠埋作土，
当年歌舞醉如泥。
早知涉世真成梦，
不弃山田春雨犁。

蒲津河亭

宿雨清秋霁景澄，
广亭高树向晨兴。
烟横博望乘槎水，
日上文王避雨陵。
孤棹夷犹期独往，
曲阑愁绝每长凭。
思乡怀古多一作人伤别，

况此一作此际哀吟意不胜。

毗陵道中

百年只有百清明，
狼狽今年又避兵。
烟火谁开寒食禁，
簪裾那复丽人行。
禾麻地废生边气，
草木春寒起战声。
渺渺飞鸿天断处，
古来还是阖闾城。

越城待旦三句缺一字

策策虚楼竹隔明，
悲来展转向谁倾？
天寒（胡）雁出万里，
月落越鸡啼四更。
为底朱颜成老色，
看人青史上新名。
清溪白石村村有，
五尺乌犍托此生。

过浩然先生墓

人间万卷庞眉老，

眼见堂堂入草莱。
行客须当下马过，
故交谁复裹鸡来？
山花不语如听讲，
溪水无情自荐哀。
犹胜黄金买碑碣，
百年名字已烟埃。

赠孟德茂浩然子

江海悠悠雪欲飞，
抱书空出又空归。
沙头人满鸥应笑，
船上酒香鱼正肥。
尘土竟成谁计是，
山林又悔一年非。
平生万卷应夫子，
两世功名穷布衣。

秋霁丰德寺与玄贞师咏月

露冷风轻霁魄圆，
高楼更在碧山巅。
四溟水合疑无地，
八月槎通好上天。
黯黯星辰环紫极，
喧喧朝市匝青一作蔽苍烟。
夜深独与岩僧语，

群动消声举世眠。

长陵

长安高阙此安刘，
祔葬累累尽列侯。
丰上旧居无故里，
沛中原庙对荒丘。
耳闻明一作英主提三尺，
眼见愚民盗一坏。
千载腐一作竖儒骑瘦马，
渭城一作滨斜月一作日重回头。

留别

西入潼关路，
何时更盍簪？
年来人事改，
老去鬓毛侵。
花染离筵泪，
葵倾报国心。
龙潭千尺水，
不似别情深。

宿独留

日晚宿留城，

人家半掩门。
群鸦栖老树，
一犬吠荒村。
争买鱼添价，
新篘酒带浑。
船头对新月，
谁与共清论？

客中感怀

客路三千里，
西风两鬓尘。
贪名笑吴起，
说国叹苏秦。
托兴非耽酒，
思家岂为莼。
可怜今夜月，
独照异乡人。

过三山寺

三山江上寺，
宫殿望岩峣。
石径侵高树，
沙滩半种苗。
一僧归晚日，
群鹭宿寒潮。
遥听风铃语，

兴亡话六朝。

望夫石

江上见危矶，
人形立翠微。
妾来终日望，
夫去几时归。
明月空悬镜，
苍苔漫补衣。
可怜双泪眼，
千古断斜晖。

过湖口

江湖分两路，
此地是通津。
云净山浮翠，
风高浪泼银。
人行俱是客，
舟往即为邻。
俯仰烟波内，
蜉蝣寄此身。

夜泊东溪有怀

水昏天色晚，

崖下泊行舟。
独客伤归雁，
孤眠叹野鸥。
溪声牵别恨，
乡梦惹离愁。
酒醒推篷坐，
凄凉望女牛。

登庐山

五老峰巅望，
天涯在目前。
湘潭浮夜雨，
巴蜀螟寒烟。
泰华根同峙，
嵩衡脉共联。
凭虚有仙骨，
日月看推迁。

金陵九日

野菊西风满路香，
雨花台上集壶觞。
九重天近瞻钟阜，
五色云中望建章。
绿酒莫辞今日醉，
黄金难买少年狂。
清歌惊起南飞雁，

散作秋声送夕阳。

游清凉寺

白云红树路纡萦，
古殿长廊次第行。
南望水连桃叶渡，
北来山枕石头城。
一尘不到心源净，
万有俱空眼界清。
竹院逢僧旧曾识，
旋披禅衲为相迎。

高平九日

云净南山紫翠浮，
凭陵绝顶望悠悠。
偶逢佳节牵诗兴，
漫把芳尊遣客愁。
霜染鸦枫迎日醉，
寒冲泾水带冰流。
乌纱频岸西风里，
笑插黄花满鬓秋。

金陵怀古

碧树凉生宿雨收，

荷花荷叶满汀洲。
登高有酒浑忘醉，
慨古无言独倚楼。
官殿六朝遗古迹，
衣冠千古漫荒丘。
太平时节殊风景，
山自青青水自流。

道中逢故人

兰陵市上忽相逢，
叙别殷勤兴倍浓。
良会若同鸡黍约，
暂时不放酒杯空。
愁牵白发三千丈，
路入青山几万重。
行色一鞭催去马，
画桥嘶断落花风。

早行遇雪

下马天未明，
风高雪何急。
须臾路欲迷，
顷刻山尽白。
鸡犬寂无声，
曙光射寒色。
荒村绝烟火，

髯冻布袍湿。
王事不可缓，
行行动凄恻。

樊登见寄四首

新辞剪秋水，
洗我胸中尘。
无由惬良会，
极目空怀人。
醉来拔剑歌，
字字皆阳春。

轻黄著柳条，
新春喜更始。
感时重搔首，
怅望不能已。
无由托深情，
倾泻芳尊里。

明月入我室，
天风吹我袍。
良夜最岑寂，
旅况何萧条。
驰情望海波，
一鹤鸣九皋。

悠悠括城北，
眇眇岩泉西。
宿草暝烟绿，
苦竹含云低。
幽怀不可托，
鹧鸪空自啼。

春风四首

春风吹愁端，
散漫不可收。
不如古溪水，
只望乡江流。

新花红烁烁，
旧花满山白。
昔日金张门，
狼籍余废宅。

回头语春风，
莫向新花丛。
我见朱颜人，
多金亦成翁。

多金不足惜，

丹砂亦何益。
更种明年花，
春风自相识。

感物二首

驂驥初失群，
亦自矜趯腾。
俯仰岁时久，
帖然困蚊蝇。
豪鲸逸其穴，
尺水成沧溟。
岂无鱼鳖交，
望望为所憎。
物理有翕张，
达人同废兴。
幸无怵迫忧，
聊复曲吾肱。

鱼目出泥沙，
空村百金珍。
豫章值拥铎，
细细供蒸薪。
论材何必多，
适用即能神。
托交何必深，
寡求永相亲。
鲍叔拙羈鲁，

张生穷厄陈。
茫然扳援际，
岂意出风尘。

和陶渊明贫士诗七首

贫贱如故旧，
少壮即相依。
中心不敢厌，
但觉少光辉。
向来乘时士，
亦有能奋飞。
一朝权势歇，
欲退无所归。
不如行其素，
辛苦奈寒饥。
人生系天运，
何用发深悲？

我居在穷巷，
来往无华轩。
辛勤衣食物，
出此二亩园。
薤菰郁朝露，
桑柘浮春烟。
以兹乱心曲，
智计无他奸。
择胜不在奢，

兴至发清言。
相逢樵牧徒，
混混谁愚贤？

松风四山来，
清宵响瑶琴。
听之不能寐，
中有怨叹音。
旦起绕其树，
磈礧不计寻。
清阴可敷席，
有酒谁与斟？
由来大度士，
不受流俗侵。
浩歌相倡答，
慰此霜雪心。

中年涉事熟，
欲学唾面娄。
逡巡避少年，
赴秽不敢酬。
旁人吁已甚，
自喜计虑周。
微劳消厚疚，
残辱胜深忧。
从知为下安，
处上反无俦。
人生各有志，

勇懦从所求。

古人重畎亩，
有禄不待干。
德成禄自至，
释耒列王官。
不仕亦不贫，
本自足糒餐。
后世耻躬耕，
号呼脱饥寒。
我生千禩后，
念此愧在颜。
为农尚可饱，
何用出柴关？

村郊多父老，
面垢头如蓬。
我尝使之年，
言语不待工。
古来名节士，
敢望彭城龚？
有叟诮其后，
更恨道不通一作同。
鄙哉谄谄者，
为隘不为通。
低头拜野老，
负米吾愿从。

去年秋事荒，
贩柴仰邻州。
健者道路间，
什百成朋俦。
今年渐向熟，
庶几民不流。
书生自无田，
与众同喜忧。
作诗劳邻曲，
有倡谁与酬？
亦无采诗者，
此修何可修？

舟中望紫岩

近山如画墙，
远山如帚长。
我从云中来，
回头白茫茫。
惜云乃尔觉，
常时自相忘。
相忘岂不佳，
遣此怀春伤。
飘洒从何来，
衣巾湿微凉。
初疑风雨集，
冉冉游尘黄。
无归亦自可，
信美非吾乡。

登舟望东云，
犹向帆端翔。

九日游中溪

悠悠循涧行，
磊磊据石坐。
林垂短长云，
山缀丹碧颗。
蓼花最无数，
照水娇婀娜。
何知是节序，
风日自清妥。
群童竞时新，
万果间蔬蓏。
欣然为之醉，
乌帽危不堕。
此日山中怀，
孟公不如我。

六月十三日上陈微博士

骄云飞散雨，
随风为有无。
老农终岁心，
望施在须臾。
平生官田粟，
长此礼义躯。

置之且勿戚，
一饮任妻孥。
青青泽中蒲，
九夏气凄寒。
翩翩翠碧羽，
照影苍溪间。
巢由薄天下，
俗士荣一官。
小大各有适，
自全良独难。
穷居无公忧，
私此长夏日。
蚊蝇如俗子，
正尔相妒嫉。
麾驱非吾任，
遁避亦无术。
惟当俟其定，
静坐万虑一。

宿田家第十四句缺一字

落日下遥峰。
荒村倦行履。
停车息茅店，
安寝正鼾睡。
忽闻扣门急，
云是下乡隶。
公文捧花桺，
鹰隼驾声势。

良民惧官府，
听之肝胆碎。
阿母出搪塞，
老脚走颠蹶。
小心事延欸，
□余粮复匮。
东邻借种鸡，
西舍觅芳醕。
再饭不厌饱，
一饮直呼醉。
明朝怯见官，
苦苦灯前跪。
使我不成眠，
为渠滴清泪。
民膏日已瘠，
民力日愈弊。
空怀伊尹心，
何补尧舜治？

夏日访友

堤树生昼凉，
浓阴扑空翠。
孤舟唤野渡，
村疃入幽邃。
高轩俯清流，
一犬隔花吠。
童子立门墙，
问我向何处？

主人闻故旧，
出迎时倒屣。
惊迓叙间阔，
屈指越寒暑。
殷勤为延欸，
偶尔得良会。
春盘擘紫虾，
冰鲤斫银鲙。
荷梗白玉香，
荇菜青丝脆。
腊酒击泥封，
罗列总新味。
移席临湖滨，
对此有佳趣。
流连送深杯，
宾主共忘醉。
清风岸乌纱，
长揖谢君去。
世事如浮云，
东西渺烟水。

游南明山

久闻南明山，
共慕南明寺。
几度欲登临，
日逐扰人事。
于焉偶闲暇，
鸣辔忽相聚。

乘兴乐遨游，
聊此托佳趣。
涉水渡溪南，
迢遥翠微里。
石磴千叠斜，
峭壁半空起。
白云锁峰腰，
红叶暗溪嘴。
长藤络虚岩，
疏花映寒水。
金银拱梵刹，
丹青照廊宇。
石梁卧秋溟，
风铃作檐语。
深洞结苔阴，
岚气滴晴雨。
羊肠转咫尺，
鸟道转千里。
屈曲到禅房，
上人喜延伫。
香分宿火薰，
茶汲清泉煮。
投闲息万机，
三生有宿契。
行厨出盘飧，
担瓮倒芳醕。
脱冠挂长松，
白石藉凭倚。
宦途劳营营，
暂此涤尘虑。

阍令促传觞，
投壶更联句。
兴来较胜负，
醉后忘尔汝。
忽闻吼蒲牢，
落日下云屿。
长啸出烟萝，
扬鞭赋归去。

索虾

姑孰多紫虾，
独有湖阳优。
出产在四时，
极美宜于秋。
双箝鼓繁须，
当顶抽长矛。
鞠躬见汤王，
封作朱衣侯。
所以供盘餐，
罗列同珍羞。
蒜友日相亲，
瓜朋时与俦。
既名钓诗钓，
又作钩诗钩。
于时同相访，
数日承欸留。
厌饮多美味，
独此心相投。

别来岁云久，
驰想空悠悠。
衔杯动遐思，
啜口涎空流。
封缄托双鲤，
于焉来远求。
慷慨胡隐君，
果肯分惠否？

采桑女

春风吹蚕细如蚁，
桑芽才努青鸦嘴。
侵晨探采谁家女，
手挽长条泪如雨。
去岁初眠当此时，
今岁春寒叶放迟。
愁听门外催里胥，
官家二月收新丝。

送许户曹

沙头小燕鸣春和，
杨柳垂丝烟倒拖。
将军楼船发浩歌，
云樯高插开嵯峨。
白虹走香倾翠壶，
劝饮花前金叵罗。

神鳌驾粟升天河，
新承雨泽浮恩波。

咏葡萄

西园晚霁浮嫩凉，
开尊漫摘葡萄尝。
满架高撑紫络索，
一枝斜埤金琅玕。
天风飏飏叶栩栩，
蝴蝶声乾作晴雨。
神蛟清夜蛰寒潭，
万片湿云飞不起。
石家美人金谷游，
罗帏翠幕珊瑚钩。
玉盘新荐入华屋，
珠帐高悬夜不收。
胜游记得当年景，
清气逼人毛骨冷。
笑呼明镜上遥天，
醉倚银床弄秋影。

蟹

湖田十月清霜堕，
晚稻初香蟹如虎。
扳罾拖网取赛多，
箴簋挑将水边货。

纵横连爪一尺长，
秀凝铁色含湖光。
螭蜺石蟹已曾食，
使我一见惊非常。
买之最厌黄髯老，
偿价十钱尚嫌少。
漫夸丰味过蝾蜊，
尖脐犹胜团脐好。
充盘煮熟堆琳琅，
橙膏酱渫调堪尝。
一斗擘开红玉满，
双螯啖出琼酥香。
岸头沽得泥封酒，
细嚼频斟弗停手。
西风张翰苦思鲈，
如斯丰味能知否？
物之可爱尤可憎，
尝闻取刺于青蝇。
无肠公子固称美，
弗使当道禁横行。

弗使当道禁横叙别

谯楼夜促莲花漏，
树阴摇月蛟螭走。
蟠拏对月吸深杯，
月府清虚玉兔吼。
翠盘擘脯胭脂香，
碧碗敲冰分蔗浆。

十载番思旧时事，
好怀不似当年狂。
夜合花香开小院，
坐爱凉风吹醉面。
酒中弹剑发清歌，
白发年来为愁变。

卷六百七十二

唐彦谦

绯桃

短墙荒圃四无邻，
烈火绯桃照地春。
坐久好风休掩袂，
夜来微雨已沾巾。
敢同俗态期青眼，
似有微词动绛唇。
尽日更无乡井念，
此时何必见秦人？

小院

小院无人夜，
烟斜月转明。
清宵易惆怅，
不必有离情。

春雪初霁杏花正芳月上夜吟

霁景明如练，
繁英杏正芳。
姮娥应有语，
悔共雪争光。

文惠宫人

认得前家令，
宫人泪满裾。
不知梁佐命，
全是沈尚书。

赠窦尊师

我爱窦高士，
弃官仍在家。

为嫌句漏令，
兼不要丹砂。

穆天子传

王母清歌玉琯悲，
瑶台应有再来期。
穆王不得重相见，
恐为无端哭盛姬。

楚天

楚天遥望每长嘶，
宋玉襄王尽作尘。
不会瑶姬朝与暮，
更为云雨待何人？

寄徐山人

一室清羸鹤体孤，
气和神莹爽冰壶。
吴中高士虽求死，
不那稽山有谢敷。

题宗人故帖

所忠无处访相如，

风笈尘编迹尚余。
惟有孝标情最厚，
一编遗在茂陵书。

垂柳

绊惹春一作风光别有情，
世间谁敢斗轻盈？
楚王江畔无端种，
饿损纤腰一作宫娥学不成。

登兴元城观烽火

汉川城上角三呼，
扈跸防边列万夫。
褒姒冢前烽火起，
不知泉下破颜无。

邓艾庙

昭烈遗黎死尚羞，
挥刀斫石恨谯周。
如何千载留遗庙，
血食巴山伴武侯。

曲江春望

杏艳桃光一作娇夺晚霞，
乐游无庙有年华。
汉朝冠盖皆陵墓，
十里宜春汉一作下苑花。

汉殿

鸟夫云飞意不通，
夜坛斜月转松风。
君王寂虑无消息，
却就闲人觅巨公。

贺李昌时禁苑新命

振鹭翔鸾集禁闱，
玉堂珠树莹风仪。
不知新一作亲到灵和殿，
张绪何如柳一枝？

牡丹

颜色无因饶锦绣，
馨香惟解掩兰荪。

那堪更被烟蒙蔽，
南国西施泣断魂。

罗江驿

数枝高柳带鸣鸦，
一树山榴自落花。
已是向来多泪眼，
短亭回首在天涯。

奏捷西蜀题沱江驿

野客乘轺非所宜，
况将儒懦报戎机。
锦江不识临邛酒，
且免相如渴病归。

春早落英

纷纷从此见花残，
转觉长绳系日难。
楼上有愁春不浅，
小桃风雪凭阑干。

仲山高祖兄仲隐居之所

千载遗踪寄薜萝，

沛中乡里旧山河。
长陵亦是闲丘陇，
异日谁知与仲多？

汉嗣

汉嗣安危系数君，
高皇决意势难分。
张良口辨周昌吃，
同建储宫第一勋。

四老庙

西汉储宫定不倾，
可能园绮胜良平。
举朝公将无全策，
借请闲人羽翼成。

南梁戏题汉高庙

数载从军似武夫，
今随戎捷气偏粗。
汉皇一作王若问何为者，
免道高阳旧酒徒。

洛神

人世仙家本自殊，
何须相见向中途？
惊鸿瞥过游龙去，
漫恼陈王一事无。

初秋到慈州冬首换絳牧

秋杪方攀玉树枝，
隔年无计待春晖。
自嫌暂作仙城守，
不逐莺来共燕飞。

重经冯家旧里

冯家旧宅闭柴关，
修竹犹存潏一作潏水湾。
应系星辰天上去，
不留英骨葬人间。

克复后登安国寺阁

千门万户鞠蒿藜，
断烬遗垣一望迷。

惆怅建章鸳瓦尽，
夜来空见玉绳低。

题虔僧室

何缘春恨贮离忧，
欲入空门万事休。
水月定中何所谓，
也嚬眉黛托腮愁。

见炀帝宝帐

汉文穷相作前王，
悭惜明珠不斗量。
翡翠鲛绡何所直，
千裊万接上书囊。

楼上偶题

尘土无因狎隐沦，
青山一望每伤神。
可能前岭空乔木，
应有怀才抱器人。

亲仁里闻猿

朱雀街东半夜惊，

楚魂湘一作和梦两徒一作雨中清。
五更撩乱趋朝火，
满口尘埃亦数声。

闻李洎司勋下世

异乡丹旆已飘扬，
一顾深知实未亡。
任被褚裒泉下笑，
重将北面哭真长。

试夜题省廊桂

麻衣穿穴两京尘，
十见东堂绿桂春。
今日竞飞杨叶箭，
魏舒休作画筹人。

竹风

竹映风窗数阵斜，
旅人愁坐思无涯。
夜来留得江湖梦，
全为乾声似荻花。

长溪秋望

柳短莎长溪水流，
雨微烟暝立溪头。
寒鸦闪闪前山去，
杜曲黄昏独自愁。

严子陵

严陵情性是真狂，
抵触三公傲帝王。
不怕旧交嗔僭越，
唤他侯霸作君房。

北齐

草草招提强据鞍，
周师乘胜莫回看。
背城肯战知虚实，
争奈人前忍笑难。

楚世家

偏信由来惑是非，
一言邪佞脱危机。

张仪重入怀王手，
驷马安车却放归。

骊山道中

月殿真妃下采烟，
渔阳追虏及汤泉。
君王指点新丰树，
几不亲留七宝鞭。

韦曲

欲写愁肠愧不才，
多情练漉已低摧。
穷郊二月初离别，
独傍寒村嗅野梅。

黄子陂荷花

十顷狂风撼曲尘，
缘堤照水露红新。
世间花气皆愁绝，
恰是莲香更恼人。

野行

蝶恋晚花终不去，

鸥逢春水固难飞。
野人心地都无著，
伴蝶随鸥亦不归。

兴元沈氏庄

清浅萦纡一水间，
竹冈藤树小跻攀。
露沾荒草行人过，
月上高林宿鸟还。
江绕武侯筹笔地，
雨昏张载勒铭山。
异乡一笑因酣醉，
忘却愁来鬓发斑。

乱后经表兄琼华观旧居

一去仙居似转蓬，
再经花谢倚春丛。
醉中篇什金声在，
别后音书锦字空。
长忆映碑逢若士，
未曾携杖逐壶公。
东风狼籍苔侵径，
蕙草香销杏带红。

秋霁夜吟寄友人

槐柳萧疏溽暑收，
金商频伏火西流。
尘衣岁晚缘身贱，
雨簟更深满背秋。
前事悲凉何足道，
远书慵懒未能修。
惟思待月高梧下，
更就东床访惠休。

贺李昌时禁苑新命

玉简金文直上清，
禁垣丹地闭严扃。
黄扉议政参元化，
紫殿称觞拂寿星。
万户千门迷步武，
非烟非雾隔仪形。
尘中旧侣无音信，
知道辽东鹤姓丁。

寄蒋二十四

鸟啜蜂飞日渐长，
旅人情味悔思量。

禅门淡薄无心地，
世事生疏欲面墙。
二月云烟迷柳色，
九衢风土带花香。
大一作亦知高士禁愁寂，
试倚阑干莫断肠。

寄怀

有客伤春复怨离，
夕阳亭畔草青时。
泪从一作随红蜡无由制，
肠比朱弦恐更危。
梅向好风惟是笑，
柳因微雨不胜垂。
双溪未去饶归梦，
夜夜孤眠枕独敲。

送樊馆司业归朝

近者苏司业，
文雄道最光。
夫君居太学，
妙誉继中行。
汲郡陵初发，
汾阴篋久亡。
寂寥方倚席，
容易忽升堂。

去日应悬榻，
来时定裂裳。
愜心频拾芥，
应手屡穿杨。
辩急如无敌，
飞腾固自强。
论心期舌在，
问事畏头长。
驷马终题柱，
诸生悉面墙。
啖螯讥尔雅，
卖饼诉公羊。《三国志》注：魏严干善
《春秋公羊》，钟繇好《左氏》，谓《公
羊》为卖饼家。
未见泥函谷，
俄惊火建章。
烟尘昏象魏，
行在隔巴梁。
红粟填郿坞，
青袍过寿阳。
剪茅行殿湿，
伐柏旧陵香。
黉室青衿尽，
渠门火旆扬。
云飞同去国，
星散各殊方。
贱子悲穷辙，
当年亦擅场。
齏辛寻幼妇，
醴酒忆先王。

圣域探姬孔，
皇风乐禹汤。
畏诛轻李喜，
言命小臧仓。
折树休盘槊，
沈钩且钓璜。
鸿都问词客，
他日莫相忘。

奉使岐下闻唐弘夫行军为贼
所擒，伤而有作

报国捐躯实壮夫，
楚囚垂欲复神都。
云台画像皆何者，
青史书名或不孤。
散卒半随袁校尉，
寡妻休问辟司徒。
闻君败绩无归计，
气激星辰坐向隅。

咸通中始闻褚河南归葬阳翟，
是岁上平徐方大肆庆赏，
又诏八品锡其裔孙，追叙
风概，因成二十韵

册府藏余烈，

皇纲正本朝。
不听还笏谏，
几覆缀旒旒。
咫尺言终直，
怆惶道已消。
泪心传位日，
挥涕授遗朝。
飞燕潜来赵，
黄龙岂见谯。
既迷秦帝鹿，
难问贾生雕？
穆卜絇滕秘，
金根辙迹遥。
北军那夺印，
东海漫难桥。
罗织黄门讼，
笙簧白骨销。
炎方无信息，
丹旆竟沦漂。
邂逅江鱼食，
凄凉楚客招。
文忠徒谥议，
子卯但箫韶。
未见公侯复，
寻伤嗣续雕。
流年随水逝，
高谊薄层霄。
柱石林公远，
缣緡故国饶。
奇踪天骥活，

遗轴锦鸾翘。
近者淮夷戮，
前年归马调。
始闻移北葬，
兼议荫山苗。
圣泽覃将溥，
贞魂喜定飘。
异时穷巷客，
怀古漫成谣。

岐王宅

朱邸平台隔禁闱，
贵游陈迹尚依稀。
云低雍峙祈年去，
雨细长杨纵猎归。
申白宾朋传道义，
应刘文彩寄音徽。
承平旧物惟君一，一作名尽，
犹写雕鞍伴六飞。

东一作陈韦曲野思

淡雾轻云一一作阴匝四垂，
绿塘秋望独颦眉。
野莲随水无人见，
寒鹭窥鱼共影知。
九陌要津劳目击，

五湖闲梦诱一作有心期。
孤灯夜夜愁欹枕，
一觉一作览沧洲似昔时。

上巳一作上巳日寄韩公

上巳接寒食，
莺花寥落晨。
微微泼火雨，
草草踏青人。
凉似三秋景，
清无九陌尘。
与余一作伯舆，一作怕与同病者，
对此合伤神。

移莎

移从杜城曲，
置在小斋东。
正是高秋里，
仍兼细雨中。
结根方迸竹，
疏荫托高桐。
苒苒齐芳草，
飘飘笑断蓬。
片时留静者，
一夜响鸣蛩。
野露通宵滴，

溪烟尽日蒙。
试才卑庾薤，
求味笑周菰。
只此霜栽好，
他时赠伯翁。

西明寺威公盆池新稻

为笑江南种稻时，
露蝉鸣后雨霏霏。
莲盆积润分畦小，
藻井垂阴擢秀稀。
得地又生金象界，
结根仍对水田衣。
支公尚有三吴思，
更使幽人忆钓矶。

红叶

无处不飘扬，
高楼临道旁。
素娥前夕月，
青女夜来霜。
宿雨随时润，
秋晴著物光。
幽怀长若此，
病眼更相妨。
蜀纸裁深色，

燕脂落靚妆。
低丛侵小阁，
倒影入回塘。
谢朓留霞绮，
甘宁弃锦张。
何人休远道，
是处有斜阳。
薜荔垂书幌，
梧桐坠井床。
晚风生旅馆，
寒籁近僧房。
桂绿明淮甸，
枫丹照楚乡。
雁疏临鄂杜，
蝉急傍潇湘。
树异桓宣武，
园非顾辟疆。
茂陵愁卧客，
不自保危肠。

鹭鸶

一宿南塘烟雨时，
好风摇动绿波微。
惊离晓岸冲花去，
暖下春汀照影飞。
华屋撚弦弹鼓舞，
绮窗含笔澹毛衣。
画屏见后长回首，

争得雕笼莫放归。

萤

日下芜城莽苍中，
湿萤撩乱起衰一作花丛。
寒烟陈后长门闭，
夜雨隋家旧苑空。
星散欲陵前槛月，
影低如试北窗风。
羁人此夕方愁绪，
心似寒灰首似蓬。

夜蝉

翠竹高梧夹后溪，
劲风危露雨凄凄。
那知北牖残灯暗，
又送西楼片月低。
清夜更长应未已，
远烟寻断莫频嘶。
羁人此夕如三岁，
不整寒衾待曙鸡。

七夕

露白风清夜向晨，

小星垂佩月埋轮。
绛河浪浅休相隔，
沧海波深尚作尘。
天外凤皇何寂寞，
世间乌鹊漫辛勤。
倚阑殿北斜楼上，
多少通宵不寐一作睡人。

中秋夜玩月

一夜一作上高楼万景奇，
碧天无际水无涯。
只一作空留皎月当层汉，
并送浮云出四维。
雾静一作尽不容玄豹隐，
冰生惟一作只恐夏虫疑。
坐来离思忧将晓，
争得嫦娥仔细知。

八月十六日夜月

断肠佳赏固难期，
昨夜销魂更不疑。
丹桂影空蟾一作蝉有露，
绿槐阴在鹊无枝。
赖将吟咏聊惆怅，
早是疏顽耐别离。
堪恨贾生曾恸哭，

不缘清景为忧时。

送韦向之睦州谒使君

才子南游多远情，
闲舟荡漾任春行。
新安江上长如此，
何似新安太守清。

春残

景为春时短，
愁随别夜长。
暂棋宁号隐，
轻醉不成乡。
风雨曾通夕，
莓苔有众芳。
落花如便去，
楼上即河梁。

玫瑰

麝炷腾清燎，
蛟纱覆绿蒙。
宫妆临晓日，
锦段落东风。
无力春烟里，

多愁暮雨中。
不知何事意，
深浅两般红。

牡丹

真宰多情巧思新，
固将能事送残春。
为云为雨徒虚语，
倾国倾城不在人。
开日绮霞应失色，
落时青帝合伤神。
嫦娥婺女曾相送，
留下鸦黄作蕊尘。

秋晚高楼

松拂疏窗竹映阑，
素琴幽怨不成弹。
清宵霁极云离岫，
紫禁风高露满盘。
晚蝶飘零惊宿雨，
暮鸦凌乱报秋寒。
高楼瞪目归鸿远，
如信嵇康欲画难。

离鸾

闻道离鸾思故乡，
也知情愿嫁王昌。
尘埃一别杨朱路，
风月三年宋玉墙。
下疾不成双点泪，
断多难到九回肠。
庭前佳树名栀子，
试结同心寄谢娘。

柳

春思春愁一万枝，
远村遥岸寄相思。
西园有雨和苔长，
南内无人拂槛垂。
游客寂寥缄远恨，
暮莺啼叫惜芳时。
晚来飞絮如霜鬓，
恐为多情管别离。

春阴

一寸回肠百虑侵，
旅愁危涕两争禁。

天涯已有销魂别，
楼上宁无拥鼻吟。
感事不关河里笛，
伤心应倍雍门琴。
春云更觉愁于我，
闲盖低村作暝阴。

春深独行马上有作

日烈风高野草香，
百花狼籍柳披猖。
连天瑞霭千门远，
夹道新阴九陌长。
众饮不欢逃席酒，
独行无味放游缰。
年来与问闲游者，
若个伤春向路旁。

春雨

绮陌夜来雨，
春楼寒望迷。
远容迎燕戏，
乱响隔莺啼。
有恨开兰室，
无言对李蹊。
花敲浑拂槛，
柳重欲垂堤。

灯檠昏鱼目，
薰炉咽麝脐。
别轻天北鹤，
梦怯汝南鸡。
入户侵罗幌，
捎檐润绣题。
新丰树已失，
长信草初齐。
乱蝶寒犹舞，
惊乌暝不栖。
庾郎盘马地，
却怕有春泥。

汉代

汉代金为屋，
吴宫绮作寮。
艳词传静婉，
新曲定妖娆。
箭响犹残梦，
签声报早朝。
鲜明临晓日，
回转度春宵。
半袖笼清镜，
前丝压翠翘。
静多如有待，
闲极似无繆。
梓泽花犹满，
灵和柳未凋。

障昏巫峡雨，
屏掩浙江潮。
未信潘名岳，
应疑史姓萧。
漏因歌暂断，
灯为雨频挑。
饮酒阑三雅，
投壶赛百娇。
钿蝉新翅重，
金鸭旧香焦。
水净疑澄练，
霞孤欲建标。
别随秦柱促，
愁为蜀弦么。
玄晏难廖廓，
临邛但发瘳。
联诗征弱絮，
思友咏甘蕉。
王氏怜诸谢，
周郎定小乔。
黼帟翹彩雉，
波扇画文鳐。
苕密妨垂钓，
荷敲欲度桥。
不因衣带水，
谁觉路迢迢。

牡丹

青帝于君事分偏，

颦堆浮艳倚朱门。
虽然占得笙歌地，
将甚酬他雨露恩？

湘妃庙

刘表荒碑断水滨，
庙前幽草闭残春。
已将愁泪留斑竹，
又感悲风入白蘋。
八族未来谁北拱，
四凶犹在莫南巡。
九峰相似堪疑处，
望见苍梧不见人。

句

独来成怅望，
不去泥栏干。《惜花》。见《诗人玉屑》。

卷六百七十三

周 朴

周朴，字太朴，吴兴人，避地福州，寄食乌石山僧寺。黄巢寇闽，欲降之，朴不从，遂见害。诗一卷。

题甘露寺

层阁叠危壁，
瑞因一作因成千古名。
几连杨子路，
独倚润州城。
云近衔江色，
雕高背磬声。
僧居上方久，

端坐见营营。

题玄公院

院深尘自外一作幽深自尘外，
如佛值玄公。
常迹或一作悲非次，
志门因得中。
衣巾离暑气，
床榻向凉风。
是事不逾分，
只应明德同。

福州一作唐东禅寺

瓯闽一作阁在一作此郊外，
师院号东禅。
物得居来正，
人经论后贤。
爬一作绝槽柳塞马，
盖地月支缣一作筵。
鸛鹄尚一作更巢顶，
谁堪举世传？

赠大洸和尚

大洸清复深，

万象影沈沈。
有客衣多毳，
空门偈胜金。
王侯皆作礼，
陆子只来吟。
我问师心处，
师言无处心。

秋夜不寐寄崔温进士

愁多难得寐，
展转读书床。
不是旅人病，
岂知秋夜长？
归乡凭远梦，
无梦更思乡。
枕上移窗月，
分明是泪光。

春中途中寄南巴一作巴东崔 使君

旅人游汲汲，
春气又融融。
农事蛙声里，
归程草色中。
独惭出谷雨，
未变暖天风。

子玉和予去，
应怜恨不穷。

寄处士方干

桐庐江水闲，
终日对柴关。
因想别离处，
不知多少山。
钓舟春岸泊，
庭树晓一作晚莺一作烟远。
莫便求栖隐，
桂枝堪恨颜。

寄塞北张符

陇树塞风吹，
辽城角几枝。
霜凝无暂歇，
君貌莫应衰。
万里平沙际，
一行边雁移。
那堪朔烟起，
家信正相离。

次梧州却寄永州使君

随风一作云身不定，

今夜在苍梧。
客泪有时有，
猿声无处无。
潮添瘴海阔，
烟拂粤山孤。
却忆零陵住，
吟诗半玉壶。

赠念经僧

庵前古折碑，
夜静念经时。
月皎一作皓海霞散，
露浓山草垂。
鬼闻抛故冢，
禽听离寒枝。
想得天花坠，
馨香拂白眉。

董岭水

湖州安吉县，
门与白云齐。
禹力不到处，
河声流向西。
去衙山色远，
近水月光低。
中有高人在，

沙中曳杖藜。

早春

良夜岁应足，
严风为变春。
遍回寒作暖，
通改旧成新。
秀树因馨雨一作花馨雾，
融水雨泛蘋。
韶光不偏党，
积渐煦疲民。

秋深一作塞上行

柳色尚一作正沈沈，
风吹秋更深。
山河空远道，
乡国自鸣砧。
巷有千家月，
人无万里心。
长城哭崩后，
寂绝一作寞至如今。

赠双峰山和尚

峨峨双髻山，

瀑布泻云间。
尘世自疑水，
禅门长去关。
茯神松不异，
藏宝石俱闲。
向此师清业，
如何方可攀？

赠无了禅师

不学世所惜，
是何无了公。
灵一作云匡虚院一作殿外，
虎迹乱山中。
昼夜必连去，
古今争敢同。
禅情岂堪问，
问答更无穷。

王霸坛即今西禅寺，山南凿井，
有白龟吐泉，霸因之炼药点金，
利济贫民，服其余药，于皂荚
树下蝉蜕而去。

王君上升处，
信首古居前。
皂树即须朽，

白龟应亦全。
云间犹一日，
尘里已千年。
碧色坛如黛，
时人谁可仙？

送梁道士

旧居桐柏观，
归云爱安闲。
倒树造新屋，
化人修古坛。
晚花霜后落，
山雨夜深寒。
应有同溪客，
相寻学炼丹。

边思

年高来远戍，
白首罢干戎。
夜色蓟门火，
秋声边塞风。
碛浮悲老马，
月满引新弓。
百战阴山去，
唯添上将雄。

哭陈庾

系马向山立，
一杯聊奠君。
野烟孤客路，
寒草故人坟。
琴韵归流水，
诗情寄白云。
日斜休哭后一作处，
松韵一作吹不堪闻。

宿玉泉寺

野寺度残夏，
空房欲暮一作卧时。
夜听猿不睡，
秋思客先知。
竹迥烟生薄，
山高月上迟。
又登尘路去，
难与老僧期。

题赤城中岩寺一本无下三字

浮世师休话，
晋时灯照岩。

禽飞穿静户，
藤结入高杉。
存没诗千首，
废兴经数函。
谁知将俗耳，
来此避嚣谗。

塞上行

秦筑长城在，
连云碛气侵。
风吹边草急，
角绝寒鸿沈。
世世征人往，
年年战骨深。
辽天望乡者，
回首尽沾襟。

玉泉寺

寺还名玉泉，
澄一作冽水亦遭贤。
物尚犹如此，
人争一作心合偶然。
溪流云断外，
山峻鸟飞还一作前。
初日长廊下，
高僧正坐禅。

春宫怨一作杜荀鹤诗

早被婵娟误，
欲妆临镜慵。
承恩不在貌，
教妾若为容。
风暖鸟声碎，
日高花影重。
年年越溪女，
相忆采芙蓉。

宿刘温书斋

不掩盈窗日，
天然格调高。
凉风移蟋蟀，
落叶在离骚。
回笔挑灯烬，
悬图见海潮。
因论三国志，
空载几英豪。

登福州南涧寺

万里重山绕福州，
南横一道见溪流。

天边飞鸟东西没，
尘里行人早晚休。
晓日青一作春山当大海，
连云古堞对高楼。
那堪望断他乡目一作外，一作客，
只此萧条自白头。

望中怀古

齐心楼上望浮云，
万古千秋空姓名。
尧水永销天际去，
姬风一变世间平。
高踪尽共烟一作天霞在，
大道长将日月一作白日明。
从此安然寰海内，
后来无复漫相倾。

升山寺

升山自古道飞来，
此是神功不可猜。
气色虽然离禹穴，
峰峦犹自接天台。
岩边折树泉冲落，
顶上浮云日照开。
南望闽城尘世界，
千秋万古卷尘埃。

哭李端

三年剪拂感知音，
哭向青山永夜心。
竹在晓烟孤凤去，
剑荒秋水一龙沈。
新坟日落松声小，
旧色春残草色深。
不及此时亲执紼，
石门遥想泪沾襟。

福州神光寺塔

良匠用材为塔了，
神光寺更得高名。
风云会处千寻出一作直，
日月中时八面明。
海水旋流倭国野，
天文方戴一作载福州城。
相轮顶上望浮世，
尘里人心应总一作早晚平。

福州开元寺塔

开元寺里七重一作层塔，
遥对方山影拟齐。

杂俗人看离世界一作境，
孤高僧上一作坐觉天低。
唯堪片片紫霞映，
不与蒙蒙白雾迷。
心若无私罗汉在，
参差免向日虹西。

春日秦国怀古

荒郊一望欲消魂，
泾水萦纡傍远村。
牛马放多春草尽，
原田耕破古碑存。
云和积雪苍山晚，
烟伴残阳绿树昏。
数里黄沙行客路一作路客，
不堪回首思秦原。

春日游北园寄韩侍郎

灼灼春园晚色分，
露珠千点映寒云。
多情舞蝶穿花去，
解语流莺隔水闻。
冷酒杯中宜泛滟，
暖风林下自氤氲。
仙桃不肯全开拆，
应借余芳待使君。

喜贺拔先辈衡阳除正字

黄纸晴空坠一缄，
圣朝一作明恩泽洗冤讎。
李膺门客为闲客，
梅福官衔改旧衔。
名自石渠书典籍，
香从芸阁著衣衫。
寰中不用忧天旱，
霖雨看看属傅岩。

客州赁居寄萧郎中

松店茅轩向水开，
东头舍赁一裴徊。
窗吟苦为秋江静，
枕梦惊因晓角催。
邻舍见愁赊酒与，
主人知去索钱来。
眼看白笔为霖雨，
肯使红鳞便曝腮。

赠李裕先辈

晓擎弓箭入初场，
一发曾穿百步杨。

仙籍旧题前进士，
圣朝新奏校书郎。
马疑金马门前马，
香认芸香阁上香。
闲伴李膺红烛下，
慢吟丝竹浅飞觞。

桐柏观

东南一境清心目，
有此千峰插翠微。
人在下方冲月上，
鹤从高处破烟飞。
岩深水落寒侵骨，
门静花开色照衣。
欲识蓬莱今便是，
更于何处学忘机。

塞上

受降城必破，
回落陇头移。
蕃道北海北，
谋生今始知。

塞上曲

一阵风来一阵沙，

有人行处没人家。
黄河九曲冰先合，
紫塞三春不见花。

塞下曲

石国胡儿向碛东，
爱吹横笛引秋风。
夜来云雨皆飞尽，
月照平沙万里空。

咏猿

生在巫山更向西，
不知何事到巴溪？
中宵为忆秋云伴，
遥隔朱门向月啼。

桃花

桃花春色暖先开，
明媚谁人不看来？
可惜狂风吹落后，
殷红片片点莓苔。

薛老峰

薛老峰头三个字，
须知此与石齐生。
直教截断苍苔色，
浮世人侪眼始明。

吊李群玉

群玉诗名冠李唐，
投诗换得校书郎。
吟魂醉魄知何处，
空有幽兰隔岸香。

无等岩

建造上方藤影里，
高僧往往似天台。
不知名树檐前长，
曾问道人岩下来。

句

古陵寒雨集，
高鸟夕阳明。

高情千里外，
长啸一声初。以上见张为《主客图》。

月离山一丈，
风吹花数苞。见《吟窗杂录》。

晓来山鸟闹，
雨过杏花稀。见《优古堂诗话》。

曲渚回湾锁钓舟。

平潮晚影沈清底，
远岳危栏等翠尖。以上见《海录碎事》。

白日才离沧海底，
清光先照户窗前。灵岩广化寺，见《闽志》。

连云天堑有山色，
极目海门无雁行。

可怜黄雀衔将去，
从此庄周梦不成。《咏蝶》。见《泉州志》。

禅是大沩诗是朴，
大唐天子只三人。《赠大沩》。

卷六百七十四

郑 谷

郑谷，字守愚，袁州人。光启三年擢第，官右拾遗，历都官郎中。幼即能诗，名盛唐末。有《云台编》三卷，《宜阳集》三卷，《外集》三卷，今编诗四卷。

感兴

禾黍不阳艳，
竞栽桃李春。
翻令力耕者，
半一作多作卖花人。

望湘亭

湘水似伊水，
湘人非故人。
登临独无语，
风柳自摇春。

采桑

晓陌携笼去，
桑林一作村路隔淮。
何如斗百草，
赌取凤皇钗？

闷题

落第春相困，
无心惜落花。
荆山归不得，
归得亦无家。

中台五题

松格一何高，
何人号乳毛？

霜天寓直夜，
愧尔伴闲曹。

右乳毛松

贤人骨已销，
墓树几一作半荣凋。
正直魂如在，
斋心愿一招。

右樗里子墓

乱前看不足，
乱后眼偏明。
却得蓬蒿力，
遮藏见太平。

右牡丹

唐昌树已荒，
天意眷文昌。
晓入微风起，
春时雪满墙。

右玉蕊乱前唐昌观玉蕊最盛

暴乱免遗折，

森罗贤达名。
末郎何所取，
叨继外门荣。

右石柱外祖在南宫，七转名曹，
镌记皆在。

别同志

所立共寒苦，
平生同与游。
相看临远水，
独自上孤舟。
天淡沧浪晚，
风悲兰杜秋。
前程吟此景，
为子上高楼。

送进士卢棨东归

灞岸草萋萋，
离觞我独携。
流年俱老大，
失意又东西。
晓楚山云满，
春吴水树低。

到家梅雨歇，
犹有子规啼。

从叔郎中诚辍自秋曹分符安
陆，属群盗倡炽，流毒江
壖，竟以援兵不来城池失
守，例削今任，却叙省衔，
退居荆汉之间，颇得琴尊
之趣，因有寄献

华省称前任，
何惭削一麾。
沧洲失孤垒，
白发出重围。
苦节翻多难，
空山自喜归。
悠悠清汉上，
渔者日相依。

送徐涣端公南归一本无涣字

青松离白社，
朱绶一作绂始言归。
此去应多一作多应羨，
初心尽不违。
江帆和日落，

越鸟近乡飞。
一路春风里，
杨花雪满衣。

送祠部曹郎中邺出守洋州

为儒欣出守，
上路亦戎装。
旧制诗多讽，
分忧俗必康。
开怀江稻熟，
寄信露橙香。
郡阁清吟夜，
寒星识望郎。

送进士许彬

泗上未休兵，
壶关事可惊。
流年催我老，
远道念君行。
残雪临晴水，
寒梅发故城。
何当食新稻，
岁稔又时平。

次韵和王驾校书结绶见寄之 什

直应归谏署，
方肯别山村，
勤苦常同业，
孤单共感恩。
醉披仙鹤氅，
吟扣野僧门。
梦见君高趣，
天凉自灌园。

秘阁伴直

秘阁锁书深，
墙南列晚岑。
吏人同野鹿，
庭木似山林。
浅井寒芜入，
回廊叠藓侵。
闲看薛稷鹤，
共起五湖心。

送太学颜一作时明经及第东 归

平楚干戈后，

田园失耦耕。
艰难登一第，
离一作丧乱省诸兄。
树没春江涨，
人繁野渡晴。
闲来思学馆，
忧梦雪窗明。

送进士赵能卿下第南归

不归何慰亲，
归去旧风尘。
洒泪惭关吏，
无言一作书对越人。
远帆花月夜，
微岸水天春。
莫便随渔钓，
平生已苦辛。

送人游边

春亦怯边游，
此行风正秋。
别离逢雨夜一作闻夜雨，
道路向云州。
磧树藏城近，
沙河漾日流。
将军方破虏，

莫惜献良筹。

送人之九江谒郡侯苗员外绅

泽国寻知己，
南浮不偶游。
湓城分楚塞，
庐岳对江州。
晓饭临孤屿，
春帆入乱流。
双旌相望处，
月白庾公楼。

送许棠先辈之官泾县

白头新作尉，
县在故一作古山中。
高第能卑宦，
前贤尚此风。
芜湖春荡漾，
梅雨昼溟蒙。
佐理人安后，
篇章莫废功一作攻。

送司封从叔员外徽赴华州裴 尚书均辟

如何抛锦帐，

莲府对莲峰。
旧有云霞约，
暂留鸂鶒踪。
敷溪秋雪岸，
树谷夕阳钟。
尽入新吟境，
归朝兴莫慵。

送京参翁先辈归闽中

解印东归去，
人情此际多。
名高五七字，
道胜两重科。
宿馆明寒烧一作烛，
吟船兀夜波。
家山春更好，
越鸟在庭柯。

赠别

南游曾共游，
相别倍相留。
行色回灯晓，
离声满竹一作笛秋。
稳眠彭蠡浪，
好醉岳阳楼。
明日逢佳景，

为君成白头。

南游

凄凉怀古意，
湘浦吊灵均。
故国经新岁，
扁舟寄病身。
山城多晓瘴，
泽国少晴春。
渐远无相识，
青梅独向一作问人。

巴賚旅寓寄朝中从叔

惊秋思浩然，
信美向巴天。
独倚临江树，
初闻落日蝉。
哀荣悲往事，
漂泊念多年。
未便甘休去，
吾宗尽见怜。

寄司勋张员外学士

平昔偏知我，

司勋张外郎。
昨来闻傲扰，
忧甚欲颠狂。
烟暝搔愁鬓，
春阴赖酒乡。
江楼倚不得，
横笛数声长。

寄边上从事

男儿怀壮节，
何不一作河外事嫖姚。
高叠观诸寨，
全师护大朝。
浅山寒放马，
乱火夜防苗。
下第春愁甚，
劳君远见招。

寄左省韦起居序一作宇

风神何蕴藉，
张绪正当年。
端简炉香里，
濡毫洞案边。
饰装无雨备，
著述减春眠。
旦夕应弥入，

银台晓候宣。

寄赠蓝田韦少府先辈

王畿第一县，
县尉是词人。
馆殿非初意，
图书是旧贫。
斫冰泉窦响，
赛雪庙松春。
自此升通籍，
清华日近一作逼身。

寄怀元秀上人

悠悠干禄利，
草草废渔樵。
身世堪惆怅，
风骚颇寂寥。
高秋期野步，
积雨放趋朝。
得句如相忆，
莎斋且见招。

赠圆昉公昉，蜀僧。僖宗幸蜀，
昉坚 免紫衣。

天阶让紫衣，

冷格鹤犹卑。
道胜嫌名出，
身闲觉老迟。
晚香延宿火，
寒磬度高枝。
长说长松寺，
他年与我期。

寄题方干处士

山雪照湖水，
漾舟湖畔归。
松篁调远籁一作韵，
台榭发清辉。
野岫分闲一作开径，
渔家并掩扉。
暮年诗力在，
新一作析句更幽微。

寄献湖州从叔员外

顾渚山边郡，
溪将罨画通。
远看城郭里一作外，又作处，
全在水云中。
西阁归何晚，
东吴兴未穷。
茶香紫笋露，

洲回白蘋风。
歌缓眉低翠，
怀明蜡剪红。
政成寻往事，
辍棹问渔翁。

访姨兄王斌渭口别墅一本无
王斌二字

枯桑河一作桑柘江上村，
寥一作牢落旧田园。
少小曾来此，
悲凉不可言。
访邻多指冢，
问路半移原。
久歉家僮散，
初晴野荠繁。
客帆悬极浦，
渔网晒危轩。
苦涩诗盈篋，
荒唐酒满尊。
高枝霜果在，
幽渚螟禽喧。
远霭笼樵响，
微烟起烧痕。
哀荣孤族分，
感激外兄恩。
三宿忘归去，
圭峰恰对门。

