



感谢您下载并阅读NZLOGIN.COM制作的电子杂志
以下是 2004 年我们将为您提供电子杂志列表
希望大家在享受阅读乐趣的同时多多支持我们的网站

瑞丽服饰美容
瑞丽可爱先锋
瑞丽伊人风尚
电影世界
昕薇
Hope
当代歌坛
青年文摘
大众汽车玩家
名车志
大众软件
微型计算机
新潮电子

本站所有杂志均为本站原创制作，未经许可严禁转载或做任何商业用途

领导数码时尚新生活

新潮电子

¥15 2004年第1期(总第97期)



专辑 Feature

2004 智能手机年

尖峰体验 Experience

幕后英雄

32款闪存卡横向评测

八种武器

品味最新 MP3 随身听

承受后电影时代
收藏海报

探访摩托罗拉实验室中国研究中心

WIN



两部华硕掌上电脑

214 束情人节鲜花 迷你 eFashion 挂历

ISSN 1007-077X

9 771007 077005

西部之旅 西域风光拍摄 · 火井 数码帮 vs. 传统派 · 别爱 我和Palm的真实情感

追逐数码科技 享受时尚生活



Modern 时尚 Science 科技 Inside 智慧
MSI
 MICRO-STAR INTERNATIONAL

科技时尚 微星导航



音乐时代

自由自在

11月9日 星期六 雨

细雨霏霏，秋风习习，这样的天气，我选择了去旅行。

挂上新买的MP3，耳边响着自己喜爱的歌，雨仍然下，而我却已完全沉浸在它美妙的音质中。

希望能够永远停留在这一刻，有它，有我，还有这属于我自己的旅行。



(珍珠白)

(珊瑚红)

MEGA STICK
MS-5511
 多功能MP3播放器

支持MP3 / WMA音频格式播放
 直插式USB移动存储, 128MB存储空间
 支持FM调频收音功能
 10个FM电台记忆和FM录音
 支持录音和复读功能
 背光式LCD显示屏
 最长12个小时的连续播放



● 产品规格如有改动，恕不另行通知 ● 文中所涉及的全部商标都是它们各自持有人所有的注册

上海 021-52402018 南京 025-83609092 深圳 0755-8399123
 北京 010-82511688 成都 028-85232380 沈阳 024-2396777

详情请访问微星中文网

www.microstar.com.cn

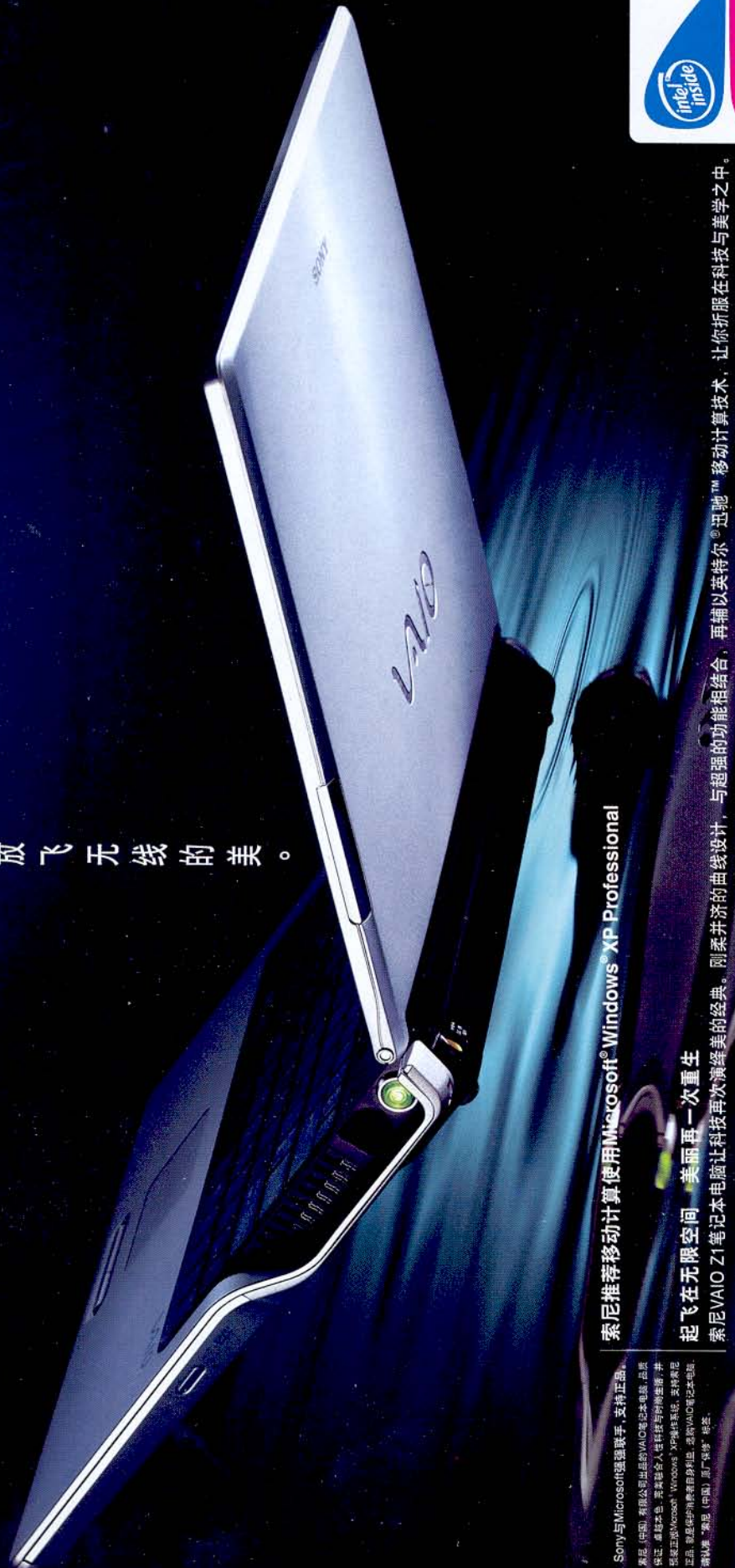
SONY®

Z

放飞无线的美。

VAIO

PCG-Z1VCP



索尼推荐移动计算使用Microsoft® Windows® XP Professional

起飞在无限空间 美丽再一次重生

索尼VAIO Z1笔记本电脑让科技再次演绎经典的经典。刚柔并济的曲线设计，与超强的功能相结合，再辅以英特尔® 迅驰™ 移动计算技术，让你折服在科技与美学之中。



强强联手
支持正品

Sony与Microsoft强强联手，支持正品。索尼(中国)有限公司出品的VAIO笔记本电脑，品质保证，超越本色，秉承以人为本，科技与时尚完美结合。索尼第五代Microsoft® Windows® XP操作系统，支持索尼无线网卡，让您随时随地畅游网络。索尼VAIO笔记本电脑，品质保证，索尼(中国)有限公司“原厂”制造。

2003VAIO全新产品系列



GR
索尼全新
PCG-GR130CP
24.888RMB
PCG-GR125CP
14.888RMB



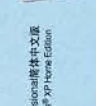
Z1
索尼全新
PCG-Z1VCP
17.888RMB



V505
索尼全新
PCG-V505M2C
15.888RMB
PCG-V505M2C
12.888RMB



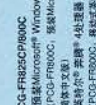
TR
索尼全新
PCG-TR30C
16.888RMB



FR
索尼全新
PCG-FR800C
9.888RMB



PCG-FR25CP/800C
搭载Microsoft® Windows® XP Professional简体中文版
(PCG-FR800C、搭载Microsoft® Windows® XP Home Edition
简体中文版)
英特尔® 赛扬® 处理器，2.80GHz
10.4" (26.7cm) 宽屏液晶显示屏，分辨率1024x768
(PCG-FR800C、搭载CD-RW/DVD-ROM一体机)
内置3.5"、1.44MB软盘
15.0" XGA TFT 彩色液晶显示屏 (液晶屏)
(PCG-FR800C、15.0" XGA TFT 彩色液晶显示屏)
80GB硬盘，512MB DDR内存
(PCG-FR800C、40GB 硬盘，256MB DDR内存)



PCG-TR30C
搭载Microsoft® Windows® XP Home Edition
简体中文版
搭载英特尔® 赛扬® M 处理器，1GHz
英特尔® 赛扬® 处理器，1GHz
10.4" XGA TFT 彩色液晶显示屏 (液晶屏)
10.4" XGA TFT 彩色液晶显示屏 (液晶屏)
80GB硬盘，512MB DDR内存
独特内置摄像头
(可拆卸镜头)



英特尔® 迅驰™
移动计算技术



MOBILE
TECHNOLOGY

索尼VAIO经销商网络(按各分地区)
北京 索尼电脑(中国)有限公司 010-65001111
上海 索尼电脑(中国)有限公司 021-54333333
天津 索尼电脑(中国)有限公司 022-58888888
重庆 索尼电脑(中国)有限公司 023-55555555
成都 索尼电脑(中国)有限公司 028-55555555
深圳 索尼电脑(中国)有限公司 0755-55555555
香港 索尼电脑(中国)有限公司 00852-55555555
台北 索尼电脑(中国)有限公司 00886-55555555
广州 索尼电脑(中国)有限公司 020-55555555
武汉 索尼电脑(中国)有限公司 027-55555555
西安 索尼电脑(中国)有限公司 029-55555555
昆明 索尼电脑(中国)有限公司 0871-55555555
南宁 索尼电脑(中国)有限公司 0771-55555555
海口 索尼电脑(中国)有限公司 0898-55555555
拉萨 索尼电脑(中国)有限公司 0891-55555555
银川 索尼电脑(中国)有限公司 0951-55555555
西宁 索尼电脑(中国)有限公司 0971-55555555
兰州 索尼电脑(中国)有限公司 0931-55555555
乌鲁木齐 索尼电脑(中国)有限公司 0991-55555555
呼和浩特 索尼电脑(中国)有限公司 0471-55555555
包头 索尼电脑(中国)有限公司 0472-55555555
鄂尔多斯 索尼电脑(中国)有限公司 0477-55555555
银川 索尼电脑(中国)有限公司 0951-55555555
拉萨 索尼电脑(中国)有限公司 0891-55555555
西安 索尼电脑(中国)有限公司 029-55555555
昆明 索尼电脑(中国)有限公司 0871-55555555
南宁 索尼电脑(中国)有限公司 0771-55555555
海口 索尼电脑(中国)有限公司 0898-55555555
拉萨 索尼电脑(中国)有限公司 0891-55555555
银川 索尼电脑(中国)有限公司 0951-55555555
西宁 索尼电脑(中国)有限公司 0971-55555555
兰州 索尼电脑(中国)有限公司 0931-55555555
乌鲁木齐 索尼电脑(中国)有限公司 0991-55555555
呼和浩特 索尼电脑(中国)有限公司 0471-55555555
包头 索尼电脑(中国)有限公司 0472-55555555
鄂尔多斯 索尼电脑(中国)有限公司 0477-55555555

索尼电脑(中国)有限公司 021-54333333
索尼电脑(中国)有限公司 022-58888888
索尼电脑(中国)有限公司 023-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 028-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0755-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 00852-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 00886-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 020-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 027-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 029-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0871-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0771-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0898-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0891-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0951-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0971-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0931-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0991-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0471-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0472-55555555
索尼电脑(中国)有限公司 0477-55555555

How far can you go?
VAIO
Video Audio Integrated Operation
网上订购: vaio-online.sony.com/cn
电话订购 800-820-2228
OFFICIAL WARRANTY
VAIO

彩信A760



MOTOROLA
智慧演绎 无处不在

自由号令，
智能语音识别 完美人机对话

纵情耳目，
5分钟超长影音播放 尽兴时刻全情记录

下笔如神，
手写输入连笔草书识别 聪慧灵巧更迅捷
有彩信A760，别无所求。



睿智MOTO

彩信A760其他主要功能：

- 内置高清晰变焦数码相机 瞬间拍发
- 40和弦铃声
- MP3播放器
- 免提通话
- 240x320超大触屏
- 65536色TFT真彩显示
- 个人信息管家(文件管理、日历、任务管理、电话簿等)
- 随心更换的主题界面
- K-Java精彩下载内容:四方股通、金山词霸、金坐标、心港交友、“斗地主”游戏等。



智能语音识别
完美人机对话

- 语音姓名拨号
- 语音数字拨号
- 语音查短信



超长影音播放
尽兴时刻全情记录

- 长达5分钟的影音播放
- 内置高清晰数码相机



手写输入连笔草书识别
聪慧灵巧更迅捷

- 连笔草书字体识别
- 笔迹记忆功能,识别您的笔体
- 智能拼音输入及词句联想
- 可使用剪切、复制和粘贴,方便快捷如同电脑



可选配件: 蓝牙耳机
摆脱线束束缚, 舒展自由活动空间, 高效更方便。

直接获取A760产品信息, 请登陆<http://www.motorola.com.cn/a760/>

摩托罗拉热线: 800-810-5050, 010-65642405 原装配件订购: 800-810-5050 (按3) 中文网址: www.motorola.com.cn 摩托罗拉保留对产品外观及设计改进和改变的权利, 而无事先通知。 本图片为广告示意图, 请以实际画面为准。 *随机光
MOTOROLA 乃摩托罗拉公司之商标 © 2005 Motorola Inc. 版权所有。 摩托罗拉加速进化策略 A760 精品系的保障 分销商: 深圳市天音通信发展有限公司 入网证号: 02-0010-032185

SONY®

Cyber-shot

记忆棒数码相机

以小见大



DSC-V1

索尼全新数码相机DSC-V1, 精巧外型与专业操控应对自如, 强劲功能与专业设备完美组合, 摆到哪里都可以大显身手。拥有500万像素、蔡司镜头及4倍光学变焦, 清晰捕捉鲜明细致影像; 全息自动对焦、夜景拍摄功能即使在黑暗中也能拍摄自然色彩, 更有手动调节功能, 随时随地展示你的强劲身手, 使用酣畅淋漓。



专业“卡尔蔡司”镜头

采用专业摄影师一致推崇的“卡尔蔡司”镜头, 锐利清晰。



VCL-DEH07V高级广角镜头

- 完善百万像素数码摄影效果
- 广角镜头最大范围提供广角能力
- 高质量镜头实现高清晰度和低失真率图像
- 长久耐用铝结构镜头
- 附带独立镜头转接器VAD-VHA



VCL-DEH17V高级增距镜头

- 完善百万像素数码摄影效果
- 增距镜头仅用于影像放大
- 高质量镜头实现高清晰度和低失真率图像
- 长久耐用铝结构镜头
- 附带独立镜头转接器VAD-VHA



HVL-F32X智慧型摄像灯

- 备有高级ACC插槽, 无需电线也能与相机连接
- 配备带背景灯的液晶显示屏, 操作方便
- 6种手动闪光选择

www.sony.com.cn

Sony 索尼中国顾客免费咨询热线 800 810 2228

本期意外惊喜!
 全球读者 赠送 eFashion 杂志 (共 123 页和调查表)
 214 位读者 获赠 214 张入册 鲜花 (共 123 页和调查表)
 2 位幸运读者 获赠掌上电脑 (共 123 页和调查表)



领导数码时尚新生活
eFashion Magazine

2004-01

14 e热讯 Hot News

视点 Viewpoint

16 **A760 背后的秘密**
 探访摩托罗拉实验室中国研究中心

18 **最熟悉的陌生人**
 专访 TARGUS 国际集团主席 Brett M. Johnson

22 **迟到还是准点?**
 从索尼 PS2 进入中国谈起

26 **娱乐中导航**
 写在富士通天 ECLIPSE AVN5533 汽车导航仪正式上市前

28 **何去何从**
 试析国产手机发展过程中的一些隐忧

48 八种武器

或妖娆, 或强悍, 或飘逸, 再或粗犷。体验数字时尚, MP3 随身听俨然已经成为最好的方式, 因为它们实在太过招摇。

品味最新 MP3 随身听



尖峰体验 Experience

38 **幕后英雄**
 32 款闪存卡横向评测

就如宝剑之于剑客, 良驹之于侠士, 它们都是主人不可或缺的伙伴, 但却甘居人后, 无私奉献。闪存卡之于数码设备也是同样如此。我们请出了这些幕后英雄, 让它们也来为大家一显身手。

48 **八种武器**
 品味最新 MP3 随身听

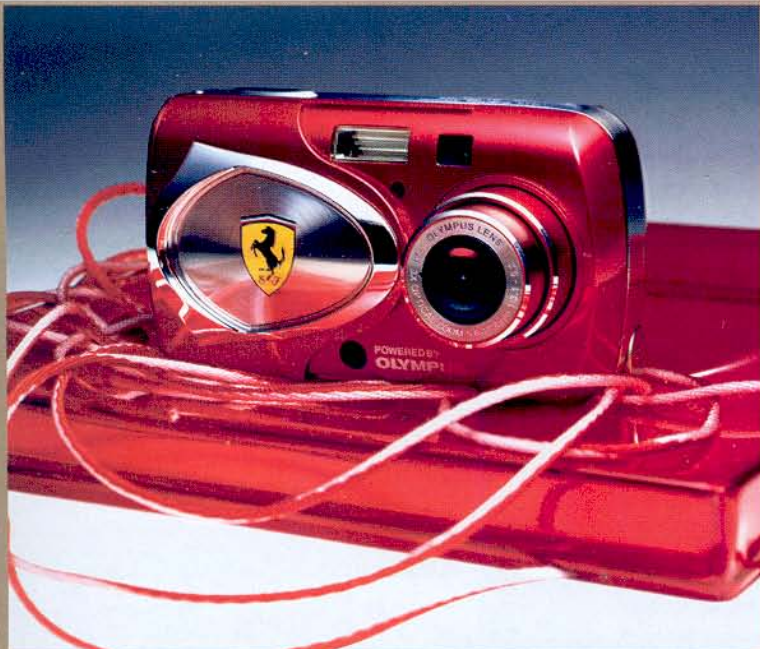
56 **叫板儿**
 朗讯 LU-PS900 小灵通手机

59 **筒**
 松下 SV-AV100 SD 卡摄像机

62 **饮杯性感与理智的苹果汁**
 东芝 PORTEGE A100 笔记本电脑

65 **让我一次“取”个够**
 奥林巴斯 CAMEDIA C-5060WideZoom 数码相机

69 **“第五元素”的诱惑**
 华硕 S5 迅驰笔记本电脑



138 TOP10 之
 十大限量版

有一种感觉, 她美丽而又妖娆; 有一类数码产品, 她可遇而不可求。两者有着共同的特性——诱惑!

SANYO



VPC-C1

Xacti

高速反应 精美摄影 强劲视频

320万像素CCD, 5.8倍光学变焦
VGA (640x480), 每秒30帧
立体声录音, MPEG-4动态摄像



116



专辑 Feature

2004, 智能手机年

当2003年手机智能化蓬勃发展之时,《新潮电子》敏锐地觉察到2004年将是智能手机一季齐放的春天。我们系统地收集了来自有关它的一切信息,旨在从一个务实而新颖的角度,为大家呈现目前阶段智能手机的全景印象。

- 72 2004, 智能手机年
- 79 我们眼中的智能手机
- 80 智能手机的前世今生
- 84 智能手机, 2004 不得不说的话题
- 与全球智能手机精英们的对话
- 89 从梦想到现实的跨越
- 几款市场主流智能手机性价比体验
- 99 结语

新品 SHOW Fresh

手机

- 29 科健 K388
- 30 直击摩托罗拉八款新品发布会
- 32 联想 ET560
- 33 联想 G800
- 108 南方高科 SG7610
- 110 三菱 M720
- 112 明基 S660C

数码相机

- 34 柯尼卡美能达 DIMAGE G400
- 36 莱卡 Digilux 2

掌上电脑

- 37 优派 V36
- 125 东芝 Genio e800
- 126 夏普 Zaurus SL-6000
- 127 联想 P300/P100

笔记本电脑

- 109 夏新 V7

硬派时尚 Style

- 113 数字日晷仪
- 113 Neuston Virtuoso MC-500 多媒体控制盒
- 114 西门子 Vinoteque KF18W420 冰箱
- 115 伊莱克斯 Trilobite 机器人吸尘器
- 115 Gametrac 掌上游戏机
- 116 Dyson DC07 吸尘器
- 117 Roland KR17M 智能钢琴
- 118 MINOX DD1 钻石版数码相机
- 118 Avais MEC Station DELUXE
- 119 Line6 Variax 700 电吉他
- 120 SolidAlliance iDuck 移动存储器
- 120 Owasys22C 手机
- 121 Hallucigenia 01 概念车
- 122 D1 Spas 按摩浴缸



148

别爱

我和Palm的真实情感

感情本无谓对象,人和物之间一样也会有纯真的爱。文中,作者对Palm那堪比恋人的情感好似一股清泉潺潺流过,灌溉着尘世中久旱的我们。

38

幕后英雄 3.2 款闪存卡横向评测



海尔手机与时尚起舞



现场释放
说High就High!

海尔Mp3手机，超长待机，快乐共享！

彩智星 Z8000 彩屏MP3手机

彩·智·数码音乐主义

- 超长待机
- 来电防火墙
- 外放MP3音乐
- 智能保密功能
- 32M移动硬盘
- 32丽音
- 30分钟超长录音
- GPRS高速上网



玫瑰红



大空银



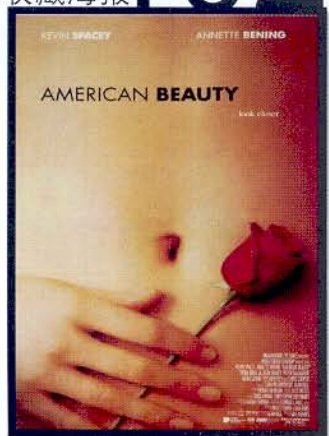
深海蓝



承受后电影时代 收藏海报

102

电影自诞生至今已有一百余年历史，其独特的魅力征服了全世界，成为人们喜爱的文化享受方式。因此与电影有关的物品，往往因为其文化品位、历史性、纪念意义而被电影爱好者所珍爱。而其中电影海报在人们的视线里从来没有陌生过，无论在哪个年代，它都以各种姿态散发着它的魅力。



偷闲 Relax

- 100 信手操来
给所有常常发短信的人
 - 102 承受后电影时代
收藏海报
 - 107 妙笔传情达意
- ## HOT 拼 Arena
- 128 变迁
10 款蓝牙耳机大比拼

导购 DJ Shopping Guide

- 132 欲穷千里目，更上一层楼
3CCD 数码摄像机选购
 - 136 火眼金睛辨真伪
森海塞尔 MX500/MX300 耳塞真假辨别
 - 138 TOP10 之十大限量版
有一种感觉，她美丽而又飘逸；有一类数码产品，她可遇而不可求。两者有着共同的特性——诱惑！
TALK 吧 TalkBar
 - 140 火并
数码帮 vs. 传统派
黄金周长假，为了不折不扣地响应政府消费理念的倡导，我们在网上约集了一千摄影达人，投向深圳湾广田的怀抱，不想却由此引发了一场数码相机和传统相机之间的火并。
 - 144 Halo, 高迪和热情的西班牙!
MM 玩 DC 系列之西班牙奇遇记
 - 148 别爱
我和 Palm 的真实情感
- ## 资深堂 Master
- 150 解开最后的心结
在 Sonicstage 1.5 for VAIO 中文版中输入汉字
 - 152 让手机屏幕随心而变
用巨天炫彩 2003 自制手机壁纸
 - 154 数码相机“另类”用法
 - 158 西部之旅
西域风光拍摄
王母娘娘的天地，神秘的沙漠，林立的风力发电站，令人垂涎欲滴的葡萄……西部的一切都那么令人向往。快快一起进入我们的西部之旅，一起用数码相机的镜头去发掘西部的魅力。
 - 162 答是所问
 - 164 补给站
 - 166 下线 Release
 - 170 实话实说 Communication
 - 172 观市 Market

广告索引

- 插卡 环达科技
Mio 掌上电脑
- 封二 微欣工贸
MS-5511 随身听
- 封三 DELL
台式 / 笔记本电脑
- 封底 朝华科技
魔音随身听
- 1 索尼公司
VAIO 笔记本电脑
- 2 MOTOROLA
A760 手机
- 3 索尼公司
DSC-V1 数码相机
- 5 三洋公司
VPC-C1 数码相机
- 7 海尔
Z8000 手机
- 8 卡西欧
QV-R40 数码相机
- 11 宾得
Optio S4 数码相机
- 13 松下
SV-AS10 数码相机
- 19 万城集团
MSC 随身听
- 21 浩地科技
ARCHOS 随身影音室
- 23 侨兴
T2 旋影王手机
- 25 捷讯科技
SSF-300 随身听
- 27 晓亚电脑
iRiver 随身听
- 29 京华数码
魔法师 / 魔镜随身听
- 33 夏新电子
μ-BOX 随身听
- 35 夏新电子
μ-BOX 随身听
- 51 索尼电子
灵逸 / 魔法精灵随身听
- 53 索尼电子
灵逸 / 魔法精灵随身听
- 55 索尼电子
灵逸 / 魔法精灵随身听
- 68 远望资讯
《计算机应用文摘》
- 123 远望资讯
《新潮电子》
- 124 远望资讯
2003 增刊

140 火并

数码帮 vs. 传统派



158

西域风光拍摄

西部之旅



High Quality View

QV-R40

对生活 我很挑剔
捕捉瞬间感动
更需快速 精湛出击
始终渴望高性能和价值完美结合
我发现了 QV-R40
将科技力融入每一丝细节中
让生活更具魅力
我的灵感
以高画质清晰还原

High Quality View

400万有效像素

高速启动约1秒 QV-R40 精湛登场!

更有3X光学变焦

高性价比!



best shot

21个完美

灵敏

0.01s
release time lag

multi auto focus

5-point 广阔

超

持久

2100mA
rechargeable battery

QV-R40

NEW

- 400万有效像素 ●3倍光学/3.2倍数码ZOOM ●5点自动对焦 ●高速启动约1秒
- 21个选景拍摄模式 ●1.6英寸液晶显示 ●约0.01秒快门释放时滞 ●30秒动画拍摄
- 88(W) × 60.5(H) × 32.7(D)毫米 ●约160g(不含电池和附件)

extreme slim
11.7mm
超纤薄

large TFT LCD
2.0 inch
大画面

3.2 mega pixels



- #### EX-S3
- 320万有效像素 ●4倍数码ZOOM
 - 2.0英寸大液晶显示
 - 约0.01秒快门释放时滞 ●30秒动画拍摄
 - 88.5(W) × 57(H) × 11.7(D)毫米
 - 约72g(不含电池和附件)

startup time
约**0.9s**
超快速

extreme slim
11.3mm
超纤薄



- #### EX-S20
- 200万有效像素 ●4倍数码ZOOM
 - 约0.9秒的开机时间 ●约0.01秒快门释放时滞
 - 30厘米微距拍摄模式 ●约2小时持续拍摄时间
 - 60秒动画拍摄 ●83(W) × 53(H) × 11.3(D)毫米
 - 约78g(不含电池和附件)

enjoy music
MP3
超IN



- #### EX-M20
- 200万有效像素 ●4倍数码ZOOM ●MP3播放功能
 - 约0.9秒的开机时间 ●约0.01秒快门释放时滞
 - 30厘米微距拍摄模式 ●约2小时持续拍摄时间
 - 60秒有震动声拍摄 ●83(W) × 53(H) × 11.3(D)毫米
 - 约80g(不含电池和附件)

optical
3X
光学变焦

large TFT LCD
2.0 inch
大画面

4.0 mega pixels



- #### EX-Z4
- 400万有效像素 ●3倍光学/4倍数码ZOOM ●7点自动对焦
 - 约1.6秒的开机时间 ●机身超薄仅19.7mm ●21个选景拍摄模式
 - 2.0英寸大液晶显示 ●约0.01秒快门释放时滞 ●低功耗
 - 最多连续拍摄540张快照 ●约0.1秒照片回放速度 ●60秒有声动画拍摄 ●87(W) × 57(H) × 23.1(D)毫米 ●约125g(不含电池和附件)



先进技术实现超小型·高性能, 卡西欧数码相机!

CASIO

卡西欧(上海)贸易有限公司 上海市淮海中路775号新华联大厦西楼7层 邮编:200020 电话:(021)64675882-275/276 传真:(021)64670460

卡西欧计算机株式会社(北京)事务所 北京市建国门外大街24号京泰大厦803室 邮编:100022 电话:(010)65150508 65150518 65155275 传真:(010)65150398

<http://exilim.casio.com.cn>

新潮电子

领导数码时尚新生活 eFashion Magazine

国际刊号·ISSN 1007-077X 国内刊号·CN50-1077/TN

主管·科学技术部 **Authorities in charge**·Ministry of Science and Technology of the People's Republic of China
主办·科学技术部西南信息中心 **Sponsor**·South West Information Center of MOST
合作·电脑报社 **Cooperator**·China PC Weekly
编辑出版·《新潮电子》杂志社 **Publication**·eFashion Magazines

Editor-in-Chief 总编 曾晓东 Zeng Xiaodong
Standing Deputy Editor-in-Chief 常务副总编 陈宗周 Chen Zongzhou
Executive Deputy Editor-in-Chief 执行副总编 谢东/谢宁昌 Xie Dong/Xie Ningchang
Operation Deputy Editor-in-Chief 业务副总编 车东林 David Che
Marketing Deputy Editor-in-Chief 营销副总编 张仪平 Zhang Yiping

编辑部 Editorial Department

Director [主任] 范再生 Jason Fan
Assistant of Director [主任助理] 陈旭 Phoebus Chen
Editor&Reporter [编辑·记者] 蒲鹏/游宇/刘凯 Paco Pu/Eric You/Michael Liu
徐林/赵宏伟/刘颂 Lynn Xu/Rocky Zhao/Thomas Liu
望坤/周丁 Kevin Wang/Pacers Zhou
Tel [电话] +86-23-63501706
Fax [传真] +86-23-63513494
Homepage [网址] <http://www.efashion.net.cn>
E-mail [电子邮箱] efashion@cniti.com

设计制作部 Designing Department

Director [主任] 郑亚佳 Coco Zheng
Assistant of Director [主任助理] 钟俊 Zhong Jun
Art Editor [美术编辑] 李雪丽/程若谷 Shirley/Raymond

广告部 Advertising Department

Director [主任] 祝康 Kent Zhu
E-mail [电子邮箱] adv@cniti.com
Tel [电话] +86-23-63509118

发行部 Distribution Department

Director [主任] 杨甦 Yang Su
E-mail [电子邮箱] pub@cniti.com
Tel [电话] +86-23-63501710/63536932

市场部 Market Department

Director [主任] 白昆鹏 Kisan Bai
E-mail [电子邮箱] market@cniti.com
Tel [电话] +86-23-63521906

读者服务部 Reader Service Department

Homepage [网址] <http://reader.cniti.com>
E-mail [电子邮箱] reader@cniti.com
Tel [电话] +86-23-63521711

Beijing Office 北京联络站

Tel [电话] 胥锐 Light Xu
+86-10-82563520
Fax [传真] +86-10-82562585
E-mail [电子邮箱] bjoffice@cniti.com

Shenzhen Office 深圳联络站

Tel [电话] 张晓鹏 Zhang Xiaopeng
+86-755-82077392
Fax [传真] +86-755-82077242
E-mail [电子邮箱] szoffice@cniti.com

Shanghai Office 上海联络站

Tel [电话] 李岩 Li Yan
+86-21-54900725
Fax [传真] +86-21-54900726
E-mail [电子邮箱] shoffice@cniti.com

Guangzhou Office 广州联络站

Tel [电话] 张宪伟 Zhang Xianwei
+86-20-38299753
Fax [传真] +86-20-38299234
E-mail [电子邮箱] gzoffice@cniti.com

社址 中国重庆市胜利路132号

邮政编码 400013

邮局订刊代号 78-55

发行 重庆市报刊发行局

订阅 全国各地邮局

零售 全国各地报刊零售点

邮购 远望资讯读者服务部

零售价 15元

印刷 重庆建新印务有限公司

出版日期 2004年1月1日

广告经营许可证 渝工商广字020569号

本刊作者授权本刊发表声明:

本刊图文版权所有,未经允许不得任意转载或摘编。本刊(含远望资讯旗下所属媒体)及本刊授权合作网站为作者作品的指定使用单位。本刊根据著作权法有关规定,向作者一次性支付稿酬。若自稿件刊发之日起两个月内未收到稿酬,请与本刊联系。本刊作者发表的文章仅代表作者个人观点,与本刊立场无关。作者投稿给本刊即意味着同意以上约定,若有异议,请事先与本刊签定书面协议。

承诺:

发现装订错误或缺页,请将杂志寄回远望资讯读者服务部调换。

PENTAX™



for your
precious moments

Optio S4

400万有效像素3倍光学变焦



Optio S

320万有效像素3倍光学变焦



眼前景物顷刻变成令人喜出望外的沙龙佳作



时尚轻巧的数码相机，带来前所未有的卓越表现。PENTAX全新尖端数码相机Optio S及Optio S4，配备PENTAX 3倍光学变焦镜头及320万或400万有效像素，呈献出色的影像效果。全新相机备有一应俱全的数码功能，令摄影变成轻松乐事，而且选用PENTAX独家研创的全新镜头储藏技术滑动镜头系统，使相机体积更小巧。

相机外型与设计让人一见倾心，从握在手中那一刻开始，您的生活便顿时添精彩，每天可尽享摄影乐趣。

捷成洋行代表处 北京代表处 北京建国门内大街18号恒基中心办公楼二座10层 邮编：100005 电话：010-65181188
上海代表处 上海延安东路588号东海商业中心10层 邮编：200001 电话：021-63527002
广州代表处 广州市环市东路403号广州国际电子大厦4楼406室 邮编：510095 电话：020-87322616
成都代表处 成都市顺城大街308号冠城广场17楼E座 邮编：610017 电话：028-86527668-26
大连代表处 大连市西岗区新开路99号珠江国际大厦1009室 邮编：116011 电话：0411-3691270
武汉代表处 武汉市武胜路泰合广场27楼2709室 邮编：430033 电话：027-85712681
西安代表处 西安市长安北路91号富城大厦1102室 邮编：710061 电话：029-7803221

PENTAX Corporation Tokyo Japan



编者的话 FROM EDITOR

贺岁三声

岁月有声。旧时的梨园，每逢年关岁末，大帮的名角儿拥出大段的吉祥喜庆的唱词，年关大戏里场面宏大的程度绝对为一年之最。时间一久，百姓习惯了将这大戏视为庆贺新年的必备！从梨园兴起的时代到现在已过去一千多年，现代人的生活品质已非往昔。不过，贺岁总是带上些许热闹的。

岁月无声。就在经意与不经意之间，2003年就这么去了！兄弟刊物PCD的同事让我给五周岁的PCD写几句贺词的时候，我才顿然想起——再过几天，当各位手捧最新一期eFashion时，崭新的一年将赶走旧岁的一年，贺岁的声音此起彼伏，且花样百出。原来，我的周围比我更早醒觉，静悄悄地为贺岁在做好了！

岁月留声。通过手机收发一点点文字符号成为了贺岁的一剂新方。这个被称为“短信”的家伙实在太争气——2003年的春节，全国的短信发送量超过了70亿条。对于两亿多国内手机用户来说，这一记录意味着平均每人在节日期间就发送了30多条短信。相信2004年春节的7天中会有更多的文字甚至图像穿梭于空中——手机留住了春天里我们每一次的喜气洋洋。

中国电影久未成大气候，却成就了贺岁片。在这方面最成功的莫过于冯小刚，独特的冯氏对话幽默使之理所当然几年来都贺岁没商量。2004年的贺岁片，冯小刚和观众没商量，就把它连内容带标题绑上了两个字——手机——这不正是2004年贺岁的一位戏剧性主角儿？因此最后，本期杂志中的“2004，智能手机年”专辑更可谓值得期待，极具前瞻性的她倾注了诸位编辑和资深人士大量的心血，可谓是对商务人士和科技先锋们在这个新的365天里愉快消费的一面大旗。“2004，智能手机年”专辑是否是今年最好的贺岁礼物？——定然让你意想不到。

三声贺岁过后，本年度第1期eFashion也将诸位一起贺岁——不但附送每位读者精美的迷你eFashion挂历，还为214位朋友提前预备了一月后的“2.14情人节”鲜花，更有两部高端掌上电脑大奖等着您。丰盛的第1期，你还要犹豫吗？

2.0 百万像素数码相机



至轻 至薄

Panasonic SD 多能数码相机

拍摄 - 观赏 - 享受

D-snap

SD 多能相机
SV-AS10



(3种颜色供选购)

想及时抓住瞬间的精彩? 机身最薄处仅9.9毫米, 机体仅重57克的Panasonic SV-AS10多功能数码相机就可以! 它小巧便携却依然能够为您带来可拍摄2.0百万像素画质影像的乐趣! 更兼具摄像、录音、听音乐多重功能, 扩展您的使用乐趣!



2.0百万像素
静像录制



QuickTime™
Motion JPEG
格式影像拍摄



可播放长达10小时
WMA/MP3/AAC
格式的音乐



语音录音



*WMA(Windows Media Audio)是微软公司开发的压缩格式, 它能够达到与MP3相同的音质, 而文件容量小于MP3。
*Quick Time和Quick Time标识的使用经过许可, Quick Time是在美国及其他国家的注册商标。

中国实施 WLAN 新标准

2003年11月26日,国家质量监督检验检疫总局和国家标准化管理委员会联合发布公告,宣布两个无线局域网强制性国家标准自2003年12月1日起开始实施,届时将禁止进口、生产和销售不符合强制性国家标准的无线局域网产品,该标准简称为 WAPI (WLAN Authentication and Privacy

Infrastructure,无线局域网鉴别和保密基础结构)。

2003年12月1日,国家质量监督检验检疫总局与国家认证认可监督管理委员会的另一项公告出台,宣布对无线局域网产品实施强制性产品认证。公告规定:自2004年6月1日起,未获得强制性产品认证证书和未施加中国强

制性认证标志的无线局域网产品不得出厂、进口、销售或者在其他经营活动中使用。

令人关注的是,中国国家强制标准并不兼容诸如迅驰之类的技术和产品。如何在改进和开发下一代产品的时候,既遵循国际标准又兼顾国家标准,是摆在众多厂商面前的一道难题。

PalmSource 召开第二届中国年会

2003年12月8日, PalmSource 于北京召开中国开发人员大会。PalmSource公司总裁兼首席执行官David Nagel先生在开幕主题演讲中宣布,由联想公司制造的全新Palm Powered掌上设备P100及P300 隆重上市,标志着全新Palm OS 5 简体中文版掌上设备及应用程序正式与国人见面。同时他还宣布方正科技集团股份有限公司成为Palm OS许可厂商,并在中国分销方正科技品牌的Palm Powered设备。

同日,全球规模最大和运营时间最长的Palm OS相关产品在线销售网站 PalmGear Inc. (www.palmgear.com) 宣布, PalmGear中国公司正式成立。



神州数码新年促销活动全面启动

神州数码(中国)有限公司日前已正式启动了基于华硕PDA A620+的“惊喜从天降,大礼任您选”促销活动。本次促销活动的时间为2003年12月6日到2004年1月18日。在此期间,凡购买华硕A620+的消费者都可成为活动的参与者。促销内容分为两个部分:其一,凡购买A620+者都可获赠包括CF摄像头/CF256MB存储卡和商务PDA包一个,该礼包为即买即送。其二,在购买A620+之后,用户可参与争夺精彩“华硕惊喜奖”的活动,它采取抽取中奖的形式,而最高奖励为价值4999元的夏普(SHARP)数码摄像机一部。

全新无线二进制运行环境 BREW3.0 发布



2003年11月28日,高通(QUALCOMM)公司发布其无线二进制运行时环境(BREW)客户端软件和BREW SDK(软件开发套件)工具的第三个重要版本。新版本BREW 3.0客户端软件大大扩展了移动电话的多媒体功能,通过其新增的移动存储介质与串行接口支持特性,使BREW手机能够和外接键盘或个人电脑等设备轻松连接。除多媒体增强特性外, BREW 3.0客户端软件还提供了强大的群组管理特性,使运营商能够灵活地对其消费市场进行细分(包括普通商业用户和大企业用户),以提供量身定制的无线应用组合。此外, BREW 3.0软件还使开发商可充分利用双屏手机的外部显示屏。



联想关联技术引领外设产业变革

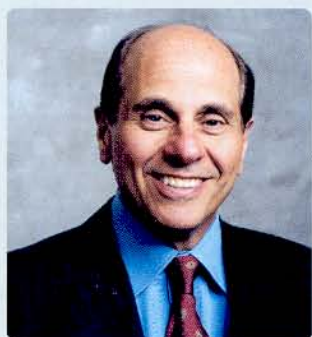
2003年12月9日,联想在北京国宾饭店召开了“联想原创关联技术·推动外设产业变革”的主题发布会。发布会上联想向世界展示了全球第一款无线关联投影机TDW660和全球第一台内置原创关联技术的打印机LJ2800W,并一举推出多款具有历史意义的外设新品。此次发布会成为全球首次真正具有实际应用价值关联外设产品的一次集体亮相,这标志着联想的原创关联技术在外设产品应用上的重大突破,是外设产业划时代的一次变革。





▲ 家电零售巨头鏖战年末手机市场

自2003年12月15日开始,全国连锁家电零售巨头苏宁电器打出了“彩屏手机600至1000元敞开销售”的口号。据苏宁电器华北大区常务副总监范志军介绍,为备战岁末市场,苏宁早在2003年9月份就与摩托罗拉(MOTOROLA)、诺基亚(NOKIA)、西门子(SIEMENS)、飞利浦(PHILIPS)、波导、TCL等厂家展开洽谈并采购手机15万部,其中彩屏手机10万部。据悉,在此后的一个月里,双屏双显翻盖黑白屏手机将首次大面积跌破500元。而彩屏手机力度更大,降幅高达50%,多款彩屏手机将跌破600元。



摩托罗拉任命新董事长和首席执行官

2003年12月16日,摩托罗拉公司宣布任命Sun Microsystems前总裁爱德华·桑德尔(Edward J. Zander)为下一任董事长兼任首席执行官。桑德尔将于2004年1月5日走马上任,接替现任总裁克里斯托夫·高尔文的工作。

桑德尔现年56岁,拥有25年技术企业任职的经历,任职Sun Microsystems期间领导公司成为服务器市场中的第一,为公司创造了180亿美元的收入。去年6月由Sun Microsystems离任后,他担任位于硅谷的私营证券公司Silver Lake Partners的董事总经理,该公司在推动科技行业企业重组方面的工作起到了很大的促进作用。



GSM 1x 双模手机7城市试点

2003年年末,在兼容GSM和CDMA两种网络的GSM 1x双模手机商用第二阶段试验在苏州取得了成功后,信息产业部进行了入网测试。在入网测试结束后,GSM 1x双模手机将由中国联通内部进行业务和网络层面的测试,预计2004年年初进入城市进行试点,试点阶段将联合CDMA的技术供应商美国高通和各手机厂商进行。联通方面已经确定了全国7个城市作为测试点,其中包括广州和深圳。根据中国联通上市公司最近的公开报表,目前其CDMA用户超过1700万,而GSM用户则为7000万,且每月新增近100万户。据悉,在GSM 1x双模手机问世后,联通对这种手机的订单,将以“百万”作为单位。

PCD 冬雪狂欢五周年

2004年1月1日《计算机应用文摘(PCD)》将在www.pcdigest.com网站举行五周年系列庆祝活动。回顾五年的似水年华,回首PCD五年中的每次改变,回味共同走过的五年岁月,PCD将带给读者不一样的惊喜——给PCD的“悄悄话”、PCD冬雪浪漫音乐会——“Creative杯”DJ/NJ大赛、PCD五周年技巧寻宝、真人SHOW、封面猜猜猜,让PCD与您共度一个狂欢五周年。

时尚心·数码情·玫瑰缘

2004年1月《新潮电子》与中国鲜花网携手举办“时尚心·数码情·玫瑰缘”活动。读者只需将《新潮电子》2004年第1期中出现的所有玫瑰图案上的英文字母,按照页码由小至大的顺序依次准确填写在刊内调查表上相应位置,寄回《新潮电子》杂志社。便有机会获得由中国鲜花网在2月14日情人节为您指定地点送出的玫瑰花束。详情请登录www.efashion.net.cn。



A760背后的秘密

探访摩托罗拉实验室中国研究中心

文/图 本刊记者

相信每一位用过摩托罗拉 (MOTOROLA) A760 手机的人都会为之着迷:声控功能解放双手,手写输入随心所欲。可以说, A760 手机完美地展现了摩托罗拉在移动通信领域的雄厚实力。要问是谁赋予了 A760 如此神奇的本领? 答案就是摩托罗拉人机通信界面实验室——摩托罗拉实验室中国研究中心。

2003年11月27日,本刊记者应邀参观了位于上海中信泰富广场的摩托罗拉实验室中国研究中心,这也是该实验室自2000年创立以来首次对媒体开放。下面就请随本刊记者一同走入神秘的摩托罗拉实验室中国研究中心吧。



摩托罗拉实验室中国研究中心简介:

该研究中心于2000年1月在上海成立,是摩托罗拉实验室 (MOTOROLA LABS) 在全球的研究机构之一。该中心直接隶属于摩托罗拉实验室人机通信研究中心,主要从事与摩托罗拉主流产品相关的高级人机通信技术的中长期研究,提供摩托罗拉各业务核心部门以核心技术。当前摩托罗拉实验室中国研究中心的研究重点包括嵌入式自动语音识别以及语音合成技术、高级文本处理技术、手写识别、智能文字输入方法、视频理解等研究。作为致力于人机通信界面研究的专业机构,摩托罗拉实验室中国研究中心对摩托罗拉,乃至整个行业都具有极为重要的战略意义。该研究中心目前与中国许多一流大学以及国家重点研究机构建立了研究合作伙伴关系,并且为摩托罗拉个人通信事业部、半导体事业部、全球软件事业部以及全球电信解决方案部等业务部门提供核心技术。值得骄傲的是,这个研究中心所有成员均为中国人,且其中85%拥有博士学位,多来自各重点大学或者科学院,人员年龄结构相对比较年轻,除了几位核心研究带头人以外,大部分人员都在30岁左右,极具创造力。3年多来,研究中心取得了丰硕的研究成果,产生了40余项专利发明。在国际与国内刊物以及学术会议上发表了20余篇学术论文。

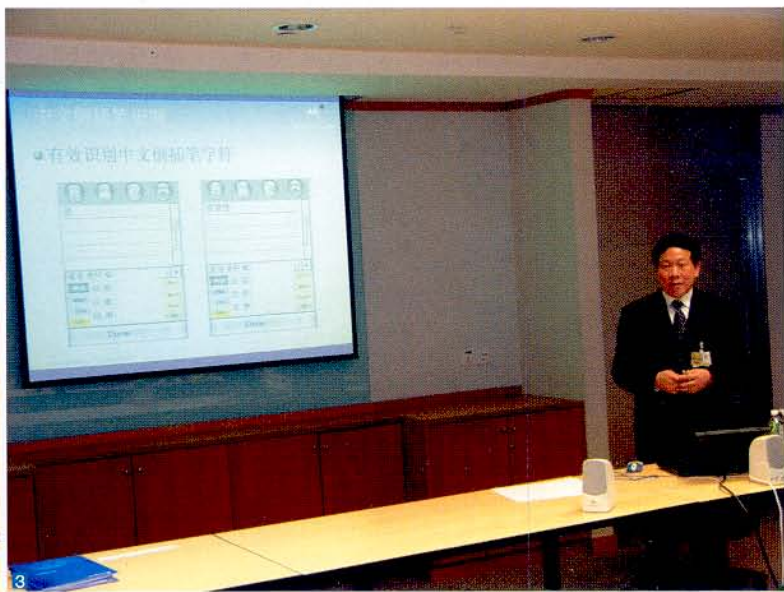
走出高速电梯,我们来到了位于中信泰富广场38层的摩托罗拉实验室中国研究中心,接待我们的是中心主任黄建成博士以及分别负责A760手机语音控制和手写输入的张亚昕博士和镇立新博士。黄博士见到我们的第一句话就是:“也许你们看到的会和想像中的不太一样”。在我们的想像中,实验室必然是堆满了各种高精尖的科研仪器,难道这里的实验室与众不同?带着种种疑问和好奇,我们跟随三位博士走进了工作区域。果然,映入我们眼帘的研究中心竟和普通的写字间并无太多不同,每位科研人员拥有自己独立的空间,摆在他们面前的也只是普通的个人电脑。黄博士给我们解释到:“随着科技的发展,很多原来需要依靠专业仪器才能完成的科学研究,现在都可以利用电脑予以代替,所以,这里的科研人员主要是利用电脑进行工作。”(非常抱歉,由于涉及保密原因,在研究中心的工作区域不能拍照,所以我们不能为读者奉上研究中心工作区域的照片。)舒适安静的工作

环境中, 科研人员都在进行着各自的研究项目, 或在分析声音频谱, 或在研究各种语言文字, 总之都与人机界面有着密不可分的联系。来到一个独立的小房间前, 黄博士向我们介绍到: “这是一间用于声音数据采集的录音室, 我们会请来各种语言专家进行录音, 然后对他们的声音进行频谱分析, 从而研发出针对不同语系的人机界面系统。”

结束研究中心工作区域的参观, 三位博士带我们来到会议室, 在这里为我们讲解了人机界面的方方面面, 并详细介绍了应用于A760手机中的各种人机界面新技术。手写识别、语音控制以及文语转换系统堪称A760手机三点过人之处。新一代的手写识别系统可以识别中文连笔、中文倒插笔、中文行书、草书, 并可识别标点符号。相比普通的手写识别系统来说, 输入标点符号更加方便。语音控制系统无须事先录音而可以直接利用语音控制手机。而文语转换系统则可变文字信息为可听信息, 尤其便于用户在特殊场合使用移动设备, 如在开车的时候可以靠耳朵听短消息的内容。



- 1 镇立新博士也为我们带来了耳目一新的演示: 利用他面前的数码相机拍摄他手指在桌面上的移动, 并通过识别系统转换为相应的文字。遗憾的是, 目前这一技术还并不完善, 如每秒只能拍摄10帧画面, 手指移动速度不能过快。在和镇博士的谈话中我们也了解到早前摩托罗拉推出的A6288、388等产品中采用的是“慧笔”手写识别系统, 而目前A760手机采用的手写识别系统则完全由该研究中心自主开发。
- 2 在交流中, 张亚昕博士特地向我们介绍了最新开发的语音识别系统, 它在目前A760手机的语音识别功能上增加了中英文混和识别的功能。张博士拿出一部手机, 先后用中文、英文以及中英文混和发音三种方式演示了语音查询电话簿。
- 3 黄建成主任在向我们介绍人机界面在A760手机中的应用



谈到目前语音输入的研究进展时, 黄博士告诉我们: “在目前的技术条件下要实现任意文字的语音输入还存在一定困难。理想状态下, 目前可以将普通话识别为拼音, 但对应到具体的文字还有一定难度。另外, 该功能对系统的硬件要求非常高, 在目前的小型设备上还无法实现。我们目前正考虑在手机中存入一些常用句型, 并将句型分为多个组成部分, 每一部分可以实现多种变化, 以实现不同的语句输入。”另外, 我们还了解到目前应用了该研究中心研究成果的产品在国内暂时只能看到A760手机一种, 但在国外, 摩托罗拉的一款3G手机以及一款专业移动通信设备也应用了这些技术。

参观结束, 我们有如经历了一次未来世界的旅行, 脑海中依然浮现着人机界面的种种奇妙应用。我们有理由相信, 拥有如此雄厚研发力量的摩托罗拉定会在不久的将来为我们带来更加丰富多彩的神奇体验。☛

小花絮: 在和镇立新博士的交流过程中, 我们发现镇博士手里一直拿着一台神达Mio558, 一问才得知镇博士也是一名十足的数码发烧友, 不仅拥有PDA, 还拥有诸如佳能EOS D60数码相机等产品, 谈起这些电子产品更是兴致盎然。“《新潮电子》我可是每期都看。”镇博士笑着向我们说到, 没想到在这里还遇到了一位铁杆的《新潮电子》读者。

最熟悉的陌生人

专访 TARGUS 国际集团主席 Brett M. Johnson

文/图 本刊记者

“TARGUS”这6个字母对于中国消费者来说可能还有一些陌生，其实TARGUS的产品早已出现在我们的生活中：IBM、戴尔（DELL）、惠普（HP）……这些著名品牌的笔记本电脑所搭配的携带包都是由TARGUS代工生产的——我们可以在这些携带包里看到TARGUS的认证标志，所以称“TARGUS”为最熟悉的陌生人可能是再合适不过了。现在，这个世界最大的笔记本电脑包及配件生产厂商正式宣布进入中国，本刊特别派出记者对首次来到中国的TARGUS国际集团主席Brett M. Johnson先生进行了专访。

采访时间：2003年12月5日

采访地点：上海

记者：中国的消费者对于TARGUS这个品牌还不是特别了解，您能向他们解释一下TARGUS这几个字母有什么含义吗？这将有助于大家记住这个品牌。

Brett：就我个人而言是多么希望告诉大家TARGUS这几个字母是代表着哪位古希腊的保护神，可惜不是（笑）。当初TARGUS公司的成立者想到Shield（盾牌）这个单词，希望自己的产品可以像盾牌一样保护笔记本电脑，但是这个商标已经有人注册过了。由于他是一位车迷，非常喜欢保时捷（Porsche）这个品牌，所以就以保时捷911 Turbo Targa这款车名中的Targa为基础创造了TARGUS这个品牌。



Brett M. Johnson, 29岁，他所领导的TARGUS国际集团已占有全球笔记本电脑携带包市场70%左右的市场份额，每年在全球都要售出超过1000万个各式各样的电脑包。

记者：请问您对中国市场有什么样的看法？

Brett：从到上海这两天以来的亲身感受，与中国区行政总监的交谈和我看到的一些情况，我认为中国可以很快成长为世界排名第一或第二的市场，我们的产品在中国的消费者中一定会有很大的发展空间。而且我们也希望借这个机会可以在中国建立

今天就是2004!!!

2004 轻易拒绝了时尚
却意外被媚惑。

MSC八款新品媚惑上市

MP3/WMA 音乐播放 ■ 数码录音 ■ 移动存储 ■ 片断复读 ■ 固件升级 ■ 三调频
● 具体功能以实际产品为准 ●

MSC (中国) 分支机构 www.mscomp3.com
北京: 010-82856165 上海: 021-53080066 广州: 020-38466486 成都: 028-85197146
西安: 029-85529685 南京: 025-58129681 福州: 0591-3723888 沈阳: 024-88966786



ND128

MP3嘉年华 MSC大奖来

凡在03.12.15--04.01.31期间购买MSC MP3的用户均可获赠价值120元的《洋话连篇》下载卡及赢得大奖的机会。详情请登陆www.mscomp3.com网站

- 特等奖(2名): HP平板电脑 价值16800元
- 一等奖(6名): SHARP数码摄像机 价值4200元
- 二等奖(12名): MSC 数码影音王 价值2200元
- 三等奖(20名): 名牌手机 价值1000元

[此次活动最终解释权归本公司所有]



ND128



PN128



PA128



HK128



PT128



PE128



G128



UM128

MSC
数码新生活

MSC
移动数码生活

一个领先品牌的地位。

记者：TARGUS 是以一个精品品牌的形象进入中国市场的吗？您认为中国的消费者可以很快地接受 TARGUS 这个全球知名的品牌吗？

Brett：是的。我们对产品的质量非常有信心，我相信中国的消费者也同样会认可TARGUS产品的品质。现在在中国，外出办公、旅游的人是越来越多，需要可以为他们的笔记本电脑提供良好保护的产品，而且现在TARGUS中国公司已经接到很多要求购买产品的电话，都是中国消费者打来的。我相信中国的消费者对TARGUS这个品牌的产品是有需求的。

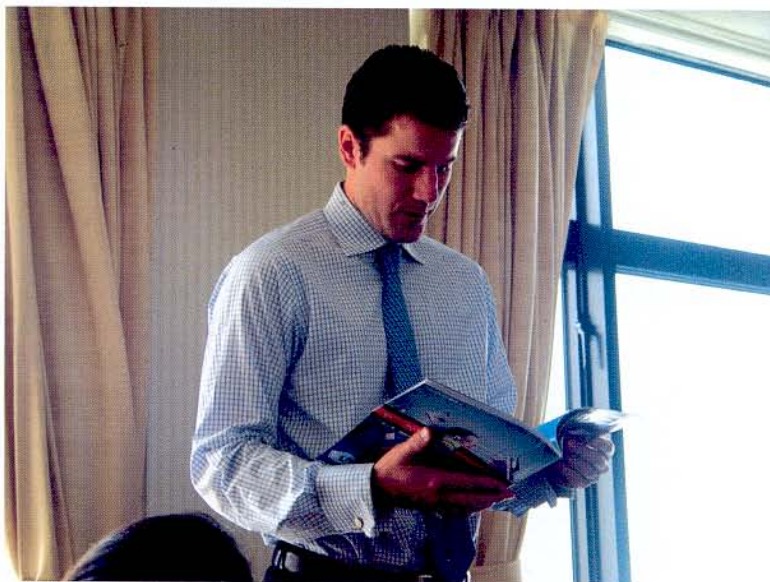
记者：TARGUS 公司是否以 OEM 的方式与中国的企业合作过？您觉得在这个领域中国的竞争对手多吗？

Brett：合作伙伴目前还没有，但是我们正在积极地寻求中。我认为我们选择了一个合适的时机进入了中国，因为在这个领域目前还没有多少竞争对手。作为笔记本电脑的整体移动解决方案，我们有很长的产品线：包括笔记本电脑包和配件。在产品线的某一部分，存在一些竞争对手，但就整体而言，我们认为目前是没有对手的。

记者：TARGUS 在中国有制造厂吗？是否会有专门针对中国市场设计推出的产品？

Brett：其实TARGUS在这方面与中国已经早有合作。我们有两个制造基地在中国，每年我们大部分的产品都是在中国生产——对于这样的现状我非常满意，中国对于TARGUS来说也是非常重要的：每年我们有超过2亿美元的产品由中国生产，我希望有一天这个数字可以变为10亿美元。我们的产品由于采用了非常严格的生产监控体制，所以质量是非常有保证的。随着TARGUS品牌正式进入中国，我们还会让更多的产品在中国设计制造。

当然，TARGUS所有产品的研发与设计理念都源自美国，但因为我们是国际性的大公司，肯定会针对不同市场的特点有不同的设计。我们已经聘请了4位设计师专门为亚洲消费者设计产品。



采访之前，Brett 先生饶有兴趣地翻看着最新一期的《新潮电子》，“Cool”、“Excellent”之类的字眼不绝于口

记者：我们杂志以前曾经以专题的形式报道过 TARGUS 的产品，也取得了很不错的效果。那么什么时候我们的读者可以在全国范围内看到 TARGUS 的各种产品销售？可以以什么样的渠道购买到 TARGUS 的产品？

Brett：目前我们已经在上海建立了分公司，并在北京、深圳、成都、厦门、广州等地积极地寻找代理商。当然，要能在全国范围内都看到TARGUS的产品销售还是需要时间的，因为这毕竟要等到中国的笔记本电脑更加普及——就像美国，笔记本电脑的销量已经超过了台式机的销量，到那时，TARGUS的产品就一定可以在全国范围内看到了。

目前TARGUS的中国网站正在建立当中，很快中国的消费者就可以通过电子商务这条最快捷的渠道购买到我们的产品了。

记者：请问您有什么特别的话要对我们的读者说吗？相信他们很希望能与您面对面地交流一次。

Brett：我很高兴能够有机会与你们保持长期的合作关系，我们相信成功是大家彼此合作的结果，拥有一个良好的市场对你我都是有利的。请大家放心，我们将会用更多的时间和精力来做好做大这个市场。☺

ARCHOS

随身影音宝

全球首款MPEG4硬盘式掌上影院

20GB/40GB/80GB 超大容量

可曾想过？与她一起，将300小时的美妙音符洒遍海滩的每个角落？

可曾想过？把她那800,000个醉心笑容藏于掌心？

可曾想过？将在小岛上那4,800分钟的浪漫都记录下来，永远嵌在回忆之中？



ARCHOS爱可视随身影音宝，全球首款MPEG4硬盘式掌上影院，

内置3.8英寸超大液晶显示屏，色彩艳丽夺目；可录播160部接近DVD质量数码影片或电视节目；

收藏上万首MP3音乐或800,000张高清晰数码相片！

更另备专业镜头以供选购，可摇身变成330万像素的海量数码相机及数码摄像机，

随时记录您生活中的点点滴滴……

(产品图片、参数仅供参考，具体以实物为准)



掌上影院



MP3播放机



录像机



录音机



超大容量移动
硬盘



330万像素数码
相机(配件另购)



数码摄像机
(配件另购)



数码相机伴侣
(配件另购)



诚
征
代
理

HOTEN
www.hoten.com.cn

广州市浩地视频技术有限公司
电话：(020) 87535636 87535629

中国 区 总 代 理

ARCHOS | 爱可视
Think smaller

迟到还是准点?

