

全唐詩

27

中國詩詞大全
青萃果電子圖書系列

卷七百七十五

崔江

诗一首。以下世次、爵里俱无考。

宜春郡城闻猿

怨抱霜枝向月啼，
数声清绕郡城低。
那堪日夜有云雨，
便似巫山与建溪。

李伋

诗一首。

谪宜阳到荆渚

汉江江水水连天，
被谪宜阳路几千。
为问一作恨野人山鸟语，
问予归棹是何年。

刘望

诗一首。

九疑山山在萍乡，上有九疑仙观

鼎湖冠剑有遗踪，
晋汉真人羽化同。
九转药成丹灶冷，
五车云去玉堂空。
仙家日月蓬壶里，
尘世烟花梦寐中。
徒有旧山流水畔，
老松枝叶苦吟风。

易思

一作偁。诗四首。

郡城放猿献卫使君

千岩万壑与云连，
放出雕笼任自然。
叶洒惊风啼暮雨，
月凝残雪饮流泉。
临岐莫似三声日，
避射须依绕树年。
应解感恩寻太守，
攀萝时复到楼前。

题袁州龙兴寺

百尺古松松下寺，
宝幡朱盖画珊珊。
闲庭甘露几回落，
青石绿苔犹未干。

山中送弟方质

山中殷勤弟别兄，
兄还送弟下山行。
芦花飞处秋风起，
日暮不堪闻雁声。

寻易尊师不遇

烂漫红霞光照衣，
苔封白石路微微。
华阳洞里人何在，
落尽松花不见归。

赵防

诗一首

秋日寄弟

凉风飒庭户，
渐疑华发侵。
已经杨柳谢，
犹听蟋蟀吟。
雨助滩声出，
云连野色深。
鹧鸪今在远，
年酒共谁斟。

刘廓

诗一首。

杨岐山

千峰围古寺，
深处敞楼台。
景异寻常处，
人须特达来。
松杉寒更茂，
岚霭昼还开。
欲续丰碑语，
含毫恨不才。

姚偓

诗一首。

南源山

修径投幽隐，
轻裘怯暮寒。
闲僧能解榻，
倦客得休鞍。
白雨鸣山麓，
青灯语夜阑。
明朝梯石路，
更仗笋与安。

戴衢

诗一首。

下第夜吟

扰扰东西南北情，
何人于此悟浮生，
还缘无月春风夜，
暂得独闻流水声。

句

坐落千门日，
吟残午夜灯。

李建枢

诗一首。

咏月

昨夜圆非今夜圆，
却疑圆处减婵娟。
一年十二度圆缺，

能得几多时少年。

谢邈

诗二首。

谢人惠琴材

风撼桐丝带月明，
羽人乘醉截秋声。
七弦妙制饶仙品，
三尺良材称道情。
池小未开春浪泛，
岳低犹欠暮云生。
何因乞与元中术，
临化无妨膝上横。

谢僧寄拄杖

峭壁猿啼采处深，
一枝奇异出孤岑。
感师千里寄来意，
发我片云归去心。
窗外冷敲檐冻折，
溪边闲点戏鱼沉。
他年必藉相携力，
蹇步犹能返故林。

唐备

诗三首。

失题二首

天若无雪霜，
青松不如草。
地若无山川，
何人重平道。

一日天无风，
四溟波尽息。
人心风不吹，
波浪高百尺。

道傍木

狂风拔倒树，
树倒根已露。
上有数枝藤，
青青犹未悟。

方棫

诗一首。

失题一作陈叔宝诗

午醉醒来晚，
无人梦自惊。
夕阳如有意，
长傍小窗明。

范夜

诗一首。

失题

举意三江竭，
兴心四海枯。
南游李邕死，
北望宋珪殂。

卢群玉

诗二首。

失题

酒泻银瓶倒底清，

夜深丝竹凤凰鸣。
红妆醉起一花落，
更引春风无限情。

投卢尚书

无力不任为走役，
有文安敢滞清平。
从来若把耕桑定，
免恃雕虫误此生。

杨行敏

诗二首。

失题二首

驽骀嘶叫知无定，
骐驎低垂自有心。
山上高松溪畔竹，
清风才动是知音。

杜鹃花里杜鹃啼，
浅紫深红更傍溪。
迟日霏光搜客思，
晓来山路恨如迷。

张怀

诗一首。

吴江别王长史

多年襆被玉山岑，
鬓雪欺人忽满簪。
驽马虽然贪短豆，
野麋终是忆长林。
鲈鱼未得乘归兴，
鸥鸟惟应信此心。
见说新桥好风景，
会须乘月濯烦襟。

赵湘

诗一首。

题天台石桥

白石峰犹在，
横桥一径微。
多年无客过，
落日有云归。
水净苔生发，

山寒枝著衣。
如何方广寺，
千古去人稀。

杨持

诗一首。

寄朗陵兄

刺举官犹屈，
风谣政已成。
行看换龟组，
奏最谒承明。

李聪

诗一首。

咏濂溪在历阳西一里第二句 缺一字

泠泠一带清溪水，
远派□通历阳市。
涓涓出自碧湖中，
流入楚江烟雾里。

徐介

诗一首。

耒阳杜工部祠堂

手接汨罗水，
天心知所存。
固教工部死，
来伴大夫魂。
流落同千古，
风骚共一源。
消凝伤往事，
斜日隐颓垣。

李士元

或云：尝为僧，返初。诗二首。

登单于台

悔上层楼望，
翻成极目愁。
路沿葱岭去，
河背玉关流。
马散眠沙碛，

兵闲倚戍楼。
残阳三会角，
吹白旅人头。

登阁

乱后独来登大阁，
凭阑举目尽伤心。
长堤过雨人行少，
废苑经秋草自深。
破落侯家通永巷，
萧条宫树接疏林。
总输释氏青莲馆，
依旧重重布地金。

卷七百七十六

冯道之

一作用之。诗一首。以下无世次、爵里可考。

山中作

草堂在岩下，
卜居聊自适。
桂气满阶庭，
松阴生枕席。
远瞻惟鸟度，
旁信无人迹。
霭霭云生峰，
潺潺水流石。
颇寻黄卷理，

庶就丹砂益。
此即契吾生，
何为苦尘役。

徐谦

诗二首。

短歌二首

穷通皆是运，
荣辱岂关身。
不愿一作顾门前客，
看时逢故人。

意气青云里，
爽朗烟霞外。
不羨一囊钱，
唯重心襟会。

杨达

诗二首。

塞下曲

秋日并州路，

黄榆落故关。
孤城吹角罢，
数骑射雕还。
帐幕遥临水，
牛羊自下山。
行人正垂泪，
烽火起云间。

明妃怨

汉国明妃去不还，
马驼弦管向阴山。
匣中纵有菱花镜，
羞对单于照旧颜。

杨逵

诗一首。

送邹尊师归洞庭一作杨达诗

众岛在波心，
曾居一作为旧隐林。
近闻飞檄急，
转忆卧云深。
卖药唯供酒，
归舟只载琴。
遥知明月夜，

坐石自开襟。

魏兼恕

诗一首。

送张兵曹赴营田

河曲今无战，
王师每务农。
选才当重委，
足食乃深功。
草色孤城外，
云阴绝漠一作汉中。
萧关休叹别，
归望在乘骢。

贾彦璋

诗四首。

晚霁登汝南大云阁

禅宫新歇雨，
香阁晚登临。
邑树晴光起，
川苗佳气深。

水包城下岸，
云细郢中岑。
自叹牵卑日，
聊开望远心。

宿香山阁

暝望香山阁，
梯云宿半空。
轩窗闭潮海，
枕席拂烟虹。
朱网防栖鸽，
纱灯护夕虫。
一闻鸡唱晓，
已见日瞳瞳。

苏著作山池

水树子云家，
峰瀛宛不赊。
芥浮舟是叶，
莲发岫为花。
酌蚁开春瓮，
观鱼凭海查。
游苏多石友，
题赠满瑶华。

王龙骧墓

昔擅登坛宠，
爰光典午朝。
刀悬临益梦，
龙启渡江谣。
茂绩当年举，
英魂此地销。
唯余孤垅上，
日夕起松飙。

欧阳瑾

诗一首。

折杨柳

垂柳拂妆台，
葳蕤叶半开。
年华枝上见，
边思曲中来。
嫩色宜新雨，
轻花伴落梅。
朝朝倦攀折，
征戍几时回。

李叔卿

诗二首。

江南曲

湖上女，江南花，
无双越女春浣纱。
风似箭，月如弦，
少年吴儿晓进船。
郗家子弟谢家郎，
乌巾白袷紫香囊。
菱歌思欲绝，
楚舞断人肠。
歌舞未终涕双陨，
旧宫坡陀才一作绝嶙隐。
西山暮雨过江来，
北渚春云沿海尽。
渡口水流缓，
妾归宵剩迟。
含情为君再理曲，
月华照出澄江时。

芳树

春看玫瑰树，
西邻即宋家。

门深垂暗叶，
墙近度飞花。
影拂桃阴浅，
香传李径斜。
靓妆愁日暮，
流涕向窗纱。

熊曜

诗一首。

送杨谏议赴河西节度判官兼
呈韩王二侍御

贤哉征西将，
幕府多俊人。
筹议秉刀尺，
话言在经纶。
先鞭羨之子，
走马辞咸秦。
庭论许名实，
数公当即真。
行行弄文翰，
婉婉光使臣。
今者所从谁，
不闻歌苦辛。
黄云萧关道，
白日惊沙尘。
虏寇有时猎，

汉兵行一作仍复一作夜巡。
王师已无战，
传檄奉良臣。

李宾

诗二首。

登巴陵开元寺西阁赠衡岳僧 方外

衡岳有开士，
五峰秀贞骨。
见君万里心，
海水照秋月。
大臣南溟去，
问道皆请谒。
洒以一作明非甘露言，
清凉润肌发。
湖海落天镜，
香阁凌银阙。
登眺餐惠风，
心花期启发。

登瓦官寺阁

晨登瓦官阁，
极眺金陵城。

钟山对北户，
淮水入南荣。
漫漫雨花落，
嘈嘈天乐鸣。
两廊振法鼓，
四角吹风箏。
杳无—作出霄汉上，
仰攀日月行。
山空霸气灭，
地古寒阴生。
寥廓云海晚，
苍茫宫观平。
门余闾阖字，
楼识凤凰名，
雷作百川—作出动，
神扶万拱倾。
灵光一向贵，
长此镇吴京。

唐尧臣

诗一首。

金陵怀古

晋末英雄起，
神器沦荒服。
胡月蚀中原，
白日升暘谷。

金陵实形胜，
关山固重复。
巨壑隍北壩，
长江堑西隩。
凿山拟嵩华，
穿地象伊穀。
草昧席罗图，
萃路戴黄屋。
一时因地险，
五世享天禄。
礼乐何煌煌，
文章纷郁郁。
多士春林秀，
作颂清风穆。
出入三百年，
朝事几翻覆。
搀抢如云勃，
鲸鲵旋自曝。
倦闻金鼎移，
骤睹灵龟卜。
吁嗟王气尽，
坐悲天运倏。
天道何茫茫，
善淫乃相复。
行路偏衣半，
遂亡大梁族。
日隐汀洲上，
登舳舻川陆。
月回吴山树，
风闻楚江鹄。

因依兰蕙丛，
采撷不盈掬。

郑缙

诗二首。

咏浮沔为辛明府作

行潦散轻沔，
清规吐一作晚未收。
雨来波际合，
风起浪中浮。
晶晃明苔砌，
参差绕芥舟。
影疑星泛晓，
光似露涵一作含秋。
皎皎珠同净，
漂漂梗共流。
洁容无变染，
圆知有谦柔。
欲作微涓效，
先从淡水游。

莺一作孙处玄诗

欲转声犹涩，
将飞羽未调。

高风不借便，
何处得迁乔。

吴英秀

诗一首。

鹦鹉

莫把金笼闭鹦鹉，
个个聪明解人语。
忽然更向君前言，
三十六宫愁几许。

陈凝

诗一首。

马

未明龙骨骏，
幸得到神州。
自有千金价，
宁忘伯乐酬。
虽知殊款段，
莫敢比骅骝。
若遇追风便，

当轩一举头。

伊梦昌

诗一首。

凤

好是山家凤，
歌成非楚鸡。
毫光洒风雨，
纹彩动云霓。
竹实不得饱，
桐孙何足栖。
岐阳今好去，
律吕正凄凄。

郑严

诗一首。

送韦员外赴朔方

白露边秋早，
皇华戎事催。
已推仙省妙，
更是幕中才。

出饯倾朝列，
深功伫帝台。
坐闻长策利，
终见勒铭回。

柳曾

诗一首。

险竿行

山险惊摧辘，
水险能覆舟。
奈何平地不肯立，
走上百尺高竿头。
我不知尔是人耶复獠耶，
使我为尔长叹嗟。
我闻孝子不许国，
忠臣不爱家。
尔今轻命重黄金，
忠孝两亏徒尔夸。
始以险技悦君目，
终以贪心媚君禄。
百尺高竿百度缘，
一足参差一家哭。
险竿儿，听我语，
更有险徒险于汝。
重于权者失君恩，
落向天涯海边去。

险竿儿，尔须知，
险途欲往尔可思。
上得不下下不得，
我谓此辈险于险竿儿。

牛旻

诗二首。

琵琶行

何人斲得一片木，
三尺春冰五音足。
一弹决破真珠囊，
迸落金盘声断续。
飘飘飏飏寒丁丁，
虫豸出蛰神鬼惊。
秋鸿叫侣代云黑，
猩猩夜啼蛮月明。
潏潏汨汨声不定，
胡雏学汉语未正。
若似长安月蚀时，
满城敲鼓声磷磷。
青山飞起不压物，
野水流来欲湿人。
伤心忆得陈后主，
春殿半酣细腰舞。
黄莺百舌正相呼，
玉树后庭花带雨。

二妃哭处山重重，
二妃没后云溶溶。
夜深霜露锁空庙，
零落一丛斑竹风。
金谷园中草初绿，
石崇一弄思归曲。
当时二十四友人，
手把金杯听不足。
又似贾客蜀道间，
千铎万磬鸣空山。
未若此调呦呦兮啁啁，
嘈嘈兮啾啾。
引之于山，
兽不能走。
吹之于水，
鱼不能游。
方知此艺不可有，
人间万事凭双手。
若何为我再三弹，
送却花前一尊酒。

方响歌

乐中何乐偏堪赏，
无过夜深听方响。
缓击急击曲未终，
暴雨飘飘生坐上。
铿铿铛铛寒重重，
盘涡蹙派鸣蛟龙。

高楼漏滴金壶水，
碎电打着山寺钟。
又似公卿入朝去，
环珮鸣玉长街路。
忽然碎打入破声，
石崇推倒珊瑚树。
长短参差十六片，
敲击宫商无不遍。
此乐不教外人闻，
寻常只向堂前宴。

卫光一

诗一首。

经太华

太华五千寻，
重岩合一作才沓起。
势飞白云外，
影倒黄河里。
上有千莲叶，
服之久不死。
山高采难得，
叹息徒仰止。

林璠

诗一首。

季夏入北山

整驾俟明发，
逶迤历险途。
天形逼峰尽，
地势入溪无。
树绕圆潭密，
云横叠障孤。
谁怜后时者，
六月未南图。

颜胄

诗一首。

适思

芳岁不我与，
飒然凉风生。
繁华扫地歇，
蟋蟀充堂鸣。
感物增忧思，
奋衣出游行。
行值古墓林，
白骨下纵横。
田竖鞭髑髅，
村童扫一作摇精灵。

精灵无奈何，
像设安所荣一作营。
石人徒瞑目，
表柱烧无声。
试读碑上文，
乃是昔时英。
位极君诏葬，
勋高盈忠贞。
宠终禁樵采，
立嗣修坟茔。
运否前政缺，
群盗多蚊虻。
即此丘垅坏，
铁心为霑纓。
当其崇树日，
岂意侵夺并。
冥漠生变故，
凄凉结幽明。
悲端岂自我，
外物纷相縈。
所适非所见，
前登江上城。
倚楼临绿一作浸水，
一望解伤情。

卷七百七十七

邢象玉

诗一首。

古意

家中酒新熟，
园里叶初荣。
伫杯欲取醉，
悵然思友生。
忽闻有奇客，
何姓复何名。
嗜酒陶彭泽，
能琴阮步兵。
何须问寒暑，
径共坐山亭。

举袂祛啼鸟，
扬巾扫落英。
心神无俗累，
歌咏有新声。
新声是何曲，
沧浪之水清。

张敬徽

诗一首。

采莲曲

游女泛江晴，
莲红水复清。
竞多愁日暮，
争疾畏船倾。
波动疑钗落，
风生觉袖轻。
相看未尽意，
归浦棹歌声。

徐玄之

诗一首。

采莲

越艳荆姝惯采莲，

兰桡画楫满长川。
秋来江上澄如练，
映水红妆如可见。
此时莲浦珠翠光，
此日荷风罗绮香。
纤手周游不暂息，
红英烂熳殊未极。
夕鸟栖林人欲稀，
长歌哀怨采莲归。

郭洵

诗一首。

同崔员外温泉宫即事

辇辂移双阙，
宸游整六师。
天回紫微座，
日转羽林旗。
雷气寒戈戟，
军容壮武貔。
弓鸣射雁处，
泉暖跃龙时，
惠化成观俗，
讴谣入赋诗。
同观王道盛，
相与咏雍熙。

权彻

诗一首。

题沈黎城

苏子卧北海，
马翁渡南洲。
迹恨事乃立，
功达名遂休。
夜闻羽书至，
召募此边州。
铁骑耀楚甲，
玉匣横吴钩。
雪厚群山冻，
蓬飞荒塞秋。
久戍曷辞苦，
数战期封侯。
不学竖儒辈，
谈经空白头。

豆卢回一作田。诗一首。

登乐游原怀古

缅惟汉宣帝，

初谓皇曾孙。
虽在襁褓中，
亦遭巫蛊冤。
至哉丙廷尉，
感激义弥敦。
驰逐莲勺道，
出入诸陵门。
一朝风云会，
竟登天位尊。
握符升宝历，
负宸御华轩。
赫奕文物备，
葳蕤休瑞繁。
卒为中兴主，
垂名于后昆。
雄图奄已谢，
余址空复存。
昔为乐游苑，
今为孤兔园。
朝见牧竖集，
夕闻栖鸟喧。
萧条灞亭岸，
寂寞杜陵原。
羃羃野烟起，
苍茫岚气昏。
二曜屡回薄，
四时更凉温。
天道尚如此，
人理安可论。

张南容

诗一首。

静女歌

静女乐于静，
动合古人则。
妙年工诗书，
弱岁勤组织。
端居愁若痴，
谁复理容色。
十五坐幽闺，
四邻不相识。
天天邻家子，
百花装首饰。
日月淇上游，
笑人不逾阕。
河水自浊济自清，
仙台蛾眉秦镜明。
为照齐五门下丑，
何如汉帝掌中轻。

沈徽

诗二首。

古兴二首

蔓草自细微，
女萝始夭夭。
夤缘至百尺，
荣耀非一朝。
敷色高碧岭，
流芳薄丹霄。
如何摧秀木，
正为余波漂。
茎叶落岩迹，
英蕤从风飙。
洪柯不足恃，
况乃托陵苕。

长安富豪右，
信是天下枢。
戚里笙歌发，
禁门冠盖趋。
攀云无丑士，
唾地尽成珠。
日晏下双阙，
烟花乱九衢。
恩荣在片言，
零落亦须臾。
何意还自及，
曲池今已芜。

林琨

诗一首。

晚望一作夕次华阴北亭

清晨孤亭里，
极目对前岑。
远与天水合，
长霞生夕林。
苍然平楚意，
杳霭半秋阴。
落日川上尽，
关城云外深。
方予事岩壑，
及此欲抽簪。
诗一作待就蓬山道，
还兹契宿心。

吴象之

诗二首。

阳春歌

帘低晓露湿，

帘卷莺声急。
欲起把一作抱箜篌，
如凝彩一作管弦涩。
孤眠愁不转，
点泪声相及。
净扫阶上花，
风来更吹入。

少年行

承恩借猎小平津，
使气常游中贵人。
一掷千金浑是胆，
家无四壁不知贫。

郑德玄

诗一首。

晚至乡亭

长亭日已暮，
驻马暂盘桓。
山川杳不极，
徒侣默相看。
云夕荆台暗，
风秋郢路寒。
客心一如此，

谁复采芳兰。

张轸

诗一首。

舟行旦发

夜帆时未发，
同侣暗相催。
山晓月初下，
江鸣潮欲来。
稍分扬子岸，
不辨越王台。
自客水乡里，
舟行知几回。

蔡文恭

诗一首。

奉和夏日游山应制

首夏林壑清，
薄暮烟霞上。
连岩耸百仞，
绝壑临千丈。

照灼晚花鲜，
潺动夕流响。
悠然动睿思，
息驾寻真赏。
揆彼涡川作，
怀兹洛滨想。
窃吹等齐竽，
何用承恩奖。

贾宗

一作琮。诗一首。

旅泊江津言怀

征途几迢递，
客子倦西东。
乘流如泛梗，
逐吹似惊蓬。
飘飏万里外，
辛苦百年中。
异县心期阻，
他乡风月同。
云归全岭暗，
日落半江红。
自然堪迸泪，
非是泣途穷。

唐尧客

诗一首。

大梁行

客有成都来，
为我弹鸣琴。
前弹别鹤操，
后奏大梁吟。
大梁伤客情，
荒台对古城。
版筑有陈迹，
歌吹无遗声，
雄哉魏公子，
畴日好罗英。
秀士三千人，
煌煌列众一作象星。
金槌夺晋鄙，
白刃刎侯嬴。
邯郸救赵北，
函谷走秦兵。
君子荣且昧，
忠信莫之明。
间谍忽来及，
雄图靡克成。
千龄万化尽，
但见汴水清。

旧国多孤垒，
夷门荆棘生。
苍梧彩云没，
湘浦绿池平。
闻有东山去，
萧萧班马鸣。
河洲搴宿莽，
日夕泪沾缨。
因之唁公子，
慷慨此歌行。

朱晦

诗一首。

秋日送别

荒郊古陌时时断，
野水浮云处处秋。
唯有河边衰柳树，
蝉声相送到扬州。

石召

诗二首。

送人归山

相逢唯道在，

谁不共知贫。
归路分残雨，
停舟别故人。
霜明松岭晓，
花暗竹房春。
亦有栖闲意，
何年可寄身？

早行遇雪

荒郊昨夜雪，
羸马又须行。
四顾无人迹，
鸡鸣第一声。

林梦

诗一首。

送安养阎主簿还竹寺

分手怨河梁，
南征历汉阳。
江山追宋玉，
云雨梦襄王。
醉里宜城近，
歌中郢路长。
更寻栖枳处，

犹是念仇香。

卫叶

诗一首。

晚投南村

客行逢日暮，
原野散秋晖。
南陌人初断，
西林鸟尽归。
暗蓬沙上转，
寒叶月中飞。
村落无多在，
声声近捣衣。

卷七百七十八

李季华

诗一首。以下无世次、爵里可考。

题季子庙

季子让社稷，
又能听国风。
宁知千载后，
蘋藻冷祠宫。

王玄

诗一首。

听琴

拂尘开按匣，
何事独颦眉。
古调俗不乐，
正声君自知。

李归唐

诗一首。

失鹭鸕

惜养来来岁月深，
笼开不见意沉吟。
也知只在秋江上，
明月芦花何处寻。

朱光弼

诗二首。

铜雀妓

魏王铜雀妓，

日暮管弦清。
一见西陵树，
心悲舞不成。

宫词

梦里君王近，
宫中河汉高。
秋风能再热，
团扇不辞劳。

顾甄远

诗九首。

惆怅诗九首

魂黯黯兮情脉脉，
帘风清兮窗月白。
梦惊枕上炉烬销，
不见蕊珠宫里客。

禁漏声稀蟾魄冷，
纱厨筠簟波光净。
独坐愁吟暗断魂，
满窗风动芭蕉影。

别恨离肠空恻恻，
风动虚轩池水白。
莫言灵圃步难寻，
有心终效偷桃客。

愁遇人间好风景，
焦桐韵满华堂静。
鉴鸾钗燕恨何穷，
忍向银床空抱影。

绿槐影里傍青楼，
陌上行人空举头。
烟水露花无处问，
摇鞭凝睇不胜愁。

役尽心神销尽骨，
恩情未断忽分离。
平生此恨无言处，
只有衣襟泪得知。

浓醪艳唱愁难破，
骨瘦魂消病已成。
若为多罗年少死，
始甘人道有风情。

泪满罗衣酒满卮，
一声歌断怨伤离。
如今两地心中事，
直是瞿昙也不知。

横泥杯觞醉复醒，
愁牵时有小诗成。
早知惹得千般恨，
悔不天生解薄情。

魏 峦

诗一首。

登清居台

迤迤清居台，
连延白云外。
侧聆天上语，
下视飞鸟背。

柳明献

诗一首。

游昌化精舍

宝台侵汉远，

金地接霞高。
何必游天外，
忻此契卢敖。

蔡 昆

诗一首。

善卷先生坛

几到坛边登阁望，
因思遗迹咏今朝。
当时为有重华出，
不是先生傲帝尧。

句

飘飘随暮雨，
飒飒落秋山。《落叶》王正字《诗格》。

令狐挺

诗一首。

题瑯州相思铺一作令狐楚诗

谁把相思号此河，

塞垣车马往来多。
只应自古征人泪，
洒向空川作逝波。

滕潜

诗二首。

凤归云二首

金井栏边见羽仪，
梧桐枝上宿寒枝。
五陵公子怜文彩，
画与佳人刺绣衣。

饮啄蓬山最上头，
和烟飞下禁城秋。
曾将弄玉归云去，
金翎斜开十二楼。

夏侯子云

诗一首。

药圃

绿叶红英遍，

仙经自讨论。
偶移岩畔菊，
锄断白云根。

方愚

诗一首。

读孝经

星彩满天朝北极，
源流是处赴东溟。
为臣为子不忠孝，
辜负宣尼一卷经。

潘雍

诗一首。

赠葛氏小娘子

曾闻仙子住天台，
欲结灵姻愧短才。
若许随君洞中住，
不同刘阮却归来。

梁陟

诗一首。

送孙舍人归湘州

盛才倾世重，
清论满朝归。
作隼他年计一作系，
为鸳此日飞。
比肩移一作趋日近，
抗首出郊畿。
为报清漳水，
分明照锦衣。

朱延

诗一首。

再登河阳城怀古

客游倦旅思，
憩驾陟崇墉。
元凯标奇迹，
安仁擅美踪。
远近一作远远浊河流一作溜，

出没一作浸青山峰。
伫想空不极，
怀古怅无从。

寇埴

诗一首。

题莹上人院

舍筏求香偈，
因泉演妙音。
是明捐俗网，
何独一作必在山林。
缭绕藤轩密，
逶迤竹径深。
为传同学志，
兹宇可清心。

冯渚

诗一首。

燕衔泥一作冯著诗

双燕碌碌飞入屋，
屋中老人喜燕归，

裴回绕我床头飞。
去年为尔逐黄雀，
雨多屋漏泥土落。
尔莫厌老翁茅屋低，
梁头作窠梁下栖。
尔不见东家黄鹍鸣啧啧，
蛇盘瓦沟鼠穿壁。
豪家大屋尔莫居，
骄儿少妇采尔雏。
井旁写水泥自足，
衔泥上屋随尔欲。

卷七百七十九

王约

诗一首。以下并省试诗。爵里、世次俱无考。

日暖万年枝

霭霭彤庭里，
沈沈玉砌陲。
初升九华日，
潜暖万年枝。
煦妪光偏好，
青葱色转宜。
每因韶景丽，
长沐惠风吹。

隐映当龙阙，
氛氲隔凤池。
朝阳光照处，
唯有近臣知。

郭求

诗一首。

日暖万年枝

旭日升溟海，
芳枝散曙烟。
温仁临树久，
煦妪在条偏。
阳德符君惠，
嘉名表圣年。
若承恩渥厚，
常属栋梁贤。
生植虽依地，
光华只信天。
不才堪仄陋，
徒望向荣先。

郑师贞

诗一首。

日暖万年枝

禁树敷荣早，
偏将丽日宜。
光摇连北阙，
影泛满南枝。
得地方知照，
逢时异赫曦。
叶和盈数积，
根是永年移。
宵露犹残润，
薰风更共吹。
余晖诚可托，
况近凤凰池。

石殷士

诗二首。

日华川上动

曙霞攒旭日，
浮景弄晴川。
晃曜层潭上，
悠扬极浦前。
岸高时拥媚，
波远渐澄鲜。

萍实空随浪，
珠胎不照渊。
早暄依曲渚，
微动触一作澄轻涟。
孰假咸池望，
幽情得古篇。

闻击壤

尧年听野老，
击壤复何云。
自谓欢由己，
宁知德在君。
气平闲易畅，
声贺作难分。
耕凿方随日，
恩威比望云。
簟桴均下调，
和木等南薰。
无落于吾事，
谁将帝力闻。

柴宿

诗二首。

初日照华清宫

灵山初一作煦照泽一作日，

远近见离宫。
影动参差里，
光分缥缈中。
鲜飙收晚翠，
佳气满晴空。
林润温泉入，
楼深复道通。
璇题生炯晃，
珠缀引朧胧。
凤辇何时幸，
朝朝此望同。

瑜不掩瑕

朗玉微瑕在，
分明异璞瑜。
坚贞宁可杂，
美恶自能殊。
待价知弥久，
称忠定不诬。
光辉今见黜，
毫发外呈符。
岂假良一作相工指，
堪一作甘为达士模。
他山傥磨琢，
慕爱昌洪炉。

陶拱

一作洪。诗一首。

秋日悬清光

秋至云容敛，
天中日景清。
悬空寒色净，
委照曙光盈。
泫泫看弥上，
辉辉望最明。
烟霞轮乍透，
葵藿影初生。
鉴下应无极，
升高自有程。
何当回盛彩，
一为表精诚。

刘琬

诗一首。

三让月成魄不得泛说乡饮之事

为礼依天象，
周旋逐月成。
教人三让美，
为客一宵生。
初进轮犹暗，
终辞影渐明。

幸陪宾主一作客位，
取舍任亏盈。

朱华

诗一首。

海上生明月

皎皎秋中月，
团圆一作团海上生。
影开金镜满，
轮抱玉壶清。
渐出三山岳，
将凌一汉横。
素娥尝药去，
乌鹊绕枝惊。
照水光偏白，
浮云色最明。
此时尧砌下，
蓂莢自将荣。

戴察

诗一首。

月夜梧桐叶上见寒露

萧疏桐叶上，

月白露初团。
滴沥清光满，
荧煌素彩寒。
风摇愁玉坠，
枝动惜珠干。
气冷疑秋晚，
声微觉夜阑。
凝空流欲遍，
润物净宜看。
莫厌窥临倦，
将啼聚更难。

孙顾

诗一首。

清露被皋兰

九皋兰叶茂，
八月露华清。
稍与秋阴合，
还将晓色并。
向空罗细影，
临水泫微明。
的烁添幽兴，
芊绵动远情。
夕芳人未采，
初降鹤先惊。
为感生成惠，

心同葵藿倾。

孙颢

诗二首。

宿烟含白露

杳杳有新意，
微微曙色幽。
露含疏月净，
光兴晓烟浮。
迴野遥凝素，
空林望已秋。
着霜寒未结，
凝叶滴还流。
比玉偏清洁，
如珠讵可收。
裴回阡陌上，
瞻想但淹留。

送薛大夫和蕃

亚相独推贤，
乘轺向远边。
一心倾汉日，
万里望胡天。
忠信皇恩重，

要荒圣德传。
戎人方屈膝，
塞月复婵娟。
别思流莺晚，
归朝候雁先。
当书外垣传，
回奏赤墀前。

陈璀

诗一首。

风光草际浮

春风泛摇草，
旭日遍神州。
已向花间积，
还来叶上浮。
晓光缘圃丽，
芳气满街流。
澹荡依朱萼，
飏扬带玉沟。
向空看转媚，
临水见弥幽。
况被崇兰色，
王孙正可游。

裴杞

诗一首。

风光草际浮

澹荡和风至，
芊绵碧草长。
徐吹遥一作摇扑翠，
半偃乍浮光。
叶似翻宵露，
丛疑扇夕阳。
逶迤明曲渚，
照耀满回塘。
白芷生还暮，
崇兰泛更香。
谁知揽结处，
含思向余芳。

陈祐

诗一首。

风光草际浮

香发王孙草，
春生君子风。
光摇低偃处，
影散艳阳中。
稍稍移蘋末，
微微转蕙丛。

浮烟倾绿野，
远色澹暗空。
泛彩池塘媚，
含芳景气融。
清晖谁不挹，
几许赏心同。

吴秘

诗一首。

风光草际浮

草色春沙里，
风光晓正幽。
轻明摇不散，
郁昱丽仍浮。
吹缓苗难转，
晖闲叶本柔。
碧凝烟彩入，
红是日华流。
耐可披襟对，
谁应满掬收。
恭闻掇芳客，
为此尚淹留。

张复元

诗一首。

风光草际浮

纤纤春草长，
迟日度风光。
霏靡含新彩，
霏微笼远芳。
殊姿媚原野，
佳色满池塘。
最好垂清露，
偏宜带艳阳。
浅深浮嫩绿，
轻丽拂余香。
好助莺迁势，
乘时冀便翔。

穆寂

诗二首。

冬至日祥风应候

节逢清景至，
占气二仪中。
独喜登台日，
先知应候风。
呈祥光舜化，

表庆感尧聪。
既一作况与乘时叶，
还将入律同。
微微万井遍，
习习九门通。
更绕炉烟起，
殷勤报岁功。

清风戒寒

风清物候残，
萧洒报将寒。
扫得天衢静，
吹来眼界宽。
条鸣方有异，
虫思乱无端。
就树收鲜腻，
冲池起涩澜。
过山岚可掬，
度月色宜看。
华实从兹始，
何嗟岁序殚。

王景中

诗一首。

风草不留霜

繁霜当永夜，
寒草正惊风。
飘素衰蘋末，
流光晚蕙丛。
悠扬方泛影，
皎洁却飞空。
不定离披际，
难凝薜萝中。
低昂闲散质，
肃杀想成功。
独感玄晖咏，
依依此夕同。

邓倚

诗一首。

春云

摇曳自西东，
依林又逐风。
势移青道里，
影泛绿波中。
夕霁方明日，
朝阳复蔽空。

度关随去马，
出塞引归鸿。
色任寒暄变，
光将远近同。
为霖如见用，
还得助成功。

汤洙

诗一首。

登云梯

谢客常游处，
层峦枕碧溪。
经过殊俗境，
登陟象云梯。
步步劳山屐，
行行蹶涧霓。
迴临天路广，
俯眺夕阳低。
赏咏情弥惬，
风尘事已睽。
前修如可慕，
投足固思齐。

殷琮

诗一首。

登云梯

碧落远澄澄，
青山路可升。
身轻疑易蹋，
步独觉难凭。
迢迢排将近，
回翔势渐登。
上宁愁屈曲，
高更喜超腾。
江树遥分蔼，
山岚宛若凝。
赤城容许到，
敢惮百千层。

朱延龄

诗一首。

秋山极天净

雨洗高秋净，
天临大野闲。
葱茏清万象，
缭绕出层山。
日落千峰上，
云销万壑间。

绿萝霜后翠，
红叶雨来殷。
散彩辉吴甸，
分形压楚关。
欲寻霄汉路，
延首愿登攀。

卷七百八十

郑蕡

诗二首。

春台晴望

追赏层台迥，
登临四望频。
熙熙山雨霁，
处处柳条新。
草长秦城夕，
花明汉苑春。
晴林翻去一作度鸟，
紫陌阅行人。
旅客风尘厌，
山家梦寐亲。

迁莺思出谷，
騫翥待芳辰。

天骥呈材

毛骨合天经，
拳奇步骤轻。
曾邀于阗驾，
新出贰师营。
喷勒金铃响，
追风汗血生。
酒亭留去迹，
吴坂认嘶声。
力可通衢试，
材堪圣代呈。
王良如顾盼，
垂耳欲长鸣。

裴元

诗一首。一作裴次元诗。

律中应钟

律穷方数寸，
室暗在三重。
伶管灰先动，
秦正节已逢。

商声辞玉笛，
羽调入金钟。
密叶翻霜彩，
轻冰敛水容。
望鸿南去绝，
迎气北来浓。
愿托无凋性，
寒林自比松。

杜周士

诗一首。

闰月定四时

得闰因贞岁，
吾君敬授时。
体元承夏道，
推历法尧咨。
直取归余改，
非如再失欺。
葭灰初变律，
斗柄正当离。
寒暑功前定，
春秋气可推。
更怜幽谷羽，
鸣跃尚须期。

乐伸

诗一首

闰月定四时

圣代承尧历，
恒将闰正时。
六旬余可借，
四序应如期。
分至宁愆素，
盈虚信不欺。
斗杓重指甲，
灰琯再推离。
羲氏兼和氏，
行之又则之。
愿言符大化，
永永作元龟。

徐至

诗一首。

闰月定四时

积数归成闰，

羲和职旧司。
分铎标斗建，
盈缩正人时。
节候潜相应，
星辰自合期。
寸阴宁越度，
长历信无欺。
定向铜壶辨，
还从玉律推。
高明终不谬，
委鉴本无私。

纡干讽

诗一首。

新阳改故阴

律管才推候，
寒郊忽变阴。
微和方应节，
积惨已辞林。
暗觉余渐断，
潜惊丽景侵。
禁城佳气换，
北陆翠烟深。
有截知遐布，
无私荷照临。
韶光如可及，

莺谷免幽沉。

朱休

诗一首。

春水绿波

芳时淑气和，
春水澹烟波。
滉养滋兰杜，
沦涟长芰荷。
晚光扶翠潋，
潭影写青莎。
归雁追飞尽，
纤鳞游泳多。
朝宗终到海，
润下每盈科。
愿假中流便，
从兹发棹歌。

李沛

诗二首。

海水不扬波

明朝崇大道，

寰海免波扬。
既合千年圣，
能安百谷王。
天心随泽广，
水德共灵长。
不挠鱼弥乐，
无澜苇可航。
化流沾率土，
恩浸及殊方。
岂只朝宗国，
惟闻有越裳。

四水合流

禹凿山川地，
因通四水流。
萦回过凤阙，
会合出皇州。
天影长波里，
寒声古渡头。
入河无昼夜，
归海有谦柔。
顺物宜投石，
逢时可载舟。
羡鱼犹未已，
临水欲垂钩。

成 粵

诗一首。

登圣善寺阁望龙门

高阁聊登望，
遥分禹凿门。
刹连多宝塔，
树满给孤园。
香境超三界，
清流振陆浑。
报慈弘孝理，
行道得真源。
空净祥烟霁，
时光受日温。
愿从初地起，
长奉下生尊。

夏侯楚

诗一首。

秋霁望庐山瀑布

常思瀑布幽，
晴眺喜逢秋。
一带连青嶂，
千寻倒碧流。
湿云应误鹤，
翻浪定惊鸥。

星浦虹初下，
炉峰烟未收。
岩高时袅袅，
天净起一作越悠悠。
恍见朝宗日，
还须济巨舟。

胡权

诗一首。

济川用舟楫

渺渺水连天，
归程想几千。
孤舟辞曲岸，
轻楫济长川。
迴指波涛雪，
回瞻岛屿烟。
心迷沧海上，
目断白云边。
泛滥虽无定，
维持且自专。
还如圣明代，
理国用英贤。

郭邕

诗一首。

洛出书

德合天贶呈，
龙飞圣人作。
光宅被寰区，
图书荐河洛。
象登四气顺，
文辟九畴错。
氤氲瑞彩浮，
左右灵仪廓。
微造功不宰，
神行利攸博。
一见皇家庆，
方知禹功薄。

张钦敬

诗一首。

洛出书

浮空九洛水，
瑞圣千年质。
奇象八卦分，
图书九畴出。
含微卜筮远，
抱数阴阳密。

中得天地心，
傍探鬼神吉。
昔闻夏禹代，
今献唐尧日。
谬此叙彝伦，
寰宇贺清谧。

叔孙玄观

诗一首。

洛出书

清洛含温溜，
玄龟荐宝书。
波开绿字出，
瑞应紫宸居。
物着群灵首，
文成列卦初。
美珍翔阁凤，
庆迈跃舟鱼。
俾姒惟何远，
休皇复在诸。
东都主人意，
歌颂望乘舆。

王季友

诗一首。与开、宝间王季友同名，另

一人也。

玉壶冰

玉壶知素结，
止水复中澄。
坚白能虚受，
清寒得自凝。
分形同晓镜，
照物掩宵灯。
璧映圆光入一作出，
人惊爽气凌。
金罍何足贵，
瑶席几回升。
正值求珪瓚，
提携共饮冰。

南巨川

诗一首。

美玉

抱玉将何适，
良工正在斯。
有瑕宁自掩，
匪石幸君知。
雕琢嗟成器，

缁磷志不移。
饰樽光宴赏，
入珮奉威仪。
象德曾留记一作誉，
如虹窃可奇。
终希逢善价，
还得桂林枝。

丁居晦

诗一首。

琢玉

卞玉何时献，
初疑尚在荆。
琢来闻制器，
价衍胜连城。
虹气冲天白，
云浮入信贞。
珮为廉节德，
杯作侈奢名。
露璞方期辨，
雕文幸既成。
他山岂无石，
宁及此时呈。

辛宏

诗一首。

白圭无玷

片玉表贤贞，
逢时宝自呈。
色鲜同雪白，
光润夺冰清。
皎皎无瑕玷，
锵锵有珮声。
昆山标重价，
垂棘振香名。
抱璞心常苦，
全真道未行。
琢磨忻大匠，
还冀动连城。

康翊仁

诗一首。

鲛人潜织

珠馆冯夷室，
灵鲛信所潜。
幽闲云碧牖，
晃漾水精帘。
机动龙梭跃，
丝萦藕淬添。

七襄牛女恨，
三日大人嫌。古乐府《焦仲卿妻诗》：三
日断五匹，大人故嫌迟。
透手击吴练，
凝冰笑越缣。
无因听札札，
空想濯纤纤。

陈中师

诗一首。

瑕瑜不相掩

出石温然玉，
瑕瑜素在中。
妍媸因异彩，
音韵一作响信殊风。
让美心方并，
求疵意本同。
光华开缜密，
清润仰磨砻。
秀贡非攘善。
贞姿肯废忠。
今为傥成器，
分别在良工。

管雄甫

诗一首。

戛玉有余声

戛玉音难尽，
凝人思转清。
依稀流户牖，
仿佛在檐楹。
更逐松风起，
还将涧水并。
乐中和旧曲，
天际转余声。
漂一作飘渺浮烟远，
温柔入耳轻。
想如君子佩，
时得上堂鸣。

邓陟

诗一首。

珠还合浦

至宝含冲粹，
精虚映浦湾。
素辉明荡漾，
圆彩色玢璣。
昔逐诸侯去，
今随太守还。

影摇波里月，
光动水中山。
鱼目徒相比，
骊龙乍可攀。
愿将车饰用，
长得耀君颜。

吕价

诗一首。

浊水求珠

至宝诚难得，
潜光在浊流。
深沈当处晦，
皎洁庶来求。
缀履将还用，
褰裳必更收。
蚌胎应自别，
鱼目岂能俦。
日彩逢高鉴，
星光讵暗投。
不因今日取，
泥滓出无由。

苑讵

诗一首。一作范讵。

暗投明珠

至宝欣怀日，
良兹岂可俦。
神光非易鉴，
夜色信难投。
错落珍寰宇，
圆明隔浅流。
精灵辞合浦，
素彩耀神州。
抱影希人识，
承时望帝求。
谁言按剑者，
猜忌却生雠。

罗泰

诗一首。

暗投明珠

媚川时未识，
在掌共传名。
报德能欺暗，
投人自欲明。
月临幽室朗，
星没晓河倾。

的烁骊龙颌，
荧煌彩凤呈。
守恩辞合浦，
擅美掩连城。
鱼目应难近，
谁知按剑情。

崔藩

诗一首。

暗投明珠

至室看怀袖，
明珠出后收。
向人光不定，
离掌势难留。
皎澈虚临夜，
孤圆冷莹秋。
乍来惊月落，
疾转怕星流。
有泪甘瑕弃，
无媒自暗投。
今朝感恩处，
将欲报隋侯。

李勋

诗一首。

泗滨得石磬

浮磬潜清深，
依依呈碧浚。
出水见贞质，
在悬含玉音。
对此喜还叹，
几秋还到今。
器古契良觌，
韵和谐宿心。
何为值明鉴，
适得离幽沈。
自兹入清庙，
无复泥沙侵。

卷七百八十一

赵铎

一作驿。诗一首。

玄元皇帝应见贺圣祚无疆

圣主今司契，
神功格上玄。
岂唯求傅野，
更有叶钧天。
审梦西一作南山下，
焚香北阙前。
道光尊圣日，
福应集灵年。
咫尺真容近，
巍峨大象悬。

觴从百寮献，
形为万方传。
声教唯皇矣，
英威固邈然。
惭无美周颂，
徒上祝尧篇。

徐元鼎

诗一首。

太常寺观舞圣寿乐

舞字传新庆，
人文迈旧章。
冲融和气洽，
悠远圣功长。
盛德流无外，
明时乐未央。
日华增顾眄，
风物助低昂。
翥凤方齐首，
高鸿忽断行。
云门与兹曲，
同是奉陶唐。

严巨川

诗二首。

太清宫闻滴漏

玉漏移中禁，
齐车入太清。
渐知催辨色，
复听续余声。
乍逐微风转，
时因杂珮轻。
青楼人罢梦，
紫陌骑将行。
残魄栖初尽，
余寒滴更生。
惭非朝谒客，
空有振衣情。

仲秋太常寺观公卿辂车拜陵

南吕初开律，
金风已戒凉。
拜陵将展敬，
车辂俨成行。
士庶观祠礼，
公卿习旧章。
郊原佳气引，
园寝瑞烟长。
卤簿辞丹阙，
威仪列太常。

圣心何所寄，
惟德在无忘。

吕炅

诗一首。

贡举人谒先师闻雅乐

礼圣来群彦，
观光在此时。
闻歌音乍远，
合乐和还迟。
调朗能谐竹，
声微又契丝。
轻泠流箠簴，
缭绕动纓綈。
九变将随节，
三终必尽仪。
国风由是正，
王化自雍熙。

刘公兴

诗一首。

望凌烟阁

画阁凌虚构，

遥瞻在九天。
丹楹崇壮丽，
素壁绘勋贤。
霭霭浮元气，
亭亭出瑞烟。
近看分百辟，
远揖误群仙。
图列青云外，
仪刑紫禁前。
望中空霁景，
骧首几留连。

王卓

诗一首。

观北番谒庙

肃肃层城里，
巍巍祖庙清。
圣恩覃布濩，
异域献精诚。
冠盖分行列，
戎夷变姓名。
礼终齐百拜，
心洁尽忠贞。
瑞气千重色，
箫韶九奏声。
仗移迎日转，

旆动逐风轻。
休运威仪盛，
丰年俎豆盈。
不堪惭颂德，
空此望簪缨。

石倚

诗一首。

舞干羽两阶

干羽能柔远，
前阶舞正陈。
欲称文德盛，
先表乐声新。
肃肃行初列，
森森气益振。
动容和律吕，
变曲静风尘。
化美超千古，
恩波及七旬。
已知天下服，
不独有苗人。

叶元良

一作亮。诗一首。

御制段太尉碑

多难全高节，
时清轸圣君。
园茔标石篆，
雨露降天文。
义激忠贞没，
词伤兰蕙焚。
国人皆堕泪，
王府已铭勋。
揭出临新陌，
长留对古坟。
睿情幽感处，
应使九泉闻。

裴大章

诗一首。

恩赐魏文贞公诸孙旧第，以 导直臣

邢茅虽旧锡，
邸第是初荣。
迹往伤遗事，
恩深感直声。
云孙方庆袭，

池馆忽春生。
古甃开泉井，
新禽绕画楹。
自然垂带砺，
况复激忠贞。
必使千年后，
长书竹帛名。

崔宗

诗一首。

恩赐耆老布帛一作李绛诗

涣汗中天发，
殊私海外存。
衰颜逢圣代，
华发受皇恩。
烛物明尧日，
垂衣辟禹门。
惜时悲落景，
赐帛慰余魂。
厚泽沾祥咏，
微生保子孙。
盛明今尚齿，
欢洽九衢樽。

郑馥

诗一首。

东都父老望幸

鸾舆秦地久，
羽卫洛阳空。
彼土虽凭固，
兹川乃得中。
龙颜覩白日，
鹤发仰清风。
望幸诚逾邈，
怀来意不穷。
昔因封泰岳，
今伫蹶维嵩。
天地心无异，
神祇理亦同。
翠华翔渭北，
玉检候关东。
众愿其难阻，
明君早勒功。

吴叔达

诗一首。

言行相顾

圣人垂政教，
万古请常传。

立志言为本，
修身行乃先。
相须宁得阙，
相顾在无偏。
荣辱当于己，
忠贞必动天。
大名如副宝一作实，
至道亦通玄。
千里犹能应，
何云尔者焉。

孟翱

诗一首。

言行相顾

将使言堪复，
常闻行欲先。
比珪斯不玷，
修己直如弦。
跬步非全进，
吹嘘稟自然。
当令夫子察，
无宿仲由贤。
正遇兴邦际，
因怀入署年。
坐知清监下，
相顾有人焉。

郑昉

诗一首

人不易知

如面诚非一，
深心岂易知。
入秦书十上，
投楚岁三移。
和玉翻为泣，
齐竽或滥吹。
周行虽有置，
殷鉴在前规。
寅亮推多士，
清通固赏奇。
病诸方号哲，
敢相反成疵。
冬日承余爱，
霜云喜暂披。
无令见瞻后，
回照复云疲。

袁求贤

诗一首。

早春送郎官出宰

仙郎今出宰，
圣主下忧民。
紫陌轩车送，
丹墀雨露新。
趋程犹犯雪，
行县正逢春。
粉署时回首，
铜章已在身。
鸣琴化欲展，
起草恋空频。
今日都门外，
悠悠别汉臣。

孟匡明

诗一首。

饒王将军赴云中

一师凭庙略，
分阃佐元戎。
势亚彤弓宠，
时推金印雄。
关山横代北，
旌节壮河东。

日转前茅影，
春生细柳风。
饮冰君一作传命速，
挥涕饯一作别筵空。
伫听阴山静，
谁争万里功。

李子昂

诗一首。

西戎即叙

悬首藁街中，
天兵破犬戎。
营收低陇月，
旗偃度湟风。
肃杀三边劲，
萧条万里空。
元戎咸服罪，
余孽尽输忠。
圣理符轩化，
仁恩契禹功。
降逾洞庭险，
泉拟郅支穷。
已散军容捷，
还资庙算通。
今朝观即叙，
非与献獒同。

卷七百八十二

员南溟

诗二首。

禁中春松

郁郁贞松树，
阴阴在紫宸。
葱茏偏近日，
青翠更宜春。
雅韵风来起，
轻烟霁后新。
叶深栖语鹤，
枝亚拂朝臣。
全节长依地，
凌云欲致身。

山苗荫不得，
生植荷陶钧。

玉烛一作闰月

历象璿玑正，
休征玉烛明。
四时佳气满，
五纬太阶平。
律吕风光至，
烟云瑞色呈。
年和知岁稔，
道泰喜秋成。
寰海皇恩被，
乾坤至化清。
自怜同野老，
帝力讵能名。

李 胄

诗一首。

文宣王庙古松

列植成均里，
分行古庙前。
阴森非一日，
苍翠自何年。

寒影烟霜暗，
晨光枝叶妍。
近檐阴更静，
临砌色相鲜。
每愧闻钟磬，
多惭接豆筵。
更宜教胄子，
于此学贞坚。

郑述诚

诗一首。

华林园早梅

晓日东楼路，
林端见早梅。
独凌寒气发，
不逐众花开。
素彩风前艳，
韶光雪后催。
蕊香沾一作繁香紫陌，
枝亚拂青苔。
止渴曾为用，
和羹旧有才。
含情欲攀折，
瞻望几裴回。

宋迪

诗一首。

龙池春草

凤阙韶光遍，
龙池草色匀。
烟波全让绿，
堤柳不争新。
翻叶迎红日，
飘香借白蘋。
幽姿偏占暮，
芳意欲留春。
已胜生金埒，
长思藉玉轮。
翠华如见幸，
正好及兹辰。

万侯造

诗一首。

龙池春草

暖积龙池绿，

晴连御苑春。
迎风茎未偃，
裊露色犹新。
苒苒分阶砌，
离离杂苳蘋。
细丛依远渚，
疏影落轻沦。
迟引萦花蝶，
偏宜拾翠人。
那怜献赋者，
惆怅惜兹辰。

钱众仲

诗二首。

贡院楼北新栽小松

爱此凌霜操，
移来独占春。
贞心初得地，
劲节始依人。
笼月烟犹薄，
当轩色转新。
枝低无宿羽，
叶静不留尘。
每与芝兰近，
常惭雨露均。
幸因逢顾盼，

生植及兹辰。

玉壶冰

冬律初阴结，
寒冰贮玉壶。
霜姿虽异稟，
虹气亦相符。
对月光宜并，
临池影不孤。
贞坚方共济，
同处岂殊途。
色莹一作润连城璧，
形分照乘珠。
提携今在此，
抱素节宁渝。

吕敞

诗二首。

潘安仁戴星看河阳花发

行春潘令至，
勤恤戴星光。
为政宵忘寝，
临人俗冀康。
晓花迎径发，

新蕊满城香。
秀色沾轻露，
鲜辉丽早阳。
津桥见来往，
空雾拂衣裳。
桃李今无数，
从兹愿比方。

龟兹闻莺

边树正参差，
新莺复陆离。
娇非胡欲变，
啼是汉音移。
绣羽花间覆，
繁声风外吹。
人言曾不辨，
鸟语却相知。
出谷情何寄，
迁乔义取斯。
今朝乡陌伴，
几处坐高枝。

郑袞

诗一首。

好鸟鸣高枝

养翮非无待，
迁乔信自卑。
影高迟日度，
声远好风随。
云拂千寻直，
花催百啭奇。
惊人时向晚，
求友听应知。
委质经三岁，
先鸣在一枝。
上林如可托，
弱羽愿差池。

张公义

诗一首。

金谷园花发怀古

今日春风至，
花开石氏园。
未全红艳折，
半与素光翻，
点缀疏林遍，
微明古径繁。

窥临莺欲语，
寂寞李无言。
谷变迷铺锦，
台余认树萱。
川流人事共，
千载竟谁论。

张何

诗一首。

织鸟

季春三月里，
戴胜下桑来。
映日华冠动，
迎风绣羽开。
候惊蚕事晚，
织向女工裁。
旅宿依花定，
轻飞绕树回。
欲过高阁柳，
更拂小庭梅。
所寄一枝在，
宁忧弋者猜。

濮阳瓘

诗一首。

出笼鹞

玉镞分花袖，
金铃出彩笼。
摇心长捧日，
逸翰镇生风。
一点青霄里，
千声碧落中。
星眸随狡兔，
霜爪落飞鸿。
每念提携力，
常怀搏击功。
以君能惠好，
不敢没遥空。

王若岩

诗一首。

试越裳贡白雉

素翟宛昭彰，
遥遥自越裳。
冰晴朝映日，
玉羽夜含霜。
岁月三年远，
山川九泽长。

来从碧海路，
入见白云乡。
作瑞兴周后，
登歌美汉皇。
朝天资孝理，
惠化且无疆。

张随

诗二首。

敕赐三相马

上苑骅骝出，
中宫诏命传。
九天班锡礼，
三相代劳年。
顾主声犹发，
追风力正全。
鸣珂龙阙下，
喷玉凤池前。
四足疑云灭，
双瞳比镜悬。
为因能致远，
今日表求贤。

河中献捷

叛将忘恩久，

王师不战通。
凯歌千里内，
喜气二仪中。
寇尽条山下，
兵回汉苑东。
将军初执讯，
明主欲论功。
落日烟尘静，
寒郊壁垒空。
苍生幸无事，
自此乐尧风。

徐仁嗣

诗一首。

天骥呈材

至德符天道，
龙媒应圣明。
追风奇质异，
喷玉彩毛轻。
躩蹠形难状，
连拳势乍呈。
效材矜逸态，
绝影表殊名。
岐路宁辞远，
关山岂惮行。
盐车虽不驾，

今日亦长鸣。

卢征

诗一首。

天骥呈材

异产应尧年，
龙媒须制牵。
权奇初得地，
躩蹠欲行天。
讵假调金埒，
宁须动玉鞭。
嘶风深有恋，
逐日定无前。
周满夸常驭，
燕昭恨不传。
应知流赭汗，
来自海西偏。

顾伟

诗一首。

雪夜听猿吟

寒岩飞暮雪，

绝壁夜猿吟。
历历和群雁，
寥寥思客心。
绕枝犹避箭，
过岭却投林。
风冷声偏苦，
山寒响更深。
听时无有定，
静里固难寻。
一宿扶桑月，
聊看怀好音。

沈鹏

诗一首。

寒蝉树

一叶初飞日，
寒蝉益易惊。
入林惭织细，
依树愧身轻。
大干时容息，
乔枝或借鸣。
心由饮露静，
响为逐风清。
忝有翩翾分一作翼，
应怜嘒唳声。
不知微薄影。

早晚挂绶纓。

薛少殷

诗一首。

临川羡鱼

曾是归家客，
今年且未旋。
游鳞方有待，
织网岂能捐。
向水烟波夕，
吟风岁月迁。
莓苔生古岸，
葭菼变清川。
不逐沧波叟，
还宗内外篇。
良辰难自掷，
此日愿忘筌。

