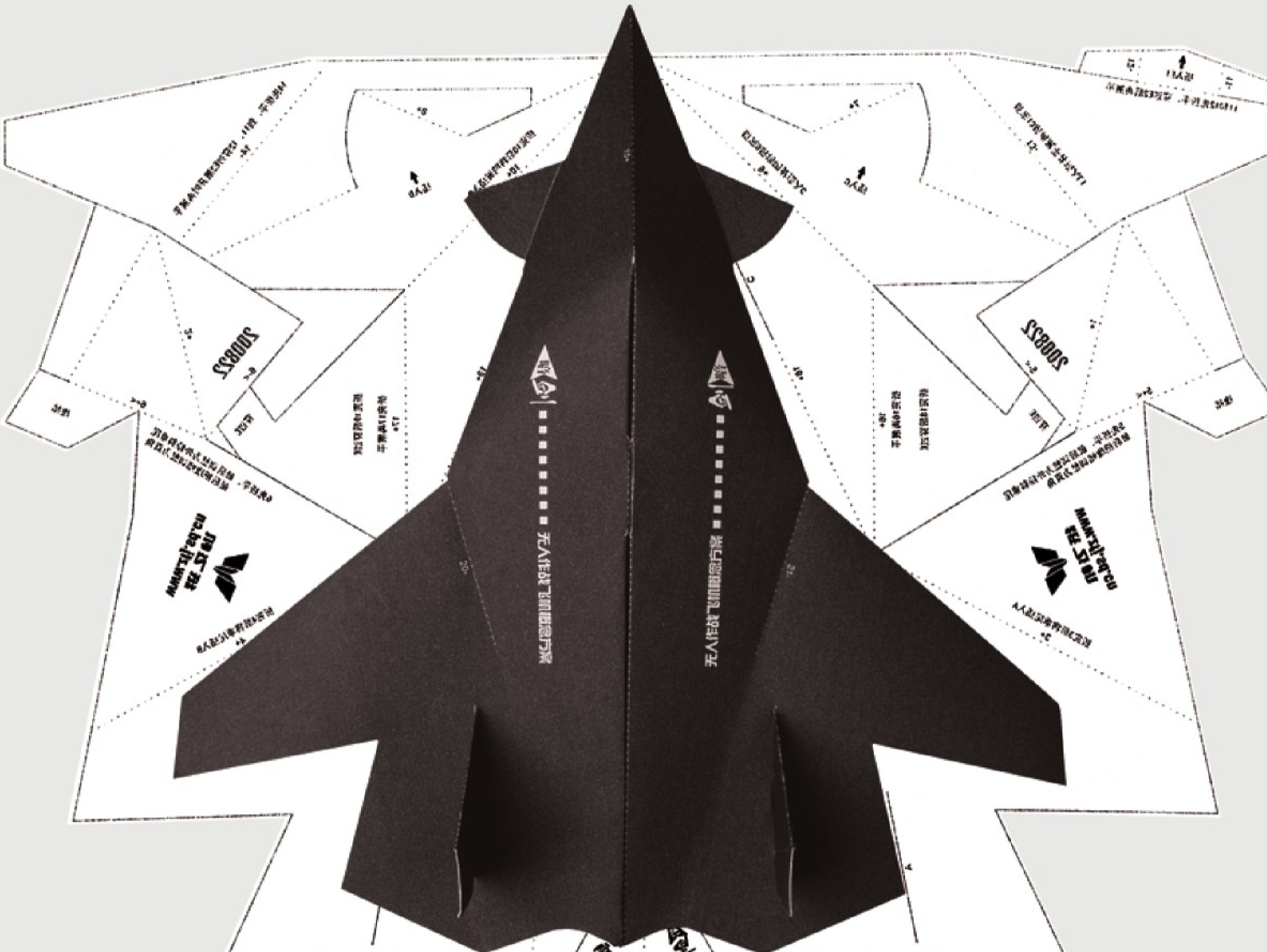


# 微型计算机

## Micro Computer

# Geek

释放你的科技欲望



## 折出来的世界

### 淘宝的秘密花园

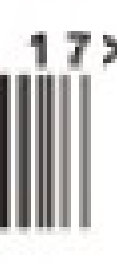
什么样的运动鞋才合脚

自制复古蓝牙听筒

鼠标 我用无线的

远望资讯  
www.cniti.com

ISSN 1002-140X



优惠零售价10元 | 《微型计算机·极客》2008.6月中

CN50-1074/TP(国内统一连续出版物号) 邮发代号:78-67



# 微型计算机 **Geek**

Micro Computer

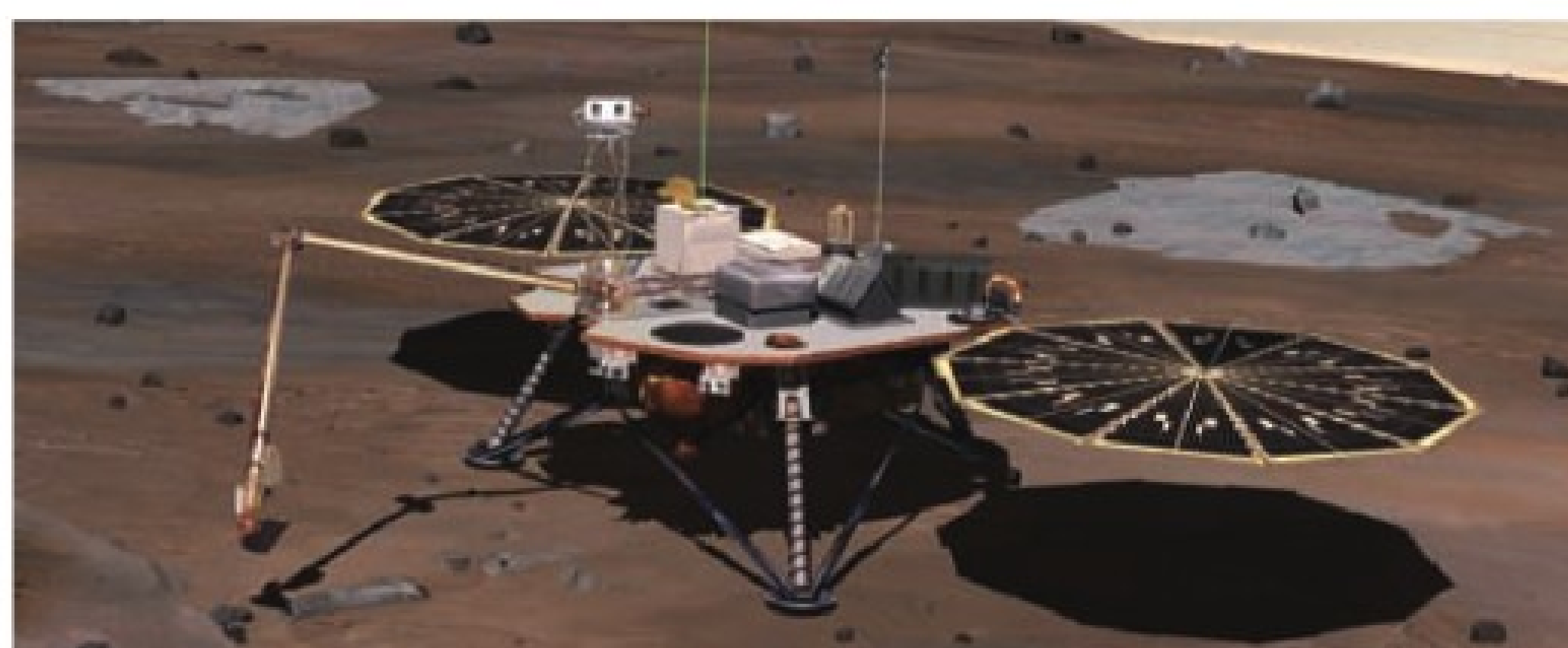
## STUFF

- 010 地震监测, 全球总动员
- 011 UNO 非一般的两轮摩托  
飞天坐骑
- 012 当简约遭遇严谨
- 014 喝冰水能减肥?  
纳米虫入侵
- 015 肾不好? 有救了!  
肌肉也能造
- 016 凤凰火星行动
- 017 环保航空
- 018 安全第一 享受第二
- 019 随音乐摇摆
- 020 绿色博物馆
- 021 海上通天塔
- 022 概念机也要讲实用
- 023 生物入侵: 假高粱



当简约遭遇严谨

012



凤凰火星行动

016



淘宝的秘密花园

024



折出来的世界

066

## G POINT

### 024 淘宝的秘密花园

“宝可不淘，信不能弃”，在这个网络的时代，几乎人人都知道C2C电子商务的老大——淘宝网。不过MCG这次可不是要教你怎么在淘宝上做买卖，而是要告诉你一个不为大多数人所知的淘宝——淘宝社区，这儿就像淘宝秘密的后花园一样，承载着比单纯的网络交易更丰富的内容，令你的网购之旅更加愉快。正因为它的存在，淘宝网不再是一个冷冰冰的商业世界。

### 066 折出来的世界

纸恐怕是大家最常见的玩意。但就是因为太常见，而被我们忽视了。

其实，纸的学问很深，玩法也很多——折纸就是其中一种。折纸似乎很简单，我们平时折叠的飞机、纸鹤等，人人都会。折纸也很复杂，玫瑰、人像、面具等，相信不少人见都没有见过。

这次，MCG将带着大家全方位了解折纸，一起用纸折出世界。

## BIG PLAN

### 034 自制复古蓝牙听筒

厌倦了千篇一律的蓝牙耳机了吗? MCG专门制作了一个与众不同的蓝牙接听设备, 保证你拿起它的时候, 旁人的眼光中充满了惊讶与羡慕。

### 036 功放, 用排水管做的!

PVC三通管是一个非常具有功放外观潜质的产品, 但是却被终日淹没在排水管道之中。MCG今天就让它重见天日。

### 042 下载存储一把抓

### 046 免费的“色”图网站

### 048 D I Y 热茶冷却装置

## INFO

### 050 骗子也能很Geek

### 052 功夫之王, 杂乱之王!

### 053 电影资讯

重点推荐

王牌大荐碟

### 054 电视资讯

### 056 游戏

## 科技档案馆

### 058 寻找奥运赛事起源之击剑

1643年前后, 法国国王路易十四开始考虑怎样既可以让人们享受“决斗”的乐趣, 又不伤性命。于是, 一套法国式的击剑服装和器具诞生了, 路易十四还将巴黎资格最老的6名剑术师封为世袭贵族。也就在那时候, 击剑(fencing)开始具备了作为一种体育竞技项目的雏形。

### 062 鼠标 我用无线的

一切还来不及细说, 就已成匆匆往事。很不经意间, 无线鼠标们已经24岁了!



034

自制复古蓝牙听筒



054

海军警察



058

寻找奥运赛事起源之击剑

# 微型计算机 **Geek**

Micro Computer

## STORY

### 098 一个人的工作室

老丁和他的“圆梦小车”

由于老丁的年龄，在采访中，我喜欢戏虐地称之为“中年大叔”。这位“中年大叔”绝对是发烧级别的Geek。但当我向老丁阐述“Geek”这个概念之后，老丁却并不买账。老丁说他做的这些还是偏理智，与年轻人的那种发烧相去甚远。



### 为什么你的电脑不“准时”？

088

## RESEARCH

### 088 为什么你的电脑不“准时”？

### 090 什么样的运动鞋才合脚

如果我们提出这样的问题：你的脚是哪一种类型？鞋子的构造是怎样的？不同类型的鞋子有什么区别？鞋子如何保护脚？什么样的鞋子适合你？也许没有几个人能回答出来。Geek可以非常负责任地告诉你，鞋子是一种关于人体健康的重要玩意。



### 什么样的运动鞋才合脚

090

## GADGET

### 102 她来听我的演唱会

### 104 iPod的那些坐骑们

### 106 厨房的科技装备

### 108 智能怪客

### 110 专业的诱惑

### 112 木头也疯狂

### 113 机械键盘王者归来

### 114 编辑八卦

### 116 新闻快讯

### 119 读编交流



### 她来听我的演唱会

102



### 厨房的科技装备

106

# FUJITSU

富士通推荐使用正版 Windows Vista® Business

富士通 网络世界创意无限

# 美力

SlimEdge Design

轻无边



## LifeBook P8010

延续「轻无边 SlimEdge Design」设计，在10.6寸机身中搭载了12.1寸日系顶级LED背光超炫丽宽屏，重量仅1.3公斤。突破市场的3D立体仿竹节上盖弧度线条，以前所未有的刚柔并济【美力】设计，拥有启动感官的愉悦能量，与撼动市场的强劲功能。



星钻黑

玫瑰金 (限量至尊版)



以“竹”为形  
开创全新3D立体机壳设计



5mm极纤边框  
屏显面积增加33.8%



1.3kg  
1.3kg独步全球  
12.1寸LED宽屏

英特尔™  
强劲电脑的芯!



采用英特尔® 迅驰® 处理器技术

LIFEBOOK | 自信·无限 800 820 8387 [cn.fujitsu.com/pc](http://cn.fujitsu.com/pc)

赛扬, Celeron Inside, 迅驰, Centrino Inside, 迅驰标识, Core Inside, 英特尔, 英特尔标识, 英特尔酷睿, Intel Inside, Intel Inside 标识, 英特尔酷睿, 英特尔博锐, 安腾, Itanium Inside, 奔腾, Pentium Inside, ViiV Inside, vPro Inside, 至强和 Xeon Inside 均是英特尔公司在美国或其他国家的商标。Microsoft, Windows, Windows徽标以及Windows Vista是 Microsoft Corporation在美国/其他国家的商标或注册商标。

# 微型计算机 **Geek** Micro Computer

国内统一连续出版物号·CN50-1074/TP 国际统一连续出版物号·ISSN 1002-140X 邮局订阅代号·78-67

主管·科学技术部 **Authorities in charge**·Ministry of Science and Technology of the People's Republic of China

主办·科学技术部西南信息中心 **Sponsor**·South West Information Center of MOST

合作·电脑报社 **Cooperator**·China PC Weekly

编辑出版·《微型计算机》杂志社 **Publication**·MicroComputer Magazines

### Editor-in-Chief 总编

曾晓东 Zeng Xiaodong

### Executive Deputy Editor-in-Chief 执行副总编

谢东/谢宁倡 Xie Dong/Xie Ningchang

### Deputy Editor-in-Chief 副总编

张仪平 Zhang Yiping

### 编辑部 Editorial Department

#### Executive Editor-in-Charge [执行主编]

吴昊 Danny Wu

#### Executive Vice Editor-in-Charge [执行副主编]

何若愚 Roy He

#### Editor&Reporter [编辑·记者]

古渝东/朱文嘉/付聪/姚敬

Terry Gu/Vinci Zhu/George Fu/Marco Yao

#### Visual Designer [视觉设计]

彭俊良/乐唯

Andy Peng/Abigale Le

Tel [电话]/+86-23-63500231

Fax [传真]/+86-23-63513474

E-mail [电子邮箱]/Geek.editor@gmail.com

### 发行部 Sales Department

Sales Director [发行总监]/杨甦 Yang Su

Sales Vice-Director [发行副总监]/牟燕红 Claudio Mu

Tel [电话]/+86-23-63536932/67039830

Fax [传真]/+86-23-63501710

### 市场部 Marketing Department

Assistant Marketing Director [助理市场总监]/黄谷 Avigi Huang

Tel [电话]/+86-23-67039800

Fax [传真]/+86-23-63501710

### 技术部 Technical Department

Technical Director [技术总监]/王文彬 Ben Wang

Tel [电话]/+86-23-67039402

### 行政部 Administrative Department

Administration Director [行政总监]/王莲 Nina Wang

Tel [电话]/+86-23-67039813

Fax [传真]/+86-23-63513494

### 广告名录

Levi's	李维斯
Micro Computer	微型计算机
FUJITSU	富士通
Mio	宇达电通
Rapoo	雷柏

### 广告部 Advertising Department

Countrywide Advertisement Director [全国广告总监]/祝康 Kent Zhu

VIP Customer Manager [大客户经理]/詹遥 Yoyi Zhan

Tel [电话]/+86-23-63509118

Fax [传真]/+86-23-63531398

Beijing Office [华北广告总监]/张玉麟 Lesilie zhang

Tel [电话]/+86-10-82563520/82563521

Fax [传真]/+86-10-82563521-20

Shanghai Office [华东广告总监]/李岩 Li Yan

Tel [电话]/+86-21-64410725

Fax [传真]/+86-21-64381726

Shenzhen Office [华南广告总监(深圳)]/张晓鹏 Zhang Xiaopeng

Tel [电话]/+86-755-83864766

Fax [传真]/+86-755-83864778

Guangzhou Office [华南广告总监(广州)]/张宪伟 Zhang Xianwei

Tel [电话]/+86-20-38299753/38299646

Fax [传真]/+86-20-38299234

### 读者服务部 Reader Service Department

Homepage [网址]/http://www.cniti.com/bbs/

E-mail [电子邮箱]/reader@cniti.cn

Tel [电话]/+86-23-63521711

在线订阅网址/http://shop.cniti.com

社址 中国重庆市渝北区洪湖西路18号 401121

发行 重庆市报刊发行局

发行范围 国内外公开发行

订阅 全国各地邮局

零售 全国各地报刊零售点

邮购 远望资讯读者服务部

定价 15元

优惠零售价 10元

邮局优惠订阅价 8.5元

印刷 重庆康豪印务有限公司

出版日期 2008年6月10日

广告经营许可证 渝工商广字020559号

本刊常年法律顾问 重庆市渝经律师事务所 邓小峰律师

### 声明:

1.除非作者事先与本刊书面约定,否则作品一经采用,本刊一次性支付稿酬,版权归本刊与作者共同所有,本刊有权自行或授权合作伙伴再使用。

2.本刊作者授权本刊声明:本刊所载之作品,未经许可不得转载或摘编。

3.本刊文章仅代表作者个人观点,与本刊立场无关。

4.作者向本刊投稿30天内未收到刊登通知的,作者可自行处理。

5.本刊将因客观原因联系不到作者而无法取得许可并支付稿酬的部分文章、图片的稿酬存放于重庆市版权保护中心,自刊发两个月内未收到稿酬,请与其联系(电话:023-67708231)。

6.本刊软件测试不代表官方或权威测试,所有测试结果均仅供参考,同时由于测试环境不同,有可能影响测试的最终数据结果,请读者勿以数据认定一切。

### 承诺:

发现装订错误或缺页,请将杂志寄回读者服务部调换。

# GREEN PARTY

## 《微型计算机》绿色环保行

GREEN PARTY

微型计算机  
MicroComputer

# 《微型计算机》的铁杆Fans JOIN IN US!

## 我们需要

你因这份荣誉而释放火热的力量!

你为IT绿色环保而迸发的激情!

你执着倡导健康的不懈信念!

广州 6月21日

下一个城市会是哪里? 敬请关注每期的《微型计算机》

登录<http://www.cniti.com/mc/greenparty>填写相关信息, 我们将在每站选出《微型计算机》IT绿色环保 达人50—100名参加party, 争做IT环保的先行者与《微型计算机》编辑零距离对话。



## 思维的乐趣

写下这个题目，心中很惶恐。因为我知道以前王小波先生曾经以同样的题目写过一篇文章。自问我的文字万万及不上王小波先生，但仍然不打算改这个标题。惶恐归惶恐，一些话还是有必要说出来的。

我曾经在一家制造工厂呆过几天，亲自观察过那些流水线上的工人们的活动。在流水线上，一个人通常只负责一道工序。拿拧螺丝来说吧，一个工人负责的螺丝通常不会超过十颗，种类不会超过三种。也就是说，你每天就负责拧固定的那几颗螺丝，要是生产的产品不变，这几颗螺丝拧上一辈子都有可能。这样的活儿明显不用动脑子，只要机械的运动肌肉就可以了。但同时我也注意到，生产线上的工人非常喜欢动脑子的娱乐活动，要论打扑克或是麻将，他们能够很快的推算出当前的形式，别人手中牌的可能性。在速度和精度上，连我这个学数学出身的大学生都自叹弗如。这个实例说明，人的活动是需要动脑子的，要是一个人由于生存的需要而不能动脑子的时候，他可能就会通过其它方式往回找补。

另一个例子是在精神病院——这东西听着怕人，但实际上不是那么回事——我家附近就有一个，由于环境优美、人迹罕至，是我散步的首选。一来二去，和医生也混了个脸熟。医生告诉我，其实精神病人大多都很聪明，基本上聪明人就喜欢动脑子琢磨事儿玩，一不小心钻了牛角尖又没出来的，大致上就离抑郁症或者精神分裂症不远了。

通过这两个例子可以看出，其实思考是一个很有趣的娱乐方式。在思考的过程中，我们充分利用我们已知的知识，去寻找未知的结果。这样的行为有两种可能的结果，要么我们获得一个新的已知，要么我们发现新的未知。两种结果都会导致新的寻找，结果就是这种寻找结果的游戏会持续不断的进行下去。在发现未知的压抑和获得已知的兴奋来回刺激的作用下，我们能从思维中获得难以想像的乐趣。

发掘思维的乐趣，是《微型计算机·Geek》杂志创办的初衷，我们希望有更多的人能够在这本杂志中，获得寻找答案所必须的知识，以及找到自己不曾注意过但又值得去探索的问题，以及最重要的——我们从已知逐渐推导至结果的思维方式。我们希望用这种方式，带给大家阅读之外的乐趣，来自思维的乐趣。

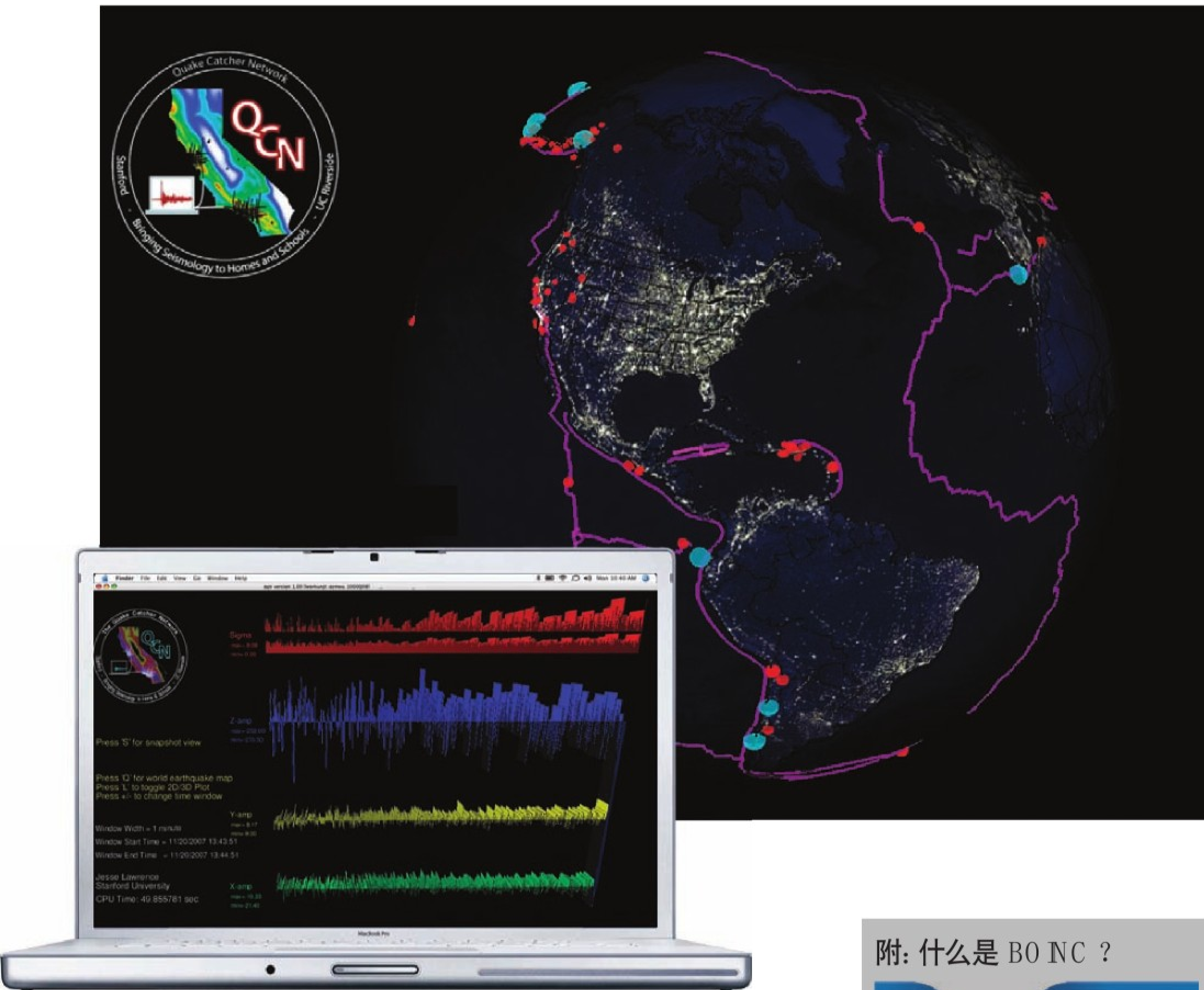
正在翻看杂志的你，体会到这种乐趣了吗？



执行副主编：何若愚

phantom @cniti.com

A handwritten signature in black ink, which appears to be '何若愚' (He Ruoyu), written in a cursive style.



## 地震监测，全球总动员

地震的监测和预报是一个世界性的难题。由于地震的早期震动不明显，因此需要价值不菲的高灵敏度设备。这就决定了监测点的数量会受到限制。而分散的单个监测点又很容易受到干扰，从而无法对异常数据进行准确的判断。现在，一个新的地震预警网络正致力于解决这个问题。

QCN (Quake-Catcher Network, 震动监测网络) 是一个由斯坦福大学和加州大学河滨分校联合发起的项目，旨在建造一个覆盖面极大的地震监测网络。他们所选择的监测设备是苹果公司的笔记本电脑。为了保证硬盘数据的安全，苹果公司从2005年起在自家的笔记本电脑中加入了一个三轴加速度传感器。当传感器检测到加速度的瞬间增加（通常发生在跌落或撞击之

前），就会将硬盘磁头停在安全位置，然后关闭硬盘的电源。QCN通过BOINC平台发布了一个软件，安装后会不断监测加速度传感器的数据，一旦发现超过预警值的波动，就立即上报服务器。为了防止误报，软件安装时会要求用户选择自己所在的位置。要是—定区域中有一台电脑发出预警，那大概是哪个倒霉蛋摔了一跤。要是—个区域中大多数电脑都在预警，那就赶紧跑吧！

QCN运行的三年多以来，用户覆盖全球大部分地震带，已经成功地监测出发生在加州地区的几次中等规模地震。但到目前为止，主要还主要用于教学和研究。要想加入这个项目？买台苹果笔记本先吧。

附：什么是 BOINC ?



BOINC的全称是Berkeley Open Infrastructure for Network Computing, 中文直译的意思是：伯克利开放式网络计算。BOINC是一个分布式计算平台，使得各种分布式计算项目能够使用一个平台软件来运行。每个项目使用相同的内核和分布式程序。通过BOINC，用户可以协调不同的项目所能分配到的系统资源。BOINC是由美国加利福尼亚大学伯克利分校 (University of California - Berkeley) 于2003年开发的，目前在这个平台上运行和测试的项目多达63个。BOINC有可能成为一种业界标准，吸引更多的用户加入分布式计算项目中，而不必研究每个不同项目的参与方法、积分算法等。



# UNO

## 非一般的 两轮摩托

两轮摩托再普通不过，但像UNO这样的两轮摩托可不多见。UNO的轮胎采用平行的方式摆放，造型前卫而且还真正能够跑起来。这辆摩托也采用类似Segway的自动平衡方式，通过感测骑士重心的位置来进行调整，保持平衡。操作方式也很直观，向前倾是加速、向后仰是减速，左右倾斜就是转弯。由于砍掉了后轮，因此UNO的长度缩短了近一半，重量也只有54公斤。

这部超现实主义摩托是由Ben J.Poss Gulak设计的，此君今年十八岁。目前这位少年Geek还没有将UNO市场化的打算，因此目前也没有详细的性能参数，如最高时速、燃料类型和续航能力等。



## 飞天坐骑

相比Ben J.Poss Gulak，来自墨西哥的Tecnologia Aeroespacial Mexicana公司的生意做得更大，也更专业。他们推出的Rocket Belt是目前你能够买到的为数不多的个人飞行器之一。这个小玩意看上去就是一个由两个燃料桶和喷射式发动机组合而成的大号背包。当你开动它时，喷射引擎产生强大的向下气流，最多可以承载136公斤的物体，飞行高度不超过30米。你可以把Rocket Belt理解成一台飞行摩托，因为开它和开摩托一样，都得带头盔。这台飞行器的售价是125,000美金，赠送十次免费的飞行培训课程。贵是贵了点，不过你在这个市场上没有太多选择，对吧？





### Tong Citybike

选择在一个造型和技术早已成型的产品上注入自己独特的设计理念，让我们感受到了nr21DESIGN十足的自信。Tong Citybike可以让每一个见到它的人都垂涎三尺，流畅的线条和亮丽的车架配色让人心动。Citybike不仅有着概念风格的造型，nr21DESIGN在技

术方面也对它进行了大量的改造，比如将传动系统、减震器和换挡齿轮都进行了隐藏，车身还加入了荧光灯管，用户可以自由更换颜色，既彰显个性又让夜间行车更为安全。Tong Citybike可谓是nr21DESIGN“好看又好用”设计的代表。



### Adidas Adilette Update

虽然这看起来只是双简简单单的运动拖鞋，但是它显然就是你心中最想要的那一双。nr21DESIGN将经典的Adilette系列进行了全新的改造，大量炫目的颜色搭配新颖的款式显得个性十足，鞋面大量采用柔软而舒适的仿生材料，用户还可以用橡胶伸缩带调节大小，使之更符合自己的脚型。简单的说，Adilette update很时髦，但是它更加实用和舒适。



### Kahla Cups

实际上，这些就是一个个普通的杯子，它们的杯身材质是乳白色的陶瓷，然后有着造型色彩各异的杯盖。如果说它们有什么特别之处，那就在于都采用了标准化设计，杯盖可以任意更换和自由组合。Kahla Cups确实很好看，不过用作室内装饰或许更合适，要用来喝水，还是取掉杯盖方便一点。



### Kahla Dizzy

nr21DESIGN设计的这款咖啡杯有着简约纯粹的外观，宽大的手柄和杯身齐平，改变了普通咖啡杯已成惯性的设计。同时它还有着一定的功能性，在杯柄当中藏有一个搅拌棒，用户随时都可以抽出来搅搅再放回去。这真是一个好玩好用的设计，它实在太简单了，简单到过去从来没人想到过，这就是nr21DESIGN的魅力。



### Nike Watch Concept

nr21DESIGN为这款耐克概念手表赋予了显示时间的另一种方式，在表盘上有两圈LED灯，每一圈都分成了60段，用来指示分钟和小时，用户可以借助表盘外沿的四个刻度来分辨当前的时间。相比其他概念手表，这块表已经明显实用很多，虽然只是一个虚拟作品，但若真的量产，想必也会有不少热爱运动的家伙抢着为它买单。



## 喝冰水能减肥？

看到这个标题，胖子们先别忙着激动。喝冰水能消耗你体内的卡路里，这是确信无疑的，但至于能不能帮助你减肥，或者保持身材，那要跟着MCG来做一道热学应用题才能知道答案。

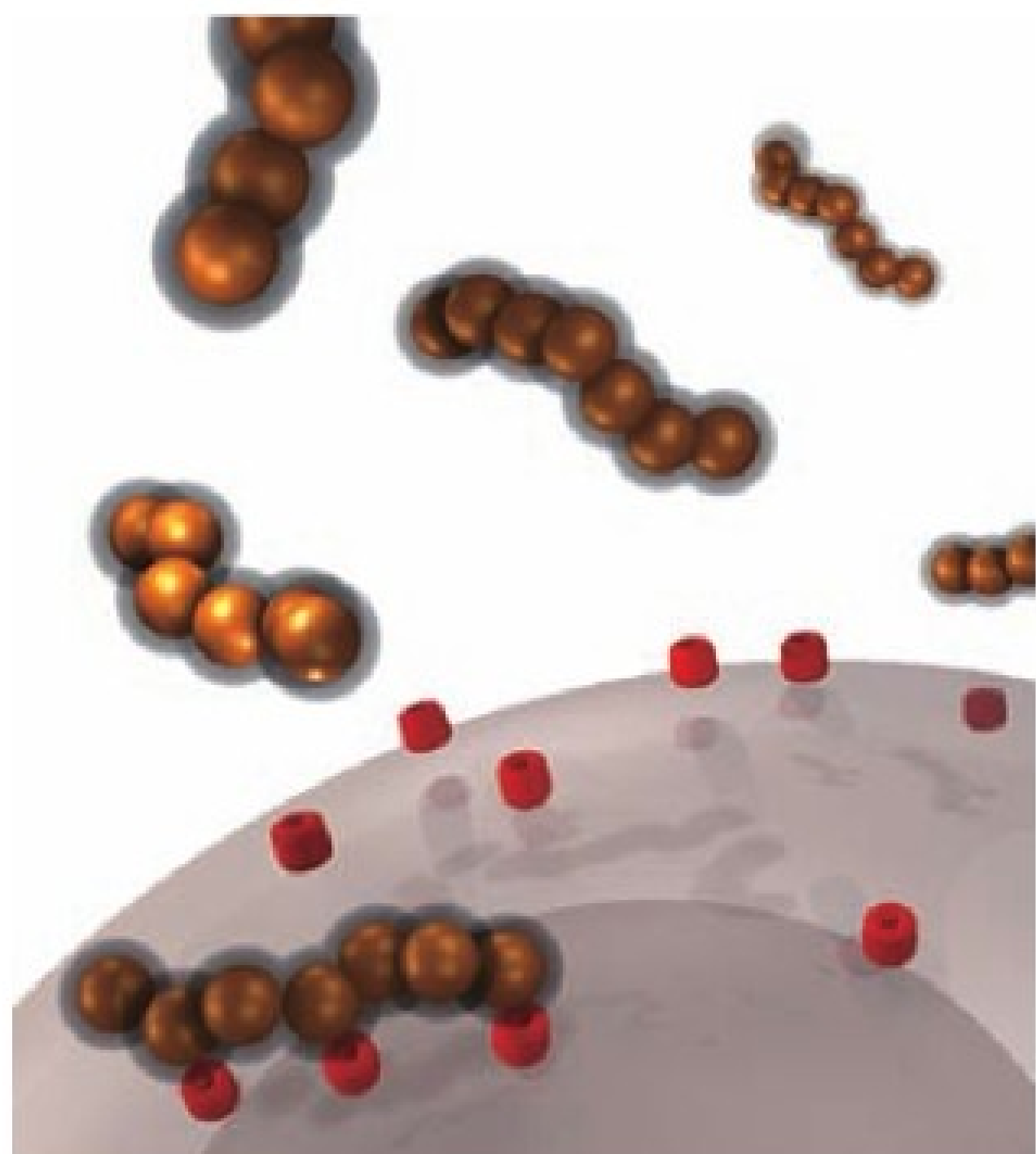
我们知道，1卡路里的热量能使1g的水升高1°C。而营养学中一般以千卡或大卡为单位来描述食物所含的热量，折算过来，1千卡的热量可使1kg水升高1°C。那么1千卡的热

量到底有多少呢？举个例子：一罐375ml的可乐含热量147千卡，当你喝下它后，就摄入了147000卡路里的热量。

现在回到正题上，如果你喝下一大杯冰水，它们在你的体内将被加热到与体温相同的温度，然后作为尿液排出，这样就相当于消耗了人体的热量。那么喝下一大杯冰水（500ml）到底会消耗多少热量呢？我们设定冰水是0°C，那么500ml液态冰水的重量

就是473.18g，而人的体温是37°C。为了将473.18g的0°C冰水加热到37°C，你必须消耗17508卡路里的热量，也就是17.5千卡。如果你每天喝4杯这样的冰水，需要燃烧70千卡的热量，也就是等于每天少喝了半罐可乐。现在大家明白了吧？喝冰水对于减肥的效果微乎其微，不过平时用它代替冰镇可乐还是不错的——当然得是纯水才行，你要是把橙汁往里加，弄不好会越喝越胖！

## 纳米虫入侵



把微型机器人放入人体内治疗疾病的伟大构想，早在十九世纪末的科幻小说里就出现过了，但直到不久前，加州大学和麻省理工学院的科学家们共同研制的纳米虫才使这一梦想成为了现实。以球形纳米粒子作为材料的纳米虫长度为30纳米，相当于一条蚯蚓的300万分之一大小。由于采用了特殊的形状和聚合物涂层，它们能在实验小白鼠的体内循环几个小时之久，几乎能通过血管到达体内的每一个器官和组织。为了使这些虫子聚集到肿瘤的位置，

研究人员还在它们的表面涂上了一种名为F3的病毒与肿瘤特异性靶向分子。虽然纳米虫已经初见成效，但它们不太适合携带目前已有的抗癌药物，研究人员正在尝试把其他的分子和药物附加到纳米虫上，以实现更多的特性和功能，比如可以利用它们改善癌症的诊断影像，对肿瘤进行精确定位。不过，一想到有可能要让一群奇怪的小虫子在自己的血管里游来游去，老朱就全身发麻。而且，有没有人能告诉我，这些小虫子会怎么出来啊？



## 当简约遭遇严谨

事实上，比起团队的名字，组成nr21DESIGN的两位设计师Niklas Galler和Rudi Moosmeier个人的名气还要更大一些。作为一个商业性质的设计服务团队，nr21DESIGN的作品直接和市场挂钩，与它合作的厂商如Nike、Adidas、Sennheiser、BMW等都是各个行业当中的领军人物。这也由此可见nr21DESIGN的魅力和影响力。

虽然直面市场，但nr21DESIGN的作品却并未丝毫沾染市侩气息。干净生动的配色、简约流畅的线条堪称是德国设计界中的一大另类，其风格似乎更加贴近北欧或者日本的产品设计，当然它也同样传承了严谨、实用的德国式设计诉求。也许正是这样另类与传统的结合，为nr21DESIGN开拓了广阔的市场，使它得以更加理性地将自己的想像力赋予给每一款实实在在的

产品，进而为消费者提供奇妙且充满人性化的使用体验。



Niklas Galler



Rudi Moosmeier



### C-bot

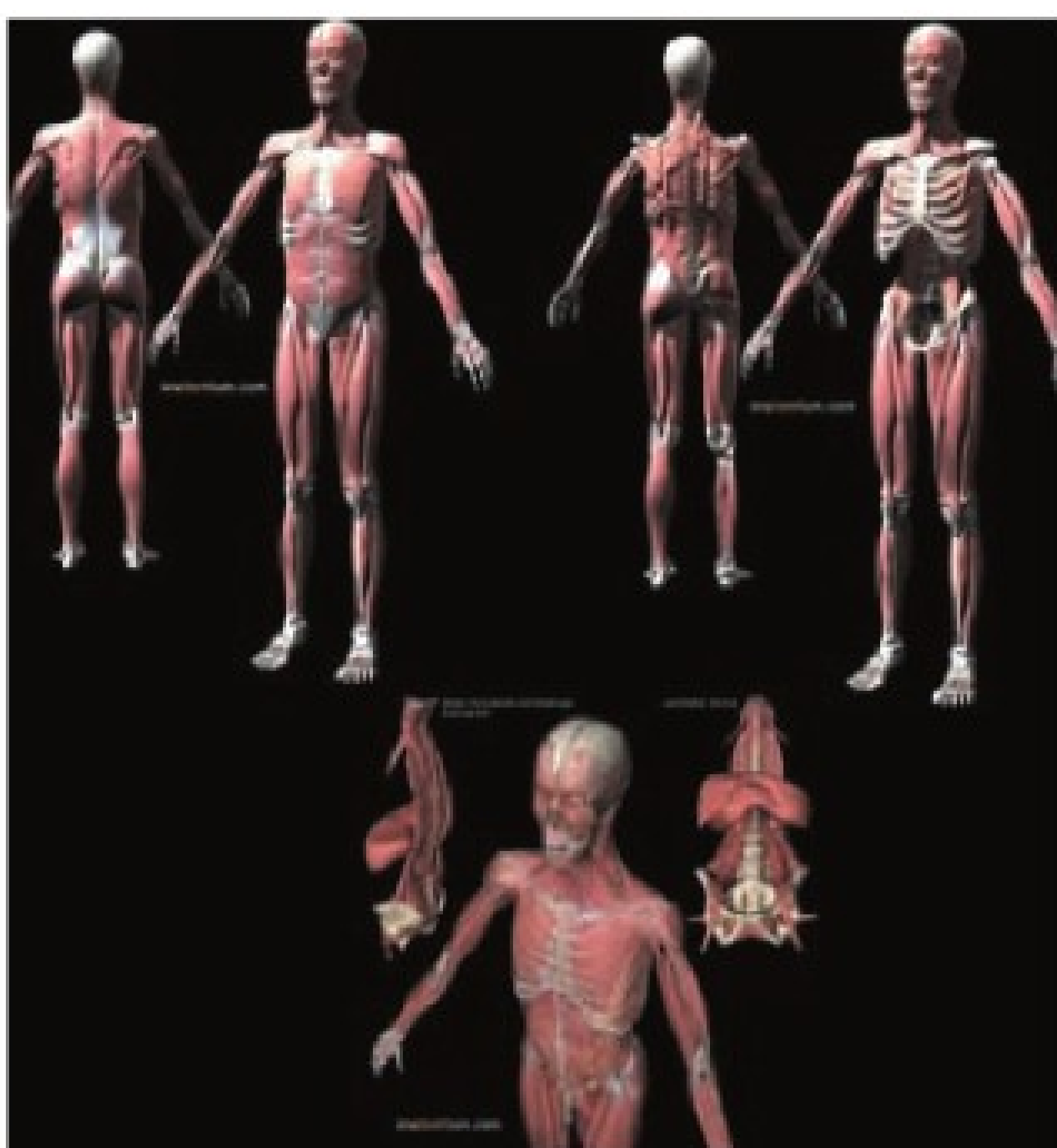
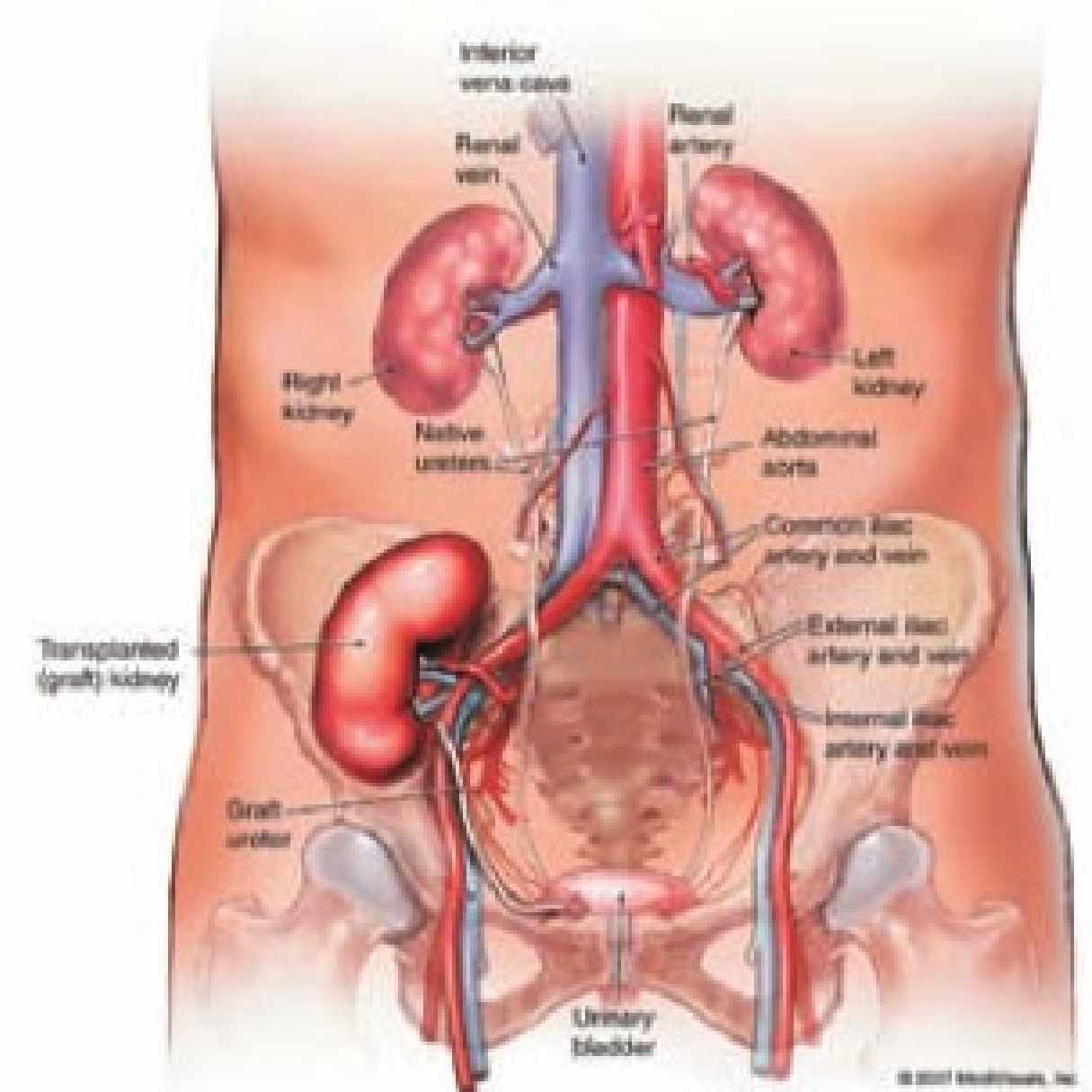
C-bot是一款壁上仿生机器人，它有着六条腿，以类似蜘蛛的体型来适应多种环境。它采用了大量的仿生材料和全面的仿生学设计，无须通电，也不靠粘胶，仅靠吸盘吸力和各条支撑腿组成最适合的角度来保证稳定。它可以应用在建筑等领域，比如搭载传感器后固定在人们难以落脚的位置，来检测墙壁是否存在中空等建筑质量方面的问题。这是一款造型和功用同样出色的产品，它赢得了日本JDF国际设计大赛金奖。



## 肾不好?有救了!

好吧，MCG承认这次当了“标题党”，肾不好的兄弟还是去喝XX肾宝吧，除非你已经到了肾衰竭的程度。日前，美国密歇根州大学的大卫·休姆斯博士及其同事的研究取得突破性进展——一种新型的人造肾已经获得人体试用成功，这项研究使肾衰竭的死亡率降低了50%。此研究成果将发表在最新一期的《美国肾脏学学会杂志》上。这种新型的人造肾，全称为“肾小管辅助装置”，是由传统血液透析用的药筒

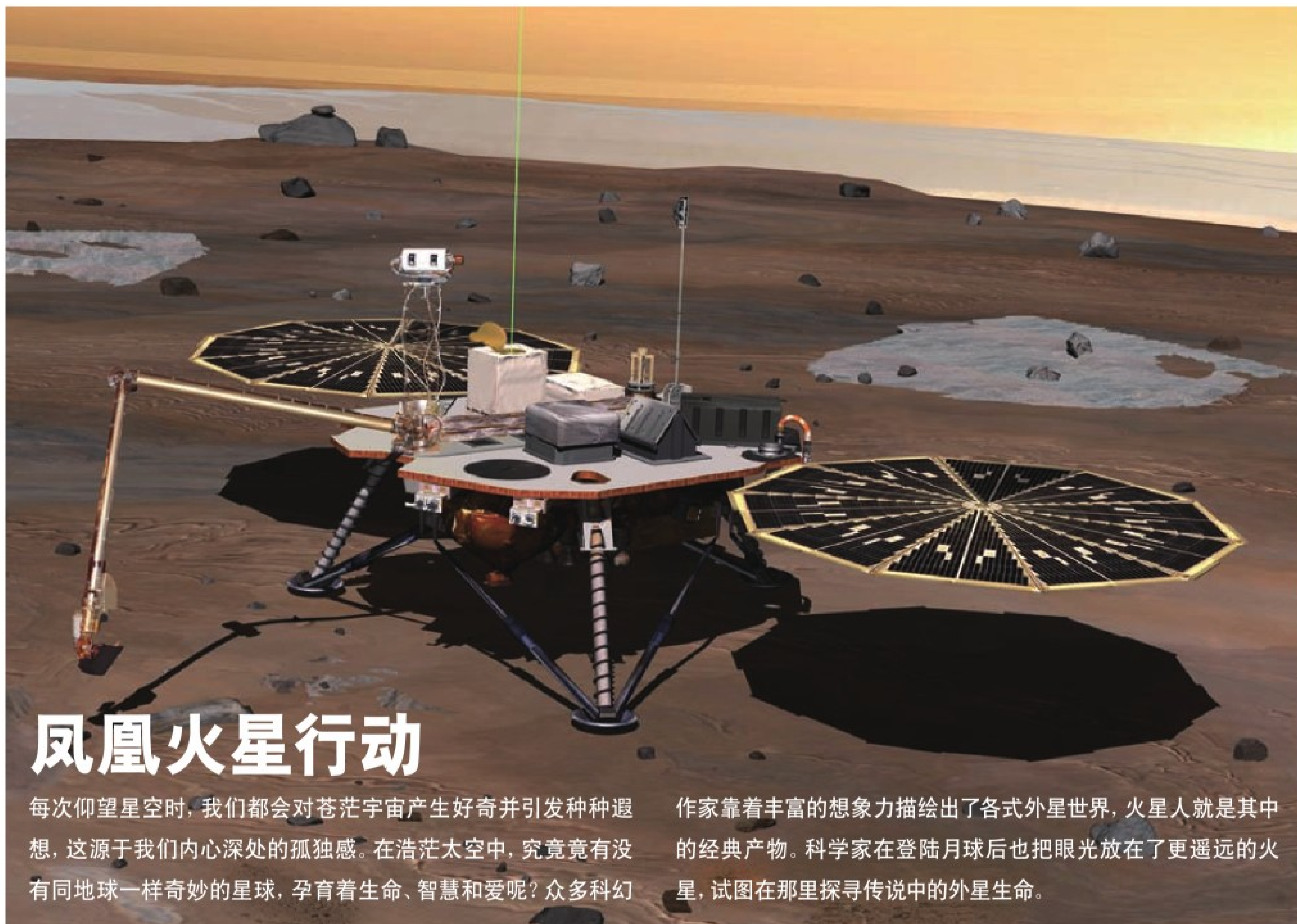
过滤器改进而成。它能给透析后的血液补充维持生命所需的电解质、无机盐、葡萄糖和水，而在传统的肾病透析治疗过程中，这些成分往往被过滤掉了。此外，它还能产生免疫系统分子，这对人体而言非常重要。这套装置将在通过大规模临床测试后正式投入使用。虽说这套装置如此的神奇，但MCG编辑还是认为平时保养最重要，使用过度的零件就算能换，可毕竟不如“原装货”来得实在。



## 肌肉也能造

话说当年施州长还在电影圈厮混的时候，凭借壮硕的胸大肌不知道迷倒过多少无知少女。加州大学的裴齐冰教授年轻时是不是曾经受过施州长的刺激现在已无从考证，但他近日研发出了一种人造肌肉，不但能真实模拟各种肌肉的动作，还能自我修复并发电，比施州长扮演的终结者还要厉害。这种肌肉采用碳纳米管制作，在通电后能膨胀200%，伸缩性堪比真正的肌

肉；在每次伸缩的过程中，碳纳米管会重新排列并产生一小股电流，这股电流可以用作下次伸缩的启动能量或者存储起来；此外，由于没有传统意义上的机械装置（如马达、齿轮），所以这种人造肌肉的故障率非常低。有了这种肌肉，相信不久就能造出像终结者那样的猛男机器人了。就现实的层面来说，那些肌肉萎缩的病人也能由此获得不少帮助。



## 凤凰火星行动

每次仰望星空时，我们都会对苍茫宇宙产生好奇并引发种种遐想，这源于我们内心深处的孤独感。在浩茫太空中，究竟有没有同地球一样奇妙的星球，孕育着生命、智慧和爱呢？众多科幻

作家靠着丰富的想象力描绘出了各式外星世界，火星就是其中的经典产物。科学家在登陆月球后也把眼光放在了更遥远的火星，试图在那里探寻传说中的外星生命。



美国国家航空航天局（NASA）的“凤凰号”在历时9个多月的飞行后，终于在5月25日成功降落在火星北极附近区域。它此行的目的是在北极点取样研究，以了解当地环境是否适合原始生命生存。之所以选择北极地区，是因为经过研究火星的地表特征后推测出火星北极有水的痕迹，而科学家认为，融化的冰水、有机物质和稳定热源是生命存在的三要素。“凤凰号”有20英尺长的机械臂，由铝和钛两种材料制成，工作起来像一台反铲挖掘机，一铲下去就能破开北极地区冰冻的表层。凤凰号会用这个机械臂在火星上挖一条60厘米深的沟，钻头旋转一圈

后就能将土壤样本取出。通过携带的仪器对采样的土壤作初步的分析后，凤凰号会将这些数据传回地球，以帮助科学家确认样品的成分是否含有水，是否有生命存在或曾经存在的迹象。

“凤凰号”所有的能量都来源于那两个硕大的太阳能电池板。随着季节的推移，它所在地区的日照时间将会逐渐减少。“凤凰号”的三条腿只能支撑身体，不能移动，无法像其他探测器那样游走到有太阳的地方获得能量。因此在完成90天左右的测试工作后，火星北极区域将被黑暗包围，“凤凰号”也就寿终正寝了。



### “凤凰号”小档案

**姓名：**凤凰，寓意浴火重生，它脱胎于美国宇航局以前一个夭折的火星探测项目。

**体重：**350千克

**体型：**长5.5米 宽1.5米

**任务：**探清火星冰冻层的真面目，分析冰冻层是否曾融为液态水。挖掘火星土壤样本，分析土壤中是否存在有机化合物。

**工作方式：**“蹲点”调查。与可以四处开动进行探测的火星车不同，“凤凰号”靠3条“腿”支撑身体，不能移动。

**着陆方式：**软着陆。“凤凰号”没有减震气囊，靠3条支脚和反推火箭着陆。靠气囊“弹”到星球表面的硬着陆方式不适合“凤凰号”这样的大型航天器。

**身价：**4.2亿美元，这是“凤凰号”探测计划的总费用。





## 环保航空

一辆1.6L排量的汽车，百公里耗油大概8升左右，而一辆波音737飞机每百公里耗油430升左右，也就是说，飞机一小时要烧掉3吨左右的燃料。巨大的燃料消耗不仅增加了航空公司的运营成本，排放的二氧化碳更是破坏了自然环境。有鉴于此，波音公司几年前就开始试验使用绿色能源，并于近日完成燃料电池驱动飞机的载人飞行。此次电池使用氢作为燃料，同时这也是全球第一架氢动力飞机，它是由一架螺旋桨动力滑翔机

