

## 目 录

开头的話 .....	1
丢了“宝贝” .....	6
奇 遇 .....	8
奇怪的船 .....	11
会讲话的小盒子 .....	19
电视手表 .....	20
水滴一样的汽车 .....	22
“铁 蛋” .....	31
在小虎子的房间里 .....	37
换个器官 .....	40
塑料世界 .....	42
一顿稀奇的中饭 .....	44

奇妙的去污油 .....	49
有趣的新型电影 .....	52
五光十色的夜景 .....	58
未来市的学校 .....	63
令人满意的气象预报 .....	74
魔术般的工厂 .....	77
斗大的字都错了 .....	87
农厂里的奇迹 .....	92
未来市的过去 .....	102
坐上了火箭 .....	110

## 开头的 话



我的年纪不算大——你的年纪再加上你弟弟的年纪，就跟我差不多啦。

我每天都收到好多信。在每封信的开头，总是这样写着：

“亲爱的编辑大朋友：您好！”

可不是吗？跟你们相比，我算是个大朋友了。

我的小朋友可真多。我可以一点也不夸口地说，在每个角落，都有我的小朋友。

每天，邮递员给我送来一大扎(zhā)信。这些信，有的来自上海，有的来自北京、江苏、浙江、湖南、吉林、四川、



甘肃；也有的来自边疆——黑龙江、新疆、海南岛与西藏。

这些来自祖国天南地北的信，十封信中，就有六、七封信是问未来怎么样？

你瞧，这是我昨天收到的一封信——北京一位小朋友寄来的：

亲爱的编辑大朋友：

您好！

我叫“爱科学”，又叫“小幻想”。今年十一岁，念小学四年级。

我非常想知道：当我一百岁的时候，我们的祖国将是什么样子。那时候，能有一种小飞机，飞来飞去，把我从北京送到珠穆(mù)朗玛峰；一会儿，我又从世界最高峰飞回家。这样的小飞机，将来能有吗？

我非常非常想知道未来的一切，我盼望全都  
知道！！

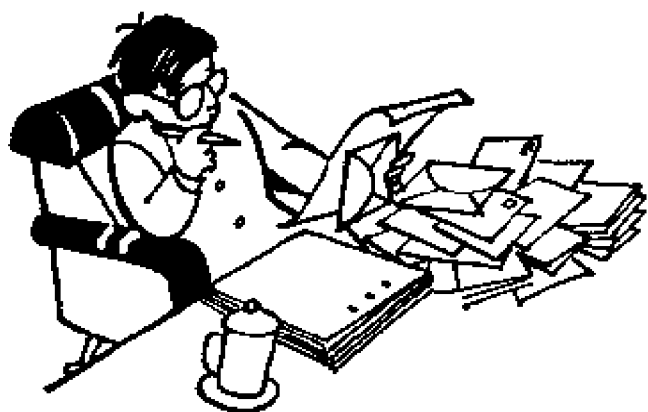
亲爱的编辑大朋友，请您马上回答我！！！！

致以

少先队员的敬礼

爱科学

寄自首都北京



象“爱科学”这样的信，我几乎每天都收到好多封。虽然我想马上拿起笔来，给小朋友写回信。可是，写了半天，一个字也没写出来——

天哪，连我自己都不知道未来世界是什么样子的，叫我怎么回答小朋友们的的问题呢？

我跟许许多多小朋友一样，也非常想知道未来的一切。

怎么办呢？许多小朋友在信里都说：“我焦急地盼望着您的回信”、“收到信后，快给个回音”……有的小朋友在这几个字下面，还画上红道道或者红圈圈呢！有的小朋友已经不止一次写信来催了。

直到上个月，我才算找到了解决的办法：我把这件事儿，跟我们编辑部的小记者——小灵通谈了。

你不认识小灵通吗？噢，在我们编辑部里，是没有一个人不认识他的，没有一个人不与他挺热火的。

小灵通的年纪，跟你差不多。他年纪虽小，消息可灵通哩。他不仅知道世界上刚刚发生的事情，还知道世界上即将发生的事情，而且还知道几十年、几百年以后，世界上将发生什么事情。

小灵通机灵活泼，有双乌黑发亮的大眼睛，两只大耳



朵，长着逗人喜爱的小圆脸。他走起路来爱连走带跑，步子轻快，象阵风似的。我常常刚听到推门的声音，一抬头，他已经站在我跟前了。小灵通的消息所以灵通，那是因为他眼明耳灵，腿快手勤，工作认真。

他不论在什么时候，总是全副武装：口袋里塞着一本厚厚的采访笔记本。肩上挎着个小包，包里鼓鼓囊囊(nāng)囊的，躺着他的“宝贝”——照相机。

而胸前呢？总是别着一只胡萝卜那么粗的自来水笔，这支笔的胃口可真大哪，一次就要喝光整整一瓶墨水，为的是在采访的时候，不会发生什么“故障”——墨水用完啦。

小灵通是我最好的小朋友，也是我最得力的助手。当他知道了小朋友们急切地想了解未来世界的情况，他就马上动身去采访。

没多久，小灵通的稿件寄来了。我赶紧拆开，稿纸的第

一行上,这么写着:

### 《小灵通漫游未来》

这小家伙写得可真有趣,我一口气把稿子读完,决定发表。这书印好之后,准备给每一个写信问“未来怎么样”的小朋友,都寄一本去,作为我们编辑部的一封回信。

下面,就是小灵通写的游记——《小灵通漫游未来》。



## 丢了“宝贝”



哎！要讲的事情，比牛毛还多。

从哪儿讲起好呢？就从我那“宝贝”——照相机是怎么丢的说起吧！说实在的，我总以为，我的这次奇遇，都是从丢了这架照相机引起的。

我记得，那天傍晚，我在江边闲逛。

血红的夕阳，把江面染得一片通红。风一吹来，水波涟漪(lián yī)，江水象一条红绸似的轻轻飘动，真是美极了。

我心里不由得一动：赶快把这“江边晚景”拍下来！

唷，坏了！我找遍那鼓囊囊的挎包，把水壶、小刀、橡皮、铅笔……统统掏了出来，甚至把挎包来了个里朝外大翻身，还是没找到我的“宝贝”——照相机。

我记得下午出发的时候，好象顺手往挎包里塞了个硬梆梆的东西——照相机，怎么会不见了呢？

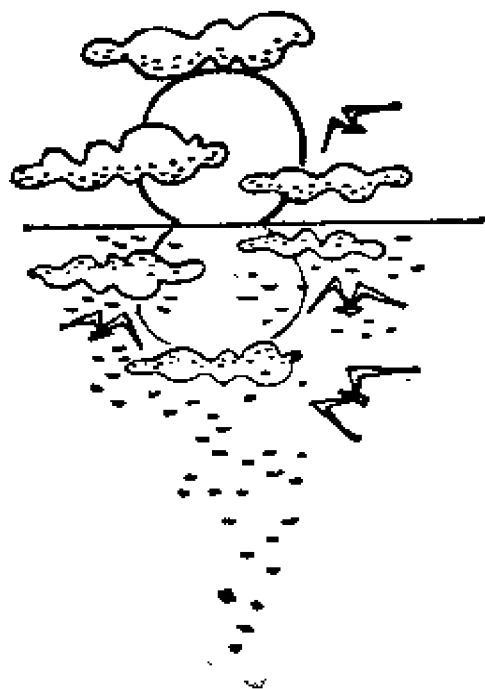
照相机是我的好朋友，好“宝贝”。它是一位天才的“画家”。不，一位天才的“速写家”。作为一个新闻记者，怎能



丢了“武器”——照相机呢？

我到处去找，一会儿钻到那丫丫叉叉的灌木丛里，一会儿撅(juē)着屁股在草地上乱摸。我越找，心里越急，眼看太阳马上要落山了。

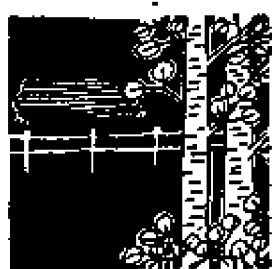
天，黑得那么快，夜幕降临了。



后来，我脚酸了，衣服勾破了，人也累了。看看天已经象锅底那么黑了。我想赶紧回招待所去。心想，兴许我下午压根儿没有把照相机塞进挎包，现在它正平安无事地躺在桌子上呢。



## 奇 遇



可是,我又遇上了第二件倒楣(méi)的事儿:天一片漆黑,月亮不知躲到哪儿去了,我到处乱找瞎摸,弄得晕头转向,记不清回招待所的路了,迷路啦!

四周静悄悄的,连绣花针掉在地上都能听到。江边看不见一个人,耳边只响着风吹树叶的“沙沙”声。我在江边徘徊、踟蹰(zhí zhú),我低着头走着、走着,忽然在朦胧的夜色中,看见前面有一排雪白的栏杆,栏杆后面隐隐约约有一张长长的白色靠椅。

我高兴极了,象在运动场上跨栏似的,一跳便蹿(cuān)过栏杆,一屁股坐在那靠椅上。那时,真有一股说不出的舒服劲儿。为了更加舒服点,我干脆躺了下来,把挎包当枕头,



放在头底下。

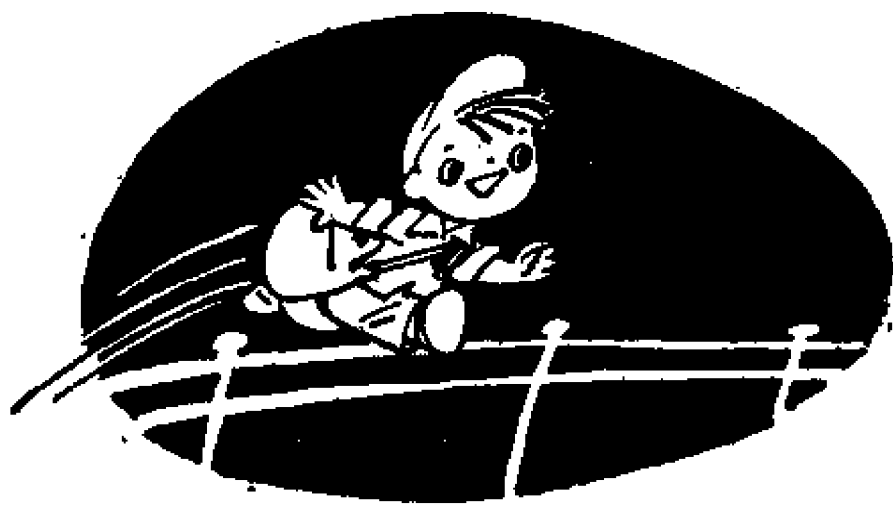
本来，我只打算稍微躺一会儿。可是，不知怎么搞的，我的眼皮有千斤重似的，抬也抬不起来，不久，我就呼呼睡熟了，而且做起梦来啦！

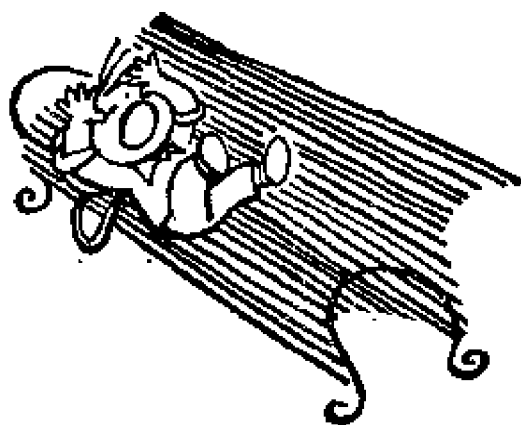
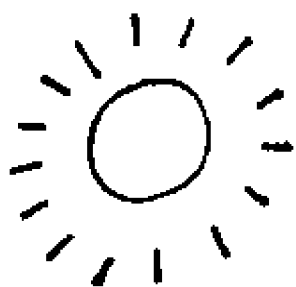
在梦里，我还是在那江边的草地上，找我心爱的照相机。找呀，找呀，在黑黝(yōu)黝的灌木丛中，看见两只绿闪闪的灯笼——老虎的眼睛！顿时，我吓得直打哆嗦。那老虎张牙舞爪，大吼一声：“呜……”

“救命哪！救命哪！”我大声喊，一骨碌坐了起来。

金色的阳光，射在我的眼皮上。天已亮了，东方的一片朝霞，染红了整个天空，太阳正在冉(rǎn)冉升起。我揉了揉惺忪的眼睛，才知道原来是在做梦哩。

我朝四周一看，咦，怎么我眼前的树，都在飞快地朝后跑呢？





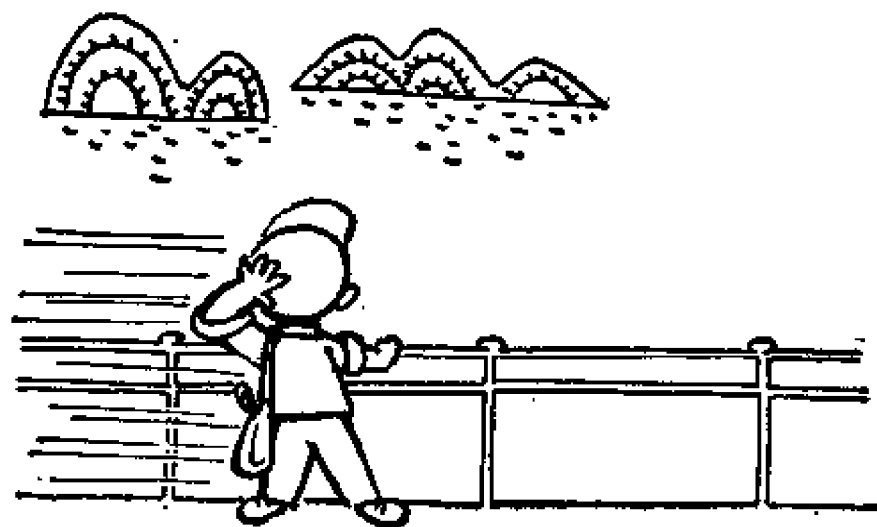
难道我头晕  
吗？

我站了起来。天哪！原来我是在一艘巨大的轮船上。这时，轮船又发出“呜……”的一声巨响，使我明白过

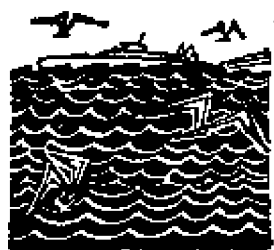
来：刚才梦中的老虎吼声，就是轮船的汽笛在叫呢！

我再仔细观察一下，又明白了一件事儿：我昨天黑夜里跳过的那道白栏杆，原来就是轮船船舷（xián）上的扶手栏杆。而我躺着睡大觉的长椅子，正搁在轮船的走廊上。

这究竟是怎么回事儿呢？



## 奇怪的船

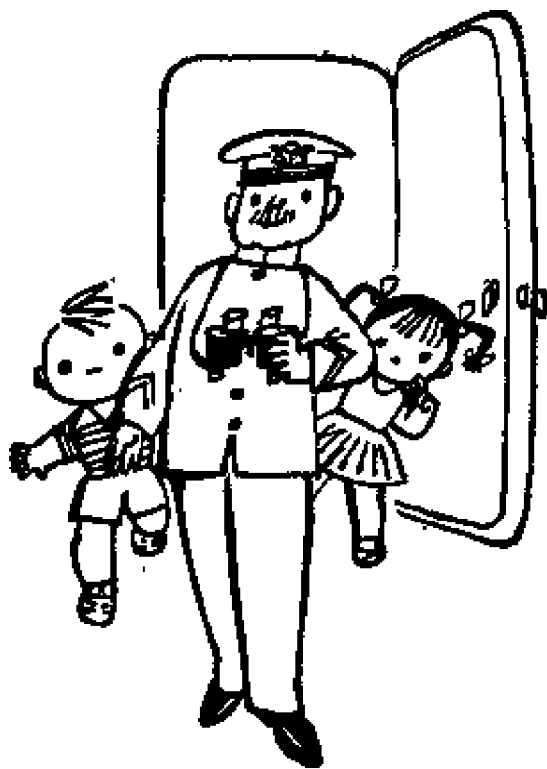


“出了什么事？出了什么事？”突然，走廊门开了，一位穿着整洁的米黄色服装、戴着大盖帽，胸前挂着望远镜的爷爷，急匆匆地跑了出来。

在他的后边，有两个孩子咯登咯登地也奔了过来：跑在前面的是个小男孩，和我的个儿差不多高；跟在后面的是个小女孩，比我还矮一个头呢。

“是你喊救命吗？出了什么事？”爷爷一边问我，一边挨着我坐了下来，用粗大的手抚摸着我的头顶。

这时，我才看清了爷爷：他有着一副久经风吹雨打的古铜色的脸庞，鼻子下面，长满一撮（zuǒ）浓密的白胡子。他的帽子上，有着



金光闪闪的帽花，我猜想他也许是船长或者大副。他的眉间皱着“川”字纹，表示他弄不明白究竟发生了什么事情。

唉，我简直有点害臊，脸上火辣辣的。但也只得原原本本，把我昨天晚上奇怪而可笑的遭遇，一个字儿也不差地告诉了他们。

哈哈，哈哈……爷爷听了，眯着眼睛，爽朗地大笑起来。

嘿嘿，嘿嘿……那个男孩子前俯后仰，笑得嘴巴合不拢，如果把一个苹果塞进他的嘴里，他也不会觉得。

咯咯，咯咯……那个小姑娘用手捂着嘴巴笑个不停，象是一架扫个不停的机关枪，连眼泪都笑出来了。

我们很快就熟悉起来，成了好朋友。

那爷爷果真是船长。那两个小家伙，是他的孙子和孙女：哥哥叫小虎子，妹妹叫小燕。

爷爷听说我是个新闻记者，高兴地拍了拍我的头顶：“那太好了，小灵通。我们这船是开往未来市的。你没到过未来市吧？我欢迎你到我们家来做客，玩几天，顺便把我们这座崭新的城市报道报道，讲给你的小朋友们听听。”

“你一定要到我们家来！”小虎子说，“我爸爸是你的同行——《未来日报》的编辑。他一定会非常喜欢你。”



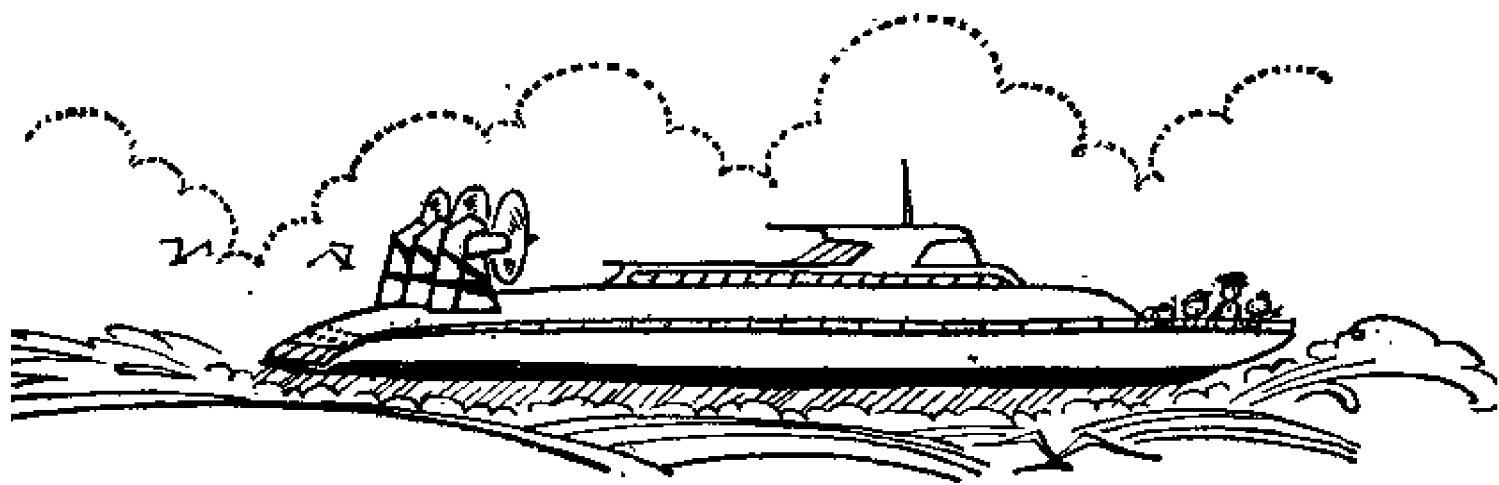
我们并排坐在白色的长椅上，愉快地交谈着。江风阵阵吹来，非常凉快。

这时，我才提出我弄不明白的问题：照道理，船是停泊在江面上的。

可是，我昨天一直在灌木丛和草地上摸来摸去。我记得，当时是在草地上摸到白栏杆，然后跳了过去，躺到长椅上，怎么会一下子变成在船上了呢？

爷爷让我扶着船舷的栏杆，朝船底一瞧，我这才发现，这艘船是一艘怪船：它的船底是完全腾(téng)空的，脱离了水面，象腾云驾雾似的在江面上航行！

爷爷告诉我：这艘船是一种新式的船，叫做“气垫(diàn)船”。在船上，有一个巨大的风扇，不停地往船底鼓风，使整



个船都腾空,脱离水面。这样,船在航行的时候,不受水的阻力,所以象飞一样快。正因为这样,船还能在陆地上行驶——它在陆地上也是腾空的,脱离地面。昨天夜里,他们从江里开到陆地上休息,把机器关掉,船躺在草地上。我就在那时,跃过了栏杆,躺到长椅上睡熟了。清早,气垫船启航了,又从陆地上开往江里,这时我仍在酣(hān)睡。直到灿烂的阳光射到我的脸上,我梦见老虎的眼睛象灯笼般直盯着我,才惊醒过来……

气垫船闪电般在江上飞驶。起初,江水是黄色的,满是泥沙。渐渐的,江面变得越来越宽,水也渐渐变蓝了。爷爷告诉我,船已经从江面开到海面了。这时,远处岸边的水,才是黄色的,犹如一块巨大的深蓝色的地毯,镶(xiāng)着金黄色的滚边。后来,这滚边也消失了,四周全是碧蓝碧蓝的海水——天连着海,海连着天。晶莹的海水映着蓝蓝的天空,这样美丽的海景,我从来也没见过。

“小灵通,你没到过大海吧?我今年快八十岁啦,在海上已经生活六十年了。你瞧瞧,祖国的海洋多么壮丽,多么宽广!”爷爷指着浩瀚(hàn)的大海对我说。

我完全被这迷人的大海深深吸引住了,情不自禁地唱起了《我爱这蓝色的海洋》这支歌:

我爱这蓝色的海洋,  
祖国的海疆壮丽宽广……



爷爷说自己还有些事情，就到驾驶室去了，留下小虎子和小燕陪着我。

小虎子健壮结实，穿着蓝白横条的海魂衫。他的脸上晒得黑里透红，在又浓又黑的扫帚般眉毛下，闪动着一对黑溜溜的大眼珠。前额，老是有一绺(liú)“倔强”的头发，令人发笑地翘着。小虎子力气可真大，当我与他初次见面，互相握手时，他就把我的手捏得发酸。我真不知道，他是无意呢，还是故意要给我来个“下马威”，使我一见面就知道他的厉害。

有小虎子作伴，真是永远也不会感到寂寞。他的嘴巴，象收音机喇叭似的，老是讲个不停。

小虎子对我说：“小灵通，我想你一定也是个喜欢讲话的人。我就是这么个人，爱说这个，喜谈那个。即使晚上睡觉了，嘴不动了，手也停了，脑子还在动——在做梦。做着，做着，嘴也动了，说起梦话来了；手和脚也动了，踢起被子来了。”

小燕扎着两根羊角辫，辫梢结着大红的蝴蝶结。圆圆的小脸蛋一点也不黑。只有那一对天真的大眼睛，跟她哥哥一模一样。两颊绯(fēi)



红，象个苹果。她静静地听着我与小虎子谈话，从不打岔(chà)。我很奇怪，小燕怎么老是一声不吭呢？

小虎子似乎觉察到了这一点，对我说：“我妹妹哪，她见了陌生人，就象个闷葫芦似的，不声不响，嘴巴贴上了大封条。”

接着，他向我挪近了一下，把双手一合，做成一个传声筒，贴在我的耳朵旁，低声地告诉我：“小灵通，你可千万别小看她呀！我得预先告诉你，她最爱告我的状……”

小虎子叽哩咕噜讲个不停。我没到过海洋，也没坐过海轮，很想走走看看。小虎子立即从长椅上站起来，拉着我的手说：“我带你去参观参观。”

小燕跟着也站了起来。

“你别去。”小虎子说。

“我偏要去。”小燕噘(juē)起嘴说。这时，我才第一次听见小燕讲话。

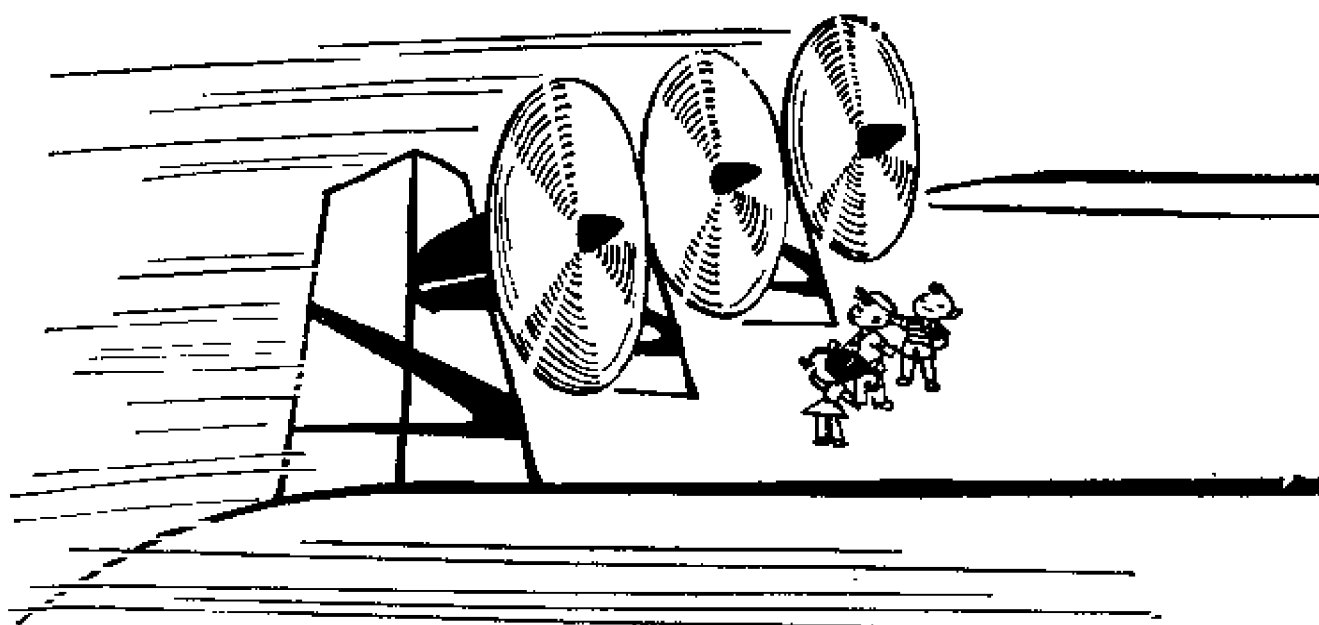
“让她一起去吧。”我说着，左乎拉着小虎子，右手拉着小燕，我们三个人沿着走廊，来到了甲板上。甲板银光闪亮，我以为是用铝做的，跟飞机一样。小虎子象个小船长似的，把他从爷爷那里听来的话告诉我——气垫船不是用铝做的，是用一种叫做“钛”(tài)的新金属做的。这种金属的样子很象铝，也是那样轻，可是，它比铝更加耐腐蚀，不怕海水侵袭。我一听，赶紧打开采访笔记本，用那根胡萝卜般粗的