张元正

诗一首。

临川羡鱼

有客百愁侵，

求鱼正在今。
广川何渺漫，
高岸几登临。
风水宁相阻，
烟霞岂惮深。
不应同逐鹿，
讵肯比从禽。
结网非无力，
忘筌自有心。
永存芳饵在，
伫立思沈沈。

卷七百八十三

辛学士

诗一首。

答王无功入长安咏秋蓬见示

托根虽异所，
飘叶早相依。
因风若有便，
更共入云飞。

卢尚书

诗一首。

哭李远

昨日舟还浙水湄，
今朝丹旆欲何为。
才收北浦一竿钓，
未了西斋半局棋。
洛下已传平子赋，
临川争写谢公诗。
不堪旧里经行处，
风木萧萧邻笛悲。

郑仆射

诗一首。

湘中怨讽

青鹢苦幽独，
隔江相对稀。
夜寒芦叶雨，
空作一声归。

郑中丞

诗一首。

登汾上阁

汾桂秋水阔，
宛似到阊门。
惆怅江湖思，
惟将南客论。

韩常侍

诗三首。

为御史衔命出关谏狱，道中 看华山有诗

野麋蒙象暂如犀，
心不惊鸥角骇鸡。
一路好山无伴看，
断肠烟景寄猿啼。御史出使，不得与人
同行，故云无伴。

寄织锦篇与薛郎中时为补阙， 谢病归山

锦字龙梭纤锦篇，
凤皇文采间非烟。
并他时世新花样，

虚费工夫不直钱。

和人忆鹤

拂拂云衣冠紫烟，
已为丁令一千年。
留君且伴居山客，
幸有松梢明月天。

句

情多不似家山水，
夜夜声声旁枕流。《忆山泉》《诗话总
龟》

梁补阙

诗一首。

赠米都知

供奉三朝四十年，
圣时流落发衰残。
贪将乐府歌明代，
不把清吟换好官。

卢尚书

诗一首。

题安国观东都政平坊安国观，
玉真公主所建，女冠多上阳退
宫嫔御。

夕照纱窗起暗尘，
青松绕殿不知春。
君看白首诵经者，
半是宫中歌舞人。

苏广文

诗三首。

自商山宿隐居一作灵一诗

闻道桃源堪避秦，
寻幽数日不逢人。
烟霞洞里无鸡犬，
风雨林中有鬼神。
黄公石上一作庭下三芝秀，
陶令门前五柳春。
醉卧白云闲入梦，
不知何物是吾身。

夜归华川因寄幕府

山村寥落野人稀，
竹里衡门掩翠微。
溪路夜随明月入，
亭皋春伴白云归。
嵇康懒慢仍耽酒，
范蠡逋逃又拂衣。
汀畔数鸥闲不起，
只应知我已忘机。

春日过田明府遇焦山人

陶公归隐白云溪，
买得春泉溉药畦。
夜静林间风虎啸，
月明竹上露禽栖。
陈仓邑吏惊烽火，
太白山人讶鼓鼙。
相见只言秦汉事，
武陵溪里草萋萋。

任生

诗一首。

题升山

城外升山寺，
城中望宛然。
及登无半日，
欲到已经年。

任生

诗一首。

投曹文姬诗
文姬，长安中娼女。
工翰墨，时号书仙

玉皇前殿掌书仙，
一染尘心下九天。
莫怪浓香薰骨腻，
云衣曾惹御炉烟。

吴公

诗一首。

绝句 吴塘山田园幽旷，林木苍翠。唐末有吴公者，弃官隐此。石上刻有诗，后书乾宁三年秋。

去国投兹土，
编茅隐旧踪。
年年秋水上，
独对数株松。

曹生

诗一首。

献卢常侍

《云溪友议》记卢常侍钁牧庐江日，相座荐生来署郡职。生悦营妓名丹霞者，卢牧沮而不许。会钱朝客于短亭，生献诗云：

拜玉亭前闲送客，
此时孤恨感离乡。
寻思往岁绝缨事，
肯向朱门泣夜长。

繆氏子

诗一首。

赋新月开元时，繆氏有子七岁，
聪慧能文，以神童召试。赋新
月诗，称旨。

初月如弓未上弦，
分明挂在碧霄边。
时人莫道蛾眉小，
三五团圆照满天。

京兆韦氏子

诗一首。

悼妓诗

《唐阙史》：韦尝纳一妓于洛，颜色明秀，尤善音律。工书，尝令写杜工部诗，有论辄能改正，韦甚溺之。年二十一卒，韦情痛。有嵩山任处士得返魂术，用一经身金缕裙导期魂，招之，果映帟而出。幽芳怨态，若不自胜。与之言，颌首而已。逾刻灭，

生长恸赋诗。

惆怅金泥簇蝶裙，
春来犹见伴行云。
不教布施刚留得，
浑似初逢李少君。

卷七百八十四

景龙文馆学士

诗一首。

长宁公主宅流杯

凭高瞰迥足怡心，
菌阁桃源不暇寻。
余雪依林成玉树，
残霏点岫即瑶岑。

神龙从臣

诗一首。

侍宴桃花园咏桃花应制

《纪事》：张仁亶自朔方入朝，中宗迎宴于桃花园，命从臣咏桃花。时李峤、赵彦昭等各有赋，此诗失姓名。

源水丛花无数开，
丹跗红萼间青梅。
从今结子三千岁，
预喜仙游复摘来。

天宝时人

诗一首。

玉龙子诗

《太平广记》云：玉龙子，本太宗晋阳宫物，文德皇后尝赐大帝。广不数寸，而温润精巧，非人间所有。后则天以赐玄宗，开元中三辅旱，祈禱无应，乃密投于南山龙池，风雨随作。及上皇幸西蜀，目次渭水，左右临流濯弄，沙中得之。人有诗曰：

圣运潜符瑞玉龙，

自兴云雨更无踪。
不如渭水沙中得，
争保銮輿复九重。

僖宗朝北省官

诗一首。

寄兄江邻几《杂志》云：僖宗
幸蜀，有北省官避地江左，而
元昆扈跸在蜀，因寄诗。

涉江今日恨偏多，
援笔长吁欲奈何。
倘使泪流西去得，
便应添作锦江波。

洪州将军

诗一首。

题屈原祠

《青琐集》：屈子沈沙之处，在岳
州境内汨罗江，上有祠，以渔父配
享。唐末，有洪州衙前军将，忘其姓
名，题一绝，自后能诗者不能措手。

苍藤古木几经春，
旧祀祠堂小水滨。
行客谩陈三酎酒，
大夫元是独醒人。

贞元文士

诗一首。

题端正树

《酉阳杂俎》云：长安西端正树，
去马嵬一舍之程，乃德宗皇帝幸奉
天，观其蔽芾，锡以美名。有文士经
过，题诗逆旅，不显姓名。

昔日偏沾雨露荣，
德皇西幸赐嘉名。
马嵬此去无多地，
合向杨妃冢上生。

河北士人

诗二首。

寄内诗

《本事诗》：河北朱滔括兵，不择

土族，悉今赴军。自阅于球场，有士子容止可观，进趋淹雅。滔召问曰：“所业者何？”曰：“学为诗。”问有妻否，曰：“有。”即令作寄内诗及代妻答诗，援笔立成，滔怜之，遗束帛遣归。

握笔题诗易，
荷戈征戍难。
惯从鸳被暖，
怯向雁门寒。
瘦尽宽衣带，
啼多渍枕檀。
试留青黛著，
回日画眉看。

代妻答诗

蓬鬓荆钗世所稀，
布裙犹是嫁时衣。
胡麻好种无人种，
合是归时底不归？此诗一作女郎葛鸚儿作。

元和举子

诗一首。

丙申岁诗《摭言》曰：元和十一年丙申，中书舍人李逢吉下放高濂等三十三人，多取寒素，时有诗。

元和天子丙申年，
三十三人同得仙。
袍似烂银文似锦，
相将白日上青天。

懿宗朝举子

诗一首。

刺安南事诗

《北梦琐言》云：懿宗朝，安南失于抚柔，劳动兵役。有举子闻许卒二千没于蛮乡，有诗以刺，吟之，知失于授任。为国家生事尔。

南荒不择吏，
致我交趾覆。
联绵三四年，
致我交趾辱。
懦者斗则退，
武者兵益黠。
军容满天下，

战将多金玉。
刮得齐民疮，
分为猛士禄。
雄雄许昌师，
忠武冠其族。
去为万骑风，
住为一川肉。
时有残卒回，
千门万户哭。
哀声动闾里，
怨气成山谷。
谁能听鼓声，
不忍看金镞。
念此堪泪流，
悠悠颍川绿。

白衫举子

诗一首。

歌《侯鯖录》：敬翔当权时，有一
举子白衫，作舞歌，唱云：

执板狂歌乞个钱，
尘中流浪且随缘。
直饶到老常如此，
犹胜危时弄化权。

唐末朝士

诗一首。

睹野花思京师旧游

曾过街西看牡丹，
牡丹才谢便心阑。
如今变作村园眼，
鼓子花开也喜欢。

西鄙人

诗一首。

哥舒歌天宝中，哥舒翰为安西
节度使，控地数千里，甚著威
令，故西鄙人歌此。

北斗七星高，
哥舒夜带刀。
至今窥牧马，
不敢过临洮。

太上隐者

诗一首。

答人《古今诗话》云：太上隐者，人莫知其本末。好事者从问其姓名，不答，留诗一绝云：

偶来松树下，
高枕石头眠。
山中无历日，
寒尽不知年。

黄山隐

诗一首。

向竹吟

《云溪友议》云：皇甫大夫素好道术，在夏口时，有一人著道士服，策杖蹑履，直入戟门。公遽起迎之，道士则傲然不窥，向竹而吟云云，自谓我是七贤中一贤也，问姓名，云黄山隐。公未能明其真伪，留于宫观，曰：“斯人若是至道，名利俱捐。”试令军将持书送绢百匹，钱一百千文。山隐启缄忻喜，立修回报。遂乃脱其道服，饰以青衿，引见谢陈，礼度甚恭，殊异初来傲睨之态。皇甫公判书之末，乃至尽刑。山隐拟为妖惑，敢

蔑公侯，死无于吉。致孙策镜里之妖，来非许迈，起刘恢舟中之顾，足见凡愚。自贻伊祸。云是王相公事。

积尘为太山，
掬水成东海。
富贵有时乖，
希夷无日改。
绛节出崆峒，
霓衣发光彩。
古者有七贤，
六个今何在？

婺州山中人

诗一首。

歌《葆光录》：婺州有僧入山，见一人古貌，巾褐，骑牛，手执鞭，光铄日色。扣角而歌云云。僧揖之，不应，驰去。

静居青嶂里，
高啸紫烟中。
尘世连仙界，
琼田前路通。

同谷子

诗五首。

五子之歌 《纪事》云：昭宗播
岐，何后用事。有同谷子者，
咏《五子之歌》。何后潜令秦
王诛之，事未行而奔去。

邦惟固本自安宁，
临下常须驭朽惊。
何事十旬游不返，
祸胎从此召殷兵。

酒色声禽号西荒，
那堪峻宇又雕墙。
静思今古为君者，
未或因兹不灭亡。

唯彼陶唐有翼方，
少年都不解思量，
如今算得当时事，
首为盘游乱纪纲。

明明我祖万邦君，
典则贻将示子孙，
惆怅太康荒坠后，
覆家绝祀灭其门。

仇讎万姓遂无依，
颜厚何曾解忸怩。
五子既歌邦已失，
一场前事悔难追。

崔公佐客

诗一首。

献公佐诗

《郡阁雅谈》云：公佐牧郡，日宴宾僚。有一客巾屨不完，衣破肘见，突筵而入。崔喜其来，令下牙筹，引满数觥，神色自若。饮妓骇其蓝缕，因大噱，客献诗云云。崔令掩口，无诘贤士。

破额幞头衫也穿，
使君犹许对华筵。
今朝幸倚文章守，
遮莫青蛾笑揭天。

洛中举子

诗二首。

赠妓茂英《太平广记》：茂英年
小时，举子与相识。后到江
外，偶于饮席遇之，因赠

忆昔当初过柳楼，
茂英年小尚娇羞。
隔窗未省闻高语，
对镜曾窥学上头。
一别中原俱老大，
再来南国见风流。
弹弦酌酒话前事，
零落碧云生暮愁。

又赠

举子时谒节帅，留连数月。宴饮既
频，茂英为酒纠，谐戏颇洽。一日告辞，
帅开筵送别，因暗留绝句与之。帅取览，
知其情，即令人送付举子。

少插花枝少下筹，
须防女伴妒风流。
坐中若打占相令，
除却尚书莫点头。

江陵士子

诗一首。

寄故姬

《卢氏杂记》曰：江陵寓居士子，忘其姓名。有美姬，甚贫。去游交广间，戒其姬曰：“我若五年不归，任尔改适。”去后五年未归，姬遂为前刺史所纳，在高丽坡底。及明年归，已失姬所在。寻访知处，遂为诗寄之。刺史见诗，给一百千及资装，遣还士子。

阴云霏霏下阳台，
惹著襄王更不回。
五度看花空有泪，
一心如结不曾开。
纤萝自合依芳树，
覆水宁思返旧杯。
惆怅高丽坡底宅，
春光无复下山来。

织锦人

诗一首。

吟

《卢氏杂说》云：卢氏子失第，

徒步出都城，逆旅寒甚。有一人续至，附火吟云云。卢愕然，以为白乐天诗。问姓名，曰姓李，世织绫锦，前属东都官锦坊，近以薄伎投本行。皆云以今花样，与前不同，不谓伎俩。见以文彩求售者，不重于世如此。且东归去。

学织缭绫功未多，
乱拈机杼错抛梭。
莫教官锦行家见，
把此文章笑杀他。

句

如今不重文章士，
莫把文章夸向人。

吏部选人

诗一首。

送南中尉

羨君初拜职，
嗟我独无名。
且是正员尉，
全胜兼试卿。

建业卜者

诗一首。

题紫微观

昨日朝天过紫微，
醺坛风冷杏花稀。
碧桃泥我传消息，
何事人间更不归。

天峽游人

诗一首。

题邓仙客墓邓仙客，晋延康代
为国师，锡紫服，葬麻姑山

鹤老芝田鸡在笼，
上清那与俗尘同。
既言白日升仙去，
何事人间有殡宫。

骊山游人

诗一首。

题故翠微宫《谈苑》云：翠微寺在骊山绝顶，旧骊宫也。唐太宗避暑于此，后寺亦废，有游人题云：

翠微寺本翠微宫，
楼阁亭台几十重。
天子不来僧又去，
樵夫时倒一株松。

衡州舟子

诗一首。

吟《语林》云：衡州人多文词，至于樵夫，往往能言诗。尝有人赴广州幕府，夜闻舟中吟，问之，乃其所作也。

野鹄滩西一棹孤，
月光遥接洞庭湖。
堪嗟回雁峰前过，
望断家山一字无。

华山老人

诗一首。

月夜

涧水泠泠声不绝，
溪流茫茫野花发。
自去自来人不知，
归时常对空山月。

终南山翁

诗一首。

终南一作陈季卿诗

霜鹤鸣时夕风急，
乱鸦又向寒林集。
此君辍棹悲且吟，
独对莲花一峰立。

吴越失姓名人

诗五首。

大庆堂赐宴元珙，有诗呈吴越王

非为亲贤展绮筵，

恒常宁敢恣游盘。
绿搓杨柳绵初软，
红晕樱桃粉未干。
谷鸟乍啼声似涩，
甘霖方霁景犹寒。
笙歌风紧人酣醉，
却绕珍丛烂漫看。

又和

樱桃花下会亲贤，
风远铜壶转露盘。
蝶下粉墙梅乍折，
蚁浮金斝酒难干。
云和缓奏泉声咽，
珠箔低垂水影寒。
狂简斐然吟咏足，
却邀群彦重吟看。

再和

我有嘉宾宴乍欢，
画帘纹细凤双盘。
影笼沼沚修篁密，
声透笙歌羯鼓干。
散后便依书簏寐，
渴来潜想玉壶寒。
樱桃零落红桃媚，

更俟旬余共醉看。

重和

冷宴殷勤展小园，
舞鞦柔软彩虬盘。
簪花尽日疑头重，
病酒经宵觉口干。
喜树倚楼青琐暗，
晚云藏雨碧山寒。
文章天子文章别，
八采卢郎未可看。

御制春游长句

天意分明道已光，
春游嘉景胜仙乡。
玉炉烟直风初静，
银汉云销日正长。
柳带似眉全展绿，
杏苞似脸半开香，
黄莺历历啼红树，
紫燕关关语画梁。
低槛晚晴笼翡翠，
小池波暖浴鸳鸯。
马嘶广陌贪新草，
人醉花堤怕夕阳。
比屋管弦呈妙曲，

连营罗绮斗时妆。
全吴霸越千年后，
独此升平显万方。

卷七百八十五

无名氏

明月湖醉后蔷薇花歌

万朵当轩红灼灼，
晚阴照水尘不著。
西施醉后情不禁，
侍儿扶下蕊珠阁。
柔条嫩蕊一作叶轻鲙鳃，
一低一昂合又开。
深红浅绿状不得，
日斜池畔香风来。
红能柔，绿能软，
浓淡参差相宛转。
舞蝶双双谁唤来，

轻绡片片何人剪。
白发使君思帝乡，
驱妻领女游花傍。
持杯忆著曲江事，
千花万叶垂宫墙。
复有同心初上第，
日暮华筵移水际。
笙歌日日征教坊，
倾国名倡尽佳丽。
我曾此处同诸生，
飞盂落盏纷纵横。
将欲得到上天路，
刚向直道中行去。
一朝失势当如此，
万事如灰壮心死。
谁知奏御数万言，
翻割龟符四千里。
丈夫达则贤，
穷则愚。
胡为紫，
胡为朱？
莫思身外穷通事，
且醉花前一百壶。

春二首

袅袅东风吹水国，
金鸦影暖南山北。
蒲抽小剑割湘波，

柳拂长眉舞春色。
白铜堤下烟苍苍，
林端细蕊参差香。
绿桑枝下见桃叶，
回看青云空断肠。

乌足迟迟日宫里，
天门击鼓龙蛇起。
风师剪翠换枯条，
青帝挪蓝染江水。
蜂蝶缤纷抱香蕊，
锦鳞跳掷红云尾。
绣衣白马不归来，
双成倚槛春心醉。

夏

赤旁旗迎火云起，
南山石裂吴牛死。
绣楹夜夜箔蝦须，
象榻重重簟湘水。
彤彤日脚烧冰井，
古陌尘飞野烟静。
汉帝高堂汗若珠，
班姬明月无停影。

秋

月色驱秋下穹昊，

梁间燕语辞巢早。
古苔凝紫贴瑶阶，
露槿啼红堕江草。
越客羁魂挂长道，
西风欲揭南山倒。
粉娥恨骨不胜衣，
映门楚碧蝉声老。

冬

苍茫枯碛阴云满，
古木号空昼光短。
云拥三峰岳色低，
冰坚九曲河声断。
浩汗霜风刮天地，
温泉火井无生意。
泽国龙蛇冻不伸，
南山瘦柏销残翠。

鸡头

湖浪参差叠寒玉，
水仙晓展钵盘绿。
淡黄根老栗皱圆，
染青刺短金罍熟。
紫罗小囊光紧蹙，
一掬真珠藏猬腹。
丛丛引觥傍莲洲，

满川恐作天鸡哭。

红蔷薇一作庄南杰诗

九天碎霞明泽国，
造化工夫潜剪刻。
浅碧眉长约细枝，
深红刺短钩春色。
晴日当楼晓香歇，
锦带盘空欲成结。
谢豹声催麦陇秋，
春风吹落猩猩血。

斑竹簟

龙鳞满床波浪湿，
血光点点湘娥泣。
一片晴霞冻不飞，
深沈尽讶蛟人立。
百朵排花蜀纈明，
珊瑚枕滑葛衣轻。
闲窗独卧晓不起，
冷浸羁魂锦江里。

听琴

六律铿锵间宫徵，

伶伦写入梧桐尾。
七条瘦玉叩一作印寒星，
万派流泉哭纤指。
空山雨脚随云起，
古木灯青啸山鬼。
田文堕泪曲未终，
子规啼血哀猿死。

石榴

蝉啸秋云槐叶齐，
石榴香老庭枝低。
流霞色染紫罌粟，
黄蜡纸苞红瓠犀。
玉刻冰壶含露湿，
斓斑似带湘娥泣。
萧娘初嫁嗜甘酸，
嚼破水精千万粒。

秦家行

彗孛飞光照天地，
九天瓦裂屯冤气。
鬼哭声声怨赵高，
宫花滴尽扶苏泪。
祸起萧墙不知戢，
羽书催筑长城急。
剑上忠臣血未干，

沛公已向函关入。

小苏家

双月讴讴辗秋碧，
细风斜掩神仙宅。
麦门冬长马鬣青，
茱萸蕊绽蝇头赤。
流苏斗帐悬高壁，
彩凤盘龙缴香额。
堂内月娥横剪波，
倚门肠断鰕须隔。

斑竹

浓绿疏茎绕湘水，
春风抽出蛟龙尾。
色抱霜花粉黛光，
枝撑蜀锦红霞起。
交戛敲欹无俗声，
满林风曳刀枪横。
殷痕苦雨洗不落，
犹带湘娥泪血腥。
袅娜梢头扫秋月，
影穿林下疑残雪。
我今惭愧子猷心，
解爱此君名不灭。

天竺国胡僧水晶念珠

天竺胡僧踏云立，
红精素贯蛟人泣。
细影疑随焰一作烂火销，
圆光恐滴袈裟湿。
夜梵西天千佛声，
指轮次第驱寒星。
若非叶下滴秋露，
则是井底圆春冰。
凄清妙丽应难并，
眼界真如意珠静。
碧莲花下独提携，
坚洁何如幻泡影。

白雪歌

皇穹何处飞琼屑，
散下人间作春雪。
五花马踏白云衢，
七香车碾瑶墀月。
苏岩乳洞拥山家，
润藤古栗盘银蛇。
寒郊复叠铺柳絮，
古碛烂熳吹芦花。
流泉不下孤汀咽，
断臂老猿声欲绝。

鸟啄冰潭玉镜开，
风敲檐溜水晶折。
拂户初疑粉蝶飞，
看山又讶白鸥归。
孙康冻死读书闾，
火井不暖温泉微。

琵琶

粉胸绣臆谁家女，
香拨星星共春语。
七盘岭上走鸾铃，
十二峰头弄云雨。
千悲万恨四五弦，
弦中甲马声骈阗。
山僧扑破琉璃钵，
壮士击折珊瑚鞭。
珊瑚鞭折声交戛，
玉盘倾泻真珠滑。
海神驱趁夜涛回，
江娥蹙踏春冰裂。
满坐红妆尽泪垂，
望乡之客不胜悲。
曲终调绝忽飞去，
洞庭月落孤云归。

伤哉行

兔走乌飞不相见，

人事依稀速如电。
王母天桃一度开，
玉楼红粉千回变。
车驰马走咸阳道，
石家旧宅空荒草。
秋雨无情不惜花，
芙蓉一一惊颠倒。
劝君莫谩栽荆棘，
秦皇虚费驱山力。
英风一去更无言，
白骨沈埋暮山碧。

留赠偃师主人

孤城漏未残，
徒侣拂征鞍。
洛北去愁远，
淮南归梦阑。
晓灯回壁暗，
晴雪卷帘寒。
更尽主人酒，
出门行路难。

长门

怅望黄金屋，
恩衰似越逃。
花生针眼刺，

月送剪肠刀。
地近欢娱远，
天低雨露高。
时看回辇处，
泪脸湿天桃。

宴李家宅

画屏深掩瑞云光，
罗绮花飞白玉堂。
银榼酒倾鱼尾倒，
金炉灰满鸭心香。
轻摇绿水青蛾敛，
乱触红丝皓腕狂。
今日恩荣许同听，
不辞沈醉一千觞。

长信宫

细草侵阶乱碧鲜，
宫门深锁绿杨天。
珠帘欲卷抬秋水，
罗幌微开动冷烟。
风引漏声过枕上，
月移花影到窗前。
独桃残烛魂堪断，
却恨青蛾误少年。

骊山感怀

武帝寻仙驾海游，
禁门高闭水空流。
深宫带日年年色，
翠柏凝烟夜夜愁。
鸾凤影沈归万古，
歌钟声断梦千秋。
晚来惆怅无人会，
云雨能飞傍玉楼。

绝句

石沈辽海阔，
剑别楚山长。
会合知无日，
离心满夕阳。

听唱鹧鸪

金谷歌传第一流，
鹧鸪清怨碧云愁。
夜来省得曾闻处，
万里月明湘水流。

杂诗

劝君莫惜金缕衣，
劝君须惜少年时。
有花堪折直须折，
莫待无花空折枝。

青天无云月如烛，
露泣梨花白如玉。
子规一夜啼到明，
美人独在空房宿。

空赐罗衣不赐恩，
一薰香后一销魂。
虽然舞袖何曾一作时舞，
常对春风裛泪痕。

不洗残妆凭绣床，
也同女伴一作却嫌鹦鹉绣鸳鸯。
回针刺到双飞处，
忆著征夫泪数行。

眼想心思梦里惊，
无人知我此时情。

不如池上鸳鸯鸟，
双宿双飞过一生。

一去辽阳系梦魂，
忽传征骑到中门。
纱窗不肯施红粉，
徒遣萧郎问泪痕。

莺啼露冷酒初醒，
罨画楼西晓角鸣。
翠羽帐中人梦觉，
宝钗斜坠枕函声。

行人南北分征路，
流水东西接御沟。
终日坡前怨离别，
谩名长乐是长愁。一作白居易诗。

偏倚绣床愁不起，
双垂玉箸翠鬟低。
卷帘相待无消息，
夜合花前一作开日又西。

悔将泪眼向东开，
特地愁从望里来。

三十六峰犹不见，
况伊如燕这身材。

满目笙歌一段空，
万般离恨总随风。
多情为谢残阳意，
与展晴霞片片红。

两心不语暗知情，
灯下裁缝月下行。
行到阶前知未睡，
夜深闻放剪刀声。

近寒食雨草萋萋，
著麦苗风柳映堤。
早是有家归未得，
杜鹃休向耳边啼。

水纹珍簟思悠悠，
千里佳期一夕休。
从此无心爱良夜，
任他明月下西楼。

数日相随两不忘，
郎心如妾妾如郎。

出门便是东西路，
把取红笺各断肠。

无定河边暮角声，
赫连台畔旅人情。
函关归路千余里，
一夕秋风白发生。

花落长川草色青，
暮山重叠两冥冥。
逢春便觉飘蓬苦，
今日分飞一涕零。

洛阳才子邻箫恨，
湘水佳人锦瑟愁。
今昔两成惆怅事，
临邛春尽暮江流。

浙江轻浪去悠悠，
望海楼吹望海愁。
莫怪乡心随魄断，
十年为客在他州。

初过汉江

襄阳好向岷亭看，

人物萧条值岁阑。
为报习家多置酒，
夜来风雪过江寒。

读庾信集

四朝十帝尽风流，
建业长安两醉游。
惟有一篇杨柳曲，
江南江北为君愁。

卷七百八十六

无名氏

题长乐驿壁《摭言》云：大中
十年，郑顥典文，放榜后，谒
假觐省于洛。生徒饯长乐驿，
镌有纪于屋壁云：

三十骅骝一哄尘，
来时不锁杏园春。
杨花满地如飞雪，
应有偷游曲水人。

绝句

传闻天子访沈沦，
万里怀书西入秦。
早知不用无媒客，
恨别江南杨柳春。

题取经诗载《翻译名义集》，云 唐义净三藏作

晋宋齐梁唐代间，
高僧求法离长安。
去人成百归无十，
后者安知前者难。
路远碧天唯冷结，
沙河遮日力疲弹。
后贤如未谙斯旨，
往往将经容易看。

题水心寺水轩

有人以诗谒岭南李国老，大加称赏。赍数百缣，于金陵酒楼数日而尽。醉中挂帆数百里，至落星湾半醒，烟雨中登水心寺，题诗于水轩。

分飞南渡春风晚，
却返家林事业空。
无限离情似杨柳，
万条垂向楚江东。

王昭君

猗兰恩宠歇，
昭阳幸御稀。
朝辞汉阙去，
夕见胡尘飞。
寄信秦楼下，
因书秋雁归。

又一作崔国辅诗

一回望月一回悲，
望月月移人不移。
何时得见汉朝使，
为妾传书斩画师。

粉笺题诗

三月江南花满枝，
风轻帘幕燕争飞。
游人休惜夜秉烛，
杨柳阴浓春欲归。

咏美人骑马

骏马娇仍稳，
春风灞岸晴。
促来金镫短，
扶上玉人轻。
帽束云鬟乱，
鞭笼翠袖明。
不知从此去，
何处更倾城。

六言诗

把酒留君听琴，
那堪岁暮离心。
霜叶无风自落，
秋天不雨多阴。
人愁荒村路远，
马怯寒溪水深。
望尽青山犹在，
不知何处相寻。

胡笳曲

月明星稀霜满野，
毡车夜宿阴山下。

汉家自失李将军，
单于公然一作日暮来牧马。

桃源行送友人

武陵川径入幽遐，
中有鸡犬秦人家，
家傍流水多桃花。
桃花两边种来久，
流水一道何时有。
垂条落蕊暗春风，
夹岸芳菲至山口。
岁岁年年能寂寥，
林下青苔日为厚。
时有仙鸟来衔花，
曾无世人此携手。
可怜不知若为名，
君往一作任从之多所更。
古驿荒桥平路尽，
崩湍怪石小溪行。
相见维舟登览处，
红堤绿岸宛然成。
多君此去从仙隐，
令人晚节悔营营。

唐衢墓一作贾岛诗

京洛先生三尺坟，

阴风惨惨土和云。
从来有感君皆哭，
今日无君谁哭君？

宫词

花萼楼前春正浓，
蒙蒙柳絮舞晴空。
金钱掷罢娇无力，
笑倚栏干屈曲中。

抛球诗一作李谨言诗

侍宴黄昏未肯休，
玉阶夜色月如流。
朝来自诧承恩最，
笑倩傍人认绣球。

艳歌

月里嫦娥不画眉，
只将云雾作罗衣。
不知梦逐青鸾去，
犹把花枝盖面归。

杨柳枝

万里长江一带开，
岸边杨柳几千栽。
锦帆未落西风起，
惆怅龙舟去不回。

河中石刻许彦周云：嘉祐中，
河滨渔网得一小石，刻有此，
不知唐时何人作。

雨滴空阶晓，
无心换夕香。
井梧花落尽，
一半在银床。

古砚

癖性爱古物，
终岁求不得。
昨朝得古砚，
兰河滩之侧。
波涛所击触，
背面生隙隙。
质状朴且丑，
令人作不得。

绝句

钓罢孤舟系苇梢，
酒开新瓮鲊开包。
自从江浙为渔父，
二十余年手不扃。

题童氏画《宣和画谱》：童氏者，五代时江南人。画学王齐，工道释人物。有文士题其画云：

林下材华虽可尚，
笔端人物更清妍。
如何不出深闺里，
能以丹青写外边。

失题第五句缺一字

春朝散微雨，
庭树开芸绿。
上有怀春鸟，
间关断复续。
谓言□野中，
定是珠城曲。
我自牵时幸，

以惭羈旅束。
尔不鸣幽林，
来此将何欲。

姜宣弹小胡笳引歌《蜀中方物
记》：桂府王推官，出蜀匠雷
氏金微琴，请姜宣弹小胡笳
引，时有为作歌者云：

雷氏金徽琴，
王君宝重轻千金。
三峡流中将得来，
明窗拂席幽匣开。
朱弦宛转盘凤足，
骤击数声风雨回。
哀笳慢指董家本，
姜宣得之妙思忖。
泛徽胡雁咽萧萧，
绕指轳轳圆袞袞。
吞恨含情乍轻激，
故国关山心历历。
潺湲疑是舞鸂鶒，
砉騞如闻发鸣镝。
流宫变徵渐幽咽，
别鹤欲飞猿欲绝。
秋霜满树叶辞风，
寒雏坠地乌啼血。
哀弦已罢春恨长，
恨长何如怀我乡。

我乡安在长城窟，
闻君肤奏心飘忽。
何时窄袖短貂裘，
胭脂山下弯明月。

罗浮山

《太平广记》云：此山本只名罗山，忽海上有山浮来相合，是谓罗浮山，有十五岭、二十一峰、九百八十瀑泉洞穴，他山无山其右也。旧有诗曰：

四百余峰海上排，
根连蓬岛荫天台。
百灵若为移中土，
嵩华都为一小堆。

汤周山山在今万载县，相传晋
汤周二仙人修道之所，故名

汤周二大仙，
庐此得升天。
风俗因兴庙，
春秋不记年。
锦云张紫盖，
琴溜泻鸣泉。
丹灶犹存鼎，

仙花发故园。

永州舜庙诗

《舆地碑目》云：虞帝庙在州学西，唐元结作《舜庙状》及《舜祠》，俱江华令瞿令问篆刻石上。按志旧载谓侯熊渠作，不知何谓，诗乃唐人作也。

游湘有余怨，
岂是圣人心。
行路猿啼古，
祠宫梦草深。
素风传旧俗，
异迹闭荒林。
巡狩去不返，
烟云愁至今。
九疑天一半，
山尽海沈沈。

绝句

绿杨阴转画桥斜，
舟有笙歌岸有花。
尽日会稽山色里，
蓬莱清浅水仙家。

三学山盘陀石上刻诗

拔地山峦秀，
排空殿阁斜。
云供数州雨，
树献九天花。
夜月摩峰顶，
秋钟彻海涯。
长松拂星汉，
一一是仙槎。

合水县玉泉石崖刻

山脉逗飞泉，
涨澄傍岩石。
乱垂寒玉箸，
碎洒珍珠滴。
澄波涵万象，
明镜泻天色。
有时乘月来，
赏咏还自适。

纪游东观山山在桂林府城外三里

瑰奇恣搜讨，
贝阙青瑶房。

才隘疑永巷，
俄敞如华堂。
玉梁窈浮溪，
琼户正当窗。
仙佛肖仿佛，
钟鼓辘击撞。
鼎鼎左顾龟，
狺狺欲吠龙。
丹灶俨亡恙，
芝田霭生香。
搏噬千怪聚，
绚烂五色光。
更无一尘涴，
但觉六月凉。
玲珑穿屡折，
诘曲通三湘。
神鬼若剜刻，
乾坤真混茫。
入如深夜暗，
出喜曦日光。
隔世惊瞬息，
异境难揣量。

题焚经台

《译经图纪》云：汉明帝世，佛法初入中国，于永平十四年正月十五日，大集白马寺南门。会道士，赍灵宝诸经，与佛经像舍利，置两坛，举

火焚烧。佛舍利放光，道经独毁灭无存，后人因其处称焚经台也。此诗载《翻译名义集》，云唐太宗作，其声调不类，要是后人妄托。

门径萧萧长绿苔，
一回登此一徘徊。
青牛谩蹇函关去，
白马亲从印土来。
确实是非凭烈焰，
要分真伪筑高台。
春风也解嫌狼籍，
吹尽当年道教灰。

卷七百八十七

无名氏

日暮山河清

天高爽气晶，
驰景忽西倾。
山列千重静，
河流一带明。
想同金镜澈，
宁让玉壶清。
纤翳无由出，
浮埃不复生。
荣纤分汉苑，
表里见秦城。
逸兴终难系，

抽毫仰此情。

秋日悬清光

寥廓凉天静，
晶明白日秋。
圆光含万象，
碎影入闲流。
迴与青冥合，
遥同江甸浮。
昼阴殊众木，
斜影下危楼。
宋玉登高怨，
张衡望远愁。
余辉如可托，
云路岂悠悠。

落日山照曜

裴回空山下，
晼晚残阳落，
圆影过峰峦，
半规入林薄。
余光澈群岫，
乱彩分重壑。
石镜共澄明，
岩光同照灼。
栖禽去杳杳，

夕烟生漠漠。
此境一作景谁复知，
独怀谢康乐。

月映清淮流

淮月秋偏静，
含虚夜转明，
桂花窥镜发，
蟾影映波生。
澹滟轮初上，
裴回魄正盈。
遥塘分草树，
近浦写山城。
桐柏流光逐，
螭珠濯景清。
孤舟方利涉，
更喜照前程。

寿星见

玄象今何应，
时和政亦平。
祥为一人寿，
色映九霄明。
皎洁垂银汉，
光芒近斗城。
合规同月满，

表瑞得天清。
甘露盈条降，
祥烟向日生。
无如此嘉祉，
率土荷秋成。

华山庆云见

圣主祠名岳，
高风发庆云。
金柯初缭绕，
玉叶渐氛氲。
气色含珠日，
光明吐翠雰。
依稀来鹤态，
仿佛列仙群。
万树流光影，
千潭写锦文。
苍生忻有望，
祥瑞在吾君。

清风戒寒

萧飒清风至，
悠然发思端。
入林翻别叶，
绕树败红兰。
晓拂轻霜度，

霄分远籁攒。
稍依帘隙静，
遍觉座隅寒。
乍逐惊蓬振，
偏催急漏残。
遥知洞庭水，
此夕起波澜。

空水共澄鲜

悠然四望通，
渺渺水无穷。
海鹤飞天际，
烟林出镜中。
云消澄遍碧，
霞起澹微红。
落日浮光满，
遥山翠色同。
樵声喧竹屿，
棹唱入莲丛。
远客舟中兴，
烦襟暂一空。

寒流聚细文

晓野方闲眺，
横溪赏乱流。
寒文趋浦急，

圆折逐烟浮。
不谓飘疏雨，
非关浴远鸥。
观鱼鳞共细，
间石影疑稠。
猎猎风冷夕，
潺潺濑响秋。
仙槎如共泛，
天汉适淹留。

长安早春

杳霭三春色，
先从帝里芳。
折杨犹恨短，
测景已忻长。
莺和红楼乐，
花连紫禁香。
跃鱼惊太液，
佳气接温汤。
风送飞珂响，
尘蒙翠辇光。
熙熙晴煦远，
徒欲奉尧觞。

嘉禾合颖

天祚皇王德，

神呈瑞谷嘉。
感时苗特一作自秀，
证道叶方华。
气转腾佳色，
云披映早霞。
薰风浮合颖，
湛露净祥花。
六穗垂兼倒，
孤茎袅复斜。
影同唐叔献，
称庆比周家。

膏泽多丰年

帝德方多泽，
莓莓井径同。
八方甘雨布，
四远报年丰。
厥庆千厢在，
山流万壑通。
候时勤稼穡，
击壤乐农功。
畎亩人无惰，
田庐岁不空。
何须忧伏腊，
千载贺尧风。

玉壶冰

玄律阴风劲，

坚冰在玉壶。
暗中花更出，
晓后色全无。
涸沍谁能伴，
凄清讵可渝。
任圆空似璧，
照物不成珠。
素质情方契，
孤明道岂殊。
幽人若相比，
还得咏生刍。

望禁苑祥光

佳气生天苑，
葱茏几效祥。
树遥一作摇三殿际，
日映九城傍。
山雾宁同色，
卿云未可彰。
眺汾疑鼎气，
临渭想荣光。
当并春陵发，
应开圣历长。
微臣时一望，
短羽欲飞翔。

晨光动翠华

早朝开紫殿，

佳气逐清晨。
北阙华旌在，
东方曙景新。
影连香雾合，
光媚庆云频。
鸟羽飘初定，
龙文照转真。
直疑冠佩入，
长爱冕旒亲。
摇动祥云里，
朝朝映侍臣。

观南郊回仗

传警千门寂，
南效彩仗回。
但惊龙再见，
谁识日双开。
德泽施云雨，
恩光变烬灰。
阅兵貔武振，
听乐凤凰来。
候刻移宸辇，
尊时集观台。
多惭远臣贱，
不得礼容陪。

谒见日将至双阙

晓色临双阙，

微臣礼位陪。
远惊龙凤睹，
谁识冕旒开。
蔼蔼千年盛，
颀颀万国来。
天文标日月，
时令布云雷。
迥出黄金殿，
全分白玉台。
雕虫意一作竟何取，
瞻恋不知回。

尚书郎上直闻春漏

地即尚书省，
人惟鸳鹭行。
审时传玉漏，
直夜递星郎。
历历闻仙署，
泠泠出建章。
自空来断续，
随月散凄锵。
物静知声远一作近，
寒轻觉夜长。
听余残月落，
曙色满东方。

华清宫望幸

骊岫接新丰，

岩崿驾碧空。
凿山开秘殿，
隐雾蔽仙宫。
绛阙犹栖凤，
雕梁尚带虹。
温泉曾浴日，
华馆旧迎风。
肃穆瞻云辇，
深沈闭绮栊。
东郊望幸处，
瑞气霭蒙蒙。

御题国子监

宸翰符玄造，
荣题国子门。
笔锋回日月，
字势动乾坤。
檐下云光绕，
梁间鹊影翻。
张英圣莫拟，
索靖妙难言。
为著盘龙迹，
能彰舞凤蹲。
更随垂露像，
常以沐皇恩。

郊坛听雅乐

泰坛恭祀事，

彩仗下寒垆。
展礼陈嘉乐，
斋心动众灵。
韵长飘更远，
曲度静宜听。
泛响何清越，
随风散杳冥。
彻悬和气聚，
旋退晓山青。
本自钧天降，
还疑列洞庭。

册上公太常奏雅乐

司乐陈金石，
逶迤引上公。
奏音人语绝，
清韵佩声通。
应律烟云改，
来仪鸟兽同。
得贤因举颂，
修礼便观风。
圣寿三称内，
天欢九奏中。
寂寥高曲尽，
犹自满宸聪。

听霜钟

渺渺飞霜夜，

寥寥远岫钟。
出云疑断续，
入户乍春容。
度枕频惊梦，
随风几韵松。
悠扬来不已，
杳霭去何从。
仿佛烟岚隔，
依稀岩峤重。
此时聊一听，
余响绕千峰。

听霜钟

寥亮来丰岭，
分明辨古钟。
应霜如自击，
中节每相从。
静听非闲扣，
潜应蕴圣踪。
风间时断续，
云外更春容。
虚警和清籁，
雄鸣隔乱峰。
因之论知己，
感激更难逢。

笙磬同音

笙声闻何处，

凄锵宛在东。
激扬音自彻，
高下曲宜同。
历历俱盈耳，
泠泠递散空。
兽因繁奏舞，
人感至和通。
讵间洪纤韵，
能齐搏拊功。
四悬今尽美，
一听辨移风。

玉卮无当

共惜连城宝，
翻为无当卮。
讵惭君子贵，
深讶拙工隳。
泛蚁功全少，
如虹色不移。
可怜珍砾石，
何计辨糟醅。
江海诚难满，
盘筵莫妄施。
纵乖斟酌意，
犹得奉光仪。

府试古镜

旧是秦时镜，

今来古匣中。
龙盘初挂月，
凤舞欲生风。
石黛曾留殿，
朱光适在宫。
应祥知道泰，
监物觉神通。
肝胆诚难隐，
妍媸信易穷。
幸居君子室，
长愿免尘蒙。

焚裘

今主临前殿，
惩奢燕异裘。
忽看阳焰发，
如睹吉光流。
丽彩辞宸扆，
余香在御楼。
火随余烬灭，
气逐远烟浮。
素朴回风变，
雕华逐志休。
永垂恭俭德，
千古揖皇猷。

送薛大夫和蕃

戎王归汉命，

魏绛谕皇恩。
旌旆辞双阙，
风沙上五原。
往途遵塞道，
出祖耀都门。
策令天文盛，
宣威使者尊。
澄波看四海，
入贡伫诸蕃。
秋杪迎回骑，
无劳枉梦魂。

观剑南献捷

遐圻新破虏，
名将旧登坛。
戎馘西南至，
毡裘长幼观。
边疆氛已息，
矛戟血犹残。
紫陌欢声动，
丹墀喜气盘。
唐虞方德易，
卫霍比功难。
共睹俘囚入，
赓歌万国安。

云母屏风隔坐

彩障成云母，

丹墀隔上公。
才彰二纪盛，
荣播一朝同。
近玉初齐白，
临花乍散红。
凝姿分缥缈，
转佩辨璚珑。
意惬恩偏厚，
名新宠更崇。
谁知历千古，
犹自仰清风。

白受采

晶晶金方色，
迁移妙不穷。
轻衣尘迹化，
净壁一作笔绩文通。
沙变蓝溪渍，
冰渝墨沼空。
似甘言受和，
由礼学资忠。
皎洁形无定，
玄黄用莫同。
素心如可教，
愿染古人风。

人不易知

权衡谅匪易，

愚知信难移。
九德皆殊进，
三端岂易施。
同称昆岫宝，
共握桂林枝。
郑鼠今奚别，
齐竽或滥吹。
瑶台有光一作空鉴，
屡照不应疲。
片善当无掩，
先鸣贵在斯。
龙门峻且极，
骥足庶来驰。
太息李元礼。
期君幸一知。

晦日同志昆明池泛舟

灵沼疑河汉，
萧条见斗牛。
烟生知岸近，
水净觉天秋。
落月低前树，
清辉满去舟。
兴因孤屿起，
心为白蘋留。
晓吹兼渔笛，
闲云伴客愁。
龙津如可上，

长啸且乘流。

礼闱阶前春草生

河畔虽同色，
南宫淑景先。
微开曳履处，
常对讲经前。
得地风尘隔，
依林雨露偏。
已逢霜候改，
初寄日华妍。
景与丛兰杂，
荣将众卉连。
哲人如不薤，
生意在芳年。

秋风生桂枝

寒桂秋风动，
萧萧自一枝。
方将击林变，
不假舞松移。
散翠幽花落，
摇青密叶离。
哀猿惊助裊，
花露滴争垂。
遗韵连波聚，

流音万木随。
常闻小山里，
逋客最先知。

幽人折芳桂

厚地生芳桂，
遥林耸干长。
叶开风里色，
花吐月中光。
曙鸟啼余翠，
幽人爱早芳。
动时垂露滴，
攀处拂衣香。
古调声犹苦，
孤高力自强。
一枝终是折，
荣耀在东堂。

霜菊

秋尽北风去，
律移寒气肃。
淅沥降繁霜，
离披委残菊。
华滋尚照灼，
幽气含粉郁。
的的冒空园，

萋萋被幽谷。
骚人有遗咏，
陶令曾盈掬。
悦使怀袖中，
犹堪袭余馥。

金谷园花发怀古

春风生梓泽，
迟景映花林。
欲问当时事，
因伤此日心。
繁华人已歿，
桃李意何深。
涧咽歌声在，
云归盖影沈。
地形同万古，
笑价失千金。
遗迹应无限，
芳菲不可寻。

骊龙

有美为鳞族，
潜蟠得所从。
标奇初韞宝，
表智即称龙。
大壑长千里，

深泉固九重。
奋髯云乍起，
矫首浪还冲。
荀氏传高誉，
庄生冀绝踪。
仍知流泪在，
何幸此相逢。

鹤鸣九皋

胎化呈仙质，
长鸣在九皋。
排空散清唳，
映日委霜毛。
万里思寥廓，
千山望郁陶。
香凝光不见，
风积韵弥高。
凤侣攀何及，
鸡群思忽劳。
升天如有应，
飞舞出蓬蒿。

霜隼下晴皋

九皋霜气劲，
翔隼下初晴。
风动闲云卷，

星驰白草平。
棱棱方厉疾，
肃肃自纵横。
掠地秋毫迥，
投身逸翮轻。
高墉全失影，
逐雀作一作乍飞声。
薄墓寒郊外，
悠悠万里情。

河鲤登龙门

年久还求变，
今来有所从。
得名当是鲤，
无点可成龙。
备历艰难遍，
因期造化容。
泥沙宁不阻，
钓饵莫相逢。
击一作激浪因成势，
纤鳞莫继踪。
若令摇尾去，
雨露此时浓。

卷七百八十八

联句

李白

改九子山为龙华山联句并序

青阳县南有九子山，山高数十丈，上有九峰如莲花。按图征名，无所依据。太史公南游，略而不书。事绝古老之口，复阙名贤之纪。虽灵仙往复，而赋咏罕闻。予乃削其旧号，加以九华之目。时访道江汉，憩于夏侯迥之堂，开檐岸帙，坐眺松雪，因

与二三子联句，传之将来。

白 高霁 韦权舆

妙有分二气，
灵山开九华白。
层标遏迟日，
半壁明朝霞霁。
积雪曜阴壑，
飞流歛阳崖权舆。
青莹玉树色，
缥缈羽人家白。

杜甫

夏夜李尚书筵送宇文石首赴 县联句

甫 李之芳 崔 彧全节人，官太子省
詹事

爱客尚书贵，
之官宅相贤甫。
酒香倾坐侧，
帆影驻江边之芳。
翟表郎官瑞，
鳧看令宰仙彧。
雨稀云叶断，
夜久烛花偏甫。

数语敲纱帽，
高文掷彩笺之芳。
兴饶行处乐，
离惜醉中眠或。
单父长多暇，
河阳实少年甫。
客居逢自出，
为别几凄然之芳。

颜真卿

登岷山观李左相石尊联句

真卿 刘全白评事，后为膳部员外郎，守池州 裴循长城县尉 张荐 吴筠 强蒙处士，善医 范缙 王纯魏理评事 王修甫 颜岷真卿兄子 左辅元抚州人 刘茂魏县尉 颜浑真卿族弟。官太子通事舍人 杨德元 韦介皎然名昼 崔弘 史仲宣 陆羽 权器校书郎 陆士修嘉兴有县尉 裴幼清 柳淡 释尘外号北山子 颜颢以下三人并真卿族侄 颜须 颜頊 李巽字伯高，赵人。 擢制科，历官庐州刺史。

李公登饮处，
因石为洼尊真卿。
人事岁年改，

岷山今古存全白。
榛芜掩前迹，
苔鲜余旧痕循。
叔子尚遗德，
山公此回轩荐。
维舟陪高兴，
感昔情弥敦筠。
蔼蔼贤哲事，
依依离别言蒙。
岖嵚横道周，
迢递连山根缙。
余烈暖林野，
众芳揖兰荪纯。
德晖映岩足，
胜赏延高原理。
远水明匹练，
因晴见吴门修甫。
陪游追盛美，
揆德欣讨论岷。
器有成形用，
功资造化元辅元。
流霞方泔淡，
别鹤遽翩翻茂。
旧规倾逸赏，
新兴丽初暎浑。
醉后接鬣倒，
归时驺骑喧德元。
迟回向遗迹，
离别益伤魂介。
鉴事古兴属，

送人归思繁皎然。
怀贤久徂谢，
赠远空攀援弘。
八座钦懿躅，
高名播乾坤仲宣。
松深引闲步，
葛弱供险扪羽。
花气酒中馥，
云华衣上屯器。
森沈列湖树，
牢落望效园士修。
白日半岩岫，
清风满丘樊幼清。
旌麾间翠幄，
箫鼓来朱轡淡。闲路蹑云影，清心澄水源
尘外。
萍连浦中屿，
竹绕山下村颢。
景落全溪暗，
烟凝半岭昏须。
去日往如复，
换年凉代温顼。
登临继风骚，
义激旧府恩巵。

水堂送诸文士戏赠潘丞联句

真卿 潘述 陆羽 权器 皎然
李巵

居人未可散，
上客须留著。
莫唱阿鞞回，
应云夜半乐真卿奉潘丞。
诗教刻烛赋，
酒任连盘酌。
从他白眼看，
终恋青山郭述奉陆三。
林栖非姓许，
寺住那名约。
会异水和年，
才同建安作羽呈权十四。
何烦问更漏，
但遣催弦索。
共说长句能，
皆言早归恶器呈然公。
那知殊出处，
还得同笑谑。
雅韵虽暂欢，
禅心肯抛却皎然上侍御。
一宿同高会，
几人归下若，
帘开北陆风，
烛焯南枝鹊粼奉潘十五。
文场苦叨窃，
钓渚甘漂泊。
弱质幸见容，
菲才诚重诺述。

与耿沛水亭咏风联句

真卿 裴幼清 杨凭 杨凝 左
辅元 陆士修 权器 陆羽 皎然
耿沛乔失姓 陆涓吴人，阳翟令

清风何处起，
拂槛复萦洲幼清。
回入飘华幕，
轻来叠晚流凭。
桃竹今已展，
羽翼且从收凝。
经竹吹弥切，
过松韵更幽辅元。
直散青蘋末，
偏随白浪头士修。
山山催雨过，
浦浦发行舟器。
动树蝉争噪，
开帘客罢愁羽。
度弦方解愠，
临水已迎秋真卿。
凉为开襟至，
清因作颂留皎然。
周回随远梦，
骚屑满离忧沛。
岂独销繁署，
偏能入迴楼乔。

王风今若此，
谁不荷明休涓。

又溪馆听蝉联句

真卿 杨凭 杨凝 权器 陆羽
耿沛 乔失姓 裴幼清 伯成失姓
皎然

高树多凉吹，
疏蝉足断声凭。
已催居客感，
更使别人惊凝。
晚夏犹知急，
新秋别有情器。
危湍和不似，
细管学难成羽。
当教附金重，
无贪曜火明真卿。
青松四面落，
白发一重生沛。
向夕音弥厉，
迎风翼更轻乔。
单嘶出迥树，
余响思空城幼清。
嘈喉松间坐，
萧寥竹里行伯成。
如何长饮露，
高洁未能名皎然。

送耿沛拾遗联句

真卿 耿鹓

尧舜逢明主，
严徐得侍臣。
分行接三事，
高兴柏梁新真卿。
楚国千山道，
秦城万里人。
镜中看齿发，
河上有烟尘沛。
望阙飞青翰，
朝天忆紫宸。
喜来欢宴洽，
愁去咏歌频真卿。
顾盼情非一，
睽携处亦频。
吴兴贤太守，
临水最殷勤沛。

五言月夜啜茶联句以下七首又
见《皎然集》

真卿 陆士修 张荐 李巽 崔万

昼

泛花邀坐客，
代饮引情言土修。
醒酒宜华席，
留僧想独园荐。
不须攀月桂，
何假树庭萱蓂。
御史秋风劲，
尚书北斗尊万。
流华净肌骨，
疏沦涤心原真卿。
不似春醪醉，
何辞绿菽繁昼。
素瓷传静夜，
芳气满闲轩土修。

五言夜宴咏灯联句

真卿 陆士修 张荐 昼 袁高

桂酒牵诗兴，
兰缸照客情土修。
讵惭珠乘朗，
不让月轮明荐。
破暗光初白，
浮云色转清真卿。
带花疑在树，
比燎欲分庭昼。
顾已惭微照，
开帘识近汀高。

三言喜皇甫曾侍御见过南楼 玩月

真卿 陆羽 皇甫曾 李邕 昼 陆
士修

喜嘉客，
辟前轩。
天月净，
水云昏真卿。
雁声苦，
蟾影寒。
闻哀湓，
滴檀栾羽。
欢宴处，
江湖间曾。
卷翠幕，
吟嘉句。
恨清光，
留不住邕。
高驾动，
清角催。
惜归去，
重裴回昼。
露欲晞，
客将醉。
犹宛转，
照深意士修。

七言重联句

真卿 皇甫曾 李巖 陆羽 昼

顷持宪简推高步，
独占诗流横素波。
不是中情深惠好，
谁能千里远经过真卿。
诗书宛似陪康乐，
少长还同宴永和。
夜酌此时看碾玉，
晨趋几日重鸣珂皇甫曾。
万井更深空寂寞，
千方雾起隐嵯峨。
荧荧远火分渔浦，
历历寒枝露鸟窠巖。
汉朝旧学君公隐，
鲁国今从弟子科。
只自倾心惭煦濡，
何曾将口恨蹉跎羽。
独赏谢吟山照耀，
共知殷勤树婆娑。
华毂苦嫌云路隔，
衲衣长向雪峰何昼。

五言送李侍御联句

真卿 昼 张荐 李巖

吾友驻行轮，
迟迟惜上春真卿。
东西出钱路，
惆怅独归人昼。
欢会期他日，
驱驰恨此身荐。
须知贡公望，
从此愿相因。 𡵚。

五言玩初月重游联句

真卿 张荐 李𡵚 昼

春溪与岸平，
初月出溪明。 荐上十二老丈。
璧彩寒仍洁，
金波夜转清。 𡵚。
孤光远近满，
练色往来轻。 真卿。
望望随兰棹，
依依出柳城。 昼。

五言重送横飞联句

真卿 李𡵚 昼

春田草未齐，

春水满长溪，
上十二兄。
出饯风初暖，
攀光日渐西。
真卿。
归期江上远，
别思月中迷。

五言夜集联句

真卿 昼

寒花护月色，
坠叶占风音。
昼。
兹夕无尘虑，
高云共片心。
真卿。

三言拟五杂组联句以下八首又 见《皎然集》

真卿 李嶠 殷佐明正字 袁高 陆
士修 蒋志秘书郎

五杂组，
盘上菹。
往复还，
头懒梳。
不得已，
罾里鱼。
五杂组，

郊外芜。
往复还，
枥上驹。
不得已，
谷中愚佐明。
五杂组，
绣与锦。
往复还，
兴又寝。
不得已，
病伏枕真卿。
五杂组，
酒与肉。
往复还，
东篱菊。
不得已，
醉便宿高。
五杂组，
阒阒间。
往复还，
门上关。
不得已，
鬓毛斑士修。
五杂组，
绣纹线。
往复还，
春来燕。
不得已，
入征战志。