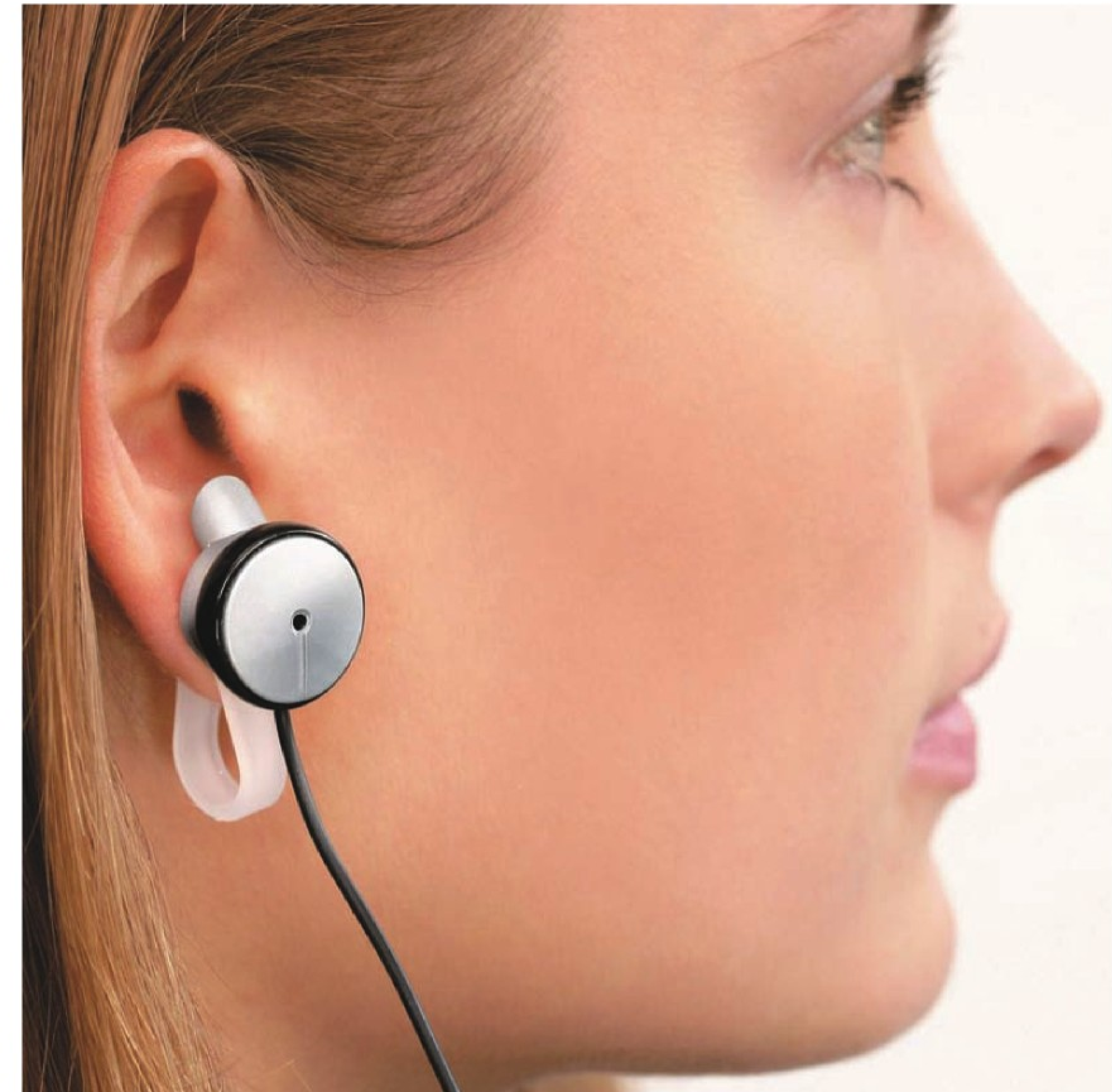
改装而成，波音公司为此花了5年时间进行研究测试。在这次飞行中，最高飞行高度达到了海拔1000米。不过在起飞阶段，除了使用氢燃料还用到了传统的锂电池进行辅助供电，到了海拔1000米左右开始平稳飞行时才使用氢动力。该飞机的平均飞行速度达到了每小时100公里，总共飞行了20分钟，时间虽不长，却已成为人类历史上的一大壮举。业内人士对此的评价是“这一技术让未来的航空工业‘充满绿色’”。使用氢作为动

力来源的好处显而易见（比如燃烧后不会排放二氧化碳；在释放能量相同的情况下，重量比传统燃料轻3倍左右），但是要解决的问题却更多。波音研究与技术部负责人埃斯卡蒂说：“依照目前波音公司的技术，暂时只有将氢燃料电池作为小型飞机提供飞行动力的实力。要想在大型客机上使用氢作为动力，还需要众多研发人员的努力，突破目前的技术障碍”。MCG相信，飞机一边飞行一边“撒尿”的日子总会来临的。



看了半天你还不知道燃料电池是什么东西？那让MCG告诉你，所谓燃料电池，就是将燃料和电池两种概念结合在一起的装置，它能够将化学能直接转化为电能。传统的电池需要靠金属进行反应，发电越多，需要的金属就越多。而燃料电池则是使用便宜的燃料替代金属进行反应（目前常使用氢气、甲醇、天然气和液化石油气），所以在提供大量电力的情况下，燃料电池的成本更低。总的来

说，燃料电池具有以下特点：能量转化效率高、发电效率高、没有机械振动、燃料适用范围广、模块化安装，增减规模十分方便，同时二氧化碳排放因能量转换效率高而大幅度降低。此次波音公司选用的燃料电池为质子交换膜燃料电池，它比其他类型的燃料电池的启动速度更快（几分钟之内，其他类型的多数要10小时以上），并且反应温度范围要求较低（25℃~105℃）。



## 安全第一 享受第二



假如你正一边带着耳塞享受音乐，一边在嘈杂的候车大厅等待检票。这时，大厅广播响起：“前往北京的XX次特快列车即将发车……”嗯，这种情形下，你错过火车的机率有多大？

这款TOPlay耳塞可以帮助你化解这些潜在的危险。在使用的时候，你只须要用TOPlay耳塞上包有硅胶的磁性吸盘夹住耳垂，再将发音管对准耳道就可以了。传统耳塞的工作方式是阻塞你的耳道，然后直接将声音喷入你的耳鼓。长此以往，它不但会损坏你的听觉系统。更重要的是，此时就算有一位绝世美女在你身后对你深情地呼唤，你也听不到。而TOPlay耳塞对你听觉系统的压力

只有传统耳塞的1/30。而且，无论你是在骑车，开车，或者在火车站，飞机场等候，在享受音乐的同时，都不会错过周围的环境声音。除非你是睡美人，一坐下就开始睡。

这个神奇的小家伙的重量只有8g。带着它就象带着一对耳环。最让人心跳的是，TOPlay耳塞为用户提供了十多种个性设计方案。简直酷毙了！不过鉴于磁性结构的特性，MCG不建议大家带着这个耳塞进行剧烈运动。但不管怎么讲，有了TOPlay耳塞，你就可以安全地享受音乐了。记住：安全第一，享受第二。

<http://www.toplay.ch>



喜欢过夜生活的人对于随着音乐扭动身体已经习以为常了，可是最近机器人也染上了这个毛病。说不定这是因为设计师工作太忙，晚上没空出去玩，才设计出的一个玩物吧。

Miuro是日本ZMP公司制造的一款音乐机器人。和Sony AIBO机器人（机器狗？）外形走仿真路线不一样，Miuro的外形就由圆形的中控搭配两个轮子、轮子的外侧再粘上半圆的音箱组成，怎么看都觉得和可爱不沾边，似乎还有些滑稽的感觉。如果你就此以貌取人，认为Miuro没什么本事，那

可就大错特错了。Miuro和BMW一样可以“车载”iPod并播放其中的音乐，不仅如此，它还能随着音乐的节奏闪烁LED灯和滚动轮子，跳出自己独特的舞步。如果你没有iPod，它也能通过家里的无线网络播放你电脑上的音乐。Miuro同时也是一个不安分的机器人，凭借内置的摄像头和传

感器，它花点时间就能将你家里的地形搞得一清二楚，然后就会和你捉迷藏联络联络感情，只有当你拿遥控器命令它放音乐，它才会现身。至于电池问题，则完全不必担心，内置的锂电池能让它整整蹦达上4个小时，或者可以选购原厂的大容量电池，就能再多折腾它4个小时。

## Sony Rolly

在消费电子领域，怎能少了Sony，这不，Sony也推出了自己的跳舞机器人。它能控制的地方就比Miuro多了，两个轮子滚动的速度、频率，两圈LED闪烁的方式，喇叭外两只“耳朵”的开合，都可以通过随机附赠的软件在电脑上编出动作顺序让Rolly来执行。当然，如果你没这个精力来弄，它同样会随着音乐的节奏给你跳上一段

Freestyle，而且都是难度极高的地板动作哦（想腾空翻转也没办法）。当然，这么会跳是要付出代价的，Rolly内部过多的活动控制装置让它没空间像Miuro一样支持iPod音源输入，而自身又只有区区1GB存储空间，容量稍显不够。考虑到Sony一贯的定价策略，喜欢这东西的朋友准备好让Sony狠狠地宰上一刀吧。





## 绿色博物馆

美国绿色建筑协会最高荣誉白金奖是对建筑环保和节能的最高褒奖。迄今为止，全世界只有70多座建筑获得过这项荣誉。正在兴建中的美国加州科学院就是其中之一。加州科学院是世界上排名前十的自然历史博物馆，也是美国最老的自然历史博物馆之一。新加州科学院给人的第一印象就是那绿色的屋顶了，这是为了和周边公园内的绿色空间连接成一体而特意设计的。整个屋顶面积约有1万平方米，模仿山势起伏，共有7个隆起的山丘。这是使用电脑建立当地刮风状况的模型并经过精密测算而建造的。冷空气从山丘穹顶流入，将室内的热空

气从通风管道排出，大楼内空气可形成自然流通，减少了对空调的依赖。屋顶还种植有9个种类约170万株的当地植物，它们可吸取每年降雨的98%，省去了人工灌溉。多余的雨水还可存储下来用于冲洗厕所。此外，为了节约用水，还特意用泵站将4公里外的太平洋海水通过地下管道抽送过来，经过处理后供水族馆和珊瑚礁馆使用。此外，屋顶四周及大楼外侧通通采用了特殊的玻璃幕墙，这是为了最大限度地吸收自然光，大楼建成后将有90%的区域使用自然光照明。整个博物馆尽可能的采用环保和可回收材料，被推倒的老博物馆有9000吨混凝土和1.2

万吨钢筋被回收利用，混凝土中加入了30%的飞灰（采煤的副产品），墙内隔热层的材料也来自于回收的牛仔裤。加州科学院将于今年9月建成并对外开放，如果你有机会去美国旧金山，别忘了去金门公园内这座“会呼吸”的博物馆一游哦。





## 海上通天塔

如果哪天你在大海中看到了这种高出海平面近百米的“怪物”，千万别以为是外星人留在地球上的星际通讯天线，这不过是挪威 StatoilHydro 能源公司的近海风力涡轮发电机 Hywind 罢了。当然这个东东一点也不简单。StatoilHydro 联合西门子动力，共投资了

7900 万美元来开发浮动风力发电技术，而将于 2009 年在距离挪威西海岸 10 公里的海域开始建造的 Hywind 将是全球第一台如此规模的浮动风力涡轮发电机。Hywind 可设置在水深 120~700 米的海域，水下部分深度为 100 米，由 3 条泊锚固定，海平面以上

塔高 65 米，转子直径 82.4 米，总重量 5300 吨，而西门子生产的涡轮机功率高达 2.3 兆瓦，足够两千多个家庭用电。这么一个庞然大物矗立在波涛汹涌的大海上，就像一座 30 多层高的大楼一样。过往船只、飞机请注意安全！

## 概念机也要讲实用

汽车行业时常出现一些具备奇妙想法的概念车来满足人们不断YY的心态，近年来这种风气也延伸到了手机领域。全球手机行业的霸主诺基亚继Morph之后又赶了一把这样的潮流，三款概念产品款款让人心动。



### Wears In, Not Out

它的名字就已经非常抽象了，这么长的型号在诺基亚阵营中可是难得一见。不过我们还是佩服取这个名字的人，尽管难以将其翻译成“信达雅”的中文，但这个英文名却将这款手机内在的特色完全表现了出来。它的主要特色是“Wear”，翻译成

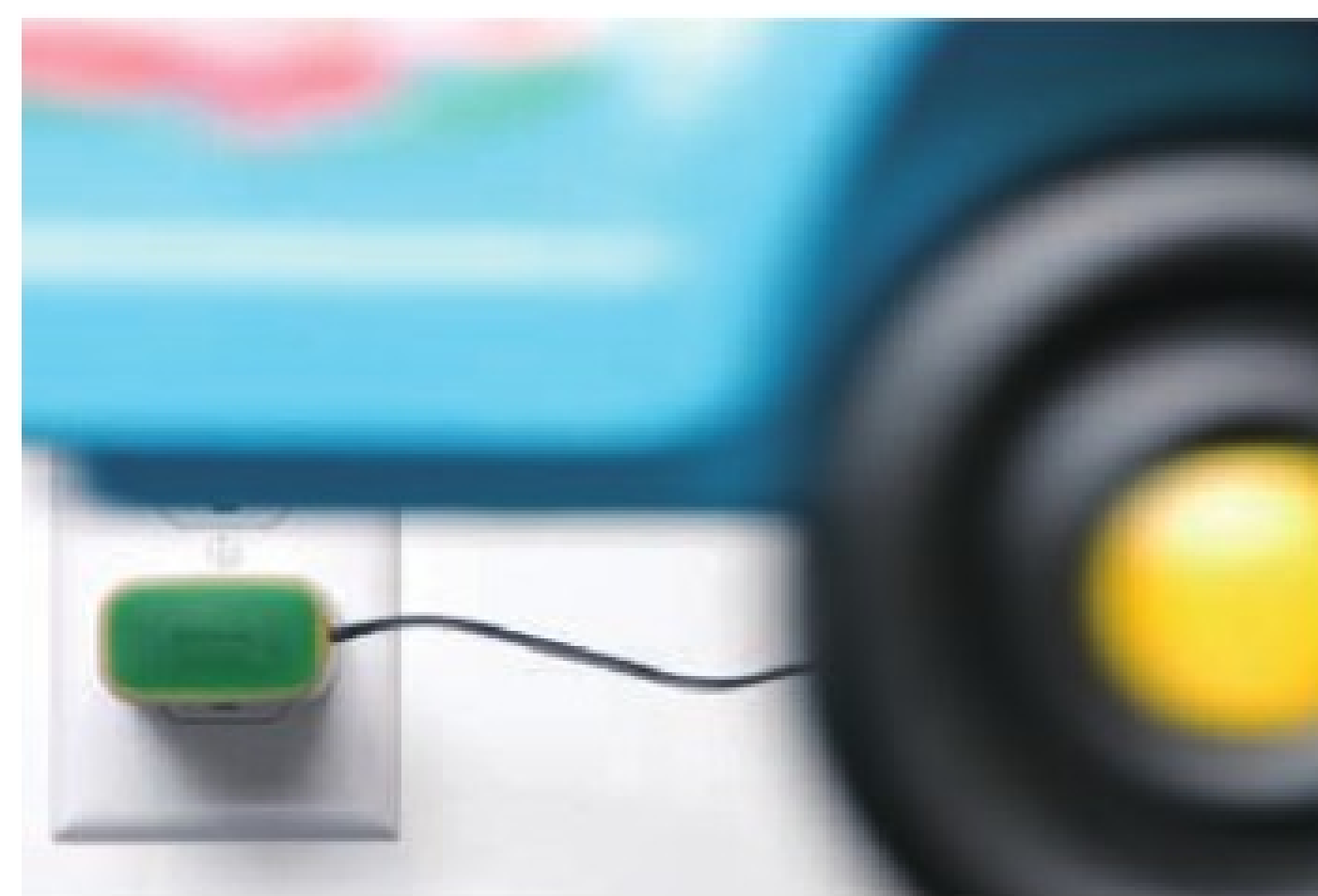
“穿着”固然是愚蠢的，翻开牛津字典你可以查到这个词还具有“耐久、耐磨”的意思。事实上这款手机的确能够提供相当长的使用时间，据说可以达到8至10年。这么长时间不换手机，除了被周围的人鄙视之外，估计诺基亚这个手机业巨子也早

就抓狂了。在外形上，我们可以毫不客气地用“平庸”来评价它，因为如此老土的造型实在很难让唯美主义者提起兴趣。不过手机底部的黄色面板和屏幕下方类似于任天堂红白机那样的十字方向键，尚算是能够引起人们的一丝遐想。



### People First

顾名思义这就是一款颇具人性化的手机，人性化的体现之处让人有些瞠目结舌：它居然、居然、居然可以把彩屏转换成单色屏幕！而这样做的目的是为了节省电力提高续航。此种技术叫做Eco Green，相信如果笔记本电脑也用这种方式节能，估计早就被用户们唾骂的口水淹没了。People First还融入了Human Universals平台，这是一种新型的UI（用户界面），将时间、通话清单和联系人集成到了一个滚动菜单中，更加便于人们的沟通。



### Zero Waste

这批概念产品中只有这个小东西的名字最容易翻译——“零消耗”，不过它可不是一款手机，而是配合手机使用的充电器。可以说它是懒人和环保主义者的最爱，在其正面的绿色区域设置了一个开关按钮，懒得插拔充电器的人可以直接按下它来通电或断电。此外Zero Waste还可以感应手机的充电情况，根据电压它会判断是否已经将电池充满，当充满之后便会自动断电以节省能源。看来Zero Waste这个名字还真不是盖的，市场潜力也是无穷哦。



# 生物入侵 假高粱

拉丁文名: *Sorghum halepense*



之前MCG介绍的那些入侵生物，都是作为有用的物种而引进的。虽然引进的过程缺乏科学的论证从而导致严重的后果，但至少算得上是事出有因，最终我们也能够坦然地面对自己所造成的后果。可是在入侵的物种中，还有一些是我们不请自来的客人，被这些家伙缠上，也就只能怪自己倒霉。入侵物种名单上的假高粱就是这类入侵物种。

既然名称叫假高粱，那么这东西长得和真高粱的确有几分相似。这种原产于地中海地区的田间杂草从20世纪初开始逐渐进入我国，目前正在北

京、河北、四川、重庆、云南、广东、广西、海南、福建、湖南、安徽、江苏、上海等省市有广泛的分布，对这些地方的农业生产带来极大的危害。

假高粱一般生长在种植高粱、玉米、小麦、棉花、大豆等农作物的庄稼地里，高度大致与这些农作物相仿。和大多数入侵的植物一样，假高粱具有惊人的繁殖能力。一颗假高粱一年大约可结出28,000种籽。除了种籽外，假高粱还可以靠庞大的地下茎进行繁殖，一年中假高粱可以长出70米长的地下茎，地下茎的每一个分节上都有可能形成新的植株。因此在假高粱生长的庄稼地里，大量的地下茎会限制其他农作物根系的生长，从而造成农作物减产。此外，假高粱还能够和高粱进行杂交，结出的种籽自然是不能吃的了。

由于假高粱大多在庄稼地里生长，因此在收获的农作物中容易混入假高粱的种籽。最初进入我国的假高粱应该就是混在进口的粮食或农作物种子中被夹带进来的。为了防止物种通过这种方式入侵，如今，全球各国大多设立了针对进出口动植物的检验检疫机制。在我国，国家质量监督检验检疫总局专门从事这项工作，并在1991年制定通过了《中华人民共和国进出境动植物检疫法》。



## 概念机也要讲实用

汽车行业时常出现一些具备奇妙想法的概念车来满足人们不断YY的心态，近年来这种风气也延伸到了手机领域。全球手机行业的霸主诺基亚继Morph之后又赶了一把这样的潮流，三款概念产品款款让人心动。



### Wears In, Not Out

它的名字就已经非常抽象了，这么长的型号在诺基亚阵营中可是难得一见。不过我们还是佩服取这个名字的人，尽管难以将其翻译成“信达雅”的中文，但这个英文名却将这款手机内在的特色完全表现了出来。它的主要特色是“Wear”，翻译成

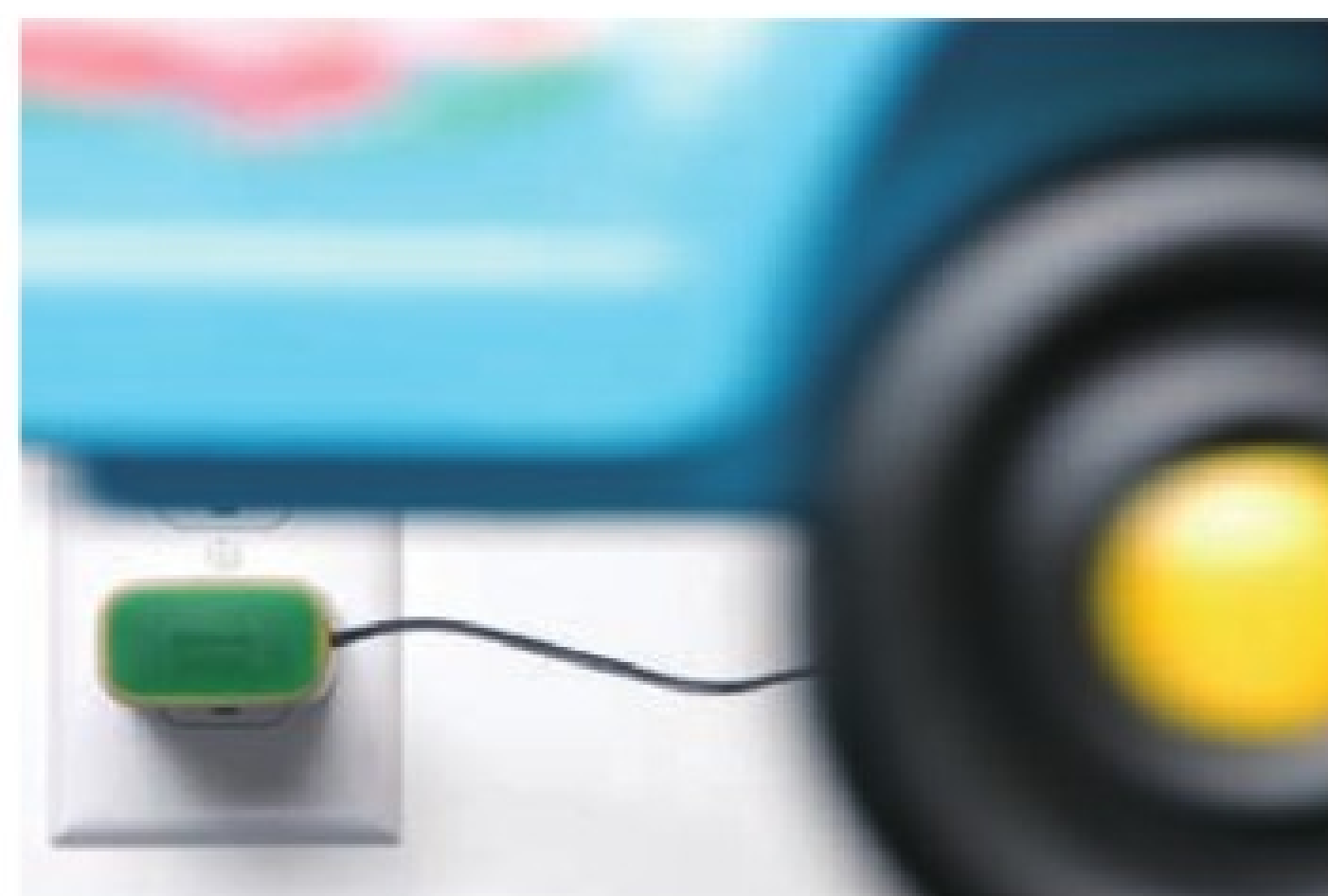
“穿着”固然是愚蠢的，翻开牛津字典你可以查到这个词还具有“耐久、耐磨”的意思。事实上这款手机的确能够提供相当长的使用时间，据说可以达到8至10年。这么长时间不换手机，除了被周围的人鄙视之外，估计诺基亚这个手机业巨子也早

就抓狂了。在外形上，我们可以毫不客气地用“平庸”来评价它，因为如此老土的造型实在很难让唯美主义者提起兴趣。不过手机底部的黄色面板和屏幕下方类似于任天堂红白机那样的十字方向键，尚算是能够引起人们的一丝遐想。



### People First

顾名思义这就是一款颇具人性化的手机，人性化的体现之处让人有些瞠目结舌：它居然、居然、居然可以把彩屏转换成单色屏幕！而这样做的目的是为了节省电力提高续航。此种技术叫做Eco Green，相信如果笔记本电脑也用这种方式节能，估计早就被用户们唾骂的口水淹没了。People First还融入了Human Universals平台，这是一种新型的UI（用户界面），将时间、通话清单和联系人集成到了一个滚动菜单中，更加便于人们的沟通。



### Zero Waste

这批概念产品中只有这个小东西的名字最容易翻译——“零消耗”，不过它可不是一款手机，而是配合手机使用的充电器。可以说它是懒人和环保主义者的最爱，在其正面的绿色区域设置了一个开关按钮，懒得插拔充电器的人可以直接按下它来通电或断电。此外Zero Waste还可以感应手机的充电情况，根据电压它会判断是否已经将电池充满，当充满之后便会自动断电以节省能源。看来Zero Waste这个名字还真不是盖的，市场潜力也是无穷哦。





## 安全第一 享受第二



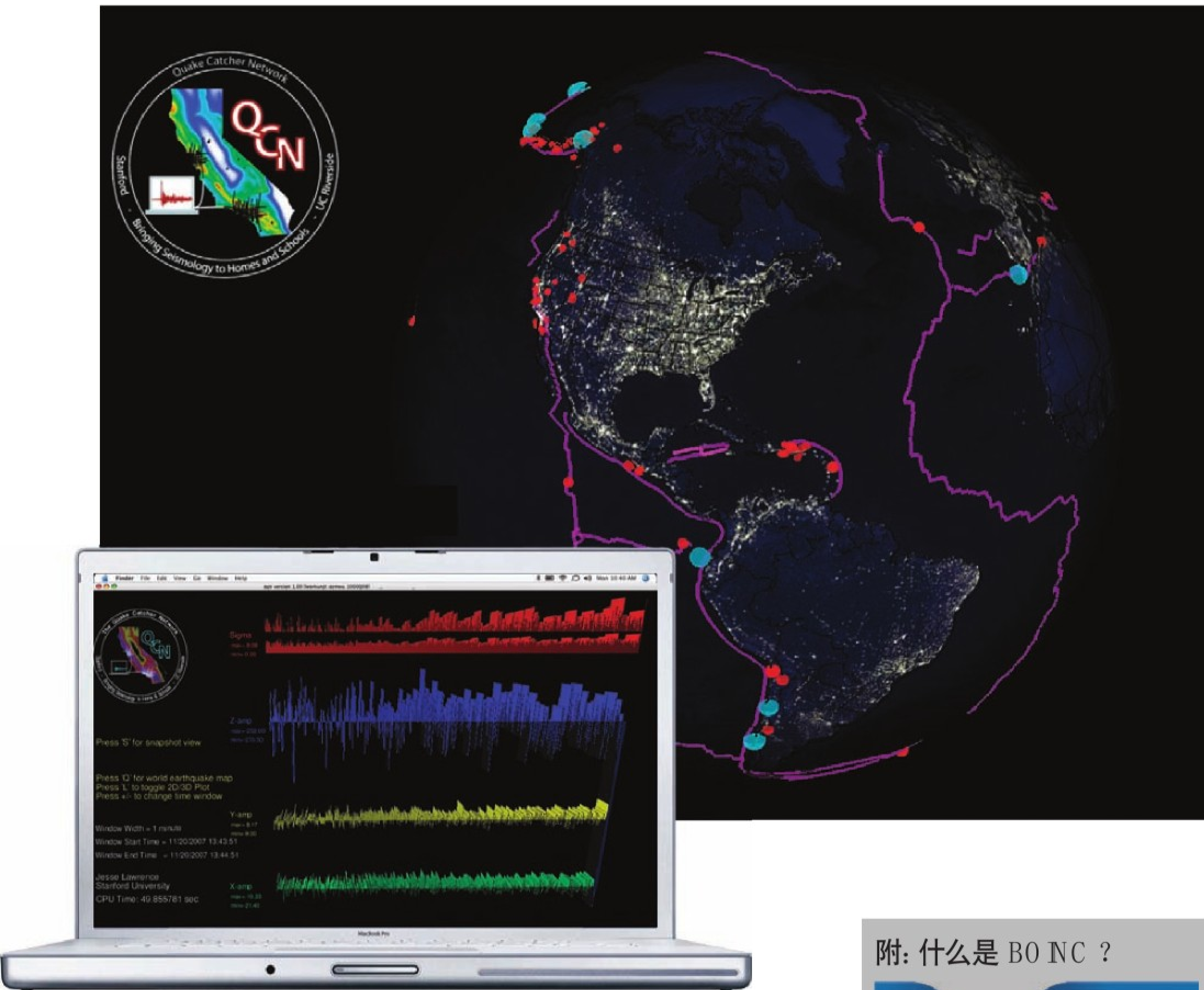
假如你正一边带着耳塞享受音乐，一边在嘈杂的候车大厅等待检票。这时，大厅广播响起：“前往北京的XX次特快列车即将发车……” 嗯，这种情形下，你错过火车的机率有多大？

这款TOPlay耳塞可以帮助你化解这些潜在的危险。在使用的时候，你只须要用TOPlay耳塞上包有硅胶的磁性吸盘夹住耳垂，再将发音管对准耳道就可以了。传统耳塞的工作方式是阻塞你的耳道，然后直接将声音喷入你的耳鼓。长此以往，它不但会损坏你的听觉系统。更重要的是，此时就算有一位绝世美女在你身后对你深情地呼唤，你也听不到。而TOPlay耳塞对你听觉系统的压力

只有传统耳塞的1/30。而且，无论你是在骑车，开车，或者在火车站，飞机场等候，在享受音乐的同时，都不会错过周围的环境声音。除非你是睡美人，一坐下就开始睡。

这个神奇的小家伙的重量只有8g。带着它就象带着一对耳环。最让人心跳的是，TOPlay耳塞为用户提供了十多种个性设计方案。简直酷毙了！不过鉴于磁性结构的特性，MCG不建议大家带着这个耳塞进行剧烈运动。但不管怎么讲，有了TOPlay耳塞，你就可以安全地享受音乐了。记住：安全第一，享受第二。

<http://www.toplay.ch>



## 地震监测，全球总动员

地震的监测和预报是一个世界性的难题。由于地震的早期震动不明显，因此需要价值不菲的高灵敏度设备。这就决定了监测点的数量会受到限制。而分散的单个监测点又很容易受到干扰，从而无法对异常数据进行准确的判断。现在，一个新的地震预警网络正致力于解决这个问题。

QCN (Quake-Catcher Network, 震动监测网络) 是一个由斯坦福大学和加州大学河滨分校联合发起的项目，旨在建造一个覆盖面极大的地震监测网络。他们所选择的监测设备是苹果公司的笔记本电脑。为了保证硬盘数据的安全，苹果公司从2005年起在自家的笔记本电脑中加入了一个三轴加速度传感器。当传感器检测到加速度的瞬间增加（通常发生在跌落或撞击之

前），就会将硬盘磁头停在安全位置，然后关闭硬盘的电源。QCN通过BOINC平台发布了一个软件，安装后会不断监测加速度传感器的数据，一旦发现超过预警值的波动，就立即上报服务器。为了防止误报，软件安装时会要求用户选择自己所在的位置。要是一定区域中有一台电脑发出预警，那大概是哪个倒霉蛋摔了一跤。要是—个区域中大多数电脑都在预警，那就赶紧跑吧！

QCN运行的三年多以来，用户覆盖全球大部分地震带，已经成功地监测出发生在加州地区的几次中等规模地震。但到目前为止，主要还主要用于教学和研究。要想加入这个项目？买台苹果笔记本先吧。

附：什么是 BOINC ?



BOINC的全称是Berkeley Open Infrastructure for Network Computing, 中文直译的意思是：伯克利开放式网络计算。BOINC是一个分布式计算平台，使得各种分布式计算项目能够使用一个平台软件来运行。每个项目使用相同的内核和分布式程序。通过BOINC，用户可以协调不同的项目所能分配到的系统资源。BOINC是由美国加利福尼亚大学伯克利分校 (University of California - Berkeley) 于2003年开发的，目前在这个平台上运行和测试的项目多达63个。BOINC有可能成为一种业界标准，吸引更多的用户加入分布式计算项目中，而不必研究每个不同项目的参与方法、积分算法等。



喜欢过夜生活的人对于随着音乐扭动身体已经习以为常了，可是最近机器人也染上了这个毛病。说不定这是因为设计师工作太忙，晚上没空出去玩，才设计出的一个玩物吧。

Miuro是日本ZMP公司制造的一款音乐机器人。和Sony AIBO机器人（机器狗？）外形走仿真路线不一样，Miuro的外形就由圆形的中控搭配两个轮子、轮子的外侧再粘上半圆的音箱组成，怎么看都觉得和可爱不沾边，似乎还有些滑稽的感觉。如果你就此以貌取人，认为Miuro没什么本事，那

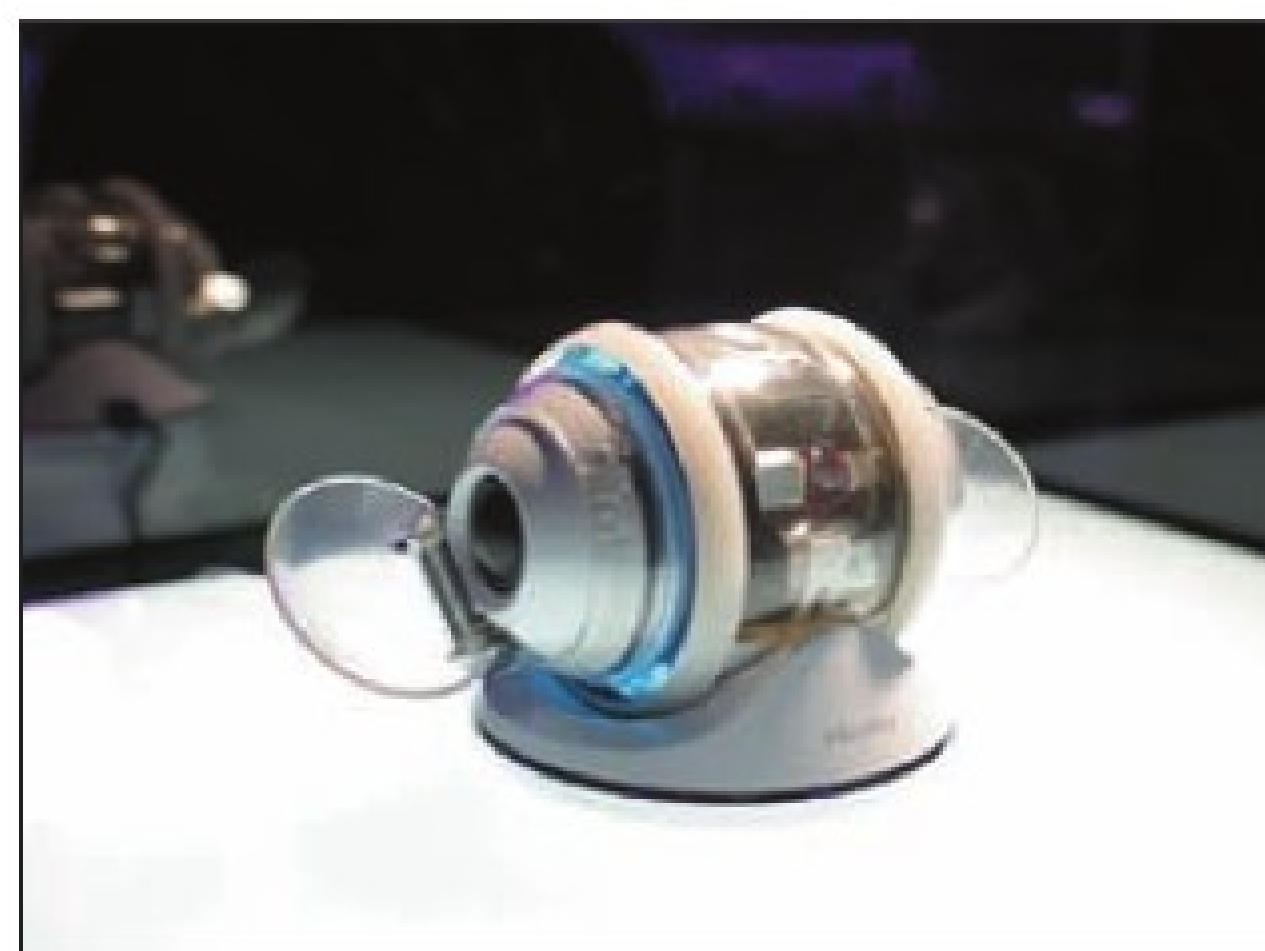
可就大错特错了。Miuro和BMW一样可以“车载”iPod并播放其中的音乐，不仅如此，它还能随着音乐的节奏闪烁LED灯和滚动轮子，跳出自己独特的舞步。如果你没有iPod，它也能通过家里的无线网络播放你电脑上的音乐。Miuro同时也是一个不安分的机器人，凭借内置的摄像头和传

感器，它花点时间就能将你家里的地形搞得一清二楚，然后就会和你捉迷藏联络联络感情，只有当你拿遥控器命令它放音乐，它才会现身。至于电池问题，则完全不必担心，内置的锂电池能让它整整蹦达上4个小时，或者可以选购原厂的大容量电池，就能再多折腾它4个小时。

## Sony Rolly

在消费电子领域，怎能少了Sony，这不，Sony也推出了自己的跳舞机器人。它能控制的地方就比Miuro多了，两个轮子滚动的速度、频率，两圈LED闪烁的方式，喇叭外两只“耳朵”的开合，都可以通过随机附赠的软件在电脑上编出动作顺序让Rolly来执行。当然，如果你没这个精力来弄，它同样会随着音乐的节奏给你跳上一段

Freestyle，而且都是难度极高的地板动作哦（想腾空翻转也没办法）。当然，这么会跳是要付出代价的，Rolly内部过多的活动控制装置让它没空间像Miuro一样支持iPod音源输入，而自身又只有区区1GB存储空间，容量稍显不够。考虑到Sony一贯的定价策略，喜欢这东西的朋友准备好让Sony狠狠地宰上一刀吧。



# 淘宝

## 的秘密花园

文=小安 小卿 朱文嘉 图=MCG图库 陈燕飞

“宝可不淘，信不能弃”，在这个网络的时代，几乎人人都知道C2C电子商务的老大——淘宝网。不过MCG这次可不是要教你怎么在淘宝上做买卖，而是要告诉你一个不为大多数人所知的淘宝——淘宝社区，这儿就像淘宝秘密的后花园一样，承载着比单纯的网络交易更丰富的内容，令你的网购之旅更加愉快。正因为它的存在，淘宝网不再是一个冷冰冰的商业世界。

# 淘宝社区， 淘宝文化的载体

**“不管你在淘宝遇上什么事，总会在社区里找到一个在这一刻属于你的空间。”**

曾几何时，网络在我们心目中还是一个虚无缥缈的东西，除了聊聊天打打游戏搞搞网恋之外，好像极少有与现实生活的交集。不过淘宝的出现与兴起却在不知不觉中改变了很多人的生活方式。一说到要买什么东西，上淘宝买啊！或者正为给朋友家人挑什么礼物而发愁，上淘宝挑啊！淘宝的方便、快捷、人性化，还有极低的交易成本，吸引了越来越多的网友。

淘宝网，不仅仅是提供一个在线交易的平台，它更是依托于这个网络交易平台，打破空间的局限，打造了一种完全不同于传统的购物方式、生活方式，甚至思考模式，实现了虚拟与现实的完美结合。

说到“淘宝王国”，则不得不提到“淘宝社区”。如果说淘宝网是一座基于电子商务的shopping mall，主体是一家又一家门店，那淘宝社区则是这家超级大卖场的配套服务设施，里面遍布了咖啡厅、快餐厅、主题酒吧、主题公园，各种休闲娱乐设施一应俱全，为你的购物

之旅带来各种便利。血拼累了，可以坐下喝喝茶聊聊天，顺便还可以秀一秀自己刚刚败到的宝贝；当然也不排除专程去秀一秀宝贝，顺便喝茶聊天的情况。做买卖的，受气了，可以坐下来骂几句娘；遇上什么难题了，也可以到里面，和朋友们聊一聊，取取经，相互介绍点儿经验。还有那各式各样的主题酒吧、主题公园（比如淘宝社区里的“妈咪宝贝”、“花嫁物语”等），也为兴趣相投的人们提供了一个交流的场所。

这就是一个花花绿绿的大世界，几乎每一个人、每一件事，都能在这里找到一个落脚点，几乎让人觉得有些万能了。甚至可以这么说，不管你在淘宝遇上什么事，总会在社区里找到一个在这一刻属于你的空间。

**“淘宝社区从功能上大致可以分为三类：主题单元类、买卖交流类、淘宝周边。”**

首先我们来简单看一下，淘宝社区共分为十三个大的板块，这些板块从功能上大致可以分为三类：主题单元类、买卖交流类、淘宝周边。主题单元类主要

由一个个兴趣主题构成，比如“清风车影”、“健康美食”等，大家可以很有目的地找到自己关注的事物；买卖交流类，主要是为卖家买家提供一个交流的场所，大家在交易时遇到什么事都可以拿到里面说一说，这里有一群可爱的倾听者和愿意为你出谋划策的热心淘友；还有一类是淘宝周边，支付宝和阿里妈妈，作为成就淘宝的重要工具，已经越来越凸显出重要的作用，受到淘友（特别是卖家）的重视。

为了搞活社区，每个版都会不定期地推出一些活动，以吸引广大淘友的眼球。社区的掌门、护法大多都是普通网友，他们很热心地活动在淘宝社区的各个板块，为大家创造一个良好的沟通平台。由他们发起的这些活动，一般都会得到淘宝卖家的奖品支持。卖家将赞助的货品邮寄到淘宝，由淘宝将这些货品作为活动奖品发出。一方面，是对卖家的一种宣传，增加卖家的曝光率；另一方面，也让淘宝的活动因为实物奖励的支撑而变得更有号召力和吸引力。比如，“美容化妆居”近期举行的明星模仿大赛就得到了ID为“三创农民”的卖家提供的奖品赞助。



“直至今今天，‘魔豆宝宝’爱心工程仍然在正常运行着。”

淘宝社区在历史上举办过众多的大型活动，如淘宝美胸大赛、淘宝乳沟秀等娱乐活动都有着相当旺盛的人气，但直至今今天还在延续着的，就是“魔豆宝宝”爱心工程。2006年，一个淘宝ID为“魔豆宝宝”的坚强妈妈感动了淘友，感动了千千万万的中国人。魔豆宝宝原是苏州的一名小学教师，患上癌症之后，丈夫离开了她。无法继续工作，加上巨额的医疗费，让她的生活一下子陷入了困境。为了能让刚上小学的女儿也能像别的小朋友一样穿得漂漂亮亮的，同时也能增加家庭的收入，她就在淘宝网上开了一间童装店。由于身体虚弱，魔豆宝宝只能躺在床上，用一个特制的桌子架着电脑，进行网店经营。但当淘友们纷纷自发为魔豆宝宝提供各种帮助，苏州电视台和苏州红十字会也联合在一起，呼吁更多人来关注这样一位母亲时，魔豆宝宝却谢绝了大家的捐款。她说，一定有比她更需要帮助的人，她希望她能以自己的坚强，来影响自己的孩子。而她的那句“只要努力，生活总会有希望的”感动了很多很多人。她去世后，她的父亲按照她的遗愿，把社会捐款的一半，捐给了苏州红十字会，来专门帮助受困母亲。

2007年淘宝网联合中国红十字会总会，一起来找寻更多身处困境但自强不息的母亲们。只要她们具备一定的知识基础，愿意进行网店经营，就有专门的基金来帮助她们开设网店。淘宝网会为她们进行上门培训，华硕电脑为她们提供笔记本电脑，这就是“魔豆宝宝”爱心工程。直至今今天，“魔豆宝宝”爱心工程仍然在正常运行着，在



\* 淘宝将魔豆宝宝爱心义卖活动推向了街头

\* 淘宝社区首页的内容带有强烈的导向性

淘宝社区的“休闲茶馆”里有专门的“魔豆爱心”版，传递着淘友们的爱心。淘宝作为一个极具社会责任感的公司，它对社会中发生的重大事件也有急速反应的能力。这种快速的反应第一时间就在社区表现出来。比如2008年5月12日四川省汶川地区发生8.0级大地震后，在13日凌晨零点，淘宝社区就吹响了紧急救灾的“集结号”（forum.taobao.com/forum-48/show\_thread----15704359.htm）。截至21日下午2点，“集结号”帖子已经增长至470页！响应捐款号召的淘友不计其数，甚至由于访问量过大造成捐款页面短暂的瘫痪。同时在淘宝的号召下，很多淘友参与到了“淘宝买家卖家爱心大行动”里面，而且全场卖家均选择100%地将销售款捐献出来。截至5月15日下午4点，此次活动已经募集到928357元的善款。



\* 淘宝文化映射出马云的武侠情结

一个企业的文化，就是这个企业领袖人物的文化；他的价值观，他的世界观，他的思考方式，影响着这个企业的方方面面。淘宝的一切，深深地打上了阿里巴巴总裁马云的印记。马云是一个有着严重武侠情结的人，大爱大恨正是侠客的做派。淘宝的文化也可以说是一种“侠客文化”，淘宝社区有幸作为淘宝文化的载体，充分体现了淘宝人的侠肝义胆。在这个论坛里，很难见到和稀泥的人。爱就爱了，可以用尽所有力气来帮助值得帮助、需要帮助的人；恨就恨了，对于不公平的、丑恶的，毫不犹豫挥刀斩去。

# 在淘宝社区学习购物的智慧

相信很多淘宝买家都有买到“假冒伪劣”的悲惨网购经历，看看，这就是不上淘宝社区的结果。网络购物，对于商品的选择、鉴别可不能掉以轻心。淘宝社区里常

常有普及购物知识的帖子，师爷府里的“诚信防骗居”下面还有一个专门的“真假商品辨别”板块为广大淘友提供技术支持（当然主要是针对女性用品）。即使你

不喜欢在社区里和人闲聊，也不妨来这里学习一番，虽然看了这些帖子不一定就能“百毒不侵”，但不看肯定是要吃亏的。

## 1 品牌太多了，我到底要选哪一个？



[http://forum.taobao.com/forum-16/show\\_thread----12183203-.htm](http://forum.taobao.com/forum-16/show_thread----12183203-.htm)

普及主流化妆品品牌的知识贴，爱家熊猫详细介绍了欧、美、日韩、台湾以及大陆五大派系化妆品的特点，并结合自己的使用经验为JMS给出了一些建议，广大女性同胞不可不看。

## 2 网络热销化妆品/护肤品价格大致对照表



[http://forum.taobao.com/forum-170/show\\_thread----15663002-.htm](http://forum.taobao.com/forum-170/show_thread----15663002-.htm)

常见的50余款化妆品进货价（包括真货和假货）一览无遗，提醒大家买便宜货时也要把握好底线。

## 3 550元买到假Nike鞋，总结NIKE鞋真假鉴别



[http://forum.taobao.com/forum-170/show\\_thread----13348221-.htm](http://forum.taobao.com/forum-170/show_thread----13348221-.htm)

静夜雪飘记叙了自己在淘宝花了正品的钱却买到假的AIR FORCE STAT之后艰辛的维权之路，同时总结了不少辨别真假Nike鞋的方法，真假图片对照，一目了然。

## 4 诺基亚6270假货！非翻新，非水货！



[http://forum.taobao.com/forum-170/show\\_thread----15901360-.htm](http://forum.taobao.com/forum-170/show_thread----15901360-.htm)

bluekiri给大家展示了他一家信用度1K以上的淘宝店买的诺基亚6270山寨机，MCG祝他退货成功。

## 5 教你鉴别外贸服装真假原单



[http://forum.taobao.com/forum-170/show\\_thread----10694680-.htm](http://forum.taobao.com/forum-170/show_thread----10694680-.htm)

如果你不清楚外贸服装正单、原单、跟单、仿单的概念，不妨到这个帖子里了解一下，下次在网上买衣服时就不怕被JS忽悠了。

## 6 杰士邦安全套真假鉴别

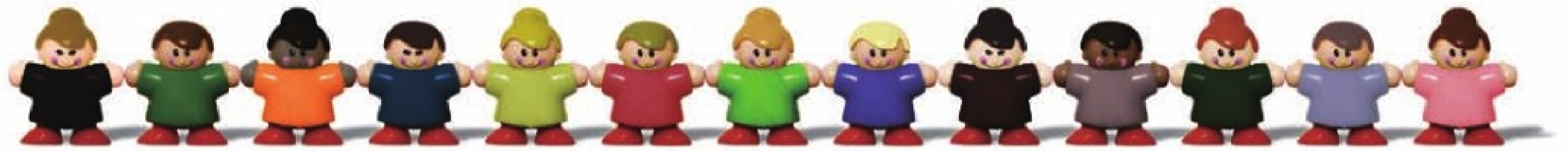


[http://forum.taobao.com/forum-170/show\\_guide----8557570-.htm](http://forum.taobao.com/forum-170/show_guide----8557570-.htm)

其实安全套也是淘宝热销商品之一，如果不想弄出人命的话还是避开质量不太可靠的假货比较好。



# 关注分享的淘宝社区



shopping的乐趣不仅仅在于刷卡的一瞬间，它同样可以满足你与其他人交流的需求；淘宝为了带给你真实的购物体验，自然也不会仅仅是搭建一个C2C购物平台那么简单。如果你不清楚在淘宝购物和开店的技术细节，可以去“淘宝大学”进修一

番，不过这个不在本文的讨论范围之列。MCG要说的是，如果你想与人分享一下自己的生意经、秀一秀得意的宝贝或者发泄一下被JS欺骗的憋屈，那么休闲茶馆、师爷府、卖家会所这几个淘宝社区中的买卖交流类板块不可不去。这些也是淘宝目前

重点发展的板块，毕竟“分享与交流”正在成为淘宝社区的主题。这里面的内容，对于淘宝的交易过程是非常有帮助的，无论你是卖家还是买家，无论你在交易过程中遇到什么难题，几乎都可以在这里找到答案。

## 休闲茶馆

这里主要集中了买家们关心的问题。“超级买家秀”是里面异常火爆的一个板块。买到了心仪的宝贝，总是一件很开心的事，如果没有地方让自己八一八，没有人和自己分享这份快乐，岂不是一件很痛苦的事？要是遇上很好的卖家，得到很贴心的服务，也常常愿意到这儿来秀一秀，夸一夸。当然也有牛店将自己店铺的经营和超级买家秀联系起来的。比如服饰三皇冠的“爱薇”就在搞“写超级买家秀，得十元红包”的活动。每位淘友只要将在“爱薇”家买的衣服拍成真人秀，发表在超级买家秀的板块里，将会得到“爱薇”送出的一个十元红包。这样“双赢”的活动，不火都不行。一时间，发表“爱薇”家超级买家真人秀的人蜂拥而至。这令人不得不佩服卖家的智慧，以及对社区的充分利用。

## 卖家会所

顾名思义，主要就是为卖家解决问题的地方了。在这里不得不提到的两个关键词是：商盟、商城。

商盟是淘宝上自发形成的一种民间组织，基本上按地域来划分各个商盟，如重庆商盟、东北商盟等。盟主一般就是此商盟的发起人，属于思想比较先进，觉悟较早的一类人。但商盟的组织较为松散，来去自由，基本没有什么约束限制。淘宝对商盟的管理仅是有一名指定的管理员（淘宝店小二）对于商盟的日常行为、运作进行监督。

商城属于淘宝的官方组织，是淘宝交易平台的付费用户，因此，组织比较严密、管理更正规，也能够得到很多不同于普通商铺的待遇。当然用户在商城购物的流程也有所区别与在淘宝其他店铺购物。商城里面的商家是淘宝精心挑选的正规商家。新平台商品全部采用直供式，来自于品牌商、生产者，或

其授权代理，所有商品一口价销售，保障原厂正品。新平台推出全新“全网积分购物活动”和“七天无理由退换货服务”，让买家的购物之旅更愉快。

打个比方，淘宝好似位于重庆解放碑中心商业区的大都会广场，商城就是里面的太平洋百货，里面的商家是经过甄选，并支付一定费用才得以进入的，管理较正规；而大都会广场里的其他商铺也出租给其他的商家经营。商盟就好似这些商铺自发地形成一些民间组织，互帮互助，大都会广场只对其进行一定程度的监管。

## 师爷府

这里集中了买卖双方都比较关心的问题，比如诚信防骗居、建议厅等。

网络交易，买卖双方通过虚拟的网络联系着，交易最重要的基础是什么？诚信！如果没有诚信，一切将无从谈起。可是必然也有不讲诚信的人，也有故意利用网络交易的漏洞坑蒙拐骗的人，所以，“诚信防骗居”应运而生，且责任重大。在这里面，一方面教给大家一些防骗的基础知识，以及一些必须把握的原则，以防在交易中上当受骗；另一方面及时曝光一些行骗的手段、行骗的帐号等，让大家时时警惕。

建议厅也常常是个热闹非凡的地方。淘宝今天的成功，绝不仅仅是因为马云一个人的力量，也不是仅靠淘宝店小二的力量，是千千万万的买家卖家成就了今天的淘宝。特别是卖家，他们和淘宝一起成长，一起壮大，像珍视自己的生命一样，用心经营着淘宝的小店。他们关心淘宝的一举一动，他们关注淘宝的每一点变化。在建议厅里，大家会就淘宝的一些规则积极给出自己的意见建议，淘宝官方也会对大家广泛关注的问题给予回应。

## 淘宝社区风波之一：“招财进宝”

2006年5月，淘宝曾经推出过一个增值服务“招财进宝”。简言之，就是通过支付一定的费用，使会员的宝贝出现在搜索页面上方醒目的位置。“招财进宝”一经推出，立刻在社区里掀起轩然大波。有的卖家使用了此服务，感觉效果不佳，对新产品满是抱怨；有的卖家没使用此服务，认为自己不付费就被忽略了，被歧视了；有的买家觉得这样的搜索结果不利于他们进行客观公正的判断；更有推波助澜者借此机会大肆宣扬“淘宝不免费了！”、“淘宝食言了！”，想以此打压淘宝。淘宝官方对此立刻做出反应，经过与淘友们充分沟通，最后通过6月份在淘宝社区里举行的全民投票，来决定“招财进宝”的未来。最终结果，由于超过60%的人认为“招财进宝”不适合当前的淘宝，而叫停了这项增值服务。

这不得不让人点头称赞。淘宝的作为，让大家感到，这是我们共同的淘宝，大家都有一份主人翁的责任感，大家都用一种公平公正的态度，共同实践着淘宝的成长。虽然小小的“招财进宝”被叫停了，但是通过这件事，淘宝在广大淘友心目中的形象再次高大了起来。

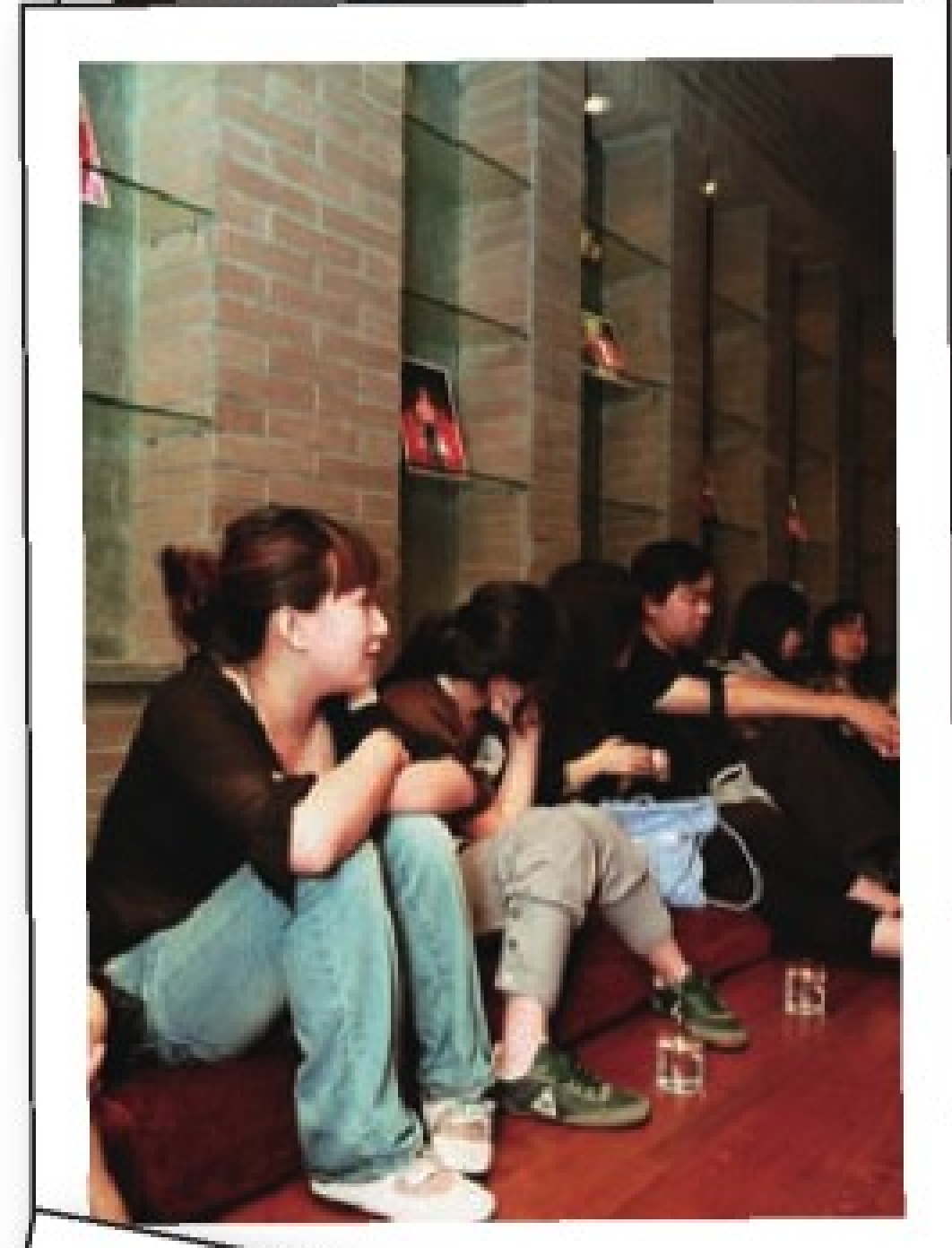
## 淘宝社区风波之二：“评价门”

最近，淘宝有件事也在社区里闹得沸沸扬扬，就是所谓的“评价门”事件。起因是淘宝在2008年3月修改了评价制度，简言之，就是对于买家给出的中差评，只要不在评价里说脏话，骂人，淘宝就不会受理卖家对于买家恶意评价的投诉。这对于那些把评价看得比命重的卖家，真是致命的打击。以前遇到恶意评价还可以通过投诉，通过举证来解决。现在申诉的道路被封上了。一时间，淘宝社区一片哗然。然后反对新评价制度的发帖，纷纷遭到了删除、删除、还是删除。好多人不得不把帖子发到猫扑、天涯等网站。

目前，此事还没有完全平息，不知道淘宝会做出如何处理。对于此事，淘宝的处理风格有别于“招财进宝”事件的处理，也有人猜测，是因为今年年初淘宝更换了两位高层所致。我们也期待着淘宝为此事做一个完美的注脚。

## 淘宝社区的现实延伸

从淘宝创立伊始，淘宝社区的分享与交流活动就不仅仅限于网络。或者完全出于自发，或者在淘宝官方的组织下，全国很多地区的淘友们都在当地举办了线下聚会活动。从网商培训会、经验交流会、商品拍卖会到纯粹为了吃喝玩乐的FB活动，甚至还有集体献血等公益活动，形式和内容都充满了多样性。可以说，这些线下活动是淘宝这个虚拟社区在现实社会中的延伸。杭州淘咖啡作为淘宝第一家授权的线下俱乐部，组织的半官方性质的聚会活动就十分具有代表性。淘咖啡活动的参加者一般是从报名的淘友中抽取，活动费用由淘友与淘宝各出一半，整个活动由淘宝工作人员（淘宝店小二）负责主持，活动内容以做游戏、聚餐为主，淘友之间也可以互相交流做买卖的经验。显而易见，这种零距离的交流方式能带给淘友，也就是淘宝的会员更深刻的情感体验，使他们真正被淘宝文化所感染，而仅仅通过网络，很难完全做到这一点。就像淘友飞蓝菲趣在参加了淘咖啡的一次中秋活动之后，在博客里写到的那样：“今天第一次知道了很多关于淘宝的妙人趣事，比如武林大会，比如招牌倒立，比如叠罗汉，希望下次我们也能有机会参加这些活动！让我们做一个真正的淘宝人！感谢淘宝，感谢马云，感谢小二，感谢大家，今天真开心！”当几百万淘宝会员都在内心认同自己是一个淘宝人的时候，淘宝文化难道不会成为互联网社会的主流吗？





# 一个小二眼中的淘宝社区

## Geek档案

姓名: 唐芳榕  
 籍贯: 浙江绍兴  
 昵称: 花花  
 身份: 淘宝店小二  
 负责板块: 经验畅谈居、妈咪宝贝、淘友互助区等

淘宝店小二可是淘宝网上的重要人物，淘宝会员与淘宝网官方之间的联系，就由他们维护着。淘宝社区也有自己的专属小二，别看淘宝社区里的这些掌门、护法在广大淘友面前挺风光，其实他们的“小命”都攥在几个小二的

手里。不过负责淘宝社区的小二都十分低调，给淘友们造成了神秘兮兮的感觉。神通广大的MCG这次找来了淘宝社区“经验畅谈居”的“幕后老大”花花，为MCGer揭开小二们不为人知的一面。

## Geek对话

(G=《Geek》 T=唐芳榕)

G: 花花在淘宝工作多久了? 听说淘宝每一个员工的花名(淘宝ID)都来自武侠小说的人物, 你的花名有什么来历呢?