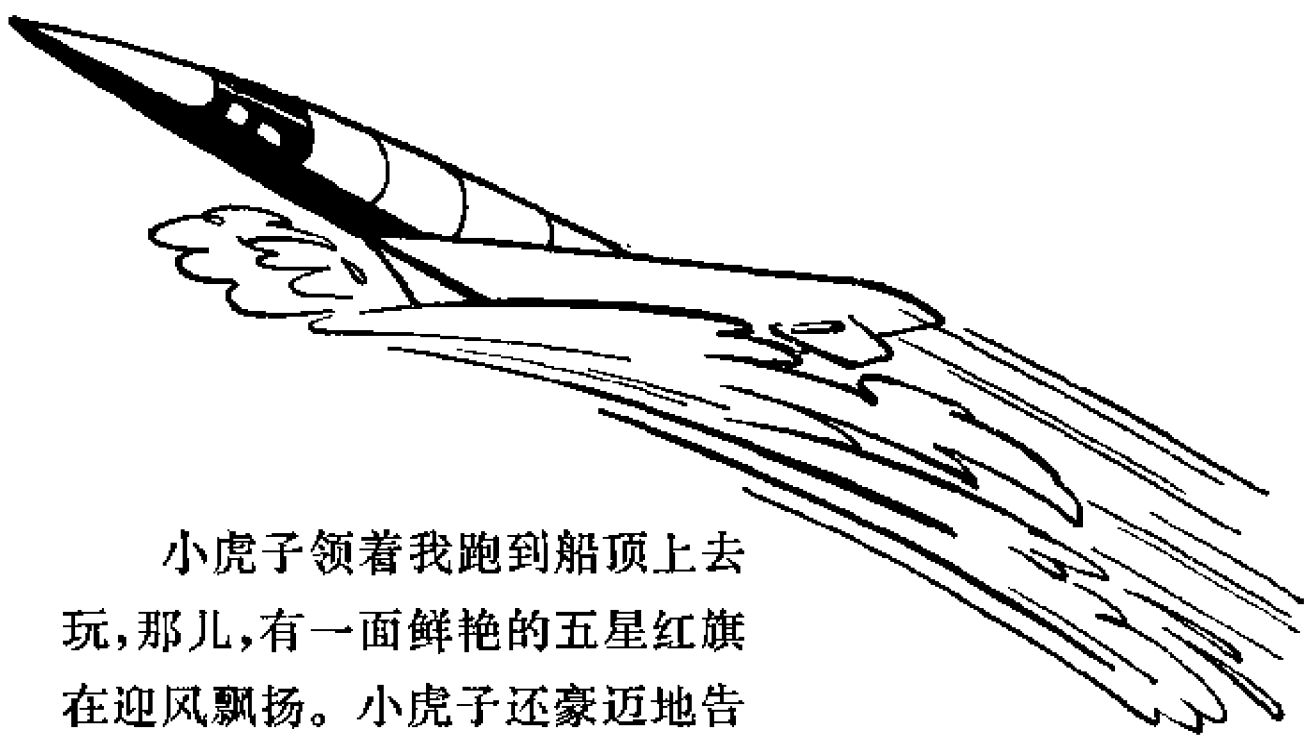
自来水笔写下了“钛”字。

甲板上风真大，吹得手中的笔记本哗哗直响。我抬头一看，嘿，甲板上装着一大排螺旋桨，象一排巨大的电风扇似的在那里旋转。小虎子指着螺旋桨说，这跟飞机上的螺旋桨的道理一样，它一转动起来，朝后鼓风，船就飞快地向前进了。

噢，我明白了：原来气垫船上有两股风。一股风是朝下吹，使整个船腾空；另一股风是往后吹，使船飞快地向前进。这么一来，怪不得气垫船既能在水上飞，又能在陆上行走了。

这艘气垫船非常大，有许多房间，好多好多旅客。小虎子领着我一个个房间去参观。小虎子跑得满不在乎，小燕却喘着气，呱哒呱哒地随在哥哥后边。船上，除了旅客住的房间，还有阅览室、乒乓室、电影放映室……





小虎子领着我跑到船顶上去玩，那儿，有一面鲜艳的五星红旗在迎风飘扬。小虎子还豪迈地告诉我：这艘气垫船是用原子能开动的，一块香皂那么大的原子能燃料，就可以使这艘气垫船开几万公里哩！

正说着，在远远的海面上，出现了一个黑点。一眨(zhǎ)眼，那黑点越来越大。

“我上去看看，究竟是什么船？”小虎子说着，就爬上旗杆。他真行，一下子就爬得老高。他正想招呼我也爬上去，一看小燕在我旁边，就“唰”地一下滑下来了。他低低地贴着我的耳朵说：“算了，小燕在这儿，还是别上去好！”

那船越来越近，嘿，它有一个又圆又尖的船头，跟飞机差不多，小虎子告诉我，这叫“水翼船”。有趣的是，这船船底长着两个翅膀，飞速地在海上航行，整个船就象蜻蜓点水似的擦着水面高速前进！没一会儿，就无影无踪，海面上只留下一道雪白的浪迹。

## 会讲话的小盒子



“小虎子，你们该下来吃早饭啦。”这时，忽然响起了爷爷的声音。

我前后左右找了一通，却没看见爷爷。

“找爷爷吗？他在我的口袋里喊呢！”小虎子一边笑着说，一边从裤子袋里掏出一个  
小盒子似的东西。

“快点下来。”从小盒子里，又传出来爷爷的喊声。

这是一个塑料做的盒子，盒子上有一块火柴盒那么大小的荧(yíng)光屏。我从荧光屏上看到爷爷一边在看报，一边在讲话呢。

原来，这是一个微型的半导体电视电话机，使人既能听到对方的讲话，还能看到讲话人的动态、表情。

“我这里也有一个。”小燕指了指自己的衣袋说。

“快下去！要不，爷爷等急了。”小虎子说着，就往下跑。

小虎子咯登咯登跑在最前面，我嚓嚓嚓地走在中间，小燕呱达呱达跟在后面，我们旋风般地奔到了爷爷的船长室里。

## 电 视 手 表



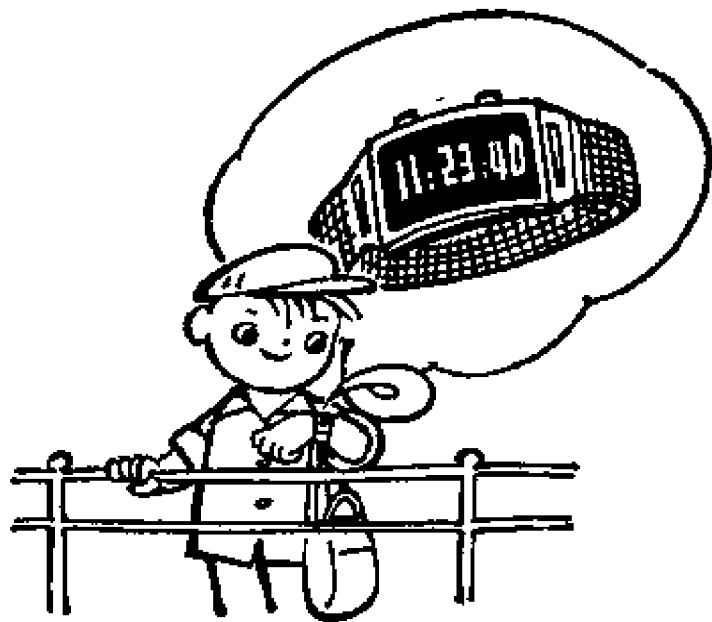
还不到中午，气垫船开始慢下来了。在短短的几小时内，它便航行了一万多公里。

小虎子朝手腕上看了看，对我说：“现在是 11 点 23 分 25 秒，到了 11 点半就可以到达未来市了。”

小虎子手腕上的手表，只有普通邮票那么大小，长方形，怪别致的。

小燕见我对这手表很感兴趣，就给了我一只，说她有两只手表，一只是妈妈给的，一只是她生日时，爷爷作为礼品送给她的。

我接过手表，仔细看看，真有意思。那手表既没有时针、分针、秒针，也没有齿轮和发条，只不过是



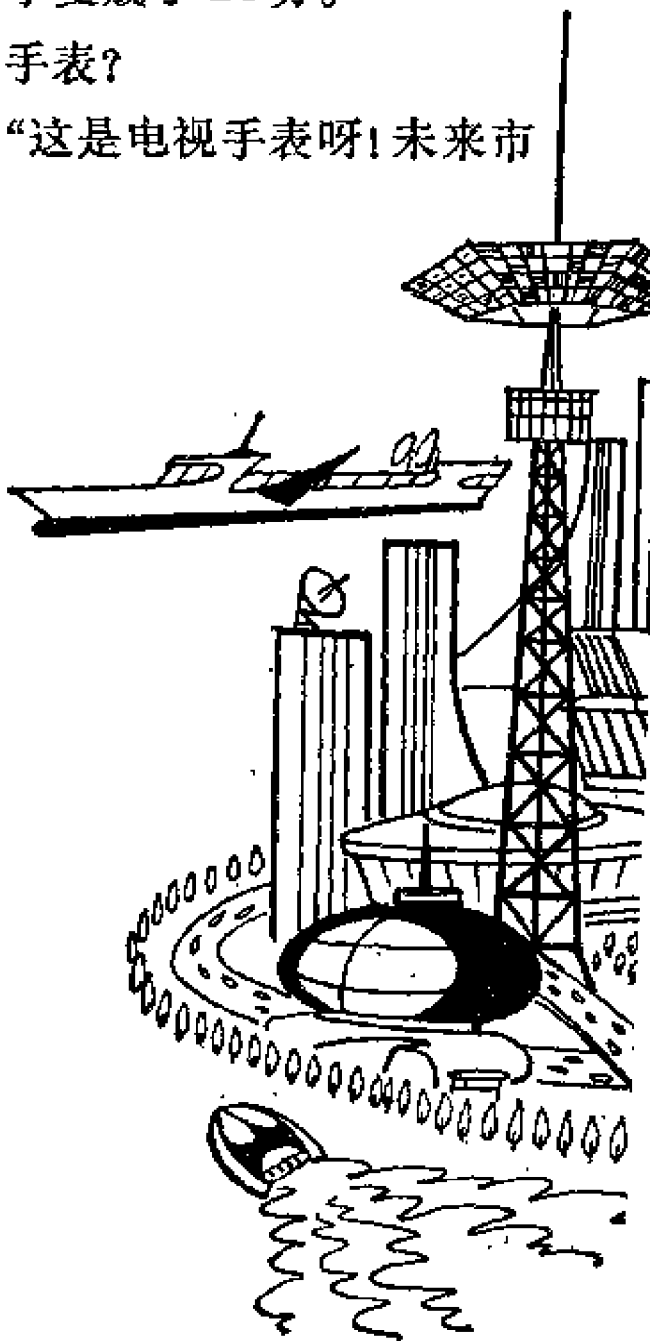
一块小小的电视荧光屏，上面写着几个数字：“11:23:40”，也就是11时23分40秒，那表示秒的数字在不断变化。当40秒变成60秒时，那23分也一下子变成了24分。

我想，居然会有这样奇妙的手表？

小虎子觉察到了，就说道：“这是电视手表呀！未来市的电视台不断播送着标准时间，电视手表上就出现了几时几分几秒。这种手表永远不用上发条，而且一直非常准确。它构造简单，价钱非常便宜，所以在我们未来市，每个小朋友都有一只电视手表，有的还有好几只呢！”

我正想打开采访笔记本，把这件事记录下来，电视手表上已出现11:28:30，我一抬头，一个巨大的码头已经展现在眼前了。码头上高悬(xuán)着三个红色大字：

未 来 市



## 水滴一样的汽车



在码头旁边，靠着大大小小的各种新式轮船，大的象座山，小的象洗澡盆。有好几条是两个船身的双身船。

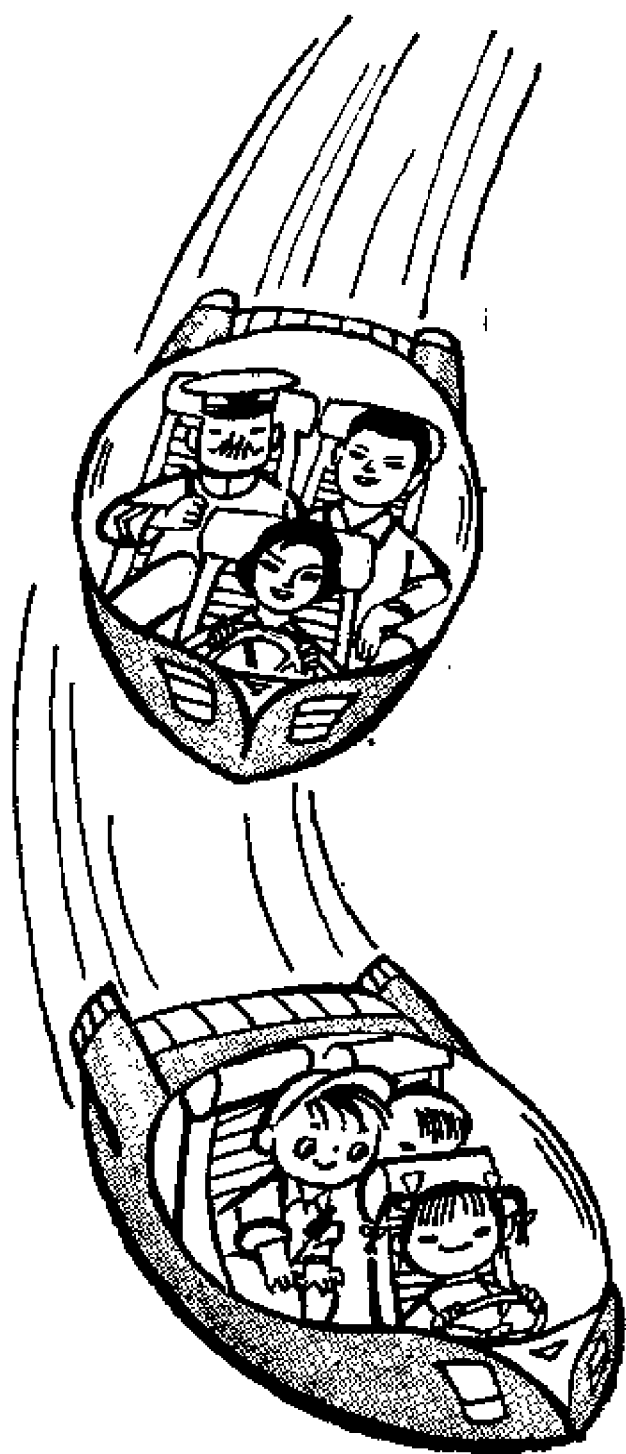
气垫船跟别的船不同，它竟然从海里一直冲到码头上，才把气放掉，卧在地上。

爷爷是船长，等旅客们都下船了，他才领我们穿过走廊，走下气垫船。

“爷爷，你瞧，爸爸、妈妈来接我们啦！”小燕眼睛尖，一眼就看到人群中的爸爸和妈妈。她呱呱呱呱飞也似的跑过







去，紧紧地搂(lǒu)住妈妈的脖子。

小虎子拉着我的手，来到他爸爸跟前。小虎子的爸爸长得很魁(kuī)梧，穿着雪白的衬衫，深灰色的裤子。他的脸形、表情、神态跟小虎子一模一样。他一听小虎子说我是一个新闻记者，跟他是“同行”，高兴极了，紧紧地握着我的手，一下子我的手被捏得发酸了。

小虎子的爸爸和妈妈，各开一辆小汽车来接我们。

这小汽车真漂亮，我见也没见过！它的整个外壳，是由一整块无色透明的塑料做成的。车头上的一块红色的塑料牌上，写着这样几个金光闪闪的字：未来牌汽车，

中国第八十八汽车厂制造。这小汽车的车头又尖又小，屁股大，车顶圆溜溜的，远远看去，挺象一颗透明晶莹的大水

滴哩！

奇怪的是，这小汽车没有一个轮子！

“这汽车怎么没有轮子？”我不由得问小虎子的爸爸。

“它是无轮汽车。”他回答道。

“没有轮子，汽车怎么跑路呢？”

“这种汽车的原理，其实跟气垫船差不多。”小虎子的爸爸说道，“它有一个喷气发动机，能够喷出两股气流——一股气流向后喷，使汽车腾空起来，离开地面；另一股气流朝后喷，推动汽车向前跑。这种汽车跑起来非常快，就象在地面上飘似的，所以大家都叫它‘飘行车’。也有人因为它的样子象水滴，叫它‘滴形车’、‘水滴车’。”

小虎子提出建议：爷爷、爸爸和妈妈坐一辆车，我、小燕和他坐一辆车，大家一致赞成。

我思量着：我、小虎子、小燕坐一辆车，由谁来开车呢？

真没想到，小虎子非常熟练地打开车门，大模大样地坐到司机的座位上，让我跟小燕坐在后面的椅子上。当我进汽车的时候，车顶马上自动抬高，我站在汽车里，根本不用弯腰。当我坐下去以后，那透明的车顶也就自动地降了下来。

小虎子正要开车，小燕却不让他开，“哥哥，让我来开。”她一边嚷，一边把小虎子推开，自己挤到司机座位上。

“小燕也会开汽车？”我可真的不敢相信了。

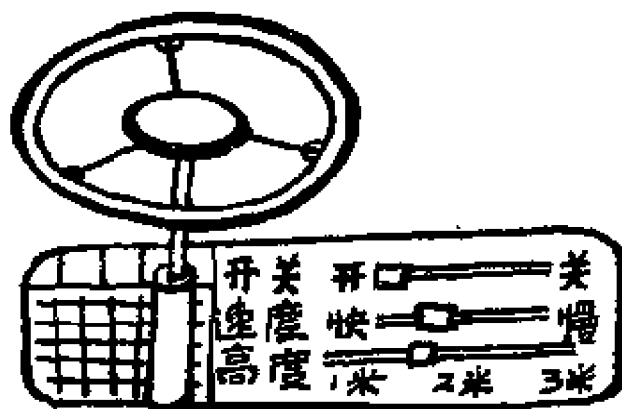
“这汽车，谁都会开。小灵通，你只要跟我学一分钟，保

证会。”小虎子说道，“在我们这儿，飘行车简直象鞋子一样普遍，几乎每家每户都有飘行车，每个人都会开这玩意儿。”

“小灵通，你还是先跟我学吧！”小燕让我看她面前的操纵(zòng)板，说道：“你看看这操纵板，就明白一大半了。”

我凑近一看，只见浅绿色的塑料操纵板上，写着：开关、速度、高度……

小燕告诉我：“开车的时候，你把第一个开关朝上一推，车子就开动起来了。

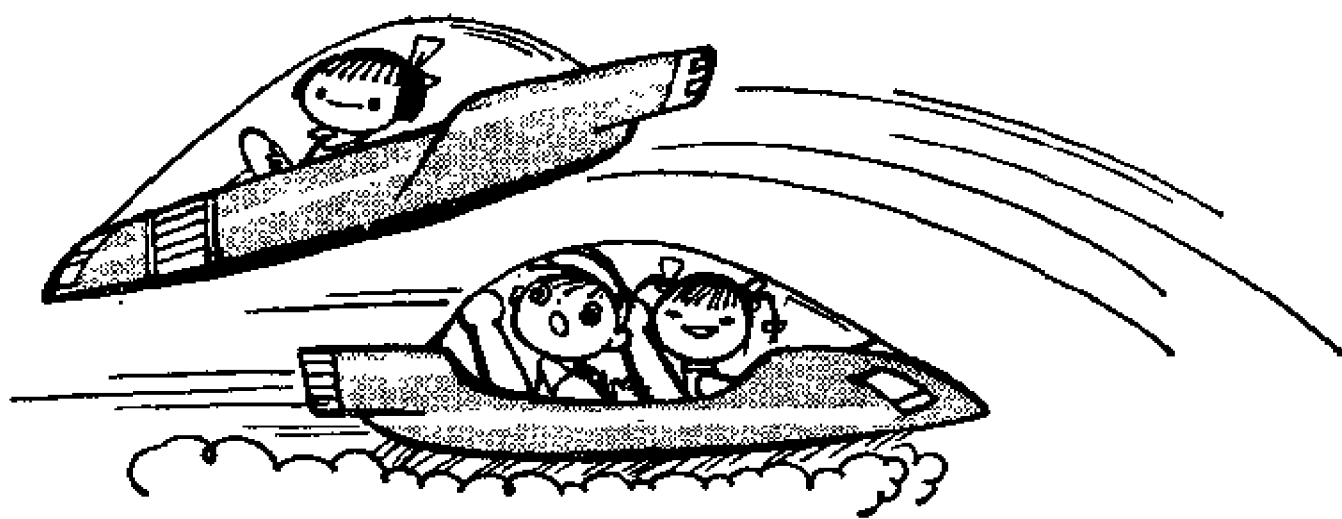


你再调节好速度和高度。以后，就只要管管方向盘了，向左拐弯时，把方向盘朝左转，往右转弯时，将方向盘往右转。”

往常，我爱坐在司机旁边，想学学开汽车。可是，司机的座位旁边，总是写着：“开车时请勿与司机谈话。”所以，一开车，我就静静地坐在司机旁边，不敢问一句话。可小燕开车时，只顾跟我讲话，我真担心，车子可别出事故。

正想着，迎面来了一辆飘行车，与我们的飘行车头对头，几乎要撞上了。我大吃一惊，还没来得及喊出口，那辆飘行车从我们的头顶上飞过去了。

小燕笑着告诉我：“你只管放心，一百个放心！坐飘行车，非常安全。即使司机闭上眼睛开车，也不会闯祸。因为飘行车装有自动避撞装置，一遇上对面有车子开来，它就会



自动向左拐，而对方的车子也会自动向左拐，不会撞上。有时，突然对面出现一辆高速行驶的飘行车，来不及躲开，其中的一辆飘行车就会自动加大气流，从另一辆飘行车头上飞过去。”

“如果飘行车掉到河里或者撞到山上，怎么办呢？”我还是有点担心。

“没关系，飘行车在水上也能飘行，还能爬山。”小燕一边说着，一边故意让飘行车离开了公路，开进一条小河，然后再沿着河岸爬上去，重新回到公路上。

我跟小燕很快就熟悉起来。我发现，她现在也象小虎子似的，很喜欢讲话。只不过她在陌生人面前，才一言不发罢了。

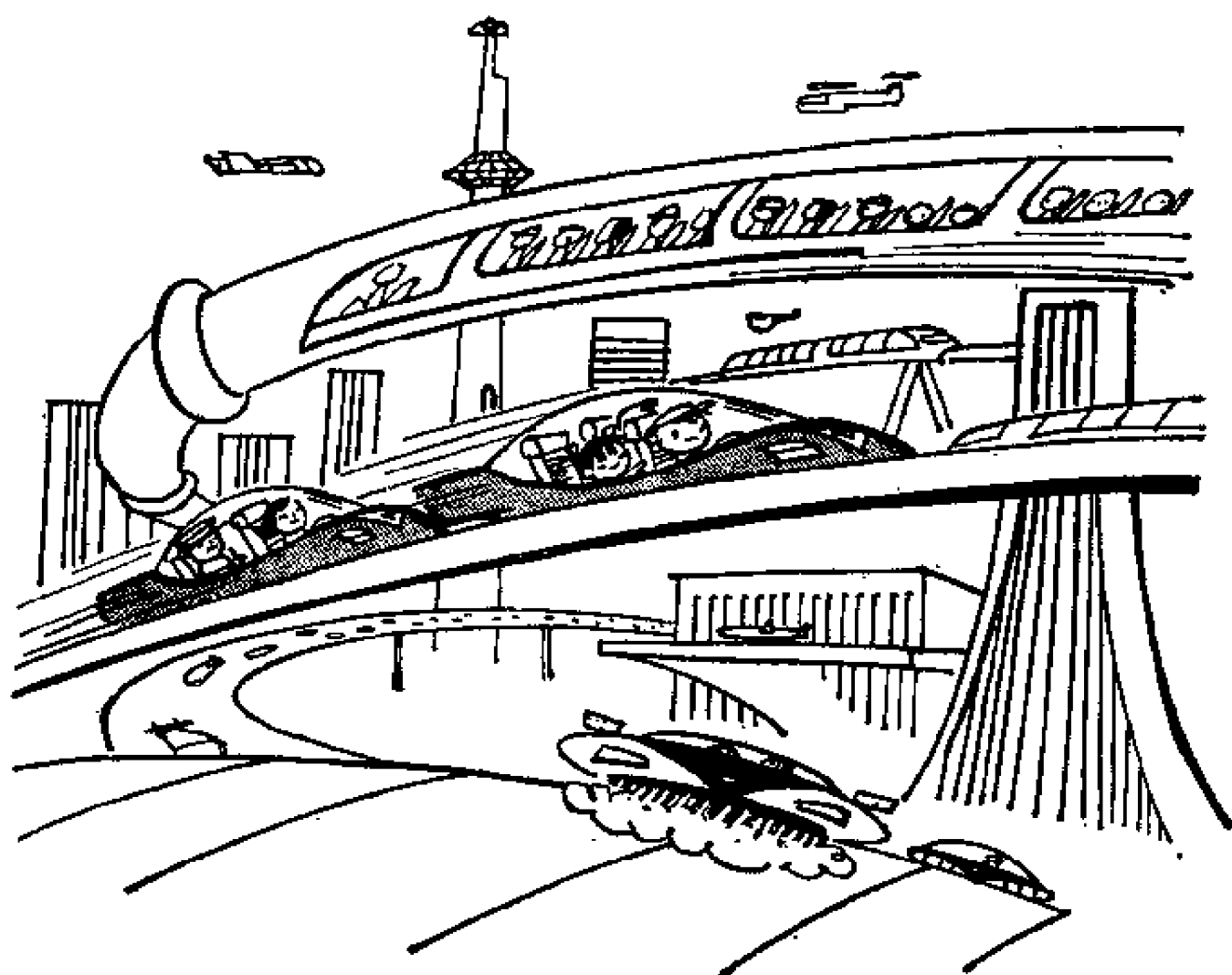
这时，我想起了小虎子，他怎么一声不响呢？回头一看，原来他在用小盒子电视机收看文艺节目，正看得津津

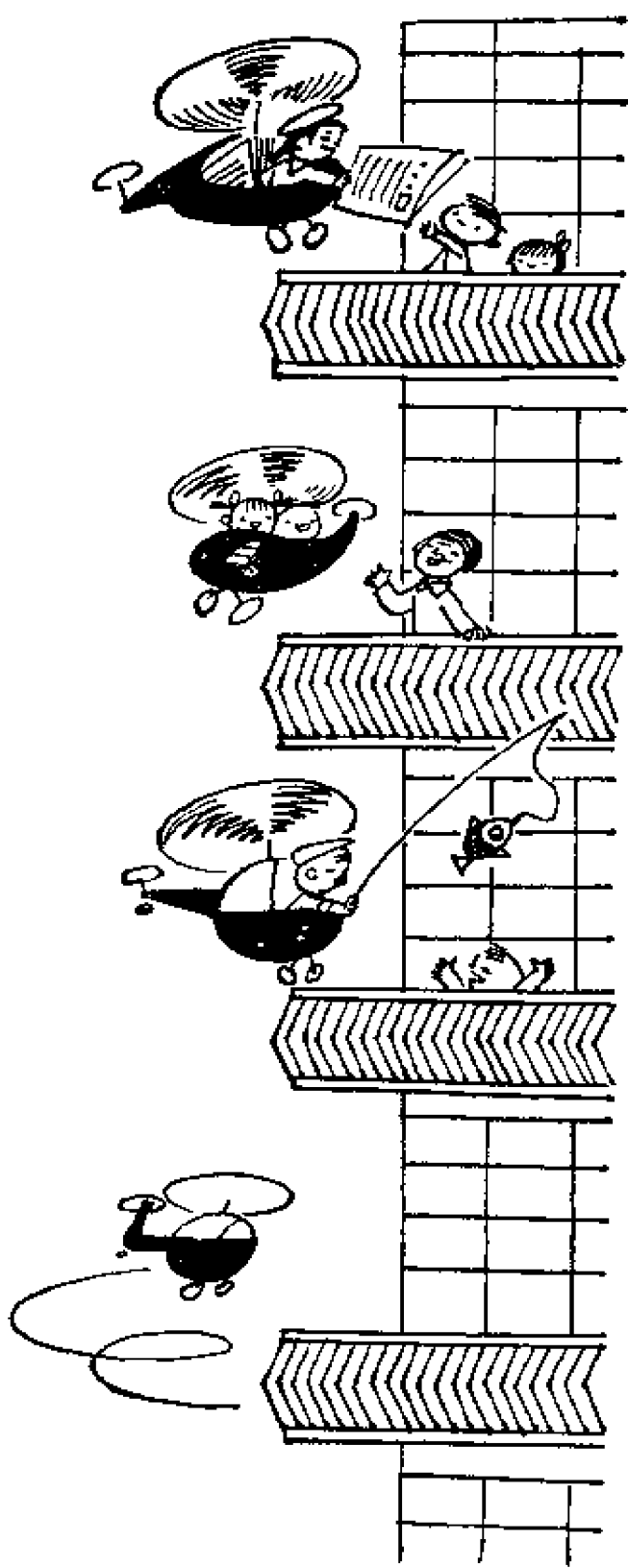
有味呢。

飘行车的整个车壳，象水晶一样透明。坐在车里，外边的景色象放电影似的，从身边溜过去。车里还装有小型冷气机，非常凉爽。

小虎子的爷爷、爸爸和妈妈坐的那辆飘行车，紧紧的跟在我们后面，由小虎子的妈妈驾驶。

一路上，小燕跟我说这谈那，告诉我许多新闻。在未来市，交通规则规定：“不满八岁的孩子，不准独自驾驶飘行





车。”据说，这是怕人小，容易迷路。小燕是刚过八周岁生日，才学会开飘行车的。

小燕说：“自己会开车，这多开心！”过去，小燕上学，要请哥哥开车，如今她可以自个儿开车出去了。

这儿的公路真有趣，它差不多全是笔直笔直的，很少有拐弯的。飘行车在公路上以每小时三、四百公里的速度飞速前进，方向盘几乎不用转动。路面是用白色塑料铺成的，非常清楚。在转弯的地方，路面是用红色塑料铺成的，十分醒目。