从索尼PS2 进入中国谈起

文/图 本刊记者

记者认识一个“病人膏肓”的电子游戏发烧友。2000年8月,PS2全球上市半年以后,他以3800元的代价买了一台;2001年3月19日,他在GBA(GAME BOY ADVANCED)公开售卖前两天买到了它,为此兴奋了很久,这次他花了2000元;最新战果则是用1800元买了一台NGC(Nintendo Game Cube)。

在中国,类似上述这位朋友的游戏爱好者不在少数,虽然政府对游戏的态度一直在“精神鸦片”与新的经济增长点之间徘徊,但这群人依然显示出了惊人的消费能力,甚至能把两本完全民间化的游戏杂志的发行量撑到了三十多万,这样庞大的一个市场及其巨大的增长潜力,在IT领域普遍发展趋缓的大背景下,显得格外引人注目。令人稍微有些意外的是,没有任何一家主流游戏公司宣布在中国开展这项业务,不管是索尼(SONY)、微软(Microsoft)还是任天堂(Nintendo)。于是,电玩爱好者只能在水货游戏机和盗版光盘中寻找快感,直到2003年底,情况才稍稍有了变化。



“PS2 感觉”发布会现场

2003年11月28日,索尼异常高调地在北京召开了名为“PS2感觉”的新闻发布会,宣布从2003年12月20日起同时在北京、上海、广州、深圳、成都5个城市发售中国版PS2游戏机。在索尼新品推出迟缓,综合利润率仅为1.5%的大背景下,累计销售超过6200万台且利润贡献占到整个公司61%的PS2进入中国,毫无疑问对索尼公司的再度振兴将起到某种至关重要的作用。

价格

中国版PS2采用特有的“丝缎银”颜色,型号为SCPH-50009,全部由设在苏州的索尼代工厂生产,定价1988元人民币,随主机同时发售的还有两款简体中文版游戏,单价为168元。单纯从主机的价格来看,远比目前市场上水货大约1800元的售价为高。对此,索尼电脑娱乐副总裁佐藤明只是表示PS2的定价是基于对中国市场的了解后确定的,他们认为1988元的价格是可以为中国消费者所接受。

渠道

其实,最早从2003年3月份开始,就有索尼PS2要进入中国的消息陆续传出。到正式发布前,基本的说法是这样的:索尼PS2中国版将定价为1400元,游戏平均价格为

旋影王 270° 旋拍体验



侨兴集团潜心杰作——T2旋影王，携全新高难度优雅登场：透过30万像素高精镜头，拍摄之美纤毫毕现；270°屏幕旋转之间，已稳据潮流科技制高点，前所未有的“一站式”沟通体验将感官彻底解放，世界从容收入眼底；64和弦声色动人，豪华彩信旋拍即发，无愧旋影中的旋影王。



- 270° 旋转屏幕
- 30万像素高精镜头
- 26万色细腻显像
- 2.2英寸超大彩屏
- 64和弦铃声
- 红外传输
- 录音记事
- 豪华彩信(MMS)
- USB接口

广告：具体功能详见产品说明书或亲临卖场感受，颜色及外观以实物为准，本产品最终解释权属侨兴集团有限公司

侨兴集团有限公司
COSUN GROUP CO.,LTD

地址：广东省惠州市汤泉侨兴科技工业园
电话：0752-2820477 2820440
传真：0752-2820497 2820272 邮编：516023
网址：WWW.QIAOXING.COM

侨兴手机由惠州加利利通信有限公司全面独家代理
全国免费客户服务热线：8008302811
未开通800地区请拨打0752-2820488



68元,硬件由大型手机销售商蜂星电讯、IT渠道商索华电子和游戏专门店渠道商尼尔科技做总代理,软件由北京科海出版,中青旅创格和晶合时代发行。总代理们甚至做好了一举清除盗版占领市场的整个计划。显然,这样的价格和渠道体系对于PS2迅速完成最大量的销售是很有利的。然而当记者采访索尼公司公关部郭煜小姐的时候,她除了纠正记者PS2“游戏机”的说法为“家庭电脑娱乐系统”之外,也否认了有总代理。索尼公司PS2项目负责人牧濑明也表示PS2的销售将采取经销商制,索尼将直接铺货到终端,不允许有二级分销。

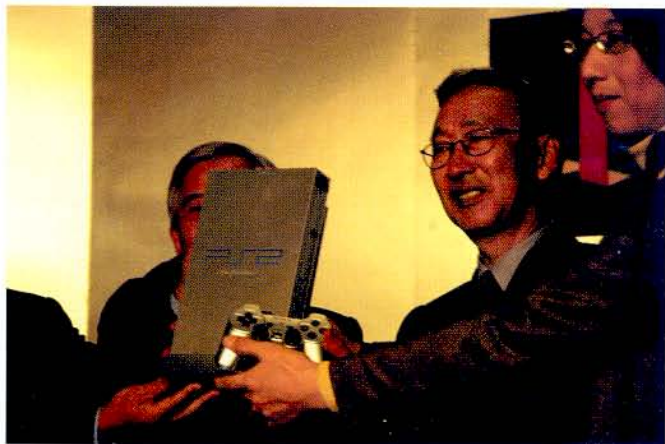
根据记者了解,截止目前为止,索尼已在五个城市发展了三十余家经销商,包括前述的蜂星、索华和尼尔科技,其中北京有十家左右,销售方式将采取旗舰店和索尼专门店展示区相结合的方式。PS2售卖区将主要分布在商业中心地区和大型卖场,目标消费者将是那些所谓的白领青年,他们不是狂热的游戏玩家,但追求时髦的数字化生活,因而对价格并不敏感。

索尼对经销商的控制也非常严格,业内人士透露,索尼甚至倾向于直接和专卖店签合同,销售终端的利润也不高。“如果每台机器能有200元毛利的話,我们就非常高兴了”,有经销商这样说。实际上,索尼根本就没有给经销商规定销售目标,而全年宣传推广费用却非常庞大。有关人士指出,单只前期市场费用就高达人民币1000万元以上,后续总的推广费用将超过4000万元。

目标

索尼为什么愿意付出如此巨大的费用并且不采用能够最迅速完成大量销售的渠道模式呢?分析一下这些信息我们就可以看出,索尼把中国看作在电子娱乐方面一个空白而又极具潜力的市场,这个市场正处在爆发前夜。从远期目标来看,索尼希望利用先入者的优势,制定游戏规则,引导消费者,打造并控制渠道,树立起领导品牌的形象;近期目标上,则是利用游戏机硬件的高价格部分弥补国内盗版猖獗带来的损失,维护PS2项目的顺利运转,并维系经销商的信心。至于PS2的销售业绩,坦白讲,并不是索尼眼下最关心的。

有分析人士指出,相较于面世近四年,销售高峰已过的PS2而言,PSX才是索尼真正的明日之星。这款2003年年末推出,集成了PS2、硬盘录像机、DVD刻录和网络功能的超级娱乐平台目前还没有竞争对手,它可以是家庭娱乐中心,也可以是家庭智能中心。对于全力推行索尼PS化的索尼计算机娱乐公司(SCE)久多良木来说,PSX是其成功的关



键,对索尼会长出井伸之来说,希望PSX能成为类似历史上随身听和CD一样伟大的产品,成为真正的新一代数字家电,带领索尼走出困境。或许这也是他们坚持称PS2为家庭电脑娱乐系统而不是按照字面翻译成游戏机的部分原因。一件革命性的产品(对索尼来讲),一个具有爆炸性增长潜力的市场,这就是索尼PS2于2003年12月20日进入中国的全部意义。所以,尽管索尼中国董事长正田先生避免谈到PSX在中国上市的时间,但巨额的宣传投入也好,渠道终端的全面建设也好,都在那一刻才能真正见到成效。

困难

提前进入一个发展潜力巨大的空白市场并耐心培育自己的渠道网络,这些,索尼想到了,也正在做;竞争力强大的产品,索尼也具备了,剩下的,就看消费者能否接受。这里,游戏软件成了真正的软肋。中国版PS2只能读6区DVD,不能运行欧美版或日版的游戏。索尼中国虽然承诺每月推出三款汉化游戏,但最畅销的,如“最终幻想”等却并没有列入最近推出的计划表。价格或许是另外一个重要因素,也许那些赶时髦的白领青年不在乎花2000元买一台正品PS2游戏机,但他们绝对会在乎花168买一套所谓的正版中文游戏,因为这款游戏不仅价格远远高过十块钱一片的盗版光碟,而且很可能还不会是最新推出的。至于本土的游戏开发商,我们知道金山公司正在和索尼谈,但远水不解近渴,何况国产游戏要有足够的可玩度,仍然有一段路要走。网络游戏方面,本来就是PS2的弱点,政府的因素,游戏平台的因素,都颇为复杂,未必短期内会有很好的结果。如果不能用好的,价格足够合理的中文游戏去扩展PS2的消费人群,培养他们对PS系列的忠诚度,那么从PS2到PSX这条链条就会断裂,PS2率先进入中国的优势就会大打折扣。

祝愿PS2一路走好! ❏

JNC

www.jnc-digital.com

01 DIGITAL CONCEPT



SSF-300 [酒红 / 钛金属灰 / 冰蓝]

破格 COLOR 限量版

- 内置128 / 256MB
- 支援播放 MP3 / WMA · 内置FM立体声收音功能
- 特长8.5 / 17小时语音录音 · 直接随即插用USB储存装置(Mac / Windows皆可)
- 备有7种颜色背光的图像显示屏 · 支援显示全球文字

娱乐中导航

写在富士通天ECLIPSE AVN5533 汽车导航仪正式上市前

文/图 本刊记者

数码的“体香”早已让人类的座驾抵挡不住诱惑！遍布车体的数字技术总会让人想到电影《黑客帝国》里滑落在漆黑中的字符——说不定若干年后，“数字”得比人还聪明的汽车会成为提供人类精神生活假象的Matrix！



画面左为富士通天国际贸易(天津)有限公司总经理小阪一秀先生,右为富士通天株式会社第一、第二事业部部长兼海外事业推进部部长光孝司先生。

尽管研究制造的初衷是为了军事用途,但如今GPS(全球定位系统,Global Positioning System)广泛用于民用已是不争的事实,就连普通人也可以在手持GPS接收器的同时说“卫星卫星快现身!”而在所有的民用领域中,用在汽车上所占比例是最大的,汽车跟踪以及行驶路途中的导航使得行车更为安全便捷了许多。一个多月前,记者有幸参加了一款汽车导航仪的发布会,使得自己对GPS在中国的迅速普及又增添了一份信心。

2003年11月7日,富士通天国际贸易(天津)有限公司(以下简称富士通天)正式发布了进入中国后的第一款产品——ECLIPSE(凌驾)AVN5533汽车导航仪。与普通汽车导航仪不同的是,AVN5533在实现GPS导航功能的同时整合了丰富的娱乐功能,使得汽车驾驶在安全快捷的基础上更多了一份轻松。

AVN5533中的AVN就是代表了Audio、Video、Navigation,这意味着它是一款集音响、电视、DVD和导航于一体的产品。首先,AVN5533可以将接收到的GPS卫星发出的位置信息与DVD-ROM中存储的地图信息结合起来,向驾驶员提供汽车当前所处的位置和前往目的地中途的各项信息,比如最佳路线、附近的设施等;其次,



AVN5533整合了DVD视盘和激光唱机,可以独立控制音响设备,6.5英寸的高画质液晶显示屏和音箱可以让用户体验到家庭影院的感受以及车内的个性化氛围。

有了如此丰富的功能和快捷的操作,那么AVN5533的前景究竟会如何呢?兴许可以从我们对他们的采访中找到其心中的答案。

富士通天国际贸易(天津)有限公司总经理小阪一秀先生和富士通天株式会社第一、第二事业部部长兼海外事业推进部部长长光孝司先生在接受我们采访时谈到:目前,汽车导航系统在日本等发达国家都十分普及,而在中国则应用较少。不过,也正是这种状况才孕育出了巨大的市场。中国的汽车导航市场在2003年的销售总额只有1亿元人民币,据他们预测,这个数字到2007年将会超过80亿元人民币。而那时,富士通天希望能占到其中的16亿元,市场占有率达到20%。为了达到当前的预期,富士通天也是在电子地图等诸多方面进行了长远的战略部署,比如对于消费者十分关心的电子地图,富士通天的计划是每年会更新一次。另外,产品的覆盖区域目前主要有北京、上海、天津、长春、广东,今后将会逐步扩大。

众人拾柴火焰高!任何科学技术的普及都是依靠技术人员、市场推广人员和消费者等合力而为的结果。我们也希望到2007年时,在路上奔跑的汽车里不但装有GPS导航仪,而且是带有娱乐功能或者其他更多功能的汽车导航仪。

富士通天国际贸易(天津)有限公司简介

天津富士通天电子有限公司成立于1995年12月21日,1997年建成投产,是由富士通株式会社、天津真美电器器材有限公司和丰田通商株式会社三方共同投资创立。主要从事汽车电子产品及相关零部件的制造、加工与销售,现在以生产汽车用CD机芯、收放一体机、扬声器为主,今后将致力于生产汽车电视、汽车防盗报警装置和导航装置等汽车电子用品。



AVN5533 不仅拥有GPS导航功能,还可以播放DVD影片

我——音乐发烧友,喜欢专业的音乐播放器,所以信赖iRiver音频播放专家!我带来的天籁享受!

让专业更加专业 iRiver多多礼品等你拿

你希望专业吗?

你希望专业的你更加专业吗?

参加“让专业更专业”活动,就有机会满足你的想法!

现在,就是现在,当你选择了iRiver任何一款数码随身听,

你就有 **1/2** 的机会拥有下列奖品:

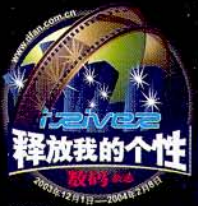
- 一等奖: iRiver IHP-120(20G)音频播放器 (价值: 3999元) ——8名
- 二等奖: 铁三角EM7时尚挂耳式耳机 (价值: 490元) ——80名
- 三等奖: iRiver 时尚斜肩运动包 (价值: 260元) ——800名
- 纪念奖: iRiver 快速充电宝+两节AA1600充电电池

活动日期: 2003年12月1日—2004年2月10日

更多活动等您参与

闪动创意
iRiver
FLASH 设计比赛

详情请登录www.iriverchina.com



详情请登录www.dfan.com.cn

该活动解释权归北京晓亚电脑公司所有 www.iriverchina.com

何去何从

文 国务院发展研究中心市场经济研究所 陆刃波

试析国产手机发展过程中的一些隐忧

进入2003年,国产手机在激烈的市场竞争中可谓战绩辉煌。据信息产业部今年7月底公布的数字表明,国产手机以55.28%的市场份额占据了手机市场的半壁江山,波导更坐上了市场占有率的第一把交椅,而TCL和康佳也进入了占有率前5名。然而,我们也需要清醒地看到,在国产手机市场占有率急速飙升之际,在市场开放力度逐渐加大的情况下,国产手机制造业发展过程中的隐患随之显现,国产手机过剩的产能和忽视产品功能开发的问题也浮出水面。

产能过剩

根据有关方面的统计数字和部分手机企业在上半年宣布的产量来看,波导手机年产达到2000万台,TCL宣布投资1000万美元扩充产能至年产1500万台,南方高科生产基地二期工程竣工后,年产能将达1000万台,熊猫宣称3年内要达到1000万台的产量,桑达飞利浦计划年产600万台。另据统计,我国国产手机厂商已达到了36家,其总体年产能已经达到2.5亿台,约占全球手机产能规模的一半,这是一个相当惊人的数字。然而据最新统计数字显示,2003年国内需求仅为6000万部,加上出口量,总量不会超过2亿部,而库存却已经高达2000万部。按照这份统计分析来看,国产手机库存明显偏高,呈现产能过剩的局面。

相比普通电器来说,手机是一种受时尚影响很大的产品,其更新换代也比其他产品要快。一般来讲,手机的换代周期仅为三个月。国产手机厂商面对越来越短的流行周期,惟有加大马力研发新一代手机产品才能赶上市场节奏。但上一代手机产品的销售速度却滞后于产品更新换代的速度,造成手机产品的贬值速度加快。国务院发展研究中心市场所家电课题组专家认为,目前尽管手机价格下降了很多,但是手机行业平均利润仍保持在20%左右。然而,国产手机厂商在背负2000万部库存量的沉重包袱时,新一轮的价格战将不可避免,行业利润必然大幅缩水,必将阻碍整个国产手机产业的持续、健康发展。

提升国产手机品牌价值

手机的品牌价值是一个全方位的概念,不仅蕴含了以核心技术为主导的核心竞争力,还汇聚了外观设计、服务等方面的次核心竞争力。国产手机厂商目前最致命的缺陷在于核心技术的缺失,其研究开发仅限于外观设计及局部功能的提升上,在芯片技术及软件开发上仍很薄弱。所以,国产手机厂商要想提高产业利润,摆脱技术受制于外国厂商的局面,就必须专注于技术的突破。除此以外,国内厂商还应该通过服务上的优势来弥补其他方面的不足,增强国产品牌的竞争力。然而事实却并非如此。今年上半年,我国手机投诉竟高达11.9万件,占通讯类投诉的67%,其中贴牌生产的国产手机问题较为严重。

国产手机之所以能够取得过半市场份额有一个很重要的原因就是:在国产手机厂商的不懈努力下,国内手机市场的流行趋势由“功能导向型”逐渐转变为“外观导向型”。随着手机的日益普及,用户对个性化需求的呼声日益高涨,这在手机外观上表现得尤为突出,外观逐渐成为手机市场竞争中的一张不可忽视的重要王牌。国产手机厂商抓住了手机变成“消费品”这一趋势,取得了爆发式的增长。但是“市场在成长,消费者也在成长”,现在的消费者正变得越来越理性,不会轻易被轮番轰炸的广告所迷惑,也不会轻易掏钱去买那些华而不实的东西。调查显示,57.5%的中国消费者认为自己在消费上属于“实用主义”,14.6%的受访者则承认自己属于“消费主义”,27.9%的受访者认为自己介于二者之间。从这个调查结果中我们可以看出,对于大部分消费者来说,产品的实用性才是他们最关心的焦点。

综上所述,国产手机厂商如果要想保持这来之不易的半壁江山,甚至占得更多份额,那么首先就应该增强产品的技术含量,加大与国际品牌的技术合作,并逐渐掌握核心技术。其次,应对产品质量以及服务质量进行更高标准的要求。如果做到以上几点,国产手机厂商在发展中的隐患才能得到根本解决,也才可能在未来的竞争中大有一番作为。

普

及率极高的手机时代,如何摆脱中庸的设计,突显个性是每家产品制造商都力图达到的完美境界。K388便是科健潜心钻研,以应对彩屏手机待机时间这一业界难题的先行者。

细水长流

科健 K388 手机

虽同时拥有 80 × 48 分辨率的 OLED 显示屏和 128 × 160 分辨率、65536 色 STN 屏幕两个耗电大户,但我们在使用 K388 时却无需再为每日必须充电而操心。因为, K388 凭借 850mAh 的随机电池和独特的省电机,完全有能力胜任长时间待机,细水长流地呵护用户。实测长达 7 天的待机时间也完全能挑战普通单色屏幕手机的电池持久力, K388 可谓在完美的视觉效果和连续工作能力上找到了平衡。

相对于耐力方面的鹤立鸡群, K388 的内置功能则要显得单薄和平淡许多。主流彩屏手机中标配的 MMS 彩信、红外线数据传输接口,以及高端机型所配备的摄像头功能,在 K388 上都难觅踪影。40 和弦铃声的效果也许谈不上栩栩如生,不过 K388 却允许用户对来电铃声、闹钟、短信铃声等进行丰富的设置,这也算是一种补偿吧。独特的接线秘书功能与一些手机上的来电防火墙比较类似, 3 个内置和 2 个自定义监管项目已然够用,创新的启动时段设置则能让“秘书小姐”在合适的时段恰当地发挥功效。

网络制式: GSM900/1800MHz
 数据通信: GPRS
 电池: 850mAh
 重量: 80g
 体积 (L × W × D): 82mm × 42mm × 19mm
 屏幕: 65536 色 STN 主屏, OLED 外屏
 分辨率: 128 × 160 (主屏), 80 × 48 (外屏)
 铃声: 40 和弦, 内置 30 首, 不支持下载及自编
 待机时间: 300-400h
 通话时间: 180-240min



功能	1	2	3	4	5
外观	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■
待机时间	■	■	■	■	■
数据通信	■	■	■	■	■

虽然功能稍显薄弱,但要在当今的彩屏手机市场中能找到一款媲美 K388 这般拥有超常耐力,细水长流的私人秘书却实属不易。

魔法师

JWM-230



DIGITAL
MP3 PLAYER

JWM-230



FM 立体声收音 JWM-230

多功能 **单键** 控制



JWM-290

歌词显示

超大 **纳米** 玻璃镜面

诚征各大中城市经销商

JW 深圳市京华数码科技有限公司

深圳市深南中路京华街京华大厦四栋五楼

电话: 0755-83351359 83203737

传真: 0755-83204874

邮编: 518031

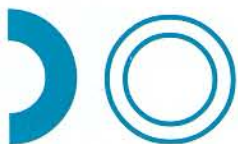
http://www.jwdigital.com

E-mail: market@jwdigital.com

MOTOROLA

直击摩托罗拉 八款新品发布会

2003年12月15日，摩托罗拉公司在北京召开盛大的新产品发布会，将8款手机向中国以及整个北亚市场正式推出。这8款产品包括了支持GSM网络的彩信手机V878、V690、V600、V500、V303和V300，还有支持CDMA2000 1X网络的V880和V875。这些产品共同的特点仍然是都具有时尚前卫的风格，让众位记者也不得不发出感叹——科技在变，潮流在变，时尚在变！不变的是时尚MOTO系列产品的前卫与智慧，不变的是时尚MOTO系列产品对于潮流脉动的掌握。





- 1 作为国内首款拥有蓝牙功能的 CDMA2000 1X 手机 V880，它的完美还在于内屏采用 26 万色 TFT 高清晰彩屏的同时，外屏也采用了 65536 色的 TFT 彩屏。铃声方面更是配备了业界顶级的 64 和弦铃声，同时，功能强大的 V880 还具有强大的短片拍摄功能
- 2 V878 机身轻盈小巧，它配备了 65536 色 TFT 高清晰真彩双屏，内外屏幕同样亮丽多彩，同时自拍和来电显示也都一目了然，还具备摄录回放功能。为了提高拍摄效果，V878 还提供了闪光灯
- 3 V875 同样拥有着让人艳羡的真彩 26 万色 TFT 超清晰彩屏，内置 30 万像素、带闪光灯的变焦数码相机，视频拍摄与回放功能等超豪华配置
- 4 V690 具有独特的外形和气度非凡的金属质感，加配闪光灯的内置数码相机使用户更能随时锁定精彩，摄录回放功能也同样非常有实用价值
- 5 V600 和 V500 是全球首次推出的 4 频蓝牙手机，对蓝牙、MP3 等功能的支持是其绝妙的亮点
- 6 V303 的外形圆润，它的 MP3 铃声肯定会助你先声夺人
- 7 V300 新意叠出的功能设计与青春活力也绝对不会让渴望实现个性的年青人感到失望



V500

V600

1、2
摩托罗拉公司请来电影《手机》剧组的两主演葛优和范冰冰，与他们同时露面的还有香港演员张耀扬、内地导演何平、胡军、李冰冰等人。众多娱乐名人的到场助兴与华贵时尚的现场感觉更加烘托出摩托罗拉公司本次发布盛典的星光夺目

3、
摩托罗拉公司副总裁兼个人通讯事业部北亚区总裁孔祥辉先生也亲自来到现场助兴

4、
为了彰显时尚韵味，摩托罗拉公司还在专门邀请了专业时装模特进行现场表演

在

推出绰号为“外星人”的智能手机 ET180 之后，国内最大的手持设备厂商联想公司于近日再次推出了一款智能手机新品 ET560 来沿袭 ET180 的王者气势。ET560 智能手机仍定位于高端商务市场，新颖的设计和豪华的配置使其颇具看点——时隔半年之后，一款会转的“外星人”再次来到！

会转的外星人

联想 ET560 智能手机



	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■
待机时间	■	■	■	■	■
数据通信	■	■	■	■	■



操作系统: Windows Mobile 2003 for Pocket PCs Phone Edition
 处理器: 英特尔 XScale 400MHz
 内存: 64MB RAM, 32MB FlashROM
 通讯和通信: GSM900/1800MHz, GPRS
 同步: USB Host 接口
 扩展槽: SD/MMC 接口
 音频: 1.6 位立体声音频, 内置扬声器, 麦克风
 体积 (L × W × D): 107mm × 65.5mm × 24mm
 重量: 176g
 待机时间: 120~160h (关闭屏幕)

“旋”出来的大智慧

曾在索尼 PEG-NR70 掌上电脑和三星 X319 手机上大获成功的旋转翻盖式设计这一次出现在了 ET560 上。当 ET560 的显示屏向上翻开时，用户可以通过宽大而富有质感的数字键盘进行菜单操作或编写短信。当上翻的显示屏旋转 180° 再折下便可以叠在键盘之上，成为一款名副其实的掌上电脑，这时用户将完全通过触控屏操作，与普通掌上电脑别无二致。通过旋转翻盖，ET560 将数字键盘与触控屏两种操作方式完美地结合在一起，在采用微软 Pocket PC 操作系统的智能手机中，采用如此设计的 ET560 算是头一个，值得赞赏。

音画时尚，时代潮流

ET560 上同样不乏流行的元素。ET560 内置一个 35 万像素的摄像头，并具有 4 倍数字变焦，在不使用存储卡时便可以拍摄超过 30 分钟的视频文件。当把显示屏旋转折叠后进行拍摄，感觉颇像是在使用一部数码相机。得益于 ET560 明亮艳丽的 3 英寸彩色液晶屏，拍摄时的显示效果鲜艳而富有层次。

移动办公利器

由于采用了微软 Pocket PC 2003 操作系统，并具有 GSM900/1800MHz 语音通话和 GPRS 数据下载功能，ET560 可以轻松进行随身 Office 文档编辑、网页浏览、MSN 聊天、电子邮件、超长录音、视频播放等商务功能，实现商务人士打造移动办公中心的愿望。

不逊于掌上电脑的配置

ET560 的硬件配置可谓尽显豪华风范，丝毫不弱于纯粹的 Pocket PC。ET560 采用了英特尔 (Intel) XScale 400MHz 处理器，具有 64MB RAM 和 32MB ROM，并支持 SD 卡扩展接口。值得一提的是，ET560 还内置了蓝牙功能，配合蓝牙耳机即可实现无线语音功能。

个性时尚的外形和出色的应用体验，让这款智能手机产品在每一个细节中透着卓而不群的品位。ET560 的配置强大且功能齐全，甚至在 PDA 功能上具有匹敌部分高端 Pocket PC 的实力，是当前功能最为完善的智能手机之一。



2499元 联想集团有限公司 800-810-8888 http://www.lenovo.com

联想 (Lenovo) 新近推出一款 G800 手机, 它采用了诺基亚 (NOKIA) 88XX 系列手机当年独步天下的下滑盖经典造型。机壳虽非全金属打造, 但金属质感十足的工程塑料外壳却让手机多出一份活力, 更适合年轻人群的时尚品味。

经典重温

联想 G800 手机

功能	1	2	3	4	5
外观	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■
待机时间	■	■	■	■	■
数据通信	■	■	■	■	■

经典毕竟是过去, 因而 G800 同样也有自己的推陈出新之处。手机的按键置于滑盖之上, 这一设计主要是为了让手机拥有更为巨大的液晶显示屏。当滑盖关闭时, 巨大的液晶显示屏约有 2/3 面积隐藏在滑盖之后, 用户可以在这种状态下正常拨打、接听电话; 拉下滑盖, 分辨率为 128 × 160 的 65536 色 TFT 液晶显示屏尽现眼底, 出色的显示效果处于时下同类型屏幕手机的一流水平。手机采用的 40 和弦铃声, 音量与音质很是出众, 内置 20 首铃声数量并不算多, 但还为用户留下了 10 首的空间用于打造个性手机。手机内置容量为 255 条的名片式电话簿, 提供对 MMS 的支持。由于 GPRS 速度等级高达 Class 10, 所以无论收发 MMS, 上网还是收发 E-mail, 都可以获得比较满意的速度。



网络制式: GSM900/1800MHz
 数据通信: GPRS
 体积 (L × W × D): 94mm × 44mm × 21.5mm
 重量: 86g (含 800mAh 锂电池)
 屏幕: 65536 色 TFT 彩屏
 待机时间: 约 150h
 通话时间: 3~6h

虽然 G800 机身线条以硬朗的直线为主, 厚度也不小, 但相信有经典与创新相结合的漂亮造型、高质量的声色体验, 它还是能颇受市场欢迎的。

极尽音乐诱惑



夏新 μ-BOX 音乐随身听

DIGITAL MUSIC PLAYER

- 专业级高保真电路设计, 音色出众
- 5种音效模式
- 十个FM调频频率, 支持FM同步内录
- 中英文歌名显示
- 128M超大内存USB移动存储



BOX

u-006

大

鱼吃小鱼, 小鱼吃虾米。生活在广阔天地间的万事万物无不遵守着适者生存, 相互竞争的自然法则——不仅仅是为了生存, 让种族能够生生不息, 更重要的是在竞争中获得进化, 获得与自然界相适应的能力。

进化论

柯尼卡美能达 DiIMAGE G400 数码相机

现代工业寡头很少是单单依靠企业自身的孤军奋战而完成伟业的, 无数次的兼容、并购、合并, 让他们以远超摩尔定律的速度高速增长, 最终成就霸业。2003年初, 长期致力于传统影像冲印业务的柯尼卡(Konica)和相机制造及光学元件巨头美能达(Minolta)宣布合并经营便是为了更好地应对日益强劲的对手, 以免落得被逐渐蚕食、淘汰的结局。在只保留美能达品牌的数码相机产品线上, 定位高端的DiIMAGE A系列, 走轻薄小巧路线的DiIMAGE X系列, 具有大变焦能力的DiIMAGE Z系列机型均形势可人, 达到了预期效果, 而面向中低端的时尚产品DiIMAGE G系列在10月份宣布业务合并完成后使新品不断。岁末, DiIMAGE G400(以下简称G400)再度火辣上市, 让寒冷的岁末并不平静。



影像传感器: 1/2.5英寸原色CCD, 总像素420万, 有效像素400万(2272×1704)

ISO: 自动, ISO50, 100, 200, 400

镜头: 3倍GT HEXANON光学变焦镜头, 5.6~16.8mm(相当于传统135相机的34~101mm)

曝光模式: 程序自动, 全手动, 光圈优先, 快门优先, 风景, 夜景, 快门, 体育, 安琪儿, 肖像模板

快门: 15~1/1000s(手动模式), 1~1/2000s(自动模式)

光圈值: F2.8/F4.9(W)~F4.7/F8.3(T)

最近对焦距离: 50cm(普通), 5cm(微距)

白平衡: 阳光, 阴天, 白炽灯, 荧光灯

LCD: 7.68万像素, 1.5英寸TFT液晶屏

存储介质: SD/MMC, Memory Stick

电池: 专用NP-600 860mAh锂离子电池

体积(L×H×D): 93.5mm×55.5mm×26mm

重量: 145g(不含电池和存储介质)



似乎用户对产品身世的关注充满热情, 尤其是对于两家年销售额过千亿美元, 刚刚宣布业务合作完成的业界巨头。

在时尚数码相机领域, 如今的美能达旗下可说是高手云集, 采用独特潜望镜式镜头系统的DiIMAGE X系列, 功能与外形完美结合的DiIMAGE F系列机型都是时尚年轻人趋之若鹜, 争相拥有的极品。与上述完全由美能达独立设计的机型相比, 新G系列发布在2003年10月这个较为敏感的季节, 让用户很难不去猜测G400的真正身世。如果真要去追究G400是出自哪家公司之手, 恐怕只有请詹姆士·邦德去打探打探才能有所结果。但可以肯定的是, 柯尼卡和美能达的产品业务合作已经全面展开:

首先, 美能达首次在G400上采用了滑门式镜头仓系统——而柯尼卡早已在其KD系列机型中全面应用该项技术, 并积累了非常扎实的设计和制造经验。流线型的合金仓盖既有效地保护了镜头系统, 闪光灯, 旁轴取景窗等易磨损部件, 又兼顾了G400相机电源开关的功能。对一部分由传统自动相机过渡而来的数码用户而言, 其吸引力不言而喻。



	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
画质	■	■	■	■	■
价格	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■



其次，镜头上的标志也展示了双方合作的成功——代表美能达系列镜头的G T标志和代表柯尼卡镜头的HEXANON标志悉数出现在了G400的镜头上。虽说这柯尼卡美能达合作研发的镜头焦距段仅为5.6~16.8mm（相当于传统135相机的34~101mm），最大光圈为F2.8（W）/F4.9（T），表现中庸。但不到1秒的镜头启动速度和1.8秒左右的来回变焦速度着实让人兴奋，使得G400具备了良好的抓拍能力和快速反应的基本素质。

再有，G400兼容SD/MMC和Memory Stick共3种存储介质，再次吸收了柯尼卡自从2002年便开始采用的多种存储介质解决方案，使用户拥有更为自由的选择空间。

最后，熟悉美能达数码相机的用户肯定也发现了G400在按键设置、功能菜单的设计上，显然已是柯尼卡的风格——十字四向多功能导航键与按键式变焦键的结合，简洁而随意，搭配协调。菜单设计上，G400颇具新意，通过模式键调用不同的功能主项，如自动摄影、场景选择、动画/伴音等，然后才能调用相应的菜单进行准确的功能设置。用户在适应这种父、子菜单独特的顺序后，对G400的操控定能畅通无阻。

如果说专业数码单反相机的启动、快门时滞是摄影爱好者的梦中法拉利，那么小巧、时尚的G400拥有的高速性能则好比平民的保时捷，同样出彩。

除了上述因为镜头的改进带来的启动速度、变焦速度的提升外，在合金外壳的保护下，G400独特的A*IPS处理器可对自动对焦速度、自动白平衡和自动曝光做出准确的优化，确保用户在按下快门后无丝毫怠慢，快速地做出反应；而高速AF系统又让长期被用户所诟病的数码相机快门时滞得到了最大程度的改善，官方宣称G400的快门时滞不会超过0.03秒，我们虽不能对这一结果做出准确的论证，但实际使用中还是能感受到与其他时尚机型相比有着较大的领先优势；同时，按键式的回放模式也能在拍摄后0.2秒内迅速启动，以待用户对拍摄的样片进行检视，之后，轻按快门G400即能快速返回拍摄模式。

与整机速度上的优势相比，G400作为一款入门级的时尚机型，在功能上的循规蹈矩则不会受到用户太多的苛求。早已在时尚机型中站稳脚跟的手动曝光模式，在G400上同样能够见到。只是由于镜头因素的影响，G400在光圈优先和全手动曝光模式下只能对光圈值进行两段调节，即广角端的F2.8和F4.7，长焦端的F4.9和F8.3，较少的细调尺度令G400面对复杂的光线环境有些力不从心。只是15~1/1000秒的快门范围倒是令人满意。

为了追求简洁、时尚的外观，较少的按键带来的弊端就是拍摄时对功能的操控稍嫌复杂，常见的曝光模式选择、包围曝光、包围对焦模式、手动对焦等功能均需进入层层菜单中进行设置，实战时则有可能出现贻误战机的情形。

在G400、G500发布后，柯尼卡美能达的时尚数码相机产品线的丰富程度已经能和佳能相比，拥有称霸市场的实力了，而个性鲜明的G400无疑会对该级别其他品牌的产品造成足够的冲击，让更多的用户加入到柯尼卡美能达的阵营中来。

音乐没完没了



夏新 μ-BOX 音乐随身听
DIGITAL MUSIC PLAYER

- 专业级高保真电路设计，音色出众
- 5种音效还原模式
- 20个FM调频频率，支持FM同步内录
- 中英文歌名显示
- 128M超大内存
- 使用LINE IN接口轻松通过CD音源录制MP3文件



μ-007

老

牌传统光学器材厂家德国莱卡(LEICA)公司旗下的数码相机产品并不多,但它每次发布新款数码相机都会引起业界的轰动。此次,莱卡公司带给我们一款相当复古的500万像素数码相机——莱卡Digilux 2。古典美与现代电子技术的完美结合使得这款惊世骇俗的数码相机在一公布就引来了一片掌声。

	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
画质	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■

复古

莱卡 Digilux 2 数码相机



复古的外形

Digilux 2 的外形相当的复古。仅从机身正面看,很多人会以为这是莱卡的传统旁轴相机M6或M7。金属的机身、皮革质感的蒙皮、红色的莱卡商标、传统的镜头设计都透出其贵族气质。但由于Digilux 2没有采用旁轴取景,所以机身正面没有像M6和M7那样的取景窗。与古典的机身正面不同,这款相机的背面却显现出浓重的数码味。无论是硕大的LCD取景器,还是高清晰度的电子取景器或是排列整齐的按钮都体现了莱卡杰出的设计能力。

杰出的性能

Digilux 2 配备的是一枚2/3英寸,500万有效像素的CCD图像传感器,能输出2560×1920像素的数码照片。Digilux 2使用了莱卡DC VARIO SUMMICRON高速变焦镜头,拥有F2.0的最大光圈,提供了28-90mm的等效焦距。28mm的广角是以往莱卡数码相机未曾具有的特性,这能让我们的风景照片更有气势。此外这款相机还具有2.5英寸大小的高画质LCD取景器并拥有100%视野率的电子取景器,使得我们取景更便捷。1400mAh超大容量的锂电池,使我们没有了后顾之忧。

传统的操控

在操控方面,这款相机与传统的莱卡相机如出一辙。我们可以使用手动变焦环来改变焦距,也可以使用镜头上的手动对焦环来进行手动对焦操作。与普通使用参数拨盘或按钮设置光圈的数码相机不同,Digilux 2采用位于镜头上光圈设定环来设定光圈大小。而快门的设置也采用了与莱卡M6/M7几乎相同的顶置快门转盘来设置。这一切的设计都是为了让操作者有“传统”的感觉。

影像传感器:2/3英寸CCD,500万有效像素
 焦距:相当于传统135相机28-90mm
 最大光圈:F2.0(W)/F2.4(T)
 测光模式:区域测光,中央重点测光,点测光
 曝光模式:程序,光圈优先,快门优先,手动
 感光度:ISO100,200,400
 LCD:2.5英寸TFT,21.1万像素
 白平衡:自动、晴天、阴天、白炽灯、闪光灯、微调
 动态影像:320x240
 存储介质:SD/MMS
 电池:锂电池(7.2V,1400mAh)
 体积(L×W×D):135mm×82mm×103mm
 重量:630g(不带电池)/705g(带电池)

一直以来数码相机都具有相当浓重的现代味,我们通过各种各样的按钮以及菜单来控制相机。然而,莱卡却提供给我们别样的风味——一款在操作上几乎与传统相机完全一样的数码相机。Digilux 2无论在外形上还是在操作上都透出古典美。古典与现代在这款相机上结合的是那么的完美,以至于我们很难对这款相机下一结论:究竟它一款传统相机的数码相机还是模拟数码相机的传统相机。

据悉这款相机将于2004年2月份正式上市,相信它吸引众多的莱卡迷以及数码影像发烧友。

2999元 优派显示设备公司 010-65885301 http://www.viewsonic.com

生时代，优等生自然是老师的宠儿。但一个优秀集体的中坚力量，却是那些不可忽视的中等生。这个道理同样也适用于市场竞争——高端产品碍于价格毕竟无法到达大部分用户手中，支撑市场的往往还是那些性价比较高的中级产品。优派 (ViewSonic) V36 就属于中流砥柱的中等生行列。

中等生

优派 V36 掌上电脑

优派 V36 在 Pocket PC 中属于中等身材，14mm × 71.9mm × 126mm 的体积和 136 克的重量，既没有神达 Mio 338 的轻薄纤细，也没有戴尔 (Dell) Axim X5 的粗犷豪放，平凡中透出稳重。静电喷涂的机身和背部的防滑设计，均显示出实用主义的设计理念。

软硬件配置方面，定位中级用户的优派 V36 并没有采用当前最强的 400MHz 的英特尔 (Intel) XScale PXA255 CPU，而是采用了型号相同，频率为 300MHz 的 CPU。不过在操作系统上，V36 却并没有退而求其次，采用的是最新的微软 (Microsoft) Windows Mobile 2003 for Pocket PCs。由于该操作系统专门针对 XScale PXA 芯片进行了优化，因此 V36 仍然表现出了上佳的性能。测试软件 BMQ 得到的结果令人惊讶。自动模式下：测得分数为 510 分，超效能模式下，甚至取得了 569 分的好成绩。看来中等生也有实力向优等生发起挑战。



内置摄像头的设计首先是在手机上开始“泛滥”的，现在 PPC 上也开始流行起这样的设计来。V36 内置了一个 30 万像素的摄像头，可拍摄 640 × 480 和 320 × 240 两种规格的照片。同时，通过这个摄像头，还可以拍摄最大分辨率为 320 × 240 的视频片段。图片和视频片段都可以选择保存位置 (PPC 内存或扩展槽中的存储卡)。录制视频的长度没有特殊的限制，只要存储空间充足，便可以长时间

进行拍摄。

人性化的设计在可伸缩的触控笔上得到了很好的体现。金属材质的触控笔做工精细，伸缩的松紧程度也恰到好处。圆润的笔头提供了良好的书写手感，更加接近用笔的真实感觉。不过圆头的触控笔无法直接插入 Reset 孔，好在 V36 的设计师在笔的顶端藏入了软启动针，可以在紧急情况下派上用场。

电池方面，V36 由一块可更换的 900mAh 锂离子电池为 V36 提供能源。开启最强背光和最大音量，连续播放视频文件，得到的连续播放时间为 98 分钟。在 PPC 电池容量纷纷迈过 1000mAh 大关，甚至一些 PPC 的电池容量超过 1500mAh 时，V36 900mAh 的电池容量略显落后。不过可更换电池的设计，似乎更能够为体积和电池容量寻找到一个更加完美的解决方案。

体积: (L × W × D), 14mm × 71.9mm × 126mm

重量: 136g

操作系统: Windows Mobile 2003 for Pocket PCs

处理器: 英特尔 XScale PXA 255 300MHz

ROM: 32MB NAND Flash ROM

RAM: 64MB (可用 57MB)

显示屏: 3.5 英寸透反射式 TFT 液晶显示屏

分辨率: 320 × 240

显示色彩: 65536 色

摄像头: 30 万像素

扩展性: MMC/SD (支持 SD 卡插槽设备)

电池: 900mAh 可更换式锂离子电池

	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
性能	■	■	■	■	■
价格	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■

中等生 V36 的出现，填补了先前优派发布的 V35 和 V37 之间的空白，使得优派在 PPC 市场上的产品线更加丰富。

如同镁光灯下吸引观众目光的总是明星大腕，当我们面对这缤纷多彩的数字世界时，更多的关注力便是集中于那轮番登场的新款数码设备上。的确，它们的出现不仅方便了我们的生活，也为我们的生活增添了绚丽的色彩。然而，我们也不应忘记一群在镁光灯照射不到的地方默默“工作”的幕后英雄，其中就包括广泛应用于数码设备中的各类闪存卡。

幕后英雄



闪存卡横向评测

幕后纷争

如今，闪存卡已经成为了众多数码设备必不可少的配件之一，其中又以数码相机为甚。小小的闪存卡历经多年的发展，已经成为一个成员众多的庞大家族：MemoryStick（记忆棒，以下简称MS）、CF卡、SD卡、MMC卡、xD卡、SM卡构成了主要的六种闪存卡类型。纵观目前闪存卡的市场表现来看，SM卡由于容量以及兼容性问题已经逐渐被业界所淘汰，剩下的五种闪存卡成为了市场主流。其中MS为索尼（SONY）独家拥有专利，只有限开放给少数几家厂商生产，主要还是应用于索尼自家的产品中。当然，也有少量的其他厂商的产品提供了对MS的支持，如三星（SAMSUNG）和宏基（acer）。另一方面，由于种种原因，MS的容量在很长一段时间都止步不前，如最常用的蓝条，最大容量一直都只有128MB，用于500万像素的数码相机中仅够拍摄51张照片，实在有些捉襟见肘。在其他闪存卡容量不断提升的压力下，索尼终于也推出了256MB的蓝条，但令人大跌眼镜的是，这种“大容量”MS竟然采用了128MB + 128MB的另类设计，意味着用这种MS拍摄照片时，一旦拍满128MB，就需要将卡取出，手动通过开关转换到另一个128MB存储空间，实在有些繁琐。这一尴尬局面直到MS Pro的推出才得以缓解，MS Pro不仅提供了高达1GB的容量，还提高了读写速度。

和MS类似，由富士（Fujifilm）以及奥林巴斯（OLYMPUS）制定标准的闪存卡新贵xD卡，也少有其他厂商参与生产。相比上述两种闪存卡，SD卡的支持厂商就要广泛许多，由于SD卡尺寸小巧且速度较快，除了东芝（TOSHIBA）、松下（Panasonic）以及SanDisk以外，逐渐被越来越多的厂商所采用。至于与SD卡兼容的MMC卡，则由于速度上的劣势，前景不被看好。要说目前闪存卡的老大，则当数体积最大的CF卡。虽然貌不惊人，但CF卡依靠其低廉的价格以及其他闪存卡难以企及的容量，获得了最为广泛的支持，这一点从专业级数码单反相机全部都采用了CF卡即可窥见一斑。

Compact Flash Card . Memory Stick . MultiMedia Card . Secure Digital Card



最新状况

随着数码相机像素的不断攀升,如消费级数码相机中已经出现了800万像素的DSC-F828,照片的尺寸也势必愈加庞大。在这样的压力下,如今的闪存卡已经从单纯追求容量及价格开始转而竞速读写速度。在众多厂商的不懈努力下,闪存卡的速度可谓一路飙升,这其中表现最为抢眼的当数CF卡,如本次拿到的PRETEC CF卡已经达到了惊人的72倍速!一时间,面对眼前琳琅满目的高速闪存卡,令消费者有些无所适从,标称高速的闪存卡实际表现究竟如何?是否有必要为自己的消费级数码相机购买价格不菲的高速闪存卡?正是消费者的这些困惑促成了我们进行这次大规模的闪存卡横向评测。

评测说明

本次横向评测,我们选取了国内市场上常见的11家厂商的产品。种类覆盖CF卡、SD卡、MMC卡以及MS, SM卡则由于已被逐渐淘汰而没有纳入本次测试范围,而xD卡则由于可选品牌过少也未被我们列入选取范围。本次横向评测将以闪存卡的读写速度作为考核的主要项目,而至于兼容性问题则由于条件所限,将不作为测试重点。在进行这次测试之前,我们也同样拥有几个疑惑:其一,同一种类但不同品牌的闪存卡究竟存在多大的速度差距?其二,不同种类的闪存卡究竟又有多大的速度差距?其三,有没有必要为普通的数码相机配备一张高速闪存卡?如果你也同样疑惑,就请跟随我们一同来揭开这些答案。

在进行测试之前,我们首先来认识一下这来自11个厂商的32张闪存卡。

Apacer

宇瞻作为著名的内存生产厂商，其存储类产品一直颇受好评。宇瞻还是目前中国唯一一家获得索尼许可生产MS的厂商。此次宇瞻提供了包括256MB CF卡、64MB SD卡、32MB MMC卡以及128MB MS等四种闪存卡。其中CF卡标称速度为26倍速，其更高速的CF卡由于时间原因未能赶上此次测试，令人颇为惋惜。



从左到右价格为：500 / 230 / 125 / 400元(下同)

EagleTec

EagleTec也是国内市场中较为常见的品牌，此次EagleTec提供了三张高速SD卡（128MB/256MB/512MB），一张容量达512MB的MMC卡以及一张1GB容量的高速CF卡。从外观上来看，这几张卡都没有标出读写速度，但都印有“TURBO Memory”的标记。



1780 / 2050 / 620元

Kingmax

提到Kingmax，不由自主地就会想到其特立独行的封装技术。TinyBGA封装工艺一度成为了高品质内存的标志之一，为众多DIYer所追捧。如今，Kingmax再次祭出这一杀手锏，将其拿手的封装工艺应用到了闪存卡中，独创了PIP封装工艺。何谓PIP，PIP即是Product In Package的简写，意为整合PCB基板组装及半导体封装制程，运用这种封装工艺，可以将小型存储卡所需之零部件（如控制芯片、Flash芯片、PCB板等）直接封装成为完整的闪存卡成品。据Kingmax表示，采用了PIP工艺的闪存卡，将比传统封装的闪存卡更加坚固耐用，防水并耐高温。从图中可以看出，Kingmax的SD卡以及MMC卡采用了PIP封装工艺，外观比普通闪存卡更为简洁。比较特殊的是，Kingmax的SD卡没有防擦写开关。此次Kingmax送测的产品为256MB SD卡和MMC卡各一张，1GB高速CF卡一张。



PIP封装的Kingmax SD（左）卡与普通SD卡外观对比

2600 / 650 / 680元



330/410元

Kingston

金士顿也是内存领域大名鼎鼎的品牌，如今，依靠其在存储技术上的优势，金士顿也开始进军闪存卡领域。此次金士顿送测的产品为CF卡两张，其中印有橙色标记的CF卡（128MB）为普通速度CF卡，而印有蓝色标记且标有HIGH SPEED字样的为高速CF卡（128MB）。



1999/799/799元

LEXAR

莱克沙品牌的闪存卡在国内市场还不太多见，但来自美国的这家公司在闪存卡领域却是赫赫有名，它也是为数不多的几家生产MS的厂商。莱克沙在闪存卡领域的技术实力也是有目共睹，其生产的CF卡最大容量已经达到了4GB。此次莱克沙提供的测试样品包括一张40倍速CF卡（512MB）、256MB高速SD卡以及MS（256MB）各一张。其中40倍速CF卡采用了LEXAR专利的写入加速技术（Write Acceleration Technology），号称可以提升23%以上的写入效能，配合支持该技术的数码相机，就可以实现更快的存储速度。目前已知支持WA技术的数码相机包括尼康（Nikon）D1X、D1H、D100以及柯达（Kodak）、三洋（SANYO）、适马（Sigma）以及奥林巴斯（OLYMPUS）等品牌的一些高端机型。LEXAR的MS可称得上是MS家族中少有的“另类”，紫色的透明外壳搭配夸张的LEXAR商标令看惯了蓝条、白条的我们颇有眼前一亮的感觉，最独特的是其透明外壳内有一个绿色的LED灯会在读写的时候不停闪动，煞是好看。

400元

Panasonic

松下也是SD卡的发起人之一。相比xD而言，SD卡获得的支持要广泛很多，市场上的SD卡品牌也较为丰富。此次找来松下SD卡，意在看看这个“正宗”的SD卡究竟和其他品牌的SD卡有何区别。此次参加测试的松下SD卡容量为128MB。



PQI

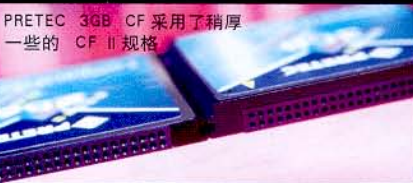
在国内闪存卡领域没听说过PQI的人可不大。成立于1986年的劲永国际公司数年前便以PQI品牌进入了闪存卡领域。PQI此次参加测试的有3块CF卡，分别为256MB普通速度CF卡和HI-SPEED CF卡各一张，以及一张128MB标有“F1”的40倍速CF卡。



440/570/310元

PRETEC

PRETEC这一品牌是由我国台湾地区希旺科技公司(C-ONE)于1993年在美国所创立。如今它已经成长为一个世界知名的闪存卡品牌。依靠雄厚的技术实力，PRETEC开发出了一系列在业界领先的闪存产品，如容量达到6GB的CF卡。此次，由PRETEC代理商华易百通提供给我们多款PRETEC闪存卡参加测试，包括三张CF卡以及128MB SD卡、64MB MMC卡各一张。其中颇为值得一提的是三张CF卡：“速匠”高速CF卡采用了套装的形式进行销售，一只精致的铝盒内包含了一块512MB CF卡以及一个PCMCIA接口CF卡适配器。与普通CF卡不同的是，“速匠”CF卡采用了铝镁合金外壳。据PRETEC介绍，使用铝镁合金制作外壳不仅可以增加CF卡的强度，还能有效提高CF卡的散热能力以及耐热程度，尤其适合在一些条件较为艰苦的环境中使用。除此以外，一张3GB CF卡和一张256MB 7.2倍速CF卡也分别成为了本次参加测试的闪存卡中容量和标称速度之冠。



PRETEC 3GB CF采用了稍厚一些的CF II规格



425/待定/1999/1799(美元)/245元

SanDisk

SanDisk这一品牌在闪存卡领域可谓如雷贯耳。成立于1988年的SanDisk公司，是世界最大的闪存产品生产商，拥有多项闪存有关的专利，同时也是PCMCIA(个人电脑存储卡国际协会)和CFA(CF卡协会)的创立者之一。依靠在闪存方面的多年经验以及出众的技术实力，SanDisk的闪存产品一直以来都获得了消费者的广泛好评。本次SanDisk闪存卡由其国内代理商捷和电子予以提供，包括Ultra II 1GB高速CF卡一张、256MB双面可选MS一张，以及128MB SD卡和MMC卡各一张。值得一提的是其中的Ultra II高速CF卡，该系列CF卡是SanDisk目前最快的CF卡产品。



通过开关选择AB两面各128MB存储空间

2580/500/490/930元





SONY

索尼作为MS的发明人，一直在为MS的推广进行着不懈的努力，其使用闪存卡的产品全部对MS提供了支持。目前MS已经发展成为了一个较为庞大的家族，包括常见的蓝条、白条，以及小型化的MS Duo，直到新近发布的双面可选MS和高速大容量的MS Pro以及MS Duo Pro。参与本次测试的MS产品包括了一张128MB蓝条，一张256MB MS Pro，一张32MB MS Duo。

通过适配器，MS Duo与普通MS实现兼容



TwinMOS

提到勤茂，首先会想到的就是高性能的内存。的确，勤茂在内存领域已经拥有了十分良好的口碑，其内存以稳定高速而著称。如今，勤茂利用其在存储技术方面的技术优势也开始进军闪存卡领域。勤茂此次参加测试的产品为一块512MB CF卡。

1090元

小贴士 关于倍速

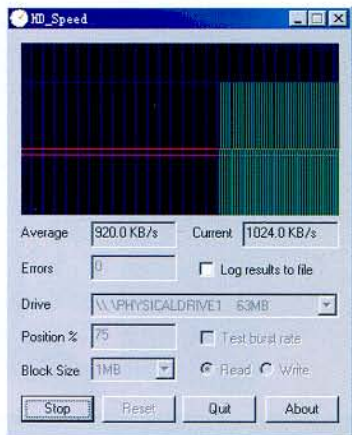
这个概念以前多见于光驱类存储设备中，目前也用在许多闪存卡上，尤其是一些CF卡上可看到醒目地标注着多少倍速。这个概念最开始是由LEXAR公司所提出，并逐渐得到了业界的认可。闪存卡的倍速和CD-ROM上标准相同，即1倍速等于150KB/s的传输速率。例如标称“40×”的闪存卡，即表示理论上它的传输速度可以达到6MB/s。但实际上，闪存卡的读取和写入速度往往不同，大多数闪存卡的读取速度高于写入速度。因此，包装上标注的倍速可能只代表读取速度。决定CF卡本身速度的关键在于控制芯片和闪存芯片。由于高速控制器以及高速闪存芯片目前成本还较高，因此高速闪存卡通常价格不菲。

我们的测试方法

虽然闪存卡也属于存储设备的一种,但考虑到闪存卡多用于数码相机等数码设备,此外,也为了保证测试的准确公正性,我们采用了以下三种测试方法相结合的方式对这些闪存卡进行测试:

1. 测试实际读写文件的时间。由于参与本次测试的闪存卡容量绝大多数都在128MB或以上,也为了避免测试文件过小而引起的测试误差,我们选择了一个118MB的单个文件进行读写测试。分别记录数据写入每张闪存卡的时间以及从闪存卡上读取到硬盘的时间。对于极个别小于128MB的参测产品,则没有进行这项测试。需要说明的是,该项测试是利用Windows资源管理器进行的,以避免产生因第三方软件造成的测试误差。

2. 利用HD Speed软件进行读写测试。HD Speed可以分别测试存储设备的读写速度,且可以选择读或写的数据块(Block)大小,考虑到目前主流的300万像素数码相机拍摄一张照片的体积多为1MB左右,因此我们将数据块的大小设置为1MB。由于该测试在开始阶段有一段轻微的数据波动,因此,为了保证测试的准确性,我们选取每次开始测试后1分钟时的数据作为测试结果,这时的测试数据较能准确地反映闪存卡的读写速率。



注

1. 在进行以上两项测试时,每完成一次读或者写的测试后,测试平台将重新启动一次,以保证测试的准确性。
2. 测试中我们将读卡器的写入缓存设置为“为快速删除而优化”,以停用读卡器和Windows中的写入缓存。

3. 利用数码相机进行实际的写卡测试。考虑到不同的数码相机使用不同的闪存卡,难以在同一平台对所有种类闪存卡做出测试,因此,本项测试结果仅供参考。我们分别针对CF卡、SD卡/MMC卡、MS选取了不同的测试平台。其中测试CF卡我们分别选取了消费级数码相机奥林巴斯C-5060WZ以及专业级数码单反相机尼康D1X进行测试,以求得出CF卡在两个档次数码相机中的表现情况。对MS进行测试的机型为索尼DSC-F717,对SD卡进行测试的机器则为美能达(Minolta)DiMAGE F200。以上测试均使用最高像素TIFF格式进行拍摄(其中D1X采取连拍三张的方式进行测试),记录从按下快门到存储指示消失的这段时间。为了保证每次测试拍摄的照片容量大小完全一致,我们盖上了镜头盖(使用F200进行测试时我们在镜头前挡上了一张不透光的黑布)进行测试。

我们的测试平台

CPU: Intel Pentium 4 2.4GHz(C)
 主板: Intel 865PE
 内存: 512MB DDR400
 硬盘: 希捷7200, 7 SATA
 操作系统: Windows XP Professional 英文版
 读卡器: 创见7合1 USB2.0读卡器, 宇瞻MEGA STENO 7合1 USB2.0读卡器(两款读卡器都支持CF I / II, SD, MMC, SM, MS, MS Pro)

关于读卡器: 测试中的测试

看到我们使用了两个不同的读卡器进行测试,读者朋友们一定感到有些困惑,既然都是7合1读卡器,为什么要选择两款共同进行测试?要回答这个问题,先要说一段小插曲:策划此次横向评测时,我们已经意识到读卡器对测试结果准确性起着至关重要的作用,因此,我们事先找来多家知名品牌读卡器进行了一次小测试,其中包括SanDisk, 宇瞻, 创见等多款内外置USB2.0读卡器。测试结果竟让我们大吃一惊,同样采用USB2.0接口的读卡器竟然在读写速度上差距甚大,在利用HD Speed进行测试时,不同读卡器之间的读写速率最高竟然达到了近1倍的差距,更令我们感到意外的是,几款多合一读卡器对不同的闪存卡各有偏重,有的读写CF卡速度很快,有的则在读写SD/MMC卡时速度惊人。为了在有限的测试条件下尽可能地获得最为公正的结果,我们经过仔细的对比测试,最终选择了使用宇瞻MEGA STENO 7合1 USB2.0读卡器进行CF卡的测试,而使用创见7合1 USB2.0读卡器进行SD/MMC卡以及MS的读写测试。还需要说明



的一点是,虽然USB2.0接口标称速率为480Mbps,即可以达到60MB/s的传输速度,但要想达到这一理论速度还受到许多条件的限制,如不同的读卡器所采用的控制芯片有可能不尽相同,因此在读写速度上也是千差万别。虽然我们选取的两款读卡器不一定就可以完全反映出高速闪存卡的本身性能,但可以肯定的是,同一类闪存卡在相同测试平台中是可以获得公正且具有一定可比性的测试数据。另一方面,我们使用的测试平台(包括读卡器)也反应出了消费者的真实使用环境,测试结果是具有一定指导意义的。

关于文件格式

考虑到本次参加测试的闪存卡中有1GB甚至甚至3GB的产品,因此我们没有选择FAT格式,而是将所有闪存卡格式化为FAT32文件格式进行测试。

测试结果

1、文件读写测试：

从这项测试来看,不同的闪存卡的测试结果差距还是非常明显的。在读取测试中,最快的LEXAR 256MB SD卡读取118MB的数据只花了短短14秒02,而最慢的MS则达到了1分49秒。让我们感到意外的是取得最快读写速度的并不是几款高速CF卡,而是LEXAR, Kingmax, EagleTec三个品牌的SD卡。分析其中的原因,我们认为不能排除由于读卡器的控制芯片限制了CF卡的读写速度,但从我们测试的多款读卡器来推断,目前市面上的USB2.0读卡器可以满足读写速度达到9MB/s—10MB/s (约60倍速) CF卡要求的可谓凤毛麟角。

数码相机写卡测试：

		C5060WZ	D1X
Apacer	256MB	15" 50	43" 88
SanDisk	1GB	15" 10	34" 26
PRETEC	256MB (72 ×)		34" 03
	3GB	17" 09	
	512MB (速匠)	16" 39	35" 20
Kingmax	1GB	16" 68	37" 01
Kingston	128MB	19" 19	35" 53
	128MB(HI SPEED)		34" 17
PQI	256MB(HI SPEED)	19" 24	44" 15
	256MB	20" 25	45" 42
	128MB CF(F1)	18" 53	35" 15
TwinMOS	512MB CF	16" 86	35" 30
EagleTec	1GB CF	17" 26	36" 15
LEXAR	512MB CF		40" 24

CF 卡测试结果

SD/MMC 卡测试结果

		F200
Apacer	64MB SD	25" 89
	32MB MMC	30" 01
SanDisk	128MB SD	19" 11
	128MB MMC	24" 96
PRETEC	64MB MMC	30" 48
	128MB SD	23" 16
Kingmax	256MB SD	14" 99
	256MB MMC	19" 30
EagleTec	256MB SD	14" 71
	256MB MMC	19" 36
LEXAR	256MB SD	15" 81
Panasonic	128MB SD	19" 60

SM 测试结果

		F717
Apacer	128MB MS	42" 53
SanDisk	256MB MS	40" 70
SONY	128MB MS	42" 39
	32MB MS Duo	43" 60
	256MB MS PRO	33" 20
LEXAR	256MB MS	42" 13

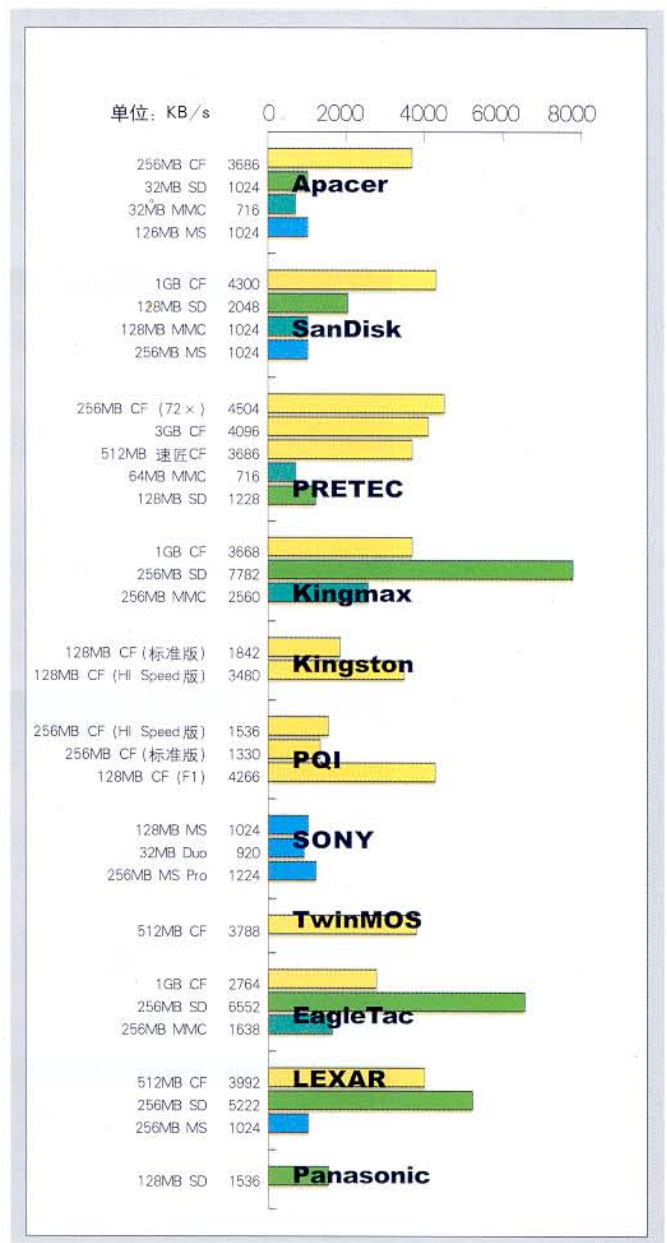
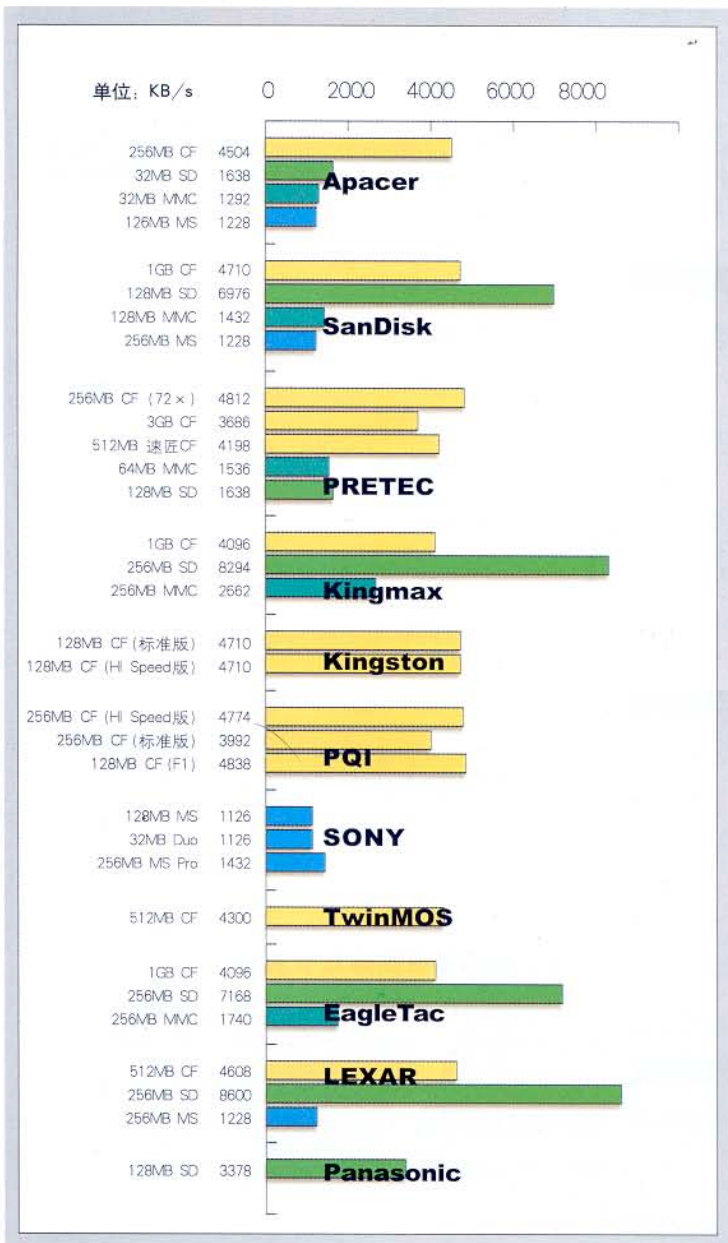
		读取时间	写入时间
Apacer	256MB CF	26" 90	36" 44
	64MB SD		
	32MB MMC		
	128 MS	1' 49" 21	2' 57" 28
SanDisk	1GB CF	26" 01	29" 05
	128MB SD	15" 20	1' 10" 49
	128MB MMC	1' 23" 40	2' 33" 05
	256MB MS	1' 49" 05	2' 54" 21
PRETEC	256MB CF(72 ×)	25" 78	29" 94
	3GB CF	32" 82	37" 15
	512MB CF(速匠)	28" 59	34" 08
	64MB MMC		
Kingmax	128MB SD	1' 12" 36	1' 46" 67
	1GB CF	29" 09	41" 57
Kingston	256MB SD	14" 38	26" 24
	256MB MMC	44" 57	56" 81
	128MB CF	25" 47	1' 36" 93
Kingston	128MB (HI SPEED)	25" 40	45" 75
	PQI	256MB	26" 20
PQI	256MB(HI SPEED)	29" 20	1' 29" 01
	128MB (F1)	25" 34	29" 50
	SONY	128MB MS	1' 49" 01
SONY	32MB MS Duo		
	256MB MS PRO	1' 41" 71	1' 59" 02
TwinMOS	512MB CF	28" 53	33" 94
EagleTec	1GB CF	29" 62	45" 23
	256MB SD	17" 09	19" 97
	256MB MMC	1' 09" 20	1' 15" 39
LEXAR	512MB CF	26" 18	32" 59
	256MB SD	14" 02	43" 74
	256MB MS	1' 42" 42	2' 46" 08
Panasonic	128MB SD	36" 20	1' 45" 37

2、数码相机实际写卡测试

从四种闪存卡的测试结果我们可以大致看出,无论是应用于消费级数码相机还是专业级数码单反相机中,不同写入速度的闪存卡的确存在一定的差距,但前提是在拍摄每张容量高达十多MB的TIFF格式照片时才能体现出这种差距,而大多数情况下拍摄JPEG格式的照片时则不会有这么明显的体现。

3、HD-Speed 测试

结合前面的文件读写测试来看,HD-Speed的测试结果非常直观地反应出每一块闪存卡的读写速度。其中EagleTec、Kingmax、LEXAR三个品牌的SD卡以超过7MB/s甚至达到8.6MB/s(LEXAR)的读取速度给评测人员留下了深刻的印象。而CF卡的表现则与上一项测试结果类似,虽然不排除受制于读卡器的限制,未能展现出高速CF卡的真实水平,但我们仍可以看出,SanDisk Ultra II、PRETEC 72倍速以及PQI F1三块CF卡的表现CF卡中鹤立鸡群,读/写速率都超过了4MB/s。至于MS和MMC卡,则无论是读取还是写入速度都无法和CF卡及SD卡相媲美。



编辑
推荐奖
efashion
新潮电子

看完以上各项测试结果,那么文章开头提出的三个问题也有了答案。

其一,同一种类但不同品牌的闪存卡究竟存在多大的速度差距?