放朝偶作

寒极放朝天，
欣闻半夜宣。
时安逢密雪，
日晏得一作待高眠。
拥褐同休假，
吟诗贺有年。
坐来幽兴在，
松亚小窗前。

顺动后蓝田偶作时丙辰初夏月

小谏升中谏，
三年待玉除。
且一作直言无所一作以补，
浩叹欲何如？
宫阙飞灰烬，
嫔嫱落里闾。
蓝峰秋更碧，
沾洒望銮舆。

府中寓止寄赵大谏

老作含香客，
贫无僦舍钱。

神州容寄迹，
大尹是同年。
密迩都忘倦，
乖慵益见怜。
雪风花月好，
中夜便招延。

峡中寓止二首

荆州未解围，
小县结茅茨。
强对官人笑，
甘一作偏为野鹤欺。
江春铺网阔，
市晚鬻蔬迟。
子美犹如此，
翻然不敢悲。

传闻殊不定，
銮辂几时还。
俗易无常性，
江清见老颜。
夜船归草市，
春步上茶山。
寨将来相问，
儿童竞启关。

颜惠詹事即孤侄舅氏谪官黔
巫，舟中相遇，怆然有寄

犹子在天末，
念渠怀渭阳。
巴山偶会遇，
江浦共悲凉。
谪宦君何远，
穷游我自强。
瘴村三月暮，
雨熟野梅黄。

访题进士孙秦延福南街居

多病久离索，
相寻聊解颜。
短墙通御水，
疏树出南山。
岁月何难老，
园林未得还。
无门共荣达，
孤坐却如闲。

访题进士张乔延兴门外所居

平生苦节同，

旦夕会原东。
掩卷斜阳里，
看山落一作万木中。
星霜今一作吟欲老，
江海业全空。
近日文场内，
因君起古风。

寄南浦谪官

多才翻得罪，
天末抱穷忧。
白首为迁客，
青山绕万州。
醉倚梅障晓一作晚，
歌厌竹枝秋。
望阙怀乡泪，
荆江水共流。

李夷遇侍御久滞水乡因抒寄怀

簪豸年何久，
悬帆兴甚长。
江流爱吴越，
诗格愈一作迈齐梁。
竹寺晴吟远，
兰洲晚一作晓泊香。

高闲徒自任，
华省待为郎。

寄膳部李郎中昌符

鄂郊陪野步，
早岁偶因诗。
自后吟新句，
长愁减旧知。
静灯微落烬，
寒砚旋生澌。
夜夜冥搜苦，
那能鬓不衰？

寄前水部贾员外嵩

谢病别文昌，
仙舟向越乡。
贵为金马客，
雅称水曹郎。
白鹭同孤洁，
清波共渺茫。
相如词赋外，
骚雅一作野趣何长。

寄棋客

松窗楸局稳，

相顾思皆凝。
几局赌山果，
一先饶海僧。
覆图闻夜雨，
下子对秋灯。
何日无羁束，
期君向杜陵。

闻进士许彬罢举归睦州怅然 怀寄

桐庐归旧庐，
垂老复樵渔。
吾子虽言命，
乡人懒读书。
烟舟撑晚浦，
雨屐剪春蔬。
异代名方振，
哀吟莫废初。

长安夜坐寄怀湖外嵇处士

万里念江海，
浩然天地秋。
风高群木落，
夜久数星流。
钟绝分宫漏，
萤微隔御沟。

遥思一作知洞庭上，
苇露滴一作满渔舟。

赠文士王雄

知己竟何人，
哀一作夫君尚苦辛。
图书长在手，
文学老于身。
公道天难废，
贞姿世一作士，一作玉任嗔一作真。
小斋松菊静，
愿卜子为邻。

赠富平李宰

夫君清且贫，
琴鹤最相亲。
简肃诸曹事，
安闲一境人。
陵山云里拜，
渠路雨中巡。
易得连宵醉，
千缸石冻春。

赠尚颜上人

相寻喜可知，

放锡便论诗。
酷爱山兼水，
唯应我与师。
风雷吟不觉，
猿鹤老为期。
近辈推一作唯栖白，
其如趣向卑。

赠泗口苗居士

岁晏乐园林，
维摩契道心。
江云寒不散，
庭雪夜方深。
酒劝渔一作共游人饮，
诗怜稚子吟。
四郊多垒日，
勉我舍朝簪。

梁烛处士辞金陵，相国杜公 归旧山，因以寄赠

相庭留不得，
江野有苔矶。
两浙寻山遍，
孤舟载鹤归。
世间书读尽，
云一作僧外客来稀。

谏署搜贤急，
应难惜一作借布衣。

哭建州李员外频

令终归故里，
末岁道如初。
旧友谁为志，
清风岂易书？
雨坟生野蕨，
乡奠钓江鱼。
独夜吟还泣，
前年伴直庐。

哭进士李洞二首 李生酷爱贾
浪仙诗，长江在东蜀境内，浪
仙冢于此处。

所惜绝吟声，
不悲君不荣。
李端终薄宦，
贾岛得高名。
旅葬新坟小，
遗孤远俗轻。
犹疑随计晚，
昨夜草虫鸣。

自闻东蜀病，
唯我独关情。
若近长江死，
想君胜在生。
瘴蒸丹旆湿，
灯隔素帷清。
冢树僧栽后，
新蝉一两声。

南康郡牧陆肱郎中辟许棠先
辈为郡从事，因有寄赠

末路一作振惊思前侣，
犹一作难为恋故巢。
江山多胜境一作景，
宾主是贫交。
饮舫闲依苇，
琴堂雅结茅。
夜清僧伴宿，
水月在松梢。

久不得张乔消息一本题下有有
寄二字

天末去程孤，
沿淮复向吴。
乱难何处甚，
安稳到家无。
树尽云垂野，

檣稀月满湖。
伤心绕村落一作路，
应少旧耕夫。

题嵩高隐者居

岂易访仙踪，
云萝千万重。
他年来卜隐，
此景一作境愿相容。
乱水林中路，
深山雪里钟。
见君琴酒乐，
回首兴何慵。

赵璘一作林郎中席上赋蝴蝶

寻艳复寻香，
似闲还似忙。
暖烟沈蕙径，
微雨宿花房。
书幌轻随梦，
歌楼误采妆。
王孙深属意，
绣入舞衣裳。

贺进士骆用锡登第

苦辛垂二纪，
擢第却沾裳。
春榜到春晚，
一家荣一乡。
题名登塔喜，
醵宴为花忙。
好是东归日，
高槐蕊半黄。

兴州东池

南连乳郡流，
阔碧浸晴楼。
彻底千峰影，
无风一片秋。
垂杨拂莲叶，
返照媚渔舟。
鉴貌还惆怅，
难遮两鬓羞。

渠江旅思

流落复蹉跎，
交亲半逝波。

谋身非不切，
言命欲如何？
故楚春田废，
穷巴瘴雨多。
引入乡泪尽，
夜夜竹枝歌。

登杭州城一作题杭州樟亭，一作
题樟亭驿楼。

漠漠一作故国江天外，
登临返照间。
潮来一作平无别浦，
木落见他山。
沙鸟晴飞远，
渔人夜唱闲。
岁穷归未得，
心逐片帆还。

曲江

细草岸西东，
酒旗摇水风。
楼台在烟一作花杪，
鸥鹭下沙一作烟中。
翠幄晴相接，
芳洲夜暂空。
何人赏秋景，

兴与此时同。

沙苑

茫茫信马行，
不似近都城。
苑吏犹迷路，
江人莫问程。
聚来千嶂出，
落去一川平。
日暮客心速，
愁闻雁数声。

通川客舍

奔走失前计，
淹留非本心。
已难消永夜，
况复听秋霖。
渐解巴儿语，
谁怜越客吟？
黄花徒满手，
白发不胜簪。

潼关道中

白道晓霜迷，

离灯照马嘶。
秋风满关树，
残月隔河鸡。
来往非无倦，
穷通岂易齐。
何年归故社，
披雨剪春畦。

终南白鹤观

步步景通真，
门前众水分。
桼萝诸洞一作洞口合，
钟磬上清闻。
古木千寻雪，
寒山万丈云。
终期扫坛极，
来事一作伴紫阳君。

题兴善寺寂上人院

客来风雨后，
院静似荒凉。
罢讲蛩离砌，
思山叶满廊。
腊高兴故疾，
炉暖发余香。
自说匡庐侧，

杉一作移阴半石床。

题水部李羽员外招国里居

野色入前轩，
翛然琴与尊。
画僧依寺壁，
栽苇学江村。
自酝一作醒花前酒一作醉，
谁敲雪里门？
不辞朝谒远，
唯要近慈恩。

信美寺岑上人一作司空图诗

巡礼诸方遍，
湘南颇有缘。
焚香老山一作僧寺，
乞食向江船。
纱碧笼名画，
灯寒照净禅。
我来能永日，
莲漏滴阶前。

池上

池榭一作树愜幽独，

狂吟学解嘲。
露荷香自在一作任，
风竹冷相敲。
丧志嫌孤宦，
忘机爱淡交。
仙山如有分，
必拟访三茅。

游贵侯城南林墅

韦社八九月，
亭台高下风。
独来新霁后，
闲步淡烟中。
荷密一作莎软连池绿，
柿繁和叶红。
主人贪贵达，
清境属邻翁。

江行

漂泊病难任，
逢人泪满襟。
关东多事日，
天末未归心。
夜雨荆江涨一作阔，
春云郢树深。
殷勤听渔唱，

渐次一作渐入吴音。

舟次通泉精舍

江清如洛汭，
寺好似香山。
劳倦孤舟里，
登临半日闲。
树凉巢鹤健，
岩响语僧闲。
更共幽云约，
秋随绛帐还。时谷将之泸州省拜恩地。

水轩

日日狎沙禽，
偷安且放吟。
读书老不入，
爱酒病还深。
歎后为羈一作饥客，
兵余问故林。
杨花满床席，
搔首度春阴。

浔阳姚宰厅作

县幽公事稀，

庭草是山薇。
足一作纵得招棋侣，
何妨著道衣？
野泉当案落，
汀鹭入衙飞。
寺去东林近，
多应隔宿归。

梓漳岁暮

江城无宿雪，
风物易为春。
酒美消磨日，
梅香著莫人。
老吟穷景象，
多难损精神。
渐有还京望，
绵州减战尘。

咸阳

咸阳城下宿，
往事可悲思。
未有谋身计，
频迁反正期。
冻河孤棹涩，
老树叠巢危。
莫问今行止，

飘飘不自一作自不知。

长安感兴

徒劳悲丧乱，
自古戒繁华。
落日狐兔径，
近年公相家。
可悲闻玉笛，
不见走香车。
寂寞墙匡里，
春阴挫杏花。

闻所知游樊川有寄一本无有寄 二字

谁无泉石趣，
朝下少同过。
贪胜觉程近，
爱闲经宿多。
片沙留白鸟，
高木引青萝。
醉把渔竿去，
殷勤藉岸莎。

张谷田舍

县官清且俭，

深谷有一作自人家。
一径入寒竹，
小桥穿野花。
碓喧春涧满，
梯倚绿桑斜。
自说年来稔，
前村酒可赊。

深居

吾道有谁同，
深居自固穷。
殷勤谢绿树，
朝夕惠清风。
书满闲窗下，
琴横野艇中。
年来头更白，
雅称钓鱼翁。

端居

叶叶下高梧，
端居失所图。
乱离时辈少，
风月夜吟孤。
旧疾衰还有，
穷愁醉暂无。
秋光如水国，

不语理霜须。

郊园

相近复相寻，
山僧与水禽。
烟蓑春钓静，
雪屋夜棋深。
雅道谁开口，
时风未醒一作省心。
溪光何以报，
只有醉和吟。

郊野一作墅

蓼水菊离边，
新晴有乱蝉。
秋光终寂寞，
晚醉自留连。
野湿禾一作省中露，
村闲社后天。
题诗满红叶，
何必浣花笺？

旅寓洛南村舍

村落清明近，

秋千雅女夸。
春阴妨柳絮，
月黑见梨花。
白鸟窥鱼网，
青帘认酒家。
幽栖虽自适，
交友在京华。

杏花

不学梅欺雪，
轻红照碧池。
小桃新谢后，
双燕却来时。
香属登龙客一作室，
烟笼宿蝶枝。
临轩须貌取，
风雨易离披。

水林檎花

一露一朝新，
帝栳晓景分。
艳和蜂蝶动，
香带管弦闻。
笑拟春无力，
妆浓酒渐醺。
直疑风起一作雨夜，

飞去替行云。

蓼花

簇簇复悠悠，
年年拂漫流。
差池伴黄菊，
冷淡过清秋。
晚带鸣虫一作蛩急，
寒藏宿鹭愁。
故溪归不得，
凭仗系渔舟。

江梅

江梅且缓飞，
前辈有歌词。
莫惜黄金缕，
难忘白雪枝。
吟看归不得，
醉嗅立如痴。
和雨和烟折，
含情寄所思。

荔枝

平昔谁相爱，

骊山遇贵妃。
枉教生处远，
愁见摘来稀。
晚一作晓夺红一作江霞色，
晴欺瘴日威。
南荒何所恋一作慰，
为尔即忘归。

驻蹕华下同年司封员外从翁
许共游西溪，久违前契，
戏成寄赠

北渚牵吟兴，
西溪爽共游。
指期乘一作承禁马，《故事》：初入内庭，
恩赐飞龙马。
无暇狎沙鸥。
纵目怀青岛，
澄心想碧流。
明公非不爱，
应待泛龙舟。

谷自乱离一作罹乱之后 ,在西
蜀半纪之余多寓止精舍 ,
与圆昉上人为净侣 ,昉公
于长松山旧斋尝约他日访
会 ,劳生多故 ,游宦数年 ,
曩契未谐 ,忽闻谢世 ,怆
吟四韵以吊之。

每一作几思闻净话 ,
雨夜对禅床。
未得重相见 ,
秋灯照影堂。
孤云终负约 ,
薄宦转堪伤。
梦绕长松塔 ,
遥焚一炷香。

投时相十韵

何以保孤危 ,
操修自一作日不知。
众中常杜口 ,
梦里亦吟诗。

失计辞山早，
非才得仕一作事迟。
薄冰安可履，
暗室岂能欺？
勤苦流萤信，
吁嗟宿燕知。
残钟残漏晓，
落叶落花时。
故旧寒门少，
文章外族衰。
此生多轲轲，
半世足漂离，
省署随清品，
渔舟爽素期。
恋恩休未遂，
双鬓渐成丝。

卷六百七十五

郑 谷

喜秀上人相访

雪初开一径，
师忽扣双扉。
老大情相近，
林泉约共归。
忧荣栖省署，
孤僻谢一作负朝衣。
他夜松堂宿，
论诗更入微。

夕 阳

夕阳秋更好，
敛敛一作潋潋蕙兰中。
极浦明残雨，
长天急远鸿。
僧窗留半榻，
渔舸透疏篷。
莫恨清光尽，
寒蟾即照空。

摇 落

夜来摇落悲，
桑枣半空枝。
故国无消息，
流年有乱离。
霜秦闻雁早，
烟渭认帆迟。
日暮寒砧急，
边军在雍岐。

西蜀净众寺松溪八韵兼寄小 笔崔处士

松因溪得名，

溪吹答松声。
繚绕能穿寺，
幽奇不在城。
寒烟斋后散，
春雨夜中平。
染岸苍苔古，
翘沙白鸟明。
澄分僧影瘦，
光彻客心清。
带梵侵云响，
和钟击一作激石鸣。
淡烹新茗爽，
暖泛落花轻。
此景吟难尽，
凭君画入京。

迁客

离夜闻横笛，
可堪吹鹧鸪。
雪冤知早晚，
雨泣渡江湖。
秋树吹黄叶，
腊烟垂绿芜。
虞翻归有日，
莫便哭穷途。

蔡处士

无著复一作更无求，

平生不解愁。
鬻蔬贫洁净一作净洁，
中酒病风流。
旨趣陶山相，
诗篇沈隐侯。
小斋江色里，
篱柱系渔舟。

予尝有雪景一绝为人所讽吟，
段赞善小笔精微，忽为图
画，以诗谢之

赞善贤相后，
家藏名画多。
留心于绘素，
得事一作意在烟波。
属兴同吟咏，
成功更琢磨。
爱予风雪句，
幽绝写渔蓑。

京兆府试残月如新月

荣落何相似，
初终却一般。
犹疑和夕照，
准信堕朝寒？
水木辉华别，

诗家一作情比象难。
佳人应误拜，
栖鸟反求安。
屈指期轮满，
何心谓一作销影残？
庾楼清赏处，
吟彻曙钟看。

咸通十四年府试木向荣题中
用韵

园林青气动，
众木散寒声。
败叶墙阴在，
滋条雪后荣。
欣欣春令早，
蔼蔼日华轻。
庾岭梅先觉，
隋堤柳暗惊。
山川应物候，
皋壤起农情。
只待花开日，
连栖出谷莺。

丞相孟夏祗荐南郊纪献十韵

节应清和候，
郊宫事洁羞。

至诚闻上帝，
明德祀圆丘。
雅用陶匏器，
馨非黍稷流。
就阳陈盛礼，
匡国禔鸿休。
渐晓兰迎露，
微凉麦弄秋。
寿山横紫阁，
瑞霭抱皇州。
外肃通班序，
中严锡庆优一作中怀纳誓忧。
奏一作升歌三酒备，
表敬百神柔。
池碧将还凤，
原清再问牛。
万方瞻辅翼，
共贺赞皇猷。

叙事感恩上狄右丞

昔岁曾投贄，
关河在左冯。
庾公垂顾遇，
王粲许从容。顷年庾给事崇出守同州，
右丞在幕席，谷退飞游谒，始受奖知。
首荐叨殊礼，
全家寓近封。
白楼陪写望，

青眼感遭逢。
顾念梁间燕，
深怜涧底松。
风光莲岳逼，
酒味菊花浓。同州官酝尚菊花酒。
寇难旋移国，
漂离几听蛩。
半生悲逆一作道旅，
二纪间门墉。
蜀雪隋僧蹋，
荆烟逐雁冲，
雕零归两鬓，
举止失前踪。
得事虽甘晚，
陈诗未肯慵。
迩来趋九仞，
又伴赏三峰时大驾在华州。
栖托情何限，
吹嘘意数重。
自兹俦侣内，
无复叹龙钟。

咏怀

迂疏虽可欺，
心路甚男儿。
薄宦浑无味，
平生粗有诗。
淡交终不破，

孤达晚相宜。
直夜花前唤，
朝寒雪里追一作随。
竹声输我听，
茶格共僧知。
景物还多感，
情怀偶不卑。
溪莺喧午寝，
山蕨止春饥。
险事销肠酒，
清欢敌手棋。
香锄抛药圃一作圃，
烟艇忆莎陂。
自许亨途在，
儒纲复振时。

乾符丙申岁奉试春涨曲江池
用春字

王泽尚通津，
恩波此日新。
深疑一夜雨，
宛似五湖春。
泛滟翹振鹭，
澄清跃紫鳞。
翠低孤屿柳，
香失半汀蘋。
凤辇寻佳境，
龙舟命近臣。

桂花如入手，
愿作从游人。

华山

峭仞耸巍巍，
晴岚染近畿。
孤高不可状，
图写尽应非。
绝顶神仙会，
半空鸾鹤归。
雪台分远霭，
树谷隐斜晖。
坠石连村响，
狂雷发庙威。
气中寒渭阔，
影外白楼微。
雪对莲花落，
泉横露掌飞。
乳悬危磴滑，
樵彻上方稀。
淡泊生真趣，
逍遥息世机。
野花明涧路，
春鲜涩松围。
远洞时闻磬，
群僧昼掩扉。
他年洗尘骨，
香火愿相依。

入阁

秘殿临轩日，
和銮返正年。
两班文武盛，
百辟羽仪全。
霜漏清中禁，
风旗拂曙天。
门严新勘契一作契勘，
仗一作使入乍一作迓承宣。
玉几当红旭，
金炉纵碧烟。
对扬称法吏，
赞引出宫钿。
言动挥毫疾，
雍容执簿专。
寿山晴煖燄，
颢气暖连延。
礼有鸳鸾集，
恩无雨露偏。
小臣叨备位，
歌咏泰阶前。

故少师从翁隐岩别墅乱后榛
芜，感旧怆怀，遂有追纪

风骚为主人，

凡俗仰清尘。
密行称闺阃，
明诚动搢绅。
周旋居显重，
内外掌丝纶。
妙主蓬壶籍，
忠为社稷臣。
大仪墙仞峻，
东辖纪纲新。
闻善常开口，
推公岂为身。
立赳鸣珮重，
归宅典衣贫。
半醉看花晚，
中餐煮菜春。
晴台随鹿上，
幽墅一作野结一作约僧邻。
理论知清越，清越，江左诗僧，孤卿待
之甚厚。
生徒得李频。
药香沾笔砚，
竹色染衣巾。
寄鹤眠云叟，
骑驴入室宾。咸通中，举子乘马，唯张
乔跨驴，乔诗苦道贞，孤卿延于门下，
近将姚监比，自姚秘监合主张风雅后，孤卿一
人而已。
僻与段卿亲。段少常成式奥学辛勤，章
句入微，孤卿为前序。
叶积池边路，
茶迟雪后薪。

所难留著述，
谁不秉陶钧？
丧乱时多变，
追思事已陈。
浮华重发作，
雅正甚湮沦。
宗从今何在，
依栖素有因。
七松无影响，孤卿植小松七本，自号七
松处士，异代对五柳先生。
双泪益悲辛。
犹喜于门秀，
年来屈复伸。班即孤卿侄孙，登进士科
级也。

送吏一作祠部曹郎中免官南归

高名向己求，
古韵古无俦。
风月抛兰省，
江山复一作向桂州。
贤人知止足，
中岁便归休。
云鹤深相待，
公卿不易留。
满朝张祖席，
半路上仙舟。
篋重藏吴画，
茶新换越瓯。

郡迎红烛宴，
寺宿翠岚楼。
触目成幽兴，
全家是胜游。
篷声渔叟雨，
苇色鹭鸶秋。
久别郊园改，
将归里巷修。
桑麻胜禄食，
节序免乡愁。
阳朔花迎棹。
崇贤叶满沟。
席春欢促膝，
檐日暖梳一作扶头。
道畅应为蝶一作虎，
时来必问牛。
终须康庶品，
未爽一作许漱寒流。
议在归群望，
情难恋自由。
小生诚浅拙，
早岁便依投。
夏课每垂奖，
雪天常见忧。
远招陪宿直，
首荐向公侯。
攀送偏挥洒，
龙钟志未酬。

回銮

妖星沈雨露，
和气满京关。
上将忠勋立，
明君法驾还。
顺风调雅乐，
夹道序群班。
香泛传宣里，
尘清指顾间。
楼台新紫气，
云物旧黄山。
晓渭行朝肃，
秋郊旷望闲。
庙灵安国步，
日角动天颜。
浩浩升平曲，
流歌彻百蛮。

峡中

万重烟霭里，
隐隐见夔州。
夜静明月峡，
春寒堆雪楼。
独吟谁会解，
多病自淹留。

往事如今日，
聊同子美愁。

蜀中寓止夏日自贻

辗转倚孤枕，
风帟信寂寥。
涨江垂蟒蚺，
骤雨闹芭蕉。
道阻归期晚，
年加记性销。
故人衰飒尽，
相望在行朝。

试笔偶书

沙鸟与山麋，
由来性不羁。
可凭唯在一作有道，
难解莫过诗。
任笑孤吟僻，
终嫌巧宦卑。
乖慵恩地恕，
冷淡好僧知。
华省渐公器，
沧江负钓师。
露花春直夜，
烟鼓早朝时。

世路多艰梗，
家风免坠遗。
殷勤一蓑雨，
只得梦中披。

奔避

奔避投人远，
漂离易感恩。
愁髯霜飒飒，
病眼泪昏昏。
孤管秋声树，
寒江落照村。
更闻归路绝，
新寨截荆门。

吊水部贾员外嵩一本无嵩字

八韵与五字，
俱为时所先。
幽魂应自慰，
李白墓相连。

贫女吟

尘压鸳鸯废锦机，
满头空插丽春枝。

东邻舞妓多金翠，
笑剪灯花学画眉。

席上贻歌者

花月楼台近九衢，
清歌一曲倒金壶。
座中亦有一作半是江南客，
莫向春风一作尊前唱鹧鸪。

菊

王孙莫把比荆蒿，
九日枝枝近鬓毛。
露湿秋香满池岸，
由来不羨瓦一作五松高。

下峡

忆子啼猿绕树哀，
雨随孤棹过阳台。
波头未白人头白，
瞥见春风滟滪堆。

文昌寓直

何逊空阶夜雨平，

朝来交直雨新晴。
落花乱上一作下花砖上，
不忍和苔踢紫英。

街西晚归

御沟春水绕闲坊，
信马归来傍短墙。
幽榭名园临紫陌，
晚风时带牡丹香。

十日一作月菊

节去蜂一作风愁蝶不知，
晓庭一作来还绕折残枝。
自缘今日人心别，
未必秋香一夜衰。

鹭鸶

闲立春塘一作菰烟淡淡，
静眠寒苇雨飏飏。
渔翁归后汀沙一作沙汀，又作江洲晚，
飞下一作上滩头更自由。

柳

半烟半雨江一作溪桥畔，
映杏映桃山路中。
会得离人无限意，
千丝万絮惹春风。

下第退居二首

年来还未上丹梯，
且一作正著渔蓑谢故溪。
落尽梨花春又了，
破篱残雨晚莺啼。

未尝青杏出长安，
豪士应疑怕牡丹。
只有退耕耕不得，
茫一作寒然村落水吹残。

江宿闻芦管商船小童善吹

塞一作寒曲凄清一作凉楚水滨，
声声吹出落梅春。
须知风月千樯下，
亦有葫芦河畔人。

闲题

举世何人肯自知，
须逢精鉴定妍媸。
若教嫫母临明镜，
也道不劳红粉施。

曲江春草

花落江堤簇暖一作晚烟，
雨余草一作江。又作山色远相连。
香轮莫辗青青破，
留与愁一作游人一醉眠。

雪中偶题

乱飘僧舍茶烟湿，
密洒歌一作高楼酒力微。
江上晚来堪画处，
渔人披得一蓑归。

题慈恩寺默公院

虽近曲江居古寺，
旧山终忆九华峰。

春来老病厌迎送，
剪却牡丹栽野松。

江上阻风

水天春暗暮寒浓，
船闭篷窗细雨中。
闻道渔家酒初熟，
晚来翻喜打头风。

淮上与友人别

扬子江头杨柳春，
杨花愁杀渡江人。
数声风笛离亭晚，
君向潇湘我向秦。

忍公小轩二首一本题上有西蜀 净众寺五字

松溪水色绿于松，
每到松溪到暮钟。
闲得心源只如此，
问禅何必向双峰？

旧游前事半埃尘，

多向林中结净因。
一念一炉香火里，
后身唯愿似师身。

淮上鱼者

白头波上白头翁，
家逐船移浦浦风。
一尺鲈鱼新钓得，
儿孙吹火荻花中。

兴州江馆

向蜀还秦计未成，
寒蛩一夜绕床鸣。
愁眠不稳孤灯尽，
坐听嘉陵江水声。

题无本上人小斋

寒寺唯应我访师，
人稀境静雪销迟。
竹西落照侵窗好，
堪惜归时落照时。

七祖院小山一本题上有西蜀
净众寺五字

小巧功成雨藓斑，
轩车日日扣松关。
峨嵋咫尺无人去，
却向僧窗看假山。

定水寺行香

听经一作松看画绕虚廊，
风拂金炉待赐香。
丞相未来春雪密，
暂偷闲卧老僧床。

浯溪

湛湛清江叠叠山，
白云白鸟在其间。
渔翁醉睡又醒睡，
谁道皇天最惜闲？

闷题

莫厌九衢尘土间，

秋晴满眼是南山。
僧家未必全无事，
道著访僧心且闲。

重访黄神谷策禅者

初尘芸阁辞一作来禅阁，
却访支郎是老郎。
我趣转卑师趣静，
数峰秋雪一炉香。

别修觉寺无本上人

松上闲云石上苔，
自嫌归来夕阳催。
山门握手无他语，
只约今冬看雪来。

赠日东鉴禅师

故国无心渡海潮，
老禅方丈倚中条。
夜深雨绝松堂静，
一点山萤照寂寥。

传经院壁画松一本题上有西蜀
净众寺五字

危根瘦尽耸孤峰，
珍重江僧好笔踪。
得向游人多处画，
却胜涧底作真松。

高蟾先辈以诗笔相示抒成寄
酬

张生故国三千里，
知者唯应杜紫微。杜牧舍人赠张祐处士
云：可怜故国三千里，虚唱歌词满六
宫。
君有君恩秋后叶，
可能更羨谢玄晖。蟾有后宫词云：君恩
秋后叶，日日向人疏。

为人题

泪湿孤鸾晓镜昏，
近来方解惜青春。
杏花杨柳年年好，
不忍回看旧写真。

越鸟

背一作宿霜南雁不到处，
倚棹北人初听时。
梅雨满江春草歇，
一声声在荔枝枝。

黄莺

春云薄薄一作淡淡日辉辉，
宫树烟深隔水飞。
应为能歌系汕籍，
麻姑乞与女真衣。

失鹭鸶

野格由来倦小池，
惊飞却下碧江涯。
月昏风急何处宿一作宿何处，
秋岸萧萧黄苇枝。

苔钱

春红秋紫绕池台，
个个圆如济世材。

雨后无端满穷巷，
买花不得买愁来。

莲叶

移舟水溅差差绿，
倚槛风摇柄柄香。
多谢浣溪一作纱人不一作未，又作莫
折，
雨中留得盖鸳鸯。

蜀中赏海棠

浓淡芳春满蜀乡，
半随风雨断莺一作人肠。
浣花溪上堪惆怅，
子美无心一作情为发扬。杜工部居西
蜀，诗集中无海棠之题。

投所知

砌下芝兰新满径，
门前桃李旧垂阴。
却应回念江边草，
放出春烟一寸心。

早入谏院二首

玉阶春冷未催班，
暂拂尘衣就一作枕笏眠。
孤立小心还自笑，
梦魂潜绕御炉烟。

紫云重叠抱春城，
廊下人稀唱漏声。
偷得微吟斜倚柱，
满衣花露听宫莺。

忝官谏垣明日转对

吾君英睿相君贤，
其那一作奈寰区未晏然。
明日翠华春殿下，
不知何语可闻天。

再经南阳

平芜漠漠失楼台，
昔日游人乱后来。
寥落墙匡春欲暮，
烧残官树有花开。

赠下第举公

见君失意我惆怅，
记得当年落第情。
出去无聊归又闷，
花一作苑南慢打讲钟声。

春阴

推一作携琴当酒度春阴，
不解谋生只解吟。
舞蝶歌莺莫相试一作诮，
老郎心是老僧心。

送张逸人

人间疏散更无人，
浪兀一作泛孤舟酒兀身。
芦笋鲈鱼抛不得，
五陵珍重五湖春。

初还京师寓止府署偶题屋壁

秋光不见旧亭台，
四顾荒凉瓦砾堆。

火力不能销一作烧地力，
乱前黄菊眼前开。

擢第后入蜀经罗村，路见海棠盛开偶有题咏

上国休夸红杏隴同艳，一作绝，
深溪自照绿苔矶。
一枝低带流莺睡，
数片狂和舞蝶飞。
堪恨路长移不得，
可无人与画将归。
手中已有新春桂，
多谢烟香更入一作惹衣。

次韵和礼部卢侍郎一作郎中， 一本又多一极字江上秋夕 寓怀

卢一作望郎到处觉风生，
蜀郡留连亚相情。时中仪在泸州，恩门
大夫待遇优厚。
乱后江山悲庾信，
夜来烟月属袁宏。
梦归兰省寒星动，
吟向莎洲宿鹭一作鸟惊。
未脱白衣头半白，
叨陪属和倍为荣。

宜春再访芳公言公幽斋写怀 叙事，因赋长言

入门长恐先师在，
香印纱灯似昔年。
涧路萦回斋处远，
松堂虚豁讲声圆。
顷为弟子曾同社，
今忝星郎更契缘。
顾渚一瓯春有味，
中林话旧亦潸然。

读李白集

何事文星与酒星，
一时钟在一作分付李先生。
高吟大醉三千首，
留著人间伴月明。

卷末偶题三首

一卷疏芜一百篇，
名成未敢暂一作便忘筌。
何如海日生残夜，
一句能令万古传。

七岁侍行湖外去，
岳阳楼上敢题诗。
如今寒晚无功业，
何以胜任国士知。

一第由来是出身，
垂名俱一作须为国风陈。
此生若不知骚雅，
孤宦如何一作何由作近臣？

读前集二首

殷璠裁鉴英灵集，
颇觉同才得旨一作契深。
何事后来高仲武，
品题间气未公心。

风骚如线不胜悲，
国步多艰即此时。
爱日满阶看古集，
只应陶集是吾师。

渚宫乱后作

乡人来话乱离情，

泪滴残阳问楚荆。
白社已应无故老，
清江依旧绕空一作孤城。
高秋军旅齐山树，
昔日渔家是一作尽野营。
牢落故居灰烬后，
黄花紫一作绿蔓上墙生。

鹧鸪谷以此诗得名，时号为郑鹧鸪。

暖戏烟芜锦翼齐，
品流应得近山鸡。
雨昏青草湖边过，
花落黄陵庙里啼。
游子乍闻征袖湿，
佳人才唱翠眉低。
相呼相应一作唤湘江阔一作远，又作
曲，
苦竹丛深春日西。

燕

年去年来来去忙，
春寒烟暝渡潇湘。
低飞绿岸和梅雨，
乱入红楼拣杏梁。
闲几砚中窥水浅，

落花径里得泥香。
千言万语无人会，
又逐流莺过短墙。

侯家鹧鸪

江天梅雨湿江蓠，
到处烟香是此时。
苦竹岭无归去日，
海棠花落旧栖枝。
春宵思极兰灯暗，
晓月啼多锦幕垂。
唯有佳人忆南国，
殷勤为尔唱愁词。

雁

八月悲风九月霜，
蓼花红淡苇条黄。
石头城下波摇影，
星子湾西云间行。
惊散渔家吹短笛，
失群征戍锁残阳。
故乡闻尔亦惆怅，
何况扁舟非故乡？

水西蜀净众寺五题

竹院松廊分数派，
不一作晴空清泚亦逶迤。
落花相逐去一作向何处，
幽鹭一作鸟独来无限时。
洗钵老僧临岸久，
钓鱼闲客卷纶迟。
晚晴一作来一片连莎绿，
悔与沧浪有旧期。

海棠

春风用意匀颜色，
销得携觞与赋诗。
秾丽最宜新著雨，
娇饶全在欲开时。
莫愁粉黛临窗懒，
梁广丹青点笔迟。
朝醉暮吟看不足，
羡他蝴蝶宿深枝。

竹

宜烟宜雨又宜风，
拂水藏村复间松。

移得萧骚从远寺，
洗来疏净见前峰。
侵阶藓拆春芽迸，
绕径莎微夏荫浓。
无赖杏花多意绪，
数枝穿翠好相容。

荔枝树

二京曾见画图中，
数本芳菲色不同。
孤棹今来巴徼外，
一枝烟雨思无穷。
夜郎城近含香瘴，
杜宇巢低起暝风。
肠断渝泸霜霰薄，
不数叶似灞陵红。

锦二首

布素豪家定不看，
若无文一作花彩入时难。
红迷天子帆边日，
紫夺星郎帐外兰。
春水濯来云雁活，
夜机挑处雨灯寒。
舞衣转转求新样，
不问流一作乱离桑柘残。

文君手里曙霞生，
美号仍闻借蜀城。
夺得始知袍更贵，
著归方觉昼偏荣。
宫花颜色开时丽，
池雁毛衣浴后明。
礼部郎官人所重，
省中别占好窠名。

蜡烛

仙漏迟迟出建章，
宫帘不动透清光。
金闺露白新裁诏，
画阁春红正试妆。
泪滴杯盘何所恨，
烬飘兰麝暗和香。
多情更有分明处，
照得歌坐下燕梁。

灯

雨向莎阶滴未休，
冷光孤恨雨悠悠。
船中闻雁洞庭宿，
床下有蛩长信秋。

背照翠帘新洒别，
不挑红烬正含愁。
萧骚寒竹南窗静，
一局闲棋为尔留。

宗人作尉唐昌，官署幽胜而
又博学精富，得以言谈，
将欲他之，留书屋壁

公堂潇洒有林泉，
只隔苔墙是渚田。
宗尝相亲离乱世，
春秋闲论战争年。
远江惊鹭来池口，
绝顶归云过竹边。
风雨夜长同一宿，
旧游多共忆樊川。

为户部李郎中与令季端公寓
止渠州江寺偶作寄献

退居潇洒寄禅关，
高挂朝簪净室间。
孤岛虽一作暂留双鹤歇，
五云争放二龙闲。
轻舟共泛花边水，
野屐同登竹外山。
仙署金闺虚位久，

夜清应梦近天颜。

重阳日访元秀上人

红叶黄花秋景宽，
醉吟朝夕在樊川。
却嫌今日登山俗，
且共高僧对榻眠。
别画长怀吴寺壁，
宜茶偏赏霅溪泉。
归来童稚争相笑，
何事无人与酒船？

卷六百七十六

郑 谷

阙下春日

建章宫殿紫云飘，
春漏迟迟下绛霄。
绮陌暖风嘶去马，
粉廓初日照趋朝。
花经宿雨香难拾，
莺在豪家语更娇。
秦楚年年有离别，
扬鞭挥袖灞陵桥。

赠刘神童六岁及第

习读在前生，
僧谈足可明。
还家虽解喜，
登第未知荣。
时果曾沾赐，上召于便殿亲试，称旨，
 赐以果实。
春闱不挂情。
灯前犹恶睡，
寤一作寐语读书声。

远游

江湖犹足事，
食宿戍鼙喧。
久客秋风起，
孤舟夜浪翻。
乡音离楚水，
庙貌入湘源。
岸阔舂髻小，
林垂橘柚繁。
津官来有意，
渔者笑无言。
早晚酬僧约，
中条有药园。

光化戊午年举公见示省试春
草碧色诗，偶赋是题

萋弘血染新，
含露满江滨。
想得寻花径，
应迷拾翠人。
窗纱迎拥砌，
簪玉姑成茵。
天借新晴色，
云饶落日春。
风光垂处合，
眉黛看时颦。
愿与仙桃比，
无令惹路尘。

江际

杳杳渔舟破暝烟，
疏疏芦苇旧江天。
那堪流落逢摇落，
可得一作谓潜然是偶然。
万顷白波迷宿鹭，
一林黄叶送残一作寒，又作秋蝉。
兵车未息年华促，
早晚闲吟向浣川。

将之沪郡，旅次遂州，遇裴
晤员外谪居于此，话旧凄
凉，因寄二首

谁角登高问上玄，
谪侧一作官何事谪诗仙。
云遮列宿离华省，
树荫澄江入野船。
黄鸟晚啼愁瘴雨，
青梅早落中蛮烟。
不知几首南行曲，
留与巴儿万古传。

昔年共照松溪影，
松折溪荒僧已无。
今日重一作同思锦城事，
雪销一作铺花谢梦何殊。
乱离未定身俱老，
骚雅全休道甚孤。
我拜师门更南去，
荔枝春熟向渝泸。

次韵和秀上人长安寺居言怀
寄渚宫禅者

旧斋松老别多年，

香一作莲，又作乡社人稀丧一作离乱
间。

出寺只知趋内殿，
闭门长似在深山。
卧听秦树一作甸秋钟断，
吟想荆江夕鸟还。
唯恐兴来飞锡去，
老郎无路更追攀。

蜀中春日一作雨

海棠风外独沾巾，
襟袖无端惹蜀尘。
和暖又逢挑菜日，
寂寥未是探花人。
不嫌蚁酒冲愁肺，
却忆渔蓑覆病身。
何事晚来微雨后一作过，
锦江春学一作似曲江春。

游蜀一作蜀中春暮

所向一作到处明知是暗投，
两行清泪语前流。
云横新塞遮秦甸一作水，
花落空山入阆州。
不忿黄鹂惊晓梦，
唯应杜宇信一作起春愁。

梅黄麦缘无归处，
可得漂漂爱浪游。

峡中尝茶

簇簇新英摘露光，
小江园里火煎尝。
吴僧漫说鸦山好，
蜀叟一作客休夸鸟觜香。
合一作入座半瓯轻泛绿，
开缄数片浅含黄。
鹿门病客不归去，
酒渴更知春味长。

辇下冬暮咏怀

永巷闲吟一径蒿，
轻肥大笑事风骚。
烟含紫禁花期近，
雪满长安酒价高。
失路渐惊前计错，
逢僧更念此生劳。
十年春泪催衰飒，
羞向清流照鬓毛。
初稿附记：觅句干名
只自劳，苦吟殊未补风骚。烟开水国花
期近，雪满长安酒价高。旧业已荒青藜
径，寒江空忆白云涛。不知春到情何
限，惟恐流年损鬓毛。

石城

石城昔为莫愁乡，
莫愁魂散石城荒。
江人依旧棹舴艋，
江岸还飞双鸳鸯。
帆去帆来风浩渺，
花开花落春悲凉。
烟浓草远望不尽，
千古汉阳闲夕阳。

蜀中三首

马头春向鹿头关，
远树平芜一望闲。
雪下文君沾酒市，
云藏李白读书山。
江楼客恨黄梅后，
村落人歌紫芋间。
堤月桥灯好时景，
汉庭无事不征蛮。

夜无多一作多无雨晓生尘，
草色岚光日日新。
蒙顶茶畦千点露，
浣花残纸一溪春。

杨雄宅在唯乔木，
杜甫台荒绝旧邻。
却共海棠花有约，
数年留滞不归人。

渚远江清碧簟纹，
小桃花绕薛涛坟。
朱桥直指金门路，
粉堞高连玉垒云。
窗下斫琴翘凤足，
波中濯锦散鸥群。
子规夜夜啼巴树一作蜀，
不并吴乡楚国闻。

少华甘露寺

石门萝径与天邻，
雨桧风篁远近闻。
饮涧鹿喧双派水，
上楼一作登山僧踏一梯云。
孤烟薄暮关城没，
远色初晴渭曲分。
长欲一作忆然香来此宿，
北林猿鹤旧同群。

慈恩寺偶题

往事悠悠添浩叹，

劳生扰扰竟何能？
故山岁晚不归去，
高塔晴来独自登。
林下听经秋苑一作院鹿，
江边扫叶夕阳僧。
吟余却起双峰念，
曾看庵西瀑布冰。

石门山泉

一脉清冷何所之，
萦莎漱蘚入僧池。
云边野客穷来处，
石上寒猿见落时。
聚沫绕崖一作嵯残雪在，
迸流穿树堕花随。
烟春雨晚闲吟去，
不复远寻皇子陂。

渭阳楼闲望

千重二华见皇州，
望尽凝岚即此楼。
细雨不藏秦树色，
夕阳空照渭河流。
后车宁见前车覆，
今日难忘昨一作昔日忧。
扰扰尘中犹一作殊未已，

可能疏傅独能休。

送田一作沈光

九陌低迷谁问我，
五湖流浪可悲君。
著书笑破苏司业，
赋咏思齐郑广文。
理棹好携三百首，
阻风须饮几千分。
耒阳江口春山绿，
恸哭应寻杜甫坟。

送进士吴延保及第后南游

得意却思寻旧迹，
新衔未切一作得向一作上兰台。
吟看秋草出关去，
逢见故人随计来。
胜地昔年诗板在，
清歌几处郡筵开。
江湖易有淹留兴，
莫待春风落一作绽，一作吹庚一作瘦
梅。

送进士王驾下第归薄中时行朝
在西蜀

失意离愁春不知，
到家时是落花时。
孤单取事休言命，
早晚逢人苦爱诗。
度塞风沙归路远，
傍河桑柘旧居移。
应嗟我又巴江去，
游子悠悠听子规。

作尉鄂郊送进士潘为下第南
归一本无题上四字

归云宜春春水深，
麦秋梅雨过湘阴。
乡园几度经狂寇，
桑柘谁家旧有林？
结绶位卑甘晚达，
登龙心在且高吟。
灞陵桥上杨花里，
酒满芳樽泪满襟。

送进士韦序赴举

丹霞照上三清路，

瑞锦裁成五色毫。
波浪不能随一作倾世态，
鸾凰应得入吾曹。
秋山晚水吟情远，
雪竹风松醉格高。
预想明年腾跃处，
龙津春碧浸仙桃。

寄献狄右丞

逐胜偷闲向杜陵，
爱僧不爱紫衣僧。
身为醉客思吟客，
官自中丞拜右丞。
残月露垂朝阙盖，
落花风动宿斋灯。
孤单小谏渔舟在，
心恋清潭去未能。

转正郎后寄献集贤相公

予一作干名初在德门前，
屈指年来三十年。
自贺孤危终际会，
别将流涕感阶缘。
止陪鸳鹭居清秩，
滥应星辰浼上玄。
平昔苦心何一作无所恨，

受恩多是旧诗篇。

所知从事近藩偶有怀寄

官舍种莎僧对榻，
生涯如在旧山贫。
酒醒草檄闻残漏，
花落移厨送晚春。
水墨画松清睡眼，
云霞仙掌挂吟身。
霜台伏首思归切，
莫把渔竿逐逸人。

献大京兆薛常侍能一本无能字

耻将官业一作职竞前途，
自爱篇章古不如。
一炷香新开道院，
数坊人聚一作静避朝车。
纵游藉草花垂酒，
闲卧临窗燕拂书。
唯有明公赏新句，
秋风不敢忆鲈鱼。

寄赠孙路处士

平生诗誉更谁过，

归老东吴命若何？
知己凋零垂白发，
故园寥落近沧波。
酒醒鲜砌花阴转，
病起渔舟鹭迹多。
深入富春人不见，
闲门空掩半庭莎。

献制诰杨舍人

为郡东吴只饮冰，
琐闱频降风一作诏书徵。
随行已有朱衣吏，
伴直多招紫阁僧。
窗下调琴鸣远水，
帘前睡鹤背秋灯。
苇陂竹坞情无限，
闲话一作语毗陵问杜陵。

次韵酬张补阙因寒食见寄之 什

柳近清明翠缕长，
多情右袞不情忘。
开缄虽睹新篇丽，
破鼻须闻冷酒香。
时态懒一作颇随人上下，
花心甘一作日被蝶分张。

朝稀且莫轻春赏，
胜事由来在帝乡。

赠宗人前公安宰君

喧卑从宦出喧卑，
别画能琴又解棋。
海上春耕因乱废，
年来冬荐得官迟。
风中夜犬惊槐巷，
月下寒驴啮槿篱。
孤散恨无推唱路，
耿怀吟得赠君诗。

寄赠杨夔处士

结茅只一作依约钓鱼台，
溅水鸬鹚去又回。
春卧瓮边听酒熟，
露吟庭际待花开。
三一作吴江胜景遨游遍，
百氏群书讲贯一作论来。
国步未安风雅薄，
可能高尚掞天才。

寄同年礼部赵郎中

仙步徐徐整羽衣，

小仪澄淡转中仪。
桦一作花飘红烬趋朝路，
兰纵清香宿省时。
彩笔烟霞供不足，
纶一作粉闱恋凤讶来迟。
自怜孤宦谁相念，
褥祝空吟一作凭一首诗。

春暮咏怀寄集贤韦起居袞

寂寂风帘信自垂，
杨花笋箨正离披。
长安一夜残春雨，
右省三年老拾遗。
坐看群贤争得路，
退量孤分且吟诗。
五湖烟网非无意，
未去难忘国土知。

多情

赋分多情却自嗟，
萧衰未必为年华。
睡轻可忍风敲竹，
饮散那堪月在花。
薄宦因循抛岷首，
故人流落向天涯。
莺春雁夜长如此，

赖是幽居近酒家。

感怀投时相

非才偶忝直文昌，
两鬓年深一镜霜。
待漏敢辞称小吏，
立班犹未出中行。
孤吟马迹抛槐陌，
远梦渔竿掷苇乡。
丞相旧知为一作非学苦，
更教何处贡篇章。

自贻

饮筵博席与心违，
野眺春吟更是谁？
琴有涧风声转淡，
诗无僧字格还卑。
恨抛水国荷一作钓蓑雨，
贫过长安樱笋时。
头角后一作英髦应指笑，
权门踪迹独差池。

自遣

强健一作事宦途何足谓，

入微章句更难论。
谁知野性真天性，
不扣权门扣道门。
窥砚晚莺临砌树，
迸阶春笋隔篱根。
朝回何处消长日，
紫阁峰南有一作省旧村。

中年

漠漠秦云淡淡天，
新年景象入中年。
情多最恨花无语，
愁破方知酒有权。
苔色满墙寻一作思故第，
雨声一夜忆春田。
衰迟自喜添诗学，
更把前题改数联。

自适

紫陌奔驰不暂停，
送迎终日在郊垌。
年来鬓畔未垂白，
雨后江头且踏青。
浮蚁满怀难暂舍，
贯珠一曲莫辞听。
春风只有九十日，

可合花前半日醒。

结绶鄠郊縻摄府署偶有自咏

莺离寒谷土一作七逢春，
释褐来年暂种芸。
自笑老为梅少府，
可堪贫摄鲍参军。
酒醒往事多兴念，
吟苦邻居必厌闻。
推却簿书搔短发，
落花飞絮正纷纷。

漂泊

槿坠蓬一作莲疏池馆清，
日光风绪淡无情。
鲈鱼斫鲙输张翰，
橘树呼奴羨李衡。
十口漂零犹寄食，
两川消息未休兵。
黄花催促重阳近一作酒，
何处登高望二京？

吊故礼部韦员外序一本无序字

腊雪初晴花举杯，

便期携手上春台。
高情唯怕酒不满，
长逝可悲花正开。
晓奠莺啼残漏在，
风帟燕觅旧巢来。
杜陵芳草年年绿，
醉魄吟魂无复回。

溱陂

昔事东流共不回，
春深独向溱陂来。
乱前别业依稀在，
雨里繁一作梨花寂寞开。
却展渔丝无野艇，
旧题诗句没苍苔。
潸然四顾难消遣，
只有佯狂泥酒怀。

代秋扇词

露入庭芜恨已深，
热时天下是知音。
汗流浹一作洽背曾一作普施力一作手，
气爽中宵便负心。
一片山溪从蠹损，
数行文字任尘侵。
绿槐阴合清和后，

不会何颜又见寻。

宣义里舍冬暮自贻

幽居不称在长安，
沟浅浮春岸雪残。
板屋渐移方带野，
水车新入夜添寒。
名如有分终须立，
道若离心岂易宽？
满眼尘埃驰骛去，
独寻烟竹剪渔竿。

省中偶作

三转郎曹自勉旃，
莎阶吟步想前贤。
未如何逊无佳句，
若比冯唐是壮年。
捧制名题黄纸尾，
约僧心在白云边。
乳毛松雪春来好，
直夜清闲且学禅。

同志顾云下第出京偶有寄勉

凤策联华是国华，顾云著述，目为凤策

联华。

春来偶未上仙槎。
乡连南渡思菰米，
泪滴东风避杏花。
吟聒暮莺归庙院，
睡消迟日寄僧家。
一般情绪应相信，
门静莎深树影斜。

敷溪高士

敷溪南岸掩柴荆，
挂却朝衣爱净一作静名。
闲得林园栽树法，
喜闻儿侄读书声。
眠窗日暖添幽梦，
步野风清散酒醒。
谪去征还何扰扰，
片云相伴看衰荣。

九日偶怀寄左省张起居

令节争欢我独闲，
荒台尽日向晴山。
浑无酒泛金英菊，
漫道官趋玉笋班。
深愧青莎迎野步，
不堪红叶照衰颜。

羨君官重多吟兴，
醉带南陂一作天陂落照还。

春夕一作日伴同年礼部赵员 外省直

锦帐名郎重锦科一作窠，
清宵寓直纵吟哦。
冰含玉镜春寒在，
粉傅一作柳转仙闾月色多。
视草即应归属望，
握兰知道暂经过。
流莺百啭和残漏，
犹把芳樽藉露莎。

倦客

十年五年岐路中，
千里万里西复东。
匹马愁冲晚一作晓村雪，
孤舟闷阻春江风。
达士由来知道在，
昔贤何必哭途穷。
闲烹芦笋炊菰米，
会向源一作渔乡作醉翁。

温处士能画鹭鸶以四韵换之

昔年吟醉绕江蓠，
爱把渔竿伴鹭鸶。
闻说小毫能纵逸，
敢凭轻素写幽奇。
涓涓浪溅残菱蔓，
戛戛风搜一作披折苇枝。
得向晓窗闲挂玩，
雪蓑烟艇恨无遗。

驾部郑郎中三十八丈一作大
尹贰东周，荣加金紫，谷
以末派之外，恩旧事深，
因贺送

香浮玉陛晓辞天，
袍拂薄茸称少年。
郎署转曹虽久次，
京河亚尹是优贤。
纵游云水无公事，
贵买琴书有俸钱。
今日龙门看松雪，
探春明日向平泉。

敲枕

敲枕高眠日午春，
酒酣睡足最闲身。
明朝会得穷通理，
未必输他马上人。

野步

翠岚迎步兴何长，
笑领渔翁入醉乡。
日暮渚田微雨后，
鹭鸶闲暇稻花香。

偶书

承时偷喜负明神，
务实那能得庇身。
不会苍苍主何事，
忍饥多是力耕人。

静吟

骚雅荒凉我未一作自安，
月和余雪夜吟寒。

相门相客应相笑，
得句胜于得好官。

和知己秋日伤怀

流水歌声共不回，
去年天气旧亭台。
梁尘寂寞燕归去，
黄蜀葵花一朵开。

谷比一作卯岁受同年丈人故川
李侍郎教谕，衰晏龙钟，
益用感叹，遂以章句自贻

多感京河李丈人，
童蒙受教便书绅。
文章至竟无功业，
名宦由来致苦辛。
皎日还应知守道，
平生自信解甘贫。
孤单所得皆逾分，
归种敷溪一亩春。

郊墅

韦曲樊川雨半晴，
竹庄花院遍题名。

画成烟景垂杨色，
滴破春愁压酒声。
满野红尘谁得路，
连天紫阁独关情。
浣陂水色澄于镜，
何必沧浪始濯缨。

舟行

九派迢迢九月残，
舟人相语且相宽。
村逢好处嫌风便，
酒到醒来觉夜寒。
蓼渚一作水白波喧夏口一作落日，
柿园红叶忆长安。
季鹰可是思鲈鲙，
引退知时自古一作自知时所难。

奔问三峰寓止近墅

半年奔走颇惊魂，
来谒行宫泪眼昏。
鸳鹭入朝同待漏，
牛羊送日独归村。
灞陵散失诗千首，
太华凄凉酒一樽。
兵革未休无异术，
不知何以受君恩。

朝直

朝直叨居省阁间，
由来疏退校安闲。
落花夜静宫中漏，
微雨春寒廊下班。
自扣玄门齐宠辱，
从他荣路用机关。
孤峰未得深归去，
名画偏求水墨山。

巴江时僖宗省方南梁

乱来奔走巴江滨，
愁客多于江徼人。
朝醉暮醉雪开霁，
一枝两枝梅探春。
诏书罪己方哀痛，
乡县征兵尚苦辛。
鬓秃又惊逢献岁，
眼前浑不见交亲。

故许昌薛尚书能尝为都官郎
中，后数岁故建州李员外
频自宪府内弹拜都官，员
外八座外郎皆一时骚雅，
宗师则都官之曹振盛于此。
予早年请益，实受深知，
今忝此官，复是正秩，岂
唯俯慰孤宦，何以仰继前
贤，荣惕在衷，遂赋自贺

都官虽未是名郎，
践历曾闻薛许昌。
复有李公陪雅躅，
岂宜郑子忝余光。
荣为后进趋兰署，
喜拂前题在粉墙八座外郎于省中题记多
在。
他日节旄如可继，
不嫌曹冷在中行。

访题表兄王藻渭上别业一作墅

桑林摇落渭川西，
蓼水潞潞接稻泥。

幽槛静来渔唱远，
暝天寒极雁行低。
浊醪是称看山醉，
冷句偏宜选竹题。
中表人稀离乱后，
花时莫惜重相携。

题汝州从事厅

诗人公署如山舍，
只向阶前便采薇。
惊燕拂帘闲睡觉，
落花沾砚会餐归。
壁看旧记官多达，
榜挂明文吏莫违。
自说小池栽苇后，
雨凉频见鹭鸶飞。

谷初忝谏垣，今宪长薛公方 在西阁知奖隆异，以四韵 代述荣感

旧诗常得在高吟，
不奈公心爱苦心。
道自琐闱言下振，舍人于阁下众中獎。叹
年篇什，
思从仙殿对回深。谷累陪舍人转对，偶
免乘仪，舍人深以知獎，

流年渐觉霜期鬓，
至药能教土化金。
自拂青萍知有地，
斋诚旦夕望为霖。

兵部卢郎中光济借示诗集，
以四韵谢之一本题中无光济
二字

七一作士子风骚寻失主，
五一作吾君歌诵久无声。
调和雅乐归时正，
澄滤颓波到底清。
才大始知寰宇窄，
吟高何止鬼神惊。
叶公好尚浑疏阔，
忽见真龙几丧明。

贺左省新除韦拾遗

初升谏署是真仙，
浪透桃花恰一作十五年。
垂白郎官居座末，
著绯人吏立阶前。
百寮班列趋丹陛，
雨掖风清上碧天。
从此追飞何处去，
金鸾殿与玉堂连。

右省张补阙茂枢同在谏垣，
连居光德，新春赋咏，聊
以寄怀

小梅零落雪欺残，
浩荡穷愁岂易宽。
唯有朗吟偿晚景，
且无浓醉一作酒厌一作压春寒。
高斋每喜追攀近，
丽句先忧属和难。
十五年前谏一作谐苦节，
知心不独为同官。

右省补阙张茂枢同在谏垣，
邻居光德，迭和篇什，未
尝间时，忽见贻谓谷将来
履历必在文昌，当与何水
部宋考功为俦，谷虽赋于
风雅，实用兢惶，因抒酬
寄

何宋清名动粉闱，
不才今日偶陈诗。
考功岂敢闻题品，
水部犹须系挈维。

积雪卷深酬唱夜，
落花墙隔笑言时。
紫垣名士推扬切，
为话心孤倍感知。紫微薛公奖誉颇深，
补袞即紫微中表，尝传重旨，故有此句。

寄职方李员外

曾袖篇章谒长卿，
今来附凤事何荣。
星临南省陪仙步，
春满东朝接珮声。员外摄事储宫，谷忝
获攀接。
谈笑不拘先后礼，
岁寒仍契子孙情。
龙墀仗下天街暖，
共看圭峰并马行。