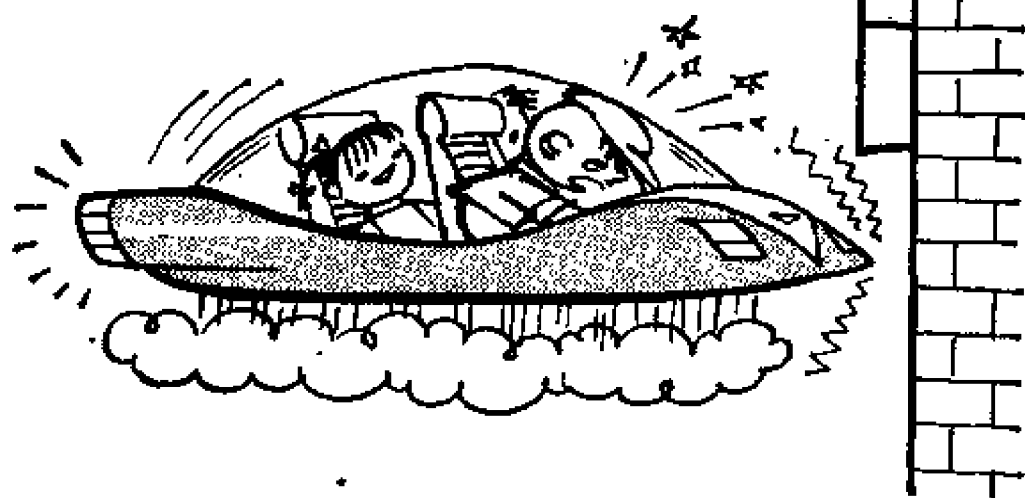
公路两边，都是整整齐齐的绿色大树，看不见一根电线杆，因为电线全埋到地下去了。

沿途，除了许多飘行车来来往往，还有一种奇怪的

汽车——它居然长着四条腿，在公路上象马一样飞奔。小燕说这种长腿的汽车，叫做“步行机”。它能爬上很陡的山，也能在泥泞的沼泽地或浅水湖泊中行驶。

飘行车的车顶也是透明的，我坐在车里，常常看到火箭和巨型飞机掠(lüè)过空中。有趣的是，有许多直升飞机非常小，只能坐两、三个人。小燕说，因为市区的飘行车如果太多，互相拥挤，影响高速前进。小型直升飞机却可以在空中飞来飞去，不受限制。另外，市区大都是几十层的高楼大厦，飘行车只能停在楼底，人们下车后还得坐电梯上楼，而小型直升飞机却可以直接停在小阳台上，你住在几楼就停在几楼。

我在小燕旁边坐了好一会，看来驾驶飘行车并不难，就想试试看，小燕就跟我换了个位置。



我第一次自己开汽车，心里乐滋滋的，别说有多高兴了。

小燕在旁边指点着，告诉我应该向左转弯，然后再向右拐弯……

很快的，我们就进入市区了，我把飘行车的速度减慢了点。在市区，那些高高的房子是用塑料做的，又轻又富有弹性，不怕地震。这些房子的颜色非常漂亮，有奶黄色的、湖绿色的、天蓝色的，也有粉红色、白色或无色透明的。房子的式样有圆屋顶的、有平屋顶的，也有尖屋顶的，象春天盛开的百花园，瑰(guī)丽多采。

没一会儿，小燕大声地对我说：“小灵通，看到了吗？前面那座米黄色的房子，就是我们的家。”

我连忙把控制车速的闸刀向上一扳，想把速度降下来，谁知道我弄错了，向上扳是加快速度，飘行车象箭一样向房子冲去。我慌了手脚，大叫：“不得了！不得了！”

正当飘行车要撞到墙壁上的时候，突然来了个急刹车，停住了。我不留神，人向前一冲，头撞在车壳上。还好，那透明的塑料车壳象橡胶一样富有弹性，我的头一点也不疼。

我以为是小燕或者小虎子帮我急刹车，一看，他俩根本没动过刹车开关。我这才明白过来，飘行车会自动地紧急刹车呢！



## “铁 蛋”



飘行车轻轻地着地了。车门自动打开，车顶跟着也自动抬高了。这时，小虎子才放下了手中的小电视机。一下车，小虎子一把拉着我的手，一个劲儿往里跑。一边跑，一边大声地喊：“老爷爷，快出来呀，我们家来了客人啦！”

可是，我们一直跑到楼上，还是静悄悄的，没人答应。

在楼前的阳台上，有一个白胡子垂到腰间的老爷爷，一声不响地坐在那里，双手托着下巴，在那里沉思着。他似乎一点儿也没听见我们的脚步声和小虎子铜锣般的喊声。



“也许是年纪大了，耳朵不灵啦。”我这么猜想。

小虎子这时不叫也不喊了，蹑(niè)手蹑脚地走到老爷爷背后，双手蒙住了他的眼睛。

“是哪个小调皮在捣乱呀？啊，啊……”老爷爷喊了起来，“哎哟哟，一定又是小虎子这调皮鬼。快松手，快松手，我的步法全给你打乱啦！”

“呀，老爷爷，你又被象棋迷住了！”小虎子一边说，一边松开了手。

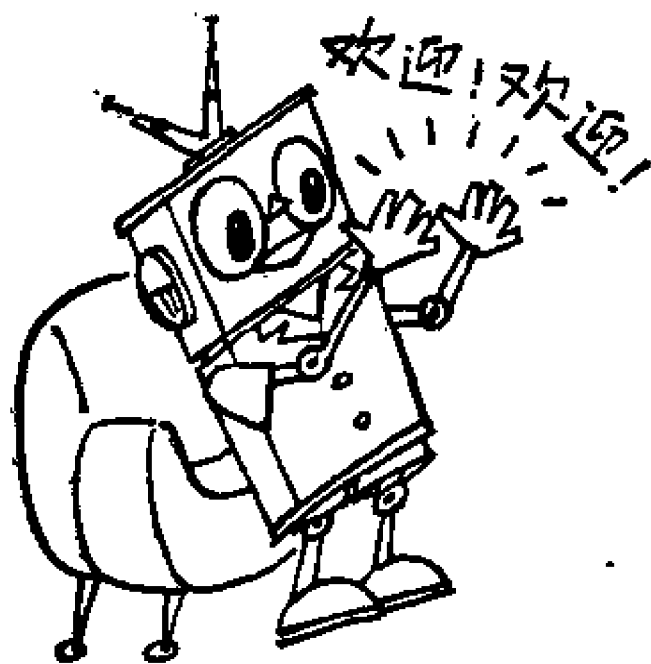
老爷爷在跟谁下象棋呢？

我朝老爷爷的对面一瞧，吓了一跳：老爷爷的对手是一个长着银光闪闪的长方脑袋的怪物。他有两只圆圆的眼睛，三角形的鼻子，一张又宽又大的嘴巴。他浑身都亮闪闪的。在肩膀、手腕、膝盖、脚踝、头颈这些关节上，可以看到一颗颗

突出来的六角形螺丝帽。

“我来介绍介绍。”小虎子说道，“这是我和小燕的新朋友、好朋友——小灵通，他是个新闻记者。这是我爷爷的爸爸——我的曾祖父——老爷爷。”

小虎子指了指那位浑身发亮的人说，“他是机器



人，绰号——也算是他的名字吧，叫做‘铁蛋’。他浑身是用不锈钢做成的。”

“欢迎，欢迎，我们的小记者。”老爷爷一边用左手捋(lǚ)着雪白的胡子，一边用右手抚摸着我的脑袋。

“欢迎，欢迎，我们的小记者。”铁蛋也学着老爷爷的话，噙声噙气地讲起来，而且还“砰！砰！砰！”地拍掌表示欢迎。

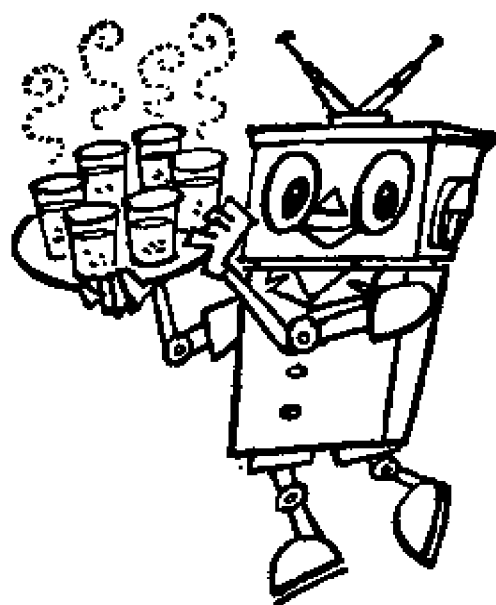
这时，小虎子的爷爷、爸爸和妈妈也都上楼了，一起坐在阳台上。老爷爷让我坐在他的身边，亲热地问我几岁啦？家住哪儿？家里有几个人？

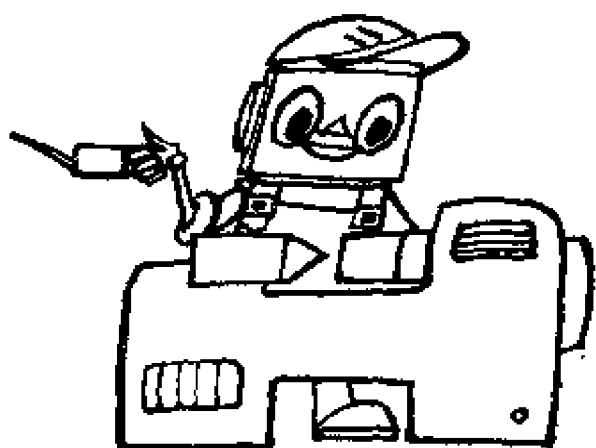
“铁蛋，你快去给客人倒杯茶。”小虎子的妈妈说。

那机器人随即来了个“立正”、“向后转”，很快地跑开了。一转眼，他用盘子托了几杯茶送上来了，给我、小虎子、小燕以及小虎子的老爷爷、爷爷、爸爸、妈妈每人一杯茶。

“小灵通，以后你要喝水、吃饭，只管找铁蛋就行了。”小虎子的爸爸说，“铁蛋是我们家的‘厨房主任’，专门管这些事儿。”

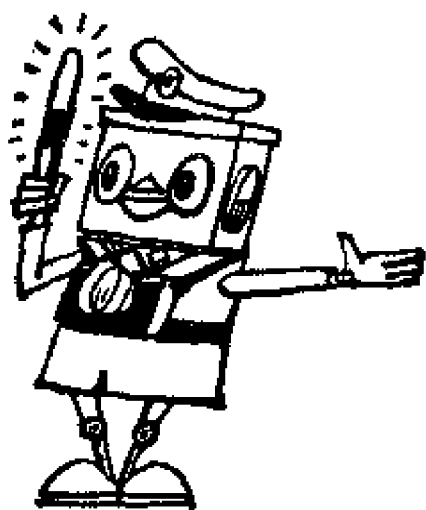
“他下棋也下得挺高明的。”老爷爷说，“小灵通，你有空可以跟铁蛋赛一盘。”



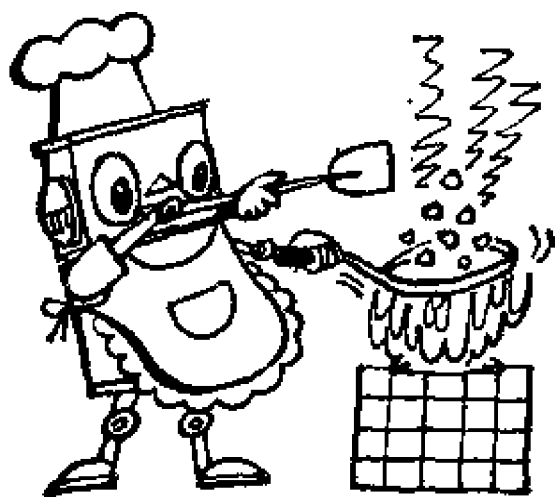


我对小虎子说：“这铁蛋真能干呀！”

“他呀，他的本领，全靠那个方脑袋里装的电子脑——微型电子计算机。”小虎子说道，“你在铁蛋的电子脑中放进什么讯号，他就干什么事。比如你叫他每天烧三顿饭，他就每天烧三顿饭。你把象棋棋谱(pǔ)变成电子讯号，送进他的电子脑里，他就会下棋。”



“他还会下陆军棋哩。”小燕插嘴说，“我跟哥哥下陆军棋，就叫铁蛋来当‘公证人’。”



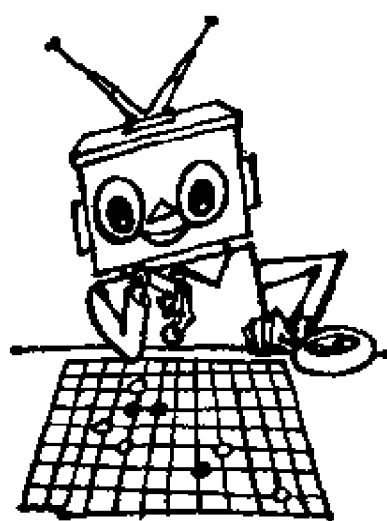
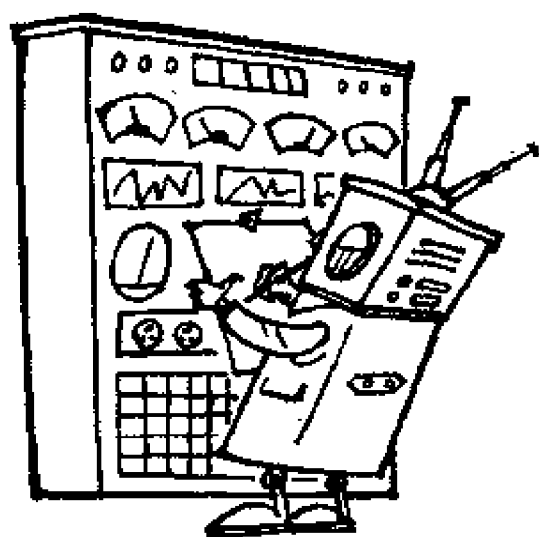
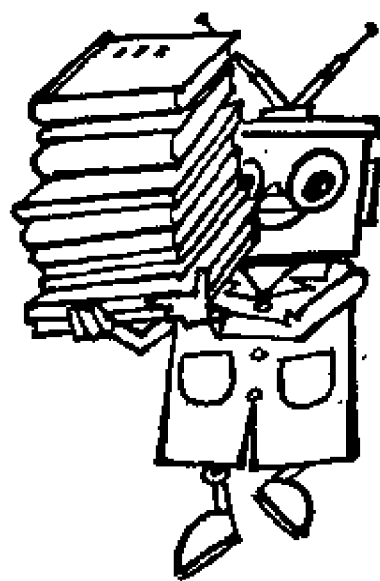
“在我们未来市的工厂里，机器人就更多了。在那里，机器人会开车床，会搬运货物，会看管仪表，会包装产品。在图书馆里，机器人是很好的图书管理员。你要借什

么书，把书名写出来，他很快就会把你想要的书从书架上找出来。”小虎子又对我说，“最有趣的是，在我们未来市，有四个交通警察局——‘陆上交通警察局’、‘水上交通警察局’、‘天上交通警察局’和‘宇宙交通警察局’。除了‘宇宙交通警察局’是人当交通警察外，其余三个交通警察局的警察，全是机器人。嘿，他们可厉害呢，如果你的飘行车违反了交通规则，他们立即用照相机把你的飘行车拍下来。这照片在拍摄以后一秒钟，就马上洗出来。照片上有你的飘行车号码，而且你的飘行车是怎样违反交通规则的也拍得清清楚楚。”

“唷，机器人可真聪明！”

“聪明？这不见得！”

“怎么不见得呢？”



“机器人虽然能许多事儿，可是，毕竟是我们人创造的呀！”小虎子连珠炮似地说，“例如‘厨房主任’铁蛋烧饭还可以，他知道多少克大米该加多少毫升水，加热到多少度、该烧多少时间。但他烧的菜就不是那么好吃了，他只会按照多少克菜，应加多少克盐、多少克油、加热到多少度和多少时间，象进行化学实验似的。所以我们家常常是妈妈、我或者小燕烧菜。”

“小燕也会烧？”

“起码比铁蛋烧得好！”小燕笑着说。

## 在小虎子的房间里



在小虎子家里，我生活得很快乐，就象在自己的家里一样。

小虎子领我到他的房间里去玩，而小燕呢，她也呱哒呱哒地跟了进来。

小虎子的房间是朝南的，紧靠在阳台旁边。南边的墙壁，从顶到脚，全是用无色透明的新型有机玻璃做的，所以房间里格外明亮。

靠窗那儿，放着一张玲珑的小方桌，也是用塑料做的，桌面很薄，桌脚很细。这小方桌，看样子是小虎子做功课用的。桌子旁边，是一个小书架，放满花花绿绿的儿童读物。靠里面，是一张塑料小床。

“你喜欢一个人住，还是跟我一起住？”小虎子问我，又紧接着说道，“我呀，是最喜欢有个人跟我作伴，好谈谈话，聊聊天。”

“那我就跟你住在一起，好吗？”我兴奋地说。其实，讲心里话，我确实挺愿意同小虎子这个话匣子住在一块儿。

“好哇，我们俩住在一起。”小虎子非常高兴，一转身又

说，“我马上到妈妈那儿搬床去。”

“不过，我每天晚上都睡得很晚，要写好多好多文章，会妨碍你吗？”我有点担心。

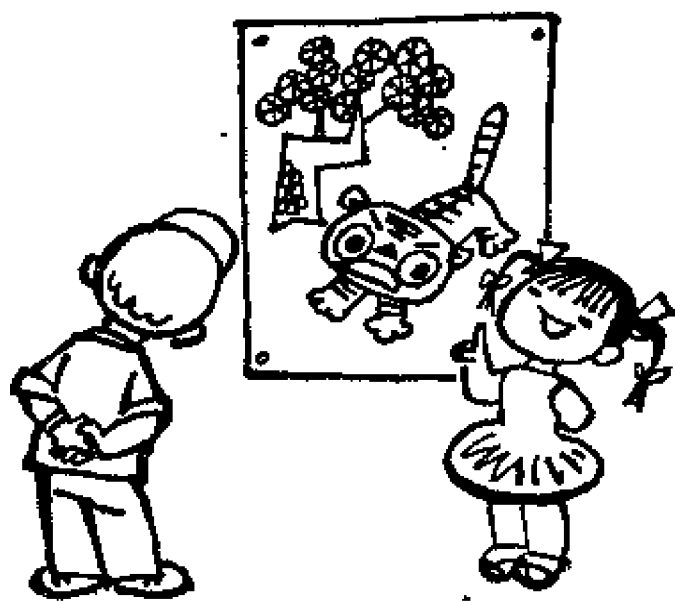
“没关系，没关系。”小虎子很爽快地说，“我每天晚上也要看看书，做功课、写日记。现在，虽然学校放暑假，但是还有许多暑假作业要做。”

“我帮你搬床去。”我说。

“得了，得了，我这大力士还要别人帮忙？”小虎子一扭身就跑了。

这时，我不由自主地打量起整个房间来，看到墙上挂着一张画，画的是一头雄赳(jiū)赳的老虎，下面写：“小虎子画”。

“小燕，想不到你哥哥还有这么一手——画得真不错呀！”我说。



“这张还不算好哩。”小燕说，“哥哥画过一张‘武松打虎’，画得象极了。爷爷说好，老爷爷也捋着胡子夸奖。可是，他只挂了一天，就收起来啦。接着，才画了这一张。”

“干吗收起来呢？”



“他说，我叫小虎子。武松打虎，可不就是揍我吗？”

我不禁大笑了。

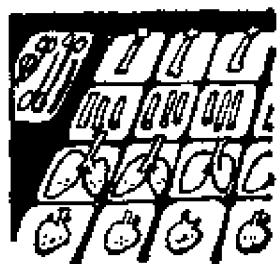
“还有有趣的事儿哩。”小燕接着说道，“小灵通，你瞧瞧，他画的这老虎，一根胡子都没有。他说，我连半根胡子也没有，当然，这老虎也该没有胡子。”

“真是妙极了。”

“不过，这头老虎旁边的松树，可不是哥哥画的，那是老爷爷画的。小虎子这套画画的本领，是从老爷爷那里学来的。前几天，哥哥从老爷爷那里学会了画小鸟，就给我画了两只小燕子，拖着长长的剪子尾巴，让我绣到枕头上去。”



## 换个器官



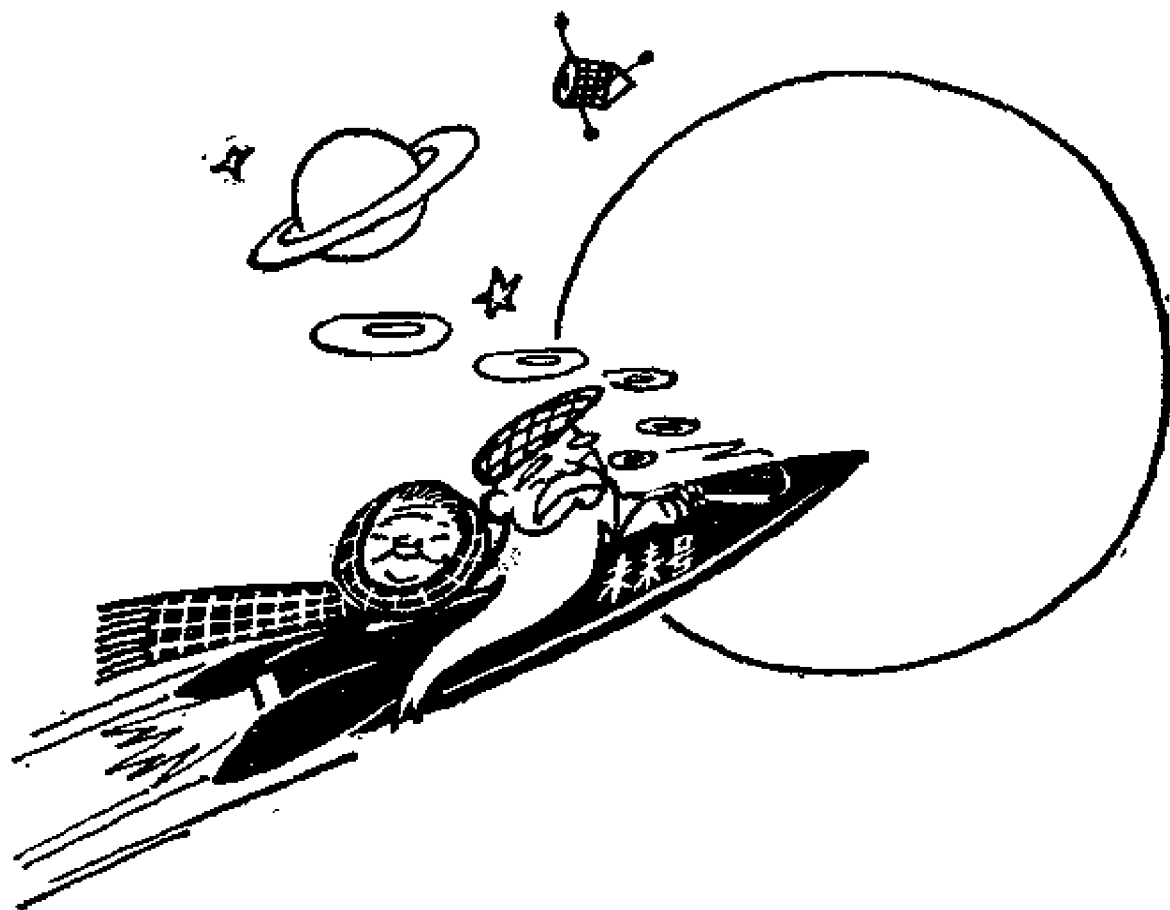
“你老爷爷年纪那么大了，身体可真好！”我好奇地说。

“老爷爷的身体是不错。不过，他在六十七岁、九十六岁、一百零八岁的时候，生过三次大病。一次是肺烂了半边，动手术换了一叶人造肺。又有一次是肝脏坏了，换了个人造肝脏。还有一次是心脏无法跳动了，换了个人造心脏。他的三次大手术，都是在‘未来医院’里做的。在这个医院里，有许许多多人造的器官，你什么器官坏了，就可以换一个新的。因此，未来市的居民，寿命都很长。”小燕这时也打开了“话匣子”，滔滔不绝地说起来，“在我们家，老爷爷的年纪不算最大，老爷爷的爸爸、妈妈都健在呢，他们喊我老爷爷叫‘小三子’哩！”

“我怎么没看见他们？”

“老人家跟老奶奶、奶奶在上个星期，坐了‘未来号’宇宙火箭，到月球上避暑去了。月球是广寒宫，那里很凉快。

“在平时，一大清早，他们和老爷爷、爷爷一起，在前面



草坪上打太极拳。小虎子也常参加，和他们一起锻炼身体。”

“你呢？”

“我只会一丁点儿。”小燕说，“我喜欢唱歌、跳舞、跳橡皮筋。”

“你老爷爷的耳朵一点不聋，下棋也不戴眼镜，这真难得哪！”

“老爷爷的耳朵灵，那是因为他的耳朵里，装了一只很小很小的放大机，能把声音放大，所以他能听得很清楚。他的眼睛不花，那是因为他眼睛里，装了老花眼镜。镜片是嵌(qiàn)在眼睛里的，所以你看不出他戴眼镜。”

## 塑料世界

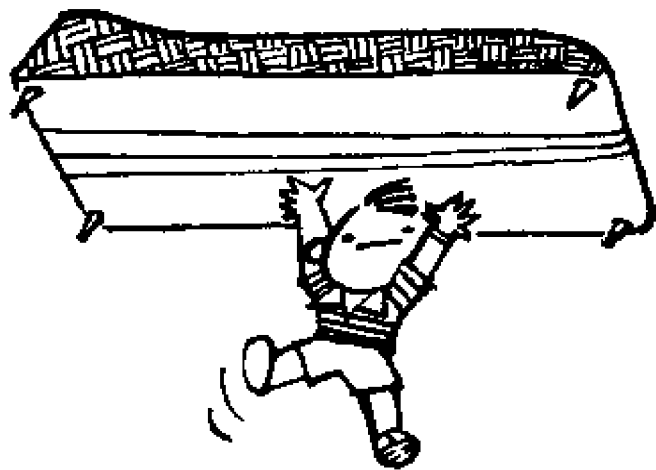


我跟小燕正说着，门“砰”的一声打开了，小虎子双手擎(qíng)着床，笑嘻嘻地进来了。

“唷，你的力气真不小。”我连忙跑上去接。

“哼，这算什么？这塑料床，比老爷爷的藤躺椅还轻。明天早上，你看看我练举重，你就会知道，我的力气有多大！”小虎子说着，把床往地上一摔，那床一下子蹦得老高，蹦蹦跳跳了几下，才“立定”下来。

“在我们这儿，不管是桌子、椅子、饭碗、床、书架、地板、



天花板、门窗……全都是用塑料做的。”小虎子说道，“不过，这塑料有好多种。象做桌腿、床架的塑料，是‘塑料钢’，它象钢铁一样结实。象做窗户的塑料，是‘有机玻璃’或者‘塑料玻璃’，又透明又结实。做地板用的塑料，是‘塑料橡胶’，富有弹性，表面不滑，老年人不会滑跌跤。天花板和墙壁是用一种‘泡沫塑料’做的，这种塑料的肚皮里尽是泡泡，又轻又能隔热，能使房间里冬暖夏凉。这泡沫塑料还能隔音。小灵通，如果我们今晚把门关上，就是谈到天亮，爸爸和妈妈也不会知道哩。”

“那晚上我也来。小灵通，你给我们讲个故事，好吗？”小燕在一旁说道。

“得了，得了，我是在打比方，并不是真的要谈到天亮。”小虎子连忙声明。我听了倒糊涂了，不知道小虎子是真的打比喻呢，还是怕小燕到妈妈那儿去告状。

正当我们谈得起劲，有人砰砰敲门。一开门，嘿，是铁蛋。他嗡嗡地说：“快十二点一刻了，老爷爷喊你们快去吃饭！”

小虎子一看手上的电视手表，果然是“12:15:17”，他拉着我与小燕就跑。

## 一顿稀奇的中饭



我吃了一顿非常稀奇的中饭——当然，这只能说对我是非常稀奇的，而未来市的居民们却常常吃这样的饭。

说起饭来，我不知吃过多少碗，饭的样子、饭的味道，我是非常熟悉的。可是，这碗饭，我却从来没见过，更没吃过。

那饭粒都是圆溜溜的，象一颗颗珍珠。我试着吃了一粒，嗨，有点象饭的味道，但细细一回味，又觉得和饭有点不同。

“小虎子，这是珍珠米？”我指着饭碗问。

“不，不，这不是珍珠米，这是人造大米。”小虎子妈妈笑着回答了我的问题，“这人造大米不是田里种的，它是从工厂里造出来的。”

“米也能人工制造？”我迷惑不解。

“等明天，让小虎子带你到人造粮食工厂去参观参观。”小虎子的爸爸对我说道。



餐桌上有四盘菜，每一盘菜都使我感到稀奇。

第一盘菜是五香酱蛋。那蛋足足有小西瓜那么大。

“这是什么蛋？是恐龙蛋？”我非常吃惊。

“哈哈，就是恐龙蛋，也没有这么大！”小虎子的爸爸说道，“世界上任何动物的蛋，都没有这么大。”

小虎子的爸爸一面说着，一面用刀把蛋切开。咦，我这才发现：蛋里没有蛋黄，全是蛋白！

小虎子叫我吃了一块，我觉得味道倒有点象鸡蛋，但比鸡蛋还鲜！

小虎子的爸爸告诉我：“这个蛋是人造蛋！现在，工人们不仅会制造人造大米，而且会制造人造蛋白质。他们把制成的蛋白质，灌进椭(tuǒ)圆形的塑料袋里。顾客买回去以后，用开水一煮，就煮成这个样子了。”

铁蛋带着沉重的鼻音在旁插嘴说：“这个蛋是我烧的！”

老爷爷听了，捋着胡子笑道：“烧这个菜最简单，只要把水烧开，蛋倒进去，再加点酱油、五香粉就行了，所以让铁蛋来烧。”

另外一盘菜是清蒸肉丸。我吃了一个，觉得跟普通的肉丸差不多，没有什么特别的味道。

出乎意料的是，小虎子的爸爸说，“这肉丸也是人造的！其实，人造肉跟人造蛋白的化学成分差不多，都是用人造蛋白质做的。不过，现在未来市还只能生产人造肉酱，人们用





这人造肉酱做肉丸子。暂时还没有办法做成一块块的人造肉。”

第三盘菜是萝卜炒黄瓜。我吃了一口，这萝卜是平常的萝卜，不过味儿甜一点。这黄瓜也是普通的黄瓜，只不过味儿鲜一点。

我一边吃，一边想：萝卜虽然平常，黄瓜也很普通，可是，我怎么从没吃过萝卜炒黄瓜呢？

仔细一琢磨：萝卜是秋季蔬菜，黄瓜是夏天上市的，有萝卜的时候没有黄瓜，有黄瓜的时候没有萝卜，现在怎么同时生产了呢？

小虎子的爸爸把其中的奥妙讲给我听了：原来，这也是未来市农业科学研究所培养出来的新品种，名字叫“萝瓜”。本来，人们种萝卜，只收萝卜，萝卜叶子不能吃；人们种黄瓜，只收黄瓜，黄瓜的根扔掉不要。现在，他们把萝卜与黄瓜杂交，培育成“萝瓜”。这种作物，上面长黄瓜，下面长萝卜。萝卜和黄瓜同生共长，同时收获。也正因为这样，就有了这盘萝卜炒黄瓜。有趣的是，这新品种的叶子也可以吃，盘子里夹杂着好多萝瓜叶。我吃了几片，就象青菜一样。

还有一盘菜是雪白的粉皮，拌着一颗颗西瓜籽。我感到很奇怪：怎么用西瓜籽当菜呢？

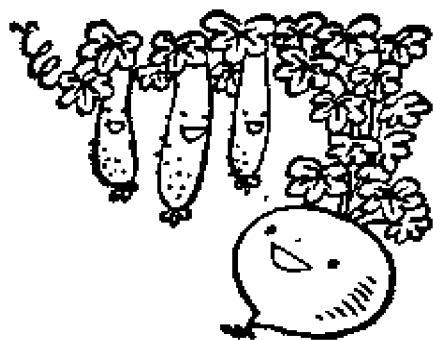
我用筷子夹了一颗西瓜籽，想用牙齿把它的壳咬开。谁知一咬，就把它整个儿咬碎了，原来这西瓜籽是没有壳的。

“咦，这西瓜籽怎么没有壳？”我话音未落，就惹得小虎子全家哈哈大笑，连铁蛋也笑了。

直到小虎子的爸爸告诉我这是芝麻，我才知道自己弄错了。

这芝麻真大，和西瓜籽差不多大小。小虎子的爸爸说，这是未来市农业科学研究所，经过多年精心培育出来的新品种。

我怀着好奇的心情，吃了这顿稀奇的中饭。



## 奇妙的去油污



饭后,我和小虎子、小燕一起洗碗。小虎子把盘子、碗乒乒乓乓朝瓷砖砌成的水槽里放,那些瓷盆、瓷碗居然一只也不碎,瓷砖也没裂!