对于这一问题,不同的存储卡有着不同的答案。从测试结果来看,对于CF卡和SD卡来说,不同品牌的产品在速度上存在着不小的差异。如在读取速度测试中,最快与最慢的SD卡竟然达到了近7倍的差距,而CF卡则有些不同,基本上所有CF卡的读取速度都较为接近,达到了较为理想的速度,而在写入速度方面则表现迥然,以PRETEC 72倍速、SanDisk Ultra II以及PQI F1为代表的三张CF卡写入时间均在30秒以下,而如Kingston的普通速度CF卡写入时间则长达1分36秒。MMC卡的测试结果则是不同品牌MMC卡在读取速度与写入速度方面都存在一定的差距。与上述三种闪存卡不同的是,不同品牌的MS则无论是读取还是写入速度都没有什么差别,只是MS Pro的速度略比普通MS速度为高。

其二,不同种类的闪存卡之间究竟存在着多大的速度差距?

从此次测试结果来看,不同种类的闪存卡的速度差距是相当明显的,最快的闪存卡当数SD卡以及CF卡,而MMC卡和MS相对来说则要慢上许多。

其三,有没有必要为普通的数码相机配备一张高速闪存卡?

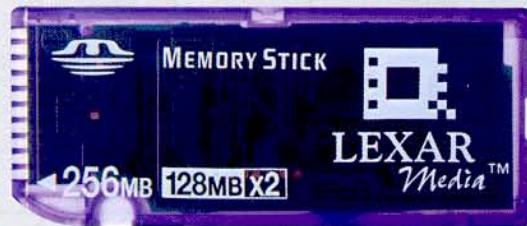
进行完测试,这个问题的答案也就一目了然了。在现阶段,无论你的数码相机是普通的傻瓜机,还是高端的数码单反机,如果不是每一张照片都以TIFF格式拍摄,那么是否选购价格不菲的高速闪存卡就需要仔细斟酌了。但我们也不能因为这一点就否定了高速闪存卡在数码相机中的应用前景。可以预见,随着越来越多的数码相机像素达到800万,甚至1000万以上时,高速闪存卡的优势将逐渐得以凸现,到那时,为自己的相机配置一张高速闪存卡就是一个明智的选择。



极速奖:虽然EagleTac SD卡,在HD Speed的测试中读取速度稍慢于LEXAR以及Kingmax的SD卡,但其在实际文件读写测试中却有更好的表现,综合考虑,我们将极速奖授予了这块EagleTac SD卡。



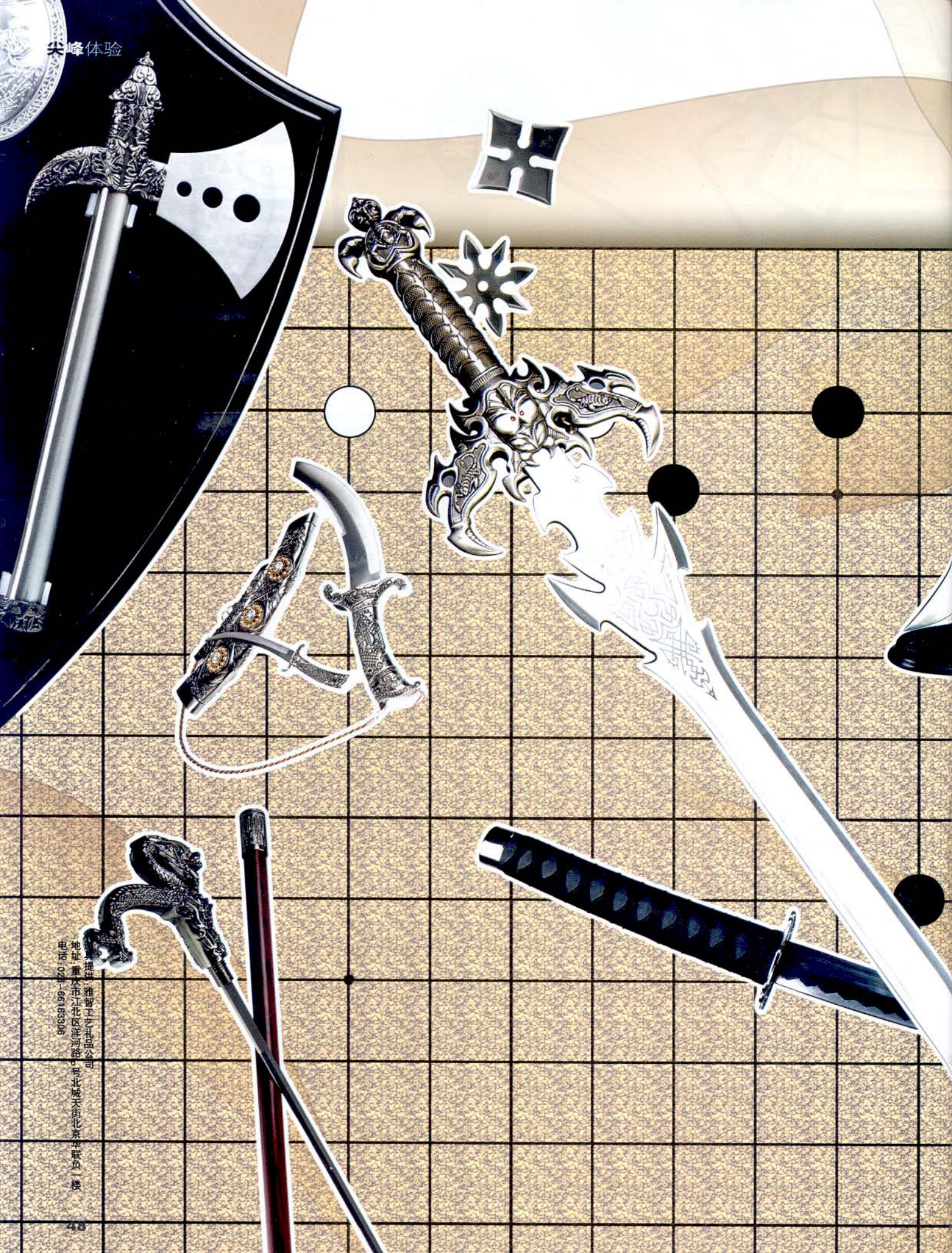
大胃奖:PRETEC 3GB CF卡获得该奖项可谓当之无愧,不过其1799美元的价格也同样令人咋舌。



时尚奖:LEXAR的MS不仅拥有紫色透明外壳,还有一绿色LED灯可在读写时一闪一闪,可以说是所有参测产品中最靓丽动人的一张闪存卡。



独创工艺奖:Kingmax SD卡以及MMC卡采用的PIP封装工艺不仅外观简洁且具备较好的防水性能,而且更具备高速的读写性能。



道具提供：雅智工艺礼品公司
地址：重庆市北区洋河路6号北城天街北京华联负一楼
电话：023-66183308

八种武器

品味最新MP3随身听

科技时代，从某种角度来说，已将战争变成了一种数字化的游戏。它缺乏最直接的碰撞、缺乏近似于残酷的真实、缺乏对英雄的塑造。

于是，我们在不知不觉间有了冷兵器情结。侠客的仗剑江湖，《角斗士》里 Maximus 的热血搏杀，《勇敢的心》里震撼人心的短兵相接场面……

新年伊始，我们为大家带来了8款最新的MP3随身听体验。希望能使大家感受到有如冷兵器般的强烈视觉冲击，体会到那份原始的冲动。



一寸长，一寸强

朝华魔音美人鱼 HU-128

修长的机身给它带来了最佳的握持感，钢琴漆的表面设计为它增添了一丝典雅的气质。该机触感光滑圆润，各按键力度适中。将USB插口设计在了机身上，省却了数据线对资源交换的限制。HU-128不但可以录制外部音源，还可以内录FM调频收音。直录插口可与CD播放器、台式音响以及其他音源设备连接，直接获取更高质量的音源文件。分目录存储及播放功能，可以对大量歌曲进行分目录管理，使操作化繁为简。容量是MP3随身听的关键，美人鱼系列除按型号之分有内置128MB与256MB的版本（HU-128为容量128MB的版本）外，更在此基础上提供了对扩展插槽的支持（支持MMC/SD卡），使移动存储随心所欲。音质方面，HU-128高音通透干净，低音深沉浑厚。在客观音质测试中，HU-128也有着上佳的表现。

优点：质感优良，可扩充容量，音质良好。

缺点：液晶显示屏面积偏小。



A= 频率响应
B= 信噪比
C= 动态范围
D= 立体声分离度
E= 整体音质评价



杀气内敛、玄机暗藏

怡讯 YX3688

怡讯YX3688整体造型虽然平淡无奇，但其所包含的功能却是多得惊人。正如利刃内藏的龙头拐，杀人于无形。超大的液晶显示屏可显示多达五行的信息，而7色LED背光更是让超大屏幕显得多姿多彩。遗憾的是，屏幕有时候会出现刷新不及时的现象。在功能方面，YX3688除能播放MP3音乐文件外，还可阅读电子书、可视复读以及相应的歌词显示功能。在录音功能方面，YX3688能支持内置麦克风和线入录音两种方式，并在录音设置选项中就有3类音源、7级采样频率加上3种编码格式的组合选择，充分满足用户的各类需求。而FM收音甚至可选择接收区域，低于88MHz频率的接收能力能充分满足学生用户收听校园电台的需求。音质方面，YX3688声音偏暖，比较耐听。中、高音不错，不过低音感不足。

优点：超大显示屏幕，功能齐全。

缺点：USB接口无法防尘，屏幕偶有刷新问题。

suang 索昂

应用引领科技 数字创新未来



耳朵笑了!

精彩音质表现带来纯美感受，耳朵怎能不笑?



索昂灵逸液晶
Mp3-Q80型



索昂灵逸
Mp3-Y80型



索昂魔法精灵
存储器隆重上市

音乐年华进行时
599元获MP3-Q80型
大行动，敬请关注!!



科赛企业
Co-side Enterprise

上海索昂贸易有限公司

地址：上海桂林路929号广飞大楼6层

电话：021-34240615

网址：www.suang.cn

诚征代理商

北京隆盛伟业	010-82671289	武汉华兴	027-87160049
重庆八达	023-68791998	太原金创明	0351-8710879
大连贝得(易圣)	0411-3626378	重庆三联	023-68791661
海口麦克西蒙	0898-66736960	上海胜微	021-64476497
合肥联强	0651-3627813	武汉新胜	027-87684857
深圳毓泽	13322923592	长沙蓝威	0731-4131076
厦门精英	0592-2232080	长沙时运	0731-4112451
宁波科赛	0574-87344825	广州商用	020-21514948
武汉方周	027-51854098	昆明铭创	0871-5118888
上海华海	021-62558235	青岛澳源	13153285885
西安三环	029-5598356	郑州中达	0371-3575276
北京泰丰合创	010-82673261	长春华强	0431-5648087
成都俊达	028-85452813	杭州索贝	0571-88823851
贵阳嘉智达	0851-5803082	重庆仕迪	023-68880450
天津东禾	022-27379315	南京瑞中宝	025-5018605
乌鲁木齐汇丰	0991-7792721	杭州科赛	0571-88217217
徐州清华之光	0516-3813427		



一寸短，一寸险

K&C KM-YF128 神州音豪

匕首的优势在于短小精干，可控性好。K&C KM-YF128 的优势在于对操作性的人性化。两者搭配，相得益彰。KM-YF128 采用大量的直线条造型，棱角分明，更显小巧精干。它省略了“HOLD”键，锁机的功能由功能菜单来实现，使误操作的几率降到了最低。KM-YF128 可以做到在音乐播放的同时浏览储存于机器内的其他音乐文件，无需打断当前所播放的歌曲。与目前大多数MP3随身听所采用的滚轮键相比，KM-YF128 将“前进”与“后退”键独立了出来，短按可选择曲目，长按则可在同一首曲目内实现“快进”与“快退”，使欣赏音乐更具自主性。在试用中，我们还发现当KM-YF128 处于EQ自动模式时，可根据每首歌曲的ID3资料自动切换EQ音效。虽然KM-YF128 还具备了直接显示TXT文本的功能，可惜由于液晶屏显示面积不足，阅读的连贯性和流畅性很难得到保证。*

优点：体积小巧，调节性强。

缺点：机身质感不足，价格高昂。

母刀稳重， 子刀灵动， 同生互补， 是为子母刀

创新 (Creative) LX100



在手机上盛行的双屏旋风现在也刮到了MP3随身听上。创新DMLX系列MP3随身听(按内置闪存容量大小分为LX100和LX200两种型号)的最大特点便是其主机正面的一大一小两块液晶显示屏,均采用了蓝色背光,共占去机身表面近七成的面积。对于歌曲名称,当前状态等显示得详尽到位,显示效果也较为突出。功能方面,LX100支持MP3、WMA和WAV音频格式,同时可以采用ADPCM方式进行录音。此外,LX100还为用户提供了FM收音和FM录音功能。电源方面,LX100内置锂离子电池,采用USB充电方式。充电时间较为理想,2.5小时内即可完成。

音质方面,LX100原配的耳机高音较为突出,对于高频的表现能力不错。不过对于中频和低频的表现则稍显力不从心。换用森海塞尔 (SENNHEISER) MX500耳塞之后试听,音质得到了很大的提升,特别是中、低频的表现力得到了很好的改善。

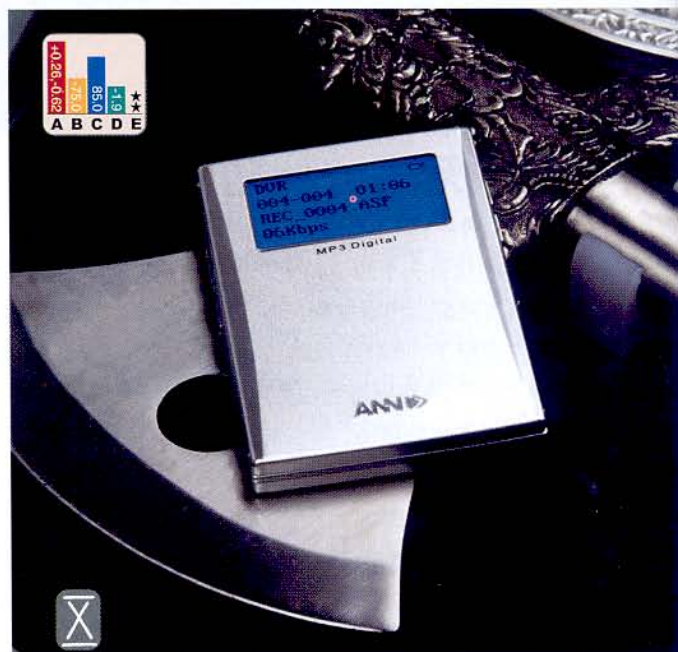
优点: 双屏显示,录音效果较好。 **缺点:** 原配耳机较差。

重剑无锋、大巧不工

ANN FM-91

简单不等于简陋,正如外表笨拙的战斧,却拥有最强的破坏力。这与FM-91给我们留下的感觉极为相似。初次见面,FM-91在外观上并没有引起我们太多的注意。磨砂铝合金的外壳虽说质感不错,但也增加了重量。加上机身偏大,在便携性上毫无优势可言。但经过一段试用时间,使我们逐渐认识到,FM-91 MP3随身听是一款“金玉其中”的产品。

单纯的A-B复读已渐渐满足用户更高的要求。具有英汉词典查询功能的FM-91在这个方面可谓鹤立鸡群,配套光盘里面带有多个单词词库,只要把相应的词库拷贝到指定目录就可进行单词查询。这些词库包括大学四、六级、GRE、TOEFL、成人高考以及研究生词库等,单词量总计多达15万。超大的38mm×20mm液晶屏支持4行×10个汉字的TXT文本显示,而且读取文件的反应速度也很理想,使阅读轻松、流畅。FM-91的歌词同步显示也是一项极具实用性的功能。虽然它也支持CD直录,但用户在录音时不能改变任何参数设置,仅能以128Kbps的编码率进行录音,所以录音品质只能是中等水准。尽管在音质方面的表现较差,但价格的优势(容量为256MB的FM-91价格在千元以内)使得FM-91成为了一款不可多得的高性价比产品。



优点: 超大显示屏幕,大容量词库,性价比高。
缺点: 音质较差,体积庞大。



长剑出鞘

微星 MS-5511

微星 MS-5511 是该品牌的第一款 MP3 产品，并被命名为 MEGA STICK 1。由此可见微星对其寄予了厚望。不过，MS-5511 并未因首发而在外观造型上标新立异：直接带有标准 USB 接口的瘦长机身设计在市场上其他品牌产品中也屡见不鲜，好在象牙白的整体色调和还算简洁的机身面板倒是显示出了一份大厂的风范。MS-5511 可通过内置或者外接的麦克风进行录音，并能在 8KHz~48KHz 的 7 级录音速率间调节，而且内置麦克风录音效果良好。另外值得一提的是，MS-5511 的双行点阵显示液晶屏不仅背光均匀、显示清晰，而且在背光点亮的时候字符还会出现反白效果，相当迷人。音质方面，MS-5511 中规中矩，各频段表现良好，但没有特别突出的部分。声音偏冷，适合喜欢数码味的用户。

优点：全中文菜单界面，操控感优异。

缺点：体形稍大。

手指笑了！

精灵键设计，多种功能一触即发，手指怎能不笑？



索昂页液晶
Mp3-Q80型



索昂页速
Mp3-Y80型



索昂魔法精灵
存储器隆重上市

音乐年华进行时
599元获MP3-Q80型
大行动，敬请关注！！



科翼企业

上海索昂贸易有限公司

地址：上海桂林路929号广飞大楼6层

电话：021-34240615

网址：www.suang.cn

诚征代理商

北京康泰伟业	010-82671289	武汉华兴	027-87160049
重庆八达	023-68791998	太原金创明	0351-8710979
大连贝得(晋圣)	0411-3626378	重庆三星	023-88761661
海口麦克西莱	0898-66738950	上海胜峰	021-84478457
合肥聚强	0551-3627813	武汉新鼎	027-87854857
深圳铭洋	13322923592	长沙蓝威	0731-4131076
厦门精英	0592-2232080	长沙时捷	0731-4112451
宁波科鑫	0574-87344825	广州尚用	020-21514948
武汉方周	027-51854098	昆明锐创	0871-5116888
上海华海	021-82858235	青岛澳源	13153295885
西安三环	029-8598356	郑州中达	0371-3576276
北京泰丰台创	010-82672261	长春华泰	0431-5846087
成都倍达	028-85452813	杭州索贝	0571-88823851
贵阳聚强达	0851-5803082	重庆仕迪	023-88880450
天津东来	022-27379315	南京瑞中宝	025-5018805
乌鲁木齐元丰	0991-7782221	杭州科泰	0571-88217217
徐州清华之光	0516-3813427		



出刀无声，入刀无影

朝华魔音神舟 CU-128RX

刀术，诀窍在于借助拔出那一瞬间的力量与速度斩杀敌手。无论胜负生死，刀，只能存于刀鞘之中。这种特性正好与朝华魔音神舟神似，朝华魔音神舟伸缩型的标准USB接口在不用时可以很好地隐藏起来，用户完全不用担心机身整体线条被破坏。

朝华魔音神舟的按键小巧而布局巧妙，操控手感相当不错。液晶屏为双侧LED光源照明，尽可能地避免了盲角的产生，整体亮度较为均匀。而且，该液晶屏为7色背光可调，极大适应了用户的个性和爱好所需。

在MP3播放中，无论是CBR还是VBR编码方式均能一概通吃，即使320Kbps的最高编码速率一样能被很好支持，而WMA也可以支持到高达192Kbps的编码速率，高品质音乐的回放在CU-128RX上得到了完全的实现。

朝华魔音神舟除能通过内置的麦克风具备现场录音和收录FM广播节目外，线入接口的设计更是让该机具备了直接将外部音源转换为MP3格式的能力，并且CD同步功能可使朝华魔音神舟在录制CD音乐时具备自动分曲能力，无需用户干预。不过，朝华魔音神舟的录制速率设置虽有32Kbps~128Kbps之间的选择，但最高也只能达到128Kbps，对有较高要求的用户则不能不说是遗憾了。

丰富实用的软件是朝华魔音神舟的又一大特色，该软件不仅能管理MP3上的曲目，还能将中、英、日、韩四国文字的文本朗读出来并转化为MP3文件保存到朝华魔音神舟上，配合该机提供的A-B循环模式和记忆功能，用户同样可以将朝华魔音神舟作为语言学习机来使用。



伸缩型USB接口

就主观音质测试而言，朝华魔音神舟不仅在中音和高音区域上更加通透、更加耐听，就算是一般MP3随身听视之畏途的低音区域在朝华魔音神舟都能明显感受到整体上的加强，即使和其他同价位的MP3随身听比较，也大有领先之态势。

优点：音质好，功能丰富，外观时尚。

缺点：英文菜单和界面、VBR文件无播放时间显示。



轻逸灵动、如影随行

索昂灵逸 MP3-Y80

省却了液晶显示屏与菜单调节的索昂灵逸MP3-Y80只能算一款带有MP3播放功能的优盘，不过这也正吻合了忍者镖（手里剑）的真义——轻逸灵动，如影随行。

灵逸MP3-Y80秉承了简约的外观设计理念，采用了永远不会落伍的黑、白、金三色，并配以亮银拉丝做璀璨点缀，使得这款灵逸MP3-Y80更符合时下年轻人追求另类个性的自我观点。同时，索昂灵逸MP3-Y80还为用户提供了多项附加功能：迷你kuro，使用户永远在第一时间接触到最热歌曲和音乐；绝对权威的杀毒卫士“安博士”，可根据用户需要随时杀毒。

优点：机身小巧。 缺点：功能单一。

	体积	重量	显示屏	电池类型	电池续航能力	参考价格	生产厂商/代理商	咨询电话
K&C KM-YF128/YF128	72mm × 21mm × 22mm	26.5g (未含电池)	蓝色背光显示，1行中文2行状态	AAA 电池	9.4h	128MB/256MB 1680/1980 元	上海凯恩西数码科技有限公司	021-58739521
朝华魔音美人鱼	100mm × 29mm × 23mm	4.0g (未含电池)	蓝色背光显示，1行中文2行状态	AAA 电池	9.6h	128MB/256MB 1360/1660 元	朝华数码科技有限公司	010-65030080, 800-810-5996
创新 LX100/LX200	80mm × 45mm × 17.5mm	51g	蓝色背光显示，1行中文2行状态	内置可充电锂离子电池	9h	128MB/256MB 1480 元 / 未定	北京创新浩翰科技有限公司	010-64255500
ANN FM-90/91	78mm × 54mm × 9mm	60g	蓝色背光显示，4行中文	内置可充电锂离子电池	9.1h	128MB/256MB 799/999 元	ANN数码音乐实验室有限公司	010-88099548
怡迅 YX3688	72mm × 50mm × 11mm	50.7g	七色背光显示，4行中文1行状态	内置可充电锂离子电池	15h	128MB 830 元	广东顺德怡迅电子有限公司	0765-8806001, 8806465
微星 MS-5511	95.7mm × 31mm × 18.9mm	3.0g (未含电池)	蓝色背光显示，1行中文1行状态栏	AAA 电池	11h	128MB 850 元	微星科技股份有限公司	021-52402018
朝华魔音神舟	88mm × 24mm × 24mm	3.6g (未含电池)	七色背光显示，1行中文2行状态	AAA 电池	9.4h	128MB/256MB 1350/1650 元	朝华数码科技有限公司	010-65030080, 800-810-5996
索昂灵逸 MP3-Y80	76.3mm × 32.2mm × 16.5mm	23.6g (未含电池)	无液晶显示屏	AAA 电池	8.8h	64MB 538 元	上海索昂贸易有限公司	021-34240615



眼睛笑了!

超酷外观带来出彩表现
眼睛怎能不笑?!



索昂灵逸液晶
Mp3-Q80型



索昂灵逸
Mp3-Y80型



索昂魔法精灵
存储器隆重上市

音乐年华进行时
599元获MP3-Q80型
大行动，敬请关注!!



科赛企业
KOWEE ENTERPRISE

上海索昂贸易有限公司

地址：上海桂林路929号广飞大楼6层

电话：021-34240615

网址：www.suang.cn

诚征代理商

北京隆盛伟业	010-82871288	武汉华兴	027-87180049
重庆八达	023-68781888	太原金创明	0351-8710878
大连贝得(葛芝)	0411-3826378	重庆三联	023-68781661
海口麦克西豪	0898-86739960	上海胜捷	021-84476497
合肥联强	0551-3627813	武汉新胜	027-87864657
深圳诚译	13322923582	长沙蓝威	0731-4131076
厦门精英	0592-2232080	长沙时运	0731-4112451
宁波科普	0574-87344825	广州高翔	020-21514948
武汉方周	027-51864098	昆明锐创	0871-5118888
上海华康	021-62558238	贵阳源康	13153285865
西安三环	029-5598358	郑州中达	0371-3575276
北京泰丰合创	010-82873281	长春华强	0431-5648087
成都信达	028-85452813	杭州集贝	0571-88823851
贵阳鑫智达	0851-5903082	重庆仕通	023-88880450
天津东禾	022-27379315	南京瑞中宝	025-5018805
乌鲁木齐汇丰	0991-7782721	杭州科美	0571-88217217
徐州清华之光	0516-3813427		

优缺点

- ☺ 26万色 TFT 液晶显示屏可达 QVGA 分辨率
- ☺ 内置 Opera 浏览器可浏览 WEB 网页, 支持网页重排功能
- ☺ 支持 USB 2.0 接口, 可作为外置 MODEM 使用, 速度可达 64kbps, 还可通过 USB 接口充电
- ☹ 11 万像素摄像头拍摄效果欠佳
- ☹ 取下电池须要重新设置时间
- ☹ 性价比比较低



叫板儿

朗讯 LU-PS900 小灵通手机

小灵通凭借低资费与低辐射的优势使得它在全国已经吸引了超过1500万用户。由于小灵通手机无论功能还是款式都不能与百花齐放的 GSM、CDMA 手机市场相比, 所以这在一定程度上给人们造成小灵通只能在低端市场打拼的印象。其实不然, 小灵通时下在很多地方已经成为话务量较大的商务人士的首选。出于形象考虑, 这些高端用户自然希望拥有一款能与 GSM、CDMA 手机叫板儿的好手机, PS900 便是在这样的背景下推出的。

手机用户对掌上设备绚丽多彩的要求使得小灵通也在向着彩屏、和弦铃声的方向发展, 但是比起手机日新月异的多媒体性能, 小灵通在这方面的进展真是有点“可怜”。

相比市场面上的很多小灵通手机, PS900 在多媒体方面

的进展可以用飞跃来形容! 表面上看, PS900 所采用的 26 万色 TFT 液晶显示屏也许算不上新鲜——至少现在 GSM 和 CDMA 手机都能



如此尺寸的扬声器在手机上是不多见的

小灵通手机有向 GSM、CDMA 手机叫板儿的底气。

当然，敢于向别人叫板儿的人自己必须得有实力，否则只能赔笑大方。所以我们绝对相信朗讯 (Lucent) LU-PS900

叫板儿，北方话，有挑衅，提出挑战的意思。



简约设计的 PS900 属于典型的日系手机风格

数出几款这样的极品配置来，但仅仅 45mm × 33.8mm (H × W) 的尺寸却能达到 320 × 240 的分辨率恐怕就足以让这些老大哥们汗颜了——要知道，Pocket PC 3.5 英寸的液晶显示屏也不过才这样的分辨率。所以 PS900 的效果之精细便可想而知。细腻显示、出色的色彩表现与过渡，几乎已经让我们忘记了这是一款小灵通。虽然外屏只是一块细缝般的黑白显示屏，但多达 26 种颜色的背光无论是在黑白屏幕手机还是彩屏手机身上都是没有先例的，尽管在彩屏横行的时代这并不能代表什么，也许 PS900 只是希望借这种方式表达一下自己前所未有的豪情吧。

PS900 采用 32 和弦铃声，由于其独立扬声器 10 毫米左右的尺寸大得有些夸张，所以 78.3 分贝的音量与音效不言而喻——就连现在 32 和弦手机的翘楚索尼爱立信 (Sony Ericsson) T618 都得向它俯首称臣。仅仅内置 10 首铃声并非小气，因为利用 USB 2.0 接口能以极快的速度向手机导入 MIDI 音乐！至于内存就更不用担心了，手机总内存达 24MB，除去操作系统与 Opera 浏览器占用的容量外，有近一半的容量可供我们自由支配！虽然机身电话簿、录音等也要在这些空间里分一杯羹，但与同类型的手机比起来，PS900 已经算是很大方了。不能支持存储设备扩展是个遗憾，只是考虑到它仅仅 20.8 毫米厚的纤薄机身，还是别太为难它了。

以简约设计为主的机身正面一角安放一个 11 万像素的 CMOS 摄像头和一块用于自拍的反光镜，配置并不突出但也不出乎意料，毕竟 PS900 是要向主流高端手机看齐的。不过这就产

生一个问题：PS900 没有红外线接口，普通的小灵通须要“小灵猫”才能上网——想要把 PS900 上的照片快速地发送出去难道就只有“USB+电脑”这一条路可走吗？当然不是。

现在大部分小灵通都只能借助外接的“小灵猫”方能上网，看到能随时上网冲浪的手机你是不是有点眼红呢？不如让 PS900 来扮演终结者的角色吧。

作为小灵通，PS900 革命性的一项改进便是内置 MODEM，从此小灵通便可像普通手机一样随时随地上网“冲浪”了。PS900 最快可以达到 64Kbps 的 PIAFS (PHS Internet Access Forum Standard, PHS 互联网接入标准) 拨号上网速度，全面超过了现在 GPRS 手机最快的上网速度！大概是因为与重庆本地小灵通网络的兼容性问题，PS900 只能达到 32kbps 的拨号上网速度，实在有点遗憾。不过作为移动上网设备，完全下载 300 多 KB 大小的新浪首页所用时



11 万像素摄像头完善了 PS900 的多媒体配置

间不到2分钟还是比较令人满意了。由于不能访问WAP网页，图文并茂的WEB网页几乎就成为小灵通手机惟一的选择，对此PS900完全是未雨绸缪。

由于有高精度的显示屏，PS900显示网页的效果几乎不用我们太多操心，精细而靓丽的画面与电脑的液晶显示屏几乎就没有什么明显的区别，只是小小的屏幕有些捉襟见肘。但是手机内置的Opera浏览器具备网页重排功能，能够将网页自动排版成为与手机显示屏相适应的大小。受到手机CPU处理能力的限制，我们必须给PS900留下充足的时间用于网页的重排——重排新浪首页所需的时间约为30秒左右，也因为同样的原因，手机在进行WEB网页的浏览时也存在比较明显的系统延迟。因而我们认为利用PS900上网只能是应急或休闲之用，想要痛痛快快地享受移动上网的快乐还是用USB线将PS900当作电脑的MODEM来使用更为方便。在网络支持的情况下，64kbps的速度不但快过一般的GPRS PCMCIA卡，而且与普通拨号上网相同的价格也更能让人接受。

能上网当然就能收邮件，PS900支持POP3与SMTP协议，无论何时何地都可以自如地收发电子邮件。因为网络的问题，测试期间PS900可以正常地收取邮件，而发送邮件却是屡告失败。除了邮件，PS900同样支持收发短消息，只是仅限于小灵通之间。

在我们印象中，小灵通的电池待机时间普遍较手机长，但PS900却让我们颇为诧异：每天通话20分钟，上网10分钟——包括打开网页与收取电子邮件，600mAh的手机电池不到3天便宣告告罄，有时甚至只能坚持两天。后据我们从厂商了解到的情况，造成这种现象的原因之一是因为高功耗的彩屏，之二则是因为测试样机的软件尚未完善，对电源的管理和电量的显示还不能达到理想的水平，因此其具体待机时间结果只有等到正式的软件推出方才能见分晓。



- 1 PS900的显示效果让人印象深刻
- 2 外屏有这么多种背光，难道还没有你喜欢的吗？
- 3 没能在PS900身上享受到64kbps的极速快感有些遗憾
- 4 小灵通也能收发电子邮件，对于某些商务人士来说颇为实用
- 5 PS900的网页重排功能很是实用
- 6 容量达500条的机身电话簿是目前手机的主流水平
- 7 多达20个时间点的闹钟一定够用了



总结

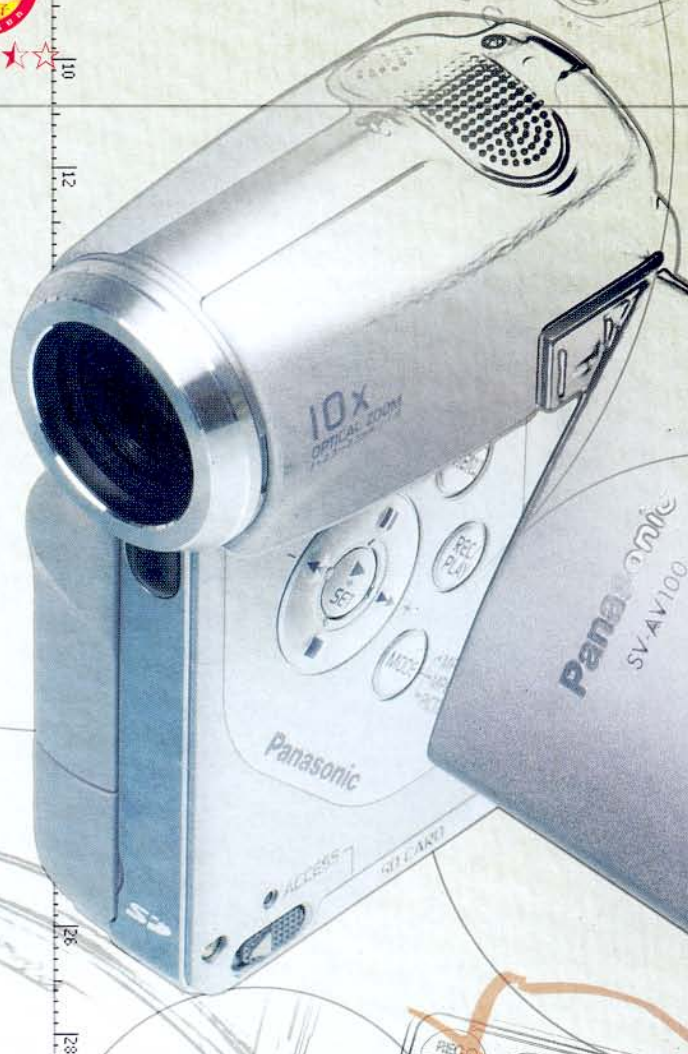
作为一款小灵通手机，PS900能做到与手机媲美的地步实属不易，也许小灵通手机向GSM、CDMA手机提出挑战便会从PS900开始。PS900除了可以满足小灵通高端用户对手机功能的需求外，还能吸引很多追新一族加入到小灵通的行列中来。也许小灵通网络状况不佳是个不争的事实，但随着网络的完善，谁又敢说小灵通没有与GSM、CDMA网络并驾齐驱的一天呢？

参数表

网络制式	PHS1900MHz
数据通信	PIAFS 64kbps
重量	96.4g (安装600mAh锂电池)
电池	标配600mAh锂电池一块
体积 (L × W × D)	98.7mm × 49mm × 20.8mm
屏幕	双屏，外显示屏26色彩色背光，主显示屏为26万色TFT液晶显示屏
铃声	32和弦，内置10首，不可自编，可下载
输入法	eZiTEXT输入法
电话簿	500条
待机时间	72-400h
通话时间	4h
参考价格	4980元
生产厂商	朗讯科技(中国)有限公司
咨询电话	0532-8702000
参考网址	http://www.lucent.com.cn

优缺点

- 😊 高倍光学变焦
- 😊 画面效果优异
- 😊 多角度翻转液晶屏
- 😞 连续拍摄发热较大
- 😞 像素值较低
- 😞 价格较高



简单

松下 SV-AV100 SD 卡摄像机

有很多人都在说：“现在我们的生活越来越好，可不知为什么，我却越活越累。”

的确，如今的世界在我们面前呈现出像万花筒一样的斑斓和变化多端，引得许许多多的人忙不迭地追赶，却永远也追不上。

难怪要累！这样被动的生活，消耗钱财，劳损心智，正是现代人常感力不从心的主要原因。

所以我想，何不换一种坦然、平静而又简单的生活方式——既享受现代工业文明的产物，又不为其所左右。这样的生活，看似简单，却更不容易做到的。

创立于1918年的日本松下(Panasonic)电器公司早已是全球电器领域的巨头,同时也是数码摄像机标准的发起人之一。数十年的产品研发功底和市场开拓经验,让松下能更轻而易举把握到产品未来的发展方向,也更容易达到产品人性化设计的至高境界。在数年前,松下就已着手开发以简单易用为追求境界、面向非专业人群的SD卡摄像机,并赋予一个亲昵的称呼——D-snap。而在2003年岁末之际,松下又推出了SV-AV100(以下简称AV100)SD卡摄像机,力开全民适用摄像机的先河。

显而易见,存储介质的尺寸必定会束缚摄像机的体积向小型化发展。而一直将磁带作为主要存储介质的摄像机在体积和重量上就给人以够“专业”够“份量”的印象。即使在MiniDV格式大行其道的今天,只要是磁带介质,再配合上相关的机械部分,仍然让设计人员在缩减产品体积和重量之路上举步维艰。不过,以松下开发的SD卡等为代表的存储卡的诞生却从另一个方面开拓了设计人员的思路。所带来的最直接的变化就是,AV100在采用了SD卡作为主要存储介质后,体积仅为(W×H×L)33.2mm×89.8mm×64.9mm,而即使加上电池和SD卡,AV100的重量也只有190g,和传统数码摄像机动辄三四百克的重量简直有天差地别。而最让我们称道的当属松下的精密模具制造工艺为AV100带来的出色外观效果,整体线条流畅圆滑,接缝紧密,握持手感颇好,银灰色磨砂表面更是具备足够的金属质感,高贵而迷人。

AV100采用了传统直立式机身的设计,出于体积考虑,单独的取景器已被取消。于是机身左侧的一块像素达12.3万的2.5英寸大尺寸彩色液晶显示屏就承担了取景的重任。而最让人兴奋的是,由于提供了一个多向转轴,该显示屏可以达到惊人的灵活性,既可以机身凹槽为转轴像书本般向外打开120°角,也可以镜头筒为转轴立起平行并作270°的大角度翻转,充分满足用户的各类观察角度的需求。当然,液晶屏的显示质量还算不错,即使在强光下观察景物也没有问题,色彩还原也较为准确,只是可视角度较小。

最大光圈为F1.8的10倍光学变焦镜头(f=2.3mm~23mm,相当于传统135相机43.7mm~437mm)可算是AV100的又一大亮点,这也是目前卡式摄像机中最为顶尖的配置。它不仅带来了明亮出色、还原逼真的拍摄质量,还让AV100提升了整体的档次,并具备了更加专业的气质,使用起来也更贴近于传统数码摄像机的操控感。无疑,在远距离景物拍摄中,AV100在卡式摄像机中有着压倒性的优势。当然,由于镜头直径较小,通光量也较低,若环境光线较差,AV100拍出来的画面会有较严重的噪点。



配合轻巧的机身, AV100使用了总像素68万、有效像素34万的1/6英寸CCD, 能拍摄最大分辨率为640×480的照片。感光元件尺寸较小也是它的最大遗憾了, 毕竟200万像素的卡式摄像机已经遍地开花。但是, AV100在静态拍摄上的缺陷却通过超强的动态拍摄功能得以弥补。MPEG2和MPEG4是AV100的主要拍摄格式, 在MPEG2格式下, AV100可拍摄分辨率高达704×576@25fps的6Mbps全动态PAL制式MPEG2视频信号, 其质量已经能同DVD一较高低, 这也使其成为一台真正意义上的数码摄像机。不过, 若选择MPEG4格式, 则AV100能录制的分辨率和采集帧数将不高于320×240@12fps, 但由此可换来比MPEG2格式多出6倍甚至更多的可录制时间。而最为方便的是, AV100可直接将MPEG2信号存储为标准的含视频与音频一体的MOD文件, 并能被流行DVD播放软件正常解码播放。当然, MPEG4信号也会被存储为ASF文件, 在加上相应插件后, 微软Windows Media Player同样均能准确予以还原。AV100以文件为保存形式不仅省去了传统数码摄像机的采集过程, 而且更方便了用户的数据交换, 因为只需将它们复制出来即可。再配合AV100独特的影像索引功能, 用户能直接调用相关视频而无需等待。综上种种, SD卡摄像机相对于传统数码摄像机的优势一览无余。

不过MPEG2的海量数据却让存储卡容量显得捉襟见肘, 如果用户要想得到最佳的视频效果, 则低于256MB容量的存储卡将会被AV100拒绝存储。当然用户也可以选择质量较差的MPEG4格式, 但影像效果却并非所有人都能忍受。好在这次日本厂商体现出了难得的大方, 随AV100标配的就是一张容量高达512MB的松下原装SD卡。但即便如此, 在MPEG2数据的“压榨”下也只能存储将近12分钟的动态视频。于是, 容




量更大、价格更低的SD卡将会是用户当前最亟待解决的问题。另外, USB1.1标准的接口设计明显落伍, 用户在复制大容量文件时的耐心将接受“巨大”考验。

因AV100对用户动手能力要求较低, 用户当然也就不会担心会被复杂繁琐的操作方法困扰。打开电源、开启液晶屏、对准景物就可以随意拍摄、随意发挥自己的创作激情。可喜的是, AV100同时提供了手动和自动对焦功能, 而且自动对焦速度非常快速和准确, 已能满足通常情况下的使用。另外, AV100还提供了多达6种的程序自动曝光模式并通过相应图形提示, 便于用户按图索骥。

由于机身小巧, 用户可以将AV100紧紧握在手中, 而不必担心因为握持不稳造成的画面抖动, 但AV100仍然提供了防抖功能。而且话筒防风、白平衡设置和逆光补偿也都得以保留, 当然还有直接照片打印功能。而这些功能, 我们均难以在其他卡式摄像机上找到。还必须提到的是, AV100的附件非常齐全, 携带腰包、图像编辑软件、充电底座、音视频连线等一应俱全。由此可见, 日本厂商在开发此类产品时并未因其定位到非专业用户而将它设计成低档产品, 这很值得我们深思。

由于随机配备了1050mAh可充电锂电池, AV100在打开液晶屏时可连续拍摄65分钟, 而关闭液晶屏时则可拍摄75分钟。由于录制时间区别并不明显, 再加上取景的问题, 打开液晶屏拍摄显然更为合适, 时间上也基本能和传统数码摄像机持平。

其实, 简单是一种很高的境界, 我们所看到的高级的时装、手表、家具等等, 造型设计都是简单得没有一点累赘, 但是这种简单的背后, 隐藏着极深的功力和极高的品质, SV-AV100也是如此。那么, 你会爱上它吗? 

参数表

● CCD	1/6英寸, 总像素68万, 有效像素34万
● 镜头	10倍光学变焦镜头 (f=2.3mm-23mm, 相当于传统135相机43.7mm-437mm)
● 最大光圈	F1.8(W)/F2.3(T)
● 视频压缩	MPEG2格式: 704×576@25fps 6Mbps 比特速率, 352×576@25fps 3Mbps 比特速率
● MPEG4格式	320×240@12fps 1Mbps和420Kbps 比特速率, 176×144@12fps 300Kbps 比特速率, 176×144@6fps 100Kbps 比特速率
● 音频压缩	MPEG2格式: MPEG1-Layer2, MPEG4格式: G.726
● 影像压缩	JPEG格式: 640×480
● 曝光模式	全自动、运动、肖像、微光、聚光灯、冲浪和雪景等6种
● 白平衡	自动、室内、室外、手动
● LCD显示屏	12.3万像素, 2.5英寸
● 存储介质	SD/MMC卡, 随机512MB
● 电池	3.7V 1050mAh专用锂离子电池, 带充电器
● 接口	USB1.1, 模拟音视频, 多用途数据, AC电源
● 体积 (W×H×L)	33.2mm×89.8mm×64.9mm
● 重量 (电池和SD卡)	190g
● 参考价格	10000元
● 生产厂商	松下电器 (中国) 有限公司
● 咨询电话	800-810-0781
● 参考网址	http://www.panasonic.com.cn



优缺点

- 整体外观清新可人, 扩展性能优良, 总体性能均衡
- 体积相对厚重, USB接口设计方面有欠科学

饮杯性感 与理智的苹果汁

东芝 PORTEGE A100 笔记本电脑

有不喜欢吃苹果的人, 却不拒绝饮用苹果汁, 因为把本需要反复咀嚼下咽的苹果榨汁饮用, 使得嘴巴的操作变得方便而轻松, 而不会让味蕾神经承受一丝水果芳香的损失。东芝 (TOSHIBA) PORTEGE A100 (以下简称A100) 即正如此。它抛弃了低调沉闷, 而是从众多前代产品中摄取营养, 达到性能和外型的交融。因此, 我们将其视为一种统筹了理智设计和性感风格的美味果汁。

婉约与包容并重

在评测室我们首次见到了采用珍珠白色外观的A100。白璧无瑕的上盖只可见“TOSHIBA”灰色的LOGO, 其他部分则由银灰质感的塑料外壳耦合。轻触开关即可开启上盖, 整个机身, 包括键盘和屏幕边框的格调尤似苹果iBook简洁通透之风。我们在这台工程样机上看到了其相对粗糙的做工, 在接口缝隙和底部密合等等细节部分, A100还需要进一步用心。对于每一个第一眼见到A100的人而言, 只用两个字来形容——简约。

A100依然属于2 Spindle (光软互换) 机型的迅驰笔记本电脑, 内置的Matshita UJDA 750 COMBO驱动器占据了机身右侧几近全部的位置, 除此之外仅仅在右侧设计了一个安全锁孔。但——A100的包容在左侧和后面板上得到了体现。左侧提供的是各类音频接口和适配器插槽, 而后面板则密密麻麻“壮观”地分布了多达4个USB 2.0接口和VGA、AV、RJ45以及IEEE1394接口。除了插拔USB设

合理的尺寸搭配上乳白色的键帽，操作区域的特点依然是——简洁



参数表

● 处理器	Intel Pentium M 处理器 1.40GHz
● 芯片组	Intel 855GM 芯片组
● 内存	SO-DIMM 256MB DDR SDRAM (PC2100 规格)
● 支持最大内存数	1GB (512MB × 2)
● 图形加速卡	Intel Extreme Graph- ics 2 芯片组内置
● 显存	共享主内存，固定8MB/最 大64MB
● 液晶显示器	12.1 英寸 XGA (1024 × 768) TFT LCD 彩色显 示器
● 硬盘	日立 HITACHI DK23EA-40 40GB (2.5 英寸/4200 转/2MB 缓存)
● 光驱	MATSHITA UJDA750 COMBO 驱动器 读取: CD-ROM /CD-R 最大 24 倍速, DVD-ROM 最大 10 倍速 写入: CD-RW 最大 8 倍速, CD- R 最大 16 倍速
● 外部接口	VGA 输出 AV 视频输出 × 1 USB2.0 接口 × 4 IEEE1394 接口 (B 型 4 针) × 1 RJ11 MODEM 接口 × 1 10/100Mbps 网卡接口 SD 卡插槽 立体声耳机输出接口 麦克风输入接口
● 无线通信功能	Intel Wireless Pro/2100 3B 无线网卡 (支持 IEEE802.11b)
● PC 卡插槽	PCMCIA I/II × 2
● 电池	4000mAh 锂离子电池
● 体积 (L × W × H)	288.5mm × 237.6mm × 35.8mm
● 重量	2.1Kg
● 参考价格	16988 元
● 代理商	北京神州数码有限公司
● 咨询电话	800-810-6556
● 参考网址	www.digitalchina.com

备稍嫌麻烦之外,我们无法对12.1英寸机型上如此齐备的接口提出质疑。当然,在PORTEGE R100上消失的保护挡板也被重新启用了。

保守与创新相逢

A100 的外形设计包含着有目共睹的美观。作为 PORTEGE 家族的又一位迅驰兄弟, A100 损失了一些轻薄, 35.8 毫米的厚度也超过了东芝同期发布的另一款 15.4 英寸的宽屏机型 Satellite M30 (厚度为 25 毫米), 由体积带来的重量也显而易见的提高, 不过, 我们依然相信 A100 总体的创新设计会让人觉得其依然具备了 12.1 英寸迅驰带来的便携特征。

A100 在创新方面又是如此迅猛, SCV 液晶屏和变色彩灯电源开关就让 A100 显得非常与众不同。A100 上采用了东芝独特的 SCV (Super Clear View) 超明亮液晶屏技术, 按照东芝的官方说法, SCV 是一种“采用革命性的双涂层技术, 有效地解决了内光散射与外光反射的问题。”实际上, 双涂层设计就是在屏幕中增加硬涂层和低反射涂层两个层面, 从而达到控制内光散射和减少外光反射的目的, 使得最终的显示效果更加清晰鲜艳。在实际使用过程中, 我们的主观感受是, 屏幕亮度高, 画面效果细腻精致, 在强光环境下对光线反射的控制效果较好。同样的, SCV 技术的采用也提高了 A100 屏幕的可视角度。而“变色彩灯”则镶嵌在了电源开关之中, 在按动按键和开机前后的过程中, 开关内嵌的指示灯可分别显示紫、红、蓝色灯光。无疑, 这是 A100 一个别具一格的小巧设计, 为操作添加了一丝活泼生机。



背面板集成了大部分接口, 不过 4 个 USB 接口的紧凑排列可能会带来稍许不便



随机搭载了是东芝 10.8V/4000mAh 的电池



内置 COMBO 驱动器是 A100 身材扎实的主要原因, 不过其读盘能力和噪音控制都做得不错

大方与局促共存

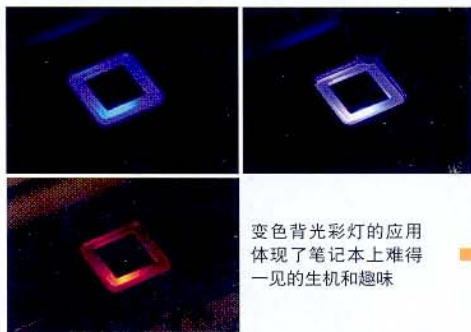
在操控感上,A100也是相当出色的。几近标准尺寸的A4大小的键盘键程适中,在12.1英寸机型上得到了最符合人体工学的发挥,在文字录入和普通Windows界面操作中没有任何的局促感。乳白色的键帽弹性适中,按键的设计秉承了东芝一贯的风格。音箱系统和快捷键安排在了键盘区顶部。而并排镶嵌的8个工作状态指示灯位于右腕托下方的位置。在涉及到外部接口的操作上似乎不够方便,毕竟大多数接口都隐藏在了背部的挡板下,在使用多个USB设备或者直接读取读卡器读取数码相机存储卡时,紧挨的4个USB接口可能会引起不便。此外,随机搭载的SD卡插槽也保持了东芝风格——不支持MMC卡。

强劲与薄弱同在

A100搭配的是1.4GHz的Pentium M处理器和i855GM芯片组,毫无疑问的使用了芯片组内置的Intel Extreme Graphics 2显示系统,这个仅仅只有一条渲染管线的显示内核不支持流行的Vertex Shader(顶点着色引擎),Pixel Shader(像素着色引擎)技术,甚至连基本的硬件T&L都无法支持,性能和DirectX7一代的产品相当,不过在英特尔眼中却可用以满足移动用户的需要。可见,A100并非追求性能全面的机器。不过抛开显示系统性能不谈,A100的性能依然强劲。A100搭载的硬盘并非来自东芝,而是性能中上等的日立HITACHI DK23EA-40硬盘,这块多次在索尼(SONY)和夏普(SHARP)的机器中露面的4200rpm硬盘此前已屡受好评。而在内存上,A100标配的是SO-DIMM 256MB的三星颗粒DDR266内存,用户则可以自行升级到最大1GB的容量。网络方面,A100也自然而然内置了英特尔PRO/Wireless 2100无线网络组件,同时内置了蓝牙天线和10/100Mbps网卡,通过随机的ConfigFree软件,可以方便的切换网络环境,方便移动办公的需要。


内置的康宝驱动器读盘性能和噪声控制优秀,在以最大速度刻录过程中,只有侧耳靠近才能感觉到明显的噪音,工作半小时之后可以感觉到机身右底部微微发烫。由于A100使用了普通电压版Pentium M处理器和内置康宝驱动器等等因素,耗电量依然不可小视。A100随机电池容量为10.8V/4000mAh,而在机器底部我们可以看到预置的电池外挂接口。官方公布的原配电池使用时间为4小时,经过实测,在普通工作状态下也达到了200分钟以上,对于A100这样的机型而言我们认为这一成绩是令人满意的。

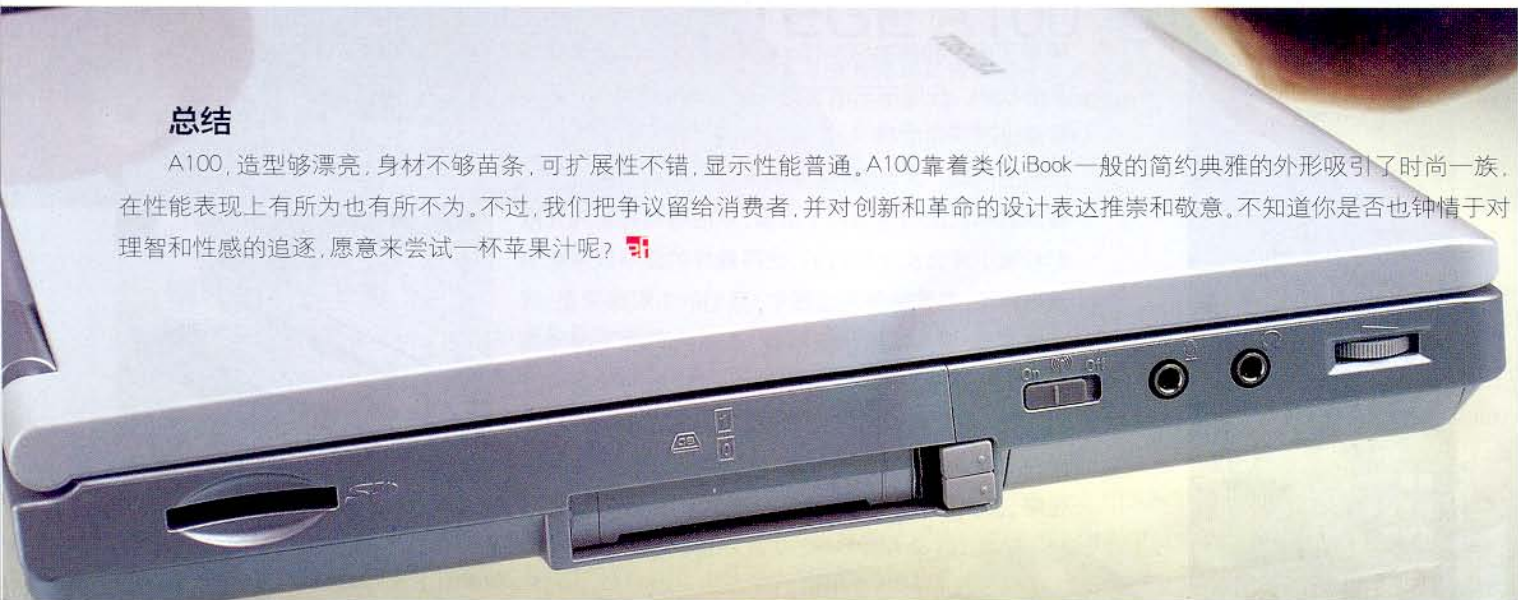
3DMark2001SE	800 × 600@32Bit	2458	
	1024 × 768@32Bit	1866	
PCMark04		2262	
SiSoft Sandra Standard 2004.10.9.89	CPU 系统	Dhrystone ALU(MIPS)	4387
		Whrystone FPU(MFLOPS)	1949
		Whrystone iSSE2(MFLOPS)	2492
		Integer SSE2(it/s)	13292
	Float point SSE2(it/s)	14715	
文件系统 (KB/s)		13689	
内存系统	整数 ISSE2 缓冲带宽 (MB/s)	1680	
	浮点 ISSE2 缓冲带宽 (MB/s)	1687	
BUSINESS WINSTONE2002		25.6	
CC BUSINESS WINSTONE2002		29.8	
Battery Mark 4.0.1	Condition	1h53min	
	Life	2h50min	
Mobile Mark 2002	Performance	159	
	Average response time(s)	1.17	
	Battery Life(min)	299	



变色背光彩灯的应用体现了笔记本上难得一见的生机和趣味

总结

A100,造型够漂亮,身材不够苗条,可扩展性不错,显示性能普通。A100靠着类似iBook一般的简约典雅的外形吸引了时尚一族,在性能表现上有所为也有所不为。不过,我们把争议留给消费者,并对创新和革命的设计表达推崇和敬意。不知道你是否也钟情于对理智和性感的追逐,愿意来尝试一杯苹果汁呢? 