寄题诗僧秀公

灵一心传清塞心，
可公吟后楚公吟。
近来雅道相亲少，
唯仰吾师所得深。
好句未停无暇日，
旧山归老有东林。
冷曹孤宦甘寥落，
多谢携筇数访寻。

东蜀春晚

如此浮生更别离，
可堪长恻送春归。
潼江水上杨花雪，
刚逐孤舟缭绕飞。

永日有怀

能消永日是撝菰，
坑塹由来似宦途。
两掷未终一作离榼榼一作捷榼内，
座中何一作可惜为呼卢。

槐花

毵毵金蕊扑晴空，
举子魂惊落照中。
今日老郎犹有恨，
昔年相虐一作谑，又作戏十秋风。

小桃

和烟和雨遮敷水，
映竹映村连灞桥一作陵。

撩一作掩乱一作弄春风耐寒令，
到头赢得杏花娇一作憎。

长江县经贾岛墓

水绕荒坟县路斜，
耕人讶我久咨嗟。
重来兼恐无寻处，
落日一作日落风吹鼓子花。

嘉陵

细雨湿萋萋，
人稀江日西。
春愁肠已断，
不在一作待子规啼。

中秋

清香闻晓莲，
水国雨余天。
天气正得所，
客心刚悄然。
乱兵何日息，
故老几人全。
此际难消遣，
从来未学禅。

朝谒

捧日整朝簪，
千官一片心。
班趋黄道急，
殿接一作揖紫宸深。
威凤回香宸，
新莺啭上林。
小松含瑞露，
春翠易成阴。武德殿前，新栽小松。

锦浦

流落夜凄凄，
春寒锦浦西。
不甘花逐水，
可惜雪成泥。
病眼嫌灯近，
离肠赖酒迷。
凭君嘱鹧鸪一作鷓鴣，
莫向五更啼。

峨嵋山一作雪

万仞白云端，
经春雪未残。

夏消江峡满，
晴照蜀楼寒，
造境知僧熟，
归林认鹤难。
会须朝一作上阙去，
只有画图看。

蜀江有吊僖宗幸蜀，时田令孜用
事，左拾遗孟昭图疏论之，令孜
矫贬嘉州司户，使人沈之蟆颐津。
事见《令孜传》。

孟子有良策，
惜哉今已而。
徒将心体国，
不识道消时。
折槛未为切，
沈湘何足悲。
苍苍无问处，
烟雨遍江蓠。

书村叟壁

草肥朝牧牛，
桑绿晚鸣鸠。
列岫檐前见，
清泉碓下流。

春蔬和雨割，
社酒向花筭。
引我南陂去一作临水，
篱边有小舟。

题进士王驾郊居

前山微有雨，
永巷净无尘。
牛卧篱阴晚，
鸠鸣村意春。
时浮应寡合，
道在不嫌贫。
后径临陂水，
菰蒲是切邻。

题庄严寺休公院

秋深庭色好，
红叶间青松。
病客残无著，
吾师甚见容。
疏钟和细溜，
高一作孤塔等遥峰。
未省求名侣，
频于此地逢。

题兴善寺

寺在帝城阴，
清虚胜二林。
鲜侵隋画暗，
茶助越瓯深。
巢鹤和钟唳，
诗僧倚锡吟。
烟莎后池水，
前迹杳难寻。十才子诗集，多有兴善寺
后池之作，今寺在池无，每用追叹。

宿澄泉兰若

山半古招提，
空林雪月迷。
乱流分石上，
斜汉在松西。
云集寒庵宿，
猿先晓磬啼。
此心如了了，
即一作到此是曹溪。

送举子下第东归

夫子道何孤，

青云未得途。
诗书难舍鲁，
山水暂游吴。
野绿梅阴重，
江春浪势粗。
秣陵兵役后，
旧业半成芜。

寄察院李传御文炬

古柏间疏一作松篁，
清阴在印床。
宿郊虔点饌，
秋寺静监香。
参集行多揖一作摄，
风仪见即庄。
伫闻横擘一作臂去，
帷集谏书囊。

偶怀寄台院孙端公榮

才拙道仍孤，
无何舍钓徒。
班虽沾玉笋，
香不近金炉。
雨露瞻双阙，
烟波隔五湖。
唯君应见念，

曾共伏青蒲。谷旧与端公同在谏垣。

次韵和秀上人游南五台一作司空图诗

中峰曾到处，
题记没苍苔。
振锡传深谷，
翻经想旧台。
苍松临砌偃，
惊鹿蓦溪来。
内殿评诗切师以文章应制，
身回心未回。

乖慵

乖慵居竹里，
凉冷卧池东。
一霎芰荷雨，
几回帘幕风。
远僧来扣寂，
小吏笑书空。
衰鬓霜供白，
愁颜酒借红。
扇轻摇鹭羽，
屏古画渔翁。
自得无端趣，
琴棋觞子中。

南宫寓直

寓直事非轻，
宦孤忧且荣。
制承黄纸重，
词见紫垣清。
晓霁庭松色，
风和禁漏声。
僧一作曾携新茗伴，
吏一作更扫落花迎。
锁印诗心动，
垂帘睡思生。
粉廊曾试处，直事稍暇，即于都堂四廊
下寻顷年试所题名记，到今多在。
石柱昔贤名。
来误宫窗燕，
啼疑苑树莺。
残阳应一作晴更好，
归促一作速恨一作限严城。

恩门小谏雨中乞菊栽

握兰将满岁，
栽菊伴吟诗。
老云慵趋世，
朝回独绕篱。
递香风细细，

浇绿水漪漪。
只共山僧赏，
何当国土移。
孤根深有托，
微雨正相宜。
更待金英发，
凭君插一枝。

荆渚八月十五夜值雨寄同年
李屿

共待辉一作清光夜，
翻成黯一作暗淡秋。
正宜清路望，
潜起滴阶愁。
棹倚袁宏渚，
帝垂庾亮楼。
桂无香实落，
兰在露花休。
玉漏添萧索，
金尊阻献酬。
明年佳景在，
相约向一作会，又作在神州。

寄左省张起居

含香复记言，
清秩称当年。

点笔非常笔，
朝天最近天。
家声三相后，
公事一人前。
诗句江郎伏，
书踪甯氏传。起居今太师卢公宅相，传
授书法。
风标欺鹭鹤，
才力涌沙泉。
居僻贫无虑，
名高退更坚。
渔舟思静泛，
僧榻寄闲眠。
消息当弥入，
丝纶的粲然。
依栖常接迹，
属和旧盈编。
开口人皆信，
凄凉是谢毡。谷在举场时，与起居有恩
也。

前寄左省张起居一百言，寻
蒙唱酬，见誉过实，却用
旧韵重答

减瘦经多难，
忧伤集晚年。
吟高风过树，
坐久夜凉天。

旅退惭随众，
孤飞怯向前。
钓朋蓑叟在，
药术衲僧传。
鬓秃趋荣路，
肠焦鄙盗泉。
品徒诚有隔，
推唱意何坚。
寒地殊知感，
秋灯耿不眠。
从来甘默尔，
自此倍怡然。
兰为官须握，
薄因学更编。
预愁摇落后，
子美笑无毡。杜工部赠郑广文诗云：科
名四十年，座客寒无毡。

读故许昌薛尚书诗集

篇篇高且真，
真为国风陈。
淡薄虽师古，
纵横得意新。
剪裁成几箠，一作帙。近世诗人述作，
公篇什最多。
唱和是谁人？
华岳题无敌，
黄河句绝伦。华岳：黄河二诗序云：此

皆二京之内巨题目也。

吟残荔枝雨，

咏彻海棠春。公有海棠、荔枝二首。序

云：杜子美老于两蜀，而无此咏。

李白欺前辈，公有寄符郎中诗云：我生

若在开元日，争遣名为李翰林。

陶潜仰后尘。公有论诗一章云：李白终

无取，陶潜固不刊。

难忘嵩室下，公有嵩山巨篇。

不负蜀江滨。公尝从事蜀中，著《江干

集》。

属思看山眼，

冥搜倚树身。

楷模劳梦想，

讽诵爽精神。

落笔空追怆，

曾蒙借斧斤。

卷六百七十七

郑 谷

送水部张郎彦回宰洛阳

何逊兰休握，
陶潜柳正垂。
官清真塞诏，
事简好吟诗。
春漏怀丹阙，
凉船泛碧伊。
已虚西阁位，
朝夕凤书追。

赠咸阳王主簿

可爱咸阳王主簿，
穷经尽到昔贤心。
登科未足酬多学，
执卷犹闻惜寸阴。
自与山妻春斗粟，
只凭邻叟典孤琴。
我来赊酒相留宿，
听我披衣看雪吟。

松

下视垂杨拂路尘，
双峰石上覆苔文。
浓霜一作霜浓满径无红叶，
晚日一作日晚高枝有白云。
春砌花飘僧旋扫，
寒溪子落鹤先闻。
那堪寂寞悲风起，
千树深藏李白坟。

梅

江国正寒春信稳，
岭头枝上雪飘飘。

何言落处堪惆怅，
直是开时也寂寥。
素艳照尊桃莫比，
孤香粘袖李须饶。
离人南去肠应断，
片片随鞭过楚桥。

鹤

一自王乔放自由，
俗人行处懒回头。
睡轻旋觉松花堕，
舞罢闲听涧水流。
羽翼光明欺积雪，
风神洒落占高秋。
应嫌白鹭无仙骨，
长伴渔翁宿苇洲。

重阳夜旅怀

强插黄花三两枝，
还图一醉浸愁眉。
半床斜月醉醒后，
惆怅多于未醉时。

壬戌西幸后

武德门前景气新，

雪融鸳瓦土膏春。
夜来梦到宣麻处，
草没龙墀不见人。

多虞

多虞难住人稀处，
近耗浑无战罢棋。
向阙归山俱未得，
且沽春酒且吟诗。

短褐

闲披短褐杖山藤，
头不是僧心是僧。
坐睡觉来清夜半，
芭蕉影动道场灯。

曲江红杏

遮莫江头柳色遮，
日浓莺睡一枝斜。
女郎折得殷勤看，
道是春风及第花。

折得梅

寒步江村折得梅，
孤香不肯待春催。
满枝尽是愁人泪，
莫殢朝来露湿来。

牡丹

画堂帘卷张清宴，
含香带雾情无恨。
春风爱惜未放开，
柘枝鼓振红英绽。

寂寞

江郡人稀便是村，
踏青天气欲黄昏。
春愁不破还成醉。
衣上泪痕和酒痕。

乱后灞上

柳丝牵水杏房红，
烟岸人稀草色中。

日暮一行高鸟处，
依稀合是望春宫。

长门怨二首

先朝曾教舞霓裳。
先朝曾教舞霓裳。
春来却羨庭一作桃花落，
得逐晴风出禁墙。

流水君恩共不回，
杏花争忍扫成堆。
残春未必多烟雨，
泪滴闲阶长绿苔。

郊野戏题

竹巷溪桥天气凉，
荷开稻熟村酒香。
唯忧野叟相回避，
莫道侬家是汉郎。

宗人惠四药

宗人忽惠西山药，
四味清新香助茶。

爽得心神便骑鹤，
何须烧得白朱砂。

题张衡庙

还俗只凭淫祀切，
多年平子固悠悠。
江烟日午无箫鼓，
直到如今咏四愁。

山鸟

惊飞失势粉墙高，
好个声音好羽毛。
小婢不须催柘弹，
且从枝上吃樱桃。

黯然

搢绅奔避复沦亡，
消息春来到水乡。
屈指故人能几许，
月明花好更悲凉。

借薛尚书集

江天冬暖似花时，

上国音尘杳未知。
正被虫声喧老耳，
今君又借薛能诗。

小北厅闲题

冷曹孤宦本相宜，
山在墙南落照时。
洗竹浇莎足公事，
一来赢写一联诗。

菊

日日池边载酒行，
黄昏犹自绕黄英。
重阳过后频来此，
甚觉多情胜薄情。

赠杨夔二首

散赋冗书高且奇，
百篇仍有百篇诗。
江湖休洒春风泪，
十轴香于一桂枝。

时无韩柳道难穷，

也觉天公不至公。
看取年年金榜上，
几人才气似扬雄。

卷六百七十八

许 彬一作彬，一作琳。

许彬，睦州人，举进士不第，与郑谷同时。诗一卷。

中秋夜有怀

趋驰早晚休，
一岁又残秋。
若只如今日，
何难致一作到白头。
沧波归处远，
旅舍向边愁。
赖见前贤说，
穷通不自由。

寻白石山人涧

路穷川岛上，
果值古仙家。
阴洞长鸣磬，
石泉寒泛花。
莓苔深峭壁，
烟霭积层崖。
难见囊中术，
人间有岁华。

游头陀寺上方

高步陟崔嵬，
吟闲路惜回。
寺从何代有，
僧是梵宫来。
暮霭连沙积，
余霞逼槛开。
更期招静者，
长啸上方台。

归山夜发湖中

广泽去无边，
夜程风信偏。

疏星遥抵浪，
远烧似迎船。
响岳猿相次，
翻空雁接连。
北归家业就，
深处更逾年。

同友人会裴明府县楼

开阁雨吹尘，
陶家揖上宾。
湖山万叠翠，
汀树一行春。
景逼归檐燕，
歌喧已醉身。
登临兴未足，
喜有数年因。

荆山夜泊与亲友遇

山海两分歧，
停舟偶此期。
别来何限意，
相见却无词。
坐永神疑梦，
愁多鬓欲丝。
趋名易迟晚，
此去莫经时。

北游夜怀

苦心终是否，
舍此复无营。
已致归成晚，
非缘去有程。
馆空吟向月，
霜曙坐闻更。
住久谁相问，
驰羸又独行。

重经汉南

分散多如此，
人情岂自由。
重来看月夕，
不似去年秋。
息虑虽孤寝，
论空未识愁。
须同醉乡者，
万事付江流。

湘江

孤舟方此去，
嘉景称于闻。

烟尽九峰雪，
雨生诸派云。
沙寒鸿鹄聚，
底极龟鱼分。
异日难为侣，
逍遥耕钓群。

黔中书事

巴蜀水南偏，
山穷塞叠宽。
岁时将近腊，
草树未知寒。
独狖啼朝雨，
群牛向暮滩。
更闻蛮俗近，
烽火不艰难。

经李翰林庐山屏风叠所居

放逐非多罪，
江湖偶不回。
深居应有谓，
济代岂无才。
叠嶂晴舒障，
寒川暗动雷。
谁能续高兴，
醉死一千杯。

酬简寂熊尊师以赵员外庐山 草堂见借

岂易投居止，
庐山得此峰。
主人曾已许，
仙客偶相逢。
顾己恩难答，
穷经业未慵。
还能励僮仆，
稍更补杉松。

寄怀孙处士

生平酌与吟，
谁是见君心？
上国一归去，
沧波闲至今。
钟繁秋寺远，
岸阔晚涛深。
疏放长如此，
何人更得寻？

汉南怀友人

此身西复东，

何计此相逢？
梦尽吴越水，
恨深湘汉钟。
积云开去路，
曙雪叠前峰。
谁即知非旧，
怜君忽见容。

送人下第归江州

名高不俟召，
操赋献君门。
偶屈应缘数，
他人尽为冤。
新春城外路，
旧隐水边村。
归云无劳久，
知音待更论。

送苏处士归西山

南游何所为，
一篋又空归。
守道安清世，
无心换白衣。
深溪猿共暮，
绝顶客来稀。
早晚还相见，

论诗更及微。

送李处士归山

旧山来复去，
不与世人论。
得道书留箧，
忘机酒满尊。
溪轩松偃坐，
石室水临门。
应有频相访，
相看坐到昏。

送新罗客归

君家沧海外，
一别见何因。
风土难知教，
程途自致贫。
漫天波色晚，
横吹鸟行春。
明发千槁下，
应为更远人。

府试莱城晴日望三山

不易识蓬瀛，

凭高望有程。
盘根出巨浸，
远色到孤城。
隐隐排云峻，
层层就日明。
净收残霭尽，
浮动嫩岚轻。
纵目徒多暇，
驰心累发诚。
从容更何往，
此路彻三清。

题故李宾客庐山草堂

难穷林下趣，
坐使致君恩。
术业行当代，
封章动谏垣。
已明邪佞迹，
几雪薛萝冤。
报主深知此，
忧民讵可论。
名将山共占，
迹与道俱存。
为谢重来者，
何人更及门？

卷六百七十九

崔 涂

崔涂，字礼山，江南人。光启四年，登进士第。诗一卷。

秋夕送友人归吴

离心醉岂欢，
把酒强相宽。
世路须求达，
还家亦未安。
旅程愁算远，
江月坐吟残。
莫羨扁舟兴，
功成去不难。

长安逢江南僧

孤云无定踪，
忽到一作别又相逢。
说尽天涯事，
听残上国钟。
问人寻寺僻，
乞食过街慵。
忆到曾栖处，
开门对数峰。

晚次修路僧

平尽不平处，
尚嫌功夫深。
应难将世路，
便得称师心。
高鸟下残照，
白烟生远林。
更闻清磬发，
聊喜缓尘襟。

湖外送友人游边

我泛潇湘浦，
君行指塞云。

两乡天外隔，
一径渡头分。
雨暗江花老，
笳愁陇月曛。
不堪来去雁，
迢递思离群。

读段太尉碑

愤激计潜成，
临危岂顾生？
只空持一笏，
便欲碎长鲸。
国已酬徽烈，
家犹耸义声。
不知青史上，
谁可计功名？

夕次洛阳一作维扬道中

秋风吹故城，
城下独吟行。
高树鸟已息，
古原人尚耕。
流年川暗度，
往事月空明。
不复叹岐路，
马前尘夜生。

读方干诗因怀别业

把君诗一吟，
万里见君心。
华发新知少，
沧洲旧隐深。
潮冲虚阁上，
山入暮窗沈。
忆宿高斋夜，
庭枝识海禽。

题嵩阳隐者

四十年高梦，
生涯指一丘。
无人同久住，
有鹤对冥修。
草杂芝田出，
泉和石髓流。
更嫌庭树老，
疑是世间秋。

友人问卜见招

何必问蓍龟，
行藏自可期。

但逢公道日，
即是命通时。
乐善知无压，
操心幸不欺。
岂能花下泪，
长似去年垂。

江行晚望

木落曙江晴，
寒郊极望平。
孤舟三楚去，
万里独吟行。
鸟占横查立，
人当故里耕。
十年来复去，
不觉二毛生。

巫山庙

双黛俨如嚬，
应伤故国春。
江山非旧主，
云雨是前身。
梦觉传词客，
灵犹福楚人。
不知千载后，
何处又为神？

秋夕与友人话别

怀君非一夕，
此夕倍堪悲。
华发犹漂泊，
沧洲又别离。
冷禽栖不定，
衰叶堕无时。
况值干戈隔，
相逢未可期。

与友人同怀江南别业

因君话故国，
此夕倍依依。
旧业临秋水，
何人在钓矶？
浮名如纵得，
沧海亦终归。
却是风尘里，
如何便一作更息机。

苦吟

朝吟复暮吟，
只此望知音。

举世轻孤立，
何人念苦心。
他乡无旧识，
落日羡归禽。
况住寒江上，
渔家似故林。

春日郊居酬友人见贻

荒斋原上掩，
不出动经旬。
忽觉草木变，
始知天地春。
方期五字达，
未厌一簞贫。
丽句劳相勉，
余非乐钓纶。

问卜

承家望一名，
几欲问君平。
自小非无志，
何年即有成？
岂能长失路，
争忍学归耕？
不拟逢昭代，
悠悠过此生。

蜀城春

天涯憔悴身，
一望一沾巾。
在处有芳草，
满城无故人。
怀才皆得路，
失计自一作独伤春。
清镜不能一作堪照，
鬓毛愁更新。

送道士于行龄游南岳

物外与谁期，
人间又别离。
四方多事日，
高岳独游时。
猿狹窄湘树，
烟波屈宋词。
无因陪此去，
空惜鬓将衰。

入蜀赴举秋夜与先生话别

欲怆峨嵋别，
中宵寝不能。

听残池上雨，
吟尽枕前灯。
失计方期隐，
修心未到僧。
云门一万里，
应笑又担簦。

春晚怀进士韦澹

故里花应尽，
江楼梦尚残。
半生吟欲过，
一命达何难。
特立珪无玷，
相思草有兰。
二年春怅望，
不似在长安。

言怀

干时虽苦节，
超世且无机。
及觉知音少，
翻疑所业非。
青云如不到，
白首亦难归。
所以沧江上，
年年别钓矶。

秋夜兴上人别

常时岂不别，
此别异常情。
南国初闻雁，
中原未息兵。
暗蛩侵语歇，
疏磬入吟清。
曾听无生说，
辞师话此行。

感花

绣轭香鞯夜不归，
少年争惜最红枝。
东风一阵黄昏雨，
又到一作是繁华梦觉时。

秋宿天彭僧舍

身世两相惜，
秋云每独兴。
难将尘界事，
话向雪山僧。
力善知谁许，
归耕又未能。

此怀平不得，
挑尽草堂灯。

秋夜僧舍闻猿

哀猿听未休，
禅景夜方幽。
暂得同僧静，
那能免客愁。
影摇云外树，
声袅月中秋。
曾向巴江宿，
当时泪亦流。

过昭君故宅

以色静胡尘，
名还异众嫔。
免劳征战力，
无愧绮罗身。
骨竟埋青冢，
魂应怨画人。
不堪逢旧宅，
寥落对江滨。

过洛阳故城

三十世皇都，

萧条是霸图。
片墙看破尽，
遗迹渐应无。
野径通荒苑，
高槐映远衢。
独吟人不问，
清冷自呜呜。

秋夕与友人同会

章句积微功，
星霜二十空。
僻应如我少，
吟喜得君同。
月上僧归后，
诗成客梦中。
更闻栖鹤警，
清露滴青松。

春日登吴门

故国望不见，
愁襟难暂开。
春潮映杨柳，
细雨入楼台。
静少人同到，
晴逢雁正来。
长安远于日，

骚首独徘徊。

湘中秋怀迁客

兰杜晓香薄，
汀洲夕露繁。
并闻燕塞雁，
独立楚人村。
雾散孤城上，
滩回曙枕喧。
不堪逢贾傅，
还欲吊湘沅。

南山旅舍与故人别一作商山道中

一日又将一作欲暮，
一年看即残。
病知新事少，
老别旧交一作故人难。
山尽路犹险，
雨余春却寒。
那堪试一作更回首，
烽火是长安。

东林愿禅师院

与世渐无缘，

身心独了然。
讲销林下日，
腊长定中年。
罄绝朝斋后，
香焚古寺前。
非因送小朗，
不到虎溪边。

孤雁

湘浦离应晚，
边城去已孤。
如何万里计，
只在一枝芦。
迴起波摇楚，
寒栖月映蒲。
不知天畔侣，
何处下平芜？

几行归去一作塞尽，
片影一作念尔独何之。
暮雨相呼失，
寒塘独下迟。
渚云低暗度，
关月冷遥一作相随。
未必逢缙缴，
孤飞自可疑。

寄青城山颢禅师

怀师不可攀，
师往杳冥间。
林下谁闻法，
尘中只见山。
终年人不到，
尽日鸟空还。
曾听无生说，
应怜独未还。

秋夕与王处士话别

微灯照寂寥，
此夕正迢迢。
丹桂得已晚，
故山归尚遥。
虫声移暗壁，
月色动寒条。
此去如真隐，
期君试一瓢。

秋田犍为一作巴南道中一作途
中感怀

久客厌岐路，

出门吟且悲。
平生未到处，
落日独行时。
芳草不长绿，
故人无一作难重期。
那堪更南渡，
乡国已一作是天涯。

送僧归江东一作岐下送蒙上人
归天台

坐彻秦城夏，
行登越客船。
去留那有著，
语默不离禅。
叶拥临关路，
霞明近海天。
更寻同社侣，
应得虎溪边。一作石桥云畔树，应老旧
房前。

喜友人及第

孤吟望至公，
已老半生中。
不有同人达，
兼疑此道穷。
只应才自薄，

岂是命难通。
尚激抟溟势，
期君借北风。

上已日永崇里言怀一本无下五 字

未敢分明赏物华，
十年如见梦中花。
游人过尽衡门掩，
独自凭栏到日斜。

送僧归天竺

忽忆曾栖处，
千峰近沃州。
别来秦树老，
归云海门秋。
汲带寒汀月，
禅邻贾客舟。
遥思清兴惬，
不厌石林幽。

牛渚夜泊

烟老石矶平，
袁郎夜泛情。

数吟人不遇，
千古月空明。
人事年年别，
春潮日日生。
无因逢谢尚，
风物自凄清。

送友人归江南

渚田芳草遍，
共忆故山春。
独往沧洲暮，
相看白发新。
定过林下寺，
应见社中人。
只恐东归后，
难将鸥鸟亲。

过陶徵君隐居

陶令昔居此，
弄琴遗世荣一作情。
田园三亩绿，
轩冕一铢轻。
衰柳自无主，
白云犹可耕。
不随陵谷变，
应只有一作是高名。

江上旅泊

汀洲一夜泊，
久客半连樯。
尽说逢秋色，
多同忆故乡。
孤冈生晚烧，
独树隐回塘。
欲问东归路，
遥知隔渺茫。

灞上

长安名利路，
役役古由今。
征骑少闲日，
绿杨无旧阴。
水侵秦甸阔，
草接汉陵深。
紫阁曾过处，
依稀白鸟沈。

寄舅

中朝轩冕内，
久绝甯家亲。

白社同孤立，
青云独并伸。
致君期折槛，
举职在埋轮。
须信尧庭草，
犹能指佞人。

赠休粮僧

闻钟独不斋，
何事更关怀？
静少人过院，
闲从草上阶。
生台无鸟下，
石路有云埋。
为忆禅中旧，
时犹梦百崖。

题绝岛山寺

绝岛跨危栏，
登临到此难。
夕阳高鸟过，
疏雨一钟残。
骇浪摇空阔，
灵山压渺漫。
那堪更回首，
乡树隔云端。

读侯道华真人传

汉皇轻万乘，
方士说三丹。
不得修心要，
翻知出世难。
茂陵春竟绿，
金掌曙空寒。
何似先生去，
翩翩逐彩鸾。

残一作叹花

迟迟傍晚阴，
昨夜色犹深。
毕竟终一作荣须落，
堪悲古与今。
明年何处见，
尽日此时一作独伤心。
蜂蝶无情极，
残香更不寻。

题兴善寺隋松院与人期不至

青青伊涧松，
移植在莲宫。

鲜色前朝雨，
秋声半夜风。
长闲应未得，
暂赏亦难同。
不及禅栖者，
相看老此中。

樵者

行山行采薇，
闲剪蕙为衣。
避世嫌山浅，
逢人说姓稀。
有时还独醉，
何处掩衡扉。
莫看棋终局，
溪风晚待归。

南涧耕叟

年年南涧滨，
力尽志犹存。
雨雪朝耕苦，
桑麻岁计贫。
战添丁壮役，
老忆太平春。
见说经荒后，
田园半属人。

春日闲居忆江南旧业

杜门朝复夕，
岂是解谋身。
梦不离泉石，
林唯称隐沦。
渐谙浮世事，
转忆故山春。
南国水风暖，
又应生白蘋。

屈原庙

谗胜祸难防，
沈冤一作魂信可伤。
本图安楚国，
不是怨怀王。
庙古碑无字，
洲晴蕙有香。
独醒人尚笑，
谁与奠椒浆？

宿庐山绝顶山舍

一磴出林端，
千峰次第看。

长闲如未遂，
暂到亦应难。
谷树云埋老，
僧窗瀑影寒。
自嫌心不达，
向此梦长安。

王逸人隐居

一径入千岑，
幽人许重寻。
不逢秦世乱，
未觉武陵深。
石转生寒色，
云归带夕阴。
却愁危坐久，
看尽螟栖禽。

申州道中

风紧日凄凄，
乡心向此迷。
水分平楚阔，
山接故关低。
客路缘烽火，
人家厌鼓鼙。
那堪独驰马，
江树穆陵西。

江上怀翠微寺空上人

旅泛本无定，
相逢那可期。
空怀白阁夜，
未答碧云诗。
暮雨潮生早，
春寒雁到迟。
所思今一作吟不见，
乡国正天涯。

秋宿鹤林寺

步步入林中，
山穷意未穷。
偏逢僧话久，
转与鹤栖同。
烛焰风销尽，
兰条露湿空。
又须从此别，
江上正秋鸿。

远望

长为乡思侵，
望极即沾襟。

不是前山色，
能伤愁客心。
平芜连海尽，
独树隐云深。
况复斜阳外，
分明有去禽。

秋晚书怀

看看秋色晚，
又是出门时。
白发生非早，
青云去自迟。
梦唯怀上国，
迹不到他岐。
以此坚吾道，
还无愧已知。

途中秋晚送友人归江南

又指烟波算路岐，
此生多是厌羁离。
正逢摇落仍须别，
不待登临已合悲。
里巷半空兵过后，
水云初冷雁来时。
扁舟未得如君去，
空向沧江梦所思。

己亥岁感事

正闻青犊起葭萌，
又报黄巾犯汉营。
岂是将皆无上略，
直疑天自弃苍生。
瓜沙旧戍犹传檄，
吴楚新春已废耕。
见说圣君能仄席，
不知谁是请长缨？

金陵晚眺一作怀古

苇声骚屑水天秋，
吟对金陵古一作晚渡头。
千古是非输蝶梦，
一轮风雨属渔舟。
若无仙分应须老，
幸有归一作青山一作山归即合休。
何必登临更一作共惆怅，
比一作本来身一作人世只如浮。

过长江贾岛主簿旧厅

雕琢文章字字精，
我经此处倍伤情。

身从宦谪方霑禄，
才被槌埋更有声。
过县已无曾识吏，
到厅空见旧题名。
长江一曲年年水，
应为先生万古清。

途中感怀寄青城李明府

鳞鬣催残志未休，
壮心翻是此身仇。
并闻寒雨多因夜，
不得乡书又到秋。
耕钓旧交吟好忆，
雪霜危栈去堪愁。
如何只是三年别，
君著朱衣我白头。

夏日书怀寄道友

达即匡邦退即耕，
是非何足挠平生。
终期道向希夷得，
未省心因宠辱惊。
峰转暂无当户影，
雉飞时有隔林声。
十年惟悟吟诗句，
待得中原欲铸兵。

和进士张曙闻雁见寄

断行哀响递相催，
争趁高秋作恨媒。
云外关山闻独去，
渡头风雨见初来。
也知榆塞寒须别，
莫恋蘋汀暖不回。
试向富春江畔过，
故园犹合有池台。

鹦鹉洲即事一作眺望

怅望春襟郁未开，
重吟鹦鹉益堪哀。
曹瞒尚不能容物，
黄祖何曾一作因解爱才？
幽岛暖闻燕雁去，
晓江晴觉蜀波来。
何人正得风涛便，
一点轻一作征帆万里回。

读留侯传末句缺五字

覆楚仇韩势有余，
男儿遭遇更难如。

偶成汉室千年业，
只读圯桥一卷书。
翻把壮心轻尺组，
却烦商皓正皇储。
若能终始匡天子，
何必□□□□□。

赤壁怀古

汉室河山鼎势分，
勤王谁肯顾元勋？
不知征伐由天子，
唯许英雄共使君。
江上战余陵是谷，
渡头春在草连云。
分明胜败无寻处，
空听渔歌到夕曛。

东晋

五陵豪侠笑为儒，
将为儒生只读书。
看取不成投笔后，
谢安功业复何如。

秦国金陵王气全，
一龙正道始东迁。

兴亡竟不关人事，
虚倚长淮五百年。

春夕一本下有旅怀二字

水流花谢两无情，
送尽东风过楚城。
蝴蝶梦中家万里，
子规一作杜鹃枝上月三更。
故园书动经一作多年绝一作别，
华发春唯一作移满镜一作两鬓生。
自是不归归便得，
五湖烟景有谁争？

涧松

寸寸凌霜长劲条，
路人犹笑未干宵。
南园桃李虽堪羨，
争奈春残又寂寥。

湘中弦一作谣

苍山遥遥江潏潏，
路傍老尽没一作无闲一作一问人。
王孙不见草空绿，
惆怅渡头春复春。

烟愁雨细云冥冥，
杜兰香老三湘清。
故山望断不知处，
鸂鶒一作鹎鵂隔花时一声。

续纪汉武一作读汉武内传

分明三鸟下储胥，
一觉钧天梦不如。
争那白头方士到，
茂陵红叶已萧疏。

陇上逢江南故人

三声戍角边城暮，
万里乡心塞草春。
莫学少年轻远别，
陇关西少向东人。

夷一作巴陵夜泊

家依楚塞穷秋别，
身逐孤舟万里行。
一曲巴歌半江月，
便应消得二毛生。

橹声

烟外橹声远，
天涯幽梦回。
争知江上客，
不是故乡来。

海棠图

海棠花底三年客一作住，
不见一作觉海棠花盛开。
却向江南看一作见图画，
始惭虚到蜀城来。

云

得路直为霖济物，
不然闲共鹤忘机。
无端却向阳台畔，
长送襄王暮雨归。

过二妃庙

残阳楚水畔，
独吊舜时人。

不及庙前草，
至今江上春。

送友人

登高迎送远，
春恨并依依。
不得沧洲信，
空看白鹤归。

声

欢戚犹来恨不平，
此中高下本无情。
韩娥绝唱唐衢哭，
尽是人间第一声。

放鹧鸪一作鹧鸪

秋入池塘风露微，
晓开笼槛看初飞。
满身金翠画不得，
无限烟波何处归。

泉

远辞岩窦泻潺潺，

静拂云根别故山。
可惜寒声留不得，
旋添波浪向人间。

巫山旅别

五千里外三年客，
十二峰前一望秋。
无限别魂招不得，
夕阳西下水东流。

幽兰

幽植众宁一作能知，
芬芳只暗持。
自无君子佩，
未是国香衰。
白露沾长早，
春风一作青春到每迟。
不如一作知当路草，
芬馥欲何为？

读庾信集

四朝十帝尽风流，
建业长安两醉游。
唯有一篇杨柳曲，

江南江北为君愁。

过绣岭宫

古殿春残绿野阴，
上皇曾此驻泥金。
三城帐属升平梦，
一曲铃关怅望心。
苑路暗迷香辇绝，
缭垣秋断草烟深。
前朝旧物东流在，
犹为年年下翠岑。

巴山道中除夜书怀

迢递三巴路，
羁危万里身。
乱山残雪夜，
孤烛异乡春。
渐与骨肉远，
转于僮仆亲。
那堪正漂泊，
明日岁华新。

题净众寺古松

百尺森疏倚梵台，

昔人谁见此初栽。
故园未有偏堪恋，
浮世如闲即合来。
天暝岂分苍翠色，
岁寒应识栋梁材。
清明可惜不驻一作嗟住不得，
归云暮城空首回。

折杨柳

朝朝车马加蓬转，
处处江山待客归。
若使人间少离别，
杨花应合过春飞。

七夕

年年七夕渡瑶轩，
谁道秋期有泪痕？
自是人间一周岁，
何妨天上只黄昏。

泛楚江

九重城外家书远，
百里洲前客棹还。
金印碧幢如见问，

一生安稳是长闲。

初过汉江

襄阳好向岷亭看，
人物萧条值岁阑。
为报习家多置酒，
夜来风雪过江寒。

题授阳镇路

越鸟巢边溪路断，
秦人耕处洞门开。
小桃花发春风起，
千里江山一梦回。

初识梅花

江北不如南地暖，
江南好断北人肠。
燕脂桃颊梨花粉，
共作寒梅一面妆。

江雨望花

细雨满江春水涨，

好风留客野梅香。
避秦不是无归意，
一度逢花一断肠。

卷六百八十

韩 偓

韩偓，字致光（一作尧），京兆万年人。龙纪元年，擢进士第，佐河中幕府，召拜左拾遗，累迁谏议大夫，历翰林学士、中书舍人、兵部侍郎。以不附朱全忠，贬濮州司马，再贬荣懿尉，徙邓州司马。天祐二年，复原官，偓不赴召，南依王审知而卒。《翰林集》一卷，《香奁集》三卷，今合编四卷。

雨后月中玉堂闲坐

银台直北金銮外，

暑雨初晴皓月中。
唯对松篁听刻漏一作漏刻，
更无尘土翳虚空。
绿香熨齿冰盘果，
清冷侵肌水殿风。
夜久忽闻铃索动，
玉堂西畔响丁东。禁署严密，非本院人，虽有公事，不敢遽入，至于内夫人宣事，亦先引铃。每有文书，即内臣立于门外，铃声动，本院小判官出受。受讫，授院使，院使授学士。

六月十七日召对自辰及申方 归本院

清暑帘开散异香，
恩深咫尺对龙章。
花应洞里寻常一作常时发，
日向壶中特地长。
坐久忽疑一作惊槎犯斗，
归来兼恐海生桑。
如今冷笑东方朔，
唯用诙谐侍汉皇。

与吴子华侍郎同年玉堂同直 怀恩一作昔叙恩，因成长句 四韵兼呈诸同年

往年莺谷接清尘，

今日鳌山作侍臣。
二纪计偕劳笔研，余与子华俱久困名场，
一朝宣入掌丝纶。
声名烜赫文章士，
金紫雍容富贵身。
绛帐恩深无路报，一作报路，
语余相顾却酸辛。

和吴子华侍郎令狐昭化舍人
叹白菊衰谢之绝，次用本
韵

正怜香雪披一作飞千片，
忽讶残霞覆一丛。此花将谢，却有红
色。
还似妖姬长年后，
酒酣双脸却微红。

中秋禁直

星斗疏明禁漏残，
紫泥封后独凭阑。
露和玉屑金盘冷，
月射珠光贝阙寒。
天衬楼台笼苑外，
风吹歌管下云端。
长卿只为长门赋，
未识君臣际会难。

侍宴

蜂黄蝶粉两依依，
狎宴临春日正迟。
密旨不教江令醉，
丽华一作贵妃微笑认皇慈。

锡宴日作是岁大稔，内出金币
赐百官，充观稼宴，学士院别
赐越綾百匹，委京局句当，后
宰相一日宴于兴化亭。

玉衔花马蹋香一作天街，
诏遣追欢绮席开。
中使押从天上去，是日，在外四学士，
排门齐入，同进状辞赴宴所，奉宣差学
士院使二人押去。
外人知自日边来。
臣心净比漪涟水，
圣泽深于潋滟杯。
才有异恩颁稷契，
已将优礼及邹枚。
清商适一作迴向梨园降，
妙妓新行峡雨回。
不敢通宵离禁直，
晚乘残醉入银台。当直学士二人，至

晚，学士院使二人却押入直，余四人在外，可以卜夜，内臣去外，知熟间丞郎给舍多来突宴。余是日当直，故有是句。

宫柳

莫道秋来芳意违，
宫娃犹似妒蛾眉。
幸当玉辇经过处，
不怕金风浩荡时。
草色长承垂地叶，
日华先动映楼枝。
涧松亦有凌云分，
争似移根太液池。

苑中

上苑离宫处处迷，
相风高与露盘齐。
金阶铸出狻猊立，
玉树雕成狻猊一作猼狴，一作翡翠啼。
外使调鹰初得按，五方外按使，以鹰隼
初调习，始能擒获，谓之得按。
中官过马不教嘶。上每乘马，必阉官驭
以进，谓之过马，既乘之，而后蹀躞嘶
鸣。
笙歌锦绣云宵里，
独许词臣醉似泥。

从猎三首

猎犬谙斜路，
宫嫔识认一作画旗。
马前双兔起一作走，
宣尔一作示羽林儿。

小镫狭鞦一作鞦鞢，
鞦轻妓细腰。
有时齐走马，
也学唱交交。

蹀躞巴陵一作骅骝，
毵毵碧野鸡。
忽闻仙乐功，
赐酒玉偏提。

辛酉岁冬十一月随驾幸岐下 作

曳裾谈笑殿西头，
忽听征铙从冕旒。
凤盖行时移紫气，
莺旗驻处认皇州。
晓题御服颁群吏，

夜发宫嫔诏列侯。
雨露涵濡三百载，
不知谁拟杀身酬。

冬至夜作天复二年壬戌，随驾
在凤翔府。

中宵忽见动葭灰，
料得南枝有早梅。
四野便应枯草绿，
九重先觉冻云开。
阴冰莫向河源塞，
阳气今从地底回。
不道惨舒无定分，
却忧蚊响又成雷。

秋霖夜忆家随驾在凤翔府

垂老何时见弟兄，
背灯愁一作悲泣到天明。
不知短发能多少，
一滴秋霖白一茎。

恩赐樱桃分寄朝士在岐下

未许莺偷出汉宫，
上林初进半金笼。

蔗浆自透银杯冷，
朱实相辉玉碗红。
俱在乱离终日恨，
贵将滋味片时同。
霜威食檠应难近，
宜在纱窗绣户中。

出官经硖石县天复三年二月二
十二日

谪宦过东畿，
所抵州名濮是月十一日贬濮州司马。
故里欲清明，
临风堪恸哭。
溪长柳似帷，
山暖花如醖。
逆旅讶簪裾，南路以久无儒服经过，皆
相聚悲喜。
野老悲陵谷。
暝鸟影连翩，
惊狐尾蠢蠢一作遯。
尚得佐方州，
信是皇恩沐。

访同年虞部李郎中天复四年二
月，在湖南。

策蹇相寻犯雪泥，

厨烟未动日平西。
门庭野水褰褰鹭，
邻里短墙咿喔鸡。
未入庆霄君择肉，
畏逢华毂我吹齏。
地炉貰酒成狂醉，
更觉襟怀得丧齐。

赠渔者在湖南

个侬居处近诛茅，
枳棘篱兼用荻梢。
尽日风扉从自掩，
无人筒钓是谁抛？
城方四面墙阴直，
江阔中心水脉坳。
我亦好闲求老伴，
莫嫌迁客且论交。

春阴独酌寄同年虞部李郎中 在湖南

春阴漠漠土脉润，
春寒微微风意一作气和。
闲嗤入甲奔竞态，
醉唱落调渔樵歌。
诗道揣量疑可进，
宦情缺剌转无多。

酒酣狂兴依然在，
其奈千茎鬓雪何？

奉和峡州孙舍人肇荆南重围
中寄诸朝士二篇，时李常
侍洵严谏议龟李起居殷衡
李郎中冉皆有继和，余久
有是债，今至湖南方暇牵
课

敏手何妨误汰金，
敢怀私忿戮羊斟。
直应宣室还三接，
未必丰城便陆沈。
炽炭一炉真玉性，
浓霜千涧老松心。
私恩尚有捐躯誓，
况是君恩万倍深。

征途安敢更迁延，
冒入重围势使然。
众果却应存苦李，
五瓶惟恐竭甘泉。
多端莫撼三珠树，
密策寻遗七宝鞭。
黄箬舫中梅雨里，

野人无事日高眠。

雪中过重湖信笔偶题一作成

道方时险拟如何，
谪去甘心隐薜萝。
青草湖将天暗合，
白头浪与雪相和。
旗亭腊酎逾年熟，
水国春寒一作帆向晚多。
处困不忙仍不怨，
醉来唯是欲傞傞。

寄湖南从事

索寞襟怀酒半醒，
无人一为解余醒。
岸头柳色春将尽，
船背雨声天欲明。
去国正悲同旅雁，
隔江何忍更啼莺。
莲花幕下风流客，
试与温存谴逐情。

玩水禽在古南醴陵县作

两两珍禽渺渺溪，

翠衿红掌净无泥。
向阳眠处莎成毯，
蹋水飞时浪作梯。
依倚雕梁轻社燕，
抑扬金距笑晨鸡。
劝君细认渔翁意，
莫遣缁罗误稳栖。

早玩雪梅有怀亲属

北陆候才变，
南枝花已开。
无人同怅望，
把酒独裴回。
冻白雪为伴，
寒香风是媒。
何因逢越使，
肠断谪仙才。

欲明

欲明篱被风吹倒，
过午门因客到开。
忍苦可能遭鬼笑，
息机应免致鸥猜。
岳僧互乞新诗去，
酒保频征旧债来。
唯有狂吟与沈饮，

时时犹自触灵台。

梅花

梅花不肯傍春光，
自向深冬著一作有艳阳。
龙笛远吹胡地月，
燕钗初试汉宫妆。
风虽强暴翻添思，
雪欲欺凌更助香。
应笑暂时桃李树，
盗天和气作年芳。

小隐

借得茅斋岳麓西，
拟将身世老锄犁。
清晨向市烟含郭，
寒夜归村月照溪。
炉为窗明僧偶坐，
松因雪折鸟惊啼。
灵椿朝菌由来事，
却笑庄生始欲齐。

曛黑

古木侵天日已沈，

露华凉冷润衣襟。
江城曛黑人行一作行人绝，
唯有啼乌伴夜砧。

晓日

天际霞光入水中，
水中天际一时红。
直须日观三更后日观峰半夜见日，
首送金乌上碧空。

醉著

万里清江万里天，
一村桑柘一作花柳一村烟。
渔翁醉著无人唤，
过午醒来雪满船。

柳

一笼金线拂弯桥，
几被儿童损细腰。
无奈灵和标格在，
春来依旧袅长条。

病中初闻复官二首

抽毫连夜侍明光，
执戟三年从省方。
烧玉谩劳曾历试，
铄金宁为欠周防。
也知恩泽招谗口，
还痛神祇误直肠。
闻道复官翻涕泗，
属车何在水茫茫。

又挂朝衣一自惊，
始知无意重推诚。
青云有路通还去，
白发无私健亦生。
曾避暖池将浴凤，
却同寒谷乍迁莺。
宦途巖嶮终难测，
稳泊渔舟隐姓名。

早起五言三韵

万树绿杨垂，
千般黄鸟语。
庭花风雨余，
岑寂如村坞。

依依官渡头，
晴阳照行旅。

家书后批二十八字在醴陵，时
闻家在登州。

四序风光总是愁，
鬓毛衰飒涕横一作还流。
此书未到心先到，
想在一作见孤城海岸头。

湖南梅花一冬再发偶题于花
援

湘浦梅花两度开，
直应无意别栽培。
玉为通体依稀见，
香号返魂容易回。
寒气与君霜里退，
阳和为尔腊前来。
夭桃莫倚东风势，
调鼎何曾用不材。

即目一作日二首

万古离怀憎物色，
几生愁绪溺风光。

废城沃土肥春草，
野渡空部荡夕阳。
倚道向人多脉脉，
为情因酒易恹恹。
宦途弃掷须甘分，
回避红尘是所长。

动非求进静非禅，
昨舌吞声过十年。
溪涨浪花如积石，
雨晴云叶似连钱。
干戈岁久谙戎事，
枕簟秋凉减夜眠。
攻苦惯来无不可，
寸心如水但澄鲜。

净兴寺杜鹃一枝繁艳无比

一园红艳醉坡陀，
自地一作蒂连梢簇蓓罗。
蜀魄未归长滴血，
只应偏滴此丛多。

花时与钱尊师同醉因成二十 字

桥下浅深水，

竹间红白花。
酒仙同避世，
何用厌长沙？

避地

西山爽气生襟袖，
南浦离愁入梦魂。
人泊孤舟青草岸，
鸟鸣高树夕阳村。
偷生亦似符天意，
未死深疑负国恩。
白面儿郎犹巧宦，
不知谁与正乾坤？

息兵

渐觉人心望息兵，
老儒希觐见澄清。
正当困辱殊轻死，
已过艰危却恋生。
多难始应彰劲节，
至公安肯为虚名。
暂时胯下何须耻，
自有苍苍鉴赤诚。

翠碧鸟以上并在醴陵作

天长水远一作阔网罗稀，
保得重重翠碧一作羽衣。
挟弹小儿多害物，
劝君莫近市朝一作五陵飞。

赠孙仁本尊师在袁州

齿如冰雪发如鬣，
几百年来醉似泥。
不共世人争得失，
卧床前有上天梯。

乙丑岁九月在萧滩镇驻泊两
月，忽得商马一本无此二字
杨迢员外书，贺余复除戎
曹依旧承旨，还絨后因书
四十字

旅寓在江郊，
秋风正寂寥。
紫泥虚宠奖，
白发已渔樵。

事往凄凉在，
时危志气销。
若为将朽质，
犹拟杖于朝。

丙寅二月二十二日抚州如归
馆雨中有怀一作简诸朝客

凄凄恻恻又微颦，
欲话羁愁一作游忆故人。
薄酒旋醒寒彻夜，
好花虚谢雨藏春。
蒲蓬已恨一作自怜海上为逋客，
江岭那知见一作犹喜天涯寄侍臣。
未必交情系贫富，
柴一作蓬门自古少车尘。

三月二十七日自抚州往南城
县舟行见拂水蔷薇因有是
作

江中春雨波浪肥，
石上野花枝叶瘦。
枝低波高如有情，
浪去枝留如力斗。
绿刺红房战袅时，
吴娃越艳醺酣后。
且将浊酒伴清吟，

酒逸吟狂轻宇宙。

荔枝三首丙寅年秋，到福州，自
此后并福州作。

遐方不许贡珍奇，
密诏唯教进荔枝。
汉武碧桃争比得，
枉令方朔号偷儿。

封开玉笼鸡冠湿一作涩，
叶衬多盘鹤顶鲜。
想得佳人微启一作露齿，
翠钗先取一双一作枝悬。

巧裁霞一作绛片裹神浆，
崖蜜天然有异香。
应是仙人金掌露，
结成冰入蒨罗囊。

寄上兄长

两地支离路八千，
襟怀凄怆鬓苍然。
乱来未必长团会一作聚，
其奈而今更长年。

宝剑

因极还应有甚一作日通，
难将粪壤一作尘土掩神踪。
斗间紫气分明后，
擘地成川看化龙。一作但教出得丰城
后，不是延津亦化龙。

登南神光寺塔院一本题作登南 台僧寺

无奈离肠日一作易九回，
强摅离抱立高台。
中华地向城边尽，
外国云从岛上来。
四序有花长见雨，
一冬无雪却闻雷。
日一作南宫紫气生冠冕一作盖，
试望扶桑病眼开。

两贤

卖卜严将卖饼孙，
两贤高趣恐难伦。
而今若有逃名者，
应被品流呼差一作俗人。

再思

暴殄犹来是片时，
无人向此略迟疑。
流金铄石玉长润，
败柳凋花松不知。
但保行藏天是证，
莫矜纤巧鬼难欺。
近来更得穷经力，
好事临行亦再思。

有瞩

晚凉闲步向江亭，
默默看书旋旋行。
风转滞帆狂得势，
潮来诸水寂无声。
谁将覆辙询长策，
愿把焚丝属老成。
安石本怀经济意，
何妨一起为苍生？

秋深闲兴

此心兼笑野云忙，
甘得贫闲味甚长。

病起乍尝新橘柚，
秋深初换旧衣裳。
晴来喜鹊无穷语，
雨后寒花特地香。
把钓覆棋兼举白，
不离名教可颠狂。

故都

故都遥想草萋萋，
上帝深疑亦自迷。
塞雁已侵池籞宿，
宫鸦犹恋女墙啼。
天涯烈士空垂涕，
地下强魂必噬脐。
掩鼻计成终不觉，
冯驩无路教鸣鸡。

梦仙

紫霄宫阙五云芝，
九级坛前再拜时。
鹤舞鹿眠春草远，
山高水阔夕阳迟。
每嗟阮肇归何速，
深羨张骞去不疑。
澡练纯阳功力在，
此心唯有玉皇知。

赠吴颠尊师丙寅年作

饮酒经何代，
休粮度此生。
迹应常自浼，
颠亦强为名。
道若千钧重，
身如一羽轻。
毫厘分象纬，
袒跣揖一作谒公卿。
狗窦号光逸，
渔阳裸衲衡。
笑雷冬蛰震，
岩电夜珠明。
月魄一作滑侵簪一作簷冷，
江光逼一作映屐清。
半酣思救世，
一手拟扶倾。
击地嗟衰俗，
看天贮不平。
自缘怀气义，
可是计烹亨。
议论通三教，
年颜称五更。
老狂人不厌，
密行鬼应惊。
未识心相许，
开襟语便诚。

伊余常仗义，
愿拜十年兄。

送人弃官入道

仙李浓阴润，
皇枝密叶敷。
俊才轻折桂，
捷径取纁朱。
断绝三清路，
扬鞭五达衢。
侧身期破的，
缩手待呼卢。
社稷俄如缀，
雄豪讵守株。
忸怩非壮志，
摆脱是良图。
尘土留难住，
纓綉弃若无。
冥心归大道，
回首笑吾徒。
酒律应难忘，
诗魔未肯徂。
他年如拔宅，
为我指清都。

卷六百八十一

韩 偓

感事三十四韵丁卯己后

紫殿承恩岁，
金銮入直年。
人归三岛路，
日过八花砖。
鸳鹭皆回席，
皋夔亦慕膺。
庆霄舒羽翼，
尘世有神仙。
虽遇河清圣，
惭非岳降贤。

皇慈容散拙，
公议逼陶甄。
江总参文会，
陈暄侍狎筵。
腐儒亲帝座，
太史认星躔。
侧弁聆神算，
濡毫俟密宣。
宫司持玉研，
节省擘香笺。宫司，书省，皆宫人职名。
唯理心无党，
怜才膝屡前。
焦劳皆实录，
宵旰岂虚传！
始议新尧历，
将期整舜弦。上自出东内幽辱，励心庶
政，延接丞相之暇日在直学士，询以理
道，将致升平。
去梯言必尽，
仄席意弥坚。
上相思惩恶，
中人讵省愆。
鹿穷唯抵触，
兔急巨獫狴。
本是谋谗死，
因之致劫迁。
氛霾言下合，
日月暗中悬。
恭显诚甘罪，
韦平亦恃权。

畏闻巢幕险，
于寤积薪然。
谅直寻钳口，
奸纤益比肩。
晋谗终不解，
鲁瘠竟难痊。
只拟诛黄皓，
何曾识霸先。
噉獒翻丑正，
养虎欲求全。
万乘烟尘里，
千官剑戟边。
斗魁当北坼，
地轴向西偏。
袁董非徒尔，
师昭岂偶然？
中原成劫火，
东海遂桑田。
溅血惭嵇绍，
迟行笑褚渊。
四夷同效顺，
一命敢虚捐。
山岳还青耸，
穹苍旧碧鲜。
独夫长啜泣，
多士已忘筌。
郁郁空狂叫，
微微几病癯。
丹梯倚寥廓，
终去问青天。