T: 来淘宝工作有一年多了。我的花名是师傅取的, 来自……我查查……找到了, 是网络玄幻小说《紫气浩然》里某个上人。不过熟悉我的人一般叫我花花, 我在社区里的粉丝当然就叫“花粉”了, 挺臭美的吧, 哈哈。

G: 行, 那我也给自己取个花名叫李小凡。那马云的花名是什么? 郭靖还是令狐冲?

T: No, 是风清扬, 是真正的大侠哦。郭靖以前是淘宝的副总裁, 不过已经到支付宝做总裁去了。

G: 你是怎么当上淘宝店小二的呢?

T: 在来淘宝工作之前, 我就在淘宝开了一个小店, 也是淘宝社区的常客了, 每天不来看看就睡不着觉。可以说我一直就对淘宝很有感情吧, 当然成为负责社区的小二也是挺偶然的。能从事自己喜欢的行业还是很开心, 唯一的遗憾是不能自己开店了。

G: 给我们介绍一下负责淘宝社区的小二的基本状况吧。感觉你们都很低调啊。

T: 现在我们一共有五个小二直接负责维护社区, 包括三个女生和两个男生, 每个人负责管理几个版。我们的主要工作是任免本版的掌门和护法, 策划活动, 还有处罚一些马甲狂。至于会员的投诉, 有专门的小二负责处理, 我们是不参与的。因为很少直接与普通会员接触, 所以你才会觉得小二在社区里很低调。

G: 淘宝社区里的各种官方活动是怎么开展的?

T: 由我们小二策划一个专题, 然后交给掌门、护法去执行, 活动的主题是根据社区的发展方向而定的。

G: 去年那个美胸大赛不会是你策划的吧? 以后还有类似的活动吗? 我们的读者可是很期待的!

T: 呵呵, 那是另外一个小二策划的。今年社区的发展方向变了, 目标是建设一个购物经

验的分享和交流平台, 所以应该不会举行美胸大赛、乳沟秀一类纯娱乐活动了, 更多的是“玩转旺旺”这类强调分享体验的活动, 希望大家同样踊跃参加。

G: 参加过淘友线下聚会吗, 比如淘咖啡组织的活动?

T: 哈哈, 淘咖啡的倒是没有, 但是淘宝的其他线下活动, 比如每年一届的掌门大会, 还有线下的淘宝大学, 这些我都参加过, 同样能够与会员进行面对面的交流。我还当过淘宝大学的讲师呢。

G: 最后谈谈你个人对社区的看法作为这次采访的结束吧。

T: 社区给我的感觉就像一个大家庭一样, 可以学习关于网购的各种知识, 与朋友交流网购的经验, 买到了好东西可以找到人分享。可以说, 这里既是我工作的地方, 同时也是我的兴趣所在。



## 思考：体验经济时代背景下的淘宝和淘宝社区

“当一个公司有意识地以服务作舞台，以商品作为道具来使消费者融入其中时，体验就出现了。”

淘宝走过的这几年路程，就是一个培育体验的过程，一个以全新生活方式“教育”中国人及中国市场的过程。淘宝发展始终处于与用户的交流之中，这种交流包含了

Web 2.0的种种理念，更重要的是通过用户的参与使得淘宝能提供一个全新的网络社区、电子商务、网络娱乐的体验平台。而淘宝社区，就在淘宝培育C2C市场有效

“体验”及探索中国人“体验习惯”的重要战略中，扮演着不可替代的角色。

### 打开淘宝“体验之旅”的魔盒

“所谓体验就是企业以服务为舞台，以商品为道具，以消费者为中心，创造能够使消费者参与、值得消费者回忆的活动。这其中，商品是有形的，服务是无形的，而所创造出那种‘情感共振’型的体验最令人难忘。服务只是指由市场需求决定的一般性大批量生产。服务被赋予个性化之后就会变得值得回忆，服务在为顾客定制化之后就变成一种体验。体验创造的价值来自个人内心的反应。其实，体验一直存在于我们的周围，只是直至现在，我们才开始将它看作一种独特的经济形态。”

### 虚拟社区文化

阿里巴巴的商人社区可能是全世界最大的网络商务社区，相比之下淘宝社区更像一个杂烩。但正是这样杂烩的特点赋予了淘宝社区特殊的地位。社区以及在淘宝官方扶持下随之形成的社区文化，成为了淘宝创造体验的发源地。通过有意识地培养用户间人与人之间交流的情感体验、创造用户参与产

品开发的话语权，以及不间断的线上与线下的社区活动，淘宝的社区在形成巨大粘性的同时，其本身就为用户创造了一个体验网络化生存的平台。用户在这里不单是完成“生意”，更是获得“参与”、“分享”、“交流”与“快乐”。虽然社区是虚拟的，但用户的体验无比真实。

### 顾客既是理性的又是感性的

充分满足客户的感性需求是体验经济的又一特点。在这一点上，我们可以看到淘宝几年来所下的许多功夫。同样是通过社区，或者线下媒介平台，甚至马云自己的现身说

法，淘宝一次次地通过诸如“魔豆宝宝”这样的故事，在营造一个感性的体验平台。同时，由于Web 2.0的自发性特点，淘宝更多时候是在维护与引导这样的情感体验。

### 体验要有一个主题

这同样是体验经济特点之一，最明显的莫过于电影或者主题公园。而淘宝社区明显采用了类似迪斯尼的主题公园策略。通过一系列的活动策划，不断地提供用户拥有主题色彩的使用体验。这一点集中表现在与时尚

潮流同步的主题活动、与重要事件相关的主题策划（如赈灾爱心义卖）上，从而让用户在淘宝社区上获得的体验与在现实生活中产生的体验形成共鸣，强化用户对体验的依赖程度。

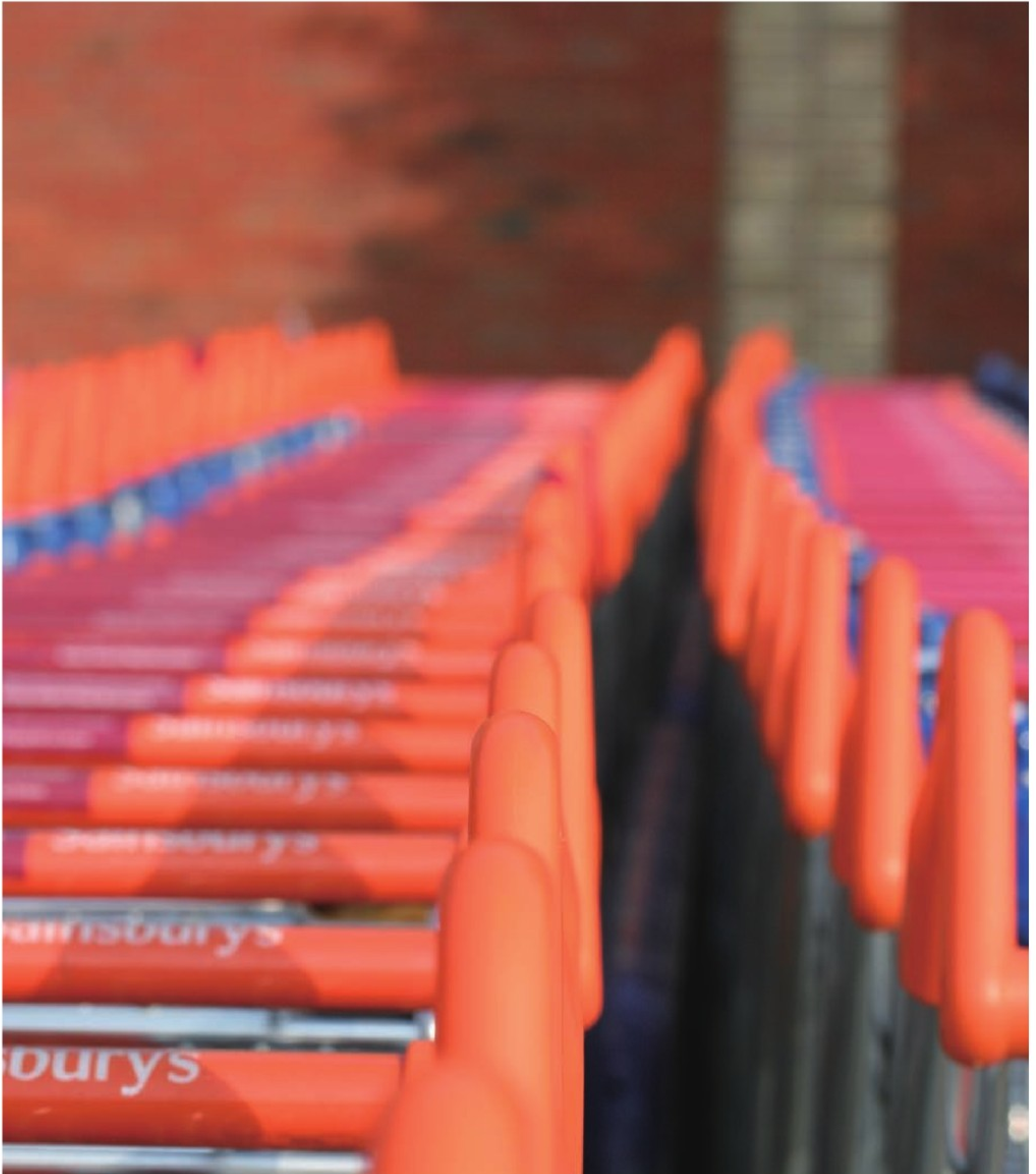
### 体验经济时代中的盈利模式

“创造一种独特的氛围，用一种令人感到赏心悦目的方式来提供服务，你的顾客为了获得这种舒适的过程而愿意为之付费。”

在马云的设计中，淘宝是一个提供平凡人网络创业梦想的体验平台，所以他才放出了“创造一百万个就业机会”的“主旨宣言”。他理想中的商业模式，就是将淘宝化为一个可以为平凡人提供低成本低风险开创商业机会、同时又体验网络化生活的平台。如果离开了淘宝社区，这种全方位的体验将无从谈起，而一个个的创业明星也只能通过淘宝社区去发掘。当真的有那么一天，淘宝能够为一百万人提供开创一份事业的“终极体验”时，它怎么可能赚不到钱呢？



\* 淘宝大学的线下培训活动同样是淘宝体验经济的一个组成部分



## 后记：家园与梦想

回想一下，淘宝社区到底是一个什么样的地方？网络购物课堂、买家卖家交流平台、宝贝展示空间、店铺推广场所、打假防骗阵地、兴趣话题讨论区、官方公告栏、客服园地……淘宝社区的存在，无疑为我们在淘宝上做买卖带来了莫大的方便，但更值得一提的是，在淘宝社区聚

集的热情、仗义、充满活力的淘宝人，为整个淘宝带来了浓浓的人情味。在这里，很少见到金钱交易中的锱铢必较、尔虞我诈，更多的是宽容、友爱、互助的情绪在淘友之间互相感染着。正因为有了淘宝社区中无数淘友的不懈努力和精心维护，今天的“淘宝网”才不仅仅

是“成功的C2C电子商务网站”的代名词，更是成为了无数人的心灵家园和精神寄托。希望马云“创造一百万个就业机会”的承诺早日实现，当有一百万淘友把对淘宝的兴趣和热爱化为事业和成功的时候，淘宝网必将成为Web 2.0时代最伟大的电子商务网站。📌

# 自制复古蓝牙听筒

## DIY 蓝牙听筒的六大理由

1. 复古, 这年头要不追新要不复古, 追新代价太高, 复古还勉强玩得起。
2. 耍酷, 在路上, 电话铃声一响, 你从包里提个座机听筒出来, 回头率瞬间飙升。
3. 防身, 座机听筒可是非常结实的, 许多听筒中甚至有配重模块。危急时刻, 拿出来当武器吧, 总比赤手空拳好。
4. 防盗, 装备辨识度极高, 没人敢偷。
5. 废旧回收, 发挥余热。
6. 增强DIY信心, 操作并不复杂, 极容易成功。

## 材料篇

既然是蓝牙听筒, 那么蓝牙耳机是跑不了的, 如果你有旧的蓝牙耳机最好, 否则就上淘宝去拍一只蓝牙耳机吧。当然选择蓝牙耳机还是有点讲究的, 为了改造方便, 最好选体积较小的。至于选择1.0、1.1还是2.0蓝牙版本, 完全根据你钱包的厚度来决定。

光有蓝牙耳机还不够, 我们还需要一部固定电话。选购惟一的标准就是你自己喜欢, 当然, 体积稍大一些, 更方便后期加工。此外, 还需要买一个低阻抗的耳机喇叭, 用以替换听筒中的喇叭。之所以要搞得这么复杂完全是因为几乎所有的蓝牙耳机的听筒都使用的 $32\Omega$ 低阻抗喇叭, 而座机听筒的喇叭基本都有 $130\Omega\sim 180\Omega$ 左右的阻抗, 仅凭蓝牙耳机的电路很难推动。虽然我们可以通过制作一个放大电路来实现, 但蓝牙耳机普遍只有 $100\text{mAh}$ 左右的电力, 我们只有放弃这种想法。不过也不用担心, 一个 $32\Omega$ 的低阻耳机喇叭基本上不会超过5块钱, 总体成本增加不大。固定电话如果没有旧的可以

在超市买新的, 喇叭可以到电子商场购买。

最后我们要准备一些辅助工具。一把电烙铁和少许焊锡(要是没有, 可以准备剪刀和电工胶布)、一套电磨(也可以用锯片和砂纸代替)、一管热熔胶和螺丝刀。其中热熔胶也许大家见得不多, 其实热熔胶很便宜, 大概只要1块钱1只(这次大概只会用到1/20只), 熔胶机大概要15元左右, 如果和五金行老板关系好, 完全可以做完后拿去请老板帮忙粘一下。如果初次干电工活的, 建议准备纸和笔记录下电路的连线状况。



# 操作篇

## 拆

俗话说得好，不破不立。要想做成新的蓝牙听筒，那么就得把旧东西拆干净。在拆蓝牙耳机之前，记得将蓝牙耳机的音量开到最大，否则最后装好后没声音就哭死了。拆外壳没什么难度，几颗螺丝一拧就搞定，真正麻烦的是里面。听筒喇叭需要拆下来，但是别去动话筒。蓝牙耳机拆开会有6根电线，要把它们的位置记清楚。拆的目的不仅仅是拆，更重要的是观察，要观察听筒内部的空间、蓝牙耳机电路板的大小、充电口的位置、开关的位置等。如果空间想象能力太差，可以直接拿电路板在听筒内部比比看怎么样放比较好。这里提供些思路，仅供参考。电话听筒都有一个用于插线的插座，可以把这个插座拆掉来放置充电接口；另外需要用电磨在听筒上开一个口用于蓝牙耳机的开关。如果你的听筒内部空间并不充裕，可以将听筒内的话筒一并拆下来，直接使用蓝牙耳机的手筒。

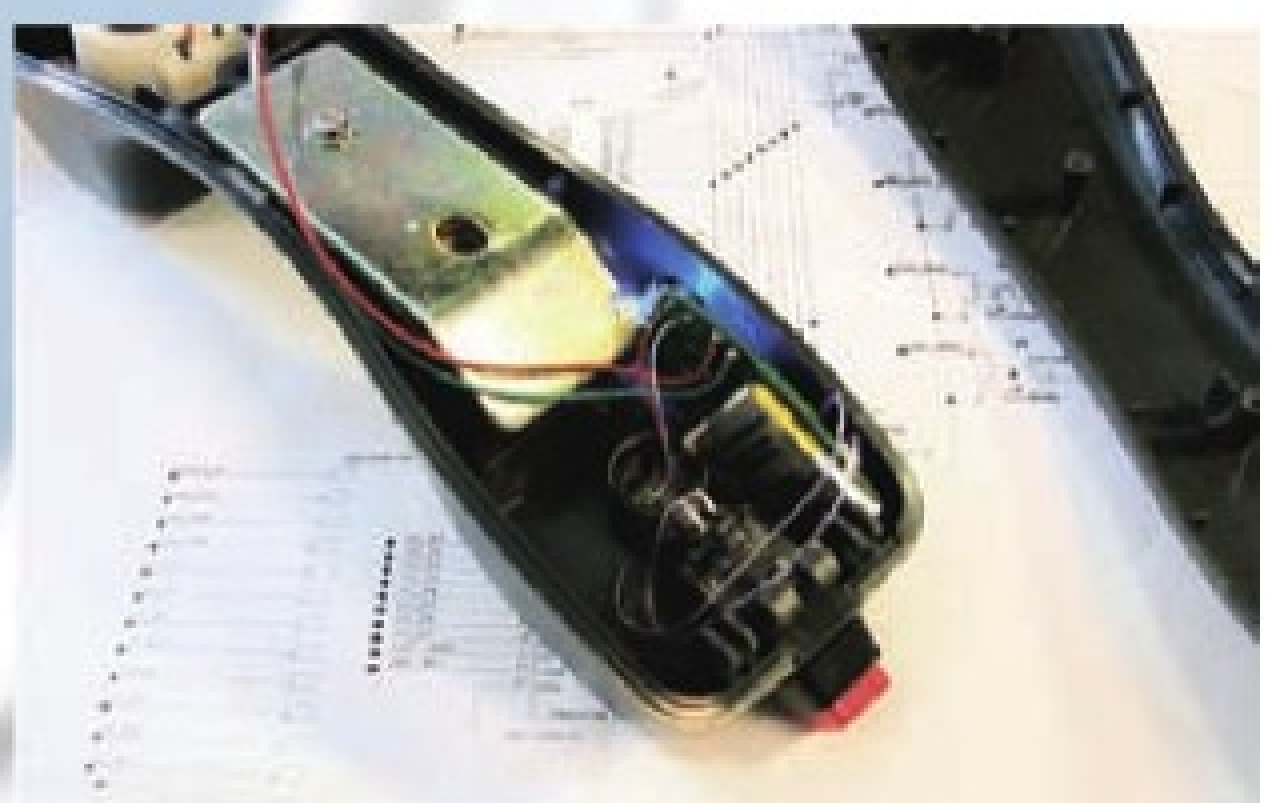
## TIPS:

蓝牙耳机普遍使用薄膜开关，改造时不需要一定使用原装的按键，只要有一个按钮装置触碰薄膜开关即可。这种按钮装置在五金商店都有卖的，价格非常便宜，每盒100个不到20块钱。



## 连

我们在连接线路之前，首先要将蓝牙耳机电路板和电池之间的连线断开（记得看清楚正负极的标识，等会装回去的时候可不能装反了）。接着将蓝牙耳机的听筒喇叭换成购买的低阻抗耳机喇叭，并把喇叭固定在听筒的位置上。完成听筒后就轮到话筒了。话筒的连接和听筒稍稍不一样，话筒需要分正负极。一般来说，正规的产品会在电路板上标明正负，或者使用红色电线连接正极，黑色电线连接负极。但是众多山寨产品可不管这些，如果碰见这种情况该怎么办呢？别慌，MCG教你一招！看着话筒的连线处，话筒的两根电线都在一个平面上的，但是略有不一样的地方。其中有一根有焊锡连接到话筒的外圈，这根线就是负极。话筒也接通后就可以将电池重新连接上电路板，这样蓝牙听筒的内在就做完了。在这步中，连线可以使用烙铁和焊锡，也可以使用剪刀将电线剪开后缠绕并用电工胶布缠好。



## 合

电路连接完成后，就可以将它们装入听筒的外壳里了，如果对自己的手艺不够自信，可以先测试下再进行下一步。确保无误后，将电路板放入外壳中，然后使用热熔胶将电路板和外壳粘在一起，当然，粘合也是有技巧的。首先，无须将整个电路板都粘上，只需找到电路板上几个主要的受力点，将它们和听筒外壳粘在一起即可。其次，可以用热熔胶在摆放电路板的听筒内壁涂上一层胶。这样在听筒掉落地上时电路板也能有一个缓冲。粘完后将外壳装上，这样一个复古的蓝牙听筒就完成了。喜欢折腾的Geek或许还不过瘾，那么MCG就留道作业给你们。蓝牙耳机使用的是锂电池，电压为3.7V，容量基本在100mAh左右。有悟性的Geek想到什么了吗？没错，就是手机电池，看看Geek们能不能给蓝牙耳机换个容量的锂电池吧，成功了别忘了来信告诉MCG。☑



**工具列表:**  
 螺丝刀  
 剪刀(或电烙铁)  
 电工胶布  
 电磨(或锯片、砂纸)

**材料清单:**  
 蓝牙耳机×1 60元  
 固定电话×1 20元  
 低阻耳机喇叭×1 5元  
 热熔胶×1 1元  
 合计: 86元

**预计工时:**  
 拆外壳 预计1分钟  
 拆线路 预计3分钟  
 连线路 预计5分钟  
 粘合 预计5分钟  
 装外壳 预计1分钟  
 合计: 15分钟



# 功放，用排水管做的！

因为国美、苏宁这种电器大卖场里一两百块的功放的确不怎么样，B&W 的又太贵，所以一直寻思自己DIY一个功放。不过用木头做吧，自己的木工技术的确不令人放心。但当高楼里一根根横七竖八的PVC排水管出现在眼前时，我才深深领会到电影

中坏人们说“踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫”这句话时的欣喜之情。用排水管制作功放？对！MCG可从来不忽悠人，用廉价的PVC三通管也能打造出质量不错、外观漂亮的功放。用PVC三通管的好处就是功放的音量电位器、输入输出端子、功

放电路板和电源变压器能够完美地分布在三通管里，而且PVC材料又非常易于加工。由此看来，PVC三通管是一个非常具有功放外观潜质的产品，但是却被终日淹没在排水管道之中。MCG今天就让它重见天日。



# 1 准备篇

要在PVC管上开通风孔以及在废旧光盘上开螺丝孔，电钻这个强大的DIY工具必不可少；在PVC管和废旧光盘上粘电子元器件需要不少的热熔胶，一把热胶枪会大大提高你的工作效率并让你少吃苦头；涉及到功放电路板、扬声器等电子设备，

电烙铁更是不可或缺。作为一个Geek，这些工具都是必备的。别嫌自己工具箱的工具不够齐全，工具都是慢慢累积的。

**工具清单**  
电烙铁  
热胶枪和胶棒  
手电钻  
哥俩好胶  
电钻、钻头



# 2 材料篇

本着用最少的钱干自己最想干的Geek精神，所有材料能用废弃的坚决不用新的，能用别人的坚决不用自己的，实在搞不定的还是只有自掏腰包的。



直径120mm PVC三通管：可以在建筑工地或是正在装修的家里捡到，而且直径120mm的PVC三通管的管口大小正好与我们平时最常用的直径12CM的光盘大小相当，三通管前、后面板的材料也不用再费力去找了。



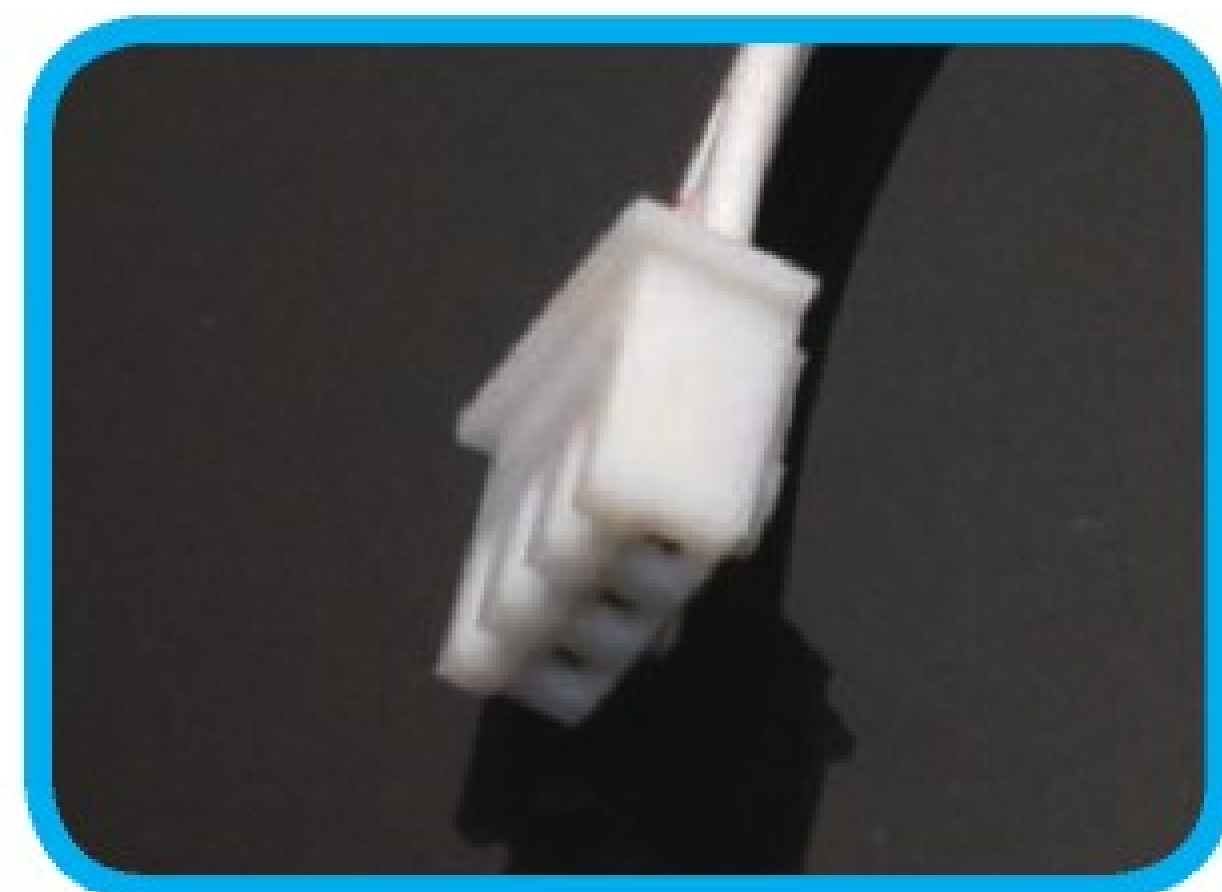
废光盘：家里刻坏的CD、DVD一搜一大叠，而且直径刚好与PVC三通管直径一样，想不用它都难，谁叫它们都这么合适！



直径8cm的散热风扇：8cm的散热风扇在电脑机箱里随便都能找一、两个出来，为低功率的功放电路板散热绰绰有余，而且可以方便地为它找到防护网。



集成功放板：功放板淘宝上很多，尽量选用集成整流电路的IC功放（集成电路功放）。桌面功放不用很大的功率，选用发热量小的功放还可以省去安装风扇的麻烦。当然你电脑桌上早就有些看着不顺眼的有源音箱里的功放模块也可以拆下来用。



3pin电源接头：电脑配件里常见的散热器风扇的3Pin电线接头，它非常适合用来固定光盘螺丝，我们可以省去用其他物件而需要为螺丝位打孔的功夫。

# BIG PLAN



电源变压器：如果你才花钱买来的功放电路板不想被220V的交流电击穿，还是给它配上电源变压器吧。好的电源变压器是功放能正常工作的保证之一。

材料名称	数量	价格
直径120mm PVC三通管	1	10元
废光盘	若干	——
散热风扇（直径8cm）	1	5元
3pin电源接头	8	0.2元
功放接线端子	4	2元
集成功放板	1	70元
电源变压器	1	30元
音量旋钮	1	2元
发光二极管	5	2元
电源开关	1	2元
闪光自喷漆	1	7元
电源线和机内导线	若干	——
不锈钢螺丝	若干	1元
800号以上的水砂纸	1	0.5元
边长12cm 的黑色不干胶贴膜	1	0.5元

## 3 制作篇

### 表面功夫要做足



1 虽然是用下水管道当制作材料，但表面工作也一定要做好，因为功放不仅要拿来用，也要拿来看，更要拿来让别人夸自己手艺好。PVC三通管尽量找表面光滑没有瑕疵的，这样喷上漆效果才好，人家才不会知道你的功放是用PVC排水管做的。



2 因为PVC管壁材料很容易因受力而变形，所以要将所有要拧螺丝的地方的角度和距离尽量划分得均匀，凭眼睛估计然后随意几笔的浪漫主义风格在此处是吃不开的。方法很简单：我们只需要把三通管扣在纸上，以三通为模具画出圆；将画好的圆对折两次；把三通管扣回到纸上，用铅笔将折好的等分标记在三通管上标出位置，内外壁都要标好。



3 作为三通管前、后面板材料的光盘盘片需要通过螺丝与三通管固定在一起，因此在标出位置的三通管内壁上就要粘贴用于固定光盘螺丝的物件。

4 在喷漆之前，我们还要开出安装电源开关和为电源变压器散热用的通风孔。只要不影响美观，通风孔怎么开都行。用电钻装上开孔器开出的孔比较规矩，如果不具备这样的条件，用剪刀尖钻一个孔然后用手工刀仔细修整边缘也可以。

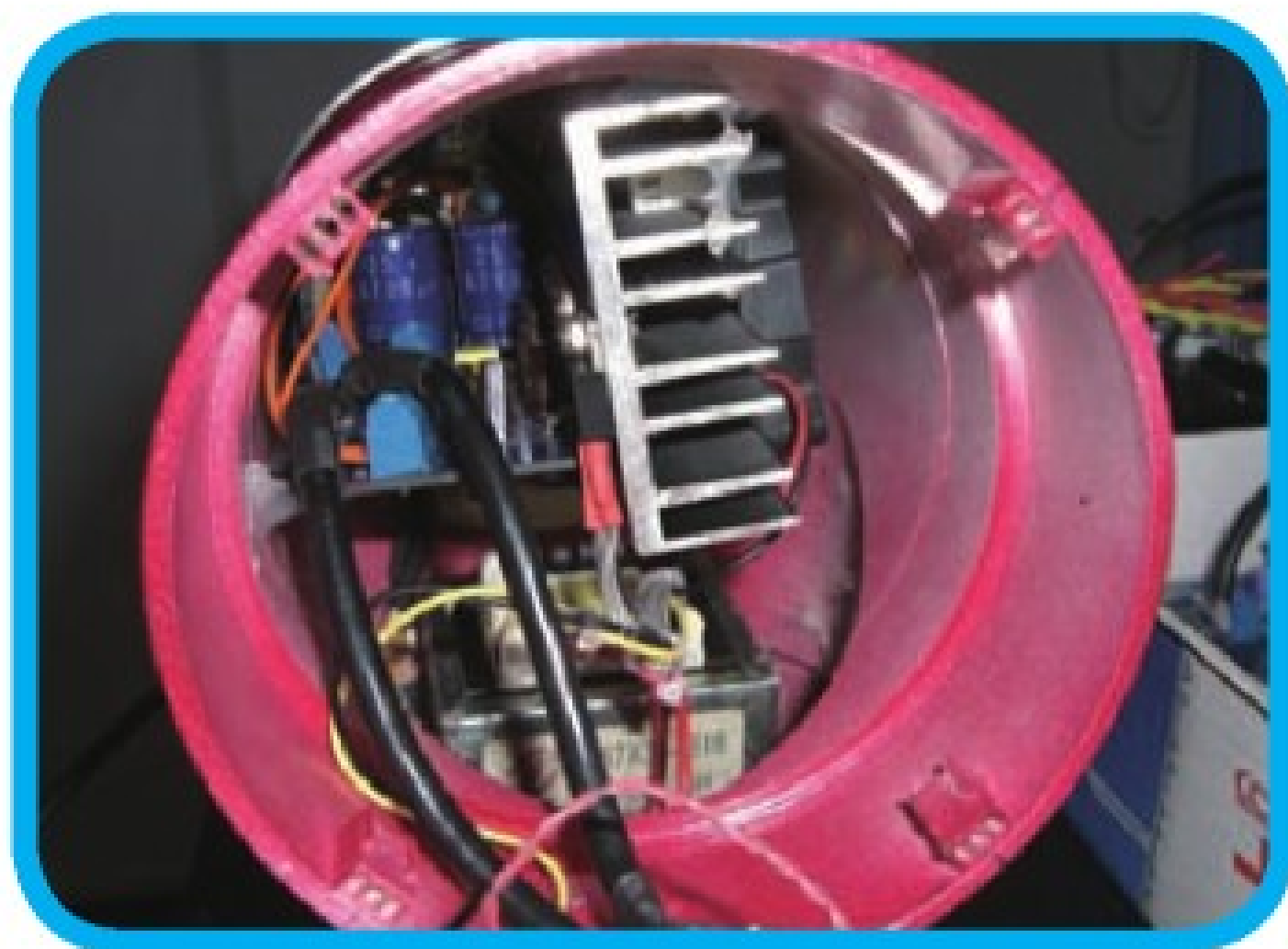


完成以上步骤之后，就可以为PVC三通管进行喷漆美化了。自喷漆在一般的建材装饰材料店里都有卖的，不超过10元钱，用有金属闪光效果的自喷漆效果更好。MCG此处用的是带金属闪光效果的红色自喷漆。

### 喷漆注意事项：

- (1) 在喷漆之前先用800号以上的水砂纸蘸水打磨表面，PVC三通管边缘的毛刺也顺便打磨一下，这样漆的附着力会更好。
  - (2) 喷漆时要尽量找个灰尘少的地方，在室内喷漆一定要注意通风和防火，在室外要选个无风的天气，不要在阴雨天和湿度大的天气里操作。
  - (3) 喷漆时喷嘴距离PVC三通管表面20~30cm为宜，每次喷的漆一定要薄，不可贪多，看到表面呈均匀的麻点状就可以了，漆会自己流平产生光泽。间隔10分钟再喷上一遍，3、4遍下来就可以了。
- 综上所述，MCG发现油漆也不是随随便便能当的。

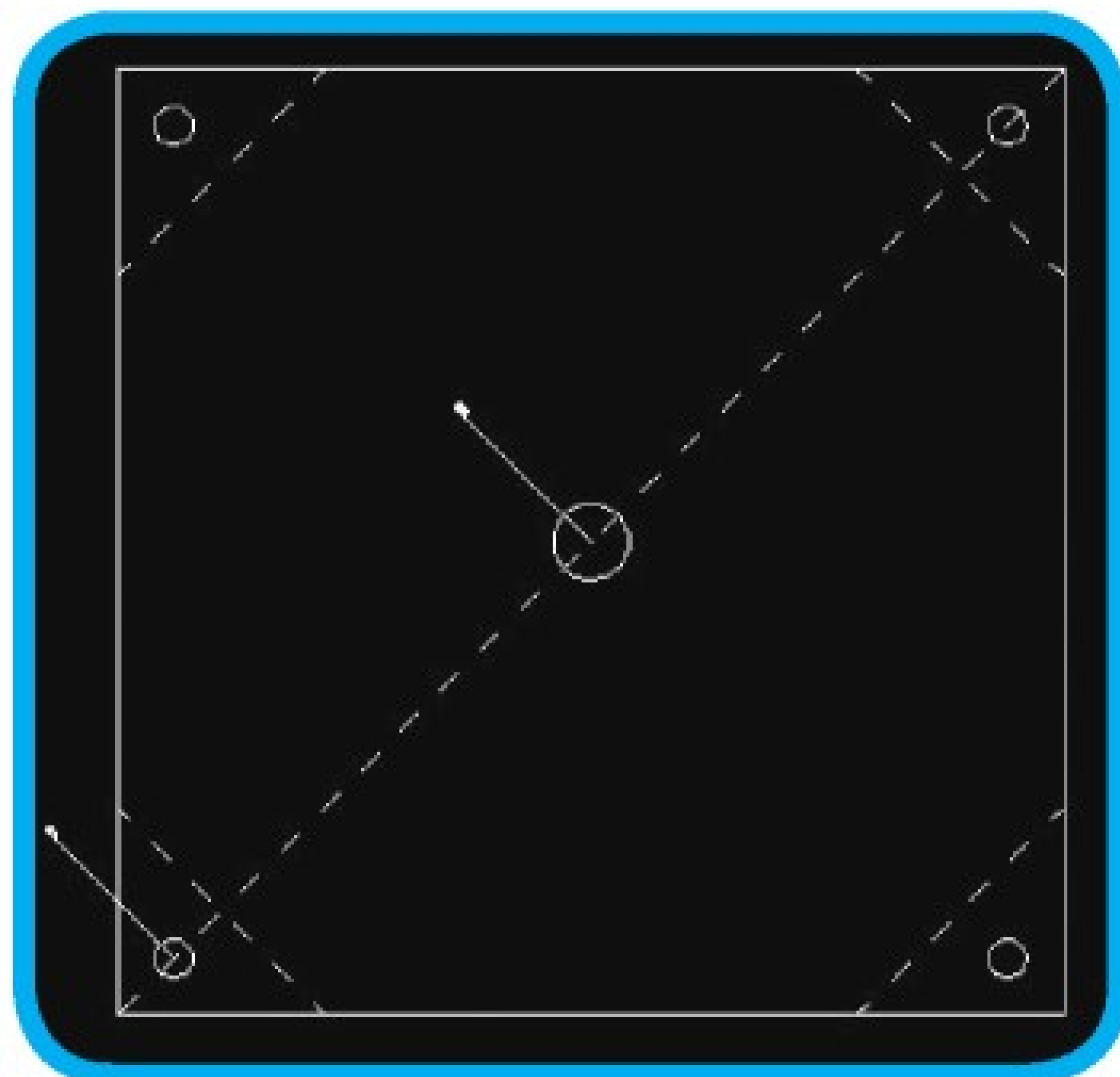
## 实事更要干好



功放板上的音量电位器要拆下来用导线引出装在面板上，不然功放板是无法安装在PVC三通管里的。拆下音量电位器的功放板可以直接用热熔胶固定在PVC三通管内壁，或者在PVC三通管内壁粘上塑料物件或者小木块，再用螺丝加以固定。



在固定功放电路板的同时，在PVC三通管之前开好的通风孔内壁用热熔胶粘上钢丝网，这样既不会影响通风的效果，还可以防止蟑螂之类的爬虫进去做窝。钢丝网的来源可以是专门制作钢丝网纱窗的门店，他们那里有很多这样的钢丝网边角料。如果实在找不到，可以去邻居家的纱窗上剪一块，不过MCG可不认为这是个好主意。



然后是安装电源变压器，PVC三通管的底部是安装功放电路的电源变压器的绝佳场所，用一块正方形的镀锌铁皮作为支撑。先在镀锌铁皮的四个角用电钻开直径为2mm的小孔，然后将四个角用平口钳夹得与铁皮平面垂直，最后分别在四个孔拧上用于固定主板的铜柱。



将电源变压器固定在镀锌铁皮上置于PVC三通管底部，注意电源开关要对准之前开好的电源开关孔，安装好开关和电源线，从三通管外壁上紧螺丝就搞定了。

P.S. 在装好变压器的底部可以粘上一张光盘，这样看上去更美观，虽然它只是起一个底座的作用。

# BIG PLAN

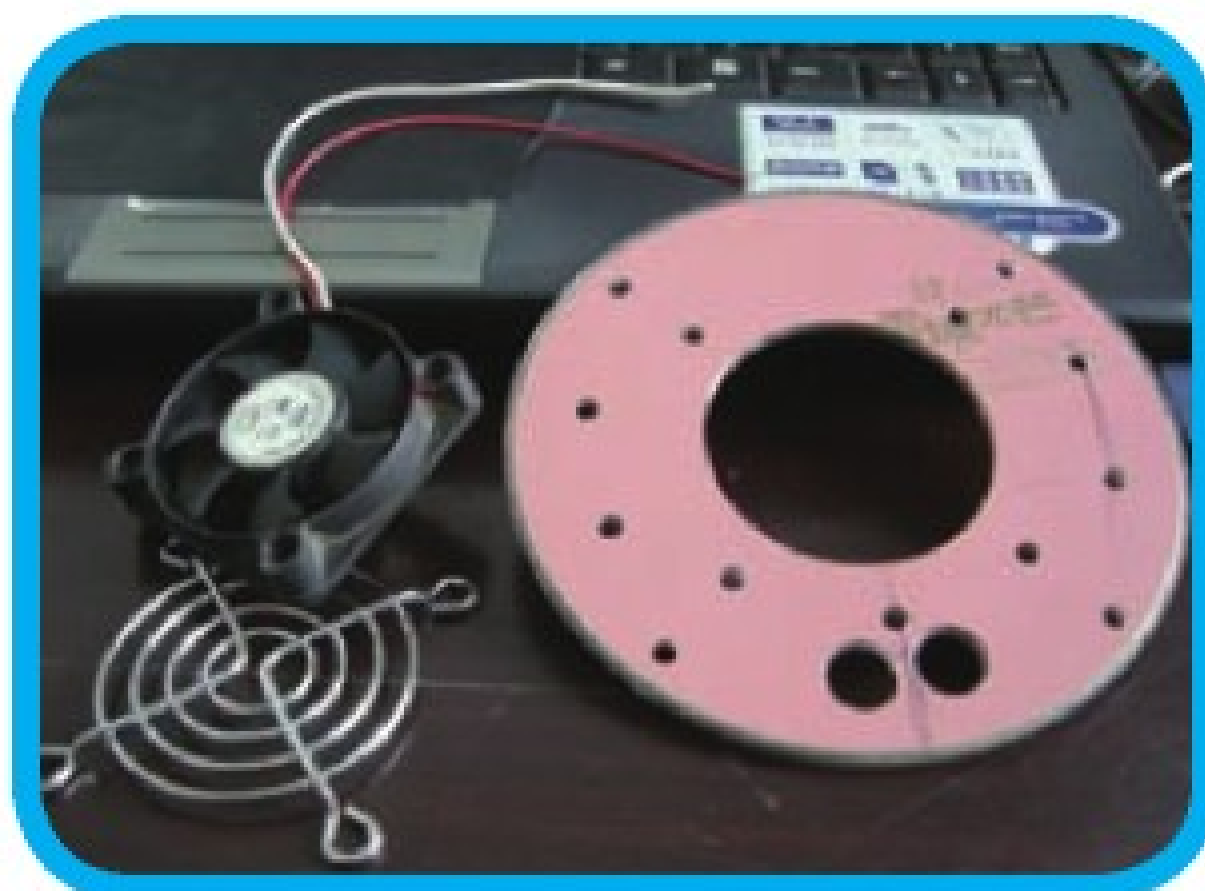


搞定电源变压器之后，我们就要来安装功放的前面板了。由于光盘中间的孔比音量电位器大不少，所以不能直接安装电位器，可以在光盘背面用热熔胶粘一小块透光塑料片，再钻上适合电位器大小的孔，将电位器用导线从功放板上引出来装在这里。作为装饰，我们在光盘中间的透明部分上粘4个发光二极管，再在光盘上钻个小孔和音量旋钮里的发光二极管进行串联。为了让发光二极管的光不过分集中，可以多堆些半透光的热熔胶起到散射的作用。

P.S. 作为前面板的光盘的颜色还是要和整体颜色相配。最好用两层，将它们叠在一起，表面的那层可以随时更换。本来我们也考虑用坏的3.5英寸硬盘的盘片当作前面板，这样看起来会更炫，不过硬盘的盘片貌似小了点，还太容易粘上指纹了，而且开螺丝孔也很不容易。



安装好的音量电位器调节旋钮很小，拧起来很费劲，所以需要给它加装一个漂亮又实用的旋钮套筒。为了让光盘后面的光能够透出来，所以我们选择了比光盘中间透明部分直径略小的旋钮套筒。旋钮套筒上可以钻个小孔，让发光二极管的头部能露出来。二极管的引线要留得稍长一点，不要限制了旋钮的转动。



后面板需要安装接线端子、散热风扇以及风扇防护网等设备，需要开的孔比前面板多不少，这里要注意量好各个螺丝位的位置。散热风扇可以用电脑常用的直径8cm的散热风扇，为了手指的安全，还需要加装防护网。



光盘开好孔后，用黑色的不干胶贴膜贴在上面，再用刀片将开好的孔割出。不要先贴后打孔，那样的话贴膜边缘会不整齐，非常难看。



连接好功放的输入输出导线和端子，拧好螺丝，后面板轻松搞定。我们用来试音的线还是蛮烧的，别太羡慕哦！



一款个性十足、有模有样的“排水管道”功放就大功告成了。为了向别人炫耀自己的劳动成果，我们决定抱着它出去显摆。

## 耗时统计

制作工序	耗时
打磨PVC三通管	3分钟
在PVC管上标记	4分钟
前后面板开孔	7分钟
粘贴固件	2分钟
喷漆	30分钟
拆电位器	2分钟
固定功放板	7分钟
给通风口粘钢丝网	2分钟
安装电源变压器	18分钟
安装电位器	4分钟
安装发光二极管	3分钟
安装散热风扇和输入输出导线	2分钟
总计	1小时24分钟

# 锦上添花

桌面上光有用PVC三通管做成的功放还是太孤单了，为了配套，我们还可以做一对排水管音箱。有了前面用PVC三通管制作功放的经验，再来制作音箱就比较简单了。音箱的制作中最难的是声音的调

校。因此我们采用立柱式的音箱设计，通过在PVC管中灌沙子来调节音箱容积和抑制共振，同时沙子还能起到配重的作用。

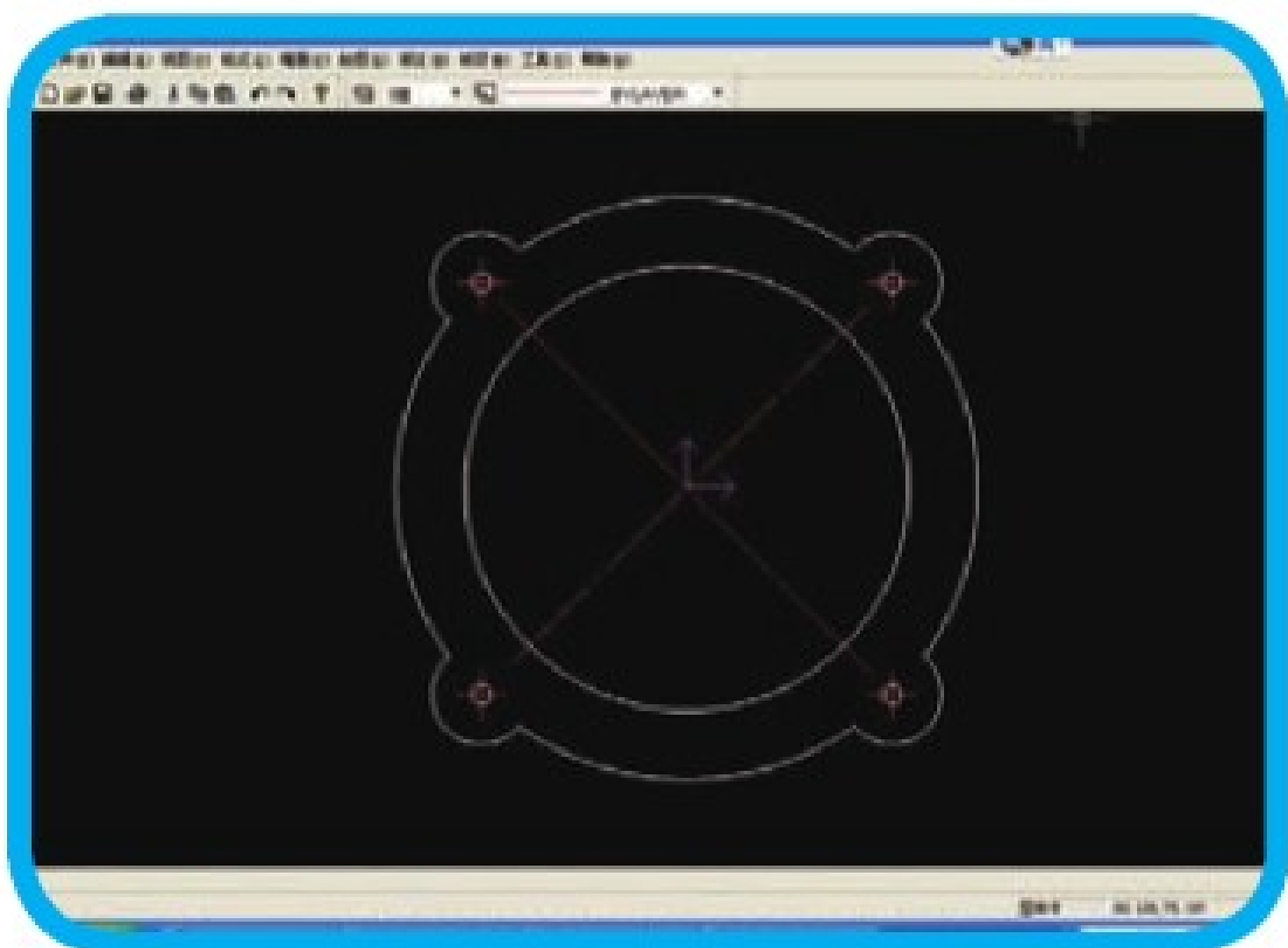


在下水道立柱式音箱的制作中，为了把扬声器安装到弯头上，MCG祭出了DIY的超级工具——CNC数控雕刻机，并且用它做了一个扬声器的固定架，它可以直接把CAD图纸上的复杂形状加工出来。