让我一次 “取”个够

参数表

- **CCD** 1/1.8英寸CCD图像传感器,总像素526万,有效像素504万(2592×1944像素),可插值到800万(3264×2448像素)
- **ISO** 自动,手动:约ISO80,100,200,400
- **镜头** 奥林巴斯 WIDE ZOOM 镜头:5.7-22.9mm 焦距(相当于传统135相机27~110mm镜头),F2.8/F4.8~F8.0
- **测光模式** 数码ESP测光,中央重点平均测光,点测光(可偏移测光点)
- **曝光模式** 程序自动,快门优先,光圈优先,手动,场景模式,肖像,运动,风景,纪念摄影,夜景
- **曝光补偿** ±2.0EV(1/3EV或1/2EV为步长)
- **快门** 1/4000~15s;B门(最长120s)
- **对焦模式** 对比度,相位双重自动对焦系统,点对焦,iESP自动选择对焦,连续对焦,手动对焦,最近为0.03m(焦距固定)
- **白平衡** 自动,预置(晴天/阴天/傍晚/阴影/白炽灯/4种荧光灯),4种用户自定义模式,可微调
- **取景器** 光学旁轴取景器,有屈光度调节
- **LCD** 13.0万像素,1.8英寸低温多晶硅TFT,100%的视野率
- **存储介质** xD-Picture Card, CF I型卡,CF II型卡(包括IBM Microdrive)
- **驱动模式** 单次拍摄,连续拍摄:常速(JPEG)每秒1.4张最多可连续拍摄10张,高速(RAW, JPEG)每秒3张最多可连续拍摄4张
- **闪光模式** 内置闪光灯,自动,减轻红眼,关闭,强制闪光,前后帘慢速同步,慢速同步+减轻红眼,强度控制,±2EV(每挡1/3EV或1/2EV)
- **动态影像** 有声:640×480@15fps,320×240@15fps,160×120@15fps
- **电池** 奥林巴斯PS-BLM1 7.2V 1500mAh锂离子可充电电池
- **体积** 116.0mm×87.0mm×65.5mm
- **重量** 430g(不含电池、存储卡)
- **参考价格** 6470元
- **生产厂商** 奥林巴斯(中国)投资有限公司
- **咨询电话** 010-65613355
- **参考网址** <http://www.olympus.com.cn/>

新潮评测
新潮流
五星好评

优缺点

- 广角端达27毫米的4倍变焦镜头,金属机身,功能丰富,可插值到800万像素,垂直翻转式LCD屏,握持手感较好
- 最大光圈较前代小,动态影像拍摄不能进行光学变焦,关机时手感欠佳,LCD自拍取景图像不能翻转

奥林巴斯 CAMEDIA C-5060WideZoom 数码相机

奥林巴斯(OLYMPUS)CAMEDIA C-5060WideZoom数码相机(以下简称5060WZ)是其CAMEDIA C-5050Z(以下简称5050Z)以来的又一经典之作,刚一发布就因其独特的“WideZoom”引起了众多关注,今天终于到了“掀起盖头来”的时候。

爱死广角

想必大家都有这样的经历，拍风景照时不能将景物完全纳入取景器而苦恼，拍车展的汽车模特时因不能将“汽”、“模”一网打尽而沮丧……广角——在隐隐作疼……市面上消费级数码相机越来越精巧，越来越时尚，但由于技术上的难度，广角大都只能做到35~38mm(相当于传统135相机，下同)，少数几款能达到28mm的机型也会让许多买家欣喜若狂，趋之若鹜。奥林巴斯意识到用户实际拍摄的需要，新推出的5060WZ首当其冲的便是对镜头做了很实用的改变。从相机的“WideZoom”名称来看它是一款注重广角的机型，镜头的焦距为27~110mm。广角端达到了前所未有的27mm焦距，在实际使用中，为用户拍摄大气的风景，雄伟的建筑或室内场景带来更大的创作空间。为了消除广角端容易出现的暗角现象，奥林巴斯对5060WZ的光学系统做了优化处理，采用光学性能优异的8片7组结构，内含非球面镜片及低色散镜片，有效减少了影像边缘画质的下降。感到稍有不足的是，广角端的畸变控制较一般，最大光圈也由5050Z的F1.8下降到了F2.8。但瑕不掩瑜，对于这样一部总体性能如此优异的“广角变焦”镜头的数码相机来说，“爱”就一个字，如果一定要用两个字来表现，那就是“爱死”。

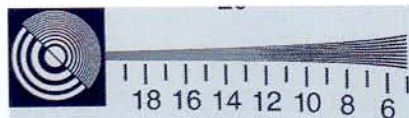
雄壮体魄

黑得透亮的漆面工艺完美地诠释了机身的精致和诱惑力，厚实的镁合金机身及骨架令其体重保持在430克(不含电池、存储卡)，既兼顾了较小的体积和较轻的重量，又具有坚固可靠的专业表现。外观上5060WZ虽然整体保持了5050Z的设计，但较前代拥有更多的斜面，机身细节部位的精雕细琢也更显得细腻。橡胶握柄的设计颇具人体工学原理，加上116.0mm×87.0mm×65.5mm的体格在长宽方面较5050Z稍有延展，带来CAMEDIA系列最理想的顺畅手感。按键设计秉承了奥林巴斯的优秀传统，突出极佳的操控性能。

与5050Z以及早先发布的准专业机型CAMEDIA E-10/E-20P的折叠翻转式LCD不尽相同，更与市面上主流的侧面翻转式大相径庭，5060WZ的13万像素1.8英寸LCD在结构方面有重大改变，独辟蹊径地采用垂直方向上翘转动180°，水平方向旋转270°的垂直翻转式。可方便地调整从低、高或侧面角度进行拍摄，让用户即使在不便的角度拍摄仍可清楚



手柄设计颇具人体工学原理，使用大容量的PS-BLM1 7.2V 1500mAh锂离子可充电电池



实拍测试5060WZ的分辨率处于同级相机的中上水准，读数为12.5，明显高于尼康5400的9.2，而稍逊色于佳能G5的13.8和索尼V1的13.4



双插槽设计可在两个插槽之间复制数据，其一使用xD-Picture卡，另一插槽使用CF I / II型存储卡或IBM微硬盘



按下AEL键可锁定曝光值，按住1秒钟以上可开启AEL-M功能，可按锁定的曝光参数拍摄张张照片，直到解除为止



对图片进行裁剪或减少分辨率，犹如使用PC机上的ACDSee般方便



多点测光模式最多可测定8个部位，以平均值计算光圈和快门参数



采用垂直方向上翘转动180°，水平方向旋转270°的垂直翻转式LCD屏幕

舒适地取景拍摄。然而遗憾的是,当LCD屏幕向上翻转到180°且与镜头平面保持平行时,却不能将取景图像自动翻转,而要稍微水平旋转一下LCD才行,这将对自拍操作有一定的影响。

超人内涵

广角镜头和雄壮的体魄还不是5060WZ的全部,其内涵还具备许多全新的特性。多达8种用户自定义的“我的模式”可将相机上众多参数整合存储,方便用户随时调用。比如记录室内会议室拍摄、静物拍摄、风景拍摄以及拍摄MM时的重要参数等。每种自定义功能均可设定光圈、快门、ISO、白平衡、饱和度、图像质量、曝光补偿等选项,甚至焦距位置这么鲜见的东东都可以进行保存,如此丰富的自定义选项的确令许多专业相机都望尘莫及。4种(M/S/P/A)曝光模式和5种场景模式给用户创作提供了丰富的空间。测光方面,除数码ESP测光、中央重点平均测光、点测光(可偏移至中央测光点周围的10个测光点)之外,还创造性地增加了多点测光模式,该模式可测量取景范围内8个不同亮度的部位,然后根据平均亮度设定最佳曝光量的光圈和快门值。要知道,这在光线复杂的环境中是多么的重要,测量想要表现的重点部位,以此权衡最佳组合,这样的功能原来只有在专业的独立测光表上才能看见。在白平衡设置方面,5060WZ显得更加丰富,拥有晴天、阴天、阴影和傍晚4种户外预设白平衡和白炽灯、4种荧光灯共5种室内预设白平衡。此外,该相机还具有4种自定义白平衡设置和白平衡补偿功能,便于用户及时选用最佳设置以实现更精确的白平衡控制。快门范围为1/4000~16秒,较5050Z最快1/1000秒的成绩有很大的提升。另外,5060WZ可拍摄640×480@15fps高精度有声动态影像,不受内置缓存限制,当使用256MB存储卡时,最长可记录约280秒的活动影像,内置扬声器可供现场音频输出。对比度、清晰度、饱和度、黑白、棕色调以及可将两张图片左右合二为一的合成拍摄功能和全景拍摄模式等功能,增加了用户自由发挥创意的空间。5060WZ搭载“PictBridge”技术,可在任何兼容“PictBridge”标准的打印机上直接打印照片。此外还可使用各种CAMEDIA附件,如闪光灯、电池手柄、滤镜、远摄和广角镜头以及可潜水使用的防水套等,增强了灵活性。配备专用高性能BLM-1锂离子电池,一次充电可连续拍摄521张(最佳JPEG模式,1/4闪光)。

身手敏捷

5060WZ在反应能力方面的表现可谓身手敏捷。从启动到完成拍摄只有4.1秒,优于佳能(Canon) Powershot G5(以下简称G5)的6.3秒和尼康(Nikon) CoolPix 5400(以下简称5400)的5.2秒,而与索尼(SONY) DSC-V1(以下简称V1)的4.0秒旗鼓相当。双重自动对焦系统实现快速而准确的对焦,让用户更加容易地抓住绝妙瞬间。待机状态下从按下快门到完成拍摄(包括自动对焦时间)只有0.4秒,凭借此不菲的成绩,令其轻松步入同级数码相机中最快的行列。

总结

奥林巴斯5060WZ强大的拍摄功能和27毫米广角足以让竞争对手不寒而栗,如此具有杀伤力的机型如果售价平易近人,想必定会成为喜欢广角优势的摄影爱好者的首选武器。📷



相当于27毫米的广角令大场景的拍摄更加得心应手,画面表现富有纵深感,新加入的降噪功能令其可适应更多的拍摄环境
光圈: F2.8 快门: 1/10s 焦距: 5.7mm
ISO: 80 数码ESP测光



3厘米的超微距模式在拍摄静物时显得相当重要,样片层次表现丰富,适当增加饱和度和(+3)、反差(+2)和锐度(+5)令效果更佳
光圈: F4.8 快门: 1/100s 焦距: 22.9mm ISO: 80 点测光

	5060WZ	G5	V1	5400
开机~拍摄	4.1秒	6.3秒	4.0秒	5.2秒
待机~拍摄	0.4秒	0.6秒	0.3秒	0.6秒
连拍(最佳JPEG)	5.6秒(8张)	3.4秒(6张)	1.5秒(3张)	3.0秒(7张)
变焦(W~T)	2.6秒	2.4秒	3.0秒	1.6秒



五年的进步
来源于你的关注和支持

五年的发展
你我共同见证了全球IT业的起落

五年的努力
造就了一批批最发烧、最忠实电脑玩家

五年中
我们坚持不懈
为你的电脑能更好为生活服务
而提供不断升级的全新技术应用

让你感受
很技术·很生活

计算机应用文摘

周年庆

2004年第1期
《计算机应用文摘》
五周年庆特刊

2004年1月1日全国上市!

PCD 冬雪狂欢五周年

请登录五周年庆活动官方网址 <http://www.pcdigest.com>
回味共同走过的五年岁月,让PCD与您共度一个狂欢的五周年
活动时间/2004年1月1日~3月31日

给PCD的“悄悄话”——一句话评PCD
短信参与:移动用户编辑短信PCD发送到877795(联通977795),
可随时参与活动并查看其他用户所评信息或进行投票。
PCD冬雪浪漫音乐会——“Creative杯”《计算机应用文摘》DJ/NJ大赛
PCD五周年技巧寻宝
PCD五周年真人SHOW
PCD封面猜猜猜

CREATIVE
创新科技
www.creative.com

“第五元素” 的诱惑

华硕S5迅驰笔记本电脑

优缺点

- 😊 小巧轻薄，内置3合1读卡器
- 😞 没有红外接口

5



提 到第五元素，也许很多人会马上联想到布鲁斯·威利斯主演的那部科幻大片，影片中神秘的“第五元素”至今仍令许多观众回味无穷。不要以为“第五元素”只是影片中虚构出的莫须有之物，真实生活中一样可以拥有“第五元素”——它就是华硕 (ASUS) 最新发布的迅驰笔记本电脑 S5。

华硕进入笔记本电脑领域的历史从1997年11月推出首台P6300笔记本电脑开始算起，至今虽然时间不长，但其许多作品都给我们留下了深刻的印象，特别是2002年底推出的S200笔记本电脑，更是让我们领略到华硕在笔记本电脑领域的巨大潜力。2003年11月下旬，华硕接连在全国多个城市举行了主题为“第五元素”的笔记本电脑新品发布会，正式在国内市场推出了以“第五元素”为设计理念的S5系列笔记本电脑 (以下简称S5)。

像皮包一样融入生活

时装界流行着这样一句话：“黑与白永远是流行经典”。S5的设计师也许就是一位崇尚流行经典的人，他为S5赋予了黑与白两款不同的色彩：银河黑色的S5N，以及珍珠白色的S5NE，这里姑且不论两款机型的内在区别，只须细细品味它们的外表，就可慢慢感受到S5系列所追求的“低调的奢华”：无论是黑色S5N的沉稳还是白色S5NE的优雅，都为我们展现出了科技、生活与艺术的完美融合，既没有传统商务产品的“霸气”，也没有许多时尚产品的“夺目”。据说，S5造型的设计灵感源自于与每个人密切相关的皮包，U形的边框好似皮包周围的金属装饰条。设计师希望通过这样的设计使S5不再只是冷冰冰的电子产品，而是可以像皮包一样自然地融入用户的生活之中。

黑色和白色的S5不希望仅仅通过颜色识别它们的不同，它们在一些细微之处都在展现着不同的个性。打开显示屏，我们可以看到两款S5的键盘都是采用了半透明的磨砂材质，不同的是，印在键帽上的字符却有着颇为明显的差异：黑色S5N所采用的字体更显成熟，而白色S5NE所采用的字符则明显更具时尚的韵味。S5的键盘力度趋于中性，键程较长，赢得了我们的好感。两款S5都具有同样一个设计精巧的电源开关，按下开关，它就会发出一丝柔和的幽蓝色，为S5增添了一份靓丽的色彩。



S5 触摸板的边缘过渡更为平滑，有效地避免了在触摸板边缘积累灰尘和污垢。

性。相比而言，镁铝合金在环保方面就要逊色很多。除了采用性能出色的外壳基础材料之外，S5系列笔记本电脑也同样重视材料表面的喷涂工艺。以黑色的S5N为例，它的LCD显示屏上盖采用了3色喷漆，以5道工序加工而成，其中最后一道工序喷涂UV保护层，可以有效保护外壳漆面不易被划伤。

两种配置

虽然两款S5都采用了迅驰技术，但与颜色的区别一样，黑白两色的S5在配置中也体现出各自不同的偏重。黑色的S5N采用了1.4GHz~1.7GHz的Pentium M处理器 (测试样机为1.4GHz处理器)，搭配2.5英寸硬盘，重量为1.35公斤 (含薄电池)；而白色的S5NE则配备了更为省电的1GHz 超低电压版 (ULV) Pentium M处理器以及1.8英寸超薄硬盘，重量更轻至1.28公斤 (含薄电池)。值得一提的是，S5采用了此前迅驰笔记本电脑使用的英特尔855GM芯片组的后继型产品——英特尔855GME芯片组。相比855GM芯片组，855GME芯片组提供了对DDR333内存的支持，内置了性能增强的3D显示芯片，其工作频率达到了250MHz，并增加了自动调节频率的功能。此外，855GME配备了被称为DPST (Dynamic Power

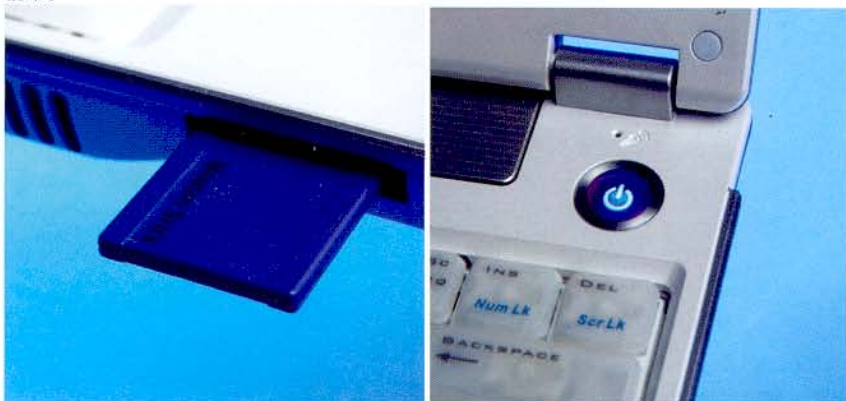


华硕 S5N			
3D MARK 2001 SE	800 × 600@32Bit	3047	
	1024 × 768@32Bit	2388	
SIsoft	CPU	Dhrystone ALU (MIPS)	4420
		Whrystone FPU (MIPS)	1962
		Whrystone ISSE2 (MFLOPS)	2508
		Integer SSE2 (it/s)	13388
		Float point SSE2 (it/s)	14822
	File System (KB/s)	15433	
Memory	整数 ISEE2 缓冲带宽 (MB/s)	2070	
	浮点 ISEE2 缓冲带宽 (MB/s)	2084	
BUSINESS WINSTONE 2002			
CC BUSINESS WINSTONE 2002			
MOBILE MARK	Performance	161	
	Average response time	1.22s	
	Battery Life	140min	

与目前大多数笔记本电脑的外壳采用镁铝合金的做法不同，S5的外壳采用了以碳纤维为基础的碳纤合金制作。从极为强调车手安全的F1赛车大量采用碳纤维制作车体就足以证明碳纤维材料所具有的高强度特点。据了解，碳纤合金的强度达到了镁铝合金的1.2倍。除此以外，碳纤合金还是一种环保材料，它具有良好的可回收



S5 随机提供了一款获得 CeBIT 计算机展 iF 设计大奖的超薄型 COMBO 光驱, 厚度仅为 16 毫米, 重量为 250 克。该光驱使用了 USB2.0 接口, 并直接连接主机获得电源, 而无须外接电源, 非常便于携带。



内置 3 合 1 读卡器

Saving Technology) 的新技术。DPST 可以对显示色温及亮度等进行自动调节, 以减低液晶显示屏的耗电量。S5 采用了 12.1 英寸液晶显示屏, 整体表现可圈可点, 可视角度也较为理想。此前的 855GM 的内置显示芯片由于较低的性能而受到不少消费者的抱怨, 那么此次 855GME 内置显卡的性能又是如何? 对此我们专门利用 3Dmark 2001 测试软件对黑色的 S5N 进行了测试。在 1024 × 768@32 位色的情况下, S5N 取得了 2388 分, 比较之前采用 855GM 内置显卡且其他配置基本相同的机型就可以看出, 855GME 芯片组内置显卡的性能有了相当的提高。但如果对比其他采用如 NVIDIA 或 ATI 的独立显卡的机型来看, 则 855GME 的性能还有不小差距。只是对于大多数使用此类笔记本电脑的用户来说, 只要不是狂热的 3D 游戏爱好者, 那么 855GME 内置显卡的性能已经足以满足要求。

由于提供给我们的测试样机只配置了 11.1V、2200mAh 的标准锂离子电池, MOBILE MARK 的电池性能测试只取得 140 分钟的成绩, 但如果使用 S5 随机赠送一块容量为 60 瓦时的电池, 或另外选配一块容量达到 90 瓦时的增强型电池, 配合华硕 Power4 Gear 省电技术, 那么将可以达到更长的使用时间。



随机配备的 2200mAh 薄型电池

参数表

● 处理器	英特尔 Pentium M 1.4GHz - 1.7GHz (S5N) / Pentium M 1.0GHz (S5NE)
● 芯片组	英特尔 855GME
● 内存	256MB
● 硬盘容量	40GB
● 硬盘转速	4200rpm
● 光驱	COMBO
● 显示屏尺寸	12.1 英寸
● 显示芯片	英特尔 855GME 内置显卡
● 体积 (L × W × H)	275mm × 231mm × 17mm (最薄处)
● 重量 (仅含电池)	1.35Kg (S5N) / 1.28Kg (S5NE)
● 参考价格	17588 元
● 生产厂商	华硕电脑
● 咨询电话	800-820-6655
● 参考网址	http://www.asus.com.cn

总结:

12.1 英寸笔记本电脑目前已经成为各大笔记本电脑厂商竞相推出的机型, 这一规格的笔记本电脑充分展现了生产厂商的技术实力。以“第五元素”为名的 S5 就是这样一款极具代表性的产品, 无论是黑色的 S5N, 还是白色的 S5NE, 都散发着诱人的魅力。☛

2003年的智能手机和非典“同途殊归”。在一年之中让我们报以强烈关注的目光之后，后者终于被人民的力量所征服，而前者则才仅仅是播完种，等待着来年的更多收获。于是，我们全盘托出了这份老早就已备好的专辑大餐，注视着2004智能手机年的到来。

鲁迅说：“中国人的事情往往都是招牌一挂就算成功了”。如今的年代，太多的人、太多的产品以及太多的事情……就把他们自身存在的方式放在了挂招牌上。2003年之前的智能手机，我们做过如此的怀疑。但是当那时的产品有了下文的时候，当2003年的手机智能化蓬勃发展的时候，我们又似乎觉察到了2004年智能手机界的一季务实的春天。此时，我们再一次的收集之前市面上智能手机的各种信息，旨在从一个务实而新颖的角度，对不同平台上的产品作出总结与前瞻性的评判。

2004 智能手机年

智能手机面对的用户，和洋装革履，运筹帷幄，觥筹交错……息息相关，从来都无需照顾和涵盖所有消费者。诚然，任何人都可以购买，却非任何人都需要，这既是一种消费观，也是《新潮电子》所传播并希望见到的购买理念。

海阔天作界，山高人为峰——喜爱、认可、接纳、操作……人的感觉至关重要，不过我们确信的是，2004，必是智能手机年。

摄影 张扬 (基地视觉)

化妆 秋萍

模特 Patrick, Ellie (基业天星)

场地提供 北京苏茜黄俱乐部

服装 白领, 卡宾, Jack&Jones, ONLY, Soda



【温·存】

高尚而冲动，遵从躯体的每一次接触。爱慕的满足，从来都源自对生活的无数理想。拥抱，敢于对生存艺术的不懈追求，抚摸，表达对追求时尚科技的持续慰藉。

女：白钻银色晚装 男：卡宾西装及衬衫

【放·纵】

不羁放开每一寸
肢体，矜持纵情每
一面轻薄。不是恣
意，对于智能的表
达，永远不是。红
袖添香，绕指多
情，诉说的一段非
凡品味……



女·白领粉色套装

【立·信】

高树临风，全在于感性的屹立。额上细纹诉说胸中传奇，
须茬陪衬孤傲眼神，成全了个人的信义。谁能注目有致
凸起的血管，电光火石间燃起时尚？

男·卡真条纹西装 卡真白色衬衫





【结·局】

绿袖红床，载不动一心飘荡。深院罗帐，容得下双宿齐飞。纵然知会心有干结，却不懂柔情如水。眉目所盼，俱有理性的感悟，最古典与最前卫，都可融合。

女·白袖黑色礼服长裙 男·Jack&Jones 黑色衬衫



抑
·
郁

蓝色苟全了深邃阴沉的地板。忧郁在那刻原始的表露，凝固了斗室间的时空。谁
在背后抑制躁动的喷薄而出……一切都来自于一双可畏可敬的双眼。

男·卡宾黑色西装

“Smartphone”是个英语词典里无法查到，但我们却能脱口而出的词。其实，只有采用微软（Microsoft）Smartphone操作系统的手机方为正统的“Smartphone”——我们把智能手机统称为“Smart Phone”更为合适，中间那个空格不能少。

什么手机才能称为“Smart Phone”呢？我们的解释其实就来源于这两个单词本身。“Smart”意为聪明；无论是它的设计者还是它的用户，都不希望这部手机从问世到淘汰其功能都一成不变，所以它应该采用开放式操作系统，可以让用户按照自己的需求安装众多程序开发人员为该操作系统开发的应用程序来扩展手机的功能——就像电脑上的Windows操作系统一样。

需要提到的是，Java需要手机操作系统之外的程序平台来实现，所以比起能让手机操作系统直接执行的程序来说显得并不聪明，因而不得不在“Smart”之外，而“Phone”意为手机；所以语音通讯自然是放在首位。现在，手机数据通信已成为手机的主流，智能手机还应该具备数据通信功能，数据、语音功能、操作系统，它们的无缝集成体现出了智能手机的聪明之处。于是我们对智能手机如此定义：智能手机应采用语音与数据功能无缝结合的开放式操作系统，且可以通过大量程序开发人员为该手机操作平台开发的软件，让手机的功能得到近乎无限可能的扩展。

正由于它如此聪明，才使得我们更加自如地运用——智能手机让我们的生活和工作方式有了革新。好像一台便携式的电脑一般，我们在使用智能手机的同时更多的是在享受自主和个性化带来的乐趣；玩游戏、看电影是安逸的戏耍，而演示文档、策划日程又是忙碌的情趣。对于使用它的人而言，只可能从其中得到工作中本没有的轻松安逸。对于大多数人来讲，如果没有接触过它，就永远不会了解它的动人之处。这是在我们给它下定义之前就已经体味到的，并描绘好的一幅美景照片。

但是现在的智能手机不得不给我们留下一个遗憾：速度并不突出的2G、2.5G网络严重抑制了智能手机功能的发挥，因为只有拥有足够网络带宽的条件下，智能手机令人陶醉的扩展能力方能成为现实的体验。今朝，我们认识智能手机，到明日3G，我们才能品味智能手机。

既然我们不能抵抗智能手机崛起的狂潮，那么就让它需要它的人去享受吧，Smart Phone很快将成为英语词典里的一个新名词。

我们的智能手机
眼中能

1996~1999

智能手机的历史要追溯到20世纪90年代，随着移动通信的逐渐普及，越来越多的厂商开始考虑在手机上扩展功能。智能手机的起源最初源于诺基亚(NOKIA)的9系列。

Symbian由爱立信(Ericsson)、诺基亚、摩托罗拉(MOTOROLA)和Psion在1998年共同投资成立，其主要产品是支持数据分组传输的Symbian手机操作系统软件。

在1999年3月的CeBIT上，爱立信也展示了其第一部智能手机R380。R380采用EPOC操作系统。



2000

最具历史意义的产品则来自2000年6月诺基亚推出的9210通讯器(NOKIA 9210 Communicator)。9210采用基于RISC的频率为52MHz的ARM-9 32位CPU、8MB SDRAM和Symbian EPOC R6的Crystal操作系统，配备了MMC存储卡插槽和彩色屏幕，综合了传真、电子邮件、日历、图像浏览、WAP、互联网等功能。



1996年3月，在德国的CeBIT展会首次亮相的诺基亚9000，实现了收发传真、电子邮件、上网浏览、与PC通信等功能。这被认为是第一部智能手机。到1998年夏季推出的诺基亚9110，除了使用更高频率的CPU、延长了操作时间和减轻机身重量之外，并没有新的技术突破。诺基亚9系列的历史意义在于其第一次采用了专为无线通讯手持设备设计的EPOC(Symbian的前身)操作系统。



2002年5月，西门子(SIEMENS)宣布向Symbian公司投资2280万欧元，换取Symbian 5%的股份，成为Symbian的股东之一，强化其与Symbian的合作。

2002年年中，Handspring又先后推出了几款具备手机功能的彩色版Treo系列掌上电脑(Treo270、Treo300等)。凭借Treo系列智能手机产品，Handspring也牢牢地稳固了自己的市场地位，成为从掌上电脑向智能手机转型最成功的厂商。



2002年第二季度，诺基亚基于Symbian OS 6.1的手机7650和3650开始投放市场。和P800采用的是Series 60界面，Series 60和UIQ是Symbian OS的两种人机界面，两者的区别在于UIQ界面有触摸屏支持手写输入，而Series 60是单屏软件操作界面。7650、3650和P800先后推出，也引来了智能手机的热潮。



2002年6月，英国电信运营商O2在欧洲推出基于Pocket PC 2002操作系统的XDA“掌上电脑手机”。XDA由HTC(宏达)代工，配备英特尔(Intel)206MHz CPU、32MB内存和闪存，支持SD卡扩展以及红外线端口，可以播放多种多媒体文件。



8月22日，国内厂商多普达(dopod)推出了同样基于XDA原型机的中文版dopod 686，尽管dopod 686看上去更像是掌上电脑，Pocket PC 2002也不是一款专用的手机操作系统，但借助电影《英雄》的影响，再加上“能看电影的手机”的推广概念，dopod 686无疑推动了国内智能手机概念的快速普及。



为了加大竞争砝码，微软也加紧了基于Windows CE 3.0的Smartphone 2002手机操作系统的开发。意图通过Pocket PC手机版本获取掌上电脑的厂商，通过Smartphone获取手机厂商的支持。2002年10月推出的Smartphone 2002继承了微软在桌面操作系统上的优势，Windows Media Player、Outlook、Word、Excel等都被原汁原味地移植到了Smartphone 2002之上。

智能手机 de 前世今生

Symbian、Windows Mobile、Palm OS、Linux，在手机业界，这4个响当当的名字，几乎主宰了智能手机的一切。智能手机从萌芽到现在的日益成熟，操作系统之间的争斗就从来没有停止过，这也在很大程度上促使智能手机技术的飞速发展。虽然智能手机发展还只经历了短短的数年时间，但无论它们来自何方，要去向何处，留给我们的都是一部值得回味的纷争的历史。

2001

在智能手机发展之初，Symbian 绝对是智能手机操作系统领域的巨头。当时手机市场中超过4/5的手机生产商是Symbian OS产品的授权使用者。而在智能手机市场，除了来自传统手机厂商的队伍之外，另外一支来自掌上电脑市场的力量绝对不能忽视。在掌上电脑技术的逐渐成熟和掌上电脑市场竞争的日趋激烈之下，各大掌上电脑厂商也开始寻找新的方向。智能手机作为手机和掌上电脑的结合产品，传统掌上电脑厂商从另外一个方向朝智能手机进军，也由此拉开了智能手机市场的竞争大幕。

2000年11月22日，9210正式上市后取得了巨大的成功。9210的成功也使得诺基亚意识到了开放手机操作系统的重要性，为了在众多类似产品中建立竞争优势，很快他们便将开发重点转移到了Symbian操作系统中。



在2001年3月的CeBIT上，很多厂商都展出了自己的智能手机。其中有同为以微软（Microsoft）WINCE为核心的三菱（Mitsubishi）Mondo和SAGEM WA3050。



2001年秋，西门子推出了基于Pocket PC操作系统的智能手机SX45。

2001年11月，微软推出全新的Pocket PC 2002操作系统。



2002

2002年初，Palm OS的授权厂商Handspring，创造性地推出了第一款将手机无线通讯功能整合到Palm OS中的掌上电脑——Treo180。Handspring迈出的这一步，也奠定了其日后在智能手机领域的领导地位。Treo180继承了Palm OS系列掌上电脑的特点，并具备手机通信功能。

2002年2月，微软推出了专门针对手机进行优化的升级版Pocket PC2002 Phone Edition，但Pocket PC 2002尽管支持手机功能，却似乎更适合于掌上电脑。因此，微软的计划在手机厂商处并没有受到欢迎，碰壁的微软开始寻求直接与移动通信运营商合作的方式。

2002年年底，日本厂商京瓷（Kyocera）推出采用Palm OS的智能手机产品Kyocera 7135。



NEXT >>>

作为桌面操作系统的霸主，微软显然没有料到其在手机市场遭受到的冷遇。在微软发布其手机市场计划一年左右，它在全球五大手机厂商中只获得了三星（SAMSUNG）的支持。微软采取的不开放源代码的策略也让厂商反感，而三星也显然不愿意受制于微软的垄断策略之下。2002年10月，三星签约成为Symbian OS的授权厂商，三星的加盟使得当时全球最大的五家手机厂商全部成为Symbian OS的授权厂商，三星也是全球最大的五家手机生产商中唯一一家同时支持Symbian和微软手机软件的厂家。

2002年10月，总部设在英国的手机制造商Sendo宣布，终止与微软的软件许可协议，转而投入以诺基亚为代表的Symbian阵营。Sendo的背叛使得微软大伤元气。在Sendo与微软最初的合作计划中，Sendo将开发基于微软Smartphone操作系统的智能手机Z100，而为了促进Z100智能手机的开发，微软早在2001年就收购了Sendo公司的一部分股份，并计划由美国手机运营商Cingular Wireless在当年推出这款手机。Sendo在最后一刻反戈，使微软大伤元气。2002年，Symbian占据了智能手机45%的市场份额，Palm为28.5%，微软则处于绝对的劣势。



2002年10月，在Sendo终止与微软的协议之后一周，微软与欧洲移动运营商Orange推出了第一款采用Windows Smartphone 2002操作系统的智能手机Orange SPV（Sound, Pictures, Video），这款手机也是世界上第一台使用Smartphone 2002操作系统的手机。不过从严格意义上讲，真正的第一款Smartphone手机应该是美国Sendo公司计划于同月推出的Z100，其样机和上市计划都早于Orange SPV，只是由于Sendo公司临阵倒戈转向Symbian阵营，才使得微软不得不将Orange SPV推向前台。



2003

经过前几年的市场培育,智能手机的发展在2003年达到了高潮。市场上的智能手机产品层出不穷,市场竞争也更加激烈,而3G时代的到来和众多国产厂商加入智能手机生产,使得智能手机得到了空前的繁荣,同时也使得这场竞争更加精彩。Linux的加入无疑是2003年智能手机市场最大的热点。



2003年1月,三星推出了第一款采用微软操作系统的CDMA智能手机——三星SPH-i700。

2003年2月,摩托罗拉宣布启用Linux手机操作系统计划。此后三星也宣布将支持Linux,推出嵌入式Linux操作系统的智能手机。Linux开始挑战传统Symbian、Palm和Windows三大巨头在智能手机操作系统上的垄断地位。



2003年7月,三星推出其首款采用Linux操作系统的智能手机SCH-i519。至此,三星成为了全球第一家同时拥有4种操作系统产品的手机厂商。

2003年6月23日,微软发布其全新手持设备操作系统,产品名称从Pocket PC改为Windows Mobile,意图通过Windows Mobile一统Pocket PC和Smartphone两条战线。此前的两线作战,使得合作伙伴对微软的方向产生怀疑,同时也使得微软在Smartphone市场基本上颗粒无收。新的Windows Mobile Software for Pocket PCs和Windows Mobile Software for Smartphones的发布,使得微软具备了在手持操作系统重新布局的能力。

2003年6月, Palm宣布并购其在掌上电脑市场长期以来的竞争对手 Handspring。以拓展智能手机业务。收购 Handspring,使得 Palm 在智能手机市场的实力大大加强。一个月之后,被 Palm 收购后的 Handspring 推出了备受消费者关注的 Treo600。作为 Palm OS 上最顶级的产品, Treo600 的发布也使得 Palm 在智能手机市场上前进了一大步。

2003年8月15日,伴随着 Smartphone 2003 中文版的推出,多普达和神达先后推出了采用 Smartphone 2003 的智能手机多普达 515 和 CECT Mio8390。多普达 515 与 Orange SPV 极为相似,不同的是操作系统由 Smartphone 2002 变成了 Smartphone 2003; 而 CECT Mio8390 则是 CECT Mio8380 的升级版。



2003年8月22日,一直在Linux上耕耘的摩托罗拉推出了首款基于Linux手机操作系统的A760。



2003年8月28日,摩托罗拉推出了采用Symbian OS 7.0和UIQ界面的视频3G手机A920。这也是摩托罗拉在与Symbian长达5年的合作后,推出的第一款采用Symbian OS的产品。

在采用Linux操作系统的产品推出之后,摩托罗拉在Symbian上的态度也发生了转变。2003年8月29日,摩托罗拉宣布放弃其在Symbian公司的股权,将其持有的Symbian公司的股票转让给诺基亚和Psion。尽管摩托罗拉表示并不会放弃Symbian OS操作系统,但摩托罗拉的这一举动明显表明其转移重心的目的。Linux和Java开始成为摩托罗拉新的青睐对象,A920也几乎成为了摩托罗拉献给Symbian的分手礼物。

2003年9月,采用SmartPhone 2002的三星SPH-i600也以CDMA手机的身份亮相。



同月,明基电通(Benq)推出中国第一款采用Symbian的智能手机——P30。



2003年2月17日，三星宣布投资2700万美元，取得Symbian公司5%的股份。此次投资之后，也使得Symbian阵营的实力大大加强。

2003年3月，在索尼和爱立信的手机业务合并6个月之后，索尼爱立信(Sony Ericsson)一次性推出了六款以“索尼爱立信”为品牌的手机，其中包括P800(简体中文版型号为P802)。采用Symbian 7.0操作系统的P800具有可拍照、大屏幕手写输入以及强大的个人信息管理等功能，被索尼爱立信当作扭转其当时在手机市场颓势的最佳武器之一。

同月，三星在CeBIT 2003上推出了一款面向欧洲的采用Palm OS 5.2操作系统的智能手机SGH-i500，同时还推出了其采用Symbian操作系统的SGH-D700。



2003年4月，香港权智集团发布两款采用Palm OS的智能手机Zircon和Oynx。这两款手机均采用Palm OS 4.1，它们的差别在于迥异的外形，前者是平板的，而后者则是可折叠的。



2003年5月，国内厂商联想推出其第一款配置了400MHz CPU、Pocket PC 2002系统的智能手机ET180。与此同时，神达也通过与CECT合作的方式，在国内推出了采用英特尔PX255 400MHz CPU和Smartphone 2002操作系统的CECT Mio8380。此后，华硕和明基也先后推出了相应的智能手机产品，拉开了IT厂商进军高端智能手机市场的帷幕。



TO BE CONTINUED ...

在短短的几年时间内，从重量为397克、黑白屏幕的诺基亚9000，到值得期待的华硕A716、A8100、联想ET560等产品，智能手机在操作系统的纷争之中得到了快速的发展。伴随着3G时代的到来，智能手机的前景无疑是光明的。2004年，智能手机将会走向何方，我们拭目以待。

同月，国内第一款采用Linux操作系统的智能手机CECT e2800上市销售。

在2003年10月召开的2003世界电信联盟大会上，微软和摩托罗拉宣布结成联盟。同时，摩托罗拉还推出了其第一款基于Windows Mobile系统的智能手机——MPx200。

智能手机 2004

——与全球智能手机精英们的对话

作为传统 PDA 行业、嵌入式操作系统开发商以及手机行业三者“联姻”后结出的“硕果”，智能手机正在演绎一个惊心动魄、颠覆传统 IT 架构的故事。

在好几年前就已经有智能手机的产品面世，但其真正较大规模进入中国市场到现在也才不过一年半的光景。可就现在看来，智能手机已在移动通信这个多彩的舞台上蓄势待发。

我们有充足的理由相信——2004 年，“智能手机”这个字眼会出现得比以往任何一个时候都更多。那么，我们准备好了迎接这场移动通信市场的革命了吗？

为此，我们邀请到了与智能手机相关企业的精英们，相聚在《新潮电子》2004 年首期的版面中。他们都拥有全球最知名最响亮的品牌，或是智能手机的真正缔造者，甚至已在智能手机的领域颇有收获……且让我们来倾听一下他们对智能手机的真知灼见。

为便于各位的理解，我们列出了本次采访中涉及的部分主要话题：

- ◇ 什么是智能手机，其涵盖范围应如何界定
- ◇ 智能手机究竟给用户们带来了什么
- ◇ 2004 年厂商在智能手机业务方面的规划
- ◇ 预测 2004 年中智能手机的整体表现

受访者

PalmSource
总裁 大卫·尼基尔



◆我们认为不仅是 2004 年，还包括 2005 年甚至未来的几年，都将是智能手机发展非常重要的年头。PalmSource 和中国的合作伙伴会在中国市场以及全球市场的智能手机业务中占到非常重要的位置。

智能手机与传统手机相比有两个区别，首先是从性能上，智能手机应该可以通过无线联网对数据进行处理，比如

说像 GPRS 技术；其次是在功能上，它可以扩展第三方的应用。目前主要有 Palm OS、Windows Mobile、Symbian 和 Linux 等几个操作平台的智能手机，其中，Palm OS 在技术上有不少的优势，比如它是唯一的只用一个 API（应用程序编程接口）即可支持所有应用的平台。另外，我们的操作系统针对智能手机还有不少优势：它们都使用了 3G 技术，性能也非常可靠，可扩展的应用程序超过两万个。同时，采用 Palm OS 的智能手机也可以做得比较小巧。不久前，我们在智能手机的技术开发方面已经有了成果，比如权智公司的 G18 和 Handspring 的 Treo600。这两款智能手机实际上是不同的，一个是传统手机，一个是 PDA。

现在我们在自己的操作系统 OS5 以及将在 2004 年推出的最新操作系统 OS6 中都要增加新的功能以适应智能手机的需要，比如说更好的安全性能。另外，我们还想把系统变得更为强劲有力，不容

易死机，因为电话是全天候都可以使用的，所以就要求操作系统有更高的可靠性和更丰富的多媒体功能。

我们认为不仅是 2004 年，还包括 2005 年甚至未来的几年，都将是智能手机发展非常重要的年头。在未来 5 年，也就是到 2007 年和 2008 年，我们认为到那时每年全球手机的总销量则会达到五亿部，而全球智能手机的销售量会达到两亿多部，智能手机的普及率会接近整个手机市场的一半左右，所以我们可以看到这是一个增长非常快的市场。

中国很快就会实施 3G 战略，智能手机也会借此以更快的速度发展。因此，对我们来说中国的确是一个非常重要的市场，所以我们在中国的合作伙伴都在努力开发这个市场。相信 PalmSource 和中国的合作伙伴会在中国市场以及全球市场的智能手机的业务中间占到非常重要的位置。

不得不说的话题

受访者 微软(中国)有限公司市场
战略部移动产品事业部 总监 韦青



◆智能手机平台方面，微软暂不会考虑融合操作系统平台，我们仍将沿几个产品的发展方向继续发展，为用户提供不同的选择。

智能手机(Smartphone)是一个全新

的概念，它融合了语音功能和数据处理，不但可以像传统手机一样打电话，还能够与电脑实现信息同步，可以无线上网，接收和发送电子邮件，以及其他多媒体功能。智能手机大大拓展了手机的功能，所以人们也经常称它为电脑手机，或多媒体手机。微软将与通信网络运营商、手机制造合作伙伴、独立软件开发商及其他合作伙伴一起在全世界共同推广智能手机这个概念和基于这个概念的产品。

基于微软Windows Mobile Software for Smartphones 操作系统平台的智能手机可以为用户提供：优越的手机体验——可以提供高端手机所具备的所有功能：小而时尚的外形、彩屏和各种电话功能，包括来电显示、电话会议、个性化铃声等；与Outlook 信息同步——微软熟悉的

界面和Pocket Outlook 软件可以使用户随时查看电子邮件、联系人和日历，实现信息同步；更多的功能——包括无线上网、听音乐、下载并运行各种游戏和办公软件等。

微软的Windows Mobile 操作系统平台包括Pocket PC、Pocket PC Phone Edition 和Smartphone 三个版本。微软今后将同时支持这三个版本操作系统平台在手持设备上的发展。就智能手机而言，人们有不同的喜好，有的人喜欢手机的形式，可以单手操作；有的人喜欢掌上电脑，屏幕大，操作灵活。所以，智能手机平台方面，微软暂不会考虑融合操作系统平台，我们仍将沿几个产品的发展方向继续发展，为用户提供不同的选择。

受访者 诺基亚(中国)投资有限
公司业务发展及移动信息部
业务拓展经理 贾磊



◆从严格意义上讲，我们目前的60和80平台的产品都应该属于智能手机，而且60系列产品更遵循了手机的概念。诺基亚的确是很看好智能手机在2004年乃至之后的发展。

诺基亚在以往的产品中并没有刻意地提及“智能手机”的概念，因为在

不同的层面上，不同的用户有不同需要。我们的每一款手机都有相应的名字，比如信息型手机、游戏手机、多媒体手机、娱乐手机或者音乐手机，就是因为它们各自都有自己侧重的功能，我们是针对用户能从手机上所能真正体验到的主要特性去宣传。

如果真要去界定智能手机究竟涵盖了什么样的产品，我们认为它主要由两类产品组成：第一类是PDA Phone，是由PDA 向手机衍生出的产品，它具有很强的PDA 数据处理功能，延续了传统PDA 的功能，比如诺基亚的9210；而另一类则是手机向PDA 的衍生，它也是站在传统手机和PDA 之间的，但更像传统手机，可单手操作。同时，它的操作系统是开放性的，其市场空间也比较大。在这类产品中，Symbian 操作系统起着主导地位，目前是绝对领先的，诺基亚也是在此类产品中有很高专业水准的厂商。

从以上看来，从严格意义上讲，

我们目前的60和80平台的产品都应该属于智能手机，而且60系列产品更遵循了手机的概念。诺基亚的确是很看好这一类手机在2004年乃至之后的发展，但我们还不会直接去提“智能手机”这个概念。

2004年，诺基亚的计划是将会对30、40、60、80系列全方位地拓展。其中，在高端产品方面，80平台的产品也将得到进一步衍生。大家在网上也可以看到，我们的90平台也出来了，如7700，它就是在80平台基础上改进而来，它的显示屏比以往有所增大，还会加强手写功能。另外，蓝牙等数据功能也全加了进去，甚至它的操作系统还能支持3G网络，今后只须换掉里边的通讯模块就可以使用3G，因为它的操作系统都是兼容的。而且，90系列从7700开始，今后还会有更多的产品面世。

受访者 索尼爱立信移动通信公司全球副总裁兼中国区负责人 古尼拉



◆智能手机给用户带来最大的一点改变也许是将改变人们的对于手机的使用习惯，消费者会慢慢习惯使用手机，而不是电脑来接收和发送邮件。我认为2004年应该是智能手机在市场上爆发的一年，称之为“智能手机年”并不过分。

我们认为智能手机是“智慧的象征”。与传统手机相比，智能手机最大的特点就是其强大的多媒体应用功能、个人信息管理和强大的无线互联通信功能，也就是说“智能手机=手机+PDA”。但是，目前业界还没有严格意义上的对智能手机的界定，我们可从以下几点来分析：

首先，智能手机整体功能上实现了质的飞跃，它一般拥有大屏幕、高分辨率，而且多采用触摸屏，用户可以通过手写识别便捷输入。其次，从硬件配置来看，智能手机配置远高于普通手机，一般采用多CPU，除了手机本身的内存外，还多配合外部存储设备。第三，从操作系统上来看，智能手机采用开放式的系统平台，比如Symbian，很多增值业务可以就此展开，如股票、新闻、天气、图片下载等。第四，从功能上来看，它不仅具有通话以及短信、彩信等传统手机基本具有的功能外，还增加了强大的数据处理功能。我们把智能手机上的数据

服务大概分为三类：娱乐、商务应用、无线互联，智能手机能依靠强大的性能和功能配备很好地提供这些服务。第五，智能手机的用户群主要是针对商务人士和科技先锋，传统手机的通话功能已经不能满足他们，智能手机在某个层面上代替了个人电脑，它给用户带来最大的一点变化也许是将改变人们对于手机的使用习惯，消费者会习惯使用手机，而不是电脑来接收和发送邮件。

通过智能手机在2003年的发展，我认为2004年应该是智能手机在市场上爆发的一年，称之为“智能手机年”也不过分。2004年的智能手机市场将会是相关厂商激烈竞争的一年，但只有拥有强大的核心技术，能灵活而敏感的面对市场动态的厂商才会是赢家。

在未来的日子里，索尼爱立信会继续支持Symbian操作系统，因为该系统是最广泛、最易用的系统，有很强大的联盟支持。在过去的半年中，公司的价值和市场份额都有很大的增长，索尼爱立信也希望今后把智能手机建设成公司的旗舰产品之一。

受访者 摩托罗拉中国区个人通讯事业部3G业务总经理 叶朋



◆智能手机集成了先进科技和丰富的应用，代表了未来手机发展的趋势，也为3G的到来打下了基础。2004年的智能手机市场将更加火爆……凭着对中国市场深入地了解 and 强大的技术实力，摩托罗拉明年将会带来更多让消费者兴奋的智能手

机。作为手机的一个分支，智能手机能够为消费者在多媒体、个人信息管理、商务和娱乐等多方面提供最精彩的应用。拿A760为例，当你随身携带一部A760，你就相当于随身携带了PDA、MP3随身听，甚至是DC和DV。也正因为它具有如此丰富的应用，因此才得到不少用户的喜爱。摩托罗拉是中国智能商务手

机市场的最初开发者，先后推出了A6188、A6288、388、388c和A760等多款产品，并且多年来一直凭借强大领先的产品不断引领这一市场的发展。A760的推出一方面帮助摩托罗拉进一步确认了在智能手机技术领域领导者的优势，另一方面也帮助摩托罗拉进一步巩固了在中国智能商务手机市场的领导优势。摩托罗拉将进一步保持其在技术、人机界面设计等方面的强大优势，继续保持

在高端商务手机领域的领先地位。如果要预测2004年中智能手机的整体表现，我们认为从全球市场来看，智能手机市场在2004年将会得到更进一步、更加快速的发展。目前，手机市场的竞争已经从单纯的产品和技术的竞争转向了为消费者提供更多应用和服务的竞争。智能手机集成了先进科技和丰富的应用，代表了未来手机发展的趋势，也为3G的到来打下了基础。因此，2004年的智能手机市场将更加火爆。同时，智能手机的研发需要强大的技术实力和对市场的准确把握。摩托罗拉拥有雄厚的研发实力和丰富的经验，凭着对中国市场深入地了解 and 强大的技术实力，摩托罗拉明年将会带来更多让消费者兴奋的智能手

Smart Phone

受访者

多普达通信有限公司
总经理 杨兴平

◆2004 年会是智能手机全面爆发上市的一年！也是 3G 的公元元年，自然也将是“智能手机年”！智能手机将会使人们的移动生活得到更大的丰富，甚至会影响和改变于人们生活方式。

智能手机已经不再是传统意义上的手机。它将手机的主要功能从单纯的通话提升到了对数据业务的广泛支持和应用——智能手机不再是“手机”，它将你随身携带的手机、上网工具、PDA、MP3、VCD、游戏机、移动存储、数码相机、数码摄像机等等“玩艺”通通集成到一个手机大小的智能产品中。智能手机将会使人们的移动生活得到更大的丰富，甚至会影响和改变于人们生活方式。

多普达目前的产品分为两类：电脑手机和聪明手机，前者包括采用 Pocket PC Phone Edition 操作系统的 686 和 696，它们具备了电脑的一些基本功能；而后者目前有采用 Smartphone 操作系统的 515，它同样能干很多事。其实，两者在功能上非常接近，但后者在外形上跟传统手机更为接近，手机界面以及操作上也比 PPC 电脑手机更像传统手机，更符合一般人对手机的认识。

2004 年，智能手机将为 3G 预热，智能手机的争夺战告别预热阶段转而正式开战——2004 年会是智能手机全面上市的一年！因智能手机大部分功能已具有

了 3G 终端的影子，所以现阶段智能手机对市场的抢夺，我们可以将之看作是各手机厂商对 3G 终端功能之争的预演。目前信息产业部还未公布中国推出 3G 业务的最终时间表，但多数市场人士预计，最迟的时间不会超过 2004 年年底。而 3G 最大的应用在商务和娱乐两个领域，这正好发挥了智能手机的作用。智能手机包含多项数据服务，因此被很多手机生产企业当作是了解用户对 3G 需求的一种方式。从这个意义上讲，2004 年是 3G 的公元元年，自然也将是“智能手机年”！

2004 年，多普达将更加丰富其电脑手机和聪明手机两条产品线，让不同层面的消费者能开始体验先进科技给大家的美好生活。

受访者

PalmOne 上海办事处
市场部经理 萧淑珍

◆PalmOne 相信，未来的竞争型企业必须通过无线、移动解决方案来处理更为复杂的应用。

移动专业人士在寻找这样一款设备：它既能够使用蓝牙、IEEE802.11b 等技术与网络进行无线连接，又能让用户尽享数据和语音功能的优势，而且不会失去体积小、易于使用和设计的特点。毫无疑问，这正是智能手机，它具有巨大的市场潜力。

2003 年，Palm 和 Handspring 董事会一致

批准了 Palm 收购 Handspring 的最终协议。另外，Palm 也采用了新的名称：PalmOne。这一名称将反映公司的掌上电脑硬件和软件解决方案业务，并且体现子商标 Zire、Tungsten 和 Treo。新组建的集团公司集中了 Palm 的强势品牌和销售渠道。Handspring 广受赞誉的 Treo 产品系列和运营商合作关系，实力可见一斑。2004 年，PalmOne 志在将产品扩展到各个移动市场，从传统掌上电脑到多媒体掌上电脑，到无线掌上电脑和智能手机，全方位提供无与伦比的创新移动产品套件。

根据 CCID 于 2003 年 2 月的分析，中国市场正处于一个转型时期。这次转型从 2002 年开始，预计在 2004 年夏季结束，主要发生在两个领域：具有多媒体和无线功能的硬件、适合企业和个人用户的更多应用。智能手机虽然发展非常迅速，但不可能完全占领“传统掌上电脑”市场，因为众多用户希望掌上电脑具有更加强大的功能和良好的适用性。

PalmOne 相信，未来的竞争型企业必须通过无线、移动解决方案来处理更为复杂的应用。随着越来越多的企业需要无线存取特定公司的应用程序和电子邮件；对集成无线设备的需求将会持续增长。

受访者 联想集团数据移动事业部
产品处经理 许泽浩



◆智能手机是一个相对的、运动中的概念，只有通过功能的对比，智能手机的“智能”性才能得到体现。着眼未来，联想的长远目标是在智能手机领域以总体实力进入业内第一阵营。

我们认为，智能手机是一个相对的、运动中的概念，只有通过功能的对比，智能手机的“智能”性才能得到体现。智能手机应该是在传统手机的语音功能之上，提供更多强大的数据服务，从而为用户提供丰富的应用功能与增值服务。

智能手机分两类，一类是PDA+Phone，由传统的掌上电脑厂商在PDA之上扩展通信功能，一类是Phone+PDA，由传统的手机厂商在手机上扩展PDA应用。联想

目前的主力产品电脑手机是基于Pocket PC Phone Edition平台，即属于前者。我们的重点就是放在电脑手机的应用开发、数据开发，通过快速集成能力，以很强的创新能力，为国内用户提供令人激动的电脑手机产品，在商务、娱乐等多个方面获取超值的应用体验。联想的ET系列电脑手机正是由于其顶级配置和超强应用，决定了它不是普通的智能手机，而是智能手机这个市场中的最高端形态的产品。我们针对ET系列采用的“电脑手机”这个称谓也通俗易懂，一针见血地指出了ET180、ET560的本质。我们希望这个名称能为公众所接受，并成为新一代高端手机的标志性符号，成为使用Pocket PC Phone Edition操作系统手机的标准称谓。

目前，全球智能手机市场在快速增长，中国市场的增长速度预计将高达2~3倍。很多厂商都在规划和发展自己的智能手机产品。相信在新的一年，大家能将智能手机市场共同做大。联想长期以来致力于智能移动终端产品研发，具备了强大的技术实力，手机现已成为联想重要的战略发展领域，而智能手机作为业界发展的重要方向，也得到公司的高度关注。联想计划长期投入到其中，进一步扩大自身的优势。同时，联想将在集成技术层面形成深厚的技术积累，充分发挥对国内用户的使用体验更为了解的优势，走出一条技术创新之路。着眼未来，联想的长远目标是在智能手机领域以总体实力进入业内第一阵营。

受访者 韩国G.MATE公司
CEO Lee Jae Heon



◆我认为广义地讲，一个手机产品带有数个PDA功能就可以叫智能手机。但严格定义，真正的智能手机还要具备一些电脑的基本功能，比如说有无线上网，可播放MP3音乐、MPEG4电影等多媒体资源。智能手机将给用户带来前所未有的信心——能帮助解决所有的问题，在任何时候，任何场所，和任何条件下！

G.MATE公司目前已经基于Linux操作系统开发出多款智能手机，如我们的Yopy YP3700。它们的屏幕大小是3.5英

寸，未来的智能手机体积上应该比现在的型号要小，功能上还应该更丰富点。G.MATE对中国市场非常重视。2004年我们将正式针对中国市场开发新的智能手机，突出发挥它们真正的电脑功能和无线上网功能，预计能在中国的智能机市场上占到5%的份额。

虽然Linux OS的影响力目前不是很大，但是再过2~3年，我估计能占到40%的智能手机操作系统市场份额。Linux的稳定性和无线上网的安全性会提供给用户很大的信赖感。我认为2004年将是智能手机全面推出的元年，大概2005年才会是全面爆发上市的一年。除去厂商的大力推广外，最关键的是国家政府的相关部门要努力介绍新技术的高科技产品给大众，同时也应更为关心和支持中小型的优秀企业和它们的产品。

编者注：韩国G.MATE公司是一家以开发Linux掌上设备而全球知名的企业，尽管公司名字对我们来说较为陌生，但提到他们的产品Yopy YP3700智能手机肯定不少读者有着深刻的印象。

从梦想到现实的跨越

9款市场主流智能手机对比体验

自从脱离娘胎，呱呱落地开始，由无数场景、话语、气味……组合而成的概念，与意愿有着天壤之别的现实就包围着你，直至走完曲折的人生道路。回首以往，有多少朦朦的概念被扼杀在了摇篮中，有多少充满激情的思想被漫漫的时间所冲淡，又有多少梦想完成了质的跨越，如同阳春的种子投入沃土的怀抱，得到了生根发芽的机会，终究成为了参天大树，为你庇护骄阳……

显然并不是每个人都能参加《开心词典》，在与嘉明和小丫的斗智斗勇中，获得从梦想到现实的快速跨越。

如苍鹰般遨游天际亘古至今便是人类的梦想，早在三国时期，蜀国军师诸葛亮发明的孔明灯就表达了人类对天空的向往。而直至20世纪初，美国的莱特兄弟才实现了人类由梦想到上天现实的跨越。两千多年的探索、实践、失败，再探索、失败，最后才成就了这惊人的跨越。也正因为如此，从梦想到现实的跨越才显得弥足珍贵、令人振奋。

时间是否就是衡量从梦想到现实的跨越质量和影响性的惟一标准呢？

听到这话，来自巴黎、米兰的时装设计师们可能就会群起而攻之了。因为他们或许就曾经经历过一夜成名，一件惊世作品转眼诞生的“奇迹”。

时间的沉淀或许永远不能代替灵光乍现所带来的兴奋，兴许梦想到现实的跨越便随之发生。文化的积累，认知的提高，阅历的增加，诉求的变化或许都是影响这种“基因突变”的重要因素。

虽早在1996年，诺基亚便推出了第一款智能手机——采用EPOC操作系统的9000，实现了人类对信息处理和通信交流双重需求的梦想。但或许是意识太过超前，或许是技术的欠缺，智能手机并没有立刻取得迎来质的跨越。然而这并没有影响到其他厂商对智能手机未来的高期望和热情，随后加入的Symbian、Palm、Pocket PC、Smartphone和Linux等操作系统逐渐改变了用户对智能手机的认知度。

在经历了2003年的初露锋芒后，智能手机在2004年即将会迎来期待已久的跨越——跨越掌上电脑与手机两个平台，跨越门可罗雀的过去，成为市场的宠儿……

难怪PalmSource高层会预计至2008年，智能手机将接近整个手机销售市场的50%。

历时近7年的跨越，在数码通信领域足以让一家厂商从一穷二白奔向技术上的富足、富裕。因此，由诺基亚、摩托罗拉、索尼爱立信、三星、PalmOne、联想、神达等国内外巨头领衔主演的智能手机大片能如此吸引机迷眼球便显得理所当然了。

当然，要用一套方案来合理解决手机不同操作系统所带来的测试误差，让每款产品均能在同一起跑线上起跑，是比较费周折的。好在，作为消费类电子产品的本质——一切以用户应用便捷性、实用性、扩展性为主线的共通性启发了我们。

以产品形象、配置、手机通信、网络、个人信息管理、游戏、多媒体娱乐、扩展性等众多符合消费者应用需求入手，诠释来自Symbian系统的诺基亚6600、N-GAGE、索尼爱立信P908、Pocket PC系统的多普达696、联想XP618，Palm系统的首信G99，Linux系统的摩托罗拉A760、三星SCH-i519，Smartphone系统的CECT Mio 8380共9款市场主流智能手机，或许能给你带来耳目一新的感受，领略智能手机从梦想到现实跨越后的成绩。

多普达696

产品形象 ★★★★★

数码产品传统的银色机身配合黑色的顶盖，多普达696具备一切彰显用户身份的所有要素——大气而精致，丰满而圆润的体形诱人至极。从696的身上不难看出其前

辈686并非只是单靠电影《英雄》而一夜成名的花瓶，更多的是多普达透过俩兄弟表达出来的对智能手机定位的准确把握和体会。

配置 ★★★★★

外形的高姿态也延续到了手机的配置上，标配的立体声耳麦带有音量调节器，更多时候用户不必直接去和厚重的主机打交道，取而代之的是人性化的操控感。同时，支持GSM 1900MHz的696让商业精英们从此告别出差到美国等地需换用手机的历史，着实令他们感到有从未离开过家般的温馨。

手机通信 ★★★★★

作为智能手机中个头较大的PCC机型，多普达696很好地将体形上的硕大转化为了便捷的操作。3.5英寸的全屏手写区域不但能让用户随意挥毫泼墨，还能以三框连续书写，大大提高了文字输入的效率。同时，无论是字迹工整的楷体字，还是龙飞凤舞的草书，696的识别率都有着明显的优势。分辨率为VGA的摄像头让可以最多支持9页的MMS功能获取更多的个性源数据。

网络 ★★★★★

无论身处何处，公务繁忙的商务人士仍需要及时与工作伙伴保持紧密的联系。有了696内置的QQ、MSN，通过GPRS功能不仅能使用单机连接网络，蓝牙、红外线、数据线等方式也能将696作为MODEM连接其他设备实现网络功能。

个人信息管理 ★★★★★

由于与大家熟悉的Windows同宗，696的日程安排、任务等功能的操作几乎不用用户熟悉，就能驾轻就熟地使用了。每条记录多达29项内容制定的大容量电话簿，来电大头照功能也是一个不落。不过，696在调用SIM卡电话簿时都需要几秒钟的刷新、加载，SIM卡与主机电话簿的分离给易用性多少打了一些折扣。

游戏 ★★★★★

内置的《Jawbreaker》、《壮志凌云》、《纸牌》等游戏可玩性较高，特别是飞机游戏《壮志凌云》的画面华丽，运行流畅，很容易让人想起孩童时代经典的《雷电》、《彩京》等游戏。不过要想打通关，使用696的按键操作显然不是明智之举，别扭的键位会让你立马败下阵来。

多媒体娱乐 ★★★★★

得益于英特尔(Intel) XScale PXA263 400MHz处理器的强大性能，以及128MB RAM、64MB ROM的全力配合，支持ASF、WMA、WMV、MIDI、MP3、MP4等音、视频文件的696在播放流畅性上有了质的飞跃。而3.5英寸65536色真彩色透反式液晶屏亮度高，对比真实。

扩展性 ★★★★★

除了主机自带的SD/MMC接口扩展容量外，透过位于电池仓内的扩展接口，696能连接支持CF II接口的背夹。从此，基于CF接口的收音机、无线网卡等设备就能随时调用，而日渐丰富的Pocket PC软件也将带给用户应用的快乐。



首信 G99

产品形象 ★★★★★

G99 在智能手机中显得有些另类——从体积上看它应该属于 Phone+PDA，而从内在操作系统来看它更倾向于 PDA+Phone。G99 首先带给用户的是与普通手机相近的体积，造型和按键设计则是结合了 Palm 和 Phone 两者的特点，显示屏幕在机身正面占据了主要地位。与同类的 Handspring Treo 600 或京瓷 7135 相比，G99 算得上羽量级选手了，可谓 Palm 操作系统与 Phone 完美结合的典范。

配置 ★★★★★

尽管 G99 的体积和重量都是本次横向对比中最小、最轻的一款，但它在手机基本通话功能的测试方面表现也还是不错。机器本身附送耳麦、皮套、挂绳各一个，机器连续振动效果比较出色。

手机通信 ★★★★★

虽然与大多数 PDA+Phone 形式的智能手机相同没有数字按键，但 26 万色、2.2 英寸大小、分辨率为 160 × 240 的显示屏幕让用户不会因为虚拟数字键盘的缘故而觉得不便。只是因为屏幕实际显示面积相对较小的缘故，用手写输入时不会有在 PPC 上书写时那样的豪放感，尤其是在下方面积更小的手写区。不过，它采用的汉王手写的识别能力却还是非常强，书写得较为潦草也能被识别。

网络 ★★★★★

与 Pocket PC 手机不同的是，G99 并没有内置 QQ、ICQ 等软件。G99 GPRS 等级为 Class 10，机身内置有 JATAAYU 浏览器，实际试用中感觉响应速度稍慢。因为显示屏幕尺寸与浏览舒适程度存在着矛盾关系，因此体积小带来的视觉效果也不是非常理想。

个人信息管理 ★★★★★

由于同样为 PDA 出身，因此通讯录、日程安排、任务等功能也算得上是 G99 的拿手好戏。G99 内置的通讯录程序可以分别管理手机内置联系人和 SIM 卡中联系人，并可互相传递。

游戏 ★★★★★

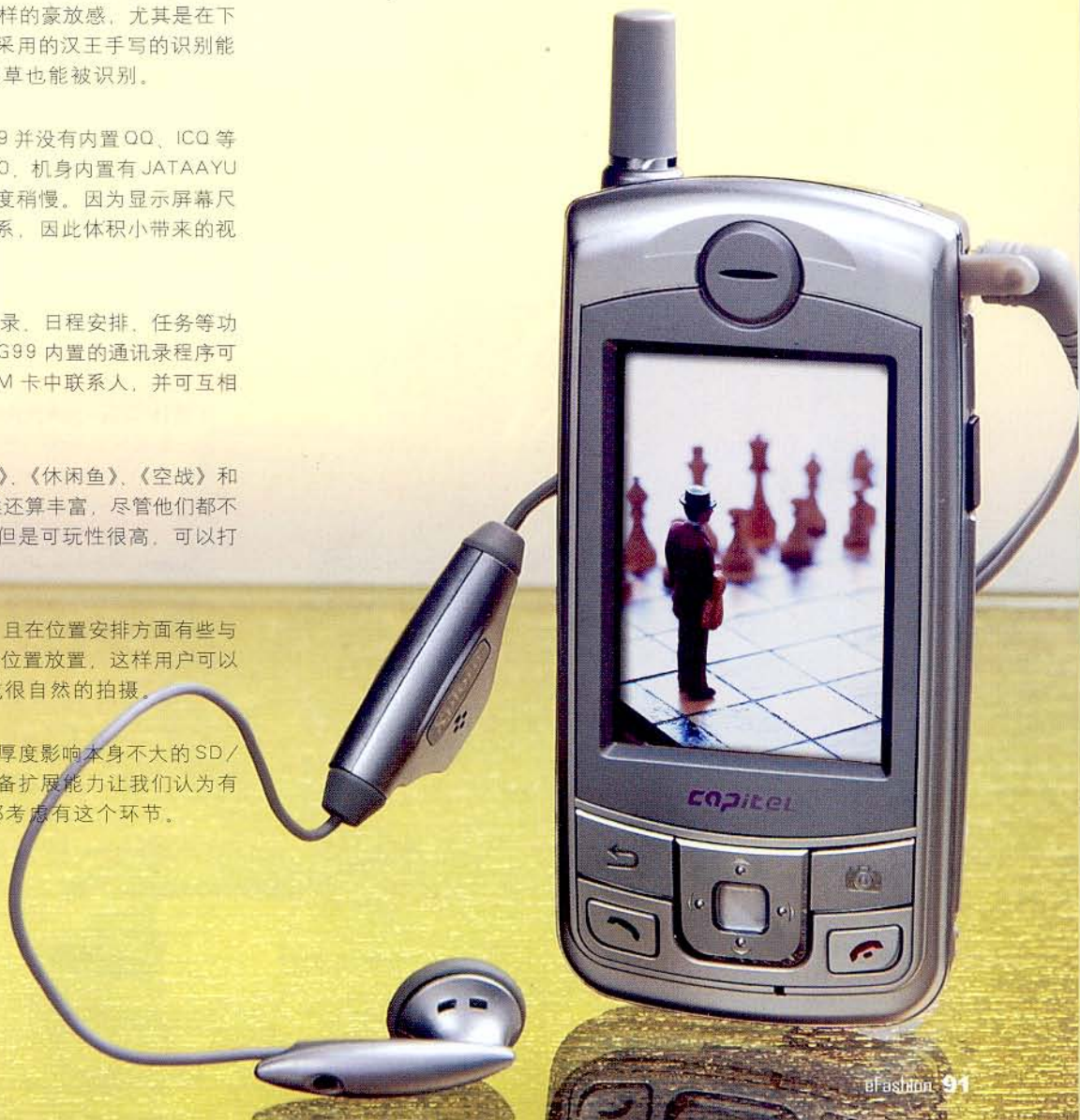
G99 内置的《保龄球》、《大赢家》、《休闲鱼》、《空战》和《Bejeweled!》共 5 款游戏，种类还算丰富，尽管他们都不十分讲究视觉效果和音响效果，但是可玩性很高，可以打发短暂的无聊时间。