向隅

守道得途迟，
中兼遇乱离。
刚肠成绕指，
玄发转垂丝。
客路少安处，
病床无稳时。
弟兄消息绝，
独敛问隅眉。

社后

社后重阳近，
云天淡薄间。
日随棋客静，
心共睡僧闲。
归鸟城衔日，
残虹雨在山。
寂寥思晤语，
何夕款柴关？

息虑

息虑狎群鸥，
行藏合自由。

春寒宜酒病，
夜雨入乡愁。
道向危时见，
官因乱世休。
外人相待浅，
独说济川舟。

早起探春

句芒一夜长精神，
腊后风头已见春。
烟柳半眠藏利脸，
雪梅含笑绽香唇。
渐因闲暇思量酒，
必怨颠狂泥摸人。
若个高情能似我，
且应敲枕睡清晨。

味道

如含瓦砾竟何功，
痴黠相兼似得中。
心系是非徒怅望，
事须光景旋虚空。
升沈不定都中梦，
毁誉无恒却要聋。
弋者甚多应扼腕，
任他闲处指冥鸿。

秋郊闲望有感

枫叶微红近有霜，
碧云秋色满吴乡。
鱼冲骇浪雪鳞健，
鸦闪夕一作残阳金背光。
心为感恩长惨戚，
鬓缘经乱早苍浪。
可怜广武山前语，
楚汉宁一作虚教作战场。

李太舍池上玩红薇醉题

花低池小水泔泔，
花落池心片片轻。
酩酊不能羞白鬓，
颠狂犹自眷红英。
乍为旅客颜常厚，
每见同人眼暂明。
京洛园林一作林园归未得，
天涯相顾一含情。

余寓汀州沙县，病中闻前郑
左丞璘随外镇举荐赴洛，
兼云继有急徵，旋见脂辖，
因作七言四韵戏以赠之，
或冀其感悟也已
巳年

莫恨当年入用迟，
通材何处不逢知。
桑田变后新舟楫，
华表归来旧路岐。
公干寂寥甘坐废，
子牟欢抃促行期。
移都已改侯王第，
惆怅沙堤别筑基。

又一绝请为申达京洛亲交知
余病废

鬓惹新霜耳旧聋，
眼昏腰曲四肢风。
交亲若要知形候，
岚嶂烟中折臂翁。

梦中作

紫宸初启列鸳鸾，
直向龙墀对揖班。
九曜再新环北极，
万方依旧祝南山。
礼容肃睦纓綏外，
和气熏蒸剑履间。
扇合却循黄道退，
庙堂谈笑百司闲。

己巳年正月十二日自沙县抵
邵武，军将谋抚，信之行
到才一夕，为闽相急脚相
召，却请赴沙县郊外泊船，
偶成一篇

访戴船回郊外泊，
故乡何处望天涯。
半明半暗山村日，
自落自开江庙花。
数盏绿醅桑落酒，
一瓯香沫火前茶。缺二句。

建谿滩波心目惊眩，余平生
溺奇境，今则畏怯不暇，
因书二十八字

长贪山水羨渔樵，
自笑扬鞭趁早朝。
今日建谿惊恐后，
李将军画也须烧。

自沙县抵龙一作尤溪县，值泉
州军过后村落皆空，因有
一绝此后庚午年

水自潺湲日自斜，
尽无鸡犬有鸣鸦。
千村万落如寒食，
不见人烟空见花。

此翁此后在桃林场

高阁群公莫忌侬，
侬心不在宦名中。
岩光一睡垂绶紫，
何胤三遗大带红。
金劲任从千口铄，

玉寒曾试几炉烘？
唯应鬼眼兼天眼，
窥见行藏信此翁。

失鹤

正怜标格出华亭，
况是昂藏人相经。
碧落顺风初得志，
故巢因雨却闻腥。
几时翔集来华表，
每日沈吟看画屏。
为报鸡群虚嫉妒，
红尘向上有青冥。

卜隐

屏迹还应减一作识是非，
却忧蓝玉又光辉。
桑梢出舍蚕初老，
柳絮盖溪鱼正肥。
世乱岂容长惬意，
景清还觉易忘机。
世间华美无心问，
藜藿充肠苮作衣。

晨兴一作起

晓景山河爽，
闲居巷陌清。
已能消滞念，
兼得散余醒。
汲水人初起，
回灯燕暂惊。
放怀珠未一作不足，
圆隙已尘生。

暴雨

电尾烧黑云，
雨脚飞银线。
急点溅池心，
微烟昏水面。
气凉氛祲消，
暑退松篁健。
丛蓼亚赭茸，
擎荷翻绿扇。
风期谁与同，
逸趣余探遍。
欲去更迟留，
胸中久交战。

山院避暑

行乐江郊外，
追凉山寺中。
静阴生晚绿，
寂虑延清风。
运塞地维窄，
气苏天宇空。
何人识幽抱，
目送冥冥鸿。

闲兴

景寂有玄味，
韵高无俗情。
他山冰雪解，
此水波澜生。
影重验花密，
滴稀知酒清。
忙人常扰扰，
安得心和平。

漫作二首

暑雨洒和气，
香风吹日华。

瞬龙惊汗漫，
翥凤辍云霞。
悬圃珠为树，
天池玉作砂。
丹青能几级，
何必待乘槎？

黍谷纯阳入，
鸾霄瑞彩生。
岳灵分正气，
仙卫借神兵。
污俗迎风变，
虚怀遇物倾。
千钧将一羽，
轻重在平衡。

腾腾

八年流落醉腾腾，
点检行藏喜不胜。
乌帽素餐兼施药，
前生一作身多恐是医僧。

寄隐者

烟郭云扃路不遥，
怀贤犹恨太迢迢。

长松夜落钗千股，
小港春添水半腰。
已约病身抛印绶，
不嫌门巷似一作是渔樵。
渭滨晦迹南阳卧，
若比吾徒更寂寥。

闲居

厌闻趋竞喜闲居，
自种芜菁亦自锄。
麋鹿跳梁忧触拨，
鹰鹯搏击恐粗疏。
拙谋却为多循理，
所短深渐尽信书。
刀尺不亏绳墨在，
莫疑张翰恋鲈鱼。

僧影

山色依然僧已亡，
竹闲疏磬隔残阳。
智灯已灭余空烬，
犹自光明照十方。

洞庭玩月

洞庭湖上清秋月，

月皎湖宽万顷霜。
玉碗深沈潭底白，
金杯细碎浪头光。
寒惊乌鹊离巢噪，
冷射蛟螭换窟藏。
更忆瑶台逢此夜，
水晶宫殿挹琼浆。

赠隐逸

静影须教静一作隐者寻，
清狂何必在山阴。
蜂穿窗纸尘侵砚，
鸟斗庭花露滴琴。
莫一作方笑乱离方一作才解印，
犹胜颠蹶未抽簪。
筑金总一作所，一作诱得非名士，
况是无人解筑金。

南浦

月若半环云若吐，
高楼帘卷当南浦。
应是石城一作矶艇子来，
两桨咿哑过花坞。
正值连宵酒未醒，
不宜此际兼微雨。
直教笔底有文星，

亦应难状分明苦。

桃林场客舍之前有池半亩，
木槿栳比，阨水遮山，因
命仆夫运斤梳沐，豁然清
朗，复睹太虚，因作五言
八韵一本题下有以记之三字

插槿作藩篱，
丛生覆小池。
为能妨远目，
因遣去闲枝。
邻叟偷来赏，
栖禽欲下疑。
虚空无障处，
蒙闭有开时。
苇鹭怜潇洒，
泥鳅畏日一作赫曦。
稍宽春水面，
尽见晚山眉。
岸稳人偷一作垂钓，
阶明日上基一作棋。
世间多弊一作少事，
事事要良医。

中秋寄杨学士一作中秋永夕奉
寄杨学士兄弟

鳞差甲子渐衰迟，
依旧年年困乱离。
八月夜长乡思切，
鬓边添得几茎丝。

寄禅师

他心明与此心同，
妙用忘言理暗通。
气运阴阳成世界，
水浮天地寄虚空。
劫灰聚散铢锱黑，
日御奔驰蜉蝣红。
万物尽遭风鼓动，
唯应禅室静无风。

清兴

阴沈天气连翩醉，
摘索花枝料峭寒。
拥鼻绕廊吟看雨，
不知遗却竹皮冠。

深院

鹅儿唼喋梳黄嘴，
凤子轻盈腻粉腰，
深院下帘人昼寝，
红蔷薇架一作映碧芭蕉。

凄凄

深将宠辱齐，
往往亦凄凄。
白日知丹抱，
青云有旧蹊。
嗜咸凌鲁济，
恶洁助泾泥。
风雨今如晦，
堪怜报晓鸡。

火蛾

阳光不照临，
积阴生此类。
无非惜死心，
奈有灭明一作趋炎意。
妆一作须穿粉须焦，
翅扑兰膏沸。

为尔一伤嗟，
自弃非天弃。

信笔

春风狂似虎，
春浪白于鹅。
柳密藏烟易，
松长见日多。
石崖一作生涯采芝叟，
乡俗摘茶歌。
道在无伊郁，
天将奈尔何。

雷公

闲人倚柱笑雷公，
又向深山霹怪松。
必若有苏天下意，
何如惊起武侯龙。

船头

两岸绿芜齐似剪，
掩映云山相向晚。
船头独立望长空，
日艳波光逼人眼。

喜凉

炉炭烧人百疾生，
凤狂龙躁减心情。
四川毒瘴乾坤浊，
一簟凉风世界清。
楚调忽惊凄玉柱，
汉宫应已湿金茎。
豪强顿息蛙唇吻，
爽利重新鹖眼睛。
稳想海槎朝犯斗，
健思胡马夜翻营。
东南亦是中华一作原分，
蒸郁相凌太不平。

天鉴

何劳谄笑学趋时，
务实清修胜用机。
猛虎十年摇尾立，
苍鹰一旦醒心飞。
神依正道终潜卫，
天鉴衷肠竟不违。
事历艰难人始重，
九层成后喜从微。

江岸闲步此后壬申年作，在南
安县

一手携书一杖筇，
出门何处觅情通。
立谈禅客传心印，
坐睡渔师著背蓬。
青布旗夸千日酒，
白头浪吼半江风。
淮阴市里人相见，
尽道途穷未必穷。

野塘

侵晓乘凉偶独来，
不因鱼跃见萍开。
卷荷忽被微风触，
泻下清香露一杯。

余卧疾深村，闻一二郎官今
称继使闽越，笑余迂古，
潜于异乡，闻之因成此篇

枕流方采北山薇，
驿骑交迎市道儿。

雾豹只忧无石室，
泥鳅唯要有洿池。
不羞莽草黄金印，
却笑羲皇白接篱。
莫负美名书信史，
清风扫地更无遗。

安贫

手风慵一作难展一行书，
眼暗休寻九局图。
窗里一作外日光飞野马，
案头一作前筠管长蒲卢。
谋身拙为安蛇足，
报国危曾捋虎须。
举世可能无默识，
未知谁拟试齐竽。

残春旅舍

旅舍残春宿雨晴，
恍然心地忆咸京。
树头蜂抱花须落，
池面鱼吹柳絮行。
禅伏诗魔归净域，
酒冲愁阵出奇兵。
两梁免被尘埃污，
拂拭朝簪待眼明。

鹄

偏承雨露润毛衣，
黑白分明众所知。
高处营巢亲凤阙一作阁，
静时闲语上龙墀。
化为金印新祥瑞，
飞向银河旧路岐。
莫怪天涯栖不稳，
托身须是万年枝。

露

鹤非一作飞千岁饮犹难，
莺舌偷含岂自安。
光湿最宜丛菊亚，
荡摇无奈绿荷干。
名因霈泽随天眷，
分与浓霜保岁寒。
五色呈祥须得处，
夏云仙掌有金盘。

赠僧

尽说归山避战尘，
几人终肯别嚣氛。

瓶添涧水盛将月，
衲挂松枝惹得云。
三接旧承前席遇，
一灵今用戒香熏。
相逢莫话金銮事，
触拨伤心不愿闻。

感旧

省趋弘阁传貂珰，
指座深恩刻寸肠。
秦苑已荒空逝水，
楚天无限更斜阳。
时昏却笑朱弦直，
事过方闻锁骨香。
入室故寮流落尽，
路入惆怅见灵光。

八月六日作四首

日离黄道十年昏，
敏手重开造化门。
火帝动炉销剑戟，
风师吹雨洗乾坤。
左牵犬马诚难测，
右袒簪缨最负恩。
丹笔不知谁定罪，
莫留遗迹怨神孙。

金虎撚灾不复论，
构成狂獬犯车尘。
御衣空惜侍中血，
国玺几危皇后身。
图霸未能知盗道，
饰非唯欲害仁人。
黄旗紫气今仍旧，
免使老臣攀画轮。

簪裾皆是汉公卿，
尽作锋镝剑血腥。
显负旧恩归乱主，
难教新国用轻刑。
穴中狡兔终须尽，
井上婴儿岂自宁。
底事亦疑惩未了，
更应书罪在泉扃。

坐看包藏负国恩，
无才不得预经纶。
袁安坠睫寻忧汉，
贾谊濡毫但过秦。
威凤鬼应遮矢射，
灵犀天与隔埃尘。
堤防瓜李能终始，
免愧于心负此身。

驿步癸酉年在南安县

暂息征车病眼开，
况穿松竹入楼台。
江流灯影向东去，
树递雨声从北来。
物近刘舆招垢腻，
风经庾亮污尘埃。
高情自古多惆怅，
赖有南华养不材。

访隐者遇沈醉书其门而归

晓入江村觅钓翁，
钓翁沈醉酒缸空。
夜来风起闲花落，
狼藉紫门鸟径中。

疏雨

疏雨从东送疾雷，
小庭凉气净莓苔。
卷帘燕子穿人去，
洗砚鱼儿触手来。
但欲进贤求上赏，
唯将拯溺作良媒。

戎衣一挂清天下，
傅野非无济世才。

南安寓止

此地三年偶寄家，
枳篱茅厂一作屋共桑麻。
蝶矜翅暖徐窥草，
蜂倚身轻凝去声看花。
天近函关屯瑞气，
水侵吴甸浸晴霞。
岂知卜肆严夫子，
潜指星机认海槎。

十月七日早起作时气疾初愈

疾愈身轻觉数通，
山无岚瘴海无风。
阳精欲出一作去阴精落，
天地包含紫气中。

有感

坚辞羽葆与吹铙，
翻向天涯困系匏。
故老未曾忘炙背，
何人终拟问苞茅？

融风渐暖将回雁，
滌一作淅水犹腥近斩蛟。
万里关山如咫尺，
女床唯待凤归巢。

观斗鸡一作鸡斗偶作

何曾解报稻粱恩，
金距花冠气遏云。
白日枭鸣一作鸱枭无意问，
唯将芥羽害同群。

蜻蜓

碧玉眼睛云母翅，
轻于粉蝶瘦于蜂。
坐来迎一作并拂波光久，
岂一作可是殷勤为一作恋蓼丛。

即目

书墙暗记移花日，
洗瓮先知酝酒期。
须信闲人有忙事，
早来冲雨觅渔师。

寄邻庄道侣

闻说经旬不启关，
药窗谁伴醉开颜。
夜来雪压村前竹，
胜见溪南几尺山。

初赴期集

轻寒著背雨凄凄，
九陌无尘未有泥。
还是平时旧滋味，
慢垂鞭袖过街西。

惜花

皱一作纈白离情高处切，
腻香一作红愁态静中深。
眼随片片沿流去，
恨满枝枝被雨淋一作侵。
总得苔遮犹慰意，
若教泥污更伤心。
临轩一作阶一盞悲春酒，
明日池塘是绿阴。

半醉

水向东流竟不回，
红颜白发递相催。
壮心暗逐高歌尽，
往事空因半醉来。
云护雁霜笼淡月，
雨连莺晓落残梅。
西楼怅望芳菲节，
处处斜阳草似苔。

春尽

惜春连日醉昏昏，
醒后衣裳见酒痕。
细水浮^{一作漾}花归别涧^{一作浦}，
断云含雨入孤村。
人闲易有^{一作得}芳时恨，
地胜^{一作回}难招自古魂。
惭愧流莺相厚意，
清晨犹为到西园。

睡起

睡起墙阴下药阑，
瓦松花白闭柴关。

断年不出僧嫌癖，
逐日无机鹤伴闲。
尘土莫寻行止处，
烟波长在梦魂间。
终撑舴艋称渔叟，
賸买湖心一崦山。

寄友人

伤时惜别心交加，
搯颐一向千咨嗟。
旷野风吹寒食月，
广庭烟著黄昏花。
长拟醺酣遗世事，
若为局促问生涯。
夫君亦是多情者，
几处将愁殢酒家。

见别离者因赠之

征人草草尽戎装，
征马萧萧立路傍。
尊酒阑珊将远别，
秋山迢迢一作透更斜阳。
白髭兄弟中年后，
瘴海程途万里长。
曾向天涯怀此恨，
见君呜咽更一作倍凄凉。

伤乱

岸上花根总倒垂，
水中花影几千枝。
一枝一影寒山里，
野水野花清露时。
故国几年犹战斗，
异乡终日见旌旗。
交亲流落身羸病，
谁在谁亡两不知。

南亭

每日在南亭，
南亭似僧院。
人语静先闻，
鸟啼深不见。
松瘦石棱棱，
山光溪潋潋。
堦蔓坠长茸，
岛花垂小蒨。
行簪隐士冠，
卧读先贤传。
更有兴来时，
取琴弹一遍。

太平谷中玩水上花

山头水从云外落，
水面花自山中来。
一溪红点我独惜，
几树蜜房谁见开？
应有娇魂随暮雨，
岂无香迹在苍苔。
凝眸不觉斜阳尽，
忘逐樵人蹑石回。

雨

坐来簌簌山风急，
山雨随风暗原隰。
树带繁声出竹闻，
溪将大点穿篱入。
饷妇寥翘布领寒，
牧童拥肿蓑衣湿。
此时高味一作咏共谁论，
拥一作掩鼻吟诗空伫立。

幽独

幽独起侵晨，
山莺啼更早。

门巷掩萧条，
落花满芳草。
烟和魂共远，
春与人同老。
默默又依依，
凄然此怀抱。

江行

浪蹙青山江北岸，
云含黑雨日西边。
舟人偶语忧风色，
行客无聊罢昼眠。
争似槐花九衢里，
马蹄安稳慢垂鞭。

汉江行次

村寺虽深已暗知，
幡竿残日迥依依。
沙头有庙青林合，
驿步无人白鸟飞。
牧笛自由随草远，
渔歌得意扣舷归。
竹园相接春波暖，
痛忆家乡旧钓矶。

偶题

俟时轻进固相妨，
实行丹心仗彼苍。
萧艾转肥兰蕙瘦，
可能天亦妒馨香。

湖南绝少含桃，偶有人以新 摘者见惠，感事伤怀，因 成四韵

时节虽同气候殊，
不积堪荐寝园无。
合充凤食留三岛，
谁许莺偷过五湖？
苦笋恐难同象七，秦中为樱笋之会，乃
三月也。
酪浆无复莹螟珠。湖南无牛酪之味。
金銮岁岁长宣赐，
忍泪看天忆帝都。每岁初进之后，先宣
赐学士。

隰州新驿

盛德已图形，
胡为忽构兵。

燎原虽自及，
诛乱不无名。
掷鼠须防误，
连鸡莫惮惊。
本期将系虏，
未策但婴城。
肘腋人情变，
朝廷物论生。
果闻荒谷缢，
旋睹藁街烹。
帝怒今方息，
时危喜暂清。
始终俱以此，
天意甚分明。

乱后春日途经野塘

世乱他乡见落梅，
野塘晴暖独裴回。
船冲水鸟飞还住一作止，
袖拂杨花去却一作又来。
季重旧游多丧逝，
子山新赋极悲哀。
眼看朝市成陵谷，
始信昆明是一作有劫灰。

赠易卜崔江处士袁州

白首穷经通秘义，

青山养老度危时。
门传组绶身能退，
家学渔樵迹更奇。
四海尽闻龟策妙，
九霄堪叹鹤书迟。
壶中日月将何一作安用，
借与闲人试一窥。

过临淮故里

交游昔岁已凋零，
第宅今来亦变更。
旧庙荒凉时飨绝，
诸孙饥冻一官成。
五湖竟负他年志，
百战空垂异代名。
荣盛几何流落久，
遣人襟一作怀抱薄浮生。

赠湖南李思齐处士

两板船头浊酒壶，
七丝琴畔白髭须。
三春日日黄梅雨，
孤客年年青草湖。
燕侠冰霜难狎近，
楚狂锋刃触凡愚。
知余绝粒窥仙事，
许到名山看药炉。

卷六百八十二

韩 偓

乱后却至近甸有感乙卯年作

狂童容易犯金门，
比屋齐人作旅魂。
夜户不扃生茂草，
春渠自溢浸荒园。
关中忽一作却见屯边卒，
塞外翻闻有汉村。
堪恨无情清渭水，
渺茫一作东流依旧绕秦原。

同年前虞部李郎中自长沙赴
行在，余以紫石砚赠之，
赋诗代书

斧柯新样胜珠玕，
堪赞星郎染翰时。
不向东垣修直疏，
即须西掖草妍词。
紫光称近丹青笔，
声韵宜裁锦绣诗。
蓬岛侍臣今放逐，
羡君回去逼龙墀。

甲子岁夏五月自长沙抵醴陵，
贵就深僻，以便疏慵，由
道林之南步步胜绝，去绿
口分东入南，小江山水益
秀，村篱之次忽见紫薇花，
因思玉堂及西掖厅前皆植
是花，遂赋诗四韵，聊寄
知心

职在内庭宫阙一作禁下，
厅前皆种紫薇花。

眼明忽傍渔家见，
魂断方惊魏阙赊。
浅色晕成宫里锦，
浓香染著洞中霞。
此行若遇支机石，
又被君平验海槎。

和王舍人抚州饮席赠韦司空

楼台掩映入春寒，
丝竹铮铄向一作入夜阑。
席上弟兄皆杞梓，
花前宾客尽鸳鸾。
孙弘莫惜频开合，
韩信终期别筑坛。
削玉风姿官水土，
黑头公自一作相古来难。

避地寒食

避地淹留已自悲，
况逢寒食欲沾衣。
浓一作残春孤馆人愁坐，
斜日空园花乱飞。
路远一作辱渐忧知己少一作薄，
时危又与赏心违。
一名所系无穷事，
争敢当年便息机。

山驿

参差西北数行雁，
寥落东方几片云。
垒石小松张水部，
暗山寒雨李将军。
秋花粉黛宜无味，
独鸟笙簧称静闻。
潇洒襟怀遗世虑，
驿楼红叶自纷纷。

早发蓝关

关一作闭门愁立候鸡鸣，
搜景驰魂入杳冥。
云外日随千里雁，
山根霜共一潭星。
路盘暂一作偶见樵人火，
栈转时间驿使铃。
自问辛勤缘底事，
半年一作生驱马傍长亭。

深村末句缺四字

甘向一作老深村固不材，
犹胜摧折傍尘埃。

清宵玩月唯红叶，
永日关门但绿苔。
幽院菊荒同寂寞，
野桥僧去独裴回。
隔篱农叟遥相贺，
□□□□膏雨来。

重游一作过曲江

追寻前事立江汀，
渔者应闻太息声。
避客野鸥如有感，
损花微雪似无情。
疏林自觉长堤在，
春水空连古岸平，
惆怅引人还到夜，
鞭鞘风冷柳烟轻。

三月

辛夷才谢小桃发，
蹋青过后寒食前。
四时最好是三月，
一去不回唯少年。
吴国地遥江接海，
汉陵魂断草连天。
新愁旧恨真一作知无奈，
须就邻家瓮底眠。

秋村

稻垄蓼红沟水清，
荻园叶白秋日明。
空坡路细见骑过，
远田人静闻水行。
柴门狼藉牛羊气，
竹坞幽深鸡犬声。
绝粒看经香一炷，
心知无事即长生。

残花

余霞残雪几多在，
蔫香冶态犹无穷。
黄昏月下惆怅白，
清明雨后寥梢一作稍红。
树底草齐千片净，
墙头风急数枝空。
西园此日伤心处，
一曲高歌水向东。

夜船

野云低迷烟苍苍，
平波挥目如凝霜。

月明船上帘幕卷，
露重岸头花木香。
村远夜深无火烛，
江寒坐久换衣裳。
诚知不觉天将曙，
几簇青山雁一行。

伤春

三月光景一作春光不忍看，
五陵春色何摧残。
穷途得志反惆怅，
饮席话旧多阑珊。
中酒向阳成美睡，
惜花冲雨觉伤一作轻寒。
野棠飞尽蒲根暖，
寂寞南溪倚钓竿。

归紫阁下

一笈携归紫阁峰，
马蹄闲慢水溶溶。
黄昏后见山田火，
胧朧时闻县郭钟。
瘦竹迸生僧坐石，
野藤缠杀鹤翘松。
钓矶自别经秋雨，
长得莓苔更几重。

夜坐

天似空江星似波，
时时珠露滴圆荷。
平生踪迹慕真隐，
此夕襟怀深自多。
格是厌厌饶酒病，
终须的的学渔歌。
无名无位堪休去，
犹拟朝衣换钓蓑。

午寝梦江外兄弟一作午梦曲江 兄弟

长夏居闲门不开，
绕门青草一作堇绝尘埃。
空庭日午独眠觉，
旅梦天涯相见回。
鬓向此时应有雪，
心从别一作到处即成灰。
如何水陆三千里，
几月书邮始一来。

曲江夜思

鼓声将绝月斜痕，

园外闲坊半掩门。
池里红莲凝一作迎白露，
苑中青草伴黄昏。
林塘阒寂偏宜夜，
烟火稀疏便似村。
大抵世间幽独景，
最关诗思与离魂。

过汉口

浊世清名一概休，
古今翻覆胜堪愁。
年年春浪来巫峡，
日日残阳过沔州。
居杂商徒偏富庶，
地多词客自风流。
联翩半世腾腾过，
不在渔船即酒楼。

惜春

愿言未偶非高卧，
多病无憀一作心选胜游。
一夜雨声三月尽，
万般人事五更头。
年逾弱冠即为老，
节过清明却似秋。
应是西园花已落，

满溪红片向东流。

及第过堂日作

早随真侣集蓬瀛，
阊阖门开尚见星。
龙尾楼台迎晓日，
鳌头宫殿入青冥。
暗惊凡骨升仙籍，
忽讶麻衣谒相庭。
百辟敛容开路看，
片时辉赫胜图形。

夏课成感怀

别离终日心忉忉，
五湖烟波归梦劳。
凄凉身事夏课毕，
濩落生涯秋风高。
居世无媒多困踖，
昔贤因此亦号咷。
谁怜愁苦多衰改，
未到潘年有二毛。

离家第二日却寄诸兄弟

睡起褰帘日出时，

今辰初恨间容辉。
千行泪激傍人感，
一点心随健步归。
却望山川空黯黯，
回看僮仆亦依依。
定知兄弟高楼上，
遥指征途羡鸟飞。

游江南水陆院

早于喧杂是深雝，
犹恐行藏坠俗流。
高寺懒为携酒去，
名山长恨送人游。
关河见月空垂泪，
风雨看花欲白头。
除却祖师心法外，
浮生何处不堪秋。

江南送别

江南行止忽相逢，
江馆棠梨叶正红。
一笑共嗟成往事，
半酣相顾似衰翁。
关山月皎清风起，
送别人归野渡空。
大抵多情应易一作已老，

不堪岐路数西东。

格卑

格卑尝恨足牵仍，
欲学忘一作无情似一作尽不能。
入意云山输画匠，
动人风月羨琴僧。
南朝峻洁推弘景，
东晋清狂数季鹰。
惆怅后尘流落尽，
自抛怀抱醉懵腾。

冬日

萧条古木衔斜日，
戚一作淅沥晴寒滞早梅。
愁处雪烟连野起，
静时风竹过墙来。
故人每忆心先见，
新酒偷尝手自开。
景状入诗兼入画，
言情不尽恨无才。

再止庙居

去值秋风来值春，

前时今日共销魂。
颓垣古柏疑山观，
高柳鸣鸦似水村。
菜甲未齐初出叶，
树阴方合掩重门。
幽深冻馁皆推分，
静者还应为讨论。

老将

折枪黄马倦尘埃，
掩耳凶徒怕疾雷。
雪密酒酣偷号去，
月明衣冷斫营回。
行驱貔虎披金甲，
立听笙歌掷玉杯。
坐久不须轻矍铄，
至今双擘硬弓开。

边上看猎赠元戎

绣帘临晓觉新霜，
便遣移厨较猎场。
燕卒铁衣围汉相，
鲁儒戎服从梁王。
搜山闪闪旗头远，
出树斑斑豹尾长。
赞获一声一作方连朔漠，

贺杯环骑舞优倡。
军回野静秋天白，
角怨城遥晚照黄。
红袖拥门持烛炬，
解劳今夜宴华堂。

余自刑部员外郎为时权所挤，
值盘石出镇藩屏，朝选宾
佐，以余充职掌记，郁郁
不乐，因成长句寄所知

正叨清级忽从戎，
况与燕台事不同。
开口谩劳矜道在，
抚膺唯合哭途穷。
操心未省一作必趋浮俗，
点额尤惭自至公。
他日陶甄寻坠履，
沧州何处觅渔翁。

北齐二首

任道骄奢必败亡，
且将繁盛悦嫔嫱。
几千奁镜成楼柱，
六十间云号殿廊。
后主猎回初按乐，

胡姬酒醒更新妆。
绮罗堆里春风畔，
年少多情一帝王。

神器传时异至公，
败亡安可怨匆匆。
犯寒猎士朝频戮，
告急军书夜不通。
并部义旗遮日暗，
邺城飞焰照天红。
周朝将相还无体一作礼，
宁死何须入铁笼。

寄京城亲友二首

苦吟看坠叶，
寥落共天涯。
壮岁空为客，
初寒更忆家。
雨墙经月藓，
山菊向阳花。
因味碧云句，
伤哉后会赊。

相思凡几日，
日欲咏离衿。
直得吟成病，

终难状此心。
解衣悲绶带，
搔首闷一作问遗簪。
西岭斜阳外，
潜疑是故林。

野寺

野寺看红叶，
县城闻捣衣。
自怜痴病苦，
犹共赏心违。
高阁正临夜，
前山应落晖。
离情在烟鸟一作岛，
遥入故关飞。

吴郡怀古

主暗臣忠枉就刑，
遂教强国醉中倾。
人亡建业空城在，
花落西江春水平。
万古壮夫犹一作应抱恨，
至今词客尽伤情。
徒劳铁锁长千尺，
不觉楼船下晋兵。

守愚

深院寥寥竹荫廊，
披衣敲枕过年芳。
守愚不觉世途险，
无事始知春日长。
一亩落花围隙地，
半竿浓一作斜日界空墙。
今来自责趋时懒，
翻恨松轩书满床。

村居

二月三月雨晴初，
舍南舍北唯平芜。
前欢入望盈千恨，
胜景牵心非一途。
日照神堂闻啄木，
风含社树叫提壶。
行看旦夕梨霜发，
犹有山寒伤酒垆。

离家

八月初长夜，
千山第一程。

款一作欢颜唯有梦，
怨泣却无声。
祖席诸宾散，
空郊匹马行。
自怜非达一作远识，
局促为浮名。

秋雨内宴乙卯年作

一带清风入画堂，
撼真珠箔碎玎珰。
更看槛外霏霏雨，
似劝须教醉玉觞。

寒食日沙县雨中看蔷薇己巳

何处遇蔷薇，
殊乡冷节时。
雨声笼锦帐，
风势偃罗帏。
通体全无力，
酡颜不自持。
绿疏微露刺，
红密欲藏枝。
惬意凭阑久，
贪吟放盏迟。
旁人应见讶，
自醉自题诗。

地炉

两星残火地炉畔，
梦断背灯重拥衾。
侧听空堂闻静响，
似敲疏磬袅清音。
风灯有影随笼转，
腊雪无声逐夜深。
禅客钓翁徒自好，
那知此际湛然心。

隰州新驿赠刺史

贤侯新换古长亭，
先定心机指顾成。
高义尽招秦逐客，
旷怀偏接鲁诸生。
萍蓬到此销离恨，
燕雀飞来带喜声。
却笑昔贤交易极，
一开东阁便垂名。

草书屏风

何处一屏风，
分明怀素踪。

虽多尘色染，
犹见墨痕浓。
怪石奔秋涧，
寒藤挂古松。
若教临水畔，
字字恐成龙。

永明禅师房

景色方妍媚，
寻真出近郊。
宝香炉上爇，
金磬佛前敲。
蔓草棱山径，
晴云拂树梢。
支公禅寂处，
时有鹤一作鹄来巢。

登楼有题

暑气檐前过，
蝉声树杪交。
待潮生浦口，
看雨过山坳。
才见兰舟动，
仍闻桂楫敲。
宰云朱槛好，
终睹凤来巢。

朝退书怀

鹤帔星冠羽客装，
寝楼西畔坐书堂。
山禽养久知人唤，
窗竹芟多漏月光。
粉壁不题新拙恶，
小屏唯录古篇章。
孜孜莫患劳心力，
富国安民理道长。

元夜即席

元宵清景亚元正，
丝雨霏霏向晚倾。
桂兔韬光云叶重，
烛龙衔耀月轮明。
烟空但仰如膏润，
绮席都忘滴砌声。
更待今宵开霁后，
九衢车马未妨行。

大庆堂赐宴元珙而有诗呈吴越王

非为亲贤展绮筵，

恒常宁敢恣游盘。
绿搓杨柳绵初软，
红晕樱桃粉未干。
谷鸟乍啼声似涩，
甘霖方霁景犹寒。
笙歌风紧一作急人酣醉，
却绕珍丛烂熳看。

又和

樱桃花下会亲贤，
风远铜乌转露盘。
蝶下粉墙梅乍一作半坼，
蚁浮金斝酒难干。
云和缓奏泉声咽，
珠箔低垂水影寒。
狂简斐然吟咏足，
却邀群彦重吟看。

再和

我有嘉宾宴乍欢，
画帘纹细凤双盘。
影笼沼沚修篁密，
声透笙歌羯鼓干。
散后便依书簏寐，
渴来潜想玉壶寒。
樱桃零落红桃媚，

更俟旬余共醉看。

重和

冷宴殷勤展小园，
舞鞦一作裯柔软彩虬盘。
簪花尽日疑头重，
病酒经宵觉口干。
嘉树倚楼青琐暗，
晚云藏雨碧山寒。
文章天子文章别，
八米卢郎未可看。

余作探使以缭绫手帛子寄贺 因而有诗

解寄缭绫小字封，
探花筵上映春丛。
黛眉印在微微绿，
檀口消来薄薄红。
绠处直应心共紧，
研时兼恐汗先融。
帝台春尽还东去，
却系裙腰伴雪胸。

别锦儿及第后出京，别锦儿与蜀妓

一尺红绡一首诗，
赠君相别两相思。
画眉今一作此日空留语，
解佩他年更可期。
临去莫论交颈意，
清歌休著断肠词。
出门何事休一作仍惆怅，
曾梦良人折桂枝。

闲步

庄南纵步游荒野，
独鸟寒烟轻惹惹。
傍山疏雨湿秋花，
僻路浅泉浮败果。
樵人相见一作聚指惊麋，
牧童四散收嘶马。
一壶倾尽未能归，
黄昏更望诸峰火。

乾宁三年丙辰在奉天重围作

仗剑夜巡城，

衣襟满霜霰。
贼火遍郊垞，
飞焰侵星汉。
积雪似空江，
长林如断岸。
独凭女墙头，
思家起长叹。

雨中

青桐承雨声，
声一作雨声何重叠。
疏滴下高枝，
次打敲低叶。
鸟湿更梳翎，
人愁方拄颊。
独自上西楼，
风襟寒帖帖。

与僧

江海扁舟客，
相逢两无语，
相逢两无语，
若个是南能。

晚岸

揭起青篷上岸头，
野花和雨冷修修。
春江一夜无波浪，
校得行人分外愁。

仙山

一炷心香洞府开，
偃松皱涩半莓苔。
水清无底山如削，
始有仙人骑一作跨鹤来。

过茂陵

不悲霜露但伤春，
孝理何因感兆民。
景帝龙髯消息断，
异香空见李夫人。

曲江秋日

斜烟缕缕鹭鸶栖，
藕叶枯香折野泥。

有个高僧入一作似图画，
把经吟立水塘西。

流年

三月伤心仍一作逢晦日，
一春多病更一作是阴天。
雄豪亦有流年恨，
况是离魂易黯然。

商山道中

云横峭壁水平铺，
渡口人家日欲晡。
却忆往年看粉本，
始知名画有工夫。

招隐

立意忘机机已生，
可能朝市污高情。
时人未会严陵志，
不钓鲈鱼只钓名。

雨村

雁行斜拂雨村楼，

帘下三重一作更幕一钩。
倚柱不知身半湿，
黄昏独自未回头。

使风

茶烟一作香睡觉心无事，
一卷黄庭在手中。
敲枕卷帘一作已过江万里，
舟人不语满帆风。

阻风

平生情趣一作性羡渔师，
此日烟江愜所思。
肥鰕香稻小鲈鲙，
断肠滋味阻风时。

并州

戍旗青草接榆关，
雨里并州四月寒。
谁会凭阑潜忍泪，
不胜天际似江干。

夏夜

猛风飘电黑云生，
霎霎高林簇雨声。
夜久雨休风又定，
断云流月却斜明。

阑干

扫花虽恨夜来雨，
把酒却怜晴后寒。
吴质谩言愁得病，
当时犹不凭阑干。

以庭前海棠梨花一枝寄李十 九员外

二月春风澹荡时，
旅人虚对海棠梨。
不如寄与星郎去，
想得朝回正画眉。

驿楼

流云溶溶水悠悠，

故乡千里空回头。
三更犹一作独凭阑干月，
泪满关山孤驿楼。

频访卢秀才卢时在选末

药诀棋经思致论，
柳腰莲脸本忘情。
频频强入风流坐，
酒肆应疑阮步兵。

答友人见寄酒

虽可忘忧矣，
其如作病何。
淋漓满襟袖，
更发楚狂歌。

野钓

经雨桃花水，
轻鸥逆浪飞。
风头阻归棹，
坐睡倚蓑衣。

曲江晚思

云物阴寂历，
竹木寒青苍。
水冷鹭鸶立，
烟月愁黄昏。

赠友人

莫嫌谈笑与经过，
却恐闲多病亦多。
若遣心中无一事，
不知争奈日长何。

半睡

眉山暗淡向残灯，
一半云鬟坠枕棱。
四体著人娇欲泣，
自家揉损一作碎研缭绫。

已凉

愁多却讶天凉早，
思倦翻嫌夜漏迟。

何处山川孤馆里，
向灯弯尽一作画一双眉。

寄禅师

从无入有云峰聚，
已有还无电火销。
销聚本来皆是幻，
世间闲口漫嚣嚣。

访明公大德

寸发如霜袒右肩，
倚肩筇竹貌怡然。
悬灯深屋夜分坐，
移榻向阳斋后眠。
刮膜且扬三毒论，
摄心徐指二宗禅。
清凉药分能知味，
各自胸中有醴泉。

大酺乐

晚日催弦管，
春风入绮罗。
杏花如有意，
偏落舞衫多。

思归乐

泪滴珠难尽，
容殊玉易销。
恍随明月去，
莫道梦魂遥。

御制春游长句

天意分明道已光，
春游嘉景胜仙乡。
玉炉烟直风初静，
银汉云消日正长。
柳带似眉全展绿，
杏苞如脸半开香。
黄莺历历啼红树，
紫燕关关语画梁。
低槛晚晴笼翡翠，
小池波暖浴鸳鸯。
马嘶广陌贪新草，
人醉花堤怕夕阳。
比屋管弦呈妙曲，
连营罗绮斗时妆。
全吴霸越千年后，
独此升平显万方。

卷六百八十三

韩 偓

幽窗以下《香奁集》

刺绣非无暇，
幽窗自一作日鲜欢。
手香江橘嫩，
齿软一作冷越梅酸。
密约临行怯，
私书欲报难。
无凭谳鹊语，
犹得暂心宽。

江楼二首

梦啼呜咽觉无语，
杳杳微微望烟浦。
楼空客散燕交飞，
江静帆飞一作稀日亭午。

鲙鱼苦笋香味新，
杨柳一作花酒旗三月春。
风光百计牵人老，
争奈多情是一作足病身。

春尽日

树头初一作春日照西一作窗檐，
树底蔫花夜雨沾。
外院池亭闻动锁，
后堂阑槛见垂帘。
柳腰入户风斜倚，
榆荚堆墙水半淹。
把酒送春惆怅在，
年年三月病厌厌一作恹恹。

咏灯

高在酒楼明锦幕，

远随渔艇泊烟江。
古来幽怨皆销骨，
休向长门背雨窗。

别绪

别绪静一作情悁悁，
牵愁暗入心。
已回花渚棹，
悔听酒垆琴。
菊露凄罗幕，
梨霜恻锦衾。
此生终独宿，
到死誓相寻。
月好知何计，
歌阑叹一作欲，一作思不禁。
山巅更高一作何处，
忆上上头吟。

见花

褰裳拥鼻正吟诗，
日午墙头独见时。
血染蜀罗山踯躅，
肉红宫锦海棠梨。
因狂得病真闲事，
欲咏无才是所悲。
看却东一作春风归去也，

争教判一作胜得最繁枝。

马上见

骄马锦连钱一作乾，
乘骑是谪仙。
和裙穿玉镫，
隔袖把金鞭。
去带懵腾醉，
归成一作应困顿眠。
自怜输廐吏，
余暖在香鞯。

绕廊

浓烟隔帘香漏泄，
斜灯映竹光参差。
绕廊倚柱一作槛堪一作更，一作正惆
 怅，
细一作微雨轻寒花落时。

屐子

方一作六寸肤圆光缴缴，
白罗绣屨红托一作花里。
南朝天子欠一作事风流，
却重金莲轻绿齿。

青春

眼意心期卒未休，
暗中终拟约秦楼。
光阴负我难相遇一作偶，
情绪牵人不自由。
遥夜定嫌香蔽膝，
闷时一作怀，一作心应弄玉搔头。
樱桃花谢梨花发，
肠断青春两处愁。

闻雨

香侵蔽膝夜寒轻，
闻雨伤春梦不成。
罗帐四垂红一作花烛背，
玉钗敲著枕函声。

懒起一作闺意

百舌唤一作恼朝眠，
春心动几般。
枕痕霞黯一作霞红暗淡，
泪粉玉阑珊一作干。
笼绣香烟歇，
屏山烛焰残。

暖嫌一作怜罗袜窄，
瘦觉锦衣宽。
昨夜三更雨，
今朝一作临明一阵寒。
海棠花在否，
侧卧卷帘看。

已凉

碧阑干外绣一作翠帘垂，
猩血一作色屏风画折一作柘枝。
八尺龙须方锦褥，
已凉天气未寒时。

欲去

纷坛隔窗语，
重约蹋青期。
总一作纵得相逢处，
无非欲一作非无独去时。
恨深书不尽，
宠极意多疑。
惆怅桃源路，
惟教梦寐知。

横塘

秋寒一作风洒背入帘霜，

风胫一作劲灯清一作青照洞房。
蜀纸麝煤沾一作添笔兴一作媚，
越瓯犀液发茶香。
风飘乱点更筹转，
拍送繁弦曲破长。
散客出门斜月在，
两眉愁思问一作向横塘。

五更

往年一作来曾约郁金床，
半夜潜身入洞房。
怀里不知金钿落，
暗中唯一作空觉绣鞋一作衣香。
此时欲别魂俱断，
自后相逢眼更狂。
光景旋消一作暗添惆怅在，
一生赢得是凄凉。

联缀体

院宇秋明一作明秋日日长，
社前一雁到一作别辽阳。
陇头针线年年事，
不喜寒碯捣断肠。

半睡

抬镜一作照仍嫌重一作瘦，
更衣又怕寒。
宵分未归帐，
半睡待郎看。

寒食夜一作深夜，一作夜深。

清江碧草两悠悠，
各自风流一种愁。
正是落花寒食夜一作雨，
夜深无伴一作扶倚南一作空楼。

哭花

曾愁一作悲香结破颜迟，
今见一作日妖红委地时。
若是有情争不哭，
夜来风雨葬西施。

重游曲江

鞭梢乱拂暗伤情，
踪迹难寻露草青。

犹是玉轮曾辗处，
一泓一作溪秋水一作春雨涨浮萍。

遥见

悲歌泪湿淡胭脂，
闲立风吹金缕衣。
白玉堂东遥见后一作处，
令人斗一作陡薄一作评说画杨妃。

新秋

一夜清风动扇愁，
背时容色入新秋。
桃花脸一作眼里汪汪泪，
忍到更深枕上流。

宫词

绣裙一作屏斜立正销魂，
侍女移灯掩殿门。
燕子不来一作归花著雨，
春风应自一作是怨黄昏。

蹋青一本有词字

蹋青会散一作上欲归时，

金车久立频催上。
收裙整髻故迟迟一作留，
两点深心各惆怅。

夜深一作寒食夜

恻恻轻寒剪剪风，
小梅一作杏花飘雪杏花一作小桃红。
夜深斜搭秋千索，
楼阁朦胧烟一作细雨中。

夏日

庭树新阴叶未成，
玉阶人静一蝉一作下帘声。
相风不动乌龙睡，
时有一作待得娇莺一作幽禽自唤名。

新上头

学梳鬆一作蝉鬓试新裙一作裙新，
消息佳期在此春。
为要一作爱好多心一作心多转惑，
遍将宜称问傍人。

中庭

夜短睡迟慵早起，
日高方始出纱窗。
中庭自摘青梅子，
先一作闲向钗头戴一双。

咏浴

再整鱼犀拢翠簪，
解衣先觉冷森森。
教移兰烛一作炷频羞影，
自试一作拭香汤更怕深。
初似洗一作染花难抑按，
终忧一作愁沃雪不胜任。
岂知侍女帘帷外，
剩取君王几一作数饼金。

席上有赠

矜严标格绝嫌猜，
嗔怒虽一作难逢笑靥一作眼开。
小雁斜侵眉柳去，
媚霞横接眼波来。
鬟垂香颈云遮藕，
粉著兰胸雪压梅。

莫道风流无宋玉，
好将心力事妆台。

早归

去是黄昏后，
归当胧朧时。
拟一作袂衣吟宿醉，
风露动相思。

玉合杂言

罗囊绣两凤皇一作鸳鸯，
玉合雕双鸂鶒。
中有兰膏渍一作积红豆，
每回拈著长相一作思忆。
长相一作思忆，
经几春？
人怅望，
香氤氲。
开缄不见新书迹，
带粉犹残旧泪一作指痕。

金陵杂言

风雨萧萧，
石头城下木兰桡。

烟月迢迢，
金陵渡口去来潮。
自古风流皆暗销，
才魂一作鬼妖魂谁与招？
彩一作锦笺丽句今一作徒已矣，
罗袜金莲何寂寥。

懒卸头一作生查子

侍女动妆奁，
故故惊人睡。
那知本未眠，
背面偷一作由垂泪。
懒卸凤皇钗，
羞人鸳鸯被。
时复见残灯，
和烟坠金穗。

倚醉

倚醉无端寻旧约，
却怜一作那今惆怅转难胜。
静中楼阁深春一作春深雨，
远处帘栊半夜一作夜半灯。
抱柱立时风细细，
绕廊行处思腾腾。
分明窗下闻裁剪，
敲遍阑干唤不应。

咏手

腕一作暖白肤红玉笋芽，
调琴抽线露尖斜。
背人细撚垂腮一作烟鬓一作眉发，
向镜轻匀衬脸一作眼霞。
怅望昔逢褰绣幔一作帐，
依稀曾一作重见托金一作香车。
后园笑向同行道一作者，
摘得蘼芜一作荼蘼又折花一作一掬。

荷花

纨一作钿扇相敲绿，
香囊独立红。
浸淫因重露，
狂暴是秋风。
逸调无人唱，
秋塘每夜空。
何繇见周昉，
移入画屏中。

髥髻

髻根髥慢玉钗垂，
指点花枝一作庭花又过时。

坐久暗一作暗坐久生惆怅事，
背一作映人匀却泪胭脂。

寄远在岐日作

眉如半月一作照云如鬟，
梧桐叶落敲井阑一作乾。
孤灯亭亭公署寒，
微霜凄凄客衣单。
想美一作佳人兮云一端，
梦魂悠悠关山难。
空房一作床展转怀悲酸，
铜壶漏尽闻一作开金鸾。

踪迹

东乌西兔似车轮，
劫火一作却笑桑田不复论。
唯有风光与踪迹，
思量长是一作似，一作自暗销魂。

病一作痛忆

信知尤物必牵情，
一顾难酬一作忘觉命轻。
曾把禅机销此病，
破除才一作方尽又重生。

妒媒

洞房深闭不曾开，
横卧乌龙作一作姒妒媒。
好鸟岂劳兼比翼，
异华何必更重台。
难留旋逐惊飙去，
暂见一作返如随急电来。
多为过防成后悔，
偶因翻一作飞语得深猜。
已嫌刻蜡一作烛春宵短，
最恨鸣珂晓鼓催。
应笑楚襄仙分薄，
日一作月中长是独裴回。

不见

动静防闲又怕疑，
佯佯脉脉是深一作沈机。
此身愿作君家燕，
秋社归时也不归。

昼寝

碧桐一作梧阴尽隔帘栊，
扇拂金鹅一作蛾玉簟烘。

扑粉更添一作嫌香体滑，
解衣唯一作微见下裳红。
烦襟乍触冰壶冷，
倦枕徐一作斜敲宝髻鬆。
何必苦劳魂与一作云雨梦，
王昌只在此墙东。

意绪

绝代佳人何寂寞，
梨花未发梅花落。
东风吹雨入西园，
银线千条度虚阁。
脸粉难匀蜀酒浓一作红，
口脂易印吴绫薄。
娇饶意态不胜一作能羞，
愿倚郎肩永相著。

惆怅

身情长在暗相随，
生魄随君君岂知。
被头不暖空沾泪，
钗股欲分犹半疑。
朗月清风难惬意，
词人绝色多伤离。
何如饮酒连千一作年醉，
席地幕天无所知。

忍笑

官样衣裳一作梳头浅画眉，
晚一作晓来梳洗一作装饰更相宜。
水精鹦鹉钗头颤，
举一作敛袂佯羞忍笑时。

咏柳

裊雨拖风不自持，
全一作遍身无力向人垂。
玉纤折得遥相赠，
便似一作是观音手里时。

密意

呵花贴鬓粘寒发，
凝酥光透猩猩血。
经过洛水几多人，
唯有陈王见罗袜。

偶见一作秋千

秋千打困解罗裙，
指点醍醐索一作酒一尊。

见客入来和笑走，
手搓梅子映中门。

寒食夜有寄

风流大抵是伧伧一作张张，
此际一作一度相思必一作一断肠。
云薄月昏一作月落云阶寒食夜，
隔帘微雨杏花香。

效崔国辅一作辅国体四首

淡月照中庭一作夜，
海棠花自落。
独立俯闲阶，
风动秋千索。

雨后碧苔院，
霜来红叶楼。
闲阶上斜日，
鹦鹉伴人愁。

酒力滋睡眸，
卤莽闲街鼓。
欲明天一作花更寒，
东风打窗雨。

罗幕生春寒，
绣窗愁未眠。
南湖一夜一作夜半南湖雨，
应湿采莲船。

后魏时相州人作李波小妹一
作少姝歌，疑其未备，因补
之

李波小妹一作少姝字雍容，
窄衣短袖蛮锦红。
未解有情梦梁殿一作范，
何曾自媚妒吴宫？
难一作谁教牵引知酒味，
因令怅望成春慵。
海棠花下秋千畔，
背人撩鬓道匆匆。

春昼一作尽

春融艳艳，
大醉陶陶。
漏添迟日，
箭减良宵。
藤垂戟户，
柳拂河一作浮桥。

帘幕燕子，
池塘伯劳。
肤清臂瘦，
衫薄香销。
楚殿衣窄，
南朝髻高。
河阳县远，
清波地一作池遥。
丝缠露泣，
各自无憀。

三忆

忆眠时，
春梦困腾腾。
展转不一作未能起，
玉钗垂枕棱。

忆行时，
背手揆一作移金雀。
敛笑一作欲去慢回头，
步转阑干角。

忆去时，
向月迟迟行。
强语戏同伴，
图郎闻笑声。

六言三首

春楼处子倾城，
金陵狎客多情。
朝云暮雨会合，
罗袜绣被逢迎。
华山梧桐相覆，
蛮江豆蔻连生。
幽欢不尽告别，
秋河怅望平明。

一灯前雨落夜，
三月尽草青时。
半寒半暖正好，
花开花谢相思。
惆怅空教梦见，
懊恼多成酒悲。
红袖不干谁会，
揉损联娟淡眉。

此间青草一作山更远，
不唯空绕汀洲。
那里朝日才一作方出，
远应先一作光照西楼。
忆泪因成恨泪，
梦游常续心游。

桃源洞口来否，
绛节霓旌久留。

寒食日重游李氏园一作林亭 有怀

往年同一作曾在鸾一作弯桥上，
见倚朱阑咏柳绵。
今日独来香径里，
更无人迹有苔钱。
伤心阔别三千里，
屈一作曲指思量四五年。
料得他乡遇一作过佳节，
亦应怀抱暗凄然。

思录旧诗于卷上，凄然有感， 因成一章

缉缀小诗钞卷里，
寻思闲事到一作动心头。
自吟自泣一作泪无人会，
肠断蓬山第一流。

春闺二首

愿结交加梦，
因倾潋滟尊。

醒来情绪恶，
帘外正黄昏。

氤一作氤氲帐里香，
薄薄睡时妆。
长吁解罗带，
怯见上空床。

代小玉家为蕃骑所虏后寄故
集贤裴公相国

动天金鼓逼一作发神州，
惜别无心学坠楼。
不得回眸辞傅粉一作谢傅，
便须含泪对一作到残秋。
折钗伴妾埋青冢，
半镜随郎葬杜邮。
唯有此一作他宵魂梦一作梦魂里，
殷勤见一作相觅凤池一作城头。

荐福寺讲筵偶见又别一作别后

见时浓日午，
别处暮钟残。
景色疑春尽，
襟怀似酒阑。
两情含一作贪眷恋，

一饷致一作到辛酸。
夜静长廊下，
难一作谁寻履齿看。

复偶见三绝

雾为襟袖玉为冠，
半似羞人半忍寒。
别易会难长自叹，
转身应把一作取泪珠弹。

桃花脸薄难藏泪，
柳一作桂叶眉长一作道易觉秋。
密一作形迹未成当面笑，
几回抬眼又低头。

半身映竹轻闻语，
一手揭帘微转头。
此意别人应未觉，
不胜情绪两风流。

厌花落

厌花落，
人一作日寂寞，
果树阴成一作成阴燕翅齐，

西园永日闲高阁。
后堂夹帘愁不卷，
低头闷把衣襟捻。
忽然事到心中来，
四肢娇入茸茸眼。
也曾同在华堂宴，
佯佯拢鬓偷回面。
半醉狂心忍不禁，
分明一任旁人见。
书中说却平生事，
犹疑未满情郎意。
锦囊封了又重开，
夜深窗下烧红纸。
红纸千张言不尽，
至诚无语传心印。
但得鸳鸯一作衾枕臂眠，
也任时光都一瞬。