三言重拟五杂组联句

真卿 张荐 李夔 昼

五杂组，
四豪客。
往复还，
阡与陌。
不得已，
长沙谪荐。
五杂组，
五辛盘。
往复还，
马上鞍。
不得已，
左降官夔。
五杂组，
甘咸醋。
往复还，
鸟与兔。
不得已，
韶光度真卿，
五杂组，
五色丝。
往复还。
回文诗。
不得已，
失喜期昼。

七言大言联句

真卿 昼 李巽 张荐

高歌阊风步瀛州昼，
燂鹏瀹鯤餐未休真卿。
四方上下无外头巽，
一啜顿涸沧溟流荐。

七言小言联句

真卿 昼

长路迢迢吞吐丝真卿，
蟪蛄蚊睫察难知昼。

七言乐语联句

真卿 李巽 昼 张荐

苦河既济真僧喜巽，
新知满座笑相视真卿。
戍客归来见妻子昼，
学生放假偷向市荐。

七言囗语联句

真卿 李巽 昼 张荐

拈飧舐指不知休巽，
欲炙侍立涎交流真卿。
过屠大嚼肯知羞昼，
食店门外强淹留荐。

七言滑语联句

真卿 昼 刘全白 李巽 李益

雨里下山蹋榆皮真卿，
莓苔石桥步难移昼。
芜荑酱醋吃煮葵全白，
缝靴蜡线油涂锥巽。
急逢龙背须且骑益。

七言醉语联句

真卿 刘全白 昼 陆羽

逢糟遇曲便酩酊全白，
覆车坠马皆不醒真卿。

倒著接鬲发垂领昼，
狂心乱语无人并羽。

卷七百八十九

联句

皇甫曾

建元寺昼分与崔秀才见过联
句，与郑奉礼说同作以下
二首又见《皎然集》

曾 昼 郑说太常寺奉礼郎 崔子向

人闲宜岁晚，
道者访幽期。
独与寒山别，
行当暮雪时曾。

柏台辞汉主，
竹寺寄潜师。
荷策知君待，
开门笑我迟昼。
暮阶悬雨足，
寒吹绕松枝。
理辩尘心妄，
经分梵字疑说。
久承黄纸诏，
曾赋碧云诗。
然诺惊相许，
风流话所思子向。
筌忘心已默，
磬发夜何其。
愿结求羊侣，
名山从所之曾。

建元寺西院寄李员外纵联句

曾 崔子向 郑说 昼

寄隐霜台客，
相思粉署人子向奉上传御。
诚知阡陌近，
无奈别离频曾奉奉礼。
夜色迷双树，
钟声警四邻说奉崔秀才。
散才徒仰鲍，
归梦远知秦台上。雨带清笳发，花惊夕

漏春昼。
 招摇随步锡，
 仿佛听行轮子向奉侍御。
 要路推高足，
 空林寄一身曾奉奉礼。
 盛名知独擅，
 良会忆相亲说奉崔十一。
 稍涤心中垢，
 都遗陌上尘子向奉。
 今宵此堂集，
 何事少遗民昼。

严维

中元日鲍端公宅遇吴天师联 句此首又见崔元翰集

维 鲍防 谢良辅 杜弈 李清 刘
 蕃 谢良弼 郑概 陈元初 樊珣
 丘丹 吕渭 范淹 吴筠

道流为柱史，
 教戒下真仙维。
 共契中元会，
 初修内景篇防。
 游方依地僻，
 卜室喜墙连良辅。
 宝笥开金篆，

华池漱玉泉奔。
怪龙随羽翼，
青节降云烟清。
昔去遗丹灶，
今来变海田蕃。
养形奔二景，
炼骨度千年良粥。
骑竹投陂里，
携壶挂牖边概。
洞中尝入静，
河上旧谈玄元初。
伊洛笙歌远，
蓬壶日月偏珣。
青骡蓊训引，
白犬伯阳牵丹。
法受相君后，
心存象帝先谓。
道成能缩地，
功满欲升天淹。
何意迷孤性，
含情恋数贤筠。

酒语联句，各分一字

维 刘蕃 鲍防 谢良辅 沈仲
昌 丘丹 吕渭 郑概 陈元初 迴
失姓

山简酣歌倒接鬣蕃，

看朱成碧无所知防。
 耳鸣目眩驷马驰良辅，
 口称童叟腹鸱夷维。
 兀然落帽灌酒卮仲昌，
 太常吏部相对时维。
 藉糟枕曲浮酒池丹，
 瓮间篱下卧不移渭。
 叫呼不应无事悲概，
 千日一醒知是谁元初？
 左倾右倒人避之迴。

一字至九字诗联句

维 鲍防 郑概 成用 陈元初
 张叔政 贾弇 周颂

东，西防，
 步月，寻溪维。
 鸟已宿，
 猿又啼概。
 狂流碍石，
 迸笋穿磻用。
 望望人烟远，
 行行萝径迷。
 探题只应尽墨，
 持赠更欲封泥元初。
 松下流时何岁月，
 云中幽处屡攀跻叔政。
 乘兴不知山路远近，

缘情莫问日过高低舛。
静听林下潺潺足湍濑，
厌问城中喧喧多鼓鼙颂。

李 益

宣上人病中相寻联句

益 广宣

策杖迎诗客，
归房理病身。
闲收无效药。
偏寄有情人广宣。
草木分千品，
方书问六陈。
还知一室内，
我尔即天亲益。

八月十五夜，宣上人独游安
国寺山庭院，步人迟明将
至，因话昨宵，乘兴联句
以下三首又见《广宣集》

益 广宣

九重城接天花界，
三五秋生一夜风。
行听漏声云散后，
遥闻天语月明中广宣。
含凉阁迥通仙掖，
承露盘高出上宫。
谁向独愁门外客，
清谈不与此宵同益。

重阳夜集兰陵居与宣上人联句

益 广宣

蟋蟀催寒服，
茱萸滴露房。
酒巡明刻烛，
篱菊暗寻芳益。
新月和秋露，
繁星混夜霜。
登高今夕事，
九九是天长广宣。

与宣供奉携瘦尊归杏溪园联句

益 广宣

千畦抱瓮园，
一酌癭尊酒。
唯有沃洲僧，
时过杏溪叟益。
追欢君适性，
独饮我空口。
儒释事虽殊，
文章意多偶广宣。

兰陵僻居联句

益 广宣 杜羔

潘岳闲居赋，
陶潜独酌谣。
二贤成往事，
三径是今朝广宣。
生幸逢唐运，
昌时奉帝尧。
进思谐启沃，
退混即渔樵益。
蠹简封延阁，
雕阑闳上霄。
相从清旷地，
秋露挹兰苕羔。

天津桥南山中各题一句

益 韦执中 诸葛觉 贾岛

野坐分苔席益，
山行绕菊丛执中，
云衣惹不破觉，
秋色望来空岛。

红楼下联句

益 广宣 杜羔

佛刹接重城，
红楼切太清。
紫云连照耀，
丹槛郁峥嵘广宣。
棖栋烟虹入，
轩窗日月平。
参差五陵晚，
分背八川明益。
松韵风初过，
莲陂浪欲倾。
敬瞻疑涌见，
围绕学无生羔。

赋应门照绿苔

益 法振

宫阙何年月，

应门何岁苔。
清光一以照，
白露共裴回益。
珠履久行绝，
玉房重未开。
妾心正如此，
昭阳歌吹来法振。

耿 沛

寄司空曙李端联句

沛 王早 辛晃

长安一分首，
万里隔烟波早。
海上青山暮，
天涯白发多沛。
寻僧因看竹，
访道或求鹅晃。
云树无猿鸟，
阴崖足薜萝沛。
醉中留越客，
兴里眄庭柯晃。
黄叶身仍逐，
丹青背未摩沛。
别愁连旦暮，
归梦绕关河晃。

高柳寒蝉对，
空阶夜雨和_韦。
年华空荏苒，
名宦转蹉跎_晃。
南陌东城路，
春来几度过_韦。

连句多暇赠陆三山人

_韦 陆羽

一生为墨客，
几世作茶仙_韦。
喜是攀阑者，
惭非负鼎贤_羽。
禁门闻曙漏，
顾渚入晨烟_韦，
拜井孤城里，
携笼万壑前_羽。
闲喧悲异趣，
语默取同年_韦。
历落惊相偶，
衰羸猥见怜_羽。
诗书闻讲诵，
文雅接兰荃_韦。
未敢重芳席，
焉能弄彩笺_羽。
黑池流研水，
径石涩苔钱_韦。

何事亲香案，
无端狎钓船羽。
野中求逸礼，
江上访遗编_沛。
莫发搜歌意，
予心或不然羽。

李景俭

字宽中，贞元中登进士第，官终少府少监。

道州春日感兴

景俭 吕温 吕恭字恭叔，温之弟。官殿中侍御史

始见花满枝，
又看花满地_{景俭}。
且持增气酒，
莫滴伤心泪_温。
深诚长郁结，
芳晨自妍媚_恭。
啸歌聊水日，
谁知此时意_{景俭}。

武元衡

中秋夜听歌联句

元衡 崔备 裴度 柳公绰 卢放
卢士玫

此夕来奔月，
何时去上天。
云鬓方自照，
玉腕更呈鲜。
燕婉人间意，
飘飏物外缘。
公绰上相公。
诗裁明月扇，
歌索想夫怜。
元衡奉卢侍御。
暗染荀香久，
长随楚梦偏。
放。
会当来彩凤，
仿佛逐神仙。
士玫。

卷七百九十

联句

裴度

春池泛舟联句 此首又见刘禹
锡、张籍集

度 刘禹锡 崔群字敦诗，清河人。
元和中户部侍郎同平章事 贾餗河南人。
太和中中书侍郎同平章事 张籍

张籍

凤池新雨后，
池上好风光禹锡上相公。
取酒愁春尽，
留宾喜日长度送户部。
柳丝迎画舸，
水镜写雕梁群送贾院长。
潭洞迷仙府，
烟霞认醉乡餽送张司业。
莺声随笑语，
竹色入壶觞籍送主客。
晚景含澄澈，
时芳得艳阳禹锡。
飞舄拂轻浪，
绿柳暗回塘度。
逸韵追安石，
高居胜辟强群。
杯停新令举，
诗动彩笺忙餽。
顾谓同来客，
欢游不可忘籍。

西池落泉联句以下三首又见刘
禹锡、白居易、张籍集。

度 行式失姓 张籍 白居易 刘禹

锡

东阁听泉落，
能令野兴多行式。
散时犹带沫，
淙处即跳波度。
偏洗磷磷石，
还惊泛泛鹅籍。
色清尘不染，
光白月相和居易。
喷雪萦松竹，
攒珠溅芰荷禹锡。
对吟时合响，
触树更摇柯籍。
照圃红分药，
侵阶绿浸莎居易。
日斜车马散，
余韵逐鸣珂禹锡。

首夏犹清和联句

度 白居易 刘禹锡 行式 张
籍

记得谢家诗，
清和即此时居易。
余花数种在，
密叶几重垂度。
芳谢人人惜，

阴成处处宜禹锡。
水萍争点缀，
梁燕共追随行式。
乱蝶怜疏蕊，
残莺恋好枝籍。
草香殊未歇，
云势渐多奇居易。
单服初宁体，
新篁已出篱度。
与春为别近，
觉日转行迟禹锡。
绕树风光少，
侵阶苔藓滋行式。
惟思奉欢乐，
长得在西池籍。

蔷薇花联句

度 刘禹锡 行式 白居易 张
籍

似锦如霞色，
连春接夏开禹锡。
波红分影入，
风好带香来度。
得地依东阁，
当阶奉上台行式。
浅深皆有态，
次第暗相催禹锡。

满地愁英落，
缘堤惜棹回度。
芳浓濡雨露，
明丽隔尘埃行式。
似著胭脂染，
如经巧妇裁居易。
奈花无别计，
只有酒残杯籍。

喜遇刘二十八偶书两韵联句

以下四首又见刘禹锡、白居易
集

度 刘禹锡 白居易 李绅

病来佳兴少，
老去旧游稀。
笑语纵横作，
杯觞络绎飞度。
清谈如水玉，
逸韵贯珠玑。
高位当金铉，
虚怀似布衣禹锡。
已容狂取乐，
仍任醉忘机。
舍眷将何适，
留欢便是归居易。
凤仪常欲附，
蚊力自知微。
愿假尊罍末，

膺门自此依绅。

刘二十八自汝赴左冯，途经 洛中相见联句

度 白居易 李绅 刘禹锡

不归丹掖去，
铜竹漫云云。
唯喜因过我，
须知未贺君度。
诗闻安石咏，
香见令公熏。
欲首函关路，
来披缑岭云居易。
貂蝉公独步，
鸳鹭我同群。
插羽先飞酒，
交锋便战文绅。
镇嵩知表德，
定鼎为铭勋。
顾鄙容商洛，
征欢候汝坟禹锡。
频年多谗浪，
此夕任喧纷。
故态犹应在，
行期未要闻度。
游藩荣已久，
捧袂惜将分。

讵厌杯行疾，
唯愁日向曛居易。
穷阴初莽苍，
离思渐氤氲。
残雪午桥岸，
斜阳伊水渍绅。
上谟尊右掖，
全略静东军。
万顷徒称量，
沧溟讵有垠禹锡。

度自到洛中与乐天为文酒之
会，时时构咏，乐不可
支。则慨然共忆梦得，而
梦得亦分司至止。欢悵可
知，因为联句。

度 白居易 刘禹锡

成周文酒会，
吾友胜邹枚。
唯忆刘夫子，
而今又到来度。
欲迎先倒屣，
亦坐便倾杯。
饮许伯伦右，
诗推公干才。并以本事。居易。
久曾聆郢唱，

重喜上燕台。
昼话墙阴转，
宵欢斗柄回禹锡。
新声还共听，
故态复相哈。
遇物皆先赏，
从花半未开度。
起时乌帽侧，
散处玉山颓。
墨客喧东阁，
文星犯上台居易。
咏吟君称首，
疏放我为魁。
忆戴何劳访，时梦得分司而来。
留髡不用猜。宴席上，老夫暂起，乐天
密坐不动足。度。
奉觞承曲蘖，
落笔捧琼瑰。
醉弁无妨侧，
词锋不可摧。此两韵美令公也。居易。
水轩看翡翠，
石径践莓苔。
童子能骑竹，
佳人解咏梅。陪游南宅之境。禹锡。
洛中三可矣，
邺下七悠哉。
自向风光急，
不须弦管催度。
乐观鱼踊跃，
闲爱鹤裴回。

烟柳青凝黛，
波萍绿拨醅居易。
春榆初改火，
律管又飞灰。
红药多迟发，
碧松宜乱栽禹锡。
马嘶驼陌上，
鹧泛凤城隈。
色色时堪惜，
些些病莫推度。
涸流寻轧轧，
余刃转恢恢。
从此知心伏，
无因敢自媒禹锡。
室随亲客人，
席许旧寮陪。
逸兴嵇将阮，
交情陈与雷。此二句属梦得也。居易。
洪炉思哲匠，
大厦要群材。
他日登龙路，
应知免曝鳃禹锡。

宴兴化池亭送白二十二东归

联句此首又见张籍集

度 刘禹锡 白居易 张籍

东洛言归去，

西园告别来。
白头青眼客，
池上手中杯度。
离瑟殷勤奏，
仙舟委曲回。
征轮今欲动，
宾阁为谁开禹锡？
坐弄琉璃水，
行登绿縠堆。
花低妆照影，
萍散酒吹醅居易。
岸荫新抽竹，
亭香欲变梅。
随游多笑傲，
遇胜且裴回籍。
澄澈连天镜，
潺湲出地雷。
林塘难共赏，
鞍马莫相催度。
信及鱼还乐，
机忘鸟不猜。
晚晴槐起露，
新雨石添苔禹锡。
拟作云泥别，
尤思顷刻陪。
歌停珠贯断，
饮罢玉峰颓居易。
虽有逍遥志，
其如磊落才。
会当重入用，

此去肯悠哉籍。

西池送白二十二东归兼寄令
狐相公联句此首又见刘禹锡
集

度 刘禹锡 张籍 行式

促坐宴回塘，
送君归洛阳，
彼都留上宰，
为我说中肠度。
威凤池边别，
冥鸿天际翔。
披云见居守，
望日拜封章禹锡。
春尽年华少，
舟通景气长。
送行欢共惜，
寄远意难忘籍。
东道瞻轩盖，
西园醉羽觞。
谢公深眷眄，
商皓信辉光行式。
旧德推三友，
新篇代八行以下缺。

李绛

杏园联句以下二首又见刘禹锡、
白居易集

绛 崔群 白居易 刘禹锡

杏园千树欲随风，
一醉同人此暂同群上司空。
老态忽忘丝管里，
衰颜宜解酒杯中绛上白二十二。
曲江日暮残红在，
翰苑年深旧事空居易上主客。
二十四年流落者，
故人相引到花丛禹锡。

花下醉中联句

绛 刘禹锡 白居易 庾承宣
杨嗣复

共醉风光地，
花飞落酒杯绛送刘二十八。
残春犹可赏，
晚景莫相催禹锡送白侍郎。
酒幸年年有，

花应岁岁开居易送兵部相公。
且当金韵掷，
莫遣玉山颓绛送庾阁长。
高会弥堪惜，
良时不易陪承宣送主客。
谁能拉花住，
争换得春回禹锡送吏部。
我辈寻常有，
佳人早晚来嗣复送白侍郎。
寄言三相府，
欲散且裴回居易。时户部相公同会。

刘禹锡

乐天是月长斋，鄙夫此时愁
卧。里间非远，云雾难
披，因以寄怀，遂为联
句。所期解闷，焉敢惊禅

禹锡 白居易

五月长斋月，
文心苦行心。
兰葱不入户，
薺卜自成林禹锡。
护戒先辞酒，
嫌喧亦彻琴。
尘埃宾位静，

香火道场深居易。
我静驯狂象，
餐余施众禽。
定知于佛佞，
岂复向书淫禹锡。
阑药雕红艳，
庭槐换绿阴。
风光徒满目，
云雾未披襟居易。
树为清凉倚，
池因盥漱临。
蘋芳遭燕拂，
莲坼待蜂寻禹锡。
舍下环流水，
窗中列远岑。
苔斑钱剥落，
石怪玉嵌岑居易。
鹄顶迎秋秃，
莺喉入夏暗。
绿杨垂嫩色，
缿棘露长针禹锡。
散秩身犹幸，
趋朝力不任。
官将方共拙，
年与病交侵居易。
徇乐非时选，
忘机似陆沈。
鉴容称四皓，
扪腹有三壬禹锡。
携手惭连璧，

同心许断金。
紫芝虽继唱，前后各在宾客。
白雪少知音居易。
忆罢吴门守，
相逢楚水浔。
舟中频曲宴，
夜后各加斟禹锡。
浊酒销残漏，
弦声间远砧。
酡颜舞长袖，
密坐接华簪居易。
持论峰峦峻，
战文矛戟森。
笑言诚莫逆，
造次必相箴禹锡。
往事应如昨，
余欢迄至今。
迎君常倒屣，
访我辄携衾居易，
阴魄初离毕，
时有雨候阳光正在参五月之节。
待公休一食，
纵饮共狂吟禹锡。

白居易

秋霖即事联句三十韵以下三
首又见刘禹锡、王起集。

居易 王起 刘禹锡

萧索穷秋月，
苍茫苦雨天。
泄云生栋上，
行潦入庭前居易送上仆射。
苔色侵三径，
波声想五弦。
井蛙争入户，
辙鲋乱归泉起送上中丞大监。
高霤愁晨坐，
空阶惊夜眠。
鹤鸣犹未已，
蚁穴亦频迁禹锡送上少傅侍郎。
散漫疏还密，
空蒙断复连。
竹沾青玉润，
荷滴白珠圆居易。
地湿灰蛾灭，
池添水马怜。
有苗沾霡霂，
无月弄潺湲起。
篱菊潜开秀，
园蔬已罢鲜。
断行随雁翅，
孤啸耸鸢肩禹锡。
桥柱粘黄菌，
墙衣点绿钱。
草荒行药路，
沙泛钓鱼船居易。
长者车犹阻，

高人榻且悬。此思刘白之来也。
金乌何日见，
玉爵几时传起。
近井桐先落，
当檐石欲穿。
趋风诚有恋，
披雾邈无缘禹锡。以答悬榻之召。
廩米陈生醭，
庖薪湿起烟。
鸣鸡潜报晓，
急景暗雕年居易。
盖洒高松上，
丝繁细柳边，
拂丛时起蝶，
堕叶乍惊蝉起。
巾角皆争垫，
裙裾别似湔。
人多蒙翠被，
马尽著连乾禹锡。
好客无来者，
贫家但悄然。
湿泥印鹤迹，
漏壁络蜗涎居易。
坟聚雷侵室，
鸥翻浪满川。
上楼愁幂幂，
绕舍厌溅溅起。
律候今秋矣，
欢娱久旷焉。
但令高兴在，

晴后奉周旋禹锡。

喜晴联句

居易 王起 刘禹锡

苦雨晴何喜，
喜于未雨时。
气收云物变，
声乐鸟乌知居易送上仆射。
蕙泛光风圃，
兰开皎月池。
千峰分远近，
九陌好追随起送上尚书。
白日开天路，
玄阴卷地维。
余清在林薄，
新照入涟漪禹锡。
碧树凉先落，
青芜湿更滋。
晒毛经浴鹤，
曳尾出泥龟居易。
舞去商羊速，
飞来野马迟。
柱边无润础，
台上有游丝起，
桥净行尘息，
堤长禁柳垂。
宫城开睥睨，

观阙丽罍罍禹锡。
洛水澄清镇，
嵩烟展翠帷。
梁成虹乍见，
市散屋初移居易。
藉草风犹暖，
攀条露已晞。
屋穿添碧瓦，
墙缺召金钗起。
迴彻来双目，
昏烦去四支。
霞文晚灿烂，
星影夕参差禹锡。
爽助门庭肃，
寒摧草木衰。
黄干向阳菊，
红洗得霜梨居易，
假盖闲谁惜，
弹弦燥更悲。
散蹄良马稳，
炙背野人宜起，
洞户晨暈入，
空庭宿雾披。
推林出书目，
倾笥上衣襦禹锡。
道路行非阻，
轩车望可期。
无辞访圭窦，
且愿见琼枝居易。
山阁蓬莱客，古以秘书喻蓬莱。

储宫羽翼师。此言少傅。
每优陪丽句，
何暇覲英姿起。以酬圭窦之言。
玩景方搔首，
怀人尚敛眉。
因吟仲文什，
高兴尽于斯禹锡。

会昌春连宴即事

居易 刘禹锡 王起

元年寒食日，
上巳暮春天。
鸡黍三家会，
莺花二节连居易。
光风初澹荡，
美景渐暄妍。
簪组兰亭上，
车舆曲水边禹锡。
松声添奏乐，
草色助铺筵。
雀舫宜闲泛，
螺杯任漫传起，
园蔬香带露，
厨柳暗藏烟。
丽句轻珠玉，
清谈胜管弦居易，
陌喧金距斗，

树动彩绳悬。
姹女妆梳艳，
游童衣服鲜禹锡。
圃香知种蕙，
池暖忆开莲。
怪石云疑触，
夭桃火欲然起。
正欢唯恐散，
虽醉未思眠。
啸傲人间世，
追随地上仙居易。
燕来双颺颺，
雁去累翩翩。
行乐真吾事，
寻芳独我先禹锡。
滞周渐太史，太史公留滞周南，今荣叅，
渐古人矣。
入洛继先贤。此言刘白声价与二陆争长
矣。
昔恨多分手，
今欢谬比肩起，
病犹陪宴饮，
老更奉周旋。
望重青云客，
情深白首年居易。
遍尝珍馐后，
许入画堂前。
舞袖翻红炬，
歌鬟插宝蝉禹锡。
断金多感激，

倚玉贵迁延。
说史吞颜注，
论诗笑郑笺起。
松筠寒不变，
胶漆冷弥坚。
兴伴王寻载，谓随仆射过尚书也。
荣同隗在燕居易。自谓。
掷卢夸使气，
刻烛斗成篇。
实艺皆三捷，
虚名愧六联禹锡。
兴阑犹举白，
话静每思玄。
更说归时好，
亭亭月正圆起。

仆射来示，有三春向晚，四
者难并之说。诚哉是言。
辄引起题，重为联句。疲
兵再战，勍敌难降。下笔
之时，輶然自哂。走呈仆
射兼简尚书此首又见刘禹锡
集

居易 王起 刘禹锡

三春今向晚，
四者昔难并。
借问低眉坐，

何如携手行居易。
旧游多过隙，
新宴且寻盟。
鹦鹉林须乐，
麒麟阁未成起。
分阴当爱惜，
迟景好逢迎。
林野熏风起，
楼台谷雨晴禹锡。
墙低山半出，
池广水初平。
桥转长虹曲，
舟回小鹢轻居易。
残花犹布绣，
密竹自闻笙。
欲过芳菲节，
难忘宴慰情起。
月轮行似箭，
时物始如倾。
见雁随兄去，
听莺求友声禹锡。
蕙长书带展，
菰嫩剪刀生。
坐密衣裳暖，
堂虚丝管清居易。
峰峦侵碧落，
草木近朱明。
与点非沂水，
陪膺是洛城。白为三川守，故云。起。
拨醅争绿醕，

卧酪待朱樱。
几处能留客，
何人唤解醒禹锡。
旧仪尊右揆，
新命宠春卿。
有喜鹊频语，
无机鸥不惊居易。
青林思小隐，
白雪仰芳名。
访旧殊千里，
登高赖九城起。
擢侯司管钥，
疏傅傲簪纓。
纶綍曾同掌，
烟霄即上征禹锡。
册庭尝接武，
书殿忝连衡。
兰室春弥馥，
松心晚更贞居易。
琴招翠羽下，
钩制紫鳞呈。
只愿回鸟景，
谁能避兕觥起。
方知醉兀兀，
应是走营营。
凤阁鸾台路，
从他年少争居易更呈二公。

卷七百九十一

联句

韩愈

城南联句此首又见张籍集

愈 孟郊

竹影金琐碎郊，
泉音玉淙琤。
琉璃剪木叶愈，
翡翠开园英。
流滑随仄步郊，

搜寻得深行。
遥岑出寸碧愈，
远目增双明。
乾穠纷拄地郊，
化虫枯搗茎。
木腐或垂耳愈，
草珠竞骈睛。
浮虚有新廡郊，
摧扠饶孤撑。
囚飞粘网动愈，
盗啖接弹惊。
脱实自开圻郊，
牵柔谁绕萦。
礼鼠拱而立愈，
骇一作駸牛躅且鸣。
蔬甲喜临社郊，
田毛乐宽征。
露萤不自暖愈，
冻蝶尚思轻。
宿羽有先晓郊，
食鳞时半横。
菱翻紫角利愈，
荷折碧圆倾。
楚膩鱣鮪乱郊，
獠羞羸蟹并。
桑螵见虚指愈，
穴狸闻斗狞。
逗翳翅相筑郊，
摆幽尾交撈。
蔓延角出缩愈，

树啄头敲铿。
修箭裛金餌郊，
群鲜沸池羹。
岸壳坼玄兆愈，
野麴渐丰萌。
窑烟冪疏岛郊，
沙篆印回平。
痒肌遭眊刺愈，
啾耳闻鸡生。
奇虑恣回转郊，
遐晷纵逢迎。
颠林戢远睫愈，
缥气夷空情。
归迹归不得郊，
舍心舍还争。
灵麻撮狗虱愈，
村稚啼禽猩。
红皱晒檐瓦郊，
黄团系门衡。
得隼蝇虎健愈，
相残雀豹趟。
束枯樵指秃郊，
刈熟担肩赭。
涩旋皮卷脔愈，
苦开腹彭亨。
机舂潺湲力郊，
吹簸飘飏精。
赛馐木盘簇愈，
鞞妖藤索细。
荒学五六卷郊，

古藏四三茔。
里儒拳足拜愈，
土怪闪眸侦。
蹄道补复破郊，
丝窠扫还成。
暮堂蝙蝠沸愈，
破灶伊威盈。
追此讯前主郊，
答云皆冢卿。
败壁剥寒月愈，
折篁啸遗笙。
袪熏霏霏在郊，
綦迹微微呈。
剑石犹竦槛愈，
兽材尚拏楹。
宝唾拾未尽郊，
玉啼堕犹铨。
窗绡疑闷艳愈，
妆烛已销繁。
绿发抽珉髠郊，
表肤耸瑶桢。
白蛾飞舞地愈，
幽蠹落书棚。
惟昔集嘉咏郊，
吐芳类鸣嚶。
窥奇摘海异愈，
恣韵激天鲸。
肠胃绕万象郊，
精神驱五兵。
蜀雄李杜拔愈，

岳力雷车轰。
大句斡玄造郊，
高言轧霄峥。
芒端转塞燠愈，
神助溢杯觥。
巨细各乘运愈，
湍润亦腾声。
凌花咀粉蕊郊，
削缕穿珠樱。
绮语洗晴雪愈，
娇辞哢雏莺。
酣欢杂弁珥郊，
繁价流金琼。
菡萏写江调郊，
菱蕤缀蓝瑛。
庖霜脍玄鲫愈，
淅玉炊香粳。
朝饌已百态郊，
春醪又千名。
哀匏蹙驶景愈，
冽唱凝余晶。
解魄不自主郊，
痺肌坐空瞠。
扳援贱蹊绝愈，
炫曜仙选更。
丛巧竞采笑郊，
骈鲜互探婴。
桑变忽芜蔓愈，
樟裁浪登丁。
霞斗讵能极郊，

风期谁复赓。
皋区扶帝壤愈，
瑰蕴郁天京。
祥色被文彦郊，
良才插杉桎。
隐伏饶气象愈，
兴潜示堆坑。
擘华露神物郊，
拥终储地祲。
讨谟壮缔始愈，
辅弼登阶清。
垒秀恣填塞郊，
呀灵溜渟澄。
益大联汉魏愈，
肇初迈周嬴。
积照涵德镜郊，
传经俪金籀。
食家行鼎鼎愈，
宠族饫弓旌。
奕制尽从赐郊，
殊私得逾程。
飞桥上架汉愈，
缭岸俯规瀛。
潇碧远输委郊，
湖嵌费携擎。
荀苜从大漠愈，
枫楸至南荆。
嘉植鲜危朽郊，
膏理易滋荣。
悬长巧纽翠愈，

象曲善攢珩。
鱼口星浮没郊，
马毛锦斑骅。
五方乱风土愈，
百种分耜耕。
葩蘂相妒出郊，
菲茸共舒晴。
类招臻侔诡愈，
翼萃伏衿纓。
危望跨飞动郊，
冥升躋登閤。
春游轳轳靡愈，
彩伴飒娑娑。
遗灿飘的烁郊，
淑颜洞精诚。
娇应如在寤愈，
颓意若含醒。
鸛毳翔衣带郊，
鵝肪截佩璫。
文升相照灼愈，
武胜屠櫜枪。
割锦不酬价郊，
构云有高营。
通波物鳞介愈，
疏畹富萧蘅。
买养驯孔翠郊，
远苞树蕉栟。
鸿头排刺芡愈，
鹄鹑攢瑰橙。
鹭广杂良牧郊，

蒙休赖先盟。
罢旄奉环卫愈，
守封践忠贞。
战服脱明介郊，
朝冠飘彩紃。
爵勋逮僮隶愈，
簪笏自怀繻。
乳下秀嶷嶷郊，
椒蕃泣喤喤。
貌鉴清溢匣愈，
眸光寒发矬。
馆儒养经史郊，
缀戚觴孙甥。
考钟馈郁核愈，
戛鼓侑牢牲。
飞膳自北下郊，
函珍极东烹。
如瓜煮大卵愈，
比线茹芳菁。
海岳错口腹郊，
赵燕锡媼姪。
一笑释仇恨愈，
百金交弟兄。
货至貂戎市郊，
呼传鸚鵡令。
顺居无鬼瞰愈，
抑横免官评。
杀候肆凌剪郊，
笼原匝置纒。
羽空颠雉鸚愈，

血路进狐麋。
折足去蹉跎郊，
蹙髻怒髻鬟。
跃犬疾翥鸟愈，
呀鹰甚饥虻。
算蹄记功赏郊，
裂脑擒揔拏。
猛毙牛马乐愈，
妖残泉鹤惛。
窟穷尚嗔视郊，
箭出方惊抨。
连箱载已实愈，
碍辙弃仍赢。
喘覩锋刃点郊，
困冲株枿盲。
扫净豁旷旷愈，
骋遥略芊芊。
馋叔饱活禽郊，
恶嚼嘔腥鲚。
岁律及郊至愈，
古音命韶醵。
旗旆流日月郊，
帐庐扶栋莧。
磊落奠鸿璧愈，
参差席香蕝。
玄祗祉兆姓郊，
黑柜饔丰盛。
庆流蠲瘥疢愈，
威畅捐轳辘。
灵燔望高罔郊，

龙驾闻敲飗。
是惟礼之盛愈，
永用表其宏。
德孕厚生植郊，
恩熙完剝剝。
宅土尽华族愈，
连田间强甿。
荫庾森岭桧郊，
啄场翔祥鹏。
畦肥剪韭齏愈，
陶固收盆罌。
利养积余健郊，
孝思事严枋。
掘云破嵒嶮愈，
采月漉坳泓。
寺砌上明镜郊，
僧盂敲晓钲。
泥象对骋怪愈，
铁钟孤舂铿。
瘿颈闹鸛鹄郊，
蛭垣乱蛭蛭。
萋黑老蚕蠋愈，
麦黄韵鹑鷔。
韶曙迟胜赏郊，
贤明戒先庚。
驰门填偈仄愈，
竞墅辗砢礅。
碎缣红满杏郊，
稠凝碧浮飏。
蹙绳覲娥婺愈，

斗草撷玃瑱。
粉汗泽广额郊，
金星堕连璿。
鼻偷因淑郁愈，
眼剽强盯睺。
是节饱颜色郊，
兹疆称都城。
书饶罄鱼蜚愈，
纪盛播琴箏。
奚必事远覲郊，
无端逐羈伦。
将身亲魑魅愈，
浮迹侣鸥鹑。
腥味空奠屈郊，
天年徒羨彭。
惊魂见蛇蚓愈，
触齕值虾蟇。
幸得履中气郊，
忝从拂天枏。
归私暂休暇愈，
驱明出庠黉。
鲜意竦轻畅郊，
连辉照琼莹。
陶暄逐风乙愈，
跃视舞晴蜻。
足胜自多诣郊，
心贪敌无勍。
始知乐名教愈，
何用苦拘佇。
毕景任诗趣郊，

焉能守磴磴愈。

会合联句

愈 张籍 孟郊 张彻

离别言无期，
会合意弥重籍。
病添儿女恋，
老丧丈夫勇愈。
剑心知未死，
诗思犹孤耸郊。
愁去剧箭飞，
欢来若泉涌彻。
析言多新贯，
攄抱无昔壅籍。
念难须勤追，
悔易勿轻踵愈。
吟巴山犖嶭音学，
说楚波堆垄郊。
马辞虎豹怒，
舟出蛟鼉恐彻。
狂鲸时孤轩，
幽狄杂百种愈。
瘴衣常腥腻，
蛮器多疏冗籍。
剥苔吊斑林，
角饭饵沈冢愈。
忽尔衔远命，

归欤舞新宠郊。
鬼窟脱幽妖，
天居觐清拱愈。
京游步方振，
谪梦意犹恟籍。
诗书夸旧知，
酒食接新奉愈。
嘉言写清越，
愈病失朮肿郊。
夏阴偶高庇，
宵魄接虚拥愈。
雪弦寂寂听，
茗碗纤纤捧郊。
驰辉烛浮萤，
幽响泄潜蛰愈。
诗老独何心，
江疾有余虺郊。
我家本瀟穀，
有地介皋巩。
休迹忆沈冥，
峨冠惭闾阖愈。
升朝高轡逸，
振物群听悚。
徒言濯幽泌，
谁与薙荒茸籍。
朝绅郁青绿，
马饰曜珪珙。
国雠未销铄，
我志荡邛隴郊。
君才诚倜傥，

时论方汹涌音勇。
格言多彪蔚，
悬解无桔拳。
张生得渊源，
寒色拔山冢。
坚如撞群金，
眇若抽独蛹愈。
伊余何所拟，
跛鳖讵能踊。
块然堕岳石，
飘尔冒巢飏郊。
龙旆垂天卫，
云韶凝禁甬。
君胡眠安然，
朝鼓声汹汹愈。

斗鸡联句

愈 孟郊

大鸡昂然来，
小鸡竦而待愈。
峥嵘颠盛气，
洗刷凝鲜彩郊。
高行若矜豪，
侧睨如何殆愈。
精光目相射，
剑戟心独在郊。

既取冠为胄，
复以距为镢。
天时得清寒，
地利挟爽垞愈。
磔毛各噤痒，
怒瘿争礧磊。
俄膺忽尔低，
植立瞥而改郊。
膈膊战声喧，
缤翻落羽雩。
中休事未决，
小挫势益倍愈。
妒肠务生敌，
贼性专相醢。
裂血失鸣声，
啄殷甚饥馁郊。
对起何急惊，
随旋诚巧给。
毒手饱李阳，
神槌因朱亥愈。
恻心我以仁，
碎首尔何罪。
独胜事有然，
帝惊汗流浹郊。
知雄欣动颜，
怯负愁看赇。
争观云填道，
助叫波翻海愈。
事爪深难解，
嗔晴时未怠。

一喷一醒然，
再接再砺乃郊。
头垂碎丹砂，
翼搦拖锦彩。
连轩尚贾余，
清厉比归凯愈。
选俊感收毛，
受恩惭始隗。
英心甘斗死，
义肉耻庖宰。
君看斗鸡篇，
短韵有可采郊。

纳凉联句

愈 孟郊

递啸取遥风，
微微近秋朔郊。
金柔气尚低，
火老候愈浊愈。
熙熙炎光流，
竦竦高云擢愈。
闪红惊蚰蚱，
凝赤耸山岳。
目林恐焚烧，
耳井忆瀉灂。
仰俱失交泰，
非时结冰雹。

化邓渴且多，
奔河诚已慙。
喝道者谁子，
叩商者何乐。
洗矣得滂沱，
感然鸣鸛鸛。
嘉愿苟未从，
前心空缅邈。
清砌千回坐，
冷环再三握。
烦怀却星星，
高意还卓卓郊。
龙沈剧煮鳞，
牛喘甚焚角。
蝉烦鸣转喝，
乌噪饥不啄。
昼蝇食案繁，
宵蚋肌血渥。
单絺厌已褊，
长簟倦还捉。
幸兹得佳朋，
于此荫华桷。
青荧文簟施，
淡澈甘瓜濯。
大壁旷凝净，
古画奇驳荦。
凄如飏寒门，
皓若攒玉璞。
扫宽延鲜飙，
汲冷渍香櫛。

筐实摘林珍，
盘殽馈禽鹑。
空堂喜淹留，
贫饌羞齷齪。
殷勤相劝勉，
左右加砻斫。
贾勇发霜刃，
争先曜冰槊。
微然草根响，
先被诗情觉。
感衰悲旧改，
工异逞新貌。
谁言宾朋老，
犹自将心学。
危檐不敢凭，
朽机惧倾扑。
青去路难近，
黄鹤足仍铍。
未能饮渊泉，
立滞叫芳药郊。
与子昔睽离，
嗟余苦屯剥。
直道败邪径，
拙谋伤巧诿。
炎湖度氛氲，
热石行莘砢。
瘠肌夏尤甚，
疟渴秋更数。
君颜不可覩，
君手无由搦。

今来沐新恩，
庶见返鸿朴。
儒庠瓷游息，
圣籍饱商榷。
危行无低徊，
正言免咿喔。
车马获同驱，
酒醪欣共款。
惟忧弃菅蒯，
敢望侍帷幄。
此志且何如，
希君为追琢愈。

秋雨联句

愈 孟郊

万木声号呼，
百川气交会郊。
庭翻树离合，
牖变景明蔼愈。
濛泻殊未终，
飞浮亦云泰郊。
牵怀到空山，
属听迤惊濑愈。
檐垂白练直，
渠涨清湘大郊。
甘津泽祥禾，
伏润肥荒艾愈。

主人吟有欢，
客子歌无奈郊。
侵阳日沈玄，
剥节风搜兑愈。
块北游峡喧，
飍飍卧江汰郊。
微飘来枕前，
高洒自天外愈。
蜚穴何迫迤，
蝉枝扫鸣啾郊。
援菊茂新芳，
径兰销晚馥愈。
地镜时昏晓，
池星竞漂沛郊。
欢呶寻一声，
灌注咽群籁愈。
儒宫烟火湿，
市舍煎熬忒郊。
卧冷空避门，
衣寒屡循带愈。
水怒已倒流，
阴繁恐凝害郊。
忧鱼思舟楫，
感禹勤畎浍愈。
怀襄信可畏，
疏决须有赖郊。
筮命或冯蓍，
卜晴将问蔡愈。
庭商忽惊舞，
墉崇亦亲酌郊。

氛醺稍疏映，
茅乱还拥荟。
阴旌时掣流，
帝鼓镇訇磕。
枣圃落青玑，
瓜畦烂文贝。
贫薪不烛灶，
富粟空填瘥。
秦俗动言利，
鲁儒欲何句。
深路倒羸骖，
弱途拥行轡。
毛羽皆遭冻，
离襪不能翊。
翻浪洗虚空，
倾涛败藏盖。
吾人犹在陈，
僮仆诚自郤。
因思征蜀士，
未免湿戎旆。
安得发商飙，
廓然吹宿霭。
白日悬大野，
幽泥化轻壑。
战场暂一干，
贼肉行可脍。
搜心思有效，
抽策期称最。
岂惟虑收获，
亦以救颠沛。

禽情初啸俦，
础色微收霏。
庶几谐我愿，
遂止无已太愈。

征蜀联句

愈 孟郊

日王忿违傲，
有命事诛拔。
蜀险豁关防，
秦师纵横猾愈。
风旗匝地扬，
雷鼓轰天杀。
竹兵版皴脆，
铁刀我枪馘郊。
刑神咤犇旆，
阴焰飏犀札。
翻霓纷偃蹇，
塞野颶块圯愈。
生狞竞掣跌，
痴突争填轧。
渴斗信脰呶，
啖奸何噢喏郊。
更呼相簸荡，
交斫双缺齧。
火发激铓腥，
血漂腾足滑愈。

飞猱无整阵，
翩鹞有邪戛。
江倒沸鲸鲲，
山摇溃猼猳郊。
中离分二三，
外变迷七八。
逆颈尽徽索，
仇头恣髡髻。
怒须犹髦髥，
断臂仍瓢瓠愈，
石潜设奇伏，
冗覷骋精察。
中矢类妖豢，
跳锋状惊豹。
蹋翻聚林岭，
斗起成埃坱郊。
旆亡多空杠，
轴折鲜联辖。
剜肤浹疮痍，
败面碎剝刮。
浑奔肆狂勦，
捷窜脱趺黠。
岩钩踔狙猿，
水漉杂魑蜮。
投奔闹礧礧，
填隍餗餗愈。
强睛死不闭，
犷眼困逾眊。
爇堞煇歊燹，
抉门呀拗闼。

天刀封未坼，
酋胆慑前摠。
跽梁排郁缩，
闯窦楔窳窳。
迫胁闻杂驱，
咿呦叫冤跣郊。
穷区指清夷，
凶部坐雕铄。
邛文裁斐亶，
巴艳收娟娟。
椎肥牛呼牟，
载实驼鸣阇。
圣灵闵顽嚚，
煮养均草莱。
下书遏雄虺，
解罪吊挛瞎愈。
战血时销洗，
剑霜夜清刮。
汉栈罢器阒，
獠江息澎湃。
戍寒绝朝乘，
刁暗歇宵警。
始去杏飞蜂，
及归柳嘶蜚。
庙献繁馘级，
乐声洞桢柅郊。
台图焕丹玄，
郊告俨匏匏。
念齿慰黜黜，
视伤悼瘢疤。

休输任讹寝，
报力厚秬秠。
公欢钟晨撞，
室宴丝晓拊。
杯盂酬酒醪，
箱篋馈巾帟。
小臣昧戎经，
维用赞勋勗愈。

同宿联句

愈 孟郊

自从别君来，
远出遭巧谮愈。
斑斑落春泪，
浩浩浮秋浸郊。
毛奇睹象犀，
羽怪见鹏鸕愈。
朝行多危栈，
夜卧饶惊枕郊。
生荣今分逾，
死弃昔情任愈。
鸕行参绮陌，
鸡唱闻清禁郊。
山晴指高标，
槐密聳长荫愈。
直辞一以荐，
巧舌千皆矜郊。

匡鼎惟说诗，
桓谭不读讖愈。
逸韵何嘈噉，
高名俟沽凭郊。
纷葩欢屡填，
旷朗忧早渗愈。
为君开酒肠，
颠倒舞相饮郊。
曦光霁曙物，
景曜铄宵侵愈。
儒门虽大启，
奸首不敢闯。
义泉虽至近，
盗索不敢沁。
清琴试一挥，
白鹤叫相暗。
欲知心同乐，
双茧抽作纒郊。

莎栅联句

愈 孟郊

冰溪时咽绝，
风枥方轩举愈。
此处不断肠，
定知无断处郊。

雨中寄孟刑部几道联句

愈 孟郊

秋潦淹辙迹，
高居限参拜愈。
耿耿蓄良思，
遥遥仰嘉话郊。
一晨长隔岁，
百步远殊界愈。
商听饶清聿，
闷怀空抑噫郊。
美君知道腴，
逸步谢天械愈。
吟馨铄纷杂，
抱照莹疑怪郊。
撞宏声不掉，
输邈澜逾杀愈。
檐泻碎江喧，
街流浅溪迈郊。
念初相遭逢，
幸免因媒介。
祛烦类决痂，
愜兴剧爬疥。
研文较幽玄，
呼博骋雄快。
今君轺方驰，
伊我羽已铄。

温存感深惠，
琢切奉明诚愈。
迨兹更凝情，
暂阻若婴瘵。
欲知相从尽，
灵珀拾纤芥。
欲知相益多，
神药销宿惫。
德符仙山岸，
永立难敲坏。
气涵秋天河，
有朗无惊湃郊。
祥凤遗蒿翳，
云韶掩夷鞮。
争名求鹄徒，
腾口甚蝉喝。
未来声已赫，
始鼓敌前败。
斗场再鸣先，
遐路一飞届。
东野继奇躅，
修纶悬众牒。
穿空细丘垤，
照日陋菅蒯愈。
小生何足道，
积慎如触蚤。
悵悵抱所诺，
翼翼自申戒。
圣书空勘读，
盗食敢求嘬。

惟当骑款段，
岂望覩珪玠。
弱操愧筠杉，
微芳比萧薺。
何以验高明，
柔中有刚夬郊。

远游联句

愈 孟郊 李翱

别肠车轮转，
一日一万周郊。
离思春冰泮，
烂漫不可收愈。
驰光忽以迫，
飞轡谁能留郊。
取之讵灼灼，
此去信悠悠翱。
楚客宿江上，
夜魂栖浪头。
晓日生远岸，
水芳缀孤舟。
村饮泊好木，
野蔬拾新柔。
独含凄凄别，
中结郁郁愁。
人忆旧行乐，
鸟吟新得俦郊。

灵瑟时窅窅，
露猿夜啾啾。
愤涛气尚盛，
恨竹泪空幽。
长怀绝无已，
多感良自尤。
即路涉献岁，
归期眇凉秋。
两欢日牢落，
孤悲坐绸缪愈。
观怪忽荡漾，
叩奇独冥搜。
海鲸吞明月，
浪岛没大沔。
我有一寸钩，
欲钓千丈流。
良知忽然远，
壮志郁无抽。
魍魅暂出没，
蛟螭互蟠缪。
昌言拜舜禹，
举颿凌斗牛。
怀精馈贤屈，
乘桴追圣丘。
飘然天外步，
岂肯区中囚愈。
楚些待谁吊，
贾辞缄恨投。
翳明弗可晓，
秘魂安所求。

气毒放逐域，
蓼杂芳菲畴。
当春忽凄凉，
不枯亦飕飕。
貉谣众猥款，
巴语相咿嚅。
默誓去外俗，
嘉愿还中州。
江生行既乐，
躬辇自相戮。
饮醇趣明代，
味腥谢荒陬郊。
驰深鼓利楫，
趋险惊蜚辒。
系石沈靳尚，
开弓射膊股。
路暗执屏翳，
波惊戮阳侯。
广泛信缥缈，
高行恣浮游。
外患萧萧去，
中悒稍稍瘳。
振衣造云阙，
跪坐陈清猷。
德风变谗巧，
仁气销戈矛。
名声照西海，
淑问无时休。
归哉孟夫子，
归去无夷犹愈。

晚秋鄠城夜会联句

愈 李正封

从军古云乐，
谈笑青油幕。
灯明夜观棋，
月暗秋城柝正封上中丞。
羁客方寂历，
惊鸟时落泊。
语阑壮气衰，
酒醒寒砧作愈奉院长。
遇主贵陈力，
夷凶匪兼弱。
百牢犒舆师，
千户购首恶正封。
平生耻论兵，
未暮不轻诺。
徒然感恩义，
谁复论勋爵愈。
多士被沾污，
小夷施毒蠹。
何当铸剑戟，
相与归台阁正封。
室妇叹鸣鸛，
家人祝喜鹄。
终朝考蓍龟，
何日亲丞杓愈。

间使断津梁，
潜军索林薄。
红尘羽书靖，
大水少囊涸正封。
铭山子所工，
插羽余何忤。
未足烦刀俎，
只应输管钥愈。
雨矢逐天狼，
电矛驱海若。
灵诛固无纵，
力战谁敢却正封。
峨峨云梯翔，
赫赫火箭著。
连空隳雉堞，
照夜焚城郭愈。
军门宣一令，
庙算建三略。
雷鼓揭千枪，
浮桥交万筏正封。
蹂野马云腾，
映原旗火铄。
疲氓坠将拯，
残虏狂可缚愈。
摧锋若貔兕，
超乘如猱獍。
逢掖服翻惭，
缦胡纓可愕正封。
星陨闻雉雉，
师兴随唳鹤。

虎豹贪犬羊，
鹰鹯憎鸟雀愈。
烧陂除积聚，
灌垒失依托。
凭轼谕昏迷，
执殳征暴虐正封。
仓空战卒饥，
月黑探兵错。
凶徒更蹈藉，
逆族相啖嚼愈。
轴轳亘淮泗，
旆旌连夏鄂。
大野纵氏羌，
长河浴骠骆正封。
东西竞角逐，
远近施矰缴。
人怨童聚谣，
天殃鬼行疟愈。
汉刑支郡黜，
周制闲田削。
侯社退无功，
鬼薪征不恪正封。
余虽司斧钺，
情本尚丘壑。
且待献俘囚，
终当返耕获愈。
藁街陈鈇钺，
桃塞兴钱镞。
地理画封疆，
天文扫寥廓正封。

天子悯疮痍，
将军禁卤掠。
策勋封龙额，
归兽获麟脚愈。
诘诛敬王怒，
给复哀人瘼。
泽发解兜鍪，
酩颜倾凿落正封。
安存惟恐晚，
洗雪不论昨。
暮鸟已安巢，
春蚕看满箔愈。
声明动朝阙，
光宠耀京洛。
旁午降丝纶，
中坚拥鼓铎正封。
密坐列珠翠，
高门涂粉牖。
跋朝贺书飞，
塞路归鞍跃愈。
魏阙横云汉，
秦关束岩嶽。
拜迎罗橐鞬，
问遗结囊橐正封。
江淮永清晏，
宇宙重开拓。
是日号升平，
此年名作噩愈。
洪赦方下究，
武飙亦旁魄。

南据定蛮陬，
北攫空朔漠正封。
儒生愜教化，
武士猛刺斫。
吾相两优游，
他人双落莫愈。
印从负鼎佩，
门为登坛凿。
再入更显严，
九迁弥謏诤正封。
宾筵尽狐赵，
道骑多卫霍。
国史擅芬芳，
宫姓分绰约愈。
丹掖列鸛鹭，
洪炉衣狐貉。
摛文挥月毫，
讲剑淬霜锷正封。
命衣备藻火，
赐乐兼拊搏。
两厢铺氍毹，
五鼎调勺药愈。
带垂苍玉佩，
辔蹙黄金络。
诱接喻登龙，
趋驰状倾藿正封。
青娥翳长袖，
红颊吹鸣篳。
悦不忍辛勤，
何由瓷欢谑愈。

惟当早富贵，
岂得暂寂寞。
但掷雇笑金，
仍祈却老药正封。
歿庙配尊罍，
生堂合磬鐃。
安行庇松篁，
高卧枕莞蒹愈。
洗沐恣兰芷，
割烹厌膾臠。
喜颜非忸怩，
达志无陨获正封。
诙谐酒席展，
慷慨戎装著。
斩马祭旄纛，
炰羔礼芒屨愈。
山多离隐豹，
野有求伸蠖。
推选阅群材，
荐延搜一鶚正封。
左右供谄誉，
亲交献谀噓。
名声载揄扬，
权势实熏灼愈。
道旧生感激，
当歌分酬酢。
群孙轻绮纨，
下客丰醴酪正封。
穷天贡琛异，
匝海赐酺醑。

作乐鼓还槌，
从禽弓始弋愈。
取欢移日饮，
求胜通宵博。
五日气争呼，
六奇心运度正封。
恩泽诚布濩，
鬻顽已箫勺。
告成上云亭，
考古垂矩矱愈。
前堂清夜吹，
东第良晨酌。
池莲拆秋房，
院竹翻夏箨正封。
五狩朝恒岱，
三畋宿杨柞。
农书乍讨论，
马法长悬格愈。
雪下收新息，
阳生过京索。
尔牛时寝讹，
我仆或歌嘏正封。
帝载弥天地，
臣辞劣萤爝。
为诗安能详，
庶用存糟粕愈。

石鼎联句有序

元和七年十二月四日，衡山道士

轩辕弥明自衡下来，旧与刘师服进士衡湘中相识，将过太白。知师服在京，夜抵其居宿。有校书郎侯喜新有能诗声，夜与刘说诗。弥明在其侧，貌极丑，白须黑面，长颈而高结，喉中又作楚语。喜视之，若无人。弥明忽轩衣张眉，指炉中石鼎谓喜曰：“子云能诗，能与我赋此乎？”刘往见衡湘间人说云，年九十余矣，解捕逐鬼物，拘囚螭蛟虎豹，不知其实能否也。见其老，颇貌敬之，不知其有文也，闻此说，大喜，即援笔题其首两句，次传于喜，喜踊跃即缀其下云云。道士哑然笑曰：“子诗如是而已乎？”即袖手耸肩，倚北墙坐，谓刘曰：“吾不解世俗书，子为我书。”因高吟曰：“龙头缩菌蠢，豕腹涨彭亨。”初不似经意，诗旨有似讥喜。二子相顾惭骇，欲以多穷之。即又为，传之喜，喜思益苦，务欲压道士，每营度欲出口吻，声鸣益悲。操笔欲书，将下复止。竟亦不能奇也。毕即传道士，道士高踞大唱曰：“刘把笔，吾诗云云。”其不用意而功益奇不可附说，语皆侵刘、侯。喜益忌之，刘与侯皆已赋十余韵，弥明应之如响，皆脱颖含讥讽。夜尽三更，二子思竭不能续。因起谢曰：“尊师非世人也，某伏矣。愿为弟子，不能更论诗。”道士奋曰：“不然，章不可不

成也。”又谓刘曰：“把笔来，吾与汝就之。”即又唱出四十字为八句。书讫使读，读毕，谓二子曰：“章不就已乎？”二子齐应曰：“就矣。”道士曰：“此皆不足与语。此宁为文邪？吾就子所能而作耳，非吾之所学于师而能者也。吾所能者，子皆不足以闻也，独文乎哉！语亦不当闻也，吾闭口矣。”二子大惧，皆起立床下拜曰：“不敢他有问也，愿闻一言而已。先生称吾不解人间书。敢问解何书？请闻此而已。”道士寂然，若无闻也，累问不应。二子不自得，即退就座。道士倚墙睡，鼻息如雷鸣。二子怛然失色，不敢喘。斯须，曙鼓寥寥。二子亦困，遂坐睡。及觉，日已上，惊顾，觅道士不见。即问童奴，奴曰：“天且明，道士起出门，若将便。”旋然，奴怪久不返，即出到门，觅无有也。二子惊惋自责，若有失者。间遂诣余言，余不能识其何道士也。尝闻有隐君子，弥明岂其人邪？韩愈序。