多媒体娱乐 ★★★★★

G99 内置有 10 万像素的摄像头，且在位置安排方面有些与众不同——与机身正面呈 45° 角位置放置，这样用户可以在被摄对象不知情的情况下完成很自然的拍摄。

扩展性 ★★★

为了保持苗条的身材，G99 连对厚度影响本身不大的 SD/MMC 卡插槽也省掉了，不具备扩展能力让我们认为有些遗憾，因为大部分智能手机都考虑有这个环节。



CECT Mio 8380

配置 ★★★★★

8380 尽管体积不大，但重量仍达到了140余克，在传统手机中已不多见，不过在智能手机中却仍属轻量级。三频的设计则使它可以任意游走于世界上大多数拥有GSM系统的地区和国家而不用担心网络的不兼容。标配的耳麦系统中镀铬的饰件有些抢眼，麦克风处设计有音量调节旋钮。

手机通信 ★★★

还得继续夸夸8380的翻盖设计——它很好地兼顾到了扬声器和麦克风的功效。翻盖正背两面各有一个扬声器，分别司职于铃声和语音，互不相扰。这也使得8380的铃声格外响亮，无须担心漏接电话。由于屏幕不是触摸屏，所以手写功能与8380无缘，录入的工作还得由键盘来完成。好在键盘区设计还算宽松有致，操作手感尚可。11万像素摄像头在更多“后辈”的30万像素面前已抢不到什么风头，但好在效果不错。

网络 ★★★★★

除了对三频的支持，GPRS Class 10无线上网方式的提供充分满足了用户的需要。8380内置了微软的MSN程序，尽管没有电脑上用着方便，也不能显示那些好玩的脸谱，但移动上网聊天的感觉却总是令人兴奋。当然，也可使用Pocket IE浏览器畅游于互联网的世界。

个人信息管理 ★★★★★

事无巨细！8380使用微软提供的程序管理个人信息，因此可与电脑上的Outlook进行无缝的集成。无论邮件、联系人还是任务和日程安排，全都能与电脑同步，有效加强了个人信息的综合管理能力。

游戏 ★★★★★

8380内置的游戏仅有两款，不过酷似《魂斗罗》的《合金发条》却是智能手机中无论音效还是画面皆数一流的游戏。难能可贵的是，它还能利用振动功能提供类似力反馈的效果。

多媒体娱乐 ★★★★★

由于屏幕尺寸不大，处理器速度也相对一般，所以同其他偏重PDA的智能手机相比，8380显得不够突出，但它依然提供了对MIDI、ASF、WMV、WMA、MP3等多种格式的支持。只是对码率较高的视频文件有些力不从心。

扩展性 ★★★★★

CECT在设计时非常重视这一点，尽管机身空间狭小，但它仍然设计了SD/MMC插槽，所以在扩展性方面保持了优势。



产品形象 ★★★★★

N-GAGE 活脱脱一款掌上游戏机的造型，哪里适合随有地位的主人一起登堂入室。但游戏之心人皆有之，掌机 GBA 的拥趸可并非低龄的初级用户，因此借助智能手机之名主攻游戏的 N-GAGE 参与此次评测就不难理解了。

配置 ★★★

尽管 N-GAGE 拥有特殊的身份，但 Symbian 的血统依然让它血管里流着为移动通信而动的血，使用它与普通手机并无二致，稍微特别的是建议你使用耳机来打电话；因为 N-GAGE 的横式拨打方式让人很别扭。

手机通信 ★★★★★

领教过 5510、3300 的人一定会爱上 N-GAGE 的横向输入方式——左右开弓让文字的输入与选择格外轻松，MMS 与电子邮件的收发对于 N-GAGE 来说也只是小 Case 而已。也许是使用它的人更注重本机的娱乐，所以 N-GAGE 采用 Class 4 的 GPRS 速度等级似乎也情有可原。

网络 ★★★

N-GAGE 支持三频网络，无论随你走到哪里它都不会成为负担，只会物尽其用。N-GAGE 结缘蓝牙无缘红外线并不奇怪；因为红外线的直线传输特性对联机对打游戏只能是恶梦。

个人信息管理 ★★★★★

N-GAGE 强大的名片式电话簿能让你轻松记录朋友的联系方式，对 SIM 卡电话簿的“不屑一顾”并不适合常常交换手机使用的年轻朋友。当然，只顾玩也不能忘记还有工作要做，让 N-GAGE 设计周到的日程表来提醒你吧，随机附带的记事本是记录游戏攻略、秘籍的好工具，一定要充分利用。

游戏 ★★★★★

诺基亚“游说”世界各大游戏厂商的结果便是让 N-GAGE 的“口粮”愈见丰富，虽然与 GBA 这些老前辈比起来还有些可怜，但前途无疑是光明的。我们一直期待在 N-GAGE 上指点劳拉小姐，现在终于如愿以偿——4096 色 TFT 液晶显示屏的显示能力有点捉襟见肘，但流畅度还是相当不错。相比更为职业的掌上游戏机，N-GAGE 的按键手感还有待提高。

多媒体娱乐 ★★★★★

既然有能力运行一定效果的 3D 游戏，我们对 N-GAGE 的多媒体能力也应该充分信任。内置的 RealOne 播放器可以支持 Real 格式文件与 3GPP 格式短片，音乐播放器对 MP3、MIDI 等音频文件也能应付自如。

扩展性 ★★★★★

N-GAGE 只支持 MMC 卡扩展，最大能支持 128MB MMC。随着 Symbian 平台的游戏越来越多，N-GAGE 很快就将完全摆脱可怜的可 Java 平台游戏，从而光明正大地与老牌游戏机们一争高下。

诺基亚 N-GAGE



摩托罗拉 A760

产品形象 ★★★★★

天拓系列曾一度影响着国内用户对高端智能电话的看法，A760 同样保持了经典的翻盖设计，更加稳重的珊瑚银色外壳大方而不失高雅，经过磨砂处理的塑料外壳在保持手机轻便的同时，也很好地保持了 A760 高贵的气质。

配置 ★★★★★

40 和弦的铃声表现能力在智能手机中还较为少见，真实、实在的铃声不仅带给用户逼真的听觉效果，同时也不会让你错过每一个重要电话。要是还不放心，开启强劲的振动功能以防万一吧。750mAh 的锂离子电池足以支撑超过 3 天的待机时间。

手机通信 ★★★★★

采用摩托罗拉上海研发中心专为国内设计的手写输入法的 A760，无论是在手写识别率，还是在联想功能上都有了较大的提升，即使你输入的是书法中少有的手写体，A760 同样能够准确识别。只是没有了全屏手写输入，将手写笔约束在小小的输入框中在某些场合会造成输入的不便。最大 50KB、长达 10 页的 MMS 不仅可以给亲戚朋友捎去由摄像头拍摄的靓照，还能结合图片发送出声音注释来传情达意。当然，你还能通过设置简便的电子邮件与工作伙伴及时交流。遗憾的是，A760 并不支持邮件头的收取。

网络 ★★★★★

采用 Class 8 等级的 GPRS 网络功能确保了 A760 上网速度的高速及畅通，内置的浏览器也能兼容 Web 以及 HTML 页面，不过由于受手机处理能力以及缓存的限制，对于体积较大的 HTML 页面，A760 也只能望网兴叹了。

个人信息管理 ★★★★★

A760 依旧保持了如日程表、任务安排等个人信息管理功能的易用性和实用性，而独特的语音控制功能则好像私人秘书，替你拨打电话、阅读短信等，服务十分到家。不过，A760 并没有提供对电脑基本文档格式的支持。

游戏 ★★★

A760 没有内置游戏，如果你对游戏有所需求，从随机光盘或互联网上下载几款 Java 游戏也未尝不可。另外，你也可以试试 A760 的画板功能，自娱自乐，说不定还能启发你新的兴趣爱好。

多媒体娱乐 ★★★

有了对 MPEG、AVI、MIDI、WAV、MP3 等主流音频、视频格式的支持，难道你还怕找不到合适的片源来舒缓一下工作的压力吗？65536 色真彩屏幕也丝毫不逊色于掌上电脑的显示效果，惟一遗憾的就是显示尺寸较小。

扩展性 ★★★★★

内存容量方面的扩展 A760 是无能为力了，你只得珍惜地使用约 7.5MB 可支配的共享内存。而有了蓝牙、红外线等硬件配备，以及对 Java 的支持，众多的蓝牙外置设备、丰富的软件应用则能扩展自如。



联想 XP618

产品形象 ★★★

XP618 方正的外形和银色外观使之显得十分沉稳，外壳由金属材料（电池外壳）和工程塑料组合而成，加上围绕机身的镀铬银色镶条，倒也有些时尚感觉。

配置 ★★★★★

尽管将 XP618 看作为手机时你会觉得它的体积较大，200 克的重量也是普通手机的两倍多，但它的的确确算得上是一款手机。附送的带线控的立体声耳麦也是接听电话和欣赏音乐两不误，同时还附送了第二支手写笔。在电池方面，联想从来都没有吝啬过，XP618 拥有 1440mAh 的锂离子电池，作为手机的纯待机时间可达到 3~4 天，令人满意。

手机通信 ★★★

尽管 XP618 比多普达 696 上市时间早，配置相对偏低，但是全屏手写的速度和识别率都有非常优秀的表现，虽然没有内置彩信软件，但是借助这类产品同样丰富的应用扩展，实现 MMS 收发及管理倒是件容易的事。

网络 ★★★★★

通过 GPRS 浏览网页对于 Pocket PC 来说是件再容易不过的事情，屏幕尺寸比普通手机较大也使阅读起来不会过于吃力。自然，对于使用 QQ 和 MSN 等聊天软件来说也方便了许多。同时，在无线接口方面，XP618 只支持红外线接口而并没有具备比较时髦的蓝牙功能。

个人信息管理 ★★★★★

对于很多使用 Pocket PC 的用户，他们其实看重此类产品的一个重要因素是因为操作系统同为微软出品，所以像日程安排、任务、通讯录等个人信息管理程序不但与在电脑上使用 Windows 平台下的信息管理程序界面相似，而且可以很好地实现与电脑上 Outlook 同步。XP618 设置了单独的 SIM 卡管理器，可与联系人程序相互进行转移。

游戏 ★★★★★

在机器本身内置游戏方面，XP618 倒并没有过多考虑，就只有一个纸牌游戏可玩。不过网上的资源却是异常丰富，只要有需求就能有结果。

多媒体娱乐 ★★★★★

XP618 采用的 Windows Media Player 的版本为 8.5，这些相对于多普达 696 来说稍差，但是它同样可以播放 WMA、WMV、MP3、ASF 等音频、视频文件，MMF 文件等则不能顺利播放。同样，3.5 英寸 65536 色真彩色透反式液晶屏在亮度和色彩方面都有非常优异的表现。不过，可惜的是 XP618 没有带摄像头，用户能体验的多媒体乐趣不能得到进一步扩大。

扩展性 ★★★★★

与大多数 PPC 一样，XP618 只自带了 SD/MMC 接口扩展容量，并不支持 CF 接口的扩展，在整个智能手机的扩展性能方面只能算中等。



产品形象 ★★★★★

采用Symbian系统的索尼爱立信P908在产品外观形象上与传统手机更为接近——键盘翻盖配以大尺寸的真彩液晶屏，不仅符合如今折叠手机大流行的市场主流，也给操控方式带来了多样性。而灰蓝色与银灰色搭配的外壳虽是普通的工程塑料，但经磨砂处理后，P908的质感却令人印象深刻，丝毫不会让好胜的你丢掉珍贵的面子。

配置 ★★★★★

索尼爱立信为P908配备了立体声耳麦，拨打电话、欣赏音乐、观看视频文件时都能达到最佳效果。同时，附送的第二支手写笔也能让用户在不幸丢失后找到最佳的补救办法。遗憾的是，P908的响铃和振动效果均有待提高。

手机通信 ★★★★★

P908是将传统手机键盘和大屏幕显示结合得较好的一款产品，手写输入与数字键盘输入并存。书写手感方面，P908无可挑剔，顺滑而流畅，只是对于笔划较为随意的草书识别率不高。摄像头与手机MMS功能的无缝结合，

令P908多达20页的MMS内容真正充实起来。而电子邮件项目中对邮件头的收取功能是过滤垃圾邮件的好帮手。

网络 ★★★★★

P908内置的网络应用软件较少，单机应用时只能浏览WAP及HTML页面。不过在连接其他设备，如笔记本电脑，充当无线MODEM时，P908所具有的数据线、蓝牙、红外线等方式就派上用场了。

个人信息管理 ★★★★★

近20个独立项目的电话簿与手机功能进行无缝连接，无论是拨打电话，还是调用电子邮件，P908均能轻松实现。同时，文件查看器对微软WORD、EXCEL、PowerPoint、Adobe Acrobat (PDF)文件的支持，也很好地诠释了P908作为智能手机对电脑的无线延伸。不足的是，受手机CPU速度的影响，在开启上述文件时，P908显得有些缓慢。

游戏 ★★★★★

游戏模式下，P908自带的数字键盘就失去了功效。显然采用液晶屏操作，射击类游戏的操控性就是其软肋了。好在，索尼爱立信为P908准备了较为丰富的游戏资源，《V-Rally》便是较为经典的一款，工作之余与朋友在手机上飙车的感觉定能吸引用户的眼球。

多媒体娱乐 ★★★★★

影音方面，P908的音频功能较强，兼容MP3、MIDI、WAV、AMR、RMF、iMelody等众多主流音频格式。视频方面，P908只支持MPEG-4(.MP4)和3GP两种格式，需对格式的转换限制了视频播放的普遍性。不过得益于65536真彩显示屏，P908的播放效果相当出色，流畅性也较好。

扩展性 ★★★★★

索尼爱立信为P908配备了的Memory Stick Duo插槽能有效扩展主机内置的16MB用户使用空间。

索尼爱立信 P908



三星 SCH-i519

产品形象 ★★★★★

这款由科健为三星代工的 i519 就如同一款放大的传统手机，依旧保持了天线，只是省却了数字键盘。出色的人机工程、做工和外形设计是三星赢得用户的一大法宝，i519 同样如此。只不过，作为定位高端的 CDMA 智能手机，其机身的塑料味稍重，镀漆工艺还需提高。

配置 ★★★★★

耳麦、皮套等高端手机的标准配置 i519 肯定没有欠缺，而人性化的屏幕清洁擦的配备，则为容易受到污染的 3.5 英寸液晶屏提供了最佳的清洁工具。当然，三星也不忘为事务繁忙而丢三落四的用户多准备一支手写笔。虽然 i519 具备天生的大嗓门，但振动功能较弱，还是会让你时常错过重要的来电。

手机通信 ★★★★★

触感适中的全屏手写输入、快速方便的双格手写、虚拟的拼音键盘以及数字键盘构成了 i519 完整的手写输入系统。不过相对于其他智能手机而言，i519 虽带有输入联想功能，但在手写完成时需再次进行文字选择，多少有些影响文字的输入速度。联通公司推出的彩 e 功能并没有在 i519 上出现，多少让设计独特的、可旋转近 300° 的摄像头失去了更重要的应用。而支持多方抄送的邮件功能，能让用户在最短的时间内实现最高效率的邮件发送，特别适合于集团用户。

网络 ★★★★★

联通 CDMA 的高速网络速度在 i519 上表露无疑，无论是内置的 MSN、ICQ 等及时通讯软件，还是联通公司的互动视界，i519 的网络握手及连接速度都领先于其他采用 GSM 网络的智能手机。同时，i519 不仅能够浏览标准的 WAP 页面，提供了对 HTML 页面的支持。

个人信息管理 ★★★★★

采用 Linux 系统的 i519 在个人信息管理方面也并没有落后于其他设备，备忘录、日程，以及待办录等功能不仅界面简洁，而且闹铃铃声也极具多样化。此外，i519 内置的家庭账簿软件对平时大手花钱惯了的白领而言，也能起到一定的约束作用。大容量的电话簿可对每位联系人添加约 21 项个人信息，足以满足用户的需求，不过其不支持电子邮件的直接调用似乎少了些人性化。支持最基本的 WORD、EXCEL、TXT 文本文件只能算作刚好达标，而在文本开启以及自适应屏幕的处理速度上，i519 却是有着较大优势。

游戏 ★★★★★

看来三星是深知扬长避短的道理，内置的水果配合游戏类似于 Palm 系统中经典的《Bejeweled!》，非常适合用手写笔进行操作。

多媒体娱乐 ★★★★★

i519 所能兼容的音频、视频文件只有 MP3 和 MPEG 两种。在播放码率稍高的 MPEG 文件时，i519 却出现了停顿、掉帧的现象，还需改进。

扩展性 ★★★★★

内置的 64MB RAM 和 64MB ROM 显然不能让用户感到满足，所以 i519 提供了对 SD/MMC 卡的支持，只是 SD 卡读取速度还有待提高。扩展软件方面，i519 可利用较为丰富的 Java 程序，来源也较为广泛。



诺基亚 6600

产品形象 ★★★★★

6600 机身色调出奇地简单，深沉黑色与淡淡金黄的搭配沉稳而不失活跃，无论西装革履还是一身休闲，6600 的外形与色彩搭配元素总能与你相得益彰。6600 对于操控手感格外看重：椭圆的机身只手可握，理想的机身质量分布保证手机在使用中不会出现头重脚轻的手感。虽然机壳全为工程塑料打造，但优秀的工艺却让 6600 有着不逊于金属外壳手机的品味与握持手感。

配置 ★★★

由于 Symbian 的一切根源都来自于传统手机大厂对手机设计理解的精髓，因而使用 6600 时你根本不会记起它是一款功能强大的智能手机。并不夸张的体积与重量让 6600 完全摆脱“烦恼丝”一般的免提耳机，而扬声器与蓝牙耳机更可以让你的双手彻底解放。

手机通信 ★★★★★

Symbian Series60 界面并不依赖触摸屏，所以用户早已再熟悉不过。近乎全天候的键盘在 6600 上输入文本相当轻松，T9 输入法的智能与快捷无需再提，况且在按键手感极佳的诺基亚手机上运指如飞简直就是一种享受。手机的 MMS 并不在乎页数的多少，只要欲发送的所有文件大小不超过 100KB，6600 都能轻松笑纳。电子邮件文件头提取功能让不太富裕的手机内存可以得到最大限度的利用，也有效地提高了邮件的收发效率。只是诺基亚固执地为 6600 配备 Class 6 的 GPRS 速度等级显得有些小气。

网络 ★★★★★

如果 6600 都不支持三频网络，那它就愧对诺基亚最强智能手机的称号。只需安装基于 KJava 平台的 QQ，实时沟通便无处不在。蓝牙、红外线都绝对不会让 6600 感到孤单。

个人信息管理 ★★★★★

6600 的名片式电话簿每条记录可以存放多少电话号码是个未知数，因为不厌其烦地添加已经超过了我们忍耐力的极限。它的电话簿一切以沟通为中心，凡是手机具备的沟通方式都可以将电话簿中的记录发送出去——在电子时代不一定非要纸质名片才能解决问题。有了功能强大的机身电话簿，6600 似乎有点“歧视”SIM 卡电话簿，所以我们从使用它一开始就要有雇它作终生雇员的打算。至于记事簿或日程表，6600 早已为你打点好一切，只是仅仅一个时间点的闹钟不太方便，你不得不在日程表中来为自己安排已经成为规律的生活。

游戏 ★★★★★

KJava 游戏的日渐成熟已经可以保证 6600 上游戏的丰富程度了——只要你不在意 6600 有点别扭的操控方式，那就把它当作日常放松的好工具吧。

多媒体娱乐 ★★★★★

手机内置 RealOne 和音乐播放器，可以播放 Real 格式的音、视频文件，3GPP 格式短片以及 MP3、MIDI 等文件。不过受制于 CPU 的处理能力，视频文件的码率不能太高，因而一定要将码率控制在合适的范围以内。虽然 TFT 屏幕尺寸不大，但是足够的精细度还是能保证播放效果。

扩展性 ★★★★★

6600 只支持 MMC 卡扩展，最大可支持 128MB MMC 卡，同步方式则主要以蓝牙和红外线为主。Symbian 系统的程序目前看似不多，但有诺基亚等大牌厂商的全力支持，定会越来越多——Pocket PC 的发展历程就是最好的证明。况且现在还有本已强大的 KJava 平台支持，6600 功能扩展的前景仍是一片光明。



结语

商务繁忙的精英人士，追逐高尚的女士名流，他们和别人不同之处，就在于勇于对自己炫耀，勇于创造新和尝试新的一切。在这次工作量大得让我们疲惫的专辑之后，我们最希望能得到的效果，也正在这里。智能手机，本来离我们很远，但使用它的人多了，需要它的人多了，也便成了一种大流。谁不欣赏那些善于突破思想苑囿的人呢？相信每一位高昂向上的读者，读完整篇专辑之后，从体内每个细胞到肌肤每个毛孔都能对智能手机有新的承认——“智能手机，原来如此精妙！”，对前面的路有一个新的叹服“2004，手机必将智能！”

女·Soda 粉色毛衫 ONLY 米色及膝皮裙及腰链
男·卡宾黑色西装外套及衬衫 Jack&Jones 咖啡色长裤

2004，手机必将智能！

给所有常常发短信的人

信手操来

每一双，或者一只灵活的手，属于每一个常常发短信的人。他们的手指在手机键盘上是一种流动，是一种跃动。频繁的信息已经让他们对周围的环境感到陌生，他们更加关心和远方的沟通，反而虐待了自己的身体。有鉴于胜在千里之外，败在六尺身中，这一则短信手指操，即为此类人群而备。动一动活跃筋骨，练一练心气平和……

无论是单手还是双手书写短信，手指都不可避免常常处于一种固定的运动状态，从而引起疲累。手指布满神经末梢，是经络的起点。医学上有把五指分配到人体各大器官的位置上的说法——拇指连接大脑，食指关系消化系统，中指关系循环系统（心脏、肾、血管），无名指关系神经系统，小指维系泌尿系统，可见手指健康的重要性。而手指操的作用，就在于增强大脑和各个器官功能，同时也让你的手变得柔韧健美。OK，和我们一起做吧。



1	2	3	4	
5	6	7	8	

- 1 拉手指:** 用一只手用力拉另一只手的每一个手指, 两手相互交换着拉。
- 2 按手指:** 按摩手指, 从指尖开始旋转按摩, 尤其是关节部位。每个手指依次按摩。
- 3 压手指:** 从手腕部依次按压手骨缝, 记住用力不要过猛, 而是尽量压迫使放松。
- 4 摆手指:** 手腕放松, 五指松开, 上下甩动, 像打字或弹拨乐器一样。
- 5 抓手指:** 除了拇指之外的四指用力握紧拳头, 然后松开拳头, 直到疲劳。拇指保持与其他手指垂直。
- 6 转手指:** 伸直手指, 各个手指做划圆的动作。尤其是大拇指, 这是大多数人按动手机短信的手指。
- 7 松手指:** 五指分开伸直, 从小指开始逐指弯屈, 成握拳状, 然后从大拇指开始逐个复原。
- 8 撑手指:** 十个指尖相对呈弓形, 两手十指顶压, 要平均用力, 使两只手的十个指肚贴在一起, 手指尽量伸开撑直, 慢慢过渡到两个手掌合在一起, 然后双手放松, 掌心分开, 十个手指弯曲, 指尖始终相接触。



* 以上每节运动每次 30 次左右, 同时可以辅以温水或盐水浸泡手指, 从而达到促进手指关节的血液循环和肌肉放松的目的。

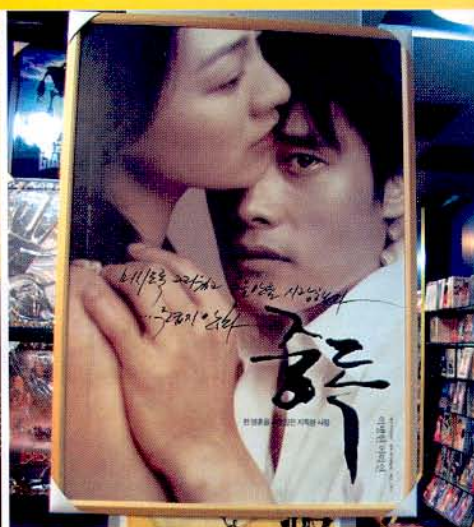
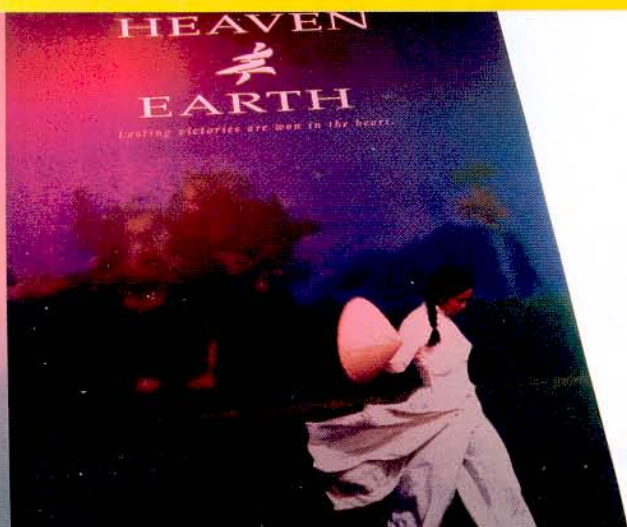
电影海报又叫“后电影产品”，是电影的衍生品。在早期，海报以手绘为主，画面精美细致，具有很高的艺术价值。后期海报更是注重视觉效果，具有较强的欣赏性。随着经济不断发展，发展型、享受型的海报消费正成为下一个个人收藏经济增长的热点。

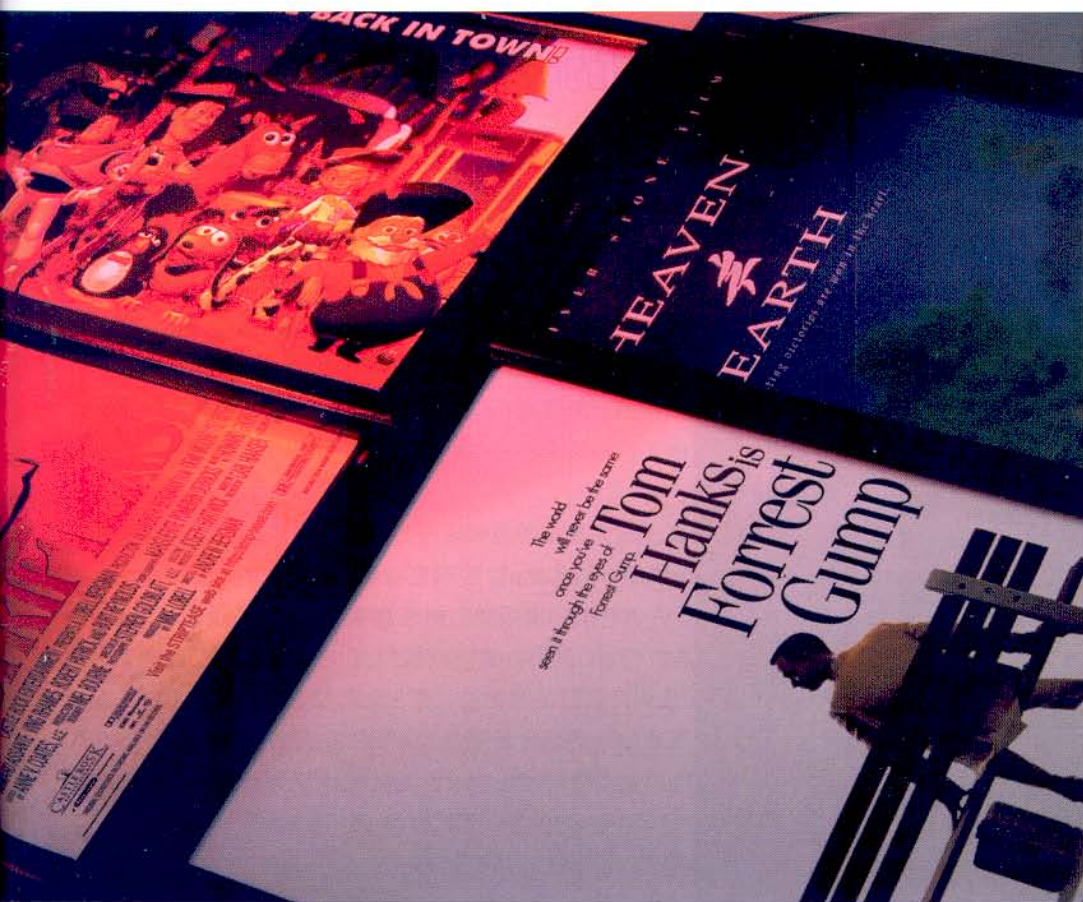
承受后电影时代 收藏海报



文/图 李宏

新潮小贴士 1895年12月28日，法国的卢米埃兄弟在巴黎的一间餐厅里向35位观众放映了《火车到站》等短片，当时那张题为“卢米埃电影”的海报可能是世界上第一张电影海报。早期的电影海报纯粹是为电影上映做宣传广告用的，就如现在卖场中的大多数促销海报招贴，是用手绘绘制的，又称手绘电影海报，其真迹已较少见。好莱坞早期著名影片《飘》、《第凡那的早餐》、《卡萨布兰卡》等，当初的海报也都是手绘的，画面精美细致，至今都有很高的艺术价值。





收集海报是一种生活方式

电影自诞生至今已有百余年历史，其独特的魅力征服了全世界，成为一种喜闻乐见的文化享受方式。因此与电影有关的物品，往往因为其文化品位、历史性、纪念意义而被电影爱好者所珍爱。而其中电影海报在人们的视线里从来没有陌生过，无论在哪个年代，它都以各种姿态散发着它的魅力。

——很多海报迷，为了找寻一张自己中意的精品，会询问很长时间，奔波很多地方。而且，真正的收藏者，往往不去寻找所谓的大片海报，他们更多的是喜欢那种叫好不叫座的影片。去参观他们的收藏，你会感觉到，这些海报是陌生的，但是凭借着强烈的视觉冲击力和独特的观赏效果，它们却是那么的吸引你，每张海报，他们都会给你讲出一个与众不同的故事。

——海报收藏的花销也是很大的，一张裱好的海报，小版面的也要几十元钱，大一些的，就成百上千了。所以有些海报迷们，只好买未曾裱的单独的海报，这样价钱往往可以减少一半。也有些裱好的假海报印刷品，但真正的收藏者，对此嗤之以鼻，哪怕要未裱的简单的真品，也不要精美的赝品。不过，要想区别，也是要些工夫的，而在外行看来，往往张张海报感觉都差不多。

——有些朋友，会自己来装饰购入的简装海报。我的一位朋友——她买来了纯木的大小相框，然后根据海报的色调，将配有海报的相框分别刷成不同的颜色，摆在家中。远远看去，是一道亮丽的风景。她说，等经济上宽裕了，还是会把自己收藏的海报——裱成正规艺术品样子的。

——电影海报就像影片的“名片”，它以影片最精彩的镜头，配以最美的广告语言加以推介，同时具有一定的文化特征。电影海报作为电影的一种衍生品，在百余年的历史中沉积了很久。随着关注及收藏电影海报的人群日益扩大，它必将带给人们更多的经典回味。

电影海报的版本

电影海报从版本上可以分为两大类：第一类是原版电影海报，即是由电影发行公司发行的电影海报，对海报发行的数量和质量都有很严格的规定。原版电影海报又可以分为头版和再版，一般来说，头版海报都采用双面印透的方法与其他海报来区别，并且所有的原版海报的尺寸基本上都是99cm×69cm；再版海报的尺寸也是99cm×69cm，但都是单面印刷的。每版海报都是限量印刷的，作为一种收藏品其价值是不可低估的，国外的电影海报收藏者通常专收原版电影海报；

第二类是授权的电影海报，一般尺寸为90cm×60cm，42cm×30cm，授权版的海报由于价格较为低廉，发行量又远远大于原版电影海报，在市场上较为多见。

电影海报真正成为投资手段和收藏品还是近十来年的事。80年代以前，电影海报是限量平版印刷的，也仅在电影院展示，因为当时的法律限制海报的流通，许多精美的海报被尘封在仓库里，最后被销毁。大约十二年前，海报印刷数骤增，其回收原则渐被忽视，不再被视作“公司某种严肃的财产”，大量未及销毁的海报被人带出用以交易。80年代初，人们已经意识到电影海报市场的巨大发展潜力，开始成立海报公司，大量制作印刷品，从而彻底改变了最初海报收藏的收集难题。国际上，电影海报的收藏始于20世纪60年代的美国。受此影响，世界许多国家也开始收藏电影海报。到90年代，国际上收藏电影海报已成为一种时尚，特别是60年代以前的海报被炒至天价，如美国1919年摄制的《卡里加里博士》以3.19万美元售出，美国1927年摄制的第一部有声片《爵士歌手》以1.87万美元卖出；德国1952年摄制的《卡萨布兰卡》售价达900马克；卓别林1918年主演的《狗的生涯》售价达1.76万美元。另外有资料表明：美国1980年以前发行的原版电影海报价值现今大涨了50倍。在英国20世纪70年代花几英镑就可以买到的海报，现在就要卖几百英镑。



为什么要收藏海报

1. 欣赏海报就是欣赏艺术品

作为“后电影产品”，电影海报是宣传电影的招贴艺术。无论是早期以手绘为主的海报，还是后期印刷的海报，都无不注重对于观赏性和艺术性的统一，以期获得让电影观众眼前一亮的效果。

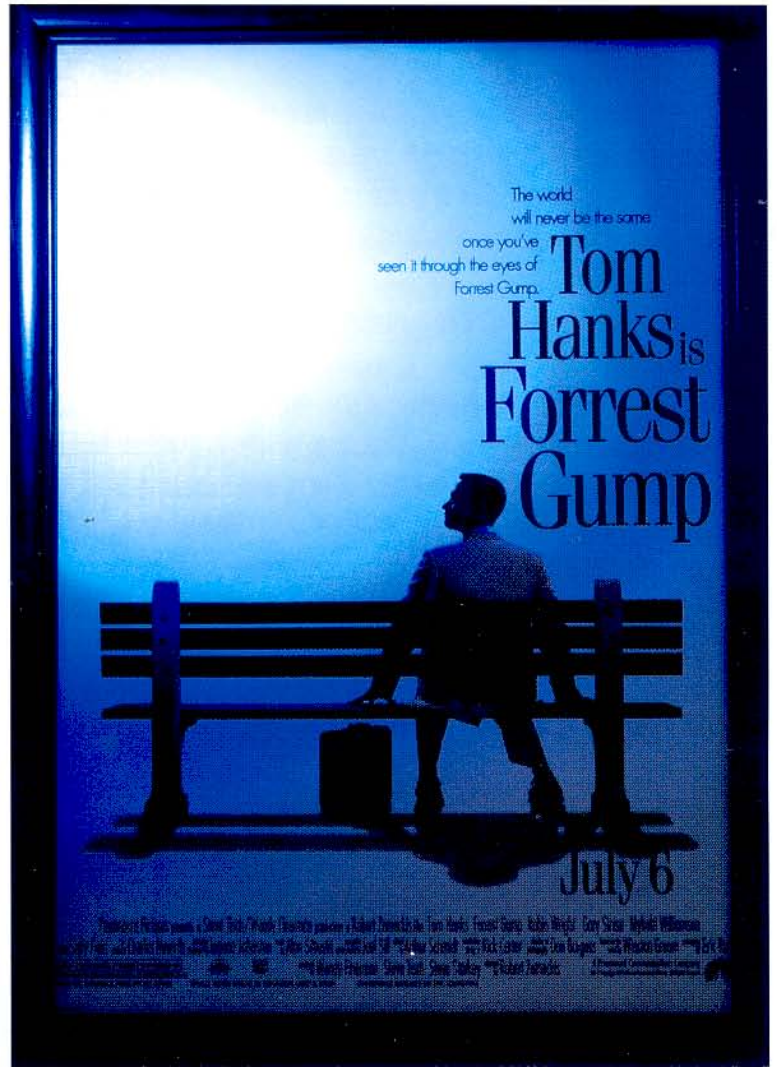
2. 海报浓缩了电影的精华

电影是流动艺术，而一幅经典的电影海报是凝固艺术，小小海报就是浓缩过的一部电影的精华。两者互相补充，带给观众完整的艺术体验。

3. 收藏海报，收藏心情

“在影院里，总有剧终人散的一刻，而那些深深打动你的场景、故事、人物等，你并不希望它们随风而逝。”——这几乎是每个影迷的心声。也许，除了为电影作宣传，这也是电影海报流行的原因之一：在收藏的同时，也收藏了当时的思绪。

4. 如果你的朋友或亲人很喜欢电影海报，不妨在他们的生日或者其他纪念日到来的时候，送上一幅精美的海报。毕竟，这是一份深具人文艺术气息的礼品。



玩海报，也讲技术

对于把收藏海报当成一种艺术鉴赏、陶冶情操的人而言，他们最大的追求就是在海报中获得收集的快乐、艺术的美感和对时光的回忆。不过，如果海报本身具有极高的含金量，那么把它装裱在客厅里，也反映了主人的独特而高调的品味。什么叫含金量？那就是一种海报的收集技术。

一、正宗电影海报是电影公司或电影制片厂印制的，这才是有收藏价值的海报。

二、现在一些专门销售海报的商店，有的专营外国印刷厂印制的海报，印刷精美，画面生动，但这是专门印刷品，没有收藏价值。如果购买者是用于居室或是茶室、咖啡馆等场所的装饰，可以选择这一类印刷复制品。但是，如果是用于收藏，那么就需要选择有相应的电影发行公司和电影制片厂发行的海报。

三、现在市场上有人为牟取暴利对原版海报进行翻印，但是这些复制品的纸张、颜色及清晰度都无法和原品的精美细致相媲美，选择的时候需要注意鉴别。

四、海报分为剧情海报和非剧情式海报两种，剧情式海报是按剧情发展采用连环画形式印有若干剧照，配以简要的文字，一般有2或3张组成一套，我国20世纪90年代以前的海报大多是剧情式。非剧情式海报在国外较为流行，一般以单幅为多，画面以剧中男女主人公的特写镜头或者精彩瞬间为内容。有的非剧情式海报会印上导演、摄影、主要演员的名单。一般来说，非剧情海报价值要高于剧情式海报。

五、电影海报的价值受年代久、存世量多少、影片影响大小、设计优劣等影响。

六、“文革”时期海报的价值高，像毛主席第八次检阅红卫兵的纪录片海报——《光辉的榜样，伟大的创举》市场价已高达上万元。

七、获奖影片海报值得收藏，其国际上有4个大奖：1929年设立的美国奥斯卡金像奖，1932年设立的意大利威尼斯国际电影节金狮奖，1946年设立的法国戛纳电影节金棕榈奖，1951年设立的德国西柏林国际电影节金熊奖。这4个奖是国际上影响最大的电影奖。国内影响最大的电影奖是“百花奖”和“金鸡奖”。

作为一种电影、美术相结合的艺术品，海报有着与其他艺术品不同的特殊气质。显然，这种“后电影时代”的“后电影产品”，收藏和鉴赏是很令人愉悦的。

感谢达达海报行 (www.dadaposter.com) 提供支持

附：各类海报的规格（英寸）

美国原版	英国原版	英国中版	英国小版	英国再版
27X40	30X40	23X35	12X16	27.6X40
法国大版	法国中版	法国小版	美国再版	O.S.P版
45X61	26.6X39.6	17.3X22.1	26.6X39.6	23X35




妙笔传情达意

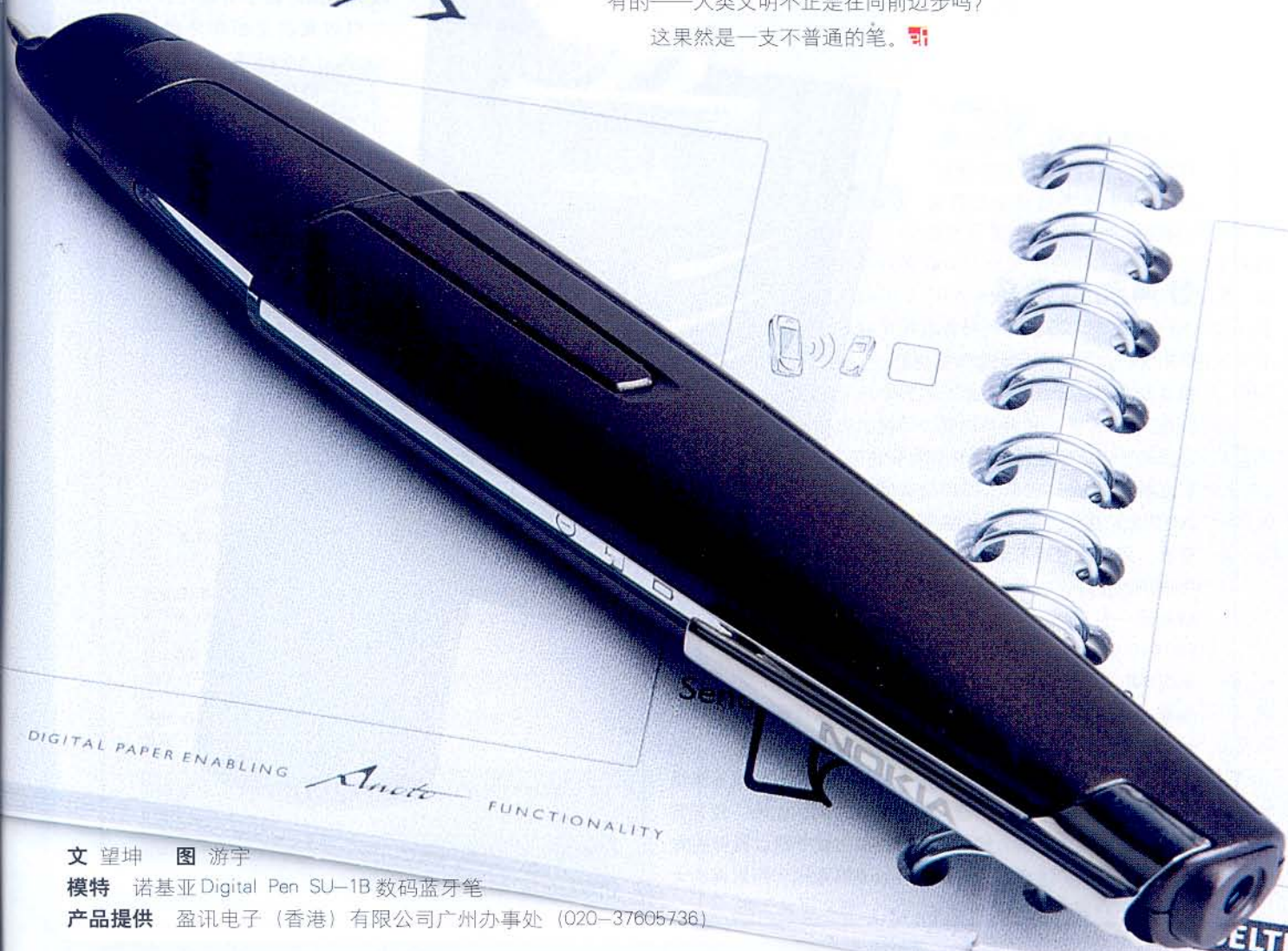
静静躺着的一支笔，看似普通的一支笔。实际上，也是一支不普通的笔。

没有女士会喜欢这支笔，黝黑的磨砂外壳也掩饰不住它的粗犷。很明显，对于脸上每个毛孔都分毫毕现的欧洲男人而言，也只有他们粗大的骨骼构建起来的大手才能舒服地把握这支笔。

谁叫它有着纯正的北欧血统呢？从遥远的丹麦国王布鲁图斯到斯堪的纳维亚半岛旁的芬兰小国，这支笔的精髓就在于蓝牙，和诺基亚本身。

可是当数码墨水和上你的挥洒写进它专有的书写记事本的时候，你才知道原来空间是如此容易拉近，了解诺基亚的神奇，蓝牙的无私和MMS的巧趣。可见，科技之乐并不只为我们中任何一类——无论是东半球，还是西半球的人服务。诺基亚说：“妙笔生花，传情达意。”如果每个人都可以如此尽情地传达信息，如此完全地的书写情意，那么我们拥有的——人类文明不正是在向前迈步吗？

这果然是一支不普通的笔。 



文 望坤 图 游宇

模特 诺基亚 Digital Pen SU-1B 数码蓝牙笔

产品提供 盈讯电子（香港）有限公司广州办事处（020-37605736）

蓝色代表忧郁，也代表广阔的海洋和蓝天；蓝色，给人留下无尽的幻想空间。南方高科 SG7610 的蓝色魅力，就谱写着这样一首蓝色狂想曲。

蓝色狂想曲

南方高科 SG7610 手机

蓝调身材

SG7610 的整体设计均以蓝色为基调。无论是其外壳，还是键盘背光，均显示出了这一设计理念。99mm × 47mm × 22mm 的体积使得 SG7610 显得敦实厚重，握持手感也颇为实在。为了尽量将空间留给屏幕，设计者压缩了键盘区的空间，并通过采用鱼鳞状的金属条形按键，巧妙地解决了按键过小容易引起误操作的问题。键盘区上方的五向指向杆方向感不错，稍加练习便可熟练使用。利用它操作手机内置的《俄罗斯方块》、《乐翻天》等游戏更是显得游刃有余。

铃声和摄像头

主机背面则是 SG7610 的摄像头和自拍镜，自拍镜旁是一个鱼鳃状的独立扬声器。正是这个独立扬声器使得 SG7610 的铃声异常洪亮。铃声选择菜单中，较为特别的是，菜单中以图标的方式标注出了铃声的类型，其中包括 SMAY、SPMID、MMF 等多种格式，还列出了当前选中铃声的长度和所占用的空间，使用户能够对手机的存储状况一目了然。

SG7610 内置的摄像头可以拍摄最大分辨率为 640 × 480 的数码照片。除了调整照片精度、大小等选项外，它还提供了“夜照”（类似增加曝光补偿）、明暗调节、照片特效等功能。利用这个摄像头，还可拍摄多段 8 秒长度的视频短片，拍摄得到的效果虽不算优秀，但这对于一个手机摄像头来说已属不易。此外，较有特色的还有短片的播放方式——全屏播放方式下是以横屏的方式进行播放。这样做的好处是可以最有效地利用屏幕的大小，为用户展示最逼真的效果。

网络制式：GSM900/1800/1900MHz
 数据通信：GPRS (Class8)
 体积 (W × L × D)：99mm × 47mm × 22mm
 重量：89g
 电池：4.2V 730mAh 锂离子电池
 屏幕：65536 色 TFT 液晶显示屏
 分辨率：160 × 120
 输入法：T9 输入法
 电话簿：255 条

	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■
待机时间	■	■	■	■	■
数据通信	■	■	■	■	■

其他

安全功能方面，SG7610 提供了一个防盗设置——拒用其他 SIM 卡。这样，在手机遗失后，没有主人的密码就无法轻易使用。SG7610 支持 GPRS 数据业务，它提供了一个极为方便的功能——数据积累。这项功能可以分别记录手机内置浏览器和外部应用数据（如笔记本电脑通过红外线连接手机上网）的累积流量，让用户可以随时掌握目前 GPRS 的使用状况。对于未包月的 GPRS 用户来说，这项功能颇为实用，便于他们随时控制自己的上网费用。



SG7610 的蓝色狂想曲给人留下了广阔的幻想空间，也给予了用户更加宽广的使用和发挥空间。

在通过 A8 成功打入手机市场之后，夏新电子又瞄准了同样极具潜力的笔记本电脑领域。继推出第一款笔记本电脑——V6 之后，夏新也赶上了“迅驰”这趟快车，推出了采用迅驰技术的高端笔记本电脑——V7。

第二击

夏新 V7 笔记本电脑

大不失轻薄

作为夏新推出的第二款笔记本电脑，V7 在外观方面更显考究。整机以时尚的香槟银色调为主，采用了银色和深色系的搭配，庄重而不失典雅。V7 前部采用楔形的减薄处理设计，使得腕托和桌面形成微小的角度，巧妙配合手臂操作键盘时的角度；较为少见的键盘凹陷式设计，则使得手腕可以得到可靠的支撑，更加符合人体工学设计，有效降低用户长时间操作键盘所带来的疲劳感。除此之外，V7 还在设计中考虑到使用者对娱乐的需求，在机身右侧设置了一个类似 Jog Dial 的音量调节设计滚轮，操作相当便捷。



	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
性能	■	■	■	■	■
价格	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■

处理器：英特尔 Pentium M 处理器，1.3GHz~1.7GHz
 芯片组：英特尔 855PM 芯片组
 内存：256MB（最大可扩展到 2GB）
 显示芯片：ATI Mobility Radeon 9600
 接口：USB 2.0 接口，IEEE1394 接口，网卡接口，MODEM 接口，VGA 输出，S 端子，三合一读卡器
 体积（L × W × D）：322mm × 266mm × 24.2mm
 重量：2.2Kg

得益于迅驰技术所具有的高性能以及网络功能，V7 拥有了出色的移动计算性能以及优异的无线网络接入能力。虽然 V7 的屏幕尺寸达到了 15 英寸，但它却很好地融合了性能和便携性这本是一对矛盾的两方面。

薄不失强劲

在硬件配置方面，V7 放弃了在 V6 上采用的 AMD 平台，转而采用了主流的英特尔（Intel）迅驰平台。V7 系列笔记本电脑拥有主频从 1.4GHz 到 1.6GHz Pentium M 处理器的多款配置，配合英特尔 855PM 芯片组，支持最大 2GB 内存。作为一款大屏幕笔记本电脑，在图形性能方面自然不能怠慢。V7 采用了在笔记本电脑平台中性能出类拔萃的 ATI Mobility Radeon 9600 移动图形处理芯片，内置 64MB 独立显存，全面支持 DX 9.0，足以流畅运行大多数已经上市的 3D 游戏。配合 15 英寸的大尺寸液晶显示屏，V7 将可为用户带来高品质的视觉享受。为了进一步减少机身厚度，V7 采用了 9 毫米超薄型 COMBO 光驱，使得整机厚度仅有 24.2 毫米，重量也仅 2.2KG，这对于一款 15 寸内置光驱的笔记本电脑来说可谓难能可贵。

丰富的接口

为了应付日益增多的数码设备，V7 配置了丰富的接口：除了 4 个 USB 2.0 接口（右侧一个，左侧三个）之外，IEEE1394，网卡、MODEM 等常用接口也是一应俱全。除此以外，V7 还支持外接显示输出设备和 S-Video 视频输出，满足用户对演示、会议、娱乐的多种应用需要。值得一提的是，V7 还内置有一个三合一读卡器，支持目前主流的 SD 卡、MMC 卡和 Memory Stick（记忆棒），令拥有这些闪存卡的用户可更加方便快捷地进行数据交换。

东

方人对手机的外观有着独特的审美观点，折叠手机在开合之间便能带来的潇洒仪态总是让人心驰神往。于是，手机厂商都因此而纷纷在地球的这一边“折腰”。

竞折腰 三菱 M720 手机

当年摩托罗拉 (MOTOROLA) 最早将折叠手机带入中国引起的狂潮还让人记忆犹新，近几年，向来以直板手机为主导产品的手机厂商都应中国人的需求而推出了折叠机型：近年不太得意的飞利浦 (PHILIPS) 以 Fidio 系列助阵；执掌西门子 (SIEMENS) 的固执且严谨的德国人不得不找来两款折叠机型迎合一下市场的需求；向来骄傲的诺基亚 (NOKIA) 也用一款 7200 表示一下自己对折叠手机市场的关注；以浪漫著称的阿尔卡特 (ALCATEL) 则已有一款传说中的 OT835 若隐若现……从未在中国推出过折叠手机的三菱 (MITSUBISHI) 也终于按捺不住，一款“折腰”的 M720 在这个不太寒冷的岁末粉墨登场。



从 M720 全新打造的形象可以看出，三菱力图让人们重新认识这一品牌。

M720 身躯可谓壮硕，厚实的机身上突出的线条虽然不多，但这仅有的几根线条却让手机看起来肌肉感十足，尤其是转轴隆起的一大块天线——浑圆的曲线让手机凸显阳刚之气。就整体体积来看，M720 并不

夸张，做工结实而又适中的机身能恰到好处地填满一位男士的手心，握持手感不错。

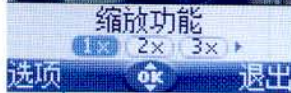
作为三菱在国内上市的第一款双屏手机，M720 悉心设计了自己的面子：一块尺寸为 18.9mm × 15mm (H × W)、分辨率为 80 × 62 的 4096 色 STN 外显示屏被一圈亮银色包边所围绕，其下则并列着一个 31 万像素的 CMOS 摄像头和 32 和弦铃声的扬声器。就在这块不大的面积上，M720 已经将自己最显著的几个改变向关心它的人们交待一清，干脆而直接。

沿着机身两侧的银色装饰线，手指从中稍稍用力便可将 M720 一分为二。当日系手机标志性的转轴发出“咔”的一声脆响，手机 26 万色的 TFT 液晶显示屏便会迫不及待地照亮你的眼睛。这块尺寸达 38.5mm × 31.1mm (W × H)、分辨率为 160 × 128 的主显示屏让 M720 一跃成为拥有最顶级声色体验的手机之一。

让人有所遗憾的是这块显示屏颗粒感略微有些明显。不过在用摄像头取景时屏幕的延迟之短却是让人颇为满意——勤能补拙，M720 深暗这个道理。

折叠式的设计让手机的键盘区不再像直板造型那样寸土寸金，从而能让 M720 满足日系手机注重使用舒适性的诉求，宽大的键盘区让拇指游刃有余，只是有些偏硬的按键不再似前作机型那般高高突起，刚刚使用时要努力培养一下手感是我们的建议。

玩味 M720 的外观过后，我们急不可待地翻看着手机的菜单，因为在我们的





	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■
待机时间	■	■	■	■	■
数据通信	■	■	■	■	■

印象中，三菱的手机功能向来不错。

不意识地按下与机身已经融为一体的摄像键，M720 简洁的拍照界面便在屏幕上显示出来。只需按动导航键的 4 个方向，便可轻松切换照片分辨率、3 倍变焦、调整 7 级曝光度和切换 3 种曝光模式——只是以 VGA 拍摄照片时不能进行数字变焦。关上翻盖同样可以用外显示屏取景拍照也是双彩屏的方便之处。

M720 的机身电话簿让我们稍感失望，居然与 M330/M320 一样是 255 条。虽然多达 11 条的项目让机身电话簿拥有足够的信息量，也加入了与摄像头配套的来电大头贴功能，但确实不能满足 M720 所面向的商务人士之需要。

硬件配置如此豪华，手机加入对 MMS 的支持也就在情理之中。多达 9 页一条的 MMS 足可让人畅所欲言，GPRS Class 8 的数据传输速度也不会给你带来太长时间的等待。约 6MB 的独立空间用于 MMS 的存储，M720 已是颇为大方了，且 150 条左右的短消息存储空间也得以保留。或有声有色，或字里行间，用 M720 进行拇指的沟通是再合适不过了。但 T9 输入法还是受到按键功能重复设计的影响，选字效率没有什么明显提高。

M720 设计有红外线接口，所以我们不用特别为图片或铃声的下载付出太多的资费。手机提供了高达 5MB 的存储空间用于这些多媒体文件的存放，在非 PDA 手机中实属海量。只是在导入文件时要特别注意：M720 不支持 GIF 格式的图片作为桌面，大于 35KB 的 MIDI 铃声也不能播放或作为手机铃声使用——但高达 76.8 分贝的音量提示效果非常不错。

网络制式：GSM900/1800MHz
 数据通信：GPRS Class8 (4+1 信道)
 重量：100.3g (安装 700mAh 锂电池)
 电池：标配 700mAh 锂电池一块
 体积 (L × W × D)：96.1mm × 47.2mm × 24.4mm
 屏幕：双屏，外显示屏为 4096 色 STN 液晶显示屏，主显示屏为 26 万色 TFT 液晶显示屏
 铃声：32 和弦，内置 13 首，不可自编，可下载
 输入法：T9 输入法
 电话簿：255 条
 待机时间：200h
 通话时间：2.5h

和其他厂商一样积极迎合消费者的审美观点而推出的折叠机型，并将产品的配件配置向主流看齐，M720 无疑是成功的，但在部分功能方面，如电话簿却没有太大提升则又让手机的应用性有所折扣——这便是我们对 M720 的总体印象。



对于手机的“面孔”，大多数人都会感到陌生，直板、翻盖、双屏……“相貌”个个大多不会太出乎意料。不过明基 (Benq) 的新品手机 S660C，却在面孔上做起了文章。

新面孔

明基 S660C 手机

在手机市场上已经不算新面孔的明基，推出的这款手机却有着一幅崭新的“面孔”。S660C 最大的卖点恐怕要算其镜面外屏了。初次看到它，一定会被主机正面的一大块镜面所震住。手机使用镜面设计，我们早已屡见不鲜，但这通常是出现在主屏幕上，应用于折叠翻盖手机的外屏上却较为少见。镜面外屏除可以方便用户照顾自己的形象外，也大大增加了 S660C 的金属感，配合整机流线型的设计，更具高贵气质。不过镜面外壳比较容易留下使用者的指纹，要时时保持光亮照人并非易事。

在这个镜面下，还藏有一块分辨率为 96×39 的双色 OLED (Organic Light Emitting Display, 有机发光显示屏幕)。无论是在关闭还是开启状态，外屏都与镜面浑然一体。无需背光的 OLED 屏幕，在镜面下显示出了绝对的优势——其利用点阵显示的时钟、动画、来电号码等，可视角度和亮度都令人非常满意。

S660C 的内屏采用了 65536 色、分辨率为 128×128 的 STN 液晶显示屏。虽然并没有采用高端手机常用的 TFT 液晶显示屏，但 S660C 的显示效果却并不逊色。特别是在将亮度和对比度调到最高之后，主屏的显示效果甚至可以媲美 TFT 液晶显示屏。在可视角度、色彩艳丽程度、亮度、画面细腻程度等方面几乎可以达到以“假” (STN) 乱“真” (TFT) 的地步。

S660C 采用了 40 和弦铃声，铃声清脆嘹亮。扬声器被巧妙地藏在上翻盖右下方的曲线内，既保证了美观，又让 40 和弦铃声得到了最大限度的发挥。除手机内置的和弦铃声外，S660C 还允许用户自编铃声。与一些过于简单或复杂的编曲方式不同的是，S660C 的铃声编辑在简单中保证了用户更多的自主权，更容易得到用户的认可。只需要通过 0~9 按键的简单组合，再配合乐器的变化，便可以很容易地制作出属于自己的个性化铃声。

定位于女性的 S660C 还具备了强大的个人助理功能。它内置的“个人信息管理”功能，提供了行事历、任务清单、记事本等 3 项功能，是商务人士的好帮手。此外，语音备忘录、计算器、汇率转换、马表 (即类似跑表的功能)、倒数定时器等功能虽然不够专业，却也能在某些时候一解燃眉之急。500 条电话簿记录的海量，更是可以免去联系人多带来的不便。而 S660C 提供的三频，则为用户提供了周游列国不用更换手机的便利。只是 S660C 未提供红外线端口，稍显不便。

明基 S660C 的新面孔让人耳目一新，同时，做足“面子功夫”的 S660C 也具有了与外表同样优秀的功能。另需要说明的是，待到上市之时，S660C 将会以 CECT 的品牌与广大消费者见面。



功能	1	2	3	4	5
外观	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■
待机时间	■	■	■	■	■
数据通信	■	■	■	■	■

网络制式: GSM900/1800/1900MHz

数据通信: GPRS Class10

体积 (W × L × D): 44.6mm × 80.7mm × 21.6mm

重量: 75g

显示屏: 外屏 96×39 OLED, 内屏 128×128 , 65536 色 CSTN 液晶显示屏

通话时间: 2.5-3h

待机时间: 100-120h

电池: 600mAh 锂离子电池

电话簿: 500 条

和弦数: 40 和弦





时光 数字日晷仪

当中国人的传统智慧遇上德国人的现代科技，便产生了这款优雅朴素的数字日晷仪。日晷仪由两部分构成，时间的来源是太阳的光线。正对南方的倾斜透镜内部有精密的反射机构，可以根据太阳光的入射角度而产生不同的数字显示，当这些数字投射到水平的反光镜上，便成为可识别的时间。严谨的德国人用全手工为不同纬度的用户量身定做的日晷仪能保证它的精确。

新潮点评：只能在日光下工作是数字日晷仪的遗憾，但准确到10分钟的精度已足以让我们感叹时间与光的神奇。

| 已上市 | 89美元 (约合737元人民币)

| <http://www.digitalsundial.com>

硬派时尚

Style



吞吞吐吐

Neuston Virtuoso MC-500 多媒体控制盒

Neuston Virtuoso MC-500 多媒体控制盒通过家用网络与多媒体电脑相连接，它将在互联网上搜索到的电影等媒体文件下载到电脑硬盘。当用户想在电视上观看这些电影时，MC-500 又会将电脑上的文件回放并输出到电视——几乎有看不完的电影在互联网上等待着MC-500 去寻找。由于支持无线网卡，所以MC-500 比起带视频输出的显卡拥有更大的自由度。

新潮点评：别看MC-500 块头不大，主流的MPEG-4 视频文件、DTS 和杜比环绕音效等它都一并支持。在对数据不停的“吞吞吐吐”之间，它已将最丰富的娱乐带入了你的家庭。

| 已上市 | 299 欧元 (约合3026 元人民币)

| 新加坡 Neuston 集团 | <http://www.neuston.com>



独处的空间 西门子 Vinoteque KF18W420 冰箱

西门子 Vinoteque KF18W420 冰箱就技术上来说并没有新亮点，但是它的安装方式却能让人眼前一亮：直接嵌入墙壁或柜子。它的温度保持在 6 - 14℃ 之间，主要用来冷藏葡萄酒或啤酒——这些饮料一定要有合适的温度才能带来最佳的味觉享受。KF18W420 的空间适中，最多可以存放 20 多瓶啤酒，基本上还是够用了。

新潮点评：KF18W420 给这些常常饮用的酒瓶、酒罐们带来了独处的空间，保证了它们良好的口感。透过透明的玻璃门，冰箱中花花绿绿的酒瓶组合起来就像一幅别具一格的壁画，成为墙上独特的风景线。

已上市 | 840 英镑 (约合 11815 元人民币)
德国西门子公司 | <http://www.siemens.com>

活化石 伊莱克斯 Trilobite 机器人吸尘器

Trilobite——这几个字母本是用来描述史前生物三叶虫的，但是今天它却是代表着拥有最先进科技的伊莱克斯 (Electrolux) 机器人吸尘器。只有15厘米的身高表明这款吸尘器可以很轻松地将床下或衣橱下这些死角清洁干净。采用超声波定位技术的 Trilobite 能像蝙蝠那样在桌腿等障碍物边做出极为漂亮的曲线绕行动作，即使主人坐在地毯上看电影都不会受到任何影响。充满一次电 Trilobite 可以工作60分钟左右，主人要做的就是用特制的磁条将 Trilobite 的工作区域圈起来。当然，Trilobite 吃“饱”了灰可不会自己打理，还是得麻烦主人自己动手。

新潮点评：Trilobite 休息时的确像块化石一样安静，可是一旦它热火朝天的工作起来却是任劳任怨。时逢周末，忙了5天的你尽情地去做超市大采购吧，地板上的灰尘交给 Trilobite 打理就行了。

已上市 | 999 英镑 (约合 13870 元人民币)

瑞典伊莱克斯公司 | <http://www.electrolux.com>



案



针锋相对 Gametrac 掌上游戏机

N-Gage 因系出名门，所以自打问世至今便一直被财大气粗的东家诺基亚 (NOKIA) 捧上了天，哪怕现在销售不如预期理想，但好歹让大众牢牢地记住了这个古怪精灵的家伙。诺基亚这种“行为”自然会引来很多厂商的不满，Tiger Telematics 便是其中之一。它所推出的 Gametrac 无论功能还是外观简直就是与 N-Gage 针尖对麦芒。有点像外星飞碟的 Gametrac 支持 3D 游戏、音乐与视频文件播放，同时也能拍照和收发 SMS、MMS。有 MMC 卡扩展，用户不用担心 Gametrac 的游戏不够玩，如果接上 MMC 接口的蓝牙附件，Gametrac 还支持多人联机对战。微软为 Gametrac 提供 Win CE 操作系统。

新潮点评：N-Gage 有什么了不起的？能做这样产品的厂商多了，先前推出的 Zodiac 和现在推出的 Gametrac 都以实际行动让诺基亚感到了莫大的压力。

价格待定 | 美国 Tiger Telematics 公司

<http://www.gametrac.com>



佳历

系



不只是洁净 Dyson DC07 吸尘器

称Dyson DC07为多功能吸尘器名副其实，只需更换不同的吸头，地板清洁、宠物皮毛清理、家具灰尘清扫、衣物护理……所有与灰尘有关的工作它都可以完成。长长的吸管不会限制用户使用的自由度，而117厘米的高度避免了腰部在长时间清洁地板时太过劳累。采用Root8 Cyclone气动系统不但使DC007的吸力强劲，也使它成为世界上第一台不会有吸力损失的真空吸尘器。