春闷一作闺偶成十二韵

阡陌悬云壤，
阑畦一作千隔艾芝。
路遥行雨懒，
河阔过桥迟。
雁足应难达，
狐踪浪得疑。
谢鲲吟未废，
张硕梦堪思。
有意通情处，

无言拢鬓时。
格高归敛笑，
歌怨在颦眉。
醉后金蝉重，
欢余玉燕欹。
素姿凌白柰，
圆颊诮红梨。
粉字题花笔，
香笺咏柳诗。
绣窗携手约，
芳草蹋青期。
别泪开泉脉，
春愁罥藕丝。
相思不相信，
幽恨更谁知？

想得一作再青春

两重门里玉堂前，
寒食花枝月午天。
想得那人垂手立，
娇羞不肯上秋千。

偶见背面是夕兼梦

酥凝背胛一作甲玉搓肩，
轻薄红绡覆白莲。
此夜分明来入梦，

当时惆怅不成眠。
眼波向我无端艳，
心火因君特地然。
莫道人生难际会，
秦楼鸾凤有神仙。

五更

秋雨五更头，
桐竹鸣骚屑。
却似残春间，
断送花时节。
空楼雁一声，
远屏灯半灭。
绣被拥娇寒，
眉山正愁绝。

有忆

昼漏迢迢夜漏迟一作移，
倾城消息杳无期。
愁肠泥一作殢酒人千里，
泪眼倚楼天四垂。
自笑计狂多独语，
谁怜梦好转相思？
何时斗帐浓香里，
分付东一作春风与玉儿。

半夜

板阁数尊后，
至今犹酒悲。
一宵相见事，
半夜独眠时。
明朝窗下照，
应有鬓一作发如丝。

信笔

睡髻休频拢，
春眉忍更长。
整钗梳子重，
泛酒菊花香。
绣叠昏金色，
罗揉损研光。
有时闲弄笔，
亦画两鸳鸯。

寄恨

秦钗枉断长条玉，
蜀纸虚一作空留小字红。
死恨物情难一作无会处，
莲花不肯嫁春一作东风。

两处

楼上淡山横，
楼前沟水清。
怜山又怜水，
两处总牵情。

拥鼻

拥鼻悲吟一向愁，
寒更转尽未回头。
绿屏无睡秋分簟，
红叶伤心月午楼。
却要因循添逸兴，
若为趋竞怗离忧。
殷勤凭仗官渠水，
为到西溪动钓舟。

闺怨一作恨

时光潜去暗凄凉，
懒对菱花晕晓一作晚妆。
初坼秋千人寂寞，
后园青草任他长。

袅娜丁卯年作

袅娜腰肢淡薄妆，
六朝宫样窄衣裳。
著词暂一作但见一作近樱桃破，
飞盏遥闻豆蔻香。
春恼情一作襟怀身觉瘦，
酒添颜色粉生光。
此时一作心不敢分明道，
风月应知暗断肠。

多情庚午年在桃林场作

天遣多情不自持，
多情兼与病相宜。
蜂偷野一作崖蜜初尝处，
莺啄含桃欲咽时。
酒荡襟怀微骏馘一作叵我，
春牵情绪更一作正融怡。
水香剩置一作贮，一作注金盆一作杯
里，
琼树长须一作须长浸一枝。

偶见

千金莫惜旱莲生一作买娉婷，

一笑从教下蔡倾。
仙树有花难问种，
御香闻气不知名。
愁来自觉歌喉咽，
瘦去谁怜舞掌轻？
小叠红笺书恨字，
与奴方便寄一作送卿卿。

个侬

甚感殷勤意，
其如阻碍何？
隔帘窥绿齿，
映柱送横波。
老大逢知少，
襟怀暗喜多。
因倾一尊酒，
聊以慰蹉跎。

无题并序

余辛酉年戏作无题十四韵，故奉常王公相国首于继和，故内翰吴侍郎融、令狐舍人涣、阁下刘舍人崇誉、吏部王员外涣相次属和。余因作第二首，却寄诸公，二内翰及小天亦再和。余复作第三首，二内翰亦三和，王公一首，刘紫微一首；王小天二

首，二学士各三首。余又倒押前韵成第四首，二学士笑谓余曰：“谨竖降旗，何朱研如是也？”遂绝笔。是岁十月末，余在内直，一旦兵起，随驾西狩，文稿咸弃，更无子遗。丙寅年九月，在福建寓止，有前东都度支院苏晔端公，挈余沦落诗稿见授，中得无题一首。因追味旧作，缺忘甚多，唯第二、第四首仿佛可记，其第三首才得数句而已。今亦依次编之，以俟他时偶获全本。余五人所和，不复忆省矣。

小槛移灯炮，
空房锁隙尘。
额波一作披风尽日，
帘影一作匝，又作押月侵晨。
香辣一作瓣更衣后，
钗梁拢鬓新。
吉音闻诡计，
醉语近天真。
妆好方长叹，
欢余却浅颦。
绣屏金作屋，
丝幰玉为轮。
致意通绵竹，
精诚托锦鳞。
歌凝眉际恨，
酒发脸边春。
溪纒殊倾一作轻越，

楼箫岂一作却羨秦！
柳虚襦沴气，
梅实引芳津。
乐府降清唱，
宫厨减食珍。
防闲襟并敛，
忍妒泪休匀。
宿饮愁萦梦，
春寒瘦著人。
手持双豆蔻，
的的为东邻。

碧瓦偏光日，
红帘不一作小受尘。
柳昏边绿野，
花烂烁清晨。
书密偷看数，
情通破体新。
明言终未实，
暗祝一作嘱始应真。
枉道嫌一作兼偷药，
推诚鄙效颦。
合成云五色，
宜作一作在日一作月中轮。
照一作炉兽金涂爪，
钗鱼玉镂鳞。
涉渤三岛浪，
平远一楼春。
堕髻还名寿，

修蛾本姓秦。
棹寻闻犬洞，
槎入饮牛津。
麟脯随重醖，
霜华间八珍。
锦囊一作衾霞彩烂，
罗袜研光匀。
羞涩佯牵伴，
娇饶欲泥人。
偷儿难捉搦，
慎莫共一作近比邻。

紫蜡融花蒂，
红绵拭一作试镜尘。
梦狂翻惜夜，
妆懒一作好厌凌晨。
茜袖啼痕数，
香笺墨色新。从此不记。

倒押前韵

白一作查下同归一作归同路，
乌衣枉一作住作邻。
珮声犹隔箔，
香气已迎人。
酒劝杯须一作频满，
书羞字不匀。
歌怜黄竹怨，

味实碧桃珍。
剪烛非良策，
当关是要津。
东阿初度洛，
杨恹旧家秦。
粉化横波溢，
衫轻晓雾春。
鸦黄双凤翅，
麝月半鱼鳞。
别袂翻如浪，
回肠转似轮。
后期才注脚，
前事又含颦。
纵有才难咏，
宁无画逼真。
天香闻更有，
琼树见长新。
斗草常一作当更仆，
迷阄一作途误达晨。
簪花判不得一作到，
檀注一作泪，一作桂，又作柱惹风一作
芳尘。

闺情一作夜闺

轻风滴一作的砾一作烁动帘钩，
宿酒犹一作从酣懒一作犹自醺酣未卸
头。
但觉夜深花有露，

不知人静月当楼。
何郎烛一作灯暗谁能咏，
韩寿一作掾香蕉一作销亦任偷。
敲折玉钗歌转咽，
一声声作一作入两眉愁。

自负

人许风流自负才，
偷桃三度到瑶台。
至今衣领胭脂在，
曾被谪仙痛咬来。

天凉

愁来一作多却讶天凉早，
思倦翻嫌夜漏迟。
何处山川一作村孤馆里，
向灯弯尽一双眉。

日高

朦胧犹记管弦声，
噤疟余寒酒半醒。
春幕日高帘半卷，
落花和雨满中庭。

夕阳

花前洒泪临寒食，
醉里回头问夕阳。
不管相思人老尽，
朝朝容易下西墙。

旧馆

前欢往恨分明在，
酒兴诗情大半亡。
还似墙西紫荆树，
残花摘一作萧索映高塘。

中春忆赠

年年长是阻佳期，
万种恩情只自知。
春色转添惆怅事一作望，
似君花发两三枝。

春恨

残梦依依酒力余，
城头画角一作鹌鹑伴啼乌。

平明未一作乍卷西楼幕，
院静时闻响辘轳。

秋千以下三首，本集不载。

池塘夜歇清明雨，
绕院无尘近花坞。
五丝绳系出墙迟，
力尽才瞋见邻圃。
下来娇喘未能调，
斜倚朱阑久无语。
无语兼动所思愁，
转眼看天一长吐。

长信宫二首

天上梦魂何杳杳，
宫中消息太沈沈。
君恩不似黄金井，
一处团圆万丈深。

天上凤皇休寄梦，
人间鹦鹉旧堪悲。
平生心绪无人识，
一双金梭万丈丝。

句

岂独鸱夷解归去，
五湖渔艇且铺糟。闻再除戎曹，依前充
职。

卷六百八十四

吴 融

吴融，字子华，越州山阴人。龙纪初，及进士第。韦昭度讨蜀，表掌书记，累迁侍御史，去官依荆南成汭。久之，召为左补阙，拜中书舍人。昭宗反正，造次草诏，无不称旨，进户部侍郎。凤翔劫迁，融不克从，去客阆乡，俄召还翰林，迁承旨卒。有《唐英集》三卷，今编诗四卷。

奉和御制一本有幸岳寺三字

岳寺清秋霁，

宸游永日闲。
霓旌森物外，
凤吹落人间。
玉漱穿城水，
屏开对阙山。
皆知圣情悦，
丽藻洒芳兰。

和集贤相公西溪侍宴观竞渡

片水耸层桥，
祥烟霭庆霄。
昼花铺广宴，
晴电闪飞桡。
浪叠摇仙仗，
风微定彩标。
都人同盛观，
不觉在行朝。

山居即事四首

桂树秋来风满枝，
碧岩归日免乖期。
故人尽向蟾宫折，
独我攀条欲寄谁？

不傲南窗且采樵，

干松每带湿云烧。
庖厨却得长兼味，
三秀芝根五朮苗。

万事翛然只有棋，
小轩高净簟凉时。
阑珊半局和微醉，
花落中庭树影移。

无邻无里不成村，
水曲云重掩石门。
何用深求避秦客，
吾家便是武陵源。

红白牡丹

不必繁弦不必歌，
静中相对更情多。
殷鲜一半霞分绮，
洁澈旁边月飏波。
看久愿成庄叟梦，
惜留须倩鲁阳戈。
重来应共今来别，
风堕香残一作残香衬绿莎。

中秋此下一本有十五夜三字陪
熙用学士此下一本有侍郎二
字禁中玩月此下一本有因书
五言六韵六字

月圆年十二，
秋半每多阴。
此夕无纤霭，
同君宿禁林。
未高知海阔，
当竿见宫深。
衣似繁霜透，
身疑积水沈。
遭逢陪侍辇，
归去忆抽簪。
太液池南岸，
相期到晓吟。

题豪家故池

岁久无泉引，
春来仰雨流。
萍枯一作乾粘朽槛，
沙浅露沉舟。
照影人何在，
持竿客寄游。
翛然兴废处，

回首谢眠鸥。

偶题

贱子曾尘国士知，
登门倒屣忆当时。
西州酌尽看花酒，
东阁编成咏雪诗。
莫道精灵无伯有，
寻闻任侠报爰丝。
乌衣旧宅犹能认，
粉竹金松一两枝。

渚宫立春书怀

春候侵残腊，
江芜绿已齐。
风高莺啭涩，
雨密雁飞低。
向日心须在，
归朝路欲迷。
近闻惊御火，
犹及灞陵西。

闻李翰林游池上有寄

花飞絮落水和流，

玉署词臣奉诏游。
四面看人随画鹢，
中流合乐起眠鸥。
皇恩自抱丹心报，
清颂谁将白雪酬？
不为禁钟催入宿，
前峰月上未回舟。

谷口寓居偶题

涔涔病骨怯朝天，
谷口归来取性眠。
峭壁削成开画障，
急溪飞下咽繁弦。
不能尘土争闲事，
且放形神学散仙。
已熟前峰采芝径，
更于何处养残年。

无题

万态千端一瞬中，
沁园芜没伫秋风。
鵙鹑夜警池塘冷，
蝙蝠昼飞楼阁空。
粉貌早闻残洛市，
箫声犹自傍秦宫。
今朝陌上相非者，

曾此歌钟几醉同。

赋雪

一夜阴风度，
平明显气交。
未知融结判，
唯见混茫包。
路莫藏行迹，
林难出树梢。
气应封兽穴，
险必堕禽巢。
影密灯回照，
声繁竹送敲。
玩宜苏一作酥让点，
餐称蜜匀一作同抄。
结冻防鱼跃，
粘沙费马跑。
炉寒资爇荻，
屋暖赖编茅。
远不分山叠，
低宜失地坳。
阑干高百尺，
新霁若为抛。

寄僧

柳拂池光一点清，

紫方袍袖杖藜行。
偶传新句来中禁，
谁把闲书寄上卿？
锡倚山根重藓破，
棋敲石面碎云生。
应怜正视淮王诏，
不识东林物外情。

酬僧

吾师既续惠休才，
况值高秋万象开。
吟处远峰横落照，
定中黄叶下青苔。
双林不见金兰久，
丹楚空翻组绣来。
闻说近郊寒尚绿，
登临应待一追陪。

题延寿坊东南角古池

蔓草萧森曲岸摧，
水笼沙浅露莓苔。
更无簇簇红妆点，
犹有双双翠羽来。
雨细几逢耕犊去，
日斜时见钓人回。
繁华自古皆相似，

金谷荒园土一堆。

登鹳雀楼

鸟在林梢脚底看，
夕阳无际戍烟残。
冻开河水奔浑急，
雪洗条山错落寒。
始为一名抛故国，
近因多难怕长安。
祖鞭掉折徒为尔，
赢得云溪负钓竿。

和峡州冯使君题所居

三年拔薤成仁政，
一日诛茅葺所居。
晓岫近排吟阁冷，
夜江遥响寝堂虚。
唯怀避地逃多难，
不羨朝天卧直庐。
记得街西邻舍否，
投荒南去五千余。

秋日感事

一叶飘然夕照沈，

世间何事不经心？
几人欲话云台峻，
独我方探禹穴深。
鸡檄固应无下策，
鹤书还要问中林。
自怜情为多忧动，
不为西风白露吟。

莺

日落林西鸟一作乌未知，
自先飞上最高枝。
千啼万语不离恨，
已去又来如有期。
惯识江南春早处，
长惊蓊北梦回时。
谢家园里成吟久，
只欠池塘一句诗。

次韵一本无韵字和王员外杂游 四韵

一分难减亦难加，
得似溪头浣越纱。
两桨惯游催去艇，
七香曾占取来车。
黄昏忽堕当楼月，
清晓休开满镜花。

谁见玉郎肠断处，
露床风簟半倚斜。

秋事

江天暑气自凉清，
物候须知一作因一雨成。
松竹健来唯欠语，
蕙兰衰去始多情。
他年拟献书空在，
此日知机意尽平。
更欲轻桡放烟浪，
苇花深处睡秋声。

和陆拾遗题谏院松

落落孤松何处寻，
月华西畔结根深。
晓含仙掌三清露，
晚上宫墙百雉阴。
野鹤不归应有怨，
白云高去太无心。
碧岩秋涧休相望，
捧日元须在禁林。

题杨子津亭

杨子江津十四经，

纪行文字遍长亭。
惊人旅鬓斩新白，
无事海门依旧青。
前路莫知霜凜凜，
故乡何处雁冥冥。
可怜不识生离者，
数点渔帆落暮汀。

闲望

三点五点映山雨，
一枝两枝临水花。
蛱蝶狂飞掠芳草，
鸳鸯稳睡一作对浴翹暖沙。
阙下新居成别一作非己业，
江南旧隐是谁家？
东迁西去俱一作都无计，
却羡暝归林上鸦。

雪后过昭应

路过章台气象宽，
九重城阙在云端。
烟含上苑沈沈紫，
雪露南山𩚑𩚑一作𩚑𩚑寒，
绮陌已堪骑一作驰宝马，
绿芜行即弹一作藉金丸。
灞川南北真图画，

更待残阳一望看。

商人

百尺竿头五两斜，
此生何处不为家？
北抛衡岳南过雁，
朝发襄阳暮看花。
蹭蹬也应无陆地，
团圆应觉有天涯。
随风逐浪年年别，
却笑如期八月槎。

岐下闻杜鹃

化云蛮乡北，
飞来渭水西。
为多亡国恨，
不忍故山啼。
怨已惊秦凤，
灵应识汉鸡。
数声烟漠漠，
余思草萋萋。
楼迥波无际，
林昏日又低。
如何不肠断，
家近五云溪。

雨后闻思归乐二首

山禽连夜叫，
兼雨未尝休。
僦一作只道思归乐，
应多离别愁。
我家方旅食，
故国在沧洲。
闻此不能寐，
青灯茆屋一作舍幽。

一夜鸟一作自飞鸣，
关关彻五更。
似因归路隔，
长使别魂惊。
未省愁雨暗，
就中伤月明。
须知越吟客，
敲枕不胜情。

中夜闻啼禽

漠漠苍苍未五更，
宿禽何处两三声。
若非西涧回波触，
即是南塘急雨惊。

金屋独眠堪寄恨，
商陵永诀更牵情。
此时归梦随肠断，
半壁残灯一作缸闪闪明。

灵池县见早梅时太尉中书令京兆公奉诏讨蜀，余在幕中。

小园晴日见寒梅，
一寸乡心万里回。
春日暖时抛笠泽，
战尘飞处上琴台。
栖身未识登龙地，
落笔元非倚马才。
待勒燕然归未得，
雪枝南畔少徘徊。

野庙

古原荒庙掩莓苔，
何处喧喧鼓笛来。
日暮鸟归一作啼人散尽，
野风吹起纸钱灰。

闲书

接鹭陪鸾漫得群，

未如高卧紫溪云。
晋阳起义寻常见，
湖口屯营取次闻。
大底鹪鹏须自适，
何尝玉石不同焚。
回看带砺山河者，
济一作到得危时没旧勋。

寄贯休上人

别来如梦亦如云，
八字微言不复闻。
世上浮沈应念我，
笔端飞动只降君。
几同江步吟秋霁，
更忆山房语夜分。
见拟沃州寻旧约，
且教丹顶许为邻。

书怀

傍岩依树结檐楹，
夏物萧疏景更清。
滩响忽高何处雨，
松阴自转远山晴。
见多邻犬遥相认，
来惯幽禽近不惊。
争得便夸饶胜事，

九衢尘里免劳生。

重阳日荆州作

万里投荒已自哀，
高秋寓目更徘徊。
浊醪任冷难辞醉，
黄菊因暄却未开。
上一作旧国莫归戎马乱，
故人何在塞一作朔鸿来。
惊时感事俱无奈，
不待残阳下楚台。

寄贯休

休公何处去，
知我宦情无。
已似冯唐老，
方知武子愚。
一身仍更病，
双阙又须趋。
若得重相见，
冥心学半铢。

秋日渚宫即事

漠漠淡云烟，

秋归泽国天。
风高还促燕，
雨细未妨蝉。
静引荒城望，
凉惊旅枕眠。
更堪憔悴里，
欲泛洞庭船。

荆州寓居书怀

一室四无邻，
荒郊接古津。
幽闲消俗态，
摇落露家贫。
绝迹思浮海，
修书懒寄秦。
东西不复问，
翻笑泣岐人。

和严谏议萧山庙十韵旧说常闻 箫管之声，因而得名，次韵。

泽国瞻遗庙，
云韶一作巔仰旧名。
一隅连障影，
千仞落泉声。
老狄寻危栋，
秋蛇束画楹。

路长资税驾，
岁俭绝丰盛。
默默虽难测，
昭昭本至平。
岂知迁去客，
自有复一作不择点来兵。
美舜歌徒作，
欺尧犬正狞。
近兼闻顺动，
敢复怨徂征。
日出天须霁，
风休海自清。
肺肠无处说，
一为启聪明。

松江晚泊

树远天疑尽，
江奔地欲随。
孤帆落何处，
残日更新离。
客是凄凉本，
情为系滞枝。
寸肠无计免，
应只楚猿知。

湖州溪楼书献郑员外

危槛等飞檐，

闲追晚际凉。
青林上雨色，
白鸟破溪光。
目以高须极，
心因静更伤。
唯公旧相许，
早晚侍长杨。

秋兴

微雨过菰苇，
野居生早凉。
襟期一作身心渐萧洒，
精爽欲飞扬。
鱼买罾头活，
酒沽船上空。
不缘人不用，
始道静胜忙。

端居

片雨过前汀，
端居枕簟清。
病魔一作容随暑退，
诗思傍凉生。
别燕殷勤语，
残蝉仿佛鸣。
古来悲不尽，

况我本多情。

途中

一棹归何处，
苍茫落照昏。
无人应失路，
有树始知春。
湖岸春耕废，
江城战鼓喧。
儒冠解相误，
学剑尽乘轩。

西陵夜居

寒潮落远处，
暝色入柴扃。
漏永沈沈静，
灯孤的的清。
林风移宿鸟，
池雨定流萤。
尽夜成愁绝，
啼蛩一作蜚莫近庭。

燕雏

掠水身犹重，

俚风力尚微。
瓦苔难定立，
檐雨忽喧归。
未识重溟远，
先愁一叶飞。
衔泥在他日，
两两占春晖。

新秋

白发又经秋，
端居海上洲一作舟。
无机因事发，
有涕为时流。
新酒乘凉压，
残棋隔夜收。
公车无路入，
同拜老闲侯。

题越州法华寺

寺在一作耸五峰阴，
穿缘一径寻。
云藏古殿暗，
石护小房深。
宿鸟连僧定，
寒猿应客吟。
上方应见海，

月出试登临。

寒食洛阳道

路岐无乐处，
时节倍思家。
彩索飏轻吹，
黄鹂啼落花。
连𨋖一作𨋖驰宝马，
历禄一作碌斗香车。
行客胜一作剩，一作频回首，
看看春日斜。

忆事

去年花下把金卮，
曾赋杨花数句诗。
回首朱门闭荒草，
如今愁到牡丹时。

金陵遇悟空上人上人 与故相国杨公有旧

东阁无人事渺茫，
老僧持钵过丹阳。
十年栖止如何报，
好与南谿剩炷香。

途中

柳弱风长在，
云轻雨易休。
不劳芳草色，
更惹夕阳愁。
万里独归去，
五陵无与游。
春心渐伤尽，
何处有高楼？

秋园

始怜春草细霏霏，
不觉秋来绿渐稀。
惆怅撷芳人散尽，
满园烟露蝶高飞。

富春

天下有水亦有山，
富春山水非人寰。
长川不是春来绿，
千峰倒影落其间。

山居即事

小亭前面接青崖，
白石交加衬绿苔。
日暮松声满阶砌，
不关风雨鹤归来。

寓言

非明非暗朦朦月，
不暖不寒慢慢一作缦缦风。
独卧空床好天气，
平生闲事到心中。

华清宫二首

四郊飞雪暗云端，
唯此宫中落旋干。
绿树碧檐相掩映，
无人知道外边寒。

长生秘殿倚青苍，
拟敌金庭不死乡。
无奈逝川东去急，
秦陵松柏满残阳。

过九成宫

凤辇东归二百年，
九成宫殿半荒阡。
魏公碑字封苍藓，
魏文贞徵有碑，
文帝泉声落野田。太宗行幸，有灵泉自涌。
碧草断沾仙掌露，
绿杨犹忆御炉烟。
升平旧事无人说，
万叠青山但一作阻一川。

出潼关

重门随地险，
一径入天开。
华岳眼前尽，
黄河脚底来。
飞轩何满路，
丹陛正求才。
独我疏慵质，
飘然又此回。

过丹阳

云阳县郭半郊垞，

风雨一作色萧条万古情。
山带梁朝陵路断，
水连刘尹宅基平。
桂枝自折思前代李考功于此知贡举，
藻鉴难逢耻后生殷文学于此集英灵。
遗事满怀兼满目，
不堪孤棹舫荒城。

和人题武城寺

神清一作惊已觉三清近，
目断仍劳万象牵。
渭水远含秋草渡，
汉陵高枕夕阳天。
半岩云粉千竿竹，
满寺风雷百尺泉。
别有阑干压行路，
看人尘土竟流年。

长安里中闻猿

夹巷重门似海深，
楚猿争得此中吟。
一声紫陌才回首，
万里青山已到心。
惯倚客船和雨听，
不堪侯第见尘侵。
无因永夜闻清啸，

禁路人归月自沈。

岐下闻子规

剑阁西南远凤台，
蜀魂何事此飞来。
偶因陇树相迷至，
唯恐边风却送回。
只有花知啼血处一作惨，
更无猿替断肠哀。
谁怜越客曾闻处，
月落江平晓雾开。

敷水有丐者云是马侍中诸孙， 悯而有赠

天地尘昏九鼎危，
大貂曾出武侯师。
一心忠赤山河见，
百战功名日月知。
旧宅已闻栽禁树，即今奉诚园，
诸孙仍见丐征岐。
而今不要教人识，
正藉将军死斗时。

还俗尼本是歌妓

柳眉梅额倩一作靓妆新，

笑脱袈裟得旧身。
三峡却为行一作云雨客，
九天曾是散花人。
空门付与悠悠梦，
宝帐迎回暗暗春。
寄语江南徐孝克，
一生长短托清尘。

彭门用兵后经汴路三首

长亭一作门一望一徘徊，
千里关河百战来。
细柳旧营犹锁月，
祁连新冢已封苔。
霜凋绿野愁无际，
烧接黄云惨不开。
若比江南更牢落，
子山词赋莫兴哀。

隋堤风物已凄凉，
堤下仍多旧战场。
金镞有苔人拾得，
芦花无主鸟衔将。
秋声暗促河声急，
野色遥连日色黄。
独上寒城正愁绝，
戍鼙惊起雁行行。

铁马云旗梦渺茫，
东来无处不堪伤。
风吹日草人行少，
月落空城鬼啸长。
一自一作已见纷争惊宇宙，
可怜萧索绝烟光。
曾为塞北闲游客，
辽水天山未断肠。

寄殿院高侍御

黄梅雨细霁长洲，
柳密花疏一作稀水慢流。
钓艇正寻逋客去，
绣衣方结少年游。
风前不肯看垂手，
灯下还应惜裹一作喜点头。
一夜看怜无羽翼，
独当何逊滴阶愁。

新安道中玩流水

一渠春碧弄潺潺，
密竹繁花掩映间。
看处便须终日住，
算来争得此身闲。
萦纡似接迷春一作人洞，

清冷应连有雪山。
上却征车再一作更回首，
了然尘土一作世不相关。

忆钓舟

青山小隐枕潺湲，
一叶垂纶几泝沿。
后浦春风随兴去，
南塘秋雨有时眠。
惯冲晓雾惊群雁，
爱飏残阳入乱烟。
回首无人寄惆怅，
九衢尘土困扬鞭。

灵宝县西侧津一本无侧津二字，
一本注侧律二字

碧溪潏潏流残阳，
晴沙两两眠鸳鸯。
柳花无赖苦多暇，
蛱蝶有情长自忙。
千里宦游成底事，
每年风景是他乡。
高歌一曲垂鞭去，
尽日无人识楚狂。

即席

家住丛台旧，
名参绛圃新。
醉波疑夺烛，
娇态欲沈春。
伴雨聊过楚，
归云定占秦。
桃花正浓暖，
争不浪迷人。

出迟

园密花藏易，
楼深月到难。
酒虚留客尽，
灯暗一作灭远更残。
麝想眉间印，
鸦知顶一作鬓上盘。
文王之囿小，
莫惜借人看。

送僧归日本国

沧溟分故国，
渺渺泛杯归。

天尽终期到，
人生此别稀。
无风亦骇浪，
未午已斜晖。
系帛何须鹰，
金乌日日飞。

送僧归破山寺

万里指吴山，
高秋杖锡还。
别来双阙老，
归去片云闲。
师在有无外，
我婴尘土间。
居然本相别，
不要惨离颜。

夏夜有寄

月上簾如水，
轩高帘在钩。
竹声寒不夏，
蛩思静先秋。
偶得清宵兴，
方知白日愁。
所思何处远，
斜汉欲低流。

春词

鸾镜长侵夜，
鸳衾不识寒。
羞多转面语，
妒极定睛看。
金市旧居近，
钿车新造宽。
春期莫相误，
一日百一作有花残。

汴上晚泊

亭上风犹急，
桥边月已斜。
柳寒难吐絮。
浪浊不成花。
岐路春三月，
园林海一涯。
萧然正无寐，
夜橹莫咿哑。

送僧南游

战鼙鸣未已，
瓶屨抵何乡？

偶别尘中易，
贪归物外忙。
后蝉抛鄠杜，
先雁下潇湘。
不得从师去，
殷勤谢草堂。

戏一本有作字

恨极同填海，
情长抵导江。
丁香从小结，
莲子彻枝双。
整髻花当槛，
吹灯月在窗。
秦台非久计，
早晚降霓幢。

雪中寄卢延让秀才

苦贫皆共雪，
吾子岂同悲一作兹。
永日应无食，
经宵必有诗。
渚宫寒过节，
华省试临期。
努力图西去，
休将冻馁辞。

卷六百八十五

吴 融

花村六韵

地胜非离郭，
花深故号村。
已怜梁雪重，
仍愧楚云繁。
山近当吟冷，
泉高入梦喧。
依稀小有洞，
邂逅武陵源。
月好频移座，
风轻莫闭门。

流莺更多思，
百啭待黄昏。

赋雪十韵

雨冻轻轻下，
风飏淅淅吹。
喜胜花发处，
惊似客来时。
河静胶行棹，
岩空响折枝。
终无鹓鹄识，
先有凫鸥知。
马势晨争急，
雕声晚更饥。
替霜严柏署，
藏月上龙墀。
百尺楼堪倚，
千钱酒要追。
朝归紫阁早，
漏出建章迟。
腊候何曾爽，
春工是所资。
遥知故溪柳，
排比万条丝。

溪边

溪边花满枝，

百鸟带香飞。
下有一白鹭，
日斜翘石矶。

长安逢故人

岁暮长安客，
相逢酒一杯。
眼前闲事静，
心里故山来。
池影含新草，
林芳动早梅。
如何不归去，
霜鬓共风埃。

雨夜

旅夕那禁雨，
梅天已思秋。
未明孤枕倦，
相吊一灯愁。
有恋惭沧海，
无机奈白头，
何人得浓睡，
溪上钓鱼舟。

旅中送迁客

天南不可去，
君去吊灵均。
落日青山路，
秋风白发人。
言危无继一作听者，
道在有明神。
满目尽胡越，
平生何处陈。

寄尚颜师

僧中难得静，
静得是吾师。
到阙不求紫，
归山只爱诗。
临风翹雪足，
向日剃霜髭。
自叹眠漳久，
双林动所思。

微雨

天青纤未遍，
风急舞难成。

粉重低飞蝶，
黄沈不语莺。
自随春霭乱，
还放夕阳明。
惆怅池塘上，
荷珠点点倾。

送广利大师东归

紫殿久沾恩，
东归过海门。
浮荣知是梦，
轻别肯销魂。
明发先晨鸟，
寒栖入暝猿。
戴山如重到，
应老旧云根。大师善于草圣，故云。

关东献兵部刘员外

昨夜星辰动，
仙郎近一作过汉关。
玳筵吟雪罢，
锦帐押一作压春还。
已到青云上，
应栖绛圃间。
临邛有词赋，
一为奏天颜。

途次淮口

寒流万派碧，
南渡见烟光。
人向隋宫近，
山盘楚塞长。
有村皆绿暗，
无径不红芳。
已带伤春病，
如何更异乡。

咏柳

自与莺为地，
不教花作媒。
细应和雨断，
轻只爱风裁。
好拂锦步幃，
莫遮铜雀台。
灞陵千万树，
日暮别离回。

武牢关遇雨

泽一作深春关路迥，
暮雨细霏霏。

带雾昏河浪，
和尘重客衣。
望中迷去骑，
愁里乱斜晖。
惆怅家山远，
溟蒙湿翠微。

春寒

固教梅忍一作怨落，
体与杏藏娇。
已过冬疑剩，
将来暖未饶。
玉阶残雪在，
罗荐暗魂销。
莫问王孙事，
烟芜正寂寥。

早发一作登潼关

天边月初落，
马上梦犹残。
关树苍苍晓，
玉阶淡淡寒。
宦游终自苦，
身世静堪观。
争似山中隐，
和云枕碧湍。

送策上人

昨来非有意，
今去亦无心。
阙下抛新院，
江南指旧林。
瓶添新涧绿，
笠卸晚峰阴。
八字如相许，
终辞尺组寻。

和诸学士秋夕禁直偶一作遇 雪

大华积秋雪，
禁闱生夜寒。
砚冰忧诏急，
灯烬惜更残。
正遂攀稽愿，
翻追访戴欢。
更为三日约，
高兴未将阑。

御沟十六韵

一水终南下，

何年派作一作到沟？
穿城初北注，
过苑却东流。
绕岸清波溢，
连宫瑞气浮。
去应涵凤沼，
来必渗龙湫。
激石珠争碎，
萦堤练不收。
照花长乐曙，
泛叶建章秋。
影炫金茎表，
光摇绮陌头。
旁沾画眉府，
斜入教箫楼。
有雨难澄镜，
无萍易掷钩。
鼓宜尧女瑟，
荡必蔡姬舟。
皋著一作的通鸣鹤，
津应接头牛。
回风还潋潋，
和月更悠悠。
浅忆觴堪泛，
深思杖可投。
只怀泾合虑，
不带陇分愁。
自有朝宗乐，
曾无溃穴忧。
不劳夸大汉，

清渭贯福州。

赴阙次留献荆南成相公三十韵

分阃兼文德，
持衡有武功。
荆南知独去，
海内更谁同？
拔地孤峰秀，
当天一鹗雄。
云生五色笔，
朋吐六钧弓，
骨格凌秋耸，
心源见底空。
神清餐沆瀣，
气逸饮洪蒙。
临事成奇策，
全身仗至忠。
解鞍欺李广，
煮弩笑臧洪。
往昔逢多难，
来兹故统戎。
卓旗云梦泽，
扑火细腰宫。
铲土楼台构，
连江雉堞笼。
似平铺掌上，
疑涌出壶中。

岂是劳人力，
宁因役鬼工。
本遗三户在，
今匝万家通。
画舸横青雀，
危樯列彩虹。
席飞巫峡雨，
袖拂宋亭风。
场广盘球子，
池闲引钓筒。
礼贤金壁贱，
煦物雪霜融。
酒满梁尘动，
棋残漏滴终。
俭常资澹静，
贵绝恃穹崇。
唯要臣诚显，
那求帝渥隆。
甘棠名异爽，
大树姓非冯。
自念为迁客，
方谐谒上公。
痛知遭止棘，
频叹委飘蓬。
借宅诛茅绿，
分囷一作仓指粟红。
只惭燕馆盛，
宁觉阮途穷。
涣汗沾明主，
沧浪别钓翁。

去曾忧塞马，
归欲逐边鸿。
积感深于海，
衔恩重极嵩。
行行柳门路，
回首下离东。

三峰府内矮柏一作桧十韵

擢秀依黄阁，
移根自碧岑。
周围虽合抱，
直上岂盈寻。
远砌行窥顶，
当庭坐庇阴。
短堪惊众木，
高已让他林。
日转无长影，
风回有细音。
不容萝茑附，
只耐雪霜侵。
玉帐笼应匝，
牙旗倚更禁。
叶低宜拂席，
枝袅易抽簪。
绿润支离久，
朱门掩映深。
何须一千丈，
方有岁寒心。

雪十韵

洒密蔽璇穹，
霏霏杳莫穷。
迟于雨到地，
疾甚絮随风。
四野苍茫际，
千家晃朗中。
夜迷三绕鹊，
昼断一行鸿。
结片飞琼树，
栽花点一作照蕊宫。
壅应边尽北，
填合海无东。
高爱危峰积，
低愁暖气融。
月交都浩渺，
日射更玲珑。
送腊辞寒律，
迎春入旧丛。
自怜曾未至，
聊复赋玄功。

和睦州卢中丞题茅堂十韵

有士当今重，
忘情自古稀。

独开青嶂路，
闲掩白云扉。
石累千层险，
泉分一带微。
栋危猿竞下，
檐回鸟争归。
烟冷茶铛静，
波香兰舸飞。
好移钟阜蓼，
莫种首阳薇。
树密含轻雾，
川空漾薄晖。
芝泥看只一作即捧，
蕙带且休围。
东郭邻穿履，
西林近衲衣。
琼瑶一百字，
千古见清机。

奉和御制六韵

天晓密云开，
亭亭翠葆来。
芰荷笼水殿，
杨柳蔽风台。
恩洽三时雨，
欢腾万岁雷。
日华偏照御，
星彩迥分台。

苇岸萦仙棹，
莲峰倒玉杯。
独惭歌圣德，
不是侍臣才。

败帘六韵

有客编来久，
弥年断不一作莫收。
不堪风作候，
岂复燕为雝？
尽见三重阁，
难迷百尺楼。
伴灯微拚梦，
兼扇劣遮羞。
零落亡珠缀，
殷勤谢玉钩。
凉宵何必卷，
月自入轩流。

玉堂种竹六韵

当砌植檀栾，
浓阴五月寒。
引风穿玉牖，
摇露滴金盘。
有韵和宫漏，
无香杂畹兰。

地疑一作严云锁易，
日近雪封难。
静称围棋会，
闲宜阁笔看。
他年终结实，
不羨树栖鸾。

和韩致光侍郎无题三首十四 韵

珠佩元消暑，
犀簪看辟尘。
捻灯容燕宿，
开镜待鸡晨。
去懒都忘旧，
来多未厌新。
每逢忧是梦，
长忆故延真。
杏小双圆压一作靨，
山浓两点嚬。
瘦难胜宝带，
轻欲驭飙轮。
篴凤金雕翼，
钗鱼玉镂鳞。
月明无睡夜，
花落断肠春。
解舞何须楚，
能箏可在秦？
怯探同海底，

稀遇极天津。
绿奈攀宫艳，
青梅弄岭珍。
管纤银字咽，
梭密锦书匀。
厌胜还随俗，
无疑不避人。
可怜三五夕，
娥媚善为邻。

舞转轻轻雪，
歌霏漠漠尘。
漫游多卜夜，
慵起不知晨。
玉箸和妆裊，
金莲逐步新。
凤笙追北里，
鹤驭访南真。
有恨都无语，
非愁亦有嗔。
戏应过蚌浦，
飞合入蟾轮。
杯样成言鸟，
梳文解卧鳞。
逢迎大堤晚，
离别洞庭春。
似玉曾夸赵，
如云不让秦。
锦收花上露，

珠引月中津。
木为连枝贵，
禽因比翼珍。
万峰酥点薄，
五色绣妆匀。
獭髓求鱼客，
蛟绡托海人。
寸肠谁与达，
洞府四无邻。

绮阁临初日，
铜台拂暗尘。
鹓鹖偏报晓，
乌鸂惯惊晨。
鱼网裁书数，
鸂弦上曲新。
病多疑厄重，
语切见心真。
子母钱征笑，
西南月借颦。
捣衣嫌独杵，
分袂怨双轮。
贝叶教丹觜，
金刀寄赤鳞。
卷帘吟塞雪，
飞楫渡江春。
解织宜名蕙，
能歌合姓秦。
眼穿回雁岭，

魂断饮牛津。
药自偷来绝，
香从窃去珍。
茗煎云沫聚，
药种玉苗匀。
草密应迷客，
花繁好避人。
长干足风雨，
遥夜与谁邻？

倒次元韵

南陌来寻伴，
东城去卜邻。
生憎无赖客，
死忆有情人。
似束腰支细，
如描发彩匀。
黄鹂裁帽贵，
紫燕刻钗珍。
身近从淄右，
家元接观津。
雨台谁属楚，
花洞不知一作如秦。
泪滴空床冷，
妆浓满镜春。
枕凉敲琥珀，
簟洁展麒麟。
茂苑廊千步，

昭阳扇九轮。
阳城迷处笑，
京兆画时颦。
鱼子封笺短，
蝇头学字真。
易判期已远，
难讳事还新。
艇子愁冲夜，
骊驹怕拂晨。
如何断岐路，
免得见行尘。

个人三十韵

袅袅复盈盈，
何年坠玉京？
见人还道姓，
羞客不称名。
故事谙金谷，
新居近石城。
脸横秋水溢，
眉拂远山晴。
粉薄涂云母，
簪寒簪水晶。
催来两桨送，
怕起五丝萦。
髻学盘桓绾，
妆依宛转成。
博山疑雾重，

油壁隐一作稳车轻。
额点梅花样，
心通棘刺情。
搔头邀顾遇，
约指到平生。
鱼网徐徐褫，
螺卮一作杯浅浅倾。
芙蓉褥已展，
豆蔻水休更。
赵女怜胶膩一作固，
丁娘爱烛明，
炷香龙荐脑，
辟魇虎轮精。
管咽参差韵，
弦嘈倭僛声。
花残春寂寂，
月落漏丁丁。
柳絮聊章敏，
椒花属思清。
剪罗成彩字，
销蜡脱珠纓。
邂逅当投佩，
艰难莫拊楹。
熨来身热定，
舐得面痕平。
匣镜金螭怒，
帘旌绣兽狞。
颈长堪鹤并，
腰细任蜂争。
滴泪泉饶竭，

论心石未贞。
必双成一作乘凤去，
岂独化蝉鸣。
书远肠空断，
楼高胆易惊。
数钱红带结，
斗草蒨裙盛。
袂一作映柳阑干小，
侵波略彳横。
夜愁遥寄雁，
晓梦半和莺。
翼只思鹣比，
根长羨藕并。
可怜衣带缓，
休赋重行行。

即席十韵

住处方窥宋，
平生未嫁卢。
暖金轻铸骨，
寒玉细凝肤。
妒蝶长成伴，
伤鸾耐得孤。
城堪迷下蔡，
台合上姑苏。
弄眼难降柳，
含茸欲斗蒲。
生凉云母扇，

直夜博山炉。
翡翠交妆镜，
鸳鸯入画图。
无心同石转，
有泪约泉枯。
猿渴应须见，
鹰饥只待呼。
银河正清浅，
霓节过来无？

追咏棠梨花十韵

蜀地从来胜，
棠梨第一花。
更应无软弱，
别自有妍华。
不贵绡为雾，
难降绮作霞。
移须归紫府，
驻合餌丹砂。
密映弹琴宅，
深藏卖酒家。
夜宜红蜡照，
春称锦筵遮。
连庙魂栖望，
飘江字绕巴。
未饶苏点薄，
兼妒雪飞斜。
旧赏三年断，

新期万里赊。
长安如种得，
谁定牡丹夸？

绵竹山四十韵

绵竹东西隅，
千峰势相属。
峻嶒压东巴，
连延罗古蜀。
方者露圭角，
尖者钻箭簇。
引者蛾眉弯，
敛者鸢肩缩。
尾纒上声青蛇盘，
颈低玄兔伏。
横来突若奔，
直上森如束。
岁在作噩年，
铜梁摇蜚毒。
相国京兆公，
九命来作牧。
戎提虎仆毛，
专奉狼头纛。
行府寄精庐，
开窗对林麓。
是时重阳后，
天气旷清肃。
兹山昏晓开，

一一在人目。
霜空正沆寥，
浓翠霏扑扑。
披海出珊瑚，
贴天堆碧玉。
俄然阴霾作，
城郭才霰霏。
绝顶已凝雪，
晃朗开红旭。
初疑昆仑下，
天矫龙衔烛。
亦似蓬莱巅，
金银台叠蹙。
紫霞或旁映，
绮段铺繁褥。
晚照忽斜笼，
赤城差断续。
又如煮吴盐，
万万盆初熟。
又如濯楚练，
千千匹未轴。
又如水晶宫，
蛟螭结川渎。
又如钟乳洞，
电雷开岩谷。
丹青画不成，
造化供难足。
合有羽衣人，
飘飏曳烟躅。
合有五色禽，

叫啸含仙曲。
根虽限剑门，
穴必通林屋。
方诸沧海隔，
欲去忧沦覆。
群玉缥渺间，
未可量往复。
何如当此境，
终朝旷遐瞩。
往往草檄余，
吟哦思幽独。
早晚扫欃枪，
笳鼓迎畅一作轮毂。
休飞霹雳车，
罢系一作击虾蟆木。
勒铭燕然山，
万代垂芬郁。
然后恣逍遥，
独往群麋鹿。
不管安与危，
不问荣与辱。
但乐濠梁鱼，
岂怨钟山鹄。
纫兰以围腰，
采芝将实腹。
石床须卧平，
一任闲云触。

祝风三十二韵

我有二顷田，

长洲东百里。
环涂为之区，
积葑相连緲。
松江流其旁，
春夏多苦水。
堤防苟不时，
泛滥即无已。
粤余病眠久，
而复家无峙。
田峻不胜荒，
农功皆废弛。
他稼已如云，
我田方欲蒔。
四际上通波，
兼之葭与苇。
是时立秋后，
烟露浩凄矣。
虽然遣毕功，
萎约都无几。
如何海上风，
连日从空起。
似欲驱沧溟，
来沃具区里。
噫嘻尔风师，
吴中多豪士。
困仓过九年，
一粒惜如死。
余贱兼茆贵，
凶年翻大喜。
只是疲羸苦，

才饥须易子。
余仍轹轲者，
进趋年二纪。
秋一作我不安一食，
春不闲一晷。
肠回为多别，
骨瘦因积毁。
咳唾莫逢人，
掷揄空睹鬼。
中又值干戈，
遑遑常转徙。
故隐茅山西，
今来笠泽涘。
荒者不复寻，
葺者还有以。
将正陶令巾，
又盖姜肱被。
不敢务有余，
有余必骄鄙。
所期免假匄，
假匄多惭耻。
骄鄙既不生，
惭耻更能弭。
自可致逍遥，
无妨阅经史。
吁余将四十，
满望只如此。
干泽尚多难，
学一作力稼兹复尔。
穷达虽系命，

祸福生所履。
天不饥死余，
飘风当自止。

金陵怀古

玉树声沉战舰收，
万家冠盖入中州。
只应江令偏惆怅，
头白一作黑归来是客游。

凉思

松间小槛接波平，
月淡烟沈暑气清。
半夜水禽栖不定，
绿荷风动露珠倾。

鲛绡

雪供片段月供光，
贫女寒机枉自忙。
莫道不蚕能致此，
海边何事有扶桑。

潮

暮去朝来无定期，
桑田长被此声移。
蓬莱若探人间事，
一日还应两度知。

忘忧花

繁红落尽始凄凉，
直道忘忧也未忘。
数朵殷红似春在，
春愁特此一作光愁时系人肠。

忆街西所居

衡门一别梦难稀，
人欲归时不得归。
长忆去年寒食夜，
杏花零落雨霏霏。

云

南北东西似客身，
远峰高鸟自为邻。

清歌一曲犹能住，
莫道无心胜得人。

华清宫四首

中原无鹿海无波，
凤辇鸾旗出幸多。
今日故宫一作乡归寂寞，
太平功业在山河。

渔阳烽火照函关，
玉辇匆匆下此山。
一曲羽衣听不尽，
至今遗恨水潺潺。

上皇銮辂重巡游，
雨泪无言独倚楼。
惆怅眼前多少事，
落花明月满宫秋。

别殿和云锁翠微，
太真遗像梦依依。
玉一作上皇拚泪频惆怅，
应叹僧繇彩笔一作点目飞。

陈琳墓

冀州飞檄傲英雄，
却把文辞事邺宫。
纵道笔端由我得，
九泉何面见袁公？

湖州朝阳楼

十二亭亭占晓光，
隋家浪说有迷藏。
仲宣题尽平生恨，
别处应难看屋梁。

卖花翁

和烟和露一丛花，
担入宫城许史家。
惆怅东风无处说，
不教闲地着春华。

自讽

世路升沉合自安，
故人何必苦相干。

途穷始解东归去，
莫过严光七里滩。

送杜鹃花

春红始谢又秋红，
息国亡来入楚宫。
应是蜀冤啼不尽，
更凭颜色诉西风。

西京道中闻蛙

雨余林外夕烟沉，
忽有蛙声伴客吟。
莫怪一作耳畔闻时倍一作却惆怅，
稚圭蓬荜在山阴。

情

依依脉脉两如何，
细似轻丝渺似波。
月不长圆花易落，
一生惆怅为伊多。

送荆南从事之岳州

秋拂湖光一镜开，

庾郎兰棹好徘徊。
遥知月落酒醒处，
五十弦从波上来。

渡淮作

红杏花时辞汉苑，
黄梅雨里上淮船。
雨迎花送长如此，
辜负东风十四年。

薛舍人见征恩赐香并二十八 字同寄

往岁知君侍武皇，
今来何用紫罗一作香囊。
都缘有意重熏裊，
更洒江毫上玉堂。

王母庙

鸾龙一夜降昆丘，
遗庙千年枕碧流。
赚得武皇心力尽，
忍看烟草茂陵秋。

途中阻风

洛阳寒食苦多风，
扫荡春华一半空。
莫道芳蹊尽成实，
野花犹有未开丛。

楚事屈原云：目极千里伤春心。

宋玉云：悲哉秋之为气。

悲秋应亦抵伤春，
屈宋当年并楚臣。
何事从来好时节，
只将惆怅付词人。

和僧咏牡丹

万缘销尽本无心，
何事看花恨却深？
都是支郎足情调，
坠香残蕊亦成吟。

豫让

韩魏同谋反覆深，

晋阳三板免成沉。
赵衰一作襄当面何须恨，
不把干将访负心。

和寄座主尚书

偶逢戎旅战争日，
岂是明时放逐臣一作人。
不用裁诗苦惆怅，
风雷看起卧龙身。

江行

霞低水远碧翻红，
一棹无边落照中。
说示北人应不爱，
锦遮泥健一作泽马追风。

旅馆梅花

清香无以敌寒梅，
可爱他乡独看来。
为忆故溪千万树，
几年辜负雪中开。

水鸟

烟为行止水为家，
两两三三睡暖沙。
为谢离鸾兼别鹄，
如何禁得向天涯？

杨花

不斗秾华不占红，
自飞晴野雪濛濛。
百花长恨风吹落，
唯有杨花独爱风。

水调

凿河千里走黄沙，
沙一作浮殿西来动日华。
可道新声是亡国，
且贪惆怅后庭花。

秋夕楼居

月里青山淡如画，
露中黄叶飒然秋。

危栏倚遍都无寐，
只恐星河堕入楼。

经蔡坚墓

百里烟尘散杳冥，
新平一隰草青青。
八公山石君知否，
休更中原作彗星。

松江晚泊

吴台越峤两分津，
万万樯乌簇夜云。
吟尽长江一江月，
更无人似谢将军。

送薛学士赴任峡州二首

负谴虽安不敢安，
叠猿声里独之官。
莫将彩笔闲抛掷，
更待淮王诏草看。

片帆飞入峡云深，
带雨兼风动楚吟。

何似玉堂裁诏罢，
月斜鸂鶒漏沈沈。

送许校书

故人言别倍依依，
病里班荆苦一作更，一作尚忆违。
明日柳亭门外路，
不知谁赋送将归？

蛺蝶

两两自依依，
南园烟露微。
住时须并住，
飞处要交飞。
草浅忧尽吹，
花残惜晚晖。
长交一作教撷芳女，
夜梦远人归。

卷六百八十六

吴 融

阆乡寓居十首一作卜居，一本
阆乡上有壬戌岁三字。

阿对泉

六载抽毫侍禁闱，
可一作不堪多一作衰病决然归。
五陵年少如相问，
阿对泉头一布衣。自注：阿对是杨伯起
家僮，尝引泉灌蔬，泉至今在。

蛙声

稚圭伦一作论鉴未精通，
只把蛙声鼓吹同。
君听月明人静夜，
肯饶天籁与松风。

茆堂

结得茆檐瞰一作傍碧溪，
闲云之外不同栖。
犹嫌未远函关道，
正睡刚闻报晓鸡。

清溪

清溪见底露苍苔，
密竹垂藤锁不开。
应是仙家在深处，
爱一作为流花片引人来。

钓竿

曾抛钓渚入秦关，
今却持竿傍碧滩。

认得旧溪一作游兼旧意，
恰如羊祜识金环。

山僧

石臼山头有一僧，
朝无香积夜无灯。
近嫌俗客知踪迹，
拟向中方断石层。

小径

碍竹妨花一径幽，
攀援可到一作应对玉峰头。
若教须作康庄好，
更一作便有高车驷马忧。

闻提壶鸟

早于批鹈巧于莺，
故国春林足此声。
今在天涯别馆里，
为君沽酒复何情？

木塔偶题

西南古刹近芳林，

偶得高秋试一吟。
无限黄花衬黄叶，
可一作何须春月始伤心。

山禽

碧嶂为家烟外栖，
衔红啄翠入芳蹊。
可能知我心无定，
频袅花枝拂面啼。

闻歌

贯珠一夜奏累累，
尽是荀家旧教词。
落尽梁尘肠不断，
九原谁报小怜知。 一作一声娇柳袅寒
枝，又作小寒知。

即席

竹引丝随袅翠楼，
满筵惊动玉关秋。
何人借与丹青笔，
画取当时入字愁。

便殿候对

宣呼昼入蕊珠宫，
玉女窗扉薄雾笼。
待得华胥春梦觉，
半竿斜日下厢风。

南迁途中作七首 登七盘岭二首

才非贾傅亦迁官，
五月驱羸上七盘。
从此自知身计定，
不能回首望长安。

七盘岭上一长号，
将谓青天鉴郁陶。
近日青天都不鉴，
七盘应是未高高一作高。

渡汉江初尝鳊鱼有作

啸父知机先忆鱼，
季鹰无事已思鲈。
自惭初识查头味，
正是栖栖哭阮途。

溪翁

饭稻羹菰晓复昏，
碧滩声里长诸孙。
应嗟独上涔阳客，
排比椒浆奠楚魂。

寄友人

惊魂往往坐疑飘，
便好为文慰寂寥。
若待清湘葬鱼了，
纵然招得不堪招。

途中偶怀

无路能酬国土恩，
短亭寂一作寥寂到黄昏。
回肠一寸危如线，
赖得商山未有猿。

访贯休上人

休公为我设兰汤，
方便教人学洗肠。

自觉尘缨顿潇洒，
南行不复问沧浪。

鸳鸯

翠翘红颈覆金衣，
滩上双双去又归。
长短死生无两处，
可怜黄鹄爱分飞。

野步

一曲两曲涧边草，
千枝万枝村落花。
携筇深去不知处，
几叹山阿隔酒家。

酬僧

玉堂全不限常朝，
卧待重城宿雾销。
翻忆故山深雪里，
满炉枯柏带烟烧。

买带花樱桃

粉红轻浅靓妆新，

和露和烟别近邻。
万一有情应有恨，
一年荣落两家春。

海棠二首

太尉园林一作中两树春，今番禺太尉徐
公兴化亭子有海棠二株。
年年奔走探花人。
今来独倚一作傍荆山看，
回首长安落战尘。

云绽霞铺锦水头，
占春颜色最风流。
若教更近天街种，
马上多逢醉五侯。

送僧上峡归东蜀

巴字江流一棹回，
紫袈裟是禁中裁。
如从十二峰前过，
莫赋佳人殊未来。

杏花五言三韵

春物竞相妒，

杏花应最娇。
红轻欲愁杀，
粉薄似啼销。
愿作南华蝶，
翩翩绕此条。

草

染亦不可成，
画亦不可得。
苌弘未死时，
应无此颜色。

和杨侍郎

目极家山远，
身拘禁苑深。
烟霄惭暮齿，
麋鹿愧初心。

山居喜友人相访

秋雨空山夜，
非君不此来。
高于剡溪雪，
一棹到门回。

远山

隐隐隔千里，
巍巍知几重。
平时未能去，
梦断一声钟。

江树

终日冲奔浪，
何年坠乱风？
谢公堪入咏，
目极在云中。

蔷薇

万卉春风度，
繁花夏景长。
馆娃人尽醉，
西子始新妆。

梅雨

浑开又密望中迷，
乳燕归迟粉竹低。

扑地暗来飞野马，
舞风斜云散醯鸡。
初从滴沥妨琴榭，
渐到潺湲绕药畦。
少傍海边飘泊处，
中庭自有两犁泥一作中庭顷刻雨翻泥。

登途怀友人

日落野原秀，
雨余云物闲。
清时正愁绝，
高处正跻一作登攀。
京洛遥天外，
江河战鼓间。
孤怀欲谁寄，
应望一作待塞鸿还。

闻蝉

夏在先催过，
秋赊已被迎。
自应人不会，
莫道物无情。
木叶纵未落，
鬓丝还易生。
西风正相乱，
休上夕阳城。

秋色

染不成于画未销，
霏霏拂拂又迢迢。
曾从建业城边路，
蔓草寒烟锁六朝。

自讽

本是沧洲把钓人，
无端三署接清尘。
从来不解长流涕，
也渡湘漓一作篱作逐臣。

宿青云驿

苍黄负谴走商颜，
保得微躬出武关。
今夜青云驿前月，
伴吟应到落西山。

秋闻子规

年年春恨化冤魂，
血染枝红压叠繁。

正是西风花落尽，
不知何处认啼痕。

荆南席上闻歌

迎愁敛黛一声分，
吊屈江边日暮闻。
何事遏云翻不定，
自缘踪迹爱行云。

武关

时来时去若循环，
双阖平云谩锁山。
只道地教秦设险，
不知天与汉为关。
贪生莫一作促作千年计，
到了都成一梦闲。
争得便如岩下水，
从他兴废自潺潺。

月夕追事

曾听豪家碧玉歌，
云床冰簟落秋河。
月临高阁帘无影，
风过回廊幕有波。

屈指尽随云雨散，
满头赢得雪霜多。
此时空见清凉影，
来伴蛩声咽砌莎。

上阳宫辞

苑路青青半是苔，
翠华西去未知回。
景阳春漏无人报，
太液秋波有雁来。
单影可堪明月照，
红颜无奈落花催。
谁能赋得长门事，
不惜千金奉酒杯。

送于员外归隐蓝田

曾吟工部两峰寒，
今日星郎得挂冠。
吾道不行归始是，
世情如此住应难。
围棋已访生云石，
把钓先寻急雨滩。
若遇秦时雪髯客，
紫芝兼可备朝餐。

废宅

风飘碧瓦雨摧垣，
却有邻人与一作为锁门。
几树好花闲白昼，
满庭荒草易一作自黄昏。
放鱼池涸蛙争聚一作闹，
栖燕梁空雀自喧。
不独凄凉眼前事，
咸阳一火便成一作变寒原。