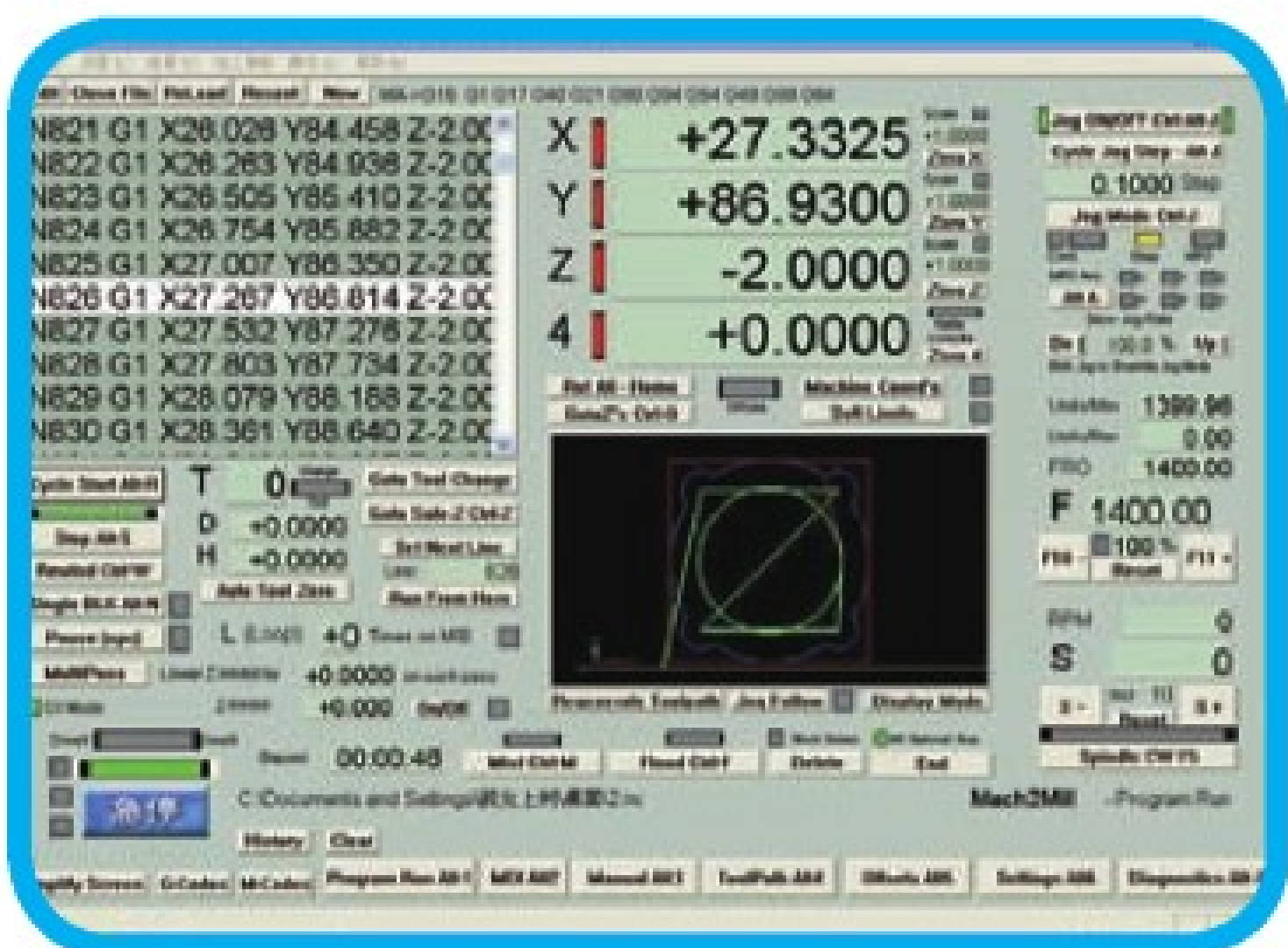
P.S. CNC并不是大家想的那样高不可攀，如果广大的MCGer强烈要求，MCG可以带领大家一起来做一台。



一个十分工整的扬声器固定架就完工了，然后将扬声器套进固定架，拧好螺丝就制作好了。最后，你就蹲在那里慢慢调音吧！



在CAD软件中画好图，扬声器固定架的外圈直径与PVC弯头的直径一样。



将CAD中画好的图导入到CNC控制软件中就可以进行加工了。看着这个软件挺吓人的，其实常用的就几个按键，5分钟就可以上手。

各位MCGer可能会觉得用CNC数控雕刻机加工这样的配件有点牛刀杀鸡的感觉，或者说自找麻烦。但Geek从来就是自找麻烦的，而且当大家了解CNC数控雕刻机之后也不会再觉得它麻烦。当然大家也可以采用铅笔在图纸上放样，然后用电磨机加工的方式制成这样的扬声器固定架，不过肯定没有用CNC数控雕刻机制作的漂亮、准确。



CNC数控雕刻机正在加工扬声器固定架，加工这样的零件只需要两三分钟的时间。

P.S. 用一台P III的电脑就能完全负担起CNC数控雕刻机的运转，用它加工其他的玩具易如反掌。



# 下载存储一把抓

自从家里有了电脑以来，有线电视节目对我的吸引力大大降低。很多电视节目都是从网上下载之后在电脑上看的。用这样的方式我就不需要定时守在电视机旁边、不必忍受插播的广告、还可以跳过无聊的情节、每天想看几集就看几集。这比起电视台固定播出的节目强了不是一点。不过，新的方式也带来

了新的问题。现在的连续剧大多是二十多集，一部就是几个GB的大小，要是碰上类似《看了又看》这样超级长篇的韩剧，下载的过程能磨掉我全部的耐性。为了尽快下完，我只好24小时不关机地下载，但这样一来，风扇连续不断的噪音搅得人心烦不说，一个月下来的电费单也非常好看。

再说了，这样的疯狂下载，很快就能填满台式机的硬盘，只好忍痛删掉一些经典影片。此外，放着客厅的大电视机不用，再精彩的节目都只能在电脑那可怜的小屏幕上观看，明显是一种浪费资源的行为。我们的下载存储一把抓计划，就是要解决的这些新娱乐模式下暴露出来的新问题。

## 我们的需求

首先，我们需要明确我们的需求。我们的需求有以下几点。首先，我们需要一个能够同时支持BT和eMule下载的设备。目前网络上的下载资源中，BT和eMule几乎各占一半，同时支持两种格式自然免去了我们很多的麻烦。其次，这个设备需要提供极大的存储空间，至少能让我们不需要频繁的对库存的视频节目进行整理和取舍。最后，这台设备必须要能够通过网络进行访问。这样一来，我们就可以通过网络在其他设备上播放下载的视频，并且将视频画面输出到客厅的电视机上。



## 我们的环境

在介绍解决方案之前，我们还需要介绍一下我们的硬件环境。在这个环境中有一台台式电脑和一台笔记本电脑。两台电脑通过一台无线路由器共享小区宽带。其中台式电脑通过有线方式连接到路由器，是主力的下载机，而笔记本由于速度慢，硬盘小，基本不进行下载，只是在床上看电影



的时候，才通过拷贝或是直接共享的方式访问台式机上的内容。客厅里的34英寸电视机是几年前的老型号了，由于表现一向可靠地维持在较低水平，所以暂时找不到要换的借口。由于本人的先见之明，电视附近预埋了可用的网线，不过一直没有派上用场。



根据需求和手边的预算，我选择了NS700网络媒体播放器来实现那些设定的目标。这是一个词典大小的小盒子，内部能够安装一块3.5英寸SATA接口硬盘，并通过后面板上的网络接口对硬盘进行访问。这个盒子的零售价格在900元上下，加上一个500GB的硬盘后整体价格只在1500元出

头。这个价格即使比起一些相同容量的移动硬盘也很有吸引力，何况它还能实现那些移动硬盘难以企及的复杂功能。当然了，这些复杂的功能可不会自动送到你手边来，还需要我们费些小手脚。相信我，这些功夫对于身为Geek的你来说，一定是信手捻来，不费吹灰之力。





## 安装篇

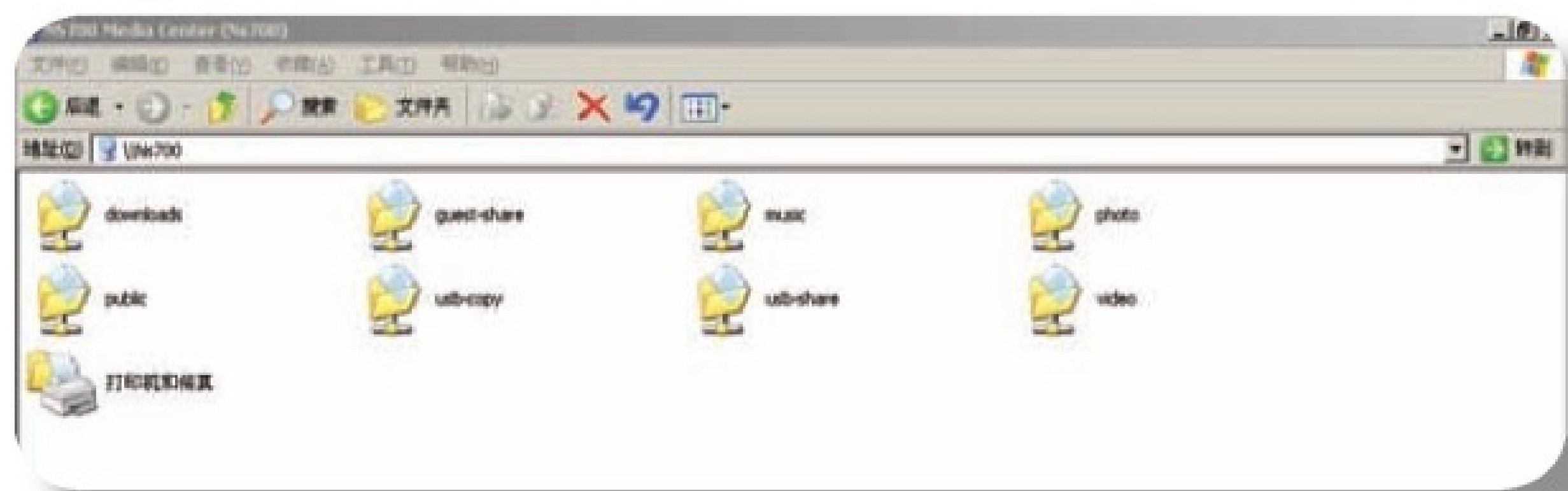
前文中已经提到，NS700出厂时并没有内置硬盘，我们还需要自己购买硬盘来安装。这里有必要提一句，NS700是作为24小时下载使用的，一年内关机的次数屈指可数，因此选择硬盘时一定要考虑到长时间工作的故障率和发热情况。我们推荐选用希捷针对视频监控系统设计SV35系列硬盘，能够7×24小时不间断的连续工作100天，比起普通的7200.10硬盘更适合我们的工作环境。硬盘的安装非常简单，只要用手拧下机壳背部的两颗螺丝就能打开机壳。机壳内部的硬盘架已经固定，只需要将硬盘放

进架子中固定，再连接上电源和SATA数据线即可，连螺丝刀都用不着。完成硬盘的安装后，只需连接好包装内附带的电源适配器就能开机了。电源适配器上标示的输出电流为12V、3A，也就是说，NS700的最高功耗不会超过36W，比台式机的CPU功耗还要低。这也是我们选择NS700的重要原因。除了电源接口外，后面板上提供了RJ45网络接口和D型USB接口各一。若是连接USB接口，NS700可以作为移动硬盘。不过我们的主要用途是用于下载和网络共享，因此连接上网线即可。

## 设置篇

连接上网线后，我们就能够在192.168.1.1这个地址上找到NS700的设置界面。当然前提是家里的路由器也在同样的网段上，而且这个IP地址没有被占用。在我们的环境中，两个条件都不具备，因此我们按照说明书对NS700进行了一些设置，保证它能够正确的访问。在使用NS700之前，我们需要在设置界面中对新安装的硬盘进行格式化。由于NS700使用特别的文件格式，因此只能在设备上对硬盘进行格式化，在PC上进行格式化会无效。在完成硬盘的格式化后，从网上邻居中就能看到NS700共享出的八个文件夹。如果需要，还可以按照说明书的指引设置用户权限、FTP帐户等安全选项。不过针对小弟这样的家庭用户，这种共享文件夹的方式已经足够。

前面提到过，出厂状态的NS700其实是一个NAS网络附加存储设备，要实现下载功能还需要自己动手。其实步骤非常简单。只需要到官方的论坛上下载用于BT下载的TorrentPro和用于eMule下载的DonkeyPlus两个安装包，然后通过管理界面中的系统工具进行安装。安装的过程非常快，也不需要用户进行任何干预，完成之后重启设备，就会发现设置页面上多出了两个选项，分别用于管理BT下载和eMule下载的任务。到此，NS700的设置工作就全部完成，可以开始用于下载了。部分网络存储设备虽然也能添加下载功能，但大多需要Linux命令行式的操作，比起纯粹浏览器式操作的NS700要复杂多了。



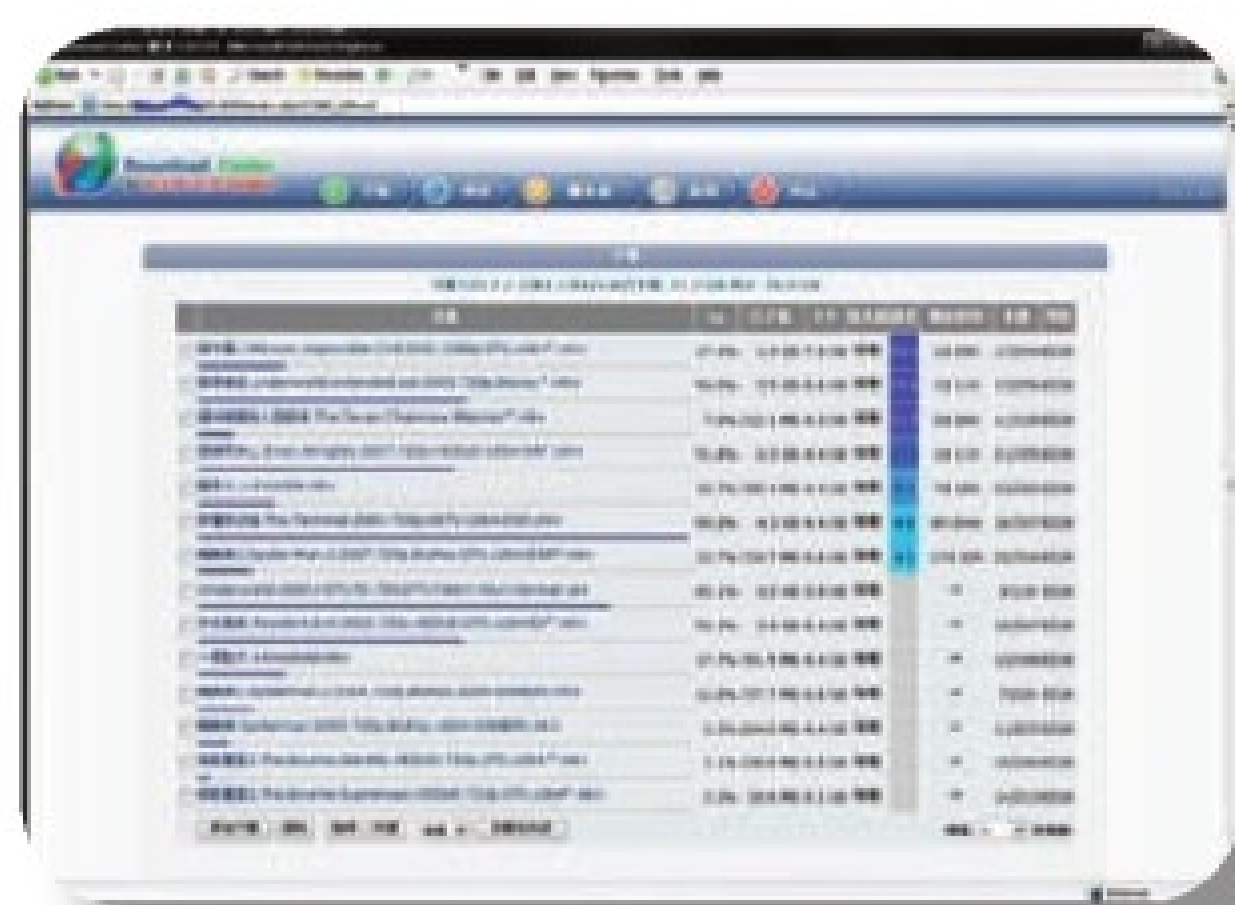



## 下载篇

要进行BT下载，还是需要在电脑上先获取BT种子文件。在NS700的BT下载管理界面中，有一个“添加下载”的选项，在这里选择PC上的种子文件之后确认，下载就会自动开始。在BT下载管理界面上，我们能够看到所有BT下载任务的信息，包括文件大小、当前进度、下载速度等，基本上和PC上的BT下载软件没有很大的区别。eMule下载的管理方式也类似，只是添加下载任务时需要拷贝链接过去，也支持文件搜索功能。下载好的文件会自动保存到

NS700共享出的Download文件夹中。不过要注意的是，通过BT下载的文件不会更改文件的后缀名，要在管理界面中检查才能知道下载是否完成。

在试用中我们发现，下载的速度并不突出，但比较稳定。BT下载的速度在我们的小区宽带上能够保持在200KBps左右。eMule的速度起伏较大，但基本上还可以接受。毕竟NS700的作用是保持24小时不间断的下载，就算是速度慢一点，但是勤能补拙嘛。



经过一段时间的使用，NS700保持了很好的稳定性。尤其是较低的能耗和方便存取文件的特性非常适合作为家庭的下载和媒体文件存储。NS700中有一个小风扇来帮助散热，也会发出一些声音，但还不算吵。要是噪声非常敏感的用户还可以用一根较长的网线将NS700放置在离人比较远的地方。要是下一版的产品支持Wi-Fi无线网络的话，连长网线都可以省掉。不过，我对NS700最满意的地方是全程Web方式的设置界面，只要大致翻翻说明书（其实是个PDF文档），所有的设置都能很快搞定。比起市面上其它同类产品，NS700更适合我这样的Linux白痴使用。 

## 播放篇

如前所述，下载完成的文件都在NS700的共享文件夹中存放着，网络中的每台电脑都能访问。因此在播放下载的视频时，就只需要打开用于播放视频文件的电脑就可以了。但要实现在电脑上播放下载的视频，我们还需要添加一些新的设备。

说起在电脑上播放视频文件，最普遍的做法莫过于使用HTPC。但一来HTPC价值不菲，二来家里的老电视机也不具备VGA或者DVI这样的“高级”接口。因此权衡之下，最终选择了使用XBOX游戏机来实现这个功能。现在XBOX游戏机已经过气，淘宝上有一大堆等着待价而沽，花500块买回一个改好机的，装上XBMC媒体播放软件就能播放视频了。XBOX最大的不足是硬盘容量只有10GB，但我们有500GB容量的NS700，刚好能弥补这个缺陷。我们需要做的只是将XBOX连上网络，使它能够通过访问到NS700的共享文件夹即可。为了更方便的连接XBOX和NS700，我们需要打开NS700的UPnP方式。在官方论坛上下载一个MediaServer的安装包，安装后就能在管理界面中激活UPnP选项。XBOX能够自动查找到网络上的UPnP服务器，打开链接就能欣赏那些下载下来或者正在下载的视频了。

由于硬件的限制，XBOX不能流畅的播放720p以上的高清视频文件，所以等我们家这台34英寸的老电视机挂掉之后，我们也打算购买一台平板电视，并用HTPC来播放高清视频。在那种环境下，NS700作为我们家的视频下载、存储和共享中心仍然适用。



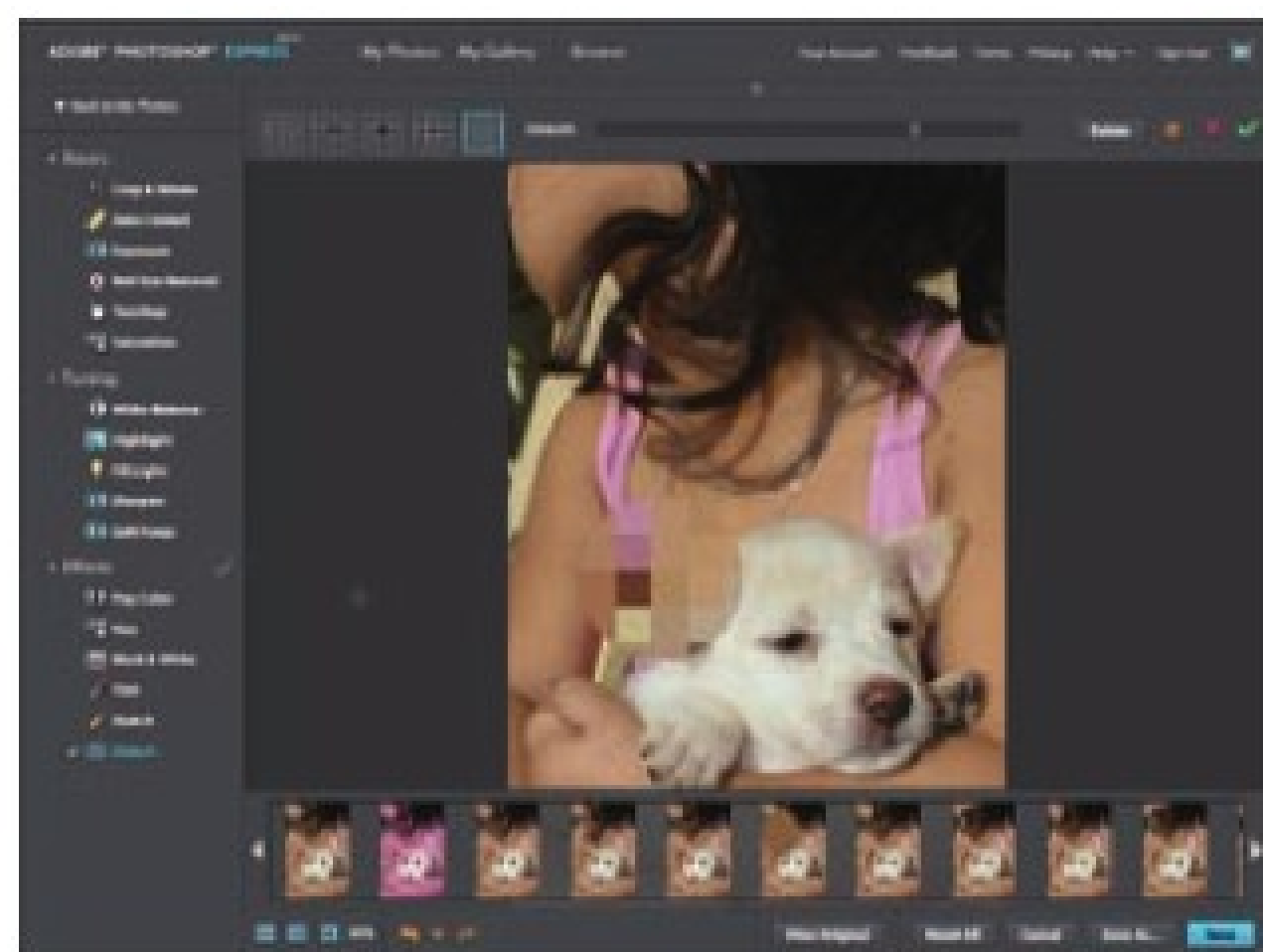
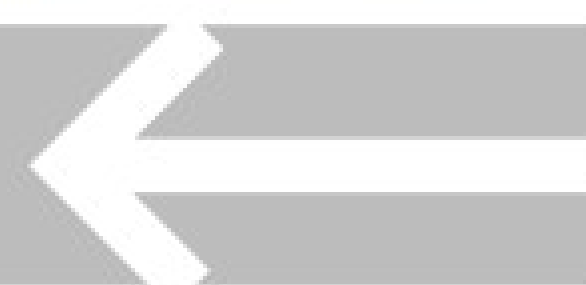
# 免费的“色”图网站

嗯嗯，不要想歪了，MCG说的可是那些能让你自由地发挥自己色彩创造力的在线图片编辑网站。对于广大的“色”友来说，这些网站的存在，才让图片共享，或者说图片分享有了实际的意义。毕竟现在这个社会，谁还看没有被PS过的片片呢？

文+图 || 李庆来

Adobe Photoshop Express

[www.photoshop.com/express](http://www.photoshop.com/express)



评分: 7

★★★★★☆☆☆☆

优点: 操作实在是非常简单, 而且绝对能达到普通用户需要的效果。

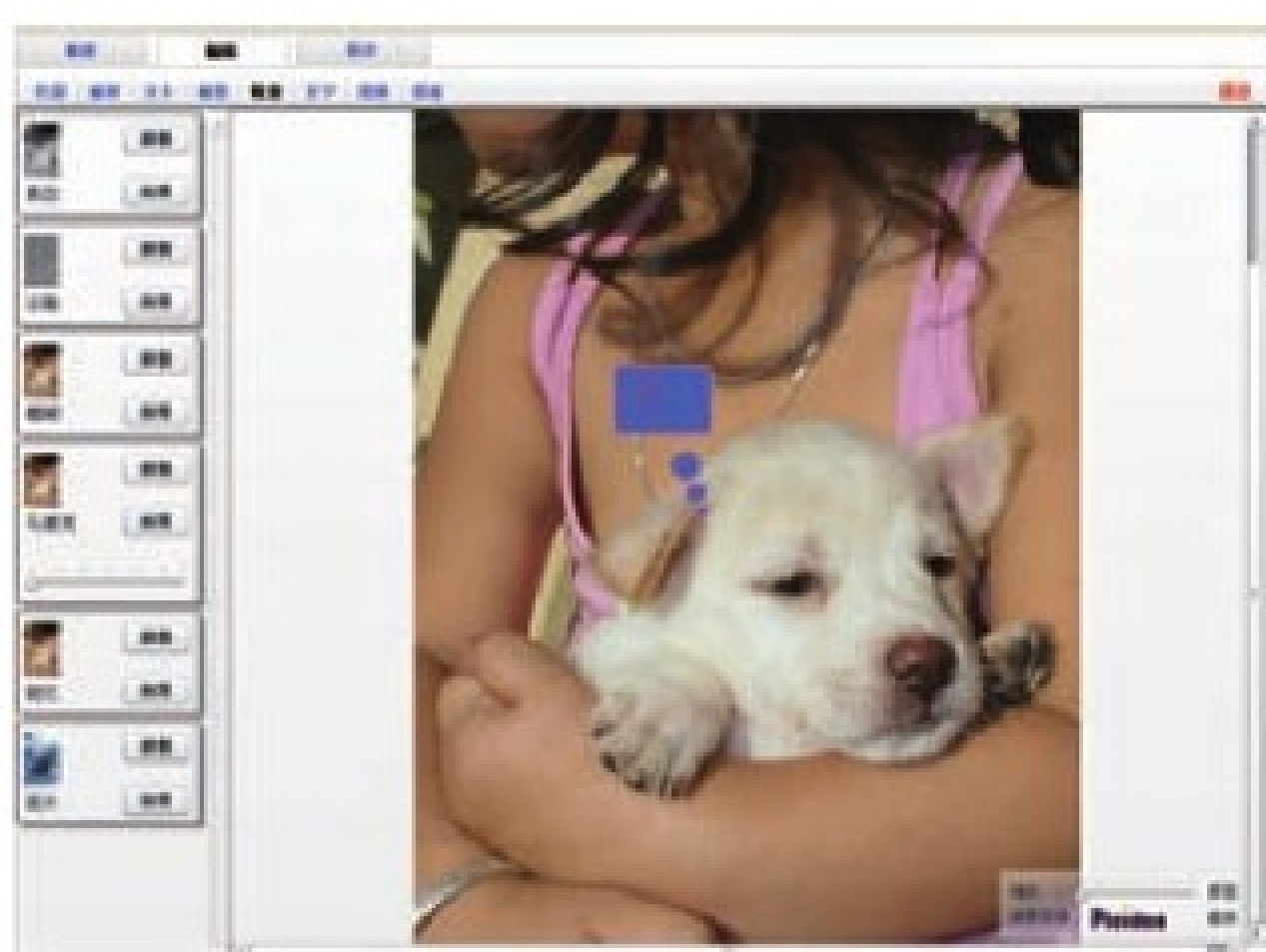
缺点: 功能像给孩子用的, 专业人士绝对不会满意。

假如你没用过Photoshop, 那接下来的这部分内容你可以放弃了。作为一个极富盛名的图片编辑软件, 它的在线图片编辑器实在是吸引了足够多的目光。Photoshop Express与Photoshop桌面版完全不同的操作界面, 让人首先感觉到的是“简陋”二字。并不出众的菜单和简陋的选项, 实在让人怀疑Adobe公司开发这款产品的初衷。和专业的, 甚至可以称为经典的Photoshop相比, 这个拥有简陋外表和实际上也只有简陋核心的在线图片编辑器, 真的完全不能让你提起兴趣, 钢笔和滤镜工具的缺席更是让人

扼腕。当然, 假如你是一个入门级图片处理者, 且对图片的处理要求不高, Photoshop Express还是非常适合你, 毕竟它的菜单绝对的一目了然, 并且能让你迅速地上手。

非常直观的在线图片编辑器, 而且实现了易用这一特点, 但是就众人对它的期待来说, 的确很让人失望。

## Picidea

[www.picidea.net](http://www.picidea.net)

## 评分: 6

★★★★★☆☆☆☆☆

优点: 现成的素材很多, 便于用户直接使用。

缺点: 对于图片本身的处理功能简单到无以复加程度, 测试版仅能处理4MB以下的图片。

国产软件最大的优势是什么? 那就是语言。这样你就不用去猜测电脑屏幕上那些奇怪的单词、术语和近乎黑话的缩写。至于功能, 多数用户都不会去憧憬什么。对于国产的Picidea也是如此。在见到了类似Photoshop Express那简单的操作界面之后, 大家别以为只是进入了一个Photoshop express Like的网站中来, 因为在Picidea的一些菜单中, 你还是能发现它的匠心独具。Picidea拥有不少数量的图形和图案素材可以给用户直接套用, 这注定了它能让小女生的注意力集中过来。加上能非常方

便地直接导入Picasa、巴巴变等网络相册的图片, 对于在这两个网络相册“安家”的国内用户来说, Picidea不失为一个不错的选择。嗯, 当然, 它对上传的图片可是很“挑食”的, 对于4MB以上的图片就有些“消化不良”了。

给小女生玩玩的东西, 如果你期望有什么非常爽的体验, 还不如回家睡觉。

## Splashup

[www.splashup.com](http://www.splashup.com)

## 评分: 8

★★★★★☆☆☆☆☆

优点: 图层和滤镜的出现, 才是在线图片编辑器的曙光。

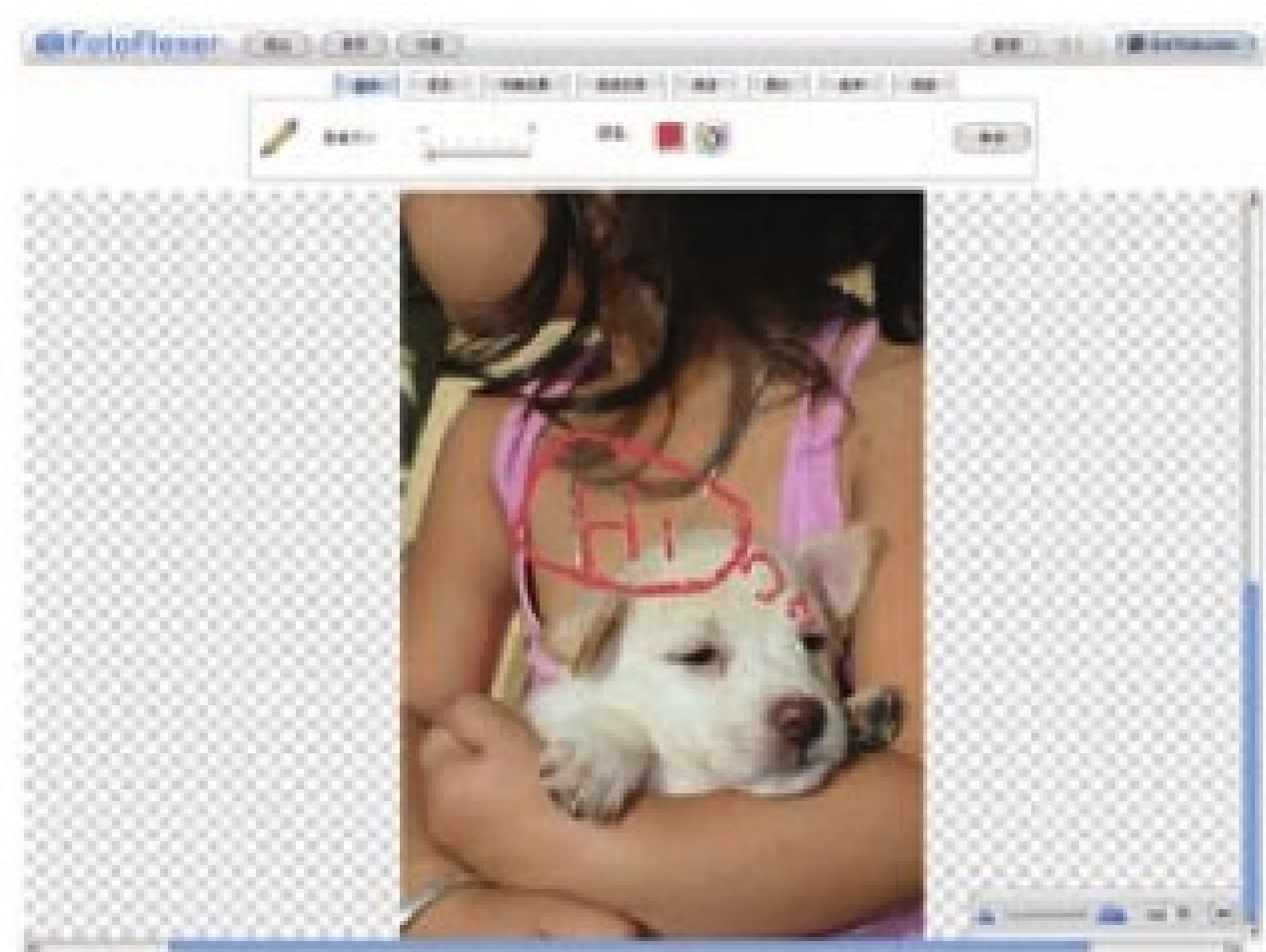
缺点: 没有步骤记录功能, 单一编辑功能的花样仍不够多。

Splashup是绝对超越Photoshop Express的类Photoshop在线图片编辑网站, 登录之后你会发现Splashup的编辑界面几乎和Photoshop一模一样。它与Photoshop Express一样, 同是Flash接口, 同样可以直接在线编辑facebook、flickr与Picasa上的图片, 同样支持从网络加载图片并自带相册空间, 而Splashup还能直接启动本地的网络摄像头来截取影像, 相当人性化。此外, Splashup也没有对于单张图片大小的限制, 对于一些需要上传大图片的用户来说绝对是福音。当然, 请你不要幻想上传一些XXX图片, 因为Splashup的图片审查机制极其严格。说Splashup比Photoshop Express强的主

要原因是前者提供了强悍的图层编辑和滤镜系统, 在这一点上, 我们只能为Photoshop Express的小家子气而感到遗憾了。不过, 就单一功能来说(如步骤记录), Splashup比起老辣的Photoshop Express来说, 在丰富程度还有非常明显的不足。

在Photoshop Express推出新版本之前, Splashup绝对是最佳在线图片编辑网站。

## FotoFlexer

[fotoflexer.com](http://fotoflexer.com)

## 评分: 7.5

★★★★★☆☆☆☆☆

优点: 支持中文界面, 后期处理速度极快, 特效较多。

缺点: 图片读取时间过于漫长。

同样基于Flash, 同样能直接在线编辑facebook、flickr、Picasa等热门网络相册的图片且使用本地的摄像头来直接截图。这是不是非常熟悉的介绍? 接下来还有更熟悉的: 在图片管理方面, 它提供了相册功能, 允许你创建多个相册。而在图像编辑方面, 除了基本的缩放、旋转等功能外, 还具备文字对话框、扭曲工具、色彩效果等多种增加功能, 可非常方便地制作出恶搞图像……熟悉是吧? 不过和其他在线图片编辑器不同的是, 在非常快速地上完图片之

后, 用户将有一个非常漫长地等待时间, 如果忍耐过这段时间, 你会发现FotoFlexer的图片处理速度是当前所有在线图片编辑器中最快的。☑

经过特效处理出来的图片效果不错, 比Photoshop Express更实用。

# DIY 热茶冷却装置

## 自制装置的五大理由

1. 夏日酷热，热水不如凉茶。
2. 成本够低，保证不会发生“出血”事件。
3. 体积小巧，容易隐蔽。
4. 足够另类且效果不错。
5. 制作异常简单，不需要任何专业知识。

## 材料篇

无论茶、咖啡还是果汁，虽然热饮的滋味很爽，但是在炎热的夏季，正常的人类还是会选择喝凉的。这时问题就出现了，怎样才能让热腾腾的液体冷却下来呢？冰箱？制冷效果最好，可惜花的时间也最久，等它制冷完毕，人都渴死了。空调？确实不错，可很多办公室都用的中央空调，总不能把茶杯挂天花板上吧。就算有独立空调，你拿着茶杯在那里杵着超过1分钟，相信公司领导的眼神就能杀死你。怎么办？只有原始一些，用风扇吹。可总不能弄个座扇放办公室里吧，还好这世界上有电脑，电脑上有风扇，没错，就是机箱风扇。常见的机箱风扇一般是8cm和12cm两种规格，为了散热效果和方便操作建议选用12cm的。风扇可以在电脑城购买，价格根据质量和品牌有所不同，通常在25元左右。购买时记得使劲拨动扇叶使其旋转（有条件的可以通电测试），用手拿着外框，如果感觉有抖动说明风扇质量不好，在高速旋转时风扇重心会不稳。这类风扇最好别买，那种毫无抖动、平滑流畅的才是质量过关的产品。此外，风扇还有一个重要的参数就是电流。电流越大，

转速就越快，但噪音也越大。MCG告诉你个小窍门，对于12cm的风扇来说，每0.1A的电流，约等于900rpm的转速，例如风扇铭牌上有12V 0.25A的标示，则说明这个风扇的最高转速大概在2250rpm左右。当然，如果你找不到低转速的也不要紧，MCG会帮你解决这个问题。

除了风扇，还需要一根USB延长线（只要有一头是标准USB插头的数据线就可以）。如果你自觉是个DIY高手，可以多买一个调速器和一个开关（买最简单的开关就行了，即开关底部只有2个金属脚的那种）。调速器和风扇在电脑城就能买到，记得发挥三寸不烂之舌的功力，让老板送你一个接电脑电源的D型口（公）、三针风扇接头和几根长一点的电线（如果碰上一个铁公鸡老板那就花钱买吧，反正再贵也不会超过2元钱），开关可以在五金商店购买。还有一个材料非常重要，就是要两双尖头筷子，要求长短粗细一致，为了美观，最好颜色和样式也相同。这可是本次制作的灵魂所在，千万别忘了。辅助的工具不需太多，准备好剪刀和电工胶布就可以了。



# 制作篇

## 方案1

这种方法比较方便，适合动手能力不太强的人。先用剪刀将USB延长线的母头剪掉，里面会有红白绿黑四色电线。根据USB接口的定义可知，其中红色为电源、黑色为地线，将这两色电线的橡胶外皮用剪刀剥去，另外两色电线分别用电工胶布缠好。

将风扇的三针接口里有两个凸起的一面朝上，正对着的三个接口，居中的是电源、左侧是地线、右侧是转速监测线。如果是四针的接口，则只是在最右侧加了一根转速控制线；如果是两针接口就是去掉了右侧的转速监测线。如果是采用PC电源的D型接口，那

么D型口外侧的两根线为电源线、中间两根为地线。明白了这些后，我们只需要将USB线的红色线与风扇的电源线、黑色地线和风扇的地线分别连接口用电工胶布缠好即可。这样一来只需将USB接口插在电脑上，风扇就能旋转了。

头脑灵活的Geek或许已经发现问题了，USB接口只有5V的电压，而风扇的电压通常都是12V，能这么接吗？MCG负责的告诉你，绝对没问题！现在市场上的风扇大多数电流都在0.35A左右，转速非常高，低转速风扇反而比较少见。采用5V替代12V的降压连

接，实际上也是一种降低风扇转速的方法。经过MCG粗略测试，一个转速为3500rpm的风扇采用这种方法后，还能保持950rpm左右的转速，既不影响工作又降低了噪音。



## 方案2

如果你觉得前面这个方案折腾得还不够，那么可以试试这个。将找老板送的D型口和三针风扇接头按照方案一中所说的接口位置定义用电线连接起来。接的时候有几个地方需要注意一下，首先不用三根线都接，只需接电源和地线即可。其次，D型口的电源线记得接在右侧的位置，因为右侧和电源连接后会为12V的电压，接左侧就只有5V的电压（以D型口较短一面朝上，正对着你的方向来判断）。如果搞不清楚的，可以打开机箱，看看电源线，黄色电线所在的位置就是12V。最后，电线连接好后一定要用电工胶布牢牢缠住。连

接完毕后，在靠近三针接头的地方把电源线剪断，将线两头分别连在开关的两个金属脚上，记得用电工胶布缠好（有烙铁的Geek可以用焊接的方式）。这时将D型口从PCI挡板处引入机箱内部并和电源连接，将另一头的三针接头连上调速器，最后将风扇和调速器连上就完成了。

这么做的好处是直接从电源取电，风扇既可以全速旋转，又能通过变速器降低转速，强弱全在自己掌握。此外由于接上了开关，不用每次使用都需要打开机箱去连线。这么做虽然过程麻烦了些，但效果还是显而易见的。



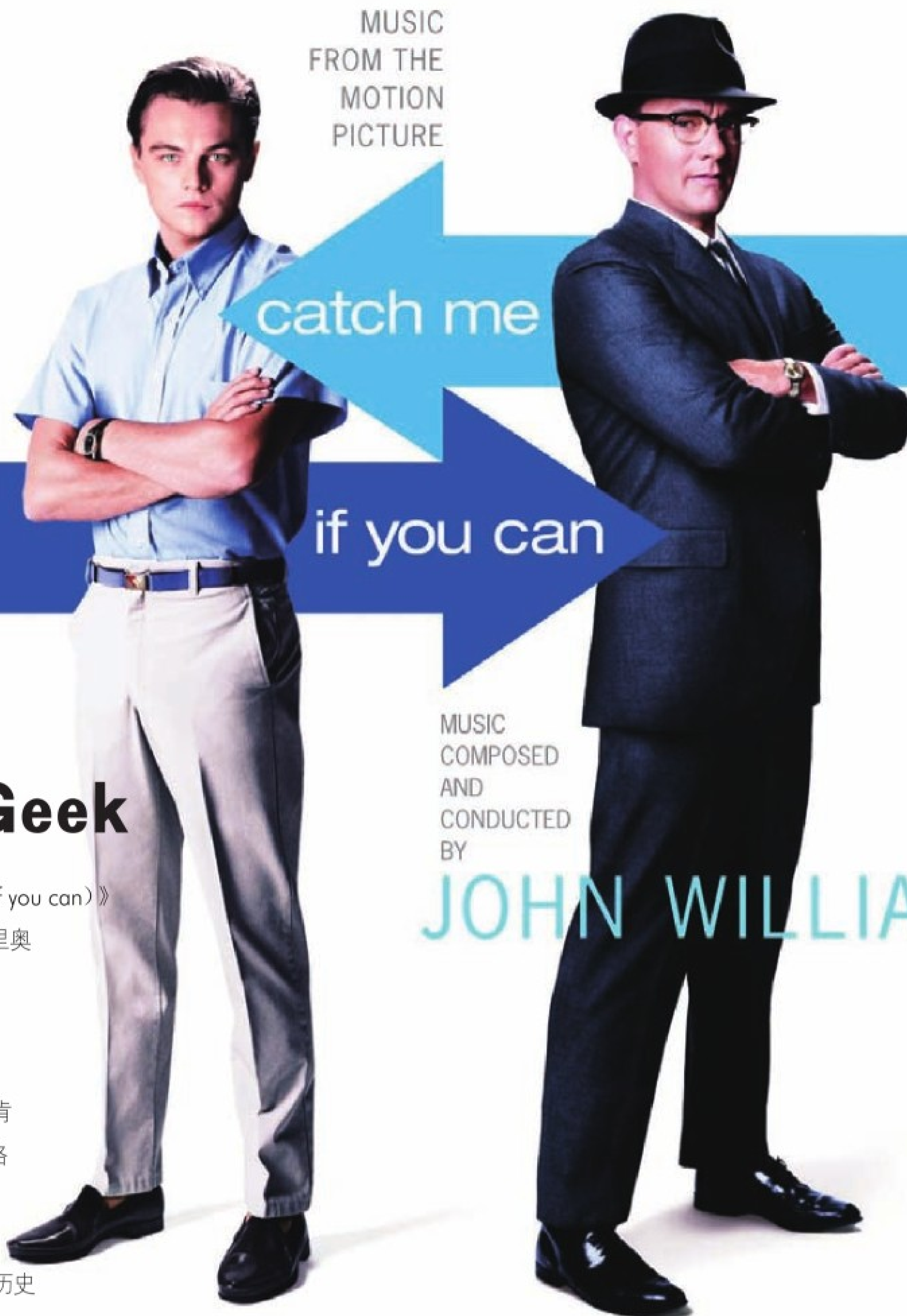
选择前面任意一种方案连接后，我们得到的是一个靠电脑供电的电风扇。如何把这个电风扇改造成我们的热茶冷却装置，才是本次DIY过程中最为精华的环节！我们需要将4支尖头筷子插入风扇四角的螺丝孔，然后放在桌上，最后把茶杯放入4支筷子中间，整个热茶制冷装置就完成了。也许你对MCG把这步归为最精华的部分有些不以为然，其实换个角度想想，许多东西都是发明者瞬间的灵光乍现而想到的，所以别把自己困在一个旧有的框框里，试着打破它，做一个拥有天马行空般想象力的Geek吧。☑



**工具列表：**  
剪刀  
电工胶布  
电烙铁（选用）

**材料清单：**  
固风扇×1 25元  
筷子×4 2元  
开关×1 2元  
变速器×1 8元  
合计： 37元

**预计工时：**  
剥USB线 预计1分钟  
剥风扇线 预计1分钟  
连线 预计2分钟  
缠绕胶布 预计1分钟  
装筷子 预计1分钟  
合计： 6分钟



# 骗子也能很Geek

《猫鼠游戏 (Catch me if you can)》

主演: 莱昂纳多·迪卡普里奥

汤姆·汉克斯

詹妮佛·加纳

马丁·西恩

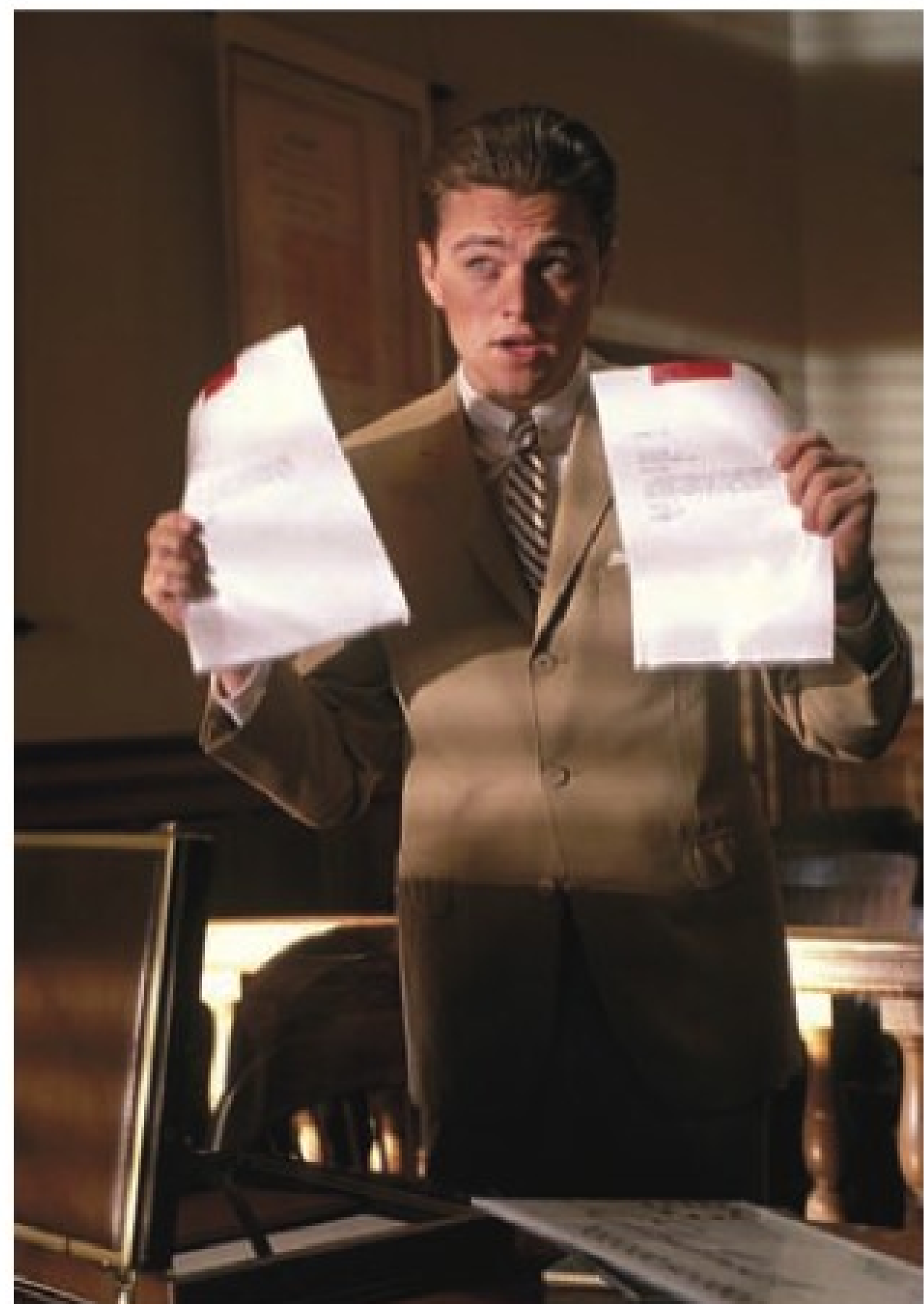
克里斯托弗·沃尔肯

导演: 史蒂文·斯皮尔伯格

公司: 梦工厂

上映时间: 2002年

类型: 传记/喜剧/犯罪/历史



## 童年放纵

弗兰克·阿巴内尔 (迪卡普里奥饰) 的商人父亲老弗兰克从小就教育他: “一个人拥有什么并不重要, 重要的是他是个什么样的人。一个人只要知道自己是谁, 是个什么样的人, 他就问心无愧。” 阿巴内尔的答案也让

父亲很满意: “我想是谁, 就是谁。” 他实际也是这么做的, 阿巴内尔去中学的第一天, 就因为看不惯班上的坏同学而假冒法语老师教了一周的课。当学校发现并通知老弗兰克来学校时, 父子俩只相视一笑。阿巴内尔的演技就在这一一次次看似荒唐的行为中逐渐变得炉火纯青。

Geek不但要有创意, 更要有执行力, 虽然阿巴内尔的行为更像一个顽童的闹剧, 但Geek的种子已经深埋心底。

## 造假行骗



阿巴内尔16岁那年离家出走，生活窘迫的他想到了伪造支票。为了不被人怀疑，他决定冒充受人尊敬的民航飞行员，伪造航空公司的薪金支票。阿巴内尔假冒记者采访航空

公司的高管，了解薪金支票的样式和员工卡的规格等信息；去飞行员经常聚会的餐厅听他们说话，记录需要用到的专业术语；到图书馆查资料获得了大量飞行的知识；假装外地分公司的飞行员从总公司骗到一套飞行员制服；最后再搞来打字机等工具篡改支票。从此阿巴内尔开始了长达2年的飞行员生涯，尽管他只是搭不要钱的航班和兑换伪造的航空公司支票。有了飞行员的身份，阿巴内尔在银行兑换支票不但畅通无阻，而且还经常能和不同银行的MM共度良宵。当然，他不全然是为了某方面的兴趣，而是通过MM了解各个银行的支票特点。

Geek要有敏锐的观察力和分析能力，善于捕捉生活中的蛛丝马迹，并学会用发散思维在毫不相关的事物之间找到联系的纽带。Geek还要有海绵一般的吸收能力，可以从各种途径获得自己需要的信息，必要时哪怕奉献自己的身体也在所不惜。知识第一，身体第二！

## 智斗FBI



不断出现的假支票让FBI焦头烂额，为此，阿巴内尔被FBI列为头号通缉犯——FBI有史以来年纪最小的头号通缉犯。FBI探员卡尔·汉瑞提（汤姆·汉克斯饰）专门负责此案。

他俩第一次较量是在酒店房间里，当时阿巴内尔刚入住酒店卡尔就跟进来了，好在阿巴内尔非常镇定，假装自己是其他部门的特工，比卡尔先到一步逮捕了嫌犯，在嘲笑了一番FBI的办事效率后，大摇大摆地离去。

Geek需要过硬的心理素质，哪怕面对黑洞洞的枪口，演技还要如影帝一般，一颦一笑都得比大自然还自然。

## 改邪归正



卡尔的追捕让阿巴内尔选择出逃国外，来到了母亲的故乡法国。阿巴内尔在那里钻研支票伪造技术，将自己伪造支票的工艺从手工制作提高到了机器印刷，银行根本不能分辨这种支票的真假。卡尔通过和阿巴内尔父母的接触，分析出了他的行踪，最终将其逮捕归案。本来事情到这里就该结束了，可戏剧性的是，在阿巴内尔坐了5年牢后，FBI垂涎他的专业技术知识，让他假释后协助FBI查找假支票的来源。

Geek不会以任何借口放纵自己的技术停滞不前，对支票技术执着的研究是阿巴内尔得以行骗的本钱，他对支票的了解超过了任何一家银行的业务员。



## 现实版的弗兰克·阿巴内尔



这部电影由一个真实故事改编而来，现实中的弗兰克·阿巴内尔比影片中更具传奇色彩。阿巴内尔在短短的4年内靠伪造的护照和支票走遍了20多个国家，其间数次靠出色的演技与抓捕自己的探员面对面过招。即使被捕后阿巴内尔也两次成功脱逃。第一次是在从法国押解回美国的过程中，在飞机即将降落时，阿巴内尔利用自己对飞机结构以及降落流程的熟悉，算准飞机刚好降落的时间点，将客舱的马桶拆卸后，从管道位置跳到跑