新潮点评：在享受DC07带来的那份洁净的同时，也不要忘了去体会一下它出色的人体工学设计和时尚卡通的色彩搭配——那是洁净之后的意外收获。

| 已上市 | 540美元 (约合4470元人民币)
| 美国Dyson公司 | <http://www.dyson.com>

案



梦开始的地方 Roland KR17M 智能钢琴

阳光普照的休闲阳台，温馨雅致的客厅，Roland KR17M 静静屹立。精致的深色外表下隐藏着对梦幻般音乐的渴望。无须触动黑白相间的琴键，轻按遥控器便可让钢琴内置的 CD 播放器奏出令人沉醉的乐曲——琴键会按照相应的旋律自动按下，方便钢琴学习。琴键上方的液晶显示屏显示五线谱时可根据弹奏情况自动滚屏，也便于演奏者对钢琴进行各种设置。外接一台显示器则能带来更好的显示效果。

新潮点评：Roland 这个品牌便是晶莹剔透音质的保证——美妙音乐带来的享受又怎能用简单的数字来衡量？

已上市 | 17000 英镑（约合 246078 元人民币）

乐兰（英国）公司

<http://www.roland.co.uk>

夕

挂历

送系

机不可失 MINOX DD1 钻石版数码相机

DD1 钻石版数码相机的生产厂商 MINOX 来头不小，其母公司为赫赫有名的老牌光学大厂莱卡 (Leica)。DD1 钻石版采用 200 万像素 CMOS 成像，最大可输出 300 万像素的照片。内置 32MB 闪存，最多可存储约 99 张照片。虽然 DD1 钻石版在行家眼中如玩具一般，但其定焦镜头却依然由 5 片多层镀膜光学镜片组成。

新潮点评：DD1 钻石版的原型机 DD1 借飞碟般的精巧造型大受欢迎，所以时逢圣诞节前夕推出这款钻石版可谓颇合时宜，将其作为圣诞礼品相送是再合适不过了——德国人也玩钻石的“把戏”，确实高明。

2003 年 12 月底上市 | 价格待定 | 德国 MINOX 公司
<http://www.minox.com>

以夷制夷 Avais MEC Station DELUXE

微软 (Microsoft) 公司的操作系统可谓无孔不入，作为其强劲对手的 Linux 当然也要以牙还牙。来自 Avais 公司的 Mobile Entertainment Centre (MEC) Station DELUXE 就是一款采用 Linux 操作系统的移动多媒体影音播放器，搭配 6.5 英寸的 16:9 液晶显示屏，内置硬盘空间达 40GB，还支持 IEEE1394 接口以便进行媒体文件的高速传输。支持 MPEG 1/2/4 格式视频文件，WMA/MP3 格式音频文件以及 BMP/JPEG/TIF/GIF 格式图形文件，因而称其为移动娱乐中心当之无愧。内置电池可达 200 分钟连续播放时间还是很不错了。

新潮点评：Avais 移动娱乐中心还支持 CF II 型接口，所以我们可以将其作为数码相机伴侣使用。旅行出游，它可是能为全家人带来很多方便与快乐哦！

价格待定 | 中国香港 AVIAS 公司 | <http://www.iavias.com>

把玩历史

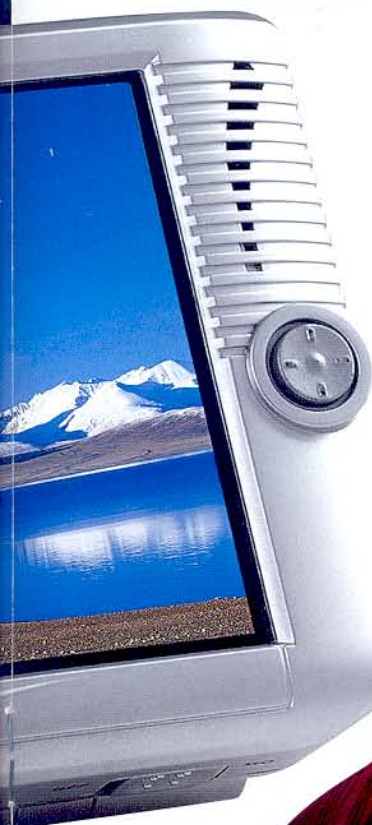
Line6 Variax 700 电吉他

我们从Line6 Variax 700电吉他的一线一面已经可以感受到它所蕴含的那份乐之神韵。精致而简洁的外观下凝聚了近30款经典吉他声线的集合——这些经典吉他时间的跨度长达近70年。现代科技与声学物理、电流与红木、历史与现实。所有这些元素集合起来，让Variax 700能发出让每个吉他手都为之痴迷的、魔术般的天籁之音。

新潮点评：经典的音乐是没有空间也没有时间界限的，但在今天它也偶尔需要现代科技包装一下。把玩Line6 Variax 700电吉他，你就把玩了现代科技，也把玩了历史。

已上市 | 1500美元 (约合12416元人民币)

加拿大Line6公司 | <http://www.line6.com>



案

前夕

挂历

送系



填鸭 SolidAlliance iDuck 移动存储器

我们不得不佩服日本人对小动物形象开发的想像力。就连移动存储器都可以做成小鸭子。用可爱二字来形容 iDuck 是再合适不过了。要是想把它当作一件艺术品来收藏，还有三种颜色的套装可以选择。相信这款非常“卡哇伊”的移动存储器一定会让女孩子们疯狂的。

新潮点评：样子虽然可爱，但现在只有 16MB 的版本上市销售——在这么小的存储空间里存放文件真有一点填鸭的感觉。

| 已上市 | 2980 日元 / 只 (约合 230 元人民币), 7980 日元 / 套 (约合 615 元人民币)

| 日本 SolidAlliance 公司 | <http://www.solidalliance.com>



Let's Talk Owasys22C 手机

Owasys22C 手机并不希望自己只像普通手机那样仅仅充当一个传声筒的角色。除了按键和进行菜单操作时会发出相应的语音外，谁来电话，收到文本短消息和发送写好的短消息之前，Owasys22C 都会以高质量的语音朗读出来；与手机交谈的感觉是不是很棒呢？不过最特别的是，这款手机并没有设计液晶显示屏，因为它本是一款专为盲人量身打造的手機。

新潮点评：因为使用 Owasys22C 的人并不能看到它的容貌，所以这款手机的外观很一般，但容量高达 1500mAh 的电池却能为用户免去经常充电的麻烦，设计得非常人性化。

| 价格待定 | 西班牙 Owasys 公司 | <http://www.owasys.com>

案

Hallucigenia 由日本 Leading Edge Design Corp., Future Robotics Technology Center 与 Creative Box Inc. 联合设计。

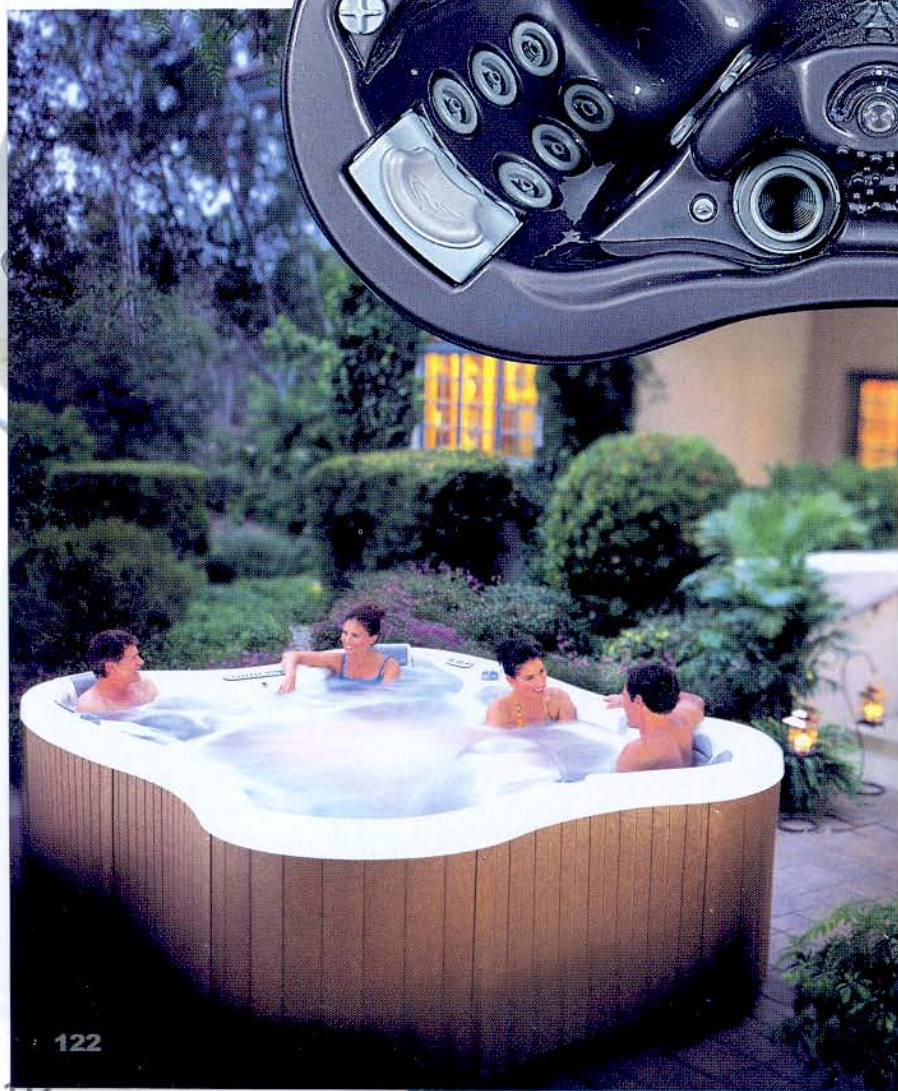
图 / Yukio Shimizu

横行霸道 Hallucigenia 01 概念车

Hallucigenia, 意为“怪诞虫”, 这一名称最先便体现在它那圆润到极点的外形上, 其次则表现为像多足虫一样的 8 个车轮。它每个车轮都由 4 台发动机控制: 1 台发动机驱动车轮, 其他 3 台发动机分别控制车轮的方向和位置。因此, Hallucigenia 01 概念车除了可以像普通汽车那样行驶, 还可以“横向移动行驶”或是在保持车身水平的状态下进行“跨越式行驶”。每个车轮的 4 个发动机都由名为“Satellite Computer”的 CPU 控制, 并通过 LAN 与主 CPU 相联以便总体协调。

新潮点评: 虽然我们不知道现在还只是模型的 Hallucigenia 拥有的概念什么时候可以用于量产车, 但是它那极其新颖的设计不但可以带来更佳的乘坐舒适感, 还能解决在拥挤的城市中不便停车的问题, 很值得我们期待。

| <http://www.lleedd.com>



浴望 D1 Spas 按摩浴缸

D1 Spas 按摩浴缸采用尖端的人体工学设计，其内所有线条的诉求都围绕“舒适”二字——Dimension One 公司的浴缸设计理念本是以奢华为原则。浴缸中的水流能根据音乐发生不同的变化，遍布浴缸各处的喷嘴会喷出各种不同形状与强度的水花，达到充分放松的目的。

新潮点评：除了以舒适性为原则的设计外，庞大的体积也是这款浴缸的卖点：2270 公升的容积容纳 4 个成年人沐浴聊天绰绰有余，它可以让你足不出户便可与家人及朋友在家中的院子里好好享受一下温泉浴的乐趣。看到它，你是不是已充满“浴望”了？

已上市

15995 美元（约合 132060 元人民币）

美国 Dimension One 公司

<http://www.d1spas.com>



他在说时尚生活，打包。
他在说数字生活，打包。
他在说品质生活，打包。

打包 **自由** 新生活方案



时尚心·数码情·玫瑰缘

主办：新潮电子 协办：中国鲜花网

参与“时尚心·数码情·玫瑰缘”活动，便有机会在214前夕
获得由中国鲜花网提供的214束玫瑰花。

活动截止日期：2004年1月31日
活动详情请登录：www.efashion.net.cn

购买《新潮电子》2004年第1期即可获赠精美eFashion挂历



奖品

以买物为准

中国鲜花网（“花仙子”品牌）是全球鲜花、礼品专业递送系
统；已成为国内鲜花、礼品快递业界的第一品牌！

www.zgxhw.com

DC部分

- 认识DC
- 数码摄影基础
- 数据输出
- 数字暗房
- 机型介绍
- 常用配件
- 拍摄实例
- 日常维护

DV部分

- 认识DV
- 拍摄基础
- 主题拍摄
- 初级制作
- 编辑技巧
- 特殊应用



现代数码生活，随着DC和DV的镜头去记录每一处精彩



新潮电子

2003年增刊

大度16开，240页全彩精美印刷 超值定价：28元



您可以以52元的绝对优惠价在远望资讯读者服务部邮购原价65.8元的远望资讯三刊2003年全套增刊——《电脑硬件完全DIY手册》、《在线的快乐》、《家庭数码影像入门256问》。

火爆上市热卖中

期待 东芝公司 <http://www.toshiba.com>

在 Pocket PC 领域, 东芝 (TOSHIBA) 并不拥有惠普 (HP) 那样的元老级地位, 但是凭借着不懈的创新精神, 东芝却成功地走在了时代的前沿。从首款具有 4 英寸显示屏的 Genio e550, 到首款内置摄像头的 e550C, 东芝在 PPC 领域中创下了数个第一。日前, 东芝发布了型号为 Genio e800 (以下简称 e800) 的新款 PPC (一同发布的还有 Genio e805, 两者完全相同, 但 Genio e805 仅由东芝发售), 霸气十足的超前设计理念再次将世人的眼球颠覆。

霸王驾临

东芝 Genio e800 掌上电脑

庄重而不失时尚的外形

东芝的 PPC 一向具有时尚的外形, e800 也不例外。它具有蓝黑双色外壳和醒目的亮银色按键, 看起来既庄重又不失时尚, 宽大硬朗的身形轮廓更为其平添几分霸气, 极其适合现代商务人士使用。

独一无二的 VGA 显示屏

众所周知, 240 × 320 分辨率显示屏是 PPC 的标准分辨率, 这虽然有利于程序开发和资源共享, 但是也造成了 PPC 显示模式较为单一的弊病。而在 Palm OS 阵营, 随着 320 × 480 高分辨率的采用, 出现了 UX50、TUNGSTEN T3 等一系列具有灵活显示模式的机型, PPC 也因此而显得被动。不过, 东芝 e800 系列的出现则打破了陈规, 它增加了对 VGA (640 × 480) 显示分辨率的支持, 加上 4 英寸的超大显示屏, e800 具有超越一切 PDA 的显示范围和精细度。遗憾的是, 目前 Pocket PC 操作系统和绝大多数 PPC 软件仅支持 240 × 320 分辨率, 所以东芝为 e800 专门提供了 NetFront 3.1 微浏览器等四款支持 VGA 分辨率的软件。NetFront 3.1 是首款在掌上电脑平台上支持 VGA 的浏览器, 在浏览标准 Web 页时能够在屏幕中显示更多的信息。e800 除了在浏览网页时具有得天独厚的优势外, 在欣赏图片以及图表编辑等需要高分辨率的应用时更可大显身手。

豪华的硬件配置

作为一款 Hi-end 级掌上电脑, e800 自然具有超越一般机型的豪华配置。根据无线解决方案的不同, e800 拥有两款型号, 一款内置了 WiFi (IEEE802.11b) 功能, 而另一款则内置了蓝牙功能, 其余配置则完全相同。e800 采用了英特尔 XScale PXA263 400MHz 处理器、128MB 超大内存和 32MB ROM, 并在内部附加了 32MB 的 NAND 型闪存空间。和大多数高端 PPC 一样, e800 也具有支持 I/O 功能的 CF II/SD 双插槽, 用户可以随意选择扩展存储空间或是外接功能模块。为了支持强大的显示功能, e800 内置了一块具有 2MB 显存的 ATI Imageon 3220 显示芯片, 令显示效果更加快速平滑。如果外接显示输出模块, e800 还可以通过这块显示芯片实现 800 × 600 分辨率的显示输出。除此外, e800 还内置了支持 USB Host 功能的 USB 接口, 通过此接口, 用户可以安装 USB 键盘等外设, 令使用更加方便。在电力方面, e800 具有 1320 mAh 大容量锂离子电池, 为众多高功耗硬件配置提供了有力的保证。

操作系统: Windows Mobile 2003 software for Pocket PCs

处理器: 英特尔 XScale PXA263 400MHz

通讯: 红外, WiFi 或蓝牙

内存: 128MB RAM/32MB ROM

屏幕: 65536 色半透射式彩屏, 480 × 640 分辨率

扩展槽: CF II/SD 双扩展

同步: USB 底座

体积 (L × W × D): 130mm × 78mm × 16mm

重量: 195g



	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
性能	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■



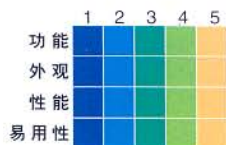
最近一段时间, PPC 厂商均推出了各自的旗舰机型, 但只要横向比较一下便会发现, 绝大多数机型同质化情况非常严重, 均是在走“高配置+无线”路线。而 e800 在做到上述两点的同时, 从显示功能上着手进行突破, 令其在网页浏览以及商务办公等方面具有更强的实用性, 是目前 PPC 中当之无愧的霸王。如果你正需要一部 Hi-end 级 PPC 掌上电脑, e800 一定不会让你失望。

在全球掌上电脑市场，夏普（SHARP）的 Zaurus 系列虽然没有惠普（HP）iPAQ、索尼（SONY）CLIE 般声名显赫，但在日本本土却是与 CLIE 齐名的掌上电脑品牌。有别于同类产品的是，Zaurus 一如既往地使用 Linux 操作系统，在坚持独立个性的同时，在产品性能上也具有十分出色的表现。尽管用户还不多，但没人怀疑 Zaurus 是 Linux 掌上电脑中的 No.1。眼下，最新的 Zaurus SL-6000 即将火热登场，Zaurus 又将给我们带来何种惊喜呢？

黑金刚

夏普 Zaurus SL-6000 掌上电脑

操作系统: Linux OS (Qtopia 界面)
 处理器: 英特尔 XScale PXA255 400MHz
 存储: 64MB RAM/64MB ROM
 扩展: 内置 CF I / II, SD/MMC 双插槽
 屏幕: 4.0 英寸 65536 色透反射式彩屏, 支持 VGA (480 × 640) 分辨率
 通讯: 红外线、蓝牙或者 WiFi (IEEE802.11b)
 接口: USB (Host)
 体积 (L × W × D): 158mm × 79.8mm × 23mm
 重量: 255-264g



示效果极其出色，而且可以根据需要切换为横置或竖置显示方式。由于采用了 VGA 显示屏，SL-6000 在网页浏览、办公软件等适合高分辨率显示的应用中具备极佳的表现。

强大的功能和配置

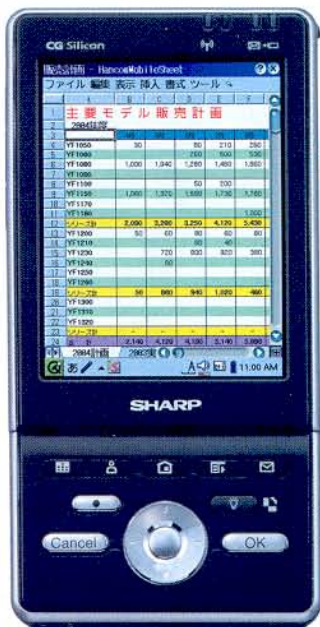
根据无线功能的不同，SL-6000 系列共有三款机型。其中 SL-6000N 没有内置无线功能，SL-6000L 则内置了 WiFi (IEEE 802.11b)，功能最为强大的 SL-6000W 则是一款双无线机型，同时内建了 WiFi 和蓝牙功能。在硬件配置方面，SL-6000 系列的所有型号都使用了英特尔 (Intel) XScale PXA255 400MHz 处理器，64MB RAM 和 64MB FlashROM，并具有 CF 卡和 SD 卡双扩展插槽。和以往一样，Zaurus SL-6000 依然执着地使用 Linux 操作系统（由 Trolltech 提供的 Qtopia 用户界面）。其应用软件涵盖了办公、网络、多媒体及游戏娱乐等各个方面，配合强大的硬件配置，SL-6000 的表现足以满足用户的各种需要。

自成一派的外形设计

和善于在外形设计上做文章的索尼相比，夏普就显得沉闷了很多。Zaurus 系列的外形一般都不会发生很大的变化。要么是传统的竖式机型，要么是类似缩微笔记本电脑的 HPC 式设计，夏普坚持自己独特风格的做法，倒是和笔记本电脑中的 IBM ThinkPad 极为相似。作为 Zaurus 系列的最新型号，采用竖式机身设计的 SL-6000 依然没有打破惯例。它延续了旧款 SL-5500 的外形，并内置了抽拉式键盘，以方便用户输入文字。不过，SL-6000 的机身色彩已由亮银色换装为黑色，虽然色彩更加内敛，但是视觉效果却更为抢眼。

“一目十行”的 VGA 显示屏

东芝 (TOSHIBA) 在 Pocket PC 阵营中抢先发布了支持 VGA 显示模式的 Genio e800 系列掌上电脑，在液晶显示技术上具有深厚造诣的夏普也不甘示弱，在 SL-6000 系列中也同样应用了 VGA 分辨率显示屏。该系列使用了 4 英寸的 65536 色透反射式 VGA (640 × 480) 分辨率液晶屏，显



与支持者众多的 Pocket PC 或 Palm 相比，Linux OS 掌上电脑的最大缺点就是第三方软件数量较少。但我们相信，待日后 Linux 平台软件足够丰富时，包括 Zaurus 在内的 Linux OS 掌上电脑将会迎来一个全新的发展局面。如果你不在乎这些不足，这部搭载 Linux 平台的 SL-6000 将会带给你不同于“蜥蜴”和“胖子”的全新感受。

无 论 Palm, 还是 Pocket PC, 掌上电脑在中国国内市场一直处于一种不温不火的状态, 许多普通消费者至今也没有将电子记事本与掌上电脑的区别弄清楚, 因此, 掌上电脑的消费群一直集中在行业以及发烧友等较为专业的市场, 在普通大众消费市场少有斩获。然而, 为了扩展市场空间, 近年来 PDA 厂商也纷纷开始拓展诸如智能手机等新领域。日前, 国内最大的 PDA 厂商联想公司推出了两款全新的 Palm OS 掌上电脑 P300 和 P100, 与众不同的是, P300 和 P100 是专门针对教育功能而开发的 Palm OS 掌上电脑, 从而将掌上电脑的利剑插入了电子词典类产品占据主要地位的电子学习机市场。(由于 P300 与 P100 的主要区别是前者具有彩屏和 16MB 内存, 而 P100 则仅配备了灰度显示屏和 8MB 内存, 其余区别不大, 本文将介绍 P300 为主)。

学习娱乐两不误

联想 P300/P100 掌上电脑

操作系统: 简体中文版 Palm OS 5.3SC
 处理器: 摩托罗拉龙珠 (Dragonball) i.MXL 200MHz
 RAM: 16MB/P300, 8MB/P100
 扩展: 内置 SD/MMC 插槽
 屏幕: 3.0 英寸 65536 色半透射式 (P300) / 12 位灰阶 3 英寸 FSTN (P100)
 分辨率: 320x320
 通讯: 红外线
 体积 (L x W x D): 119mm x 73mm x 14mm (P300) / 16mm (P100)
 重量: 120g (P300) / 125g (P100)

	1	2	3	4	5
功能	■	■	■	■	■
外观	■	■	■	■	■
性能	■	■	■	■	■
易用性	■	■	■	■	■



别具一格的外形设计

从首台 Palm OS 设备 Palm Pilot 问世至今, Palm OS 手持设备的外形布局已经发生了巨大变化。但是, “显示区+手写区”的操作布局却基本没有改变, 即使是目前外形最为怪异的 UX50 也大致延续了此种操作架构。而 P300 却完全将此打破, Palm OS 设备的手写区已经被彻底取消, 取而代之的是一些针对学习功能的快捷按钮。这种设计虽然少了一份 Palm OS 掌上电脑的专业风格, 但是却多了一份亲和力。由于取消了手写区, P300 有效地缩小了机身长度, 携带起来更加方便。至于文字如何输入, 则大可不必担心, 因为 P300 已经内置了全屏手写软件。



学习为重, 娱乐为辅

其实, 任何一款采用开放式操作系统的掌上电脑都具有一定的学习功能, 只要安装诸如 Supermemo 等学习软件即可。而作为一款针对教育市场的掌上电脑, P300 在学习功能上自然有其独到的一面。它内置了一套《敏特妙记》英语学习软件, 用来记忆单词并同步训练口语, 除此外还可以使用 Kinoma Player 2 视频播放器学习《洋话连篇》教学录像, 这是普通电子词典所没有功能。虽然 P300 以学习功能为卖点, 但其并不排斥娱乐。在学习之余, 用户可以利用 P300 播放 MP3 音乐或者视频片断, 享受娱乐元素带来的快感。而 15000 余种 Palm OS 软件也是 P300 一笔不可多得得资源宝库, 绝非普通电子词典所能媲美。

完全中文化的操作环境

P300 采用了纯正的 Palm OS 5.3SC 简体中文版操作系统, 而不是常见的英文版+中文外挂, 彻底解决了 Palm OS 对中文支持不彻底以及外挂占用内存等弊病, 对于中文 Palm 用户来说, 这无疑是一大福音。在中文输入方面, P300 没有使用司空见惯的“蒙恬手写”或“汉王手写”, 而是内置了新近崛起的“Decuma”中文手写输入软件, “Decuma”的最大特色是允许用户一次性输入数个汉字, 并且可以不限笔划顺序, 是相当出色的一款手写输入软件。

略有遗憾的配置

在硬件配置上, P300 采用了不常见的摩托罗拉“龙珠” i.MXL 200MHz 处理器和分辨率为 320 x 320 65536 色透反射式彩色液晶屏, 具有 8MB ROM 并支持 SD/MMC 插槽扩展。仅就硬件规格而言, P300 的处理器以及显示屏等核心配置并不算很弱, 但在 32MB 内存已经成为主流配置的 OS 5 时代, P300 却仍然使用 16MB 内存, 实在令人无法满意。

从硬件规格上看, P300 与不久前上市的索尼 T J25/35 以及 PalmOne TUNGSTEN E 基本处于同一档次。虽说内存容量小了一些, 但是 P300 却具有更加完善的中文解决方案、紧凑的机身以及更加本地化的功能设计, 加之一套实用的敏特英语学习软件, 在 2000 元的市场空间内, P300 是目前市场上相当超值的一款 Palm OS 5 掌上电脑。非常适合英语学习者、Palm 新手以及追求高性价比的用户。

变迁

10 款蓝牙耳机大比拼

电话的出现，是人类交流方式的一大革命。它拉近了人与人之间的距离，让空间不再是交流的阻碍。

电话从被发明开始，就一直在进行着变迁。受话器和听筒分离到结合，有线电话到无线电话，单纯的语音电话到可视电话……每一次变迁都具有里程碑式的意义。蓝牙技术的出现，更为电话增添了一种新的通话方式——蓝牙免提耳机。蓝牙耳机的出现，更加符合现代人快捷的生活方式，其前卫多变的造型、小巧的体积更是将我们的双手从通话中解脱了出来。蓝牙耳机技术日益成熟，人们的接受度也越来越高。以往在街上用蓝牙耳机打电话，常常被路人当作“外星人”的日子将一去不复返。本期HOT 拼，让我们一起来看看目前市面上活跃着的各式各样的蓝牙耳机，哪款更适合你！

部分产品由上海摩灵电子技术有限公司 (021-64876090) 及天一数码港 (13138887888) 提供。

1 索尼爱立信HBH-35

索尼爱立信 HBH-35 拥有与前作 HBH-30 相同的重量和类似的造型 (HBH-35 体积稍小)。不过 HBH-35 流线型更好，而且功能更为强大。特别值得一提的是其通话质量，比 HBH-30 有了较大的改善。此外，HBH-35 与其他非索尼爱立信品牌手机的兼容性也更好。

2 索尼爱立信HBH-60

相比前辈 HBH-30 和 HBH-35，HBH-60 缩短了长度，采用流线型设计。耳挂可以拆卸，翻转装好之后，即可完成左右佩戴方式的转换。耳塞部分与主机采用一体化设计，佩戴感觉较为特别。色彩方面，HBH-60 仅仅采用了黑、灰两色，显示出十足的商务味道。

3 罗技 Mobile Bluetooth Headset

以生产鼠标、键盘、摄像头等电脑周边设备闻名的罗技 (Logitech)，也推出了自己的蓝牙耳机。长达 7 小时的通话时间和近 30 天的待机时间让其他蓝牙耳机汗颜。折叠式的设计有效地减少了耳机的体积，并在体积和便携性之间找到了一个平衡点。





4

4 NEXTLINK Blue-spoon Chameleon

蓝牙耳机居然可以做得像甲壳虫！与其他蓝牙耳机前卫的造型相比，NEXTLINK的Bluespoon Chameleon造型更为卡通。再配合其可更换彩壳的功能，Bluespoon Chameleon似乎更能够得到女士们的青睐。戴着你的“甲壳虫”走在街上，定能够引来更多关注的目光。

5 诺基亚HS-3W

由诺基亚(NOKIA)推出的HS-3W，采用了耳塞与受话器分离的设计，耳机主体部分类似领夹，受话器部分则完全采用传统耳塞的样式，让佩戴感受更为自然。

6 Plantronics M3000

全球最大的轻量型话务耳机供应商Plantronics推出的蓝牙耳机M3000同样具有极高的专业水平。特别是在通话质量上，M3000的表现异常优秀。电池同样表现出色，待机时间和通话时间可分别达到200小时和8小时，不过作为代价，M3000的体积较大，重量较重，佩戴感觉稍显累赘。此外，M3000可更换电池的设计，给用户留下了更多自由的空间。



5



6



6



7 安东尼奥BT21

安东尼奥 (Antonio) BT21 蓝牙耳机通体白色，在外形设计上中规中矩，没有太多怪异的地方，比较符合一些个性不太张扬人士的需求。BT21 采用更换耳挂的方式进行左右佩带方式的转换，稍显不便。

8 捷波朗BT200

捷波朗 (JABRA) 在蓝牙耳机的普及层面上做了很多积极的工作，其推出的同一款耳机竟然拥有 5 种型号 (BT200、BT200N、BT200S、BT200P、BT200U)，分别对应 5 类不同的手机。无论手机是否支持蓝牙，是何种操作系统，都能在其中找出适合自己的解决方案。BT200 的造型不但时尚，更是把整个耳机设计成一个耳挂的样式，巧妙地免去了左右耳佩带转换的麻烦。

9 安东尼奥BT25

貌似项链的安东尼奥 BT25，充分利用了人的发声原理，将受话器部分放到了颈部，与声带来了个亲密接触。这样，既可以将受话器部分放在衣领下面，不至于显得累赘，又可免去耳机从耳朵上滴落的麻烦。只是以这种方式得到的声音，和原来说话的声音有一些区别。此外，BT25 使用一节 AAA 电池，比起可更换电池的 M3000，更具灵活性。

10 Celinek BTHS 6023

初看 BTHS 6023，恐怕很难把它和蓝牙耳机联系起来。即便是看到其表面“Bluetooth”的标志，大多数人也可能会将其当作是某种 USB 蓝牙适配器。BTHS 6023 的体积可以用“超级袖珍”来形容，有时候真的怀疑它的设计者是不是忘记了设计电池的位置，不过它的待机时间和通话时间也可以分别达到 100 小时和 4.5 小时。只是太小的体积，让耳机和受话器之间不能保持“安全”距离，以至于通话时会造成回声。

蓝牙耳机对比表

	重量 (g)	待机时间 (h)	通话时间 (h)
HBH35	28	125	5
HBH60	22	75	2.5
Logitech Mobile	28	720	7
Bluespoon Chameleon	19	200	4~6
HS-3W	29	100	4
M3000	30	200	8
BT200	23	100	3
BT21	26	72	3
BT25	32 (不含电池)	100	6
BTHS 6023	10.8	100	4.5

总结 电话通话方式的变迁,给人们带来的是越来越多的方便和自由。这些造型各异的蓝牙耳机其实都是为着这同一个目的服务的。从它们身上可以看到,已经是前卫和时尚代名词的蓝牙耳机开始成熟,它们已经渗透进我们的生活,并改变着我们的生活方式。[i]

9



10



8



10

欲穷千里目 更上一层楼

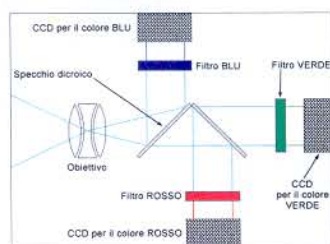
文/图 阿建

3CCD 数码摄像机选购

我们常常会产生这样一个疑惑：到底是用户对价格的需求在引导市场，还是用户对应用的需求在引导市场？其实两者并不矛盾，大众的经济收入、市场的规范化程度等环境因素共同决定了市场。如早些年，数码摄像机刚进入市场，价格不菲，加上人均经济收入普遍不高，所以“价格”在消费过程中占据了最主要的地位，市场上的热点总是那些低价产品。而随着技术的不断进步，数码摄像机的价格逐渐趋于合理，加上人们物质生活一天天得到改善，“价格”的影响力越来越薄弱，不少人已渐渐不满足于简单的“拥有”，他们对机器的性能和品质有着更高的要求。于是，3CCD 摄像机逐渐浮出水面，一步步地走进家庭。

何谓 3CCD 摄像机？

数码摄像机使用 CCD 作为影像传感器生成影像。和普通的单 CCD 摄像机仅靠 1 片 CCD 进行亮度和色彩信息的获取相比，3CCD 机型使用了 3 片 CCD。可见光被三棱镜分解为红、绿、蓝 (R、G、B) 三原色，分别由这 3 片 CCD 对其进行处理，因此，3CCD 机型在色彩还原以及解析度方面的表现会比一般的单 CCD 摄像机更加优异。



选购关键词

1. 光学防抖与数字防抖

光学防抖是通过可活动镜片的浮动来达到稳定的效果，画质损失很小，防抖的效果较好。数字防抖是将影片放大，取实际画面的中间部份的影像成为主影像，剩余的信息被用来补偿因为抖动造成的主画面缺失。这种方式因为影像被数字放大，所以会导致画质受损。

2. 光学变焦

光学变焦倍数的概念大家都已经熟悉，笔者也就无需赘述。虽然摄像机的光学变焦倍数是一个重要的参数，但一味地追求光学变焦倍数也是不明智的。手持式数码相机在高倍变焦拍摄的情况下，受抖动的影响很明显，极可能因为手持不稳而出现“惨不忍睹”的效果。一般的个人用户，10倍光学变焦就已经很适用了。

3. 镜头口径与光圈 (F) 值

通俗地说，镜头口径越大，F值越小，相应的通光量越大，成像质量越佳，在光线不佳的情况下拍摄效果更为理想。

4. 最低照度

最低照度，指摄像机在光线暗的情况下的最低极限所需要的照明。最低照度一般由镜头口径、光圈值以及CCD的尺寸大小和CCD质量共同决定。

机型推荐

8000~10000元

松下 (Panasonic) NV-GS70EN 与 NV-

MX500

此价位的两款机型多为家庭用户所青睐，从 CCD 尺寸上看，NV-GS70EN 与 NV-MX500 均为 1/6 英寸，实际拍摄画质无太大差别。NV-GS70EN 的设计定位为中端家用摄像机，是用来与其他的中高端单 CCD 摄像机进行竞争的利器。它在价格方面的优势非常明显，是第一款万元以下的 3CCD 机型。NV-GS70EN 机身小巧，携带方便，特别适合假期出游。由于定位为纯家用机，NV-GS70EN 操作性非常简便，自动功能也相当出色。它在拍摄的自动模式下具有松下新开发的“柔肤功能”，人像拍摄较出色。但其手动调节功能相对较少。不过 NV-GS70EN 的缺点也同样明显，虽然在光线较佳的环境中图像质量优良，但由于它的镜头口径较小，而且没有光学防抖功能，所以在光线较差、抖动较大或者拍摄对象移动速度较快的情景下表现稍差。

NV-MX500 定位为中高端家用摄像机。

其设计考虑是家用为主，同时作为专业摄像的学习、入门机。其具备了部分专业摄像机的功能，如“麦克风输入电平控制”，“斑马纹曝光过度标示”（当画面上曝光过度时，会出现对角白线提示）；“彩条显示”（内置式彩条显示使用户能够精确地控制校色，也可以将彩条录制在磁带上，以便在拍摄过程中随时对色彩进行核对）。虽然和 NV-GS70EN 相比，NV-MX500 在重量和机身尺寸方面有所牺牲。但考虑到防震性和低光照度下的拍摄，镜头口径相对较大并带有光学防抖功能的 NV-MX500 无疑更具优势。此外，在静态影像的拍摄以及液晶屏的尺寸和显示效果方面，NV-MX500 也更胜一筹。





AG-EZ80MC



DCR-TRV950E

13000~15000 元

松下AG-EZ80MC、索尼 (SONY) DCR-TRV940E/DCR-TRV950E

对于希望获得更好效果的朋友可以考虑购买松下
的AG-EZ80MC 或者索尼的DCR-TRV940E (DCR-
TRV950E比DCR-TRV940E多了蓝牙,其他性能指标相
同)。DCR-TRV940E与AG-EZ80MC各有特色,由于前
者使用了"超级HAD"CCD影像感应器(每片CCD达
到了107万像素),所以在低照明情况下也能提供较
明亮的画面,而降噪方面也有其独到之处。此外,索
尼独有的全息自动对焦技术可以加强该机在黑暗情
况下的对焦工作。AG-EZ80MC则把更多的工夫花在了
光学性能和CCD尺寸上,其43mm的镜头口径要
大于DCR-TRV940E的37mm,1/4英寸的CCD也是
物有所值,整体拍摄质量优异。AG-EZ80MC的机
身紧凑,精巧,拥有丰富的专业功能和高级的指
标,如斑马纹过渡曝光显示功能和大量数字特技
(包括多画面、画中画等)可供使用,能够满足消
费者更广泛应用范围的需要。

18000~20000 元

索尼DCR-VX2000E、佳能(Canon)XM2

在这个价位的两款机型都属于准专业级别的3CCD数码相机,此级别的机器一般"块头"较
大。在拍摄场面比较大的婚庆或者小型商业会议的时候,这类的摄像机就非常合适:一来可以得到
更佳的效果,二来也可以显得更有专业派头,毕竟手持NV-GS70EN这类"小家伙"去拍摄较大
场面,也显得太"小气"了。

索尼DCR-VX2000E的特色在于具有超大的1/3英寸
CCD和58mm的大口径镜头,配合索尼的高灵敏度大
尺寸CCD,其最低光照环境下的拍摄效果在本文所介绍
的各款摄像机中属最佳。此外,索尼独有的超级光学防
抖系统,可以使用户在不使用三脚架的情况下,最大限
度地保证拍摄时画面的稳定。各种专业控制功能齐全,
可以满足大部分的小型商业制作。

佳能XM2也是不错的选择,它采用L系列萤石镜头,
独创的高效光学稳定系统和像素偏移系统,同时提高了
分辨率和灵敏度,可以为用户提供更高素质的影像。作
为今年的新机型,佳能的XM2具备了帧电影拍摄模式,
效果非常近似于精细的胶片摄影机。除了胶片拍摄模式
外,XM2还具备了时下最为流行的16:9拍摄模式,XM2
的手持部位采用了人体工程学设计,手感不错,不仅
在手提柄上内置了播放操作按键,还设置了跟踪拍摄
按键,显得非常专业。此款摄像机的光学变焦能力是
本文所有摄像机中最强的,达到了20倍,继承了佳
能的高倍光学变焦风格。



XM2



DCR-VX2000E

23000~25000 元

佳能 XL1s、松下 AG-DVC180MC

当企业需要记录重要时刻或产品发布会的现场录制时，摄像效果就成了首要考虑的因素。这也正是推荐这两款高端机型的原因。佳能的XL1s的镜头为可换镜头，机身两边和顶部提把部分使用户可以在肩上或胯部拍摄，适用各种拍摄情况。其丰富的手动设置功能和可换镜头（佳能的专业照相镜头同样通用）极具专业风范。虽然由于使用超感光CCD，其最低照度可与之前提到的DCR-VX2000E媲美，但其单片CCD 32万有效像素的“最低纪录”难免留下少许遗憾。XL1s各个部位均可替换，为用户提供了DIY的余地（同时也是“烧钱”的导火索）。对于手动设置不是很在行的用户，这款机型不是十分合适，因为不经过良好的调节，此摄像机难以拍摄出和其价格对应的效果，而对于专业人士而言其手动功能正适合需要。

最后要介绍的是松下2003年的新款3CCD摄像机——AG-DVC180MC。AG-DVC180MC的光学图像稳定装置(OIS)可以补偿在手持式摄像机进行拍摄时由于轻微的手抖动造成的图像抖动；独有25P逐行扫描电影模式、类胶片伽玛校正（可以拍摄出类似电影的效果，这项功能在本文介绍的机型中是独有的）；该机还内置了两级ND滤光镜，1/3英寸的超大CCD。以前的手持式摄像机缺乏足够满足专业应用的广角功能，为弥补这个缺陷，需要携带一个很大且笨重的广角转换镜头。AG-DVC180MC具备带广角的超大72mm镜头，可满足对广角功能的需求。更为值得称道的是该机的操控性极佳，对于习惯于使用手动控制的骨灰级发烧友来说非常体贴。同时，此款机型的自动功能也足够强劲，即使对非专业用户而言，其自动拍摄功能和预设的场景模式也足以能拍摄出极佳的画质。

AG-DVC180MC的定位是顶级手持式拍摄工具，追求的是最佳的摄像效果，所以在这款摄像机上看不到静像拍摄。MPEG4之类的“花边功能”。



	NV-GS70EN	NV-MX500	AG-EZ80MC	DCR-TRV940E	DCR-VX2000E	XM2	XL1s	AG-DVC180
生产商	松下	松下	松下	索尼	索尼	佳能	佳能	松下
CCD尺寸	1/6英寸	1/6英寸	1/4英寸	1/4.7英寸	1/3寸高密度	1/4英寸	1/3英寸	1/3英寸
CCD总像素	59万×3	80万×3	57万×3	107万×3	45万×3	47万×3	32万×3	47万×3
光学防抖	无	有	有	超级光学防抖	超级光学防抖	有	有	有
镜头类型	徕卡	徕卡	徕卡	组合电动变焦镜头	组合电动变焦镜头	L系列萤石镜头	佳能XL系列镜头	徕卡
滤光镜直径(镜头尺寸)	37mm	43mm	43mm	37mm	58mm	58mm	72mm	72mm
镜头F值	F1.8/2.8	F1.6(自动光圈)	F1.6(自动光圈)	F1.6/2.8	F1.6/2.4	F1.6/2.8	F1.6/16(注1)	F1.6
光学变焦性能	10倍	10倍	12倍	12倍	12倍	20倍	可换式16倍	10倍
扩展记忆卡插槽	SD/MMC	SD/MMC	SD/MMC	Memory Stick	Memory Stick	SD/MMC	SD/MMC	/
液晶屏幕尺寸	2.5英寸	3.5英寸	3.5英寸	3.5英寸	2.5寸	2.5英寸	/	3.5英寸
液晶屏幕像素	11万	20万	20万	24.6万	20万	20万	18万像素取景框	20万
机身重量(不含电池)	490g	750g	720g	960g	1400g	1120g	1700g	1660g
价格	8300元	10700元	13200元	15100元	19800元	18700元	24000元	24000元

注1：视使用的镜头而定



森海塞尔 MX500/MX300 耳塞真假辨别

文/图 碧落



说起狐假虎威的故事，我们并不陌生。故事当然只是虚构的，可是它却能真实地反映一个社会现实：在我们周围，存在着这样一群人，他们借着别人的招牌来掩护自己，伪造仿冒的产品，利用消费者的信任非法谋取暴利。对于商家而言，苦心树立起的形象受到了仿冒品的损害；而对于广大的消费者，除了蒙受经济上的损失，更痛苦的还有购买到仿冒品之后的沮丧心情。

本期，我们为大家安排了两款畅销耳塞——森海塞尔(SENNHEISER) MX500/MX300耳塞的真假鉴别图解，希望能揪出那些讨厌的“狐狸尾巴”，让大家有一个愉快的购物经历。

MX500 篇

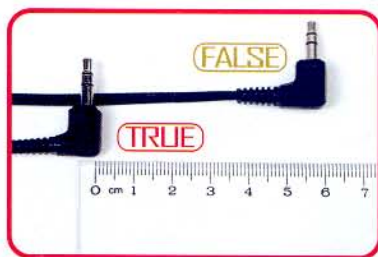


1. 包装

正品的MX500耳塞全部采用了单面PVC吸塑卡纸封口包装，而假冒的MX500耳塞为塑料袋散装（如下图）。虽然奸商会编造出种种理由来证明自己的散装耳塞是真货，但请大家千万不要相信这些谎言。

2. 导线的长度

由于MX500耳塞目前国内并没有短线版，所以正品MX500耳塞的导线均为1米的标准长度；假冒MX500耳塞的线长比正品多出5~6厘米。建议大家购买时带上软尺作为参照。



3. 耳塞的光泽

如右图所示，假冒MX500耳塞的颜色为哑黑色；相比之下，正品MX500耳塞颜色更黑，并可明显见到亮丽的光泽。



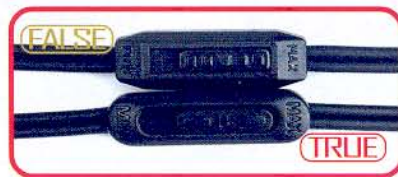
4. LOGO

在印有 "SENNHEISER" 标识的部分, 正品MX500耳塞的字迹是丝印的, 字体均匀、清晰, 不容易脱落; 假冒MX500耳塞的字迹是喷涂的, 字体大小不均, 用指甲轻刮即会脱落。



5. 调音开关

真假MX500耳塞在这个部位的区别最为明显。正品的调音开关两端为圆弧形, "MAX" 与 "MIN" 标识均为凹体字, 字迹清晰, 而假冒MX500耳塞的调音开关两端是方形的, "MAX" 与 "MIN" 标识均为凸体字, 字迹模糊。调音开关的推拨处, 两者也截然不同 (如图)。



MX300 篇



1. 包装和导线的长度

在外包装与导线长度方面, 真假MX300耳塞的鉴别与前面提到的MX500耳塞的鉴别方法一样, 在这里不再赘述。此外, 需要注意一点, 正品MX300的左右耳塞的导线是等长的, 部分假冒品的左右耳塞导线长度不等——可谓画蛇添足 (如图)。



2. 标识

如下图所示, 在耳塞标有 "L", "R" 的部位, 假冒MX300耳塞的字迹模糊, 极易刮落, 而且字体偏大; 而正品字迹清晰, 字体均匀。与此类似的还有 "SENNHEISER" 和 "MX300" 的 LOGO 部位 (部分做工更差的假冒品连此 LOGO 都省去了)。



3. 插头

在耳塞的插头部位, 假冒MX300耳塞做工粗糙, 而且造型极不统一 (如图)。

总结: 建议消费者在购买耳塞时一定要亲自试听。正品MX500/MX300耳塞的声音分析力好, 通透; 假冒品的声压很大, 并且极为粗糙, 缺乏细节。

最后提醒大家一点, 除了假冒品, 市面上还流传着不少水货的MX500/MX300耳塞。其鉴别方法也很简单: 包装背面贴有锦艺国际防伪标签的产品即是应购买的行货 (如图)。



十大限量版

“她”靓丽的外形透着非常性感的味道；“她”的举手投足都散发着浓浓的时尚韵味；“她”的身影总是那么飘忽不定；“她”就是我们数码迷所梦寐以求的限量版产品。可惜，只有少数幸运儿能够得到女神的垂青，大多数的玩家不得不继续忍受着这些“美丽尤物”的诱惑。为此，我们精心挑选了十款各具特色的限量版产品，以饱各位玩家的眼福。

1 指点江山

索尼爱立信蓝牙遥控车

蓝牙技术发展至今再也不是单纯应用在手机无线通讯上，限量发行的索尼爱立信 (Sony Ericsson) 蓝牙车 CAR-100 可通过具备蓝牙接口的索尼爱立信手机来操控，虽然它受限于蓝牙的有效控制范围，实际活动半径不超过10米，但操控性和灵敏度实属一流。由于该车可通过手机接口“补充能量”，使得便携性大大增加。

诱惑指数：10



2/3 速度与激情

宏基法拉利限量版笔记本电脑、
奥林巴斯法拉利限量版数码相机

为纪念法拉利车队的蝉联车队年度总冠军，赞助商宏基 (Acer) 于2003年11月在全球同步限量发售纪念型笔记本电脑——Ferrari 3000。Ferrari 3000采用代表法拉利赛车的鲜艳红色，并印有车队的骏马LOGO。

除了老牌的赞助商，“新人”也有“积极”表现。为庆祝新赛季开始，成为法拉利车队官方赞助商不久的奥林巴斯 (Olympus) 将其 μ -20 改为法拉利赛车的鲜艳红色，推出了限量10000台的纪念机型——Ferrari Digital Model 2003。为了突出该机的特色，开机时，液晶显示屏可显示法拉利的名称标记以及F1赛车的画面。

充满激情的“法拉利红”，你能抗拒它的诱惑吗？

诱惑指数：Ferrari 3000：9.5

Ferrari Digital Model 2003：9



4 甜蜜的回忆

任天堂纪念版 GBA SP



1983年，任天堂 (Nintendo) 在日本推出了FC主机，一个游戏帝国从此诞生。为了庆祝这款经典主机的二十岁生日，任天堂特别推出了一款以FC经典的红白两色制作的限定版GBA SP。这款限定版主机将不会在市面上出售而仅作为奖品提供。玩家需要购买任天堂指定的系列游戏中任意一款，才有机会以抽奖的方式获得这款怀旧风格的GBA SP。

诱惑指数：9

索尼D-EJ775 M7 CD随身听 数码蜘蛛侠

老牌的漫画英雄蜘蛛侠，因重拍的同名电影在全球的热播而再度变得炙手可热。就连远在东瀛的数码巨人索尼 (SONY) 也不能免俗，推出了以蜘蛛侠形象为外观设计的CD随身听——D-EJ775 M7。虽配上大名鼎鼎的SpiderMan，但由于产品本身档次不高，所以价格也比较体贴——9980日元。

诱惑指数：8.5



狂热的追求

西门子限量版F1赛车手机

你是否为刺激的F1赛车而激情澎湃？你是否愿意随时展现特立独行的风格？一向致力于体育赞助活动的西门子 (SIEMENS) 就为大家提供了这样一个机会。其外壳印有F1标识的手机绝对是车迷朋友们的“梦中情人”。

诱惑指数：8



取名源自于希腊同名神话的 Orpheus 问世于 1991 年。由 HEV90 电子管耳机放大器与 HE90 静电耳机构成。汇聚了森海塞尔 (SENNHEISER) 积累了几十年的心得和经验，配合全手工打造。也许正如其名，它的声音只有神话中的 Orpheus 才能媲美。

诱惑指数：7.5

天籁之音

森海塞尔 Orpheus 耳机

五彩缤纷的游戏梦

索尼纪念版 Play Station 2

凭借着众多软件商的支持，索尼 PS2 依然是目前最为畅销的电视游戏主机。为了纪念 PS2 销售量达到 2000 万台，索尼推出了五款限量版 PS2 主机，分别是红色 / 银色 / 蓝色 / 白色 / 黄色。每种颜色限量发行 2000 台，每台的价格为 5 万日元，多彩的 PS2，带来的必将也是多彩的游戏生活。

诱惑指数：7



魅惑

松下限量版 Let'snote PRO R1 笔记本电脑

2003 年初，松下推出了限量 100 台的 Let'snote PRO R1 笔记本电脑，这款限量版的产品在色彩上选用了亮眼的黑色。由于该笔记本电脑采用的抛光加黑表面处理技术类似于“抛光皮划艇底部加黑”的方式，所以又被命名为“黑色划艇艇”。漆黑光滑的表面使它无论身处何地都同样抢眼，960 克的曼妙身材更是便携性的最佳体现，如此特别的笔记本电脑，定能满足要求如此特别的你。

诱惑指数：6.5

浓浓的暖意

奥林巴斯冬季限量版数码相机

寒冷的冬日里，一杯冒着热气的咖啡能迅速驱走寒意，振奋精神。如今，一部相机也同样可以使你在白雪皑皑的日子里感受到浓浓的春意。奥林巴斯在新旧交替的 2003 年底推出了 X-250 的冬季珍藏版。分别选择了暖色调的橙色和淡紫色作为这次限量发售特别版的主色调，春天的气息呼之欲出。

诱惑指数：6

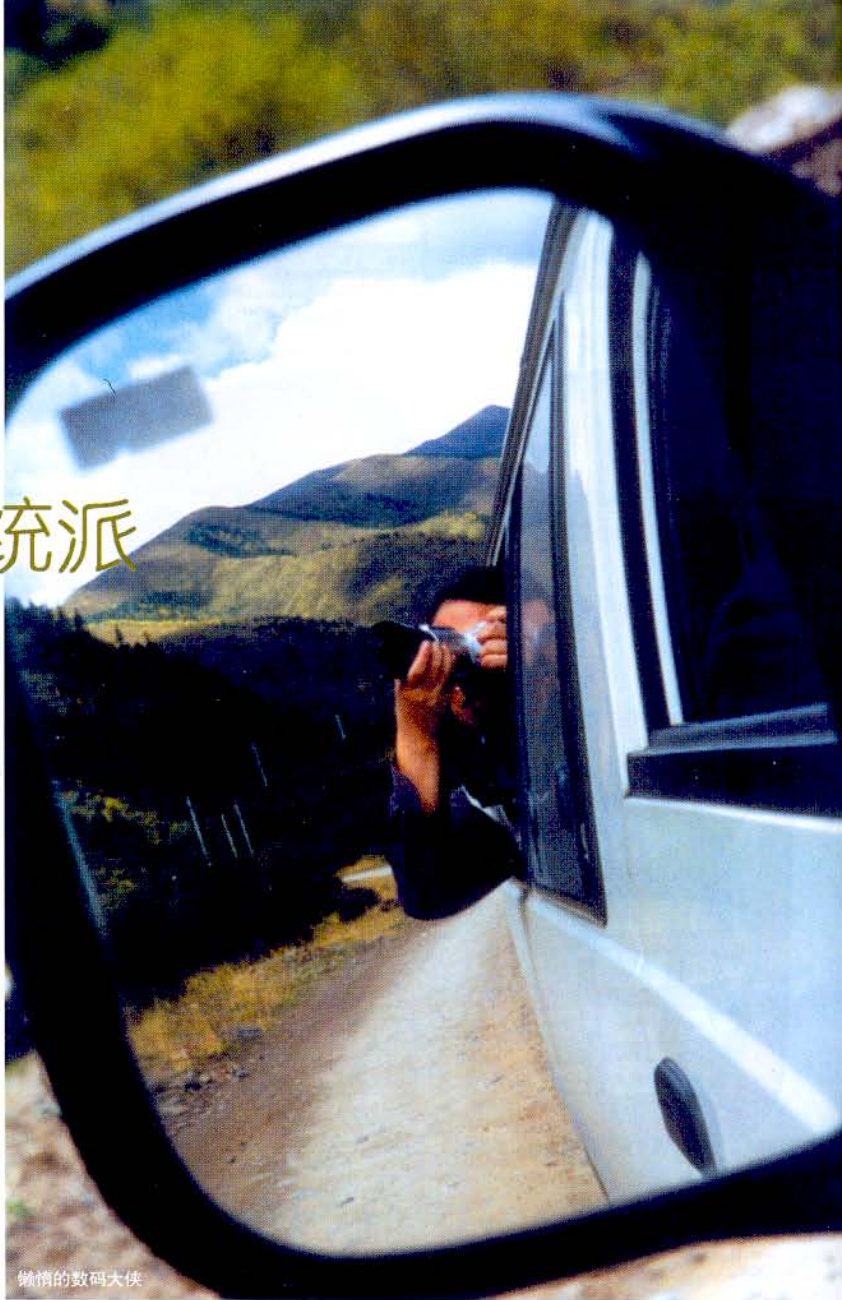


火并

数码帮 vs. 传统派

文/图 王静 唐创

时光荏苒，恍然间又迎来了黄金周的长假，为了不折不扣地响应政府倡导消费的理念（天时），我们在网上纠集了一干摄友9人（人和），投向阿坝州宽广的怀抱（地利），不想由此引发了一场火并。



懒惰的数码大侠



天苍苍野茫茫的若尔盖草原

出发前清点“家伙”如下：

数码帮：美能达（Minolta）DiMAGE 7Hi 两部、F100一部、DiMAGE Xt一部、索尼（SONY）DSC-F707一部、DSC-F717两部、奥林巴斯（OLYMPUS）C-2100UZ一部、富士（Fujifilm）S602一部等共计九部，由六位大侠装备。外加一台东芝（TOSHIBA）L50M笔记本电脑。

再看**传统派：**尼康（Nikon）F70、F80各一部，佳能（Canon）EOS30、EOS300各一部，宾得（Pentax）MZ5N、SuperA各一部共计六部及镜头若干，却只有三位大侠拥有——典型的弱势群体。数码帮不战已抢先机。

这次旅行路线长、日程紧，每天都疲于奔命，因此能否用较少的拍摄时间拍出量足质高



朝拜第一湾



阴云密布的黄河第一湾



转经筒



在藏传佛教的神秘力量

的片子成了衡量各位大侠武艺高低的标准。两派之间都憋足了劲儿以期打败对手，让失败者向隅而泣。这其中，有各位大侠本身技艺的对决，也有拍摄器材之间的较量。

数码帮的Pauger行前在电脑城淘得一个二手的东芝L50M笔记本电脑，在更换了一个10GB的硬盘后，摇身变成了一个DIY的数码相机伴侣，自然也是数码帮各大侠奉为镇帮的“宝器”。因此数码帮才敢有恃无恐：不论是成渝高速上单调乏味的环境，还是汶川、松潘那日益现代的建筑及日见枯萎的河床，光秃秃的高山，耳边响起的都是那电子音乐的快门声。毫无疑问，数码帮以绝对的拍摄量睥睨传统派，充分发挥了数码相机初生牛犊的斗志。

传统派则一脸的鄙夷：“这么早就激动了？真是浪费体力加电力，好景还在后面呢，当心撑死你们的‘宝器’。”

面对天苍苍野茫茫的若尔盖草原，数码大侠们开始不安了，他们猛然发现数码相机对焦过程和快门时滞此时是如此的难以忍受，特别是在光线复杂的条件下，镜头伸缩几次才能找到焦点，且手中家伙都非单反型。面对秀色可餐的自然景观，从LCD显示出的画面简直就产生不了拍摄的欲望。

传统派可是一瞄一个准，那机械运动产生的快门声不是数码相机可以给予的。单反镜头里望见的景物被真实再现，拍摄乐趣妙不可言。传统帮也不是吃素的：故意请来帮助我们取景——当场寒碜他们！

两天的较量不分胜负，之后来到了若尔盖县城。那满街闲逛的藏民及喇嘛，个个身高体壮，被厚厚的袍子裹得严严实实，整个身体只露出一双眼睛，那令大家如芒在背的眼神使人暂时忘却了争斗，团结得犹如拧紧的一股绳。同时也见到了传说中凶猛异常的藏獒，让人既兴奋又害怕，不敢与之亲近“话家常”，保



广袤的阿坝大草原



两大帮派边摄边行



持相当的距离看着这身价不菲的生灵。

唐克镇，四川境内唯一有黄河流经之地。我们抵达时犹入身临《新龙门客栈》，那可怖的气氛比若尔盖有过之而无不及。两帮均不敢造次，只是躲在车内或是在小饭馆用餐时偷拍了几张。数码帮纷纷使出连拍的杀手锏。他们利用相机机身小，拍摄无成本，特别是索尼DSC-F707，DSC-F717两兄弟，旋转的镜头极具隐蔽性，拍下了很多好片子。据考证，行前才买DSC-F717的鄢沫，就是从此地而成长为一个准侠客的。

传统派很是露怯，数码帮都拍了 n (n 为两位数)张后，传统派的才换好长焦镜头，笨重的“身体”越是藏匿越是欲盖弥彰，当地人一见有镜头对着他们就立即闪开了。哈哈，他们真是郁闷！

阴云密布的黄河第一湾让我们能感受到它温柔中的大气，身段柔美的她牵一线绿意蜿蜒东行，不知惹下了多少文人骚客的千古绝唱。

进入红原（红军经过的草原）时，老天爷仍吝啬地不肯给我们一个好脸儿。两派之间均无斩获，于是在车上数码帮就用对讲机议定，到红原县城后买两根AV线，召开看片大会，算是他们帮内对这几天拍摄活动的一个小结，并大度地邀请我们传统派与会，旨在开展批评与自我批评，达到共同进步的目的。

虽然富士S602和奥林巴斯C-2100UZ因技术上的原因，不能向电视屏幕传递画面，但其他数码相机却很是露了一小脸。传统派无资本炫耀，于是本着严以待人、治病救人的态度，对他们进行了严厉的批评教育，达到了会议预期的目的。

告别红原折道北行，经过广袤的阿坝大草原，来到了心目中久仰的阿坝县。听当地人讲，第二天有一个苯教的宗教活动，于是数码帮利用传统派高谈阔论、楼道游走的时间，倒卡、充电（他们每天的功课），更有甚者，Format了MP3随身听里全部的音乐文件，以备明天的大战。

清早起床，瓢泼大雨引来了阿坝县的第一场鹅毛大雪，大家一脸木然地来到活动现场，见到的是迥然于我们情绪的热闹场面，于是冰点心情开始升温。在经历过大雨、大雪、冰雹、晴日两次轮回的洗礼后，仪式如期举行。

数码帮以其即拍即看的优势赢得大量喇嘛拥趸，有很好的人缘。喇嘛及百姓眼里都对这现代科技的产物报以好奇的目光。可不一会儿数码相机就因气温太低找不到焦点，或电池低温工作异常而名正言顺地罢工了。

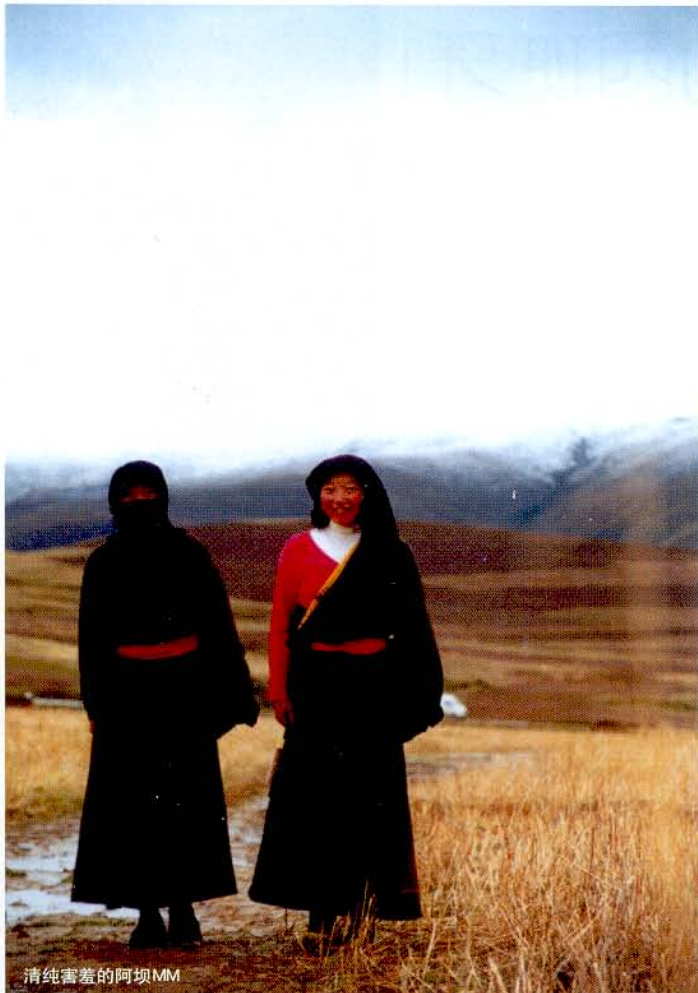
再看传统派，除了换卷，就一直没停过。挎着两部尼康相机的901更是出了一口恶气：“豁出去了！拿反转当数码按，也让咱过把瘾！”

活动结束后一周后，传统派的看片大会如期召开，我们也诚邀数码帮的大侠们参加。看片会后数码帮坦承，就图片质量而言，对于家庭常用的小尺寸照片，传统相机确实无优势可言；若是稍大画幅，传统机还是具有相当的优势。附件方面，数码帮这次都带上了充电器、n组电池、视频线及各种类型的存储卡，空间占用率也不低，而且这些附件价格也是一笔不小的支出。而传统派呢，缺点就是胶卷占了很大的空间。

这次比武，很难说谁有绝对的优势，抬高谁贬低谁都不太合理。在现阶段，似乎传统、数码双修，让它们优势互补倒是一个不错的选择。于是两派在友好的气氛中取得了谅解，火并暂告一段落。 📷



和蔼的老喇嘛



清纯害羞的阿坝MM



经幡、小喇嘛



庆典仪式上载歌载舞的村民



Halo,

高迪和热情的西班牙!