湖州晚望

鼓角迎秋晚韵长，
断虹疏雨间微阳。
两条一作边溪水分头碧，
四面人家入骨凉。
独鸟归时云斗迥，
残蝉急处日争忙。
他年若得壶中术，
一簇汀洲尽贮将。

宋玉宅

草白烟寒半野陂，
临江旧宅指遗基。

已怀湘浦招魂事，
更忆高唐说梦时。
穿径早曾闻客住，
登墙岂复见人窥。
今朝送别还经此，
吟断当年几许一作楚客悲。

春晚书怀

落尽红芳春意阑，
绿芜空锁辟疆园。
嫦娥断影霜轮冷，
帝子无踪泪竹繁。
未达东邻一作林还绝想，
不劳南浦更销魂。
晚来虽共残莺约，
争奈风凄又雨昏。

寄杨侍郎

云情鹤态莫夸慵，
正上仙楼十二重。
吟逸易沈鸂鶒月，
梦长先断景阳钟。
奇文已刻金书券，
秘语看镌玉检封。
何事春来待归隐，
探知溪畔有风松。

杏花

粉薄红轻掩敛羞，
花中占断得风流。
软非因醉都无力，
凝去声不成歌亦自愁。
独照影时临水畔，
最含情处出墙头。
裴回尽日难成别，
更待黄昏对酒楼一作瓿。

宪丞裴公上洛退居有寄二首

鸿在冥冥已自由，
紫芝峰下更高秋。
抛来簪绂都如梦，
泥着杯香一作觥不为愁。
晚树拂檐风脱翠，
夜滩当户月和流。
自嗟不得从公去，
共上仙家十二楼。

瘦如仙鹤爽风篁，
外却尘嚣兴绪长。
偶坐几回沈皓月，
闲吟是处到残阳。

门前立使修书懒，
花下留宾压酒忙。
目断琼林攀不得，
一重丹水抵三湘。

丛祠

丛祠一炬照秦川，
雨散雪飞二十年。
长路未归萍逐水，
旧居难问草平烟。
金鞍正伴桐乡客，
粉壁犹怀桂苑仙。
何必向来曾识面，
拂尘看字也凄然。

分水岭

两派潺湲不暂停，
岭头长泻别离情。
南随去马通巴栈，
北逐归人达渭城。
澄处好窥双黛影，
咽时堪寄断肠声。
紫溪旧隐还如此，
清夜梁山月更明。

赴职西川过便桥书怀寄同年

平门一作便桥桥下水东驰，
万里从军一望时。
乡思旋生芳草见，
客愁何限夕阳知。
秦陵无树烟犹锁，
汉苑空墙浪欲吹。
不是伤春爱回首，
杏坛恩重马迟迟。

太保中书令军前新楼

十二阑干压锦城，
半空人语落滩声。
风流近接平津阁，
气色高含细柳营。
尽日卷帘江草绿，
有时敲枕雪峰晴。
不知捧诏朝天后，
谁此登临看月明？

玉女庙

九清何日降仙霓，
掩映荒祠路欲迷。

愁黛不开山浅浅，
离心长在草萋萋。
檐横淥派王余掷，
窗袅红枝杜宇啼。
若得洗头盆置此，
靓妆无复碧莲西。

坤维军前寄江南弟兄

二年征战剑山秋，
家在松江白浪头。
关月几时干客泪，
戍烟终日起乡愁。
未知辽一作聊堞何当下，
转觉燕台不易酬。
独羡一声南去雁，
满天风雨到汀洲。

浐水席上献座主侍郎

暖泉宫里告虔回，
略避红尘小宴开。
落絮已随流水去，
啼莺还傍夕阳来。
草能缘岸侵罗荐，
花不容枝蘸玉杯。
莫讶诸生中独醉，
感恩伤别正难裁。

送知古上人

昔年离别浙河东，
多难相逢旧楚宫。
振锡才寻三径草，
登船忽挂一帆风。
几程村饭添盂白，
何处山花照衲红？
不似投荒憔悴客，
沧浪无际问渔翁。

和座主尚书登布善寺楼

往事何时不系肠，
更堪凝睇白云乡。
楚王城垒空秋色，
羊祜江山只暝光。
林下远分南去马，
渡头偏认北归航。
谁知此日凭轩处，
一笔工夫胜七襄。

金桥感事

太行和雪叠晴空，
二月春一作青郊尚朔风。

饮马早闻临渭北，
射雕今欲过山东。
百年徒有伊川叹，
五利宁无魏绛功。
日暮长亭正愁绝，
哀笳一曲戍烟中。

萧县道中

戍火三笼滞晚程，
枯桑系马上寒城。
满川落照无人过，
卷地飞蓬有烧明。
楚客早闻歌凤德，
刘琨休更舞鸡声。
草堂旧隐终归去，
寄语岩猿莫晓惊。

题兖州泗河中石床李白、杜甫 皆此饮咏。

一片苔床水漱痕，
何人清赏动乾坤。
谪仙醉后云为态，
野客吟时月作魂。
光景不回波自远，
风流难问石无心。
迩来多少登临客，

千载谁将胜事论。

禁直偶书

玉皇新复五城居，
仙馆词臣在碧虚。
锦砌渐看翻芍药，
锁窗还咏隔蟾蜍。
敢期林上灵鸟语，
贪草云间彩凤书。
争奈沧洲频入梦，
白波无际落红蕖。

送弟东归

偶持麟笔侍金闺，
梦想三年在故溪。
祖竹定欺檐雪折，
稚杉应拂栋云齐。
谩劳筋力趋丹凤，
可有文词咏碧鸡。
此别更无闲事嘱，
北山高处谢猿啼。

和座主尚书春日郊居

海燕初归朔雁回，

静眠深掩百花台。
春蔬已为高僧掇，
腊酝还因熟客开。
檐外暖丝兼絮堕，
槛前轻浪带鸥来。
谢公难避苍生意，
自古风流必上台。

僧舍白牡丹二首

膩若裁云薄缀霜，
春残独自殿群芳。
梅妆向日霏霏暖，
纨扇摇风闪闪光。
月魄照来空见影，
露华凝后更多香。
天生洁白宜清净，
何必殷红映洞房。

侯家万朵簇霞丹，
若并霜林素艳难。
合景只应天际月，
分香多是畹中兰。
虽饶百卉争先发，
还在三春向后残。
想得惠林凭此槛，
肯将荣落意来看。

八月十五夜禁直寄同僚

中秋月满尽一作竟相寻，
独入非烟宿禁林。
曾恨人间千里隔，
更堪天上九门深。
明涵太液鱼龙定，
静锁圆灵象纬沈。
目断枚皋何处在，
阑干十二忆登临。

上巳日花下闲看一作步

十里香尘扑马飞，
碧莲峰下踏青时。
云鬟照水和花重，
罗袖抬风惹絮迟。
可使无心邀妩媚，
还应有泪忆袁熙。
如烟如梦争寻得，
溪柳回头万万丝。

禅院弈棋偶题

裊尘丝雨送微凉，
偶出樊笼入道场。

半偈已能消万事，
一枰兼得了残阳。
寻知世界都如梦，
自喜身心甚不忙。
更约西风摇落后，
醉来终日卧禅房。

和张舍人

玉女盆边雪未销，
正多春事莫无憀。
杏花向日红匀脸，
云带环山白系腰。
莺转树头倚枕听，
冻开泉眼伏藜挑。
陵迁谷变如一作何须问，
控鹤山人字子乔。

送友赴阙

故人归云指翔鸾，
乐带离声可有欢。
驿路两行秋吹急，
渭波千叠夕阳寒。
空郊已叹周禾熟，
旧苑应寻汉火残。
遥羨从公无一事，
探花先醉曲江干。

过邓城县作

不用登临足感伤，
古来今往尽茫茫。
未知尧桀谁臧否，
可便彭殇有短长。
楚垒万重多故事，
汉波千叠更残阳。
到头一切皆身外，
只觉关身是醉乡。

文德初闻车驾东游

龙旆丛丛下剑门，
还将瑞气入中原。
鳌头一荡山虽没，
乌足重安日不昏。
晋色已知周礼在，
秦人仍喜汉宫存。
自怜闲坐渔矶石，
万级云台落梦魂。

子规

举国繁华委逝川，
羽毛飘荡一年年。

他山叫处花成血，
旧苑春来草似烟。
雨暗不离浓绿树，
月斜长吊欲明天。
湘江日暮声凄切，
愁杀行人归去船。

简州归降贺京兆公

分栋山前曙色开，
三千铁骑简州回。
云间堕箭飞书去，
风里擎竿露布来。
古谓伐谋为上策，
今看静胜自中台。
功名一似淮西事，
只是元臣不姓裴。

登汉州城楼

雨余秋色拂孤城，
远目凝时万象清。
叠翠北来千嶂尽，
漫流东去一江平。
从军固有荆州乐，
怀古能无岷首情。
欲下阑干一回首，
乌归帆没戍烟明。

岐下寓居见槐花落因寄从事

才开便落不胜黄，
覆著庭莎衬夕阳。
只共蝉催双鬓老，
可知人已十年忙。
晓窗须为吟秋兴，
夜枕应教梦帝乡。
蜀国马卿看从猎，
肯将闲事入凄凉。

和人有感

莫愁家住石城西，
月坠星沈客到迷。
一院无人春寂寂，
九原何处草萋萋。
香魂未散烟笼水，
舞袖休一作犹翻柳拂堤。
兰棹一移风雨急，
流莺千万莫长啼。

卷六百八十七

吴 融

春归次金陵

春阴漠漠覆江城，
南国归桡趁晚程。
水上驿流初过雨，
树笼堤处一作去不离莺。
迹疏冠盖兼无梦，
地近乡园自有情。
便被东风动离思，
杨花千里雪中行。

途中见杏花

一枝红艳一作杏出墙头，
墙外行人正独愁。
长得看来犹有恨，
可堪逢处更难留。
林空色暝莺先到，
春浅香寒蝶未游。
更忆帝乡千万树，
淡烟笼日暗神州。

秋后经别墅

别墅萧条海上村，
偶期兰菊与琴尊。
檐横碧嶂秋光近，
树带闲一作寒潮晚色昏。
幸有白云眠楚客，
不劳芳草思王孙。
北山移去前文在，
无复教人叹晓猿。

红叶

露染霜干片片轻，
斜阳照处转烘明。

和烟飘落九秋色，
随浪泛将千里情。
几夜月中藏鸟影，
谁家庭际伴蛩声？
一时衰飒无多恨，
看着清风采剪成。

离霅溪感事献郑员外

足恨饶悲不自由，
萍无根蒂水长流。
庚公明月吟连曙，
谢守青山看入秋。
一饭意专堪便死，
千金诺在转难酬。
云沈鸟去回头否，
平子才多好赋愁。

岐州安西门

安西门外彻安西，
一百年前断鼓鼙。
犬解人歌曾入唱，
马称龙子几来嘶。
自从辽水烟尘起，
更到涂山道路迷。
今日登临须下泪，
行人无个草萋萋。

关西驿亭即事

晚霞零落雨初收，
关上危阑独怅一作怅独留。
千里好春聊极目，
五陵无事莫回头。
山犹带雪霏霏恨，
柳未禁寒冉冉愁。
直是无情也肠断，
鸟归帆没水空流。

望嵩山

三十六峰危似冠，
晴楼百尺独登看。
高凌鸟外青冥窄，
翠落人间白昼寒。
不觉衡阳遮雁过，
如何钟阜斗龙盘。
始知万岁声长在，
只待东巡动玉鸾。

题湖城县西道中槐树

零落敲斜此路中，
盛时曾识太平风。

晓迷天仗归春苑，
暮送鸾旗指洛宫。
一自烟尘生蓟北，
更无消息幸关东。
而今只有孤根在，
鸟啄虫穿没一作兼乱蓬。

东归次瀛上

暖烟轻淡草萋萋，
一片晴山衬夕一作川画晚晖。
水露浅沙无客泛，
树连疏苑有莺飞。
自从身与沧浪别，
长被春教寂寞归。
回首青门不知处，
向人杨柳莫依依。

偶书

青牛关畔寄孤村，
山当屏风石当门。
芳树绿阴连蔽芾，
长河飞浪接昆仑。
苔田绿后蛙争聚，
麦垅黄时雀更喧。
只此无心便无事，
避人何必武陵源？

得京中亲友书，讶久无音耗，
以诗代谢

退闲何事不忘机，
况限溪云静掩扉。
马颊浪高鱼去少，
鸡鸣关险雁来稀。
无才敢更期连茹，
有意兼思学采薇。
珍重故人知我者，
九霄休复寄音徽。

即事

抵鹄山前云掩扉，
更甘终老脱朝衣。
晓窥青镜千峰入，
暮倚长松独鹤归。
云里引来泉脉细，
雨中移得药苗肥。
何须一箸鲈鱼脍，
始挂孤帆问钓矶。

病中宜茯苓寄李谏议

千年茯苓带龙鳞，

太华峰头得最珍。
金鼎晓煎云漾粉，
玉瓯寒贮露含津。
南宫已借征诗客，
杜工部有寄杨员外茯苓
之什，
内署今还托谏臣。
飞檄愈风知妙手，
也须分药救漳滨。

槎

浪痕龙迹老敲危，
流落何时别故枝。
岁月空教苔藓积，
芳菲长倩薜萝知。
有文在朽人难识，
无蠹藏心鸟莫窥。
家近沧浪从泛去，
碧天消息不参差。

汴上观一本有河冰二字

九曲河冰半段来，
严霜结出劲风裁。
非时已认蝉飘翼，
到海须忧蚌失胎。
千里风清闻戛玉，
几人东下忆奔雷。

殷勤莫碍星槎路，
从看天津弄杼回。

闲居有作

依依芳树一作草拂檐平，
绕竹清流浸骨清。
爱弄绿苔鱼自跃，
惯偷红果鸟无声。
踏青堤上烟多绿，
拾翠江边月更明。
只此超然长往是，
几人能遂铸金成。

离岐下题西湖

送夏迎秋几醉来，
不堪行色被蝉催。
身随渭水看归远，
梦挂秦云约自回。
雨细若为抛钓艇，
月明谁复上歌台。
千波万浪西风急，
更为红蕖把一杯。

岐阳蒙相国对一作借宅因抒怀 投献

风有危亭月有台，
平津阁畔好徘徊。
虽非宋玉诛茅至，
且学王家种竹来。
已得静居从马歇，
不堪行色被蝉催。
故园兰菊三千里，
旅梦方应校懒回。

晚泊松江

落日停桡古渡边，
古今踪迹一苍然。
平沙尽处云藏树，
远吹收来水定天。
正困东西千里路，
可怜潇洒五湖船。
如何不及前贤事，
却谢鲈鱼在洛川。

过渑池书事

渑池城郭半遗基，

无限春愁挂落晖。
柳渡风轻花浪绿，
麦田烟暖锦鸡飞。
相如忠烈千秋断，
二主英雄一梦归。
莫道新亭人对泣，
异乡殊代也沾衣。

富春

水送山迎入富春，
一川如画晚晴新。
云低远渡帆来重，
潮落寒沙鸟下频。
未必柳间无谢客，
也应花里有秦人。
严光万古清风在，
不敢停桡更问津。

高侍御话及一本无及字皮博士
池中白莲，因成一章寄博士
兼一作无上六字奉呈

白玉花开绿锦池，
风流御史报人知。
看来应是云中堕，
偷去须从月下移。
已被乱蝉催晚晚，

更禁凉雨动襦褌。
习家秋色堪图画，
只欠山公倒接罍。

忆猿

翠微云敛日沈空，
叫彻青冥怨不穷。
连臂影垂溪色里，
断肠声尽月明中。
静含烟峡凄凄雨，
高弄霜天袅袅风。
犹有北山归意在，
少惊佳树近房栊。

红树

一声南雁已先红，
神女霜飞叶叶同。
自是孤根非暖地，
莫惊他木耐秋风。
暖一作冷，又作晓烟散去阴全薄，
明月临来影半空。
长忆洞庭千万树，
照山横浦夕阳中。

新雁

湘浦波春始北归，
玉关摇落又南飞。
数声飘去和秋色，
一字横来背晚晖。
紫阁高翻云幂幂，
灞川低渡雨微微。
莫从思妇台边过，
未得征人万里衣。

海上秋怀

辞无珪组隐无才，
门向潮头过处开。
几度黄昏逢罔象，
有时红旭见蓬莱。
磧连荒戍频频火，
天绝纤云往往雷。
昨夜秋风已摇落，
那堪更上望乡台。

忆山泉

穿云落石细湔湔，
尽日一作杳杳疑闻弄管弦。

千仞洒来寒碎玉，
一弦深去一作注碧涵天。
烟迷叶乱寻难见，
月好风清听不眠。
春雨正多归未得，
只应流恨更潺湲。

东归望华山

碧莲重叠在青冥，
落日垂鞭缓客程。
不奈春烟笼暗淡，
可堪秋雨洗分明。
南边已放三千马，
北面犹标百二城。
只怕仙人抚高掌，
年年相见是空行。

游华州飞泉亭

走马街南百亩池，
碧莲花影倒参差。
偶同人去红尘外，
正值僧归落照时。
万事已为春弃置，
百忧须赖酒医治。
殷勤待取前峰月，
更倚阑干弄钓丝。

池上双凫二首

碧池悠漾小凫雏，
两两依依只自娱。
钓艇忽移还散去，
寒鸱有意即相呼。
可怜翡翠归云髻，
莫羨鸳鸯入画图。
幸是羽毛无取处，
一生安稳老菰蒲。

双凫狎得一作相狎傍池台，
戏藻衔蒲远又回。
敢为稻粱凌险去，
幸无鹰隼触一作逐波来。
万丝春雨眠时乱，
一片浓萍浴处开。
不在笼栏夜仍好，
月汀星沼剩裴回。

叶落

红影飘来翠影微，
一辞林表不知归。
伴悉无色烟犹在，
替恨成啼露未晞。

若逐水流应万里，
莫因风起便孤飞。
楚郊千树秋声急，
日暮纷纷惹客衣。

和皮博士赴上京观中修灵此下
一本有宝字斋 赠威仪尊师兼
见寄

霓结双旌羽缀裙，
七星坛上拜元君。
精诚有为天应感，
章奏无私鬼怕闻。
鹤驭已从烟际下，
凤膏还向月中焚。 汉武烧风膏为烛，以
祀神坛。
白云乡路看看到，
好驻流年翊圣文。

春雨

霏霏漠漠暗和春，
幂翠凝红色更新。
寒入腻裘浓晓睡，
细随油壁静香尘。
连云似织休迷雁，
带柳如啼好赠人。
别有空阶寂寥事，

绿苔狼籍落花频。

秋池

冷涵秋水碧溶溶，
一片澄明见底空。
有日晴来云衬白，
几时吹落叶浮红。
香啼蓼穗娟娟露，
干动莲茎淅淅风。
凌晓无端照衰发，
便悲霜雪镜光中。

首阳山

首阳山枕黄河水，
上有两人曾饿死。
不同天下人为非，
兄弟相看自为是。
遂令万古识君心，
为臣贵义不贵身。
精灵长在白云里，
应笑随时饱死人。

太湖石歌

洞庭山下湖波碧，

波中万古生幽石。
铁索千寻取得来，
奇形怪状谁能识。
初疑朝一作国家正人立，
又如战士方狙击。
又如防风死后骨，
又如於菟活时额。
又如成人枫，
又如害瘿柏。
雨过上一作尚停泓，
风来中一作因有隙。
想得沈潜水府时，
兴云出雨蟠蛟螭。
今来砮矟林庭上，
长恐忽然生白浪。
用时应不称蜗皇，
将去也堪随博望。
噫嘻尔石好凭依，
幸有方池并钓矶。
小山丛桂且为伴，
钟阜白云长自归。
何必豪家甲第里，
玉阑干畔争光辉。
一朝荆棘忽流落，
何异绮罗云雨飞。

赠方干处士歌

把笔尽为诗，

何人敌夫子？
句满天下口，
名聒天下耳。
不识朝，
不识市，
旷逍遥，
闲徙倚。
一杯酒，
无万事；
一叶舟，
无千里。
衣裳白云，
坐卧流水。
霜落风高忽相忆，
惠然见过留一夕。
一夕听吟十数篇，
水榭林萝为岑寂。
拂旦舍我亦不辞，
携筇径去随所适。
随所适，
无处觅。
云半片，
鹤一只。

李周弹箏歌淮南韦太尉席上赠

古人云，
丝不如竹，
竹不如肉。一作古云丝声不如竹，又云

竹声不如肉。
 乃知此语未必然，
 李周弹箏听不足。
 闻君七岁八岁时，
 五音六律皆生知。
 就中十三弦最妙，
 应宫一作官出入年方少。
 青骢惯走长揪日一作间，
 几度承恩蒙急召一作召急。
 一字雁行斜一作雁字斜行近御筵，
 锵金戛羽凌非一作霏烟。
 始似五更残月里，
 凄凄切切清露蝉。
 又如石罅堆叶下，
 冷冷沥沥苍崖泉。
 鸿门玉斗初向地，
 织女金梭飞上天。
 有时上苑繁花发，
 有时太液秋波阔。
 当头独坐攄一声，
 满座好风生拂拂。
 天颜开一本有兮字，
 圣心悦，
 紫金白珠沾赐物。
 出来无暇更还家，
 且上青楼醉明月。
 年将六十艺转精，
 自写梨园新曲声。
 近来一事还惆怅，
 故里春荒烟草平。

供奉供奉且听语，
自昔兴衰看乐府。
只如伊州与梁州，
尽是太平时歌舞。
旦夕君王继此声，
不要停弦泪如雨。

赠聿光上人草书歌

篆书朴，
隶书俗，
草圣贵在无羁束。
江南有僧名聿光，
紫毫一管能颠狂。
人家好壁试挥拂一作洒，
瞬目已流三五行。
摘如钩，
挑如拨，
斜如掌，
回如斡。
又如夏禹锁淮神，
波底出来手正拔。
又如朱亥锤晋鄙，
袖中抬起腕欲脱。
有时软萦盈，
一穗一作色秋云曳空阔。
有时瘦巉岩，
百尺枯松露槎枿。
忽然飞动更惊人，

一声霹雳龙蛇活。
稽山贺老昔所传，
又闻能者惟张颠。
上人致功应不下，
其奈飘飘沧海边。
可中一入天子国，
络素裁缣洒毫墨。
不系知之与不知，
须言一字千金值。

赠李长史歌并序

余客武康县既旬日，将去，邑长相饯于溪亭。座中有李长史，袖出芦管，自请声以送客，且言我业此二十年，年少时，五陵豪侠无不与之游，梨园新声一闻，明日皆出我下。洎巢贼腥秽宫阙，逃难于东，江淮间非吾土。又无乐一作知音，敝衣旅食，双鬓雪然。然风月好时，或亭皋送别，必引满自劝，不能忘情。一曲未终，泫然承睫，越鸟胡马之戚，感动傍人。罗进士隐初遇金陵，有赠诗，尚能成诵在口。余悯李之流落，仰罗之所感，故赠之。时光启戊申岁清明月之八日。

危栏压溪溪澹碧，
翠裊红飘莺寂寂。

此日长亭怆别离，
座中忽遇吹卢客。
双攘轻袖当高轩，
含商吐羽凌非一作霏烟。
初疑一百尺瀑布，
八九月落香炉巅。
又似鲛人为客罢，
迸泪成珠玉盘泻。
碧珊瑚碎震泽中，
金银铛撼龟山下。
铿訇揭调初惊人，
幽咽细声还感神。
紫凤将雏叫山月，
玄兔丧子啼江春。
咨嗟长史出人艺，
如何值此艰难际。
可中长似承平基，
肯将此为闲人吹？
不是东城射雉处，
即应南苑斗鸡时。
白樱桃熟每先赏，
红芍药开长有诗。
卖珠曾被武皇问，
薰香不怕贾公知。
今来流落一何苦，
江南江北九寒暑。
翠华犹在橐泉中，
一曲梁州泪如雨。
长史长史听我语，
从来艺绝多失所。

罗君赠君两首诗，
半是悲君半自悲。

赠广利大师歌

化人之心固甚难，
自化之一作其心更不易。
化人可以程限之，
自化元须有其志。
在心为志者何人，
今日得之于广利。
三十年前识师初，
正见把笔学草书。
崩云落日一作石千万状，
随手变化生空虚。
海北天南几回别，
每见书踪转奇绝。
近来兼解作歌诗，
言语明快有气骨。
坚如百炼钢，
挺特不可屈。
又如千里马，
脱缰飞灭没。
好是不雕刻，
纵横冲口发。
昨来示我十余篇，
咏杀江南风与月。
乃知性是天，
习是人一作乃知性天习成人。

莫轻河边犴狴，
飞作天上麒麟。
但日新，
又日新，
李太白，
非通神。

古离别杂言

紫鸾一作燕黄鹄虽别离，
一举千里何难追。
犹闻啼风与叫月，
流连断续令人悲。
赋情更有深缱绻，
碧甃千寻尚为浅。
蟾蜍正向清夜流，
蛱蝶须教堕丝罥。
莫道断丝不可续，
丹穴凤凰胶不远。
莫道流水不回波一作草草通流水不回，
海上两潮长自返。

风雨吟

风骚骚，
雨沔沔，
长洲苑外荒居深。
门外流水流澶漫，

河边古木鸣萧森。
篴无禽影，
寂无人音。
端然拖愁坐，
万感丛于心。
姑苏碧瓦十万户，
中有楼台与歌舞。
寻常倚月复眠花，
莫说斜风兼细雨。
应不知天地造化是何物，
亦不知荣辱是何一作谁主。
吾困长满是太平，
吾乐不极是天生。
岂忧天下有大熟，
四郊刁斗常铮铮。
官军扰人甚于贼，
将臣怕死唯守城。
又岂复忧朝廷苦，
弛慢中官转纵横。
李膺勾一作钩党即罹患，
窦武忠谋又未行。
又岂忧文臣尽遭束高阁，
文教从今日一作今日徒萧索。
若更无人稍近前，
把笔到头同一恶。
可叹吴城城中人，
无人与我交一言。
蓬蒿满径尘一榻，
独此闷闷一作闷处何其烦。
虽然小或可谋大，

嫠妇之忧史尚存。
况我长怀丈夫志，
今来流落沧溟涘。
有时惊事再咨嗟，
因风因雨更憔悴。
只有闲横膝上琴，
怨伤怨恨聊相寄。
伯牙海上感沧溟，
何似一作以今朝风雨思。

江行

来时风，
去时雨，
萧萧飒飒春江浦。
敲敲侧侧海门帆，
轧轧哑哑洞庭橹。

壁画折竹杂言

枯缠藤，
重敲雪。
渭曲逢，
湘江别。
不是从来无本根，
画工取势教摧折。

古锦裾六韵锦上有鹦鹉、鹤，
陆处士有序。

濯水经何日，
随风故有人。
绿衣犹偈画，
丹顶尚迷真。
暗淡云沈古，
青苍藓剥新。
映襟知惹泪，
侵袴想萦尘。
掣曳无由睹，
流传久自珍。
武威应认得，
牵挽一作穿脱几当春。

赋得欲晓看妆面

胧胧欲曙色，
隐隐辨残妆。
月始云中出，
花犹雾里藏。
眉边全失翠，
额畔半留黄。
转入金屏影，
隈侵角枕光。
有蝉隳鬓样，

无燕著钗行。
十二峰前梦，
如何不断肠。

府试雨夜帝里闻猿声

雨滴秦中夜，
猿闻峡外声。
已吟何逊恨，
还赋屈平情。
暗逐哀鸿泪，
遥含禁漏清。
直疑游万里，
不觉在重城。
霏霏侵灯乱，
啾啾入梦惊。
明朝临晓镜，
别有鬓丝生。

题画柏

不得月中桂，
转思陵上柏。
闲取画图看，
烦纡果一作已冰释。
桂生在青冥，
万古烟雾隔。
下荫玄兔窟，

上映嫦娥魄。
圆缺且不常一作当，
高低图一作固难测。
若非假羽翰，
折攀何由得。
天远眼虚穿，
夜阑头自白。
未知一作如陵上柏，
一定不移易。
有意兼松茂，
无情从麝食。
不在是非间，
与人为愤激。
他年上缣素，
今日悬屋壁。
灵怪不可知，
风雨疑来逼。
明朝归故园，
唯此同所适。
回首寄团枝，
无劳惠消息。

平望蚊子二十六韵

天下有蚊子，
候夜嚙人肤。
平望有蚊子，
白昼来相屠。
不避风与雨，

群飞出菰蒲。
扰扰蔽天黑，
雷然随舳舻。
利嘴入人肉，
微形红且濡。
振蓬亦不俱，
至死贪膏腴。
舟人敢停棹，
陆者亦疾趋。
南北百余里，
畏之如虎狐一作驱。
噫嘻天地间，
万物各有殊。
阳者阳为伍，
阴者阴为徒。
蚊蚋是阴物，
夜从喧墙隅。
如何正曦赫，
吞噬当通衢。
人筋为尔断，
人力为尔枯。
衣巾秽且甚，
盘馔腥有余。
岂是阳德衰，
不能使消除。
岂是有主者，
此乡宜毒荼。
吾闻蛇能螫，
避之则无虞。
吾闻蛰有毒，

见之可疾驱。
唯是此蚊子，
逢人皆病诸。
江南夏景好，
水木多萧疏。
此中震泽路，
风月弥清虚，
前后几来往，
襟怀曾未舒。
朝既蒙褰积，
夜仍跼蘼蔕。
虽然好吟啸，
其奈难踟蹰。
人生有不便，
天意当何如。
谁能假羽翼，
直上言红一作洪炉？

桃花

满树和一作如娇烂漫红，
万枝丹彩灼春融。
何当结作千年实，
将示人间造化工。

木笔花

嫩如新竹管初齐，

粉膩紅輕樣可携。
誰與詩人餽檻看，
好於箋墨并分題。

浙東筵上有寄

襄王席上一神仙，
眼色相當語不傳。
見了又休真似夢，
坐來雖近遠于天。
隴禽有意猶能說，
江月無心也解圓。
更被東風勸惆悵，
落花時節定一作蝶翩翩。

富水驛東楹有人題詩筆迹柔媚，
出自纖指。

繡纓霞翼兩鴛鴦，
金島銀川是故鄉。
只合雙飛便雙死，
豈悲相失與相忘。
烟花夜泊紅蕖膩，
蘭渚春游碧草芳。
何事遽驚雲雨別，
秦山楚水兩乖張。

上巳日

本学多情刘武威，
寻花傍水看春晖。
无端遇著伤心事，
赢得凄凉索漠归。

隋堤

搔首隋堤落日斜，
已无余柳可藏鸦。
岩傍昔道牵龙舰，
河底今来走犊车。
曾笑陈家歌玉树，
却随后主看琼花。
四方正是无虞日，
谁信黎阳有古家？

卷六百八十八

孙 偓

孙偓，字龙光，武邑人。乾宁中宰相，封乐安公。诗三首。

寄杜先生诗

蜀国信难遇，
楚乡心更愁。
我行同范蠡，
师举效浮丘。
他日相逢处，
多应在十洲。

赠南岳僧全玘末句缺一字

窠居过后更何人，
传得如来法印真。
昨日祝融峰下见，
草衣便是雪山□。

答门生王涣李德邻赵光胤王

拯长句一作裴赞诗

谬诗文柄得时贤，
粉署清华次第迁。
昔岁策名皆健笔，
今朝称职并同年。
各怀器业宁推让，
俱上青霄肯后先。
何事老夫犹赋咏，
欲将酬和永留传。

句

好是步虚明月夜，
瑞炉蜚下醮坛前。见《玉堂闲话》。

陆 扈

陆扈，字祥文，吴郡嘉兴人，家于陕。昭宗朝，拜相。迁洛后，贬濮州司户，死白马驿。集七卷，今存诗一首。

禁林闻晓莺

曙色分层汉，
莺声绕上林。
报花开瑞锦，
催柳绽黄金。
断续随风远，
间关送月沈。
语当温树近，
飞觉禁园深。
绣户惊残梦，
瑶池啜好音。
愿将栖息意，
从此沃天心。

句

今秋已约天台月。《纪事》。

薛昭纬

薛昭纬，河东人。乾宁中，为礼部侍郎。天复中，累贬礪州司马。诗二首。

华州榜寄诸门生

时君过听委平衡，
粉署华灯到晓明。
开卷固难窥浩汗，
执衡空欲慕公平。
机云笔舌临文健，
沈宋章篇发咏清。
自笑观光辉下阙。

谢银工

一櫟毡根数十皴，
盘中犹更有红鳞。
早知文字多辛苦，
悔不当初学冶银。

陆 翱

陆翱，义兴人，登第不受辟而

卒，宰相希声之父。诗二首。

闲居即事

衰柳迷隋苑，
衡门啼暮鸦。
茅厨烟不动，
书牖日空斜。
悔下东山石，
贫于南阮家。
沈忧损神虑，
萱草自开花。

赵氏北楼

殷勤赵公子，
良夜竟相留。
朗月生东海，
仙娥在北楼。
酒阑珠露滴，
歌迴石城秋。
本为愁人设，
愁人到晓愁。

狄归昌

狄归昌，官侍郎，光化中，历尚书左丞。诗一首。

题马嵬驿一作罗隐诗

马嵬烟柳正依依，
重见銮舆幸蜀归。
泉下阿蛮应有语，
这回休更怨杨妃。

裴廷裕

裴廷裕，字膺余，昭宗时翰林学士，左散骑常侍，后贬湖南卒。诗二首。

蜀中登第答李搏六韵

何劳问我成都事，
亦报君知便纳降。
蜀柳笼堤烟矗矗，
海棠当户燕双双。
富春不并穷师子，
濯锦全胜旱曲江。
高卷绛纱扬氏宅，时主文寓杨子巷，故有此句。
半垂红袖薛涛窗。
浣花泛鹢诗千首，
静众寺名寻梅酒百缸。
若说弦歌与风景，

主人兼是碧油幢。

偶题

微雨微风寒食节，
半开半合木兰花。
看花倚柱终朝立，
却似凄凄不在家。

李 沆

李沆，字东济，江夏人，宰相礩之子也，与礩同为王行瑜所杀。行瑜败，赠礼部员外郎。诗六首。

闲宵望月

卷箔舒红茵，
当轩玩明月。
懿哉深夜中，
静听歌初发。
苔含殿华湿，
竹影蟾光洁。
转扇来清风，
援琴飞白雪。
行愁景候变，
坐恐流芳歇。
桂影有余光，

兰灯任将灭。

醺词

犬咬天关闭，
彩童呼仙吏。
一封红篆书，
为奏尘寰事。
八极鳌柱倾，
四溟龙鬣沸。
长庚冷有芒，
文曲淡无气。
乌轮不再中，
黄沙瘞腥鬼。
请帝命真官，
临云启金匮。
方与清华宫，
重正紫极位。
旷古雨露恩，
安得惜沾施。
生人血欲尽，
搀抢无饱意。

巫山高

抉天心，
开地脉，
浮动凌霄拂蓝碧。

襄王端眸望不极，
似睹瑶姬长叹息。
巫妆不治独西望，
暗泣红蕉抱云帐。
君王妒妾梦荆宫，
虚把金泥印仙掌。
江涛迅激如相助，
十二狞龙怒行雨。
昆仑谩有通天路，
九峰正在天低处。

梦仙谣

海宫蹙浪收残月，
挈壶掌事传更歇。
银蟾半坠恨流咽，
六鳌披月撼蓬阙。
九炁真翁骑白犀，
临池静听雌蛟啼。
桂花浥露曙香冷，
八窗玉朗惊晨鸡。
裁纱剪罗贴丹凤，
膩霞远闭瑶山梦。
露干欲醉芙蕖塘，
回首驱云朝正阳。

秋霖歌

西方龙儿口犹乳，

初解驱云学行雨。
纵恣群阴驾老虬，
勺水蹄涔尽奔注。
叶破苔黄未休滴，
腻光透长狂莎色。
恨无长剑一千仞，
划断顽云看晴碧。

方响歌

敲金扣石声相凌，
遥空冷静天正澄。
宝瓶下并辘轳急，
小娃弄索伤清冰，
穿丝透管音未歇，
回风绕指惊泉咽。
季伦怒击珊瑚摧，
灵芸整鬓步摇折。
十六叶中侵素光，
寒玲震月杂珮珰。
云和不觉罢余怨，
莲峰一夜啼琴姜。
急节写商商恨促，
秦愁越调逡巡足。
梦入仙楼戛残曲，
飞霜棱棱上秋玉。

裴 贇

裴贇，字敬臣，及进士第，擢累

右补阙、御史中丞、刑部尚书。昭宗时，拜中书侍郎，兼本官同中书门下平章事。帝幸凤翔，为大明宫留守。罢，俄进尚书左仆射，以司空致仕，为朱全忠所害。诗一首。

答王涣一作孙偓诗

谬持文柄得时贤，
粉署清华次第迁。
昔岁策名皆健笔，
今朝称职并同年。
各怀器业宁推让，
俱上青霄肯后先。
何事老夫犹赋咏，
欲将酬和永留传。

卢汝弼《才调集》作卢弼

卢汝弼，登进士第，以祠部员外郎、知制诰，从昭宗迁洛。后依李克用，克用表为节度副使。诗八首。

薄命妾

君恩已断尽成空，
追想娇欢恨莫穷。
长为薜花光晓日，

谁知团扇送秋风？
黄金买赋心徒切，
清路飞尘信莫通。
闲凭玉栏思旧事，
几回春暮泣残红。

秋夕寓居精舍书事

叶满苔阶杵满城，
此中多恨恨难平。
疏檐看织蠨蛸网，
暗隙悉听蟋蟀声。
醉卧欲抛羁客思，
梦归偏动故乡情。
觉来独步长廊下，
半夜西风吹月明。

闻雁

秋风萧瑟静埃氛，
边雁迎风响咽群。
瀚海应嫌霜下早，
湘川偏爱草初薰。
芦洲宿处依沙岸，
榆塞飞时度晚云。
何处最添羁客恨，
竹窗残月酒醒闻。

鸳鸯

双浮双浴傍苔矶，
蓼浦兰皋绣帐帏。
长羡鹭鸶能洁白，
不随鸂鶒斗毛衣。
霞侵绿渚香衾暖，
楼倚青云殿瓦飞。
应笑随阳沙漠雁，
洞庭烟暖又思归。

和李秀才边庭四时怨

春风昨夜到榆关，
故国烟花想已残。
少妇不知归不得，
朝朝应上望夫山。

卢龙塞外草初肥，
雁乳平芜晓不飞。
乡国近来音信断，
至今犹自著寒衣。

八月霜飞柳半黄，
蓬根吹断雁南翔。

陇头流水关山月，
泣上龙堆望故乡。

朔风吹雪透刀瘢，
饮马长城窟更寒。
半夜火来知有敌，
一时齐保贺兰山。

卷六百八十九

陆希声

陆希声，吴人，博学善属文，尤工书。初隐义兴，后召为右拾遗，累迁歙州刺史。昭宗闻其名，征拜给事中，寻除户部侍郎，同中书门下平章事。在位无所轻重，以太子少师罢。卒赠尚书左仆射，谥曰文。有《颐山诗》一卷，今存二十二首。

山居一作房即事二首

君山苍翠接青冥，
东走洮湖上洞庭。
茅屋向阳梳白发，
竹窗深夜诵丹经。

涌泉回沆鱼龙气，
怪石惊腾鸟兽形。
为问前时金马客，
此焉还作少微星。

不是幽栖矫性灵，
从来无意在膻腥。
满川风物供高枕，
四面云山借画屏。
五鹿归来惊岳岳，
孤鸿飞去入冥冥。
君阳遁叟何为乐，
一炷清香两卷经。

阳羨杂咏十九首

苦行径

山前无数碧琅玕，
一径清森五月寒。
世上何人怜苦节，
应须细问子猷看。

梅花坞

冻蕊凝香色艳新，

小山深坞伴幽人。
知君有意凌寒色，
羞共千花一样春。

石兕台

大河波浪激潼关，
青兕胡为伏此山。
摇想楚王云梦泽，
蜺旌羽盖定空还。

讲易台

年逾知命志尤坚，
独问青山更绝编。
天下有山山有水，
养蒙肥遁正翛然。

观鱼亭

惠施徒自学多方，
谩说观鱼理未长。
不得庄生濠上旨，
江湖何以见相忘。

绿云亭

六月清凉绿树阴，
小亭高卧涤烦襟。
羲皇向上何人到，
永日时时弄素琴。

清辉堂

野人心地本无机，
为爱茅檐倚翠微。
尽日尊前谁是客，
秋山含水有清辉。

观妙庵

妙理难观旨甚深，
欲知无欲是无心。
茅庵不异人间世，
河上真人自可寻。

西阳亭

隔林残日照孤亭，
玄晏先生酒未醒。

入夜莫愁迷下路，
昔人犹在逐流萤。

弄云亭

自知无业致吾君，
只向春一作空山弄白云。
已共此山私断当，
不须转轍重移文。

伏龟堂

盘崖蹙缩似灵龟，
鬼谷先生隐遁时。
不独卷怀经世志，
白云流水是心期。

桃花谷

君阳山下足春风，
满谷仙桃照水红。
何必武陵源上去，
涧边好过落花中。

含桃圃

小圃初晴风露光，

含桃花发满山香。
看花对酒心无事，
倍一作但觉春来白日长。

茗坡

二月山家谷雨天，
半坡芳茗露华鲜。
春醒酒病兼消渴，
惜取新芽旋摘煎。

松岭

岭上青松手自栽，
已能苍翠映莓苔。
岁寒本是君家事，
好送清风月下来。

桃溪

芳草萋萋遍地齐，
桃花脉脉自成溪。
也知百舌多言语，
任向春风尽意啼。

李径

一径秾芳万蕊攒，
风吹雨打未摧残。
怜君尽向高枝发，
应为行人要整冠。

鸿盘

落落飞鸿渐始盘，
青云起处剩须看。
如今天路多缢缴，
纵使衔芦去也难。

偃月岭

山岭依稀偃月形，
数层倚石叠空青。
几回雪夜寒光积，
直似金光照户庭。

寄裴光上人

笔下龙蛇似有神，
天池雷雨变逡巡。

寄言昔日不龟手，
应念江头泝澣人。

李昭象

李昭象，字化文，父方玄为池州刺史，因家焉。懿宗末年，以文干相国路岩，岩问其年，曰十有七矣。岩年尚少，尤器重之，荐于朝。将召试，会岩贬，遂还秋浦，移居九华，与张乔、顾云辈为方外友。诗八首

喜杜荀鹤及第

深岩贫复病，
榜到见君名。
贫病浑如失，
山川顿觉清。
一春新酒兴，
四海旧诗声。
日使能吟者，
西来步步轻。

赴举出山留寄山居郑参军

还如费冠卿，
向此振高名。
肯羡鱼须美，

长夸鹤氅轻。
理琴寒指倦，
试药黑髭生。
时泰难云卧，
随看急诏行。

题顾正字溪居

高敞吟轩近钓湾，
尘中来似出人间。
若教明月休生桂，
应得危时共掩关。
春酒夜棋难放客，
短篱疏竹不遮山。
莫夸恬淡胜荣禄，
雁引行高未许闲。

寄献山中顾公员外

抽却朝簪著钓蓑，
近来声迹转巍峨。
祥麟避网虽山野，
丹凤衔书即薜萝。
乍隐文章情更逸，
久闲经济术翻多。
深惭未副吹嘘力，
竟困风埃争奈何。

山中寄崔谏议

半生猿鸟共山居，
吟月吟风两鬓疏。
新句未尝忘教化，
上才争忍不吹嘘。
全家欲去干戈后，
大国中兴礼乐初。
从此升腾休说命，
只希公道数封书。

学仙词寄顾云

记得初传九转方，
碧云峰下祝虚皇。
丹砂未熟心徒切，
白日难留鬓欲苍。
无路洞天寻穆满，
有时人世美刘郎。
仙人恩重何由报，
焚尽星坛午夜香。

寄尉迟侍御一作郎

我眠青嶂弄澄潭，
君戴貂蝉白玉簪。

应向谢公楼上望，
九华山色在西南。

招西涧道者

危峰抹黛夹晴川，
树簇红英草碧烟。
樵客云僧两无事，
此中堪去觅灵仙。

句

投文得仕而今少，
佩印还家古所荣。送周繇之建德。《唐
诗纪事》

卷六百九十

王 驾

王驾，字大用，河中人。大顺元年登进士第，仕至礼部员外郎，自号守素先生。集六卷，今存诗六首。

夏雨

非惟消旱暑，
且喜救生民。
天地如蒸湿，
园林似却春。
洗风清枕簟，
换夜失埃尘。
又作丰年望，

田夫笑向人。

古意

夫戍萧关妾在吴，
西风吹妾妾忧夫。
一行书信千行泪，
寒到君边衣到无。

社日一作张演诗

鹅湖山下稻粱肥，
豚栅鸡栖一作埭半一作对掩扉。
桑柘影斜春社散，
家家扶得醉人归。

雨晴一作晴景

雨前初见花间蕊，
雨后兼无叶里花。
蛱蝶飞来过墙去，
却疑春色在邻家。

乱后曲江一作羊士谔诗

忆昔争一作曾游曲水滨，

未春长有探春人。
游春人尽空池在，
直到春深不似春。

过故友居

邻笛寒吹日落初，
旧居今已别人居。
乱来儿侄皆分散，
惆怅僧房认得书。

王 涣

王涣，字群吉，大顺二年登第，
官考功员外郎。诗十四首。

上裴侍郎

青衿七十榜三年，
建礼含香次第迁。
珠彩下连星错落，
桂花曾对月婵娟。
玉经磨琢多成器，
剑拔沈埋更倚天。
应念衔恩最深者，
春来为寿拜尊前。

悼亡

春来得病夏来加，
深掩妆窗卧碧纱。
为怯暗藏秦女扇，
怕惊愁度阿香车。
腰肢暗想风欺柳，
粉态难忘露洗花。
今日青门葬君处，
乱蝉衰草夕阳斜。

惆怅诗十二首

八蚕薄絮鸳鸯绮，
半夜佳期并枕眠。
钟动红娘唤归去，
对人匀泪拾金钿。

李夫人病已经秋，
汉武看来不举头。
得所一作修嫕浓华销歇尽，
楚魂湘血一生休。

谢家池馆花笼月，
萧寺房廊竹飐风。

夜半酒醒凭槛立，
所思多在别离中。

隋师战舰欲亡陈，
国破应难保此身。
诀别徐郎泪如雨，
镜鸾分后属何人？

七夕琼筵随一作往事陈，
兼花连蒂一作蓼花莲叶共伤神。
蜀王殿里三更月，
不见骊山私语人。

夜寒春病不胜怀，
玉瘦花啼万事乖。
薄幸檀郎断芳信，
惊嗟犹梦合欢鞋。

呜咽离声管吹秋，
妾身今日为君休。
齐奴不说平生事，
忍看花枝谢玉楼。

青丝一络堕云鬟，
金剪刀鸣不忍看。

持谢君王寄幽怨，
可能从此住人间。

陈宫兴废事难期，
三阁空余绿草基。
狎客沦亡丽华死，
他年江令独来时。

晨肇重来路已迷，
碧桃花谢武陵溪。
仙山目断无寻处，
流水潺湲日渐西。

少卿降北子卿还，
朔野离觞惨别颜。
却到茂陵唯一恸，
节毛零落鬓毛斑。

梦里分明入汉宫，
觉来灯背锦屏空。
紫台月落关山晓，
肠断君恩信画工。

戴司颜

戴司颜，登大顺进士第，官太常

博士。诗二首。

江上雨

非不欲前去，
此情非自由。
星辰照何处，
风雨送凉秋。
寒锁空江梦，
声随黄叶愁。
萧萧犹未已，
早晚去蘋洲。

塞上

空迹昼苍茫，
沙腥古战场。
逢春多霰雪，
生计在牛羊。
冷角吹乡泪，
干榆落梦床。
从来山水客，
谁谓到渔阳？

句

远来朝凤阙，

归去恋元侯。赠僧，见《纪事》

吴仁璧

吴仁璧，字延宝，吴人（或云关右人）。大顺二年，登进士第。钱镠据浙，累辟不就，镠怒，沈之江。诗一卷，今存十一首。

投谢钱武肃

东门上相好知音，
数尽台前郭隗金。
累重虽然容食椹，
力微无计报焚林。
弊貂不称芙蓉幕，
衰朽仍惭玳瑁簪。
十里溪光一山月，
不堪从此负归心。

客路

人寰急景如波委，
客路浮云似盖轻。
回首故山天外碧，
十年无计却归耕。

南徐题友人郊居

门前樵径连江寺，
岸下渔矶系海槎。
待到秋深好时节，
与君长醉隐侯家。

读度人经寄郑仁表

身虽一旦尘中老，
名拟三清会里题。
二午九斋余日在，
请君相伴醉如泥。

秋日听僧弹琴

金徽玉轸韵泠然，
言下浮生指下泉。
恰称秋风西北起，
一时吹入碧湘烟。

贾谊

扶持一疏满遗编，
汉陛前头正少年。

谁道恃才轻绶灌，
却将惆怅吊湘川。

春雪

雪霁凝光入坐寒，
天明犹自卧袁安。
貂裘穿后鹤氅敝，
自此风流不足看。

衰柳

金风渐利露珠团，
广陌长堤黛色残。
水殿狂游隋炀帝，
一千余里可堪看。

凤仙花

香红嫩绿正开时，
冷蝶饥蜂两不知。
此际最宜何处看，
朝阳初上碧梧枝。

金钱花

浅绛浓香几朵匀，

日熔金铸万家新。
堪疑刘宠遗芳在，
不许山阴父老贫。

钱塘鹤

人间路靄青天半，
鳌岫云生碧海涯。
虽抱雕笼密扃钥，
可能长在叔伦家。

句

为惜苔钱妨换砌，
因怜山色旋开尊。闲居。

高阁烟霞禅客睡，
满城尘土世人忙。游法华寺。

王龙金角向星斗，
三洞玉音愁鬼神。赠道士。

蒲草薄裁连蒂白，
胭脂深染半葩红。题莺粟花，以上并
《雅言杂载》。

汪 极

汪极，字极甫，歙人，大顺三年进士，诗一首。

奉试麦垄多秀色

南陌生岐穗，
农家乐事多。
塍畦交茂绿，
苗实际清和。
日布玲珑影，
风翻浩荡波。
来牟知帝力，
含哺有衢歌。

张 曙

张曙，吏部侍郎聚之子，大顺中登第，官右补阙。诗一首。

下第戏状元崔昭纬

千里江山陪骥尾，
五更风水失龙鳞。
昨夜浣花溪上雨，

绿杨芳草为何人？

林 嵩

林嵩，字雄飞，大顺中登进士第，官侍御史。诗一卷，今存一首。

赠天台王处士

深隐天台不记秋，
琴台长别一何愁。
茶烟岩外云初起，
新月潭心钓未收。
映宇异花丛发好，
穿松孤鹤一声幽。
赤城不掩高宗梦，
宁久悬冠枕瀑流。

卷六百九十一

杜荀鹤

杜荀鹤，字彦之，池州人，有诗名，自号九华山人。大顺二年，第一人擢第，复还旧山。宣州田頔遣至汴通好，朱全忠厚遇之，表授翰林学士、主客员外郎、知制诰。恃势侮易缙绅，众怒，欲杀之而未及。天祐初卒。自序其文为《唐风集》十卷，今编诗三卷。