道上逃走。第二次是在监狱中通过自己优秀的演技诱导狱警误认为自己是调查监狱环境的秘密特工人员，让狱警亲自送他走出了监狱大门。出狱后的阿巴内尔出版了《有种来抓我：最非凡骗子的真实传奇故事》和《偷盗的艺术：如何保护你和你的生意免受欺诈》两本广受欢迎的书。现在阿巴内尔自己开设了安全顾问公司，专门为各大银行设计支票防伪技术，世界500强企业中有不少也是阿巴内尔的客户。G

功夫之王

The Forbidden Kingdom

演员: 李连杰 成龙 刘亦菲



# 功夫之王，杂乱之王！

评判一部电影好坏的标准很简单，凭在那黑漆漆的屋子里坐两小时出来后心里痛不痛快就足够了。这次我很不痛快。据我观察，花自己钱看完电影的似乎都不怎么痛快，专职借电影院发展男女关系的除外。这下老张和陈都可以心安理得的了，他们的电影要想在烂片排行榜里夺冠会有相当的难度，预计在未来的几年里也没人能超越《功夫之王》。

其实剧情傻片子我们看过不少，《功夫之王》也不算其中傻得出色的。这部片子中几乎所有角色都是一根筋，要说哪部电影可以与其匹敌，我看也只有《反斗神鹰》了——可人家是走恶搞路线的喜剧。影片开始阶段，一群美国古惑仔挟持着本片主人公杰森去抢劫一家破当铺，混乱中杰森抱着老板的传家宝棍子逃命，结果被神秘力量牵引进入了另一个时空。影片节奏快是个好事，可快得莫名其妙就让人很苦恼。

《功夫之王》为了讨好不熟悉中国神话的欧美观众，努力想将故事弄得容易理解。可人家美国朋友有话要说，“咱们美国也没哪个傻X放着超市、银行不抢，而去抢劫一家破烂的当铺啊”。

到了另一个时空，照理说应该好好围绕“功夫之王”这个核心发展剧情，可编剧的人物设定简直让我有杀人冲动，几个主

要人物几乎就是香港武侠电影黄金时期里的经典角色。鲁彦（成龙）的“醉仙”来自《醉拳》，默僧（李连杰）来自《少林寺》、金燕子（刘亦菲）来自《大醉侠》，白发魔女（李冰冰）来自梁羽生的小说《白发魔女传》、林青霞还曾经扮演过。而从人物形象上来说，和尚、落魄侠客、身背琵琶的飞刀侠女，甚至还有十三棍僧等都是武侠电影中常见的形象。甚至连玉疆神殿都有日月神教总坛黑木崖的风采，宫殿里各式武侠片道具甚至武林中人首选的跌落场景——悬崖（金庸、古龙等众多武林名家通过无数著作告诉我们，要杀死一个人，你可以下毒、买凶或者背后捅刀子，但千万不能把他推下悬崖，因为他不但不会死，还会大幅提高战斗力回来找你报仇）都一应俱全。编剧将一众经典形象生搬硬套的凑在一起，却没能对他们进行深层次的刻画，剧情烘托也不够。人物显得单薄、过于脸谱化，最终BOSS玉疆战神就是其中代表。

人物说完，回头看动作戏。这部电影叫《功夫之王》，动作戏当然是重中之重。影片初期齐天大圣打玉疆战神是第一个小高潮，可搞笑的是这场戏怎么看都有《七龙珠》的影子，龟仙人的冲击波、魔界王的石化封印都闪亮登场。第二处高潮，便是万众瞩目的成李战。这两个华人电影界的功夫巨

星，终于有了交手的机会。坦白说，这场戏达到了香港武侠电影黄金期的普通水准。袁五爷在两人的风格之间找到了一个平衡，打得既不滑稽也不特别写意，算是及格，惟一的缺憾是镜头处理得不够好，切换不够合理，这大概是东西方视觉习惯上的差异吧。整场打戏的风格更偏向李连杰一些，可始终让人觉得似曾相识，有点像黄飞鸿时期的风格。其原因大概也是因为成龙的动作戏需要很多道具的辅助，相对来说要有一些功夫底子的成龙去配合李连杰打套路来得更简单一些，也更符合影片的基调。除此以外，影片其他的武打场面简直就不堪入目了。特别是最后和玉疆战神的决战，整个场面显得很混乱，即没有成李两人功夫的展示也没什么特效的烘托，本该是影片最高潮的地方，却流于平淡。

影片主题叫功夫之王，确实是个大得不能再大的玩笑。两个毫无利益冲突的角色，莫名其妙的打了一架，就算是映衬了标题的噱头。依我看不如让成李二人其中的一个去演玉疆战神，恐怕那样还更出彩，可他们谁也不愿意当反派，只好牺牲这部影片了。从《师弟出马》开始，成龙红了整整三十年了。从《少林寺》开始，李连杰也纵横江湖二十几年了。这次可好，老哥俩约好了一起把招牌给砸了。



# 重点推荐



《纳尼亚传奇2：凯斯宾王子》  
导演：安德鲁 亚当森  
类型：冒险/家庭/奇幻  
发行：迪斯尼  
映期：6月6日

似乎所有票房还不错的电影都逃不掉拍续集的命运，这不，上次好不容易从纳尼亚王国回来的兄妹四人又被编剧拉了回去。原因也很简单，纳尼亚王国发生了内乱，国王的弟弟篡夺了王位，人民过着水深火热的生活。年轻的凯斯宾王子需要他们的帮助来推翻叔叔的统治，于是他们就被召唤而来。所以说“当了一次英雄，一辈子都是英雄”这话是很有道理的，麻烦很多时候是想躲也躲不了。还好这四个小家伙不是传统意义上的孤单英雄，他们有精灵、人马、狮王等众多小弟的帮忙，说明好莱坞也懂得人多力量大的道理。



《功夫熊猫》  
Kung Fu Panda

映期：6月20日

从物理的角度看，身形臃肿的大熊猫绝对是一个反应奇慢的动物，可好莱坞的编剧们可不是这么想的。他们不但把慵懒的大熊猫塑造成了功夫高手，甚至安排了打倒恶魔的任务给它。



《深海寻人》

Missing

映期：6月12日

徐克蛰伏三年后竟然放弃了武侠，玩起了悬疑。影片讲的是海难后，陈国栋的尸体没被发现，妹妹小凯和未婚妻高静因而展开了一场海底寻踪之旅。



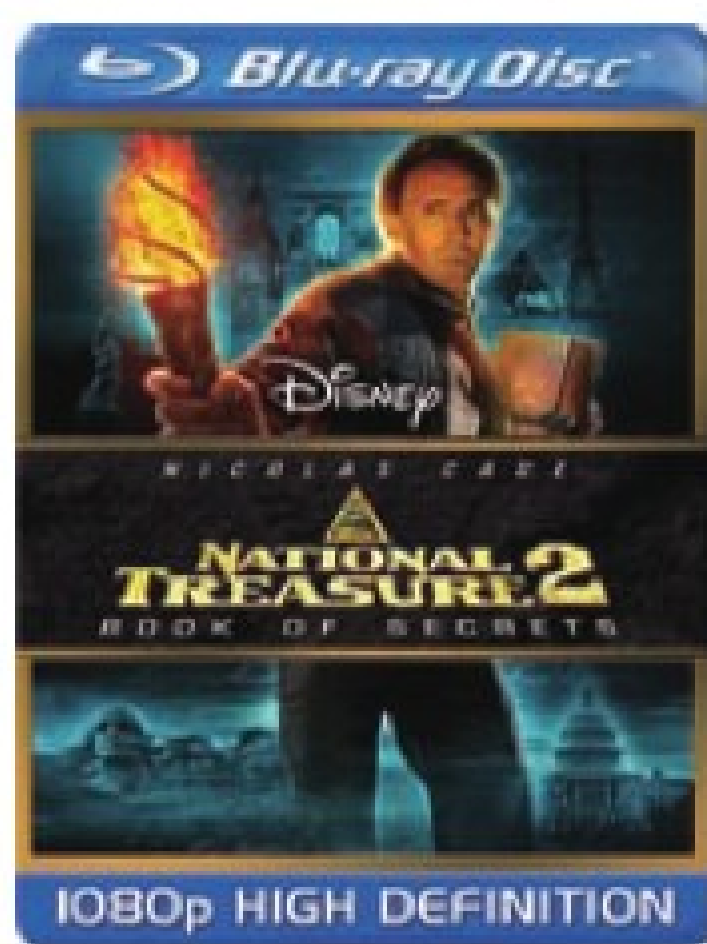
《精舞门》

Kung Fu POP

映期：6月27日

这是一部以街舞为载体，展现了少林功夫与泰拳正面对决的影片。这种类型的影片拍好了很精彩，否则就惨不忍睹。至于会是什么结果，大家看了自会有答案。

# 王牌大荐碟



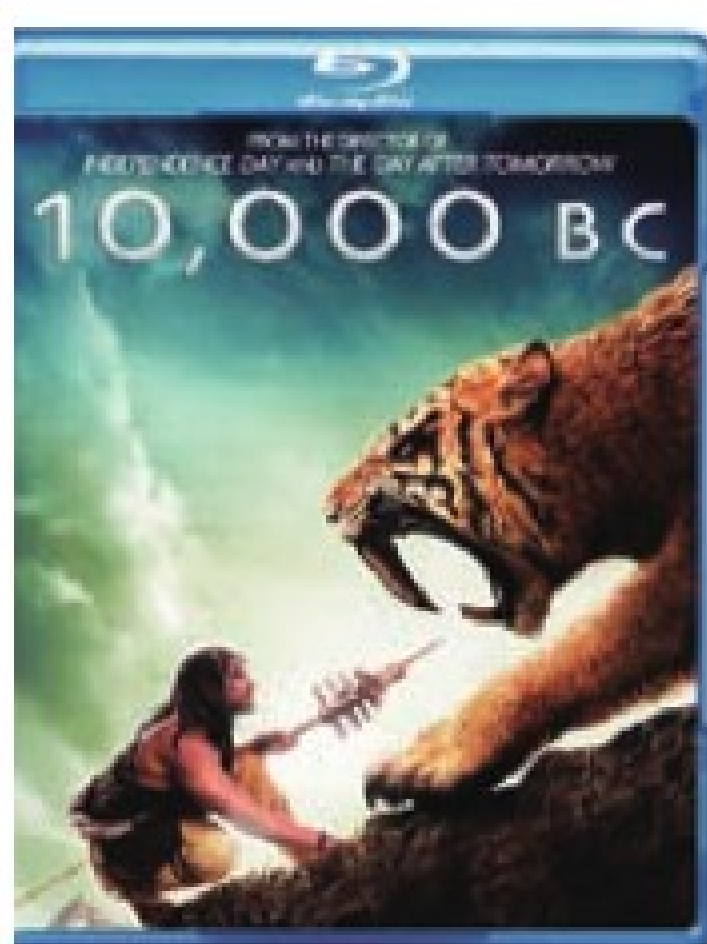
国家宝藏2：神秘书  
National Treasure 2: Book of Secrets

《国家宝藏2：神秘书》是一部典型的爆米花电影，可以让人快乐的观看。迪斯尼制作的蓝光版将交互特性发挥到了极致。影片的花絮并非单独存在，而是和影片片段结合，点击进入后会有和影片内容相关的问题，只要在影片结束前答对一定数量的问题，就会有更多的惊喜内容等着你。



变脸  
Face/Off

影片本身无需多言，无论对吴宇森还是尼古拉斯·凯奇而言都是经典。此次派拉蒙最新发行的蓝光版可谓诚意十足，不仅收录了预告片花絮，还有吴宇森与编剧迈克尔·考利瑞共同主讲的评论音轨。此外，还收录有影片的制作特辑，让你彻底了解影片的诞生过程。最重要的是，这些花絮全都经过了1080p高清化处理。



史前一万年  
10,000 B.C.

华纳公司将于6月24日为影片《史前一万年》发行蓝光版。该蓝光版将采用1080p VC-1的视频解码格式，并使用Dolby TrueHD 5.1环绕音轨，让你坐在家中就能享受视觉盛宴。花絮部分收录了不同的影片结局以及在正式上映中删除的片段。此外，还额外收录了两个短片：“A Wild and Woolly Ride”和“Inspiring an Epic”。



神奇四侠  
Fantastic Four

遭受不明辐射的四名太空人，意外获得了超能力。四人对如何使用超能力产生了一些矛盾。所幸最后四人团结一致阻止了末日博士的邪恶计划。该片最近推出的蓝光版不仅拥有1080p的画质，更重要的是收录了一个评论音轨，由四位主演讲述拍摄过程中的种种趣事，绝对是喜欢这部电影的朋友不可错过的收藏佳品。

国内影讯  
UME  
本影讯由UME国际影院提供



剧名: N.C.I.S.

译名: 海军罪案调查处

主演: 马克·汉蒙 米歇尔·维斯理  
西恩·玛瑞 保莱·帕瑞莉

## 海军警察

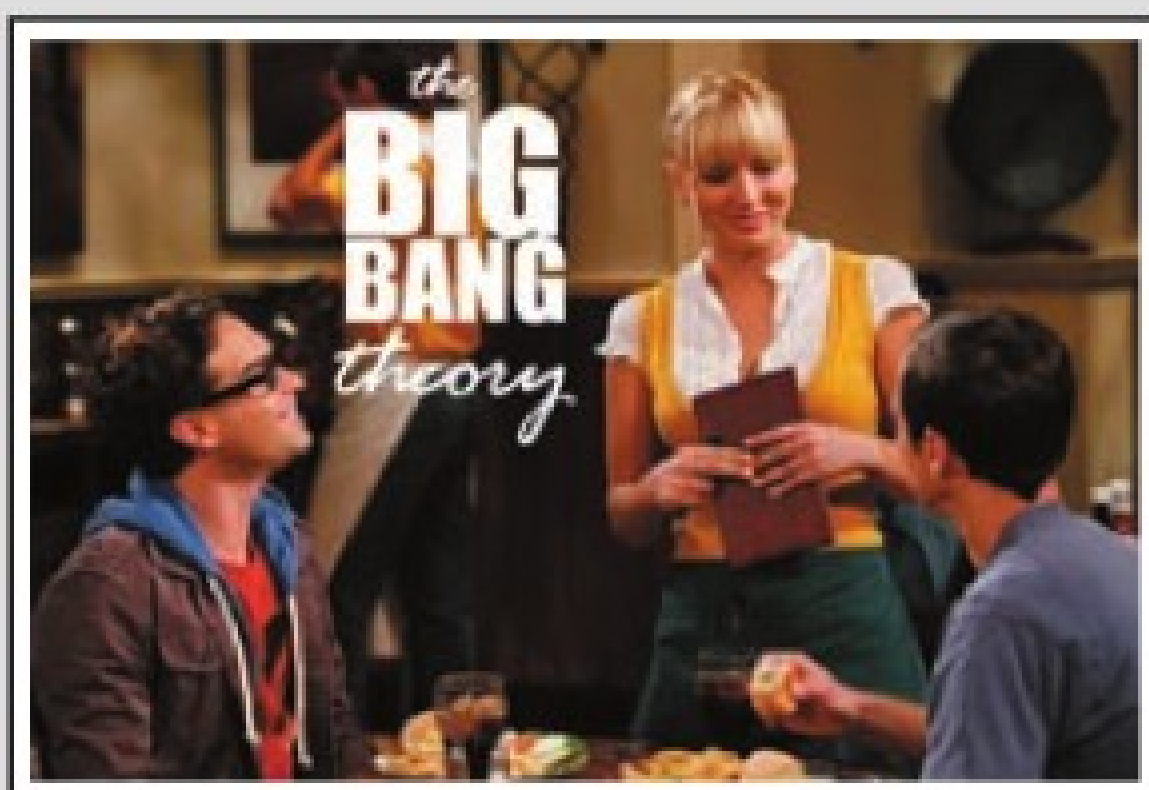
NCIS (Naval Criminal Investigative Service) ——一个专门调查海军罪案的机构，通俗点说，就是海军警察。任何涉及到海军的案件都在它们的调查范围之内。在FBI、CIA都烂大街的时候，看看军人的风采大概会多些新鲜感吧。

本片围绕着NCIS中最为精英的团队展开，Gibbs是NCIS的高级探员，也是这个团队的老大。他不爱笑却有非常迷人的笑容，他睿智却对新科技和互联网一无所知，他有锐利的观察力感情路却坎坷异常，他性格强势却毫不掩饰对下属的关爱。他的团员包括：好色的Dinozzo，原本是重案组的警察，查案时常常会有天外飞仙般的灵感；美丽的Ziva，摩萨德训练出来的杀手；电脑天才Mcgee，MIT毕业的高材生，能入侵从国防部到星巴克的任何网络，但办案方面却是个菜鸟。他们每次都会遇到各式各样的案件，作案手法也千奇百怪，但是在团队队员的不懈努力之下，罪犯终将会被绳之于法。

既然以海军罪案调查处命名，自然少不了对于军人的刻画。如何能让

观众看后以军人为傲呢？是大红花、表彰会和领导的“慷慨”致词吗？还是来看看NCIS怎么做的吧，一个二战归来获得过荣誉勋章的老兵，因妻子过世而神志不清地拿着当年的配枪到NCIS指证自己在二战战场上杀害了战友，这种行为体现了军人应有的担当。当老兵说自己脚不舒服，Dinozzo立马单膝跪地为老兵按摩脚底，我们看到的是发自内心的尊敬。当军队司法部要把老兵带回去接受审查时，Dinozzo拉开老兵领带遮住的荣誉勋章时，军部执法人员立即致标准礼，眼中带着无限的敬意。成功为老人脱罪后，手下问Gibbs，为什么一开始就相信老人是无罪的。Gibbs只轻轻说了句“SEMPER FI（永远忠诚）”——不仅是对国家，更是对战友，战争是无情的，在战场上，身边的战友是你惟一能信任的人，那种绝对的信任一般人是难以理解的。好了，不能再说下去了，自己去看看吧，这里没有FBI的诡秘、没有CIA的拯救世界，这里只有一群平凡人在捍卫自己的工作，正如NCIS的名言——“军人保护国家，我们保护军人”。

好戏正上演



Big Bang Theory

译名: 天才理论传

频道: CBS

演员: 约翰尼·加内基、吉姆·帕森  
凯莉·库森、西蒙·赫尔伯格

Leonard和Sheldon是两个世间屈指可数的天才科学家，从量子物理学到宇宙大爆炸，无所不知无所不晓。但在日常生活上，二人非常笨拙，就像我们迷失在太空一样无助。他们从未真正明白，感情事不可用科学法则去解释。让他们知道自己心脏位置的，是新搬来的邻居Penny，一位剧作家，平时兼职侍应生。两个书呆子和美女的故事就此展开。



Doctor Who

译名: 神秘博士

频道: BBC

演员: 戴维·塔纳特  
加斯瑞·塔特

《Doctor Who》的故事围绕着拥有神奇力量，可以纵横时空、穿梭宇宙、主宰时间的外星人“博士”。博士表面上看来跟平常地球人没半分别，却背负着保护地球的使命。陪同博士出生入死的除了那部装成是公共电话亭的时空机外，还有一位勇敢机智的地球人女性。博士与其合作无间，遨游于宇宙无尽的空间，经历一段比一段刺激的科幻旅程。



Tell Me You Love Me

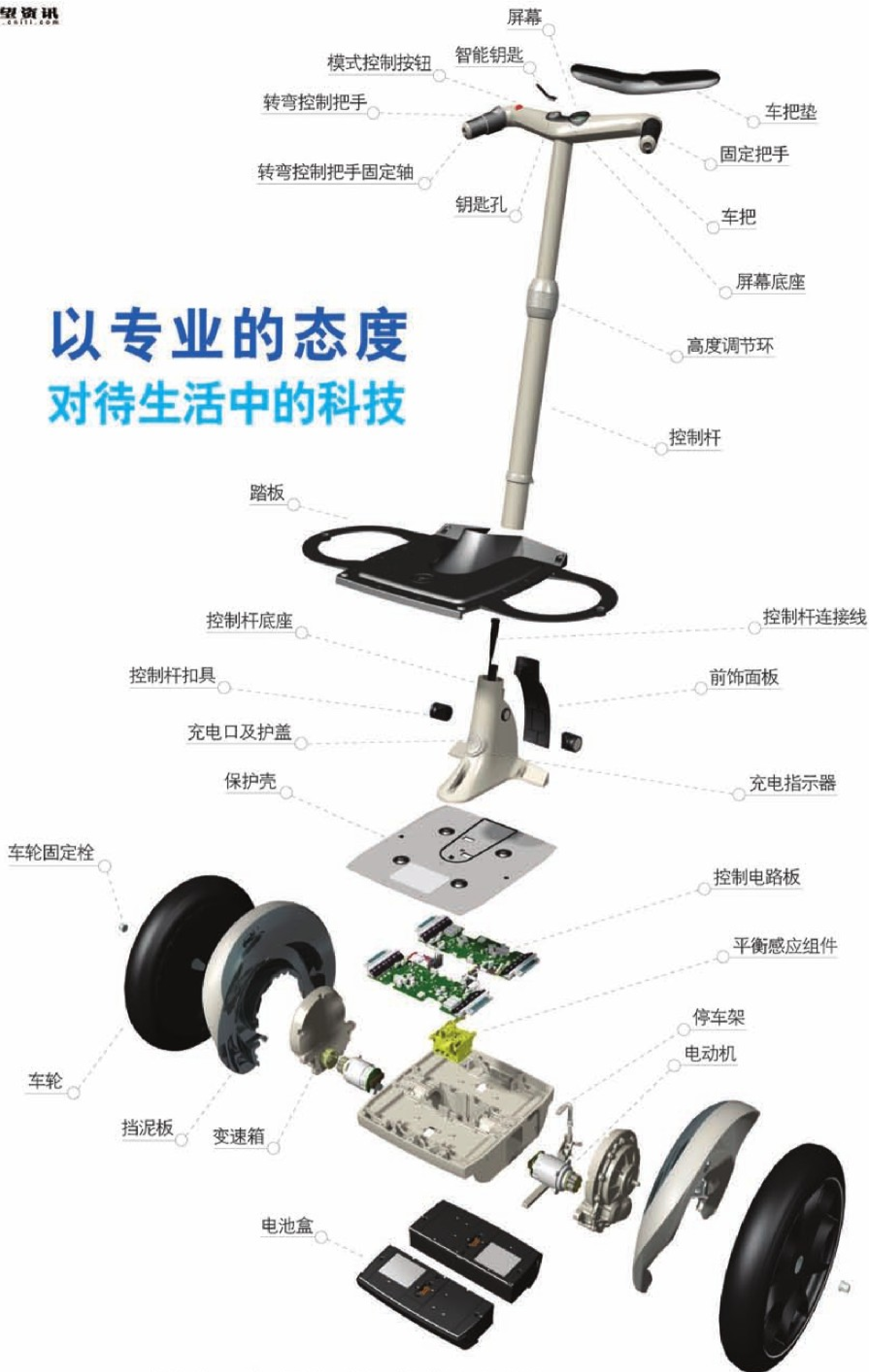
译名: 说你爱我

频道: HBO

演员: 米歇尔·波斯、蒂姆·德凯  
亚当·斯科特、戴维·瑟碧

《说你爱我》描述了3对年轻夫妻度过感情关键期的故事，真实、充分地展现两性的亲密生活。本片突破了常规的尺度，制片人Cynthia Mort把镜头对准了成人世界性与爱的关系，向观众呈现了剧中三对主人公之间对两性关系的探讨。影片由此打开一扇窗，让观众认识到了现代男女关系复杂性，真实的描写相信能引起不少观众的共鸣。

# 以专业的态度 对待生活中的科技



# 微型计算机 **Geek**

释放你的科技欲望

## 忍者龙剑传2

Ninja Gaiden 2

制作公司: TECMO

游戏类型: ACT

游戏平台: Xbox 360

发售日期: 6月3日

如果说6月仅能选择一款游戏玩的话，那么毫无疑问，《忍者龙剑传2》将是唯一的选择（索饭请无视这句话……）。虽然对于制作人板垣伴信这个家伙来说，我并无特殊好感，但是也许只有他这样一个集色情狂、暴力狂、自大狂为一体的天才，才能制作出《生与死》、《DOA沙滩排球》以及《忍者龙剑传》这些风格迥异的优秀作品来。



其实从过去的作品来看，板垣伴信虽然制作过像《DOA沙滩排球》这样专门勾引男人的香艳游戏，也制作过《生与死》这种格斗风格严谨的作品，但是很难在他制作的游戏中发现太多的暴力倾向，即使是《忍者龙剑传》，也都没有什么血腥镜头。但是在《忍者龙剑传2》中，板垣狂性大发，活生生地给玩家展现出了一幅幅血腥至极的画面，甚至公开挑衅游戏分级机构的极限……也许是这位老大因为自己的硫酸脸终于想到了报复社会。但无论如何，那些喜欢在游戏中看到残尸碎



游戏依然爽快流畅



血腥暴力是游戏最重要的组成部分

骨的玩家这一次终于可以一偿夙愿。在游戏中，每个敌人都可以被砍成碎片，完全是手来手断，脚来脚断，脑壳来打得“稀耙烂”，甚至敌人在只有一半身体的时候，还可以拖着一条残肢血痕向玩家爬来……暴力这一要素在游戏中被淋漓尽致地展现了出来，对鲜血过敏的玩家请准备纸巾和痰盂……

反正这款游戏已经被全世界多个游戏分级机构定位于18禁，因此以板垣伴信那色情狂眼光来看，也不介意在赤裸裸的暴力以外，再加入一些香艳的情色设定。之前在PS3上的《忍者龙剑传——西格玛》上，就有成熟的御姐（或者女王样）穿着单薄的性感服饰出现过，虽然板垣伴信把自己公司的这款作品喷得一无是处，但是这一点还是保留了下来，据说游戏中不乏一些露肉的镜头，Xbox 360的玩家完全可以在血腥和养眼的刺激下体验以往游戏中从未有过的“冰火两重天”的快感！仅这两点，《忍者龙剑传2》就值得每个软饭收藏！

当然，从游戏本身来讲，它保留了玩家交口称赞的爽快，和前作一样，游戏的动作设定

非常多，相比前一阵的《鬼泣4》不遑多让，更可贵的是，在武器系统上，这次主角不但可以用忍者刀，还可以使用双截棍、镰刀这些过去从未出现过的武器，大家可以想象一下挥着镰刀砍人那种情形。在前作中，TECMO的3D技术曾被玩家们称道，一度使TECMO成为了日本3D技术的佼佼者，而这次《忍者龙剑传2》则尽力发挥了Xbox 360的机能，人物环境纹理贴图以及光影效果的表现都非常突出，完全可以说是Xbox 360上画面最好的3D动作游戏了。

《忍者龙剑传2》应该是该系列的最后一部作品了，据传制作人板垣伴信那个变态已经打算去开发战争类游戏了，所以未来玩家们要看到他制作忍龙系列后续作品的可能性已经不大了。按惯例，这款游戏的销量可能不会很高，但是它给人的满足感却是无可比拟的。无论是冲着游戏素质还是给那个硫酸脸一个面子，《忍者龙剑传2》都是大家（大家不包括有且仅有PS3的索饭）必买的作品！



游戏依然爽快流畅

## 失落的星球：殖民地

Lost Planet: Extreme Condition——Colonies Edition



制作公司: **Capcom**

游戏类型: **ACT**

游戏平台: **Xbox 360**

发售日期: **5月27日**

和光荣一样，Capcom也是擅于把冷饭炒来炒去的公司，所不同的是，光荣能将冷饭的味道炒得几十年如一日，而Capcom却总能在冷饭中加入一些特别的佐料。所以相对而言，在3D技术以及创意上都强于光荣的Capcom，所得的骂名就要少得多，炒冷饭时也就心安理得了。对于全球销量上百万的《失落的星球》，Capcom自然也要发挥其余热，所以这款续作不叫续作，资料片不算资料片的《失落的星球：殖民地》也就应运而生了。实际上，从整个游戏画面和流程而言，《失

落的星球：殖民地》与原作并没有什么区别，单人模式中只是增加了难度更高的挑战模式以及积分模式；但是在多人网络作战中，Capcom则有不少变革，特别是可以控制敌方作战单位进行战斗这点让游戏的联网部分显得更有趣。值得一提的是，这款游戏允许PC版玩家和Xbox 360玩家进行跨平台对战，仅这一点，就可以给这款游戏加分不少了。MCG建议：如果不是狂热的网络对战分子，那么只要拥有了原作，那么这款游戏不买亦可。

## 龙珠Z：突破极限

Dragon Ball Z Burst Limit



制作公司: **Bandai Namco**

游戏类型: **FIG**

游戏平台: **Xbox 360/PS3**

发售日期: **6月5日**

当看到这款游戏宣布制作的时候，笔者曾一度欢欣鼓舞，对于从那个动漫年代走来的人，相信对“圣斗士”、“七龙珠”这样的作品有着特殊的情结，所以不管这类作品本身的素质是好是差，总是能勾起不少人一丝怀旧的感触的。虽然动画3D渲染早已不是什么新技术，但是依靠次世代主机还算强大的性能，这次制作的《龙珠Z：突破极限》可算是画面最传神的一款七龙珠作品了。游戏忠实地再现了七龙珠中多个经典的战斗以及场景，游戏的整体气氛、动作以及超必杀发出时

的特写都非常不错，150多个出场人物也算是有史以来龙珠游戏中最齐全的一款了。对于龙珠Fans来说，这款游戏几乎是必入之作。不过我也相信，很多人买回去最多玩几个小时就会将它束之高阁，毕竟，略微复杂的操作方式以及略显单调的内容，大概会让很多人觉得不耐烦。

## 超级房车赛：起点

Race Driver: Grid



制作公司: **CodeMasters**

游戏类型: **RAC**

游戏平台: **Xbox 360/PS3/PC**

发售日期: **6月5日**

索饭老是喜欢拿PGR系列或者FM系列中的车模说事，而软饭也喜欢拿GT系列中的车毁或者技术来说事，反正在Fans的眼里，这几个赛车大作就没有哪个是好的。而一些跨平台的赛车作品反而没有遭受到这么多刁难。事实上，非独占的赛车游戏大多拥有很高的素质，比如《科林麦克雷拉力赛》，或者这款采用同样引擎的《超级房车赛：起点》。当然，相对于GT系列的车模，任何游戏也无法与之抗衡，而《超级房车赛：起点》则很聪明地

把重点放在赛车环境以及手感上，特别是车毁方面，做得非常真实。这样，整个赛车游戏在突出画面特效的同时，也保证了赛车游戏迷们在手感方面的挑剔。至少，不会有玩家在评价这款游戏时会像讽刺GT一样将它归为“美工赛车”一类。6月是TV游戏较多的一个月，而这款游戏则可让PS3、Xbox 360以及PC玩家在口水战的同时还能爽快地飚上一把……

寻找奥运赛事起源之

# 击剑

文+图=逝水流年

剑客作为一种职业，在现代社会已经不复存在了。不过，在奥运赛场上，我们还能看到他们潇洒的身影！

## 决斗之子

公元1627年，法国。一位长须美髯者站在红衣大主教黎塞留设置的断头台边。这位声明显赫的蒙莫朗西家族成员——布特维尔伯爵，因为无视王室法令，在王宫组织一场三人决斗，被判极刑。早在14世纪，由西班牙、法国和意大利精英骑士阶层带来的剑术决斗就开始在各国贵族之间盛行，1588~1601年法国决斗成灾，众人一言不和，便以决斗决胜负。20年里巴黎有8000

名贵族和绅士在决斗中毙命，法国国王路易十三的宰相黎塞留因此发出禁令，布特维尔则成为第一个违反此条禁令而被处决的人。不过，这位老兄也不是死得没有价值，1643年前后，法国国王路易十四开始考虑怎样既可以让人们享受“决斗”的乐趣，又不伤性命。于是，一套法国式的击剑服装和器具诞生了，路易十四还将巴黎资格最老的6名剑术师封为世袭贵族。也就在那时候，

击剑(fencing)开始具备了作为一种体育竞技项目的雏形。

1776年，法国人拉·布埃西叶尔发明了护面，使击剑有了防护设备。1882年法国成立世界上第一个击剑协会，紧接着，美国在1893年也成立了业余击剑协会。击剑开始真正摆脱血腥，成为一项高雅的体育运动项目，并在1896年首届奥运会上亮相，同时也是唯一允许职业选手参赛的项目。



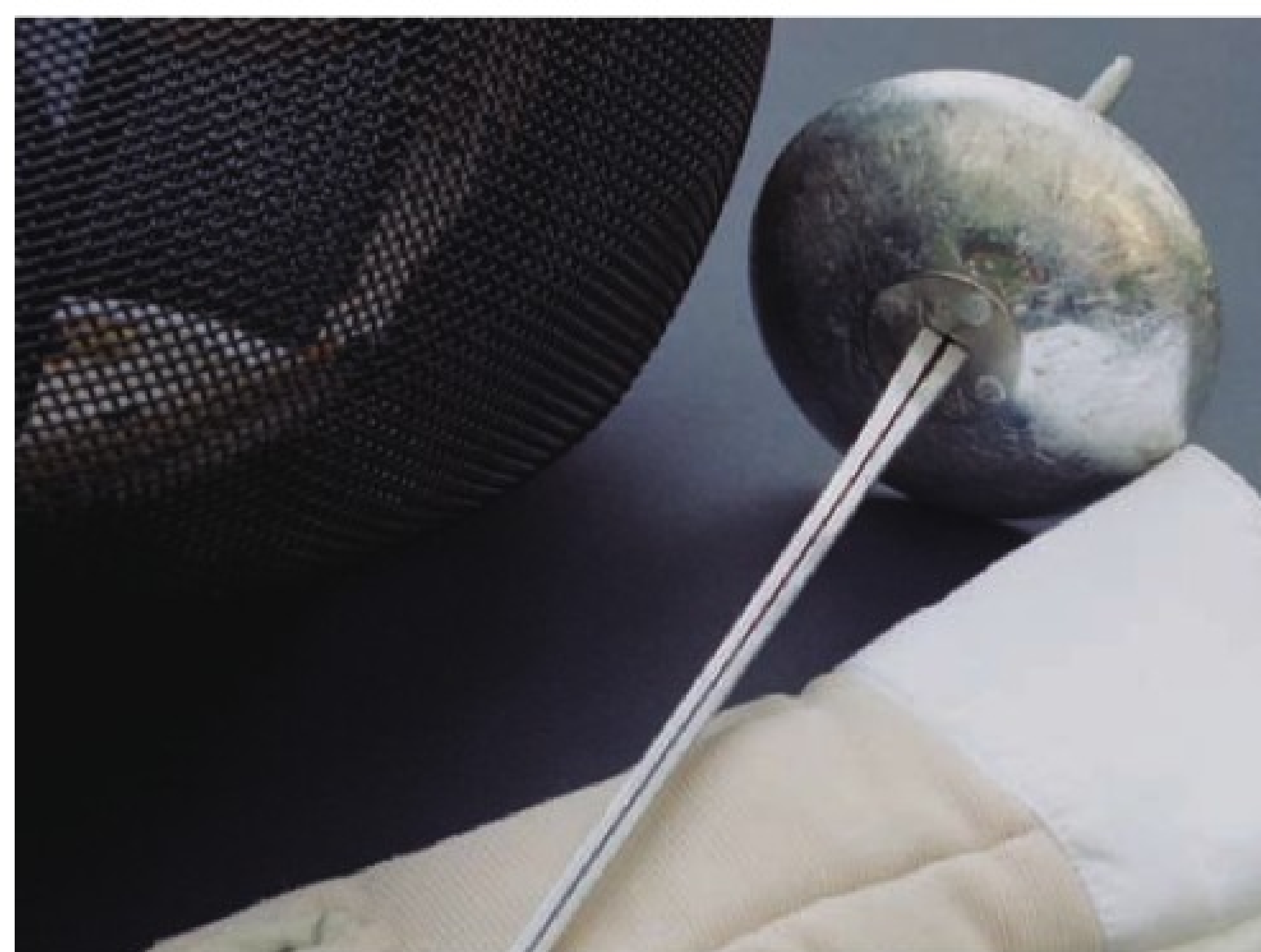
## 击剑装备和场地

**剑** 由精钢制成的无刃剑条，依据比赛剑种的不同，对剑的形状、重量、长度有较严格的规定。一般女性适合练习花剑，男性则三种都可以选择。

**护面** 由金属网制成的面罩，网眼长度不超过2mm，并能承受约1600N的冲击力，布质的护颈要下伸到锁骨，以保证运动员头颈部的安全。

**击剑服** 击剑服由击剑上衣、击剑手套、防刺背心、击剑裤、击剑长袜及击剑鞋等组成，为白色套装。击剑衣由高强度面料制成，可以抗800N的冲击力，足以抵挡剑的刺劈；手套为羊皮制品；运动员还要穿上防刺背心，女子在上衣内还要穿一件由金属或其他硬质材料制成的护胸。击剑裤必须长及膝盖以下，并被紧紧固定，而且还要穿一双长袜，鞋为专用击剑鞋。花剑和佩剑运动员在最外层还要穿一件导电的金属衣。可想而知，在炎热的夏天，穿着这样的击剑服训练和比赛是多么的闷热了。不知道有没有人想过在衣服里面加装空调，就像宇航服一样呢？

**剑道** 击剑剑道或击剑台的场地长14m，宽1.8~2m，场地的延伸部分长1.5~2.0m，场地延伸部分以后应有一定距离的斜坡，剑道的高度不应超过50cm，场地及延伸部分应铺设金属网，一般长17~18m。一般性比赛场地可缩短，但包括延伸部分在内不得少于13m。击剑场地可由木、油毡、橡胶、软木、塑料及金属等材料制成，场地应平整，坡度和光线对双方应均等。



P.S.

从衍生自古代宫廷决斗的前身可以看出，击剑是一种时尚高雅的运动，不仅能塑形健身，提高身体的快速反应能力和柔韧性，也能宣泄情绪，缓解身心压力，实乃既可治病，也能救人之利器。诸位若想成为一代“剑侠”或小小“剑客”，如下装备必不可少：

击剑服一套（击剑裤、防刺背心、击剑上衣三件套，有左右手之分），练习用剑一把（有左右手之分，依据所练剑种选择），备用剑条两根（依据所练剑种选择），护面一个（依据所练剑种选择），击剑手套一只（有左右手之分），击剑鞋一双，击剑长袜一双，滚轮剑包一个。

# 御剑之术

经过百年的发展，击剑运动已日趋完善，现代击剑运动员身着内有护具的白色击剑服，头戴护面，手着击剑手套。剑不开刃，剑头为直径5~8.8mm的圆，刺劈到身上不会发生伤害事故。现代击剑运动已经衍生出了花剑(foil)、重剑(épée)、佩剑(saber)等多个比赛项目。



## 花剑

又称轻剑，是17世纪时为配合当时的服装，在法国宫廷出现的一种短而轻的剑。由剑柄、剑身和护手盘组成，全长不超过110cm，重量不超过500g。剑身为弹性钢条制作，长度不超过90cm，剑身横截面为长方形，剑身与剑柄间有直径12cm的圆形护手盘。

花剑只允许刺，不得劈打。有效部位为躯干。互相击中时，主裁判按优先裁判权原则进行判决，这一规则简单的说就是谁主动进攻，谁才能得分。若双方同时进攻，并同时击中(或一方击中)无效部位，不作判决，比赛继续。由于花剑轻巧，有效击中面积小，技术、战术在比赛中尤为讲究。

奥运会有男子个人(1896年列入)、团体(1904年列入)，女子个人(1924年列入)、团体(1960年列入)4个比赛项目，1955年起使用电动裁判器。



## 重剑

出现于19世纪中叶，起初主要用于格斗。剑条为钢制，横截面为三角形，全长不超过110cm，重至多770g。剑身与剑柄间有直径13cm的圆形护手盘。

重剑同样只准刺，不得劈打。有效部位为全身，手臂、腿、脚是主要攻击目标。每次击中都有效，双方在0.4秒内同时击中为“互中”，一方超过0.4秒以后击中，电动裁判器只显示先被击中一方的灯光。由于有效部位大，无优先裁判权规则，故运动员在比赛时比较谨慎，重视时机的选择。

奥运会有男子个人(1900年列入)、团体(1908年列入)，女子个人(1996年列入)、团体(1996年列入)4个比赛项目，1931年起使用电动裁判器。



## 佩剑

由意大利人拉达那利(G.Radaelli)于19世纪末从匈牙利骑兵使用的一种弯曲佩剑发展而来。剑条为钢制，有刃与背的分别，横截面近似长方形，全长不超过105cm，重至多500g。剑身与剑柄间有月牙形护手盘。

佩剑可以劈刺，有效部位为腰带以上的上肢、头部、颈部和躯干。在实战中，以劈中得分为多。佩剑比赛讲究击中优先权，先攻击而击中者得分，被攻击者须先做出有效抵挡动作后再进攻击中才有效。双方同时击中均不得分，佩剑比赛速度最快，用时也最短。

奥运会仅设男子项目，有个人(1896年列入)、团体(1908年列入)两项，1989年起使用电动裁判器。

**三项比赛均设有团体和个人赛。个人赛先采用分组循环赛，然后根据组内成绩指数排位，进行单败淘汰赛。循环组赛为4分钟内先击中5剑者为胜。单败淘汰赛为每局3分钟，击中剑数累计，先击中15剑者获胜，最多打3局，每局之间休息1分钟。团体赛为每队3人的队际相遇赛，根据个人赛成绩直接进行单败淘汰赛。**





## 击剑名人榜

### 伊伦娜·埃列克

伊伦娜·埃列克于1907年5月出生于匈牙利，共参加过1936年德国柏林、1948年英国伦敦、1952年芬兰赫尔辛基三届夏季奥运会，并获得了2金1银的骄人成绩。参加1936年德国柏林夏季奥运会的花剑比赛时，埃列克已经29岁。决赛中，她一举击败了过去两届奥运会冠军，成功问鼎。接下来的两届奥运会因第二次世界大战被迫取消，等到1948年伦敦奥运会开幕时，已经距离上次奥运会12年。此届奥运会上，埃列克在决定性的一局中连得4分，成功实现先前0:2的逆转，再次获得金牌。1952年，伊伦娜再次参加了芬兰赫尔辛基的夏季奥运会，尽管已经45岁，但她仍然连赢20回合，只是在最后的决赛中以3:4不敌对手，取得一枚银牌。这位剑坛奇女子在1988年7月辞世，有生之年，她还在世锦赛中取得了6金、4银、2铜。



### 朱里奥·高迪尼

这位英年早逝的意大利籍选手在4次奥运会中共取得了9枚击剑奖牌。高迪尼1904年出生于意大利的罗马，1924年第一次在巴黎参加了夏季奥运会的花剑比赛，但由于最后一轮中意大利队抗议裁判的判罚，放弃了比赛，高迪尼无功而返。1928年的阿姆斯特丹奥运会上，高迪尼带领意大利花剑队以30:2的优势取得胜利。两天后，他在个人花剑项目上夺取一枚铜牌。1932年洛杉矶奥运会上，高迪尼同时参加了花剑和佩剑两个项目，并在花剑个人项目上又获得一枚铜牌。在接下来的一个星期中，他在佩剑团体和个人比赛中都获得了银牌。1936年柏林奥运会，高迪尼仍然参加了花剑和佩剑两个项目的角逐。在花剑团体比赛中，意大利队取得了创记录的104胜19负的成绩，并最终击败法国队夺取金牌。两天后，高迪尼在花剑个人项目的比赛中击败其他的对手，赢得了自己惟一的一枚个人项目金牌。三届奥运会，他共夺取了3枚金牌、4枚银牌和2枚铜牌。



## 传说中的最强击剑高手

### 绝地武士

#### 独门绝技：无敌光剑

这群剑客首先出现在卢卡斯《星球大战》中。他们身着中世纪的长衫，手握以能量作为剑刃的光剑，战斗在银河系中。在星际旅行和瞬间毁灭一个星球都易如反掌的超高科技时代，他们用最原始的剑术在各种激光和粒子武器中炫目打斗，无论勇气、魄力都远非我们能接触的剑客所能及。那款可以任意收放的光剑无疑起了关键性的作用。不过也并非所有人捡到这把剑都能神勇无比，他们还需要天生的潜质，加上后天的特别训练，在具备类似“上忍”的忍术后方可出山。请记住他们中最牛的三剑客：尤达大师、卢克·天行者、达斯·维达！

### 令狐冲

#### 独门绝技：独孤九剑

该绝技本为剑魔独孤求败所创，以无招胜有招，后由令狐冲习得。据金庸笔述，这九式其实并无具体招式，全在乎“悟”。空手枝条皆可为剑，内力护体，无须任何特别装备，这种境界即便是击剑高手也难以明白。本着发扬剑术的目的，徐克先生在1990年将其拆解为有形的招式：破剑、破刀、破枪、破鞭、破索、破掌、破箭、破气，从攻击形式上看，该剑诀隶属于重剑，威力相当之大，以至于连剑派出身，且为人师的岳不群都难以招架。最佳攻击方法是在使出招式之前大呼招式的名称，可以达到未出招而先破胆的奇效。

### 佐罗

#### 独门绝技：“Z”字剑诀

黑面具、黑帽子、黑斗篷、佩剑、黑坐骑和长鞭，除去后面两项“非标准配置”，佐罗先生拥有一套很完整的击剑装备。不过由于经常要以一对多，且还要冒着火器的危险，黑坐骑和长鞭这种逃生设备必不可少。尽管佐罗先生屡屡除暴安良、劫富济贫，却很少伤及性命（自残及失足致死者除外），击败对方、定下条约就收手，充分体现了绅士剑客的作风。其最强招式不是在决斗中的表现（事实上也常常有失手的时候），乃是在每次行侠仗义后以犀利刀锋刻下的“Z”字标志，这一标志往往具备让对手闻风丧胆，不战而逃的作用。📍



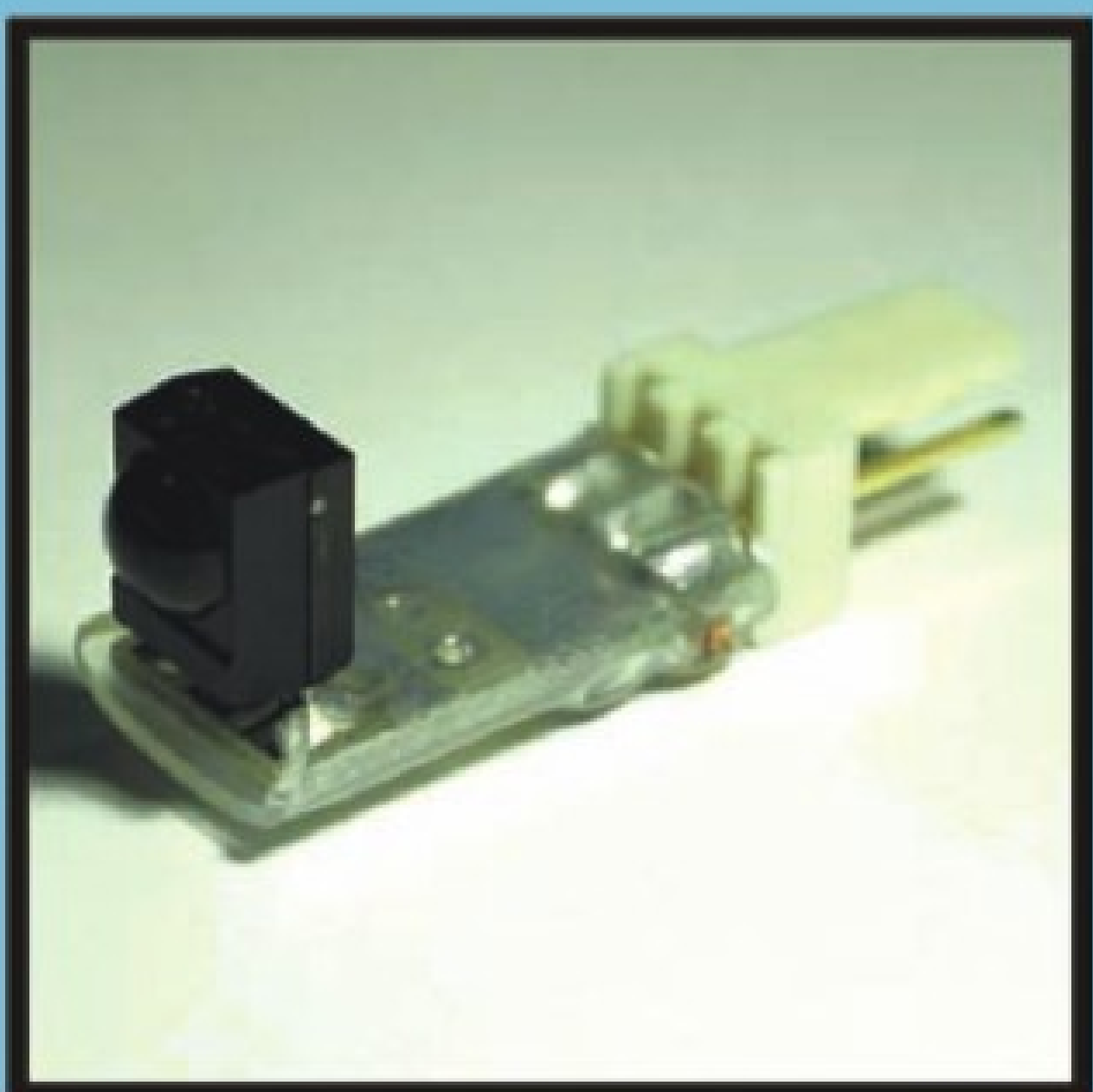
## 鼠标 我用无线的

一切还来不及细说，就已成匆匆往事。很不经意间，无线鼠标们已经24岁了！24年前，也许我们的手还小得无法握住一只鼠标，

不过那时也没鼠标给我们握，更别说无线的了。但无线鼠标已确实实地存在于我们的世界，并且在过去的几年中影响和改变

着我们的生活。没有线材的束缚，也许正契合着人性中最原始的自由与不羁，也难怪人们对无线鼠标24年来执着的追求！

### 大家好，我来了，混个脸熟先！



科技的进步很好很强大，直接推动了电脑配件及外设产品不断地让你掏着钱包。1968年之后，电脑用户们享受到了鼠标带来的方便，但没有线材的束缚牵绊，能够在桌面上自由自在操作鼠标，这才是无数电脑用户的梦想。终于，在鼠标诞生的16年后，1984年，鼠标业界领军厂商Logitech（罗技）的第一款无线鼠标研发成功，以红外线为信号传输载体的无线鼠标开启了

鼠标应用新的篇章，无线鼠标由此成为鼠标领域当中一个重要的发展方向。不过，以红外线作为无线鼠标的传输载体，这只是一个过渡性的技术方案。由于红外线传输技术本身的限制，罗技的第一款无线鼠标也只能算一个半成品，罗技最终没有实现这款无线鼠标的市场化。不过鼠标无线应用的强大已经勾引出电脑用户们无限的遐想与期望。



## 在期望中茁壮成长

荀大爷说了：“不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海。”无线鼠标的发展自然也经历了多个阶段，一点一滴的积累，从红外传输到无线电传输，在无线电传输方式当

中又不断地探索适合的工作频率，再到蓝牙传输，无线鼠标的发展凝聚着各大厂商的心血，他们一直致力于探索最稳定的无线传输方式。

## 红外时代

红外是无线鼠标最先采用的数据传输载体，它通过红外线或无线电波将输入信息传送给特制的接收器，然后在工作时由接收器接收信息进行处理。在无线鼠标发展的最初阶段，红外技术作为最容易实现的技术，技术简单，生产成本很低，让无线鼠标很快地被人们所了解。但红外传输技术有着它最致命的缺陷，因为光的直线传播特性，红外传输需要设备对齐，当中更不可有障碍物阻挡，使用当中极易被干扰，比如在使用时用

户需要频繁配对来保证接收器和鼠标的完全对应，为用户的操作带来了诸多的麻烦。红外载体最终没有被主流的一线厂商所接受，罗技、微软等厂商很快投入到新技术的研发当中。不过用红外作为无线传输方式的鼠标并没有快速消失，它在不少国内厂商的产品上焕发了第二春，当然，这是由于它的超低成本。但低科技含量产品注定不能成为厂商发展的依托，红外无线鼠标已经被强大的市场规则撇到一边凉快去了。

## 无线电时代

数字无线电频率的英文全称为Digital Radio Frequency (DRF)，这项技术能够为短距离通讯提供充足的带宽，对于鼠标和键盘等进行短距离数据传输的小型设备来说可谓“舍我其谁”。相比红外传输，无线电的最大优势就是它的360度全方位传播范围，并且在有效距离当中可以完全杜绝障碍物的干扰，在任何位置都可以使用，完全是那些懒得弯腰接线、懒得下床但又非玩电脑不可的懒虫们的福祉。

不仅如此，无线电鼠标技术还有能耗控制、抗干扰方面的优势，接收器可以以USB或PS/2接口供电，鼠标上还有触发工作、待机休息等模式，可以节约那两节7号电池的电量，毕竟去超市买电池还是很麻烦的。采用无线电传输技术的无线鼠标的抗干扰能力则是由无线电传输的原理所决定的，它通常采用27MHz频率（比如27.045MHz和27.145MHz），这一频率在多数国家都是开放频道，不需要特别的许可就能使用。在这之后，强大的外设厂商们还研发出了双频道

信号无线电传输方式的无线鼠标，进一步保证了无线信号的稳定，杜绝了“撞车”情况的发生。

从27MHz频率到2.4GHz非联网解决方案，这是无线鼠标发展历程其中的一个里程碑。27MHz频率虽然解决了红外传输极易出现干扰的问题，但在双频道信号使用还未被研发出来的时候，无线设备之间的互相干扰还是非常明显。除此之外，采用27MHz频率的无线鼠标对电能的要求巨大，且最远有效传输距离不到两米，基本上属于吃得干得少那种，以致广大的电脑用户都持币观望。2.4GHz方案解决了27MHz频率的诸多问题，还一定程度地扩展了无线传输范围和控制了能耗，在通常免费授权的2.4~2.485GHz ISM无线频段内，无线鼠标的一对一形式配对非常稳定，并且它的双向传输模式也避免了27MHz单向传输容易出现信号断续的情况。2.4GHz也是目前无线鼠标采用最多的数据传输方式。

## 产品篇

### 无线电无线鼠标 (27MHz/2.4GHz)

#### 微软无线极动鲨 (Microsoft Standard Wireless Optical Mouse)



无线极动鲨是微软在两三年前的主流无线鼠标，线条流畅，一体式按键在当时可谓时尚、个性。它有着6000fps的扫描频率，还具有微软的智能节电技术，能够智能化控制电量，并极大地优化鼠标性能。虽然以27MHz无线技术出现，但无线极动鲨的接收器能够实时提醒用户来自其他无线设备的干扰，以技术改善了原理上的缺陷。

#### 罗技MX Revolution/VX Revolution



MX Revolution和VX Revolution都是罗技为庆祝25周年而推出的纪念鼠标，直接以顶级旗舰无线鼠标的身份出现。两款鼠标分别定位在笔记本和台式机用户群体，霸气十足的机身采用了精确合金滚轮、Quick-Flip滚轮和橡胶防滑材料等设计元素，上市两年来稳居2.4GHz无线鼠标市场上的霸主位置，它们也是无数玩家的梦中最爱。

## 蓝牙时代

蓝牙技术其实是无线电传输其中的一个分支，这是由一家名为Special Interest Group (SIG) 的非营利组织推出的一个标准，它使用了2.4~2.485GHz ISM频段，并在普通2.4GHz无线技术上增加了自适应调频技术，实现了全双工传输模式以及1600次/秒的自动调频（想了解蓝牙技术详情，