文/图 杨杉

MM玩DC系列之西班牙奇遇记

2003年7月16日，西班牙，我们终于来了！很遗憾，HOLA 是我们在西班牙学会的唯一的西班牙语，意思是“你好”，发音“呕啦”，嘻嘻，很好记，所以记住了。当然，让我们印象更深刻的则是西班牙的伟大建筑家安东尼·高迪 (ANTONI GAUDI) 的建筑和西班牙人的热情了。

上面的两个MM 是谁？当然就是我们啦：Shirley and Paula！

我带上了柯达 (Kodak) DX4800，Paula 则带了美能达 (Minolta) F100，这两部便携式数码相机就成为了我们的全程记录装备。不过，除了这张合影是 Paula 的 F100 所拍，其他照片都是用我的 DX4800 拍的，包括她为我拍的个人照片也是如此。倒不是说 F100 不好，而是它实在太耗电了。





巴塞罗那

我们中午从德国出发，搭乘瑞士航空（SWISS AIRLINE）的飞机，途径苏黎世（ZURICH）飞往巴塞罗那（BARCELONA），经过5个小时的折腾，终于到了！

刚来到的第一个晚上就领教了西班牙人的热情，当我们走在夜间十点还车水马龙的市中心PLAZA CATALUNYA和LES RAMBLES大道的时候，就有西班牙小伙居然用中文和我们问好，还大声问我们要不要和他们去玩，初来乍到，就遇上这样的搭讪架式，实在让我们觉得十分惊讶，都深更半夜了，我们只好摇摇头谎说我们有节目，他们才耸耸肩好像非常遗憾似地走开。

7月17日，算是我们在西班牙正式开始的第一天，早上9:00出门，路上再次领教了西班牙人的热情：拍照时，两个男生走上前，用半生不熟的英文问我们要不要帮忙，最后居然还留下他们的名字电话，说要是想出去玩，找他们就好，我晕！我的美女朋友倒还耐心，和他们在一旁叽叽咕咕了好一阵子，我是没什么耐心，早跑一旁拍照去了。

当天的第一站是CASA MILA (LA PEDRERA) 公寓——高迪的代表作之一。

高迪几乎把自己的一生都奉献给了巴塞罗那，他为这座城市设计并建造了十个著名的建筑项目，无一不是惊人之作，更重要的是他以丰富的想像力和浪漫主义精神赋予他的建筑以至整个城市新的性格。

上方的照片就是在CASA MILA里面拍的了。

巴塞罗那非常的现代，有一种很有朝气的感觉，但是在这种现代的感觉中，它又蕴涵着一种文明，一种历史的痕迹，让人感觉很好。宽宽的马路，时髦的西班牙人，配上沿街的古典抑或现代的建筑，就好像是一首经过翻演的现代感觉的古典乐曲。

每一个小巷看过去都很有感觉，好像都很有故事，都吸引着你想走进去一探究竟。不过我们还是按既定目标快去毕加索博物馆（PICASSO MUSEUM）吧。

大名鼎鼎的毕加索博物馆其实在一个不太起眼的小巷里，“招牌”也不是很大，不过宣传的横幅很大，足够让你不会错过了。找到售票厅，卖票的西班牙小伙还拉着我们一个劲地问，中文的你好和再见怎么说，而且看到我拿的是德国大学的学生证时，他还用德语和我聊了几句。我们买完了票，“好学”的他们还在那里默念着才学会的中文，着实有趣！在里面我们晃荡了不少时间，出来后，PAULA的F100又没电了，呵呵，这种用普通电池的相机可真是“电老虎”啊。

好不容易，我们找到了一家小小的电器铺，里面的老板为人倒是真的很热情，虽然语言不通，但是比手画脚还是把电池买到了。那个时候我们已经快饿得不行了，实在“能量”快耗尽了。其实，在我们来西班牙之前，就有朋友说一定要尝尝当地的食物TAPAS，我们就问老板这附近哪有做这个比较好的店，我觉得老板没有听懂我们的问题，但是一听到TAPAS，他就明白了，呵呵，然后还仔细地帮我们画了地图，当时都有人来买东西，他生意也不管，还是先要帮我们找到吃的。

难忘的夜晚，我们在巴塞罗那一天的游程也在深夜的睡梦中结束了……

7月18日，还是在巴塞罗那，我们一大早就直冲去高迪的未完成作品圣家堂（SAGRADA FAMILIA），我想这是每个



到巴塞罗那的人必去的地方之一了。

圣家堂是巴塞罗那的象征，它由许多尖塔和楼台组成，像路标一样直指云天。它不是一个真正我们讲的那种传统意义上的教堂，它的历史并不算长，1898 年就开始建造，到今天已是 100 多年，不过还尚未完工，目前已完工的只有基督诞生门。

继续征程，到离市区比较远的桂尔公园 (PARC GUELL)。从地铁站出来，路标箭头表示公园离地铁站有 1300 米的遥途，当时正是一天最热的时候——下午 2:00 整，看着火热的太阳，估计那时气温已高达 40 度了，不过没法子，要去呀，那就走吧。

桂尔公园有名的是一个大蜥蜴——高迪的作品——找了半天也没找到，天太热了，人也多，我们说那就走吧，没想到，找到门口，居然看到它了，就是上图那只了！高兴！觉得任务完成了！

在这里还有一段小插曲，有个意大利人找我们帮他拍照，照完了他又和我们聊起天来，他很惊讶我们是从中国来的，最后又留下他的地址电话和 EMAIL，说一定和我们联系，也请我们去意大利玩，离别时还不忘飞吻一个，真是自作多情的意大利人！

当天下午我们就坐飞机飞去了马德里 (MADRID)，西班牙的首都。

由于到达目的地的时候都晚上 10:00 了，只有第二天继续出发了！

7月19日，我们坐火车去托利多 (TOLEDO)，一个很古老的城市，离马德里一个多小时的路程，它因为是以以前西班牙的首都而得名。

托利多教堂是西班牙第二大教堂，我们不由自主地举起相机，不让照就偷拍吧，可是居然被一个男人抓到！可是……没想到，他说，可以拍，而且只让我们两个拍，还说可以关门两分钟，让我们拍完，真是觉得受宠若惊！可是等了一会儿，总是有人进来，等不了了，走吧，抓住我们的人又和我们聊起了天，又很惊讶我们是中国来的，还说等下如果我们可以再回去，他带我们去一些教堂里一般人进不了的地方。嘿嘿，没想到当中国女生还有如此优待，西班牙人还真会“以权谋私”，但是最后，我们商量还是不要去了，以免遇到不测，况且也没有多少时间可以在这里待了，还是走人为妙。

回到马德里，我们已是饿得头晕眼花，情急中进了一家餐厅，却发现马德理会说英文的人比巴塞罗那还要少，只有用手势和图片交流，大眼瞪小眼的事常常发生，唧唧呀呀的说话像哑巴。我们正在为点菜发愁时，终于遇到了一个会说英文的，而且还是个去过四川的西班牙大叔，介绍我们尝尝那种腌猪脚，没想到，味道真的很不错。我们发现，



结账的时候是和西班牙人沟通得最好的时候，只用一个眼神或手势，大家心领神会，很是得意。

马德里

7月20日，是我们逛马德里唯一的一天，一大早，皇宫PALACE REAL刚开门，我们就去了。

王宫始建于1738年，工程历时26年。它又称为“东方之宫”，其雄伟远在白金汉宫之上，可以和法国的凡尔赛宫相媲美，是现存的最完整、最精美绝伦的宫殿之一。

说真的，我觉得西班牙人真的很不错。有的朋友挺惊讶我们两个女孩子在西班牙乱逛居然没有被偷也没有被抢？不是我们的警惕性很高，而是有很多西班牙人的提醒。在我们去CENTO DE ARTE REINA SOFIA和PRADO博物馆路上出地铁的时候，一位西班牙大婶还好心地去告诉PAULA她的包不要单肩背着，要斜着背，这样才不容易会被抢，虽然她说的都是西班牙语，但是意思我们还是明白了，真是谢谢她。

从阿卡拉之门走到贝丽丝广场，再走到METROPOLOS，再到太阳门广场和PLAZA MAYOR，看到了艺术节，站着看了好久，觉得演出真的很棒。想起PAULA说的，有些东西你是带不回家的，我想，那种此情此景的感觉就是永远也带不走的吧。

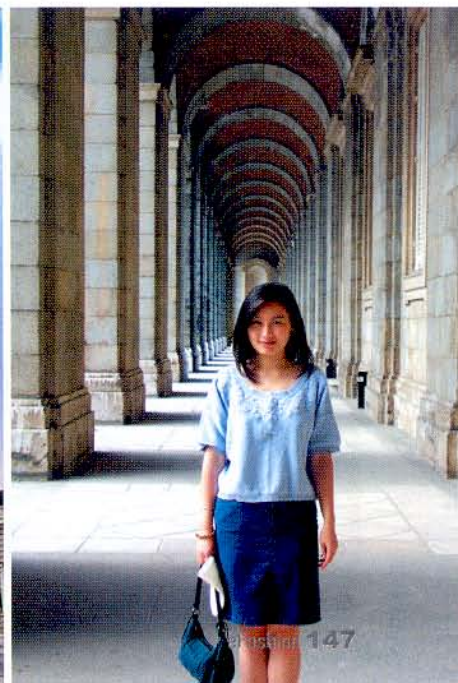
7月21日，该回巴塞罗那了，早上发现居然定错了闹钟，晚起了1个小时，平时从起床到出门1个小时的工作浓缩到了10分钟，然后就开始了如生死时速般的向地铁狂奔，不过看到巴塞罗那那熟悉的大街，我们又禁不住大叫：巴塞罗那，我们回来了！

今天没有太多的安排，只是去扫除了几个前几天的“遗憾”——想去而没有去的地方。

我们去海边的时候已经是晚上6:00了，天气还是很热。沿途碰到很多晒得如煮熟的螃蟹大虾般的西方人，我们是抹足了防晒霜出来的，真是形成鲜明的对比。

到海边，水很舒服，我们迫不及待地“穿戴整齐”投入大海。海滩上，都是西方人，出现了东方人的面孔，马上吸引了别人的目光，一个捷克乐团的乐手跑来找我们聊天，甚至邀请我们参加他们待会儿的PARTY，我们感谢他的好意，由于第二天一早要乘飞机回德国，我们只有不去了。

太阳在21:30分终于疲倦了，最后一天晚上，为了纪念我们的西班牙假期，我们最后在HARD ROCK CAFE大吃一顿，为西班牙之旅画上了圆满的句号。于是，MM们的西班牙奇遇也就此结束了！👋



别爱

我和Palm 的真实情感

文 邓贤 张宏达

我即将要和我的爱人分开，此刻我是多么的不舍：你曾给予了我生命最快乐的时光，而现在我甚至还没有来得及仔细地照顾你，你却就要离开。也许，当初就不应该那么全身心地爱你。也许，今后只会有孤寂来陪伴我渡过每天。

——谨以此文致我的爱人

也许，回忆并不是为了忘却。

其实有些时候我也只是喜欢自言自语。既然你坐在这里，我也只有强迫你来听我的故事了。当然，我还是要先介绍一下我的爱人，她叫Palm，而她的娘家是一家也叫做Palm的公司。

它曾经长时间左右着市场，即使不可一世的微软(Microsoft)在它面前也要低头，它的每一个产品都让用户疯狂，它的每一处设计都让人陶醉，它把艺术和工业结合在一起，它使每一个用户为它自豪，而我也其中狂热的一名。



即用最保守的语言来描述，我仍然要说，Palm 造就了一个伟大的时代。回顾 Palm 和 handspring（也是一家生产基于 Palm 系统 PDA 的公司）的历史产品线，使用两节 AA 电池就可以工作数十小时的 Palm III eX；迄今为止最轻巧，充满商务气息高贵典雅的 Palm Vx；简洁实用，随意休闲的 Visor Platinum；绝世美丽的 Edge……不仅仅是商品，更闪烁着艺术品的光芒。

即使以今天的眼光看来，这些艺术品般的手持设备，依然像经典优美的黑白电影一样，让人们流连忘返，赞叹不已。

Simple is Beauty！简单为美！这是 Palm 的宗旨，也是我选择 Palm 做为私人助理的原因。

我愿意在这里多花一点时间来回忆当初我用过的 Palm 产品：她的体积非常小，很薄，重量全部控制在 140 克以下，可以非常轻松地放入衬衣口袋、西装口袋或者裤兜里。如此迷人的便携性使得每一位 Palm 的拥有者都愿意每天 24 小时把 Palm 带在身上，而不会考虑把她放入公文包或者别的地方。初用 Palm 的时候我是大一，每天早晨 6 点半起床，到晚上 11 点睡觉，Palm 从来都不会离开我的身体两厘米开外。事实上，即使是在冬天的体育课上，Palm 也安静地躺在我的内衣口袋里。

关于 Palm 的电池也是一个美好的回忆，你几乎可以忘了世界上还有充电这么一码事。大部分 Palm 可以做到半个月充一回电，即使像我这样的极度频繁使用者，一个星期不充电也还是完全可以的。

也许，爱就是一种不求索取的奉献。

我最后一台 Palm 是其彩色机中的经典型号——M505，她是获得美国工业设计大奖的 Palm Vx 的后代，具有了 Palm Vx 的外观，以及比 Palm Vx 强上许多的功能，似乎直到现在还没有比她更轻巧的彩色机！而有了她，我的新生活也就此开始！

每天早上 6:30，伴随着 Palm 中贝多芬的第一交响曲让我从睡梦中醒来！

起来后我也会习惯性地通过 WorldMate 得到未来 5 天的天气预报，再也不用守着电视里的天气预报了。

闲时，我打开 AvantGo，看看昨晚同步的新闻。由于可以订阅 BBC 的英语新闻，还能锻炼自己的英语阅读能力。浏览了新闻后，我打开 Handstory 温习起《21 世纪经济报道》来，因为我要为今后成为一个出色的企业家做好准备。自从有了 Palm 之后，我再也没有随身带过小说或者报纸，想看什么只要在网找到电子版，转换为 Palm 的格式就可以随时随地地看了。

基于 Palm 的字典应用无疑是非常实用的一个领域。特别对于学生朋友来说，一个 Kdict 加上 8MB 的大型英汉字典，可以把当时的文曲星快译通全部比下去。更何况 Kdict 还可以使用 DA 的方式弹出取词，因此在 M505 上阅读英文文档时，遇到不认识的单词，只需要轻轻动动触控笔，就可以立刻看到详尽的解释。那个学期我在 Palm 上阅读的英文小说，比我在这之前几年看的还要多。胖友们，毫无疑问，也被这个优秀的

词典软件激发了极大的热情。一时间各种各样的字典应运而生：牛津双解，剑桥商务，朗文……几乎所有著名的字典都被胖友们搬到了 Palm 上。更重要的是这一切全是免费的——只要想想一部正版的牛津双解词典的价格，还有那吓人的体积重量，再看看手里轻轻巧巧的 M505，你说，这个世界上还有比它更可爱的东西吗？

现在，Palm 已经掌控到我生活中的各个方面了。我会用 Datebook 来规划每天的时间，每到要做下一件事情的时候她就会自动提示我；我会用 Address 来记录朋友们的电话，永远不可能出现像《向左走，向右走》中弄丢电话号码的情况；我还会用 LifeBalance 来管理待办事项，记录下我需要做的每一件事情，记录下我的“奋斗历史”……

有了 Palm 之后，我再也不需要记事本和笔了，出门之前只需要检查是否带了她，钥匙和钱就可以了。出门在外坐车时有公交通，认不得路时有一路通，等车时有 Handstory，随手记事时有 Memopad 和 Notepad……总之，生活因 Palm 而不同。

也许，幸福背后的分别总是近在眼前。

2003 年 11 月 8 日，一个平凡得不能再平凡的日子，却成了我伤心欲绝的开始。在我得意忘形地向朋友炫耀 M505 的能干之际，她却从我手中滑出，跌下 3 米高的阳台。只是电光火石的瞬间，M505 却已经香消玉殒。那一刻，我的心仿佛坠入了无底的冰洞，只感到心紧缩着，泪也堵在心里而无法涌出，也许，这就是上天对我的惩罚。

在拥有 Palm 三年后，我彻底爱上了她，在一个不经意的日子里，我又失去了她。自从习惯了有她的生活，却也发现再也离不开她，并深深体会到没有 Palm 的痛苦日子。其实，在我的心里，早已只能容下她一个。即使她不在身边，即使我总是会习惯性地伸手去口袋中触摸她，但却再也找不回她。

在 Palm 不能再继续和我相伴的日子里，我会逐渐习惯并慢慢接受这个现实。而那段曾经用 Palm 的岁月，就像一杯涩涩的苦咖啡，会在我的人生历程里久久怀念，久久难忘。

后记：看完本文，编辑的心里似乎也被某种热烈的东西堵住。感情本无谓对象，人和物之间一样也会有纯真的爱。文中，作者对 Palm 那堪比恋人的情感好似一股清泉潺潺流过，灌溉着尘世中久旱的我们。ef

解开最后的心结

文/图 陈靖仇

在 Sonicstage 1.5 for VAIO 中文版中输入汉字

众所周知，在 Sonicstage 中只能采用日文汉字来作为歌曲名称。在 Sonicstage 1.5 的各个版本中，Sonicstage 1.5 for VAIO 简体中文版是最具特色的。但这个版本却有最为“致命”的“缺陷”——无法输入“日文汉字”。

叹息

相比随身听上附带的版本，这个版本被仔细地进行了汉化，界面友好，更增加了一个制作音频 CD 的功能。CD 抓轨和 MP3 转录生成的 OMG 格式文件直接存放在 D:\sonicstage 目录下，方便管理。最为让人心动的是，这是各版本中最为稳定的一个。一些在随身听相关论坛上常常可以看到的所谓 Sonicstage 1.5 的缺点（如不够稳定，偶尔不能准确识别设备，占系统资源大等）在它身上都不存在。

拥有上述优点，可以说它近乎完美，可是不支持输入“日文汉字”，却是让人扼腕叹息。而且即使按照修改 Sonicstage 1.5 其他版本的方法进行修改，问题依然。即使做了修改，虽然有了输入汉字的全角字符写入区，但是在输入汉字的时候无论输入什么也只能显示日文字符，亦即输入失败。



显示日文字符表示输入失败

转机

对于 Sonicstage 1.5 来说，安装的信息都存放在文件 SSOpt.ini 中。从 VAIO 笔记本电脑附送的恢复光盘中找到该文件，内容如图 1。

而从日版 MZ-N10 包装中附带的软件光盘中找到该文件，内容如图 2。

前面一部分 [Installer] 的内容是安装信息、产品信息以及注册表的填写信息，后一部分 [PackageRoot] 则是安装后 CD 抓轨或者 MP3 转录生成的 OMG 文件存放的路径。我们关心的一共有 5 项，即 [Installer] 部分的最后 5 项，除了第一项“DesktopShortcutJukebox”的值是相同的以外，其余 4 项都是不一样的。这 5 项的含义分别是将“Sonicstage 1.5”的图标添加到桌面上；显示全角标题字符输入区；MD 碟片全角名称显示；MD 歌曲全角名称显示以及区域语言输入限制，它们的值为“0”时该功能不起作用，



ModelInternalMD”两项的值都由“0”改为“1”，修改后，Sonicstage1.5 for VAIO 中文版终于低下了它“高贵”的头——只要通过南极星或者GB2Shift-JIS-SMLX等软件输入日文Shift-JIS编码的汉字，在支持汉字显示的MD随身听线控中都可以正确地显示出来。

后记

写到这里，文章似乎应该结束了，不过对于Sonicstage1.5 for VAIO来说，还有一些应该注意的地方。

1. 很多使用VAIO笔记本电脑的朋友反映，Sonicstage1.5 for VAIO中文版不能脱离笔记本电脑的恢复光盘，在不恢复全部操作系统的情况下单独安装，症状是在安装过程中永远显示“请退出与Sonicstage有关的所有程序，然后再次启动安装程序”。其实那个“正在运行的与Sonicstage有关的程序”只不过是setup.exe所在的名为“sonicstage”的文件夹。因此，只要在桌面上建立一个安装文件setup.exe的快捷方式，关掉Sonicstage文件夹后，点击该快捷方式，可以顺利安装Sonicstage1.5 for VAIO了。

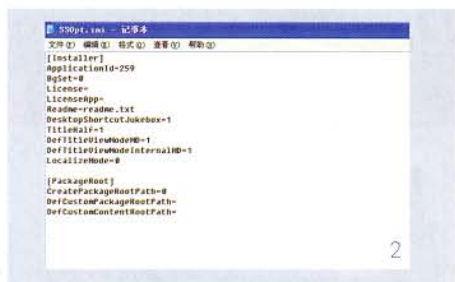
2. 对于NW-MS9、NW-MS11、NW-MS70D、WA-HP1等支持汉字显示的机型来说，如果要在Sonicstage1.5 for VAIO上输入汉字，除了要修改上面提到的5项以外，还需要修改HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\SonyCorporation\OpenMG\PD\{24FBD48F-275E-4b3f-A169-08969C996A0D}下的“Char”和“Language”两项，把它们的值由“0”和“3”改为“2”，即可在Sonicstage1.5 for VAIO下用相同的办法输入汉字。

3. 通过分析SSOpt.ini可以得知，Sonicstage1.5在CD抓轨或者MP3转录之后生成的OMG格式文件存放在哪个目录也是由该文件决定的。因此，在安装Sonicstage1.5的时候可以通过修改该文件（如果安装文件在光盘上，可以把它们拷贝到硬盘上，去掉SSOpt.ini的只读属性，再进行修改）的“DefCustomPackageRootPath=”和“DefCustomContentRootPath=”两项所指向的目录，安装后的Sonicstage1.5便把录音过程中生成的OMG文件存放在指定目录下，这样便于使用者管理。这一条对于任何版本的Sonicstage1.5都是有效的。

4. 对于一些日版随身听附带光盘里的日文版Sonicstage1.5或者OpenMG Jukebox2.2不能在中文操作系统下安装的问题，可以把光盘内容拷贝到硬盘上，去掉SSOpt.ini文件的只读属性，然后修改该文件中的“DefaultLang=JP”为“DefaultLang=”，或者干脆去掉这一项。修改后的Sonicstage1.5就可以在中文操作系统下正常安装并执行汉化了。❗



出现这个窗口并非意味着失败



2

如果值为“1”则该功能有效。很明显，除了“LocalizeMode”的值应当为“0”以外，其他几项的值都必须是“1”。Sonicstage1.5 for VAIO中文版不能输入汉字的“罪魁祸首”终于被我们找到了。

动手

打开注册表编辑器，除了必须按照修改普通版本方法修改外（即TitleHalf和DefTitleViewModeMD），对于Sonicstage1.5 for VAIO来说，还必须将注册表中的HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\SonyCorporation\SonicStage\Jukebox下的“LocalizeMode”键值由“1”改为“0”；将HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\SonyCorporation\SonicStage\Custom\GUI当中的“TitleViewModeMD”和“TitleView-



去掉SSOpt.ini的“只读”属性



让手机屏幕 随心所欲而变

用巨天炫彩 2003 自制手机壁纸

文/图 禹梵

不知从什么时候开始，壁纸成为了生活中必不可少的元素。从接触电脑壁纸开始，一直到自己特别青睐的手机壁纸，都让我生活中充满了个性与变化。让壁纸随着自己的心情变化，尤其是在办公室里，可以为繁忙的工作松弛一下紧绷的神经。这些变化也拉近了我与这些原本冷冰冰的数字产品的距离……

为手机妆点个性化的元素，可以在浩瀚的互联网中寻找自己钟意的图片或铃声，也可以使用专门的手机相关软件制作。用软件自制，通常需要用红外线或数据线将制作好的作品传输到手机上。现在，使用《巨天炫彩2003》，便可以直接制作并通过互联网将自制的图片或铃声发送到手机中。

安装及注册

《巨天炫彩2003》是一款手机短信通用软件，它集铃声制作（包括各种单音铃声和和弦铃声）、短信发送、彩信制作及发送、手机屏保制作和发送等多功能于一身。可以帮助用户组织、编辑和制作文字、图片、动画以及音乐等多媒体信息，通过短信、彩信或彩e等服务方式，实时或定时地发送到手机上。初次使用，软件需要安装并进行注册，注册中要通过手机短信进行确认。



在登录界面中，输入刚注册的手机号码和手机密码后，再点击“登录”按钮，就可以看到软件主界面了。

制作手机壁纸



点击软件主界面下的“图片”图标进入壁纸编辑的主界面。图片工作区分为上方的菜单区、左侧的工具栏和中间的编辑及预览区。



新建一个文件，在弹出的对话框中，用户可以对新建图片的属性进行设置，其中包括该图片所对应的手机品牌、手机型号、图片类型等。如果是自定义，就需要自行设置图片的尺寸和颜色数，如笔者使用的是索尼爱立信（Sony Ericsson）T68ie，则须要制作一幅101×80的待机彩图。巨天炫彩2003支持诺基亚（NOKIA）、摩托罗拉（Motorola）、NEC、索尼爱立信、松下（Panasonic）等市面上众多品牌的手机。



选定机型后，点击“确定”按钮，这时图片编辑区中显示的白框便是手机图片的实际大小了。



点击打开图片图标，将事先准备好的图片导入到软件中。需要注意的是，这些图片最好根据手机的实际情况来选择，如这里我们的T68ie仅为256色彩屏，所以选择的图片应该尽量含有较少的色彩元素。此外，你也可以通过网页上复制、屏幕抓取等多种形式将图片复制到图片编辑窗口中。



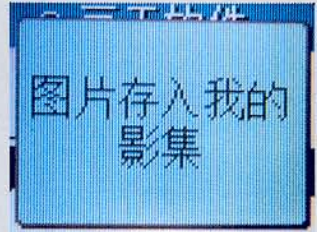
软件提供了许多与Photoshop等图片编辑软件类似的工具，包括添加文字、打开/关闭网格显示、设置颜色、油料桶、选择区域、画笔、填充、缩放、滤镜等。稍加摸索，用起来便会得心应手。



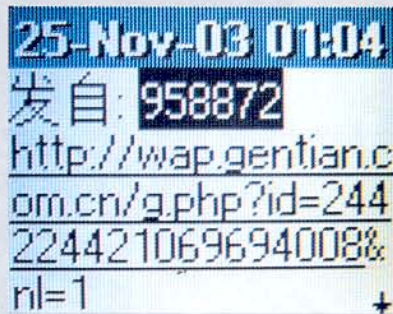
编辑完成后，将图片保存，然后在上面的“接收人”处填写要发送的手机号码，选择要发送的手机型号，然后点击“发送”按钮。



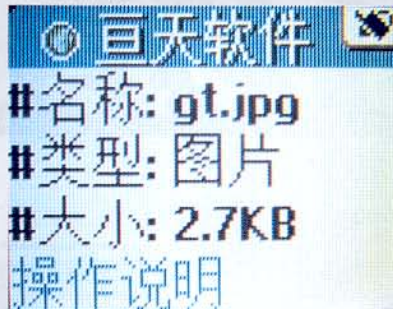
系统弹出确认对话框，里面说明了发送所需的费用，确认后点击“确认并发送”按钮。



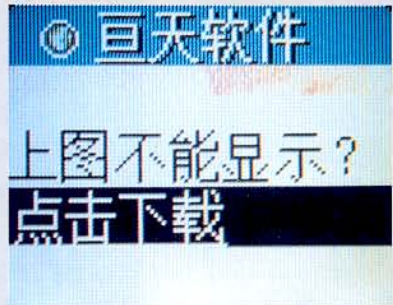
将图片存入“我的影集”



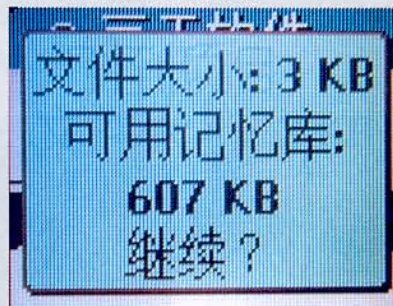
手机收到的信息是一个图片下载的网址，用户需要登陆这个网址，然后选择“点击下载”才能将图片保存到手机中。



图片下载界面



选择“点击下载”选项，按确认键



确认手机容量允许保存图片后，按下确认键



进入“功能表”→“娱乐与游戏”菜单，选择“我的影集”。在出现的图片列表中选择目标文件“gt”。



出现图片预览画面

把预览的图片设置为手机壁纸，这样就完成了彩屏手机壁纸的制作。

通过类似的方法，还可以轻松地完成彩信或黑白屏手机待机画面的制作。只是黑白屏手机待机画面的接收方式略有不同——不需要通过浏览WAP网站，而是直接以网络标识的方式进行接收。除了让自己的手机壁纸随心情变化外，也可以给别人带来欢乐，何乐而不为！要给亲朋好友送去新春的祝福，现在就可以开始动手了！

数码相机 的“另类”用法

文/图 Phoebus

立业成家几年来，在我的苦心“经营”下，家里的电器产品也真是不少，家庭影院、迷你音响、数码相机、数码摄像机都已入赘门下。不过东西多了却有意想不到的麻烦——新设备的利用率并不高，而新老设备间如何兼容？如何才能发挥出新设备的功用？很多应用方面的技巧在产品的说明书中并没有详尽地介绍，这也导致了用户在功能应用时的单一。好在我的探索精神尚未泯灭，一番尝试，终于以数码相机为主探索出不少“另类”的应用。

时光逆转 用数码摄像机录制电视节目

相信体育比赛是不少朋友日常的爱好之一，但繁忙的工作常常会让我们错过观看精彩的比赛，如果可以录制现场直播的体育比赛，等到闲下来，自然就可以为自己搞个“录播”了。不过老录像机早就坏了，而DVD播放机又不支持录像的功能。难道只能望“机”兴叹？其实手边的数码摄像机就有完成录制电视节目的功能。

数码摄像机的信号输出有数字方式和模拟方式，即分别以IEEE1394接口导出视频，以USB接口导出图像和以A/V接口直接输出模拟信号。而实际上，数码摄像机的信号输入也同样存在着这两种方式。利用数码摄像机对模拟信号输入的支持，我们可以用数码摄像机来录制使用模拟信号的电视节目。以下操作过程以索尼(SONY)数码摄像机为例。



A/V线的另一头由三个接头组成，分别与电视机上同一组视频输出接口按相同的配色连接



准备好数码摄像机配备的A/V线，将它的一头插入到数码摄像机的A/V接口上



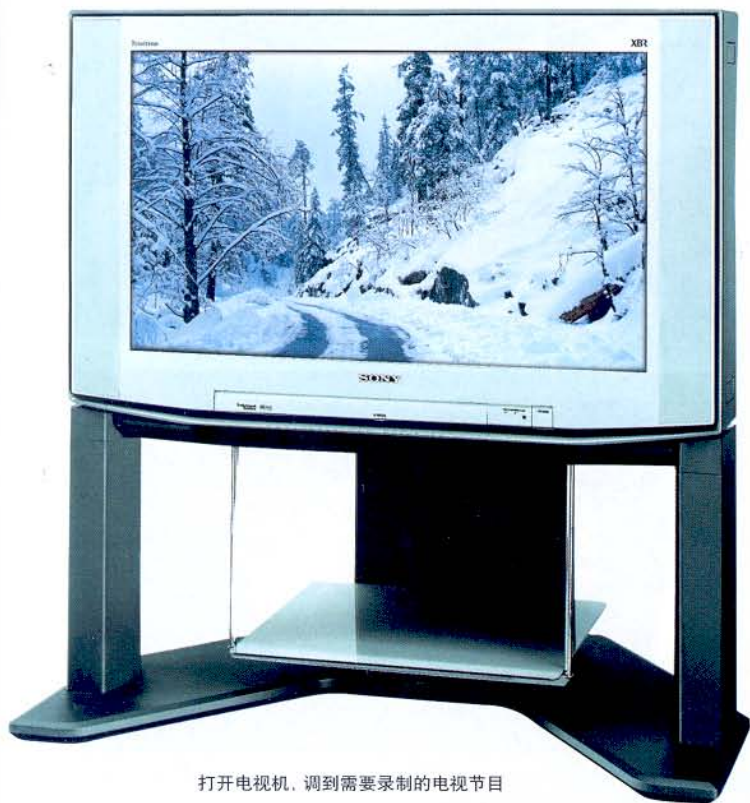
TIPS: 电视机信号质量并不高，在录制时，将摄像机设置为LP（长时摄/录像）模式更为高效，此时一盘原本可摄像60分钟的MiniDV磁带可以记录90分钟的视频节目。



打开数码摄像机，并设定到VCR模式



数码摄像机此时将在屏幕上显示电视播放的图像



打开电视机，调到需要录制的电视节目



同时按操控区中的REC键和它旁边的防误录键即可开始录制电视节目



另一头与模拟摄像机的视频输出连接

老树新枝 用数码摄像机翻录模拟录像带

在购买数码摄像机前,我还拥有模拟制式的摄像机,并且拍摄了不少的旅游风光纪录片。除此之外,还有一些以前模拟信号的录像带。如今随着数字技术的崛起,这些“老家伙”用处已经不大,保存也非常不方便,但它们毕竟记录有不少珍贵的影像,扔掉又实在可惜。有了数码摄像机,我就可以利用最新的数字技术来保存这些资料了。对于目前所有的数码摄像机而言,利用它们都支持模拟信号输入的功能即可解决这个问题。

以下仍以一台模拟摄像机为例,讲解如何翻录。

TIPS: 无论数码摄像机还是模拟摄像机,标配的通常只有一根A/V线。有的时候会出现两端都是专用插口的情况,这样如果两台设备需要互连需要另外购买连接线。其实大可不必,最简单的方法就是用带视频输出功能的电视机做信号中转,可省去再配线的麻烦。



开启模拟摄像机,设定至Player(或VCR)模式,开始放像。



打开数码摄像机,并设定到VCR模式



准备好数码摄像机配备的A/V线,将它的一头插入到数码摄像机上



此时,数码摄像机将在屏幕上显示图像,按摄像机上的REC键和它旁边的防误录键即可开始录制模拟信号

大海无量 利用数码摄像机充当海量存储介质

尽管我也算电脑发烧友，但电脑技术更新也实在太快，新电脑产品也是层出不穷。朋友新买了一个移动硬盘，小小的个头，却能容下几十GB的数据，对于我这种搞影视作品的真是太合适了。可怜我每月薪水只有那么几千元，还得养家糊口，频频追赶这些电子玩意也不太现实，搞得心头老痒痒。数码摄像机所使用的磁带不是可以存储高质量的数字视频吗？它可不可以存储数据呢？

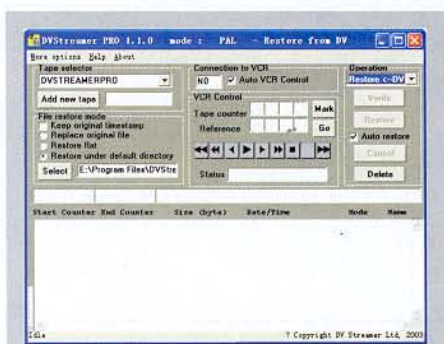
我还真找到了可以将数码摄像机当成海量存储介质使用的方法。可以实现数据存储功能的数码摄像机必须拥有DV I功能，否则只能读取数据而不能写入数据。除此之外，还需要用到一个特殊的软件——DVStreamer，它可以把我们的数码摄像机变为一台海量数据存储器。



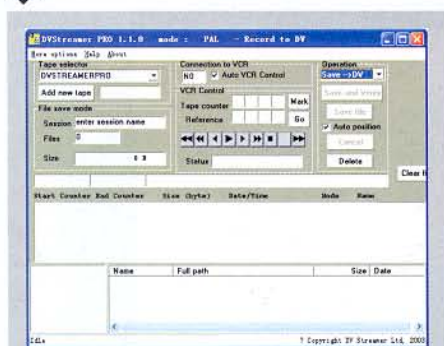
打开数码摄像机开关，将其设定于PALY/EDIT（或VCR）模式。



将数码摄像机通过IEEE1394接口连接电脑



启动DVStreamer。它的界面由屏幕上方的VCR控制区、中部的工作状态区和下方的文件列表区构成。



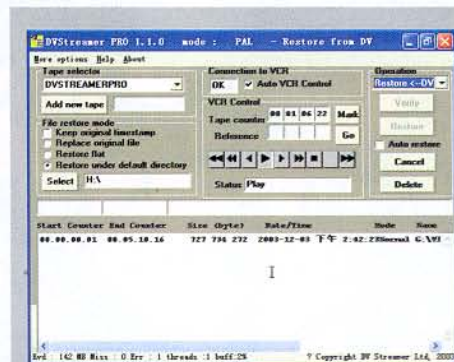
在界面右上方的“Operation”（操作）一栏中，选择“Save -> DV”（存储到DV）



利用主窗口上方的VCR控制区，调整MiniDV带位置，留出足够的空间容纳文件（每分钟磁带空间可容纳约120MB左右的文件）。



在文件管理程序（如资源管理器）中选择好准备写入的文件，拖入到文件列表区中，即会建立待写入文件列表。



要从MiniDV带中读取数据，则先要把磁带倒至写入的数据开头处（窗口中部工作状态区可显示每个文件在MiniDV带中的位置，即起始时间）



在主窗口右上角选择操作动作作为“Restore -> DV（从DV恢复）”，点击“Restore（恢复）”即可开始恢复数据。

TIPS: 在进行数据备份和恢复的过程中，尽量不要运行其他的程序，以免影响数据传输，避免因此导致的数据丢失。

西部之旅

文/图 张亦弛

西域风光拍摄



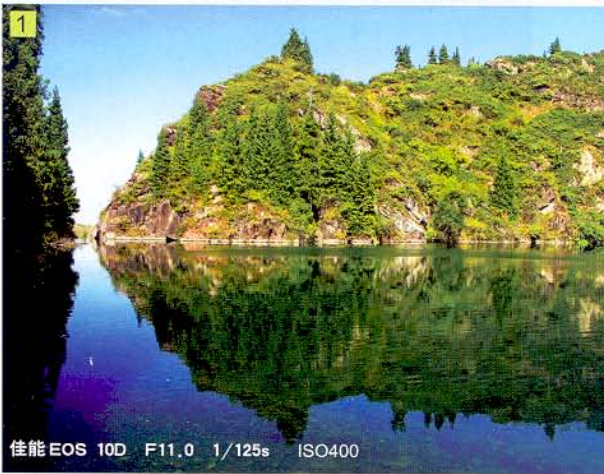
佳能 EOS 10D ISO400 F11 1/125s

西域，大约是指青海、新疆乃至甘肃一带。西域的广阔的沙漠、黄土荒原构成了独特的风貌。整体而言，西域充满了粗犷的线条，给人沧桑的感觉，这一印象早已深深印在我的脑海里。一直渴望去祖国的西部看看，正好这次休假我们安排到新疆及甘肃转转，领略那里的风土人情，欣赏那里的美丽风光，更为重要的是多拍些作品回来。

天山天池

天山的天池，这个有着“瑶池”美称的地方，我早已向往多年。经过几个小时车程，到达天池边，碧波荡漾的天池后面是一座雪山。由于上午逆光，远处的雪山看上去有些发灰，跟着旅行社是没有办法等到下午光线好的时候再拍片了。根据经验，将感光度设置为ISO100，使用光圈优先模式，并设置光圈值为F8，速度自动匹配为1/125秒，用点测光对着远处的雪山测光后，拍下了第一张照片（图1）。

当来到传说中王母娘娘洗脸的东小天池时，这里刚好是顺光，清澈的湖水泛着天空的蓝，一座满是绿色植被的小山倒影在湖中，很是漂亮。为了突出天空和水面的蓝色，我加上了圆偏振镜（CPL）。用点测光对着小山测光，转动偏振镜，使水面尽可能少地反光。设置为光圈优先，光圈值大小为F11。由于加了偏振镜，快门匹配的速度下降得厉害，为了避免没有脚架带来的麻烦，只好把感光度ISO设置为400度，以提高快门速度。佳能（Canon）EOS 10D在高感光度下的成像质量还是可以接受的。这时快门匹配的速度为1/60秒，屏住气，轻轻按下快门，这样一张东小天池的照片（图2）就收到我的CF卡上了。



佳能 EOS 10D F11.0 1/125s ISO400



佳能 EOS 10D F8.0 1/250s ISO100

南山瀑布

南山牧场是骑马的好地方，马背上的颠簸让我忘记了拍照。路的终点发现了一个瀑布，这可是拍摄的好主题！要拍出瀑布的动感，就一定要选择较慢的快门速度。设置相机为快门优先，并把快门速度调整为1/6秒，光圈自动匹配为F8。没有脚架，这么慢的快门速度肯定拍出来的照片是模糊的。好在我找到一棵大树作为依靠，多次试拍，终于成功（图3）。



佳能EOS 10D ISO200 1/6s F8.0

4

落日

新疆在我国西部，天黑得比其他地方要晚，20点的时候太阳才下山。日落的景象也很漂亮，太阳把天照得火红，只可惜天上没有云彩，要不然可以拍到“火烧云”了。在途中一些高压电线和电线架的日落剪影也很好看，在行驶的车上用ISO200对着落日拍了几张（图4）。



佳能EOS 10D ISO200 1/1500s F4.0

达坂城风力发电塔

“快看！快看！风力发电塔！”同伴惊奇的声音打断了我的美梦。朝窗外望去，一座座风力发电机密密麻麻立在公路两旁，一眼望不到边，很是壮观。高速公路不能随便停车，望着这一大片风力发电塔我实在耐不住了。为了能够把照片拍摄成剪影，我把ISO设置到800，光圈优先，光圈值设置为F8，并减了一挡曝光补偿(-1EV)，打开车窗对着外面的发电站狂按快门。虽然快9点了，但天还没有大亮，远处的山脉在早晨光线中若隐若现，发电站机组的剪影效果也刚好合适（图5）。

5



佳能EOS 10D ISO800 1/4000s F8.0



佳能EOS 10D ISO100 1/4000s F8.0

停下车，走到路边，对着太阳升起的地方进行逆光拍摄。由于不是在行驶的车上拍摄，因此可以使用较低的感光度。我将ISO设置为100，使用光圈优先模式，光圈值为F8，将曝光补偿设置为-1EV。为了使画面达到红彤彤的效果，我特别将相机的色温设置为日光模式，最后得到了这张照片（图6）。遗憾的是这个时候太阳已经升高，有些过亮，看不到太阳的轮廓了，如果调小光圈使太阳现出轮廓，那么下面的发电站会太暗。不过这样的好处是拍摄出来的天空和云层质感很好，整个画面感觉比较细腻。

吐鲁番的葡萄熟了

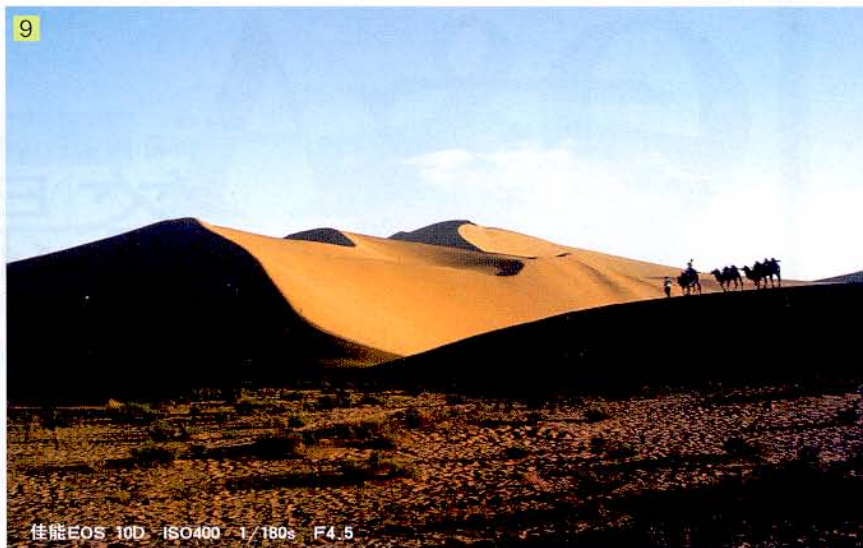
吐鲁番的葡萄世界闻名，到了那里，新鲜甜美的葡萄不但可以解馋，更是拍摄的好题材（图7）。来到葡萄架下，望着头上一串一串的葡萄，心里特别舒畅，哼起了维族歌曲“吐鲁番的葡萄熟了”。透着光看这些葡萄，个个晶莹剔透，就像一串串珠宝。采用逆光拍摄，更可以突出葡萄的透亮。将ISO设置为200，光圈优先。为了突出葡萄而虚化背景，我使用最大焦距85mm（镜头是佳能EF 24-85mm，F3.5-4.5）以及最大光圈F4.5，使拍出来的照片让人垂涎欲滴（图8）。葡萄的种类不同，颜色也不同，为了更好地表现颜色，遇到有些葡萄也可以适当调整白平衡，使色彩达到最真实的效果。



佳能EOS 10D ISO200 1/180s F4.5



佳能EOS 10D ISO800 1/90s F4.5



佳能EOS 10D ISO400 1/180s F4.5

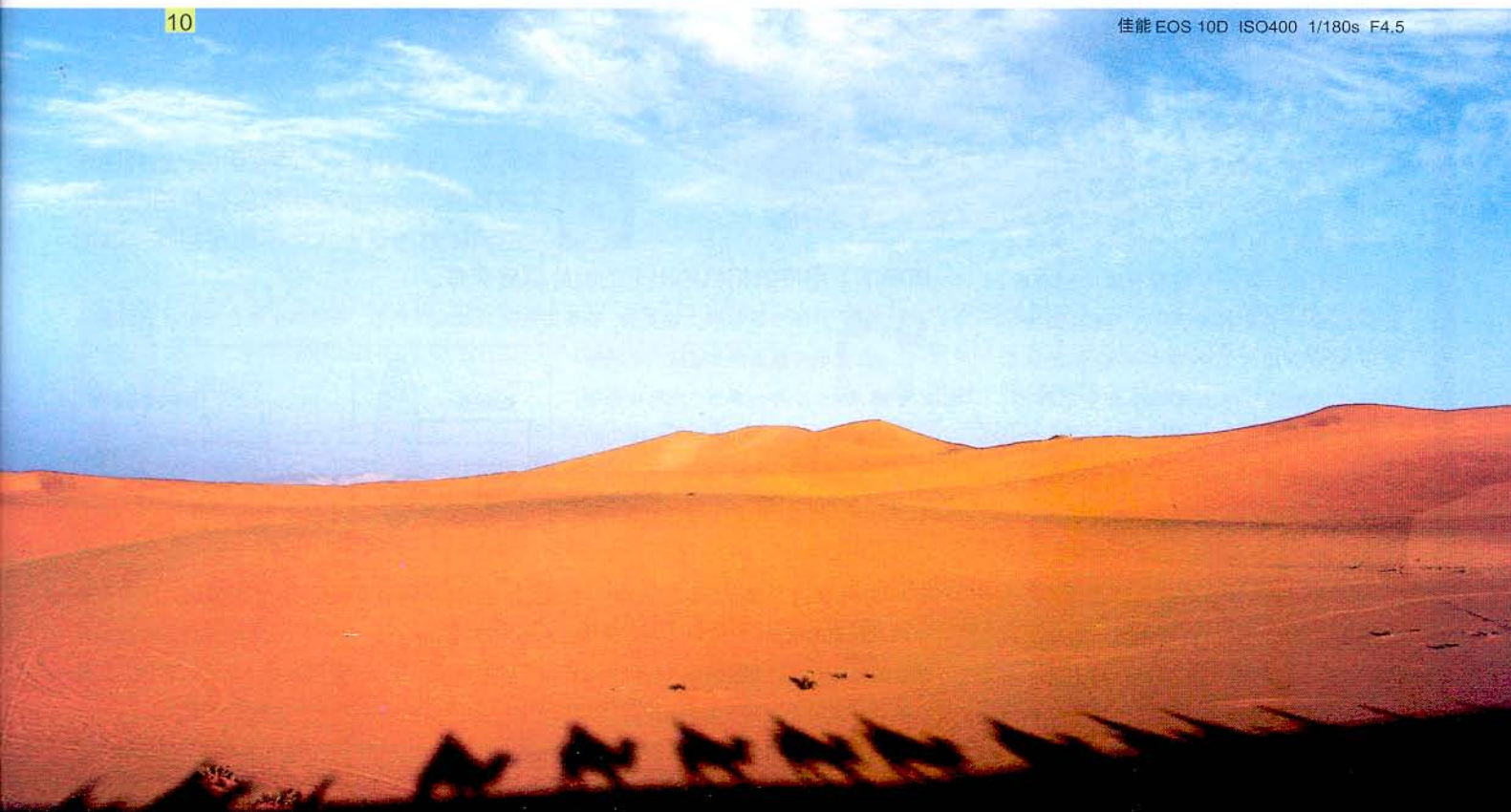
鸣沙山

坐了一夜火车，我们从吐鲁番来到了甘肃省的敦煌。敦煌莫高窟是世界文化遗产，出于对文物的保护，里面禁止拍照，相机都不允许带入，所以只好带着崇敬的心情参观后离开。驱车来到离莫高窟不远的鸣沙山，这是一个具有沙漠地貌的风景区，为了便于行进，我们骑上了骆驼。由于正好是下午太阳快要落山的时候，这是拍照的最佳时机，为得到较长的景深，设置相机为光圈优先，光圈值为F11。为了提高快门速度，将感光度设置为ISO400，这样手持拍摄画面也不容易虚（图9）。骑在骆驼上，拍摄驼队，别有一番味道。突然发现身旁的倒影非常漂亮，简洁的阴影给平淡的沙漠带来了些许韵味（图10）。

TIPS：通常情况下，水和沙是照相机的“天敌”。在沙漠中拍摄风沙时，首要的任务自然是要保护好你的数码相机。如果条件许可，数码相机专用的防水套自然是首选，如果临时没有这样的装备，那么用塑料袋将数码相机严密地包裹起来，再在镜头处开个口也可以达到目的。

10

佳能EOS 10D ISO400 1/180s F4.5



Q&A

邮箱:proficient@cniti.com

答是所问

Q 我刚买了贵刊的2003年增刊《数码影像入门256问》，但还没买数码摄像机，主要是面对新出的机型不知如何选择，请问如果不考虑价格，单就索尼(SONY) DCR-TRV60E和JVC DC5000的综合性能及使用情况比较，哪个更适用？尤其对于自然风景和宏伟建筑而言。

另外，考虑到许多旅游城市现在开发了夜景观光，索尼的红外线夜摄与JVC的彩色夜摄哪个综合效果更理想？

A 首先要说明的是，JVC没有出过DC5000这样的一款产品，我估计你所看到的型号是GR-DV4000AC。这两款机器的详细测试参见《新潮电子》2003年9期的数码摄像机横向评测。就自然风光的拍摄而言，索尼DCR-TRV60E的色彩表现更自然，JVC GR-DV4000AC则有些偏淡，但其F1.2的超大光圈使其在光线不好的情况下仍能较好的表现。就拍摄宏伟的建筑物而言，两款机型相差不多，利用本身的镜头可能表现都很一般。广角镜头可发挥夸张和变形作用，比较适合在近距离内夸张地表现建筑物的宏大。这两款摄像机都可以连接外接广角镜头。

遗憾的是，红外线夜摄并不适合远距离拍摄，因此对于夜景风景而言不适合。彩色夜摄是使用低速快门完成拍摄，可用于夜景城市风光拍摄，但不适合在移动的平台，如轮船和车辆上使用。目前索尼也有部分机型拥有此功能（如你提到的DCR-TRV60E）。

Q 我对最近出现的诺基亚游戏手机N-GAGE很感兴趣。虽然目前N-GAGE只有水货，但据一些商家称，有N-GAGE的汉化版，不知道可否指点一二？

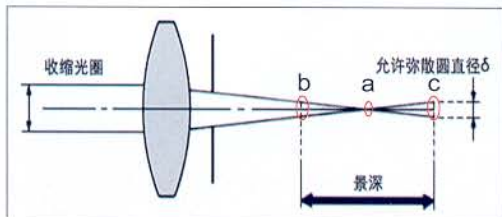
A 所谓N-GAGE汉化版是使用了九方中文软件，通过蓝牙（因为N-GAGE只能使用蓝牙）装入3650eSTSHPY.sis和chinfonts.sis两个文件，在激活并重启即可。它可以汉化电话簿、短信、菜单等，不过这个软件存在不少弊端：1. N-GAGE上的字体变小了一号，看起来很费眼神，而且诺基亚在屏保时可以浏览时钟的功能也因为字体的被改变而造成无法在屏保运行时查看时间。2. 电话簿虽然也能显示成中文，但失去快速查找功能，而且这个软件所占空间不小（1MB），影响了其他程序的安装和使用。3. 大多数商家提供的均为不能激活的九方，只能使用10天，10天后又得重新导入文件，给用户带来了很多不便。



Q 数码龙，我最近被一个问题困扰，始终百思不得其解。为什么我用数码相机拍出来照片的清晰范围这么大？不如在相同光圈值

情况下，用传统相机拍出来的照片有层次感。

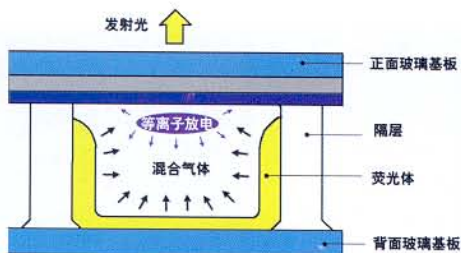
A 这个问题回答起来比较复杂。摄影时在完成测距对焦后，被摄体上被合焦的点通过镜头在光电传感器件上结成一个清晰的影像，这一点称为焦点，光电传感器件上的影像就是由无数个来自镜头的光点而形成的。事实上这些光点并不是一个点，而是一个圆，即弥散圆。由于人眼的鉴别能力有限，将照片输出打印在一定距离观察是不能辨认出b、c和a所产生实际影像清晰度之间的差异的，随着景物与焦点距离的增加，物体在光电传感器件上所形成的弥散圆也不断增大，当增大到人类视觉可察觉的程度后，影像就模糊了，处于临界值不能被辨认的最大弥散圆就称为容许弥散圆。在焦点的前后同时存在两个直径相同的容许弥散圆，景深就在这两个允许弥散圆之间。由于在相同光圈值下，消费级数码相机光圈孔径相比传统相机光圈孔径要小，因此由它得到的照片景深范围就要广一些。



Q 液晶电视现在已经开始普及，最近我又听说了一种叫等离子的电视机，能解释一下什么是等离子电视吗？

A 顾名思义，等离子电视是采用等离子技术的电视机。它是通过在两张薄玻璃板之间充填混合气体后，施加电压使之产生离子气体，然后使等

离子气体放电（等离子现象），与基板中的荧光体发生反应，产生红、绿、蓝三种有色光，形成自然逼真的彩色影像。与液晶电视相比，等离子电视具有可视角度大、受环境光线影响小等特点。其缺点是功耗较大。



Q 本人新近购入一台诺基亚（NOKIA）8910i 手机，由于使用不慎将其原配旅行充电器摔坏，遂在网上新购入一个原装充电器，却发现充电时间大大延长。是否因为我买到的这个充电器是假的？还是我的手机电池出了问题？

A 诺基亚 8910i 手机使用的是 BLB-2 830mAh 的锂电池，原配的充电器是 ACP-8C，一般来说两小时左右就可以充满电池。根据你所说的情况，估计是你的充电器型号不对，买到了诺基亚充电电流最小的原装旅充——ACP-7 系列。虽然诺基亚最大的优势是所有手机充电口一样，但却不免给初哥带来一些麻烦。目前诺基亚的旅充有：ACP-7，充满 BLB-2 电池要 3.5 小时；ACP-8，充满 BLB-2 电池要 2 小时；ACP-12，充电时间则缩短为 1.5 小时；另外 ACP-9 系列的充电时间则介于 ACP-8 与 ACP-12 之间。

Q 我是一只菜鸟，刚买来一个数码相机，在取景器中显示的“8”、“30”、“250”是快门时间吗？我觉得是吧，但为什么我用短快门“8”拍出的照片没有长快门“250”来得清晰呢？还有一个问题，就是我用 M 档大光圈 8 拍出的照片比小光圈 4 要亮些，不是说大光圈更亮吗，怎么回事儿？

A 老兄，你把光圈和快门的数值搞反了。“8”、“30”、“250”是指“1/8 秒”、“1/30 秒”、“1/250 秒”，因此 1/8 秒对稳定性的要求当然比 1/250 秒的快门高，所以在手持拍摄时，很难保持稳定，因而得到的照片比较模糊。大光圈是指的光圈孔径大，用倒数表示，所以 F4 大于 F8。



Q 索尼今年发布的 MZ-NE810 把我给搞糊涂了，它究竟是一款单放机型还是可录制 ATARC 文件的录放机型呢？

A 首先我们来看看其命名中的特点，N 打头的是索尼 NETMD 和录放机型的命名方式，而 E 则是单放机型的特点。要区分 NE810 是单放机还是录放机型，最重要的还是得明确如今 MD 随身听发展趋势。虽说通过传统的 Line In/Optical 接口，可以让 MD 拥有最接近源文件的音质，但是录制过程的繁琐和耗时较长却是其致命的弱点。因此，NETMD 技术应运而生，并且在近两年内完全统治了 MD 随身听市场。所以说未来的 MD 随身听是属于 NETMD 的，一点也不为过。从这一层面上来说，取消了 ATRAC3 编码芯片的 NE810 虽不能通过 Line In/Optical 接口为主机录音，但通过 USB 线同样能够实现录音功能，因此 NE810 是一部不折不扣的可录型 MD 随身听。

Q 我将奥林巴斯（Olympus）数码相机使用的 SM 卡放在支持 SM 卡的 MP3 随身听中使用，随身听要求我重新格式化 SM 卡。格式化之后，可以在 MP3 随身听上正常使用。但当我把 SM 卡放回数码相机使用时，却显示卡错误，无法使用，也无法格式化。将 SM 卡放入读卡器中，电脑显示无法读取和格式化，提示为该卡已经写保护了。我该怎么办？

A SM 卡最要命的就是它的兼容性，这也是它为什么逐渐淡出市场的原因。你提到的这个问题，也正是其兼容性导致的。你可以试试换一个读卡器来进行读取和格式化，如果不行，也可以换一个支持 SM 卡的数码相机或 MP3 随身听来试试。

Palm

2Action Meeting 2.8.0

适用范围: Palm OS 3.0 以上

软件类型: 共享软件

软件大小: 5.35MB

使用 2Action Meeting, 你可以用 Palm 轻松地记录下重要的会议事项、工作情况、Email 等信息, 然后与电脑同步, 就可把所有的事项做成报告收集起来。对于商务人士来说这是一个不可多得的好软件。这个软件分为 Desktop 和 Palm 两个部分, 在 Palm 上只需要占用 158KB 的存储空间。



★★★★☆

ZLauncher Lubak Skin 1.00

适用范围: Palm OS 4.0 以上

软件类型: 共享软件

软件大小: 215KB

看惯了 Zlauncher 一成不变的面孔, 是不是想换换口味呢? Zlauncher Lubak Skin 可以让你的 Zlauncher 变得更好看 (支持高分辨率, 支持索尼 CLIE 系列)。



★★★★☆

Waterlog v1.1

适用范围: Palm OS 3.5 以上

软件类型: 免费软件

软件大小: 26.3KB

每天要喝 8 杯水才能保持身体健康, 你天天做到了吗? 如果总是忘记, 就用这个软件吧。它可以提醒你按时喝水, 让你保持良好的健康状态。



★★★★☆

BacupMan 1.45

适用范围: Palm OS 3.5 以上

软件类型: 共享软件

软件大小: 47KB

别看 Backupman 体积小, 只有 47KB, 却能快速地帮你备份 Palm 里的软件——几分钟就能完成所有的备份工作, 而且可以设置计划任务, 可以设置每隔多少时间自动备份, 也可以自动提醒用 HotSync 来保持同步最新。



★★★★☆

WIN CE

CE-Star Suite for PPC2003

适用范围: Win CE 4.0

软件类型: 共享软件

软件大小: 6.07MB

推荐星级: ★★★★★

在英文机上如何浏览中文网页, 显示, 书写中文呢? CE-Star 是一款出色的国产外挂中文汉字平台软件。它集成了中文平台、蒙恬手写输入等诸多功能。支持拼音、注音、粤拼、五笔等多种中文输入法, 同时支持全屏手写, 识别率高。是英文机的必备软件之一。



★★★★☆

PocketMusic

适用范围: Win CE 全系列

软件类型: 共享软件

软件大小: 1.93MB

推荐星级: ★★★★★

一个可以播放 MP3、OGG、WMA 等音频文件的播放器。界面简洁, 功能以及外形都酷似电脑上的 Winamp。此外, 它还支持更换面板、混音器、重低音等功能, 是时候抛弃 PPC 自带的 Windows Media Player 了。



★★★★☆

补给站

Supply

手机软件

泡泡龙

泡泡龙的拥趸们现在可以在手机上玩这款经典的游戏了。由金智塔公司推出的泡泡龙手机版, 可以在摩托罗拉 (Motorola) T720、T720i、A820、A830, 索尼爱立信 (Sony Ericsson) T610、T618 等支持 J2ME 的手机上运行。游戏的操作很简单, 分别使用 4 (炮口左转)、5 (发射)、6 (炮口右转) 三个数字键就可以玩得很顺手。

★★★★☆



FIFA FOOTBALL 2004

在 PC 上的足球游戏中颇有建树的美国 EA 公司, 将其经典的 FIFA 系列足球游戏延续到了手机上。这款日前在欧洲和北美发布的手机游戏继承了 EA Sports 画面精美的优点, 游戏中提供了 16 支球队供玩家选择, 有训练、友谊赛、点球等多种游戏模式。目前支持的手机型号有摩托罗拉 (Motorola) T720, 诺基亚 (NOKIA) 3510i、3650、6100、6610、7210、7250、7250i、7650, 夏普 (Sharp) GX10、GX20 等。



★★★★☆

TealDoc 5.56

适用范围: Palm OS 全系列

软件类型: 共享软件

软件大小: 618KB

著名的甚至是每台 Palm 必备的文档 / 小说阅读软件。它支持任何一种 Palm OS, 支持任何一台 Palm 机器, 任何一种分辨率。同时支持 Landscape 屏幕翻转阅读, 全屏阅读, 文字抗锯齿, 多种卷轴滚动速度等功能, 支持 SD/MMS/CF 等外接卡。



PXA Clocker 3.1

适用范围: Palm OS 3.5 以上

软件类型: 免费软件

软件大小: 18KB

PXA Clocker 是一个不错的超频软件, 可以针对某几个应用程序来超频而其他不变, 以前的版本只支持索尼 (SONY) CLIE 系列, 现在支持大多数 PalmOS 5.0 ARM 芯片的 Palm 以及支持存储卡上的应用程序, 觉得自己机器还不够快的朋友可以试试, 不过千万不要超太多哟!



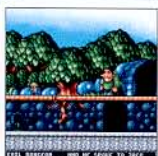
Jack

适用范围: Palm OS 3.5 以上

软件类型: 共享软件

软件大小: 440KB

很有趣的动作类游戏, 游戏主人公叫 Jack, 是个喜欢 Palm 游戏的家伙, 有一天游戏里的坏蛋到现实世界把他的 Palm 抢走了, 于是我们的英雄出发了。画面很漂亮, 低配置的 Palm Vx 也能玩得很流畅。唯一的要求是需要你的 Palm 有 6 个硬件按键才能完全操控, 用 Zire21 的朋友就只能干瞪眼了。



English-Chinese Simplified Partner Dictionary

适用范围: Win CE 3.0 或以上

软件类型: 共享软件

软件大小: 3.72MB

用 PPC 浏览英文网站, 看不懂英文单词怎么办? 有了它, 问题迎刃而解。该软件是一本具有 40 万词汇量的英汉简体字典。转译, 快速搜索, 反向翻译, 自动记忆, 单词抓取, 屏幕取词, 拼音注释等强大功能让人爱不释手。



PDAmill - GameBox Classics

适用范围: Win CE 全系列

软件类型: 共享软件

软件大小: 3.25MB

该软件包含了钻石、贪食蛇、火球等 6 款经典游戏, 游戏色彩华丽, 图案精美, 音效出色。你能抵挡住它的诱惑吗?