刘师服进士 侯喜字叔退，登贞元进士第，官终国子主簿 轩辕弥明

巧匠斫山骨，
剡中事煎烹师服。
直柄未当权，
塞口且吞声喜。
龙头缩菌蠢，

豕腹胀彭亨弥明。
外苞干藓文，
中有暗浪惊师服。
在冷足自安，
遭焚意弥贞喜。
谬当鼎鼐间，
妄使水火争弥明。
大似烈士胆，
圆如战马缨师服。
上比香炉尖，
下与镜面平喜。
秋瓜未落蒂，
冻芋强抽萌弥明。
一块元气闭，
细泉幽窦倾师服。
不值输写处，
焉知怀抱清喜。
方当洪炉然，
益见小器盈弥明。
眈眈无刃迹，
团团类天成师服。
遥疑龟负图，
出曝晓正晴喜。
旁有双耳穿，
上有孤髻撑。
或讶短尾铍，
又似无足铛师服。
可惜寒食球，
掷此傍路坑喜。
何当出灰炮，

无计离瓶罌弥明。
陋质荷斟酌，
狭中愧提擎师服。
岂能煮仙药，
但未污羊羹喜。
形模妇女笑，
度量儿童轻弥明。
徒示坚重性，
不过升合盛师服。
傍似废穀仰，
侧见折轴横喜。
时于蚯蚓窍，
微作苍蝇鸣弥明。
以兹翻溢愆，
实负任使诚师服。
常居愿盼地，
敢有漏泄情喜。
宁依暖热弊，
不与寒凉并弥明。
区区徒自效，
琐琐不足呈喜。
回旋但兀兀，
开阖惟铿铿师服。
全胜瑚琏贵，
空有口传名。
岂比俎豆古，
不为手所撻。
磨砢去圭角，
浸润著光精。
愿君莫嘲诮，

此物方施行弥明。

孟郊

有所思联句

郊 韩愈

相思绕我心，
日夕千万重。
年光坐婉娩，
春泪销颜容郊。
台镜晦旧晖，
庭草滋深茸。
望夫山上石，
别剑水中龙愈。

遣兴联句

郊 韩愈

我心随月光，
写君庭中央郊。
月光有时晦，
无心安所忘愈。
常恐金石契，
断为相思肠郊。

平生无百岁，
岐路有四方愈。
四方各异俗，
适异非所将郊。
駉蹄愿挫秣，
逸翮遗稻粱愈。
时危抱独沈，
道泰怀同翔郊。
独居久寂默，
相顾聊慨慷愈。
慨慷丈夫志，
可以曜锋铓郊。
蘧宁知卷舒，
孔颜识行藏愈。
殷鉴谅不远，
佩兰永芬芳郊。
苟无夫子听，
谁使知音扬愈。

赠剑客李园联句

郊 韩愈

天地有灵术，
得之者惟君郊。
筑炉地区外，
积火烧氛氲愈。
照海铄幽怪，
满空歆异氛郊。

山磨电奕奕，
水淬龙蜃蜃愈。
太一装以宝，
列仙篆其文郊。
可用慑百神，
岂惟壮三军愈。
有时幽匣吟，
忽似深潭闻郊。
风胡久已死，
此剑将谁分愈。
行当献天子，
然后致殊勋郊。
岂如丰城下，
空有斗间云愈。

贾 岛

过海联句

岛 高丽使

沙岛浮还没，
山云断复连高丽使。
棹穿波底月，
船压水中天岛。

卷七百九十二

联句

张祜

妓席与杜牧之同咏

祜 杜牧

骰子逡巡裹手拈，
无因得见玉纤纤。
牧。但知报道金钗落，
仿佛还应露指尖。
祜。

杜牧

同赵二十二访张明府郊居联句

牧 赵嘏

陶潜官罢酒瓶空，
门掩杨花一夜风牧。
古调诗吟山色里，
无弦琴在月明中嘏。
远檐高树宜幽鸟，
出岫孤云逐晚虹牧。
别后东篱数枝菊，
不知闲醉与谁同嘏。

段成式

游长安诸寺联句并序

武宗癸亥三年夏，予与张君希复
善继同官秘书，郑君符梦复连职仙
局，会假日，游大兴善寺。因问《两
京新记》及《游目记》，多所遗略。
乃约一句寻两街寺，以街东兴善为

首。二记所不具，则别录之。游及慈恩，初知官将并寺，僧众草草。乃泛问一二上人及记塔下画迹，游于此遂绝。后三年，予职于京洛，及刺安成，至大中七年归京，在外六甲子。所留书籍，掇坏居半。于故简中睹与二亡友游寺，沥血泪交。当时造适乐事。邈不可追。复方刊整。才足续穿蠹，然十亡五六矣。

靖恭坊大兴善寺

寺取大兴两字坊名，一字为名。《新记》云：优填像，总章初为火所烧。据梁时西域优填在荆州，言隋自台城移来此寺，非也。今又有髻檀像，开目，其工颇拙，尤差谬矣。不空三藏塔前多老松，岁旱则官伐其枝为龙骨以祈雨。盖三藏役龙，意其木必有灵也。东廊之南素和尚院庭，有青桐四株，素之手植。元和中，卿相多游此院。桐至夏有汗，污人衣如鞣脂，不可浣。昭国东门郑相尝与丞郎数人避暑，恶其汗，谓素曰：“弟子为和尚伐此木，各植一松也。”及暮，素戏祝木曰：“我值汝二十余年，汝以汗为人所恶。来岁若复有汗，我必薪汝。”自是无汗。宝历末，予见说已十五年元汗矣。素公不出院。转

《法华经》三万七千部，夜常有貉子听经，斋时鸟鹊就掌取食。长庆初，庭前牡丹一朵合欢，有僧玄幽题此院诗，警句云：三万莲经三十春，半生不蹋院门尘。左顾蛤像。旧传云：隋帝嗜蛤。所食必兼蛤味，数逾千万矣。忽有一蛤，椎击如旧。帝异之，置诸几上，一夜有光。及明，肉自脱，中有一佛二菩萨像。帝悲悔，誓不食蛤。非陈宣帝。

老松青桐联二十字绝句

成式 张希复 郑符字梦复，官校书郎

有松堪系马，
遇钵更投针。
记得汤师句，
高禅助朗吟成式。
乘晴入精舍，
语默想东林。
尽是忘机侣，
谁惊息影离希复。
一雨微尘尽，
支郎许数过。
方同龕薈卜，
不用算多罗符。

蛤像联二十字绝句

成式 张希复

相好全如梵，
端倪只为隋。
宁同蚌顽恶，
但与鹬相持成式。
虽因雀变化，
不逐月亏盈。
纵有天中匠，
神工讵可成希复。

圣柱联句上有铁索迹

成式 张希复

天心惟助善，
圣迹此开阳成式。
载恐雷轮重，
绶疑电索长希复。
上冲挟螭螭，
不动束银铛成式。
饥鸟未曾啄，
乖龙宁敢藏希复。

长乐坊安国寺

红楼，睿宗在藩时舞榭。东禅院亦曰木塔院，院门西北廊五壁，吴道子弟子释思道画释梵八部，不施彩色，尚有典刑。禅师法空影堂，世号吉州空者。久养一骡，将终，鸣走而死。有弟子允嵩患风，常于空室埋一柱锁之，僧难辄愈。佛殿，开元初明皇拆寢室施之。当阳弥勒像，法空自光明寺移来。建都时，此像在村兰若中，往往放光，因号光明寺。寺在怀远坊，后为延火所烧，唯像独存。法空初移像时，索大如虎口。数十牛曳之，索断不动。法空执炉，依法作礼九拜，泣涕发誓。像身忽曝曝作声，身迸分为数十段，不终日移至寺焉。利涉塑堂元，和中取其处为圣容院，造像庀下。上忽梦一僧，形容奇伟。诉曰：“暴露数日，岂圣君意耶？”及明，驾幸，验问如梦。即令移就堂中，侧施帷帐。光明寺中鬼子母及文惠太子塑像，举止态度如生。工名李岫。山庭院，古木崇阜，幽若山谷。当时辇土营之。上座璘公院，有穗柏一株，衢柯偃覆，下坐十余人。

红楼联句

隐侯体 成式 张希复

重叠碎晴空，
余霞更照红。
蝉踪近鵙鹖，
鸟道接相风希复。
苔静金轮路，
云轻白日宫。元和中，帝幸此宫。
壁诗传谢客，词人陈至题此院诗云：藻
井尚寒龙迹在，红楼初起日光通。
门榜占休公。广宣上人住此院，有诗名，
时号《红楼集》。成式

穗柏联句

成式 张希复

一院暑难侵，
莓苔共影深。
标枝争息鸟，
余吹正开襟成式。
宿雨香添色，
残阳石在阴。
乘闲动诗意，
助静入禅心希复。

题璘公院一言至七言，每人占
两题

成式 郑符

静，虚。
热际，
安居符。
龕灯敛，
印香除。
东林宾客，
西涧图书。
檐外垂青豆，
经中发白蕖。
纵辩宗因袞袞，
忘言理事如如成式竟。
泉台定将入流否，
邻笛足疑清楚余成式新度。

常乐坊赵景公寺

隋开皇三年置，本曰弘善寺，十八年改焉。南中三门里东壁上，吴道玄白画地狱变，笔力劲怒，变状阴怪，睹之不觉毛戴，吴画中得意处，三阶院西廊下范长寿画西方变及十六对观宝池，尤妙绝。谛视之，觉水入

浮壁。院门上白画树石，颇似阎立德。余携立德行天祠粉本验之，无异。西中三门里门南，吴生画龙及刷天王须，笔迹如铁，有执炉天女，窃眸欲语。

吴画联句

成式 张希复 郑符 升上人

惨淡十堵内，
吴生纵狂迹。
风云将逼人，
神鬼如脱壁成式。
其中龙最怪，
张甲方汗栗。
黑云夜窸窣，
焉知不霹雳希复。
此际忽仙子，
猎猎衣舄奕。
妙瞬乍疑生，
参差夺人魄符。
往往乘猛虎，
冲梁耸奇石。
苍峭束高泉，
角膝惊敲侧成式。
冥狱不可视，
毛戴腋流液。
苟能水成河，

刹那沈火宅升上人。

题约公院

成式 张希复 郑符 升上人

印火荧荧，
灯续焰青希复。
七俱胝咒，
四阿含经成式。
各录佳语，
聊事素屏符。
丈室安居，
延宾不扃升上人。

大同坊云华寺

大历初，僧俨讲经，天雨花，至地只尺而灭。夜有光烛室，敕改为云华。俨即康藏之师也。康本住恭靖里毡曲，忽睹光如轮，众人皆见，遂寻光至俨讲经所灭。佛殿西廊立高僧一十六身，天宝初自南内移来，画迹拙俗。观音堂在寺西北隅，建中末，百姓屈严患疮且死，梦一菩萨摩其疮曰：“我住云华寺。”严惊觉，汗流数日而愈。因诣寺寻检，至圣画堂，见菩萨一如其睹。倾城百姓瞻礼，严遂

立社，建堂移之。

偶联句

成式 郑符 张希复 升上人

共入夕阳寺，
因窥甘露门升上人。
清香惹苔藓，
忍草杂兰荪符。
捷偈飞钳苔，
新诗倚仗论成式。
坏幡标古刹，
圣画焕崇垣希复。
岂慕穿笼鸟，
难防在牖猿成式。
一音唯一性，
三语更三幡希复。

道政坊宝应寺

韩干，蓝田人。少时常为酒家送酒，王右丞兄弟未遇，每貰酒漫游。干常征债于王家，乃戏画地为人马，右丞精思丹青，奇其意趣，乃岁与钱二万，令学书十余年。今寺中释梵天女，悉齐公妓小小等写真也。寺有韩干画下生弥勒，衣紫袈裟。右边仰面

菩萨及二师子，尤入神。又有王家旧铁石及齐公所丧一岁子，漆之如罗睺罗，每盆供日出之。寺中弥勒殿，齐公寝堂也。东廊北面杨岫之画鬼神，齐公嫌其笔迹不工，故止一堵。

僧房联句

成式 张希复

古画思匡岭，
上方疑傅岩。
蝶闲移忍草，
蝉晓揭高杉成式。
香字消芝印，
金经发茝函。
井通松底脉，
书坼洞中緘希复。

小小写真联句

成式 郑符 张希复

如生小小真，
犹自未栖尘符。
褕袂将离座，
斜柯欲近人成式。
昔时知出众，

情宠占横陈希复。
不遣游张巷，
岂教窥宋邻符。
庾楼吹笛裂，
弘阁赏歌新成式。
蝉怯纤腰步，
蛾惊半额干希复。
图形谁有术，
买笑讵辞贫成式。
复陇迷村径，
重泉隔汉津符。
同心知作羽，
比目定为鳞希复。
残月巫山夕，
余霞洛浦晨成式。

平康坊菩萨寺

佛殿东西障日，及诸柱上图画，是东廓迹，旧郑法士画。开元中，因屋坏移入大佛殿内北壁食堂前。东壁上吴道玄画智度论。色偈、变偈，是吴自题，笔迹遒劲，如磔鬼神毛发，次堵画礼骨仙人，天衣飞扬，满壁风动。佛殿内后壁，吴道子画消灾经事，树石古嶮。元和中，上欲令移之，虑其摧坏，乃下诏择画手写进。佛殿内槽东壁维摩变，舍利弗角膝而转。元和末，俗讲僧文淑装之，笔迹

尽矣。故兴元郑公尚书题此壁僧院诗曰：“但虑彩色污，无虞臂胛肥。”置寺碑阴，雕饰奇巧，相传郑法士所起样也。初，会觉上人以利施起宅十余亩，工毕，酿酒百石，列瓶瓮于两廊下，引吴道玄观之。因谓曰：“檀越为我画，以是赏之。”吴生嗜酒，且利赏，欣然而许。予以纵迹似不及景公寺画右三门内东门神，善继云：是吴生弟子王耐儿之手也。

书事联句

成式 郑符 张希复 升上人

悉为无事者，
任被俗流憎符。
客异干时客，
僧非出院僧成式。
远闻疏牖磬，
晓辨密龛灯希复。
步触珠旛响，
吟窥钵水澄符。
句饶方外趣，
游惬社中朋成式。
静里已驯鸽，
齐中亦好鹰希复。
金涂笔是裴，
彩溜纸非繒升上人。

锡杖已克锻，
田衣从怀媵成式。
占床暂一胁，
卷箔赖长肱希复。
佛日初开照，
魔天破几层成式。
咒中陈秘计，
论处正先登希复。
勇带绽针石，
危防丘井藤升上人。

光宅坊光宅寺

本官蒲萄园中禅师影堂，师号惠中，肃宗上元二年征至京师，初居此寺。诏云：“杖锡而来，京师非远。斋心已久，副朕虚怀。”

中禅师影堂联句

成式 张希复 郑符 升上人

名下固无虚，
敖曹貌严毅。
洞达见空王，
圆融入佛地希复。
一言当要害，

忽忽醒诸醉。
不动须弥山，
多方辩无匮符。
坦率对万乘，
偈答无所避。
尔如毗沙门，
外形如脱履成式。
但以理为量，
不语怪力事。
木石摧贡高，
慈悲引贪恚升上人。
当时乏支许，
何人契深致。
随宜讵说三，
直下开不二成式。

翊善坊保寿寺

本高力士宅，天宝九载，舍为寺。初铸钟成，力士设斋庆之，举朝毕至，一击百千。有规其意，连击二十杵。经藏阁规创危巧，二塔火珠，受十余斛。河阳从事李涿性好奇古，与僧智增善，尝俱至此寺，观库中旧物，忽于破瓮中得物如被，幅裂污盆，触而尘起。涿徐视之，乃画也，因以州县图三及缣三十获之。令家人装治之，大十八幅，访于常侍柳公权，方知张萱所《石桥图》也。玄宗

赐高力士，因留寺中。后为鬻画人宗牧言于左军，寻有小使领军卒数十人至宅，宣敕取之，即日进入。先帝好古，见之大悦，命张于卢韶院。寺见有先天菩萨帧，本起成都妙积寺。开元初，有尼魏八师者，常念大悲咒。双流县民刘乙名意儿，年十一，自欲事魏尼，遣之不去。常于奥室立禅，白魏云：“先天菩萨见身此地。”筛灰于庭，一夕有巨迹数尺，轮理成就。因谒画工，随意设色，悉不如意。有僧杨法成，自言能画，意儿常合掌瞻仰，然后指授之。以近十稔，工方就。后塑先天菩萨，由二百四十二首。首如塔势，分臂如意，蔓其榜子，有一百四十日鸟树、一凤四翅、水肚树。所题深怪，不可详悉。画样凡十五卷。柳七师者，崔宁之甥。分三卷，往上都流行。时魏奉古为长史，进之。后因四月八日赐高力士。今成都者，是其次本。

光天帧赞联句

成式 张希复 郑符

观音化身，
厥形孔怪。
脰脑淫厉，

众魔膜拜希复。
指梦鸿纷，
榜列区界。
其事明张，
何不可解成式。
阎阿德川，
大士先天。
众象参罗，
福源田田符。
百亿花发，
百千灯然。
胶如络绎，
浩汗连绵希复。
焰摩界戚，
洛迦苦霁。
正念皈依，
众青如簾成式。
戾宰可汰，
痴膜可蜕。
稽首如空，
睟容若睟希复。
阐提墨师，
睹而面之。
寸念不生，
未遇乎而成式。

宣阳坊静域寺

本太穆皇后宅，寺僧云：“三阶

院门外是神尧皇帝射孔雀处。”禅门内外，《游目记》云王昭隐画。门西里面，和修吉龙王有灵。门外之西，大目药叉及北方天王甚奇猛。门东里面，贤门也野叉部落。鬼首上蟠蛇，汗烟可惧。东廓树石嶮怪，高僧亦怪。西廓万菩萨院门里南壁，皇甫軫画鬼神及雕，形势若脱。軫与吴道玄同时，吴以其艺逼己，募人杀之。万菩萨堂内有宝塔，以小金铜塔数百饰之，大历中，将作刘监有子，合手出胎，七步念《法华经》。及卒，焚之，得舍利数十粒，分藏于金铜塔中。善继云：“合是刘钊。”佛殿东廊有古佛堂，其地本雍村，堂中像设，悉是石作，相传云隋恭帝终此堂。

三阶院联句

成式 张希复 郑符
 密密助堂堂，
 隋人歌麝桑。
 双弧摧孔雀，
 一矢陨贪狼成式。
 百步望云立，
 九规看月张。
 获蛟徒破浪，
 中乙漫如墙希复。
 还似贯金鼓，

更疑穿石梁，
因添挽河力，
为灭射天狂成式。
绝艺却南牧，
英声来鬼方。
丽龟何足敌，
殪豕未为长符。
龙臂胜猿臂，
星芒超箭芒。
虚夸绝高鸟，
垂拱议明堂成式。

崇义坊招福院

本曰正觉，国初毁，以其地立第
赐诸王，睿宗在藩居之。乾封二年，
移长宁公主佛堂于此，重建此寺。

赠诸上人联句

成式 张希复

翻了西天偈，
烧余梵宇香。
拈眉愁俗客，
支颊背残阳成式。
洲号惟思沃，
山名只记匡。

辨中摧世智，
定里破魔强希复。
许睿禅心彻，
汤休诗思长，
朗吟疏磬断，
久语贯珠妨成式。
乘兴书芭叶，
闲来入豆房。
漫题存古壁，
怪画匝长廊希复。

招国坊崇济寺

寺内有天后织成蛟龙披袄子及绣衣六事。东廊从南第二院，有宣律师制袈裟堂。曼殊堂有松数株，甚奇。

奇松联二十字绝句

成式 张希复 郑符 升上人

杉松何相疏，
榆柳方迴屑。
无人擅谈柄，
一枝不敢折成式。
中庭苔藓深，
吹余鸣佛禽。
至于摧折枝，

凡草犹避阴希复。
僻径根从露，
闲房枝任侵。
一株风正好，
来助碧云吟符。
时时扫窗声，
重露滴寒砌。
风飏一枝遒，
闲窥别生势升上人。
偃盖入楼妨，
盘根侵井窄。
高僧独惆怅，
为与澄岚隔成式。

永安坊永寿寺

三门东吴道子画，似不得意。佛殿名会仙，本是内中梳洗殿。贞元中，有证智禅师，往往灵验。或时在张栝兰若中治田，及夜归寺，若在金山界。相去七百里。

闲中好

成式 郑符 张希复

闲中好，

尽日松为侣。
此趣人不知，
轻风度僧语符。
闲中好，
尘务不萦心。
坐对当窗木，
看移三面阴成式。
闲中好，
幽磬度声迟。
卷上论题肇，
画中僧姓支希复。

崇仁坊资圣寺

净土院门外，相传吴生一夕秉烛醉画。就中戟手，视之恶骇。院门里，卢棱伽常学吴势，吴亦授以手诀，乃画总持三门寺。方半，吴大赏之。谓人曰：“棱伽不得心诀，用思太苦，其能久乎？”画毕而卒。中门窗间，吴画高僧，韦述赞，李严书。中三门外两面上层，不知何人画，人物颇类阎令。寺西廊北隅，杨坦画近塔天女，明睇将瞬。团塔院北堂，有铁观音，高三丈余。观音院两廊四十二贤圣，韩干画，元中书赞。东廊北头散马，不意见者，如将嘶蹠。圣僧中龙树、商那和修绝纱。团塔上菩萨，李真画，四面花鸟，边鸾画。药

师菩萨顶上莪葵尤佳。塔中藏千部
《妙法莲华经》。

诸画联句

柏梁体 成式 张希复 郑符

吴生画勇矛戟攒成式，
出变奇势千万端希复。
苍苍鬼怪层壁宽符，
睹之忽忽毛发寒成式。
棱伽之力所疲殫成式，
李真周昉优劣难符。
活禽生卉推边鸾成式，
花房嫩彩犹未干希复。
韩干变态如激湍符，
惜哉壁画世未殫成式，
后人新画何汗漫希复。

卷七百九十三

联句

皮日休

北禅院避暑联句 院昔为戴颙
宅，后司勋陆郎中居之

日休 陆龟蒙

歊蒸何处避，
来入戴颙宅。
逍遥脱单绞，
放旷抛轻策。

爬搔林下风，
偃仰涧中石日休。
残蝉烟外响，
野鹤沙中迹。
到此失烦襟，
萧然揖禅伯。
藤悬叠霜蛻，
桂倚支云锡龟蒙。
清阴竖毛发，
爽气舒筋脉。
逐幽随竹书，
选胜铺苾席。
鱼跳上紫芡，
蝶化缘青壁日休。
心是玉莲徒，
耳为金磬敌。
吾宗昔高尚，
志在羲皇易。
岂独断韦编，
几将剗铁槌龟蒙。
天书既屡降，
野抱难自适。
一入承明庐，
盱衡论今昔。
流光不容寸，
斯道甘枉尺日休。
既起谢儒玄，
亦翻商羽翼。
封章帷幄遍，
梦寐江湖白。

摆落函谷尘，
高敲华阳帟龟蒙。
诏去云无信，
归来鹤相识。
半病夺牛公，
全慵捕鱼客。
少微光一点，
落此芒磔索日休。
释子问池塘，
门人废幽赜。
堪悲东序宝，
忽变西方籍。
不见步兵诗，
空怀康乐屐龟蒙。
高名不可效，
胜境徒堪惜。
墨沼转疏芜，
玄斋逾阒寂。
迟迟不可去，
凉飏满杉柏日休。
日下洲岛清，
烟生苾芴碧。
俱怀出尘想，
共有吟诗癖。
终与净名游，
还来雪山觅龟蒙。

寂上人院联句

日休 陆龟蒙

瘦床空默坐，
清景不知斜。
暗数菩提子，
闲看薜荔花日休。
有情惟墨客，
无语是禅家。
背日聊依桂，
尝泉欲试茶龟蒙。
石形蹲玉虎，
池影闲金蛇。
经笥安岩叵，
瓶囊挂枝桠日休。
书传沧海外，
龛寄白云涯。
竹色寒凌箔，
灯光静隔纱龟蒙。
趁幽翻小品，
逐胜讲南华。
莎彩融黄露，
莲衣染素霞日休。
水堪伤聚沫，
风合落天葩。
若许传心印，
何辞古堞赊龟蒙。

独在开元寺避暑，颇怀鲁
望，因飞笔联句

日休 陆龟蒙

烦暑虽难避，
僧家自有期。
泉甘于马乳，
苔滑似龙漈日休。
任诞襟全散，
临幽榻旋移。
松行将雅拜，
篁阵欲交麾龟蒙。
望塔青髯识，
登楼白鸽知。
石经森欲动，
珠像俨将怡。
筠簟临杉穗，
纱巾透雨丝。
静谭蝉噪少，
凉步鹤随迟日休。
烟重回蕉扇，
轻风拂桂帷。
对碑吴地说，
开卷梵天词。
积水鱼梁坏，
残花病枕欹。
怀君潇洒处，
孤梦绕罍罍龟蒙。

寒夜文宴联句

日休 张贲 陆龟蒙

文星今夜聚，
应在斗牛间日休。
载石人方至，
乘槎客未还賁。
送觞繁露曲，
征句白云颜龟蒙。
节奏惟听竹，
从容只话山日休，
理穷颂秘藏，
论猛折玄关賁。
酃酒分中绿，
巴笳擘处殷龟蒙。
清言闻后醒，
强韵压来艰日休。
犀柄当风揖，
琼枝向月攀賁，
松吟方噤噤，
泉梦忆潺潺龟蒙。
一会文章草，
昭明不可删日休。

药名联句

日休 张賁 陆龟蒙

为待防风饼，
须添薏苡杯賁。
香然柏子后，

尊泛菊花来日休。
石耳泉能洗，
垣衣雨为裁龟蒙。
从容犀局静，
断续玉琴哀赅。
白芷寒犹采，
青箱醉尚开日休。
马衔衰草卧，
乌啄蠹根回龟蒙。
雨过兰芳好，
霜多桂末摧赅。
朱儿应作粉，
云母讵成灰日休。
芝可屠龙胆，
家曾近燕胎龟蒙。
墙高牵薜荔，
障软撼玫瑰赅。
鸛鼠啼书户，
蜗牛上研台日休。
谁能将藁本，
封与玉泉才龟蒙。

陆龟蒙

寒夜联句

龟蒙 皮日休

静境揖神凝，
寒华射林缺龟蒙。
清知思绪断，
爽觉心源彻日休。
高唱戛金奏，
朗咏铎玉节龟蒙。
我思方沆寥，
君词复凄切日休。
况闻风篴上，
摆落残冻雪龟蒙。
寂尔万籁清，
皎然诸霭灭日休。
西窗客无梦，
南浦波应结龟蒙。
河光正如剑，
月魄方似玦日休。
短烬不禁挑，
冷毫看欲折龟蒙。
何夕重相期，
浊醪还为设日休。

开元寺楼看雨联句

龟蒙 皮日休

海上风雨来，
掀轰杂飞电。
登楼一凭栏，
满眼蛟龙战龟蒙。

须臾造化惨，
倏忽堪舆变。
万户响戈鋌，
千家披组练日休。
群飞抛轮石，
杂下攻城箭。
点急似摧胸，
行斜如中面龟蒙。
细洒魂空冷，
横飘目能眩。
垂檐珂珮喧，
掬瓦珠玑溅日休。
无言九阍远，
瞬息驰应遍。
密处正垂绲，
微时又悬线龟蒙。
写作玉界破，
吹为羽林旋。
翻伤列缺劳，
却怕丰隆倦日休。
遥瞻山露色，
渐觉云成片。
远树欲鸣蝉，
深檐尚藏燕龟蒙。
残盞隐辚尽，
反照依微见。
天光洁似磨，
湖彩熟于练日休。
疏帆逗前渚，
晚磬分凉殿。

接思强挥毫，
 窥词几焚研龟蒙。
 佶栗乌皮几，
 轻明白羽扇。
 华景好疏吟，
 余凉可清宴日休。
 君携下高磴，
 僧引还深院。
 驳藓净铺筵，
 低松湿垂髯龟蒙。
 斋明乍虚豁，
 林霁逾葱蒨。
 早晚重登临，
 欲去多离恋日休。

报恩寺南池联句第四句缺一
 字，第八句缺三字

龟蒙 嵩起失姓 皮日休

古岸涵碧落龟蒙，
 虚轩明素波。
 坐来鱼阵变日休，
 吟久菊□多。
 秋草分杉露嵩起，
 危桥下竹坡。
 远峰青髻并龟蒙，
 □□□髯和。
 赵论寒仍讲日休，

支硎僻亦过。
斋心曾养鹤嵩起，
挥翰好邀鹅。南峰院即故相国裴公书额。
倚石收奇药龟蒙，
临溪藉浅莎。
桂花晴似拭日休，
荷镜晓如磨。
翠出牛头耸嵩起，
苔深马迹跛。
石上有支公马迹。
伞敲从野醉龟蒙，
巾侧任田歌。
跏趺松形矮日休，
般跚桧樾铄。
香飞僧印火嵩起，
泉急使鑪珂。
菱钿真堪帖龟蒙，
莼丝亦好拖。
几时无一事日休，
相伴著烟萝嵩起。

安守范蜀彭州刺史安思谦之子

天台禅院联句守范 杨鼎夫定
远推官 周述怀远军巡官李仁
肇眉州判官

偶到天台院，

因逢物外僧守范。
忘机同一祖，
出语离三乘鼎夫。
树老中庭寂，
窗虚外境澄述。
片时松影下，
联续百千灯仁肇。

卷七百九十四

联句

清昼

讲德联句

清昼 潘述 汤衡官评事

先王设位，
以正邦国。
建立大官，
封植有德述。
二南敷化，

四岳述职。
其言不朽，
其仪不忒衡。
暨于嬴刘，
乃创程式。
罢侯置守，
剖竹分域昼。
赫矣皇唐，
康哉立极。
精选藩翰，
庸资正直述。
爰命我公，
东土作则。
克已恭俭，
疲人休息衡。
济济闾閭，
油油黍稷。
既富既教，
足兵足食昼。
恤其雕瘵，
剪其荆棘。
威怀逋叛，
扑灭蝥贼述。
疾恶如仇，
闻善不惑。
哀矜鰥寡，
旌礼儒墨衡。
乃修堤防，
乃浚沟洫。
以利通商，

以溉嘉谷昼。
征赋以节，
计功以时。
人胥怀惠，
吏不能欺述。
我政载孚，
我邦载绥。
猛兽不暴，
嘉鱼维滋衡。
肃恭明神，
齐沐不亏。
岁或骄阳，
雨无愆期昼。
帝嘉有庸，
宠命来斯。
紫绂载绥，
金章陆离述。
资忠履孝，
阅礼敦时。
明德惟馨，
自天祐之衡。

讲古文联句

清昼 潘述 裴济字方舟，曾为
从事 汤衡

帝出于震，
文明始敷述。

山岳降气，
龟龙负图济。
爰有书契，
乃立典谟昼。
先知孔圣，
飞步天衢衡。
汉承秦弊，
尊儒尚学述。
百氏六经，
九流七略济，屈宋接武，班马继作昼，
或颂燕然，
或赞麟阁衡。
降及三祖，
始变二雅述。
仲宣闲和，
公干萧洒昼。
士衡安仁，
不史不野昼。
左张精奥，
嵇阮高寡衡。
暨于江表，
其文郁兴衡。
绮丽争发，
繁芜则惩述。
词晔春华，
思清冬冰述。
景纯跌宕，
游仙独步衡。
青云其情，
白璧其句衡。

灵运山水，
实多奇趣述。
远派孤峰，
龙腾凤翥述。
陶令田园，
匠意真直昼。
春柳寒松，
不雕不饰昼，
江淹杂体，
方见才力衡。
拟之信工，
似而不逼衡。
鲍昭从军，
主意危苦述。
气胜其词，
雅愧于古述。
隐侯似病，
创制规矩昼。
时见琳琅，
惜哉榛楛昼。
谢朓秀发，
词理翩翩衡。
孤标爽迈，
深造精研衡。
惠休翰林，
别白离坚述。
有会必惬，
无惭曩贤述。
吴均颇劲，
失于典裁昼。

竟之泛澜，
徒工边塞昼。
彼柳吴兴，
高视时辈衡。
汀洲一篇，
风流寡对衡。
何逊清切，
所得必新述。
缘情既密，
象物又真述。
江总徵正，
未越常伦昼。
时合风兴，
或无淄磷昼。
二杜繁俗，
三刘琐碎衡。
陈徐之流，
阴张之辈衡。
伊数公者，
阃域之外述。
吁此以还，
有固斯郅述。

项王古祠联句

清昼 潘述 汤衡

遗庙风尘积，
荒途岁月侵述。

英灵今寂寞，
容卫尚森沈昼。
霸楚志何在，
平秦功亦深衡。
诸侯归复背，
青史古将今述。
星聚分已定，
天亡力岂任昼。
采蘩如可荐，
举酒沥空林衡。

还丹可成诗联句

清昼 潘述 汤衡

羽化自仙骨，
延年资养生昼。
金经启灵秘，
玉液流至精述。
八石思共炼，
九丹知可成衡。
吾心苟无妄，
神理期合并昼。
封灶用六一，
置门考休京述。
浮光含日彩，
圆质焕云英衡。
持此保寿命，
服之颐性情昼。

跂予望仙侣，
高咏升天行述。
鹤驾方可致，
霓裳定将迎衡。
不因五色药，
安著七真名昼。
挥妙在微密，
全功知感诚述。
与君弃城市，
携手游蓬瀛衡。

建安寺西院喜王郎中邁
恩命初至联句时郎中正
入西方道场

清昼 王邁祠部郎中 齐翔前吏部郎中，
兼括州刺史 李纵驾部员外 崔子向官御史

迹就空门退，
官从画省迁。
住持良有愿，
朝谒冗无缘邁。
身净金绳内，
心驰玉宸前昼。
荣添一两日，
恩降九霄年翔。
慕法能轻冕，
追非欲佩弦纵。
栖闲那可久，
鸳鹭待行联子向。

建安寺夜会，对雨怀皇甫侍
御曾联句

清昼 李纵 郑说 王邁 崔子向
齐翔

相思非是远，
风雨遣情多昼。
愿欲披云见，
难堪候晓过纵。
夜长同岁月，
地近极山河说。
戒相初传授，
文章旧切磋邁。
时称洛下咏，
人许郢中歌子向。
惆怅徒延首，
其如一水何翔。

泛长城东溪，暝宿崇光寺，
寄处士陆羽联句

清昼 崔子向

箬水青似箬，
玉山碧于玉子向。
逼霄沓万状，

截地分千曲昼。
萍解深可窥，
林谿遥在瞩子向。
已高物外赏，
稍涤区中欲昼。
野鹤翔又飞，
世人羈且跼子向。
沈吟迹所误，
放浪心自足昼。
缅怀虚舟客，
愿寄生刍束子向。
说诗整颓波，
立义激浮俗昼。
荆吴备登历，
风土随编录子向。
恨与清景别，
拟教长路促昼。
溪鸟语鹂喽，
寺花翻踟躕子向。
印围水坛净，
香护莲衣触昼。
捧经启纱灯，
收衽礼金粟子向。
安得扣关子，
玄言对吾属昼。

与崔子向泛舟，自招橘经箬
里，宿天居寺。忆李待御
邕，渚山春游，后期不
及，联一十六韵以寄之

清昼 崔子向

晴日春态深，
寄游恣所适昼。
宁妨花木乱，
转学心耳寂子向。
取性怜鹤高，
谋闲任山僻昼。
倚舷息空曲，
舍履行浅磧子向，
渚箬入里逢，
野梅到村摘昼。
碑残飞雉岭，
井翳潜龙宅。即陈帝宅。子向。
坏寺邻寿陵，
古坛留劫石昼。
穿阶笋节露，
拂瓦松梢碧子向。
天界细云还，
墙阴杂英积昼。
悬灯寄前焰，
遥月升圆魄子向。

何意清夜期，
坐为高峰隔昼。
茗园可交袂，
藤涧好停锡子向。
微雨听湿巾，
迸流从点席昼。
戏猿隔枝透，
惊鹿逢人蹀子向。
睹物赏已奇，
感时思弥极昼。
芳菲如驰箭，
望望共君惜子向。

渚山春暮，会顾丞茗舍，联
句效小庾体

清昼 陆士修 崔子向

谁是惜暮人，
相携送春日，
因君过茗舍，
留客开兰室士修。
湿苔滑行屐，
柔草低藉瑟。
鹊喜语成双，
花狂落非一子向。
烟浓山焙动，
泉破水舂疾。
莫拗挂瓢枝，

会移阊书帙昼。
颇容樵与隐，
岂闻禅兼律。
栏竹不求疏，
网藤从更密土修。
池添逸少墨，
园杂庄生漆。
景晏枕犹敲，
酒醒头懒栉子向。
云教淡机虑，
地可遗名实。
应待御薜青，
幽期踏芳出昼。

与李司直令从荻塘联句

清昼 李令从司直

画舸悠悠荻塘路，
真僧与我相随去。
寒花似菊不知名，
霜叶如枫是何树令从。
倦客经秋夜共归，
情多语尽明相顾。
遥城候骑来仍少，
傍岭哀猿发无数昼，
心闲清净得禅寂，
兴逸纵横问章句。
虫声切切草间悲，

萤影纷纷月前度令从。
撩乱云峰好赋诗，
婵娟水月堪为喻。
与君出处本不同，
从此还依旧山住昼。

远意联句

清昼 疾失姓 澄尖姓 严伯均 巨
川失姓

家在炎州往朔方疾，
岂知于阗望潇湘澄。
曾经陇底复辽阳巨川，
更忆东去采扶桑昼。
楂客三千路未央均，
烛龙之地日无光疾。
将游莽苍穷大荒昼，
车辙马足逐周王均。

暗思联句

清昼 疾 巨川 严伯均 从心失姓

斜风飘雨三十夜疾，
邻女余光不相借巨川。
迹灭尘生古人画昼，
洞房重扉无隙罅均，

烛灭更深月西谢从心。

乐意联句一首

清昼 均 疾 澄 巨川

良朋益友自远来均，
万里乡书对酒开昼。
子孙蔓衍负奇才疾，
承颜弄鸟咏南陔澄，
鼓腹击壤歌康哉巨川。

恨意联句

清昼 疾 均 澄 从心 杭失

姓

同心同县不相见疾，
独采蘼芜咏团扇均。
莫听东邻捣霜练昼，
远忆征人泪如霰澄。
长信空阶芜草遍从心，
明妃初别昭阳殿杭。

秋日卢郎中使君幼平泛舟联句一首

清昼 卢藻 卢幼平郎中。吴兴守 陆

羽 潘述 李恂 郑述诚

共载清秋客船，
同瞻皂盖朝天藻。
悔使比来相得，
如今欲别潸然幼平。渐惊徒驭分散，愁
望云山接边昼。
魏阙驰心日日，
吴城挥手年年羽。
送远已伤飞雁，
裁诗更切嘶蝉述。
空怀鄠杜心醉，
永望门栏脰捐恂。
别思无穷无限，
还如秋水秋烟述诚。

重联句一首

清昼 卢幼平 陆羽 潘述 卢
藻 惇失姓

相将惜别且迟迟，
未到新丰欲醉时幼平。
去郡独携程氏酒，
入朝可忘习家池羽。
仍怜故吏依依恋，
自有清光处处随述。
晚景南徐何处宿，
秋风北固不堪辞昼。

吴中诗酒饶佳兴，
秦地关山引梦思。
对酒已伤嘶马去，
衔恩只待扫门期。

与潘述集汤衡宅怀李司直纵 联句

清昼 汤衡 潘述

幽独何以慰，
友人顾茅茨。
已忘岁月念，
载说清闲时。
旭日舒朱槿，
柔风引绿葳。
迢迢青溪路，
耿耿芳树枝。
执衽空踟躅，
来城自逶迤。
相思寄采掇，
景晏独驱驰。

安吉崔明甫山院联句一首

清昼 崔逵 安吉令

人不扰，政已和。

世虑寡，山情多昼。
禅客至，墨卿过。
兴既洽，情如何逵。

重联句一首

清昼 崔逵

肃肃清院，
悠悠碧鲜。
已见心远，
何关地偏昼。
自公退食，
升堂草玄。
纷纷已隔，
云心淡然逵。

重联句一首

瀑溜闻窗外，
晴风逼座间昼。
挂冠徒有意，
芳桂杳难攀逵。

重联句一首

清昼 崔逵

清高素非宦侣，
疏散从来道流。
今日还轻墨绶，
知君意在沧洲昼。
浮云任从飘荡，
寄隐也信沈浮。
不似漳南地僻，
道安为我淹留逵。

重联句一首

清昼 崔逵

刘令兴多常步履，
柴桑事少但援琴。
闲招法侣从山寺，
每掇幽芳傍竹林昼。
卷帘只爱荆峰色，
入座偏宜郢客吟。
谁许近来轻印绶，
因君昨日悟禅心逵。

道观中和潘丞观青溪图联句

清昼 崔万 潘述

画得青溪样，

宜于紫府观昼。
日明烟霭薄，
风落水容宽万。
画野高低接，
商工井邑攒述。
疏川因稼穡，
出使问艰难昼。

春日对雨联句一首

清昼 韩章武康令

春烟带微雨，
漠漠连城邑。
桐叶生微阴，
桃花更宜湿章。
萧条暗杨柳，
散漫下原隰。
归路不我从，
遥心空伫立昼。
林低山影近，
岸转水流急。
芳草自堪游，
白云如可揖章。
寻山禅客意，
苦雨陶公什。
游衍情未终，
归飞暮相及昼。
峰高日色转，

潭净天光入。
却欲学神仙，
空思谢朓执章。
为道贵逍遥，
趋时多苦集。
琼英若可餐，
青紫徒劳拾昼。

春日会韩武康章后亭联句

清昼 韩章 杨秦卿 仲文失姓

后园堪寄赏，
日日对春风。
客位繁阴下，
公墙细柳中昼。
坐看青嶂远，
心与白云同章。
林暗花烟入，
池深远水通秦卿。
井桃新长蕊，
栏药未成丛仲文。
松竹宜禅客，
山泉入谢公昼。
砌香翻芍药，
檐静倚梧桐章。
外虑宜帘卷，
忘情与道空秦卿。
楚僧招惠远，

蜀客挹扬雄仲文。
便寄柴桑隐，
何劳访剡东昼。

康录事宅送僧联句

清昼 崔子向

莲衣宜著雨，
竹锡好随云昼。
见鹤还应养，
逢鸥自作群子向。

与邢端公李台题庭石联句

共题诗句遍，
争坐藓文稀昼。余缺。

冬日建安寺西院，喜昼公自
吴兴至，联句一首以下四
首附见《清昼集》

王遘 李纵 郑说 崔子向 齐翔

宗系传康乐，
精修学远公遘。
相寻当暮岁，

行李犯寒风纵。
累积浮生里，
机惭半偈中说。
传家知业坠，
继祖忝声同昼。
云与轻帆至，
山将本寺空子向。
向来忘起灭，
留我宿花宫翔。

秋日潘述自长城至霁上，与
昼公、汤评事游集累日。
时司直李公瑕往苏州，有
阻良会，因与二公联句以
寄之第十句缺一字

潘述 清昼 汤衡

离念非前期，
秋风忽已至述。
芸黄众芳晚，
摇荡居人思昼。
白霜凄以积，
高梧飒而坠衡。
悠然越山川，
复此恨离异述。
时景易迁谢，
欢□难兼遂昼。

惜分缓回舟，
怀遥企归驷衡。
休浣情自高，
来思日云未述。

喜昼公寻山回相遇联句一首

潘述 清昼

几年无此会，
今日喜相从述。
后夏仍多病，
前书达几封昼。
水华迎暮雨，
松吹引蔬钟昼。
出谷随初月，
寻僧说五峰述。

送昼公联句

韩章 清昼 顾况

相逢情不厌，
惜别意难为章。
吾道应无住，
前期未可知昼。
轻霜凋古木，
寒水缩荒陂章。

宾雁依沙屿，
浮云惨路岐昼。
林疏看野迥，
岸转觉山移章。
寄赏惊摇落，
归心叹别离昼。
草堂思偃蹇，
尘尾去相随况。
勿谓光阴远，
禅房会一窥。

郑遨

与罗隐之联句

遨 罗隐之

一壶天上有名物，
两个世间无事人遨。
醉却隐之云叟外，
不知何处是天真隐之。

卷七百九十五

句

李日知

荥阳人，历相中宗、睿宗。

所愿暂知居者乐，
无使时称主者劳。中宗幸安乐公主第，
从官赋诗。日知卒章，独存规诫，识者
多之。

赵仁奖

河南人，景龙中为御史。睿宗
朝，左授上蔡丞。

令乘骢马去，
丞脱绣衣来。《赠上蔡令潘好礼拜御史》
见《朝野僉载》。

郭廷谓

魂逐东流水，
坟依独坐山。《哭陈子昂》

韦青官将军

三代掌纶诰，
一身能唱歌。见《乐府杂录》。

尉迟匡

幽并人，开元进士。

明月飞出海，
黄河流上天。《暮行潼关》
芙蓉初出水，
桃李忽无言。《观内人楼上踏歌》
夜夜月为青冢镜，
年年雪作黑山花。《塞上曲》

何涓

雁影数行秋半逢，
渔歌一声夜深发。

杜伟

忽睹邢武辞，
冷其金石备。《宣城总集》云：唐开元甲子，武平一同河间邢巨同游泾川琴溪，题绝句，古刻尚存。后一纪，杜伟自柱史谪掾宣城，陪连帅班景倩来观，题句云云。余逸。

申堂构

丹徒人，尝为武进尉。
霜添柏树冷，
气拂桂林寒。

周愿

竟陵刺史
八十年前棠树阴，
竟陵太守公先人。愿与竟陵陆羽尝佐岭南连帅李复幕府。后愿刺竟陵，则复已捐馆，而羽亦前谢。复父斋物先亦为竟陵守，愿因为工言诗陈事。见《方輿胜览》。

第五琦

字禹珪，长安人。肃宗朝为盐铁铸钱使，拜相。坐事长流，终太子宾客。

阴天闻断雁，
夜浦送归人。《送丘郎中》

颜允南

历官司封郎中、国子司业。

谁言百人会，
兄弟也沾陪。《侍宴》见颜真卿集。

季广琛

瓜州刺史，历肃、代朝，终散骑常侍。

刻舟寻已化，
弹铗未酬恩。河西骑将宋青春有剑，是
青龙精。刃所及，若叩铜铁。青春死，
为广琛所得。或风雨后进光出室，环烛
方丈。哥舒翰求易以他宝，广琛不与，
因赠诗。见《酉阳杂俎》。

陈蜕

肃、代间人。

梦里换春秋。《咏华清宫》

卫准

准一作单。大历五年进士。

莫言闲话是闲话，
往往事从闲话来。
何必剃头为弟子，
无家便是出家人。并见张为《主客图》。

杜鸿渐

字之巽，濮阳人。累官朔方官支副使。以迎立肃宗，封卫国公。代宗朝拜相。

常愿追禅理，
安能挹化源。鸿渐酷好浮屠道，晚年乐退静，常悠然赋句，朝士多属和之。见本传。

李挚

贞元十二年宏词科登第。

因缘三纪异，
契分四般同。挚与李行敏同姓，同甲子、同年登第，俱二十五岁，又同门，故云。见《纪事》。

韦绶

德宗朝翰林学士。

在室愧屋漏。绶子温疾革，诵绶此句曰：
“今不负斯诚矣。”见《唐书》。

冯戡东川人。

桃花浪里成龙去，
竹叶山头退鹢飞。《赠柳棠及第》见
《纪事》。

韩泰

字安平，昌黎人。户部郎中。以
附王叔文，贬虔州司马，后终郴州刺
史。

瘐岭东边吏隐州，
溪山竹树亦清幽。见《方輿胜览》。

卢并

文宗朝资州守。

地灵无俗草，
岩静有仙禽。《等慈寺北岩》见《方輿胜
览》。

缪岛云

岛云少从浮图，武宗朝准敕反初

服。

白鸟远行树，
玉虹孤饮潭。《庐山瀑布》。
四五片霞生绝壁，
两三行雁过疏松。以上见《纪事》。
抛芥子降颠狒狒，
折杨枝洒醉猩猩。见《摭言》。

刘敬之云安人。

山近衡阳虽少雁，
水连巴蜀岂无鱼。敬之甥雍陶，蜀
川上第后，薄于亲友，不寄书。敬之让焉，
陶得诗愧赧。

李涛

长沙人。温飞卿任太学博士，主
秋试，涛与卫丹、张郃等诗赋，皆榜
于都堂。

水声长在耳，
山色不离门。
扫地树留影，
拂床琴有声。
落日长安道，
秋槐满地花。以下并见《纪事》。

高元裕

字景圭，渤海人。开成中翰林学士，终吏部尚书。

中丞为国拔贤才，
寒俊欣逢藻鉴开。《赠知贡举陈商》见
《池阳志》。

韦澳

字子斐。大中初，以考功郎、知制诰，充翰林学士承旨，终户部侍郎。

莫将韦监同殷监，
错认容身是保身。懿宗朝，澳为吏部侍郎，不受请托。为执政所恶，出为邠宁节度。时宰复发其部事，罢镇，以秘书监分司东都。尝戏吟此句，京师权幸闻而尤怒之。见《唐书》。

王龟

字大年。官会稽太守。

珠箔卷繁星，
金樽泻月明。

李郁泉州人。

身死为修刘稹表，
名高因让陆洿书。《吊欧阳秬》。秬，詹
从子，开成中擢第。司勋郎中陆洿弃官
隐吴中，后赴召复出，秬移书让之，因
不出。秬名益闻，竟赴泽潞刘稹幕辟。
稹表指斥时政，朝廷疑秬所草，流崖
州，赐死。

詹雄

字伯镇，福州人，不第终。

尘飞遗恨尽，
花落古宫平。《洛阳古城》
红粉笙哥人代远，
月明陵树水东流。《铜雀台》

任涛

豫章筠州人，咸通中十哲之一
也。不第终。

露团沙鹤起，
人卧钓船流。见《摭言》。

剧燕

蒲坂人，为诗雅正，亦十哲之一

也。后客王重荣。被杀。

只向国门安四海，
不离乡井拜三公。《赠王重荣》《纪事》：
重荣镇河中，燕投此诗，甚加礼敬。竟
以凌轹诸从事，受正平之祸。

王璘

璘词学富赡，崔詹事廉问表荐于朝。先试之使廨，璘请十书吏，皆给笔札，璘口授，十吏笔不停缀，日未亭午，已七千余言。时路岩方当钧轴，道一介召之。璘曰：“请俟见帝。”岩大怒，亟命奏废万言科，璘杖策而归。

芍药花开菩萨面，
棕闾叶散野人头。璘与李群玉相遇岳麓寺，群玉待之甚浅。曰：“请与公联句。”破题而授之，璘略不伫思，继之云云。群玉遂屈。见《纪事》。

李蔚

咸通中宰相，后出为节镇。

虚心纤质雁衔余，
凤吹龙吟定不如。薛阳陶善吹芦管。蔚镇淮海，阳陶为浙右小校，监押度支。

运米至，蔚召，令出芦管，于赏心亭奏之。蔚大嘉赏，赠诗，此其终篇也。

王枳

常州刺史。
今朝拜贡盈襟泪，
不进新芽是进心。常州旧贡阳羨茶。僖宗幸蜀，枳间关驰贡，故有此句。见《常州志》。

郑赉

字贡华，乾符进士。

万蕴千牌次碧牙，
缥笺金字间明霞。赉善楷书。天复中，挈家自华至陈，示尝废词翰。其题经藏有此句，见《宣和书谱》。

张莹

速江人。大顺初登第，官至礼部尚书。

一箭不中鹄，
五湖归钓鱼。见《地志》。

吴霭

字廷俊，连州人。光化三年进

士，为朱忠幕僚。

烟随红焰断，
化作白云飞。七岁时咏野烧，识者知其
为青云器。

陈咏

眉州青神人。善谈奕棋，昭宗时
登第。

隔岸水牛浮鼻渡，
傍溪沙鸟点头行。见《纪事》

蒋密

零陵儒士。

绮罗因片叶，
桃李谩同时。《咏桑》见《诗注总话》。

符蒙

字适之，后唐同光三年进士，官
侍郎。

都缘心似水，
故以钵为舟。《题壁画杯渡道人》

李景遂

字退身，元宗母弟。初封燕王，
改封晋王。

路指丹阳分虎节，
心存双阙恋龙颜。《赴润州镇赐钱》见
《江表志》。

李弘茂

字子松，元宗第二子。早卒，追
赠庆王。

甜于泉水茶须信，
狂似杨花蝶未知。《咏雪》
半窗月在犹煎药，
几夜灯闲不照书。《病中》并见《江表
志》。

李平

关右人，本姓名曰杨讷。归南
唐，官尚书郎、卫尉卿。

至人无梦梦不到，
天道恶盈盈有余。《闲书》
龙髯已断嫔嫱老，
豹尾不来岐路长。《读武帝内传》

胡元龟

庐陵人，官临川令。

翻身腾白浪，
探爪擢明珠。永新令请题屏画戏珠龙。
令好受馈遗，元龟写意讥之。令悟，追捕，遂亡入金陵。

蒋钧

字不器，营道人。

因借梦书过竹寺，
学耕秋粟绕茆原。《寄柳宣》
芭蕉叶上无愁雨，
自是多情听断肠。戎昱诗有“一夜不眠
孤客耳，主人门外有芭蕉”。代为之答。

史虚白

字畏名，山东人。与韩熙载同投
南唐，署郡从事，不受，隐庐山。

风雨揭却屋，
全家醉不知，《咏渔父》见《江南野录》。

夏宝松庐陵人。

孤猿叫落中岩月，
野客吟残半夜灯。
雁飞南浦砧初断，一作钟初动。
月满西楼酒半醒。
晓来羸骝依前去，
目断遥山数点青。《宿江城》并见《锦
绣万花谷》。

赵庆

水曹郎。

迈古文章金鸞鷟，
出群行止玉麒麟。《赠邵拙》见《马令
书》。

潘天锡

南唐时为省郎。

风便磬声远，
日斜楼影长。《游古观》见《郡阁雅谈》。

朱勰

南唐时尝为县令。

好是晚来香雨里，
担簦亲送绮罗人。见《诗史》。

齐一作唐镐

莲中花更好，
云里月常新。南唐宫窅娘善舞，后主作
金莲，令窅娘缠足作新月状，舞莲中，
镐诗因窅娘作也。见《道山清话》。

黄可

字不可，南唐时人。

天下传将舞马赋，
门前迎得跨驴宾。《献高侍郎》

高元矩

宣城人。

砚贮寒泉碧，
庭堆败叶红。《赠宣城宰》
燕掠琴弦穿静院，
吏收诗草下闲庭。《赠徐学士》见《雅
言系述》。

陈颢

南唐处士。

年年闻尔者，
未有不伤情《蝉》
出得风尘者，
合知岐路人。
拂榻灯未来，
开门月先入。
忽生云是匣，
高以月为台。
入夜虽无伤物意，
向明还有动人心《画虎》并见《吟窗杂
录》。

赵休

幸夤同时人。

金茎来白露，
玉宇起清风。《侍宴》见《吟窗杂录》。

庸仁杰

泉州人，初为僧，陈德诚劝之反
初服，官终汾阳令。

红旆渡江霞蘸水，
青蛇出匣雪侵衣。《赠池阳守陈德诚》。
云散便凝千里望，
日斜长占半城阴。
《升元阁》只住此山宁有意，
向来求佛本无心。《赠嘉禾峰僧》

邵拙

字拙之，宣城人。

万国不得雨，
孤云犹在山。见《江南野录》

毛炳

南唐时丰城人。

先生不在此，
千载只空山。《题斋壁》见《江南野录》。

陈德诚

建州人，百胜军节度使。

建水旧传刘夜坐，
螺川新有夏江城。刘洞有《夜坐》诗，
夏宝松有《宿江城》诗，皆见长一时，
号刘夜坐、夏江城云。

陈甫

字惟岳，吉州人。

一雨洗残暑，

万家生早凉。《漳江感怀》。
暮岛归巢急，
寒牛下陇迟。《村居》
算吟千百首，
方得两三联。
清时不作登龙客，
绿鬓闲梳傍草堂。《赠黄岩》并《雅言
系述》。

徐融

南唐人。

淮船分蚁队，
江市聚蝇声。《夜宿金山》见《古今诗
话》。

高若拙

荆南高从诲幕客。

人间不见月，
天外自分明。《中秋不见月》见《大定
录》。

皮光业

字文通，日休之子，吴越署为推
官，后拜相。

烧平樵路出，
潮落海山高。见《葆光录》。
行人折柳和轻絮，
飞燕衔泥带落花。见《西清诗话》。

屠瑰智

海盐人。越州指挥，赠节使、上
柱国。

轻身都是义，
殉主始为忠。《咏志》

元德昭

字名远，杭州人，吴越相。

满堂罗绮兼朱紫，
四代儿孙奉老翁。德昭理家以孝爱闻，
每时序置酒，环列几席者凡四从，故其
诗云。见《备史》。

林无隐

闽人，寓明州。吴越相鼎，即其
子也。

雪浦二月江湖阔，
花发千山道路香。见《备史》

杨义方

眉山人，王建时举进士。

海边红日半离水，
天外暖风轻到花。《春日》
两声鞭自禁门出，
一簇人从天上来。《赠王枢密处回》见
《异闻录》。

王廷珪

孟蜀兵部尚书。

十字水中分岛屿，
数重花外见楼台。浣花溪江皆创亭榭，
孟昶游之，曰：“曲江金殿锁千门，未及
此。”廷珪赋句，昶称善。见《蜀梲机》。

欧阳彬

字齐美，衡山人。孟昶时为嘉州
刺史，后至夔州节度。

无钱将乞樊知客，
名纸生毛不为通。彬初投谒马殷，知客
樊姓者索贿不得，不与通。后为《九州
歌》干之，又不问，因入蜀。见《南部
新书》。

桑柘残阳里，
儿孙落叶中。彬有子稚齿，作《田父诗》
云云。廖凝见之，知其不寿，寻果卒。
见《郡阁雅谈》。

李尧夫

蜀梓潼山人。

向外疑无地，
其中别有天。《大内盆池》
方外共推为道友，
关中独自占诗家，《赠滕郎中》
炎暑郁蒸无处避，
凉风消息几时来。见《古今诗话》。

石文德

连州人。仕长沙，历水部员外
郎、融州刺史。

月沈湘浦冷，
花谢汉宫秋。《挽马希范夫人》见《五代
史补》。

戴偃

金陵人，避地湘中，值希范大兴
土木，自称玄黄子，献《渔父》诗百
篇以讽。希范怒，迁之湖上。

须把咽喉吞世界，
盖因奢侈致危亡。
若须抛却便抛却，
莫待风高更亦深。并《渔父》篇。见
《五代史补》。

张迥

湖南诗人。

夜长灯影灭，
天绕鹤声孤。见《吟窗杂录》。

钟元章

南汉员外郎。

金箏离弦三尺电，
星髓破的一声雷。《射》《吟窗杂录》。

杨皀

字舄之，闽人。

背日流泉生冻早，
逆风归鸟入巢迟。《山中即事》见《雅
言系述》。

王俊

考功郎中。

胜日登楼望，
山川一半春。《桂林逍遥楼》

薛沆

庐州刺史。

也知别有风光主，
花蕾枝枝似去年。《题藏舟浦花》见
《南部新书》。

张颢

官左司郎中。

金殿圣人看纵笔，
玉堂词客尽裁诗。《赠聿光》

张林

擢进士第，官至御史。

菱叶乍翻人采后，
芰荷初没舸行时。见《纪事》。

卢休

春寒酒力迟，
冉冉生微红《寒月》

自然草木性，
谁祝元化功。
湓浦风生破胆愁。
血染剑花明帐幕，
三千车马出渔阳。
入门堪笑复堪怜，
三径苔荒一钓船。并见张为《主客图》。

陈峤

字景山，闽人。暮年登第，还乡
不仕。

小桥风月年年事，
争奈潘郎去□何。见《南部新书》第二
句缺一字。

李范

关中人。

清猿啼远木，
白鸟下前滩。《秋日江干远望》
鹤归秋汉远。
人去草堂空。《经王山人旧居》
虽当南北路，
不碍往来人。《道傍树》
钓叟无机沙鸟睡，
禅师入定白牛闲。《江寺闲书》
天涯故友无来信，
窗外拒霜空落花。《暮秋怀故人》并见
《雅言杂载》。