请参看《微型计算机·Geek》第二期《蓝牙十年》一文）。以蓝牙为传输方式的鼠标上都有着蓝牙标志，在蓝牙按照使用距离分类标准（Class1、Class2、Class3）当中，蓝牙鼠标一般采用Class2标准，有着10米左右的传输范围，蓝牙连接方式数据传输效率更高，能耗控制更出色，并且

对人体的辐射几乎可以忽略不计，它成为了贴近人体的数码产品的首选无线传输技术，甚至可以说是唯一适合的无线传输技术。因此，它也成为了无线鼠标新的发展方向。虽然目前蓝牙鼠标价格较高，但蓝牙鼠标的未来是前途一片看好。

### 蓝牙无线鼠标

罗技V470  
参考价格：370元



V470是一款非常经典的蓝牙无线鼠标，它有着出色的人体工学设计，做工精良，品味出众，左右手对称设计让它可以涵盖更多的用户群体。它有着1000dpi的分辨率，符合1.2版本蓝牙规范的传输方式并采用了自适应跳频技术，极好地控制了信号干扰。

微软蓝牙迷你鼠标5000 (Microsoft Bluetooth Notebook Mouse 5000)  
参考价格：369元



蓝牙无线迷你5000是微软目前主推的无线鼠标之一，它的外观小巧做工精细，珍珠白烤漆和黑色塑胶等工艺材质表现成熟，保证用户出色的操作手感。它拥有6000fps的超高扫描率和1000dpi的超高分辨率，此外还有微软传统的左右滚轮设计，在有限的距离当中也可以轻松定位，堪称笔记本用户的最佳伴侣。

罗技MX1000



作为世界上第一款激光鼠标，MX1000风头强劲，上市时得到了业界的重点关注，顶级机身设计，宽大的手掌接触面无时无刻不在展现着罗技的人体工程学水平，出色的手感、精准而迅速的定位，MX1000为无线鼠标发展定下了新的标杆。

Razer炫目蓝牙无线鼠标 (Razer Pro | Click Mobile)  
参考价格：499元



Razer在游戏鼠标领域当中无人不晓，它也是蓝牙无线鼠标市场上受人关注的一家。Click Mobile鼠标是Razer专门为笔记本用户量身打造，小巧的机体上有着流畅的线条，按键经过了凹形设计，完全贴合用户手掌，“Hyperresponse”技术保证按键的有效性，1200dpi的分辨率更是延续了Razer的专业风范，让时尚鼠标也能强悍十足。

雷柏7100



7100是雷柏定位在笔记本用户群体的时尚无线鼠标，它有着多种颜色版本，出色的做工让它很能够得到普通家庭用户的好感。它轻便便携，接收器更是只有超薄U盘大小，实际使用当中其1000dpi的分辨率也足以满足用户的需求。

## 未来是我的天下

目前无线鼠标市场上的产品，基本上都是采用2.4GHz和蓝牙这两种无线电传输方式，其中又以2.4GHz无线鼠标最为普遍，它在抗干扰性、传输速度、传输距离以及价格等方面的表现可圈可点。它的2Mbps传输效率能够完全保证接收端和发射端之间的连续性工作，双向传输模式避免了互

相干扰的情况，同时还可以极大地降低能耗，延长无线鼠标电池的使用寿命。在技术普及之下，采用2.4GHz传输的无线鼠标价格可以非常低廉，这也是目前蓝牙无线鼠标尚未普及的原因。

虽然目前蓝牙在鼠标上的普及受到成本因素的制约，但蓝牙作为目前唯一适合贴近

人体的无线数据传输方案，它的普及将会是技术发展的必然。同时，蓝牙在其他数码产品上已经非常普及，蓝牙手机、支持蓝牙的PDA和数码播放器等，随处可以在普通玩家手中看到，随着蓝牙“一拖二”技术的完善，蓝牙无线鼠标还将会得到更广阔的应用空间。

新品  
NEWS



罗技VX Nano

参考价格: 759元

VX Nano是罗技最新推出的超便携无线激光鼠标，它配备了全球最小的无线USB接收器，8mm的长度，插入USB口之后几乎和笔记本边缘齐平，用户完全可以忽略它的存在。VX Nano的定位精准，具有高度抗干扰性能和自适应调频功能的2.4 GHz无线传输技术能实现稳定的无线连接，两节AA电池可供VX Nano连续使用6个月。



罗技MX Air

参考价格: 1100元

MX Air是一款非常奇妙的无线鼠标，这款鼠标有着遥控板似的造型设计，无论在桌面或是空中都可以使用，以六轴感应技术来进行类似Wii那样的凭空操作，方便且个性十足。同时，它的外观也极为迷幻，堪称一款科技艺术品。

微软移动存储鼠标8000 (Microsoft Mobile Memory Mouse 8000)

参考价格: 720元

移动存储鼠标8000是微软专门为商务人士推出的笔记本无线鼠标，左右手都可以轻松操作，按键、滚轮和指示器都一应俱全，以2.4GHz技术为传输载体，操作起来简单高效，在狭窄环境当中也能够快速定位。接收器内置1GB容量存储空间是它的主要卖点，用户可以在旅途当中随时随地进行数据存储，在特定情况下让用户感受到贴心的服务。



# ORIGAMI

# 折出来的世界

纸恐怕是大家最常见的玩意。但就是因为太常见，而被我们忽视了。

其实，纸的学问很深，玩法也很多——折纸就是其中一种。

折纸似乎很简单，我们平时折叠的飞机、纸鹤等，人人都会。

折纸也很复杂，玫瑰、人像、面具等，相信不少人见都没有见过。

这次，MCG将带着大家全方位了解折纸，一起用纸折出世界。



# 折纸编年史

折纸这个玩意太常见了，以至于大家都觉得他的存在是很自然的，也是应该的。相信没有几个人能准确回答折纸究竟发源自哪里，发源于什么时候。所以，MCG觉得有必要给大家补一下课，让大家知道折纸这玩意的来龙去脉。

## 日本的折纸历史

大约在西汉中期，中国人造出了最早的真真正意义上的纸。由于早期的纸质量不高，而且产量也很低，不适合用于折叠。由于文献和出土文物始终并没有关于折纸的记载，所以折纸到底起源于何时已经不可考证，这也成为了今天许多日本人认为折纸起源于日本的间接证据。

日本最早出现纸是在隋炀帝大业六年（公元6世纪）。高句丽（高句丽是朝鲜半岛三国高丽、百济和新罗更北部的一个国家，疆域基本在中国东北境内，灭亡后绝大部分融入今天的满族）高僧昙征把造纸术传到了日本。因此，昙征被日本人称为“纸神”。从那之后，折纸慢慢从各个方面渗透进日本文化，开始被日本人所熟悉。在平安年代（794年~1185年），折纸是日本贵族各项仪式中的重要组成部分：武士们将折纸作为相互交换的礼物，日本神道教的贵族将雌雄纸蝴蝶用于婚庆，茶道硕士的文凭也用折纸包装（居然是为了防止别人偷看，我汗！）。

到了室町幕府时期（1338年~1573年），纸成为廉价品，折纸开始流传到

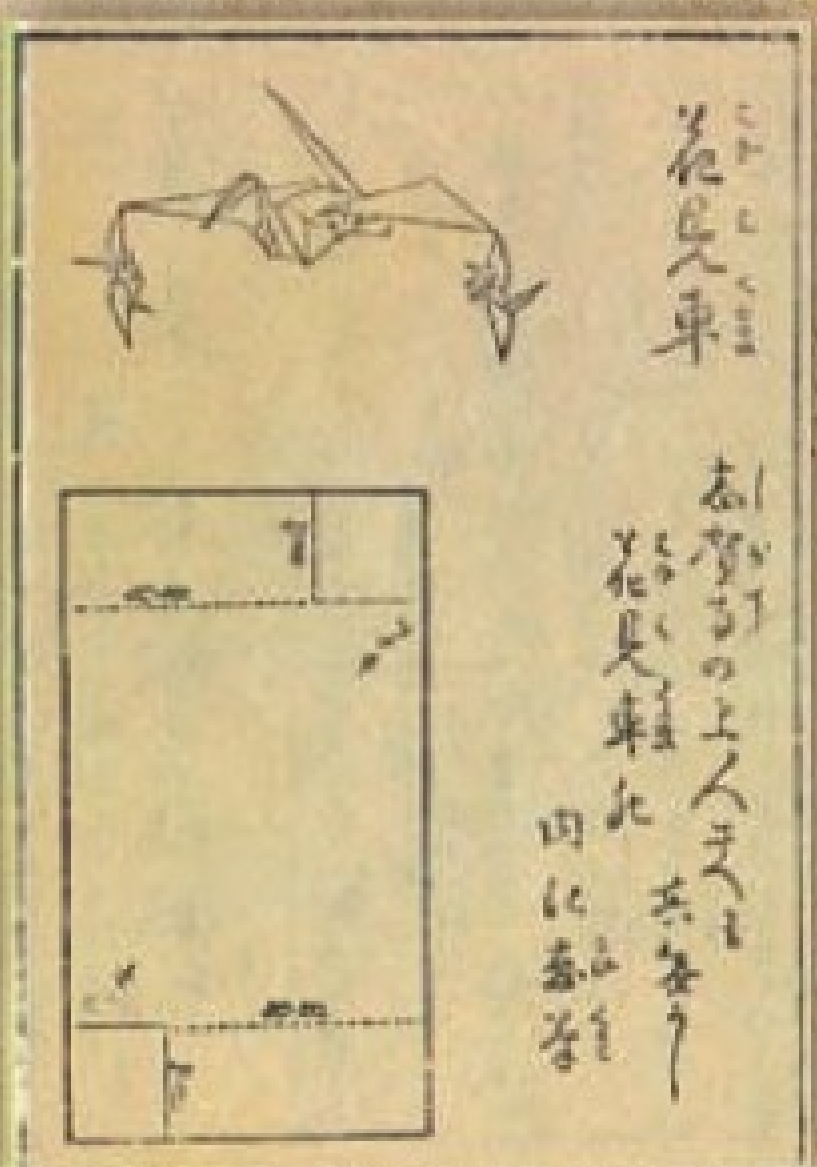
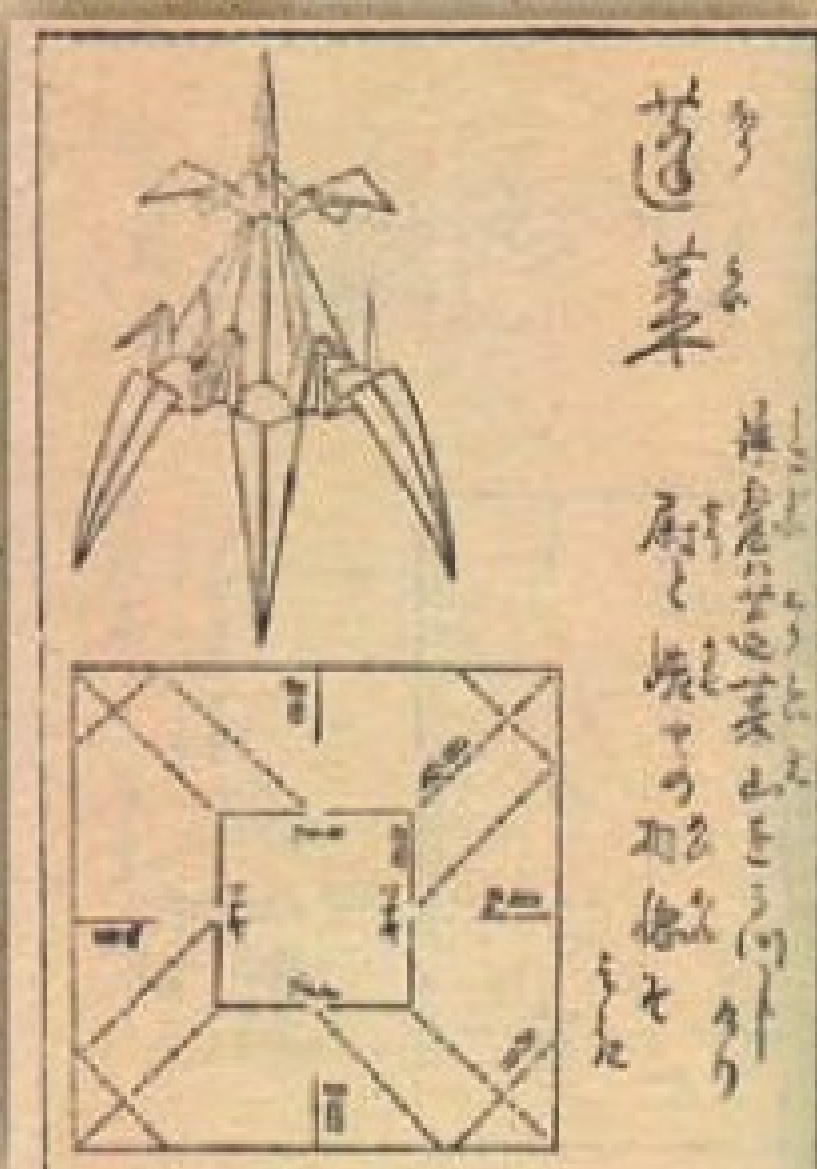
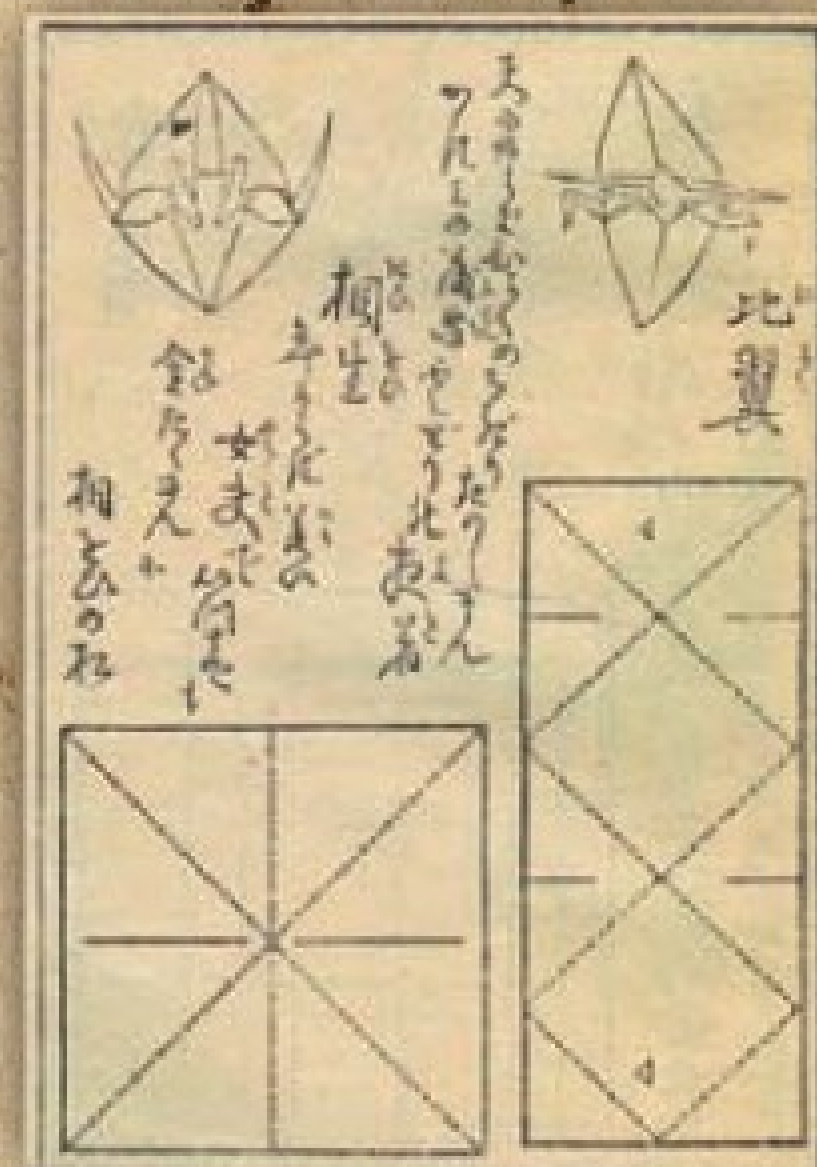
社会各个阶层。在日本的女儿节时，母亲们开始折出各种纸偶用于祭祀，并且一直流行到今天。

在德川幕府时代（1603年~1867年），折纸已经得到了繁荣发展。1797年，三重县桑名市长円寺的僧人义道一円写出了世界第一部折纸书《秘传千羽鹤折形》并将之出版。

在18世纪以后，江户时代的一些浮世绘作品也反映了折纸在日本的情况。

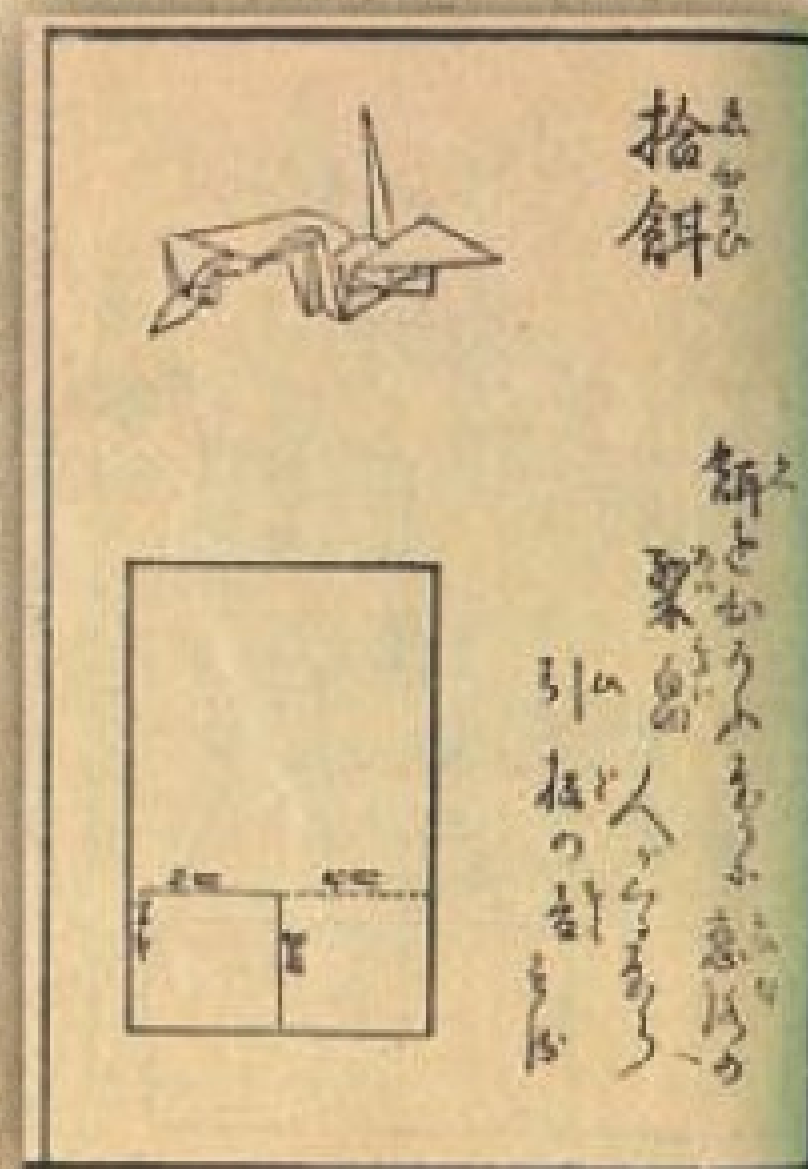


武士们交换的礼物——Noshi



日本古代版画，反映了民间折纸的繁荣发展

世界第一部折纸书《秘传千羽鹤折形》





## 和平的象征

1945年，原子弹被投放到广岛后，超过7.5万人被炸死，佐佐木贞子虽然幸存下来，但在10年后却患上了白血病。佐佐木贞子住院时，一个朋友为她折了一个传统的纸鹤。这是有很大象征意义的礼物，因为鹤在日本是一种神鸟，日本人相信鹤已经存在了上千年，而且有赐福的能力，折了一千只纸鹤的人都会得到祝福。随后，佐佐木贞子开始用身边能找到的每张纸折纸鹤。最开始，她所

有的祝福是为了健康，但当她变得越来越虚弱时，她已经放弃了健康的希望，开始希望世界和平。她死的时候，已经折了644只纸鹤。她的朋友们折完了剩下的纸鹤后，成立了一个社团，开始筹集资金，建立和平雕像。3年后，也就是1958年，儿童和平雕像在广岛和平公园揭牌。现在，每年8月6日和平日时，世界各地的人都会把纸鹤带到这个公园。

在广岛的和平公园都能看到成千上万只纸鹤



## 折纸在阿拉伯

在公元7世纪中期，大唐帝国成为全球最强大和最文明的国家，折纸艺术也就是在那时候伴随着中华民族的美好祝福传播到了世界各国。唐玄宗天宝十年（751年），唐朝军队在怛逻斯战役中遭到了阿拉伯军队和

突厥联军的包围。当时大约有两万多士兵被俘虏，其中包括一些造纸工匠。造纸技术也就是在这时候传入了穆斯林世界。随后的一个世纪里，阿拉伯人独立发展了折纸艺术。他们为折纸所做的最大贡献是将欧

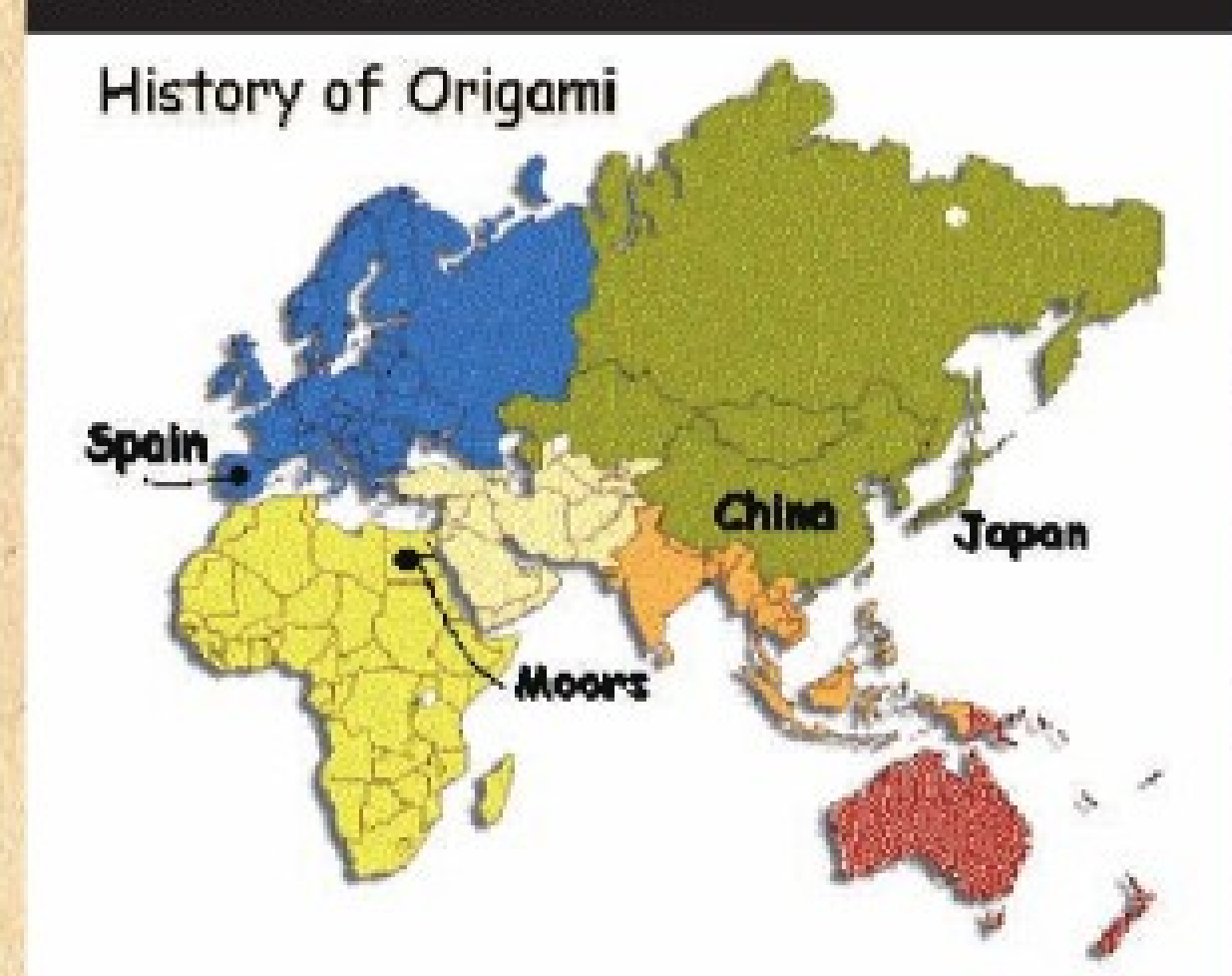
洲几何学原理运用到折纸中，并且利用折纸来研究几何学。这是折纸与数学相结合的开始。不过由于宗教的关系，禁止偶像崇拜的阿拉伯人不允许折纸人，而在同时期的日本，纸偶则是折纸的主要形式。

## 摩尔人对折纸文化的贡献

公元7世纪，摩尔人也发展了这门艺术。公元8世纪摩尔人进入欧洲时，也将先进的文化科学传播到了尚处于西哥特人野蛮统治下的伊比利亚半岛，欧洲人正是在那时第一次学到了折纸。西班牙人非常喜好从摩尔人那里学来的折纸艺术，并将之发展成为本国文化的一部分，甚至还传播到广大的西属殖民地。今天阿根廷人对折纸

的热诚，正是始于西班牙统治时期。出生于阿根廷首都布宜诺斯艾利斯的 Ismael Adolfo Cerceda 原来是表演飞刀的演员，平时通过折纸来保持镇静。但是他在折纸方面的才华使得他成为少数几个西方现代折纸的奠基人之一，并且激励起了更多的阿根廷人去学习折纸。

折纸文化传播的路线图



## 折纸技术的飞速发展

从19世纪开始，折纸与自然科学也走到了一起，开始在西方成为教学和科学研究的工具。包豪斯建筑学院的Laszlo Moholy Nagy创立了用折纸进行建筑设计的方法。学前教育创始人，德国的杰出的教育大师Friedrich Froebel认为折纸能够非常好的启迪智慧，并把折纸与自己的教育学说结合起来。在他创办的世界第一所幼儿园——勃兰登堡幼儿园中开设折纸课程，这种做法后来被推广到全世界。

第一任英国折纸协会会长，南非著名的魔术师Robert Harbin则把折纸用于他的魔术表演。他在1956年出版的著作《Paper Magic》风靡西方，对魔术和对折纸，都产生了非常大的影响。

在19世纪晚期，第一次国际折纸学术会议在巴黎举行，后来又分别在阿根廷和纽约召开了第二次和第三次会议。从19世纪晚期到20世纪，是现代折纸快速发展的时期，出现了很多了不起的折纸大师，如日本的吉泽章，本多功以及西方的Ligia Montoya与 Adolfo Cerceda。

吉泽章在1950年前后创作出了大量充满艺术魅力与创新精神的折纸作品，完全改变了世人对折纸的看法。他和美国的Sam Randlett一起发展了一套国际通用的折纸图解术语，使得折纸可以方便地通过图解传播。在他的影响下，西方人对折纸的热情高涨，许多国家都很快成立了自己的折纸协会。20世纪80年代，进入暮年的吉

泽章又创造了湿折法，在开始折纸之前将纸湿润，成型之后再把它晾干，这种方法大大提高了折纸的精确程度，使得以前一些看似很难完成的折法变为可能，折纸由此进入一个新的境界。

吉泽章用湿折法折的人像惟妙惟肖





# 折纸究竟该用什么纸？

尽管大部分折纸作品可以用任何类型的纸张来搞定，但是想要你折出来的东东更漂亮一些，或者需要折一些高难度或者特别的东东，那就一定要选择一些特殊的纸张了。其实，找这些特殊的纸张也不是什么难事，在礼品店、文具店、美术用品店以及淘宝网，就可以轻松找到。

## 折纸专用纸

价格：2元起

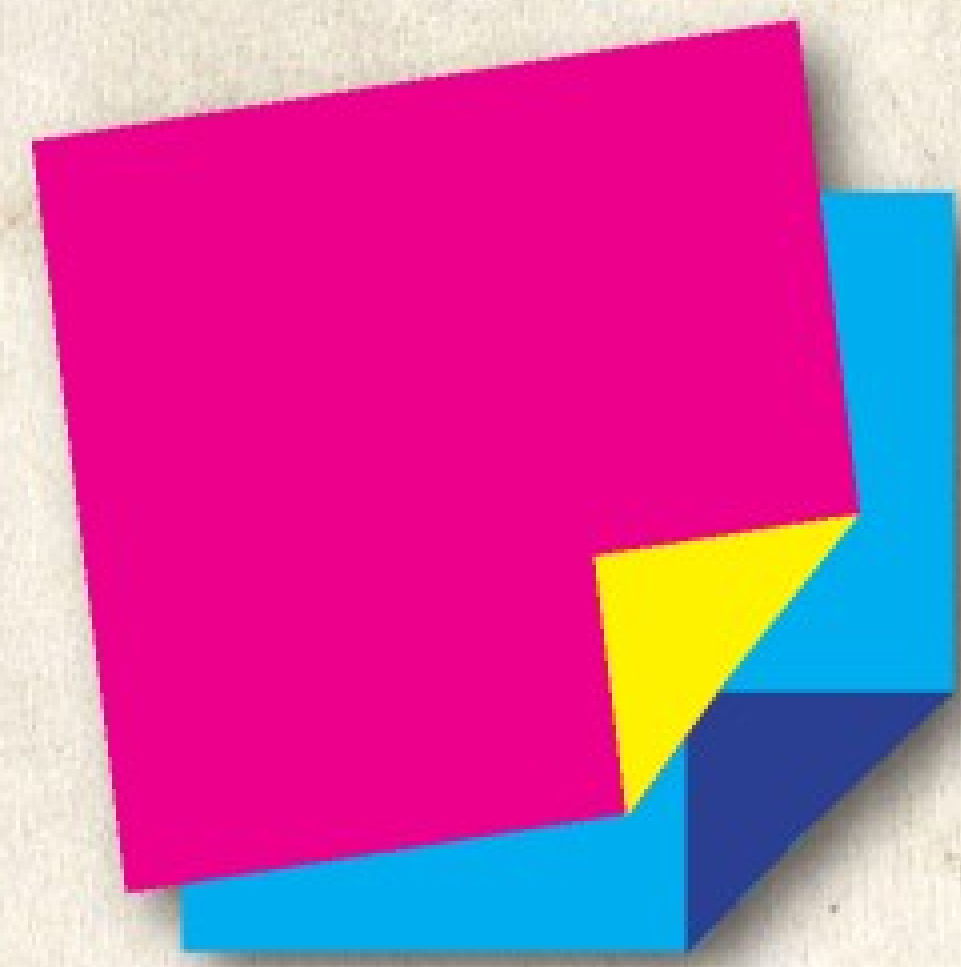
折纸专用纸是专为折纸而事先剪裁好的，大家就省去了自己动手去剪裁的麻烦。此类纸张的形状大都是正方形，其大小各不相同，色彩和类型也是五花八门，价格从几元到几十元，上百元的都有。想买这种纸前，建议各位先问下身边的小MM们，她们通常知道这种纸张的购买地点。



## 双色纸

价格：5元起

双色纸实际也是一种折纸专用纸，其正反面的颜色不同。用它来完成的作品色彩变化更加丰富。对于爱好折纸的朋友来说，这是一种很好的材料。不过在国内，这种纸的种类不太多，而在日本就能买到各式各样的双色纸张。如果你有朋友在日本，可以让他帮你带点。不过，这玩意在日本卖得可不便宜。

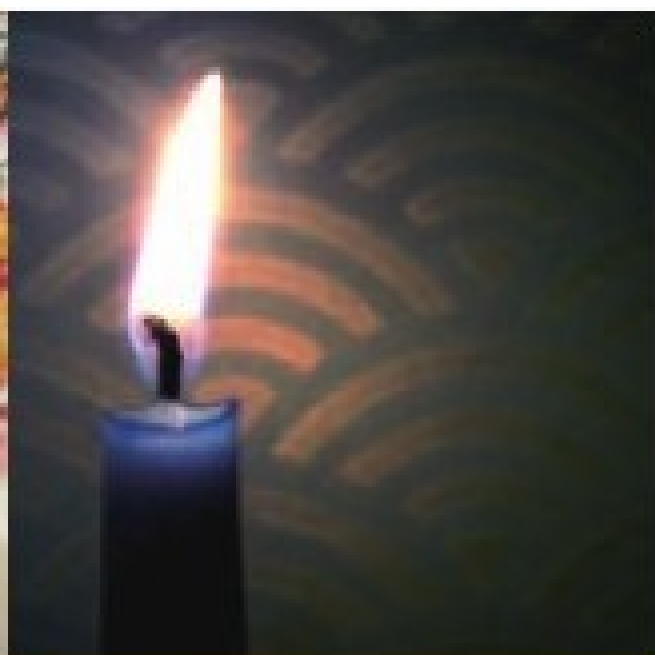


## 手揉纸

价格：2元起

手揉纸的表面并不是平滑的，它拥有凹凸不平的纹理。手揉纸的品种繁多，不同样式的纹理可能配搭了不同的色彩，或在纸张中加入了一些特殊材料，又是一个新的品种。因此，手揉纸根本没有办法计算出来到底有多少种。除了品种繁多，手揉纸还有个优点就是特别适合被用来折动植物，让纸折的动植物质感更明显，看上去更生动。





### 包装纸

价格: 免费

其实很多很漂亮的纸张既可用于折纸，又是免费的。比如你购买东西的包装纸、鲜花的包装纸以及生日礼物的包装纸等。这些包装纸大都制作得很精致，还很结实，用来折纸是再好不过的了。这些废物也有再利用的价值了。当然，除了免费的包装纸，我们也可以买包装纸来折纸。只要你喜欢，有什么不可以？

### 蜡光纸、锡纸、发光纸

价格: 6元起

这类纸张带有金属光泽，看起来非常炫。不过，炫是有代价的，就是折叠起来不好操作。这类纸很容易弯曲，一旦弯曲后折痕就不会消失，所以折叠时不允许有错误发生，不然就会影响作品的整体效果。此外，这类纸张还有一个弱点——容易被撕裂。不过，谁叫这类纸最炫呢，所以有多折纸爱好者顶着风险，使用这类纸。



### 牛皮纸

价格: 1元

其实，大家常见的做信封用的牛皮纸也是很好的折纸材料。牛皮纸的抗撕裂强度、破裂功和动态强度很高，不过就是丑了点，但它的使用成本很低，特别适合初学者使用。等技巧练好了，再换高级的纸张，节约开销。

### 日本和纸

价格: 70元起

尽管不少人会反感，但事实就是这样，用于折纸的纸张之皇就是日本和纸。和纸由一种很柔软的纤维材料制成，可以折很浅的折痕。用和纸做成的作品看上去比较轻柔圆润，加上和纸本身的特殊质感，使作品更显精致。



### 报纸、皱纹纸和其他材料

价格: 1元

除了前面说的这些材料，我们身边的很多东西都适合折纸。比如说办公室的打印纸（被老板发现你用打印纸折纸可别怪我们）、墙纸、纸币（尤其是到国外旅游时得到的外币）、杂志（很遗憾《微型计算机·Geek》采用了高级铜版纸，不太适合折纸，要选那种低档次的单色印刷杂志）和质量好点的报纸等。



# 折纸基础技法

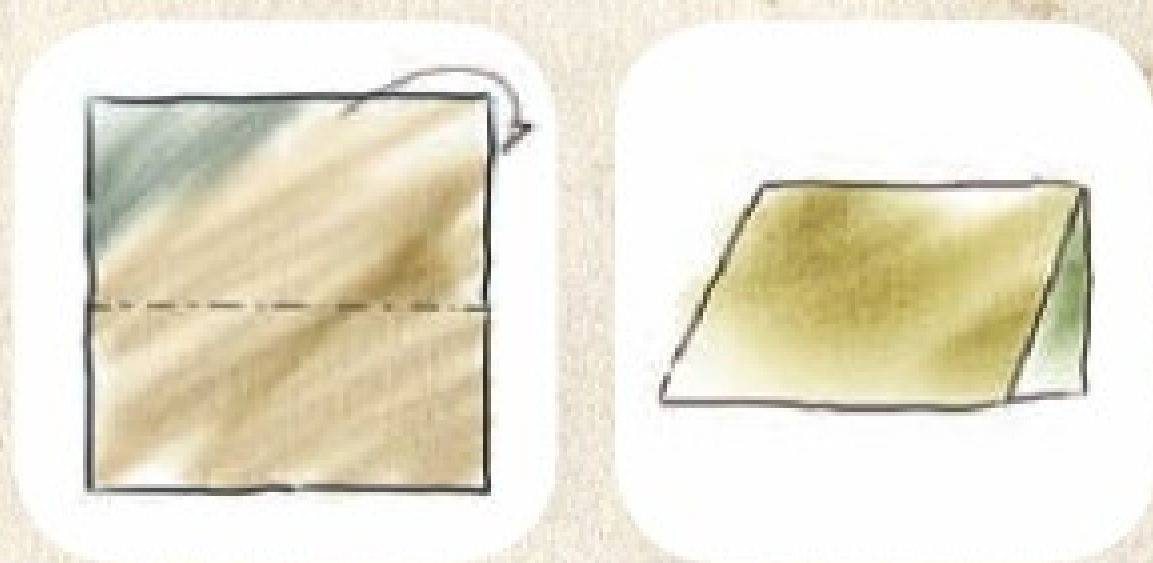
每个行业都有自己的一套规矩，折纸也不例外，所以我们要先告诉你们一些行规，再教给你们一些基础知识。掌握了这些东东，后面的修行就靠你自己了，有多少收获就要看自己造化了，与我们无关。

## 基础的基础：折纸符号 Symbol

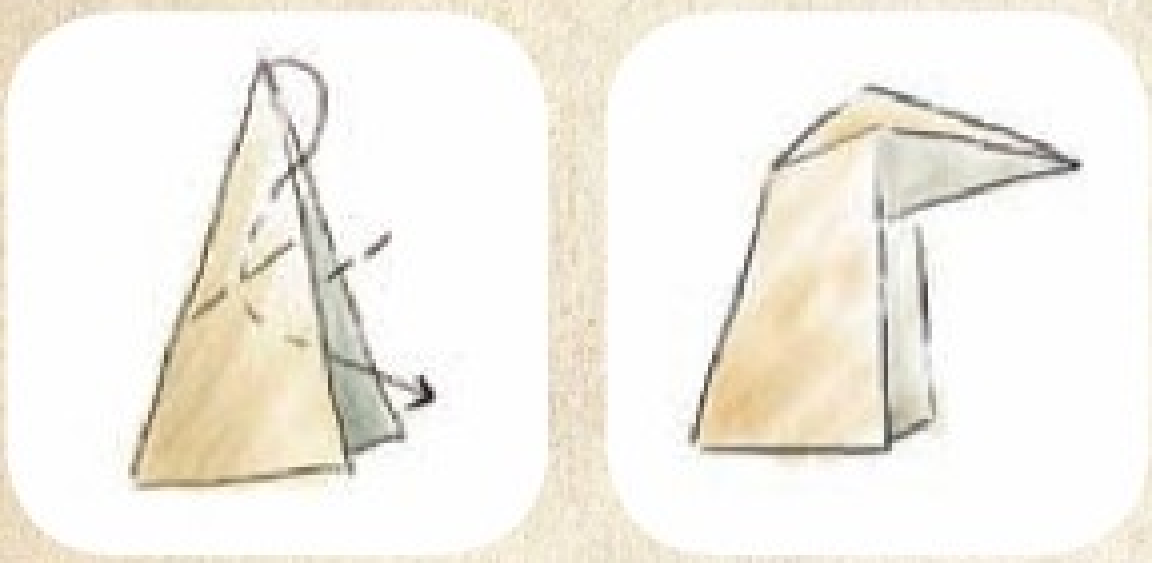
	粗线表示纸边		将纸卷上
	细线表示折痕		折成层次
	虚线表示谷折法 (Valley Fold)，向内折的折线 (该线称为谷线)		将模型转动九十度
	有点虚线表示山折法 (Mountain Fold)，向外折的折线 (该线称为山线)		将口袋展开
	点线表示纸下面的折纹或参考线		折者的观看角度
	将纸折向这方		重复符号，箭尾的短线代表重复的次数
	折向背面		下沉或使压的方向
	把纸张翻转		连折的次数



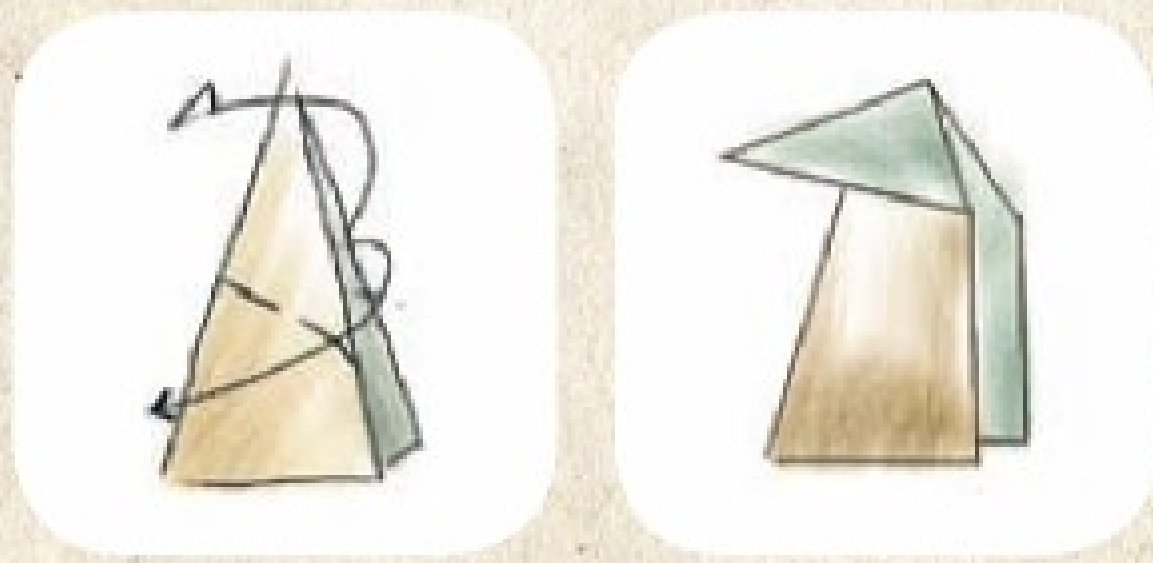
谷折法：就是把纸沿线向上折



山折法：就是把纸沿线向下折



内翻折法



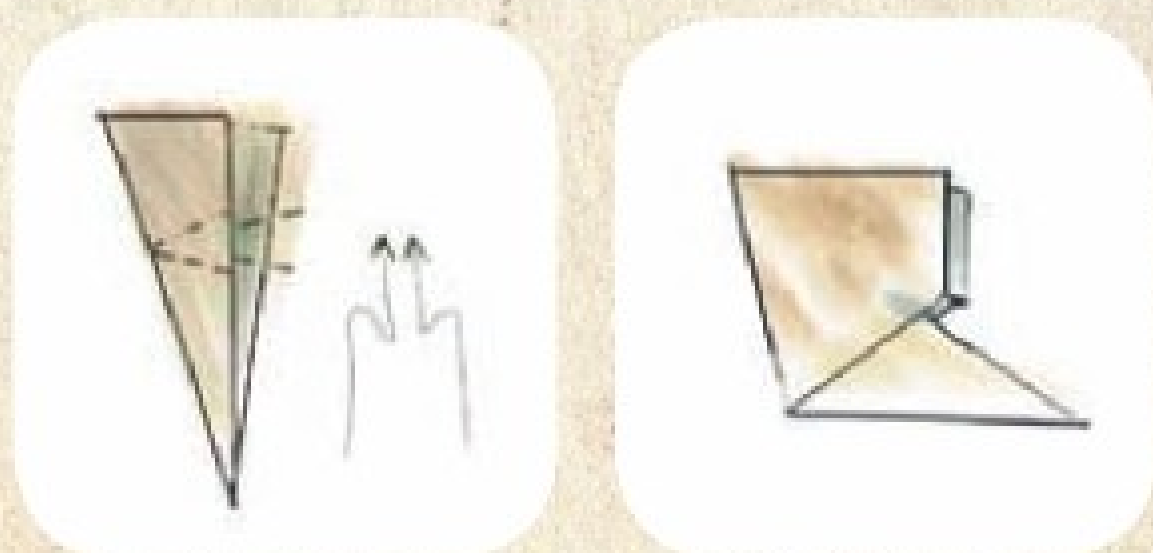
外翻折法



沈压折法



外内翻折法 (雀鸟头折法)



内外翻折法 (雀鸟脚折法)

## 基础法则：折纸的流程Flow

要折出一件完美的作品，除了要熟习各种折法和符号外，更重要的是掌握良好的技巧。现在，我们就给各位传授一些折纸的技巧。大家掌握了这些技巧，再上一些折纸练习，折出一个好作品就不是什么难事。

1. 在折纸之前，大家应首先研究作品的图解和有关文字批注，了解各图解之间的关系，得到一个整体的概念。
2. 折纸时，每条主要折痕必须压紧，否则你的作品可能会越折越松散。
3. 经过多次的折叠后，纸张可以会厚得难以再折。因此，各位注意在适当的地方预留空间，以避免在随后的折叠过程中出现互相挤压的情况。
4. 折纸是一项需要耐心的活动。遇到困难时，各位要反复验证先前是否出现了问题，然后再想办法解决问题。
5. 如果大家觉得折出来的东西总是不对劲，这可能是比例上出现了问题。大家在折叠时，注意改变关键部位上的比例，以实现整体缩放。



基本正方形 Preliminary Base



1. 先对折，再展开



2. 再对折，再展开



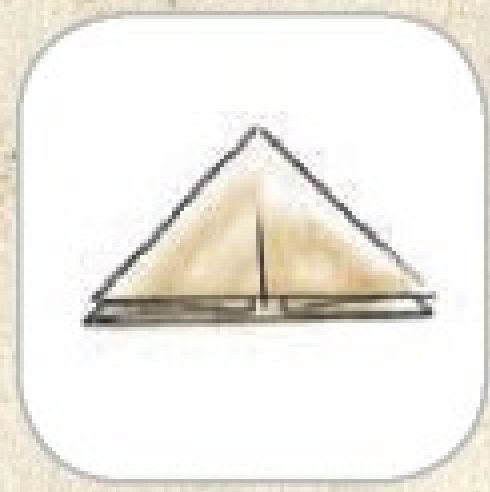
3. 将纸的上角折到背后与下角重叠，压紧后，展开



4. 沿着中线将上角向下折，同时将左右两角下拉



5. 完成



水雷形 Water Bomb Base



1. 沿谷线对折，再展开



2. 又沿谷线对折，再展开



3. 沿山线，将上半部折向背后，再展开



4. 将纸上下对折，同时向内拉纸两边



5. 完成



鱼形 Fish Base



1. 沿垂直谷线将纸对折后展开，再沿着水平谷线将纸对折后，展开



2. 沿左右两条谷线折叠



3. 在纸的垂直中点处，沿山线将纸的下部折到背后



4. 向下拉中间位置纸角，同时将两边的纸角向内推



5. 将后面的角，折下来，完成



鹤形 Bird Base



1. 参考折叠基本正方形的方法



2. 在基本正方形基础上，沿左右两边的谷线将两角向内折



3. 将上角沿谷线向下折叠后，展开



4. 展开步骤2折叠的两个角



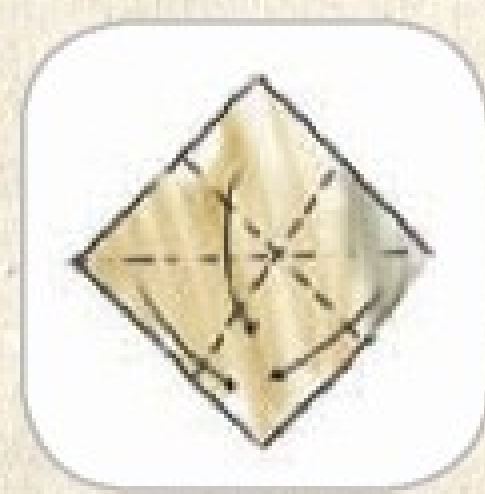
5. 将纸张最层的下角沿着水平谷线往上折，左右两角则沿着山线向内折叠



6. 完成一边的折叠，将纸张翻个面，重复步骤2~5



蛙形 Frog Base



1. 参考折叠基本正方形的方法



2. 在基本正方形基础上，沿着垂直谷线折叠，同时用力推压纸张的右边，让纸沿着山线折叠



3. 完成一边的折叠，将纸张翻个面，重复步骤2，重复3次，完成剩下的3个面



4. 将纸左右两个角沿谷线折叠，再展开



5. 向上拉纸边的中点，沿着水平谷线折叠，同时将纸的两边向内推，分别沿着谷线和山线折叠



6. 完成后，重复步骤4~5，将每个面都折成这种形状



双舟形 Double Boat Base



1. 分别沿着对角的谷线折叠后，展开，然后将两边分别沿着垂直的谷线向内折叠



2. 沿着水平谷线，分别将上下两边向内折叠



3. 展开步骤2折叠两边



4. 沿着谷线折叠纸张



5. 折叠后展开，重复步骤4，但注意这是折叠的方向与上次相反



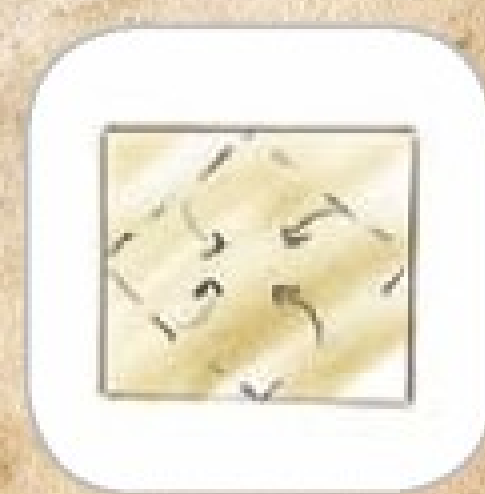
6. 向两边拉纸底部中间位置的两个角，同时沿着山线和谷线折叠



7. 完成后，将纸张旋转180度，重复步骤6



坐垫形 Blintz Base

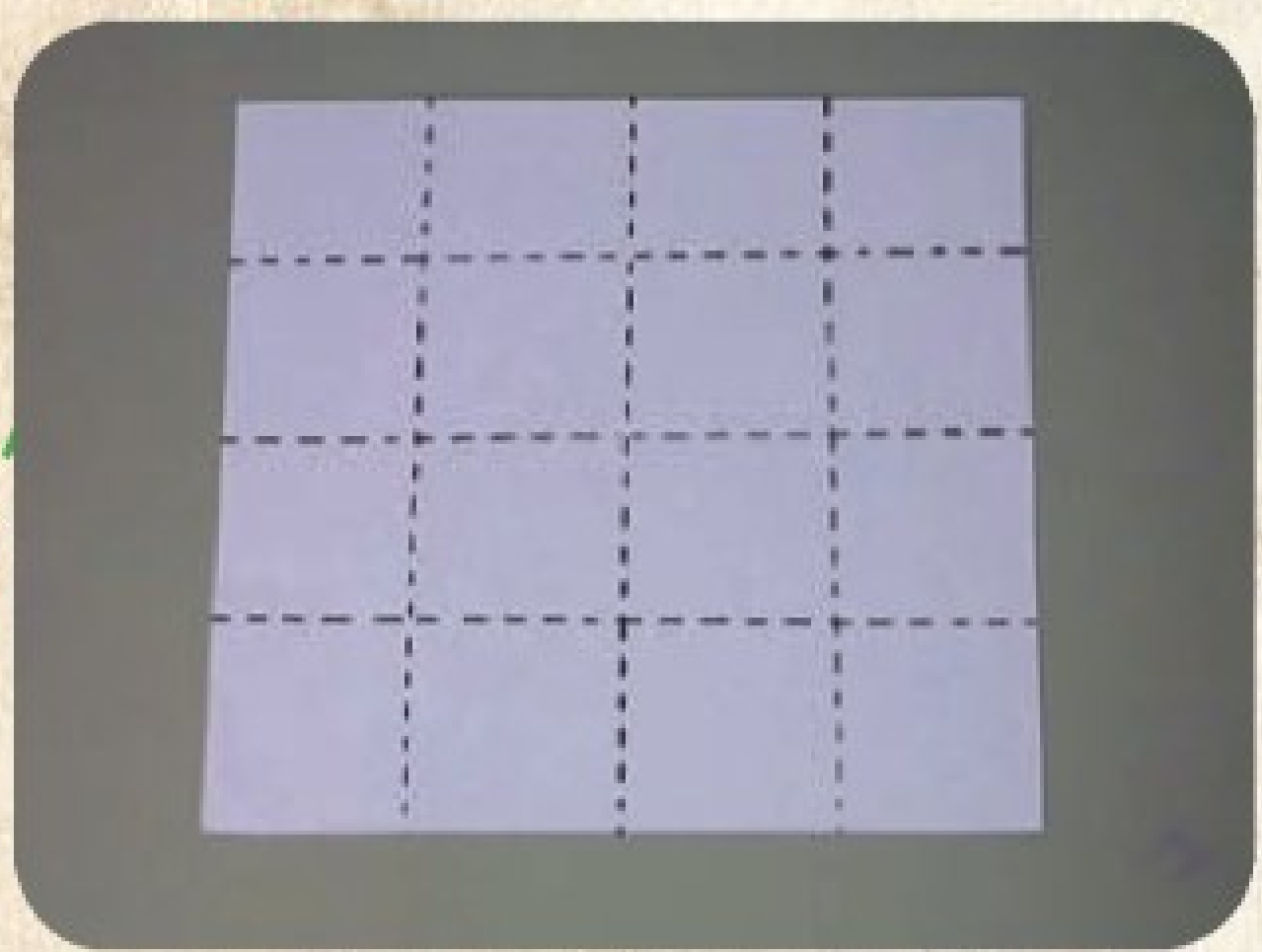


1. 将四个角向内折叠即可

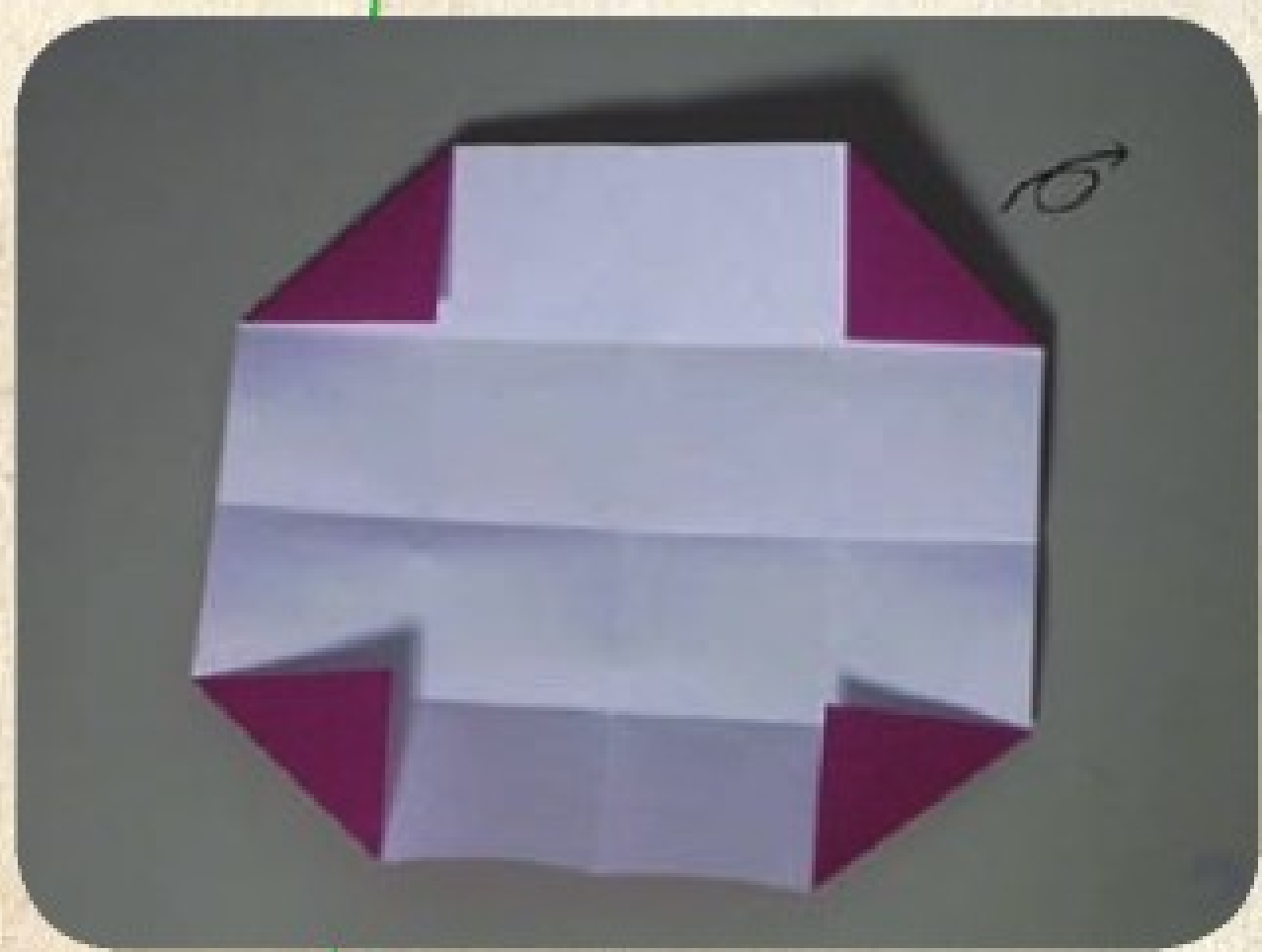
# 永不凋谢的玫瑰

## ——纸玫瑰制作全攻略

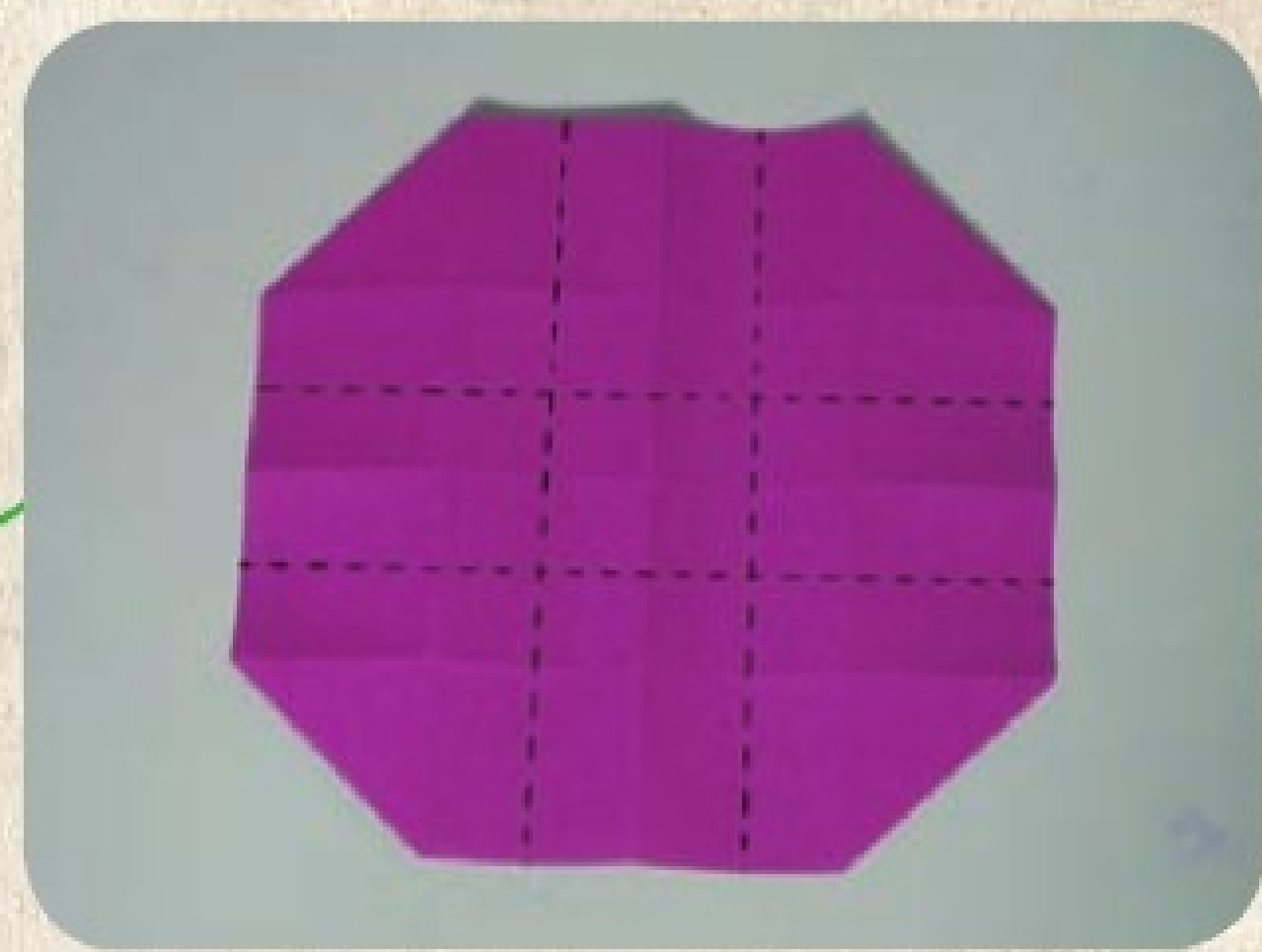
据MCG调查，有99%的女性都喜欢花，其中又有99%的人喜欢玫瑰花，但这之中有99%的人都不是自己买玫瑰花，所以到头来都是男人掏腰包啊。虽说这很浪漫，但要先浪费，日积月累下来，也不是一个小数目吧。何不亲自来做纸玫瑰，既节约了银子，又诺曼蒂克，还表达了自己的真心意。这个一石三鸟的差事，你还愣着干什么？先在就开始动手。