小虎子告诉我,这些瓷盆、瓷碗、瓷砖都是经过特殊处理的钢化瓷,不会碎裂。他把一个瓷盆故意朝空中一抛,瓷盆落到地上,蹦蹦跳跳几下,发出清脆的当当声,我连忙拾起来,里里外外查看了一下,真的一点也没坏。

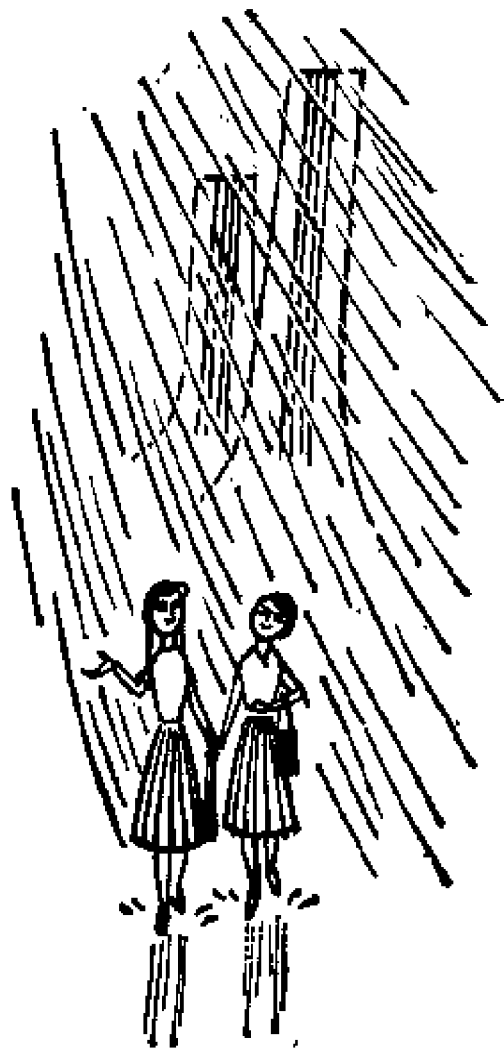
我们中国最早发明了瓷器,在未来市,它更青春焕发,几乎每



家每户都用钢化瓷器作为餐具。

更有趣的是，小虎子洗碗非常快，用自来水一冲，就算洗好了。我真担心，象他这样粗枝大叶地洗碗，能洗干净吗？但我的担心是多余的，那些盘子和碗都被冲洗得一干二净。

原来在盘子和碗的表面，涂了一种奇妙的“去污油”。这种盘子、碗既不沾脏东西，也不沾水，不沾油。你把脏盘子、碗往水里一放，污垢就统统掉进水里。把盘子从水里拿出来，那水就象荷叶上的水珠似的全都滚了下来，一滴也不留。



更妙的是，小燕把餐桌上的白布往水里一浸，上面的油渍什么全都掉进水里。她再把白布拎起来一抖，餐布就干了，用不着晒，就重新铺在餐桌上。

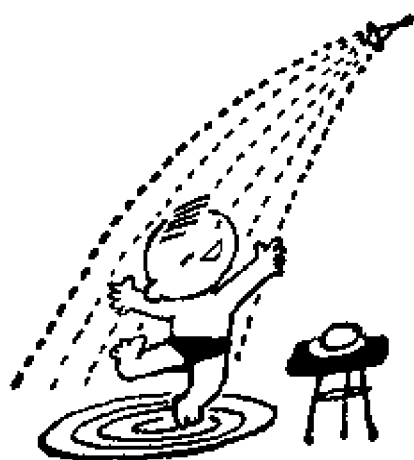
这白色的台布，原来也涂上了一层去污油，所以水、油都不沾。

小虎子还告诉我：未来市生产的布，上面都涂了奇

妙的去污油。因此他们洗衣服非常方便,只消往水里一浸,再拿起来抖几抖,就可以再穿了。

另外,在未来市生产的肥皂中,里面也含有这种奇妙的去污油。人们用这种肥皂洗澡后,全身皮肤都不再沾上水和油。皮肤上的污垢,用水一冲就干净了。

下雨天,未来市的居民既不穿雨衣,也不撑雨伞,因为雨水落到衣服上,马上就骨碌碌地滚到地上。即使在倾盆大雨中,全身也不湿。梳长辫子的姑娘,只要把辫子一甩(shuǎi),头发上的雨水就全被甩掉啦!



## 有趣的新型电影



下午，小虎子的爷爷、爸爸和妈妈全都上班去了。我跟小虎子、小燕和老爷爷在家里。

“喂，小灵通，我陪你出去看看，好吗？”小虎子对我说。

“我也陪你一块儿出去。”小燕紧接着说。

“下午，我什么地方也不想去——我该写一个下午，赶快把所看到的新鲜事儿记下来。”我说道。

可是，我到底还是被他们拉出去了——看电影。在吃中饭的时候，小虎子的爸爸带来了今天刚出版的《未来午报》。小虎子指着上面的电影广告对我说：“今天有好电影……”

小燕抢过报纸，细声细气地念了起来：“红旗环幕立体电影院，今天下午两点整，放映童话片《森林里的王国》。”

“什么？环幕立体电影？”

“你还没看过吗？”

“没看过。不，还没听说哩！”我回答道。

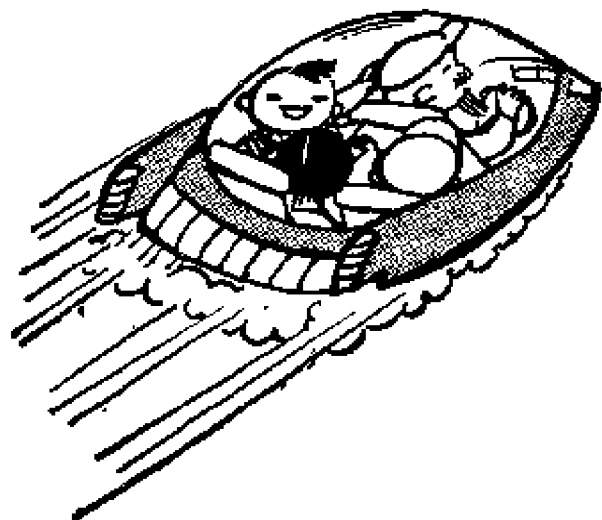
“那好极了。”  
小虎子说，“小灵通，今天下午就别写了，我们一起看电影去。”

“我也去。”小燕拍着巴掌说。

“去，去，你们三个都去，我也去——我一百多岁了，也喜欢看童话片。”老爷爷兴致勃勃地说道，“全体出发，留下铁蛋看家。”

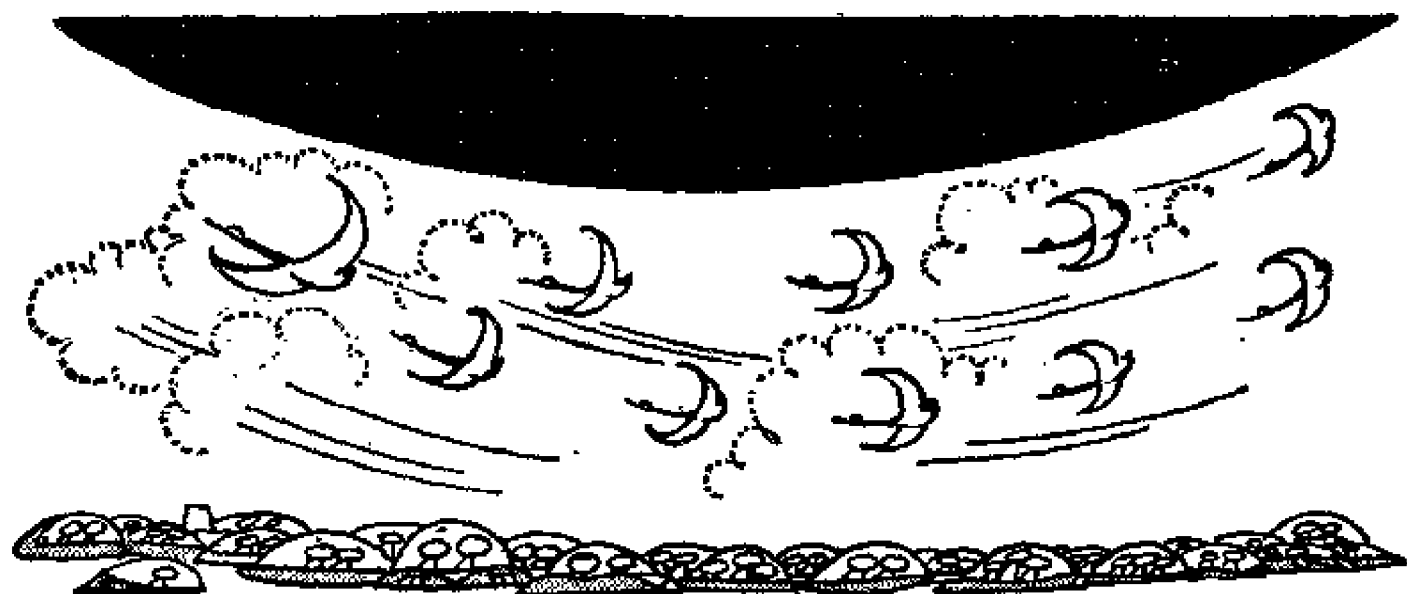
我本来就是“影迷”，经他们一劝说，自然也就高高兴兴地一起去看电影。

我们四个人坐了一辆飘行车，老爷爷说他自己好久没开车了，今天由他来开。我刚在飘行车上坐稳，车子便慢了下来。我眺(tiào)望前方，在灿烂的阳光



下，有一座圆圆的、金闪闪的建筑物，屋顶是半球形的，象一只巨大的碗反扣在上面。它的四周，开着好多扇拱形的大门。

在正门上，写着九个红色大字：“红旗环幕立体电影院”。我们的飘行车从拱形的



大门中一直开进去，进入了放映大厅。

在大厅里，塑料地板象个巨大的盘子——中间低，四周高。整个大厅空荡荡的，只在四周稀稀落落地有一圈椅子，中间全部空着。

老爷爷把车子开进放映厅，车子调了一个头，紧挨着另一辆飘行车停了下来。他告诉我：在未来市，看电影时，大家都是坐车来的。所以，电影院里不放椅子，干脆让观众把飘行车直接开进来，坐在车里看电影。四周围那几张椅子，是给电影院的工作人员，或者给那些散步到此偶而看电影的人坐的。

没多久，大厅里满满的都是飘行车，好象一个停车场。电影还没有放映，大厅里亮堂堂的，那天蓝色的半球形天花板，真象外边的天空。然而，却找不到一盏灯，那些灯都藏



在塑料板的后面，这样光线更加柔和。

我环顾四周，不知道银幕在什么地方，也不晓得这“环幕立体电影”是怎么放映的。

小虎子按了一下飘行车里的电钮，让车壳升高一些。四周的飘行车也陆续都把车顶升高了。

忽然，铃声响了。我连忙看了一下电视手表，正好是：14：0：0。

顿时，整个大厅暗了下来，接着音乐响了。这时整个墙壁——前后左右，都出现彩色的画面，甚至连那涡形的天花板也变成天蓝色，朵朵白云儿轻盈地飘着，大雁成队从上面飞过。

这电影的立体感真强，银幕上的那些山峰，前后分明。树林看上去也有前有后，大雁完全是悬空在那里飞。

这部片子好看极了。当一只小白兔一扑一跳、一扑一跳地跑进森林的时候，我的身前身后全是大树，而且头顶上的天空也变小、变窄了。翠绿色的树叶相互交错着，金色的阳光透过树叶间的空隙洒在小兔子身上，也落在我身上。我仿佛也随着小兔子跑进了森林。一会，小白兔遇上了小猴子。小猴子从树上摘下两只苹果，分给小白兔一个。这当儿，飘来一阵阵苹果的香味。嘿，这电影不仅有声有色，而且还有气味哩！

这时，我才明白：小虎子把车顶升高，为的是让车子露



出一条缝隙，好让这气味也跑进车内。

后来，小白兔与小猴子中了老狐狸的圈套，跟着它去见森林王国的国王——狮子。我真替小白兔与小猴子担心。

当那凶猛的狮子大吼一声，向小白兔与小猴子扑过来的时候，我也吓坏了，扭身便跑，胳膊撞(zhuàng)在椅子上，这才意识到自己原来是在看电影。

小白兔、小猴子拚命地逃，狮子紧紧地在后面追。这时，它们沿着那圆形的墙壁跑了起来。正当我把头转来转去，感到不方便的时候，小虎子把电钮一掀(qiān)，飘行车里的

椅子也转动起来。我不用再转头，就能紧盯住沿着圆形墙壁跑的小白兔和小猴子。

后来，小猴子背着小白兔爬上了一棵大树，使狮子无可奈何。狮子大叫一声，然后垂头丧气地回去了。小猴子驮着小白兔从树上下来，联合了森林里的松鼠、大象、老虎、金钱豹以及鹿、羊、狗和小猫咪，一起来围攻狮子与狐狸。这时，装在大厅各个角落的几百个扩音器里，都传出各种动物的叫喊声，向前冲锋。我也大喊“冲呀，杀呀”，我向前一冲，把头撞在透明的车壳上啦。

“唷，小灵通，你在干什么呀？”这时，老爷爷、小虎子、小燕都异口同声地问我。

哟，我才又一次明白过来——我是在看电影！

我想想真好笑。不过，这电影也演得太逼真了！虽然我整个下午没写一个字，可是能够看上这么一场好电影，一点也不遗憾(hàn)。

## 五光十色的夜景



吃完晚饭,小虎子约我到附近走走,散步。照样,小燕呱呱呱地跟在我们后边,唱着,跳着。

太阳下去了,天空慢慢地变成深蓝色。我们沿着湖绿色的塑料人行道慢慢地走着。小燕挺调皮,她一手拉着哥哥,一手拉着我,走着,走着,她忽然把两脚朝上一缩,我们只好象提篮子似的提着她走。没一会儿,我的手臂就发酸了。可是小虎子还在说:“小燕,舒服吗?缩,朝上缩,把脚再向上缩。”一直到累得我走不动了,小燕这才伸脚站了起来,咯咯咯地直笑。

夜色真迷人。我不由得回想起来,昨天这时候,我正趴在灌木丛中,东摸西找寻我那宝贝照相机。今天,我却已经在未来市漫步,这一天里面的变化是多么大呀!

今天的月亮格外好,象个圆溜溜的银球,高高地悬在空中。不过,我总觉得这月亮亮得出奇:整条街道上没有一盏灯,怎么会那么明亮呢?

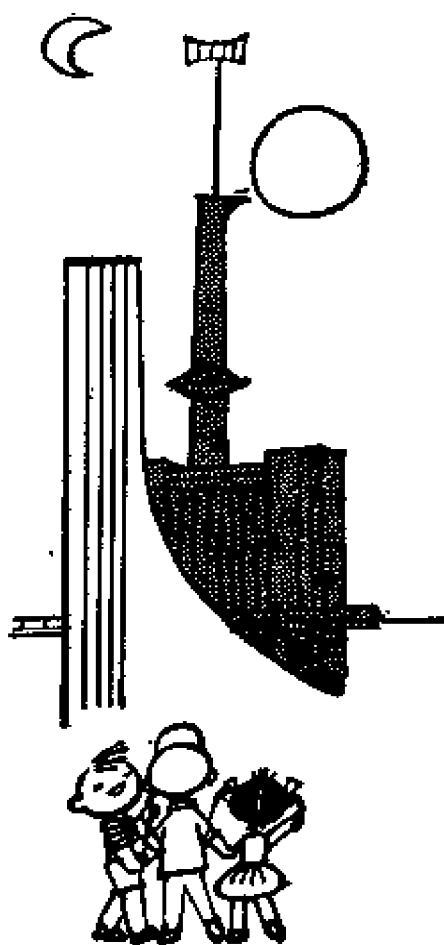
我仰视天空,发觉天上有两个月亮!在这个圆溜溜的

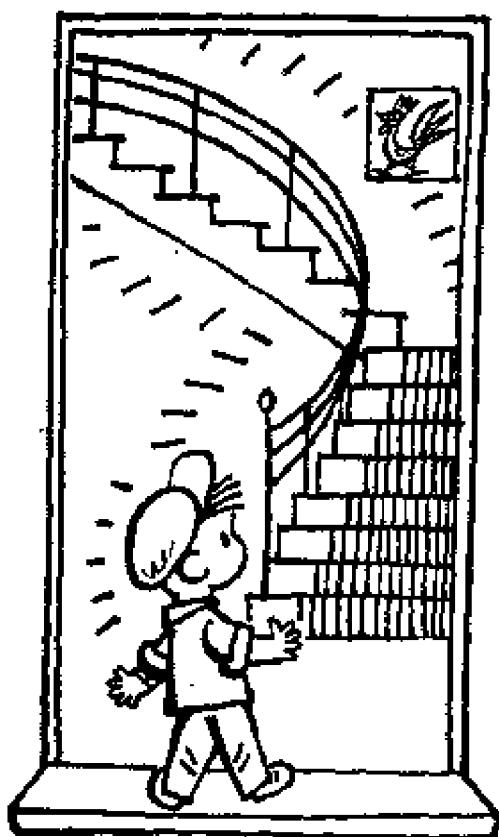
月亮东边，还有一个象钩子似的月亮。

我问了小虎子，才弄明白：那弯弯的银钩月，才是真正的月亮。今天正是阴历初三，月亮不可能那么圆。而那明亮的圆月，原来是一盏灯，叫做“小太阳灯”。它是装在一颗人造卫星上的。这颗人造卫星始终停在未来市的上空，象嵌在夜空中的一颗晶莹的大宝石。到了晚上，“小太阳灯”大放光芒，把未来市照得一片雪亮，变成了一座“不夜城”。

我好奇地看着这圆溜溜的“月亮”：我朝前走，它也跟着我朝前走。我转过身来向后跑，它也随着我往后跑。

我仿佛生活在一个夜光的世界：远处，那些高楼闪烁着浅蓝色、粉红色、淡绿色的柔和的光芒；我面前，那马路上人行道的界线，也闪烁着浅绿色的光辉，象一串长长的绿锁链。甚至连小燕那羊角辫梢上的大红蝴蝶结、花裙子，小虎子海魂衫上的蓝条子，也都闪耀着五光十色的荧光，仿佛成千上万只巨大的萤火虫在我们身边飞舞。





“这是怎么回事？”我问小虎子。

他告诉我：在房子的墙壁上，涂了一种夜光颜料，有的干脆用夜光塑料作为墙壁。而衣服上的荧光，那是夜光染料射出来的。这些光束跟“小太阳灯”射的光一样，都属于冷光——不热的光。这样，可以大大提高发光效率。过去那种老式的电灯泡，是用电把灯丝变热，射出光芒，大部分电能都

用来加热灯丝，白白浪费掉。

“这种光看上去感到很舒服，一点也不刺眼。”我说。

我们逛了好久才回来。

到了门口，大门上闪烁着浅蓝色的字：“未来路，2000号”。

走进屋里，走廊、楼梯全在微微发光。虽然没有电灯，可是，仍然可以清晰(xī)地看见一级级的楼梯。

我一跨进小虎子的房间，吓了一跳，我好象回到了昨天夜里的梦境：迎面，又有一对绿灯笼在闪烁——老虎的眼睛！

我不由自主地倒退了一步，正好踩在小燕的脚上。

“哎哟！”小燕尖叫起来。

小虎子急忙一按电钮，整个天花板都亮了，房间里一下子变得象白天一样明亮。这时我才看清楚：那对绿灯笼，正是墙上小虎子画的那头老虎的眼睛——用绿色的发光颜料画的。

“唉，我还以为真的碰上老虎呢！”我不好意思地说道。

“原来是这么回事。”小燕不由得“咯咯咯咯”地又爆发了一阵机关枪似的笑声。

我仰起头看那天花板，觉得很奇怪，怎么整块天花板都亮起来？难道那盏灯，象天花板那么大吗？

小虎子说，未来市的房间里，差不多都用这种“天花板灯”。也有的房间，四面墙壁都能发光，叫做“墙壁灯”。这些墙壁、天花板是用泡沫塑料做的。在制造的时候，里面加进一种“萤火虫素”。做好以后，一通电，就整个天花板、墙壁发光了。这种“萤火虫素”是人们在研究了萤火虫的发光原理之后，人工制造出来的。它象萤火虫一样能够射出柔和的光线，用电很省。

小虎子还顺便告诉我，他们所用的电，不是从发电厂里来的。未来市的每一座房子，都能自己发电。因为它们的屋顶，都是用一种银灰色的“硅片”做成的太阳能电池。白天，太阳照在屋顶上，这种电池就把太阳能变成电能，储存

起来。到了晚上，供给电灯、电风扇、电冰箱的用电，做到“自给自足”，用不着发电厂的电。发电厂发出来的电，主要供应各工厂使用。

正说着，从小虎子和小燕的口袋里，同时发出“嘟，嘟，嘟……”的声音，在最后一声“嘟”之后，我看了一下电视手表，见指着19:0:0。



小虎子说：“微型半导体电视电话机已经向我们报告，晚上七点了，该各就各位了。小灵通，你在这里写你的文章，我在这儿画画。小燕，你回妈妈的房间去，做你的暑假作业。”

“好哥哥，我也在这儿做作业好吗？”小燕哀求道。

“不行，‘各就各位’你懂不懂？你的位置在妈妈房间里，你就该到那里去‘就位’。”小虎子一点也不肯让步。

小燕没办法，只好回妈妈的房间，去做暑假作业了。



## 未来市的学校

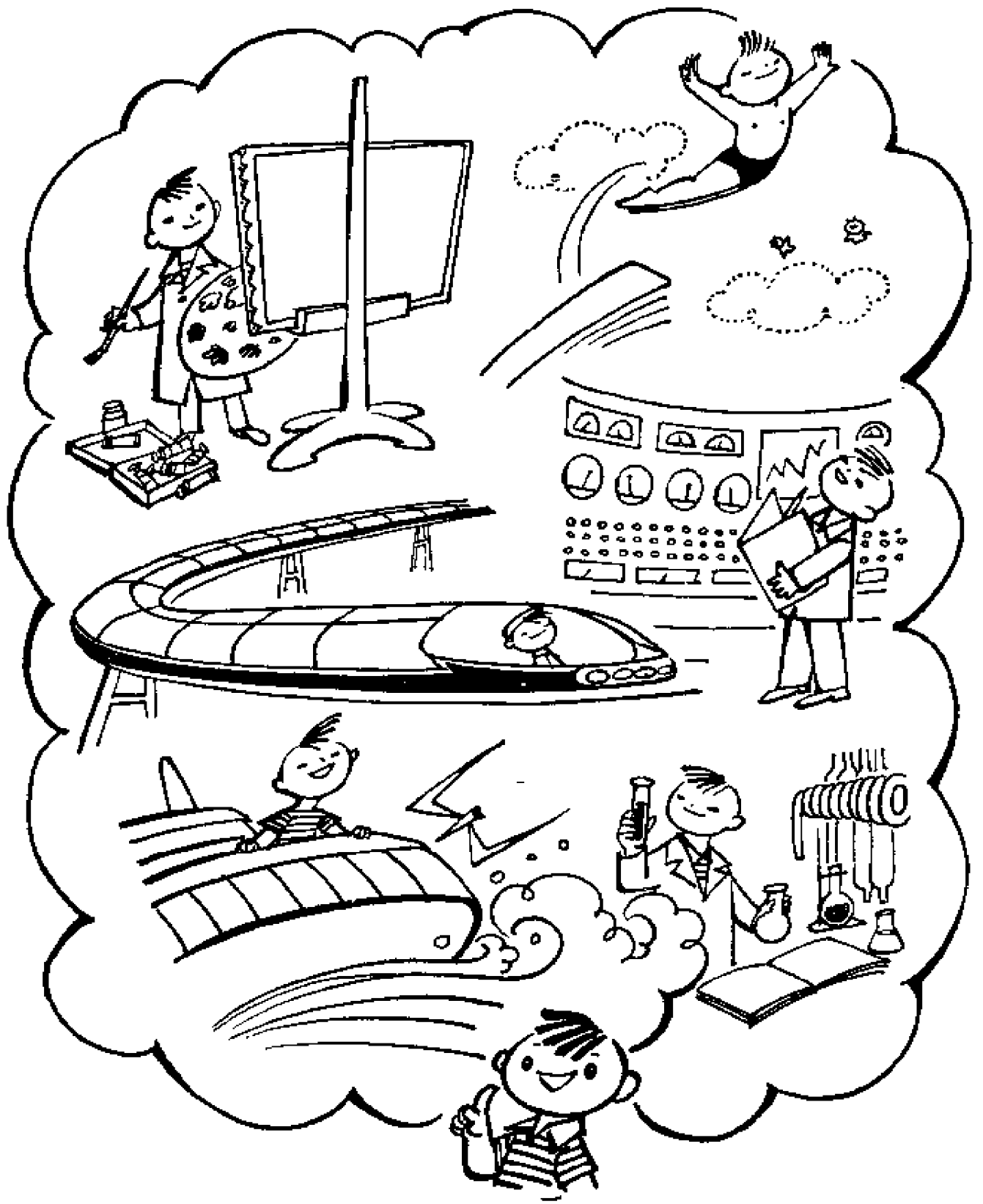
小燕走后，剩下我与小虎子，面对面地坐在塑料小桌旁。

我掏出了采访笔记本，打算记下今天一天的奇遇。而小虎子呢？在面前放好一张雪白的铅画纸，然后开始用小刀削铅笔，说是要给我画一张速写画。

可是，谁知道我一个字也没有写，小虎子一笔也没有画，我们俩叽哩咕噜聊起来了。我们都是话匣子，一谈起来，就象长江的水似的，哗啦哗啦没个完。

“小灵通，你的头稍微偏一点儿。对，对，对，这样的姿势太好了。”小虎子先是准备画画，象个照相师似的，叫我摆弄姿势哩。





“喂，小虎子，你这么爱画画，长大了想当个画家吗？”我一边打开采访笔记本，一边跟小虎子说，“如果这样，我俩就更加合得来了。以后我写报道、小说、游记、散文，你来画插图、设计封面，这该是多好呀！”

“我想当画家。”小虎子掸(dǎn)了掸铅笔屑，“不过，我只想象老爷爷那样，当个业余的画家。”