卞震

蜀人。

雨壁长秋菌，
风枝落病蝉。《即事》
老筇搯瘦影，
寒木凭吟身。
诗债到春无处避，
离愁因醉暂时无。《春日偶题》
茶香解睡磨铛煮。
山色牵怀著屐登。《即事》

林楚才

贺州富川人。

身闲不恨辞官早，

诗好常甘得句迟。《赠致仕黄损》见
《雅言系述》。

孟不疑

有诗名，溺于游览，不复应举。

白日故乡远，
青山佳句中。见《西阳杂俎》。

庞季子

冥云生易满，

秋草长难高。

郭思

落星一石几千年，
门外何人扣汉川。《白石镇古城》

卢载

五千里地望皆见，
七十二峰中最高。《祝融峰》

郑翱

花烧落第眼，

雨破到家程。《下第东归》见《海录碎事》。

郑说

架上紫衣闲不著，
案头金字会长看。《赠温州大云寺僧鸿楚》见《高僧传》。

史瑜

溪从沮水流嵒冢，
岭接青泥入剑天。《青泥山》。

贺公

石晋兵部。

但存方寸地，
留与子孙耕。

米都知

伶人也，善骚雅，梁补阙尝赠以诗。

小旗村店酒，
微雨野塘花。见《南部新书》。

陈秀才

地偏云自去，
日暮山更深。

崔李二生

恰似传花人饮散，
空抛床下最繁枝崔。
艳魄香魂如有在，
还应羞见堕楼人。二生并与武椽游，步
非烟死，同赋其事。

范氏子

《纪事》云：吴人攄子，七岁能诗。方干见其《赠隐者》句曰：“此子他日必成名。”又吟《夏日》句，干云：“必不享寿。”果十岁卒。攄即撰《云溪友议》者。

扫叶随风便，
浇花趁日阴。《赠隐者》
闲云生不雨，
病叶落非秋。《夏日》。

临川小吏

李建勋镇临川，赏牡丹，有小吏

捧砚，举止有士人风。公曰：“学诗乎？”对曰：“粗亲笔砚。”因令口占一篇，公奇之，勉充就学，因成诗名。

三月能辞千日醉，
一生能得几回看。见《诗话总龟》。

韩熙载客

最是五更留不住，
向人枕畔著衣裳。熙载婢妾甚多，不为防闲，往往私出侍客，客赋诗云云。见《南唐近事》。

段义宗外夷。

悬心秋夜月，
万里照乡关。《思乡》
玉排复道珊瑚殿，
金错危栏翡翠楼。《题三学院经楼》
此花不与众花同，
为感高僧护法功。《大慈寺芍药》并《吟窗杂录》。

卷七百九十六

句

无名氏

都来消帝力，
全不用兵防。以下齐己《风骚旨格》。
道远擎空钵，
深山踏落花。
船中江上景，
晚泊早行时。
山寺钟楼月，
江城鼓角风。
雨过花争出，
云空月半生。
鸟正啼隋柳，

人须入楚山。
高松飘雨雪，
一室掩香灯。
遂有冥心者，
还寻此境来。
又因风雨夜，
重到古松门。
道晦金鸡伏，
时来木马鸣。
谁来看山寺，
自去扫松门。
此生还自喜，
余事不相侵。
白鬓无心镊，
青山得意多。
一春能几日，
无雨亦多风。
苦雨秋涛涨，
狂风野烧翻。
须知三心剑，
只为不平磨。
要路争先进，
闲门肯暂过。
已难消永夜，
况复听秋霖。
大雪路亦宿，
深山水也吞。《赠僧》

卷帘黄叶落，

锁印子规啼。
亡国空流水，
孤祠掩落花。
山魅隔窗舞，
鹏鸟入帘飞。
万里八九月，
一身西北风。
磴危攀薜荔，
石滑疏莓苔。
日落无行客，
天寒有去鸿。
正思浮世事，
又到古城边。
寻常风雨夜，
应有鬼神看。
寄宿山中寺，
相辞海上僧。
风吹榆莢叶，
雨打木瓜花。炙穀子《诗格》，句内叠韵。

是星皆拱北，
无水不朝东。以下梅尧臣《续金针诗格》。

西风起边雁，
一一向潇湘。
那堪怀远路，

独自上高楼。
白云风散尽，
红叶水流来。以下徐寅《雅道机要》。

妾如无异意，
君弃也甘心。
野过云根阔，
山高树影长。
古迹应重别，
生缘不暂停。
一个字未稳，
数宵心不闲。
别地叶频落，
去程山已寒。
但取诗名得，
何论下第频。
早起赴前程。
邻鸡尚未鸣。以下文或《诗格》。

白地一回雨，
儿孙拾得金。
轩车在何处，
雨雪满前山。
灯微山馆雨，
角咽海城秋。
去帆看已远，
临水立多时。以下《桂林诗评》。
家贫为客早，

路远得书稀。
瀑布五千仞，
草堂瀑布边。
我忆云门寺，
门前千万峰。
一瓶居无外，
万木老禅中。
秋江洗一钵，
寒日晒三衣。
空山行客少，
独树晚蝉多。
一片月生海，
几家人上楼。《待月》以下王正字《诗中
旨格》。

窗寒风渐紧，
灯落夜将深。《秋日言怀》

云梦几行去，
潇湘一夜空。《送雁》

无风来竹院，
有月在莎庭。《蟋蟀》

故园从小别，
夜雨近秋闻。

书剑别南州，
炎荒万里游。
山盘樵径上，
人到雪房迟。
路经秋雨后，
人入乱峰来。
独树知秋早，
孤舟觉夜寒。
马饥餐落叶，
鹤宿晒残阳。
路远春行尽，
家贫愁到时。以下《吟窗杂录》。

临水通宵坐，
知君此兴同。
江声兼小雨，
暝色入啼猿。以下并见《树萱录》。

藕隐玲珑玉，
花藏缥缈容。
红树醉秋色，
碧溪弹夜弦。
网断蛛犹织，
梁空燕不归。
倒身无著处，
呵手不成温。《苦寒》见《事文类聚》。

几多诗弟子，
无限酒知闻。《悼方干》见《海录碎事》。

床上小薰笼，
韶州新退红。《乐府》见陆务观集注。

看时人步涩，
展处蝶争来。《题于兢画牡丹》，兢字德源，长安人，梁冥相也。见《见闻志》。

酒味杂莲气，
香冷胜于冰。
轮囷如象鼻，
潇洒绝青蝇。《碧筩杯》见杨慎《艺林伐山》。

太宗皇帝真长策，
赚得英雄尽白头。《国史补》曰：进士科得之艰难，其有老死于文场者，亦无所恨，故诗云。《画墁录》以为赵嘏作。

曾题名处添前字，
送出城人乞旧衣。神龙已来，杏园宴后，皆于慈恩塔下题名，及第后知闻。或遇未及第时题名处，则为添前字，故诗云。见《摭言》。

华阳观里钟声集，
建福门前鼓动期。新进士放榜后翌日，
排光范门候过宰相。

虽云排建福门。实集于西方馆，故诗云云。
见《南部新书》。

陇右诸侯供语鸟，
日南太守送名花。李德裕营平泉，远方
之人，多以异物奉之，时有题诗云云。
见《剧谈录》。

八百孤寒齐下泪，
一时回首望崖州。德裕为相。颇为寒进
开路。及谪官南去，人咏此。见《摭
言》。

让劫已令多士伏，
沽名还得世人闻。陈咏有诗名，善奕
棋。昭宗幸陕之发，策名归蜀，韦庄以
诗贺之。乡中有嫉善者，属和韦诗云
云，比之涤器当垆也。见《纪事》。

人为子推初禁火，

花愁青女再飞霜。《寒食》见《事文类聚》。

楝花开后风光好，
梅子黄时雨意浓。江南自初春至初夏，
有二十四番花信风，最后为楝花风，故
诏人有此句。见《东皋杂录》。

兰汤备浴传荆俗，
水马浮江吊屈魂。唐人《午日》诗。南
方竞渡，治其舟使轻利，名飞鳧，名水
车，又名水马。见《荆楚岁时记》。

城头椎鼓传花枝，
席上抟拳握松子。见《东皋杂录》。

鸟向不香花里宿，
人从无影月中归。《雪》

轻著冻痕销水面，
密随和气入花根。《春雪》

万木尽如花落候，
四檐鸣□雨来时。《晴雪》
王安石尝举此三联，云唐人诗。

浓绿万枝红一点，
动人春色不须多。王安石在翰苑，见榴
花止开一朵，有诗。

陈正敏谓此及唐人诗，非安石所作。见
《泊宅编》。

晚菰细切服牛肚，
新笋初尝嫩马蹄。见《锦绣万花谷》。

蝉离楚树鸣犹少，
叶到嵩山落更多。以下见《风骚旨格》。

风和日暖方开眼，
雨润烟浓不举头。
窗前闲咏鸳鸯句，
壁上时观獬荐图。
可能有关心后，
得似无人识面时。
一点孤灯人梦觉，
万重寒叶雨声多。以下见炙毂子《诗
格》。

此心只待相逢说，
时复登楼看远山。
九江有浪船难济，
三峡无猿客有愁。
四海鱼龙精魄冷，
五山鸾凤骨毛寒。
谁家绿酒欢留客，

何处红楼睡失明。
雨露施恩无厚薄，
蓬蒿随分有枯荣。以下见梅尧臣《续金
针诗格》。

去年花下留连饮，
暖日夭桃莺乱啼。
今日江边容易别，
淡烟衰草马频嘶。
蛇蝎性灵生便毒，
蕙兰根异死犹香。
三间茅屋无人到，
十里松门独自游。
翻忆旧山青碧里，
绕庵闲伴野僧禅。《云》
不甘五等诸侯荐，
直肯九重天子知。刘素者，字仲华。好
学，不事科举，颇通迂、固、寿、晔之
忆，尝有人贻诗云云，然卒不及仕。见
《江南野志》。

卷七百九十七

名媛

武后宫人

离别难

武后朝，有士人陷冤狱，妻配掖庭。善吹簫箏，乃撰《离别难》曲以寄情焉。初名《大郎神》，盖取良人第行也。即畏人知，遂三易其名，曰《悲切子》，终号《怨回鹘》。

此别难重陈，

花飞复恋人。
来时梅覆雪，
去日柳含春。
物候催行客，
归途淑气新。
剡川今已远，
魂梦暗相亲。

开元宫人

袍中诗

开元中，赐边军纁衣，制自宫人。有兵士于袍中得诗，白于帅。帅上之朝，明皇以诗遍示六宫，一宫人自称万死。明皇悯之，以妻得诗者，曰：“朕与尔结今生缘也。”

沙场征戍客，
寒苦若为眠。
战袍经手作，
知落阿谁边？
蓄意多添线，
含情更著绵。
今生已过也——一作看已过，
结取——一作愿结后生缘。

天宝宫人

题洛苑梧叶上

天宝末，洛苑宫娥题诗梧叶，随御沟流出。顾况见之，亦题诗叶上，泛于波中。后十余日，于叶上又得诗一首。后闻于朝，遂得遣出。

旧宠悲秋扇，
新恩寄早春。
聊题一片叶一作红叶上。
将寄接流人。一作一入深宫里，年年不见春。
聊题一片叶，寄与有情人。

又题

一叶题诗出禁城，
谁人酬和独含情。
自嗟不及波中叶，
荡漾乘春取次行。

德宗宫人

德示宫人，奉恩院王才人养女凤儿也。诗一首。

题花叶诗

贞元中，进士贾全虚于御沟得一花叶，上有诗句。悲想其人，裴回沟上，为街吏所获。金吾奏其事，德宗询之，知为凤儿所作。因召全虚，授金吾卫兵曹，遂以妻之。

一入深宫里，
无由得见春，
题诗花叶上，
寄与接流人。

宣宗宫人

宣宗宫人，姓韩氏。诗一首。

题红叶

卢僓应举时，偶临御沟，得一红叶，上有绝句，置于巾箱。及出宫人，僓得韩氏。睹红叶，吁嗟久之。曰：“当时偶题，不谓郎君得之。”

流水何太急，
深宫尽日闲。
殷勤谢红叶，

好去到人间。

僖宗宫人

金锁诗 僖宗尝自内出袍千领，
赐塞外吏士。神策军马真于袍
中得锁及诗，主将奏闻。帝令
真赴阙，以作诗宫人妻之。

玉烛制袍夜，
金刀呵手裁。
锁寄千里客一作锁情寄千里，
锁心终不开。

李舜弦

李舜弦，梓州珍，珣之妹。蜀王
衍纳为昭仪。诗三首。

随驾游青城

因随八马上仙山，
顿隔尘埃物象闲。
只恐西追王母宴，
却忧难得到人间。

蜀宫应制

浓树禁花开后庭，
饮筵中散酒微醒。
蒙蒙雨草瑶阶湿，
钟晓愁吟独倚屏。

钓鱼不得

尽日池边钓锦鳞，
芰荷香里暗消魂。
依稀纵有寻香饵，
知是金钩不肯吞。

李玉箫

李玉箫，蜀王衍宫人。诗一首。

宫词一作王建诗，又作花蕊夫人诗

鸳鸯瓦上瞥然声，
昼寝宫娥梦里惊。
元是我王金弹子，
海棠花下打流莺。

金真德

金真德，新罗王金真平女也。平卒，无子，嗣立王。诗一首。

太平诗永徽元年，真德大破百济之众。织锦作五言《太平诗》，遣其弟之子法敏以献。

大唐开鸿业，
巍巍皇猷昌。
止戈戎衣一作成大定，
修一作兴文继百王。
统天崇雨施，
理物体含章。
深仁谐日月，
抚运迈时康。
幡旗既赫赫，
钲鼓何铿锵。
外夷违命者，
剪覆被大殃。
和一作淳风凝宇宙一作幽显，
遐迩竞呈祥。
四时调玉烛，
七曜巡万方。
维岳降宰辅，
维帝用一作任忠良。
三五咸一德，

昭我皇家唐一作唐家光。

宝历宫人

句

宝历间，浙东贡舞女二人，一名飞燕，一名轻凤。每歌如鸾凤音。敬宗琢玉芙蓉为舞台，舞罢，即置二女于金屋宝帐。由是宫中语云云。

宝帐香重重，
一双红芙蓉。

卷七百九十八

花蕊夫人徐一作费氏

徐氏，青城人。幼能文，尤长于宫词。得幸蜀主孟昶，赐号花蕊夫人。诗一卷。

宫词

五云楼阁凤城间，
花木长新日月闲。
三十六宫连内苑，
太平天子住一作坐昆山。

会真广殿约宫墙，

楼阁相扶倚太阳。
净甃玉阶横水岸，
御炉香气扑龙床。

龙池九曲远相通，
杨柳丝牵两岸风。
长似江南好风一作春景，
画船来去一作往碧波中。

东内斜将紫禁通，
龙池凤苑夹城中。
晓钟声断严妆罢，
院院纱窗海日红。

殿名新立号重光，
岛上亭台尽改张。
但是一人行幸处，
黄金阁子一作内锁牙床。

夹城门与内门通，
朝罢巡游到苑中。
每日日高一作中官祇候处，
满堤红艳立春风。

厨船一作盘进食簇时新，

侍宴一作座无非列一作是近臣。
日午殿头宣索脍，
隔花催唤打鱼人。

立春日进内园花，
红蕊轻轻嫩浅霞。
跪到玉阶犹带露，
一时宣赐与宫娃。

三面宫城尽夹墙，
苑中池水白茫茫。
直一作亦从狮子门前入，
旋见亭台绕岸傍。

离宫别院绕宫城，
金版轻敲合凤笙。
夜夜月明花树底，
傍池长有按歌声。

御制新翻曲子成，
六宫才唱未知名。
尽交鬢篸来抄谱，
先按君王玉笛声。

旋移红一作花树斫新一作斫青苔，

宣使龙池更一作再凿开。
展得绿一作彩波宽似海，
水心楼殿胜蓬莱。

太虚高阁凌虚一作临波殿，
背倚城墙面枕池。
诸院各分娘子位，
羊车到处不教知。

修仪承宠住龙池，
扫地焚香日午时。
等候大家来院里，
看教鹦鹉念新诗。

才人出入每参一作相随，
笔砚将行一作行将绕曲池。
能向彩笺书大字，
忽一作勿防御制写新诗。

六宫官职总新除，
宫女安排入画图。
二十四司分六局，
御前频见错相呼。

春风一面晓妆成，

偷折花枝傍水行。
却被内监一作媼遥覩见，
故将红豆打黄莺。

殿前排宴赏花开，
宫女侵晨探几回。
斜望花开一作苑门遥举袖，
传声宣一作先唤近臣来。

小球场近曲池头，
宣唤勋臣试打球，
先向画楼一作廊排御幄，
管弦声动立浮油。

供奉头筹不敢争，
上棚等一作专，
又作传唤近臣名。
内人酌酒才宣赐，
马上齐呼万岁声。

殿前宫女总纤腰，
初学乘骑怯又娇。
上得马来才欲走，
几回抛鞚抱一作把鞍桥。

自教宫娥学打球，
玉鞍初跨柳腰柔。
上棚知是官家认，
遍遍长赢第一筹。

翔鸾阁外夕阳天，
树一作木影花光远一作水接连。
望见内家来往处，
水门斜过一作画楼船。

内家一作人追逐采莲时，
惊起沙鸥两岸飞。
兰棹把来齐拍水，
并船相斗湿罗衣。

新秋女伴各相逢，
罨画船飞别浦一作渚中。
旋折荷花伴一作半歌舞，
夕阳斜照满衣红。

少年相逐采莲回，
罗帽一作袜罗衫一作衣巧制裁。
每到岸头长拍水，
竞提纤手出船来。

早春杨柳引长条，
倚岸沿堤一面高。
称与画船牵锦缆，
暖风搓出采丝绦。

内家宣锡生辰宴，
隔夜诸宫进御花。
后殿未闻宫主入，
东门先报下金车。

端午生衣进御床，
赭黄罗帕覆金箱。
美人捧入南薰殿，
玉腕斜封彩缕长。

选进仙韶第一人，
才胜罗绮不胜春。
重教按舞桃花下，
只踏残红作地裀。

侍女争挥玉弹弓，
金丸飞入乱花中。
一时惊起流莺散，
踏落残花满地红。

七宝阑干白玉除，
新开凉殿幸金舆。
一沟泛碧流春水，
四面琼钩搭绮疏。

山楼彩凤栖寒月，
宴殿金麒麟吐御香。
蜀锦地衣呈队舞，
教头先出拜君王。

天外明河翻玉浪，
楼西凉月涌金盆。
香销甲乙床前帐，
宫锁玲珑闭殿门。

细风敲叶撼宫梧，
早怯秋寒著绣襦。
玉宇无人双燕去，
一弯新月上金枢。

夜寒金屋篆烟飞，
灯烛分明在紫微。
漏永禁宫三十六，
燕回争踏月轮归。

晓吹翩翩动翠旗，
炉烟千叠瑞雪飞。
何人奏对偏移刻，
御史天香隔绣衣。

金井秋啼络纬声，
出花宫漏报严更。
不知谁是金銮直，
玉宇沉沉夜气清。

内庭秋燕玉池东，
香散荷花水殿风。
阿监采菱牵锦缆，
月明犹在画船中。

东宫花烛彩楼新，
天上仙桥上锁春。
偏出六宫歌舞奏，
嫦娥初到月虚轮。

纱幔薄垂金麦穗，
帘钩纤挂玉葱条。
楼西别起长春殿，
香碧红泥透蜀椒。

翠华香重玉炉添，
双凤楼头晓日暹。
扇掩红鸾金殿悄，
一声清跸卷珠帘。

金作蟠龙绣作麟，
壶中楼阁禁中春。
君王避暑来游幸，
风月横秋气象新。

清晓目倾花上露，
冷侵宫殿玉蟾蜍。
擘开五色销金纸，
碧锁窗前学草书。

翠钿贴靥轻如笑，
玉凤雕钗袅欲飞。
拂晓贺春皇帝阁，
彩衣金胜近龙衣。

琐声金彻阁门环，
帘卷珍珠十二间。
别殿春风呼万岁，
中丞新押散朝班。

鸡人报晓传三唱，
玉井金床转辘轳。
烟引御炉香绕殿，
漏签初刻上铜壶。

御按横金殿幄红，
扇开云表露天容。
太常奏备三千曲，
乐府新调十二钟。

宫女熏香进御衣，
殿门开锁请金匙。
朝阳初上黄金屋，
禁夜春深昼漏迟。

三月金明柳絮飞，
岸花堤草弄春时。
楼船百戏催宣赐，
御辇今年不上池。

内人稀见水秋千，
争擘珠帘帐殿前。
第一锦标谁夺得，
右军输却小龙船。

夜色楼台月数层，
金猊烟穗绕觚棱。
重廊屈折连三殿，
密上真珠百宝灯。

天门晏闭九重关，
楼倚银河气象间。
一点星球重绛阙，
五云仙仗下蓬山。

禁里春波蝶自飞，
御蚕眠处弄新丝。
碧窗尽日教鹦鹉，
念得君王数首诗。

斗草深宫玉槛前，
春蒲如箭荇如钱。
不知红药阑干曲，
日暮何人落翠钿。

太液波清水殿凉，
画船惊起宿鸳鸯。
翠眉不及池边柳，
取次飞花入建章。

御座垂帘绣额单，
冰山重叠贮金盘。
玉清迢递无尘到，
殿角东西五月寒。

春心滴破花边漏，
晓梦敲回禁里钟。
十二楚山何处是，
御楼曾一作恍见两三峰。

博山夜宿沈香火，
帐外时闻暖凤笙。
理遍从头新上曲，
殿前龙直未交更。

春殿千官宴却归，
上林莺舌报花时。
宣徽旋进新裁曲，
学士争吟应诏诗。

钓线沈波漾彩舟，
鱼争芳饵上龙钩。
内人急捧金盘接，
拨刺红鳞跃未休。

蕙炷香销烛影残，
御衣熏尽辄更阑。
归来困顿眠红帐，
一枕西风梦里寒。

东宫降诞挺佳辰，
少海星边拥瑞云。
中尉传闻三日宴，
翰林当撰洗儿文。

酒库新修近水傍，
泼一作拨醅初熟五云浆。
殿前供御频宣索，
追一作进入花间一阵香。

白藤花限一作笼搯白银花，
阁子门当寝殿斜。
近被宫中知了事，
每来随驾使煎一作烹茶。

西球场里打球回，
御宴先于一作从苑内开。
宣索教坊诸伎乐，
傍池催唤入船来。

昭仪侍宴足精神，
玉烛抽看记饮巡。
倚赖识书为录事，
灯前时复错瞞人。

从宫阿监裹罗巾，
出入经过苑囿频。
承奉圣颜忧误失，
就中长怕内夫人。

管弦声急满龙池，
宫女藏钩一作阍夜宴时。
好是圣人亲捉得，
便将浓墨扫一作授双眉。

密室红泥地火炉，
内人冬日晚传呼。
今宵驾幸池头宿，
排比椒房得暖无？

画船花舫总新妆，
进入池心近岛傍。
松柏楼一作镂窗楠木板，
暖风吹过一团一作四围香。

三清台近苑墙东，
楼槛层层映水红。
尽日绮罗人度曲，
管弦声在半天中。

安排诸院接行廊，
外一作水槛周回十里强一作长。
青锦地衣红绣一作线毯，
尽铺龙脑郁金香。

安排竹栅与笆篱，
养得新生鹑鸽儿。
宣受内家专喂饲，
花毛间一作闲看总皆知。

年初十五最风流，
新赐云鬟便一作使上头。
按罢霓裳归院里，
画楼云阁总重一作新修。

金画香台出露盘，
黄龙雕刻绕朱阑。
焚修每遇三元节，
天子亲簪白玉冠。

六宫一例鸡一作罗冠子，
新样交镌白玉花。
欲试淡妆兼道服，
面前宣与唾孟家。

三月樱桃乍熟时，
内人相引看红枝。
回头索取黄金弹，
绕树藏身打雀儿。

小小宫娥到内园，
未梳云鬓脸如莲。
自从配与夫人后，
不使寻花乱入船。

锦城上起凝烟阁，
拥殿遮楼一向高。
认得圣颜遥望见，
碧阑干映赭黄袍。

水车踏水上宫城，
寝殿檐头滴滴鸣。
助得圣人高枕兴，
夜凉长作远滩声。

平头船子小龙床，
多少神仙立御旁。
旋刺篙竿令过岸，
满池春水蘸红妆。

苑东天子爱巡游，
御岸花堤枕碧流。
新教内人供射鸭，
长将弓箭绕池头。

罗衫玉带最风流，
斜插银篦慢裹头。
闲向一作闻得殿前骑一作调御马，
挥一作掉鞭横过小红楼。

沉香亭子傍池斜，
夏日巡游歇翠华。
帘畔玉盆盛净水，
内人手里剖银瓜。

薄罗衫子透肌肤，
夏日初长板阁虚。
独自凭阑无一事，
水风凉处读文书。

婕妤生长帝王家，
常近龙颜逐翠华。
杨柳岸长春日暮，
傍池行困倚桃花。

月头支一作又给买花钱，
满殿宫人近数一作尽十千。
遇著唱名多不语一作应，
含羞走一作急过御床前。

小雨霏微润绿苔，
石楠红杏傍池开。
一枝插向金瓶里，
捧进君王玉殿来。

锦鳞跃水出浮萍，
荇草牵风翠带横。
恰似金梭掷碧沼，
好题幽恨写闺情。

春天睡起晓妆成，
随侍君王触处行。
画得自家梳洗样，
相凭女伴把来呈。

舞头皆著画罗衣，
唱得新翻御制词。
每日内庭闻教队，
乐声飞上到龙墀。

春早寻花入内园，
竞传宣旨欲黄昏。
明朝驾幸游蚕市，
暗使毡车就苑门。

半夜摇船载内家，
水门红蜡一行斜。
圣人正在宫中饮，
宣使池头旋折花。

春日龙池小宴开，
岸边亭子号流杯。
沈檀刻作神仙女，
对捧金尊一作杯水上来。

梨园子弟簇池头，
小乐携来候宴游。
旋一作试炙银笙先按拍，
海棠花下合梁州。以下四十一首一作王
珪诗。

慢梳鬟髻著轻红，
春早争求芍药丛。
近日承恩移住处，
夹城里面占新宫。

别色官司御辇家，
黄衫束带脸如花。
深宫内院一作苑参承惯，
常从金舆到日斜。

日高房里学围棋，
等候官家未出时。
为赌金钱争路数，
专忧女伴怪来迟。

擣菹冷澹学投壶，
箭倚腰身约画图。
尽对君王称妙手，
一人来射一人输。

慢揎一作挥红一作罗袖指纤纤，
学钓池鱼傍水边一作弦。
忍冷不禁还自去，
钓竿常被别人牵。

宣城一作徽院约池南岸，
粉壁红窗画不成。
总是一人行幸处，
彻宵闻一作长奏管弦声。

丹霞亭浸池心冷，
曲沼门含水脚清。
傍岸鸳鸯皆著对，
时时出向浅沙行。

杨柳阴中引御沟，
碧梧桐树拥朱楼。
金陵城共滕王阁，
画向丹青也合羞。

晚一作晓来随驾上城游，
行到东西百子一作尺楼。
回望苑中花柳色，
绿阴红艳满池头。

牡丹移向苑中栽，
尽是藩方进入来。
未到未春缘地暖，
数般颜色一时开。

明朝腊日官家出，
随驾先须点内人。
回鹖衣装回鹖马，
就中偏称小腰身。

盘凤鞦韆闪一作鞦韆盘龙斗色妆，
黄金压胯紫游一作油纒。
自从拣得真龙种一作骨，
别置东头小马坊。

翠辇每从城畔出一作去，
内人相次簇一作立池隈一作边。
嫩荷花里摇船去一作出，
一阵香风逐水来一作仙。

高烧红烛点银灯，
秋晚花池景色澄。
今夜圣人新殿宿，
后宫相竞觅祗承。

苑中排比宴秋宵，
弦管争拏各自调。
日晚阁门传圣旨，
明朝尽放紫宸朝。

夜深饮散月初斜，
无限宫嫔乱插花。
近侍婕妤先过水，
遥闻隔岸唤船家。

宫娥小小艳红妆，
唱得歌声绕画梁。
缘是太妃新进入，
座前颁赐小罗箱。

池心小样钓鱼船，
入玩偏宜向晚天。
挂得彩帆教便放，
急风吹过水门前一作边。

傍池居住有渔家，
收网摇船到浅沙。
预进活鱼供日料，
满筐跳跃白银花。

秋晚一作晓红妆傍水行，
竞将衣袖扑蜻蜓。
回头瞥见宫中唤，
几度藏身入画屏。

御沟春水碧于天，
宫女寻花入内园。
汗湿红妆行渐困，
岸头相唤洗花钿。

亭高百尺立春一作当风，
引得君王到此中。
床上翠屏开六扇，
折枝花一作槛花初绽牡丹红。

内人承宠赐新房，
红纸一作锦泥窗绕画一作四廊。
种得海柑才结子，
乞求自送一作进与君王。

翡翠帘一作檐前日影斜，
御沟春一作流水浸成霞。
侍臣向晚随天步，
共看池头满树花。

金碧阑干倚岸边，
卷帘初听一声蝉。
殿头日午摇纨扇，
宫女争来玉座前。

嫩荷香扑钓鱼亭，
水面文鱼作队行。
宫女齐一作竞来池畔一作面看，
傍帘呼唤勿高声。

新翻酒令著词章，
侍宴初闻忆一作开意欲忙。
宣使近臣传赐本，
书家院里遍抄将。

寒食清明小殿旁，
彩楼双夹斗鸡场。
内人对御分明看，
先赌红罗被十一作满担床。

寝殿门前晓色开，
红泥药树间花栽。
君王未起翠帘卷，
又发宫人一作宫女更番上直来。

海棠花发盛春天，
游赏无时引御筵。
绕岸结成红锦帐，
暖枝犹拂画楼船。

日晚一作晓日宫人外按回，
自牵骢马出林隈。
御前接得高叉手，
射一作时得山鸡喜进来。

朱雀门高花外开，
球场空阔净尘埃。
预排白兔兼苍狗，
等候君王按鹄来。

会仙观内玉清坛，
新点宫人作女冠。
每度驾来羞不出，
羽衣初著怕人看。

老大初教学一作作道人，
鹿皮冠子淡黄裙。
后宫歌舞今抛掷，
每日焚香事老君。

法云寺里中元节，
又是官家诞降一作降诞辰。
满殿香花争供养，
内园先占得铺陈。

金章紫绶选高班，
每每东头近圣颜。
才艺足当恩宠别，
只堪一作看供奉一场闲。

内人深夜学迷藏，
遍绕花丛水岸傍。
乘兴忽一作或来仙洞里，
大家寻觅一时忙。

小院珠帘著地垂，
院中排比不相知。
羡他鹦鹉能言语，
窗里偷教鸂鶒儿。

岛一作窗树高低约浪痕，
宛一作岛中斜日欲黄昏。
树头木刻双飞鹤，
荡起一作远漾晴空映水门。

大臣承宠赐新庄，
梔子园东柳岸傍。
今一作每日圣恩亲一作新幸到，
板桥头是读书堂。

树叶初成鸟护一作出窠，
石榴花里一作底笑声多。
众一作舞中遗却金钗子，
拾得从他要赎一作赏么？以下二十一首
一作王建诗。

小殿初成一作新装粉末一作欲干，
贵妃姊妹自来看。
为逢好日先移入，
续向街一作阶西索牡丹。

内人相续报花开，
准拟君王便看来。
逢一作缝著五弦琴一作红绣袋，
宜春院里按歌回。

巡吹慢遍不相和，
暗数看谁一作看谁人曲校多。
明日梨花园一作园花里见，
先须逐一作直得内家歌。

黄金合里盛红雪，
重结香罗四出花。
一一傍边书敕字，
中官一作分明送与大臣家。

宫人早起一作拍手笑相呼，
不识阶一作庭前扫地夫。
乞与金钱争借问，
外头还似此间无？

小随阿姊一作不随阿妹学吹笙，
见好一作好见君王赐一作乞与一作乞赐
名。
夜拂玉床朝把镜，
黄金殿外一作阶下不教行。

日高殿里有香烟，
万岁声长动九天。
妃子院中初一作新降诞，
内人争乞一作分得洗儿钱。

宫花不共一作与外花一作边同，
正月长生一作先一半一作朵红。
供御樱桃看守别，
直无鸦鹊到园中。

殿前铺设两边楼，
寒食宫人步打球。
一半走来争一作齐跪拜，
上棚先谢得头筹。

大仪前日暖房来，
嘱向朝一作昭阳乞药栽。
敕赐一窠红踯躅，
谢恩未了奏花开。

御一作床前新一作谢赐紫罗襦，
步步一作不下金阶上软舆。
宫局总来为喜乐，
院中新拜内尚书。

鹦鹉谁教转舌关，
内人手里养来奸。
语多更觉一作近更承恩泽，
数对君王忆陇山。

分朋一作明闲坐赌樱桃，
收却投壶玉腕劳。
各把沈香双陆子，
局中斗累阿谁高。

禁寺红楼内里通，
笙歌引驾夹城东一作香山引驾夹城中。
裹头宫监堂一作蕃女帘前立，
手把牙鞘竹弹弓。

舞来汗湿罗衣彻，
楼上人扶下玉梯。
归到院中重洗面，
金花盆一作盆水里泼银一作红泥。

宿妆残粉未明天，
总立一作在昭阳花树边。
寒食内人长白打，
库中先散与金钱。

众中偏一作爱得君王笑一作唤。
偷把金箱笔砚开。
书破红蛮隔子上，
旋推一作催当直美一作内人来。

水中芹叶土中花，
拾得还将避众家。一作艾心芹叶初生
小，
只斗时新不斗花。
总待别人一作大家般数尽，
袖中拈出一作捻得郁金香。

玉箫改调箏移柱一作移纤指，
催换一作赴红罗绣舞筵。
未戴一作著柘枝花帽子，
两行宫监在帘前。

窗窗户户院相当，
总有珠帘玳瑁床。
虽道君王不来宿，
帐中长是炷牙一作衙香。一作帐中长下
著香囊。

述国亡诗

君王城上竖降旗，
妾在深宫那得知。
十四万人齐解甲，
宁一作更无一个是男儿！一作蜀臣王承
旨诗。前二句云：蜀朝昏主出降时，銜
璧牵羊倒系旗。

卷七百九十九

名媛

杨容华

杨容华，华阴人，炯之侄女。诗一首。

新妆诗

啼一作宿，一作林鸟惊眠罢，
房栊乘晓一作曙色开。
凤钗金作缕，
鸾镜玉为台。
妆似临池出，

人疑向月一作月下来。
自怜终不见一作方未已，
欲去复裴回。

魏氏

魏氏，求己之妹。诗一首。

赠外

浮萍依绿水，
弱茑寄一作附青松。
与君结大义，
移天得所从。
翰林无双鸟，
剑水不分龙。
谐和类琴瑟，
坚固同胶漆。
义重恩欲深，
夷险贵如一。
本自身不令，
积多婴痛疾。
朝夕倦床枕，
形体耻巾栉。
游子倦风尘，
从官初解巾。
束装赴南郢，
脂驾出西秦。

比翼终难遂，
衔雌苦未因。
徒悲枫岸远，
空对柳园春。
男儿不重旧，
丈夫多好新。
新人喜新聘，
朝朝临粉一作宝镜。
两鸳固无比，
双蛾谁与竞？
讵怜愁思人，
衔啼嗟薄命。
蕣华不足恃，
松枝有余劲。
所愿好一作存九思，
勿令亏百行。

乔氏

乔氏，冯翊人，左司郎中知之之妹。诗一首。

咏破帘

已漏风声罢一作摆，
绳持也不禁。
一从经落后一作节，
无复有贞心。

七岁女子

女子，南海人。诗一首。

送兄武后召见，令赋送兄诗，
应声而就

别路云初起，
离亭叶正飞一作稀。
所嗟人异雁，
不作一行归一作飞。

林氏

林氏，济南人，隰城丞薛元暖妻也。元暖早卒，林博涉五经，有母仪令德。训其子彦辅、彦国、彦伟、彦云及侄据、搃、播，并登进士第，衣冠荣之。诗一首。

送男左贬诗一作送男彦辅左贬

他日初投杼，
勤王在饮冰。

有辞期不罚，
积毁竟一作意许相仍。
谪宦今何在，
衔冤犹未胜。
天涯分越徼，
驿骑一作骤速毗陵。
肠断腹非苦，
书传写岂能。
泪添江水远，
心剧海云蒸。
明月珠难识，
甘泉赋可称。
但将忠报主，
何惧点青蝇。

赵氏

赵氏，寇坦母也。诗三首。

古兴

郁蒸夏将半，
暑气扇飞阁。
骤雨满空来，
当轩卷罗一作帘幕。
度云开夕霁，
宇宙何清廓。
明月流素光，

轻风换炎铄。
孤鸾伤一作相对影，
宝瑟悲别鹤。
君子去不还，
遥一作摇心欲何托。

金菊延清霜，
玉壶多美酒。
良人犹一作独不归，
芳菲岂常有。
不惜芳菲歇，
但伤别离久。
含情罢斟酌，
凝怨对窗牖。

霁雪舒长野，
寒云半幽一作伴秋谷。
严风振枯条，
猿啼一作啼猿抱冰木。
所嗟游宦子，
少小荷天禄。
前程未云至，
凄怆对车仆。
岁寒成咏歌，
日暮栖林朴一作曲。
不惮行险道一作路险，
空悲年运促。

郭绍兰

郭绍兰，长安人，巨商任宗妻也。诗一首。

寄夫任宗贾湘中，数年不归。
绍兰作诗，系于燕足。时宗
在荆州，燕忽泊其肩，见足
系书。解视之，乃妻所寄也，
感泣而归。

我婿去重湖，
临窗泣血书。
殷勤凭燕翼，
寄与薄情夫。

王韞秀

王韞秀，河西节度使忠嗣女，宰相无载妻也。诗三首。

同夫游秦韞秀归载，岁久家贫。
见轻妻族，因同夫入秦求举

路扫饥寒迹，

天哀志气人。
休零离别泪，
携手入西秦。

夫人相寄姨妹载拜相，韞秀衔
宿恨，寄姨妹

相国已随麟阁贵，
家风第一右丞诗。
笄年解笑鸣机妇，
耻见苏秦富贵时。

喻夫阻客载相肃、代两朝，贵
盛无比。宾客候门，或多间
阻，复为诗喻之。

楚竹燕歌动画梁，
春兰一作更阑重换舞衣裳。
公孙开阁一作馆招嘉一作佳客，
知道浮荣一作云不久长。

张夫人

张夫人，楚州山阳人，户部侍郎
吉中孚妻也。诗五首。

古意

辘轳晓转素丝绠，
桐声夜落苍苔砖。
涓涓吹溜若时雨，
濯濯佳蔬非用天。
丈夫不解此中意，
抱瓮当时徒自贤。

拜新月

拜新月，拜月出一作画堂前。
暗魄初一作深笼桂，
虚弓未引弦。
拜新月，
拜月妆楼上。
鸾镜始一作未安台，
峨眉已相向。
拜新月，一本无此三字。
拜月不胜情，
庭花一作前风露清。
月临人自老，
人望月长明一作望月更长生。
东家阿母亦拜月，
一拜一悲声断绝。
昔年拜月逞容辉一作仪，
如今拜月双泪垂。

回看众女拜新月，
却忆红闺一作闺中年少时。

柳絮

霏霏芳春朝，
雪絮起青条。
或值花同舞，
不因风自飘。
过尊浮绿醕，
拂幌缀红绡。
那用持愁玩，
春怀不自聊。

拾得韦一作华氏花钿以诗寄赠

今朝妆阁前，
拾得旧花钿。
粉污痕犹在，
尘侵色尚鲜。
曾经纤手里，
拈向翠眉边。
能助千金笑，
如何忍弃捐？

诮喜鹊

畴昔鸳鸯侣，

朱门贺客多。
如今无此事，
好去莫相过。

句

游蜂乍起惊落堦，
黄鸟衔来却上枝。《柳絮》
临风重回首，
掩泪向庭花。《寄远》
镜中春色老，
枕前秋夜长。《咏泪》以上见《吟窗杂录》。

王氏

王氏，太原人，永福潘令之妻。
诗一首。

书石壁

王氏随夫宰永福，任满祖饯，留连累日。王先解舟，泊五里汰王滩下。俟久不至，月夜登岸，题诗石壁，未署太原族望。岁久诗漫灭。独太原二字入石，邑人因以名其滩。

何事潘郎恋别筵，
欢情未一作不断妾心悬。
汰王滩下相思处，
猿叫山一作空山月满船。

裴淑

裴淑，字柔之，元稹继室。诗一首。

答微之稹自会稽到京，未逾月，
出镇武昌。裴难之，稹赋诗相
慰，裴亦以诗答。

侯门初拥节，
御苑柳丝新。
不是悲殊命，
唯愁别近亲。
黄莺迁古木，
朱一作珠履从清尘。
想到千山外，
沧江正暮春。

赵一作刘氏

赵氏，洹水人，杜羔妻也。诗四首。

夫下第一作杜羔不第，将至家寄

良人的的有奇才，
何事年年被放回。
如今妾面羞君面，
君若一作到来时近夜来。别本有代羔赠
诗云：澹澹春风花落时，不堪愁望更相
思。无金可买长门赋，有恨空吟团扇
诗。

杂言寄杜羔

君从淮海游，
再过兰杜一作杜兰秋。
归来未一作不须臾，
又欲向梁州。
梁州秦岭西，
栈道与云齐。
羌蛮一作虏万余落，
矛戟自高低。
已念寡俦侣，
复虏劳攀跻。
丈夫重志气，
儿女空悲啼。
临邛滞游地，
肯顾浊水泥。
人生赋命有厚薄，

君但一作自遨游我寂寞。

闻夫杜羔登第一作闻杜羔登第
又寄

长安此去无多地，
郁郁葱葱佳气浮。
良人得意正年少，
今夜醉眠何处楼。

杂言

上林园中青青桂，
折得一枝好夫婿。
杏花如雪柳垂丝，
春风荡飏不同枝。

张氏

张氏，袁州人，评事彭伉妻。诗
二首。

寄夫贞元中，伉登第，辟江西
幕，不归，张以诗寄之

久无音信到罗帏，

路远迢迢遣问谁。
闻君折得东堂桂，
折罢那能不暂归。

驿使今朝过五湖，
殷勤为我报狂夫。
从来夸有龙泉剑，
试割相思得断无。彭伉答妻诗云：莫讶
相如献赋迟，锦书谁道泪沾衣。不须化
作山头石，待我东堂折桂枝。

薛馥一作蕴

薛（一作蒋）馥，字馥，彦辅孙女
也。诗三首。

赠郑女郎一作郑氏妹

艳阳灼灼河洛神，
珠帘绣户青楼春。
能弹箜篌弄纤指，
愁杀门前少年子。
笑开一面红粉状，
东园几树桃花死。
朝理曲，暮理曲，
独坐窗前一片玉。
行也娇，坐也娇，

见之令人魂魄一作暗销。
堂前锦褥红地炉，
绿沈香奁倾屠苏。
解佩时时歇歌管，
芙蓉帐里兰麝满。
晚起罗衣香不断，
灭烛一作烛灭每嫌秋夜短。

古意

昨夜巫山中一作云，
失却阳台女。
朝来香阁里，一作今朝香阁前。
独伴楚王语。

赠故人

昔别容如玉，
今来鬓若丝。
泪痕应共见，
肠断阿谁知？

句

寂寞相思妙，
雕梁落燕泥。《春闺曲》见《吟窗杂录》。

杨德麟

杨德麟，司农少卿敬之之小女也。诗一首。

题奉慈寺寺本虢国夫人宅，后
为驸马郭暖第。升平公主薨，
追福置寺。德麟年十三，以六
韵题之，今存警句二韵。

日月金轮动，
旃檀碧树秋。
塔分鸿雁翅，
钟挂凤凰楼。

崔氏

崔氏，校书郎卢某妻。诗一首。

述怀校书娶崔时，年已暮，崔
微有愠色，赋诗述怀。

不怨卢郎年纪大，
不怨卢郎官职卑。

自恨妾身生较晚，
不及卢郎年少时。

陈玉兰

陈玉兰，吴人王驾妻也。诗一首。

寄夫一作王驾诗，题云古意

夫戍边关妾在吴，
西风吹妾妾忧夫。
一行书信千行泪，
寒到君边衣到无？

薛媛

薛媛，濠梁人，南楚材妻也。诗一首。

写真寄夫

南楚材旅游陈，受颖牧之眷，欲以女妻之，楚材许诺。因托言有访道行，不复返旧。薛媛善画，妙属文，微知其意，对镜图形，为诗寄之。楚

材大慚，遂归偕老，里人为语称之。

欲下丹青笔，
先拈宝镜寒。
已经一作惊颜索寞，
渐觉鬓凋残。
泪眼描将一作来易，
愁肠写出难。
恐君浑忘却，
时展画图看。里人语云：当时妇弃夫，
今日夫弃妇。若不逞丹青，空房应独
守。

孙氏

孙氏，乐昌（一作安）人，进士
孟昌期妻也。善诗，每代夫作。一日
忽曰：“才思非妇人事。”遂焚其集。
诗三首。

闻一作听琴

玉指朱弦轧复清，
湘妃愁怨最难听。
初疑飒飒凉风劲一作动，一作至，
又似萧萧暮雨零。
近比流泉来碧嶂，
远如玄鹤下青冥。
夜深弹罢堪惆怅，

露湿丛兰月满庭。

白蜡烛诗代夫赠人

景胜银缸香比兰，一作自占清香胜蕙
兰，
一条白玉逼人寒。
他时紫禁春风夜，
醉草天书仔细看。

谢人送酒一作代谢崔家郎君送酒

谢将清酒寄愁人，
澄澈甘香气味真。
好是绿窗风一作明月夜，
一杯摇荡一作动满怀春。

张立本女

草场官张立本女，少未读书，忽
自吟诗，立本随口录之。诗一首。

诗

危冠广袖楚宫妆，
独步闲庭逐夜凉。
自把玉簪敲砌竹，

清歌一曲月如霜。

侯氏

侯氏，边将张揆（一作睽）妻也。诗一首。

绣龟形诗揆为边将，防戎十余
年不归。侯为回文诗，绣作龟
形，诣阙上之。武宗览诗，敕
揆还乡，并赐侯绢三百匹。

睽离已是十秋一作年强，
对镜那堪重理妆。
闻雁几回修尺素，
见霜先为制衣裳。
开箱叠练先垂泪，
拂杵调砧更断肠。
绣作龟形献天子，
愿教征客早还乡。

慎氏

慎氏，毗陵儒家女也。适蕲春严
灌夫，无子被出。慎以诗诀，灌夫感
而留之。诗一首。

感夫诗一作与夫诀，一作留别

当时心事已相关，
雨散云飞一作收一饷间。
便是孤帆从此去，
不堪重上一作过望夫山。

薛瑶

薛瑶，东明国人，左武卫将军承冲之女，嫁郭元振为妾。诗一首。

瑶一作返俗瑶。薛氏年十五，剪发出家。六年为瑶云云，遂返初服，归郭。

化云心兮思淑贞，
洞寂灭兮不见人。
瑶草芳兮思芬蒨一作氛氲，
将奈何兮青春。

王霞卿

王霞卿，蓝田人，会稽宰韩嵩之妾。嵩死，霞卿流落会稽。尝题诗唐安寺，进士郑殷彝和诗求谒，霞卿答

诗拒之。诗二首。

题唐安寺阁壁并序

琅邪王氏霞卿，光启三年阳春二月，登于是阁。临轩轸恨，睹物增悲。虽看灿烂之花，但比凄凉之色。时有轻绡捧砚，小玉看题。

春来引步暂寻游，
愁见风光倚一作恨睹烟霄簇寺楼。
正好开怀对烟月，一作举目尽为停待景。
双眉不觉自如钩。郑殷彝和诗云：题诗仙子此曾游，应是寻春别凤楼。赖得从来未相识，免教锦帐对银钩。

答郑殷彝

君是烟霄折桂身，
圣朝方切用儒珍。
正堪西上文场战，
空向途中泥妇人。

窦梁宾

窦梁宾，夷门人，卢东表侍儿也。诗二首。

喜卢郎及第

晓妆初罢眼初瞬，
小玉惊人踏破裙。
手把红笺书一纸，
上头名字有郎君。

雨中看牡丹

东风未放晓泥干，
红药花开不奈寒。
待得天晴花已老，
不如携手雨中看。

任氏

任氏，蜀尚书侯继图妻。诗一首。

书桐叶继图读书大慈寺。忽桐
叶飘坠，上有诗句。后数年，
卜婚任氏，方知桐叶句乃任氏
在左绵书也。

拭翠敛蛾一作双眉，

郁一作为郁心中事。
搦管一作桐叶下庭除，
书成一作我相思字。
此字不书石，
此字不书纸。
书在桐一作向秋叶上，
愿逐秋风起。
天下有心人，
尽解相思死。
天下负心人，
不识相思字。
有心与负心，
不知落何地。

黄崇嘏

黄崇嘏，临邛人。因事下狱，贡诗蜀相周庠。庠荐摄司户参军，政事明敏。庠爱其才，欲妻以女。嘏作诗辞婚，庠得诗大惊，问之，乃黄使君女也。诗二首。

下狱贡诗

偶辞一作离幽隐在一作住临邛，
行止坚贞比涧松。
何事政清如水镜，
绊他野鹤在深笼。

辞蜀相妻女诗一作辞婚

一辞拾翠碧江湄，
贫守蓬茅但赋诗。
自服蓝衫居郡掾，
永抛鸾镜画蛾眉。
立身卓尔青松操，
挺志铿然白璧姿。
幕府若容为坦腹，
愿天速变作男儿。

蒋氏

蒋氏，吴越时湖州司法参军陆蒙妻也。性耽酒，善属文。诗一首。

答诸姊妹戒饮蒋以嗜酒成疾，
姊妹劝其节饮加餐，应声吟答

平生偏好酒，
劳尔劝吾餐。
但得杯一作尊中满，
时光度不难。

周仲美

周仲美，成都人，适李氏。诗一

首。

书壁仲美随夫金陵幕，夫因事
弃官入华山，仲美求归未得。
会舅从泗调任长沙，载之而
南，因书所怀于壁。

爱妾不爱子，
为问此何理。
弃官更弃妻，
人情宁可已。
永诀泗之滨，
遗言空在耳。
三载无朝昏，
孤帟泪如洗。
妇人义从夫，
一节誓生死。
江乡感残春，
肠断晚烟起。
西望太华峰，
不知几千里。

张文姬

张文姬，鲍参军妻也。诗四首。

溪口云

溶溶一作一片溪口云，

才向溪中吐，
不复归溪中，
还作溪中一作头雨。

池上竹

此君临此池，
枝低水相近。
碧色绿波中，
日日流不尽。

沙上鹭

沙头一水禽，
鼓翼扬清音。
只待高风便，
非无云汉心。

双槿树

绿影竞扶疏，
红姿相照灼。
不学桃李花，
乱向春风落。

程长文

程长文，鄱阳人。诗三首。

狱中书情上使君长文为强暴所
诬系狱，献诗雪冤

妾家本住鄱阳曲，
一片贞一作坚心比孤竹。
当年二八盛容仪一作辉，
红笺草隶恰如飞。
尽日闲窗刺绣坐，
有时极浦采莲归。
谁道居贫守都邑，
幽闺一作居寂寞无人识。
海燕朝归衾枕一作枕席寒，
山花夜落阶墀湿。
强暴之男何所为，
手持白刃向帘帟。
一命任从刀下死，
千金岂一作不受暗中欺。
我心匪石情难转，
志夺秋霜意不移。
血溅罗衣终不恨，
疮粘锦袖亦何辞。
县僚曾未知情绪，
即便教人絜圜圉。
朱唇滴沥独衔冤，
玉箸阑干叹非所。
十月寒更堪思一作更愁人，
一闻击柝一伤神。
高髻不梳云已散，

蛾眉罢一作淡扫月仍新。
三尺严章难一作焉可越，
百年心事向谁说。
但看洗雪出圜扉，
始信白圭无玷缺。

铜雀台怨

君王去后行人绝，
箫箏一作竽不响歌喉咽。
雄剑无威光彩沈，
宝琴零落金星灭。
玉阶寂寞一作寂坠秋露，
月照当时歌舞处。
当时歌舞人不回，
化为今日西陵灰。

春闺怨

绮陌香飘柳如线，
时光瞬息如一作惊流电。
良人何处事功名，
十载相思不相见。

卷八百

名媛

柳氏

柳氏，李生姬也，天宝中，韩翃馆于李。柳曰：“韩夫子岂长贫贱者！”李即以赠翃。翃为淄青侯希逸所辟，柳留都下。遭乱，寄决灵寺为尼。为番将沙吒利所劫，虞候许俊以计取之，复归于翃。诗一首。

答韩翃

杨柳枝，芳菲节，
可一作所恨年年赠离别。

一叶随风忽报秋，
纵使君来岂堪折。

程洛宾

程洛宾，长水人，京兆参军李华侍儿。安史乱后，失所在。华后为江州牧，登庾楼，见其在舟中鼓胡琴。问之，乃岳阳王氏舟也，赍币赎归。诗一首。

归李江州后寄别王氏

鱼雁回时写报音，
难凭锉蘖数年心。
虽然情断沙吒后，
争奈平生怨恨深。

红绡妓

红绡，大历中勋臣家妓也。勋臣疾，崔生往省，勋臣令妓送出院。妓指镜隐语，家奴磨勒曰：“此可致也。”夜负生，逾重垣入其院。见妓独坐吟诗，遂负生与妓俱出，守御无有觉者。诗一首。

忆崔生一作坐吟

深洞一作谷莺啼恨阮郎，
偷来花下解珠珰。
碧云飘断音书绝，
空倚玉箫愁凤皇。崔生诗云：误到蓬莱
顶上游，明珰玉女动星眸。朱扉半掩深
宫月，应照琼枝雪艳愁。

晁采

晁采，小字试莺。大历时人。少
与邻生文茂约为伉俪。戟及长，茂时
寄诗通情，采以莲子达意，坠一于
盆。逾旬，开花并蒂。茂以报采，乘
间欢合。母得其情，叹曰：“才子佳
人，自应有此。”遂以采归茂。诗二
十二首。

寄文茂

花笺制叶寄郎边，
的的寻鱼为妾传。
并蒂已看灵鹊报，
倩郎早觅买花船。文茂春日寄采诗云：
美人心共石头坚，翘首佳期空黯然。安
得千金遗侍者，一烧鹊脑绣房前。

晓来扶病镜台前，无力梳头任髻偏。
消瘦浑如江上柳，东风日日起还眠。旭
日瞳瞳破晓霾，遥知妆罢下芳阶。那能
化作桐花凤，一集佳人白玉钗。孤灯才
灭已三更，窗雨无声鸡又鸣。此夜相思
不成梦，空怀一梦到天明。