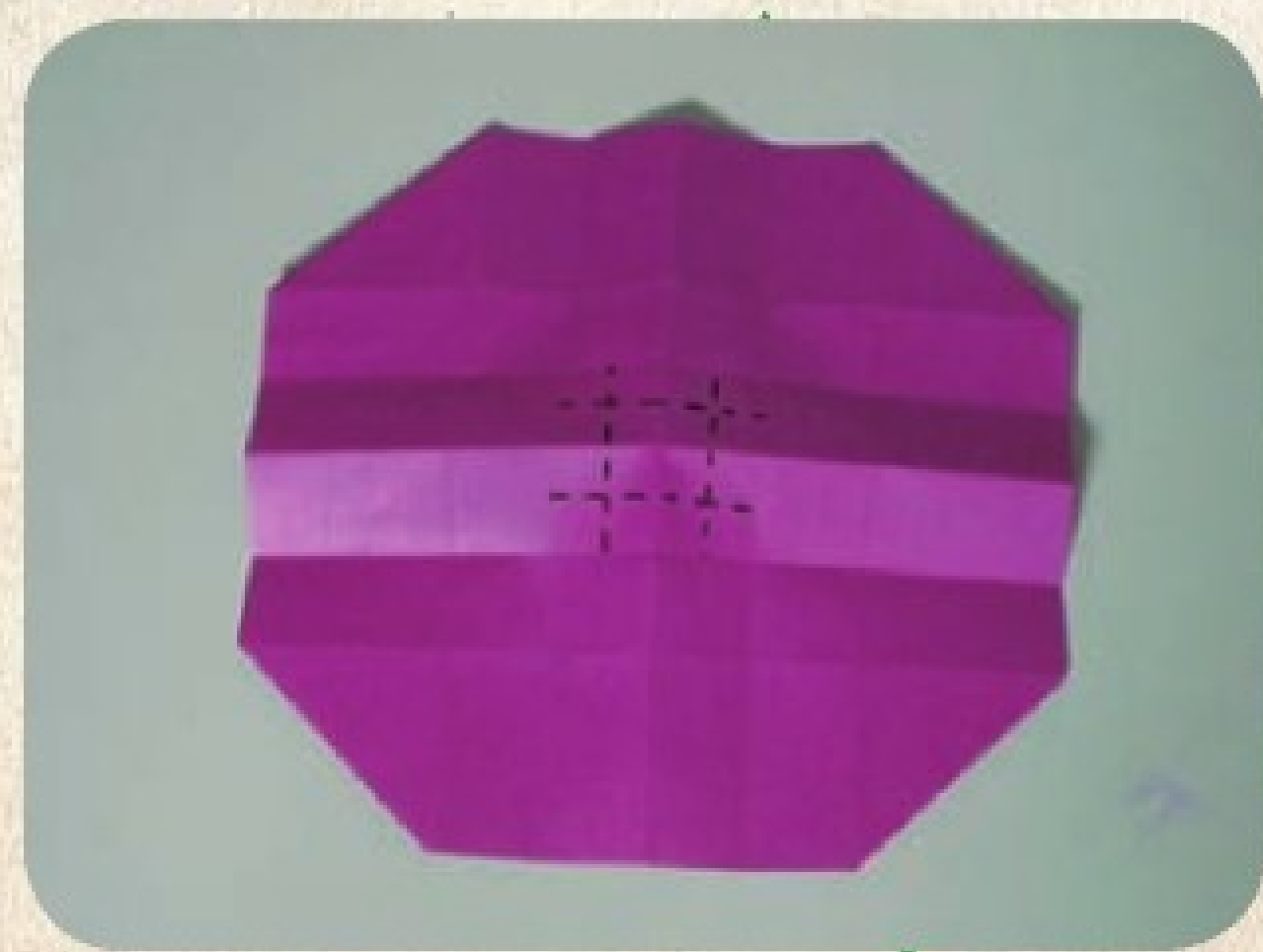
**Step1:** 整个过程须要一个小时以上，请大家安排好时间。在折叠纸玫瑰时，先将正方形纸有颜色的一面向下。然后照着图中所画的虚线，采用谷折法，在每条线上都留下折痕。当然，大家也不用画参考线，先将纸张的上下两边重叠对折后，再展开。这时纸张中间就有了水平的折痕。然后再将纸张的下边和上边向内折，并跟刚才产生的折痕重叠。这样，纸张上就有了3条水平折痕，将纸张分成了4等份。然后，按照刚才的方法在纸张的纵向折叠，也产生3个垂直折痕。这样，水平和垂直的折痕就把纸张等分为了16份。



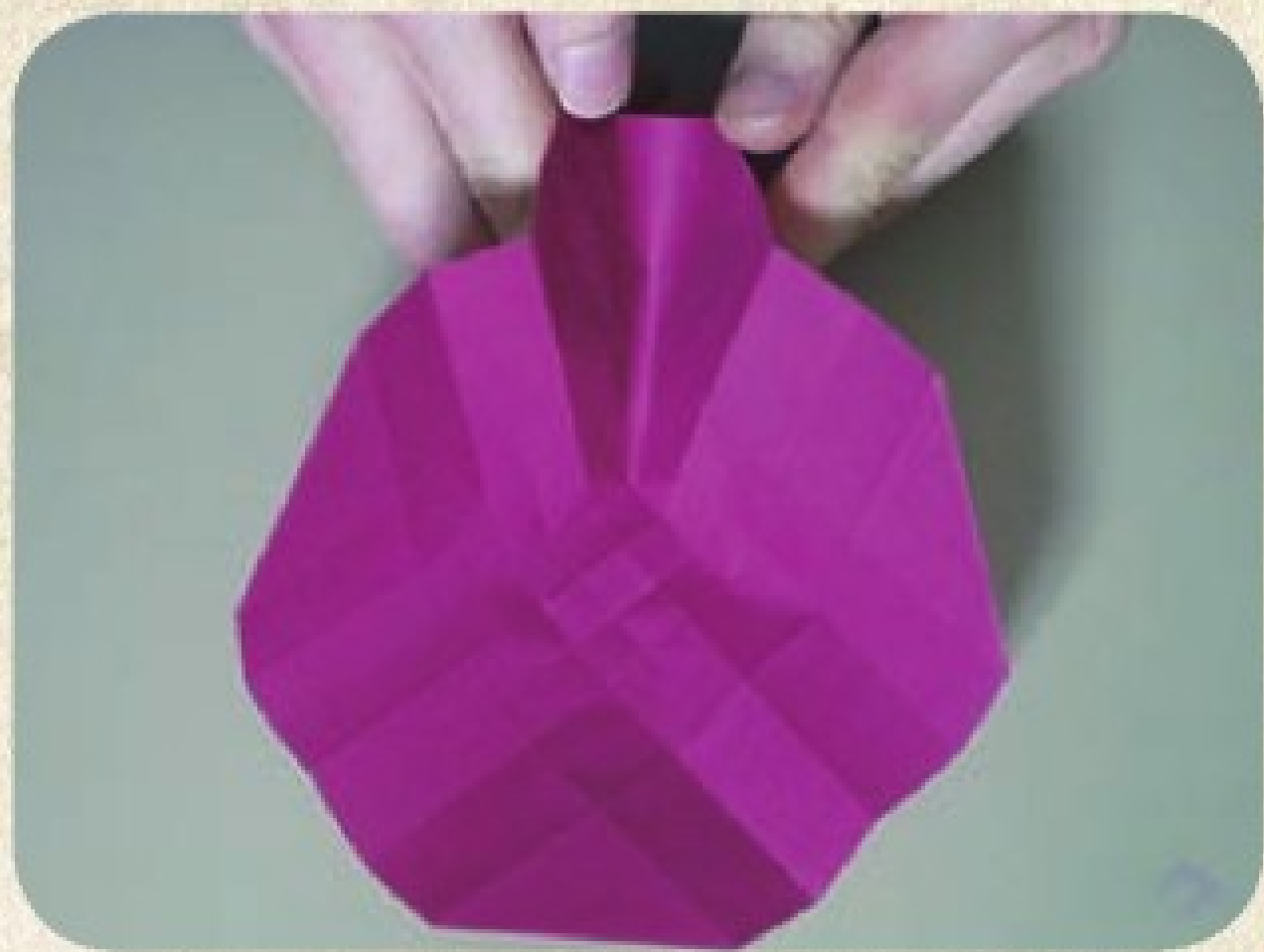
**Step2:** 将纸的4个角采用谷折法，折成图中所示的样子。如果你这时对谷折法还是一头雾水，MCG强烈建议你再把我们前面说的折纸基础技法好好看看。折好后，将纸张翻个面。



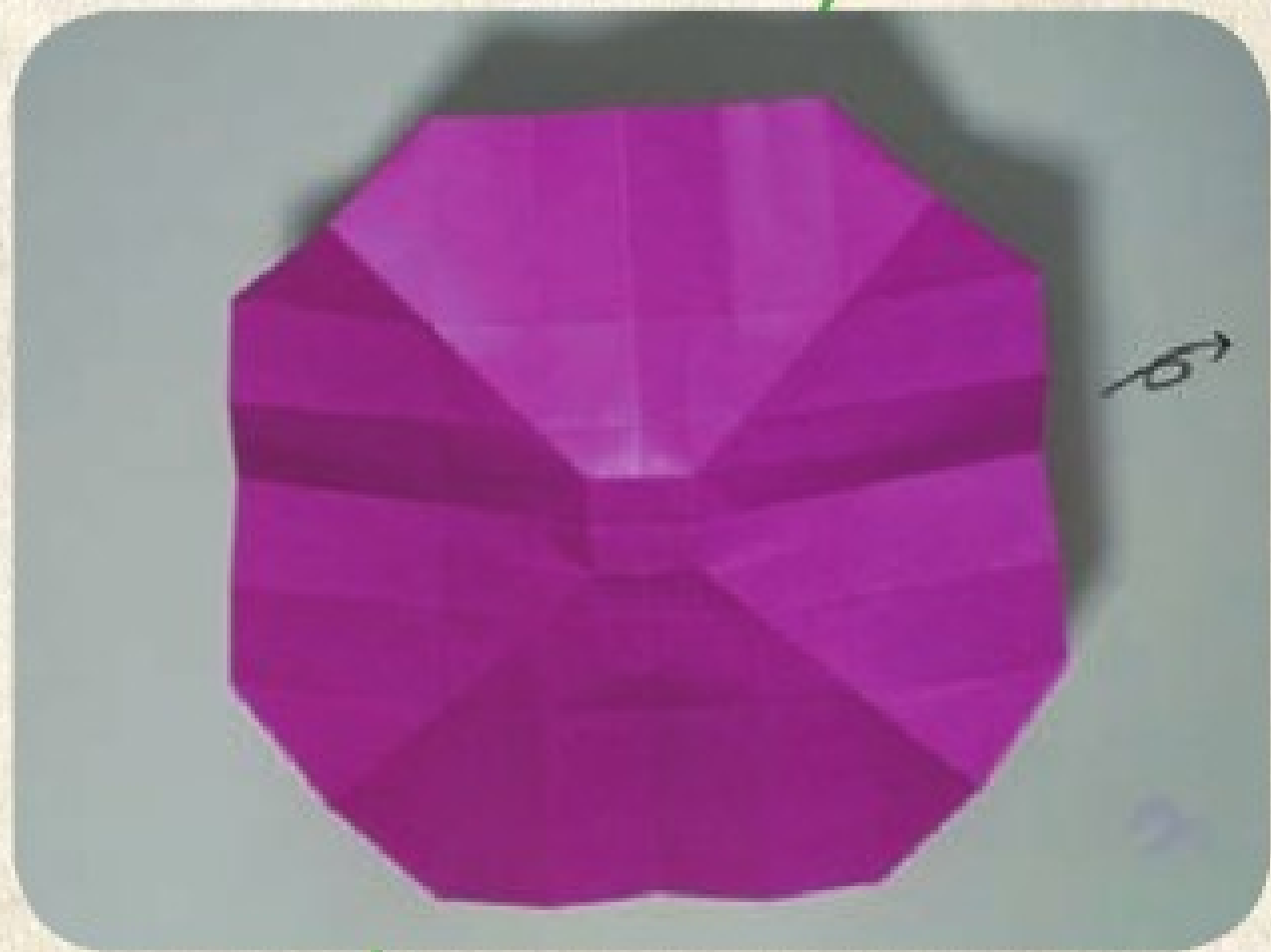
**Step3:** 用谷折法折出图上所标示的每条线段。在这里，不用逐一折叠每一条线，有一个更简单的方法。大家只要向上提起中间折痕，在提起折痕时将下方的纸向中间推挤，然后将折痕对准两旁的折痕分别折一次，就可以折出折痕来。然后，将纸张旋转90度，重复刚才的操作。



下面的操作，基本上是把步骤3的操作再做一次，只不过要在纸张中间的一个更小的区域进行而已，所以操作起来要更加小心。



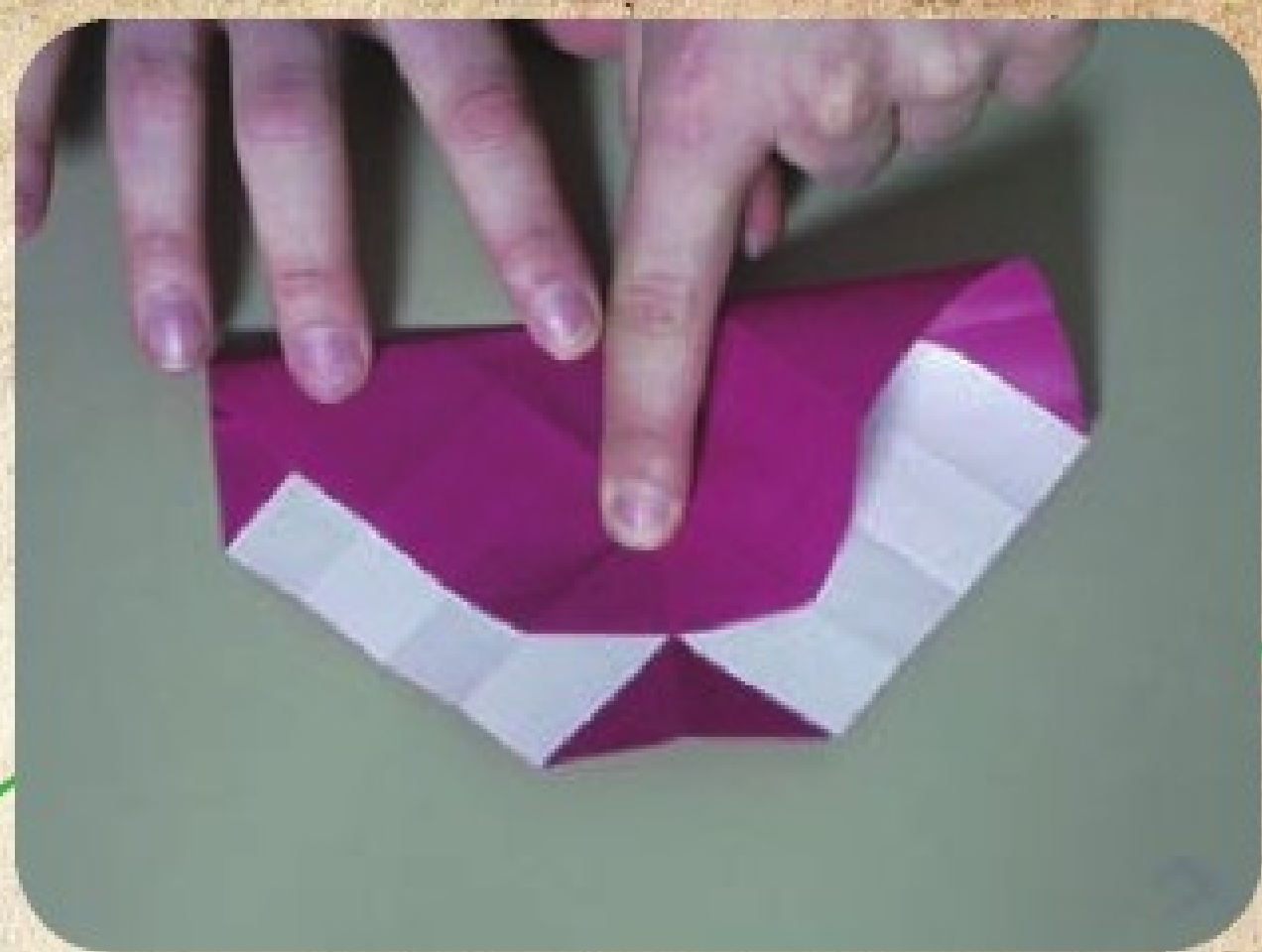
**Step4:** 用谷折法沿着图上标注的线条折叠一次。此时，用手指勾住纸张边缘的末端，然后沿着谷线往中间挤，就可以将纸折叠成型。



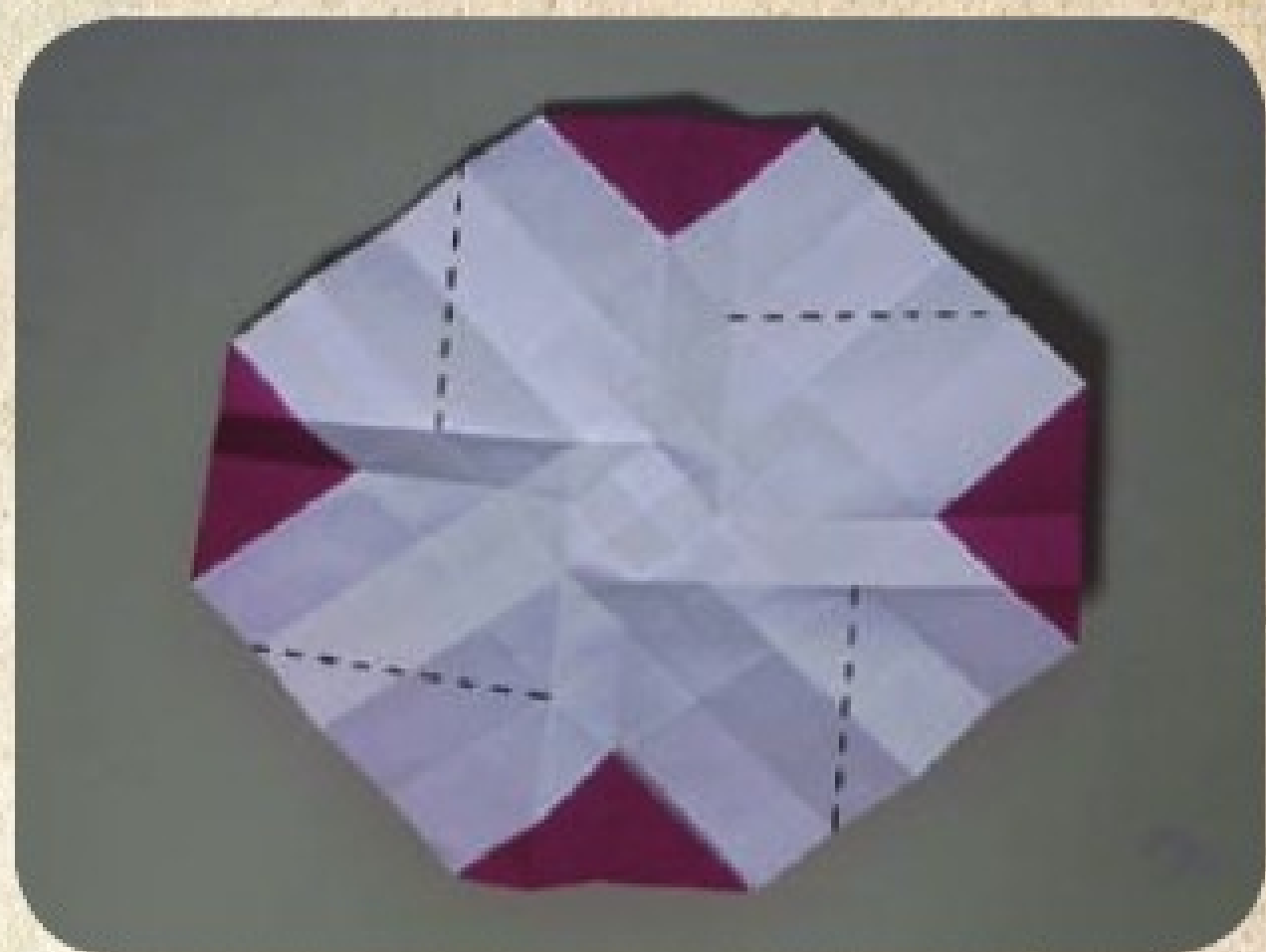
**Step5:** 完成步骤5后，可以看到纸张上又出现了新的折痕。现在，将纸张翻转一个面。



**Step6:** 这一步骤将决定玫瑰的花心向哪个方向旋转。如图所示，大家应该用谷折法从中间小正方形的4个角开始，折一条与上一个步骤折叠出来的折线平行的线。折叠出来的4跳线成逆时针旋转状（不明白的，多观察一下图片）。



**Step7:** 在这一步操作时，有些操作技巧。像图中所示的那样，将纸张有折痕的一边向对角折叠。折叠时，要将折痕的中点对准对角的顶点（就是图中手指所指的地方），然后再用右手食指压出折痕。这里，我们只要右半段折痕，因此只须从底线中间开始向右压。



**Step8:** 完成第7个步骤后，根据图上所示，使用谷折法从上一个步骤产生的折痕的中点开始到纸张的边缘折叠。



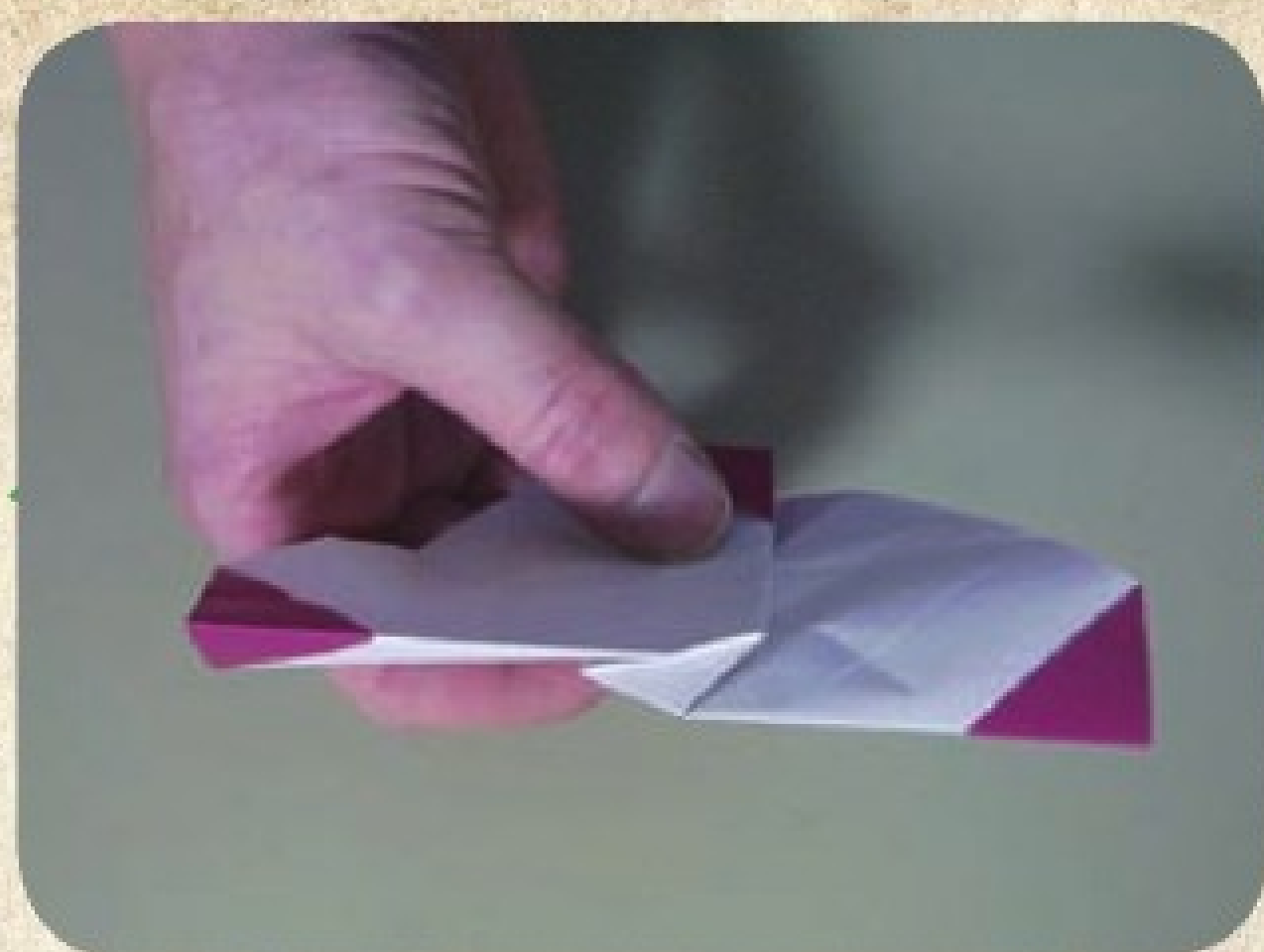
这时，将纸张边缘的折痕（步骤2产生的）与纸张的对角线重叠。不过，此时不要急于按下新的折痕，而用右手食指按照底边的重点，用左手食指向左按压底边，形成新的折痕。



**Step9:** 按照图示，图上的虚线部分都要采用谷折法。需要注意的是，这次要完成的折痕的长度只有上一步产生的折痕的一半。此外，这个折痕还夹在步骤8和步骤7产生的折痕以及纸张边缘之间，这给折纸增加了难度。



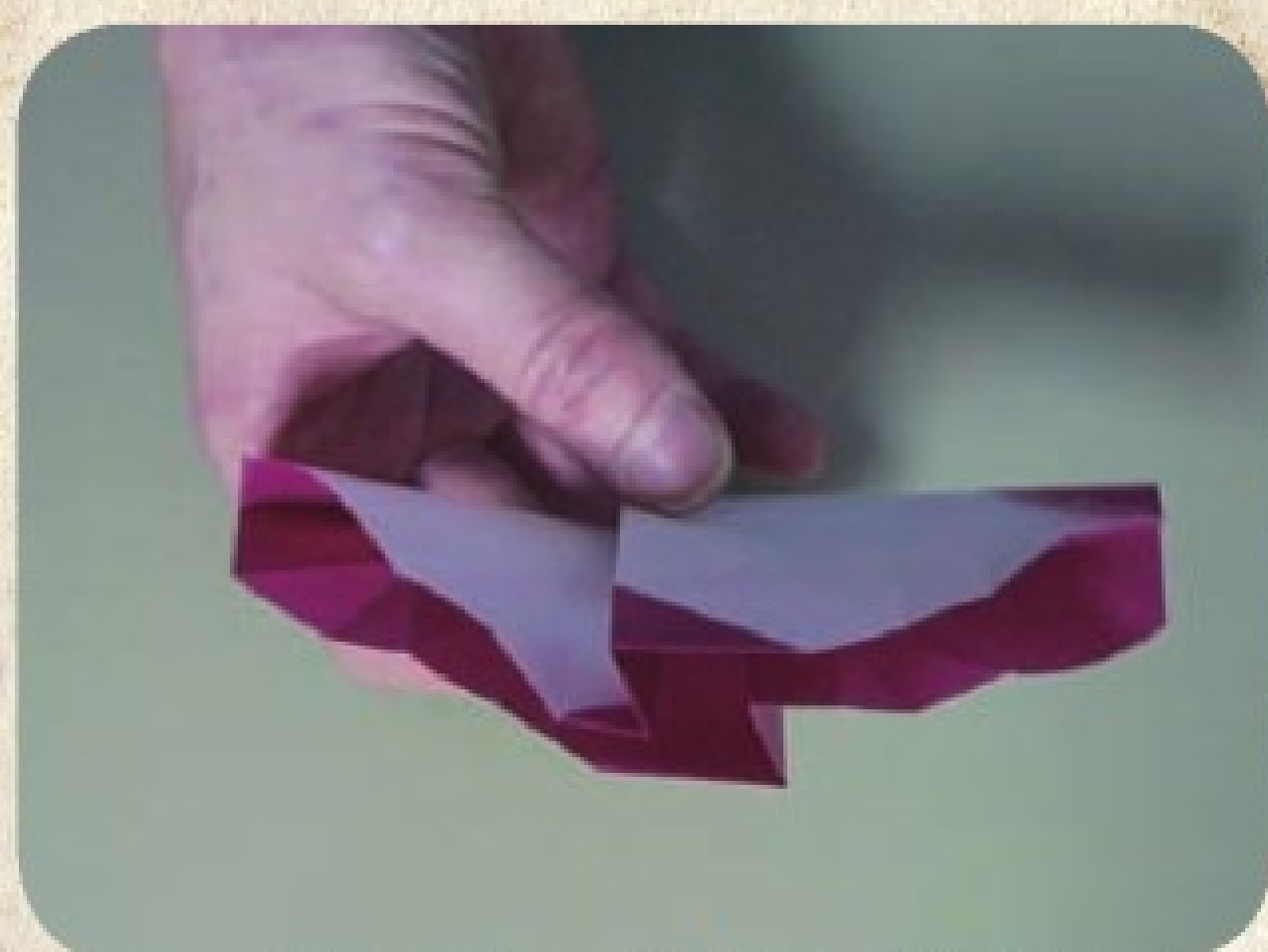
在这里，建议大家用谷折法从步骤2产生的折痕的边角折叠，如图所示。



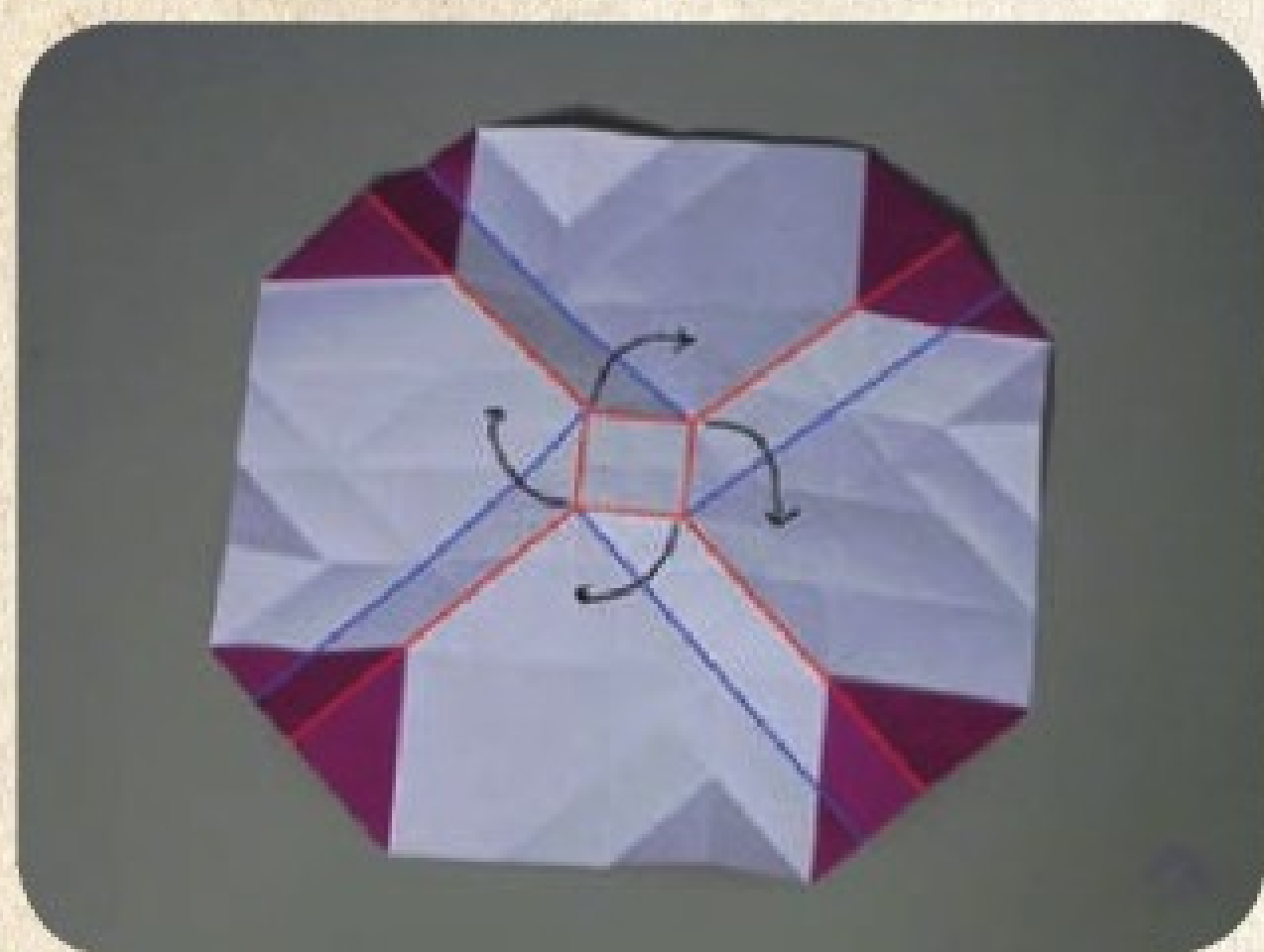
图中就是该步骤结束时的样子。



然后利用谷折法折叠步骤3产生的折痕，用食指向内推三角形区域，便可以形成我们要的折痕。按照同样的方法，对纸张的其他三面进行折叠。



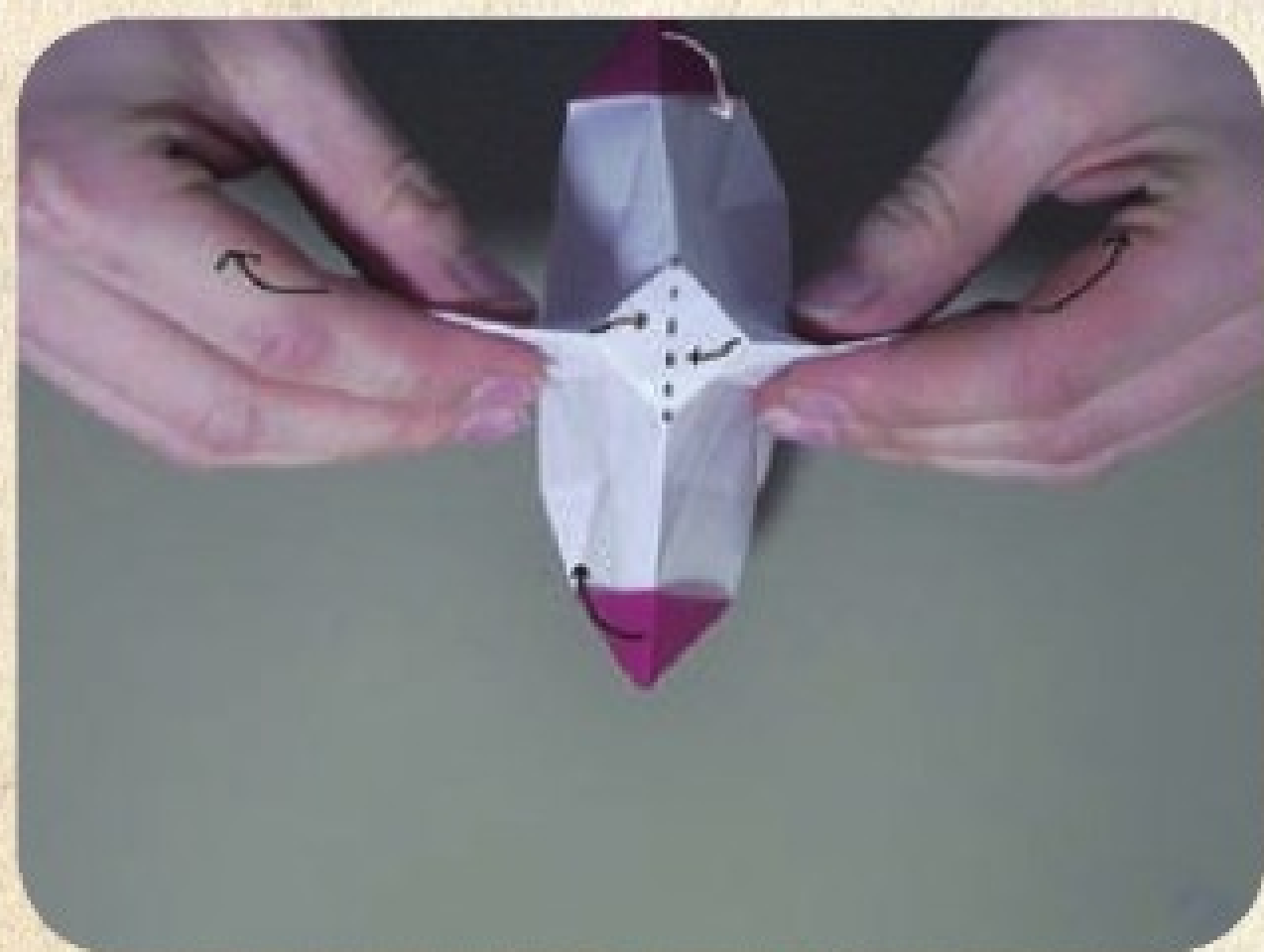
换一个角度来看，你的手中的纸张现在应该是这个样子。如果不是，你的操作肯定出了问题。



Step10: 有趣的事情开始了。图上的绿线表示谷线，而红线表示山线，箭头的方向表示中间的正方形旋转的方向。



Step11: 最后，两只手分别捏住纸张底部的两端（按紧折层），然后向外拉，把纸张变成一个平面。



开始折叠所有的山线，直到折叠成图中这种样子。然后，沿着中间的小正方形的对角线再来一次谷折法，同时抬起纸张的两个角，并向中间用力挤压。此时，纸张的另外两个边缘会沿着步骤5产生的折痕折合起来。



Step12: 把纸张拉开后，按一下中间的正方形和连接正方形四个角的边，使他们平整，以便于后面的操作。整理平整后，将纸张翻个面，进行下一步的操作。





**Step13:** 这一步操作其实并不是一定要做的，但是现在把纸的中心展开一点，可以让以后几个步骤操作起来更加轻松一点。



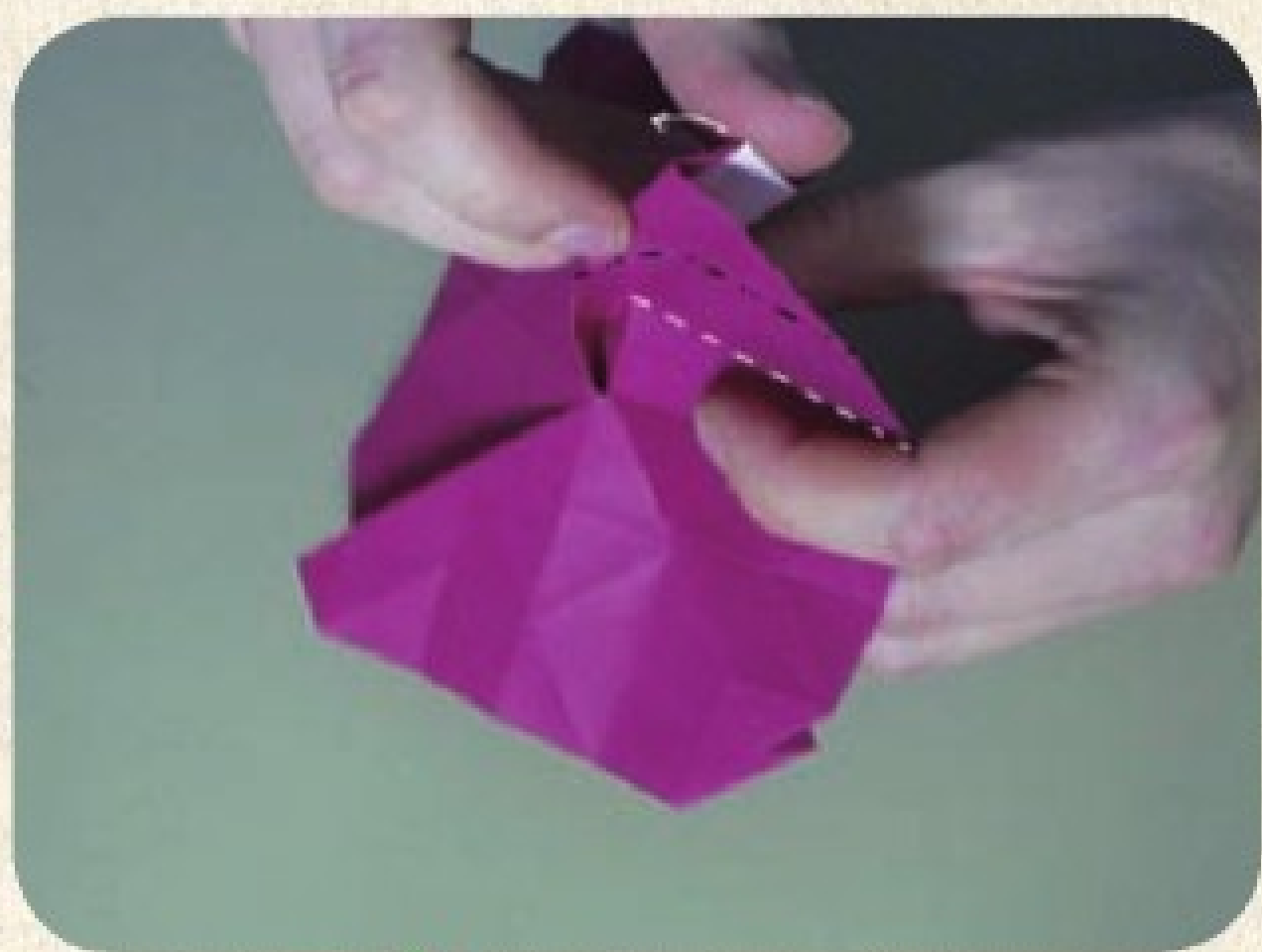
**Step15:** 完成步骤的操作后，按住步骤9折成三角形的边缘，向下压。此时，三角形两边的边线将并到一块。然后，按照实线白色箭头指示，用谷折法折叠纸张。如果大家不太明白这个步骤和下一个步骤，那先对纸的一边进行步骤15的操作，再进行步骤16的操作，然后再换一边进行这样的操作，直到每个方向都完成折叠。



**Step14:** 顺着图中箭头的方向，提起纸张的一个折层。



**Step16:** 这个步骤需要做的事情像上一个步骤的。关键点是要用食指按在三角形区域上，让它乖乖地呆在里面。



当你提起折层时，就跟图中所示一样，沿着黑色标注的山线（实际上是步骤1中一条折痕），和白色的谷线（步骤3中的一条折痕）折叠。此外，还要把提起来的这个折层弄平整。



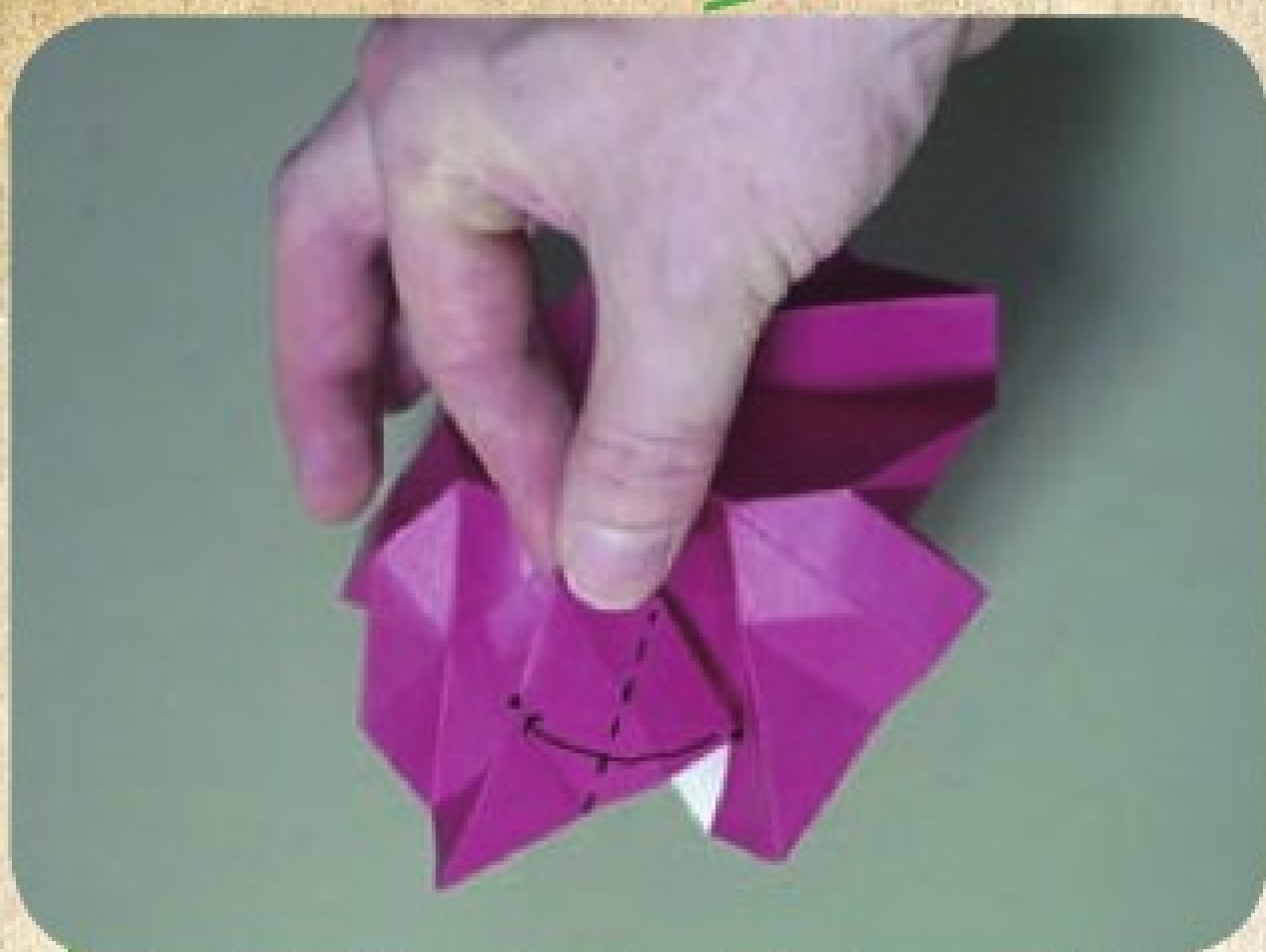
当你像图中那样，把4个三角形都搞定了，就可以开始采用谷折法折叠玫瑰的“花瓣”了。