“那你长大了，想干什么呢？”

“我呀，什么都想干！”小虎子说，“我的力气很大，我想做个举重运动员。我的游泳挺不错，会蛙泳、侧泳、仰泳、‘狗爬’，还会海豚式，我想当个游泳健将。我喜欢海洋，常常到爷爷的船上去玩，我又想当个爷爷那样的水手，每天航行在海洋上。我会开飘行车，也想做一个制造飘行车的工人。我还想象老爷爷那样，整天跟电子打交道，成为电子工业的工程师……”

“你到底想干什么，总不能什么都干呀？”

“上学期，我爱上了化学，教我们化学的杨老师，她是人造粮食工厂的一位化学工程师。化学能够帮助人们做好多事情。杨老师常说：‘在化学的辞典上，没有“废物”两个字。任何废物，在化学家手里，都能变成有用的东西，变成了宝贝。’念了化学课，我懂得了，化学的本领真大，能够用空气、水、石油、煤作原料，制造化学肥料、农药、塑料、化学纤维、人造橡胶、人造大米、人造蛋白质……所以我爱上了化学。”

“你明天带我去参观参观人造粮食厂好吗？”

“行啊，明天上午就去。”小虎子满口答应。

“这么说，你将来是想当化学家啰？”

“不，不。上学期我是那么想的。”小虎子说道，“我现在虽然还非常喜欢化学，但这学期，我又开始爱上农业了。在家里的后院，我与小燕种了一块试验田。我们给它取了个名字，叫做‘红领巾学农田’。”

“你们学校有生物课吗？”

“有哇，你瞧瞧我的书包。”小虎子说着，把他的浅绿色的尼龙书包给我看。在书包里，装着语文课本、数学课本、物理课本、英语课本、生物学课本、历史课本、法语自习课本、德语自习课本……

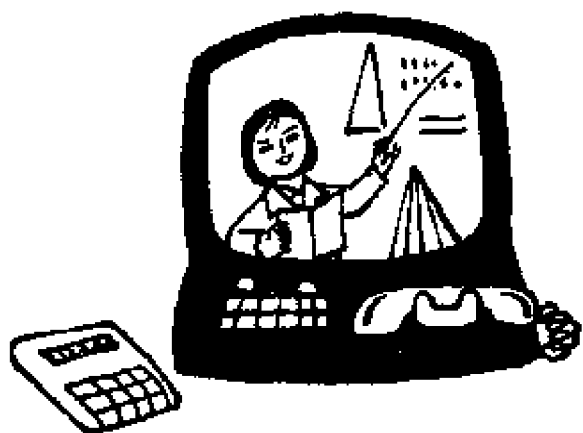
“你除了学英语外，还学法语、德语？”

“我在自学法语和德语。”小虎子说，“我常跟爸爸、妈妈坐飞机出国旅行，不多学几门外语，到了外国就很不方便。尽管现在未来市已经造出许多机器人，他们能够自动翻译外文。可是，每天出去都得带着他们，很麻烦。再说，多学一门外语，对自己来说也增加了外文知识，我总是尽量争取多学一点。”

“你们上课，是到学校里去上呢，还是坐在家里的电视机前面听课？”

“我们每天都是到学校去上课。因为老师如果坐在电

视台里，学生看得见老师，但是老师看不见学生，没法知道学生听课用心不用心？听懂听不懂？有没有什么问题？现在只有在晚上复习功课的时候，老师才到电视台去。



我们在复习的时候，有什么不懂的地方，就把电视机的电钮旋到老师讲课的频道，用半导体电视电话机打电话给老师，老师马上给我们解答疑问。”

“你们的学校大吗？”

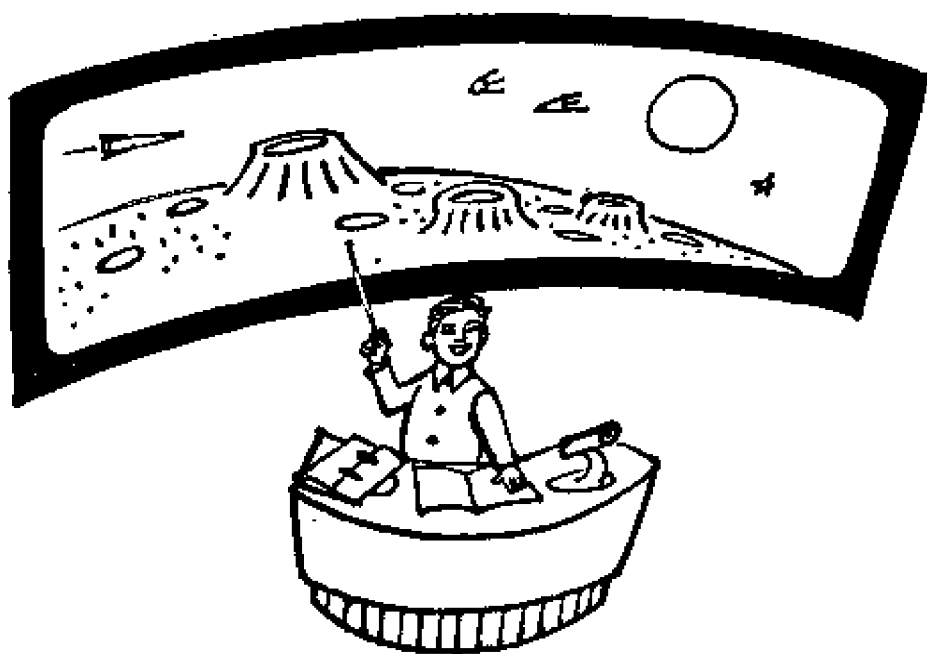
“很大，有三千多人。凡是小学毕业的，全部都升初中。也有的小学没毕业，成绩优异的，就跳级升入中学。”小虎子说，“我们的教室很宽敞，象剧院似的，座位是阶梯式的，一排比一排高。即使坐在最后一排，也用不着伸长脖子看银幕。”

“什么？你们教室里挂银幕？那不就变成电影院了吗？”

“是呀，我们的教室很象电影院，银幕非常大，挂在前面墙壁正当中。”

“那黑板呢？”

“在我们教室里，主要是白板——银幕。”小虎子摇晃着脑袋说，“在上课的时候，老师讲到什么东西，银幕上就出现什么东西。放映机的光线是从后面照射到银幕上的，光线



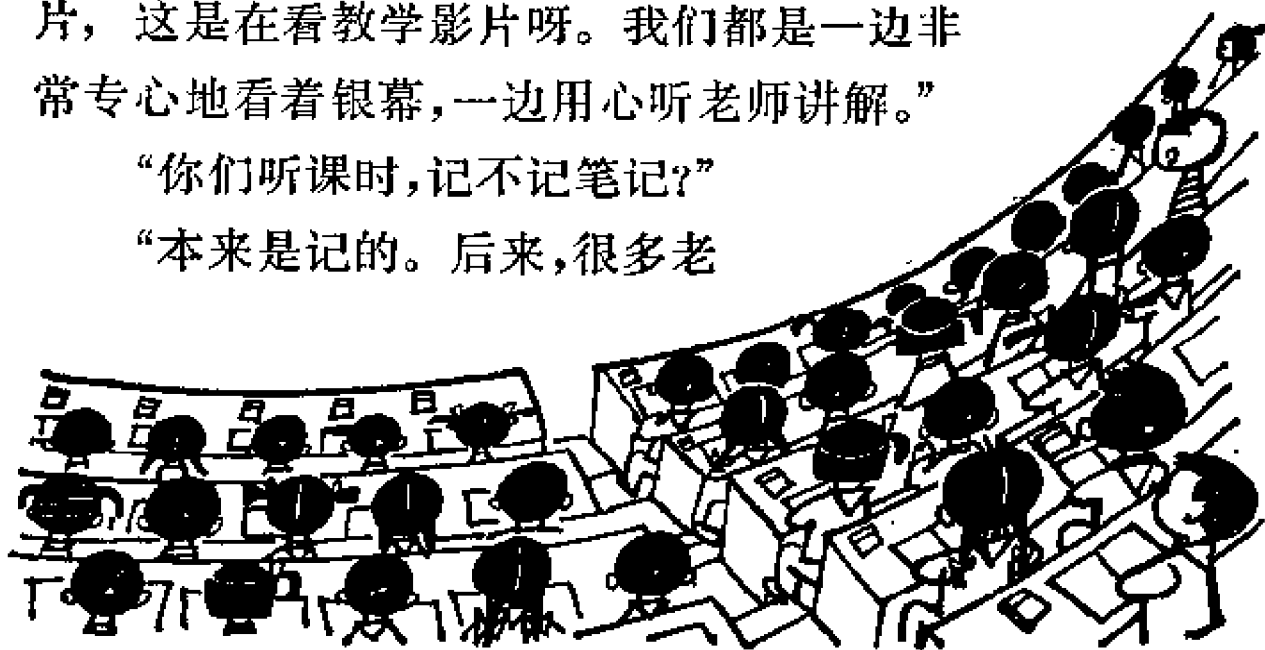
很强，尽管教室里的窗户全敞开着，银幕上的画面还是非常清楚。这种电影，叫做‘白昼电影’。”

“这么说，你们上课就是看电影，可轻松啦！”

“不，一点儿也不轻松。这不是在看什么童话片、故事片，这是在看教学影片呀。我们都是一边非常专心地看着银幕，一边用心听老师讲解。”

“你们听课时，记不记笔记？”

“本来是记的。后来，很多老



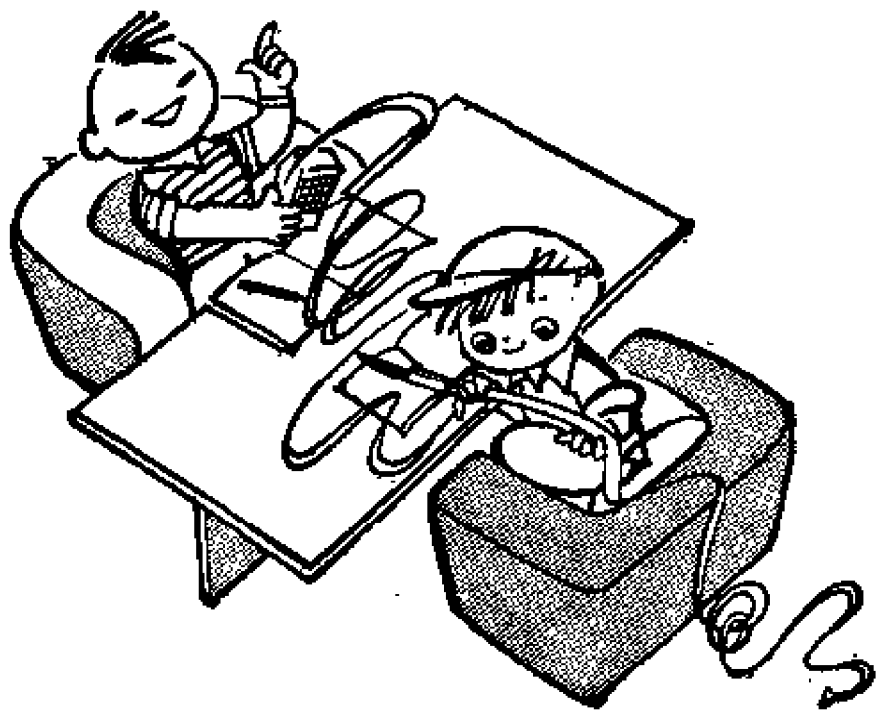
师都觉得，学生在上课时忙着记笔记，常常会影响听课。现在制造出一种电子仪器，叫‘写话机’。”

“什么‘写话机’？”

“喏，就是这个东西！”小虎子从书包里拿出一个小方盒给我看，他按了一下开关，那小方盒里便不断送出白色的纸来。而且在那送出来的纸上，马上出现一行行端端正正的字。

“这是怎么回事？”我问道。

“这写话机，它能自动地把老师的讲话变成文字记录下来。我们上课的时候，就集中注意力听课，用不着记笔记了。回家做作业的时候，再打开写话机进行复习和认真地书写。”



“这写话机，对于我们新闻记者来说，实在太好了。”我很感兴趣地摆弄着那方盒子，说道，“有了写话机，我们采访的时候，可以专心致志地跟被采访者谈话，用不着一边谈，一边记了。”

“是呀，”小虎子说道，“在上课的时候，我们聚精会神地听老师讲课和看银幕上的教学影片，如果有什么地方不懂，就举起手来，老师把影片停住，直到大家都懂了，再继续放映，这叫‘停机放映’。也有的时候，老师把最重要的内容放完之后再倒回去，反复放映。直到同学们完全理解。”停了一会，小虎子又兴趣盎(àng)然地说：“我最喜欢上地理课。有一次，老师给我们讲‘月球地理’，银幕上马上出现一个个环形的山脉。老师告诉我们，这儿是中国海，那儿是李时珍山。奇怪的是，那里的海洋没有一滴水，只不过地势低一点，是一片向下凹的地方。在中国海旁边，有一座漂亮的鲁迅市。因为月球上空气很少，所以整座鲁迅市都笼罩在一个巨大的玻璃罩底下，防止城市里的空气逃散掉。在上世界地理课的时候，老师干脆带领着我们走出教室，坐上原子能喷气飞机去世界各地旅行。我们到过欧洲、埃及，也去过南极。”

小虎子一边说着，一边从书包里掏出一本画册给我看：“小灵通，你瞧，这是我画的法国巴黎公社烈士墓，这是浓雾中的伦敦，那是埃及的金字塔，这张是南极的草原风光。”



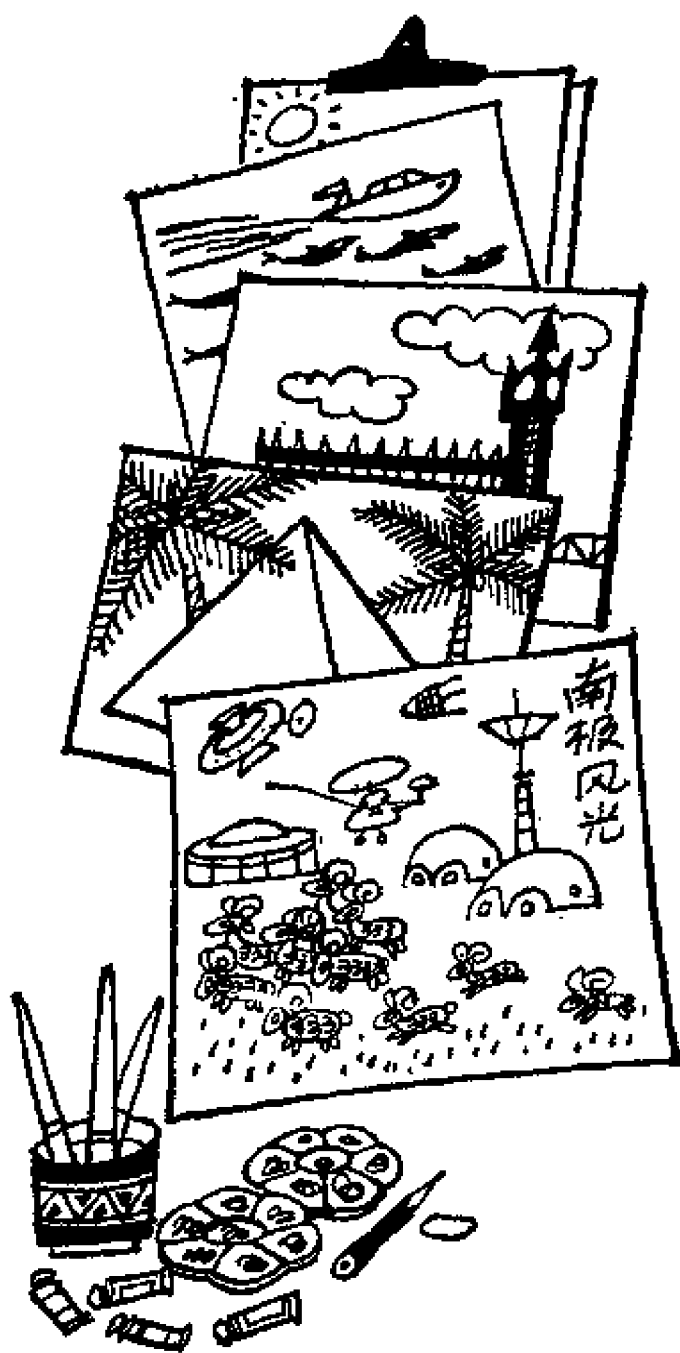
“什么?南极到处是冰天雪地,哪里有什么草原?”我有点不相信。

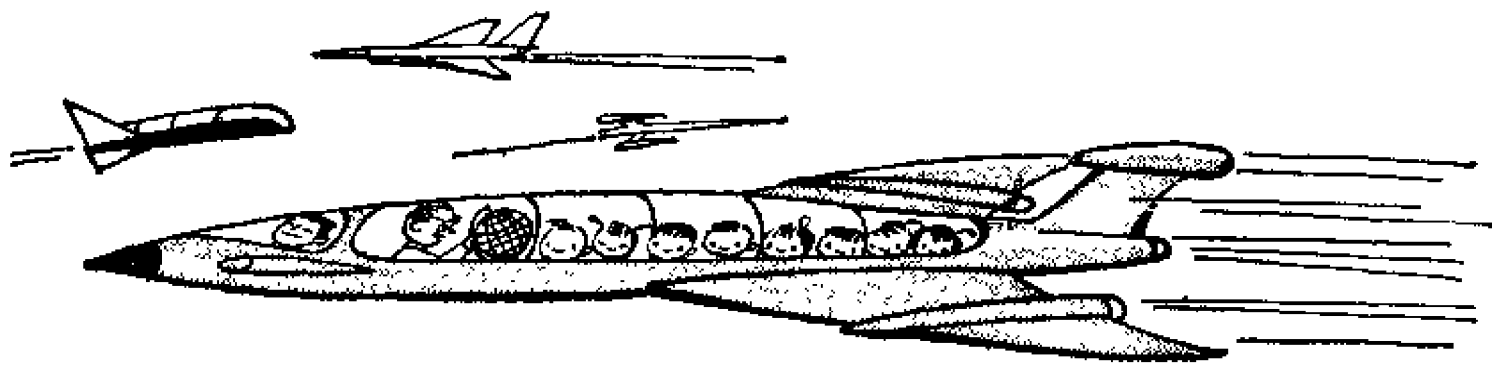
“现在,南极上空装了好几颗人造小太阳,使那里的冰雪都融化了,地上长出嫩绿的牧草。你瞧,这些红色、蓝色、黄色的彩色绵羊,在草原上跑来跑去,简直比一簇簇鲜花还美哩!”

“什么?会有彩色绵羊?”

“现在不光是有彩色绵羊,而且还有彩色棉花。人们只消在绵羊的饲料或者棉花的肥料中掺进一点染色剂,就使羊毛、棉花变成彩色的了。这种彩色羊毛、彩色棉花的颜色格外鲜艳,而且永不褪色。”

“你们到欧洲、埃及、南极去跑一趟,岂不使整个学期都不上课了吗?”

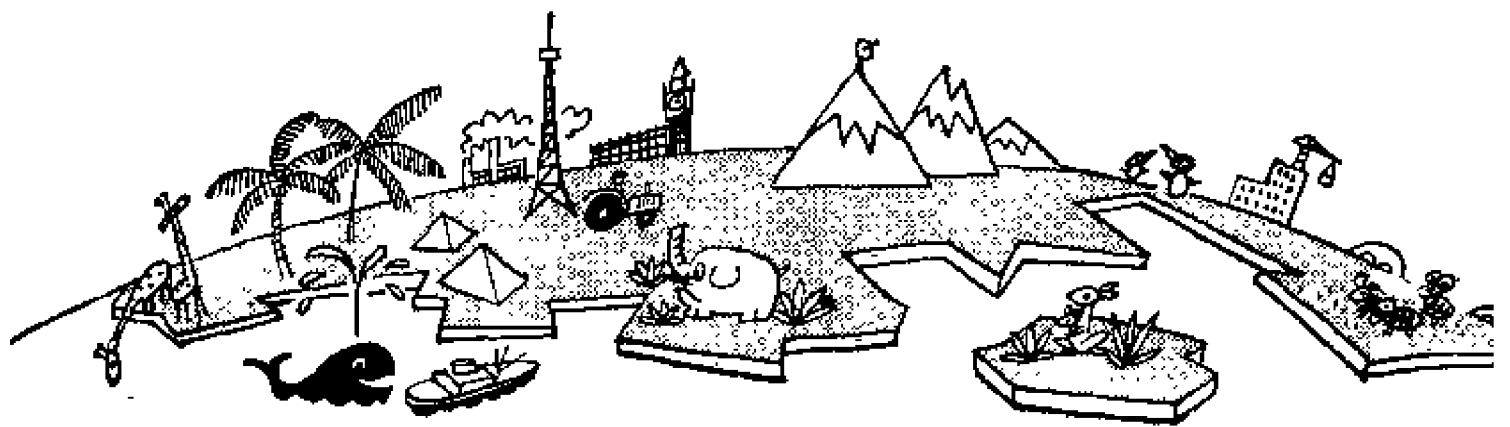




“不，不，那原子能喷气飞机又大又快，我们一个年级一千多学生，坐在一架飞机里，早上八点钟起飞，八点半就到法国了。在法国参观了一会儿，十点钟到达英国。在英国游览后，中午来到埃及。我们在金字塔旁边吃了一顿中饭，下午就到南极去。傍晚，我们都回到了未来市，回家吃晚饭哪。”

“啊，这么快！”

“我除了喜欢地理课之外，对生物课也很欢喜。”小虎子接着说，“上生物课的时候，教室的影幕上就出现各式各样有趣的昆虫。老师告诉我们，哪些是益虫，哪些是害虫，我



看了教学影片,才知道世界上过去有什么蚊子、苍蝇。人们睡觉要挂蚊帐,还要打什么霍乱预防针,防止传染病。”

“什么,你没见过蚊子和苍蝇?”

“没看到过。在我们未来市,没有蚊子,也没有苍蝇。”小虎子摇着圆脑袋说道。

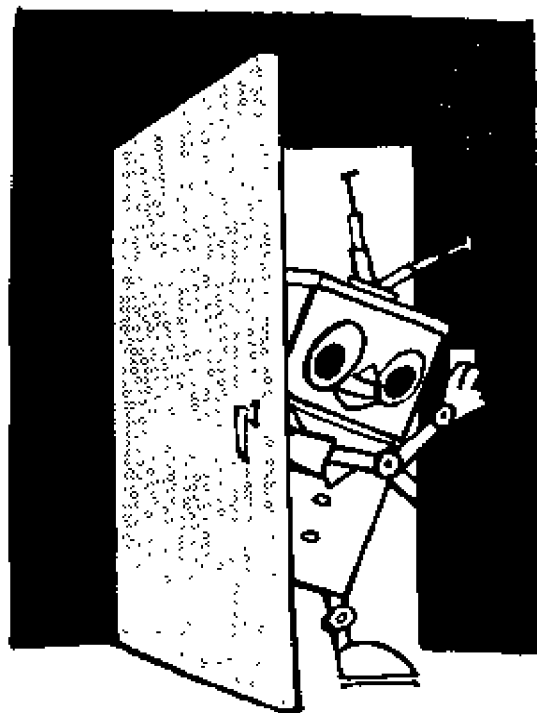
“砰,砰!”突然,那响亮的敲门声,把我吓了一跳,打断了我们的谈话。

门开了,进来的是铁蛋,“十点钟了,该睡觉啦!”说完,一转身,顺手把电灯一关,管自走了。

“铁蛋怎么也管起我们来了?”我有点感到奇怪。

“那是老爷爷搞的。”小虎子说,“我做什么事儿,总喜欢一口气干到底。有时,做起作业或者画起画来,一干就干到很晚。老爷爷特地在铁蛋的电子脑中,加了一个自动装置,叫铁蛋每天晚上十点钟来看看。如果灯还亮着,他就进来把灯灭掉。”

就这样,我们俩叽哩咕噜了一个晚上。小虎子睡觉去了,我扭亮了桌上的小台灯,打开采访笔记本,写下了从昨晚到今夜的奇异见闻。



## 令人满意的气象预报



第二天清早，我被一阵“轰、轰”的响声吵醒。我看了一下电视手表——5:45:30。

小虎子不知在什么时候已经悄悄起床了。我连忙穿好衣服，走到窗口，往下一望，唷，原来是小虎子在锻炼呢。他穿着白背心，红短裤，双手把两个石锁举得高高的，然后“轰”的一声，扔在地上。

旁边，小燕在那儿跳绳，嘴里念着：“八十一，八十二，八十三，八十四……”

再远一点，老爷爷在那儿打太极拳，一会儿是“云手”，一会儿是“倒撵(niǎn)猴”。

我三脚两步跑下楼，也参加体育锻炼。

小虎子叫我也练练石锁。唉，我的力气太小了，只擎了两次，手臂都酸了，而小虎子一连擎了十几下，还满不在乎哩！

“你爷爷呢？”我问。

“他呀，昨天晚上就回船上去了。他在海上生活习惯了，

总爱住在船上。今天黎明，他就随船出发了。”小虎子还告诉我，他爸爸也不在，一清早就到未来油田去采访，准备写一篇《未来油田的早晨》。

“你妈妈呢？”

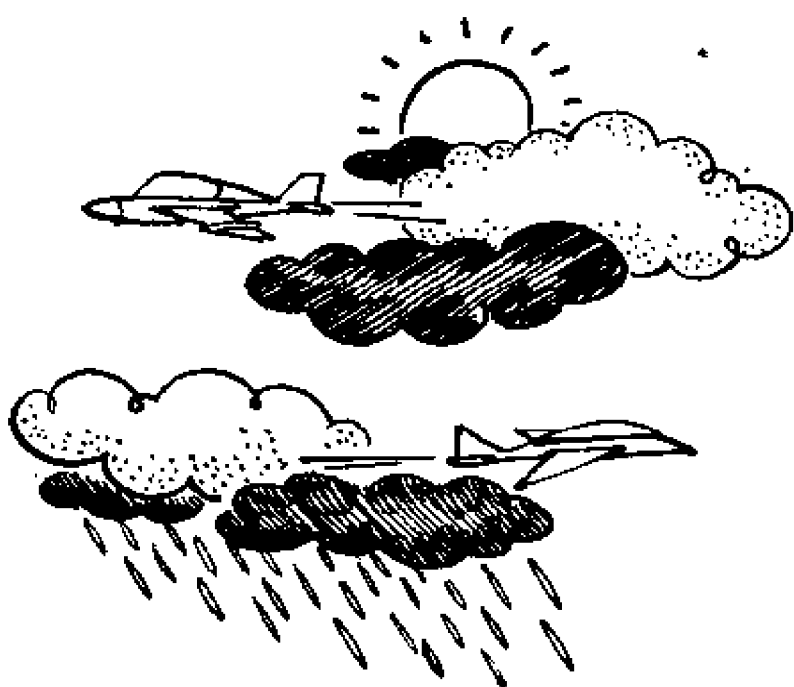
“她在厨房里跟铁蛋一起做早饭。”

正说着，从小虎子和小燕的口袋里，又发出“嘟嘟…”的响声。我一看电视手表，知道是六点钟了。

他俩赶紧把香烟盒似的半导体电视电话机拿出来，收听广播。我想，大概是收听天气预报。可是播音员是这样广播的：

“未来市人民广播电台，现在播送未来市气象台发布的今天天气协商结果——由于今天上午举行未来市第八届全市运动会，经各单位协商同意，上午6点到12点，控制本市市区的天气为晴天，郊区下雨，因为目前郊区正是夏季庄稼生长旺盛季节，需要降雨。今天中午12点至1点，市区下一小时雨





冲洗街道。郊区至下午6点转为晴天。但是，沿海晒盐场一带，今天一直保持晴天，保证晒盐工作正常进行……”

我感到奇怪的是：播送的怎么不是天气预报，而是“天气协商结果”？怎么能根据

据哪一个单位的建议，决定要晴天还是下雨……？

小虎子对我的疑问，反而感到奇怪。他认为这是司空见惯的事情，电台每天都是这样播送的。他向我解释，在未来市，人们已经能控制天气。要晴天的话，只消用飞机喷撒一点“消云剂”，就能使乌云消散；要下雨的话，只消用飞机喷一点“降雨剂”，天就下雨。可是，未来市有许多单位，常常这个要晴天，那个倒要下雨，这儿要晴天，那儿要多云。怎么办呢？未来市气象台专门成立了一个天气协商办公室，根据各单位的建议进行协商，每天发布天气协商结果。