答采赠发诗云：几上金猊静不焚，
匡床愁卧对斜曛。犀梳金镜人何处，半
枕兰香空绿云。

秋日再寄

珍簟生凉夜漏余，
梦中恍惚觉来初。
魂离不得空成病，
面见无由浪寄书。
窗外江村钟响绝，
枕边梧叶雨声疏。
此时最是思君处，
肠断寒猿定不如。茂答采诗云：忽见西
风起洞房，卢家何处郁金香。文君未奔
先成渴，颞頄初逢已自伤。怀梦欲寻愁
落叶，忘忧将种恐飞霜。惟应分付春天
月，共听床头漏渐长。

春日送夫之长安

思一作夫君远别妾心愁，
踏翠江边送画舟。

欲待相看迟此别，
只忧红日向西流。

雨中忆夫采家畜一白鹤，名素素。一日雨中，忽忆其夫。谓鹤曰：“昔王母青鸾，绍兰、紫燕，皆能寄书远达，汝独不能乎？”鹤延颈向采，若受命状。采即援笔直书二绝，系于鹤足，竟致其夫。

窗前细雨日啾啾，
妾在闺中独自愁。
何事玉郎久离别，
忘忧总对岂忘忧。

春风送雨过窗东，
忽忆良人在客中。
安得妾身今似雨，
也随风去与郎同。

子夜歌十八首

侬既剪云鬟。
郎亦分丝发。

觅向无人处，
绾作同心结。

夜夜不成寐，
拥被啼终夕。
郎不信侬时，
但看枕上迹。

何时得成匹，
离恨不复牵。
金针刺菡萏，
夜夜得见莲。

相逢逐凉候，
黄花忽复香。
颦眉腊月露，
愁杀未成霜。

明窗弄玉指，
指甲如水晶。
剪之特寄郎，
聊当携手行。

寄语闺中娘，
颜色不常好。

含笑对棘实，
欢娱须是枣。

良会终有时，
劝郎莫得怒。
姜蘗畏春蚕，
要绵须辛苦。

醉梦幸逢郎，
无奈乌哑哑。
中山如有酒，
敢借千金价。

信使无虚日，
玉酝寄盈觥。
一年一日雨，
底事太多晴。

绣房拟会郎，
四窗日离离。
手自施屏障，
恐有女伴窥。

相思百余日，
相见苦无期。

褰裳摘藕花，
要莲敢恨池。

金盆盥素手，
焚香诵普门。
来生何所愿，
与郎为一身。

花池多芳水，
玉杯挹赠郎。
避人藏袖里，
湿却素罗裳。

感郎金针赠，
欲报物俱轻。
一双连素缕，
与郎聊定情。

寒风响枯木，
通夕不得卧。
早起遣问郎，
昨宵何以过？

得郎日嗣音，
令人不可睹。

熊胆磨作墨，
书来字字苦。

轻巾手自制，
颜色烂含桃。
先怀侬袖里，
然后约郎腰。

侬赠绿丝衣，
郎遗玉钩子。
郎欲系侬心，
侬思著郎体。

崔莺莺

崔莺莺，贞元中随母郑氏寓居蒲东佛寺。有张生者，与之赋诗赠答，情好甚昵。诗三首。

答张生一作明月三五夜

待月西厢下，
迎风户半开。
拂墙花影动，
疑是玉人来。

寄诗一作绝微之

自从销瘦减容光，
万转千回懒下床。
不为傍人羞不起，
为郎憔悴却羞郎。

告绝诗

弃置今何道，
当时且自亲。
还将旧来意，
怜取眼前人。

步非烟

步非烟，河南功曹武公业妾也。
邻生赵象以诗诱之，非烟答以诗，象
因逾垣相从。事露，笞死。诗四首。

答赵子一作寄诗答赵象

绿惨双蛾不自持，
只缘幽恨在新诗。
郎心应似琴心怨，
脉脉春情更泥谁。

又答赵象独坐一作寄赠蝉锦香囊

无力严妆倚绣栊，
暗题蝉锦思难穷。
近来赢得伤春病，
柳弱花敲怯晓风。

寄怀

画檐一作梁春燕须同宿，
兰浦双鸳肯独飞。
长恨桃源诸女伴，
等闲花里送郎归。

答赵象

相思只恨难一作怕不相见一作识，
相见还愁却别君。
愿得化为松上鹤，
一双飞去入行云。赵象寄非烟诗云：一
睹倾城貌，尘心只自猜。不随萧史去，
拟学阿谁来。谢非烟诗云：珍重佳人惠
好音，彩笺芳翰两情深。薄于蝉翼难供
恨，密似蝇头未写心。疑是落花迷碧
洞，只思轻雨洒幽襟。百回消息千回
梦，裁作长谣寄绿琴。无报音怀非烟诗
云：绿暗红藏起暝烟，独将幽恨小庭

前。沈沈良夜与谁语，星隔银河月半天。谢非烟赠连蝉锦香囊诗云：见说伤情为见春，想封蝉锦绿蛾颦。叩头与报卿卿道，第一风流最损人。欢会后赠非烟诗云：十洞三清虽路阻，有心还得傍瑶台。瑞香风引思深夜，知是蕊宫仙驭来。

崔紫云

崔紫云，尚书李愿妓也。愿在东都，时会朝士。杜牧以御史分司，轻骑径往。引满三爵，问曰：“闻有紫云者孰是？”愿指示之，牧曰：“名不虚传，宜以见惠。”复引满高吟，旁若无人。愿遂以赠。紫云临行，献诗而别。诗一首。

临行献李尚书

从来学制一作得斐然诗一作词，
不料一作意霜台御史知。
忽见便教随命去，
恋恩肠断出门时。

姚月华

姚月华，尝梦月坠妆台，觉而大悟，聪慧过人。少失母，随父寓扬子

江，见邻舟书生杨达诗，命侍儿乞其稿。达立缀艳诗致情，自后屡相酬和。会其父有江右之行，踪迹遂绝。诗六首。

怨诗效徐淑体

妾生兮不辰，
盛年兮逢屯。
寒暑兮心结，
夙夜兮眉颦。
循环兮不息，
如彼兮车轮。
车轮兮可歇，
妾心兮焉伸。
杂沓兮无绪，
如彼兮丝棼。
丝棼兮可理，
妾心兮焉分。
空闺兮岑寂，
妾阁兮生尘。
萱草兮徒树，
兹忧兮岂泯。
幸逢兮君子，
许结兮殷勤。
分香兮剪发，
赠玉兮共珍。
指天兮结誓，
愿为兮一身。

所遭兮多舛，
玉体兮难亲。
损餐兮减寝，
带缓兮罗裙。
菱鉴兮慵启，
博炉兮焉熏。
整袜兮欲举，
塞路兮荆榛。
逢人兮欲语，
鞿匝兮顽嚚。
烦冤兮凭胸，
何时兮可论。
愿君兮见察，
妾死兮何瞋。

制履赠杨达

金刀剪紫绒，
与郎作轻履。
愿化双仙凫，
飞来入闺里。

有期不至

银烛清尊久延伫，
出门入门天欲曙。
月落星稀竟不来，
烟柳胧朙鹊飞去。

怨诗寄杨达一作古怨

春一作江水悠悠春草绿，
对此思君泪相续。
羞将离恨向东风，
理尽秦筝一作瑶琴不成曲。

与君形影分吴越，
玉枕经一作终年对离别。
登台一作高北望烟雨深，
回身泣向寥天月。

楚妃怨

梧桐叶下黄金井，
横架辘轳牵素绠。
美人初起天未明，
手拂银瓶秋水冷。

孟氏

孟氏，本寿春妓，归维扬万贞为妻。诗二首。

独游家园贞贾于外，孟氏春日
独游家园，忽有美少年逾垣而
入，赋诗赠答，遂私焉。逾
年，夫归，少年曰：“吾固知
其不久也。”言讫，腾身而去。

可惜春时节，
依前独自游。
无端两行泪，
长只一作祗对花流。

答少年

谁家少年儿，
心中暗自欺。
不道终不可，
可即恐郎知。

赵氏

赵氏，南海人。房千里初第，游
岭徼，举子韦滂自南海携赵来，拟为
房妾。房倦于游，未得遽与赵偕。及
后遣人访之，赵已从韦矣。诗一首。

寄情一作许浑代作

春风白马紫丝缰，
正值蚕娘未采桑。
五夜有心随暮雨，
百年无节抱秋霜。
重寻绣带朱藤合，
却忍罗裙碧草长。
为报西游减离恨，
阮郎才去嫁刘郎。

李节度姬

李节度有宠姬，元夕，以红绡帕裹诗掷于路，约得之者来年此夕会于相蓝后门。宦子张生得之，如期而往，姬与生偕逃于吴。诗三首。

书红绡帕

囊裹真香谁见窃，
蛟绡滴泪染成红。
殷勤遗下轻绡意，
好与情郎怀袖中。

金珠富贵吾家事，

常渴佳期乃寂寥。
偶用志诚求雅合，
良媒未必胜红绡。张生和姬诗云：自睹
佳人遗赠物，书窗终日独无聊。未能得
会真仙面，时看香囊与绛绡。

会张生述怀

门前画戟寻常设，
堂上犀簪取次看。
最是恼人情绪处，
凤皇楼上月华寒。

崔素娥

崔素娥，韦洵美妾。邺都罗绍威
辟洵美为从事，素娥随行。绍威闻其
姝丽，逼献之，素娥为诗以别。其
夜，洵美独宿长吁，有同行者，问知
其事，歔然而去。至三更，以皮囊贮
素娥至，洵美遂挟以他遁。诗一首。

别韦洵美诗

妾闭闲房君路岐，
妾心君恨两依依。
神魂倘遇巫娥伴，
犹逐朝云暮雨归。韦洵美答素娥诗云：

别恨离群自古闻，此心难舍意难论。承
恩必若颁时服，莫使沾濡有泪痕。

鲍家四弦

四弦，鲍生妾也。鲍多蓄声伎，
外弟韦生，好乘骏马，遇于历阳。鲍
置酒，酒酣，密遣四弦歌以送酒，韦
牵紫叱拨酬之。诗二首。

送韦生酒

白露湿庭砌，
皓一作素月临前轩。
此时去留恨，
含思独无言。

送鲍生酒

风贴荷珠难暂圆，
多情信有短姻缘。
西楼今夜三更月，
还照离人泣断弦。

韩续姬

南唐仆射韩续请韩熙载撰父神道
碑，奉一歌妓润笔。文成，但叙谱系

品秩。续乞改窜，熙载还其所赠，姬因题诗泥金双带而去。诗一首。

赠别

风柳摇摇无定枝，
阳台云雨梦中归。
他年蓬岛音尘绝，
留取尊前旧舞衣。

卷八百零一

无考女子

郎大家宋氏

诗五首。

采桑

春来南雁归，
日去西蚕远。
妾思纷何极，
客一作君游殊未返。

宛转歌 一作拟晋女刘妙容宛转
歌二首 一作崔液诗

风已清，
月朗琴复鸣。
掩抑非千态，
殷勤是一声。
歌宛转，
宛转和且长。
愿为双鸿一作黄鹄，
比翼共翱翔。

日已暮，
长檐鸟声度。
此时一本无上二字望君君不来，
此时一本无上二字思君君不顾。
歌宛转，
宛转那能异栖宿。
原为形与影，
出入恒相逐。

长相思

长相思，
久离别。
关山阻，

风烟绝。
台上镜文销，
袖中书字灭。
不见君形影，
何曾有欢悦。

朝云引

巴西巫峡指一作连巴东，
朝云触石上朝空。
巫山巫峡高何已，
行雨行云一时起。
一时起，
三春暮。
若言来，
且就阳台路。

梁琼

诗四首。

宿巫山寄远人

巫山云，
巫山雨，
朝云暮雨无定所。
南峰忽暗北峰晴，
空里仙人语笑声。

曾侍荆一作君王枕席处，
直至如今如有灵。
春风澹澹白云闲，
惊湍流水响千山。
一夜此中对明月，
忆得此中与君别。
感物情怀如旧时，
君今渺渺在天涯。
晓看襟上泪流处，
点点血痕犹在衣。

昭君怨

自古无和亲，
贻灾一作天貽到妾身。
朔风嘶去马，
汉月出行轮。
衣薄狼山雪，
妆成虏塞春。
回看父母国，
生死毕胡尘。

铜雀台

歌扇向陵开，
齐行奠玉杯。
舞时飞燕列，
梦里片云来。

月色空余恨，
松声莫更哀。
谁怜未死妾，
掩袂下铜台。

远意

脉脉长摅气，
微微不离一作动心。
叩头从此去，
烦恼阿谁禁。

句

玉枕空流别后泪，
罗衣已尽去时香。《古意》

刘云

诗三首。

有所思

朝亦有所思，
暮亦有所思。
登楼望君处，
蔼蔼萧关道。

掩泪向浮云，
谁知妾怀抱。一作霭霭浮云飞。浮云遮
却阳关道，向晚谁知妾怀抱。
玉井苍苔春院深，
桐花落尽一作地无人扫。

婕妤怨

君恩不可见，
妾岂如秋扇。
秋扇尚有时，
妾身永微贱。
莫言朝花不复落，
娇容几夺昭阳殿。

望月一作张瑛诗

天汉凉秋夜，
澄澄一镜明。
山空猿屡啸，
林静鹊频惊。

崔萱

字伯容。诗三首。

古意

灼灼叶中花，
夏萎春又芳。
明明天上月，
蟾缺圆复光。
未如君子情，
朝违夕已忘。
玉帐枕犹暖，
纨扇思何长。
愿因西南风，
吹上玳瑁床。
娇眠锦衾里，
展转双鸳鸯。

叙别

碧池漾漾春水绿，
中有佳禽暮栖宿。
愿持此意永相贻，
只虑君情中反覆。

豪家子

年少家藏累代金，
红楼尽日醉沈沈。

马非躩蹠宁酬价，
人不婵娟肯动心。

句

岂知一只凤钗价，
沽得数村蜗舍人。《豪家妓》

崔仲容

诗三首。

赠所思

所居幸接邻，
相见不相亲。
一似云间月，
何殊镜里人。
丹诚一作成空有梦，
肠断不禁春。
愿作梁间燕，
无由变此身。

戏赠

暂到昆仑未得归，
阮郎何事教人非。

如今身佩上清箬，
莫遣落花沾羽衣。

赠歌姬

水剪双眸雾剪衣，
当筵一曲媚春辉一作时，
潇湘夜瑟怨犹在，
巫峡晓云愁不稀一作飞。
皓齿乍分寒玉细，
黛眉轻蹙远山微。
渭城朝雨休重唱，
满眼阳关客未归。

句

妾心合君心，
一似影随形。《寄赠》

梁燕无情困，
双栖语此时。《春怨》

不觉红颜去，
空嗟白发生。《感怀》

桐花落尽春又尽，
紫塞征人犹未归。《古意》

崔公远

一作达。诗一首。

独夜词

晴天霜落寒风急，
锦帐罗帏羞更入。
秦筝不复续断弦，
回身掩泪挑灯立。

句

看花独不语，
裴回双泪潜。

君今远戍在何处，
遣妾秋来长望天。

张琰

诗三首。

春词二首

垂柳鸣黄鹂，
关关若求友。
春情不可耐，
愁杀闺中妇。
日暮登高楼，
谁怜小垂手。

昨日桃花飞，
今朝梨花吐。
春色能几时，
那堪此愁绪。
荡子游不归，
春来泪如雨。

铜雀台一作张瑛诗

君王冥漠不可见，
铜雀歌舞空裴回。
西陵嘒嘒悲宿鸟，
高一作空殿沈沈闭青苔。
青苔无人迹，
红粉空自一作相哀。

句

年年人自老，
日日水东流。

庭芳自摇落，
永念结中肠。

裴羽仙

诗二首。

哭夫二首时以夫征戎，轻入被
擒。音信断绝，作诗哭之。

风卷平沙日欲曛，
狼烟遥认犬羊群。
李陵一战无归日，
望断胡天哭塞云。

良人平昔逐蕃浑，
力战轻行一作生出塞门。
从此不归成万古，
空留贱妾怨黄昏。

刘媛一作媛。诗三首。

长门怨

雨滴梧桐一作长门秋夜长，
愁心和雨到昭阳。
泪痕不学一作共君恩断，
拭却千行更万行。

学画蛾眉独出群，
当时人道便承恩。
经年不见君王面，
花落黄昏空掩门。

送远

闻道瞿塘滟滪堆，
青山流水近阳台。
知君此去无还日，
妾亦随波不复回。

句

春风报梅柳，

一夜发南枝。

傍人那得知心事，
一面残妆空泪痕。

葛鸦儿

诗三首。

怀良人一云朱滔时河北士人作

蓬鬓荆钗世所稀，
布裙犹是嫁时衣。
胡麻好种无人种，
正是归时不见归。

会仙诗

彩凤摇摇下翠微，
烟光一作花漠漠遍芳枝。
玉窗仙会何人见，
唯有春风仔细知。

烟霞迢迢接蓬莱，
宫殿参差晓日开。
群玉山前人别处，

紫鸾飞起望仙台。

刘一作裴瑶

诗三首。

暗别离

槐花结子桐叶焦，
单飞越鸟啼青霄。
翠轩辗云轻遥遥，
燕脂泪迸红线条。
瑶草歇芳心耿耿，
玉佩无声画屏冷。
朱弦暗断不见人，
风动花枝月中影。
青鸾脉脉西飞去，
海阔天高不知处。

古意曲

梧桐阶下月团团，
洞房如水秋夜阑。
吴刀剪破机头锦，
茱萸花坠相思枕。
绿窗寂寞背灯时，
暗数寒更不成寝。

阖闾城怀古

五湖春水接遥一作碧连天，
国破君亡不记一作计年。
唯有妖娥曾舞处，
古台寂寞起愁一作寒烟。

廉氏

诗三首。

峡中即事

清秋三峡此中去，
鸣一作啼鸟孤猿不可闻。
一道水声多乱石，
四时天色少晴云。
日暮泛舟溪渚口，
那堪夜永一作客思氛氲。

怀远

隙尘何微微，
朝夕通其辉。
人生各有托，
君去独不归。

青林有蝉响，
赤日无鸟飞。
裴回东南望，
双泪空沾衣。

寄征人

凄凄北风吹鸳被，
娟娟西月生蛾眉。
谁知独夜相思处，
泪滴寒塘蕙草时。

田娥

诗三首。

寄远

忆昨会诗酒，
终日相逢迎。
今来成故事，
岁月令人惊。
泪流红粉薄，
风度罗衣轻。
难为子猷志，
虚负文君名。

携手曲

携手共惜芳菲节，
莺啼锦花满城阙。
行乐逶迤念容色，
色衰只恐君恩歇。
凤笙龙管白日阴，
盈亏自感青一作中天月。

长信宫

团圆手中扇，
昔为君所持。
今日君弃捐，
复值秋风时。
悲将入箠笥，
自叹知何为。

句

春至偏无兴，
秋来只是眠。《闲居》

刘淑柔

诗一首。

中秋夜泊武昌

两城相对峙，
一水向东流。
今夜素娥月，
何年黄鹤楼。
悠悠兰棹晚，
渺渺荻花秋。
无奈柔肠断，
关山总是愁。

薛琼

诗一首。

赋荆一作金门

黄鸟翻红树一作叶，
青牛卧绿苔。
渚宫歌舞地，
轻雾锁楼台。

赵虚舟

诗一首。

戏赠

砌下梧桐叶正齐，
花繁雨后压枝低。
报道不须鸦鸟乱，
他家自有凤凰栖。

张璠一作英。诗二首。

铜雀台一作张琰诗

君王冥漠不可见，
铜雀歌舞空裴回。
西陵啧啧悲宿鸟，
高一作空殿沈沈闭青苔。
青苔无人迹，
红粉空相一作自哀。

望月一作刘云诗

天汉凉秋夜，
澄澄一镜明。
山空猿屡啸，
林静鹤频惊。

长孙佐转妻

诗一首。

答外佐转戍边不归，寄书与妻。
作诗答之。

征人去年戍边水，
夜得边书字盈纸。
挥刀就烛裁红绮，
结作同心答千里。
君寄边书书莫绝，
妾答同心心自结。
同心再解不心离，
离字频看字愁灭。
结成一衣和泪封，
封书只在怀袖中。
莫如书故字难久，
愿学同心长可同。

刘元载妻

诗一首。

早梅一作观梅女仙诗

南枝向暖北枝寒，

一种春风有两般。
凭仗高楼莫吹笛，
大家留取倚阑干。

刘氏妇

诗二首。

明月堂

蝉鬓惊秋华发新，
可怜红隙尽埃尘。
西山一梦何年觉，
明月堂前不见人。

玉钩风急响丁东，
回首西山似梦中。
明月堂前人不到，
庭梧一夜老秋风。

葛氏女

诗一首。

和潘雍

九天天远瑞烟浓，

驾鹤骖鸾意已同。
从此三山山上月，
琼花开处照春风。潘雍赠葛氏诗云：曾
闻仙子住天台，欲结灵姻愧短才。若许
随君洞中住，不同刘阮却归来。

李主簿姬

诗一首。

寄诗李主簿，不知其名。秋游
广陵，迨春未返，其姬以诗寄
之。

去时盟约与心违，
秋日离家春不归。
应是维扬风景好，
恣情欢笑到芳菲。李主簿答姬诗云：偶
到扬州悔到家，亲知留滞不因花。尘侵
宝镜虽相待，长短归时不及瓜。

京兆女子

唐末人，不详姓氏。诗一首。

题兴元明珠亭

寂寥满地落花红，
独有离人万恨中。

回首池塘更无语，
手弹珠泪与一作背春一作东风。

湘驿女子

诗一首。

题玉泉溪

红叶一作树醉秋色，
碧溪弹夜弦。
佳期不可再，
风雨杳如年。

若耶溪女子

诗一首。

题三乡诗并序

余家本若耶溪东，与同志者二三，纫兰佩蕙，每贪幽闲之境，玩花光于风（一作松）月之亭。竟昼绵宵，往往忘倦。洎乎初筭，五换星霜矣。自后不得已，从良人西入函关，寓居晋昌里第。其居迥绝尘嚣，花木丛翠。东西邻二佛宫，皆上国胜游之

最。伺其闲寂，因游览焉，亦不辜一时之风月也。不意良人已矣，邈然无依。帝里方（一作芳）春，吊影（一作光景）东迈。涉浚水，历渭川；背终南，陟太华；经虢略，抵陕郊。挹嘉祥之清流，面女几之苍翠。凡经过之所，皆曩昔燕笑之地。衔冤茹（一作兴）叹，举目魂销。虽残骸尚存，而精爽都失。假使潘岳复生，无以悼其幽思也。遂命笔聊题，终不能涤其怀抱，绝笔恸哭而去。时会昌壬戌岁仲春十九日。二九子，为父后。玉无瑕，并无首。荆山石，往往有题。

昔逐良人西入关，
良人身歿妾空还。
谢娘卫女不相待，

为雨为云归此山。《彤管遗编》云：若耶溪女，隐名不书。后李舒解之曰：二九十八，十加八木字。子为父后，木下子，李字也。玉无瑕，去其点也。并无首，存其并也。王下升，弄字也。荆山石，往往有者，荆山多玉，当是姓李名弄玉也。

谁氏女

诗一首。

题沙鹿门

昔逐良人去上京，
良人身歿妾东征。
同来不得同归去，
永负朝云暮雨情。

光威哀

姊妹三人，失其姓。

联句

朱楼影直日当午，
玉树阴低月已三光。
膩粉暗销银镂合，
错刀闲剪泥金衫威。
绣床怕引乌龙吠，
锦字愁教青鸟衔哀。
百味炼来怜益母，
千花开处斗宜男光。
鸳鸯有伴谁能羨，
鸚鵡无言我自惭威。
浪喜游蜂飞扑扑，
佯惊孤燕语喃喃哀。
偏怜爱数蛭蜥掌，
每忆光抽玳瑁簪光。

烟洞几年悲尚在，
星桥一夕帐空含威。
窗前时节羞虚掷，
世上风流笑苦谗衰。
独结香绡偷饷送，
暗垂檀袖学通参光。
须知化石心难定，
却是为云分易甘威。
看见风光零落尽，
弦声犹逐望江南衰。

越溪杨女

杨女，越溪人。为诗不过两句。有谢生求婚，其父出女句，令续之。女览而叹曰：“天生吾夫也。”后七年，忽题二句示谢，谢讶其不祥。女曰：“君且续之。”谢应声就，女即以首枕其膝而逝。

联句

珠帘半床月，
青竹满林风杨女。
何事今宵景，
无人解语同谢生。

春日

春尽花随尽，
其如自是花杨女。
从来说花意，
不过此容华谢生。
明月易亏轮，
好花难恋春杨女。
常将花月恨，
并作可怜人谢生。

曹文姬

句

凿开天外长生地，
炼出人间不死丹。《题梅仙山丹井》。

卷八百零二

妓女

关盼盼

关盼盼，徐州妓也，张建封纳之。张歿，独居彭城故燕子楼，历十余年。白居易赠诗讽其死，盼盼得诗，泣曰：“妾非不能死，恐我公有从死之妾，玷清范耳。”乃和白诗，旬日不食而卒。诗四首。

燕子楼三首

楼上残灯伴晓霜，

独眠人起合欢床。
相思一夜情一作知多少，
地角天涯不一作未是长。

北邙松柏锁愁烟，
燕子楼中思悄然。
自埋剑履歌尘散，
红袖一作褪香销一一作已十年。

适看鸿雁岳阳回，
又睹玄禽逼社来。
瑶瑟玉箫无意绪，
任从蛛网任从灰。

和白公诗

自守空楼敛恨眉，
形同春后牡丹枝。
舍人不会人深意，
讶道泉台不去随。

句

儿童不识冲天物，
漫把青泥污雪毫。《临歿口吟》

刘采春

刘采春，越州妓也。诗六首。

啰唖曲六首

不喜秦淮水，
生憎江上船。
载儿夫婿去，
经岁又经年。

借问东园柳，
枯来得岁年。
自无枝叶分，
莫怨太阳偏。

莫作商人妇，
金钗当卜钱。
朝朝江口望，
错认几人船。

那年离别日，
只道住桐庐。
桐庐人不见，
今得广州书。

昨日胜今日，
今年老去年。
黄河清有日，
白发黑无缘。

昨日北风寒，
牵船浦里安。
潮来打缆断，
摇橹始知难。

太原妓

欧阳詹游太原，悦一妓，约至都相迎。别后，妓思之，疾甚，乃刃髻作诗寄詹，绝笔而逝。诗一首。

寄欧阳詹

自从别后减容光，
半是思郎半恨郎。
欲识旧来云髻样，
为奴开取缕金箱。

武昌妓

续韦蟾句韦蟾廉问鄂州，及罢，
宾僚祖饯，韦以笺书《文选》
句，授坐客请续。有妓起，口
占二句，无不嘉叹，蟾赠数十
千纳之。

悲莫悲兮生别离，
登山临水送将归。
武昌无限新栽柳，
不见杨花扑面飞。

舞柘枝女

舞柘枝女，韦应物爱姬所生也。
流落潭州，委身乐部。李翱见而怜
之，于宾僚中选士嫁焉。诗一首。

献李观察

湘江舞罢忽成悲，
便脱蛮靴出绛帷。
谁是蔡邕琴酒客，
魏公怀旧嫁文姬。李观察翱答诗云：姑

苏太守青娥女，流落长沙舞柘枝。满座
绣衣皆不识，可怜红脸泪交垂。

常浩

常浩，妓也。诗二首。

赠卢夫人

佳人惜颜色，
恐逐芳菲歇。
日暮出画堂，
下阶拜新月。
拜月如一作仍有词，
傍人那得知。
归来投玉枕，一作玉台下。
始觉泪痕垂。

寄远

年年二月时，
十年期别期。
春风不知信，
轩盖独迟迟。
今日无端卷珠箔，
始见庭花复零一作见落。
人心一往不复归，
岁月来时未尝错。

可怜荧荧玉镜台，
尘飞幂幂几时开。
却念容华非昔好，
画眉犹自待君来。

襄阳妓

贾中郎与武补阙登岷山，遇一妓
同饮，自称襄阳人。诗一首。

送武补阙

弄珠滩上欲销魂，
独把离怀寄酒尊。
无限烟花不留意，
忍教芳草怨王孙。

王福娘

王福娘，字宜之，解梁人。北里
前曲妓也。诗三首。

题孙棨诗后棨赠福娘诗，俱题
窗左红墙，后有数行未满，祖
娘因自题一绝。

苦把文章邀劝人，

吟看好个语言新。
虽然不及相如赋，
也直黄金一二斤。

问桺一作题红笺卜诗宜之每欢
洽际，尝自惨然。一日忽以红
笺题诗，授桺索和。

日日悲伤未有图，
懒将心事话凡夫。
非同覆水应收得，
只问仙郎有意无？桺答福娘诗云：韶妙
如何有远图，未能相为信非夫。泥中莲
子虽无染，移入家园未得无。

谢桺一作掷红巾诗桺自洛还
京，上巳日，楔于曲水。闻
邻棚丝竹，宜之在焉。诘旦，
诣其里，其妹小福在门，团
红巾掷桺。舒之，则宜之诗
也。

久赋恩情欲托身，
已将心事再三陈。
泥莲既没移栽分，
今日分离莫恨人。

杨莱儿

杨莱儿，字蓬仙。利口敏妙，进

士赵光远一见溺之，后为豪家所得。
诗二首。

答小子弟诗光远自恃俊才，莱
儿大夸于客，指光远为一鸣先
辈。放榜日，盛饰立门以俟。
京师小子弟于马上念诗讪之，
莱儿应声而答。

黄口小儿口莫一作没凭，
逡巡看取第三名。
孝廉持水添瓶子，
莫向街头乱碗鸣。小弟子讪莱儿诗云：
尽道莱儿口可凭，一冬夸婿好声名。适
来安远门前见，光远何曾解一鸣。

和赵光远题壁

长者车尘每到门，
长卿非慕卓王孙。
定知羽翼难随凤，
却喜波涛未化鲲。
娇别翠钿粘去袂，
醉歌金雀碎残尊。
多情多病年应促，
早办名香为返魂。

楚儿

楚儿，字润娘。诗一首。

贻郑昌图

楚儿后为捕贼官郭蝦所纳。一日游曲江，遇郑，出帘招之。蝦觉之，曳于中衢，击以马箠，郑惊去。明日，过其居侦之，已在临街窗下弄琵琶矣。楚儿贻郑诗，郑即于马上和之。

应是前生有宿冤，
不期今世恶因缘。
蛾眉欲碎巨灵掌一作手，
鸡肋难胜子路一作石勒拳。
只拟吓人传铁券，
未应教我踏青莲。
曲江昨日君相遇，
当下遭他数十鞭。郑昌图答楚儿诗云：
大开眼界莫言冤，毕世甘他也是缘。无
计不烦干偃蹇，有门须是疾连拳。据论
当道加严箠，便合披缁念法莲。如此兴
情殊不减，始知昨日是蒲鞭。

王苏苏

王苏苏，南曲中妓。诗一首。

和李标

一作题李标诗后。进士李标，从王左谏弟侄诣苏苏。饮次，题诗于窗。苏苏先未识标，不甘其题。曰：“阿谁留郎君，莫乱道。”因取笔继和。

怪得犬惊鸡乱飞，
羸童瘦马老麻衣。
阿谁乱引闲人到，
留住青蚨热赶归。李标题窗诗云：春暮
花枝绕户飞，王孙寻胜引尘衣。洞中仙
子多情态，留住刘郎不放归。

颜令宾

颜令宾，南曲妓也。诗一首。

临终召客

一作病中见落花。令宾举止风流，事笔砚，有词句，见举人尽礼祗奉。乞歌诗，常满箱篋。及病甚，值春暮，扶坐砌前，顾落花长叹数四。因为诗教小童持出，邀新第郎君及举人数辈，张乐欢饮至暮。涕泗请曰：

“我不久矣，幸各制哀挽送我。”得诗数首。及死，有刘骠骠者，能为曲子词，因取其词，教挽柩者前唱之，声甚悲怆，瘞青门外。自是盛传于长安，挽者多唱焉。

气余三五喘，
花剩两三枝。
话别一尊酒，
相邀无后期。挽歌云：昨日寻仙子，轺车忽在门。人生须到此，天道竟难论。客至皆连袂，谁来为鼓盆。不堪襟袖上，犹印旧眉痕。

残春扶病饮，此夕最堪伤。梦幻一朝毕，风花几日狂。孤鸾徒照镜，独燕懒归梁。厚意那能展，含酸奠一觞。

浪意何堪念，多情亦可悲。骏奔皆露胆，磨至尽齐眉。花坠有开日，月沈无出期。宁言掩丘后，宿草便离离。

奄忽那如此，
夭桃色正春。捧心还动我，掩面复何人。岱岳谁为道，逝川宁问津。临丧应有主，宋玉在西邻。

张窈窕

张窈窕，寓居于蜀，当时诗人雅相推重。诗六首。

寄故人一作杜羔妻诗

淡淡春风花落时，
不堪愁望一作坐更相思。
无金可买长门赋，
有恨空吟团扇诗。

上成都在事一作成都即事

昨日卖衣裳，
今日卖衣裳。
衣裳浑卖尽，
羞见嫁时箱。
有卖愁仍缓，
无时心转伤。
故园有虏一作多阻隔，
何处事蚕桑。

春思二首

门前梅一作桃柳烂春辉，
闭妾深闺绣舞衣。
双燕不知肠欲断，
衔泥故故傍人飞。

井上梧桐是妾移，
夜来花发最高枝。
若教不向深闺种，
春过门前争得知。

西江行

日下西塞山，
南来洞庭客。
晴空白鸟度，
万里秋光碧。

赠一作别所思

与君咫尺长离别，
遣妾容华为谁说。
夕望层城眼欲穿，
晓临明镜肠堪绝。

句

满院花飞人不到，
含情欲语燕双双。《春情》见《吟窗杂
录》。

平康妓

裴思谦及第后，作红笺名纸十数

幅，诣平康里宿焉。诘旦，一妓赋赠诗一首。

赠裴思谦一作裴思谦诗

银欵斜背解明珰，
小语偷声贺玉郎。
从此不知兰麝贵，
夜来新惹桂枝香。

史凤

史凤，宣城妓也，诗七首。

迷香洞

洞口飞琼佩羽霓，
香风飘拂使人迷。
自从邂逅芙蓉帐，
不数桃花流水溪。

神鸡枕

枕绘鸳鸯久与栖，
新栽雾縠斗神鸡。
与郎酣梦浑忘晓，
鸡亦留连不肯啼。

锁莲灯

灯锁莲花花照髻，
翠钿同醉楚台巍。
残灰剔罢携纤手，
也胜金莲送辙回。

鲛红被

肱被当年仅御寒，
青楼惯染血猩纨。
牙床舒卷鸂鶒共，
正值窗櫺月一转。

传香枕

韩寿香从何处传，
枕边芳馥恋婵娟。
休疑粉黛加铍刃，
玉女旃檀侍佛前。

八分羊

党家风味足肥羊，
绮阁留人漫较量。

万羊亦是男儿事，
莫学狂夫取次尝。

闭门羹

一豆聊供游冶郎，
去时忙唤锁仓琅。
入门独慕相如侣，
欲拨瑶琴弹凤凰。

盛小丛

盛小丛，越妓。李讷为浙东廉使，夜登城楼，闻歌声激切。召至，乃小丛也。时崔侍御元范在府幕，赴阙。李饯之，命小丛歌饯，在座各赋诗赠之。小丛有诗一首。

突厥三台

雁门山上雁初飞，
马邑阑中马正肥。
日旰山西逢驿使，
殷勤南北送征衣。

赵鸾鸾

赵鸾鸾，平康名妓也。诗五首。

云鬓

扰扰香云湿未干，
鸦领一作翎蝉翼腻光寒。
侧边斜插黄金凤，
妆罢夫君带笑看。

柳眉

弯弯柳叶愁边戏，
湛湛菱花照处频。
妩媚不烦螺子黛，
春山画出自精神。

檀口

衔杯微动樱桃颗，
咳唾轻飘茉莉香，
曾见白家樊素口，
瓠犀颗颗缀榴芳。

纤指

纤纤软玉削春葱，
长在香罗翠袖中。

昨日琵琶弦索上，
分明满甲染猩红。

酥乳

粉香汗湿瑶琴轸，
春逗酥融绵雨膏。
浴罢檀郎扞弄处，
灵华凉沁紫葡萄。

莲花妓

莲花妓，豫章人也。陈陶隐南昌西山，镇帅严宇尝遣之侍陶。陶不顾，因求去，献诗一首。

献陈陶处士

莲花为号玉为腮，
珍重尚书遣妾来。
处士不生巫峡梦，
虚劳神女一作云雨下阳台。

徐月英

徐月英，江淮间妓也。有集行世，今存诗二首。

叙怀

为失三从泣泪频，
此身何用处人伦。
虽然日逐笙歌乐，
长羡荆钗与布裙。

送人

惆怅人间万事违，
两人同去一人归。
生憎平望亭前水，
忍照鸳鸯相背一作对飞。

句

枕前泪与阶前雨，
隔个窗儿滴到明。

韩襄客

汉南妓。

句

连理枝前同设誓，
丁香树下共论心。

卷八百零三

薛涛

薛涛，字洪度。本长安良家女，随父宦，流落蜀中，遂入乐籍。辨慧工诗，有林下风致。韦皋镇蜀，召令侍酒赋诗，称为女校书。出入幕府，历事十一镇，皆以诗受知。暮年屏居浣花溪，著女冠服。好制松花小笺，时号薛涛笺。有《洪度集》一卷，今编诗一卷。

酬人雨后玩竹

南天春雨时，
那鉴雪霜姿。
众类亦云茂，

虚心能自持。
多留晋贤醉，
早伴舜妃悲。
晚岁一作岁晚君能赏，
苍苍劲节奇。

春望一作望春词四首

花开不同赏，
花落不同悲。
欲问相思处，
花开花落时。

揽一作檻草结同心，
将以遗知音。
春愁正断绝，
春鸟复哀吟。

风花日将老，
佳期犹渺渺。
不结同心人，
空结同心草。

那堪花满枝，
翻作两相思。
玉箸垂朝镜，

春风知不知。

宣上人见示与诸公唱和

许厕高斋唱，
涓泉定不如。
可怜谿记室，
流水满禅居。

风

猎蕙微风远，
飘弦唳一声。
林梢鸣淅沥，
松径夜凄清。

月

魄依钩样小，
扇逐汉机团。
细影将圆质，
人间几处看。

蝉一作闻蝉

露涤清音远，

风吹数一作故叶齐。
声声似相接，
各在一枝栖。

池上双鸟一作鳧

双栖绿池上，
朝暮共一作去暮飞还。
更忆将雏日，
同心莲叶间。

鸳鸯草

绿英满香砌，
两两鸳鸯小。
但娱春日长，
不管秋一作春风早。

罚赴边有怀上韦令公二首一 作陈情上韦令公，又作上元相 公

闻道一作说边城苦，
今来一作而今到始知。
羞将门下曲，
唱与陇头儿。
黠虏一作贼犹违命，
烽烟直北愁。

却教严谴妾，
不敢向松州。

咏八十一颗

色比丹霞朝日，
形如合浦笏筍一作圆瑯。
开时九九如一作知数，
见处双双颀颀。

谒巫山庙

乱猿啼处访高唐，
路入烟霞草木香。
山色未能忘宋玉，
水声犹是哭襄王。
朝朝夜夜阳台下，
为雨为云楚国亡。
惆怅庙前多少柳，
春来空斗画眉长。

牡丹

去春零落暮春时，
泪湿红笺怨别离。
常恐便同巫峡散，
因何重有武陵期。

传情每向馨香得，
不语还应彼此知。
只欲栏边安枕席，
夜深闲共说相思。

贼平后上高相公

惊看天地白荒荒，
瞥见青山旧夕阳。
始信大一作天，一作火威能照映，
由来日月借生光。

送友人

水国蒹葭夜有霜，
月寒山色共苍苍。
谁言千里自今夕，
离梦杳如关塞一作路长。

听僧吹芦管

晓蝉呜咽暮莺愁，
言语殷勤十指头。
罢阅梵书聊一弄，
散随金磬泥清秋。

酬郭简州寄柑子

霜规不让黄金色，
圆质仍含御史香。
何处同声情最异，
临川太守谢家郎。

上川主武元衡相国二首一本 无元衡二字

落日重城夕雾收，
玳筵雕俎荐诸侯。
因令朗月当庭燎，
不使珠帘下玉钩。

东阁移尊绮席陈，
貂簪龙节更宜春。
军城画角三声歇，
云幕初垂红烛新。

忆荔枝

传闻象郡隔南荒，

绛实丰肌不可忘。
近有青衣连楚水，
素浆还得类琼浆。

斛石山晓望寄吕侍御

曦轮初转照仙扃，
旋擘烟岚上窅冥。
不得玄晖同指点，
天涯苍翠漫青青。

寄词

菌阁芝楼杳霭中，
霞开深见玉皇宫。
紫阳天上神仙客，
称在人间立世功。

斛石山书事

王家山水画图中。
意思都卢粉墨容。
今日忽登虚境望，
步摇冠翠一千峰。

送姚员外

万条江柳早秋枝，
裊地翻风色未衰。
欲折尔来将赠别，
莫教烟月两乡悲。

酬祝十三秀才

浩思蓝一作南山玉彩寒，
冰囊敲碎楚金盘。
诗家利器驰声久，
何用春闱榜下看。

别李郎中一作中郎

花落梧桐凤别凰，
想登秦岭更凄凉。
安仁纵有诗将赋，
一半音词杂悼亡。

送扶炼师

锦浦归舟巫峡云，
绿波迢递雨纷纷。

山阴妙术人传久，
也说将鹅与右军。

摩诃池赠萧中丞

昔以多能佐碧油，
今朝同泛旧仙舟。
凄凉逝水颓波远，
惟有一作到碑泉一作前咽不流。

乡思用前韵。此首补入。

峨嵋山水下如油，
怜我心同不系舟。
何日片帆离锦浦，
棹声齐唱发中流。

和李书记席上见赠

翩翩射策东堂秀，
岂复相逢豁寸心。
借问风光为谁丽，
万条丝柳翠烟深。

棠梨花和李太尉

吴均蕙圃移嘉木，

正及东溪春雨时。
日晚莺啼何所为，
浅深红腻压繁枝。

酬文使君

延英晓拜汉恩新，
五马腾骧九陌尘。
今日谢庭飞白雪，
巴歌不复旧阳春。

酬吴随一作使君

支公别墅接花扃，
买得前山总未经。
入户剡溪云水满，
高斋咫尺蹑一作接青冥。

酬李校书

才游象外身虽远，
学茂区中事易闻。
自顾漳滨多病后，
空瞻逸翮舞青云。

赋凌云寺二首

闻说凌云寺里苔，
风高日近绝纤一作尘埃。
横云点染芙蓉壁，
似待诗人宝月来。

闻说凌云寺里花，
飞空绕磴逐江斜。
有时锁得嫦娥镜，
镂出瑶台五色霞。

九日遇雨二首

万里惊飙朔气深，
江城萧索昼阴阴。
谁怜不得登山去，
可惜寒芳色似金。

茱萸秋节佳期阻，
金菊寒花满院香。
神女欲来知有意，
先令云雨暗池塘。

酬雍秀才贻巴峡图

千叠云峰万顷湖，
白波分去绕荆吴。
感君识我枕流意，
重示瞿塘峡口图。

上王尚书

碧玉双幢白玉郎，
初辞天帝下扶桑。
手持云篆题新榜，
十万人家春日长。

和刘宾客玉薜

琼枝的皪露珊珊，
欲折如披玉一作霞彩寒。
闲拂朱房何所似，
缘山偏映月一作日轮残。

江边

西风忽报雁一作燕双双，
人世心形两自降。

不为鱼肠有真诀，
谁能梦梦一作夜夜立清江。

送卢员外

玉垒山前风雪夜，
锦官城外一作北别离魂。
信陵公子如相问，
长向夷门感旧恩。

题竹郎庙

竹郎庙前多古木，
夕阳沈沈山更绿。
何处江村有笛声，
声声尽是迎郎一作仙曲。

赠苏十三一作三十中丞

洛阳陌上埋轮气，
欲逐秋空击隼飞。
今日芝泥检征诏，
别须台外振霜威。

和郭员外题万里桥

万里桥头独越吟，

知凭文字写愁心。
细侯风韵兼前事，
不止为舟也作霖。

送郑眉一作资州

雨暗眉山江水流，
离人掩袂立高楼。
双旌千骑骈东陌，
独有罗敷望上头。

江亭饯别一作宴饯，一作江亭宴

绿沼红泥物象幽，
范汪兼倅李并州。
离亭急管四更后，
不见公车一作车公心独愁。

海棠溪

春教风景驻仙霞，
水面鱼身总带花。
人世不思灵卉异，
竞将红缣染轻沙。

采莲舟

风前一叶压荷渠，
解报新秋又得鱼。
兔走马驰人语静，
满溪红袂棹歌初。

菱苕沼

水苕斜牵绿藻浮，
柳丝和叶卧清流。
何时得向溪头赏，
旋摘菱花旋泛舟。

金灯花

阑边不见蘼蘼叶，
砌下惟翻艳艳丛。
细视欲将何物比，
晓霞初叠赤城宫。

春郊游眺寄孙处士二首

低头久立向一作白蔷薇，
爱似零陵香薷衣。

何事碧溪一作鸡孙处士，
百劳东去燕西飞。

今朝纵目玩一作悦芳菲，
夹纈笼裙绣地农。
满袖满头兼手把，
教人识是看花归。

酬杨供奉法师见招

远水长流洁复清，
雪窗高卧与云平。
不嫌袁室无烟火，
惟笑商山有姓名。

试新服裁制初成三首

紫阳宫里赐红绡，
仙雾朦胧隔海遥。
霜兔毳寒冰茧净，
嫦娥笑指织星桥。

九气分为九色霞，
五灵仙驭五云车。
春风因过东君舍，
偷样人间染百花。

长裾一作裙本是上清仪，
曾逐群仙把玉芝。
每到宫中歌舞会，
折腰齐唱步虚词。

寄张元夫

前溪独立后溪行，
鹭识朱衣自不惊。
借问人间愁寂意，
伯牙弦绝已无声。

酬辛员外折花见遣

青鸟东飞正落梅，
衔花满口下瑶台。
一枝为授殷勤意，
把向风前旋旋开。

赠远二首

芙蓉新落蜀山秋，
锦字开缄到是愁。
闺阁不知戎马事，
月高还上望夫楼。

扰弱新蒲叶一作绿又齐，
春深花落塞前溪。
知君未转秦关骑，
月照千门掩袖啼。

秋泉

冷色初澄一带烟，
幽声遥泻十丝弦。
长来枕上牵情一作愁思，
不使愁人半夜眠。

柳絮

二月杨花轻复微，
春风摇荡惹人衣。
他家本是无情物，
一任一作向南飞又北飞。

续嘉陵驿诗献武相国

蜀门西更上青天，
强为公歌蜀国弦。
卓氏长卿称士女，
锦江一作城玉垒献山川。

段相国游武担寺，病不能从 题寄

消瘦翻堪见令公，
落花无那恨东风。
侬心犹道青春在，
羞看飞蓬石镜中。

赠段校书

公子翩翩说校书，
玉弓金勒紫绶裾。
玄成莫便骄名誉，
文采风流定不如。

十离诗元微之使蜀，严司空遣
涛往事。因事获怒，远之。涛
作十离诗以献，遂复善焉。

犬离主

驯扰朱门四五年，
毛香足净主人怜。

无端一作只因咬著亲情客一作情亲脚，
不得红丝毯上眠。涛因醉争令掷注子，
误伤相公犹子去幕，故云。

笔离手

越管宣毫始称情，
红笺纸上撒一作散花琼。
都缘用久锋头尽，
不得羲之手里擎。

马离厩

雪耳红毛浅碧蹄，
追风曾到日东西。
为惊玉貌郎君坠，
不得华轩更一嘶。

鹦鹉离笼

陇西独自一孤身，
飞去飞来上锦茵。
都缘出语无方便，
不得笼中再唤人。

燕离巢

出入朱门未忍抛，
主人常爱语交交。
衔泥秽污一作污却珊瑚枕一作簟，
不得梁间更垒巢。

珠离掌

皎洁圆明内外通，
清光似照水晶宫。
只一作都缘一点玷一作瑕相秽，
不得终宵一作朝在掌中。

鱼离池

跳一作戏跃深一作莲池四五秋，
常摇朱尾弄纶一作银钩。
无端摆断芙蓉朵，
不得清波更一游。

鹰离鞲

爪利如锋眼似铃，
平原捉兔称高情。

无端窜向青云外，
不得君王臂上一作手里擎。

竹离亭

蓊郁新栽四五行，
常将劲节负秋霜。
为缘春笋钻墙破，
不得垂阴覆玉堂。

镜离台

铸泻黄金镜始开，
初生三五月裴回。
为遭无限尘蒙蔽，
不得华堂上玉台。

酬杜舍人

双鱼底事到侬家，
扑手新诗片片霞。
唱到白蘋洲畔曲，
芙蓉空老蜀江花。

筹边楼

平临云鸟八窗秋，

壮压西川四十州。
诸将莫贪羌族马，
最高层处见边头。

赠韦校书

芸香误比荆山玉，
那似登科甲乙年。
澹地鲜风将绮思，
飘花散蕊媚青天。

江月楼以下见《唐音统签》

秋风仿佛吴江冷，
鸥鹭参差夕阳影。
垂虹纳纳卧谯门，
雉堞眈眈俯渔艇。
阳安小儿拍手笑，
使君幻出江南景。

西岩

凭阑却忆骑鲸客，
把酒临风手自招。
细雨声中停去马，
夕阳影里乱鸣蜩。

罚赴边上武相公二首见《吟
窗杂录》

萤在荒芜月在天，
萤飞岂到月轮边。
重光万里应相照，
目断云霄信不传。

按辔岭头寒复寒，
微风细雨彻心肝。
但得放儿归舍去，
山水屏风永不看。

寄旧诗与元微之此首集不载

诗篇调态人皆有，
细腻风光我独知。
月下咏花怜暗淡，
雨朝题柳为欹垂。
长教碧玉藏深处，
总向红笺写自随。
老大不能收拾得，
与君开似教男儿。

句

枝迎南北鸟，
叶送往来风。涛八九岁知声律。一日，
其父郾指井梧曰：“庭除一古桐，耸干
入云中。”涛应声云云，父愀然久之。
后果入乐籍。

别本载田洙遇薛涛，有落花联句、
夜月联句、四时回文折齿曲，皆后人附
会，兹概不录。

卷八百零四

鱼玄机

鱼玄机，字幼微（一字蕙兰），长安里家女。喜读书，有才思。补阙李亿纳为妾。爱衰，遂从冠帔于咸宜观。后以笞杀女童绿翘事，为京兆温璋所戮。今编诗一卷。

赋得江边柳一作临江树

翠一作草色连一作迷荒岸，
烟姿入远楼。
影一作叶铺秋水面，
花落钓人一作矶头。
根老藏鱼一作龙窟，
枝低系一作拂客舟。

萧萧风雨夜，
惊梦复添愁。

赠邻女一作寄李亿员外

羞日遮一作障罗袖，
愁春懒起妆。
易求无价宝，
难得有心郎。
枕上潜垂泪，
花间暗断肠。
自能窥宋玉，
何必恨王昌。

寄国香

旦夕醉吟身，
相思又此春。一作何处申。
雨中寄书使，
窗下断肠人。
山卷珠帘看，
愁随芳草新。
别来清宴上，
几度落梁尘。

寄题炼师第三句缺一字，第四句缺一字。

霞彩剪为衣，
添香出绣帏。
芙蓉花叶□，
山水帔□稀。
驻履闻莺语，
开笼放鹤飞。
高堂春睡觉，
暮雨正霏霏。

寄刘尚书

八座镇雄军，
歌谣满路新。
汾川三月雨，
晋水百花春。
圉圉长空锁，
干戈久覆尘。
儒僧观子夜，
羁客醉红茵。
笔砚行随手，
诗书坐绕身。
小材一作才多顾盼，
得作食鱼人。

浣纱庙

吴越相谋计策多，
浣纱神女已相和。
一双笑靥才回面，
十万精兵尽倒戈。
范蠡功成身隐遁，
伍胥谏死国消磨。
只今诸暨长江畔，
空有青山号苎萝。

卖残牡丹

临风兴叹落花频，
芳意潜消又一春。
应为价高人不问，
却缘香甚蝶难亲。
红英只称生宫里，
翠叶那堪染路尘。
及至移根上林苑，
王孙方恨买无因。

酬李学士寄簟

珍簟新铺翡翠楼，
泓澄玉水记方流。

唯应云扇一作宿情相似，
同向银床恨早秋。

情书一作书情寄李子安一本题
下有补阙二字

饮冰食蘗志无功，
晋水壶关在梦中。
秦镜欲分愁堕一作坠鹊，
舜琴将弄怨飞鸿。
井边桐叶鸣秋雨，
窗下银灯暗晓风。
书信茫茫何处问，
持竿尽日碧江空。

闺怨

蘼芜盈手泣斜晖，
闻道邻家夫婿归。
别日南鸿才北去，
今朝北雁又南飞。
春来秋去相思在，
秋去春来信息稀一作违。
扃闭朱门人不到，
砧声何事透罗帏。

春情寄子安

山路欹斜石磴危，
不愁行苦一作路苦相思。
冰销远涧怜清韵，
雪远寒峰想玉姿。
莫听凡歌春病酒，
休招闲客夜贪棋。
如松匪石盟长在，
比翼连襟会肯迟。
虽恨独行冬尽日，
终期相见月圆时。
别君何物堪持赠，
泪落晴光一首诗。

打球作

坚圆净滑一星流，
月杖争敲未拟休。
无滞碍时从拨弄，
有遮栏处任钩留。
不辞宛转长随手，
却恐相将不到头。
毕竟入门应始了，
愿君争取最前筹。

暮春有感寄友人

莺语惊残梦，
轻妆改泪容。
竹阴初月薄，
江静晚烟浓。
湿觜衔泥燕，
香须采蕊蜂。
独怜无限思，
吟罢亚枝松。

冬夜寄温飞卿

苦思一作忆搜诗一作思灯下吟，
不眠长夜怕寒衾。
满庭木叶愁风起，
透幌纱窗惜月沈。
疏散未闲终遂愿，
盛衰空见本来心。
幽栖莫定梧桐处，
暮雀啾啾空绕一作绕竹林。

酬李郢夏日钓鱼回见示

住处虽同巷，
经年不一过。

清词劝一作欢旧女，
香桂折新柯。
道性欺冰雪，
禅心笑绮罗。
迹登霄汉上，
无路接烟波。

次韵西邻新居兼乞酒

一首诗来百度吟，
新情一作清新字字又声金。
西看已有登垣意，
远望能无化石心。
河汉期赊空极目，
潇湘梦断罢调琴。
况逢寒节添乡思，
叔夜佳醪莫独斟。

和友人次韵

何事能销旅馆愁，
红笺开处见银钩。
蓬山雨洒千峰小，
嶰谷风吹万叶秋。
字字朝看轻碧玉，
篇篇夜诵在衾裯。
欲将香匣收藏却，
且惜时吟在手头。

和新及第悼亡诗二首

仙籍人间不久留，
片时已过十经秋。
鸳鸯帐下香犹暖，
鹦鹉笼中语未休。
朝露缀花如脸恨，
晚风敲柳似眉愁。
彩云一去无消息，
潘岳多情欲白头。

一枝月桂和烟秀，
万树江桃带雨红。
且醉尊前休怅望，
古来悲乐与今一作君同。

游崇真观南楼，睹新及第题名处

云峰满目放春晴，
历历银钩指下生。
自恨罗衣掩诗句，
举头空羡榜中名。

愁一作秋思

落叶纷纷暮雨和，
朱一作冰丝独抚自清歌。
放情休恨无心友，
养性空抛苦海波。
长者车音门外有，
道家书卷枕前多。
布衣终作云霄客，
绿水青山时一过。

秋怨

自叹多情是足愁，
况当风月满庭秋。
洞房偏与更声近，
夜夜灯前欲白头。

江行

大江横抱武昌斜，
鹦鹉洲前户万一作万户家。
画舸春眠朝未足一作犹未稳，
梦为蝴蝶也寻花。

烟花已入鸬鹚港，
画舸犹沿一作题鹦鹉洲。
醉卧醒吟都不觉，
今朝惊在汉江头。

闻李端公垂钓回寄赠

无限荷香染暑衣，
阮郎何处弄船归。
自惭不及鸳鸯侣，
犹得双双近一作绕，又作傍钓矶。

题任处士创资福寺

幽人创奇境，
游客驻一作寄行程。
粉壁空留字，
莲宫未有名。
凿池泉自出，
开径草重生。
百尺金轮阁，
当川豁眼明。

题隐雾亭

春花秋月入诗篇，
白日清宵是散仙。

空卷珠帘不曾下，
长移一榻对山眠。

重阳阻雨

满庭黄菊篱边拆一作折，
两朵芙蓉镜里开。
落帽台前风雨阻，
不知何处醉金杯。

早秋

嫩菊含新彩，
远山闲一作闭夕烟。
凉风惊绿树，
清韵入朱弦。
思妇机中锦，
征人塞外天。
雁飞鱼在水，
书信若为传。

感怀寄人

恨寄朱弦上，
含情意不任。
早知云雨会，
未起蕙兰心。

灼灼桃兼李，
无妨国士寻。
苍苍松与桂，
仍羨世人钦。
月色苔阶净，
歌声竹院深。
门前红叶地，
不扫待知音。

期友人阻雨不至

雁鱼空有信，
鸡黍恨无期。
闭户方笼月，
褰帘已散丝。
近泉鸣砌畔，
远浪涨江湄。
乡思悲秋客，
愁吟五字诗。

访赵炼师不遇

何处同仙侣，
青衣独在家。
暖炉留煮药，
邻院为煎茶。
画壁灯光暗，
幡竿日影斜。

殷勤重回首，
墙外数枝花。

遣怀

闲散身无事，
风光独自游。
断云江上月，
解缆海中舟。
琴弄萧梁寺，
诗吟庾亮楼。
丛篁堪作伴，
片石好为俦。
燕雀徒为贵，
金银志不求。
满杯春酒绿，
对月夜窗幽。
绕砌澄清沼，
抽簪映细流。
卧床书册遍，
半醉起梳头。