春宫怨一作周朴诗

早被婵娟误，
欲妆临镜慵。

承恩不在貌，
教妾若为容。
风暖鸟声碎，
日高花影重。
年年越溪女，
相忆采芙蓉。

访道者不遇

寂寂白云门，
寻真不遇真。
只应松上鹤，
便是洞中人。
药圃花香异，
沙泉鹿迹新。
题诗留姓字，
他日此相亲。

送人游吴

君到姑苏见，
人家尽枕河。
古宫闲地少，
水港小桥多。
夜市卖菱藕，
春船载绮罗。
遥知未眠月，
乡思在渔歌。

送陈昉归麻川

麻川清见底，
似入武陵溪。
两岸山相向，
三春鸟乱啼。
酒旗和柳动，
僧屋与云齐。
即此吾乡路，
怀君梦不迷。

出山

病眼看一作见春榜，
文场公道开。
朋人登第尽，
白发出山来。
处世曾无过一作遇，
惟天合是媒。
长安不觉远，
期遂一名回。

浙中逢诗友

到处有同人，
多为赋与文。

诗中难得友，
湖畔喜逢君。
冻把一作抱城根雪，
风开岳面云。
苦吟吟不足，
争忍话离群。

送友游吴越

去越从吴过，
吴疆与越连。
有园多种橘一作菊，
无水不生莲。
夜市桥边火，
春风寺外船。
此中偏重客，
君去必经年。

出常山界使回有寄

自小即南北，
未如今日离。
封疆初尽处，
人使却回时。
开口有所忌，
此心无以为。
行行复垂泪，
不称是男儿。

经废宅

人生当贵盛，
修德可延之。
不虑有今日，
争教无破时。
藓斑题字壁，
花发带巢枝。
何况蒿原上，
荒坟与折碑。

登天台寺

一到天台寺，
高低景旋生。
共僧岩上坐，
见客海边行。
野色人耕破，
山根浪打鸣。
忙时向闲处，
不觉有闲情。

途中春

马上览春色，
丈夫惭泪垂。

一生看却老一作老却，
五字未逢知。
酒力不能久，
愁根无可医。
明年到今日，
公道与谁期。

入关历阳道中却寄舍弟

求名日苦辛，
日望日荣亲。
落叶山中路，
秋霖马上人。
晨昏知汝道，
诗酒卫吾身。
自笑抛麋鹿，
长安拟醉春。

赠欧阳明府

贤宰宰斯邑，
政闻闾里间。
都缘民讼少，
长觉吏徒闲。
帆落醉前浦，
钟鸣枕上山。
回舟却一作亦惆怅，
数宿钓鱼湾。

赠临上人

不计禅兼律，
终须入悟门。
解空非有自，
所得是无言。
眼豁浮生梦，
心澄大道源。
今来习师者，
多锁教中猿。

题战岛僧居在江之心

师爱无尘地，
江心岛上居。
接船求化惯，
登陆赴斋疏。
载土春栽树一作竹，
抛生日餽鱼。
入云萧帝寺，
毕竟欲何如？

别衡州牧

朝别使君门，
暮投江上村。

从来无旧分，
临去望何恩。
行计自不定，
此心谁与论。
秋猿叫寒月，
只欲断人魂。

送人游江南

满酌劝君酒，
劝君君莫辞。
能禁几度别，
即到白头时。
晚岫无云蔽，
春帆有燕随。
男儿两行泪，
不欲等闲垂。

游茅山

步步入山门，
仙家鸟径分。
渔樵不到处，
麋鹿自成群。
石面进出一作流水，
松头穿破一作乱云。
道人星月下，
相次礼茅君。

读友人诗卷

冰齿味瑶轴，
只应神鬼知。
坐当群静后，
吟到月沈时。
雪峡猿声健，
风怪鹤立危。
篇篇一字字，
谁复更言诗。

寄从叔

三族不当路，
长年犹布衣。
苦吟天与性，
直道世将非。
雁夜愁痴坐，
渔乡老忆归。
为儒皆可立，
自是拙时机。

寄李溥

如我如君者，
不妨身晚成。

但从时辈笑，
自得古人情。
共莫更初志，
俱期立后名。
男儿且如此，
何用叹平生。

郊居即事投李给事

无禄奉晨昏，
闲居几度春。
江湖苦吟士，
天地最穷人。
书剑同三友，
蓬蒿外四邻。
相知不相荐。
何以自谋身。

寄诗友

别来春又春，
相忆喜相亲。
与我为同志，
如君能几人。
何时吟得力，
渐老事关身。
惟有前溪水，
年年濯客尘。

题田翁家一作家翁

田翁真快活，
婚嫁不离村。
州县供输罢，
追随鼓笛喧。
盘飧同老少，
家计共田园。
自说身无事，
应官有子孙。

长安冬日

近腊饶风雪，
闲房冻坐时。
书生教到此，
天意转难知。
吟苦猿三叫，
形枯柏一枝。
还应公道在，
未忍与山期。

霁后登唐兴寺水阁

一雨三秋色，
萧条古寺间。

无端登水阁，
有处似家山。
白日生新事，
何时一作人得暂闲。
将知老僧意，
未必恋松关。

山中寄友人

深山多隙地，
无力及耕桑。
不是营生拙，
都缘觅句忙。
破窗风一作岚翳烛，
穿屋月侵床。
吾友应相笑，
辛勤道未光。

自述

四海欲行遍，
不知终遇谁。
用心常合道，
出语或伤时。
拟作闲人老，
惭无一作为识者嗤。
如今已无计，
只得苦于诗。

题江山寺

江上山头寺，
景留吟客船。
遍游销一日，
重到是何年？
沙鸟多翘足，
岩僧半露肩。
为诗多语涩，
喜此得终篇。

秋日旅舍卧病呈所知

秋色上庭枝，
愁怀切向谁？
青云无势日，
华发有狂时。
枕上闻风雨，
江南系别离。
如何吟到此，
此道不闻一作逢知。

秋宿山馆

山馆坐待晓，
夜长吟役神。

斜风吹败叶，
寒烛照愁人。
蕴蓄天然性，
浇讹世恶真。
男儿出门志，
不独为谋身。

赠老僧

众僧尊夏腊，
灵岳遍曾登。
度水手中仗，
行山溪畔藤。
心空默是印，
眉白雪为稜。
自得巡方道，
栖禅老未能。

别舍弟

欲住住不得，
出门天气秋。
惟知偷拭泪，
不忍更回头。
此日只一作唯愁老，
况身方远游。
孤寒将五字，
何以动诸侯？

雪中别诗友

酒寒无小户，
请满酌一作酌满行杯。
若待雪消去，
自然春到来。
出城人迹少，
向暮鸟声哀。
未遇应关命，
侯门处处开。

题岳麓寺

一簇楚江山，
江山胜此难。
觅人来画取，
到处得吟看。
鹤隐松声尽，
鱼沈槛影寒。
自知心未了，
闲话亦多端。

怀庐岳书斋

长忆在庐岳，
免低尘土颜。

煮茶窗底水，
采药屋头山。
是境皆游遍，
谁人不羡闲？
无何一名系，
引出白云间。

题唐兴寺小松

虽小天然别，
难将众木同。
侵僧半窗月，
向一作与客满一作一襟风。
枝拂行苔鹤，
声分叫砌虫。
如今未堪看，
须是雪霜中。

与友人话别

客路行多少，
干一作于人无易颜。
未成终老计，
难致此身闲。
月兔走入海，
日乌飞出山。
流一作留年留一作住不得，
半在别离间。

赠庐岳隐者

自见来如此，
未尝离洞门。
结茅遮雨雪，
采药给晨昏。
古树藤缠杀，
春泉鹿过浑。
悠悠无一事，
不似属乾坤。

怀紫阁隐者

紫阁白云端，
云中有地仙。
未归蓬岛上，
犹隐国门前。
洞口人无迹，
花阴鹿自眠。
焚香赋诗罢，
星月冷遥天。

题会上人院

鼓角城中寺，
师居日得闲。

必能行大道，
何用在深山。
破衲新添线，
空门夜不关。
心知与眼见，
终取到无间。

送黄补阙南迁

得罪非天意，
分明谪去身。
一心贪谏主，
开口不防人。
自古有迁客，
何朝无直臣？
喧然公论在，
难滞楚南春。

送宾贡登第后归海东

归捷中华第一作地，
登船鬓未丝。
直应天上桂，
别有海东枝。
国界波穷处，
乡心日出时。
西风送君去，
莫虑到家迟。

近试投所知

白发随梳落，
吟怀说向谁。
敢辞成事晚，
自是出山迟。
拟动如浮海，
凡言似课诗。
终一作修身事知己，
此外复何为？

送友人牧江州

本国兵戈后，
难官在此时。
远分天子命，
深要使君知。
但遂生灵愿，
当应雨露随。
江山胜他郡，
闲赋庾楼诗。

辞座主侍郎

一饭尚怀感，
况攀高桂枝。

此恩无报处，
故国远归时。
只恐兵戈隔，
再趋门馆迟。
茅堂拜亲后，
特地泪双垂。

别从叔

立马不忍上，
醉醒天气寒。
都缘在门易，
直似别家难。
世路既如此，
客心须自宽。
江村一作归期亦饥冻一作羁束，
争及问长安。

送人南游

凡游南国者，
未有不蹉跎。
到海路难一作虽尽，
挂帆人更多。
潮沙分象迹，
花洞响蛮歌。
纵有投文处，
于君能几何？

经贾岛墓

谪宦自麻衣，
衔冤至死时。
山根三尺墓，
人口数联诗。
仙桂终无分，
皇天似有私。
暗松风雨夜，
空使老猿悲。

秋夜一作江晚泊

一望一苍然，
萧骚起暮天。
远山横落日，
归鸟度平川。
家是去秋别，
月当今夕圆。
渔翁似相伴，
彻晓苇丛边。

送舍弟

我受羈栖惯，
客情方细知。

好看前路事，
不比在家时。
勉汝言须记，
闻人善即师。
旅中无废业，
时作一篇诗。

将归山逢友人

儒为君子儒，
儒道不妨孤。
白发多生矣，
青山可住乎？
佯狂宁是事，
巧达又非夫。
只此平生愿，
他人肯信无？

经九华费徵君墓

凡吊先生者，
多伤荆棘间。
不知三尺墓，
高却九华山。
天地有何外，
子孙无亦闲。
当时若征起，
未必得身还。

溪居叟

溪翁居静处一作处静，
溪鸟入门飞。
早起钓鱼去，
夜深乘月归。
见君无事老，
觉我有求非。
不说风霜苦，
三冬一草衣。

与友人对酒吟

凭君满酌酒，
听我醉中吟。
客路如天远，
侯门似海深。
新坟侵古道，
白发恋黄金。
共有人间事，
须怀济物心。

送僧

道了亦未了，
言闲今且闲。

从来无住处，
此去向何山。
片石树阴下，
斜阳潭影间。
请师留偈别，
恐不到人寰。

送九华道士游茅山

忽起地仙一作他山兴，
飘然出旧山。
于身无切事，
在世有余闲。
日月浮生外，
乾坤大醉间。
故园华表上，
谁得见君还。

寄舍弟

世乱信难通，
乡心日万重。
弟兄皆向善，
天地合相容。
大野阴云重，
连城杀气浓。
家山白云里，
卧得最高峰。

下第投所知

若以名场内，
谁无一轴诗？
纵饶生白发，
岂敢怨明时。
知己虽然切，
春官未必私。
宁教读书眼，
不有看花期。

寄顾云

省得前年别，
蘋洲旅馆中。
乱离身不定，
彼此信难通。
侯国兵虽敛，
吾乡业已空。
秋来忆君梦，
夜夜逐征鸿。

赠宣城麋明府

天下为官者，
无君一轴诗。

数联同我得，
当代遇谁知？
年齿吟将老，
生涯说可悲。
何当抛手板，
邻隐过危时。

望远

门前通大道，
望远上高台。
落日人行尽一作逝，
穷边信不来。
还闻战得胜，
未见敕招回。
却入机中坐，
新愁织不开。

冬末投长沙裴侍郎

欲露尘中事，
其如不易言。
家山一离别，
草树匝春暄。
吹梦风天角，
啼愁雪岳猿。
伫思心觉满，
何以远门轩？

赠秋浦金明府长

倚郭难为宰，
非君即有私。
惟凭野老口，
不立政声碑。
苦甚求名日，
贫于未选时。
溪山竟如此，
利得且吟诗。

和高秘书早春对雪登楼见寄 之什

天有惜花意，
恐花开染尘。
先教微雪下，
始放满城春。
且醉登楼客，
重期出郭人。
因酬郢中律一作作，
霜鬓数茎新。

乱后山中作

自从天下乱，

日晚别庭闱。
兄弟团圞乐，
羁孤远近归。
文章甘世薄，
耕种喜山一作田肥。
直待中兴后，
方应出隐扉。

旅寓书事

日日惊身事，
凄凄欲断魂。
时清不自立，
发白傍谁门。
中路残秋雨，
空山一夜猿。
公卿得见面，
怀抱细难言。

舟行晚泊江上寺

久劳风水一作雨上，
禅客喜相依。
挂衲虽无分，
修心未觉非。
日沈山虎出，
钟动寺禽归。
月上潮平后，

谈空渐入微。

长林山中闻贼退寄孟明府

一县今如此，
残民数不多。
也知贤宰切，
争奈乱兵何。
皆自干戈达，
咸思雨露和。
应怜住山者，
头白未登科。

泗上客思

痛饮复高歌，
愁终不奈何。
家山随日远，
身事逐年多。
没雁云横楚，
兼蝉柳夹河。
此心闲未得，
到处被诗磨。

寄同人

尽与贫为患，

唯余即不然。
四方无静处，
百口度荒年。
白发生闲事，
新诗出数联。
时情竟如此，
不免却归田。

下第出关投郑拾遗

丹霞桂有枝，
未折未为迟。
况是孤寒士，
兼行苦涩诗。
杏园人醉日，
关路独归时。
更卜深知意，
将来拟荐谁？

塞上

草白河冰合，
蕃戎出掠频。
戍楼三号火一作三急号，
探马一条尘。
战士风霜老，
将军雨露新。
封侯不由此，

何以慰征人？

别敬侍郎

交道有寒暑，
在人无古今。
与君中夜话，
尽我一生心。
所向未得志，
岂惟空解吟？
何当重相见，
旧隐白云深。

送青阳李明府

善政无惭色，
吟归似等闲。
惟将六幅绢，
写得九华山。
求理头空白，
离京一作终官债未还。
仍闻猿一作琴与鹤，
都在一船间。

将游湘湖有作

一家相别意，

不得不潸然。
远作南方客，
初登上水船。
岳钟思冷梦，
湘月少残篇。
便有归来计，
风波亦隔年。

送姚庭珪

脱衣将换酒，
对酌话何之。
雨后秋萧索，
天涯晚别离。
人生无此恨，
鬓色不成丝。
未得重相见，
看君马上诗。

投李大夫

自小僻于诗，
篇篇恨不奇。
苦吟无暇日，
华发有多时。
进取门难见，
升沈命未知。
秋风夜来急，

还恐到京迟。

贻里中同志

乡里为儒者，
唯君见我心。
诗书常共读，
雨雪亦相寻。
贫贱志气在，
子孙交契深。
古人犹晚达，
况未鬓霜侵。

江上送韦彖先辈

不易为离抱，
江天即见鸿。
暮帆何处落，
凉月与谁同？
木叶新霜后，
渔灯夜浪中。
时难慎行止，
吾道利于穷。

维扬逢诗友张乔

天下方多事，

逢君得话诗。
直应吾道在，
未觉国风衰。
生计吟消日，
人情醉过时。
雅篇三百首，
留作后来师。

秋晨有感

木叶落时节，
旅人初梦惊。
钟才枕上尽，
事已眼前生。
吟发不长黑，
世交无久情。
且将公道约，
未忍便归耕。

秋日山中寄李处士

吾辈道何穷，
寒山细雨中。
儿童书懒读，
果栗树将空。
言论关时务，
篇章见国风。
升平犹可用，

应不废为公一作翁。

晚泊金陵水亭

江亭当废国，
秋景倍萧骚。
夕照残荒垒，
寒潮涨古濠。
就田看鹤劣一作大，
隔水见僧高。
无限前朝事，
醒吟易觉劳。

钱塘别罗隐

故国看看远，
前程计在谁？
五更听角后，
一叶渡江时。
吾道天宁丧，
人情日可疑。
西陵向西望，
双泪为君垂。

山中贻同志

君贫我亦贫，

为善喜为邻。
到老如今日，
无心愧古人。
闭门非傲世，
守道是谋身。
别有同山者，
其如未可亲。

秋日怀九华旧居

吾道在五字，
吾身宁陆沈。
凉生中夜雨一作月，
病起故山心。
烛共寒酸影，
蛩添苦楚吟。
何当遂归去，
一径入松林。

江岸秋思

驱马傍江行，
乡愁步步生。
举鞭挥柳色，
随手失蝉声。
秋稼缘长道，
寒云约古城。
家贫遇丰岁，

无地可归耕。

哭刘德仁

贾岛还如此，
生前不见春。
岂能诗苦者，
便是命羈人。
家事因吟失一作尽，
时情碍国亲。
多应衔恨骨，
千古不为尘。

经青山吊李翰林

何为一作谓先生死，
先生道日新。
青山明月夜，
千古一诗人。
天地空销骨，
声名不傍身。
谁移耒阳冢，
来此作吟邻？

下第东归别友人

不得同君一作居住，

当春别帝乡。
年华落第老，
岐路出关长。
芳草缘流水，
残花向夕阳。
怀亲暂归去，
非是钓沧浪。

秋宿诗僧云英房一作院因赠

贾岛怜无可，
都缘数句诗。
君虽是后辈，
我谓过当时。
溪浪和星动，
松阴带鹤移。
同吟到明坐，
此道淡谁知？

送人宰吴县

海涨兵荒后，
为官合动情。
字人无异术，
至论不如清。
草履随船卖，
绫梭隔水鸣。
唯持古人意，

千里赠君行。

读友人诗

君诗通大雅，
吟觉古风生。
外却浮华景，
中含教化一作至教情。
名应高日月，
道可润公卿。
莫以孤寒耻，
孤寒达更荣。

登山寺

山半一山寺，
野人秋日登。
就中偏爱石，
独上最高层。
有果猿攀一作摇树，
无斋鸽看僧。
儒门自多事，
来此复何能。

辞九江李郎中入关

帝里无相识，

何门迹可亲。
愿开言重口，
荐与分深人。
卷许新诗出，
家怜旧业贫。
今从九江去，
应免更迷津。

江南逢李先辈

李杜复李杜，
彼时逢此时。
干戈侵帝里，
流落向天涯。
岁月消于酒，
平生断在诗。
怀才不得志，
只恐满头丝。

秋日寄吟友

闲坐细思量，
唯吟不可忘。
食无三亩地，
衣绝一株桑。
蝉树生寒色，
渔潭落晓光。
青云旧知己，

未许钓沧浪。

江上与从弟话别

相逢尽说归，
早晚遂归期。
流水多通处，
孤舟少住时。
干人不得已，
非我欲为之。
及此终无愧，
其如道在兹。

送友人游南海

南海南边路，
君游只为贫。
山川多少地，
郡邑几何人？
花鸟名皆别，
寒暄气不均。
相期早晚见，
莫待瘴侵身。

赠聂尊师

诗道将一作皆仙分，

求之不可求。
非关从小学，
应是数生修。
蟾桂云梯折，
鳌山鹤驾游。
他年两成事，
堪喜是邻州。

旅感

白发根丛出，
镊频愁不开。
自怜空老去，
谁信苦吟来？
客路东西阔，
家山早晚回。
翻思钓鱼处，
一雨一层苔。

寄益阳武灌明府

县称诗人理，
无嫌日寂寥。
溪山入城郭，
户口半渔樵。
月满弹琴夜，
花香漉酒朝。
相思不相见，

烟水路迢迢。

湘中秋日呈所知

四海无寸土，
一生惟苦吟。
虚垂异乡泪，
不滴别人心。
雨一作木色凋湘树，
滩声下塞禽。
求归归未得，
不是掷光阴。

苦吟

世间何事好，
最好莫过诗。
一句我自得，
四方人已知。
生应无辍日，
死是不吟时。
始拟归山去，
林泉道在兹。

闽中别所知

触目生归思，

那堪路七千。
腊中离此地，
马上见明年。
郡邑溪山巧，
寒暄日月偏。
自疑双鬓雪，
不似到南天。

塞上伤战士

战士说辛勤，
书生不忍闻。
三边远天子，
一命信将军。
野火烧人骨，
阴风卷阵云。
其如禁城里，
何以重要勋。

春日访独孤处士

地僻春来静，
深宜长者居。
好花都待一作大晚，
修竹不妨疏。
雁入湘江食，
人侵晓色锄。
似君无学处，

头白道如初。

哭友人

病向名场得，
终为善误身。
无儿承后嗣，
有女托何人。
葬礼难求备，
交情好者贫。
惟余旧文集，
一览一沾巾。

新栽竹

斲破苍一作莓苔色一作地，
因栽十数茎。
窗风从此冷，
诗思当时清。
酒入杯中影，
棋添局上声。
不同桃与李，
潇洒伴书生。

送吴蜕下第入蜀

下第言之蜀，

那愁举别杯。
难兄方在幕，
上相复怜才。
鸟径盘春霭，
龙湫发夜雷。
临邛无久恋，
高桂待君回。

乱后归山一作山居

乱世归山谷，
征鼙喜不闻。
诗书犹满架，
弟侄未为军。
山犬眠红叶，
樵童唱白云。
此心非此志，
终拟致明君。

题著禅师

大道本无幻，
常情自有魔。
人皆迷著此，
师独悟如何？
为岳开窗阔，
因虫长草多。
说空空说得，

空得到维摩一作作空麼。

春日闲居即事

未得青云志，
春同秋日情。
花开如叶落，
莺语似蝉鸣。
道合和贫守，
诗堪与命争。
饥寒是吾事，
断定不归耕。

秋宿栖贤寺怀友人

一宿三秋寺，
闲忙与晓分。
细泉山半落，
孤客夜深闻。
鹤云巢盛月，
龙潜穴拥云。
苦吟方见景，
多恨不同君。

乱后再逢汪处士

如君真道者，

乱一作高世有闲情。
每别不知处，
见来长后生。
药非因病服，
酒不为愁倾。
笑我于身苦，
吟髭白数茎。

山中喜与故交宿话

远地能相访，
何惭事力微。
山中深夜坐，
海内故交稀。
村酒沽来浊，
溪鱼钓得肥。
贫家只如此，
未可便言归。

观棋

对面不相见，
用心同一作如用兵。
算人常欲杀，
顾己自贪生。
得势侵吞远，
乘危打劫赢。
有时逢敌手，

当局到深更。

送人宰德清

乱世人多事，
耕桑或失时。
不闻宽赋敛，
因此转流离。
天意未如是，
君心无自欺。
能依四十字，
可立德清碑。

寄窦处士

漳水醉中别，
今来犹未醒。
半生因酒废，
大国几时宁。
海畔将军柳，
天边处士星。
游人不可见，
春入乱山青。

题历山舜祠山有庙，呼为帝二
子多变妖异，为时所敬。

昔舜曾耕地，

遗风日寂寥。
世人那肯祭，
大圣不兴妖。
殿宇秋霖坏，
杉松野火烧。
时讹竞淫祀，
丝竹醉山魈。

赠李蒙叟

在我成何事，
逢君更劝吟。
纵饶不得力，
犹胜别劳心。
凡事有兴废，
诗名无古今。
百年能几日，
忍不惜光阴。

维杨冬末寄幕中二从事缺第三句

闻道长溪尉，
相留一馆闲。
□□□□□，
尚隔几重山。
为旅春风外，
怀人夜雨间。

年来疏览镜，
怕见减朱颜。

和吴太守罢郡山村偶题二首

罢郡饶山兴，
村家不惜过。
官情随日薄，
诗思入秋多。
野兽眠低草，
池禽浴动荷。
眼前余政在，
不似有干戈。

快活田翁辈，
常言化育时。
纵饶稽岁月，
犹说向孙儿。
茅屋梁和节，
茶盘果带枝。
相传终不忘，
何必立生祠。

乱后送友人一作送人遇乱归湘中

家枕三湘岸，

门前即一作有钓矶。
渔竿壮岁别，
鹤发乱时归。
岳暖无猿叫，
江春有燕飞。
平生书剑在，
莫便学忘机。

送紫阳僧归庐岳旧寺

紫衣明主赠，
归寺感先师。
受业恩难报，
开堂影不知。
松风敲枕夜，
山雪下一作上楼时。
此际无人会，
微吟复敛眉。

和刘评事送海禅和归山

衲一作内外元无象，
言寻那路寻。
问禅将底说，
传印得何心。
未了群山浅，
难一作能休一室深。
伏魔宁是兽，

巢顶亦非禽。
观色风驱雾，
听声雪洒林。
凡归是归处，
不必指高岑。一作况当幽隐处，未必有
高岑。

御沟柳

律到御沟一作九重春，
沟边柳色新。
细笼穿禁水，
轻拂入朝人。
日近韶光早，
天低圣泽匀。
谷莺栖未隐，
宫女画难真。
楚国空摇浪，
隋堤暗惹尘。
如何帝城里，
先得覆龙津。

卷六百九十二

杜荀鹤

冬末同友人泛潇湘

残腊泛舟何处好，
最多吟兴是潇湘。
就船买得鱼偏美，
踏雪沽来酒倍香。
猿到夜深啼岳麓，
雁知春近别衡阳。
与君剩采江山景，
裁取新诗入帝乡。

赠李鐔鐔自维扬遇乱，东入山中。

君行君文天合知，
见君如一作于此我兴一作伤悲。
只残三口兵戈后，
才到孤村雨雪时。
著卧衣裳难办洗，
旋求粮食莫供炊。
地炉不暖柴枝湿，
犹把蒙求授小儿。

旅中卧病

秋来谁料病相萦，
枕上心犹算去程。
风射破窗灯易灭，
月穿疏屋梦难成。
故园何啻三千里，
新雁才闻一两声。
我自与人无旧分，
非干人与我无情。

旅泊遇郡中叛乱示同志

握手相看一作悲谁敢言，
军家刀剑在腰边。

遍搜宝货无藏处，
乱杀平人不怕天。
古寺拆为修寨木，
荒坟开作甃城砖，
郡侯逐出浑闲事，
正是銮舆幸蜀年。

赠秋浦张明府

君为秋浦三年宰，
万虑关心两鬓知。
人事旋生当路县，
吏才难展用兵时。
农夫背上题军号，
贾客船头插战旗。
他日亲知问官况，
但教吟取杜家诗。

雪

风搅长空寒骨生，
光一作先于晓色报窗明。
江湖不见飞禽影，
岩谷时闻折竹声。
巢穴几多相似处一作沟壑本深无复满。
路岐兼得一般平。
拥袍公子休一作莫言冷，
中有樵夫跣足行。

题庐岳刘处士草堂

仙境闲寻采药翁，
草堂留话一宵同。
若看山下云深处，
直是人间路不通。
泉领藕花来洞口，
月将松影过溪东。
求名心在闲难遂，
明日马蹄尘土中。

山中寄诗友

山深长恨少同人，
览景无时不忆君。
庭果自从霜后熟，
野猿频向屋边闻。
琴临秋水弹明月，
酒就东一作寒山酌白云。
仙桂算攀攀合得，
平生心力尽于文。

秋宿临江驿

南来北去二三年，
年去年来两鬓斑。

举世尽从愁里老，
谁人肯向死前闲？
渔舟火影寒归浦，
驿路铃声夜过山。
身事未成归未得，
听猿鞭马入长关一作安。

题瓦棺寺真上人院矮桧

天生仙桧是长材，
栽桧希逢此最低。
一自旧山来砌畔，
几番凡木与云齐。
迴无斜影教僧踏，
免有闲枝引鹤栖。
今日偶题题似着，
不知题后更谁题？

江下一作上初秋寓泊

蒙蒙烟雨蔽江村，
江馆愁人好断魂。
自别家来生白发，
为侵星起谒朱门。
也知柳欲开春眼，
争奈萍无入土根。
兄弟无书雁归北，
一声声觉苦于猿。

投从叔补阙

吾宗不谒谒诗宗，
常仰门风继国风。
空有篇章传海内，
更无亲族在朝中。
其来虽愧源流浅，
所得须怜雅颂同。
三十年吟到今日，
不妨私荐亦成公。

赠张员外儿

张公一子才三岁，
闻客吟声便出来。
唤物舌头犹未稳，
诵诗心孔迥然开。
天生便是成家庆，
年长终为间世才。
月里桂枝知一作如有分，
不劳诸丈作梯媒。

重阳日有作

一为重阳上古台，
乱时谁见菊花开。

偷警一作捋白发真堪笑，
牢锁黄金实一作更可哀。
是个少年皆老去，
争知荒冢不荣来。
大家拍手高声唱，
日未沈山且莫回。

入关寄九华友人

坐床难稳露蝉新，
便作东西马上身，
酿酒却输耽睡客，
好山翻对不吟人。
无多志气禁离别，
强半年光属苦辛。
篋里篇章头上雪，
未知谁恋杏园春？

送李鐔游新安

邯鄲李鐔才峥嵘，
酒狂诗逸难干名。
气直不与儿一作时辈洽，
醉来拟共天公争。
孤店夜烧枯叶坐，
乱时秋踏早霜行。
一间茅屋住不稳，
刚出为人平不平。

冬末自长沙游桂岭留献所知

家隔重湖归未期，
更堪南去别深知。
前程笑到山多处，
上马愁逢岁尽时。
四海内无容足地，
一生中有苦心诗。
朱门只见朱门事，
独把孤寒问阿谁？

送福昌周繇少府归宁兼谋隐

少见古人无远虑，
如君真得古人情。
登科作尉官虽小，
避世安亲禄已荣。
一路水云生隐思，
几山猿鸟认吟声。
知君未作终焉计，
要著文章待太平。

贺顾云侍御府主与子弟奏官敕
下时，年七岁。

青桂朱袍不贺兄，

贺兄荣是见儿荣。
孝经始向堂前彻，
官诰当从幕下迎。
戏把蓝袍包果子，
娇将竹笏恼先生。
自惭乱世无知己，
弟侄鞭牛傍陇耕。

舟行即事

年少髭须雪欲侵，
别家三日几般心。
朝随贾客忧风色，
夜逐渔翁宿苇林。
秋水鹭飞红蓼晚，
暮山猿叫白云深。
重阳酒熟茱萸紫，
却向江头倚棹吟。

乱后山居

从乱一作乱后移家拟傍山，
今来方办买山钱。
九州有路休为客，
百岁无愁即是仙。
野叟并田锄暮雨，
溪禽同石立寒烟。
他人似我还应少，

如此安贫亦荷天。

山居寄同志

茅斋深僻绝轮蹄，
门径缘莎细接溪。
垂钓石台依竹垒，
待宾茶灶就岩泥。
风生谷口猿相叫，
月照松头鹤并栖。
不是无端过时日，
拟从窗下蹑云梯。

将入关安陆遇兵寇

家贫无计早离家，
离得家来蹇滞多。
已是数程行雨雪，
更堪中路阻兵戈。
几州户口看成血，
一旦天心却许和。
四面烟尘少无处，
不知吾土自如何。

夏日登友人书斋林亭

暑天长似秋天冷，

带郭林亭画不如。
蝉噪槛前遮日竹，
鹭窥池面弄萍鱼。
抛山野客横琴醉，
种药家僮踏雪锄。
众惜郡才堪上第，
莫因居此与名疏。

寄临海姚中丞

夏辞旌旆已秋深，
永夕思量泪满襟。
风月易斑搜句鬓，
星霜难改感恩心。
寻花洞里连春醉，
望海楼中彻晓吟。
虽有梦魂知处所，
去来多被角声侵。

秋日闲居寄先达

到头身事欲何为，
窗下工夫鬓上知。
乍可百年无称意，
难教一日不吟诗。
风驱早雁冲湖色，
雨挫残蝉点柳枝。
自古书生也如此，

独堪惆怅是明时。

题觉禅和

少见修行得似师，
茅堂佛像亦随时。
禅衣衲后云藏线，
夏腊高来雪印眉。
耕地诚侵连冢土，
伐薪教护带巢枝。
有时问着经中事，
却道山僧总不知。

感秋一作秋感

年年名路漫辛勤，
襟袖空多马上尘。
画戟门前难作客，
钓鱼船上易安身。
冷烟粘柳蝉声老，
寒渚澄星雁叫新。
自是依家无住处，
不关天地窄于人。

题德玄上人院

剖得心来忙处闲，

闲中方寸阔于天。
浮生自是无空性，
长寿何曾有百年。
罢定磬敲松罅月，
解眠茶煮石根泉。
我虽未似师披衲，
此理同师悟了然。

春日山居寄友人

野吟何处最相宜，
春景暄和好入诗。
高下麦苗新雨后，
浅深山色晚晴时。
半岩云脚风牵断，
平野花枝鸟踏垂。
倒载干戈是何日，
近来麋鹿欲相随。

怀庐岳旧隐

一别三年长在梦，
梦中时蹑石棱层。
泉声入夜方堪听，
山色逢秋始好登。
岩鹿惯随锄药叟，
溪鸥不怕洗苔僧。
人间有许多般事，

求要身闲直未能。

投长沙裴侍郎

此身虽贱道长存，
非谒朱门谒孔门。
只望至公将卷读，
不求朝士致书论。
垂纶雨结渔乡思，
吹木风传雁夜魂。
男子受恩须有地，
平生不受等闲恩。

和友人见题山居

避时多喜葺居成，
七字君题万象清。
开户晓云连地白，
访人秋月满山明。
庭前树瘦霜来影，
洞口泉喷雨后声。
有景供吟且如此，
算来何必躁于名。

献长沙王侍郎

文星渐见射台星，

皆仰为霖沃众情。
天泽逼来逢圣主，
辞林盛去得书生。
云妆岳色供吟景，
月浩湘流递政声。
美化事多难讽诵，
未如耕钓口分明。

春日登楼遇雨

忽地晴天作雨天，
全无暑气似秋间。
看看水没来时路，
渐渐云藏望处山。
风趁鹭鸶双出苇，
浪催渔父尽归湾。
一心准拟闲登眺，
却被诗情使不闲。

春日行次钱塘却寄台州姚中丞

岂为无心求上第，
难安帝里为家贫。
江南江北闲为客，
潮去潮来老却人。
两岸雨收莺语柳，
一楼风满角吹春。
花前不独垂乡泪，

曾是一作作朱门寄食身。

投江上崔尚书

此生何路出尘埃，
犹把中才谒上才。
闭户十年专笔砚，
仰天无处认梯媒。
马前霜叶催归去，
枕上边鸿唤觉来。
若许登门换髻鬋，
必应辛苦事风雷。

书事投所知

古陌寒风来去吹，
马蹄尘旋上麻衣。
虽然干禄无休意，
争奈趋时不见机。
诗思趁云从岳涌，
乡心随雁绕湖飞。
肯将骨肉轻离别，
未遇人知未得归。

秋日湖外书事

十五年来笔砚功，

只今犹在苦贫中。
三秋客路湖光外，
万里乡关楚邑一作色东。
鸟径杖藜山翳雨，
猿林敲枕树摇风。
朱门处处若相似，
此命到头通不通。

题宗上人旧院

此院重来事事乖，
半敲茅屋草侵阶。
啄生鸦忆啼松枿，
接果猿思啸石崖。
壁上尘粘蒲叶扇，
床前苔烂笋皮鞋。
分明记得谈空日，
不向秋风更怆怀。

乱后出山逢高员外

自从乱后别京关，
一入烟梦十五年。
重出故山生白发，
却装新卷谒清贤。
窗回旅梦城头角，
柳结乡愁雨后蝉。
名姓暗投心暗祝，

永期收拾向门前。

赠友人罢举赴交趾辟命

罢动名场拟入秦，
南行无罪似流人。
纵经商岭非驰驿，
须过长沙吊逐臣。
舶载海奴钁铍一作缙耳，
象驼蛮女彩缠身。
如何待取丹青桂，
别赴嘉招作上宾。

山中寡妇一作时世行

夫因兵死守蓬茅，
麻苧衣衫鬓发焦。
桑柘废来犹纳税，
田园荒后一作尽尚征苗。
时挑野菜和根煮，
旋斫生柴带叶烧。
任是深山更深处，
也应无计避征徭。

访蔡融因题

杖藜时复过荒郊，

来到君家不忍抛。
每见苦心修好事，
未尝开口怨平交。
一溪寒色渔收网，
半树斜阳鸟傍巢。
必若天工主人事，
肯交吾子委衡茅。

闲居书事

竹门茅屋带村居，
数亩生涯自有余。
鬓白只应秋炼句，
眼昏多为夜抄书。
雁惊风浦渔灯动，
猿叫霜林橡实疏。
待得功成即西去，
时清不问命何如。

友人赠舍弟依韵戏和

吾家此弟有何知，
多愧君开道业基。
不觉裹头成大汉，
昨来竹马作童儿。
还缘世遇兵戈闹，
只恐身修礼乐迟。
及见和诗诗自好，

碓徒和切，碾轮石也公一作门不到一作
倒更何时。

乱后逢村叟一作时世行

经乱衰翁居破村，
村中何事不伤魂。一作八十老翁住破
村，村中牢落不堪论。
因供寨木无桑柘，
为著一作点乡兵绝子孙。
还似平宁征赋税，
未尝州县略安存。
至于一作今鸡犬皆星散，
日落前山独一作哭倚门。

赠元上人

多少僧中僧行高，
偈成流落遍僧抄。
经窗月静滩声到，
石径人稀藓色交。
垂露竹粘蝉落壳，
窅云松载鹤栖巢。
煮茶童子闲胜我，
犹得依时把磬敲。

下第东归道中作

一回落第一宁亲，
多是途中过却春。
心火不锁双鬓雪，
眼泉难濯满衣尘。
苦吟风月唯添病，
遍识公卿未免贫。
马壮金多有官者，
荣归却笑读书人。

夏日留题张山人林亭

此中偏称夏中游，
时有风来暑气收。
涧底松摇千尺雨，
庭中竹撼一窗秋。
求猿句寄山深寺，
乞鹤书传海畔洲。
闲与先生话身事，
浮名薄宦总悠悠。

伤病马

此马堪怜力壮时，
细匀行步恐尘知。

骑来未省将鞭触，
病后长教觅药医。
顾主强抬和泪眼，
就人轻刷带疮皮。
只今筋骨浑全在，
春暖莎青放未迟。

馆舍秋夕

寒雨萧萧灯焰青，
灯前孤客难为情。
兵戈闹日别乡国，
鸿雁过时思弟兄。
冷极睡无离枕梦，
苦多吟有彻云声。
出门便作还家计，
直至如今计未成。

送僧赴黄山沐汤泉兼参禅 宗长老

闻有汤泉独去寻，
一瓶一钵一无金。
不愁乱世兵相害，
却喜寒山路入深。
野老祷神鸦噪庙，
猎人冲雪鹿惊林。
患身是幻逢禅主，

水洗皮肤语洗心。

哭山友

十载同栖庐岳云，
寒烧枯叶夜论文。
在生未识公卿面，
至死不离麋鹿群。
从见蓬蒿丛坏屋，
长忧雨雪透荒坟。
把君诗句高声读，
想得天高也合闻。

献池州牧

池阳今日似渔阳，
大变凶年作小康。
江路静来通客货，
郡城安后绝戎装。
分开野色收新麦，
惊断莺声摘嫩桑。
纵有逋民归未得，
远闻仁政旋还乡。

送韦书记归京座主侍郎同举

韦杜相逢眼自明，

事连恩地倍牵情。
闻归帝里愁攀送，
知到师门话姓名。
朝客半修前辈礼，
古人多重晚年荣。
从来有泪非无泪，
未似今朝泪满缨。

献郑给事

化行邦域二年春，
樵唱渔歌日日新。
未降诏书酬善政，
不知天泽答何人。
秋登岳寺云随步，
夜宴江楼月满身。
他日朱门恐难扫，
沙堤新筑必无尘。

赠休禅和

为僧难得不为僧，
僧戒僧仪未是能。
弟子自知心了了，
吾师应为醉腾腾。
多生觉悟非关衲，
一点分明不在灯。
只道诗人无佛性，

长将二雅入三乘。

送李先辈从知一作军塞上

去草军书出帝乡，
便从城外学戎装。
好随汉将收胡土，
莫遣胡兵近汉疆。
洒碛雪粘旗力重，
冻河风揭角声长。
此行也是男儿事，
莫向征人恃桂香。

和友人送弟

君说无家只弟兄，
此中言别若为情。
干戈闹日分头去，
山水寒时信路行。
月下断猿空有影，
雪中孤雁却无声。
我今骨肉虽饥冻，
幸喜团圆过乱兵。

酬张员外见寄

分应天与吟诗老，

如此兵戈不废诗。
生在世间人不识，
死于泉下鬼应知。
啼花蜀鸟春同苦，
叫雪巴猿昼共饥。
今日逢君惜分手，
一枝何校一年迟。

献新安于尚书

九土雄师竟若何，
未如良牧与天和。
月留清俸资家少，
岁计阴功及物多。
四野绿云笼稼穡，
千山明月静干戈。
行人耳满新安事，
尽是无愁父老歌。

乱后书事寄一作呈同志

九土如今尽用兵，
短戈长戟困书生。
思量在世头堪白，
画度归山计未成。
皇泽正沾新将士，
侯门不是旧公卿。
到头诗卷须藏却，

各向渔樵混姓名。

中山临上人院观牡丹寄
诸从事一作弟

闲来吟绕牡丹丛，
花艳人生事略同。
半雨半风三月内，
多愁多病百年中。
开当韶景何妨一作多好，
落向僧家即是空。
一境别一作别竟无唯此有，
忍教醒坐对支公。

投宣谕张侍郎乱后遇毗陵

此生今日似前生，
重著麻衣特地行。
经乱后囊新卷轴，
出山来见旧公卿。
雨笼蚕壁吟灯影，
风触蝉枝噪浪声。
闻道中兴重人一作文物，
不妨西去马蹄轻。

下第投所知

落第愁生晓鼓初，

地寒才薄欲何如。
不辞更写公卿卷，
却是难修骨肉书。
御苑早莺啼暖树，
钓乡春水浸贫居。
拟离门馆东归去，
又恐重来事转疏。

哭方干

何言寸禄不沾身，
身没诗名万古存。
况有数篇关教化，
得无余庆及儿孙。
渔樵共垒坟三尺，
猿鹤同栖月一村。
天下未宁吾道丧，
更谁将酒酹吟魂。

秋日泊浦江

一帆程歇九秋时，
漠漠芦花拂浪飞。
寒浦更无船并宿，
暮山时见鸟双归。
照云烽火惊离抱，
剪叶风霜逼暑衣。
江月渐明汀露湿，

静驱吟魄入玄微。

白发吟

一茎两茎初似丝，
不妨惊度少年时。
几人乱世得及此，
今我满头何足悲。
九转灵丹那胜酒，
五音清乐未如诗。
家山苍翠万余尺，
藜杖楮冠输老儿。

下第寄池州郑员外

省出一作得蓬蒿修谒初，
蒙知曾不见生疏。
侯门数处将书荐，
帝里经年借宅居。
未必有诗堪讽诵，
只怜无援过吹嘘。
如一作而今足得成持取一作处，
莫使江湖却钓鱼。

塞上

旌旗鬣鬣一作猎猎汉将军，

闲出巡边一作游帝命新。

沙塞旋收饶帐幕，

犬戎时杀少烟尘。

冰河夜渡偷来马，

雪岭朝飞猎去人。

独作书生疑不稳，

软弓轻剑也随身。

赠题兜率寺闲上人院

人间寺应诸天号，

真行僧禅此寺中。

百岁有涯头上雪，

万般无染耳边风。

挂帆波浪惊心白，

上马尘埃翳眼红。

毕竟浮生谩荣役，

算来何事不成一作归空。

别四明钟尚书

九华天际碧嵯峨，

无奈春来入梦何。

难与英雄论教化，

却思猿鸟共烟萝。

风前柳态闲时少，

雨后花容淡处多。

都大人生有离别，

且将诗句代离歌。

题护国大师塔

莫认双林是佛林，
禅栖无地亦无金。
塔前尽礼灰来相，
衲下谁宗印了心。
笠象胤一作彻明双不见，
线源分派寸难寻。
吾师觉路余知处，
大藏经门一夜吟。

春日山中对雪有作

竹树无声或有声，
霏霏漠漠散还凝。
岭梅谢后重妆蕊，
岩水铺来却结冰。
牢系鹿儿防猎客，
满添茶鼎候吟僧。
好将膏雨同功力，
松径莓苔又一层。

山中对雪有作

一浑乾坤万象收，

唯应不壅大江流。
虎狼遇猎难藏迹，
松柏因风易举头。
玉帐英雄携妓赏，
山村鸟雀共民愁。
岂堪久蔽苍苍色，
须放三光照九州。

戏题王处士书斋

先生高兴似樵渔，
水鸟山猿一处居。
石径可行苔色厚，
钓竿时斫竹丛一作林疏。
欺春只爱和酩酒，
讳老犹看夹注书。
莫道无金空有寿，
有金无寿欲何如？

早发

东窗未明尘梦苏，
呼童结束登征途。
落叶铺霜马蹄滑，
寒猿啸一作哭月人心孤。
时逆一作送帽檐风刮顶，
旋呵鞭手冻粘须。
青云快活一未见，

争得安闲钓五湖。

题仇处士郊居处士弃官卜居

江南景簇此一作好林亭，
手板蓝裾自可轻。
洞里客来无俗话，
郭中人到有公一作山情。
闲敲一作挑岩果呼猿接，
时钓溪鱼引鹤争。
笑我有诗三百首，
马蹄红一作终日急于名。

依韵次一作酬同年张曙先辈 见寄之什

天上诗名天下传，
引来齐列一作到玉皇前。
大仙录后头无雪，
至药成来灶绝烟。
笑躡紫云金作阙，
梦抛尘世铁为船。
九华山叟惊凡骨，
同到蓬莱岂偶然。

乱后逢李昭象叙别

李生李生何所之，

家山宰云胡不归。
兵戈到处弄性命，
礼乐向人生是非。
却与野猿同橡坞，
还将溪鸟共渔矶。
也知不是男儿事，
争奈时情贱布衣。

晚春寄同年张曙先辈

莫将时态破天真，
只合高歌醉过春。
易落好花三个月，
难留浮世百年身。
无金润屋浑闲事，
有酒扶头是了人。
恩地未酬闲未得，
一回醒话一沾巾。

长安春感

出京无计住京难，
深入东风一作门转索然。
满眼有花寒食下，
一家无信楚江边。
此时晴景愁于雨，
是处莺声苦却一作极，一作似蝉。
公道算来终达去一作了，

更从今日望明一作来年。

登灵山水阁贻钓者

江上见僧谁是了，
修斋补衲日劳身。
未胜渔父闲垂钓，
独背斜阳不采人。
纵有风波犹得睡，
总无蓑笠始为贫。
瓦瓶盛酒瓷瓯酌，
荻浦芦湾是要津。

赠溧水一作涟水崔少府

庭户萧条燕雀喧，
日高窗下枕书眠。
只闻留客教沽酒，
未省逢人说料钱。
洞口礼星披鹤氅，
溪头吟月上渔船。
九华山叟心相许，
不计官卑一作资赠一篇。

读张仆射诗曾应举，不及第，
投笔领郡。

秋吟一轴见心胸，

万象搜罗咏欲空。
才大却嫌天上桂，
世危翻立阵前功。
廉颇解武文无说，
谢朓能文武不通。
双美总输张太守，
二南章句六钧弓。

题所居村舍

家随兵尽屋空存，
税额宁容减一分。
衣食旋营犹可过，
赋输长急不堪闻。
蚕无夏织桑充寨，
田废春耕犊劳军。
如此数州谁会得，
杀民将尽更邀勋。

献钱塘县罗著作判官

还乡夫子遇贤侯，
抚字情知不自由。
莫把一名专懊恼，
放教双眼绝冤仇。
猩袍懒著辞公宴，
鹤氅闲披访道流。
犹有九华知己在，

羨君高卧早回头。

遣怀

驱驰岐路共营营，
只为人间利与名。
红杏园中终拟醉，
白云山下懒归耕。
题桥每念相如志，
佩印当期季子荣。
谩道强亲堪倚赖，
到头须是有前程。

长安道中有作

回头不忍看羸僮，
一路行人我最穷。
马迹蹇于槐影里，
钓船抛在月明中。
帽檐晓滴淋蝉露，
衫袖时飘卷雁风。
子细寻思底模样，
腾腾又过玉关东。

题开元寺门阁

一登高阁眺清秋，

满目风光尽胜游。
何处画桡寻绿水，
几家鸣笛咽红楼。
云山已老应长在，
岁月如波只暗流。
唯有禅居离尘俗，
了无荣辱挂心头。

出关投孙侍御

东归还著旧麻衣，
争免花前有泪垂。
每岁春光九十日，
一生年少几多时。
青云寸禄心耕早，
明月仙枝分种迟。
不为感恩酬未得，
五湖闲作钓鱼师。

送项山人归天台

因话天台归思生，
布囊藤杖笑离城。
不教日月拘身事，
自与烟萝结野情。
龙镇古潭云色黑，
露淋秋桧鹤声清。
此中是处堪终隐，

何要世人知姓名？

题衡阳隐士山居

闲居不问世如何，
云起山门日已斜。
放鹤去寻三岛客，
任人来看四时花。
松醪腊酝安神酒，
布水宵煎觅句茶。
毕竟金多也头白，
算来争得似君家。

题江寺禅和

江寺禅僧似悟禅，
坏衣芒履住茅轩。
懒求施主修真像，
翻说经文是妄言。
出浦钓船惊宿雁，
伐岩樵斧迸寒猿。
行人莫问师宗旨，
眼不浮华耳不喧。

题弟侄书堂

何事居穷道不穷，

乱时还与静时同。
家山虽在干戈地，
弟侄常修礼乐风。
窗竹影摇书案上，
野泉声入砚池中。
少年辛苦终身事，
莫向光阴惜寸功。

和友人寄长林孟明府

为政为人渐见心，
长才聊屈宰长林。
莫嫌月入无多俸，
须喜秋来不废吟。
寒雨旋疏丛菊艳，
晚风时动小松阴。
讼庭闲寂公书少，
留客看山索酒斟。

戏赠渔家

见君生计羨君闲，
求食求衣有底难。
养一箔蚕供钓线，
种千茎竹作渔竿。
葫芦杓酌春浓酒，
舴艋舟流夜涨滩。
却笑侬家最辛苦，

听蝉鞭马入长安。

登城有作

上得孤城向晚春，
眼前何事不伤神。
遍看原上累累冢，
曾是城中汲汲人。
尽谓黄金堪润屋，
谁思荒骨旋成尘？
一名一宦平生事，
不放愁侵易过身。

秋日山中寄池州李常侍

近来参谒陡生疏，
因向云山僻处居。
出为羈孤营粝食，
归同弟侄读生书。
风凋古木秋阴薄，
月满寒山夜景虚。
但得中兴知已在，
算应身未老樵渔。

辞杨侍郎

春在门阑秋未离，

不因人荐只因诗。
半年宾馆成前事，
一日侯门失旧知。
霜岛树凋猿叫夜，
湖田谷一作稻熟雁来时。
西风万里东归去，
更把愁心说向谁。

题汪氏茅亭

茅亭客到多称奇，
茅亭之上难题诗。
出尘景物不可状，
小手篇章徒尔为。
牛畔稻苗新雨后，
鹤边松韵晚风时。
君今酷爱人间事，
争得安闲老在兹。

喜从弟雪中远至有作

深山大雪懒开门，
门径行踪自尔新。
无酒御寒虽寡况，
有书供读且资身。
便均情爱同诸弟，
莫更生疏似外人。
昼短夜长须强学，

学成贫亦胜地贫。

送僧归国清寺

吟送越僧归海涯，
僧行浑不觉程赊。
路沿山脚潮痕出，
睡倚松根日色斜。
撼锡度冈猿抱树，
挈瓶盛浪鹭翘沙。
到参禅后知无事，
看引秋泉灌藕花。

题汪明府山居

不似当官只似闲，
野情终日不离山。
方知薄宦难拘束，
多与高人作往还。
牛笛漫吹烟雨里，
稻苗平入水云间。
羨君公退归敲枕，
免向他门厚客颜。

下第东归将及故园有作

平生操立有天知，

何事谋身与志违？
上国献诗还不遇，
故园经乱又空归。
山城欲暮人烟敛，
江月初寒钓艇归一作稀。
且把风寒作闲事，
懒能和泪拜庭闱。

宿东林寺题愿公院

古寺沈沈僧未眠，
搆颐将客说闲缘。
一溪月色非尘世，
满洞松声似雨天。
檐底水涵抄律烛，
窗间风引煮茶烟。
无由住得吟相伴，
心系青云十五年。

山居自遣

茅屋周回松竹阴，
山翁时挈酒相寻。
无人开口不言利，
只一作独我白头空爱吟。
月在钓潭秋睡重，
云横樵径野情深。
此中一日过一日，

有底闲愁得到心。

赠友人罢举赴辟命

连天一水浸吴东，
十幅帆飞二月风。
好景采抛诗句里，
别愁驱入酒杯中。
渔依岸柳眠圆影，
鸟傍岩花戏暖红。
不是桂枝终不得，
自缘年少好从戎。

乱后旅中遇友人

念子为儒道未亨，
依依心向十年兄。
莫依乱世轻依托，
须学前贤隐姓名。
大国未知何日静，
旧山犹可入云耕。
不如自此同归去，
帆挂秋风一信程。

赠休粮僧

自言因病学休粮，

本意非求不死方。
徒有至人传道术，
更无斋客到禅房。
雨中林鸟归巢晚，
霜后岩猿拾橡忙。
争似吾师无一事，
稳披云衲坐藤床。

维扬春日再遇孙侍御

本一作不为荣家不为身，
读书谁料转家贫。
三年行却千山路，
两地思归一主人。
络岸柳丝悬细雨，
绣田花朵弄残春。
多情御史应嗟见，
未上一作到青云白发新。

乱后宿南陵废寺寄沈明府

只共寒灯坐到明，
塞鸿冲雪一声声。
乱时为客无人识，
废寺吟诗有鬼惊。
且把酒杯添志气，
已将身一作心事托公卿。
男儿仗剑酬恩在，

未肯徒然过一生。

投郑先辈

匣中长剑未酬恩，
不遇男儿不合论。
闷向酒杯吞日月，
闲将诗句问乾坤。
宁辞马足劳关路，
肯为渔竿忆水村。
两鬓欲斑三百首，
更教装写傍谁门。

途中有作

无论南北与西东，
名利牵人处处同。
枕上事仍多马上，
山中心更甚关中。
川原晚结阴沈气，
草树秋生索漠风。
百岁此身如且一作此健，
大家闲作卧云翁。

和舍弟题书堂

兄弟将知大自强，

乱时同葺读书堂。
岩泉遇雨多还闹，
溪竹唯风少即凉。
藉草醉吟花片落，
傍山闲步药苗香。
团圆便是家肥事，
何必盈仓与满箱？

送蜀客游维扬

见说西川景物繁，
维扬景物胜西川。
青春花柳树临水，
白日绮罗人上船。
夹岸画楼难惜醉，
数桥明月不教眠。
送君懒问君回日，
才子风流正少年。

旅寓

暗算乡程隔数州，
欲归无计泪空流。
已违骨肉来时约，
更束琴书何处游？
画角引风吹断梦，
垂杨和雨结成愁。
去年今日还如此，

似与青春有旧仇。

途中春

年光身事旋成空，
毕竟何门遇至公。
人世鹤归双鬓上，
客程蛇绕乱山中。
牧童向日眠春草，
渔父隈岩避晚风。
一醉未醒花又落，
故乡回首楚关东。

维扬冬末寄幕中二从事

江上数株桑枣树，
自从离乱更荒凉。
那堪旅馆经残腊，
只把空书寄故乡。
典尽客衣三尺雪，
炼精诗句一头霜。
故人多在芙蓉幕，
应笑孜孜道未光。

辞郑员外入关

男儿三十尚蹉跎，

未遂青云一桂科。
在客易为销岁月，
到家难住似经过。
帆飞楚国风涛润，
马度蓝关雨雪多。
长把行藏信天道，
不知天道竟如何。

书斋即事

时清只合力为儒，
不可家贫与善疏。
卖却屋边三亩地，
添成窗下一床书。
沿溪摘果霜晴后，
出竹吟诗月上初。
乡里乡农多见笑，
不知稽古胜耕锄。

雋阳道中

客路客路何悠悠，
蝉声向背槐花愁。
争知百岁不百岁，
未合白头今白头。
四五朵山妆雨色，
两三行雁贴云秋。
输他江上垂纶者，

只在船中老便休。

入关因别舍弟

吾今别汝汝听言，
去住人情足可安。
百口度荒均食易，
数年经乱保家难。
莫愁寒族无人荐，
但愿春官把卷看。
天道不欺心意是，
一作足，
帝乡吾土一般般。

赠彭蠡钓者

偏坐渔舟出苇林，
苇花零落向秋深。
只将波上鸥为侣，
不把人间事系心。
傍岸歌来风欲起，
卷丝眠去月初沈。
若教我似君闲放，
赢得湖山到老吟。

送友人入关

此去青云莫更疑，

出人才行足人知。
况当朝野搜贤日，
正是孤寒取士时。
仙岛烟霞通鹤信，
早春雷雨与龙期。
我今不得同君去，
两鬓霜欺桂一枝。

送友人宰浔阳

高兴那言去路长，
非君不解爱浔阳。
有时猿鸟来公署，
到处烟霞是道乡。
钓艇满江鱼贱菜，
纸窑连岳楮多桑。
陶潜旧隐依稀在，
好继高踪结草堂。

秋日卧病一作秋日旅中

浮世一作宦浮名能几何，
致身流落向天涯。
少年心壮轻为客，
一日病来思在家。
山顶老猿啼古木，
渡头新雁下平沙。
不堪吟罢西风起，

黄叶满庭寒日斜。后四句一作经雨冻蝉
随叶·堕，过湖秋雁趁风斜。前程虽有
投入处，争奈乡关日渐赊。

叙吟

多惭到处有诗名，
转觉吟诗僻性成。
度水却嫌船著岸，
过山翻恨马贪程。
如仇雪月年年景，
似梦笙歌处处声。
未合白头今已白，
自知非为别愁生。

行次荥阳却寄诸弟

难把归书说远情，
奉亲多阙拙为兄。
早知寸禄荣家晚，
悔不深山共汝耕。
枕上算程关月落，
帽前搜景岳云生。
如今已作长安计，
只得辛勤取一名。

登石壁禅师水阁有作

石壁早闻僧说好，
今来偏与我相宜。
有山有水堪吟处，
无雨无风见景时。
渔父晚船分浦钓，
牧童寒笛倚牛吹。
画人画得从他画，
六幅应输八句诗。

赠袒肩和尚

山衣草屐染莓苔，
双眼犹慵向俗开。
若比吾师居世上，
何如野客卧岩隈？
才闻锡仗离三楚，
又说随缘向五台。
乘醉吟诗问禅理，
为谁须去为谁来？

闲居即事

形觉清羸道觉肥，
竹门前径静相宜。

一壶村酒无求处，
数朵庭花见落时。
章句偶为前辈许，
话言多被俗人疑。
一枝仙桂如攀得，
只此山前是老期。

自叙

酒瓮琴书伴病身，
熟谙时事乐于贫。
宁为宇宙闲吟客，
怕作乾坤窃禄人。
诗旨未能忘救物，
世情奈值不容真。
平生肺腑无言处，
白发吾唐一逸人。

空闲二公递以禅律相鄙因 而解之

一教谁云辟二途，
律禅禅律智归愚。
念珠在手隳禅衲，
禅衲披肩坏念珠。
象外空分空外象，
无中有作有中无。
有无无有师穷取，

山到平来海亦枯。

寄温州朱尚书并呈军倅崔太
博朱名褒

永嘉名郡昔推名，
连属荀家弟与兄。
教化静师龚渤海，
篇章高体谢宣城。
山从海岸妆吟景，
水自城根演政声。
今日老输崔博士，
不妨疏逸伴双旌。

恩门致书远及山居因献之

时难转觉保身难，
难向师门欲继颜。
若把白衣轻易脱，
却成青桂偶然攀。
身居剑戟争雄地，
道在乾坤未丧间。
必许酬恩酬未晚一作得，
且须容到九华山。

寄温州崔博士

怀君劳我写诗情，

窸窸阴风有鬼听。
县宰不仁工部饿，
酒家无识翰林醒。
眼昏经史天何在，
心尽英雄国未宁。
好向贤侯话吟侣，
莫教辜负少微星。

李昭象云与二三同人见访有寄

得君书后病颜开，
云拉同人访我来。
在路不妨冲雨雪，
到山还免踏尘埃。
吟沈水阁何宵月，
坐破松岩几处苔。
贫舍款宾无别物，
止于空战大尊罍。

自江西归九华

他乡终日忆吾乡，
及到吾乡值乱荒。
云外好山看不见，
马头歧路去何忙。
无衣织女桑犹小，
阙食农夫麦未黄。
许大乾坤吟未了，

挥鞭回首出陵阳。

和友人见题山居水阁八韵

池阁初成眼豁开，
眼前霁景属微才。
试攀檐果猿先见，
才把渔竿鹤即来。
修竹已多犹可种，
艳花虽少不劳栽。
南昌一榻延徐孺，
楚国千钟逼老莱。
未称执鞭奔紫陌，
惟宜策杖步苍苔。
笼禽岂是摩霄翼，
润木元非涧下材。
鉴已每将天作镜，
陶情常以海为杯。
和君诗句吟声大，
虫豸闻之谓蛰雷。