“原来是这么回事！”我听了，觉得又新奇又佩服，连声称赞这个办法实在好。

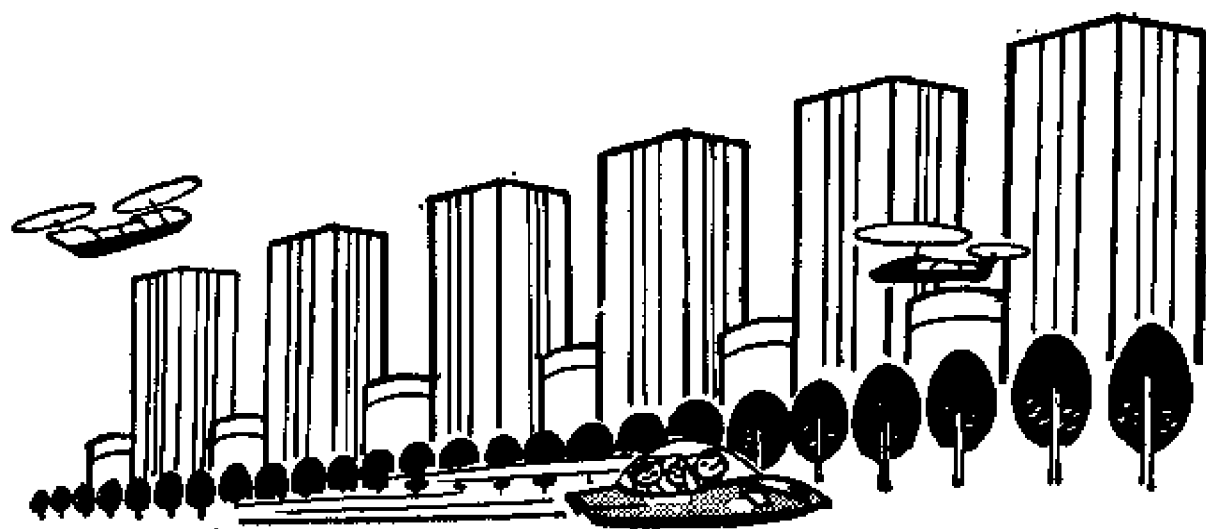
## 魔术般的工厂

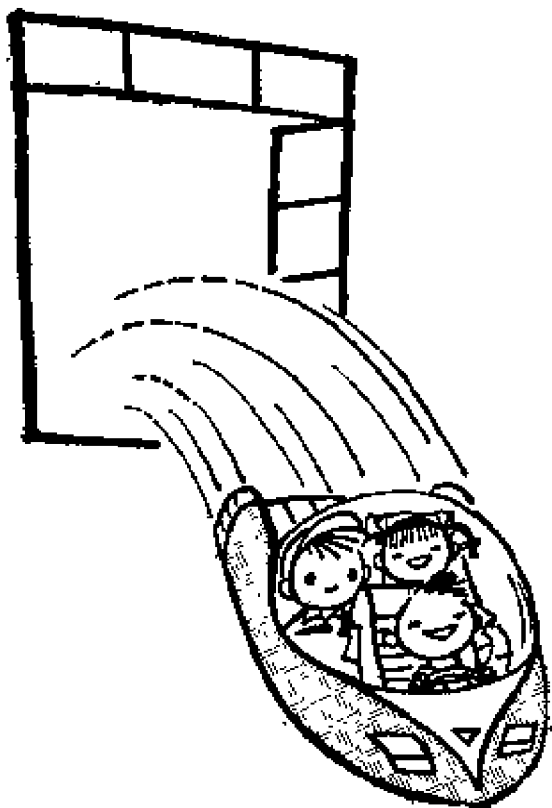


吃完早饭以后，我就催着小虎子按照昨天的计划，陪我去参观人造粮食厂。小燕一听说，也争着要去。于是，我们三人坐着一辆飘行车，由小虎子驾驶，直奔人造粮食厂。

车子穿过市中心开向东郊。这时，正是上班时间，路上来来往往都是飘行车，天上的小型直升飞机象成群的蜻蜓飞来飞去。

约摸开了七、八分钟，小虎子指着前面一排排绿色的大





厦说：“小灵通，那就是人造粮食厂。”

一转眼，我们就来到这些绿色大厦跟前了。小虎子熟门熟路，把飘行车一直往里开。

人造粮食厂真古怪：整座厂房全是绿颜色，连房子的墙壁、屋顶也都是绿色的。

在这些绿色的房间之间，常常夹杂着一个个又高又大的圆形反应罐。这些反应罐是用不锈钢做的，银光闪闪非常耀眼。看上去仿佛是在一片荷叶上，洒着亮闪闪的水珠。

一路上，偶而看到几个机器人在工作，却没看见一个工人。

“上哪儿去找杨老师呢？工厂这么大，找人可不容易哪！”我对小虎子说道。

“她呀，准是在总控制室。”小虎子说，“我每次来，都在那儿找到她。”

总控制室倒很好找，因为它是一座独一无二的奶黄色的房子，在这群绿色的房子中，显得格外突出。

车子开近总控制室时，小虎子突然把气门加大，飘行车往上一蹿，干脆就从敞开的窗口开了进去。



“唷，又是你——小虎子。”一个留着短发、脸色红润、穿着白色工作服的阿姨说，“从窗口蹿进来的，我知道没第二个人，准是你这小调皮鬼。”

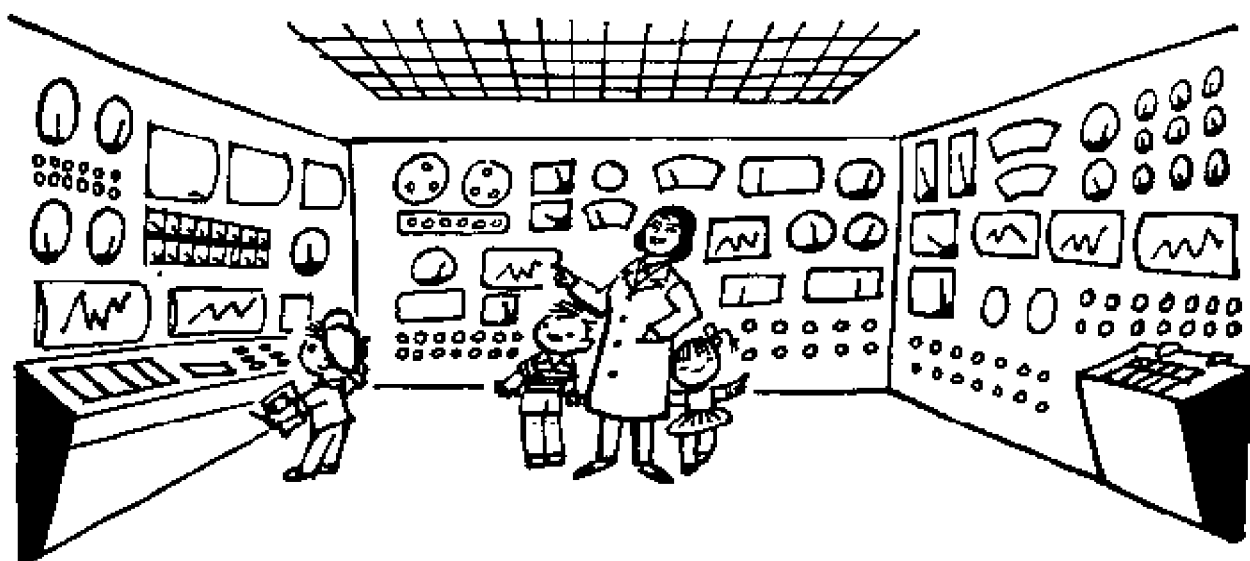
我仔细一看，这阿姨很面熟，她不是别人，正是小虎子的妈妈！小虎子对我来个“保密”，只说“杨老师”，压根儿没提杨老师就是他妈妈，为的是到时候叫我吃一惊。

“妈妈，不，不，这儿不是家里，应该叫杨老师。”小虎子笑着说道，“今天多来了两个调皮鬼。”

杨老师一见我跟小燕也从车里出来，非常高兴，就连声对我说，“欢迎，欢迎，小记者同志，欢迎你来参观我们的工厂。”

我们先参观总控制室。这总控制室象一家钟表店——墙上满是一个个圆的、方的、扁的、长的仪表。另外，还闪烁





着许多红红绿绿的小灯，象谁在那里放了一把焰火似的。

在那些仪表旁边，写着一排排字：“人造淀粉车间”、“人造蛋白质车间”、“人造油脂车间”、“人造糖车间”……“成型车间”、“仓库”……

杨老师看到我背剪着双手，昂着头，被墙上的这些字吸引住了，就拍了拍我的肩膀问：“我们的小记者，你打算采访哪个车间？”

“我全都想看看。”我顺口说道。

“全都想看看？你恐怕三天三夜也看不完！”她笑了说，“我是人造淀粉车间的车间主任，你就先到我们车间看看吧。”

“行。”我同意了。

我们四个人坐进了飘行车。这一回，由杨老师坐在前面驾驶。飘行车呼的一声从门口飞了出去。

“杨老师，你们的车间在哪儿呀？”我问。

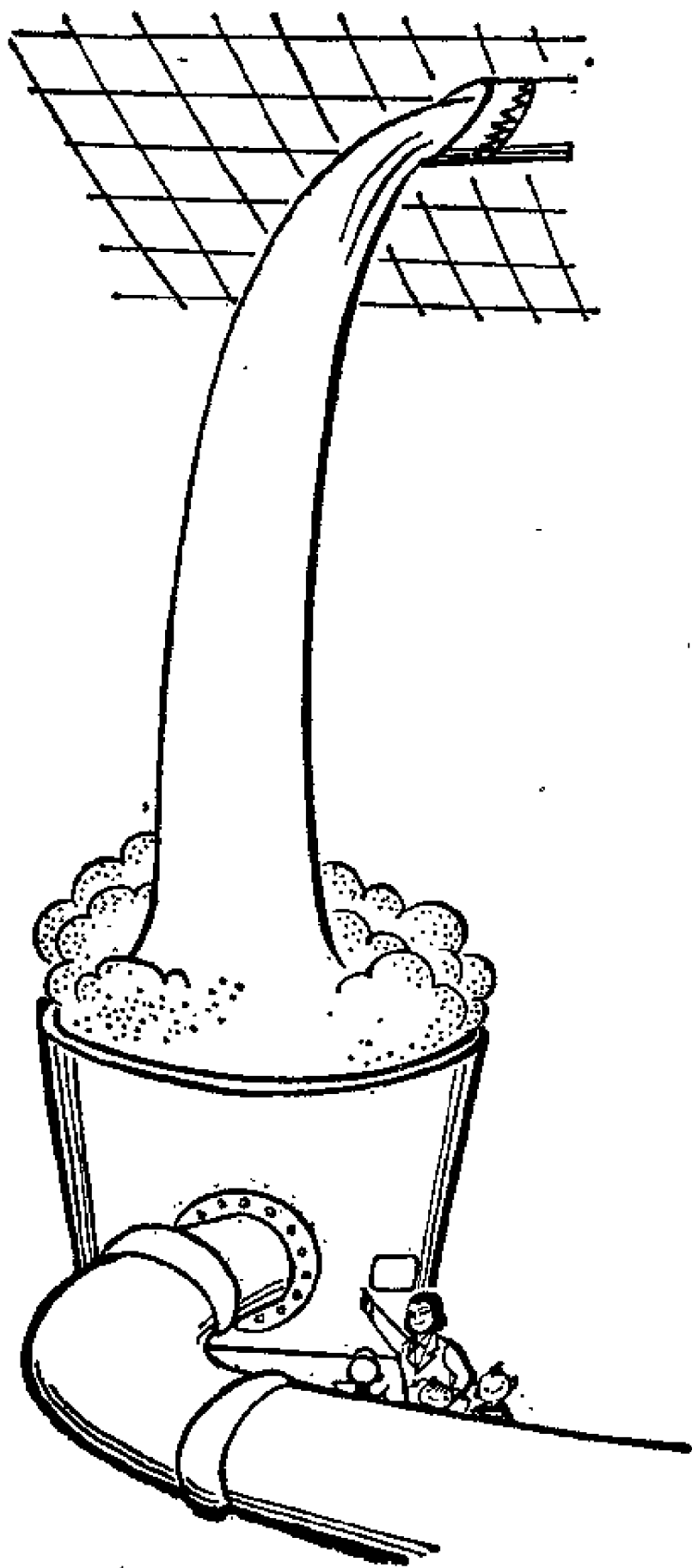
“我们车间？这儿的每一座房子，都有我们车间的份儿——那些绿色的墙壁和屋顶，都是属于我们车间的。”杨老师说，“你知道这些墙壁和屋顶，为什么都是绿色的？”

我摇了摇头。

“这跟植物的叶子为什么是绿色的道理一样。”杨老师说，“在叶子里，有着绿色的叶绿素。庄稼全是仗着叶绿素这宝贝，才会制造养料。如今，在我们这儿，仿照庄稼的叶子，用透明的塑料做成墙壁和屋顶，在夹层中涂着人造叶绿素。这些人造叶绿素的本领，比天然叶绿素的本领还大。白天，有太阳光照射着；夜里，有人造小太阳灯照耀着。在这些绿颜色的墙壁中，发生‘光合作用’，制造大量的人造淀粉，象下鹅毛大雪似的往下飘，落到地下室里。然后，用管道送到人造淀粉仓库集中起来。喏，你瞧，那座拱形的房子，就是人造淀粉仓库。”

说到就到，飘行车在人造淀粉仓库前面停了下来。杨老师领着我们朝里走。小虎子呢？他是这儿的常客，蹬蹬地抢先跑了进去。

在门口，有四个一闪一闪的红字：严禁烟火。旁边，一个白色的塑料板上，还写着一行红字。当我走近时，这塑料板后面的扩音器，竟然自动地念了起来：“注意，注意，严禁穿硬底鞋进入仓库！”



我连忙瞧了瞧自己的脚，幸好，穿着一双泡沫塑料凉鞋。

“鞋底的硬软，跟严禁烟火有啥关系呢？”我真不懂。

“关系大着呢！”杨老师说，“这儿是人造淀粉仓库。淀粉颗粒很小，会偶然飘散在空气中，一见火星就会燃烧，甚至会造成剧烈的爆炸。如果穿了硬底鞋，特别是那钉了铁掌的鞋，在仓库中走动，尽管地面是柔软的人造橡胶地板，但只要碰上硬东西，或者两只鞋自己相

碰，就可能碰出火花来，那就会造成火灾，甚至会爆炸。”

我轻轻地走进仓库，只见贮(zhù)藏人造淀粉的玻璃房间一间挨着一间。在每间玻璃房间的顶上，都有一根圆圆的管道。雪白的人造淀粉，从管道里象瀑布似的倾泻下来。

“这些圆管，就是从各个房子的地下室里过来的。”杨老师说。

“这些人造淀粉是用什么东西作原料制成的呢？”我问道。沿路，我没有看见一辆运原料的汽车。

“你知道，庄稼是用什么东西制造淀粉？”杨老师反问我。

“庄稼是用二氧化碳与水作原料，经过光合作用，制成淀粉的。”我回答说。

“我们制造人造淀粉的原料，跟庄稼一样，也用水与二氧化碳作原料。”杨老师说道，“我们所用的水，来自自来水厂——用自来水管输送过来就行了；二氧化碳是炼钢厂、发电厂的废气——废气中含有二氧化碳，也用管子输送过来。这两种原料在阳光和人造叶绿素的作用下，就变成了淀粉。”

“原来是这么回事，简直象在变魔术嘛。”我这才明白，怪不得看不到一辆运输原料的汽车，因为原料是通过管道自己输送进来的。

接着，杨老师带领我们到成型车间去参观。只见那雪白的人造淀粉，流进一台台银闪闪的成型机，在机器里打了几

个滚，出来时就变成一颗颗滴溜圆、珍珠般的人造大米。

“本来，这道工序没有也不要紧。”杨老师说，“这完全是为了照顾人们吃大米的习惯，才把人造淀粉再加工成一粒粒大米。不过，成型机只会做成球形的，不会做成普通大米那样两头小、中间大——橄榄形的，所以现在大家都把人造大米叫做‘珍珠米’。”

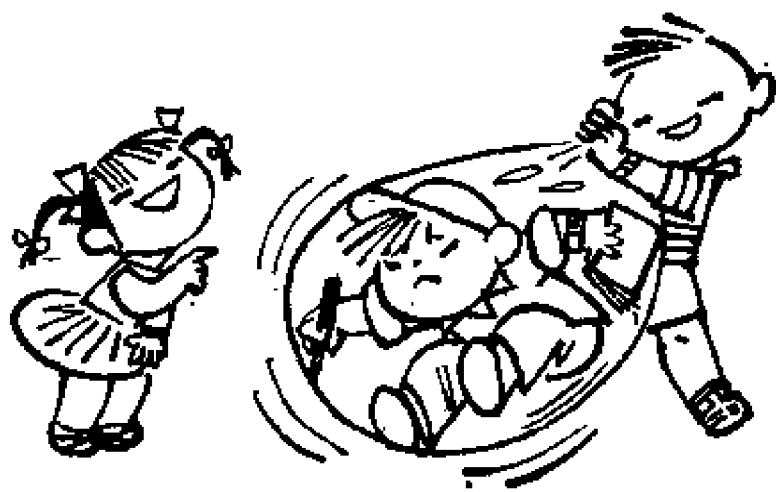
珍珠般的人造大米被传送带送到前面的包装车间。在那里，被装进一个个透明的、薄薄的塑料袋子里。

“这塑料袋象纸一样薄，牢吗？”我有点担心。

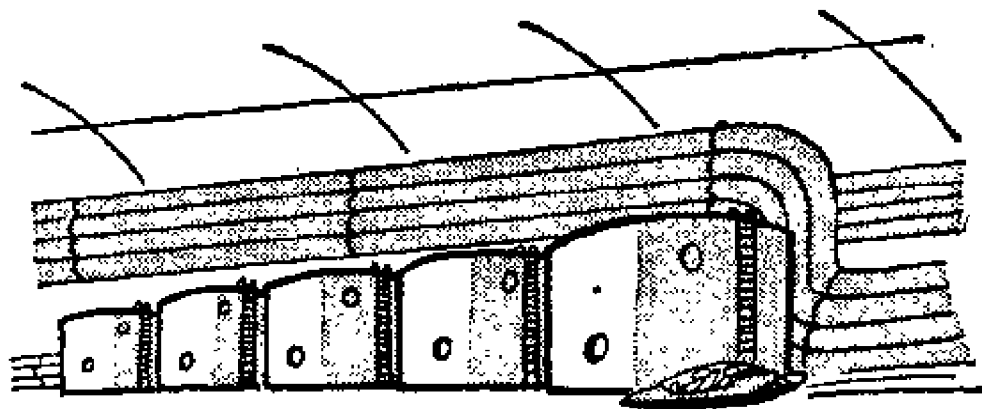
“来，你蹲(dūn)进去试试看。”小虎子拿了个塑料袋，硬叫我蹲进去。

我刚一蹲进去，这调皮鬼就把袋口紧紧地捏(niē)住了。我用上全身的力气想站起来，可是，折腾了半天还是弯着腿，曲着腰，没法伸直。

小燕在一旁幸灾乐祸地咯咯笑了。



“够了，够了，小虎子，快松手。”杨老师这么一喊，小虎子才把袋口松开，我喘着气钻出来一看，袋子一点也没破！



“这袋不光是牢固，而且还有一套特殊的本领哩——水渗(shèn)不进去，细菌也钻不进。”杨老师说，“即使把它沉到湖底，放上几年，里头的人造大米也不会变质。”

最后，我们到人造蛋白质车间去观察。那里，又完全是另外一种景象：在宽敞的车间里，竖立着一排排碉堡似的圆柱形大罐子。罐子上有一个个小窗子，我透过小窗子的玻璃，看到里头是牛奶一样的白色东西。

“这罐子里在做什么食品？”我问杨老师。

“在制造人造蛋白质呀！”

“怎么，不用叶绿素？”

“它跟人造淀粉的制造方法不同。人造蛋白质是用石蜡作原料。石蜡是从石油中提炼出来的——我们中国的石油中含有很多石蜡。石蜡放进这罐子里，再放进一种叫做‘吃蜡菌’的微生物。这些微生物把石蜡当成食物，大吃特吃起来。它们吸收了石蜡，变成身体中的蛋白质。成吨成吨的石蜡倒进罐子里，没多久就全被吃光。‘吃蜡菌’越吃越胖，不



断繁殖，变得越来越多。把这些‘吃蜡菌’捣成酱(jiàng)，就成了人造肉——人造蛋白质了。”

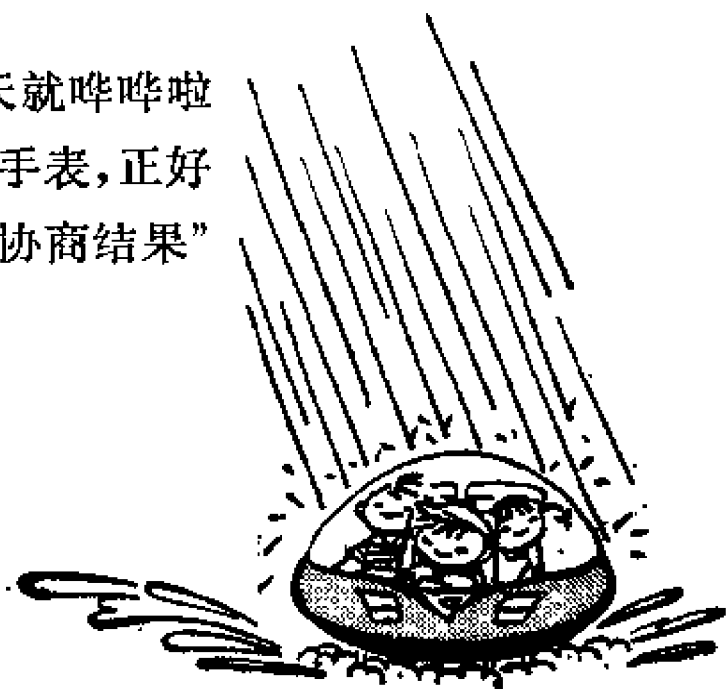
“原来，人造肉是用石蜡做成的，这肉可真称得上是‘蜡肉’了！”我开玩笑地说道。

在人造蛋白质车间，我看到成桶成桶的人造肉酱、一个个象西瓜那么大的人造蛋、大桶大桶的人造牛奶和成盒成盒的人造蛋糕。

我们参观完了，杨老师——小虎子的妈妈，也跟我们一起坐着飘行车回家了。

当我们刚刚离开厂门，天就哗哗啦啦地下起大雨来。我一看电视手表，正好12点整——今早广播的“天气协商结果”是那样的准确，分秒不差。

瓢泼似的大雨驱散了盛夏的热气，把未来市的房子、街道、车辆冲洗得干干净净，越发使人感到清新可爱。





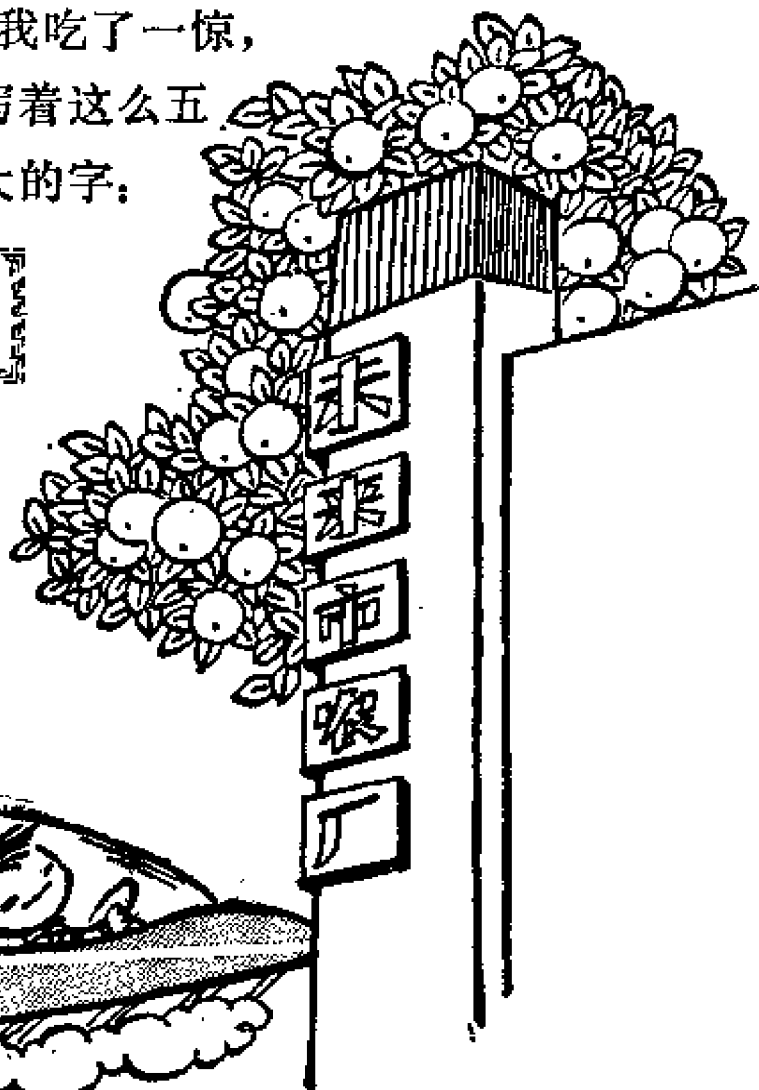
## 斗大的字都错了



下午，雨停了以后，小虎子又陪我到未来市农厂去参观。可是，当我们来到农厂门口时，我吃了一惊，门口写着这么五个斗大的字：



哈，斗大的字都错了！未来市的油漆工人叔叔，怎么粗心到这样的地步！



“农厂”？这两个字当中，显然有一个字是错的——或者是“工厂”，或者是“农场”。

起初，我以为肯定是“厂”字写错了，应该是农场的“场”。可是，围墙后边有成排的厂房，又觉得可能是“农”字写错了，应该是工厂的“工”字。

我仔细观察了一下，觉得说它是工厂吧，也不大象。因为在那厂房旁边，绿色的大树象长颈鹿似的到处都是，树上还挂满红艳艳、黄橙(chéng)橙的各种果子。

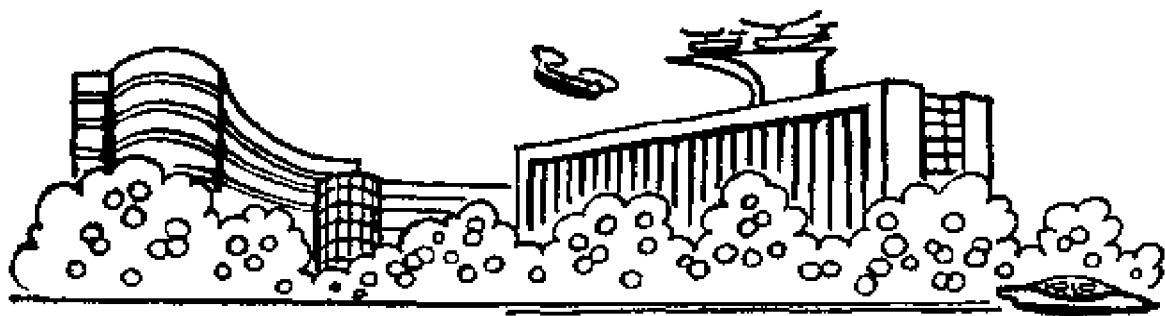
我把这件事儿告诉了小虎子，他却不以为然地说道：“你没调查研究，别先下结论。”接着，他又装出一副神秘的神态，贴着我的耳朵，轻轻地告诉我：“农厂长是个大好人。我们俩一去，特别是你去，他准会请我们吃一个好东西。”

“什么东西？”

“暂时保密。”小虎子调皮地眨眨眼说，“到时候，你就会知道。”

说着，他把飘行车笔直地朝未来市农厂开去。

大门紧闭着。当我们的飘行车开近时，它自动打开了；



我们的车子一进去，它又悄悄地自动关上。

一进门，我们的飘行车就仿佛是在原始森林中前进：两边的树木参天，仰起头来看树梢，恐怕连头上的帽子都会掉下来。只有中间，才是一条笔直的白色塑料公路。

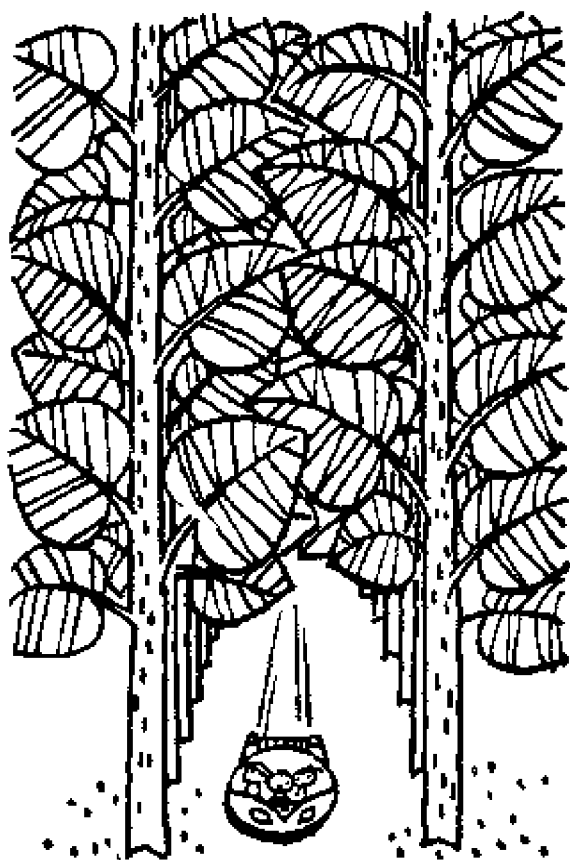
我们的飘行车，在一座巨大的水晶宫前停下来。这水晶宫象半只皮球似的扣在地面上，上上下下，看不到一根柱子——它是由一整块有机玻璃盖成的。