寄飞卿

阶砌乱蛩鸣，
庭柯烟露清。
月中邻乐响，
楼上远山明。

珍簟凉风著，
瑶琴寄恨生。
嵇君懒书札，
底物慰秋情。

过鄂州

柳拂兰桡花满枝，
石城城下暮帆迟。
折牌一作碑峰上三闾墓，
远火山头五马旗。
白雪调高题旧寺，
阳春歌在换新词。
莫愁魂逐清江去，
空使行人万首诗。

夏日山居

移得仙居此地来，
花丛自遍不曾栽。
庭前亚树张衣桁，
坐上新泉泛酒杯。
轩槛暗传深竹径，
绮罗长拥乱书堆。
闲乘画舫吟明月，
信任轻风吹却回。

暮春即事

深巷穷门少侣俦，
阮郎唯有梦中留。
香飘罗绮谁家席，
风送歌声何处楼。
街近鼓鼙喧晓睡，
庭闲鹄语乱春愁。
安能追逐人间事，
万里身同不系舟。

代人悼亡

曾睹夭桃想玉姿，
带风杨柳认蛾眉。
珠归龙窟知谁见，
镜在鸾台话向谁。
从此梦悲烟雨夜，
不堪吟苦寂寥时。
西山日落东山月，
恨想无因有了期。

和人

茫茫九陌无知己，
暮去朝来典绣衣。

宝匣镜昏蝉鬓乱，
博山炉暖一作冷麝烟微。
多情公子春留句，
少思文君昼掩扉。
莫惜羊车频列载，
柳丝一作舒梅绽正芳菲。

隔汉江寄子安

江南江北愁望，
相思相忆空吟。
鸳鸯暖卧沙浦，
溪鵓闲飞橘林。
烟里歌声隐隐，
渡头月色沈沈。
含情咫尺千里，
况听家家远砧。

寓言

红桃处处春色，
碧柳家家月明。
楼上新妆待夜，
闺中独坐含情。
芙蓉月一作叶下鱼戏，
蟠蛸天边雀一作鹤声。
人世悲欢一梦，
如何得作双成。

江陵愁望寄子安

枫叶千枝复万枝，
江桥掩映暮帆迟。
忆君心似西江水，
日夜东流无歇时。

寄子安

醉别千卮不浣愁，
离肠百结解无由。
蕙兰销歇归春圃，
杨柳东西绊客舟。
聚散已悲一作愁云不定，
恩情须学水长流。
有花时节知难遇，
未肯厌厌醉玉楼。

送别

秦楼一作层城几夜惬心期，
不料仙郎有别离。
睡觉莫言一作不嫌云去处，
残灯一盏野蛾飞。

迎李近仁员外

今日喜时闻喜鹊，
昨宵灯下拜灯花。
焚香出户迎潘岳，
不羨牵牛织女家。

送别

水柔一作流逐器知难定，
云出无心肯再归。
惆怅春风楚江暮，
鸳鸯一只失群飞。

左名场自泽州至京，使人传语

闲居作赋几年愁，
王屋山前是旧游。
诗咏东西千嶂乱，
马随南北一泉流。
曾陪雨夜同欢席，
别后花时独上楼。
忽喜扣门传语至，
为怜邻巷小房幽。
相如琴罢朱弦断，
双燕巢分白露秋。

莫倦一作厌蓬门时一访，
每春忙在曲江头。

和人次韵

喧喧朱紫杂人寰，
独自清吟日一作月色间。
何事玉郎搜藻思，
忽将琼韵扣柴关。
白花发咏惭称谢，
僻巷深居谬学颜。
不用多情欲相见，
松萝高处是前山。

光、威、哀姊妹三人，少孤
而始妍，乃有是作。精粹
难俦，虽谢家联雪，何以
加一作如之！有客自京师
来者示予，因次其韵

昔闻南国容华少，
今日东邻姊妹三。
妆阁相看鹦鹉赋，
碧窗应绣凤凰衫。
红芳满院参差折，
绿醕盈杯次第衔。
恐向瑶池曾作女，

谪来尘世未为男。
文姬有貌终堪比，
西子无言我更惭。
一曲艳歌琴杳杳，
四弦轻拨语喃喃。
当台竞斗青丝发，
对月争夸白玉簪。
小有洞中松露滴，
大罗天上柳烟含。
但能为雨心长在，
不怕吹箫事未谙。
阿母几嗔花下语，
潘郎曾向梦中参。
暂持清句魂犹断，
若睹红颜死亦甘。
怅望佳人何处去，
行云归北又归南。

折杨柳

朝朝送别泣花钿，
折尽春风杨柳烟。
愿得西山无树木，
免教人作泪悬悬。

句

焚香登玉坛，

端简礼金阙。

明月照幽隙，
清风开短襟。《狱中作》

绮陌春望远，
瑶徽春兴多。

殷勤不得语，
红泪一双流。

云情自郁争同梦，
仙貌长芳又胜花。以上俱见《纪事》。

卷八百零五

李冶一作裕

李冶，字季兰，女冠也，吴兴人。存诗十六首。

湖上卧病喜陆鸿渐至

昔去繁霜月，
今来苦雾时。
相逢仍卧病，
欲语泪先垂。
强劝陶家酒，
还吟谢客诗。
偶然成一醉，
此外更何之。

寄校书七兄一作送韩校书

无事乌程县，
蹉跎岁月余。
不知芸阁吏，
寂寞竟何如。
远水浮仙棹，
寒星伴使车。
因过大雷岸一作泽，
莫忘八一作几行书。

寄朱放一作昉

望水一作远试登山，
山高湖又阔。
相思无晓夕，
相望经年月。
郁郁山木荣一作青，
绵绵野花发。
别后无限情，
相逢一时说。

送韩揆之江西一作送阎伯钧往 江州

相看指一作招折杨柳，

别恨转依依。
万里江西水，
孤舟何处归。
湓城潮不到，
夏口信应稀。
唯有衡一作随阳雁，
年年来去飞。

道意寄崔侍郎

莫漫恋浮名，
应须薄宦情。
百年齐旦暮，
前事尽虚盈。
愁鬓行看白，
童颜学未成。
无过天竺国，
依止古一作故先生。

从萧叔子听弹琴，赋得三峡 流泉歌

妾家本住巫山云，
巫山流泉常自闻。
玉琴弹一作奏出转寥夔，
直是一作似当时梦里听。
三峡迢迢一作流泉泉几千里，
一时流入幽闺一作深闺里。

巨石崩崖指下生，
飞泉一作波走浪弦中起。
初疑愤怒一作涌含雷风，
又似呜咽流不通。
回湍曲瀨势一作意将尽，
时复滴沥平沙中。
忆昔阮公为此曲，
能令仲容听不足。
一弹既罢复一作还一弹，
愿作一作与，一作比，一作似流泉镇相
续。

相思怨

人道海水深，
不抵相思半。
海水尚有涯，
相思渺无畔。
携琴上高一作酒楼，
楼虚月华满。
弹著一作得相思曲，
弦肠一时断。

感兴

朝云暮雨镇相随，
去雁来人有返期。
玉枕只知长下泪，

银灯空照不眠时。
仰看明月翻含意，
俯眄流波欲寄词。
却忆初闻凤楼曲，
教人寂寞复相思。

恩命追入，留别广陵故人

无才多病分龙钟，
不料虚名达九重。
仰愧弹冠上华发，
多惭拂镜理衰容。
驰心北阙随芳草，
极目南山望旧峰。
桂树不能留野客，
沙鸥出浦谩相逢。

八至

至近至远东西，
至深至浅清溪。
至高至明日月，
至亲至疏夫妻。

送阎二十六赴剡县

流水阊门外，

孤舟日复西。
离情遍芳草，
无处不萋萋。
妾梦经吴苑，
君行到剡溪。
归来重相访，
莫学阮郎迷。

得阎伯钧书

情来对镜懒梳头，
暮雨萧萧庭树秋。
莫怪阑干垂玉箸，
只缘惆怅对银钩。

结素鱼贻友人

尺素如残雪，
结为双鲤鱼。
欲知心里事，
看取腹中书。

偶居

心远浮云知不远，
心云并在有无间。
狂风何事相摇荡，

吹向山复北山。

明月夜留别

离人无语月无声，
明月有光人有情。
别后相思人似月，
云间水上到层城。

春闺怨

百尺井栏上，
数株桃已红。
念君辽海北，
抛妾宋家东。

句

经时未架却，
心绪乱纵横。季兰五六岁时，其父抱于
庭，令咏蔷薇云云。父恚曰：“必失行
妇也。”后竟如其言。

已看云鬓散，
更念木枯荣。《卧病》

鞞鼓喧行选，
旌旗拂座隅。《陷贼寄故人》

不睹河阳一县花，
空见青山三两点。《寄房明府》以上俱
见《吟窗杂录》。

元淳

元淳，女道士，洛中人。存诗二
首。

寄洛中诸姊

旧国经年别，
关河万里思。
题诗一作书凭雁翼，
望月想蛾眉。
白发愁偏觉，
归心梦独知。
谁堪离乱处，
掩泪向南枝。

秦中春望

凤楼春望好，

宫阙一重重。
上苑雨中树，
终南霁后峰。
落花行处遍，
佳气晚来浓。
喜见休明代，
霓裳蹑道踪。

句

弟兄俱已尽，
松柏问何人。《寄洛中姊妹》

闻道茂陵山水好，
碧溪流水有桃源。《寄杨女冠》

赤城峭壁无人到，
丹灶芝田有鹤来。《霍师妹游天台》

三千宫女露娥眉，
笑煮黄金日月迟。《寓言》
以上俱见《吟窗杂录》。

海印

海印，蜀慈光寺尼，唐末人。才

思清峻。存诗一首。

舟夜一章

水色连天色，
风声益浪声。
旅人归思苦，
渔叟梦魂惊。
举棹云先到，
移舟月逐行。
旋吟诗句罢，
犹见远山横。

卷八百零六

寒山

寒山子，不知何许人。居天台唐兴县寒岩，时往还国清寺。以桦皮为冠，布裘弊履。或长廊唱咏，或村野歌啸，人莫识之。闾丘胤宦丹丘，临行，遇丰干师，言从天台来。闾丘问彼地有何贤堪师，师曰：“寒山文殊，拾得普贤。在国清寺库院厨中著火。”闾丘到官三日，亲往寺中。见二人，便礼拜。二人大笑曰：“丰干饶舌，阿弥不识，礼我何为？”即走出寺，归寒岩。寒山子入穴而去，其穴自合。尝于竹木石壁书诗，并村野屋壁所写文句三百余首。今编诗一卷。

诗三百三首

凡读我诗者，
心中须护净。
慳贪继日廉，
谄曲登时正。
驱遣除一作除遣恶业，
归依受真性。
今日得佛身，
急急如律令。

重岩我卜居，
鸟道绝人迹。
庭际何所有，
白云抱幽石。
住兹凡几年，
屡见春冬易。
寄语钟鼎家，
虚名定无一作何益。

可笑寒山道
而无车马踪。
联溪难记曲
叠嶂不知重。
泣露千般草
吟风一样松。

此时迷径处
形问影何从。

吾家好隐沦
居处绝嚣尘。
践草成三径
瞻云作四邻。
助歌声有鸟
问法语无人。
今日娑婆树
几年为一春。

琴书须自随
禄位用何为。
投辇从贤妇
巾车有孝儿。
风吹曝麦地
水溢沃鱼池。
常念鷦鷯鸟
安身在一枝。

弟兄同五郡
父子本三州。
欲验飞凫集
须征白兔游。
灵瓜梦里受
神橘座中收。

乡国何迢递
同鱼寄水流。

一为书剑客
二一作三遇圣明君。
东守文不赏
西征武不勋。
学文兼学武
学武兼学文。
今日既老矣
余生不足云。

庄子说送终一作死，
天地为棺槨。
吾归此有时，
唯须一番箔。
死将喂青蝇，
吊不劳白鹤。
饿著首阳山，
生廉死亦乐。

人问寒山道，
寒山路不通。
夏天冰未释，
日出雾朦胧。
似我何由届，
与君心不同。

君心若似我，
还得到其中。

天生百尺树，
剪作长条木。
可惜栋梁材，
抛之在幽谷。
年多心尚劲，
日久皮渐秃。
识者取将来，
犹堪柱马屋。

驱马度荒城，
荒城动一作重客情。
高低旧雉堞，
大小古坟茔。
自振孤蓬影，
长凝拱木声。
所嗟皆俗骨，
仙史更无名。

鹦鹉宅西国，
虞罗捕得归。
美人朝夕弄，
出入在庭帏。
赐以金笼贮，
扃哉损羽衣。

不知鸿与鹤，
飘扬入云飞。

玉堂挂珠帘，
中有婵娟子。
其貌胜神仙，
容华若桃李。
东家春雾合，
西舍秋风起。
更过三十年，
还成甘蔗滓。

城中娥眉女，
珠珮珂一作何珊珊。
鹦鹉花前弄，
琵琶月下弹。
长歌三月响，
短舞万人看。
未必长如此，
芙蓉不耐寒。

父母续经多，
田园不羡他。
妇摇机轧轧，
儿弄口嚙嚙。
拍手摧花舞，
搯颐听鸟歌。

谁当来叹赏，
樵客屡经过。

家住绿岩下，
庭芜更不芟。
新藤垂缭绕，
古石竖巉岩。
山果猕猴摘，
池鱼白鹭衔。
仙书一两卷，
树下读喃喃。

四时无止息，
年去又年来。
万物有代谢，
九天无朽摧。
东明又西暗，
花落复花开。
唯有黄泉客，
冥冥去不回。

岁去换愁年，
春来物色鲜。
山花笑一作夹渌水，
岩岫一作树舞青烟。
蜂蝶自云乐，
禽鱼更可怜。

朋游情未已，
彻晓不能眠。

手笔太纵横，
身材极瑰一作魁玮。
生为有限身，
死作无名鬼。
自古如此多一作多如此，
君今争奈何。
可来白云里，
教尔紫芝歌。

欲得安身处，
寒山可长保。
微风吹幽松，
近听声逾好。
下有斑白人，
喃喃读黄老。
十年归不得，
忘却来时道。

俊杰马上郎，
挥鞭指绿杨。
谓言无死日，
终不作梯航。
四运花自好，
一朝成萎黄。

醍醐与石蜜，
至死不能尝。

有一餐霞子，
其居讳俗游。
论时实萧爽，
在夏亦如秋。
幽涧常沥沥，
高松风飕飕。
其中半日坐，
忘却百年愁。

妾在一作家邯郸住，
歌声亦抑扬。
赖我安居一作隐处，
此曲旧来长。
既醉莫言归，
留连日未央。
儿家寝宿处，
绣被满银床。

快掳三翼舟，
善乘千里马。
莫能造我家，
谓言最幽野。
岩岫一作穴深嶂中，
云雷竟日下。

自非孔丘公，
无能相救者。

智者君抛我，
愚者我抛君。
非愚亦非智，
从此断一作继相闻。
入夜歌明月，
侵晨舞白云。
焉能拱一作住口手，
端坐鬓纷纷。

有鸟五色彰，
栖桐食竹实。
徐动合礼一作和仪，
和鸣中音律一作鸣中施礼律。
昨来何以至，
为吾一作君暂时出。
悦闻弦歌声，
作舞欣今日。

茅栋野人居，
门前车马疏。
林幽偏聚鸟，
溪阔本藏鱼。
山果携儿摘，
皋田共妇锄。

家中何所有，
唯有一床书。

登陟寒山道，
寒山路不穷。
溪长石磊磊，
涧阔草蒙蒙。
苔滑非关雨，
松鸣不假风。
谁能超世累，
共坐白云中。

六极常婴困，
九维徒自论。
有才遗草泽，
无艺闭蓬门。
日上岩犹暗，
烟消谷尚昏。
其中长者子，
个个总无裋。

白云高嵯峨，
渌水荡潭波。
此处闻渔父，
时时鼓棹歌。
声声不可听，
令我愁思多。

谁谓雀无角，
其如穿屋何？

杳杳寒山道，
落落冷涧滨。
啾啾常有鸟，
寂寂更无人。
磻磻一作淅淅风吹面，
纷纷雪积身。
朝朝不见日，
岁岁不知春。

少年何所愁，
愁见鬓毛白。
白更何所愁，
愁见日逼迫。
移向东岱居，
配守北邙宅。
何忍出此言，
此言伤老客。

闻道愁难遣，
斯言谓一作会不真。
昨朝曾一作始趁却，
今日又缠身。
月尽愁难尽，
年新愁更新。

谁知席帽下，
元是昔愁人。

两龟乘犊车，
蓦出路头戏。
一蛊一作蚕从傍来，
苦死欲求寄。
不载爽人情，
始载被沈累。
弹指不可论，
行恩却遭刺。

三月蚕犹小，
女人来采花。
隈一作隔墙弄蝴蝶，
临水掷虾蟆。
罗袖盛梅子，
金钿挑笋芽。
斗论多一作争物色，
此地胜一作是余家。

东家一老婆，
富来三五年。
昔日贫于我，
今笑我无钱。
渠笑我在后，
我笑渠在前。

相笑傥不止，
东边复西边。

富儿多鞅掌，
触事难祇承。
仓米已赫赤，
不贷人斗升。
转怀钩距意，
买绢先拣绫。
若至临终日，
吊客有苍蝇。

余曾昔睹聪明士，
博达英灵一作雄无比伦。
一选嘉名喧宇宙，
五言诗句越诸人。
为官治化超先辈，
直为无能继后尘。
忽然富贵贪财色，
瓦解冰消不可陈。

白鹤衔苦桃一作花，
千里作一息。
欲往蓬莱山，
将此充粮食。
未达毛摧落，
离群心惨恻。

却归旧来巢，
妻子不相识。

惯居幽隐处，
乍向国清中。
时访丰干道一作老，
仍来看拾公。
独回上寒岩，
无人话合同。
寻究无源水，
源穷水不穷。

生前大愚痴，
不为今日悟。
今日如许贫，
总是前生作一作做。
今生又不修，
来生还如故。
两岸各无船，
渺渺难济一作应难渡。

璨璨卢家女，
旧来名莫愁。
贪乘摘花马，
乐傍采莲舟。
膝坐绿熊席，
身披青凤裘。

哀伤百年内，
不免归山丘。

低眼邹公妻，
邯郸杜生母。
二人同老少一作共老，
一种好面首。
昨日会客场，
恶衣排在后。
只为著破裙，
吃他残齏麤。上莆口切，下郎斗切。

独卧重岩下，
蒸云昼不消。
室中虽踈爔，
心里绝喧嚣。
梦去游金阙，
魂归度石桥。
抛除闹我者，
历历树间瓢。

夫物有所用，
用之各有宜。
用之若失所，
一缺复一亏。
圆凿而方枘，
悲哉空尔为。

骅骝将捕鼠，
不及跛猫儿。

谁家长不死，
死事旧来均。
始忆八尺汉，
俄成一聚尘。
黄泉无晓日，
青草有时春。
行到伤心处，
松风愁杀人。

骅马珊瑚鞭，
驱驰洛阳道。
自矜一作怜美少年，
不信有衰老。
白发会应生，
红颜岂长保。
但看北邙山，
个是蓬莱岛。

竟日常如醉，
流年不暂停。
埋著蓬蒿下，
晓月一作日何冥冥。
骨肉消散尽，
魂魄几凋零。

遮莫咬铁口，
无因读老经。

一向寒山坐，
淹留三十年。
昨来访亲友，
太半入黄泉。
渐减一作灭如残烛，
长流似逝川。
今朝对孤影，
不觉泪双悬。

相唤采芙蓉，
可怜清江里。
游戏不觉暮，
屡见狂风起。
浪捧鸳鸯儿，
波摇鸂鶒子。
此时居舟楫，
浩荡情无已。

吾心似秋月，
碧潭清皎洁。
无物堪比伦，
教我如何说。

垂柳暗如烟，
飞花飘似霰。
夫居离妇州，
妇住思夫县。
各在天一涯，
何时得一作复相见。
寄语明月楼，
莫贮双飞燕。

有酒相招饮，
有肉相呼吃。
黄泉前后人，
少壮须努力。
玉带暂时华，
金钗非久饰。
张翁与郑婆，
一去无消息。

可怜好丈夫，
身体极棱棱。
春秋未三十，
才艺百般能。
金羁逐侠客，
玉馔集良朋。
唯有一般恶，
不传无尽灯。

桃花欲经夏，
风月催不待。
访觅汉时人，
能无一个在。
朝朝花迁落，
岁岁人移改。
今日扬尘处，
昔时为大海。

我见东家女，
年可有十一作十有八。
西舍竞来问，
愿姻夫妻活一作恬。
烹羊煮众命，
聚头作淫杀。
含笑乐呵呵，
啼哭受殃抉一作决。

田舍多桑园，
牛犊满厩辙。
肯信有因果，
顽皮早晚裂。
眼看消磨尽，
当头各自活。
纸袴瓦作裋，
到头冻饿杀。

我见百十狗，
个个毛鬣鬣。
卧者渠自卧，
行者渠自行。
投之一块骨，
相与啍喋上牛皆切，下土皆切争。
良由为骨少，
狗多分不平。

极目兮长望，
白云四茫茫。
鸱鸦饱腴腴，
鸾凤饥彷徨。
骏马放石磧，
蹇驴能至堂。
天高不可问，
鸛鹄在沧浪。

洛阳多女儿，
春日逞华丽。
共折路边花，
各持插高髻。
髻高花匝匝，
人见皆睥睨。
别求醪醑怜，
将归见夫婿。

春女銜容仪，
相将南陌陲。
看花愁日晚，
隐树怕风吹。
年少从傍来，
白马黄金羁。
何须久相弄，
儿家夫婿知。

群女戏夕阳，
风来满路香。
缀裙金蛱蝶，
插髻玉鸳鸯。
角婢红罗缜，
阉奴紫锦裳。
为观失道者，
鬓白心惶惶。

若人逢鬼魅，
第一莫一作怕惊懔一作懔。
捺硬莫采渠，
呼名自当去。
烧香请佛力，
礼拜求僧助。
蚊子叮铁牛，
无渠下嘴处。

浩浩黄河水，
东流长不息。
悠悠不见清，
人人寿有极。
苟欲乘白云，
曷由生羽翼。
唯当鬢发一作鬢皤时，
行住须努力。

乘兹朽木船，
采彼纒婆子。纒音壬。佛经西国苦树名，
其子、根、枝俱苦，喻众生之恶。
行至大海中，
波涛复不止。
唯赍一宿粮，
去岸三千里。
烦恼从何生，
愁哉缘苦起。

默默永无言，
后生何所述。
隐居在林藪，
智日一作境何由出。
枯槁非坚卫，
风霜成天疾。
土牛耕石田，
未有得稻日。

山中何太冷，
自古非今年。
沓嶂恒凝雪，
幽林每吐烟。
草生芒种后，
叶落立秋前。
此有沈迷客，
窥窥不见天。

山客心悄悄，
常嗟岁序迁。
辛勤采芝术，
搜斥讵成仙。
庭廓云初卷，
林明月正圆。
不归何所为，
桂树相留连。

有人兮山楹一作陁，
云卷兮霞纓。
秉芳兮欲寄，
路漫漫兮难征。
心惆怅兮狐疑，
年老已无成。
众喔咿斯，一本无此九字。
蹇独立兮忠贞。

猪吃死人肉，
人吃死猪肠。
猪不嫌人臭，
人反道猪香。
猪死抛水内，
人死掘土藏。
彼此莫相啖，
莲花生沸汤。

快哉混沌身，
不饭复不尿。
遭得谁钻凿，
因兹一作之立九窍。
朝朝为衣食，
岁岁愁租调。
千个争一钱，
聚头亡命叫。

啼哭缘何事，
泪如珠子颗。
应当有别离，
复是遭丧祸。
所为在贫穷，
未了因果。
冢间瞻死尸，
六道不干一作忤我。

妇女慵经织，
男夫懒耨田。
轻浮耽挟弹，
跼一作跼上 都牒，他协二切。跼，履
也。下所倚、所买二切。舞履也拈抹
弦。

冻骨衣“ 应急，
充肠食在先。
今谁念于汝，
苦痛一作痛苦哭苍天。

不行真正道，
随邪号行婆。
口惭神佛少，
心怀嫉妒多。
背后噬鱼肉，
人前念佛陀。
如此修身处，
难应避奈何。

世有一等愚，
茫茫恰似驴。
还解人言语，
贪淫状若猪。
险巇难可测，
实语却成虚。
谁能共伊语，
令教莫此居。

有汉姓傲慢，
名贪字不廉。
一身无所解，
百事被他嫌。
死恶黄连苦，
生怜白蜜甜。
吃鱼犹未止，
食肉更无厌。

纵你居犀角，
饶君带虎睛。
桃枝将辟秽一作折，一作医，
蒜壳取为瓔。
暖腹茱萸酒，
空心枸杞羹。
终归不免死，
浪自觅长生。

卜择幽居地，
天台更莫言。
猿啼溪雾冷，
岳色草门连。
折叶覆松室，
开池引涧泉，
已甘休万事，
采蕨度残年。

益者益其精，
可名为有益。
易者易其形，
是名之一作为有易。
能益复能易，
当得上仙籍。
无益复无易，
终不免死厄。

徒劳说三史，
浪自看五经。
泊老检黄籍，
依前住一作注白丁。
筮遭连一作迤蹇卦，
生主虚危星。
不及河边树，
年年一度青。

碧涧泉水清，
寒山月华白。
默知神自明，
观空境逾寂。

我今有一襦，
非罗复非绮。
借问作何色，
不红亦不紫。

夏天将作衫，
冬天将作被。
冬夏递互用，
长年只这一作者是。

白拂栴檀柄，
馨香竟日闻。
柔和如卷雾，
摇拽似行云。
礼奉宜当暑，
高提复去一作祛尘。
时时方丈内，
将用指迷人。

贪爱有人求快活，
不知祸在百年身。
但看阳焰浮沤水，
便觉无常败坏人。
丈夫志气直如铁，
无曲心中道自真。
行密节高霜下竹，
方知不枉用心神。

多少般数人，
百计求名利。
心贪觅荣华，
经营图富贵。

心未片时歇，
奔突如烟气。
家眷实团圆，
一呼百诺至。
不过七十年，
冰消瓦解置。
死了万事休，
谁人承后嗣。
水浸泥弹丸，
方知无意智。

贪人好聚财，
恰如泉爱子。
子大而食母，
财多还害己。
散之即福生，
聚之即祸起。
无财亦无祸，
鼓翼青云里。

去家一万里，
提剑击匈奴。
得利渠即死，
失利汝即殂。
渠命既不惜，
汝命亦一作有何辜。
教汝百胜术，
不贪为上谋。

瞋是心中火，
能烧功德林。
欲行菩萨道，
忍辱护真心。

汝为一作谓埋头痴兀兀，
爱向无明罗刹窟。
再三劝你早修行，
是你顽痴心恍惚。
不肯信受寒山语，
转转倍加业汨汨。
直待斩首作两段，
方知自身奴贼物。

恶趣甚茫茫，
冥冥无日光。
人间八百岁，
未抵半宵长。
此等诸痴子，
论情甚可伤。
劝君求出离，
认取法中王。

世有多解人，
愚痴徒苦辛。
不求当来善，

唯知造恶因。
五逆十恶辈，
三毒以为亲。
一死入地狱，
长如镇库银。

天高高不穷，
地厚厚无极。
动物在其中，
凭兹造化力。
争头觅饱暖，
作计相啖食。
因果都未详，
盲儿问乳色。

天下几种人，
论时色数有。
贾婆如许夫，
黄老元无妇。
卫氏儿可怜，
钟家女极丑。
渠若向西行，
我便东边走。

贤士不贪婪，
痴人好炉冶。
麦地占他家，

竹园皆我者。
努膊觅钱财，
切齿驱奴马。
须看郭门外，
垒垒松柏下。

啧啧买鱼肉，
担归喂妻子。
何须杀他命，
将来活汝己。
此非天堂缘，
纯是地狱滓。
徐六语破堆，
始知没道理。

有人把椿树，
唤作白栴檀。
学道多沙数，
几个得泥丸。
弃金却担草，
谩他亦自谩。
似聚砂一处，
成团也大难。

蒸砂拟作饭，
临渴始掘井。
用力磨碌砖，

那堪将作镜。
佛说元平等，
总有真如性。
但自审思量，
不用闲争竞。

推寻世间事，
子细总皆一作要知。
凡事莫容易，
尽爱讨便宜。
护即弊成好，
毁即是成非。
故知杂滥口，
背面总由伊。
冷暖我自量，
不信奴唇皮。

蹭蹬诸贫士，
饥寒成至极。
闲居好作诗，
札札用心力。
贱他一作人言孰采，
劝君休叹息。
题安糊饼上，
乞狗也不吃。

欲识生死譬，

且将冰水比。
水结即成冰，
冰消返成水。
已死必应生，
出生还复死。
冰水不相伤，
生死还双美。

寻思少年日，
游猎向平陵。
国使职非愿，
神仙未足称。
联翩骑白马，
喝兔放苍鹰。
不觉大_{一作今}流落，
皤皤谁见矜。

偃息深林下，
从生是农夫。
立身既质直，
出语无谄谀。
保我不鉴璧，
信君方得珠。
焉能同泛滟，
极目波上皤。

不须攻人恶，

何用一作不须伐已善。
行之则可行，
卷之则可卷。
禄厚忧积一作责大，
言深虑交浅。
闻兹若念兹，
小子当自见。

富儿会高堂，
华灯何炜煌。
此时无烛者，
心愿处其傍。
不意遭排遣，
还归暗处藏。
益人明詎损，
顿讶惜余光。

世有聪明士，
勤一作救苦探幽文。
三端自孤立，
六艺越诸君。
神气卓然异，
精彩超众群。
不识个中意，
逐境乱纷纷。

层层山水秀，

烟霞锁翠微。
岚拂纱巾湿，
露沾蓑草衣。
足蹑游方履，
手执古藤枝。
更观尘世外，
梦境复何为。

满卷才子诗，
溢壶圣人酒。
行爱观牛犢，
坐不离左右。
霜露入茅檐，
月华明瓮一作户牖。
此时吸两瓯，
吟诗五百一作两三首。

施家有两儿，
以艺干齐楚。
文武各自备，
托身为得所。
孟公问其术，
我子亲教汝。
秦卫两不成，
失时成齟齬。

止宿鸳鸯鸟，

一雄兼一雌。
衔花相共食，
刷羽每相随。
戏入烟霄里，
宿归沙岸湄。
自怜生处乐一作乐处，
不夺凤皇池。

或有衔行人，
才艺过周孔。
见罢头兀兀，
看时身侗侗。
绳牵未肯行，
锥刺犹不动。
恰似羊公鹤，
可怜生氎毼。上徒红切，下名孔切。
少小带经锄，
本将兄共居。
缘遭他辈责，
剩被自妻疏。
抛绝红尘境，
常游好阅书。
谁能借一作惜一斗水，
活取辙中鱼。

变化计无穷，
生死竟不止。
三途鸟雀身，

五岳龙鱼已。
世浊作羴羴羴，上女奚切。下奴沟切。
胡羊也。
时清为驪驪。
前回是富儿，
今度成贫士。

书判全非弱，
嫌身不得官。
铨曹被拗折，
洗垢觅疮瘢。
必也关天命一作保，
今冬更试看。
盲儿射雀目，
偶中亦非难。

贫驴欠一尺，
富狗剩三寸。
若分贫不平，
中半富与困。
始取驴饱足，
却令狗饥顿。
为汝熟思量，
令我也愁闷。

柳郎八十二，
蓝嫂一十八。

夫妻共百年，
相怜情狡猾。
弄璋字乌虬，
掷瓦名啗𪚩。上一丸切，下奴答切。
屡见枯杨萎，
常遭青女杀。

大有饥寒客，
生将兽鱼殊。
长存磨石下一作庙下石，
时哭一作笑路边隅。
累日空思饭，
经冬不识襦。
唯赍一束草，
并带五升麸。

赫赫谁甌肆，
其酒甚浓厚。
可怜高幡帜，
极目平升斗。
何意訝不售，
其家多猛狗。
童子欲一作若来沽，
狗咬便是走。

吁嗟浊滥处，
罗刹共贤人。

谓是等一作荒流类，
焉知道不新。
狐假师子势，
诈妄却称珍。
铅矿入炉冶，
方知金不知一作精。

田家避暑月，
半酒共谁欢？
杂杂排山果，
疏疏围酒樽。
芦荟将代席，
蕉叶且充盘。
醉后搯颐坐，
须弥小弹丸。

个是何措大，
时来省南院。
年可三十余，
曾经四五选。
囊里无青蚨，
筐中有黄绢一作卷。
行到食店前，
不敢暂回面。

为人常吃用，
爱意须慳惜。

老去不自由，
渐被他推一作催斥。
送向荒山头，
一生愿虚掷。
亡羊罢补牢，
失意终无极。

浪造凌霄阁，
虚登百尺楼。
养生仍天命，
诱读讵封侯。
不用从黄口一作石，
何须厌白头。
未能端似箭，
且莫曲如钩。

云山叠叠连天碧，
路僻林深无客游。
远望孤蟾明皎皎，
近闻群鸟语啾啾。
老夫独坐栖青嶂，
少室闲居任白头。
可叹往年与今日，
无心还似水东流。

富贵疏亲聚，
只为多钱米。

贫贱骨肉离，
非关少兄弟。
急须归去来，
招贤阁未启。
浪行朱雀街，
踏破皮鞋底。

我见一痴汉，
仍居三两妇。
养得八九儿，
总是随宜手。
丁防一作户是新差，
资财非旧有。
黄蘗作驴鞦，
始知苦在后。

新谷尚未熟，
旧谷今已无。
就贷一斗许，
门外立踟蹰。
夫出教问妇，
妇出遣问夫。
悭惜不救乏，
财多为累愚。

大有好笑事，
略陈三五个。

张公富奢华，
孟子贫轆轳。
只取侏儒饱，
不怜方朔饿。
巴歌唱者多，
白雪无人和。

老翁娶少妇，
发白妇不耐。
老婆嫁少夫，
面黄夫不爱。
老翁取老婆，
一一无弃背。
少妇嫁少夫，
两两相怜态。

雍容美少年，
博览诸经吏。
尽号曰先生，
皆称为学士。
未能得官职，
不解秉耒耜。
冬披破布衫，
盖是书误己。

鸟语一作弄情不堪，
其时卧草庵。

櫻桃紅灼灼，
楊柳正毵毵。
旭日銜青嶂，
晴雲洗綠潭。
誰知出塵俗，
馭上寒山南。

昨日何悠悠，
場中可憐許。
上為桃李徑，
下作蘭荪渚。
復有綺羅人，
舍中翠毛羽。
相逢欲相喚，
脉脉不能語。

丈夫莫守困，
無錢須經紀。
養得一牯牛，
生得五犢子。
犢子又生兒，
積數無窮已。
寄語陶朱公，
富與君相似。

之子何惶惶一作遑遑，
卜居須自審。

南方瘴疠多，
北地风霜甚。
荒陬不可居，
毒川难可饮。
魂兮归去来，
食我家园菑。

昨夜梦还家一作乡，
见妇机中织。
驻梭如有思，
擎梭似无力。
呼之回面视，
况复不相识。
应是别多年，
鬓毛非旧色。

人生不满百，
常怀千载忧。
4 自身病始可，
又为子孙愁。
下视禾根土，
上看桑树头。
秤锤落东海，
到底始知休。

世有一等流，
悠悠似木头。

出语无知解，
云我百不忧。
问道道不会，
问佛佛不求。
子细推寻著，
茫然一场愁。

董郎年少时，
出入帝京里。
衫作嫩鹅黄，
容仪画相似。
常骑踏雪马，
拂拂红尘起。
观者满路傍，
个是谁家子？

个是谁家子，
为人大被憎。
痴心常愤愤，
肉眼醉瞢瞢。
见佛不礼佛，
逢僧不施僧。
唯知打大斋，
除此百无能。

人以身为本，
本以心为柄。

本在心莫邪，
心邪丧本命。
未能免此殃，
何言懒照镜。
不念金刚经，
却令菩萨病。

城北仲家翁，
渠家多酒肉。
仲翁妇死时，
吊客满堂屋。
仲翁自身亡，
能无一人哭。
吃他杯觞者，
何太冷心腹。

下愚读我诗，
不解却嗤诮。
中庸读我诗，
思量云甚要。
上贤读我诗，
把著满面笑。
杨修见幼妇，
一览便知妙。

自有慳惜人，
我非慳惜辈。

衣单为舞穿，
酒尽缘歌碎。
当一作常取一腹饱，
莫令两脚僵。
蓬蒿钻髑髅，
此日君应悔。

我行经古坟，
泪尽嗟存没。
冢破压黄肠，
棺穿露白骨。
欹斜有瓮瓶，
扞拨无簪笏。
风至揽其中，
灰尘乱埽埽。

夕阳赫一作下西山，
草木光晔晔。
复有朦胧处，
松萝相连接。
此中多伏虎，
见我奋迅鬣。
手中无寸刃，
争不惧慑慑。

出身既扰扰，
世事非一状。

未能舍流俗，
所以相追访。
昨吊徐五死，
今送刘三葬。
终一作日日不得闲，
为此心凄怆。

有乐且须乐，
时哉不可失，
虽云一百年，
岂满三万日。
寄世是须臾，
论钱莫啾唧。
孝经末后章一作篇，
委曲陈情异。

独坐常忽忽，
情怀何悠悠。
山腰云漫漫一作漫漫，
谷口风飕飕。
猿来树裊裊，
鸟入林啾啾。
时催鬓飒飒，
岁尽老惆惆。

一人好头肚，
六艺尽皆通。

南见驱归一作趁向北，
西风一作见趁向东。
长漂如泛萍，
不息似飞蓬。
问是何等色，
姓贫名曰穷。

他贤君即受，
不贤君莫与。
君贤他见容，
不贤他亦拒。
嘉善矜不能，
仁徒方得所。
劝逐子张言，
抛却卜商语。

俗薄真成薄，
人心个不同。
殷翁笑柳老，
柳老笑殷翁。
何故两相笑，
俱行谗谤中。
装车竞嵒嶮，
翻载各泅冻。

是我有钱日，
恒为汝贷将。

汝今既饱暖，
见我不分张。
须忆汝欲得，
似我今承望。
有无更代事，
劝汝熟思量。

人生一百年，
佛说十二部。
慈悲如野鹿，
瞋忿一作怒似家狗。
家狗趁不去，
野鹿常好走。
欲伏猕猴心，
须听狮子吼。

教汝数般事，
思量一作贤知我贤。
极贫忍卖屋，
才富须买田。
空腹不得走，
枕头须莫眠。
此言期众见，
挂在日东边。

寒山多幽奇，
登者皆恒慑。

月照水澄澄，
风吹草猎猎。
凋梅雪作花，
机木云充叶。
触雨转鲜一作仙灵，
非晴不可涉。

有树先林生，
计年逾一倍。
根遭陵谷变，
叶被风霜改。
咸笑外凋零，
不怜内文采。
皮肤脱落尽，
唯有贞一作真实在。

寒山有裸虫，
身白而头黑。
手把两卷书，
一道将一德。
住不安釜灶，
行不赍衣衾。
常持智慧剑，
拟破烦恼贼。

有人畏白首，
不肯舍朱绂。

采药空求仙，
根苗乱挑掘。
数年无效验，
痴意瞋怫郁。
猎师披袈裟，
元非汝使物。

昔时可可贫，
今朝一作日最贫冻。
作事不谐和，
触途成倥傯。
行泥屡脚屈，
坐社频腹痛。
失却斑猫儿，
老鼠围饭瓮。

我见世间人，
堂堂好仪相。
不报父母恩，
方寸底模样。
欠负他人钱，
蹄穿始惆怅。
个个惜妻儿，
爷娘不供养。
兄弟似冤家，
心中长怅一作挹快。
忆昔少年时，
求神愿成长。

今为不孝子，
世间多此样。
买肉自家噉，
抹髻道我畅。
自逞说喽啰，
聪明无益当。
牛头努目瞋，
出去始时一作始觉时已晌。
择佛烧好香，
拣僧归供养。
罗汉门前乞，
趁却闲和尚。
不悟无为人，
从来无相状。
封疏请名僧，
𧲧钱两三样。
云光好法师，
安角在头上。
汝无平等心，
圣贤俱不降。
凡圣皆混然，
劝君休取相。
我法妙难思，
天龙尽回向。
我今稽首礼，
无上法中王。
慈悲大喜舍，
名称满十方。
众生作依怙，
智慧身金刚。

顶礼无所著，
我师大法王。一本无我法以下十句。

可贵天然物，
独一一作立无伴侣。
觅他不可见，
出入无门户。
促之在方寸，
延之一切处。
你若不信爱，
相逢不相遇。

余家有一窟，
窟中无一物。
净洁空堂堂，
光华明日日。
蔬食养微躯，
布裘遮幻质。
任你千圣现，
我有天真佛。

男儿大丈夫，
作事莫莽卤。
劲挺铁石心，
直取菩提路。
邪路不用行，
行之枉辛苦。

不要求佛果，
识取心王主。

粤自居寒山，
曾经几万载。
任运遁林泉，
栖迟观自在。
寒岩人不到，
白云常_{皦皦}。
细草作卧褥，
青天为被盖。
快活枕石头，
天地任变改。

可重是寒山，
白云常自闲。
猿啼畅道内，
虎啸出人间。
独步石可履，
孤吟藤好攀。
松风清飒飒，
鸟语声_{喧喧}。

闲自访高僧，
烟山万万层。
师亲指归路，
月挂一轮灯。

闲游华顶上，
日朗昼一作朗月光辉。
四顾晴空里，
白云同鹤飞。

世有多事人，
广学诸知见。
不识本真性，
与道转悬远。
若能明实相，
岂用陈虚愿。
一念了自心，
开佛之知见。

寒山有一宅，
宅中无阑隔。
六门左右通，
堂中见天碧。
房房虚索索，
东壁打西壁。
其中一物无，
免被人来惜。
寒到烧软火，
饥来煮菜吃。
不学田舍翁，
广置牛一作田庄宅。
尽作地狱业，

一入何曾极。
好好善思量，
思量知轨则。

侬家暂下山，
入到城隍里。
逢见一群女，
端正容貌美。
头戴蜀样花，
燕脂涂粉膩。
金钏镂银朵，
罗衣绯红紫。
朱颜类神仙，
香带氛氲气。
时人皆顾盼，
痴爱染心意。
谓言世无双，
魂影随他去。
狗咬枯骨头，
虚自舐唇齿。
不解返思量，
与畜何曾异。
今成白发婆，
老陋若精魅。
无始由狗心，
不超解脱地。

一自遁寒山，

养命餐山果。
平生何所忧，
此世随缘过。
日月如逝川，
光阴石中火。
任你天地移，
我畅岩中坐。

我见世间人，
茫茫走路尘。
不知此中事，
将何为去津。
荣华能几日，
眷属片时亲。
纵有千斤金，
不如林下贫。

自闻梁朝日，
四依诸贤士。
宝志万回师，
四仙傅大士。
显扬一代教，
作时如来使。
造建一作建造僧伽蓝，
信心归佛理。
虽乃得如斯，
有为多患累。
与道殊悬远，

折西补东尔。
不达无为功，
损多益少利一作矣。
有声而无形，
至今何处去一作是。

吁嗟贫复病，
为人绝友亲。
瓮里长无饭，
甑中屡生尘。
蓬庵不免雨，
漏榻劣容身。
莫怪今憔悴，
多愁定损人。

养女畏太多，
已生须训诱。
捺头遣小心，
鞭背令缄口。
未解乘机杼，
那堪事箕帚。
张婆语驴驹，
汝大不如一作知母。

秉志不可卷，
须知我匪席。
浪造山林中，

独卧盘陀石。
辩士来劝余，
速令受金璧。
凿墙植蓬蒿，
若此非有益。

以我栖迟处，
幽深难可论。
无风萝一作藤自动，
不雾竹长昏。
涧水缘谁咽，
山云忽自屯。
午时庵内坐，
始觉日头暎。

忆昔遇一作惜过逢处，
人间逐胜游，
乐山登万仞，
爱水泛千舟。
送客琵琶谷，
携琴鹦鹉洲。
焉知松树_下，
抱膝冷飕飕。

报汝修道者，
进求虚劳神。
人有精灵物，

无字复无文。
呼时历历应，
隐处不居存。
叮咛善保护，
勿令有点痕。

去年春鸟鸣，
此时思弟兄。
今年秋菊烂，
此时思发生。
绿水千肠咽，
黄云四面平。
哀哉百年内，
肠断忆咸京。

多少天台人，
不识寒山子。
莫知真意度，
唤作闲言语。

一往寒山万事休，
更无杂念挂心头。
闲于石壁题诗句，
任运还同不系舟。

可惜百年屋，

左倒右复倾。
墙壁分散尽，
木植乱差横。
砖瓦片片落，
朽烂不堪停。
狂风吹蓐榻，
再竖卒难成。

精神殊爽爽，
形貌极堂堂。
能射穿七扎，
读书览五行。
经眠虎头枕，
昔坐象牙床。
若无一作阿堵物，
不啻冷如霜。

笑我田舍儿，
头颊底絜涩一作湿。
巾子未曾高，
腰带长时急。
非是不及时，
无钱趁不及。
一日有钱财，
浮图顶上立。

买肉血漈漈一作聒，

买鱼跳鲋鲋。
君身招罪累，
妻子成快活。
才死渠便嫁一作捷死家去，
他人谁敢遏。
一朝如破床，
两个当头脱。

客难一作叹寒山子，
君诗无道理。
吾观乎古人，
贫贱不为耻。
应之笑此言，
谈何疏阔矣。
愿君似今日，
钱是急事尔。

从生不往来，
至死无仁义。
言既有枝叶，
心怀便险诋。
若其开小道，
缘此生大伪。
诈说造云梯，
削之成棘刺。

一瓶铸金成，

一瓶埏泥出。
二瓶任君看，
那个瓶牢实？
欲知瓶有二，
须知业非一。
将此验生因，
修行在今日。

摧残荒草庐，
其中烟火蔚。
借问群小儿，
生来凡几日。
门外有三车，
迎之不肯出。
饱食腹膨脝，
个是痴顽物。

有身与无身，
是我复非我。
如此审思量，
迁延倚岩坐。
足间青草生，
顶上红尘堕。
已见俗中人，
灵床施酒果。

昨见河边树，

摧残不可论。
二三余干在一作蕊卉，
千万斧刀痕。
霜凋萎疏一作黄叶，
波冲枯朽根。
生处当如此，
何用怨乾坤。

余见僧繇性希奇，
巧妙间生梁朝时。
道子飘然为殊特，
二公善绘手毫挥。
逞画图真意气异，
龙行鬼走神巍巍。
饶邈虚空写尘迹，
无因画得志公师。

久住寒山凡几秋，
独吟歌曲绝无忧。
蓬扉不掩常幽寂，
泉涌甘浆长自流。
石室地炉砂鼎沸，
松黄柏茗乳香瓯。
饥餐一粒伽陀药，
心地调和倚石头。

丹丘迥耸与云齐，

空里五峰遥望低。
雁塔高排出青嶂，
禅林古殿入虹蜺。
风摇松叶赤城秀，
雾吐中岩仙路迷。
碧落千山万仞现，
藤萝相接次连溪。

千生万死凡几生一作何时已，
生死来去转迷情。
不识心中无价宝，
犹一作恰似盲驴信脚行。

老病残年百有余，
面黄头白好山居。
布裘拥质随缘过，
岂羨人间巧样模。
心神用尽为名利，
百种贪婪进己躯。
浮生幻化如灯烬，
冢内埋身是有无。

世间何事最堪嗟，
尽是三途造罪楂。
不学白云岩下客，
一条寒衲是生涯。
秋到任他林落叶，

春来从你树开花。
三界横眠闲无一作无一事，
明月清风一作清风明月是我家。

昔年曾到大海游，
为采摩尼誓恳求。
直到龙宫深密处，
金关锁断主神愁。
龙王守护安耳里，
剑客星挥无处搜。
贾客却归门内去，
明珠元在我心头。

众星罗列夜明珠，
岩点孤灯月未沈。
圆满光华不磨莹，
挂在青天是我心。

千年石上古人踪，
万丈岩前一点空。
明月照时常皎洁，
不劳寻讨问西东。

寒山顶上月轮孤，
照见晴空一物无。
可贵天然无价宝，

埋在五阴溺身躯。

我向前溪照碧流，
或向岩边坐盘石。
心似孤云无所依，
悠悠世事何须觅。

我家本住在寒山，
石岩栖息离烦缘。
泯时万象无痕迹，
舒处周流遍大千。
光影腾辉照心地，
无有一法当现前。
方知摩尼一颗珠，
解用无方处处圆。

世人何事可吁嗟，
苦乐交煎勿底涯。
生死往来多少劫，
东西南北是谁家。
张王李赵权时姓，
六道三途事似麻。
只为主人不了绝，
遂招迁谢逐迷邪。

余家本住在天台，

云路烟深绝客来。
千仞岩峦深可遁，
万重溪涧石楼台。
桦巾木屐沿流步，
布裘藜杖绕山回。
自觉浮生幻化事，
逍遥快乐实善一作奇哉。

怜底众生病，
餐尝略不厌。
蒸豚搯蒜酱，
炙鸭点椒盐。
去骨鲜鱼脍，
兼皮熟肉脸。
不知他命苦，
只取自家甜。

读书岂免死，
读书岂免贫。
何以一作似好识字，
识字胜他人。
丈夫不识字，
无处可安身。
黄连搯蒜酱，
忘计是苦辛。

我见瞞人汉，

如篮盛水走。
一气将归家，
篮里何曾有。
我见被人瞒，
一似园中韭。
日日被刀伤，
天生还自有。

不见朝垂露，
日烁自消除。
人身亦如此，
阎浮是寄居。
切一作慎莫因循过，
且令三毒祛。
菩提即烦恼，
尽令无有余。

水清澄澄莹，
彻底自然见。
心中无一事，
水清众兽现一作万境不能转。
心若一作既不妄起，
永劫无改变。
若能如是知，
是知无背面。

自从到此天台境，

经今早度几冬春。
山水不移人自老，
见却多少后生人。此首一作拾得诗。

说食终不饱，
说衣不免寒。
饱吃须是饭，
著衣方免寒。
不解审思量，
只道求佛难。
回心即是佛，
莫向外头看。

可畏轮回苦，
往复似翻尘。
蚁巡环未息，
六道乱纷纷。
改头换面孔，
不离旧时人。
速了黑暗狱，
无令心性昏。

可畏三界轮，
念念未曾息。
才始似出头，
又却遭沈溺。
假使非非想，

盖缘多福力。
争似识真源，
一得即永得。

昨日游峰顶，
下窥千尺崖。
临危一株树，
风摆两枝开。
雨漂即零落，
日晒作尘埃。
嗟见此茂秀，
今为一聚灰。

自古多少圣，
叮咛教自信。
人根性不等，
高下有利钝。
真佛不肯认，
置功一作力枉受困。
不知清净心，
便是法王印。

我闻天台山，
山中有琪树。
永言欲攀之一作上，
莫晓石桥路。
缘此生悲叹，

幸居将已暮。
今日观镜中，
飒飒鬓垂素。

养子不经师，
不及都亭鼠。
何曾见好人，
岂闻长者语。
为染在薰莸，
应须择朋侶。
五月贩鲜鱼，
莫教人笑汝。

徒闭蓬门坐，
频经石火一作岁月迁。
唯闻人作鬼，
不见鹤成仙。
念此那堪说，
随缘须自怜。
回瞻一作还看郊郭外，
古墓犁为田。

时人见寒山，
各谓是风颠。
貌不起人目，
身唯布裘缠。
我语他不会，

他语我不言。
为报往来者，
可来向寒山。

自在白云间，
从来非买山。
下危须策杖，
上险捉藤攀。
涧底松常翠，
溪边石自斑。
友朋虽阻绝，
春至鸟喧喧一作关。

我在村中住，
众推无比方。
昨日到城下，
却被狗形相。
或嫌袴太窄，
或说衫少长。
挛一作撑却鸱子眼，
雀儿舞堂堂。

死生元有命，
富贵本由天。
此是古人语，
吾今非谬传。
聪明好短命，

痴騃却长年。
钝物丰财宝，
醒醒汉无钱。

国以人为本，
犹如树因地。
地厚树扶疏，
地薄树憔悴。
不得露其根，
枝枯子先坠。
决陂以取鱼，
是取一作求一期利。

众生不可说，
何意许颠邪。
面上两恶鸟，
心中三毒蛇。
是渠作障碍，
使你事烦拏。
举手高一作高攀手弹指，
南无佛陀耶。
自乐平生道，
烟萝石洞间。
野情多放旷，
长伴白云闲。
有路不通世，
无心孰可攀。
石床孤夜坐，

圆月上寒山。

大海水无边，
鱼龙万万千。
递互相食啖，
冗冗痴肉团。
为心不了绝，
妄想起如烟。
性月澄澄朗，
廓尔照无边。

自见天台顶，
孤高出众群。
风摇松竹韵，
月现海潮频。
下望青山际，
谈玄有白云。
野情便山水，
本志慕道伦。

三五痴后生，
作事不真实。
未读十卷书，
强把雌黄笔。
将他儒行篇，
唤作贼盗律。
脱体似蟬虫，

咬破他书帙。

心高如山岳，
人我不伏人。
解讲围陀典，
能谈三教文。
心中无惭愧，
破戒违律文。
自言上人法，
称为第一人。
愚者皆赞叹，
智者抚掌笑。
阳焰虚空花，
岂得免生老。
不如百不解，
静坐绝忧恼。

如许多宝贝，
海中乘坏舸。
前头失却桅，
后头又无柁。
宛转任风吹，
高低随浪簸。
如何得到岸，
努力莫端坐。

我见凡愚人，

多畜资财谷。
饮酒食生命，
谓言我富足。
莫知地狱深，
唯求上天福。
罪业如毗富，
岂得免灾毒。
财主忽然死，
争共当头哭。
供僧读文疏，
空是鬼神禄。
福田一个无，
虚设一群秃。
不如早觉悟，
莫作黑暗狱。
狂风不动树，
心真无罪福。
寄语冗冗一作兀兀人，
叮咛再三读。

劝你三界子，
莫作勿道理。
理短被他欺，
理长不奈你。
世间浊滥人，
恰似黍粘子。
不见无事人，
独脱无能比。
早须返本源，

三界任缘起。
清净入如流，
莫饮无明水。

三界人蠢蠢，
六道人茫茫。
贪财爱淫欲，
心恶若豺狼。
地狱如箭射，
极苦若为当。
兀兀过朝夕，
都不别贤良。
好恶总不识，
犹如猪及羊。
共语如木石，
嫉妒似颠狂。
不自见己过，
如猪在圈卧。
不知自偿债，
却笑牛牵磨。

人生在尘蒙，
恰似盆中虫。
终日行绕绕，
不离其盆中。
神仙不可得一作比，
烦恼计无穷。
岁月如流水，

须臾作老翁。

寒山出此语，
复似颠狂汉。
有事对面说，
所以足人怨。
心真一作直出语直，
直心无背面。
临死度奈河，
谁是喽啰汉。
冥冥泉台路，
被业相拘绊。

我见多知汉，
终日用心神。
岐路逞喽啰，
欺谩一切人。
唯作地狱滓，
不修正直因。
忽然无常至，
定知乱纷纷。

寄语诸仁者，
复以何为怀。
达道见自性，
自性即如来。
天真元具足，

修证转差回。
弃本却逐末，
只守一场呆。

世有一般人，
不恶又不善。
不识主人公一作翁，
随客处处转。
因循过时光，
浑是痴肉脔。
虽有一灵台，
如同客作汉。

常闻释迦佛，
先受然灯记。
然灯与释迦，
只论前后智。
前后体非殊，
异中无有异。
一佛一切佛，
心是如来地。

常闻国大臣，
朱紫簪纓禄。
富贵百千般，
贪荣不知辱。
奴马满宅舍，

金银盈帑屋。
痴福暂时扶，
埋头作地狱。
忽死万事休，
男女当头哭。
不知有祸殃，
前路何疾速。
家破冷飕飕，
食无一粒粟。
冻饿苦凄凄，
良由不觉触。

上人心猛利，
一闻便知妙。
中流心清净，
审思云甚要。
下土钝暗痴，
顽皮最难裂。
直待血淋头一作漓，
始知自摧灭。
看取开眼贼，
闹市集人决。
死尸弃如尘，
此时向谁说。
男儿大丈夫，
一刀两段截。
人面禽兽心，
造作何时歇。