卷六百九十三

杜荀鹤

感寓

大海波涛浅，
小人方寸深。
海枯终见底，
人死不知心。

春闺怨

朝喜花艳春，
暮悲花委尘。
不悲花落早，

悲妾似花身。

马上行

五里复五里，
去时无住时。
日将家渐远，
犹恨马行迟。

钓叟

茅屋深湾里，
钓船横竹门。
经营衣食外，
犹得弄儿孙。

再经胡城县

去岁曾经此县城，
县民无口不冤声。
今来县宰加朱绂，
便是生灵血染成。

读诸家诗

辞赋文章能者稀，

难中难者莫过诗。
直应吟骨无生死，
只我前身是阿谁？

春来燕

我屋汝嫌低不住，
雕梁画阁也知宽。
大须稳择安巢处，
莫道巢成却不安。

清溪来明府出二子请诗因 遗一绝

珠明玉润尽惊人，
不称寒门不称贫。
若向吾唐作双瑞，
便同祥凤与祥麟。

哭陈陶

耒阳山下伤工部，
采石江边吊翰林。
两地荒坟各三尺，
却成开解哭君心。

哭贝韬

交朋来哭我来歌，
喜傍山家葬荔萝。
四海十年人杀尽，
似君埋少不埋多。

蚕妇

粉色全无饥色加，
岂知人世有荣华。
年年道我蚕辛苦，
底事浑身着苧麻。

山寺一作中老僧

草屨无尘心地闲，
静随猿鸟过寒暄。
眼昏齿落看经遍，
却向僧中总不言。

闽中秋思

雨匀紫菊丛丛色，
风弄红蕉叶叶声。

北畔是山南畔海，
只堪图画不堪行。

八骏图

丹牓传真未得真，
那知筋骨与精神。
只今恃骏凭毛色，
绿耳骅骝赚杀人。

赠僧

利门名路两何凭，
百岁风前短焰灯。
只恐为僧僧一作心不了，
为僧得一作心了总一作尽输僧。

秋夕

世间多少能诗客，
谁是无愁得睡人？
自我夜来霜月下，
到头吟魄始终身。

溪兴

山雨溪风卷钓丝，

瓦甌篷底独斟时。
醉来睡着无人唤，
流下前溪一作滩也不知。

过巢湖

世人贪利复贪荣，
来向湖边始至诚。
男子登舟与登陆，
把心何不一般行。

伤硖石县病叟

无子无孙一病翁，
将何筋力事耕农。
官家不管蓬蒿地，
须勒一作索王租出此中。

赠老僧

童子为僧今白首，
暗锄心地种闲情。
时将旧衲添新线，
披坐披行过一生。

钓叟

田不曾耕地不锄，
谁人闲散得如渠？
渠将底物为香饵，
一度抬竿一个鱼。

溪岸秋思

桑柘穷头三四家，
挂罾垂钓是生涯。
秋风忽起溪滩一作浪白，
零落岸边芦荻花。

春日旅寓

满城罗绮拖春色，
几处笙歌揭画楼。
江上有家归未得，
眼前花是眼前愁。

田翁

白发星星筋力衰，
种田犹自伴孙儿。

官苗若不平平纳，
任是丰年也受饥。

秋江雨夜逢诗友

故友别来三四载，
新诗吟得百余篇。
夜来江上秋无月，
恨不相逢在雪天。

感春

无况青云一作春有恨身，
眼前花似梦中春。
浮生七十今三十，
已是人间半世人。

题花木障

不假东风次第吹，
笔匀春色一枝枝。
由来画看胜栽看，
免见朝开暮落时。

顾云侍御出二子请诗因遗一绝

二雏毛骨秀仍奇，

小小能吟大大诗。
想得月中仙桂树，
各从生日长新枝。

秋夕病中

坏屋不眠风雨夜，
故园无信水云秋。
病中枕上谁相问，
一一蝉声槐树头。

宿栳城驿却寄常山张书记

一更更尽到三更，
吟破离心句不成。
数树秋风满庭月，
忆君时复下阶行。

湘江秋夕

三湘月色三湘水，
浸骨寒光似练铺。
一夜塞鸿来不住，
故乡书信半年无。

旅怀

蒹葭月冷时闻雁，
杨柳风和日听莺。
水涉山行二年客，
就中偏怕雨船声。

赠崔道士

四海兵戈无静处，
人家废业望烽烟。
九华道士浑如梦，
犹向尊前笑揭天。

题道林寺

身未立间终日苦，
身当立后几年荣。
万般不及僧无事，
共水将山过一生。

赠质上人

枰坐云游出世尘，
兼无瓶钵可随身。

逢人不说人间事，
便是人间无事人。

泾溪

泾溪石险人兢慎，
终岁不闻倾覆人。
却是平流无石处，
时时闻说有沈沦。

夏日题悟空上人院

三伏闭门披一衲，
兼无松竹荫房廊。
安禅不必须山水，
灭得心中火自凉。

经严陵钓台

苍翠云峰开俗眼，
泓澄烟水浸尘心。
唯将道业为芳饵，
钓得高名直至今。

关试后筵上别同人

日午离筵到夕阳，

明朝秦地与吴乡。
同年多是长安客，
不信行人欲断肠。

鸬鹚

一般毛羽一作色结群飞，
雨岸烟汀好景时。
深水一作水底有鱼衔得出，
看来却是鸬鹚饥。

宿村舍

野人于我有何情，
半掩柴门向月明。
深夜欲眠眠未著，
一丛寒木一猿声。

题新雁一作罗邕诗

暮天新雁起汀州，
红蓼花疏一作开水国秋。
想得故园今夜月，
几人相忆在江楼。

离家

丈夫三十身一作今如此，
疲马离乡懒著鞭。
槐柳路长愁杀我，
一枝蝉到一枝蝉。

旅舍一作馆遇雨

月华星彩坐来收，
岳色江声暗结愁。
半夜灯前十年事，
一时和一作随雨到心头。

送人归淝上

巢湖春涨喻溪深，
才过东关见故林。
莫道南来总无利，
水亭山寺二年吟。

自遣

粝食粗衣随分过，
堆金积帛欲如何？

百年身后一丘一作坏土，
贫富高低争几多。

闻子规

楚天空阔月成一作沈轮，
蜀魄声声似告人。
啼得血流无用处，
不如缄口过残春。

秋夜苦吟

吟尽三更未著题，
竹风松雨共凄凄。
此时若有人来听，
始觉巴猿不解啼。

秋夜闻砧

荒凉客舍眠秋色，
砧杵家家弄月明。
不及巴山听猿夜，
三声中有不愁声。

将过湖南经马当山庙因书三绝

人说马当波浪险，

我经波浪似通衢。
大凡君子行藏是，
自有龙神卫过湖。

贪残官吏虔诚谒，
毒害商人沥胆过。
只怕马当山下水，
不知平地有风波。

九江连海一般深，
未必船经庙下沈。
头上苍苍没瞒处，
不如平取一生心。

梁王坐上赋无云雨荀鹤初谒朱
全忠，雨作而天无行云，全忠
曰：“此谓天泣，知何祥？请
作无云雨诗。”荀鹤乃赋云云，
全忠悦。

同是乾坤事不同，
雨丝飞洒日轮中。
若教阴郎长一作翳都相似，
争表梁王造化功。

小松

自小刺头深草里，
而今渐觉出蓬蒿。
时人不识凌云木，
直待凌云始道高。

醉书僧壁

九华山色真堪爱，
留得高僧尔许年。
听我吟诗供我酒，
不曾穿得判斋钱。

寄李隐居

自小栖玄到老闲，
如云如鹤住应难。
溪山不必将钱买，
赢得来来去去看。

句

旧衣灰絮絮，
新酒竹簍簍。《唐诗纪事》。

只知断送豪家酒，
不解安排旅客情。《闻笛》。《吟窗杂
录》。

卷六百九十四

张道古

张道古，一名眈，字子美，临淄人。景福中，擢进士第，官右拾遗，以直谏谪施州司户。后入蜀，王建召为武司郎中，寻复贬死。诗二首。

上蜀王

封章才达冕旒前，
黜诏俄离玉座端。
二乱岂由明主用，
五危终被佞臣弹。
西巡凤府非为固，
东潘銮輿卒未安。
谏疏到今如可在，

谁能更与读来看？

咏雨

亢阳今已久，
嘉雨自云倾。
一点不斜去，
极多时下成。

唐廩

唐廩，萍乡人，乾宁元年，登进士第，官秘书正字。诗一首。

杨岐山

逗竹穿花越几村，
还从旧路入云门。
翠微不闭楼台出，
清吹频回水石喧。
天外鹤归松自老，
岩间僧逝塔空存。
重来白首良堪喜，
朝露浮生不足言。

王穀

王穀，字虚中，宜春人，乾宁五

年进士第，官终尚书郎。集三卷。存诗十八首。

吹笙引

娲皇遗音寄玉笙，
双成传得何凄清。
丹穴娇雏七十一作十七只，
一时飞上秋天鸣。
水泉迸泻急相续，
一束宫商裂寒玉。
旖旎香风绕指生，
千声妙尽神仙曲。
曲终满席悄无语，
巫山冷碧愁云雨。

鸿门宴

寰海沸兮争战苦，
风云愁兮会龙虎。
四百年汉欲开基，
项庄一剑何虚舞。
殊不知人心去暴秦，
天意归明主。
项王足底踏汉土，
席上相看浑未悟。

玉树曲

陈宫内宴明朝日，
玉树新妆逞娇逸。
三阁霞明天上开，
灵鼉振掘神仙出。
天花数朵风吹绽，
对舞轻盈瑞香散。
金管红一作银弦旖旎随，
霓旌玉佩参差转。
璧月夜满楼风轻，
莲舌泠泠词调新。
当行狎客尽持一作居禄，
直谏犯颜无一人。
歌舞未终乐未阕，
晋王剑上粘腥血。
君臣犹在醉乡中，
一面已无陈日月。
圣唐御宇三百祀，
濮上桑间宜禁止。
请停此曲归正声，
愿将雅乐调元气。

苦热行

祝融南来鞭火龙，
火旗焰焰烧天红。

日轮当午凝不去，
万国如在洪炉中。
五岳翠干云彩灭，
阳侯海底愁波竭。
何当一夕金风发，
为我扫却天下热。

暑日题道边树

火轮进焰烧长空，
浮埃扑面愁朦朦。
羸童走马喘不进，
忽逢碧树含清风。
清风留我移时住，
满地浓阴懒前去。
却叹人无及物功，
不似团团道边树。

红蔷薇歌

红霞烂泼猩猩血，
阿母瑶池晒仙缬。
晚日春风夺眼明，
蜀机锦彩浑疑黠。
公子亭台香触人，
百花慵懼无精神。
苙罗西子见应妒，
风光占断年年新。

刺桐花

南国清和烟雨辰，
刺桐夹道花开新。
林梢簇簇红霞烂，
暑天别觉生精神。
稼英斗火欺朱槿，
栖鹤惊飞翅忧烬。
直疑青帝去匆匆，
收拾春风浑不尽。

赠苍溪王明府有文在手日 长生

执手长生在，
人皆号地仙。
水云真遂性，
龟鹤足一作定齐年。
但以酒养气，
何言命在天。
况无婚嫁累，
应拍尚平肩。

逢道者神和子

珍重神和子，

闻名五十年。
童颜终不改，
绿发尚依然。
酒里消闲日，
人间作散仙。
长生如可慕，
相隐隐林泉。

送友人归闽

东南归思切，
把酒且留连。
再会知何处，
相看共黯然。
猿啼梨岭路，
月白建溪船。
莫恋家乡住，
酬身在少年。

春草碧色

习习东风扇，
萋萋草色新。
浅深千里碧，
高下一时春。
嫩叶舒烟际，
微香动水滨。
金塘明夕照，

輦路惹芳尘。
造化功何广，
阳和力自均。
今当发生日，
沥恳祝良辰。

梦仙谣三首

前程渐觉风光好，
琪花片片粘瑶草。
有人遗我五色丹，
一粒吞之后天老。

青童递酒金觞疾，
列坐红霞神气逸。
笑说留连数日间，
已是人间一千日。

瑶台绛节游皆遍，
异果奇花香扑面。
松窗梦觉却神清，
残月林前三两片。

后魏行

力微皇帝谤天嗣，

太武凶残人所畏。
一朝粘剌飞上天，
子孙尽作河鱼饵。

秋以下三首一作王睿诗

蝉噪古槐疏叶下，
树衔斜日映孤城。
欲知潘鬓愁多少，
一夜新添白数茎。

燕

海燕双飞意若何，
曲梁呕嘎语声多。
茅檐不必嫌卑陋，
犹胜吴宫燕尔窠。

牡丹

牡丹妖艳乱人心，
一国如狂不惜金。
曷若东园桃与李，
果成无语自垂阴。

孙郈

孙郈，字希韩，四明人。乾宁

中,登进士第,官校书郎,河南府文学。文集四十卷,小集三卷,今存诗三首。

古意二首拟陈拾遗

屈子生楚国，
七雄知其材。
介洁世不容，
迹合藏蒿莱。
道废固命也，
瓢饮亦贤哉！
何事葬江水，
空使后人哀。

魏礼段干木，
秦王乃止戈。
小国有其人，
大国奈之何。
贤哲信为美，
兵甲岂云多！
君子战必胜，
期言闻孟轲。

哭方玄英先生

牛斗文星落，

知是先生死。
湖上闻哭声，
门前见弹指。
官无一寸禄，
名传千万里。
死著弊衣裳，
生谁顾朱紫？

我心痛其语，
泪落不能已。
犹喜韦补阙，
扬名荐天子。

句

仕宦类商贾，
终日常东西。

褚载

褚载，字厚之，乾宁二年，登进士第。诗一卷，今存诗十四首。

投节度邢公

西风昨夜坠红兰，
一宿邮亭事万般。
无地可耕归不得，

有恩堪报死何难。
流年怕老看将老，
百计求安未得安。
一卷新书满怀泪，
频来门馆诉饥寒。

贺赵观文重试及第

一枝仙桂两回春，
始觉文章可致身。
已把色丝要上第，
又将彩笔冠群伦。
龙泉再淬方知利，
火浣重烧转更新。
今日街头看御榜，
大能荣耀苦心人。

赠道士

簪星曳月下蓬壶，
曾见东皋种白榆。
六甲威灵藏瑞检，
五龙雷电绕霜都。
惟教鹤探丹丘信，
不使一作遣人窥太乙炉。
闻说葛陂风浪恶，
许骑青鹿从行无。

晓发

贪路贪名须早发，
枕前无计暂裴回。
才闻鸡唱呼童起，
已有铃声过驿来。
衣湿乍惊沾雾露，
马行仍未见尘埃。
朝朝陌上侵星去，
待得酬身了便回。

晓感

晓鼓冬冬星汉微，
佩金鸣玉斗光辉。
出门各自争岐路，
至老何人免是非。
大道不应由曲取，
浮生还要略知机。
故园华表高高在，
可得不如丁令威。

南徐晚望

芳草铺香晚岸晴，
岸头含醉去来行。

僧归岳外残钟寺，
日下江边调角城。
入渐孤帆知楚信，
过淮疏雨带潮声。
如今未免风尘役，
宁敢匆匆便濯缨。

移石

磷磷一片溪中石，
恰称幽人弹素琴。
浪漫多年苔色在，
洗来今日磬痕深。
磨看粹色何殊玉，
敲有奇声直异金。
不是不堪为器用，
都缘良匠未留心。

瀑布

泻雾倾烟撼撼雷，
满山风雨助喧豗。
争知不是青天阙，
扑下银河一半来。

定鼎门

郊廓城高门倚天，

九重踪迹尚依然。
须知道德无关锁，
一闭乾坤一万年。

陈仓驿

锦翼花冠安在哉，
雄飞雌伏尽尘埃。
一双童子应惆怅，
不见真人更猎来。

长城

秦筑长城比铁牢，
蕃戎不敢过临洮。
焉知万里连云色，
不及尧阶三尺高。

吊秦叟

市西楼店金千秤，
渭北田园粟万钟。
儿被杀伤妻被虏，
一身随驾到三峰。

云一作杜牧诗

尽日看云首不回，
无心都大似无才。
可怜光采一片玉，
万里晴天何处来。

鹤

欲洗霜翎下涧边，
却嫌菱刺污香泉。
沙鸥浦雁应惊讶，
一举扶摇直上天。

句

相逢多是醉醺然，
应有囊中子母钱。以下并见《海录碎
事》。

有兴欲沽红曲酒，
无人同上翠旌楼。

星斗离披烟霭收，

玉蟾蜍耀海东头。月诗。

鹿胎冠子水晶簪，
长啸敲眠紫桂阴。送道士。

躞蹀马摇金络脑，
婵娟人坠玉搔头。

狂歌放饮浑成性，
知道逍遥出俗笼。

除却洛阳才子后，
更谁封恨吊怀沙。

莲浦浪澄堪倚钓，
柳堤风暖好垂鞭。

上马等闲销白日，
出门轻薄倚黄金。少年行。

净名方丈虽然病，
曼倩年涯未有多。

郑准

郑准，字不欺，登乾宁进士第，
为荆南成汭推官，后与汭不合，为所
害。《渚宫集》一卷，今存诗五首。

代寄边人

君去不来久，
悠悠昏又明。
片心因卜解，
残梦过桥惊。
圣泽如垂饵，
沙场会息兵。
凉风当为我，
一一送砧声。

江南清明

吴山楚驿四年中，
一见清明一改容。
旅恨共风连夜起，
韶光随酒著人浓。
延兴门外攀花别，
采石江头带雨逢。
无限归心何计是，
路边戈甲正重重。

题宛陵北楼

雨来风静绿芜薜，
凭着朱阑思浩然。
人语独耕烧后岭，
鸟飞斜没望中烟。
松梢半露藏云寺，
滩势横流出浦船。
若遣谢宣城不死，
必应吟尽夕阳川。

寄进士崔鲁范

洛阳才子旧交知，
别后干戈积咏思。
百战市朝千里梦，
三年风月几篇诗。
山高雁断音书绝，
谷背莺寒变化迟。
会待路宁归得去，
酒楼渔浦重相期。

云

片片飞来静又闲，
楼头江上复山前。

飘零尽日不归去，
点破清光万里天。

句

护犊横身立，
逢人揭尾跳。题水牛，见《纪事》。

陈乘

陈乘，仙游人，乾宁初，擢进士第，官秘书郎。诗一首。

游九鲤湖

汗漫乘春至，
林峦雾雨生。
洞莓粘屐重，
岩雪溅衣轻。
窟宅分三岛，
烟霞接五城。
却怜饶药物，
欲辩不知名。

卷六百九十五

韦庄

韦庄，字端已，杜陵人，见素之后，疏旷不拘小节。乾宁元年第进士，授校书郎，转补阙。李询为两川宣谕和协使，辟为判官。以中原多故，潜欲依王建，建辟为掌书记，寻召为起居舍人，建表留之，后相建为平章事。集二十卷，今编诗五卷，补遗一卷。

章台夜思

清瑟怨摇夜，
绕弦风雨哀。
孤灯闻楚角，

残月下章台。
芳草已云暮，
故人殊未来。
乡书不可寄，
秋雁又南回。

延兴门外作

芳草五陵道，
美人金犊车。
绿奔穿内水，
红落过墙花。
马足倦游客，
鸟声欢酒家。
王孙归去晚，
宫树欲栖鸦。

刘得仁墓

至公遗至艺，
终抱至冤沈。
名有诗家业，
身无戚里心。
桂和秋露滴，
松带夜风吟。
冥冥知春否，
坟蒿日已深。

下第题青龙寺僧房

千蹄万毂一枝芳，
要路无媒果自伤。
题柱未期归蜀国，
曳裾何处谒吴王？

马嘶春陌金羁闹，
鸟睡花林绣羽香。
酒薄恨浓消不得，
却将惆怅问支郎。

虢州涧东村居作

东南骑马出效垌，
回首寒烟隔郡城。
清涧涨时翘鹭喜，
绿桑疏处浦牛鸣。
儿童见少生于客，
奴仆骄多倨似兄。
试望家田还自适，
满畦秋水稻苗平。

对酒

何用岩栖隐姓名，

一壶春酎可忘形。
伯伦若有长生术，
直一作就到如今醉未醒。

送日本国僧敬龙归

扶桑已在渺茫中，
家在扶桑东更东。
此去与师谁共到，
一船明月一帆风。

尹喜宅

荒原秋殿柏萧萧，
何代风烟占寂寥。
紫气已随仙仗去，
白云空向帝乡消。
蒙蒙暮雨春鸡唱，
漠漠寒芜雪兔跳。
欲问灵踪无处所，
十洲空阔阆山遥。

途中望雨怀归

满空寒雨漫霏霏，
去路云深锁翠微。
牧竖远当烟草立，

饥禽闲傍渚田飞。
谁家树压红榴折，
几处篱悬白菌肥。
对此不堪乡外思，
荷蓑遥羨钓人归。

古离别 一作多情

晴烟漠漠柳毵毵，
不那离情酒半酣。
更把玉鞭云外指，
断肠春色在江南。

柳谷道中作却寄

马前红叶正纷纷，
马上离情断杀魂。
晓发独辞残月店，
暮程遥宿隔云村。
心如岳色留秦地，
梦逐河声出禹门。
莫怪苦吟鞭拂地，
有谁倾盖待王孙？

灞陵道中作

春桥南望水溶溶，

一桁晴山倒碧峰。
秦苑落花零露湿，
灞陵新酒拨醅浓。
青龙天娇盘双阙，
丹凤褰褰隔九重。
万古行人离别地，
不堪吟罢夕阳钟。

秋日早行

上马一作马上萧萧襟袖凉，
路穿禾黍绕宫墙。
半山残月露华冷，
一岸野风莲萼香。
烟外驿楼红隐隐，
渚边云树暗苍苍。
行人自是心如火，
兔走乌飞不觉长。

叹落花

一夜霏微露湿烟，
晓来和泪丧婵娟。
不随残雪埋芳草，
尽一作又逐香一作春风上舞筵。
西子去时遗笑靥，
谢娥行处落金钿。
飘红堕白堪惆怅，

少别秣华又隔年。

宫怨

一辞同辇闭昭阳，
耿耿寒宵禁漏长。
钗上翠禽应不返，
镜中红艳岂重芳！
萤低夜色栖瑶草，
水咽秋声傍粉墙。
展转令人思蜀赋，
解将惆怅感君王。

关河道中

槐陌蝉声柳市风，
驿楼高倚夕阳东。
往来千里路长在，
聚散十年人不同。
但见时光流似箭，
岂知天道曲如弓。
平生志业匡尧舜，
又拟沧浪学钓翁。

题盘豆驿水馆后轩

极目晴川展画屏，

地从桃塞接蒲城。
滩头鹭占清波立，
原上人侵落照耕。
去雁数行天际没，
孤云一点净中生。
冯轩尽日不回首，
楚水吴山无限情。

梁氏水斋

独醉任腾腾，
琴棋亦自能。
卷帘山对客，
开户犬迎僧。
看蚁移苔穴，
闻蛙落石层。
夜窗风雨急，
松外一庵灯。

曲池一作江作

细雨曲池滨，
青袍草色新。
咏诗行信马，
载酒喜逢人。
性为无机率，
家因守道贫。
若无诗自遣，

谁奈寂寥春？

嘉会里闲居

岂知城阙内，
有地出红尘。
草占一方一作坊绿，
树藏千古春。
马嘶游寺客，
犬吠探花人。
寂寂无钟鼓，
槐行接紫宸。

寓言

黄金日日销还铸，
仙桂年年折又生。
兔走鸟飞如未息，
路尘终见泰山平。

早发

早雾浓于雨，
田深黍稻低。
出门鸡未唱，
过客马频嘶。
树色遥藏店，

泉声暗傍畦。
独三十里，
城月尚如珪。

对雪献薛常侍

琼林瑶树忽珊珊，
急带西风下晚天。
皓鹤褰褰飞不辨，
玉山重垒冻相连。
松装粉穗临窗亚，
水结冰锥簇溜悬。
门外寒光利如剑，
莫推红袖诉金船。

题裴端公郊居

暂随红旆佐藩方，
高迹终期卧故乡。
已近水声开涧户，
更侵山色架书堂。
蒲生岸脚青刀利，
柳拂波心绿带长。
莫夺野人樵牧兴，
白云不识绣衣郎。

登咸阳县楼望雨

乱云如兽出山前，
细雨和风满渭川。
尽日空濛无所见，
雁行斜去字联联。

贵公子

大道青楼御苑东，
玉栏仙杏压枝红。
金铃犬吠梧桐月，
朱鬣马嘶杨柳风。
流水带花穿巷陌，
夕阳和树入帘栊。
瑶池宴罢归来醉，
笑说君王在月宫。

听赵秀才弹琴

满匣冰泉咽又鸣，
玉音闲淡入神清。
巫山夜雨弦中起，
湘水清波指下生。
蜂簇野花吟细韵，
蝉移高柳进残声。

不须更奏幽兰曲，
卓氏门前月正明。

观猎

苑墙东畔欲斜晖，
傍苑穿花兔正肥。
公子喜逢朝罢日，
将军夸换战时衣。
鹞翻锦翅云中落，
犬带金铃草上飞。
直待四郊高鸟尽，
掉鞍齐向国门归。

三堂东湖作

满塘秋水碧泓澄，
十亩菱花晚镜清。
景动新桥横蛺蝶，
岸铺芳草睡鸂鶒。
蟾投夜魄当湖落，
岳倒秋莲入浪生。
何处最添诗客兴，
黄昏烟雨乱蛙声。

放榜日作

一声天鼓辟金扉，

三十仙材上翠微。
葛水雾中龙乍变，
缙山烟外鹤初飞。
邹阳暖艳催花发，
太皓春光簇马归。
回首便辞尘土世，
彩云新换六铢衣。

寄薛先辈

悬知回日彩衣荣，
仙籍高标第一名。
瑶树带风侵物冷，
玉山和雨射人清。
龙翻瀚海波涛壮，
鹤出金笼燕雀惊。
不说文章与门地，
自然毛骨是公卿。

访含弘山僧不遇留题精舍

满院桐花鸟雀喧，
寂寥芳草茂芊芊。
吾师正遇归山日，
闲客空题到寺年。
池竹闭门教鹤守，
琴书开篋任僧传。
人间不自寻行迹。

一片孤云在碧天。

寄从兄遵

江上秋风正钓鲈，
九重天子梦翘车。
不将高卧邀刘主，
自吐清谈护汉储。
沧海十年龙景断，
碧云千里雁行疏。
相逢莫话归山计，
明日东封待直庐。

渔塘十六韵在朱阳县石岩下，古
老云：洛水一派，流出此山。

洛水分余脉一代派，
穿岩出石棱。
碧经岚气重，
清带露华澄。
莹澈通三岛，
岩梧一作嵒积万层。
巢由应共到，
刘阮想同登。
壁峻苔如画，
山昏雾似蒸。
撼松衣有雪，
题石砚生冰。

路熟云中客，
名留域外僧。
饥猿寻落橡，
斗鼠堕高藤。
嶮树临溪亚，
残莎带岸崩。
持竿聊藉草，
待月好垂罾。
对景思任父，
开图想不_二弗兴_一。
晚风轻浪叠，
暮雨湿烟凝。
似泛灵槎出，
如迎羽客升。
仙源终不测，
胜概自相仍。
欲别诚堪恋，
长归又未能。
他时操史笔，
为尔著良称。

冬日长安感志寄献虢州崔郎中
二十韵

帝里无成久滞淹，
别家三度见新蟾。
郾谿丹桂无人指，
阮籍青襟有泪沾。
溪上却思云满屋，

镜中惟怕雪生髯。
病如原宪谁能疗，
蹇似刘桢岂用占。
雾雨十年同隐遁，
风雷何日振沈潜？
吁嗟每被更声引，
歌咏还因酒思添。
客舍正甘愁寂寂，
郡楼遥想醉恹恹。
已闻铃阁悬新诏，
即向纶闱副具瞻。
济物便同川上楫，
慰心还似邑中黔。
观星始觉中郎贵，
问俗方知太守廉。
宅后绿波栖画鹢，
马前红袖簇丹檐。
闲招好客斟香蚁，
闷对琼花咏散盐。
积冻慢封寒霰细，
暮云高拔远峰尖。
讼堂无事冰生印，
水榭高吟月透帘。
松下围棋期褚胤，
笔头飞剑荐陶谦。
未知匣剑何时跃，
但恐铅刀不再铦。
虽有远心长拥篲，
耻将新剑学编苫。
才惊素节移铜律，

又见玄冥变玉签。
百口似萍依广岸，
一身如燕恋高檐。
如今正困风波力，
更向人中间宋纤。

和薛先辈见寄初秋寓怀即事之 作二十韵

玉律初移候，
清风乍远襟。
一声蝉到耳，
千炬火然心。
岳静云堆翠，
楼高日半沈。
引愁憎暮角，
惊梦怯残砧。
露白凝湘簟，
风篁韵蜀琴。
鸟喧从果烂，
阶净任苔侵。
柿叶添红景，
槐柯减绿阴。
采珠逢宝窟，
阅石见瑶林。
鲁殿铿寒玉，
苔山激碎金。
郾堂流桂景，
陈巷集车音。

名自张华显，
词因葛亮吟。
水深龙易失，
天远鹤难寻。
鉴貌宁惭乐，
论才岂谢任。
义心孤剑直，
学海怒涛深。
既睹文兼质，
翻疑古在今。
惭闻纁绿绶，
即候挂朝簪。
晚树连秋坞，
斜阳映暮岑。
夜虫方唧唧，
疲马正骎骎。
托迹同吴燕，
依仁似越禽。
会随仙羽化，
香蚁且同斟。

同旧韵

大火收残暑，
清光渐惹襟。
谢庄千里思，
张翰五湖心。
暮角迎风急，
孤钟向暝沈。

露滋三径草，
日动四邻砧。
簟委班姬扇，
蝉悲蔡琰琴。
方愁丹桂远，
已怯二毛侵。
瓮石回泉脉，
移棋就竹阴。
触丝蛛堕网，
避隼鸟投林。
貌愧潘郎璧，
文惭吕相金。
但埋酆狱气，
未发爨桐音。
静笑刘琨舞，
闲思阮籍吟。
野花和雨斲，
怪石入云寻。
迹竟一作竟终非切一作幻，
幽闲且自任。
趋时惭艺薄，
托质仰一作负恩深。
美价方稀古，
清名已绝今。
既闻留缟带，
讵肯掷蓍簪。
迟客虚高阁，
迎僧出乱岑。
壮心徒戚戚，
逸足自骎骎。

安羨仓中鼠，
危同幕上禽。
期君调鼎鼐，
他日俟羊斟。

三用韵

素律初回驭，
商飙暗触襟。
乍伤诗客思，
还动旅人心。
蝉噪因风断，
鳞游见鹭沈。
笛声随晚吹，
松韵激遥砧。
地覆青袍草，
窗横绿绮琴。
烟霄难自致，
岁月易相侵。
涧柳横孤彀，
岩藤架密阴。
潇湘期钓侣，
鄠杜别家林。
遗愧虞卿璧，
言依季布金。
铮铎闻郢唱，
次第发巴音。
萤影冲帘落，
虫声拥砌吟。

楼高思共钓，
寺远想同寻。
入夜愁难遣，
逢秋恨莫任。
蜗游苔径滑，
鹤步翠塘深。
莫问荣兼辱，
宁论古与今！
固穷怜瓮牖，
感旧惜蒿簪。
晚日舒霞绮，
遥天倚黛岑。
鸳鸯方翱翔，
骅骝整駸駸。
未化投陂竹，
空思出谷禽。
感多聊自遣，
桑落且闲斟。

惊秋

不向烟波狎钓舟，
强亲文墨事儒丘。
长安十二槐花陌，
曾负秋风多少秋。

登汉高庙闲眺

独寻仙境上高原，

云雨深藏古帝坛。
天畔晚峰青簇簇，
槛前春树碧团团。
参差郭外楼台小，
断续风中鼓角残。
一带远光何处水，
钓舟闲系夕阳滩。

耒阳县浮山神庙

一郡皆传此庙灵，
庙前松桂古今青。
山曾尧代浮洪水，
地有唐臣奠绿醪。
绕坐香风吹宝盖，
傍檐烟雨湿岩扃。
为霖自可成农岁，
何用兴师远伐邢。

愁

避愁愁又至，
愁至事难忘。
夜坐心中火，
朝为鬓上霜。
不经公子梦，
偏入旅人肠。
借问高轩客，

何乡是醉乡？

村居书事

年年耕与钓，
鸥鸟已相依。
砌长苍苔厚，
藤抽紫蔓肥。
风莺移树啭，
雨燕入楼飞。
不觉春光暮，
绕篱红杏稀。

三堂早春

独倚危楼四望遥，
杏花春陌马声骄。
池边冰刃暖初落，
山上雪棱寒未销。
溪送绿波穿郡宅，
日移红影度村桥。
主人年少多情味，
笑换金龟解珥貂。

卷六百九十六

韦庄

雨霁晚眺庚子年冬大驾幸蜀后作

入谷路萦纡，
岩巅日欲晡。
岭云寒扫盖，
溪雪冻粘须。
卧草跼如兔，
听冰怯似狐。
仍闻关外火，
昨夜彻皇都。

立春日作

九重天子去蒙尘，
御柳无情依旧春。
今日不关妃妾事，
始知辜负马嵬人。

赠云阳裴明府

南北三年一解携，
海为深谷岸为蹊。
已闻陈胜心降汉，
谁为田横国号齐？
暴客至今犹战鹤，
故人何处尚驱鸡？
归来能作烟波伴，
我有鱼一作渔舟在五溪。

贼中与萧韦二秀才同卧重疾，
二君寻愈，余独加焉，恍
惚之中，因有题

与君同卧疾，
独我渐弥留。
弟妹不知处，
兵戈殊未休。

胸中疑晋竖，
耳下斗殷牛。
纵有秦医在，
怀乡亦泪流。

重围中逢萧校书

相逢俱此地，
此地是何乡？
侧目不成语，
抚心空自伤。
剑高无鸟度，
树暗有兵藏。
底事征西将，
年年戍洛阳。

咸通

咸通时代物情奢，
欢杀金张许史家。
破产竞留天上乐，
铸山争买洞中花。
诸郎宴罢银灯合，
仙子游回璧月斜。
人意似如今日事，
急催弦管送年华。

白樱桃一作于邺诗

王母阶前种几株，
水精帘外看如无。
只应汉武帝金盘上，
泻得珊珊白露珠。

夜景

满庭松桂雨余天，
宋玉秋声韵蜀弦。
乌兔不知多事世，
星辰长似太平年。
谁家一笛吹残暑，
何处双砧捣暮烟？
欲把伤心问明月，
素娥无语泪娟娟。

宿山家

山行侵夜到，
云窦一星灯。
草动蛇寻穴，
枝摇鼠上藤。
背风开药灶，
向月展渔罾。

明日前溪路，
烟萝更几层。

长年一作感怀

长年方悟少年非，
人道新诗胜旧诗。
十亩野塘留客钓，
一轩春雨对僧棋。
花间醉任黄莺语一作说，
亭上吟从白鹭窥。
大盗不将炉冶去，
有心重筑太平基。

辛丑年

九衢漂杵已成川，
塞上黄云战马闲。
但有羸兵填渭水，
更无奇士出商山。
田园已没红尘里，
弟妹相逢白刃间。
西望翠华殊未返，
泪痕空湿剑文斑。

思归

暖丝无力自悠扬，

牵引东风断客肠。
外地见花终寂寞，
异乡闻乐更凄——作剩悲凉。
红垂野岸樱还熟，
绿染回汀草又芳。
旧里若为归去好，
子期凋谢吕安亡。

忆昔

昔年曾向五陵游，
子夜歌清月满楼。
银烛树前长似昼，
露桃花里——作下不知秋。
西园公子名无忌，
南国佳人号莫愁。
今日乱离俱是梦，
夕阳唯见水东流。

合欢莲花

虞舜南巡去不归，
二妃相誓死江湄。
空留万古香魂在，
结作双葩合一枝。

览萧必先卷

满轴编新句，
翛然大雅风。
名因五字得，
命合一言通。
景尽才难尽，
吟终意未终。
似逢曹与谢，
烟雨思何穷。

和人岁宴旅舍见寄

积雪满前除，
寒光夜皎如。
老忧新岁近，
贫觉故交疏。
意合论文后，
心降得句初。
莫言常郁郁，
天道有盈虚。

宿泊孟津寄三堂友人

解缆西征未有期，
槐花又逼桂花时。

鸿胪陌上归耕晚，
金马门前献赋迟。
只恐愁苗生两鬓，
不堪离恨入双眉。
分明昨夜南池梦，
还把渔竿咏楚词。

对酒赋一作赠友人

多病仍多感，
君心自我心。
浮生都是梦，
浩叹不如吟。
白雪篇篇丽，
清醑盏盏深。
乱离俱老大，
强醉莫沾襟。

天井关

太行山上云深处，
谁向云中筑女墙？
短绠讵能垂玉甃，
缭垣何用学金汤。
斲开岚翠为高垒，
截断云霞作巨防。
守吏不教飞鸟过，
赤眉何路到吾乡。

赠边将

昔因征远向金微，
马出榆关一鸟飞。
万里只携孤剑去，
十年空逐塞鸿归。
手招都护新降虏，
身著文皇旧赐衣。
只待烟尘报天子，
满头霜雪为兵机一作壮心无事别无机。

春日

忽觉东风一作君景渐迟，
野梅山杏暗芳菲。
落星楼上吹残角，
偃月营中挂夕晖。
旅梦乱随蝴蝶散，
离魂一作情渐逐杜鹃飞。
红尘遮一作望断长安陌，
芳草王孙暮不归。

早秋夜作

翠簟初清暑半销，
撤帘松韵送轻一作风飙。

莎庭露永琴书润，
山郭月明砧杵遥。
傍砌绿苔鸣蟋蟀，
绕檐红树织蟫蛸。
不须更作悲秋赋，
王粲辞家鬓已凋。

寄江南逐客

二年音信阻湘潭，
花下相思酒半酣。
记得竹斋风雨夜，
对床孤枕话江南。

冬夜

睡觉寒炉酒半消，
客情乡梦两遥遥。
无人为我磨心剑，
割断愁肠一寸苗。

又闻湖南荆渚相次陷没

几时闻唱凯旋歌，
处处屯兵未倒戈。
天子只凭红旆壮，
将军空恃紫髯多。

尸填汉水连荆阜，
血染湘云接楚波。
莫问流离南越事，
战余空有旧山河。

家叔南游却归因献贺

缭绕江南一岁归，
归来行色满戎衣。
长闻凤诏征兵急，
何事龙韬献捷稀。
旅梦远依湘水阔，
离魂空伴越禽飞。
遥知倚棹思家处，
泽国烟深暮雨微。

楚行吟

章华台下一作上草如烟，
故郢城头月似弦。
惆怅楚宫云雨后，
露啼花笑一年年。

洛阳吟时大驾在蜀，巢寇未平，
洛中寓居作七言

万户千门夕照边，

开元时节旧风烟。
宫官试马游三市，
舞女乘舟上九天。
胡骑北来空进主，
汉皇西去竟升仙。
如今父老偏垂泪，
不见承平四十年。

过旧宅

华轩不见马萧萧，
廷尉门人久寂寥。
朱槛翠楼为卜肆，
玉栏仙杏作春樵。
阶前雨落鸳鸯瓦，
竹里苔封螭蛸桥。
莫问此中销歇寺一作事，
娟娟红泪滴芭蕉。

喻东军

四年龙驭守峨嵋，
铁马西来步步迟。
五运未教移汉鼎，
六韬何必待秦师。
几时鸾凤归丹阙，
到处乌鸢从白旗。
独把一樽和泪酒，

隔云遥奠武侯祠。

清河县楼作

有客微吟独凭楼，
碧云红树不胜愁。
盘雕迴印天心没，
远水斜牵日脚流。
千里战尘连上苑，
九江归路隔东周。
故人此地扬帆去，
何处相思雪满头？

北原闲眺

春城回首树重重，
立马平原夕照中。
五凤灰残金翠灭，
六龙游去市朝空。
千年王气浮清洛，
万古坤灵镇碧嵩。
欲问向来陵谷事，
野桃无语泪花红。

赠戍兵

汉皇无事暂游汾，

底事狐狸啸作群。
夜指碧天占晋分，
晓磨孤剑望秦云。
红旗不卷风长急，
画角闲吹日又曛。
止竟有征须有战，
洛阳何用久屯军？

睹军回戈

关中群盗已心离，
关外犹闻羽檄飞。
御苑绿莎嘶战马，
禁城寒月捣征衣。
漫教韩信兵涂地，
不及刘琨啸解围。
昨日屯军还夜遁，
满车空载洛神归。

中渡晚眺

魏王堤畔草如烟，
有客伤时独扣舷。
妖气欲昏唐社稷，
夕阳空照汉山川。
千重碧树笼春苑，
万缕红霞衬碧天。
家寄社陵归不得，

一回回首一潸然。

河内别村业闲题

阮氏清风竹巷深，
满溪松竹似山阴。
门当谷路多樵客，
地带河声足水禽。
闲伴尔曹虽适意，
静思吾道好沾襟。
邻翁莫问伤时事，
一曲高歌夕照沈。

闻官军继至未睹凯旋

嫫姚何日破重围，
秋草深来战马肥。
已有孔明传将略，
更闻王导得神机。
阵前鼙鼓晴应响，
城上乌鸢饱不飞。
何事小臣偏注目，
帝乡遥羨白云归。

和集贤侯学士分司丁侍御秋日 雨霁之作

洛岸秋晴夕照长，

凤楼龙阙倚清光。
玉泉山净云初散，
金谷树多风正凉。
席上客知蓬岛路，
坐中寒有柏台霜。
多惭十载游梁土，
却伴宾鸿入帝乡。

题安定张使君

器度风标合出尘，
桂宫何负一枝新。
成丹始见金无滓，
冲斗方知剑有神。
愤气不销头上雪，
政声空布海边春。
中兴若继开元事，
堪向龙池作近臣。

颍阳县

琴堂连少室，
故事即仙踪。
树老风声壮，
山高腊候浓。
雪多庭有鹿，
县僻寺无钟。
何处留诗客，

茆檐倚后峰。

寄园林主人

主人常不在，
春物为谁开？
桃艳红将落，
梨华雪又摧。
晓莺闲自啭，
游客暮空回。
尚有余芳在，
犹堪载酒来。

洛北村居

十亩松篁百亩田，
归来方属大兵年。
岩边石室低临水，
云外岚峰半入天。
鸟势去投金谷树，
钟声遥出上阳烟。
无人说得中兴事，
独倚斜晖忆仲宣。

对梨花赠皇甫秀才

林上梨花雪压枝，

独攀琼艳不胜悲。
依前此地逢君处，
还是去年今日时。
且恋残阳留绮席，
莫推红袖诉金卮。
腾腾战鼓正多事，
须信明朝难重持。

立春

青帝东来日驭迟，
暖烟轻逐晓风吹。
麝袍公子樽前觉，
锦帐佳人梦里知。
雪圃乍开红菜甲，
彩幡新剪一作展绿杨丝。
殷勤为作一作欲献宜春曲，
题向花笺帖绣楣。

村笛

箫韶九奏韵凄锵，
曲度虽高调不伤。
却见孤村明月夜，
一声牛笛断人肠。

题李斯传

蜀魄湘魂万古悲，
未悲秦相死秦时。
临刑莫恨仓中鼠，
上蔡东门去自迟。

赠薛秀才

相辞因避世，
相见尚兵戈。
乱后故人少，
别来新话多。
但闻哀痛诏，
未睹凯旋歌。
欲结岩栖伴，
何山好薜萝？

和元秀才别业书事

僻居春事好，
水曲乱花阴。
浪过河移岸，
雏成鸟别林。
绿钱榆贯重，
红障杏篱深。

莫饮宜城酒，
愁多醉易沈。

纪村事

绿蔓映双扉，
循墙一径微。
雨多庭果烂，
稻熟渚禽肥。
酿酒迎新社，
遥砧送暮晖。
数声牛上笛，
何必饷田归？

题许仙师院

地古多乔木，
游人到且吟。
院开金锁涩，
门映绿篁深。
山色不离眼，
鹤声长在琴。
往来谁与熟，
乳鹿住前林。

离筵诉酒

感君情重惜分离，

送我殷勤酒满卮。
不是不能判酩酊，
却忧前路酒醒时。

不寐

不寐天将晓，
心劳转似灰。
蚊吟频到耳，
鼠斗竞缘台。
户暗知蟾落，
林喧觉雨来。
马嘶朝客过，
知是禁门开。

赠武处士

一身唯一室，
高静若僧家。
扫地留疏影，
穿池浸落霞。
绿萝临水合，
白道向村斜。
卖药归来醉，
吟诗倚钓查。

题吉涧卢拾遣庄

主人西游去不归，
满溪春雨长春薇。
怪来马上诗一作诉情好，
印一作点破青山白鹭飞。

题颖源庙

曾是巢由栖隐地，
百川唯说颖源清。
微波乍向云根吐，
去浪遥冲雪嶂横。
万木倚檐疏干直，
群峰当户晓岚晴。
临川试问尧年事，
犹被封人劝濯缨。

东游远归

扣角干名计已疏，
剑歌休恨食无鱼。
辞家柳絮三春半，
临路槐花七月初。
江上欲寻渔父醉，
日边时得故人书。

青云不识杨生面，
天子何由问子虚。

新正日商南道中作寄李明府

相看又见岁华新，
依旧杨朱拭泪巾。
踏雪偶因寻戴客，
论文还比聚星人。
嵩山不改千年色，
洛邑长生一路尘。
今日与君同避世，
却怜无事是家贫。

春暮

一春春事好，
病酒起常迟。
流水绿萦砌，
落花红堕枝。
楼高喧乳燕，
树密斗雏鹂。
不学山公醉，
将何自解颐？

哭麻处士

却到歌吟地，

闲门草色中。
百年流水尽，
万事落花空。
缙帐^{一作寒}秋月，
诗楼锁夜虫。
少微何处堕，
留恨白杨风。

春早

闻莺才觉晓，
闭户已知晴。
一带窗间月^{一作日}，
斜穿枕上生^{一作明}。

和友人

闭^{一作圭}门同隐士，
不出动经时。
静阅王维画，
闲翻褚胤棋。
落泉当户急，
残月下窗迟。
却想从来意，
谯周亦自嗤。

春愁

寓思本多伤，
逢春恨更长。
露沾湘竹泪，
花堕越梅妆。
睡怯交加梦，
闲倾潋滟觞。
后庭人不到，
斜月上松篁。

晚春

花开疑乍富，
花落似初贫。
万物不如酒，
四时唯爱春。
峨峨秦氏髻，
皎皎洛川神。
风月应相笑，
年年醉病身。

题许浑诗卷

江南才子许浑诗，
字字清新句句奇。

十斛明珠量不尽，
惠林虚作碧云词。

赠礼佛名者

何用辛勤礼佛名，
我从未得到真庭。
寻思六神传心印，
可是从来读藏经。

残花一作于邺诗

和烟和露雪一作雨太离披，
金蕊红须尚满枝。
十日笙歌一宵梦，
苕萝因一作烟雨失一作哭西施。