小虎子刚关上停车闸，车门就被一个人打开了。大概是大门自动打开的时候，自动装置就把有客人来了的消息

通知了主人。所以，主人就在水晶宫前面迎接我们了。

这位农场主人长得非常魁梧、结实。你知道他是谁？原来是小虎子的爸爸！

小虎子的爸爸，不是《未来日报》的记者吗？怎么会在这儿呢？原来，未来市的居民们由于教育非常普及，很多人在大学里常常念两个专业——白天



念一个专业，晚上又在电视函授大学里念另一个专业。毕业以后，他们常常有两个职业，为人民做更多的工作。象小虎子的老爷爷，一方面是电子工厂的工程师，一方面又是未来市中国画院的特聘 (pìn) 作者；小虎子的妈妈，她是未来市人造粮食厂的车间主任，同时又是某中学的特聘化学教师；小虎子的爸爸呢，他是未来市农厂的厂长兼《未来日报》的特聘记者。

小虎子的爸爸——刘叔叔，看见我和小虎子来了，非常高兴。

“哈哈，我以为谁来了呢？原来是你，小家伙！”刘叔叔高兴地抚摸着小虎子的头顶说道，“怎么，你又要来讨向日葵种子？又想来吃那个东西？瞧，还带来你的新朋友，准备把那个东西吃光？”

小虎子哈哈笑了。我因为不知道刘叔叔讲的“那个东西”是什么，所以想笑又笑不出。

“小记者同志，你好！”刘叔叔伸出大手，跟我握了握手说，“怎么，打算到我这儿来采访？嗨，我这儿的新闻，比树叶还多！”

我正想开口，小虎子却插嘴说：“爸爸，小灵通不是来采访，他是来向你提抗议！”

“什么？提抗议？”刘叔叔用手摸了摸自己的脑袋，仿佛丈二和尚摸不着头脑。

“他说你们的厂牌——‘农厂’两个字中，写错了一个字。这么斗大的字都写错了，太不应该！”

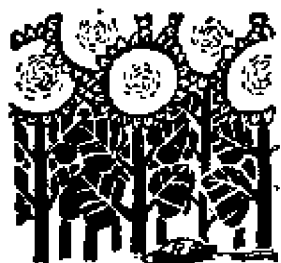
“甯，原来是这么回事。”刘叔叔爽朗地大笑起来，“当我们刚刚挂起这块牌子的时候，也有许多人说我们写错了字。如今，已经好久没人说这件事儿，甯，你倒又提起来了。”

刘叔叔用两只大手，一手拉着我，一手拉着小虎子，说道：“先到我的办公室歇一会儿，请你们吃‘那个东西’。然后，我领你们去参观。到了那时候，小灵通，你就知道到底是谁错了。如果我错了，我就送你一个‘那个东西’；如果你错了，该怎么办？”

“该打屁股！”小虎子接口说道。

“算了，打了你的屁股，还不是疼了我的手？这可不合算呀！”刘叔叔是个爱说说笑笑的人，跟他在一起，我一点儿也不感到拘束。

## 农厂里的奇迹



刚才车子开得太快，成排的大树从我身边一闪而过，没来得及仔细端详它们的“长相”。到了那水晶宫门口，我一下愣(lèng)住了：那门旁的几棵树木，仔细一看，根本不是大树，而是大向日葵！那向日葵的茎杆，象电线杆那么粗，那么长，被单一样大的叶子，圆桌面那么大的花盘，黄灿灿的葵花，美丽极了！

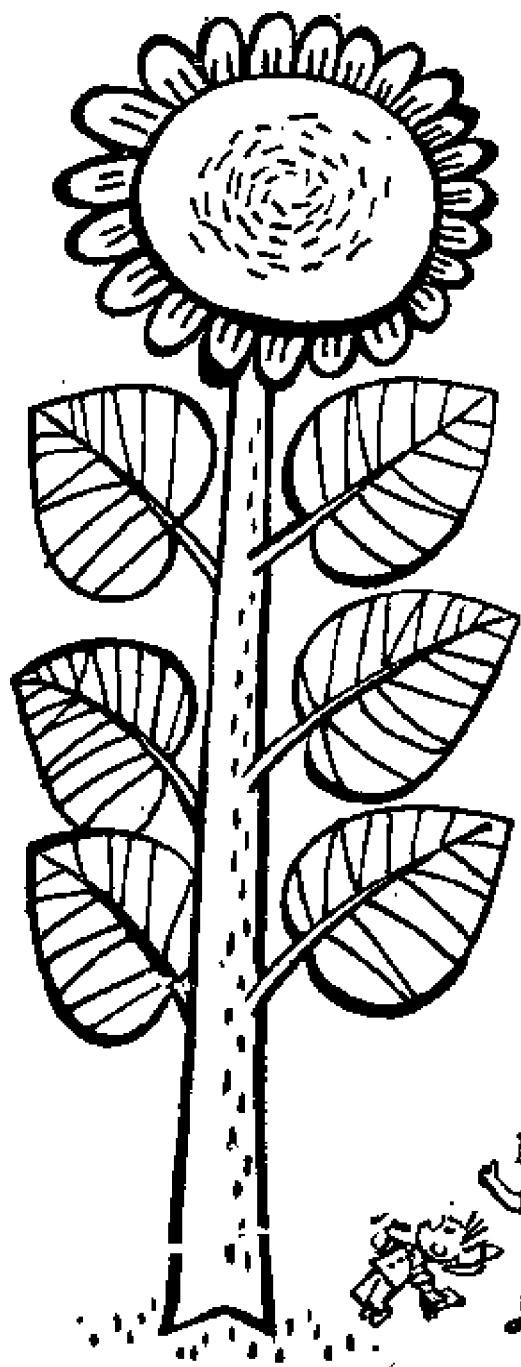
刘叔叔看到我这副吃惊的表情，又哈哈地笑了起来说：“小记者同志，这只是‘小意思’哩，还有更多使你吃惊的事儿！我们进了玻璃温室，先到我的办公室去！”

我这才知道，原来这巨大的“水晶宫”，是个玻璃温室，可是，走进去一瞧，里头全是水，是个圆形的大水池。池水碧绿碧绿，荷叶象一只只船似的漂在上头。农厂厂长办公室在池中央。我们沿着米黄色的塑料小桥，朝办公室走去。

“怎么不见荷花呀？”我边走边问。

“这儿哪有荷花？”刘叔叔指着那船一样的绿叶说，“那是水生南瓜——我们前年培育的新品种。由于水生南瓜怕

冷，所以要种在‘水晶宫’——有机玻璃暖房里。这个池子里的水，不是普普通通的水，它是营养丰富的培养液。是我们做的一个新试验，让庄稼离开土壤(rǎng)，在培养液中生长，叫做‘无土壤培植’。试验成功以后，将使未来市所有的



湖面、河面、江面都可以种上庄稼。你看，这黄橙橙的南瓜多美！”

我顺着刘叔叔指点的方向看去，一个床一样大的南瓜，漂浮在水面上。

我再往远处看，唷，还有许许多多红色、紫色、白色、粉红色、桔黄色、浅绿色的古里古怪的“圆东西”。这些圆东西东一个，西一个，星罗棋布地漂满整个圆水池。

我们快要走到办公室了，忽然，“哗啦”一声，我身上溅(jiàn)满了水。我抬头一看，只见一道银光，从眼前闪过。



“又是大鲤鱼在捣蛋。”小虎子说，“我上次来的时候，就冷不防给浇了一身水。这条大鲤鱼，比人还大，最调皮，专爱从桥的这边跳到那边，一会儿又从那边跳回这边。”

小虎子和他爸爸的衣服，是涂过去油污的，所以他们轻轻一抖，衣服上的水珠全滚掉了。只有我倒楣，衬衫的肩部、后背、袖子全都湿了。

“小灵通，快把衬衫脱下。”一进办公室，刘叔叔就叫我脱下了湿衣服。

我只好穿着一件汗背心进行采访。小虎子趁他爸爸拿着湿衣服出去的时候，做了一个鬼脸，让我从门缝里看看里头一个房间。我一看，房间里面空荡（dàng）荡的，只有正中央放着一个大怪物。这怪物圆溜溜的，有普通的小轿车那么大，浑身绿色，夹杂着许多深绿色的条纹。

“这是什么东西？”我问小虎子。





“就是我说的‘那个东西’。”小虎子还是“保密”不肯露底。

正当我们看得起劲的时候，背后一阵大笑声，回头一看，是刘叔叔。他对小虎子说：“怎么，一来就想吃啦？”

刘叔叔把衬衫递(dì)给我，我一摸，全干了。

“怎么干得那样快？”我问道。

“哈，我是把衬衫放进红外线快速烘干机。”刘叔叔说，“在我们这儿，有好多红外线快速烘干机，专门用来烘干果实、种子。我们把收获的庄稼放在快速烘干机里，只要一两分钟，就全部干燥，然后，收入仓库。所以，在我们这里是没有晒谷场的，这叫做‘晒粮不靠天’。刚才我把你的湿衬衫放进去，只十几秒钟，就干了。”

“谢谢你，刘叔叔。”

“谢什么？到我这儿，还讲什么客气？”刘叔叔说，“来，你们跟我来，我请你们两个小鬼吃那家伙！”

刘叔叔说着，就推开了门，让我们走进里头那间房子。

小虎子看我弄不清楚“那个东西”是什么，故意逗我说：“小灵通，你猜猜这是什么？”

我歪着脑袋看了半天，弄不清楚那是什么东西。

“怎么？连西瓜都不认识啦？”刘叔叔指着那个大西瓜，哈哈笑道，“小灵通，你喜欢吃西瓜吗？我知道小虎子是个‘西瓜迷’。我们这儿有的是这么大的西瓜，每次有客人来，

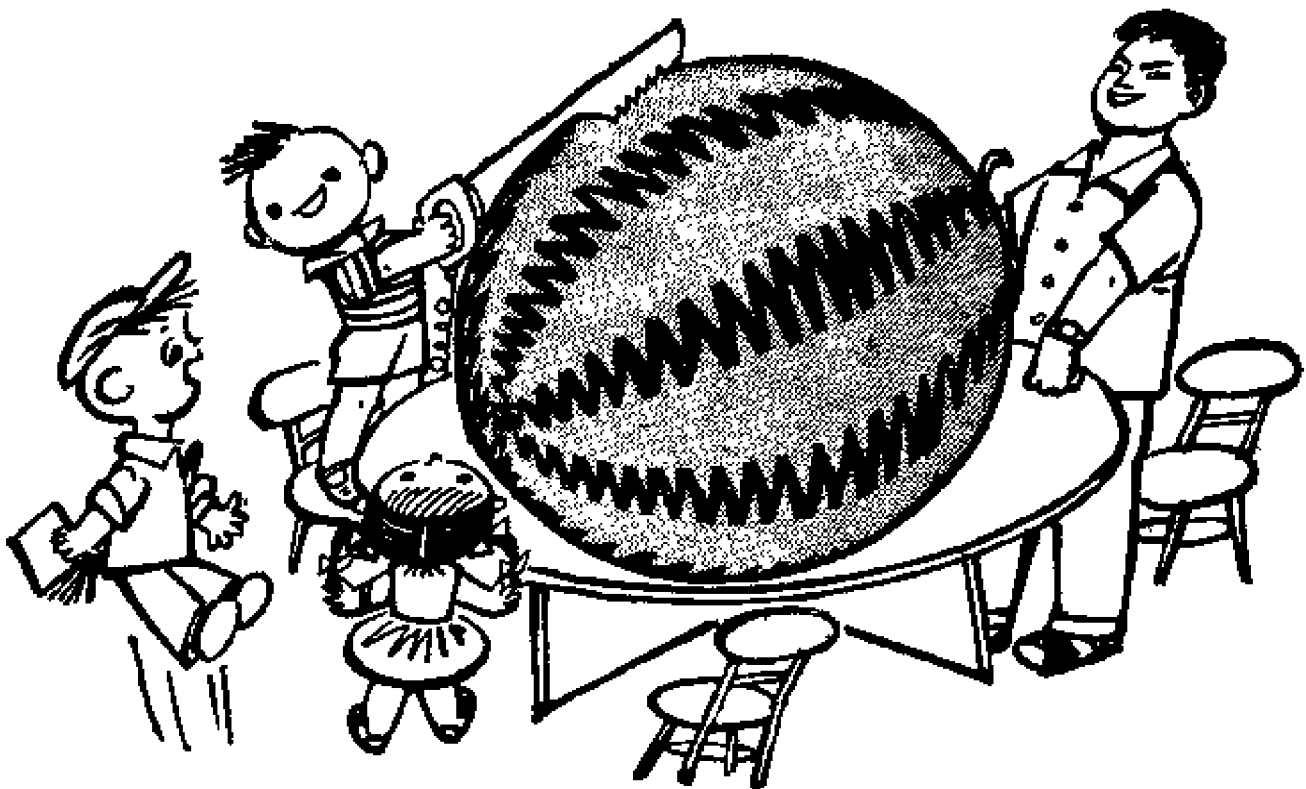
总是用西瓜来招待。”

“这一回，西瓜让我来切。”小虎子说。

我想，小虎子大概又要卖弄自己的力气了。西瓜那么大，看他怎么对付得了？

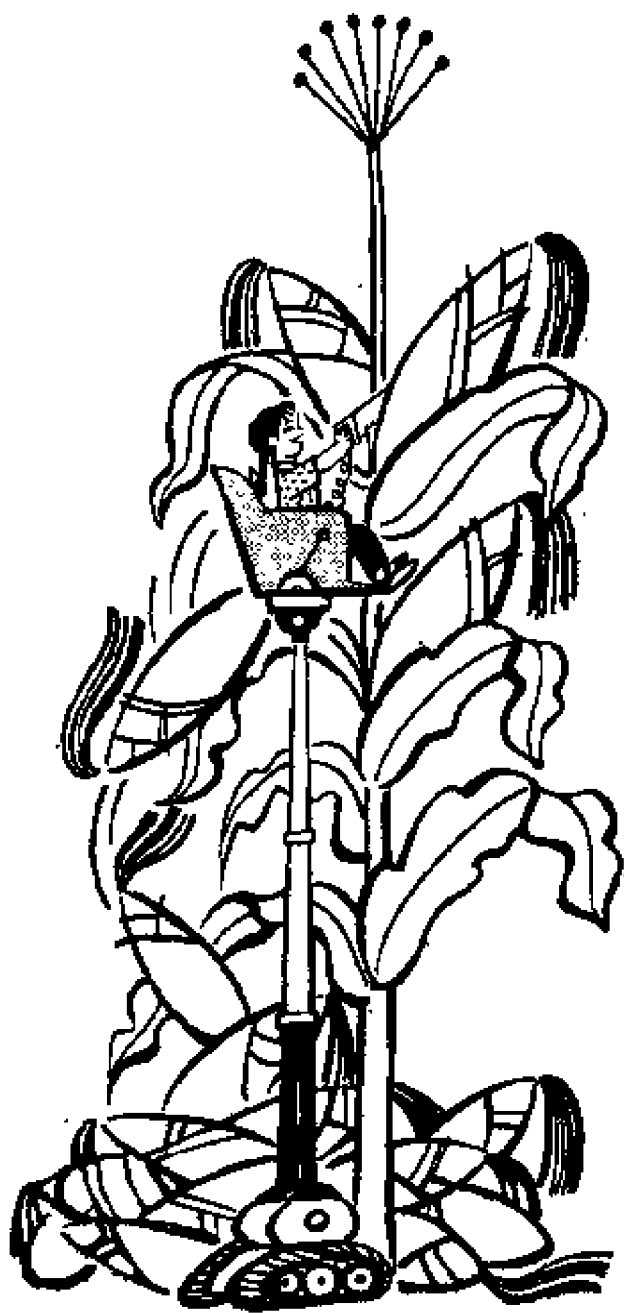
小虎子向他爸爸要了一把电锯，随后递给我一個插头说：“小灵通，把它插在电门上。”

“吱，吱……”通电以后，小虎子把电锯往西瓜上一按，象快刀切豆腐似的，不到十秒钟，就把这大西瓜切成两半。小虎子把西瓜一推，两片西瓜分开了，切口朝上，那切开的西瓜摇摇晃晃(huàng)晃了好一会儿，才算站稳了。这西瓜真大，切面圆圆的象张圆桌面。



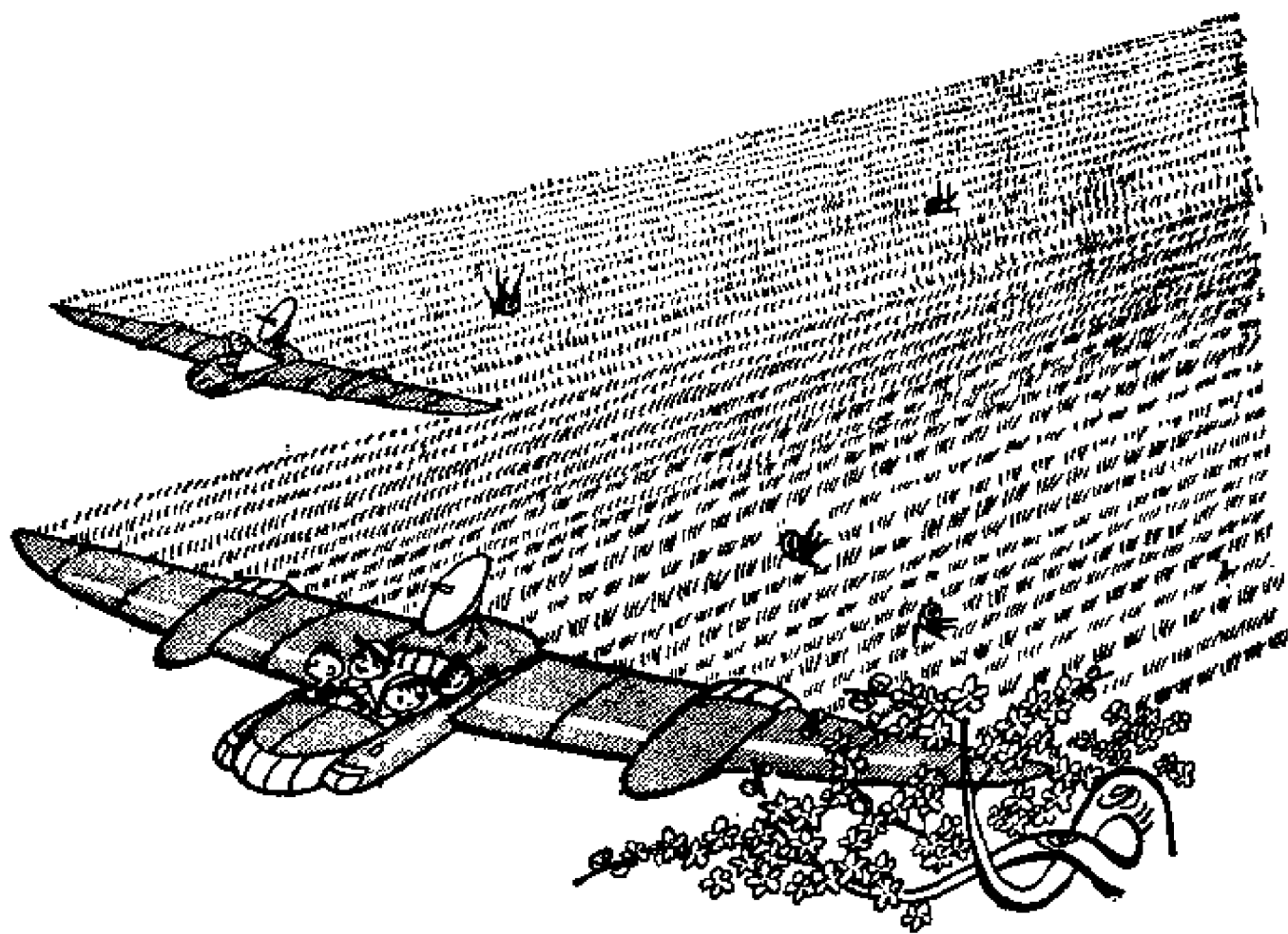
这西瓜又甜又嫩，水分很多。

“刘叔叔，这大西瓜是用什么魔术变出来的呀？”我想刘叔叔大约是有神话中的“魔棍”、“魔棒”，所以才会变出这么大的西瓜来。



“哈哈，我什么魔术也不会变。再说，魔术总是假的，我这大西瓜却是真的。这大西瓜，是靠‘植物生长刺激剂’喷在西瓜藤（téng）上长出来的。”刘叔叔又指着窗边玻璃柜里一瓶瓶白色、米黄色的粉末说，“那就是奇妙的植物生长刺激剂，它能刺激庄稼生长。普普通通的玉米，喷上它以后，长得象树一样高，摘玉米时得乘升降机。番茄喷上它以后，结出来的番茄比脸盆还大。”

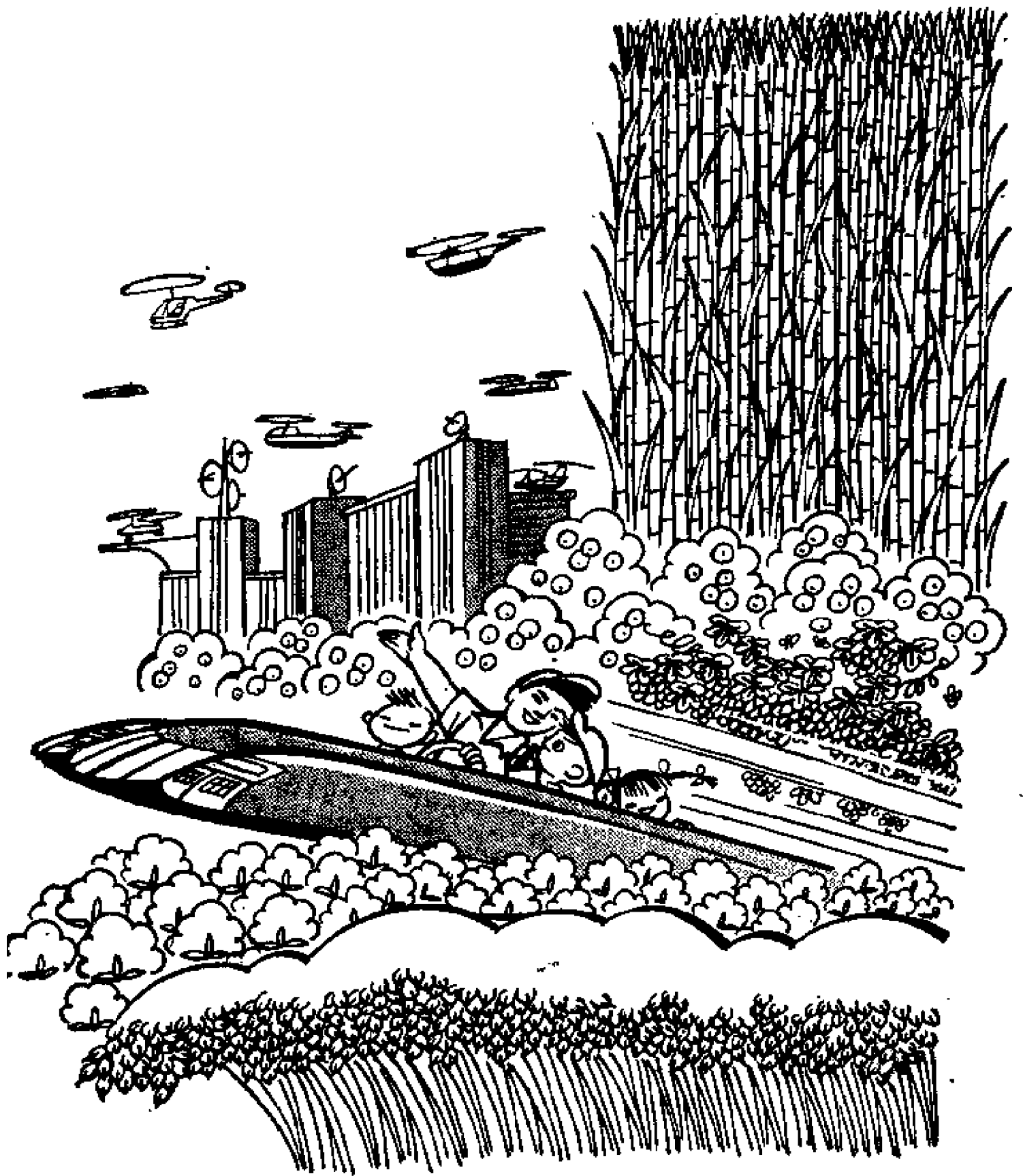
我们边说边吃，足足吃了半个钟头，肚子胀得象皮球似的，再也吃不下



了。可是，西瓜才被吃了三个小小的凹坑！

后来，我们离开了“水晶宫”，坐上了飘行拖拉机。这飘行拖拉机跟飘行车差不多，也是腾空、脱离地面的。刘叔叔说：“这种飘行拖拉机真行，不光是力气大，开得快，而且不会陷在泥里，也不会压坏庄稼。它拉着飘行拔秧机或飘行插秧机在水稻田里工作时，又快又稳，一转眼就把一大片水稻田的秧苗插好了。正因为飘行拖拉机可以从庄稼顶上开过去，所以田野上不需要特地留出拖拉机路，田埂也很少。”

刘叔叔坐在飘行拖拉机当中，我与小虎子坐在他的旁边，一边一个。飘行拖拉机开过田野，我们仿佛是坐在飞机上似的，从庄稼顶上掠过。



刘叔叔一边开着飘行拖拉机，一边指指点点，告诉我：那叶子比床单还大的是白菜；那笔直挺立象松树似的，是甘蔗；一团团如五彩云霞，是彩色棉花；这一只只如胳膊那么粗的是黄瓜，它的下面长着萝卜——这几天吃的黄瓜炒萝卜，就是这么来的。

在田野上，我看到一大片芦苇(wěi)，刘叔叔却说是水稻。水稻种得不多，因为人造粮食厂生产了大量的人造大米，够大家吃的了。只是人造大米终究没有天然大米那样好吃，所以还是种了一部分水稻，给大家换换口味。

飘行拖拉机一转弯，来到一大片果园，那红红的苹果，比脸盆还大，黄橙橙的桔子象一只只南瓜，沉甸甸的紫葡萄看上去有鸡蛋那么大。

刘叔叔告诉我，这儿的庄稼自从用了新型的植物生长刺激剂，不仅长得又高又大又好吃，而且长得非常快：一个月可以收一次苹果，半个月可以收一次甘蔗，十天可以收一次白菜、菠菜，而韭(jiǔ)菜在一个星期内就可以割一次，正因为庄稼长得那么快，我们就象一座工厂似的，几天之内就可以生产出产品，所以不叫“农场”，而称“农厂”。现在，整个来来市的蔬菜、水果，都是由“未来市农厂”供应。

飘行拖拉机再一转弯，我看到一大排黄色的厂房。咦，农厂里怎么会有工厂呢？

“这些工厂也是属于我们农厂的——这是我们叫做‘农

厂’的第二个原因，它既有农场，又有工厂。”刘叔叔说，“这边的工厂是生产植物生长刺激剂的，当中是生产农药的，那边的工厂是生产化学肥料的。由于庄稼长势飞快，土壤中的肥料消耗很大。现在，我们制成了一种新的肥料，它是灰白色的粉末，叫做‘固氮粉’。这种固氮粉是从根瘤(根)菌里提炼出来的。把固氮粉撒到土壤里，它会把空气中的氮气变成氮肥，供给庄稼。这么一来，我们就用不着制造氮肥了。化肥厂只需要生产磷肥、钾肥和微量元素肥料就行了。我们的农药厂还专门生产一种新农药，叫做‘保幼激素’。在害虫身上喷了这种新农药，害虫就一直保持幼虫状态，不会变成成虫，无法繁殖后代，最后被消灭掉。这种新农药对人和牲畜没有副作用。自从用了‘保幼激素’以后，田里就很少看见害虫了。”

我们坐着飘行拖拉机，走马看花般逛(guàng)了一圈，又回到“水晶宫”前面。这时，刘叔叔问我：“小记者同志，你有什么感想？这儿是不是‘农厂’？到底是你对，还是我对？”