C4Free Utility + Game Package

适用范围: Win CE 3.0 或以上

软件类型: 共享软件

软件大小: 5.89MB

四合一的软件工具包! 包括: 桌面工具 (由显示电量, 内存, 调整背光, 更换桌面, 关机 / 重启按钮等功能组成)、彩票选号器 (提供自动摇号, 更换背景等功能)、截屏工具 (截取 PPC 的屏幕, 并保存为 BMP 图片文件)、水果连线游戏 (如果你今天有约会, 千万不要玩它)。



Total Remote

适用范围: PocketPC 全系列

软件类型: 共享软件

软件大小: 1.07MB

它可以让你你的 PPC 变成一个超级红外遥控器。该软件预置了上千种诸如电视机, 录像机, 影碟机等常用电器设备的品牌和型号, 便于用户选择后直接进行遥控操作。当然, 对于未被列出的电器也可以通过该软件的“学习”功能进行添加使用。简单易学, 非常实用。



固件升级

DiMAGE A1

柯尼卡美能达 (Konica Minolta) 欧洲公司近日发布了 DiMAGE A1 最新的升级固件。该固件版本号为 101e, 修正了下列错误: 使用 DiMAGE Capture 间隔拍摄时, 相机出现停止的现象; 使用 2GB 存储卡或者更大容量存储卡时无法录制视频。参考网址:

http://www.minoltaeurope.com/magic_frameCol.shtml?pe/head_pe.htm?cgi-bin/db4web_c/db/minoeu/custsupp/support_stage_d4w?language=english

iRiver iMP 系列 CD 随身听

iRiver 近日发布了其 iMP 系列 CD 随身听的最新升级固件。升级的型号包括

iMP550, iMP400, iMP350, iMP150, iMP50 等 5 款。更新的内容大致相同: 新增 9 段频谱显示器 (被命名为“LEVEL METER 2”), 改进播放顺序模式 (MENU → MODE → REPEAT, SHUFFLE), 同时修正了以下错误: 切换到锁定时, 背光按照设置时间长亮; ID3 tag 信息不正确的 MP3 不可以播放; 播放某些 MP3 时, 在结束时会自动停止; 不能识别某些超过 999 个文件的 CD; 其他微小错误。

参考网址:

<http://www.iriverchina.com/support/download.asp>



下线

爱国者超薄数码相机 F117 新鲜出炉

近日, 爱国者推出一款超薄的数码相机F117, 该产品采用全金属超薄设计, 质感上乘。卡片式设计的F117数码相机其厚度仅为15mm, 重量不足100克, 是目前继宾得(PENTAX)、卡西欧(CASIO)后最薄的数码相机。F117具有210万像素, 硬插值后可以达到300万像素。它的1.5英寸彩色TFT LCD以及4倍数码变焦镜头设计, 使影像的拍摄更加方便。F117内部存储器为16MB, 并且支持SD卡和MMC卡。



仅售299元的品尼高产品面世

自2003年6月份品尼高(Pinnacle)公司收购了美国Dazzle公司之后, 品尼高公司整合了Dazzle公司原有的产品线并配以品尼高公司专业的视频编辑软件, 使Dazzle这一国际著名品牌的产品更加趋于完美化。其中Dazzle美国达乐DV派是一款具备1394采集, 配备了四款视频和图片编辑功能软件的产品。在兼顾了视频和静态图片编辑需要的同时, 还提供了非常简单实用的编辑软件, 使得普通家庭用户在短时间内即可上手制作颇具个人风格的电影和个人相册视频, 而且市场售价只有299元。



旅之星超大容量MP3播放器首度亮相

近期, 国内移动存储领域专家——旅之星“爱乐”系列MP3家族又添新丁, 继“爱乐·时光”, “爱乐·彩虹”之后, 其又力推一款名为“爱乐·海港”的超大容量MP3播放器(40GB~80GB)。“爱乐·海港”在存储MP3曲目的同时, 还可以方便地存储大量数据、音频等文件, 让用户能够轻松自如地进行便捷的数据存储和美妙的音频享受。同时, 采用超大容量存储介质, “爱乐·海港”可存储多达10000~30000首MP3歌曲, 使热爱音乐的朋友对大容量移动存储设备的渴求, 得到最大限度的张扬和满足。

侨兴T2旋影王手机旋风上市

作为国内唯一一家手持两张手机生产牌照(GSM和CDMA)的民营企业, 侨兴电讯涉及手机行业可谓投入了巨大的决心, 通过对CECT进行3.2亿元的天价收购后, 侨兴电讯一举跨入手机生产厂家的行列, 在经过细心地酝酿和研发后, 最新发布侨兴首款产品——T2旋影王手机将作为承载着侨兴手机的光荣与梦想的旗舰产品而诞生, 希望能够在白热化的手机市场中取得成功。开启侨兴T2旋影王的翻盖时, 鲜艳动人的超大2.2英寸26万色TFT内显示屏带给人强烈的视觉冲击, 远非传统65536色屏所能比拟。而侨兴T2旋影王的旋转屏幕



无疑更是贴心的设计: 其显示屏能够轻易地实现270°的旋转, 配合揭盖方向上随意翻动, 使得无论任何角度都将是侨兴T2旋影王的可视角度! 独具匠心的设计将摄像头部分设置在了侨兴T2旋影王的转轴处, 摄像头具备30万像素CMOS感光元件, 能够拍摄出最大分辨率为640×480的图片。同时, 侨兴T2旋影王还支持多媒体彩信的发送。铃声的魅力更加是侨兴T2旋影王所擅长的, 64和弦铃声表现力在普通手机中可谓鹤立鸡群, 配合手机上盖的多彩彩灯, 侨兴T2旋影王能够让用户得到最个性化的表现。



TCL 手机打造“神典”手机品牌

日前，TCL 面向全国隆重推出神典e757手机，强力进军移动数码产品领域。作为TCL倾力推出的神典系列的开山之作，它具有双CPU驱动功能，应用TFD65536色高分辨率的2.2英寸大显示屏，可发送332KB超大容量电子邮件，具有40和弦优美铃声，外接30万像素摄像头。同时，神典e757手机还是目前国内市场体积最小的上网手机，也是中文手写输入速度最快和电话簿索引查询速度最快的智能手机。

MSC 三款新品 MP3 随身听劲爆上市

MSC继八款MP3随身听新品旋风之后，又一举推出三款新品MP3随身听——PN128、HK128和G128。此三款产品除了外形时尚与个性化之外，在技术上也都有所突破。PN128在业界率先采用OLED显示技术；HK128在外观设计上有了全新的突破，率先采用滑盖设计且大小机身可分离；G128则是采用了SRS WOW环绕立体声技术的MP3随身听。



G128

PN128

HK128

AVERATEC 新丁加入迅驰战队

成立于美国的AVERATEC公司是一家专业的笔记本电脑生产商及销售商，其AVERATEC笔记本电脑系列在美国、加拿大、德国、韩国等各地市场发展均态势良好。AVERATEC公司一直看好中国大陆的笔记本电脑市场，并于2003年在香港成立了亚太区销售平台。近日，AVERATEC面向中国市场发布了致力于全面提升移动商务办公魅力的ART5100迅驰笔记本电脑，它标配Pentium M 1.5GHz CPU，15英寸液晶显示器，512MB内存和40GB硬盘，内置Combo、USB2.0接口（最多3个）、IEEE1394接口和PCMCIA插槽。



AOpen XC Cube



AVERATEC ART5100

AOpen 带来五彩缤纷的XC世界

迷你准系统诞生后，新颖的它就是为了给那些既追求品牌计算机的品质和服务，又向往个性化时尚风格的计算机用户提供新的选择。AOpen是发烧友和电脑爱好者都非常熟悉的名称。由AOpen独立研发、生产的XC Cube更是对迷你准系统市场需求做了最完美的注解。其中，XC Cube EZ65采用Intel865G搭配ICH5作为主板芯片组，支持800MHz外频Pentium4 CPU，双通道DDR内存，千兆网卡，SATA硬盘，AGP8X显卡，USB2.0、IEEE1394和5.1声道音频等，体积的减小并未带来功能和性能上的缩水。AOpen在这些零组件研发制造领域有着丰富的经验和广泛的客户基础，再加上优化的系统整合设计，从而确保XC Cube具有统一的国际一流品质。据悉，第一款推出的XC Cube就会有5种颜色的式样供不同人群选择。

TCL 光芒 718 手机闪耀上市

近期，TCL移动通信公司推出其新品手机光芒718。光芒718为双屏设计，外屏镶嵌钻石，光芒夺目。内屏为65K色的CSTN液晶屏幕，可换墙纸，效果表现不俗。除具备32和弦铃声外，光芒718还设计有独特的智能人声系统，这一功能包括了来电人声、拨号人声、主菜单人声等。所谓智能人声，就是当有电话打进或者拨出电话时，数字键会自动读出相应的数字，用户可以根据人声数字来判断号码，很大程度上弥补了彩屏机白色背光在阳光下屏幕模糊的缺陷。



210万像素带MP3功能数码相机低价引爆

正当国内数码相机产品消费热潮方兴未艾之时，作为国内电子行业巨头的TCL将一款210万像素的数码相机产品TDC2818以699元的超低价格投放市场。TDC2818配备TFT液晶显示屏、4倍数码变焦镜头和128MB内存，除具备拍摄高像素值相片的功能外，还有简易动态视频录制、MP3音乐文件播放和数码录音功能，并可与电视等回放设备直接连接显示画面。



S788



女人星 F2

波导女人星 F2 和 S788 手机齐齐登场

作为以女性为主体的手机，独特的波导女人星F1曾经大放异彩，也吸引了消费者的眼球。时隔半年之后，2003年末，波导又推出功能加强、外观更加妩媚的女人星F2，誓要将诱惑女人进行到底。

女人星F2由女人星F1的单屏内彩屏显示升级为双屏内彩屏显示，内屏为65536色的STN真彩屏幕，色彩亮丽清晰。不仅如此，女人星F2还具备GPRS上网、彩信收发、录音留言、真人语音按键提示、免提通话、信息宝典和Hi-Fi高保真铃声等功能。而由于是对应女性用户，女人星F2自然还有贴心女性小助手，功能全面、人性化十足。

同期，波导还发布了以15毫米厚度为诉求点的超薄S788直板手机，除4096色彩屏显示外，同样也具备免提通话和信息宝典功能，甚至还可进行远程控制。

华硕推出新款S5系列笔记本电脑

近日，著名IT厂商华硕(ASUS)电脑正式在国内市场发布了迅驰笔记本电脑新品——华硕S5N(银河黑色)和S5NE(珍珠白色)。作为华硕2003年推出的首款12.1英寸笔记本电脑，S5系列优雅的外形设计、出色的性能和豪华配置，将迅驰移动计算技术所倡导的“轻巧、移动、高效、节电”四大优势淋漓尽致展现。在产品的配置上，黑色的S5N采用了主频和效能更高的Pentium M处理器，搭配了2.5英寸高效能硬盘，重量为1.35千克(含电池)；白色的S5NE则更省电，重量也仅1.28千克(含电池)。配合华硕独创的Power4 Gear省电技术，S5NE最长可持续供电8.5小时。为了满足数码外设的应用趋势，华硕S5还提供了内置USB2.0、IEEE1394等接口和SD/MMC/MS/MS Pro四合一读卡器，提供了多样化的强大多媒体应用和数据交换能力。



S5N



S5NE

联想深冬数码秀

步入冬季的MP3市场新品不断，惊喜连连。挟盛夏“五款MP3上市，奏响重金属最强音”之余威，联想此次卷土重来，只不过此次声势更加浩大——不仅新品数量达到惊人的12种，更将触角延伸到了硬盘式MP3、掌上影院、音响、耳机、录音笔等全线数码视听领域，努力实践联想“成为数码影音娱乐产品的全线供应商”的诺言。

顶级的数码听F900不仅拥有超酷的时尚金属外观，而且TTS朗读、歌词同步显示、MP3编码等功能无所不包，F900还是具备双耳机插孔功能的数码听，可让两个人同时欣赏同一首音乐。联想为衬托F900的尊贵身份，连包装盒都是用纯金属打造。而F858、F833、M6无疑更是集高雅和时尚于一体的典范。F858采用时尚的金属圆筒设计，挂在胸前犹如精美的幸运符；F833外观典雅大气，方正外形犹如MD随身听，给人以尊贵、高档的感觉；而M6犹如一滴泪珠，在暗夜中还能通体发出晶莹剔透的蓝色荧光！

采用1英寸微硬盘技术的MP3产品H100，以仅能掌握的小巧身材拥有1.8GB的存储容量，可以存放400首高品质MP3歌曲，如此即使是骨灰级的发烧友，也不必担心存不下心爱的歌曲了。

除了在MP3领域推出崭新理念的产品之外，联想还开始涉足录音笔、音响、掌上影院等领域。此次推出的DVR70、M9、MV80等产品就是联想在上述领域中的开山之作。该系列产品的推出，意味着联想开始由单一的MP3厂商，向着全线数码影音厂商的跨越。



NEC 发布节能型 Versa S820 笔记本电脑

外观设计与多元功能一直是NEC公司在移动计算研发上的最高理念，也让NEC公司的笔记本电脑等产品常与科技精品画上等号，而新款Versa S820更将NEC这一独特的设计理念发挥到极致。在整个独特的创新外观设计中，搭配重量仅1.29千克的超薄机身设计，让Versa S820不折不扣地成为一件时尚精品。此外在NEC公司独家研发的面板指示器的协助下，除让用户无时无刻能以简单图标了解计算机状况外，更添加了几分科技感。

在功能方面，Versa S820的处理器采用超低电压版的Intel Pentium M 1GHz，并在NEC公司独家研发的散热系统与双效电池的作用下，能让使用时间最长达到12小时，即使这样长时间使用也不会有机身过热发烧的情形发生。Versa S820还搭配有Combo与12寸液晶显示屏，在野外应用或欣赏影片时，让人不再为电力供应问题烦恼。

全球首款9合一全功能数码相机伴侣上市

针对消费者对数码相机伴侣轻量化、多功能性的进一步需求，北京宽洋特别引进了具有全功能接口，且可以播放MP3音频文件的数码相机伴侣VP2004。VP2004备有USB2.0高速传输接口和可以清晰显示产品当前工作状态的液晶显示屏。除了在脱机的状态下存储数码相片外，VP2004也可以将其其他类型的文件轻松导入。作为第一款全功能9合一读卡器，VP2004能直接读取CF卡、IBM微硬盘、SM卡、记忆棒（MS）、MS Pro、SD卡、MMC卡和xD卡。



实话实说

2004年的新年如期而至,而且来得特别早,在外奔波了一年的人们又该回家团聚了。不过对于编辑们来说,过新年却是一段亦喜亦忧的日子:喜的是可以好好休息一回——虽然心里知道过年时极有可能比平时工作还忙,但在这段日子里每天都能与周公多呆上几个小时的机会却颇为难得;忧的则是放假之后将不得不面对积成一堆的工作——像编辑这种特别有时间规律和限制的工作,这般感觉更是强烈。

无论工作、生活抑或学习,我们都不得不承认社会的节奏越来越快。你是否总是感到累,总是特别想休息呢?现实也许不可能让你的想法实现。可能正是工作性质的原因,编辑们都学会以一种习惯性的节奏感去面对自己的工作,不管是白天正常的工作或是晚上的写稿加班,正是因为有了几乎精确到分钟的、固有的节奏感,我们依然可以在繁忙的工作中游刃有余——不过这也造成我们对假期的矛盾心理。总之,如果你觉得工作太过繁重,不妨让自己的工作变得有规律起来,能否提高效率我们不敢保证,但至少能让看似不够用的时间重新变得充裕起来。

2003年12期杂志中,我觉得《魅力香港自由行》这一专题立足点非常不错,形式也很新颖。记得2003年年中去香港时,面对香港的数码市场感到无所适从——与内地相比真有天壤之别,自己那一点点数码知识在这里根本就不够用,最后的结果是好东东一样没有买下来。2004年春天我会再去香港,到时我一定会把这本小册子带在身边,相信有《新潮电子》的帮助,我也能有一回属于自己的《魅力香港自由行》。

——读者 张颀明

新潮电子 范再生:《魅力香港自由行》能得到你的喜欢我们很高兴。其实在制作12期这个专题时我们心里也还是有些忐忑不安,因为将专题以别册的形式出现在杂志中还是头一回。当时的出发点就是希望朋友们可以将这个小册



以新,想
给国为不
一个,当然你
一,它不可以去
A SKY 卫星广播

秋の物语

《新潮电子》金秋十月
旅游线路及照片征集摄影大赛
获奖名单

优秀奖

作品名称:《贡嘎山之行》
作者:赵孟渝
器材:佳能EOS D30
奖品:价值600元的多媒体音箱及价值400元的显卡各一套

作品名称:《梦回水乡》
作者:游建平
器材:佳能EOS 1V, 佳能EOS D60

作品名称:《廊桥遗梦——浙江泰顺廊桥游》
作者:戚峻
器材:富士胶片FinePix S304

入选奖

作品名称:《皖南秋晚》
作者:周伟东
器材:奥林巴斯CAMEDIA C-700UZ

作品名称:《梦幻马尔代夫行》
作者:张学群
器材:佳能PowerShot G3

入选奖获奖者各获得价值200元的多媒体音箱一套

《贡嘎山之行》部分作品



子从杂志上撕下来以便携带，毕竟现在的杂志越来越厚，也越来越重了。如果大家很喜欢这种形式的话，只要以后有机会，我们还会有更多地区购物指南随杂志送上。

对于12期杂志上取消若干栏目的做法我有意见。要知道，“报价台”和“行情”栏目可是我每期必看，一下子从杂志中取消就像少了些什么。从版面上来看，12期杂志的广告是前所未有的多。我并不反对广告，但如果是因为这个原因就取消栏目的话我就觉得不妥，为何不多加几页呢？

——读者 毛宇

新潮电子 陈旭 大家不妨看看12期杂志的页码，是152页而非144页。由于12期杂志增加了“年度评选”，我们也相应地增加了页码以保证杂志的栏目，但是因为内容轻重取舍的原因，我们还是只能取消几个栏目——页码的确还是赶不上内容的增加。今年杂志增加为176页，目的并不是要用这些增加的页码放广告，而是力图带给朋友们更多的精彩内容，同时也是为了避免再次出现这样的尴尬局面。最后，还请大家谅解。

《新潮电子》对于数码随身听产品评测的态度是我一直以来都很欣赏的，12期杂志上的MP3随身听评测我很喜欢，到年底买点这类小东西送给女朋友是很必要的，尤其是将MP3随身听作为时尚装饰品这种方式让我在买东西时更能有的放矢。对于技术方面的问题我没有意见，只是希望杂志在横向评测的形式与模特的选择方面一定要更加注重，看文章与欣赏杂志没有孰轻孰重，两者是平等的。

——读者 钱亮

新潮电子 蒲鹏：钱亮朋友的意见很中肯，同

时也感谢你对我们工作的肯定，希望你女朋友会喜欢你送给她的礼物。编辑们一直在讨论着评测应该怎样做：到底是生硬数据的堆砌，还是最简单的产品介绍？就我们看来，对于数码产品，数据是必需的——《新潮电子》坚持专业，但我们也需要用更浅显易懂的方式将这些数据表现出来，当然还包括产品人性化的功能设计。数码产品是面向大众的，而不仅仅是数码发烧友，所以我们希望用最简单的语言来向大家讲述我们的真实体验——这也是“新潮评测室”更名为“尖锋体验”的原因所在。

至于模特，我们一直在努力：钱亮朋友觉得这期的效果怎么样？

最近几期“硬派时尚”栏目有太多好东东了，还有“休闲加油站”中介绍的一系列新奇产品。真是恨自己手中的人民币不能当dollar使！希望可以在这些栏目继续看到那些让人眼前一亮、目不暇接的好产品。另外有个建议：可否用1-2页开辟一个“时尚酷玩”栏目？介绍一些可以买到的新奇产品？

——读者 赵进

新潮电子 徐林 发现这期“硬派时尚”的英文名称了吗？Style！是的，这表示我们希望能将这个本来就崇尚自由风格的栏目做得更加海阔天空。它将不仅仅是新奇数码产品的集中营，还将是体现各种潮流设计产品的据点。尽管这其中会有不用电的产品，但它们出色的设计同样能为我们的生活带来很多改变。想要完整地体验数码，也同样要完整地体验生活。至于你的建议，“硬派时尚”里稀奇古怪的东东还不够多吗？

“填调查表，赢 MSC MP3”获奖名单

一等奖 (1名)

河北 贾宁
获价值1480元的MSC PE128 随身听一台

二等奖 (2名)

大连 周宏有
云南 黄诚
各获价值1080元的MSC N128 MP3 随身听一台

三等奖 (3名)

陕西 韩雪斌
河北 包红芳
上海 浦强
各获价值980元的MSC HA128 MP3 随身听一台

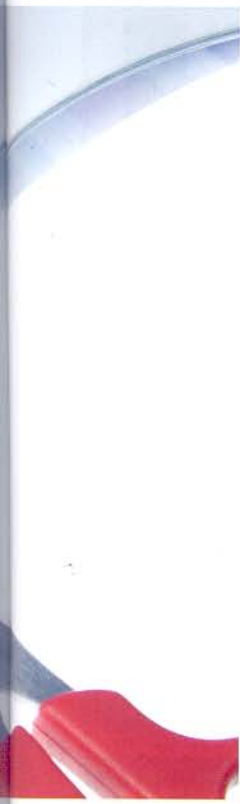
《新潮电子》2003年12期读者调查表活动获奖名单

北京	刘玉	何红
福建	周永盛	姜平昌
甘肃	丁义铭	朱正夫
广西	贾焱	
贵州	陈燕仪	石云
湖北	汤明悦	
湖南	陈健雄	区阳 周喆
吉林	高建忠	张明 罗成
江苏	谢天恩	
辽宁	陈康	田搏浪
陕西	郑义	
四川	范少波	向睿 吕英
	望钦	
天津	何先知	谭继明 姜清
云南	周坤	
重庆	何飞	王锡银

《新潮电子》2003年12期读者挑错活动获奖名单

北京	王雷		
福建	蔡艺		
广东	谭家健	陈少婷	曾闽平
	陈旭		
广西	罗旻	周发光	
河北	吴大为		
河南	韦昱		
湖北	何曼莉	雷鸣	赵晨
	王旭	李逸飞	
吉林	申伟宇		
辽宁	董占宇	刘锋	
陕西	臧智渊	张睿超	郭夏
	陈元科		

以上读者各获得2004年第3期《计算机应用文摘》一册！



**知晓数码行情 把握市场风云
尽在新潮观市**

文/图 月亮斯坦 白熊 犀利 星迁 波子 邱晓光 阿建 榭树



诺基亚 7650



屏幕: 4096色 TFT
铃声: 24和弦
摄像头: 内置
价格: 3400元

诺基亚 7250



屏幕: 4096色 STN
铃声: 4和弦
摄像头: 内置
价格: 2980元

诺基亚 6610



屏幕: 4096色 STN
铃声: 4和弦
摄像头: 外接
价格: 1990元

诺基亚 6108



屏幕: 4096色 STN
铃声: 4和弦
摄像头: 外接
价格: 2480元

诺基亚 3300



屏幕: 4096色 STN
铃声: 24和弦
摄像头: 无
价格: 2750元

诺基亚 6600



屏幕: 65536色 TFT
铃声: 24和弦
摄像头: 内置
价格: 4880元

诺基亚 6220



屏幕: 4096色 STN
铃声: 16和弦
摄像头: 内置
价格: 3980元

诺基亚 3100



屏幕: 4096色 STN
铃声: 4和弦
摄像头: 外接
价格: 1600元

摩托罗拉 A760



屏幕: 65536色 TFT
铃声: 40和弦
摄像头: 内置
价格: 5560元

摩托罗拉 V290



屏幕: 4096色 STN
铃声: 32和弦
摄像头: 不支持
价格: 1800元

摩托罗拉 E380



屏幕: 4096色 STN
铃声: 32和弦
摄像头: 不支持
价格: 2180元

摩托罗拉 388c



屏幕: 65536色 TFT
铃声: 单音
摄像头: 外接
价格: 3870元

摩托罗拉 E365



屏幕: 65536色 TFT
铃声: 16和弦
摄像头: 内置
价格: 2600元

索尼爱立信 T238



屏幕: 4096色 STN
铃声: 32和弦
摄像头: 外接
价格: 1380元

索尼爱立信 Z608



屏幕: 65536色 TFT
铃声: 32和弦
摄像头: 内置
价格: 3580元

索尼爱立信 T628



屏幕: 65536色 TFT
铃声: 32和弦
摄像头: 内置
价格: 3480元

索尼爱立信 P802



屏幕: 4096色 TFT
铃声: 24和弦
摄像头: 内置
价格: 6150元

索尼爱立信 T618



屏幕: 65536色 STN
铃声: 32和弦
摄像头: 内置
价格: 2780元

索尼爱立信 T312



屏幕: 256色 STN
铃声: 32和弦
摄像头: 无
价格: 1480元

三星 SGH-P408



屏幕: 65536色 TFT
铃声: 40和弦
摄像头: 内置
价格: 5210元

三星 SGH-S308



屏幕: 65536色 UFB
铃声: 40和弦
摄像头: 无
价格: 3150元

三星 SGH-T408



屏幕: 65536色 TFT
铃声: 40和弦
摄像头: 无
价格: 2750元

三星 SGH-T508



屏幕: 65536色 UFB
铃声: 40和弦
摄像头: 无
价格: 3700元

三星 SGH-S208



屏幕: 65536色 UFB
铃声: 40和弦
摄像头: 无
价格: 3260元



GSM 手机

到了新旧交替的日子，各大厂商也不再“矜持”，纷纷拿出了杀手锏，希望为新年讨个头彩。

热得发烫的索尼爱立信 (Sony Ericsson) 继续一路高歌猛进，T238、Z608和T628三款新机先后摆上了柜台。稍让笔者感到意外的是，T238上市初的价格比T312略低，这价格定位不但让T238成为低端彩屏机市场的有力竞争者，同时也预示着T312的降价迫在眉睫。T618的余温尚未散去，其升级版T628又现身市场，预计在短期内的中端市场将会军逢敌手。

诺基亚 (NOKIA) 自2003年下半年以来虽然新品不断，但大都叫好不叫座。在岁末，其压轴产品——6600终于少量出现，相信能为诺基亚挣回不少面子。另外一款新上市的6220的价格偏高——3980元，建议大家持币观望，等降到合适的价格再加以考虑。创意独特的6108价格已逐渐降到了2400多元，估计在这个价位能够保持一段相当长的时间，有兴趣的朋友可以选择适时出手。

上市时间已经不短的摩托罗拉 (MOTOROLA) E380一直备受冷落，笔者估计此机还有降价的空间。相比之下，V290和新上市的C266的销售情况不错，在低端市场保持强劲势头。高端机型方面，A760也一直保持稳定的出货量。而中端机市场上，摩托罗拉近期远不如索尼爱立信和诺基亚那么吃香。

三星 SGH-S508

屏幕：65536色 TFT
铃声：40和弦
摄像头：无
价格：2920元

西门子 SL55

屏幕：4096色 STN
铃声：16和弦
摄像头：外接
价格：3500元

西门子 M55

屏幕：4096色 STN
铃声：16和弦
摄像头：外接
价格：1650元

西门子 MC60

屏幕：4096色 STN
铃声：16和弦
摄像头：内置
价格：2250元

阿尔卡特 OT332

屏幕：4096色 STN
铃声：12和弦
摄像头：不支持
价格：1150元

阿尔卡特 OT535

屏幕：4096色 STN
铃声：24和弦
摄像头：无
价格：1500元

阿尔卡特 OT735

屏幕：4096色 STN
铃声：24和弦
摄像头：内置
价格：2150元

松下 GD86A

屏幕：65536色 TFT
铃声：16和弦
摄像头：内置
价格：3350元

松下 G60

屏幕：4096色 STN
铃声：16和弦
摄像头：外接
价格：1450元

三菱 M330

屏幕：4096色 STN
铃声：32和弦
摄像头：无
价格：1500元

NEC N800

屏幕：65536色 TFT
铃声：40和弦
摄像头：内置
价格：3100元

夏新 DA8

屏幕：65536色 TFT
铃声：40和弦
摄像头：内置
价格：3250元

波导 F1

屏幕：4096色 STN
铃声：16和弦
摄像头：无
价格：1650元

科健 K528

屏幕：65536色 UFB
铃声：16和弦
摄像头：无
价格：2450元

联想 G900

屏幕：26万色 TFT
铃声：40和弦
摄像头：外接
价格：3650元

飞利浦 530

屏幕：65536色 TFT
铃声：32和弦
摄像头：外接
价格：1980元

多普达 515

屏幕：65536色 TFT
铃声：16和弦
摄像头：外接
价格：3980元

GSM 手机

品牌	型号	价格(人民币:元)
诺基亚	2100/8310/3650/8910i	850/1400/3350/5580
摩托罗拉	C375/C266/V70/V750	1580/1140/1600/3480
三星	SGH-T208/V208/T108+	3300/4270/2450
飞利浦	330/630/826/9@9++	1350/2100/1380/1340
松下	G50/GD55/GD88	1650/1300/3200
科健	K308/K320/K508/K518	2200/1000/1260/1560
南方高科	S282/S7681/Hi700	1850/1620/1120
夏新	A8/A80/A9/F99	1470/1400/2500/2150
波导	SC10/V18/哈Q酷/E868	1500/1840/1450/3650
TCL	U2/U3/i919/L618	1450/1350/1480/1950

新潮电子
本月推荐

飞利浦(Philips)530

绚丽的彩屏，个性化的铃声，强大的娱乐性……优秀的手机总是那么具有诱惑力。可是如何才能以最合理的价格享受到最全面的功能呢？飞利浦530就是这样一款高性价比之选。65536色 TFT彩屏，“Be DJ”混音功能，FM调频收音，可外接30万像素摄像头，红外数据传输——功能的全面足以让价格不到2000元的飞利浦530跻身于中高档手机的行列。参考价格：1980元



数码 相机

奥林巴斯 (Olympus) 方面, 拥有超大广角镜头的 C-5060 Wide ZOOM 上市, 其手动功能极其丰富, 不过在各地上市后价格比较混乱, 在 5400~5800 元之间浮动, 此外, 索尼的“怪兽”机——DSC-F828 也进入预售阶段, 价格 8500 元。鉴于以往的经验, 预售价总是比真机的上市价格略高, 建议有购买计划的朋友等大量铺货以后再出手。

佳能 (Canon) PowerShot A80、富士 (FujiFilm) FinePix S5000 上市这一段时间来, 一直都保持着良好的销售势头, 是 3000 多元这个价位的极佳选择。而本月的新机 FinePix S3000 则相对比较平淡。

另一方面, 不少老机型纷纷下调了价格。首当其冲的是索尼 DSC-F717, 目前 5300 元的价格基本已到了底线。另外, 索尼 P 系列、DSC-V1 以及尼康 (Nikon) CoolPix 5700/5400 等均出现 200~400 元左右不同幅度的降价。

近来, 在上海等少数大城市, 消失了一段时间的美能达 (Minolta) DiIMAGE F200 又少量出现, 价格稍稍有些偏高, 在 3150 元左右。对于这种停产已久的经典机型, 这次机会可不多见, 大家可要把握时机出手哟。

2004 年, 数码相机将会更加的热销, 比较让人担心的是存储卡的出货量是否能够跟上。闪存类产品的价格目前已经大幅度提升, 预计涨价将是未来一段时间存储卡市场的主题。



佳能 PowerShot G5  像素级: 500 万 光学变焦: 4 倍 存储介质: CF 卡 价格: 5300 元	佳能 PowerShot A70  像素级: 300 万 光学变焦: 3 倍 存储介质: CF 卡 价格: 2470 元	佳能 PowerShot A80  像素级: 400 万 光学变焦: 3 倍 存储介质: CF 卡 价格: 3450 元
佳能 Digital IXUS 400  像素级: 400 万 光学变焦: 3 倍 存储介质: CF 卡 价格: 3600 元	佳能 EOS 300D  像素级: 600 万 光学变焦: N/A 存储介质: CF 卡 价格: 9400 元	佳能 EOS 10D  像素级: 600 万 光学变焦: N/A 存储介质: CF 卡 价格: 13500 元
尼康 CoolPix 5700  像素级: 500 万 光学变焦: 8 倍 存储介质: CF 卡 价格: 7200 元	尼康 CoolPix 5400  像素级: 500 万 光学变焦: 4 倍 存储介质: CF 卡 价格: 5980 元	尼康 CoolPix 5000  像素级: 500 万 光学变焦: 3 倍 存储介质: CF 卡 价格: 5750 元
尼康 D1X  像素级: 500 万 光学变焦: N/A 存储介质: CF 卡 价格: 32000 元	尼康 D100  像素级: 600 万 光学变焦: N/A 存储介质: CF 卡 价格: 13500 元	索尼 DSC-F717  像素级: 500 万 光学变焦: 5 倍 存储介质: 记忆棒 价格: 5300 元
索尼 DSC-V1  像素级: 500 万 光学变焦: 4 倍 存储介质: 记忆棒 价格: 4550 元	奥林巴斯 C-5060ZOOM  像素级: 500 万 光学变焦: 4 倍 存储介质: CF 卡 价格: 5600 元	奥林巴斯 C-750UZ  像素级: 400 万 光学变焦: 10 倍 存储介质: xD 卡 价格: 4250 元
美能达 DiIMAGE Z1  像素级: 300 万 光学变焦: 10 倍 存储介质: SD 卡 价格: 3350 元	美能达 DiIMAGE A1  像素级: 500 万 光学变焦: 7 倍 存储介质: CF 卡 价格: 7800 元	

新潮电子
本月推荐

佳能(Canon)PowerShot A80

作为 PowerShot A70 的升级版, PowerShot A80 不但延续了 PowerShot A70 丰富的手动功能, 还保持了良好的成像质量。可旋转 LCD 显示屏使用户更能充分地发挥摄影的创意。新加入的 9 点智能自动对焦系统与金属的外壳更是明确表明了 PowerShot A80 的立场——便宜的价格同样可以买到优秀的相机。

参考价格: 3450 元



数码相机

品牌	型号	价格(人民币:元)
柯达	DX6490/LS633/DX6340	4680/3480/2650
奥林巴斯	C730UZ/C740UZ/μ 300/E-20P	2750/3650/2600/8700
美能达	DiIMAGE F200/G500	3150/3800
索尼	DSC-P10/P72/F77/P8	3680/2450/2900/2750
尼康	CoolPix 3100/SQ/3700	2600/2750/3000
佳能	EOS 1Ds/1D	64000/40000
佳能	PowerShot S50/A60	3950/2150
富士	FinePix S3000/F700/S304/F410	2650/4500/2700/2650
宾得	Optio 550/450/33L/S	4800/4200/2390/3150
松下	DMC-FZ2/FZ1/LC5/LC43	2950/2500/3250/2800

PDA

PDA 市场近期风平浪静，忙于盘点的商家均没有拿出太多的新品，旧机型的价格也基本稳定。

Palm 方面，动作一向迅速的索尼 (SONY) 交出了 2003 年的最后一份功课，这次的新面孔是两款功能极其相近的低端机型——PEG-TJ25 与 PEG-TJ35。PEG-TJ35 虽比 PEG-TJ25 高出 400 元左右的价格，但考虑到 PEG-TJ35 拥有更大的容量和 MP3 播放功能，这 400 元也算合情合理。虽然这两款机型的硬件配置没有过人之处，不过时尚的外形配合相对较低的价格，应该会有不错的市场前景。

Pocket PC 方面，为我们带来惊喜的是惠普 (HP) 的两款新机——iPAQ H5550 与 iPAQ H4150。虽然近年来 Pocket PC 不断“瘦身”，但涉及的机型多为入门级机种，高端产品虽功能强大，但庞大的块头使不少消费者难以取舍。不过新上市的 iPAQ H4150 就正好兼顾了性能与外形两方面。它省却了碍眼的天线，体积与入门级的 iPAQ H1940 相差不多，但却具备了 Wi-Fi 和蓝牙。iPAQ H5550 是 iPAQ H5450 的后续机种，不但扩大了内存容量，还采用了最新的 Pocket PC 2003 操作系统。不过由于价格不菲，iPAQ H5550 在不少地方都只能接受预定。



Palm TUNGSTEN T  操作系统： Palm OS5.0 处理器频率： 144MHz 价格： 2600 元	Palm Zire 71  操作系统： Palm OS5.2 处理器频率： 144MHz 价格： 2700 元	Palm TUNGSTEN E  操作系统： PALM OS5.0 处理器频率： 126MHz 价格：1850 元
Palm TUNGSTEN T3  操作系统： PALM OS5.0 处理器频率： 400MHz 价格：3750 元	索尼 CLIE PEG-NZ90  操作系统： Palm OS5.0 处理器频率： 200MHz 价格： 5800 元	索尼 CLIE PEG-NX80V  操作系统： Palm OS5.0 处理器频率： 200MHz 价格： 4250 元
索尼 CLIE PEG-UX50  操作系统： Palm OS5.2 处理器频率： 124MHz 价格： 5200 元	索尼 CLIE PEG-TJ35  操作系统： PALM OS5.0 处理器频率： 200MHz 价格：2480 元	华硕 A620  操作系统： PPC 2003 处理器频率： 400MHz 价格： 3480 元
惠普 iPAQ H4150  操作系统： PPC 2003 处理器频率： 266MHz 价格：4080 元	惠普 iPAQ H5550  操作系统： PPC 2003 处理器频率： 400MHz 价格：6500 元	惠普 iPAQ H2215  操作系统： PPC 2003 处理器频率： 400MHz 价格： 3700 元
惠普 iPAQ H1940  操作系统： PPC 2003 处理器频率： 266MHz 价格： 2550 元	惠普 iPAQ H5450  操作系统： PPC 2002 处理器频率： 400MHz 价格： 5150 元	神达 Mio558  操作系统： PPC 2003 处理器频率： 400MHz 价格： 5880 元
联想天玑 XP218  操作系统： PPC 2003 处理器频率： 400MHz 价格： 3480 元	优派 Viewsonic V35  操作系统： PPC 2002 处理器频率： 300MHz 价格： 2350 元	

PDA

品牌	型号	价格(人民币:元)
Palm	TUNGSTEN W/C	3950/3850
华硕	ASUS MyPal A600	2700
惠普	iPAQ H3970/H3950	3850/3300
惠普	iPAQ H3850/H1910	3150/2650
索尼	CLIE NX70V/NX73V	3250/3550
索尼	CLIE PEG-TJ25/SJ22/TG50	2050/1490/2450
宏基	N10/N20	2450/2950
神达	Mio 338/338Plus/339	2080/2880/3650
联想天玑	XP210/ET180/Pam 168	2998/5250/2150
DELL	AXIM X5	2980

新潮电子
本月推荐

Palm

TUNGSTEN T3

以硬件配置而言，Palm TUNGSTEN T3 可谓目前 Palm 产品线中的“旗舰”。更为出色的是它的显示效果——色彩艳丽，亮度均匀。配合 320 × 480 的横屏显示方式，使阅读和游戏更加轻松。此外，内置的蓝牙接口也为无线上网提供了良好的支持。

参考价格：3750 元



数码摄像机

在数码摄像机市场，大多数产品价格比较稳定，本月的价格变化并不太大，但是仍有一些可圈可点的地方。

在水货上市一段时间后，索尼300万像素的DCR-PC330E的行货也已经大量出现，价格比水货高出2000元左右，预计此价格在年初将会有少许下调。值得庆幸的是，上海产的DCR-PC330E终于一改过去所有国产索尼机型半中文半英文菜单的“坏习惯”，首次运用了全中文菜单，这说明中国市场已越来越不容忽视。出于售后保修和中文菜单的考虑，多花2000元是相当值得的。此外，索尼方面的热门机型依然是性价比较高的DCR-TRV22E与DCR-TRV60E。

相对于索尼频繁的市场动作，松下在中国市场则显得比较保守。NV-GS100EN虽然发布已超过3个月，但依然没有在中国市场出现。松下的入门机型性价比本来就很高，近期NV-DS60的价格更是降到了3700元，可谓物美价廉。而另一方面，NV-GS70EN和NV-MX500前段时间的缺货状况有所缓解。

在中端产品市场中，JVC的新机GR-DVP9AC相当值得关注。机身净重仅350克，在GR-DVP7C的基础上提升了总像素，达到了133万，静像效果和摄像效果均有所提升。6900元的价格也算合理。



索尼 DCR-TRV60E  总像素：211万 光学变焦：10倍 价格：9350元	索尼 DCR-TRV75E  总像素：211万 光学变焦：10倍 价格：8400元	索尼 DCR-TRV33E  总像素：107万 光学变焦：10倍 价格：6800元
索尼 DCR-PC330E  总像素：300万 光学变焦：10倍 价格：12800元	索尼 DCR-PC105E  总像素：107万 光学变焦：10倍 价格：8100元	松下 NV-GS50EN  总像素：80万 光学变焦：10倍 价格：5300元
松下 NV-DS65EN  总像素：80万 光学变焦：10倍 价格：4700元	松下 NV-GS70EN  总像素：59万 (3CCD) 光学变焦：10倍 价格：8500元	松下 AG-EZ80MC  总像素：180万 (3CCD) 光学变焦：12倍 价格：13300元
佳能 MVX150i  总像素：133万 光学变焦：16倍 价格：7700元	佳能 MV650i  总像素：80万 光学变焦：22倍 价格：7000元	佳能 MV6iMC  总像素：80万 光学变焦：10倍 价格：7800元
佳能 MVX10i  总像素：200万 光学变焦：10倍 价格：11300元	JVC GR-DV4000AC  总像素：133万 光学变焦：10倍 价格：9900元	JVC GR-D70AC  总像素：80万 光学变焦：16倍 价格：5380元
JVC GR-DX95AC  总像素：80万 光学变焦：16倍 价格：6680元	夏普 VL-Z7E  总像素：133万 光学变焦：10倍 价格：6680元	

新潮电子
本月推荐

JVC GR-D30AC

在低端数码摄像机中，JVC的GR-D30AC是相当不错的选择。它外观小巧，具备全中文菜单显示，16倍光学变焦，F1.6的镜头，80万像素CCD以及数码彩色夜眼功能，各方面都处于同档次机型的领先地位。3800元左右的价格也使得GR-D30AC具有相当的亲和力。

参考价格：3800元



数码摄像机

品牌	型号	价格(人民币:元)
索尼	DCR-TRV19E/TRV22E/TRV38E	4980/6080/7480
索尼	DCR-IP45E/IP210E	9400/11300
索尼	DCR-PC115E/PC120E	8800/9200
松下	NV-DS60EN/GS30EN	3700/4700
松下	NV-MX300/MX350/MX500	9700/12300/9900
佳能	XM2/XM1/XL1s/MVX100i	19000/14400/24500/6900
佳能	MVX3iMC/MV3iMC	12300/7600
JVC	GR-DVP9AC/D30AC/DX35AC	6900/3980/5180
JVC	DV900AC/DV3000AC/DVL410AC	8180/8400/4900
三星	VP-D590i/D39i/D24i	8500/6800/5000

数码随身听

年底，随身听市场又开始兴旺起来。MP3 随身听仍然延续了最近一段时间以来的热销场面，各个品牌都有大量的新产品推出。iRiver 最新的 iFP-5XX 系列 MP3 随身听已经上市了。较之以前的 iFP-1XX 系列和 iFP-3XX 系列，这个系列的产品采用了内置的锂电池，容量也全面增加。不过，这个系列的产品目前也价格昂贵，因此目前出货量不大。同样受高昂价格限制的还有前不久上市的 iHP-120。颇受大家期待的 MPIO FL200 也正式在市场上亮相了，小巧是它最大的卖点，外形相当受女孩子欢迎，因此一上市就受到了大家的追捧。

CD 随身听的行情在一些新品的刺激下也开始逐渐复苏。索尼 D-NE10 一上市就受到了广泛的关注，强大的功能和超出上一代产品的音质，让玩家有了新的目标。两款下级型号 D-NE900/NE800 也和 D-NE10 同时上市，但在各方面稍差，因此上市以后反响平平。美中不足的是，松下 (Panasonic) 的 SL-CT810/CT710/J910 等几款新品到截稿为止仍没有上市，因此也少了和索尼的新品针锋相对的激烈竞争场面。另外，由于老型号货源减少，部分机型价格有少许反弹 (如松下 SL-CT800 涨到了 930 元)。尽管松下 SL-CT800 价格回涨，但仍然凭借着较高的性价比维持着较为畅销的局面。而索尼其他的 CD 随身听，如 D-NE1、D-EJ2000 等，销量均不尽人意。

索尼 D-NE1  类型: CD/MP3 随身听 价格: 1280 元	索尼 D-NE9  类型: CD/MP3 随身听 价格: 1000 元	索尼 D-EJ2000  类型: CD 随身听 价格: 1150 元
松下 SL-CT800  类型: CD/MP3 随身听 价格: 930 元	iRiver iMP-550  类型: CD/MP3 随身听 价格: 1400 元	索尼 MZ-E10  类型: 单放 MD 随身听 价格: 1680 元
索尼 MZ-N10  类型: Net MD 随身听 价格: 2250 元	索尼 MZN-N910  类型: Net MD 随身听 价格: 1950 元	夏普 IM-DR80  类型: Net MD 随身听 价格: 2380 元
夏普 MD-DS70  类型: 单放 MD 随身听 价格: 1950 元	联想 F860  类型: MP3 随身听 容量: 128MB 价格: 1300 元	三星 YP-55H/55i/55V  类型: MP3 随身听 容量: 128MB/ 192MB/256MB 价格: 1280/ 1600/1900 元
iRiver iFP-380T  类型: MP3 随身听 容量: 128MB 价格: 1380 元	APPLE iPod  类型: 硬盘随身听 容量: 10GB/ 15GB/30GB 价格: 2700/ 3400/4100 元	爱国者 F008  类型: MP3 随身听 容量: 128MB/ 256MB 价格: 1099/ 1699 元
现代 HY-408  类型: MP3 随身听 容量: 128MB 价格: 1499 元	MSC DM-US128+  类型: MP3 随身听 容量: 128MB 价格: 1480 元	

数码随身听

品牌	型号	价格(人民币:元)
松下	SL-CT700/CT500/J900	750/600/1150
iRiver	iMP-400/iMP-350	1180/1100
夏普	MD-DS8/DS5/DR480	1480/1450/1700
索尼	N1/NEB10/E10	2000/1750/1650
iRiver	iFP-180TC/190TC/195TC	1200/1580/2380
iRiver	iFP-390T/395T	1760/2560
MSC	DM-UM128/HT128/PE128	1580/890/1480
朝华	双子系列(128MB/256MB)	1180/1480
爱国者月光宝盒	S128/V128/F128	1400/670/900
爱国者月光宝盒	P128/P08	1020/1450

新潮电子
本月推荐

夏普(SHARP)IM-DR80MD 随身听

虽然价格不菲，但IM-DR80却是物有所值。它集合了所有夏普在MD随身听上的技术精华——NET MD、18BIT数字放大、三段式重音调节以及四极耳机。声音层次清晰，低音浑厚，高音极富穿透力。标配的线控可显示日文全角字符，功能强大的底座可囊括所有的操作。

参考价格: 2380 元



笔记本电脑

笔记本电脑近期新品不断，索尼全线出击，各个系列的笔记本电脑都有新型号推出。FR系列的新品PCG-FR825CP充分发挥的VAIO笔记本电脑的娱乐功能，配备了最新的Clear Bright液晶显示器，使亮度在不增加耗电量的情况下得到明显的提升，特别适合进行DVD播放、DV影像编辑、数码相机图片处理等家庭娱乐功能。另外三款机型——PCG-Z1VCP、PCG-V505MZC与PCG-TR2C都在各自系列的基础上作出了不小的升级，价格则维持不变，以索尼一贯的风格而言，可算相当实惠了。

“蓝色巨人”IBM的ThinkPad T41系列笔记本电脑在全国各大城市已经全面上市。尽管有IBM的金字招牌，尽管配置强大，但ThinkPad T41的价格还是偏高了不少。这种定价使得不少消费者宁愿选择IBM-ThinkPad的其他型号。

东芝(TOSHIBA)全新推出的Satellite M30笔记本电脑，配有超宽比例(16:10)的15.4英寸显示屏，专为播放DVD等宽屏幕影像量身定做，铝镁外壳与各方配置都比较让人满意。

NEC VERSA S800的替代型号NEC VERSA S820于2003年12月中旬陆续在各地上市，机身厚度仅16毫米，配备独立显卡的设计使VERSA S820在超轻薄机型中显得更具性价比。



索尼 PCG-TR2C  处理器: Intel Pentium M 1GHz 内存: 512MB 硬盘: 40GB 价格: 16888 元	索尼 PCG-V505MZC  处理器: Intel Mobile Celeron 2GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 12888 元	索尼 PCG-Z1VCP  处理器: Intel Pentium M 1.6GHz 内存: 512MB 硬盘: 60GB 价格: 17888 元
索尼 PCG-V505ZCP  处理器: Intel Celeron 1.7GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 12888 元	索尼 PCG-FR825CP  处理器: Intel Pentium 4 2.66GHz 内存: 512MB 硬盘: 60GB 价格: 16888 元	DELL Inspiron 500m  处理器: Intel Pentium M 1.3GHz 内存: 256MB 硬盘: 30GB 价格: 9900 元
夏普 PC-UM32  处理器: Intel Pentium 3-M 1GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 13800 元	康柏 EVO-N800v  处理器: Intel Pentium 4-M 1.6GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 15500 元	康柏 X1051  处理器: Intel Pentium M 1.4GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 16300 元
东芝 TE2100  处理器: Intel Pentium 4-M 1.9GHz 内存: 256MB 硬盘: 30GB 价格: 12999 元	东芝 Satellite M30  处理器: Intel Pentium M 1.5GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 17999 元	NEC S820  处理器: Intel Pentium M 1GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 17999 元
IBM ThinkPad X31  处理器: Intel Pentium M 1.3GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 14100 元	IBM ThinkPad R40e  处理器: Intel Pentium 4-M 1.6GHz 内存: 128MB 硬盘: 20GB 价格: 10600 元	IBM ThinkPad T41  处理器: Intel Pentium M 1.6GHz 内存: 512MB 硬盘: 40GB 价格: 25400 元
华硕 S200N  处理器: Intel Pentium M 1.6GHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 15000 元	松下 CF-T2  处理器: Intel Pentium M 900MHz 内存: 256MB 硬盘: 40GB 价格: 16999 元	

新潮电子
本月推荐

索尼(SONY)PCG-V505MCP

在这款PCG-V505MCP上，索尼一反常态，将实用性放在了首要地位。PCG-V505MCP的配置在12.1英寸的笔记本电脑产品中显得极其突出——Intel Pentium M 1.5GHz处理器，512MB DDR内存，具备32MB独立显存的ATI Mobility Radeon 9200显卡和内置的COMBO光驱。时尚、实用、实惠是对这款产品最准确的描述。

参考价格：15888 元



笔记本电脑

品牌	型号	价格(人民币:元)
IBM	X31-2672-GCC/2672-PBC	16700/19400
IBM	R50-182953C/18295LC	14600/16400
DELL	Latitude D600/D500/D800	15388/14688/17888
DELL	Inspiron 8500/5100/300m	15200/11300/11860
三星	X10/X05-05N8/X05-05U2	18000/15500/16100
索尼	PCG-V505CP/PCG-V505GCP	17888/17888
索尼	PCG-GRV7CP/PCG-GRT25CP	24888/14888
富士通	S6120D/6110D/6110X/2120	17500/17000/19000/14800
东芝	A10/A30/R100	11000/12700/15888
华硕	S1314N-D/M3413N-DR	15180/13100



国际品质 本土价格

买戴尔™ 拨打 800-858-2424

Dell | 家用机

戴尔推荐使用Microsoft® Windows® XP操作系统

戴尔全面保护 百分百放心

虽然您会百倍小心，百倍呵护您的Dell™ Inspiron™ 500m/600m，然而您的笔记本电脑可能还是难免会遭遇液体溅洒、跌打甚至破碎的状况。现在不用担心，戴尔给予您全面妥帖的呵护。买Dell™ Inspiron™ 系列笔记本电脑的同时即可获得戴尔全面保护服务，一旦有意外，交给戴尔就OK!



- 独立显卡
- 智能卡插槽
- 千兆网卡

超值价RMB10,899

超值价RMB11,999

INSPIRON™ 500m

- 采用英特尔® 迅驰™ 移动计算技术
- 英特尔® 奔腾™ M处理器 1.4GHz
- 英特尔® 855GM芯片组
- 英特尔® PRO/Wireless 2100 Network Connection 802.11b*
- 预装 Microsoft® Windows® XP (家庭版)
- 14.1英寸XGA液晶显示屏
- 30GB* 硬盘
- 256MB DDR 内存
- 8X DVD-ROM
- 集成网卡
- 内置调制解调器
- 1年内下1工作日上门服务+1年内全面保护服务

INSPIRON™ 600m

- 采用英特尔® 迅驰™ 移动计算技术
- 英特尔® 奔腾™ M处理器 1.4GHz
- 英特尔® 855PM芯片组
- 英特尔® PRO/Wireless 2100 Network Connection 802.11b*
- 预装 Microsoft® Windows® XP (家庭版)
- 14.1英寸XGA液晶显示屏
- 40GB* 硬盘
- 256MB DDR 内存
- 8X DVD-ROM
- 32MB ATI Mobility™ Radeon™ 9000显卡
- 内置调制解调器
- 1年内下1工作日上门服务+1年内全面保护服务

E-VALUE 配置代码: K540111-8930916 (数量有限 售完即止)

E-VALUE 配置代码: K540112-8930916

广告有效期: 2003年12月29日至2004年1月17日
精彩促销请向戴尔销售人员
广告产品及优惠仅限个人用户
(此优惠仅限指定机型, 不同机型优惠各异, 欢迎致电销售代表)
以上产品、价格、优惠、数量有限售完为止, 如有更改恕不另行通知。

(以上图片仅供参考)

DIMENSION™ 2400



- 英特尔® 奔腾™ 4处理器2.66GHz
- 预装 Microsoft® Windows® XP (家庭版)
- 17英寸纯平彩色显示器/40GB* 硬盘
- 256MB DDR内存/16X DVD-ROM
- 集成显卡/集成声卡/立体声音箱
- 集成网卡/鼠标及键盘
- 1年内有限保修*

本月促销价
人民币 **5,999**
E-VALUE 配置代码: K240106-8930916

DIMENSION™ 4600



- 含超线程(HT)技术的英特尔® 奔腾™ 4处理器2.6GHz
- 预装 Microsoft® Windows® XP (家庭版)
- 17英寸纯平彩色显示器/80GB* 硬盘
- 256MB DDR内存
- 16X DVD-ROM
- 64MB GeForce4™ MX显卡/集成声卡
- 立体声音箱/集成网卡/鼠标及键盘
- 1年内有限保修*

本月促销价
人民币 **6,999**
E-VALUE 配置代码: K240107-8930916

DIMENSION™ 4600C



超小机箱 强劲性能

- 含超线程(HT)技术的英特尔® 奔腾™ 4处理器2.6GHz
- 预装 Microsoft® Windows® XP (家庭版)
- 17英寸纯平彩色显示器/80GB* 硬盘
- 256MB DDR内存/CDRW / DVD Combo
- 64MB GeForce4™ MX显卡
- 集成声卡/集成网卡
- 立体声音箱/鼠标及键盘
- 1年内有限保修*

本月促销价
人民币 **7,999**
E-VALUE 配置代码: K240108-8930916

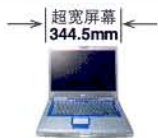
DIMENSION™ 8300



- 含超线程(HT)技术的英特尔® 奔腾™ 4处理器2.8GHz
- 预装 Microsoft® Windows® XP (家庭版)
- 17英寸纯平彩色显示器/120GB* 硬盘
- 256MB DDR内存
- 16X DVD-ROM
- 128MB GeForce™ FX 5200显卡
- 集成声卡/集成网卡/立体声音箱
- 光电鼠标及键盘
- 1年内有限保修*

本月促销价
人民币 **8,999**
E-VALUE 配置代码: K240109-8930916

INSPIRON™ 8600



超宽屏幕
344.5mm

- 采用英特尔® 迅驰™ 移动计算技术
- 英特尔® 奔腾™ M处理器 1.5GHz
- 英特尔® 855PM芯片组
- 英特尔® PRO/Wireless 2100 Network Connection 802.11b*
- 预装 Microsoft® Windows® XP (家庭版)
- 15.4英寸Wide-aspect UltraSharp™ XGA液晶显示屏/8X DVD-ROM
- 40GB* 硬盘/512MB DDR 内存/集成网卡
- 64MB GeForce™ FX GO 5200显卡
- 内置调制解调器
- 1年内下1工作日上门服务+1年内全面保护服务

本月促销价
人民币 **14,999**
E-VALUE 配置代码: K540115-8930916

* 在中国, 对无线局域网产品的销售视中国相关标准和行业执行该标准的情况而定。

升级建议(购买Dimension™ 指定机型)

- ▲ 另加RMB368元, 即可加装CD-RW
- ▲ 另加RMB598元, 即可由256MB内存升级至512MB内存

另加人民币600元, 可升级至Microsoft® Windows® XP 专业版, 便可提高笔记本电脑的性能, 并且获得支持外围设备的最新功能, 保证您可以随时随地保持高效工作。

升级建议(购买Inspiron™ 指定机型)

- ▲ 另加RMB590元, 即可由XGA液晶显示屏升级至SXGA+液晶显示屏
- ▲ 另加RMB997元, 即可升级至英特尔® 奔腾™ M处理器1.5GHz

DELL 推荐移动计算机使用 Microsoft® Windows® XP Professional; 戴尔个人电脑采用正版 Microsoft® Windows® XP 操作系统; 为了保证品质和售后服务, 请说明 Windows® XP 正版标志; 详情请浏览 www.microsoft.com/priccy/howtotell

(声明: 以上图片仅供参考, 以上价格均已包含增值税。)

自2002年9月1日起, 戴尔向戴尔计算机(中国)有限公司购买电脑的消费者, 在三包有效期内可免费享受三包凭证外办理相关的维修、检测、退换货手续。

戴尔3包
优质服务

免费销售热线:

广告代码: 8930916

800-858-2424

www.dell.com.cn

24小时上网订购享受更多优惠

DELL™ 戴尔™

价格或配置若有变动, 恕不另行通知, 实际价格请致电戴尔销售代表查询。
#北京、上海、广州、深圳、南京、苏州、无锡、杭州收取最低运费, 其他地区酌加。

个人用户请于周一至周五7:30-18:30, 周六9:00-17:00, 拨打戴尔中国免费销售热线(订购时请向我们的销售代表咨询详情), 未开通800地区或使用移动电话请拨打收费电话0592-8181881
价格、规格配置及产品信息均实时更新, 恕不另行通知。以上产品的均已包含增值税, 运费另计。DELL, Dell标志, DELL DIMENSION, DELL INSPIRON及E-VALUE均为戴尔公司(Dell Inc.)的商标或注册商标。Intel, 英特尔, Intel Inside, Intel Inside标志, Pentium, 奔腾, Intel Centrino, 英特尔, Intel Centrino Logo, 英特尔迅驰标志均为英特尔公司或其美国和其他国家分支机构的所有权或注册商标。Microsoft, Windows及Windows NT为微软公司在美国及/或其他国家拥有的注册商标或商标。本文中提及的其它商标及名称是指拥有该商标及名称的机构或其产品。戴尔公司(Dell Inc.)并无拥有其它商标及名称的权利。1.关于硬盘: GB是指十亿个字节, 实际容量因不同操作环境而变化。* 现场服务: 非戴尔公司(Dell Inc.)授权的经销商, 在电话技术支持后, 如有进一步需要, 会有技术人员上门服务。Dell国际服务覆盖29个国家和地区, 请致电了解更多详情。Inspiron系列笔记本电脑购买3年零配件更换和下一工作日上门服务方可享受该项服务。戴尔计算机(中国)有限公司及戴尔公司(Dell Inc.)不负责印刷及摄影上的错误。广告文中所有规格配置均为部分选项, 如欲了解戴尔计算机(中国)有限公司提供的有限保修细节, 请浏览以下地址: 戴尔计算机(中国)有限公司戴尔直销部 中国厦门金尚路2388号, 邮政编码 361011, 2003戴尔计算机(中国)有限公司版权所有, 并拥有此页的所有权利。以上图片仅供参考。



英特尔® 迅驰™
移动计算技术



魔音美人鱼



魔音神舟



魔音双子



魔音ZME



魔音大眼睛

我的Zarva 快乐由我做主



Zarva MP3

Zarva MP3礼上礼,多多大奖等你刮!

买Zarva MP3,有机会获得1000元大奖

七彩炫光——魔音神舟系列MP3

直线与圆的完美结合,纯金属造型与七色液晶背光的动人光彩,赋予神舟MP3哲人的简约,诗人的浪漫,隐形USB接口,吞吐自如,含蓄中见灵动;分类选曲,放飞心情,细微处显大家本色。韩流品质融合朝华贵族血统,锻造无瑕CD级音质,聆听神舟MP3,体味生命的节奏。

强力推荐:

- 纯金属圆柱形外观
- 高清晰录音,独特的录音暂停功能
- 隐形推拉式USB接口
- 七彩背景灯,支持“随机闪”
- 精致金属外壳
- 韩国专业厂商制造,发烧级音质
- 分目录管理和播放歌曲
- CD直录,可将任意音源转成MP3格式

新品



无尽魅力——魔音美人鱼系列MP3

鱼美人红妆,娇躯尽显绝代风姿;UV层素裹:雍容不留岁月痕迹。浩瀚记忆,重现宫商羽角:无缺音质,再演余音绕梁:自主EQ,或临幽谷深潭,或处急浪险滩。分类选曲,时而长袖轻舞,时而劲曲飞扬。朝阳之热烈,华夏之悠思,无尽魅力朝华。

强力推荐:

- 发烧级音质
- 精美烤漆(UV)表面
- SD/MMC卡内存扩充
- 自定义EQ设置
- 分目录播放管理功能
- 本机格式化及文件删除功能
- SD/MMC卡文件复制功能
- 高清晰长时间录音,最长可达到112小时

新品



电子邮件:digital@zarva.com 免费服务热线:8008105996 诚征各地代理商

北京弥嘉科技
北京三佳兴
太原正瑞
河北佳禾
秦皇岛百事达
内蒙古通辽现代科工商社
天津华松
天津征世数码
河南亿通电子
郑州联方科贸
济南领航数码
青岛华利万通

010-82357828/29
010-67178855
0351-3837032-12/23
0311-7888875
0335-3042864
0475-8254713
022-27497608
022-27469087
0371-3866005
0371-3929487
0531-8580624
0532-2606199/299

广州金鹏数码
广州E-FLY校园专卖
深圳粤华清
福州天科数码工坊
海口骏源
广西奔扬
上海蔚晨贝尔
温州高科
温州红枫
杭州毅泰
宁波海曙新胜
义乌市红楼电器

020-38784769
020-37629559
0755-82217699
0591-3328219
0898-66756565
0772-2819845
021-62947708
0577-88823430
0577-88841831
0571-85122178
0574-87267407
0579-5413996

杭州惠祥
西安吉顺
西安慧明
兰州万辉
乌鲁木齐胜腾工贸
宁夏汇顺
西宁宝光
南京德汇
南京东大润同
合肥未来
成都新广阳
重庆天智科王

0571-86039479
029-87216965
029-83286835
0931-8621728
0991-7792878
0951-6022282
0971-6128289
025-88129961/62/63
025-84217690
0551-3635846/3631884
028-86620108
023-89088662

贵阳兴智源
云南德生
昆明中兴数码
湖南汉王
长沙劲峰
南昌力合
武汉东海
武汉人合
岳阳今日
沈阳嘉信
大连华城
哈尔滨富康大
长春创天世讯
长春瑞恩英华

0851-5803065/5803107
0871-3612388/3618788
0871-5031680
0731-4147151
0731-4762858
0791-7037777
027-85720809
027-87851462
0730-8239000
024-23967673
0411-3612081
0451-82521992
0431-2733716
0431-5666711

● 朝华数码科技有限责任公司保留对本广告的解释权。

● 有关产品、机型、配置、功能、颜色描述等内容仅供参考,请以实物为准。