我有六兄弟，
就中一个恶。
打伊又不得，
骂伊又不著。
处处无奈何，
耽财好淫杀。
见好埋头爱，
贪心过罗刹。
阿爷恶见伊，
阿娘嫌不悦。
昨被我捉得，
恶骂恣情掣。
趋向无人处，
一一向伊说。
汝今须改行，
覆车须改辙。
若也不信受，
共汝恶合杀。
汝受我调伏，
我共汝觅活。
从此尽合同，
如今过菩萨。
学业攻炉冶，
炼尽三山铁。
至今静恬恬，
众人皆赞说。

昔日极贫苦，
夜夜数他宝。

今日审思量，
自家须营造。
掘得一宝藏，
纯是水精珠。
大有碧眼胡，
密拟买将去。
余即报渠言，
此殊无价数。

一生慵懒作，
憎重只便轻。
他家学事业，
余持一卷轻。
无心装褱轴，
来去省人擎。
应病则说药，
方便度众生。
但自心无事，
何处不惺惺。

我见出家人，
不入出家学。
欲知真出家，
心净无绳索。
澄澄孤一作绝玄妙，
如如无倚托。
三界任纵横，
四生不可泊。

无为无事人，
逍遥实快乐。

昨到云霞观，
忽见仙尊士。
星冠月帔横，
尽云居山水。
余问神仙术，
云道若为比。
谓言灵无上，
妙药心神秘。
守死待鹤来，
皆道乘鱼去。
余乃返穷之，
推寻勿道理。
但看箭射空，
须臾还坠地。
饶你得仙人，
恰似守尸鬼。
心月自精明，
万象何能比。
欲知仙丹术，
身内元神是。
莫学黄巾公，巾一云石。
握愚自守拟。

余家一作乡有一宅，
其宅无正主。

地生一寸草，
水垂一滴露。
火烧六个贼，
风吹黑云雨。
子细寻本人，
布裹真珠尔。

传语诸公子，
听说石齐奴。
僮仆八百人，
水碓三十区。
舍下养鱼鸟，
楼上吹笙竽。
伸头临白刃，
痴心为绿珠。

何以长惆怅，
人生似朝菌。
那堪数十年，
亲旧凋落尽。
以此思自哀，
哀情不可忍。
奈何当奈何，
托一作脱体归山隐。

缙缕关前业，
莫诃今日身。

若言由冢墓一作宅，
个是极痴人。
到头君作鬼，
岂令男女贫。
皎然易解事，
作么无精神。

我见黄河水，
凡经几度清。
水流如急箭，
人世若浮萍。
痴属根本业，
无明烦恼坑。
轮回几许劫，
只为造迷盲。

二仪既开辟，
人乃居其中。
迷汝即吐雾，
醒汝即吹风。
惜汝即富贵，
夺汝即贫穷。
碌碌群汉子，
万事由天公。

余劝诸稚子，
急离火宅中。

三车在门外，
载你免飘蓬。
露地四衢坐，
当天万事空。
十方无上下，
来去一作往任西东。
若得个中意，
纵横处处通。

可叹浮生人，
悠悠何日了。
朝朝无闲时，
年年不觉老。
总为求衣食，
令心一作人生烦恼。
扰扰百千年，
去来三恶道。

时人寻云路，
云路杳无踪。
山高多险峻，
涧阔少玲珑。
碧嶂前兼后，
白云西复东。
欲知云路处，
云路在虚空。

寒山栖隐处，
绝得杂人过。
时逢林内鸟，
相共唱山歌。
瑞草联溪谷，
老松枕嵯峨。
可观无事客，
憩歇在岩阿。

五岳俱成粉，
须弥一寸山。
大海一滴水，
吸入在一作其心田。
生长菩提子，
遍盖天中天。
语汝慕道者，
慎莫绕十缠。

无衣自访觅，
莫共狐谋裘。
无食自采取，
莫共羊谋羞。
借皮兼借肉，
怀叹复怀愁。
皆缘义失所一作所失，
衣食常不周。

自羨山间乐，
逍遥无倚托。
逐日养残躯，
闲思无所作。
时披古佛书，
往往登石阁。
下窥千尺崖，
上有云盘泊一作礪。
寒月冷飕飕，
身似孤飞鹤。

我见转轮王，
千子常围绕。
十善化四天，
庄严多七宝。
七宝镇随身，
庄严甚妙好。
一朝福报尽，
犹若栖芦鸟。
还作牛领虫，
六趣受业道。
况复诸凡夫，
无常岂长保。
生死如旋火，
轮回似麻稻。
不解早觉悟，
为人枉虚老。

平野水宽阔，
丹丘连四明。
仙都最高秀，
群峰耸翠屏。
远远望何极，
矼矼势相迎。
独标海隅外，
处处播嘉名。

可贵一名山，
七宝何能比。
松月飕飕冷，
云霞片片起。
匝匝几重山，
回还多少里。
溪涧静澄澄，
快活无穷已。

我见世间人，
生而还复死。
昨朝犹二八，
壮气胸襟士。
如今七十过，
力困形憔悴。
恰似春日花，
朝开夜落尔。

迴耸霄汉外，
云里路峇峤。
瀑布千丈流，
如铺练一条。
下有栖心窟，
横安定命桥。
雄雄镇世界，
天台名独超。

盘陀石上坐，
溪涧冷凄凄。
静玩偏嘉丽，
虚岩蒙雾迷。
怡然憩歇处，
日斜树影低。
我自观心地，
莲花出淤泥。

隐士遁人间，
多向山中眠。
青萝疏麓麓，
碧涧响联联。
腾腾且安乐，
悠悠自清闲。
免有染世事，
心静如白莲。

寄语食肉汉，
食时无逗遛。
今生过去种，
未来今日修。
只取今日美，
不畏来生忧。
老鼠入饭瓮，
虽饱难出头。

自从出家后，
渐得养生趣。
伸缩四肢全，
勤听六根具。
褐一作揭衣随春冬一作秋，
粝食供朝暮。
今日恳恳修，
愿与佛相遇。

五言五百篇，
七字七十九。
三字二十一，
都来六百首。
一例书岩石，
自夸云好手。
若能会我诗，
真是如来母。

世事绕一作何悠悠，
贪生早晚一作未肯休。
研尽大地石，
何时得歇头。
四时周一作凋变易，
八节急如流。
为报火宅主，
露地骑白牛。

可笑五阴窟，
四蛇共同一作同苦居。
黑暗无明烛，
三毒递相驱。
伴党六个贼，
劫掠法财珠。
斩却魔军辈，
安泰湛如苏。

常闻汉武帝，
爰及秦始皇。
俱好神仙术，
延年竟不长。
金台既摧折，
沙丘遂灭亡。
茂陵与骊岳，
今日草茫茫。

忆得二十年，
徐步国清归。
国清寺中人，
尽道寒山痴。
痴人何用疑，
疑不解寻思。
我尚自不识，
是伊争得知。
低头不用问，
问得复何为。
有人来骂我，
分明了了知。
虽然不应对，
却是得便宜。

语你出家辈，
何名为出家。
奢华求养活，
继缀族姓家。
美舌甜唇嘴，
谄曲心钩加。
终日礼道场，
持经置功课。
炉烧神佛香，
打钟高声和。
六时学一作养客春，
昼夜一作夜夜不得卧。
只为爱钱财，
心中不脱洒。

见他高道人，
却嫌诽谤骂。
驴屎比麝香，
苦哉佛陀耶。
又见出家儿，
有力及无力。
上上高节者，
鬼神钦道德。
君王分辇坐，
诸侯拜迎逆。
堪为世福田，
世人须保惜。
下下低愚者，
诈现多求觅。
浊滥即可知，
愚痴爱财色。
著却福田衣，
种田讨衣食。
作债税牛犁，
为事不忠直。
朝朝行弊恶，
往往痛臀脊。
不解善思量，
地狱苦无极。
一朝著病缠，
三年卧床席。
亦有真佛性，
翻作无明贼。
南无佛陀耶，
远远求弥勒。

寒岩深更好，
无人行此道。
白云高岫闲，
青嶂孤猿啸。
我更何所亲，
畅志自宜老。
形容寒暑迁，
心珠甚可保。

岩前独静坐，
圆月当天耀。
万象影现中，
一轮本无照。
廓然神自清，
含虚洞玄妙。
因指见其月，
月是心枢要。

本志慕道伦，
道伦常获亲。
时逢杜一作社源客，
每接话禅宾。
谈玄月明夜，
探理日临晨。
万机俱泯迹，
方识本来人。

元非隐逸士，
自号山林人。
仕鲁蒙帟帛，
且爱裹疏巾。
道有巢许操，
耻为尧舜臣。
猕猴罩帽子，
学人避风尘。

自古诸哲人，
不见有长存。
生而还复死，
尽变作灰尘。
积骨如毗富，
别泪成海津。
唯有空名在，
岂免生死轮。

今日岩前坐，
坐久烟云收。
一道清溪冷，
千寻碧嶂头。
白云朝影静，
明月夜光浮。
身上无尘垢，
心中那更忧。

千云万水间，
中有一闲土。
白日游青山，
夜归岩下睡。
倏尔过春秋，
寂然无尘累。
快哉何所依，
静若秋江水。

劝你休去来，
莫恼他阎老。
失脚入三途，
粉骨遭千捣。
长为地狱人，
永隔今生道。
勉你信余言，
识取衣中宝。

世间一等流，
诚堪与人笑。
出家弊己身，
诳俗将为道。
虽著离尘衣，
衣中多养蚤。
不如归去来，
识取心王好。

高高峰顶上，
四顾极无边。
独坐无人知，
孤月照寒泉。
泉中且无月，
月自在青天。
吟此一曲歌，
歌终一作中不是禅。

有个王秀才，
笑我诗多失。
云不识蜂腰，
仍不会鹤膝。
平侧不解压，
凡言取次出。
我笑你作诗，
如盲徒咏日。

我住在村乡，
无爷亦无娘。
无名无姓第，
人唤作张王。
并无人教我，
贫贱也寻常。
自怜心的实，
坚固等金刚。

寒山出此语，
此语无人信。
蜜甜足人尝，
黄蘗苦难近一作吞。
顺情生喜悦，
逆意多瞋恨。
但看木傀儡，
弄了一场困。

我见人转经，
依他言语会。
口转心不转，
心口相违背。
心真无委曲，
不作诸缠盖。
但且自省躬，
莫觅他替代。
可中作得主，
是知无内外。

寒山唯白云，
寂寂绝埃尘。
草座山家有，
孤灯明月轮。
石床临碧沼，
虎鹿每为邻。
自羨幽居乐，
长为象外人。

鹿生深林中，
饮水而食草。
伸脚树下眠，
可怜无烦恼。
系之在华堂，
肴膳极肥好。
终日不肯尝，
形容转枯槁。

花上黄莺子，
啁啁一作关关声可怜。
美人颜似玉，
对此弄鸣弦。
玩之能不足，
眷恋在韶年。
花飞鸟亦散，
洒泪秋风前。

栖迟寒岩下，
偏讶最幽奇。
携篮采山茹，
挈笼摘果归。
蔬斋敷茅坐，
啜啄食紫芝。
清沼濯瓢钵，
杂和煮稠稀。
当阳拥裘坐，

闲读古人诗。

昔日经行处，
今复七十年。
故人无来往，一作往来。
埋在古冢间。
余今头已白，
犹守片云山。
为报后来子一作者，
何不读古言。

欲向东岩去，
于今无量年。
昨来攀葛上，
半路困风烟。
径窄衣难进，
苔粘履不全。
住兹丹桂下，
且枕白云眠。

我见利智人，
观者便知意。
不假寻文字，
直入如来地。
心不逐诸缘，
意根不妄起。
心意不生时，

内外无余事。

身著空花衣，
足蹑龟毛履。
手把兔角弓，
拟射无明鬼。

群看叶里花，
能得见时好。
今日畏人攀，
明朝待谁扫。
可怜娇艳情，
年多转成老。
将世比于花，
红颜岂长保。

画栋非吾宅，
松一作青林是我家。
一生俄尔过，
万事莫言赊。
济渡不造筏，
漂沦为采花。
善根今未种，
何日见生芽。

出生三十年，

当一作常游千万里。
行江青草合，
入塞红尘起。
炼药空求仙，
读书兼咏史。
今日归寒山，
枕流兼洗耳。

寒山无漏岩，
其岩甚济要。
八风吹不动，
万古人传妙。
寂寂好安居，
空空离讥诮。
孤月夜长明，
圆日常来照。
虎丘兼虎溪，
不用相呼召。
世间有王傅，
莫把同周邵。
我自遁寒岩，
快活长歌笑。

沙门不持戒，
道士不服药。
自古多少贤，
尽在青山脚。一本连前作一首。

有人笑我诗，
我诗合典雅。
不烦郑氏笺，
岂用毛公解。
不恨会人稀，
只为知音寡。
若遣趁宫商，
余病莫能罢。
忽遇明眼人，
即自流天下。

三字诗六首

寒山道，
无人到。
若能行，
称十号。
有蝉鸣，
无鸦噪。
黄叶落，
白云扫。
石磊磊，
山隩隩。
我独居，
名善导。
子细看，
何相好。

寒山寒，
冰锁石。
藏山青，
现雪白。
日出照，
一时释。
从兹暖，
养老客。

我居山，
勿人识。
白云中，
常寂寂。

寒山深。
称我心。
纯白石，
勿黄金。
泉声响，
抚伯琴。
有子期，
辨此音。

重岩中，
足清风。

扇不摇，
凉冷一作气通。
明月照，
白云笼。
独自坐，
一老翁。

寒山子，
长如是。
独自居，
不生死。

拾遗二首新添

我见世间人，
个个争意气。
一朝忽然死，
只得一片地。
阔四尺，
长丈二。
汝若会出来争意气，
我与汝立碑记。

家有寒山诗，
胜汝看经卷。
书放屏风上，
时时看一遍。已上寒山诗，除拾遗二首，

老僧相传，其外切依古印本排比次第耳。

卷八百零七

拾得

拾得，贞观中，与丰干、寒山相次垂迹于国清寺。初丰干禅师游松径，徐步赤城道上，见一子，年可十岁。遂引至寺，付库院。经三纪，令知食堂，每贮食滓于竹筒。寒山子来，负之而去。一夕，僧众同梦山王云：“拾得打我。”旦见山王，果有杖痕。众大骇，及閭丘太守礼拜后，同寒山子出寺，沈迹无所。后寺僧于南峰采薪，见一僧入岩，挑锁子骨，云取拾得舍利，方知在此岩入灭，因号为拾得岩。今编诗一卷。

诗

诸佛留藏经，
只为人难化。
不唯贤与愚，
个个心构架。
造业大如山，
岂解怀忧怕。
那肯细寻思，
日夜怀奸诈。

嗟见世间人，
个个爱吃肉。
碗碟不曾干，
长时道不足。
昨日设个斋，
今朝宰六畜。
都缘业使牵，
非干情所欲。
一度造天堂，
百度造地狱。
阎罗使来追，
合家尽啼哭。
炉子边向火，
镬子里澡浴。
更得出头时，
换却汝衣服。

出家要清闲，
清闲即为贵。
如何尘外人，
却入尘埃里。
一向迷本心，
终朝役名利。
名利得到身，
形容已憔悴。
况复不遂者，
虚用平生志。
可怜无事人，
未能笑得尔一作汝。

养儿与娶妻，
养女求媒娉。
重重皆是业，
更杀众生命。
聚集会亲情，
总来看盘钉。
目下虽称心，
罪簿先注定。

得此分段身，
可笑好形质。
面貌似银盘，
心中黑如漆。

烹猪又宰羊，
夸道甜如蜜。
死后受波吒，
更莫称冤屈。

佛哀三界子，
总是亲男女。
恐沈黑暗坑，
示仪垂化度。
尽登无上道，
俱证菩提路。
教汝痴众生，
慧心勤觉悟。

佛舍尊荣乐，
为愍诸痴子。
早愿悟无生，
办集无上事。
后来出家者，
多缘无业次。
不能得衣食，
头钻入于寺。

嗟见世间人，
永劫在迷津。
不省这个意，
修行徒苦辛。

我诗也是诗，
有人唤作偈。
诗偈总一般，
读时一作者须子细。
缓缓细披寻，
不得生容易。
依此学修行，
大有可笑事。

有偈有千万，
卒急述应难。
若要相知者，
但入天台山。
岩中深处坐，
说理及谈玄。
共我不相见，
对面似千山。

世间亿万人，
面孔不相似。
借问何因缘，
致令遣如此。
各执一般见，
互说非兼是。
但自修己身，
不要言他已。

男女为婚嫁，
俗务是常仪。
自量其事力，
何用广张施。
取债夸人我，
论情入骨痴。
杀他鸡犬命，
身死堕阿鼻。

世上一种人，
出性常多事。
终日傍街衢，
不离诸酒肆。
为他作保见，
替他说道理。
一朝有乖张，
过咎全归你。

我劝出家辈，
须知教法深。
专心求出离，
辄莫染贪淫。
大有俗中士，
知非不爱_{一作受}金。
故知君子志，
任运听浮沈。

寒山住一作自寒山，
拾得自拾得。
凡愚岂见知，
丰干却相识。
见时不可见，
觅时何处觅。
借问有何缘，
却道无为力。

从来是拾得，
不是偶然称。
别无亲眷属，
寒山是我兄。
两人心相似，
谁能徇俗情。
若问年多少，
黄河几度清。

若解捉老鼠，
不在五白猫。
若能悟理性，
那由锦绣包。
真珠入席袋，
佛性止蓬茅。
一群取相汉，
用意总无交。

运心常宽广，
此则名为布。
辍己惠于人，
方可名为施。
后来人不知，
焉能会此义。
未设一庸僧，
早拟望富贵。

猕猴尚教得，
人何一作可不愤发。
前车既落坑，
后车须改辙。
若也不知此，
恐君恶合杀。
此一作比来是夜叉，
变即成菩萨。

自从到此天台寺，
经今早已几冬春。
山水不移人自老，
见却多少后生人。一作寒山诗。

君不见，
三界之中纷扰扰，
只为无明不了绝。
一念不生心澄然，

无去无来不生灭。一本以上二首合作一首。

故林又斩新，
剡源溪上人。
天姥峡关岭，
通同次海津。
湾深曲岛间，
淼淼水云云。
借问松禅客，
日轮何处暾。

自笑老夫筋力败，
偏恋松岩爱独游。
可叹往年到今日，
任运还同不系舟。

一入双溪不计春，
炼暴黄精几许斤。
炉灶石锅频煮沸，
土甑久烝气味珍。
谁来幽谷餐仙食，
独向云泉更勿人。
延龄寿尽招手石，
此栖终不出山门。

踯躅一群羊，
沿山又入谷。
看人贪竹塞，
且遭豺狼逐。
元不出孳生，
便将充口腹。
从头吃至尾，
纳纳无余肉。

银星钉称衡，
绿丝作称纽。
买人推向前，
卖人推向后。
不愿他心一作人怨，
唯言我好手。
死去见阎王。
背后插扫帚。

闭门私造罪，
准拟免灾殃。
被他恶部童，
抄得报阎王。
纵不入镬汤，
亦须卧铁床。
不许雇人替，
自作自身当。

悠悠尘里人，
常道尘中乐一作常乐尘中趣。
我见尘中人，
心生多一作多生悯顾。
何哉悯此流，
念彼尘中苦。

无去无来本湛然，
不居内外及中间。
一颗水精绝瑕翳，
光明透满出人天。

少年学书剑，
叱驭到荆一作京州。
闻伐匈奴尽，
婆娑无处游。
归来翠岩下，
席草玩一作枕清流。
壮士志未骋一作朱绂，
猕猴骑土牛。

三界如转轮，
浮生若流水。
蠢蠢诸品类，
贪生不觉死。
汝看朝垂露，
能得几时子。

闲入天台洞，
访人人不知。
寒山为伴侣，
松下啖灵芝。
每谈今古事，
嗟见世愚痴。
个个入地狱，
早晚一作那得出头时。

古佛路凄凄，
愚人到却迷。
只缘前业重，
所以不能知。
欲识无为理，
心中不挂丝。
生生勤苦学，
必定睹天一作吾师。

各有天真佛，
号之为宝王。
珠光日夜照，
玄妙卒难量。
盲人常兀兀，
那肯怕灾殃。
唯贪淫佚业，
此辈实堪伤。

出家求出离，
哀念苦众生。
助佛为扬化，
令教选路行。
何曾解救苦，
恣意乱纵横。
一时同受溺，
俱落大深坑。

常饮三毒酒，
昏昏都不知。
将钱作梦事，
梦事成铁围。
以苦欲舍苦，
舍苦无出期。
应须早觉悟，
觉悟自归依。

云山叠叠几千重，
幽谷路深绝人踪。
碧涧清流多胜境，
时来鸟语合人心。

后来出家子，
论情入骨痴。
本来求解脱，
却见一作如何受驱驰。

终朝游俗舍，
礼念作威仪。
博钱沽酒吃，
翻成客作儿。

若论常一作无事闲快活，
唯有隐居人。
林花长似锦，
四季色常新。
或向岩间坐，
旋瞻见桂轮。
虽然身畅逸，
却一作犹念世间人。

我见出家人，
总爱吃酒肉。
此合上天堂，
却沈归地狱。
念得两卷经，
欺他道一作市鄺俗。
岂知鄺俗士，
大有根性熟。下五首与前长偈语句同。

我见顽钝人，
灯心柱一作挂须弥。
蚊子啗大树，
焉知气力微。

学咬两茎菜，
言与祖师齐。
火急求忏悔，
从今辄莫迷。

苦见月光明，
照烛四天下。
圆晖挂太虚，
莹净能萧洒。
人道有亏盈，
我见无衰谢。
状似摩尼珠，
光明无昼夜。

余住无方所，
盘泊一作礪无为理。
时陟涅盘山，
或玩香林寺。
寻常只是闲，
言不干名利。
东海变桑田，
我心谁管你。

左手握骊珠，
右手执慧剑。
先破一作射无明贼，
神珠自吐一作吐光焰。

伤嗟愚痴人，
贪爱那生厌。
一堕三途间，
始觉前程险。

般若酒泠泠，
饮多人易醒。
余住天台山，
凡愚那见形。
常游深谷洞，
终不逐时情。
无思变无虑，
无辱也无荣。此下与寒山诗大同小异，
语意相涉。

平生何所忧，
此世随缘过。
日月如逝波，
光阴石中火。
任他天地移，
我畅岩中坐。

嗟见多知汉，
终日枉用心。
岐路逞喽啰，
欺谩一切人。
唯作地狱滓，

不修来世因。
忽尔无常到，
定知乱纷纷。

迢迢山径峻，
万仞险隘危。
石桥莓苔绿，
时见白一作片云飞。
瀑布悬如练，
月影落潭晖。
更登华顶上，
犹待孤鹤期。

松月一作风冷飕飕，
片片云霞起。
匝匝几重山，
纵目千万里。
溪潭水澄澄，
彻底镜相似。
可贵灵台物，
七宝莫能比。

世有多解人，
愚痴学闲文。
不忧当来果，
唯知造恶因。
见佛不解礼，

睹僧倍生瞋。
五逆十恶辈，
三毒以为邻。
死去入地狱，
未有出头辰。

人生浮世中，
个个愿富贵。
高堂车马多，
一呼百诺至。
吞并田地宅，
准拟承后嗣。
未逾七十秋，
冰消瓦解去。

水浸泥弹丸，
思量无道理。
浮沤梦幻身，
百年能几几。
不解细思惟，
将言长不死。
诛剥垒千金，
留将与妻子。

云林最幽栖，
傍涧枕月溪。
松拂盘陀石，

甘泉涌淒淒。
静坐偏佳丽，
虚岩矇雾迷。
怡然居憩地，
日以下缺。

可笑是林泉，
数里少人烟。
云从岩嶂起，
瀑布水潺潺。
猿啼唱道曲，
虎啸出人间。
松风清飒飒，
鸟语声关关。
独步绕石涧，
孤陟上峰峦。
时坐盘陀石，
偃仰攀萝沿。
遥望城隍处，
惟闻闹喧喧。此首系别本增入。

丰干

丰干禅师，居天台山国清寺。昼则舂米供僧，夜则扃房吟咏。一日骑虎松径来，入国清巡廊唱道，众皆惊怖。尝于京辇为閭丘太守救疾，閭丘之任台州，便到国清问丰干禅院所在，云在经藏后，无人住得。每有一

虎，时来此吼。闾丘到师院，开房惟
见虎迹。今存房中壁上诗二首。

壁上诗二首

余自来天台，
凡一作曾经几万回。
一身如云水，
悠悠任去来。
逍遥绝无闹，
忘机隆佛道。
世途岐路心，
众生多烦恼。
兀兀沈浪海，
飘飘轮三界。
可惜一灵物，
无始被境埋。
电光瞥然起，
生死纷尘埃。
寒山特相访，
拾得常往来。
论心话明月，
太虚廓无碍。
法界即无边，
一法普遍该。

本来无一物，
亦无尘可拂。

若能了达此，
不用坐兀兀。

卷八百零八

慧宣

慧宣，常州法师，与道恭同召。
诗三首。

奉和窦使君同恭法师咏高僧 二首竺佛图澄

大誓悯涂炭，
乘机入生死。
中州法既弘，
葛陂暴亦止。
乳孔光一室，
掌镜彻千里。
道盛咒莲华，
灾生吟棘子。

埋石缘虽谢，
流沙化方始。

释僧肇

般若唯绝凿，
涅槃固无名。
先贤未始觉，
之子唱希声。
秦王嗟理诣，
童寿揖词清。
徽音闻庐岳，
精难动中京。
适验方袍里，
奇才复挺生。

秋日游东山寺寻殊昙二法师

木落树萧惨，
水清流漻寂。
属此悲载气，
复兹羁旅戚。
奚用写烦忧，
山泉恣游历。
万丈窥深涧，
千寻仰绝壁。
傍岭竹参差，
缘崖藤罍屨。

行行极幽邃，
去去逾空寂。
果值息心侣，
乔枝方挂锡。
围绕悉栴檀，
纯良岂沙砾。
妙法诚无比，
深经解怨敌。
心欢即顶礼，
道存仍目击。
慧刀辛已逢，
疑网于焉析。
岂直却烦恼，
方期拯沈溺。

句

如蒙一被服，
方堪称福田。《咏赐玄奘衲、袈裟、（三
藏法师传）》

法宣

法宣，常州弘业寺沙门，隋末人。
入唐，常敕召到东都，诗二首。

爱妾换马

朱鬣饰金镳，

红妆束素腰。
似云来蹀躞，
如雪去飘摇。
桃花含浅汗，
柳叶带余娇。
骋光将独立，
双绝不一作难俱标。

和赵王观妓

桂山留上客，
兰室命妖饶。
城中画广黛，
宫里束纤腰。
舞袖风前举，
歌声扇后娇。
周郎不须顾，
今日管弦调。

慧侃

慧侃，晋陵曲阿人，姓汤，住蒋州大归善寺。诗二首。

听独杵捣衣

非是无人助，
意欲自鸣砧。

向月怜孤影，
承风送迴音。
疑捣双丝练，
似奏一弦琴。
令一作今君闻独杵，
知妾有专心。

闻侯方儿来寇

羊皮赎去士，
马革敛还尸。
天下方无事，
孝廉非哭时。

慧净

慧净，俗姓房氏，真定人。开皇、大业中，即擅道誉。贞观初，主纪国寺，房玄龄结为法友。高宗在东宫，复请为普光寺主。诗四首。

和琳法师初春法集之作

鹞岭光前选，
祇园表昔恭。
哲人崇踵武，
弘道会群龙。
高座登莲叶，

尘尾振霜松。
尘飞扬雅梵，
风度引疏钟。
静言澄义海，
发一作丛论上词锋。
心虚道易合，
迹广席难重。
和风动淑气，
丽日启时雍。
高才揆雅什，
顾已滥朋从。
因兹仰积善，
灵华庶可逢。

与英才言聚赋得升天行

驭风过阊苑，
控鹤下瀛洲。
欲采三芝秀，
先从千仞游。
驾凤吟虚管，
乘槎泛浅流。
颓龄一已驻，
方验大椿秋。

和卢赞府游纪国道场

日光通汉室，

星彩晦周朝。
法城从此构，
香阁本峩峩。
株盘仰承露，
刹凤俯摩霄。
落照侵虚牖，
长虹拖跨桥。
高才暂骋目，
云藻随一作遂飘摇。
欲追千里骥，
终是谢连镳。

冬日普光寺卧疾，值雪简诸 旧游

卧疴苦留滞，
辟户望遥天。
寒云舒复卷，
落雪断还连。
凝华照书阁，
飞素浣琴弦。
回飘洛神赋，
皎映齐纨篇。
萦阶如鹤舞，
拂树似花鲜。
徒赏丰年瑞，
沈忧终自怜。

杂言一作义净诗

观化祇山顶，
流睇古王城。
万载池犹洁，
千年苑尚清。
仿佛影坚路，
摧残广胁楹。
七宝仙台亡旧迹，
四彩天花绝雨声。
声华日以远，
自恨生何晚。
既伤火宅眩中门，
还嗟宝渚迷长坂。
步陟平郊望，
心游七海上。
扰扰三界溺邪津，
浑浑万品忘真匠。
唯有能仁独圆悟，
廓尘静浪开玄路。
创逢肌命弃身城，
更为求人崩意树。
持囊毕契戒珠净，
被甲要心忍衣固。
三祇不倦陵二车，
一足忘劳超九数。
定湫江清沐久结，
智剑霜凝斩新雾。

无边大劫无不修，
六时愍生遵六度。
度有流光功德收，
金河示灭归常住。
鹤林权唱演功周，
圣德佳音传余响。
龙宫秘典海中探，
石室真言山处仰。
流教在兹辰，
传芳代有人。
沙河雪岭迷朝径，
巨海鸿崖乱夜津。
入万死，
求一生。
投针偶穴非同喻，
束马悬车岂等程。
不徇今身乐，
无祈后代荣。
誓舍危躯追胜义，
咸希毕契传灯情。
劳歌勿复陈，
延眺且周巡。
东睇女峦留二迹，
西驰鹿苑去三轮。
北睨舍城池尚在，
南睎尊岭穴犹存。
五峰秀，百池分。
粲粲鲜花明四曜，
辉辉道树镜三春。
扬锡指山阿，

携步上祇陀。
既睹如来叠衣石，
复观天授迸余峨。
伫灵镇梵岳，
凝思遍生河。
金花逸掌仪前奉，
芳盖陵虚殿后过。
旋绕经行砌，
目想如神契。
回斯少福润生津，
共会龙华舍尘翳。

海顺

海顺，姓任氏，蒲坂人，隋代出家仁寿寺，武德初元示化。诗三首。

三不为篇

我欲偃文修武，
身死名存。
斫石通道，
祈井流泉。
君肝在内，
我身处边。
荆轲拔剑，
毛遂捧盘。
不为则已，
为则不然。

将恐两虎共斗，
势不俱全。
永□今好，
长绝来怨。
是以返迹荒径，
息影柴门。第十三句缺一字。

我欲刺股锥刃，
悬头屋梁。
书临雪彩，
牒映萤光。
一朝鹏举，
万里鸾翔。
纵任才辩，
游说君王。
高车反邑，
衣锦还乡。
将恐鸟残以羽，
兰折由芳。
笼餐讵贵，
钩饵难尝。
是以高巢林薮，
深穴池塘。

我欲銜才鬻德，
入市趋朝。
四众瞻仰，
三槐附交。

标形引势，
身达名超。
箱盈绮服，
厨富甘肴。
讽扬弦管，
咏美歌谣。
将恐尘栖弱草，
露宿危条。
无过日旦，
靡越风朝。
是以还伤乐浅，
非惟苦遥。

道恭

道恭，苏州法师，贞观中尝以高行召至京师，诗一首。

出赐玄奘衲、袈裟衣应制

福田资象德，
圣种理幽薰。
不持金作缕，
还用彩成文。
朱青自掩映，
翠绮相氤氲。
独有离离叶，
恒向稻畦分。

辨才

辨才，唐初人，姓袁氏。居越州永钦寺，智永弟子，诗一首。

设缸面酒款萧翼，探得来字

何延之《兰亭记》云：太宗购右军书，独未得兰亭真迹。初此记在右军七代孙智永所，永传才师，才凿梁上贮之，保惜甚至。太宗尝敕召才，面问数四，固以亡失对。帝知不可夺，以翼多权谋，令充使诡取。翼改服，称山东书生，携二王杂帖数通赴越州，径造才院。才一见款密，留宿，设缸面酒。江东缸面，犹河北称瓮头，盖初熟酒也，各探韵赋诗。经旬朔，谈论翰墨，出所携帖示之。才云：“此未佳。”因言藏有《兰亭》于梁上。出视之，翼故疑为响榻，驳辨。留置几案。一日，伺其不在，径取之，乘驿归，上太宗报命。授翼员外郎，仍赐才物三千段，谷三千石。才惊惋，岁余卒。

初酝一缸开，
新知万里来。
披云同落寞，

步月共裴回。
夜久孤琴思，
风长诱雁哀。
非君有秘术，
难照不然灰。

僧凤

僧凤，姓萧氏。少工文翰，师粲大师为僧。贞观中，召主普集、定水二寺。诗一首。

书遗文后

苦哉黑暗女，
乐矣功德天。
智者俱不受，
愚夫纳二边。
我奉能仁教，
归依弥勒前。
愿阐摩诃衍，
成就那罗延。

利涉

利涉，西域婆罗门也，从玄奘三藏入中国。诗一首。

讥韦玢吟以韦字为韵

高僧本传：明皇开元初。秘校韦玢奏释道二教蠹政。欲与定胜负。帝集三教内殿，玢与涉辨理屈，涉复以韦字为韵，揭调长吟云云。帝忆阿韦之事，凜然变色，贬玢象州，以钱绢赆涉造寺。

我之佛法是无为，
何故今朝得有为。
无韦始得三数载，
不知此复是何韦。

道会

道会，姓史氏。犍为武阳人，住益州严远寺。贞观中入京，被诬系狱，放归卒。诗一首。

别三辅诸僧

去住俱为客，
分悲损性情。
共作无期别，
谁能访死生。

中寤

中寤，蜀州僧。诗一首。

赠王仙柯

《诗话总龟》云：仙柯，蜀人，住青城翠围山下，在仪凤中得道仙去，中寤于龙池山遇之，曰：“闻仙名已久，胡为在此？”仙柯曰：“吾等有灵药，止能飞步，今全家隐于后山，更修道法耳。”寤赠以诗。

瞻思不及望仙兄，
早晚升霞入太清。
手种一株松未老，
炉烧九转药新成。
心中已得黄庭术，
头上应无白发生。
异日却归华表语一作柱，
待教凡俗普闻名。

义净一作净义

义净，字文明，范阳人，俗姓张氏，咸亨初，往西域，遍历三十余国，经二十五年，求得梵本四百部，归译之，诗六首。

在西国怀王舍城一三五七九言

游，愁。
赤县远，
丹思抽。
鹫岭寒风驶，
龙河激水流。
既喜朝闻日复日，
不觉颓年秋更秋。
已毕耆山本愿城难遇，
终望持经振锡住神州。

与无行禅师同游鹫岭，瞻奉
既讫，遐眺乡关，无任殷
忧，聊述所怀为杂言诗一
作慧净诗

观化祇山顶，
流睇古王城。
万载池犹洁，
千年苑尚清。
仿佛影坚路，
摧残广胁嶂。
七宝仙台亡旧迹，
四彩天花绝雨声。
声华日以远，
自恨生何晚。

既伤火宅眩中门，
还嗟宝渚迷长坂，
步陟平郊望，
心游七海上。
扰扰三界溺邪津，
浑浑万品亡真匠，
唯有能仁独圆悟，
廓尘静浪开玄路。
创逢肌命弃身城，
更为求人崩意树。
持囊毕契戒珠净，
被甲要心忍衣固。
三祇不倦陵二车，
一足忘劳超九数。
定湫江清沐久结，
智剑霜凝斩新雾。
无边大劫无不修，
六时愍生遵六度。
度有流光功德收，
金河示灭归常住，
鹤林权唱演功周，
圣徒往昔一作圣得佳音传余响。
龙宫秘曲海中探，
石室真言山处仰。
流教在兹辰，
传芳代有人。
沙河雪岭迷朝径，
巨海鸿崖乱夜津。
入万死，
求一生。

投针偶穴非同喻，
束马悬车岂等程。
不徇今身乐，
无祈后代荣。
誓舍危躯追胜义，
咸希毕契传灯情。
劳歌勿复陈，
延眺且周巡。
东睇女峦留二迹，
西驰鹿苑去三轮。
北睨舍城池尚在，
南睇尊岭穴犹存。
五峰秀，
百池分。
粲粲鲜花明四曜，
辉辉道树镜三春。
扬锡指山阿，
携步上祇陀。
既睹如来叠衣石，
复观天授迸余峨。
伫灵镇梵岳，
凝思遍生河。
金花逸掌仪前奉，
芳盖陵虚殿后过。
旋绕经行砌，
目想如神契。
回斯少福润生津，
共会龙华舍尘翳。

玄達律師言离广府，还望桂林，去留怆然，自述赠怀

标心之梵宇，
运想入仙洲。
婴痼乖同好，
沈情阻若抽。
叶落乍难聚，
情离不可收。
何日乘杯至，
详观演法流。

余以咸亨元年在西京寻听，
于时与并部处一法师、莱
州弘祎论师，更有三二诸
德同契鹫岭标心觉树，然
而一公属母亲之年老，遂
怀恋于并州，祎师遇玄瞻
于江宁，乃叙情于安养玄
逵既到广府，复阻先期，
唯与晋州小僧善行同去。
神州故友索尔分飞，印度
新知冥焉未会。此时踟
躅，难以为怀，戏拟四
愁，聊题两绝

我行之数万，
愁绪百重思。
那教六尺影，
独步五天陲。

上将可陵师，
匹士志难移。
如论惜短命，
何得满长祗。

西域寺

众美仍罗列，
群英已古今。
也知生死分，
那得不伤心。

道希法师求法西域，终于庵
摩罗跋国，后因巡礼希公
住房，伤其不幸，聊题一
绝

百苦忘劳独进影，
四恩在念契流通。
如何未尽传灯志，
溘然于此遇途穷。

宝月

宝月，开元时与无畏法师译经十
余部，诗一首。

行路难

君不见，
孤雁关外发，
酸嘶度杨越。

空城客子心肠断，
幽闺思妇气欲绝。
凝霜夜下拂罗衣，
浮云中断开明月。
夜夜遥遥徒相思，
年年望望情不歇。
取我匣中青铜镜，
情人为我一作君除白发。
行路难，行路难，
夜闻南城汉使度，
使我流泪忆长安。

景云

景云，善草书，与岑参同时，诗
三首。

老僧一作郑棨诗

日照西山雪，
老僧门始一作未开。
冻瓶粘柱础，
宿火陷炉灰。
童子病归去，
鹿麕寒入来。
斋钟知渐近一作远，
枝鸟下一作上生台。

溪叟

溪翁居处静，
溪鸟入门飞。
早起钓鱼去，
夜深乘月归。
露香菰米熟，
烟暖苳丝肥。
潇洒尘埃外，
扁舟一草衣。

画松

画松一似真松树，
且待寻思记得无。
曾在天台山上见，
石桥南畔第三株。

理莹

理莹。与寇坦同时。诗一首。

送戴三征君还谷口旧居

岩穴多遗秀，
弓一作公车屡远招。

周王尊渭叟，
颍客傲唐尧。
出处天波洽，
关河地势遥。
瞻星吴郡夜，
作雾华山朝。
清论虚重席，
闲居挂一瓢。
渔歌思坐酌，
宸渥宠行轺。
春为荷裳暖，
霜因葛履消。
层崖悬瀑溜，
万壑振清飙。
谷鸟犹一作还迁木，
场驹正一作会食苗。
谢安何日起，
台鼎伫君调。

金地藏

金地藏，新罗国王子。至德初，
航海居九华山，诗一首。

送童子下山

空门寂寞汝思家，
礼别云房下九华。
爱向竹栏骑竹马，

懒于金地聚金沙。
添瓶涧底休招月，
烹茗瓯中罢弄花。
好去不须频下泪，
老僧相伴有烟霞。

怀素

怀素，京兆人，姓范（一作钱）。
从玄奘法师出家。上元三年，诏住西
太原寺，寻归西京。以草书名。诗二
首。

题张僧繇醉僧图

人人送酒不曾沽，
终日松间挂一壶。
草圣欲成狂便发，
真堪画入醉僧图。

寄衡岳僧

祝融高座对寒峰，
云水昭丘几万重。
五月衲衣犹近火，
起来白鹤冷青松。

卷八百零九

灵一

灵一，姓吴氏，广陵人，居余杭宜丰寺。禅诵之暇，辄赋诗歌。与朱放、张继、皇甫曾诸人为尘外友。诗一卷。

酬皇甫冉西陵见寄一作西陵渡。

西陵潮信满，
岛屿没一作入中流。
越客依风水，
相思南渡头。
寒光生极浦，
落日一作暮雪映沧洲。
何事扬帆去，

空惊海一作江上鸥。

溪行即事

近夜山更碧，
入林溪转清。
不知伏牛事一作路，
潭洞何从横。
野一曲岸烟初合，
平湖月未生。
孤舟屡失道，
但听秋泉声。

栖霞山夜坐

山头戒坛路，
幽映雪一作云岩侧。
四面青石床，
一峰苔藓色。
松风一作风松静复起，
月影开还黑。
何独乘夜来，
殊非昼一作书，一作画所得。

宿天柱观一作宿灵洞观

石室初一作因投宿，

仙翁喜暂一作幸见容。
花源隔一作随水见一作远，
洞府过山逢。
泉涌阶前地，
云生户外峰。
中宵自入定，
非是欲降龙。

酬皇甫冉将赴无锡，于云门 寺赠别

湖南通古寺，
来往意无涯。
欲识云门路，
千峰到一作向若耶。
春山子敬一作猷宅，
古木谢敷家。
自可长偕隐，
那言一作云，一作堪相去赊。

宜丰新泉

泉源新涌出，
洞澈映纤云。
稍落芙蓉沼，
初淹苔一作碧藓文。
素将空意合一作了将空色净，
净一作素与众流分。

每到一作若对清宵月，
泠泠一作然梦里闻。

静林精舍寺即梁武帝未达时所
居。寺中有钟、磬，皆古物，
时时有声。在安吉州。精舍一
作寺。

静林溪路一作精舍远，
萧帝有遗踪。
水击罗浮磬，
山鸣于阗钟。
灯传三世一作际火，
树老万一作五株松。
无数一作复烟霞色，
空闻昔卧龙。

江行寄张舍人

客程终日风尘苦，
蓬转还家未有期。
林色晓分残雪后，
角声寒奏落帆时。
月高星使东看远，
云破霜鸿北一作逢欲度迟。
流荡此心难共说，
千峰澄霁隔琼枝。

送王颖悟归左绵一本无下三字。一作佐归州。

客意天南兴已阑，
不堪言别向仙官。
梦摇玉珮随旄一作旌节，
心到金华忆杏坛。
荒郊极望归云尽，
瘦马空一作长嘶落日残。
想得故山青霭里，
泉声入夜独潺潺。

安公

弥天称圣哲，
象法初繁赖。
弘道识行藏，
匡时知进退。
秦王轻与举，
习生重酬对。
学文古篆中，
义显心经内。
法服应华夏，
金言流海岱。
西方浮云间，
更陪龙华会。

林公

支公信高逸，
久向山林住。
时将孙许游，
岂以形骸遇。
幸辞天子诏，
复览名臣疏。
西晋尚虚无，
南朝久沦误。
因谈老庄意，
乃尽逍遥趣。
谁为竹林贤，
风流相比附。

远公

远公逢道安，
一朝弃儒服。
真机久消歇，
世教空拘束。
誓入罗浮中，
遂栖庐山曲。
禅经初纂定，
佛语新名目。
钵帽绝朝宗，
簪裾翻拜伏。

东林多隐士，
为我辞荣禄。

雨后欲寻一作往天目山，问 元、骆二公溪路

昨夜云生天井一作日东，
春山一雨一一作几回风。
林花并逐溪流下，
欲上龙池一作门通不通。

题僧院

虎溪闲月引相过，
带雪松枝挂薜萝。
无限青山行欲尽，
白云深处老僧多。

宿静林寺

山寺门前多古松，
溪行欲到已闻钟。
中宵引领寻高顶，
月照云峰凡几重。

再还宜丰寺

再寻一作过招隐地，
重会息一作宿心期。
樵客问归日，
山僧记别时。
野云阴远甸，
秋雨涨前陂一作池。
勿谓探形胜一作频来此，
吾今不好奇。

春日山斋

野径东风起，
山扉度日开。
晴光拆红萼，
流水长青苔。
逋客殊未去，
芳时已再来。
非关恋春草，
自是欲裴回。

留别忠州故人一作惟审诗

一身无定处，
万里独销魂。

芳草迷归路，
春流滴泪痕。
几时休旅食，
何夜宿江村。
欲识相思苦，
空山啼暮猿。

送别

凭高莫送远，
看欲断归心。
别恨啼猿苦，
相思流水深。
翠云南涧影，
丹桂晚山阴。
若未来双鹄，
辽城何更寻。

送冽寺主之京迎禅和尚

禅门居此地，
瞻望在虚空。
水国月未上，
苍生如梦中。
上人知机士，
瓶一作引锡慰樊笼。
彼土诸梵众，
嗟君扬道风。

送王法师之西川

旅游无近远，
要自别魂销。
官柳乡愁乱，
春山客路遥。
伴行芳草远一作绿，
缘一作随兴野花飘。
计日功成后，
还将辅圣朝。

送范律师往果州

终南千古后，
独尔继卿名。
离障非今日，
修因是几生。
乱峰寒影暮，
深涧野流清。
远客归心苦，
难为此别情。

送明素上人归楚覲省

能将疏懒背时人，
不厌孤萍任此身。

江上昔年同出处，
天涯今日共风尘。
平一作小湖旧隐一作径应残雪，
芳草归心未隔春。
前路倍怜多胜事，
到家知庆彩衣新。

项王庙一作栖一诗

缅想咸阳市可嗟，
楚歌哀怨思无涯。
八千子弟归何处，
万里鸿沟属汉家。
弓断阵前争日月，
血流垓下定龙蛇。
拔山力尽乌江水，
今日悠悠空浪花。

酬陈明府舟中见赠

长溪通夜静，
素舸与人闲。
月影沈秋水，
风声落暮山。
稻花千顷外，
莲叶两河间。
陶令多真意，
相思一解颜。

题东兰若

上人禅室路裴回，
万木清阴向日开。
寒竹影侵行径石，
秋风声一作烟入一作天花香散诵经台。
闲云不系从舒卷，
狎鸟无机任往来。
更惜片阳谈妙理，
归时莫待暝钟催。

送朱放

苦见人间世，
思归洞里天。
纵令山鸟语，
不废野人眠。

归岑山过惟审上人别业一作 归岑山留别

禅客无心忆薜萝，
自然行径向山多。
知君欲问人间事，
始与浮云共一过。

于潜道中呈元八处士一本题
上有自青山诣四字，道中下有
作字

苔水滩行浅，
潜州路渐深。
参差远岫一作村色，
迢递野人心。
冻涧冰难释，
秋山日易阴。
不知天目下，
何处是一作访云林。

送殷判官归上都

漾舟云路客，
来过夕阳时。
向背堪遗恨，
逢迎宿未期。
水容愁暮急，
花影动春迟。
别后王孙草，
青青入梦思。

赠别皇甫曾

幽人从远岳，
过客爱春一作青山。
高驾能相送，
孤游一作舟且未还。
紫苔封井石，
绿竹掩一作映柴关。
若到云峰外，
齐心去住间。

送陈允初卜居麻园

欲向麻源隐，
能寻谢客踪。
空山几千里，
幽谷第三重。
茅一作岩宇宁须葺，
荷衣不待缝。
因君见往事，
为我谢乔松。

秋题刘逸人林泉

凉飙乱黄叶，
迟客橘阴清。

萝径封行迹，
云门闭野情。
零林秋露响，
穿竹暮烟轻。
莫恋幽栖地，
怀安却败名。

自大林与韩明府归郭中精舍

野客同舟楫，
相携复一归。
孤烟一作云生暮景，
远岫带春晖。
不道还山是，
谁云向郭非。
禅门有通隐，
喧寂共忘机。

同使君宿大梁驿与清江喜皇甫 大夫同宿大梁驿诗小异

旌旗江上出，
花外卷帘空。
夜色临城月，
春寒度水风。
虽然行李别，
且喜语音同。
若问匡庐事，

终身愧远公。

题黄公陶翰别业一作处一诗，
一作苏广文诗。题云：自商山
宿陶令隐居。

闻说花源堪避秦，
幽寻数月一作日不逢人。
烟霞洞里无鸡犬，
风雨林间一作中有鬼神。
黄公石上三芝秀，
陶令门前五柳春。
醉卧白云闲入一作作梦，
不知何物是吾身。

哭卫尚书

画戟重门楚水阴，
天涯欲暮共伤心。
南荆双戟痕犹在，
北斗孤魂望已深。
莲花幕下悲风起，
细柳营边晓月临。
有路茫茫向谁问，
感君空有泪沾襟。

赠灵澈禅师

禅师来往翠微间，

万里千峰到一作见剡山。
何时共到天台里，
身与浮云处处闲。

将出宜丰寺留题山房

池上莲荷一作花不自开，
山中流水偶然来。
若言聚散定由我，
未是回时那得回。

妙乐观一作题王乔观传傳道士所居

王乔所居空山观，
白云至今凝不散。
坛场月路几千年，
往往吹笙下天半。
瀑布西行过石桥，
黄精采根还采苗。
忽见一人擎茶碗，
簍一作蓼花昨夜风吹满。
自言家一作住处在东坡，
白犬相随邀我过。
松间石上有棋局，
能使樵人烂斧柯。

与元居士青山潭饮茶

野泉烟火白云间，
坐饮香茶爱此山。
岩下维舟不忍去，
青溪流水暮潺潺。

送人得荡子归倡妇一作行不归

垂涕凭回信，
为语柳园人。
情知独难守，
又是一阳春。

句

滤泉侵月起，
扫径避虫行。《丹铅录》

卷八百一十

灵澈

灵澈，字源澄，姓汤氏，会稽人，云门寺律僧也。少从严维学为诗，后至吴兴，与僧皎然游。贞元中，皎然荐之包佶，又荐之李纾，名振辇下。缁流嫉之，造飞语澈中贵人，贬徙汀州，会赦归乡。诗一卷，今存十六首。

听莺歌

新莺傍檐晓更悲，
孤音清冷啭素枝。
口边血出语未尽，
岂是怨恨人不知。

不食枯桑葢，
不衔苦李花。
偶然弄枢机，
宛转凌烟霞。
众雏飞鸣何局促，
自覩游蜂啄枯木。
玄猿何事朝夜啼，
白鹭长在汀洲宿。
黑雕黄鹤岂不高，
金笼玉钩伤羽毛。
三江七泽去不得，
风烟日暮生波涛。
飞去来，
莫上高城头，
莫下空园里。
城头鸛鸟拾膾腥，
空园燕雀争泥滓。
愿当结舌含白云，
五月六月一声不可闻。

归湖南作

山边水边待月明，
暂向人间借路行。
如今还向山边去，
只有湖水无行路。

初到汀州

初放到沧洲，

前心讵解愁。
旧交容不拜，
临老学梳头。
禅室白云去，
故山明月秋。
几年犹在此，
北户水南流。

九日和于使君思上京亲故

清晨有高会，
宾从出东方。
楚俗风烟古，
汀洲草木凉。
山情来远思，
菊意在重阳。
心忆华池上，
从容鸳鹭行。

送道虔上人游方

律仪通外学，
诗思入玄关。
烟景随缘到，
风姿与道闲。
贯花留净室，
咒水度空山。
谁识浮云意，

悠悠天地间。

送鉴供奉归蜀宁亲

林间出定恋庭闱，
圣主恩深暂许归。
双树欲辞金锡冷，
四花犹向玉阶飞。
梁山拂汉分清境，
蜀雪和烟惹翠微。
此去不须求彩服，
紫衣全胜老莱衣。

天姥岑望天台山

天台众峰外，
华顶当寒空。
有时半不见，
崔嵬在云中。

远公墓

古墓石棱棱，
寒云晚景凝。
空悲虎溪月，
不见雁门僧。

宿东林寺一作云门雪夜

天寒猛虎叫岩雪一作穴，
林一作松下无人空有月。
千年像教今不闻，
焚香独为鬼神说。

简寂观

古松古柏岩壁间，
猿攀鹤巢古枝折。
五月有霜六月寒，
时见山翁来取雪。

元日观郭将军早朝

欲曙九衢人更多，
千条香烛照星河。
今朝始见金吾贵，
车马纵横避玉珂。

东林寺酬韦丹刺史

韦丹帅洪州时，灵澈居庐山。丹
与为忘形之契，篇什倡和，月居四

五。丹寄一诗，寓思归之意，澈答此诗。

年老心闲无外事，
麻衣草座亦容身。
相逢尽道休官好，
林下何曾见一人。

东林寺寄包侍御

古殿清阴山木春，
池边跂石一观身。
谁能来此焚香坐，
共作鑪峰二十人。

西林寄杨公

日日爱山归已迟，
闲闲空度少年时。
余身定寄林中老，
心与长松片石期。

答徐广叔四问

童子出家无第行，
随师乞食遣称名。
长沙岂敢论年几，

绛老惟知甲子生。

闻李处士亡

时时闻说故人死，
日日自悲随老身。
白发不生应不得，
青山长在属何人。

句

松树有死枝，
冢上唯莓苔。
石门无人入，
古木花不开。《道边古坟》

绿竹岁寒在，
故人衰老多。《答范校书》

月色静中见，
泉声深处闻。《石帆山》

古观茅山下，
诸峰欲曙时。

真人是黄子，
玉堂生紫芝。《题李尊师堂》

禅门至六祖，
衣钵无人得。《题曹溪能大师奖山居》

古墓碑表折，
荒垅松柏稀。《伤古墓》

秋深知气正，
家近觉山寒。《登梨岭望越中》

山僧不记重阳日，
因见茱萸忆去年。《九日》

今非古狱下，
莫向斗边看。《宿延平怀古》

海月生残夜，
江春入暮年。

窗风枯砚水，

山雨慢琴弦。见《雪浪斋日记》

大易

大易，公安沙门。诗二首。

湘夫人祠第三句缺一字

灵祠古木合，
波扬大江滨。
未□湘南雨，
知为何处云。
苔痕涩珠履，
草色妒罗裙。
妙鼓彤云瑟，
羁臣不可闻。

赠司空拾遗

侍臣何事辞云陛，
江上微云一作吟见雪花。
望阁一作阙未承丹凤诏，
掩一作开门空对楚一作野人家。
陈琳草奏才还在，
王粲登楼兴未赊。
高馆更容尘外客，
仍令归路待一作奉瑶华。

法照

法照，大历、贞元间僧。诗三首。

寄钱郎中

闭门深树里，
闲足鸟来一作为经过。
五一作驷马不复贵，
一僧谁奈何。
药一作稻苗家自有，
香饭乞时多。
寄语婵娟客，
将心向薜萝。

送清江上人

越人僧体古，
清虑洗尘劳。
一国诗名远，
多生律行高。
见山援葛藟，
避世著方袍。
早晚云门去，
依应逐尔曹。僧伽闍衣为方袍。

送无著禅师归新罗

万里归乡路，
随缘不算程。
寻山百衲弊，
过海一杯轻。
夜宿依云色，
晨斋就水声。
何年持贝叶，
却到汉家城。

释泚

释泚，大历时人。诗二首。

游元象泊

空水潮色净，
澹然湖上心。
舳舻轻且进，
汀洲如可寻。
秋风洄溯险，
落日波涛深。
寂寞武陵去，
中流方至今。

北原别业

野外车骑绝，
古村桑柘阴。
流莺出谷静，
春草闭门深。
学稼农为业，
忘情道作心。
因知上皇日，
凿井在灵一作开松竹林。

庞蕴

庞蕴，字道玄，衡州衡阳县人。
贞元初，谒石头迁有省。迁问曰：
“子以缁耶，素耶？”蕴曰：“愿从所
慕。”遂不剃染，世号庞居士。诗七
首。

杂诗

未识龙宫莫说珠，
识珠言说与君殊。
空拳只是婴儿信，
岂得将来诳老夫。

万法从心起，
心生万法生。
法生同日了，
来去在虚行。
寄语修道人，
空生慎勿生。
如能达此理，
不动出深坑。

极目观前境，
寂寞无一人。
回头看后底，
影亦不随身。

神识苟能无挂碍，
廓周法界等虚空。
不假坐禅持戒律，
超然解脱岂劳功。

日用事无别，
惟吾自偶偕。
头头非取舍，
处处勿张乖。
朱紫谁为号，
青山绝点埃。
神通并妙用，
运水及搬柴。

十方同聚会，
个个学无为。
此是选佛场，
心空及第归。

焰水无鱼下底钩，
觅鱼无处笑君愁。
可怜谷隐老禅伯，
被唾如何见亦羞。