“我服输了！”我笑着说。

“输了就该罚！”小虎子趁机挖苦我了。

“不罚别的事儿，就罚一件事——把刚才吃剩的半边西瓜吃完。”刘叔叔一边说，一边拉着我和小虎子朝办公室走去。

小虎子一听，连他也罚上了，就赶紧挣脱了他爸爸的手，同我一起坐上飘行车走了。

## 未来市的过去



我在未来市愉快地渡过了两天，今天已是第三天了。然而，我却好象生活了三年似的——我跑了多少从来没有去过的地方，看到了多少从来没有见过的事物！

我记起了编辑部的委托。唷，实在太巧了！如果把我这几天的所见所闻，写成一篇游记，不就正好完成编辑部交给我采访“未来怎么样”的任务了吗？

“应该统统都记下来！”我自言自语道。

昨天晚上，我写了一个通宵，连笔尖都写得有点发烫，用完整整一瓶墨水！

我打算今天就回去。我想应该尽





快地把游记写出来，快点交给编辑部，迅速把它印成书，让它与小朋友早日见面。

但是，我仔细想了一下，觉得还差一点点。因为我只是看到了这个城市的现在。它的过去是怎么样的？它是怎样建设起来的呢？

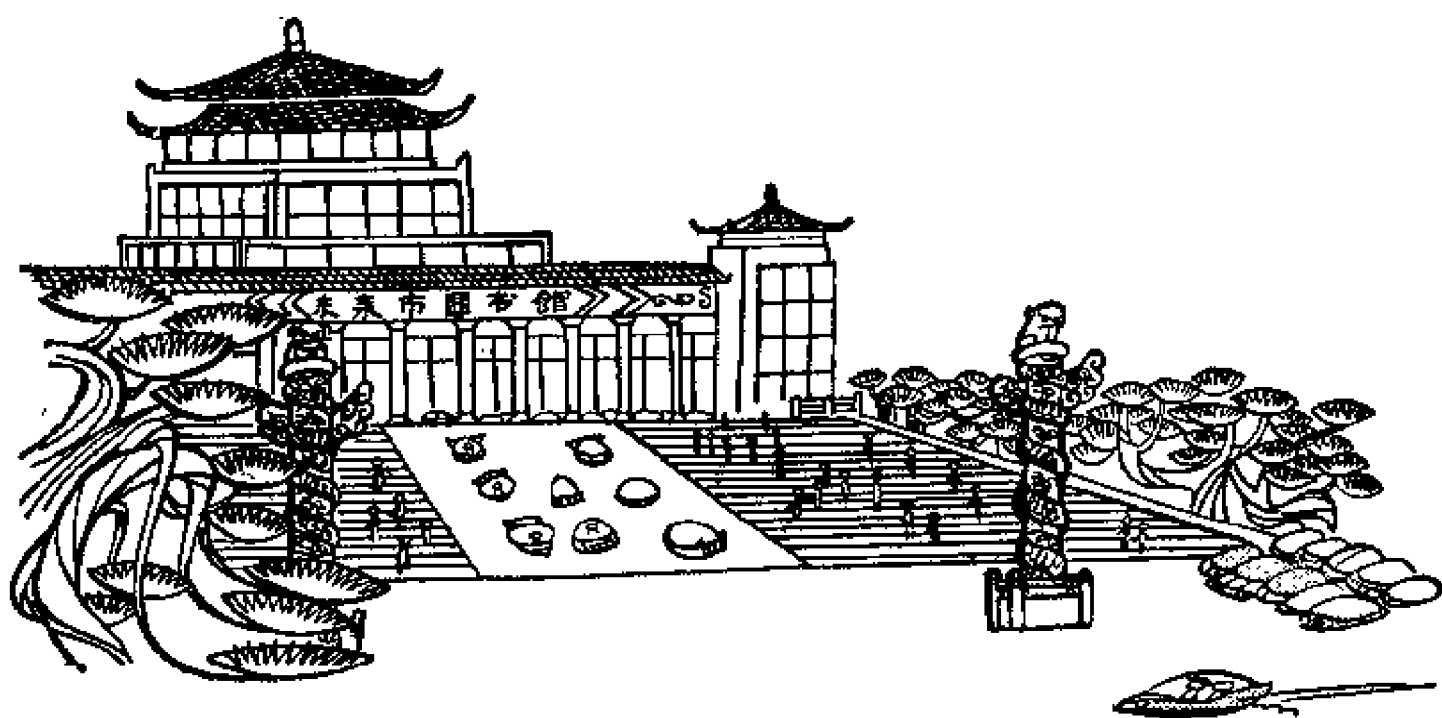
我非常想知道这个城市的历史，我应该把它的历史告诉小读者。

我要小虎子和小燕给我讲未来市的历史，他们笑着说，他们不够资格。

我请小虎子的爸爸和妈妈来讲未来市的历史，他们笑着说，他们不够条件。

我恳求小虎子的爷爷和老爷爷讲述未来市的历史。老人家捋捋胡子说，在未来市图书馆里，有一本叫做《未来市的历史》的书，你去看看这本书，就明白了。





于是，我请小虎子帮我去借这本书，他立即答应了。

“我也要去！”小燕又紧紧跟在哥哥后边。

我们三个人一起坐了飘行车，到未来市图书馆去。

未来市图书馆是一座古色古香的宫殿式建筑物，座落在市中心。门前，嫩绿色的草地上，耸(sǒng)立着一对雄伟的汉白玉华表。屋檐的四角高高翘起，屋顶用金黄色的塑料瓦片装饰起来，犹如琉璃瓦似的。

我们把飘行车停在门口的停车场，走进大门，里头静悄悄的。整个图书馆有上千个隔音的小阅览室，这些阅览室是用泡沫塑料隔开的。我们在 208 号阅览室前面停了下来。这房间的门上亮着小绿灯，表示里面没有人。

小虎子推开了门。这小巧的阅览室里，窗明几净，浅蓝色的塑料墙壁，给人清新、舒适的感觉。

房间中央放着一张墨绿色的小方桌，桌上有一架淡黄色的电视机。我们一进门，电视机的浅绿色荧光屏上立即出现五个红色大字和两行白色小字：

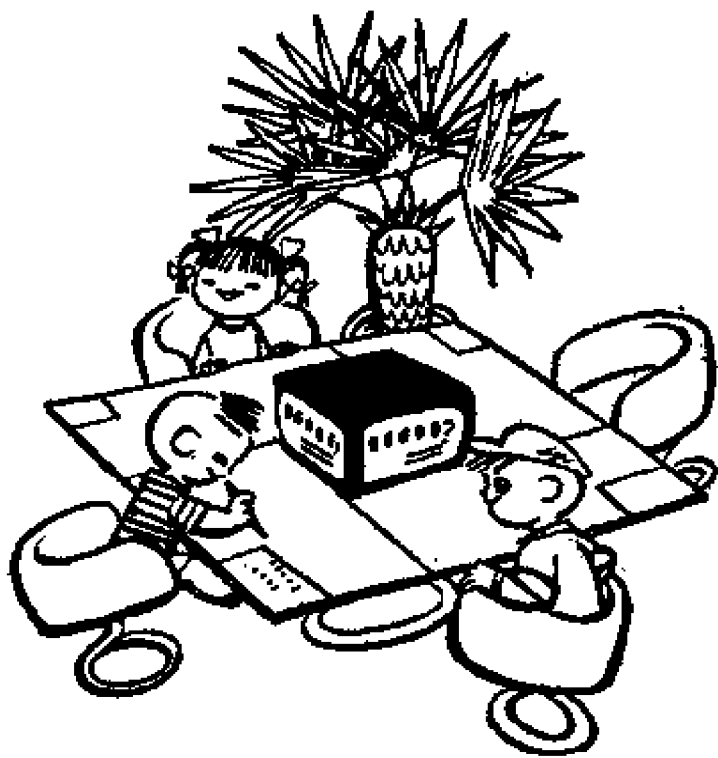
您要什么书？  
请把书名写在  
下面的玻璃片上

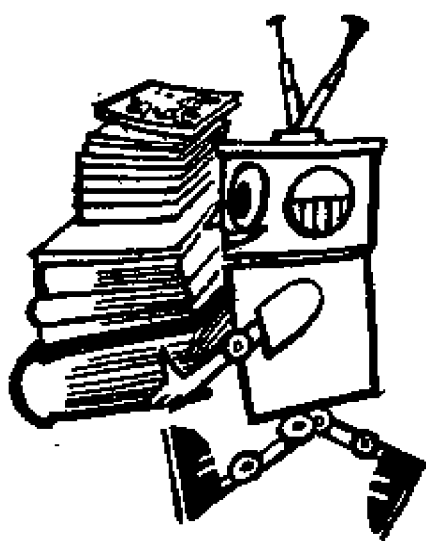
小虎子掏出了他那支小巧的自来水笔——迅速地在一块平放着的玻璃上，写下了几个秀丽的小字——《未来市的历史》。这玻璃下面装着电子传真装置，能把读者所需要的书名自动报告给图书管理员。

“给我借几本连环画。要打仗的或者抓特务的。”小燕说。

小虎子在写好妹妹要借的书之后，又写了几本他自己要看的书：《水彩画技法》、《怎样才能游得快》、《电子线路入门》。

没一会儿，就响起了一阵敲门声。门





开了，进来的居然是铁蛋！我再仔细一看，才看出来不是小虎子家的铁蛋，而是另一个跟铁蛋长得差不多的机器人——他是这里的图书管理员。

机器人双手捧着一大叠（dié）书：最上面的是小燕借的连环画，中间的小册子是小虎子所要的参考书，最下面的是一本厚厚的、金色硬皮封而精装的大书，书脊上印着一行闪烁着红色荧光的字——《未来市的历史》。

我们三个人很快就被各自所借的书迷住了，静悄悄地看着，偶而发出一点翻书的声音。然而，小燕有时却突然咯咯大笑起来，弄得我们莫名其妙。原来是连环画里的故事实在太逗（dòu）人了。

《未来市的历史》，看上去是一本又厚又大的书。可是，我拿在手里却一点也不觉得重。这本书的封面和书页，都是用又轻盈（yīng）又结实的合成纸做的。

我小心翼翼地翻开了这本大书，第1页上写着这么一句题辞：

**“地球上本来没有路。路，都是人走出来的。”**

我连忙拿出采访笔记本，一字不漏地抄下了这句话。

在第2页上，画着一张蓝色的地图。旁边写着：

“十几万年前，这里是一片海洋，到处都是水，水，水……”

在第3页上，画着一张黄色的地图。旁边写着：

“一万多年前，由于地壳的变动，海底逐渐升高，这里变成了一片沙漠，到处都是沙，沙，沙……”

在第4页上，仍是一张黄色的地图，上面出现几条蓝道道——河流，和几个绿点点——草地。旁边写着：

“一千多年前，古代中国人民往这里进军，向大自然宣战，用双手挖出了渠道，引来了河水，沙漠上出现了稀疏的绿洲。人们在这里开始耕作、牧羊……”

在第5页上，地图上绿色逐渐增多，还出现红色的线条——公路，黑白相间的线条——铁路和蓝色的虚线——飞机航线。旁边写着：

“一百多年前，人们用智慧和劳动，不断与大自然进行斗争，使干旱的沙漠变成了良田，人们战胜了大自然，成为大自然的主人，用劳动和智慧创造美好的未来。”

在第6页上，地图已经是一片绿色的了，公路、铁路、飞机航线密如蛛网，还出现了宇宙航线。旁边写着：

“这是现在的未来市地图，这张地图是用劳动

的双手画出来的，是经过艰苦的斗争才画成的。”

在第7页上，是一张空白的地图——甚至连四周的边框(kuàng)也没有。旁边写着：

“一张白纸，好画最新最美的图画。一百年后、一千年后、一万年后、十万年后……未来市将变成怎样？这最新最美的图画，是靠我们用劳动的双手去绘制，也是要经过艰苦奋斗，才能把它建设得更美丽，使我们的生活更幸福。”

从第8页开始，全是白纸，一个字也没有，甚至连书角的页码也没有。

房间里静悄悄的，时间不声不响地从我们身旁溜走了。我们三个人都各自看自己的书，简直看得入迷了。

“喂，喂，你是小虎子吗？你是小虎子吗？你在哪里？你在哪里？快回家，快回家，我们等着你吃中饭……”突然，从小

虎子的口袋里，传出了讲话声，把我们都吓了一跳。

小虎子从口袋里拿出半导体电视电话，往小小的荧光屏上一看，唷，原来是小虎子的妈妈——杨老师在那里讲话呢！

我们三个人急急忙忙



往外跑。刚走到门口，桌子上的电视机却响了：“亲爱的读者，请您把书整理好再走，请您把书整理好再走！”

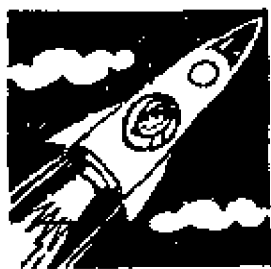
唉，我们三个人都太性急、太马虎了。我们赶紧回转身来把书整理好，放得整整齐齐。这时，荧光屏上出现了两排红字：



谢谢你们

再见！

## 坐上了火箭



说实在的，我是多么希望能在未来市多住几天。而小虎子和小燕呢？他们简直已经是第一百次对我说了：“小灵通，急什么，在我们这儿再住几天吧！”

然而，当我一想起编辑部交给我的采访任务，一想到编辑部的大朋友在焦急地等着我的稿子，还有那成千上万个小朋友在急切地等着看我写的新书，我就连一秒钟也不想多耽搁(dān ge)了！

没办法，小虎子把我的采访笔记本藏起来了，硬是要我在未来市多逗留一个下午。

直到傍晚，经我好说歹(dǎi)说，小虎子才把采访笔记本还给了我。小虎子和他的爸爸、妈妈、妹妹、爷爷、老爷爷，还有铁蛋，全体出动，到未来市火箭飞行站给我送行。

用火箭把我送回去，我高兴极了。

在火箭飞行站，每隔五十米，就有一个高高的、尖尖的银色火箭，竖立在那里。

我们的飘行车在“3018”号火箭发射台前停了下来。

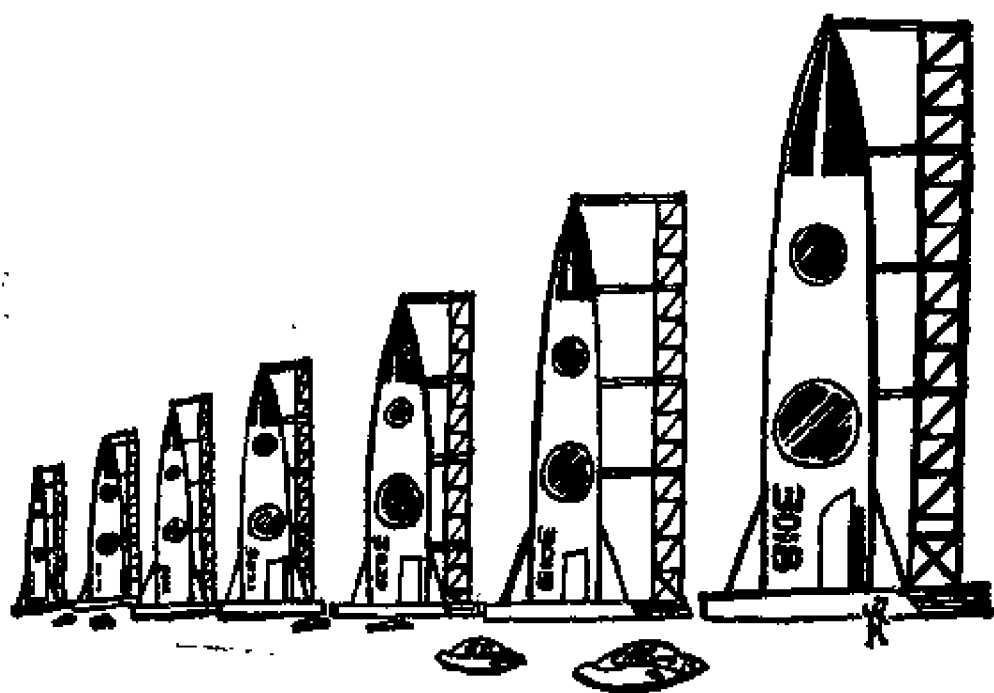


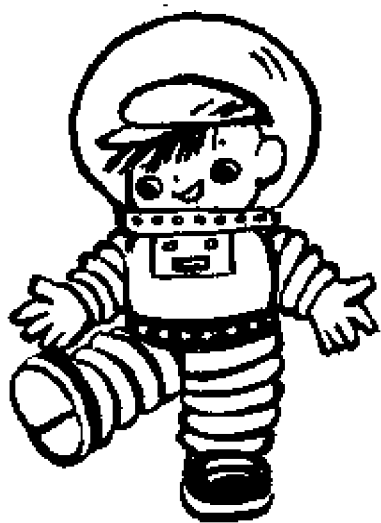
“小灵通，我们就用这支火箭送你回去。”小虎子的爸爸指着发射台上那银光闪闪的火箭，对我说道。

我们在发射台前“候箭室”里坐了一会儿。火箭发射台的台长给我送来了一套皮飞行衣。唉，这套飞行衣实在太大了，是大人穿的，光是一条裤子，就比我的肩膀还高。台长连忙去换了一套少年飞行衣给我。

飞行衣厚厚的。我想，穿上以后，准会连腿都抬不动。可是，一穿上倒一点也不感到重，只是人一下子胖得象只皮球，笨手笨脚的。

穿好了威武的皮飞行衣以后，小虎子和小燕还在我的头上安了一个圆圆的玻璃罩，我变得更加神气了。不过，我感到有点儿气闷，呼吸困难。小虎子走过来把我胸前的一个开关打开，我马上就舒服多了——他打开了氧气囊的开





关，于是，氧气就从背上的氧气囊里流进了玻璃面罩。

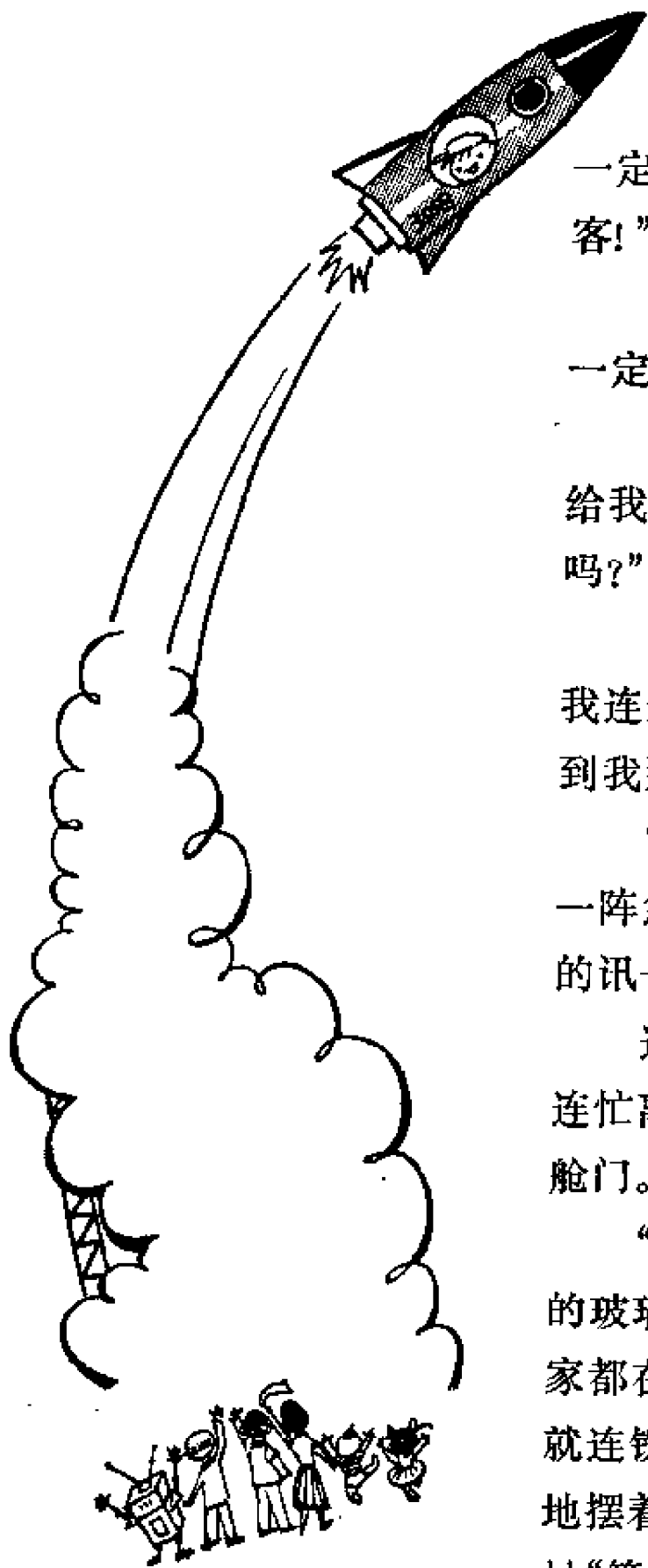
台长打开了火箭的飞行舱，让我坐到飞行椅上。这飞行椅软绵绵的，富有弹性。椅子上横着一根根皮带。台长告诉我：“这火箭无人驾驶，是用电子计算机自动控制，能够非常准确地在地着落。在起飞以后，你什么都不必操心，只消用皮带把自己紧紧地绑(bǎng)在飞行椅上就行了。”

接着，他把一根又粗又大的“牙膏”和一个橡皮袋，放进椅子旁的抽屉(tì)里。对我说：“这是你吃的东西和开水。这橡皮袋是用导电橡胶做的，通电以后，能一直使水热呼呼的。”

离起飞还有五分钟。小虎子的爸爸、妈妈、爷爷、老爷爷和铁蛋，站在发射台前，向我点头致意。可是，小虎子和小燕却钻到飞行舱里，跟我嘀嘀咕咕，说个不停。

“喂，小灵通，你以后





一定要再到我们这儿来做客!”小虎子说。

“有空,一定要写信来。一定!一定!”小燕叮嘱说。

“你的游记一出版,马上给我与小燕各寄一本来,好吗?”小虎子接着说。

“一定,一定,一定照办!”我连连说道,“你们也一定要到我那儿去做客呀!”

“叮、叮、叮……”响起了一阵急促的铃声,这是起飞的讯号。

这时,小虎子和小燕才连忙离开了飞行舱,关上了舱门。

“再见!再见!”透过舱前的玻璃窗,我看见小虎子全家都在向我频频(pín)挥手,就连铁蛋也在那里一前一后地摆着手呢!我也举起了那只“笨手”,向他们挥舞着。



“轰……嗤(chī)……”

火箭起飞了。窗前闪过一阵浓烟与火光，随后，地上的东西就什么都看不清楚了。

火箭越飞越快，我浑身好象灌了铅似的，一点也动弹不得。我咬紧牙关想稍微挪(nuó)一挪腿也办不到。我全身的血液，好象很快的全都流到脚上去

了，脑袋恍(huǎng)恍惚(hū)惚，昏昏沉沉。

过了些时候，我渐渐清醒起来，手脚也轻了——火箭开始转弯，绕着地球飞行了。

我打算把手插到衣袋里，可是，稍稍一动，我忽然整个儿飞离飞行椅。“砰”的一声，我头上的有机玻璃罩撞在舱顶的天花板上。原来，当火箭绕着地球飞行的时候，地球引力和火箭的离心力抵消了，所以什么东西都变得轻飘飘的，没有重量了。

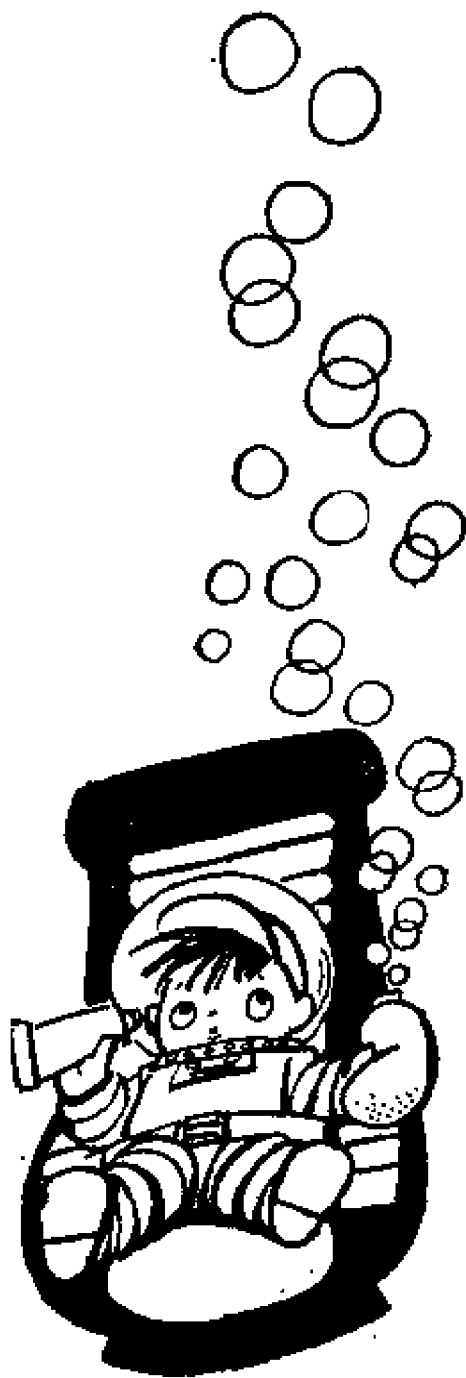
唉，这都是自作自受：临行前，台长早就关照过我，要用皮带把自己绑在飞行椅上，可是，我却光是忙着跟小虎子，小燕说这说那，忙着向他们挥手告别，忘了绑皮带。

我飘飘然悬在天花板上，很不舒服。折腾了半天，慢慢从墙壁上的仪表中间爬了下来，总算回到了飞行椅，牢牢地用皮带绑住。

我感到肚子有点饿，顺手拉开抽屉，想拿那“牙膏”和橡皮袋。可是，一失手，它们却飞了起来，一个飞到天花板上，一个落在飞行椅下面。我不得不重新解开皮带，爬上爬下，好不容易才把它们捉住，再回到飞行椅上绑好皮带。

这“牙膏”里，原来装着蛋糕糊和果子酱。我打开玻璃罩上的小洞，把“牙膏”塞进来，用嘴慢慢吮(shǔn)吸着。

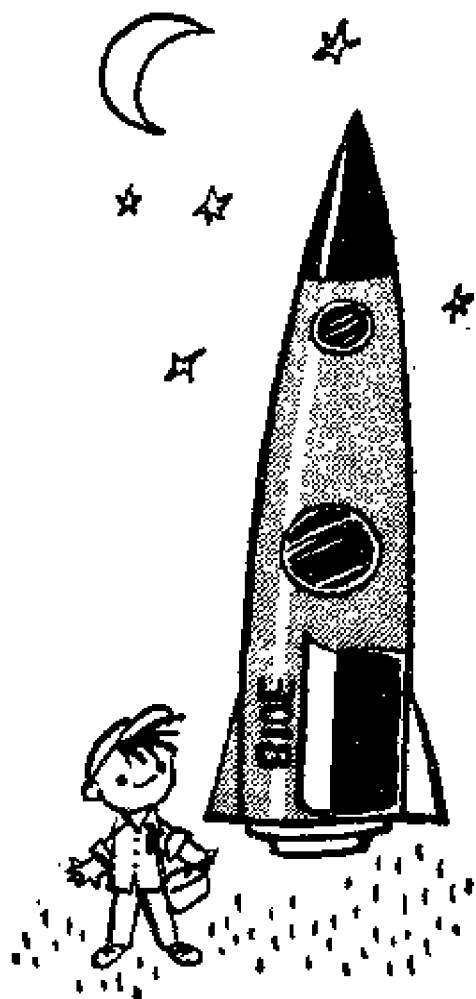
我一边吃，一边想喝点水，于是，又打开了橡皮袋。唷，怎么倒了半天，一点水也倒不出来？原来，是水没有重量，即使把袋口朝下，它也不会跑出来。我急了，使劲儿一甩，袋里的水竟象吹肥皂泡似的，哗啦哗啦全飘到空中去了——糟啦，水是喝不成了！



我吸完那“牙膏”里的东西，肚子不饿了。我看了看窗外，这时天黑古隆冬，星星在天幕上顽皮地眨着眼睛。在我的头顶上，挂着一个金色的圆球——太阳；我的旁边，转着一个银色的圆球——月亮；脚下呢，却是一个巨大的浅蓝色的圆球——地球。

飞着，飞着，我的眼皮不由自主地合上，打起瞌睡来了……

“轰！”一声巨响，把我从迷梦中惊醒——火箭已经自动着陆了。



我连忙打开玻璃罩，脱下那厚厚的飞行衣。这下子，我真是身轻如燕，有一股说不出的轻松愉快。

我推开了舱门，眼前是一片熟悉的翠绿色的草地。背后，传来江水的滔(tāo)滔声。

哟，我现在站着的地方，不正是我三天前迷路的地方吗？

我终于又回来了。

我急急忙忙走下火箭。仰视夜空，星星满天。清澈(chè)的月光照亮了田野上的小路。我很容易就辨清了方向，朝招待所走去。

这时，身后忽然发出“轰……嗤……”的巨大声响。我回头一看，只见那“3018”火箭自动起飞了，朝着未来市的方向飞回去了。

我一走进我的房间，开亮电灯，来到那张熟悉的小桌前，发现那“宝贝”照相机好端端的放在那里：原来，那天晚上我匆匆忙忙地往背包里塞的那个硬东西，并不是照相机，却是我那个草绿色的小水壶！

我卷起衬衫袖子，想看看几点钟，可是，小燕送给我的那只电视手表不见了。唉，我想起来了：在火箭飞行站“候箭室”里穿飞行衣时，由于飞行衣袖口装着松紧带，紧紧地压在电视手表上，我感到很不舒服，就把电视手表取下，



塞在飞行衣的衣袋里。当我离开火箭时，飞行衣放在飞行椅上，谁知火箭自动飞回去了，就把电视手表也一起带走了。

我赶紧摸了摸口袋里的采访笔记本，还好，没有丢。

我看看桌上的闹钟。由于三天没上发条，它已经在那里睡大觉了。

我连忙打开我的采访笔记本，又从抽屉里拿出一大叠空白的稿纸，想了一会，就在稿纸上写下了第一行字：

### 《小灵通漫游未来》

我不知道几点钟开始写的，也不知道几点钟写好的，我不停地连续写，一气呵成了这本《小灵通漫游未来》。

亲爱的小朋友，你现在手里看的，就是我在未来市漫游了三天后的种种见闻。

唉，亲爱的小读者，非常抱歉，我这次忘了带我的“宝贝”——照相机，所以没有一张未来市的照片。我又不象小虎子那样会画画，我只好把我所看到的東西，大致告诉画家，请他画上插图。要是能直接把照片印上去，那该有多好啊！