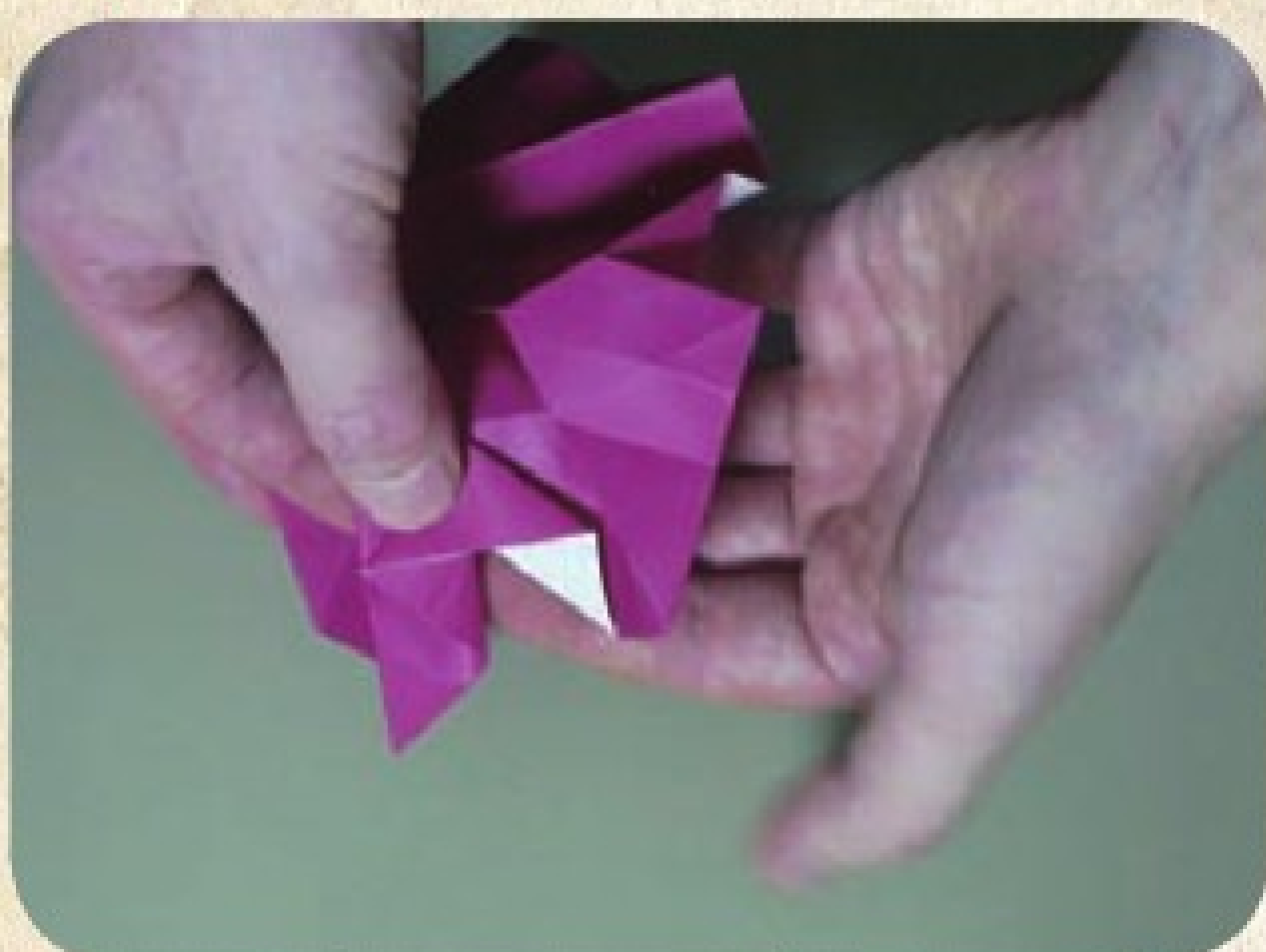
参照图片，把纸折成这个样子就可以了。然后，按照同样的方法，操作其他三个折层。



折叠完“花瓣”后，用双手握住，固定一会，使“花瓣”成型。



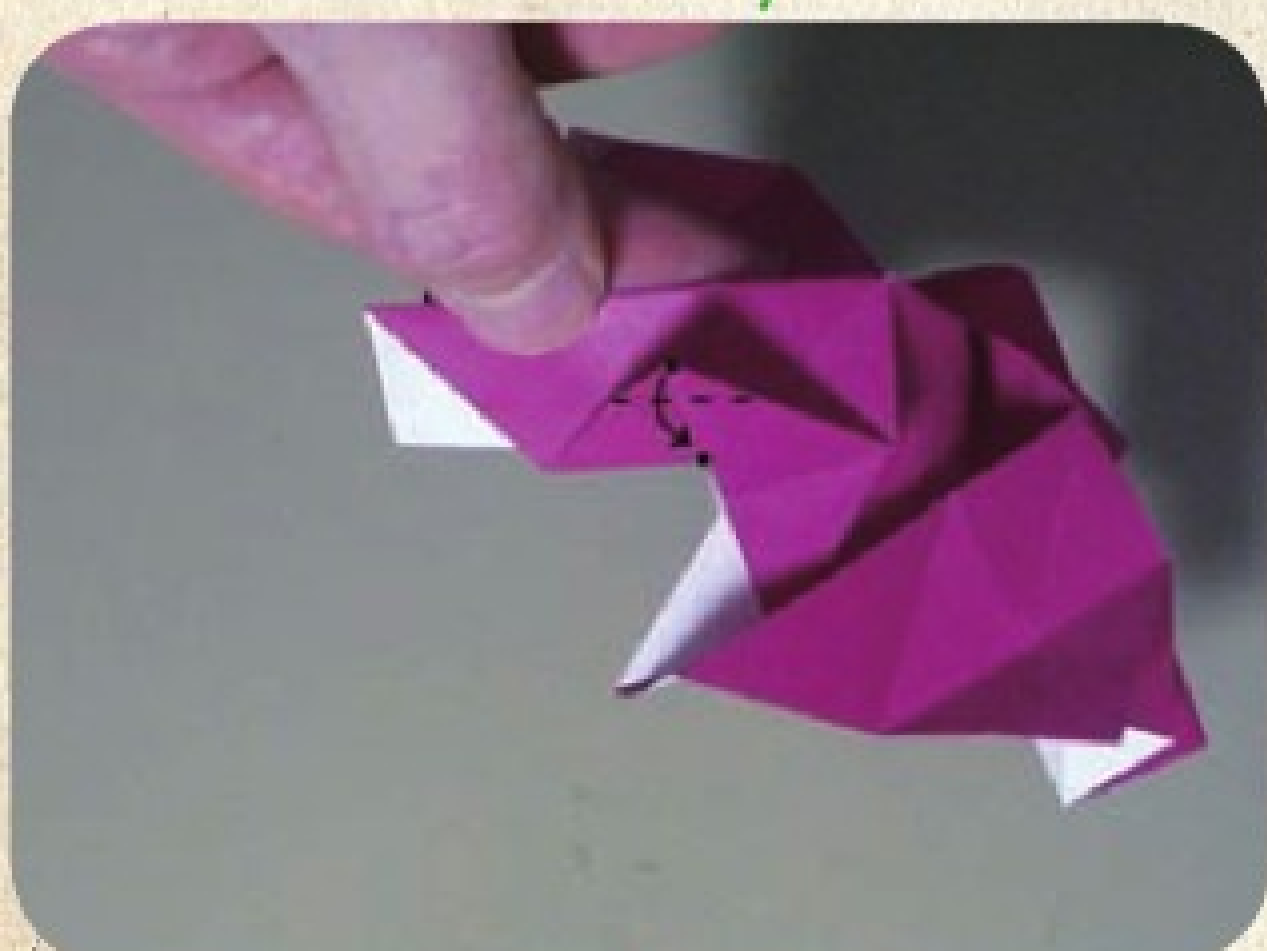
Step17: 接着，找到最高处的拆层，然后像图中所示一样，将它向上折叠。



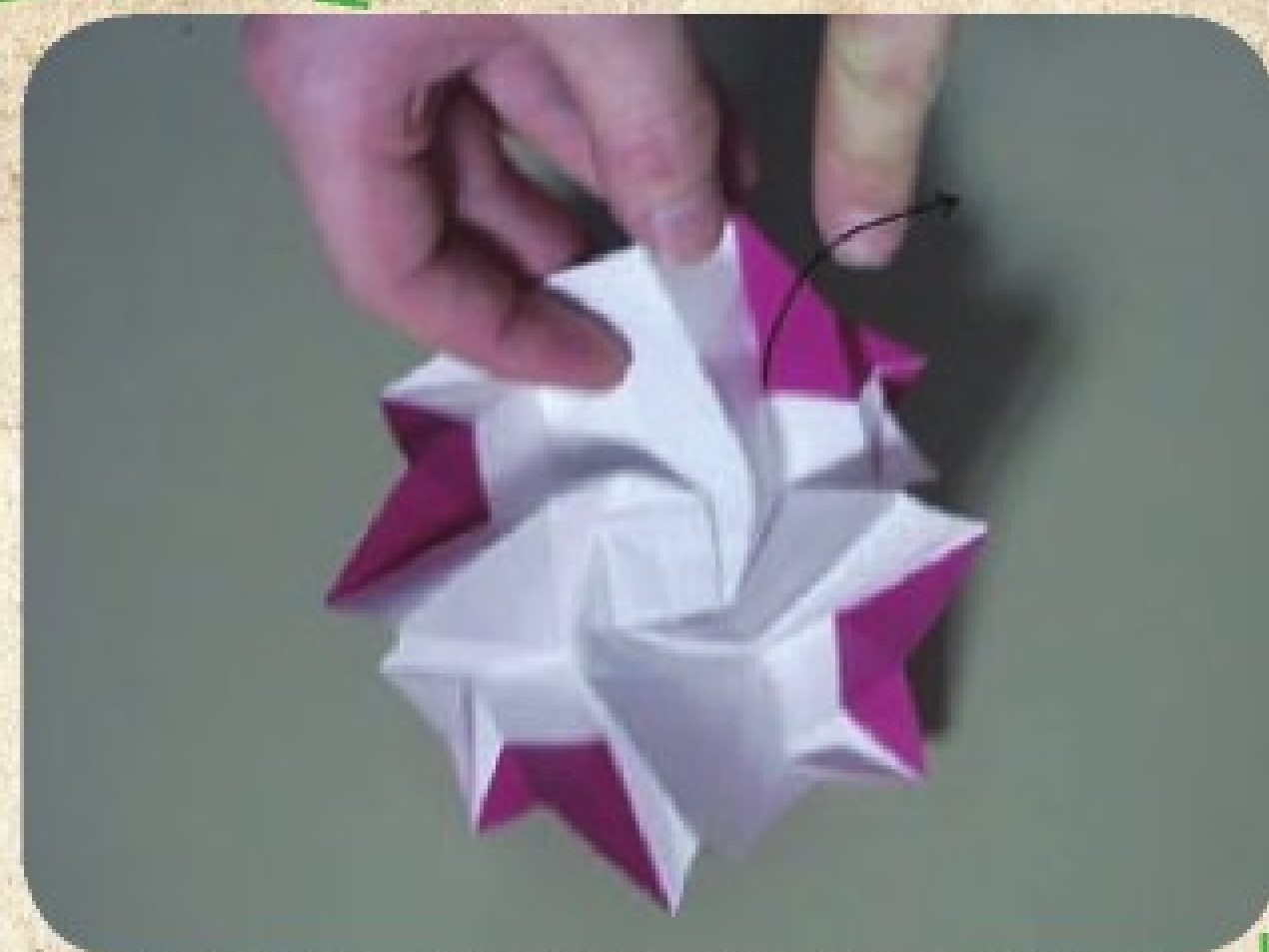
折叠后还要用大拇指再捏一会儿，固定形状。然后，完成其他三面的折叠。



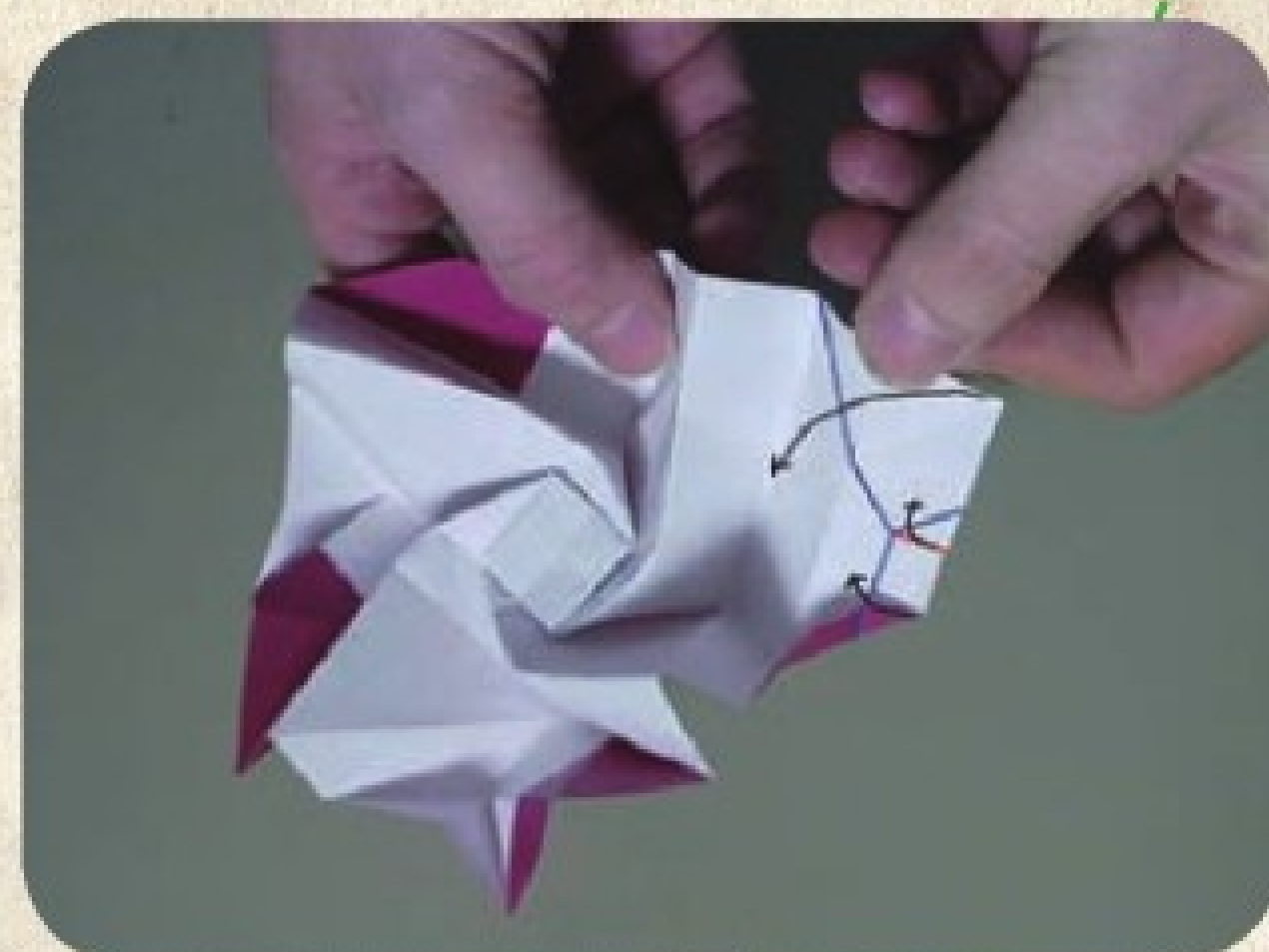
完成步骤17后，你会发现，“玫瑰花的花瓣”精致了不少。



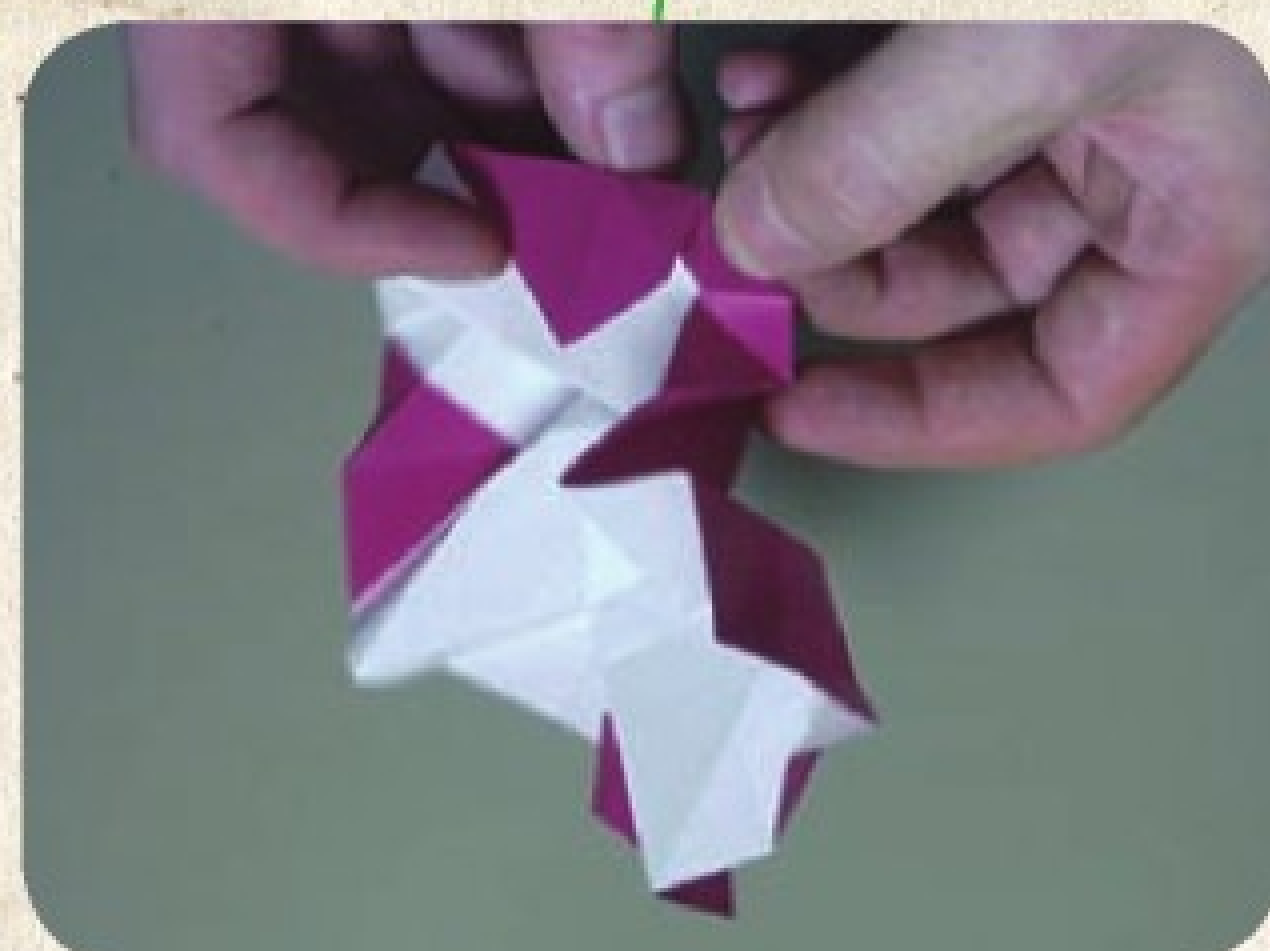
Step18: 接下来，我们将进一步美化“玫瑰花”，当然，你也可以就此罢休。不过，谁不希望送给女朋友的玫瑰花更漂亮些呢。现在，找到刚才我们折叠“玫瑰花瓣”的地方，现在按照图片上的方法，折叠“花瓣”。



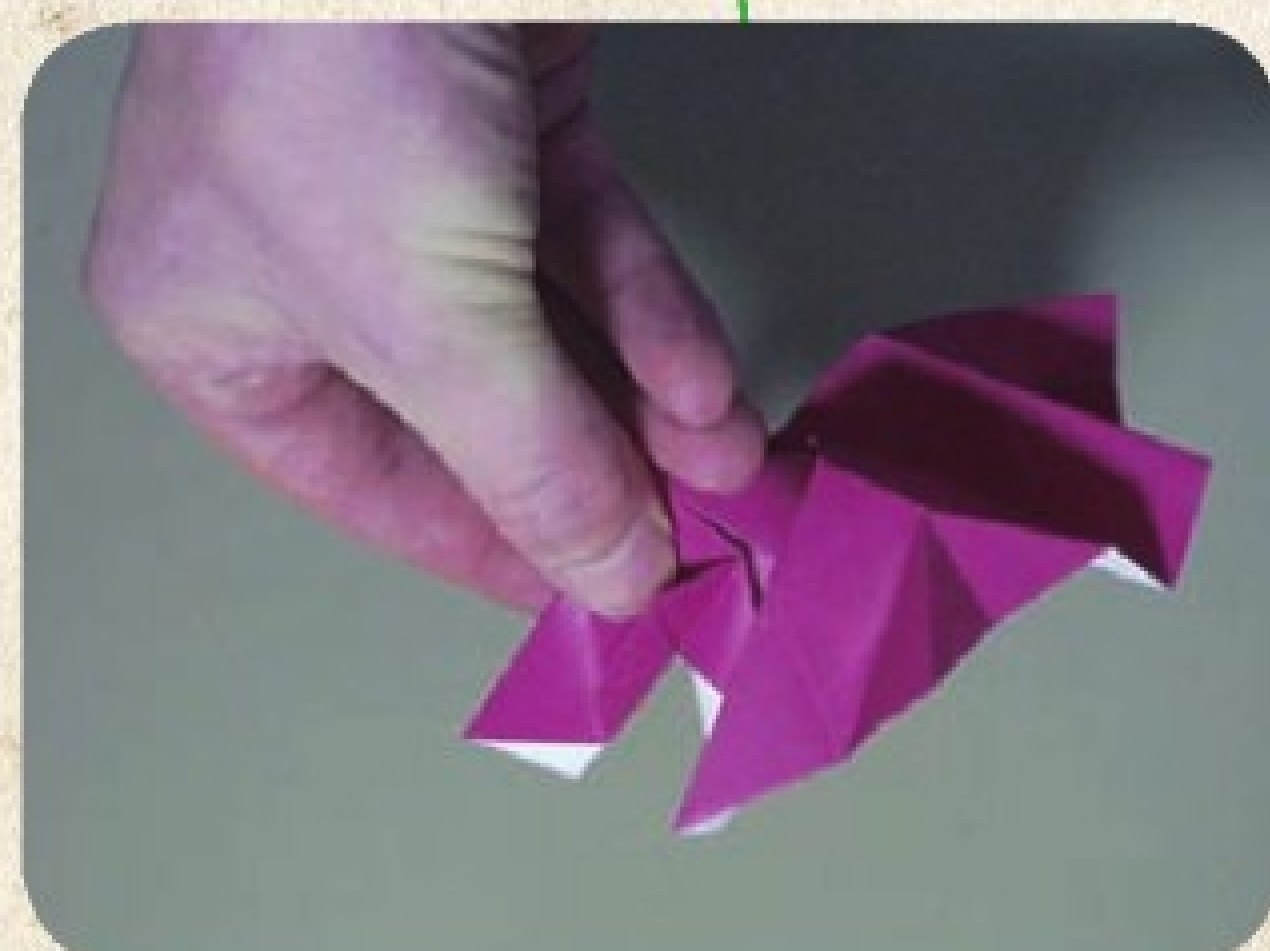
Step19: 完成后，将“玫瑰花”翻转过来，将在步骤2中折叠的纸角拉出来。



Step20: 现在对纸角加工一下，按照图片的指示：蓝线是谷线、红色是山线，按照箭头方向折叠即可。



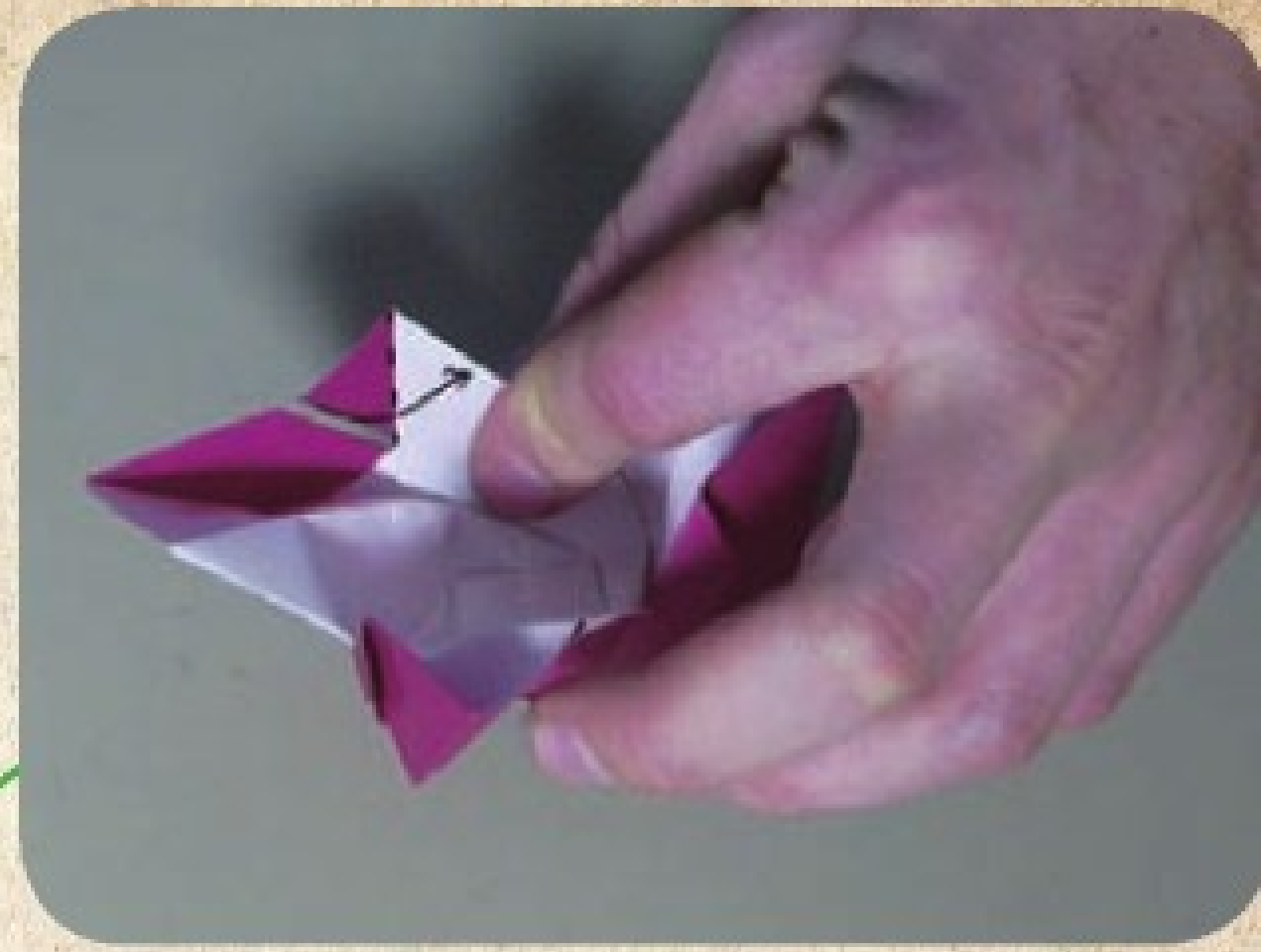
经过一些修正，纸角终于搞定了，看上去要好多了。你折对了吗？请对照图片仔细比较一下。



继续重复步骤18~20，对加工其他三处“花瓣”和纸角进行加工。工程全部完成后，“玫瑰花”看上去效果更好了。



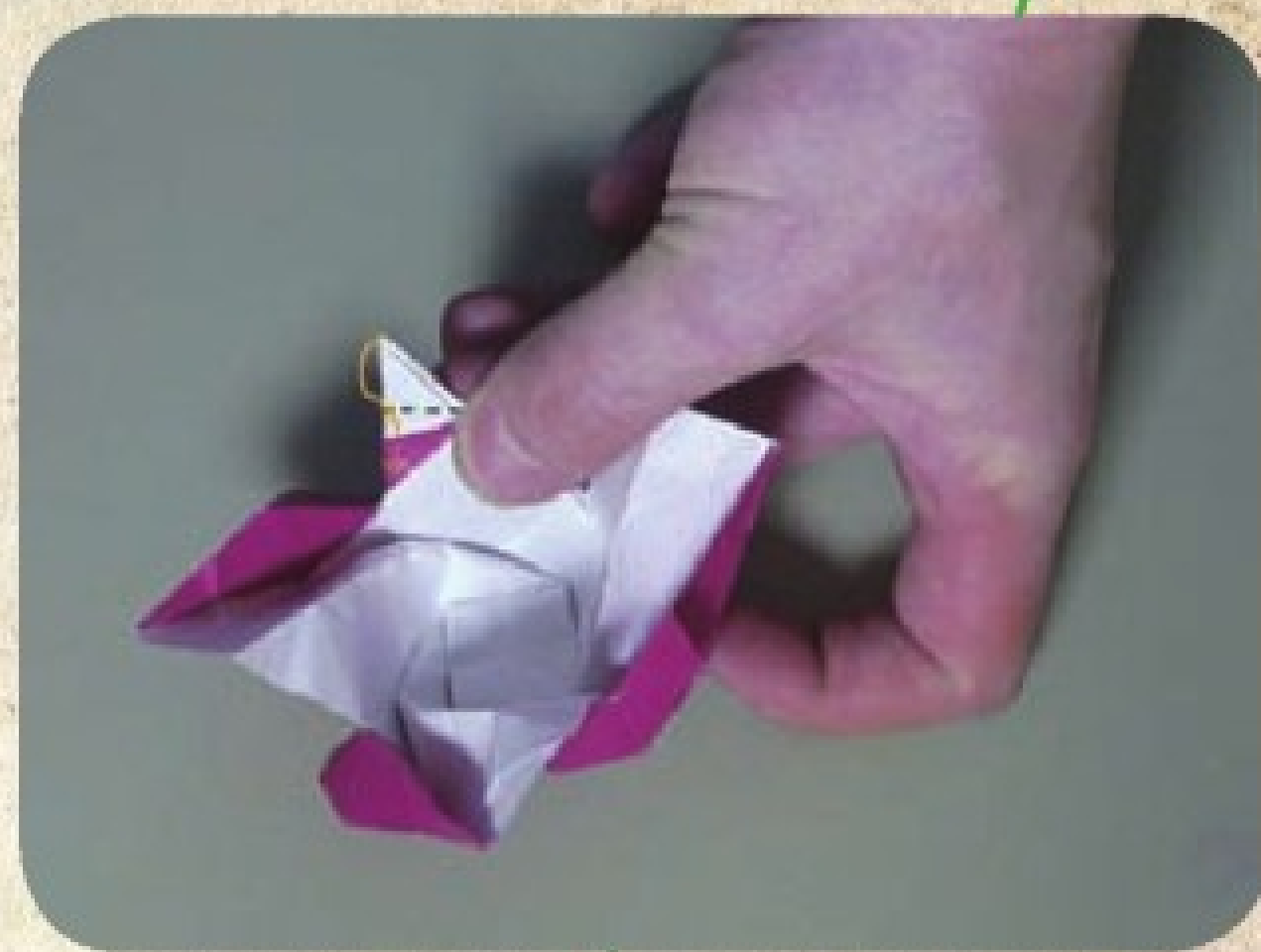
**Step21:** 为了让“花瓣”效果更佳逼真，我们先要将图上蓝色箭头所指的纸角推到挨着它的那层“花瓣”上，然后小心卷曲图上白色箭头指示的纸角。



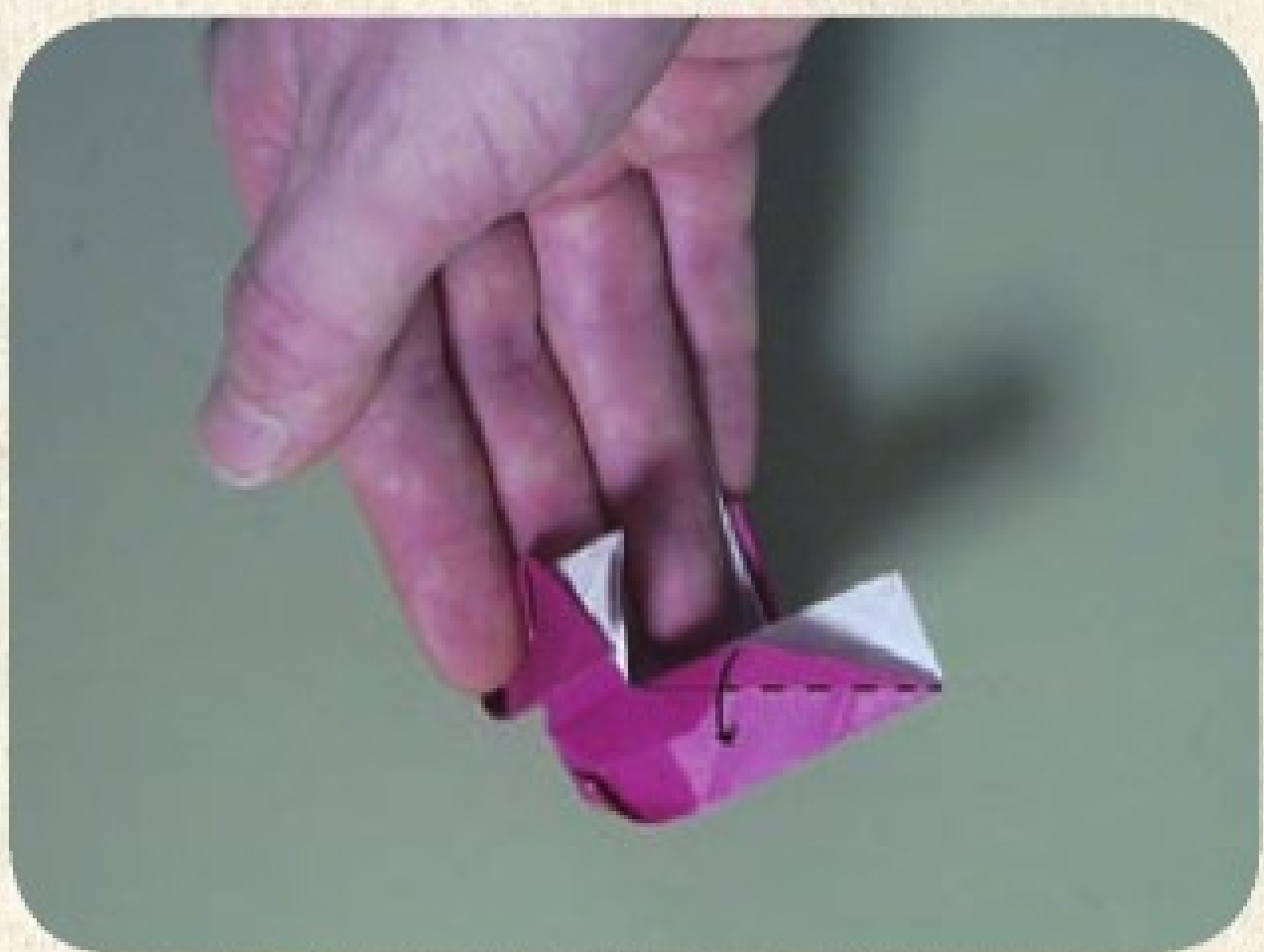
**Step23:** 从下面看，我们可以看到红色纸角从后面戳了出来，现在要按照图中所示的箭头折叠一下。



完成后，可以看到“花瓣”的真实度更高，稍不留神，就能以假乱真了。



**Step24:** 折叠了红色纸角后，再按照途中的黄色箭头所示，将这个纸角也折叠起来。



**Step22:** 按照图中所示的位置，采用谷折法折叠最上层的纸。



**Step25:** 最后给玫瑰花做一个底座。跟着图中的黑色箭头，将纸角向内折叠，交叉卷入内部即可。



完成后如图所示。



卷入后，可以看到“玫瑰”底部非常平，放置起来自然稳当。

特别感谢||刘东和他的纸飞机纸艺工作室

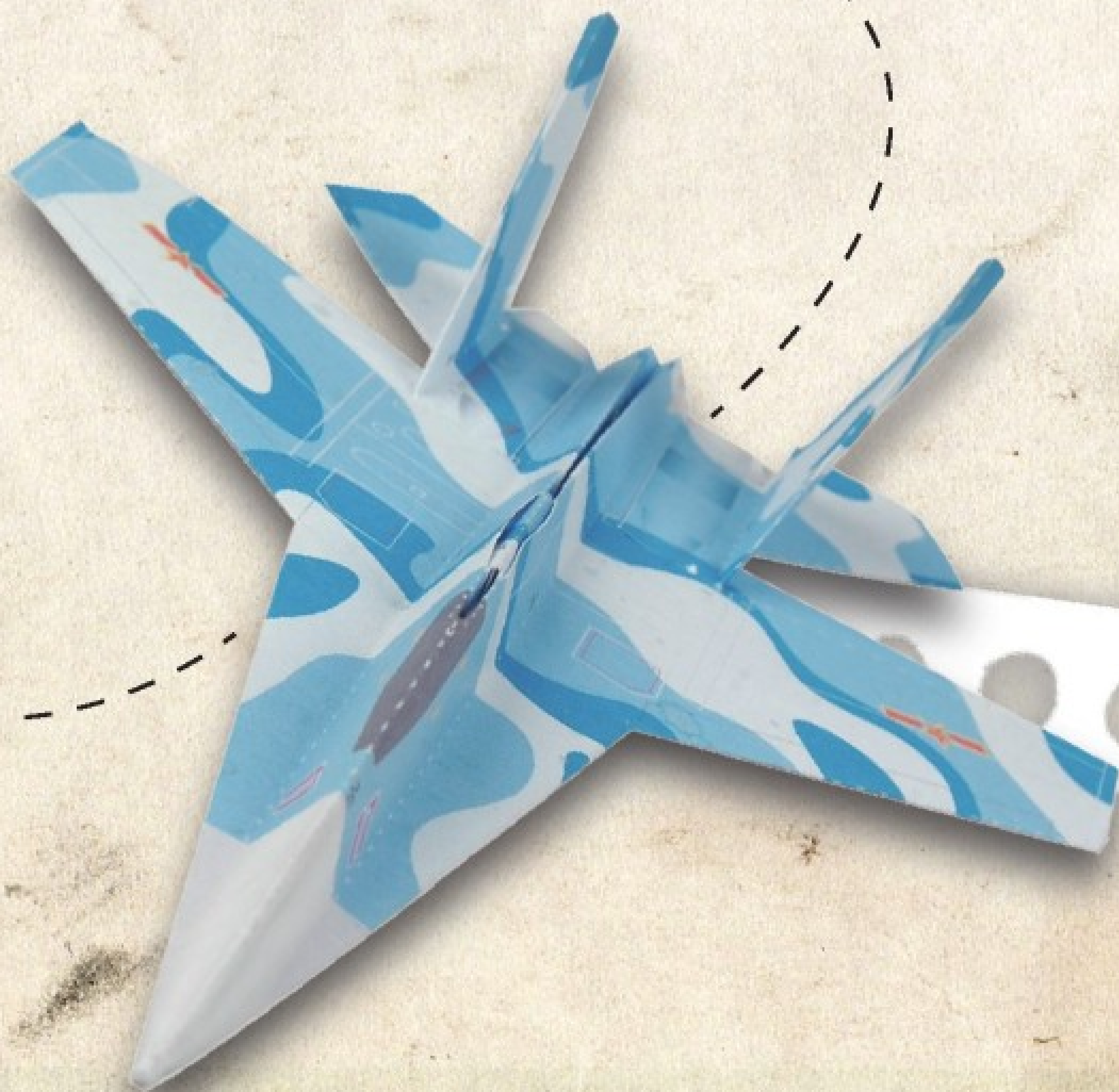
# 刘冬： 让我的纸飞机飞遍全球



纸飞机人人都会折，但能折到他那种水平，大家怕是第一次见到吧。所以东少在第一时间联系上了他，想把他和他的纸飞机介绍给大家。见他之前，我在网上跟他聊过几次，感觉他很有活力，很有激情。可见到他本人后，东少完全没有想到，他居然是36岁的中年人。到底他折的纸飞机有什么特别之处？为什么一个中年人会对纸飞机这么痴迷？东少将为大家解开这些谜团。

#### Geek档案

姓名：刘冬  
ID：纸飞机  
出生日期：1972年5月26日  
出生地：济南市  
职业：工艺美术设计师  
性格：中性  
爱好：航空、体育、书法、音乐  
[www.zfjisd.cn](http://www.zfjisd.cn)



(G=《Geek》 L=刘冬)

G: 年纪也不小了, 干嘛不做一份普普通通的工作, 反而去搞什么纸飞机?

L: 其实, 以前我也有工作, 是做装饰工程师, 简单地说就是搞装修。不过, 一年多以前我辞职了, 专心做纸飞机了。

G: 放着这么有“钱途”的职业不做, 不后悔啊?

L: 辞职也是箭在弦上的事情, 算是顺其自然吧。别看只是小小的纸飞机, 要搞好它是须要投入全部精力的。搞纸飞机和工作, 只能二选一, 我最后选择纸飞机。

G: 不过我还是不明白, 你为什么非要选择做纸飞机这行?

L: 对我来说, 做纸飞机算是偶然中的必然。工作了十多年, 我有了些积蓄, 想自己创业。最开始准备代理一个产品, 于是四处搜索, 想看看有什么好产品。我打小就喜欢航空方面的东东, 在搜索过程中也就主要搜索这一类产品。偶然间, 我发现一些航模商品和航模类图书不太理想, 似乎这块市场有空缺, 然后就泡国内外的航模论坛, 最后发现我小时候发明的纸飞机折法还是很不错的, 比他们的强多了。于是, 我就开始一心一意地做我的纸飞机了。

G: 汗! 又遇到一个天才。

L: 其实, 也没什么大不了。你别看我现在推出的纸飞机图纸复杂, 其实操作起来很简单啦。我小时候随手拿一张纸, 就可以折出这种纸飞机来。我现在生产的纸飞机图纸, 就是我小时候发明的批量复制版。如果不是为了要做生意, 我都想不起来小时候的这个小发明了。

G: 确实牛!

L: 其实也是一种无奈吧。我小学毕业后的

暑假, 没有作业。那时候一没这么多玩具, 二也没钱买, 非常的无聊啊! 我只能自己琢磨些玩法出来, 比如折纸飞机。

G: 你真的这么小就会折这种飞机? 当时没人教你?

L: 绝对没吹牛, 我现场就可以给你表演一次, 你就知道并不是那么难。还记得念初中时, 每次我折这种仿真纸飞机, 同学都会围观。我从四楼的教室放飞飞机时, 他们都跑到下边操场去抢呢。呵呵! 现在的孩子可选择的玩具太多了, 也就没有这种自己琢磨的机会了。

G: 真羡慕你靠小时候的老本就能发财。

L: 也不能这么说。我现在还在创业的初级阶段, 本来需要多个工种多人完成的事情, 都要我一个人来做。现在整理这些纸飞机图纸也是很费精力的。我小时折纸飞机是先折叠, 后修剪, 再调整, 然后放飞, 很随意。而现在, 我要无数次地试飞, 调整好重心, 再把折叠方法分解绘图。只有这样, 才能保证纸飞机的可靠性, 让大家买到的纸飞机折叠方法轻松, 基本上不用调整就可以飞了。此外, 我还要不断研究新机型, 比如双垂尾的歼11和隐形飞机——暗剑。不过, 现在也只能这样。纸飞机设计师应该没有现成的人才吧。只有我先开路摸索出经验再说了。

G: 对了, 你小时候喜欢折纸飞机, 是不是因为特喜欢飞机?

L: 是的, 我从小就喜欢飞机, 估计多数男孩子都有这爱好吧。那时候我特喜欢看《航空知识》杂志, 可那时一本杂志要8毛钱, 很贵的。我要一周不吃早饭才能省下这笔钱。小学时我就有很丰富的航空知识了。

我妈同事来串门时, 她这么介绍我: 天上飞的飞机他都不用看, 听声音就知道什么型号。虽然这个说法夸张了些, 但我确实是把杂志上的东西背得很熟。

G: 当时没有因为痴迷纸飞机, 荒废学业? 或者被老爸老妈教训?

L: 荒废是谈不上, 但是写作业的时候总想着飞机也是难免的。记得小学有一次写作文, 题目是长大后要做什么之类的。我写的是做飞行员, 结果被老师狠一通批, 说我只知道玩, 飞上天也就只是玩, 应该写保卫祖国, 为四化做贡献。唉! 这事到现在我还记着。你说一个小孩他知道什么啊, 不是想到什么就写什么呗。不过, 从那之后我再也不写我要做飞行员了, 都是按照要求写的, 八股文。

G: 真可怜。一个神童被抹杀掉了。

L: 确实。被抹杀了。还好了, 现在找回自己了, 圆了儿时的梦。尤其是我发现自己的纸飞机折叠技术竟然还是世界顶尖的, 确实很兴奋。我在85年想出来的这种折法, 二十多年过去了, 竟然还没有人想到! 所以, 我把纸飞机当成事业来做。

G: 可把纸飞机当事业, 风险大了点吧! 不怕失败么?

L: 失败也没有什么吧, 我觉得投入不算多, 最大的失败就是一年白忙活了。我现在都后悔, 要是早想起来的话, 从二十岁出头开始做纸飞机, 估计现在我的纸飞机都飞遍全球了。

G: 呵呵。不过, 现在也不晚, 希望你能达到你的目标。

L: 谢谢。

下一页提示

## 非主流纸飞机 超级体验

不要以为MCG只会说, 我们更提倡动手去做, 所以我们这次专门为各位提供了纸飞机的图纸。这次, 你总不能以没有图纸为借口, 而不动手了吧。

## 操作流程详解

### 注意事项:

图纸上的折线位置都标有数字，按照数字顺序折叠即可。注意，数字后有“+”符号的，将该线向里折叠（山折法），数字后有“-”符号的，将该线向外折叠（谷折法），数字后有“<”符号的，则要把该线的两个面折成直角。



用剪刀或者美工刀轻轻剪裁下飞机和底座，注意别忘记将纸飞机图纸上的A、B、C、D、E、F、G处线和垂直尾翼上的转向切割舵线割开，否则在后面就要返工了。这一步是最麻烦的，花的时间也最多，约半小时，加上折的时间，正好打发一节无聊的课。剪裁时，大家还是小心点，别把飞机的零部件给弄坏了。动手能力稍差的，或者懒得动手的，可以到纸飞机工作室购买免裁纸飞机。



折12号线要注意垂直尾翼上的方向舵，小心误伤。



将飞机剪裁出来后，后面的操作就简单了。按照图纸上的数字顺序和符号标明的方向，折1至10号线，看图纸的提示，插入A、B、C、D孔中，固定机翼和机头。然后折9和10号线，并将垂直尾翼翻到主机翼下面。这时，把底座折好，备用。



折13号线，将垂直尾翼的固定端插入A和C，然后用同样的方法，折好另一边的垂直尾翼。



将纸飞机翻个面，折11号线。这时，把纸飞机从桌上拿起来，折起来要方便地多，也不容易损伤垂直尾翼。



折17和18号线，让他们有折痕后再将它们展开。在折19号线的同时折叠17和18号线，使机身成型。此时，要折叠20和21号线，使他们呆在机身内部。然后将机尾G处的尖角插入孔中，锁定机尾。



然后调整21号线的位置，将突出端插入E孔中。这个阶段的操作有个小技巧：先将突出端插入一部分到E孔中，然后打开机身下方的同时合并机身上方，顺势插入E孔中，并完成21号线的折叠。



折叠25和26号线，使垂直尾翼和机身的夹角成直角。这时，纸飞机已经基本成型了。插入底座，就可以让纸飞机保持很漂亮的姿态了。



再次将G处尖角插入孔中，锁定机尾。折24号线后，折叠22和23号线，调整机翼和机身的夹角，使夹角成直角。



折27和28号线，使腹鳍与机身的夹角成直角。最后，调整2和4号线，使它看上去像武器挂架。

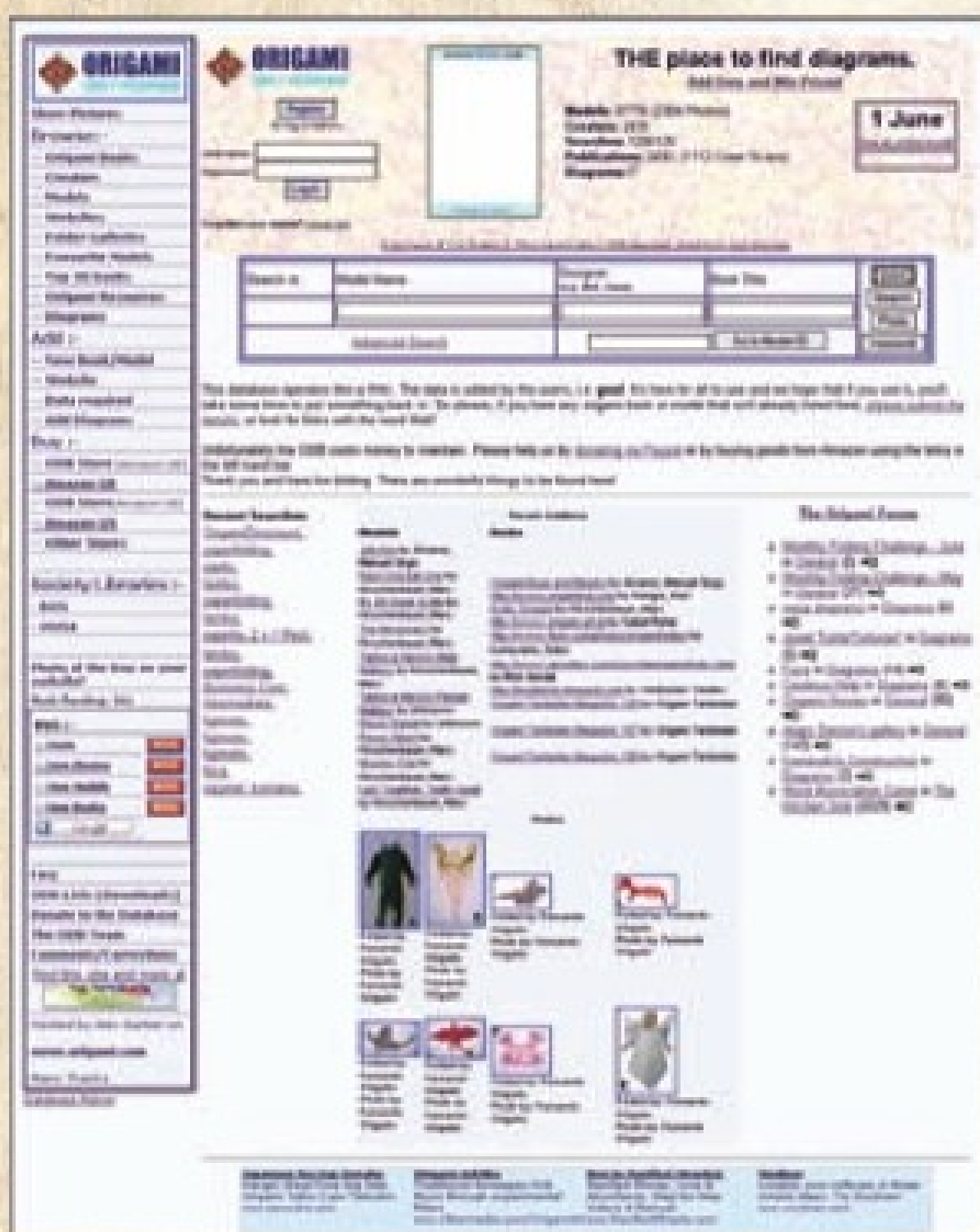
## 如何才能飞得更远？

1. 使用机身下专用的投掷手柄。
2. 投掷时保持投出方向与机翼尽量在一个平面，并和机头指向一致。
3. 投掷力度不宜过大。纸飞机的强度有限。如果速度过快，风压会使纸张形变反而会缩短行距离。
4. 第一次投掷时最好轻一点，然后逐步加力，直到找到最佳投掷力度。
5. 投掷出手的仰角不宜过大，否则会造成纸飞机失速下坠的情况。第一次试飞要水平掷出，然后逐步增加仰角，直到找到最佳出手角度。
6. 纸飞机的控制和空气动力原理与真实飞机完全相同，可以通过调整升降舵、襟翼、副翼、方向舵等来控制航向。



# 折纸精品网站逐个抓

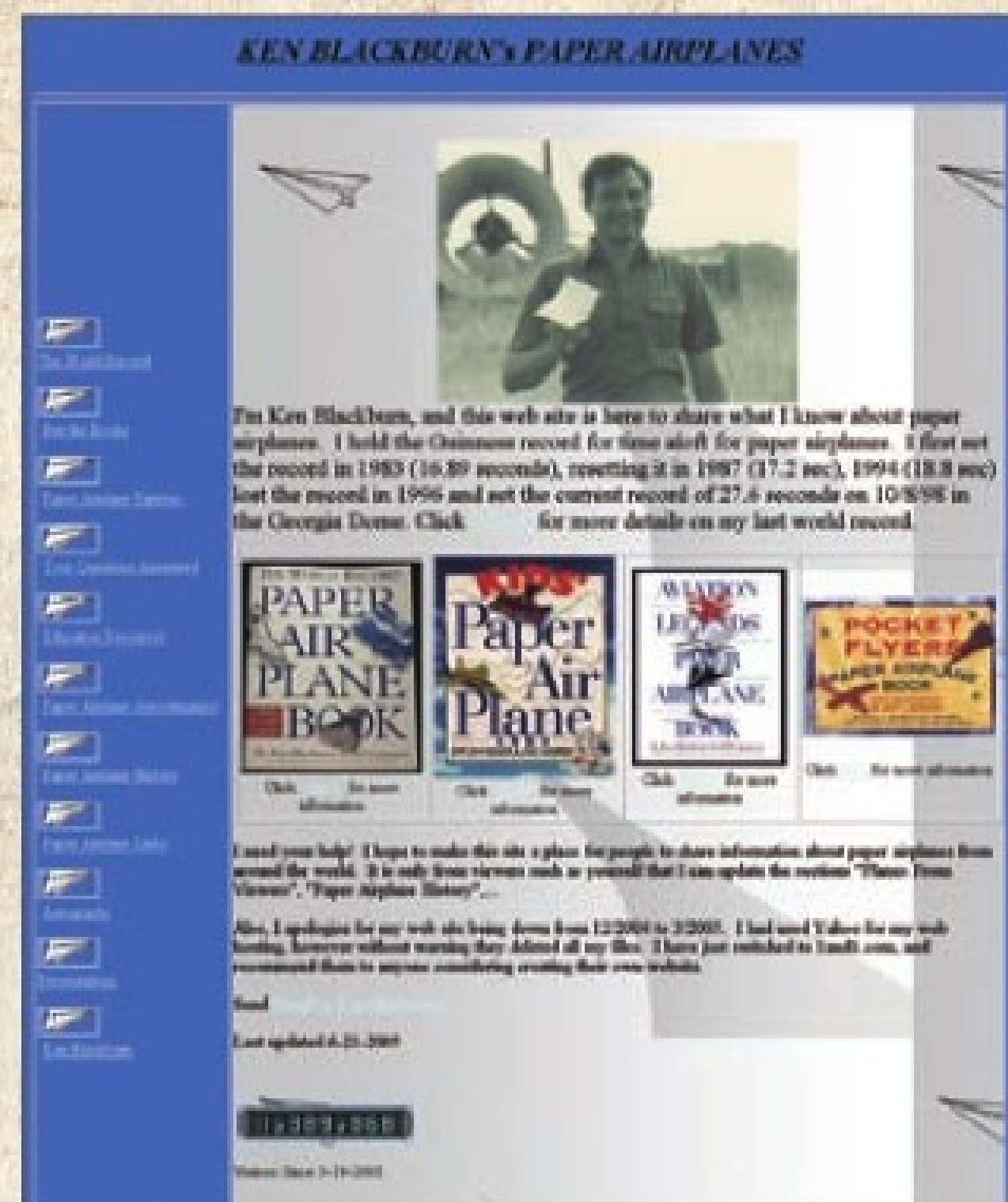
这次MCG用了这么大的篇幅来做折纸的专题文章，就是要给大家详细全面地展示折纸的方方面面，让更多的人了解折纸，并参与折纸。但折纸涉及的知识无边无尽，而且还在不断更新。对进一步学习折纸非常感兴趣的朋友来说，前面的文章满足不了你贪婪的胃口，但我们特地为你们提供了一些折纸方面的精品网站，帮助你早日成为折纸高手。



## Origami Database (折纸数据库)

db.origami.com

看名字就知道这个网站是干嘛的了。这个网站目前已经收集37776种折纸模板，够各位按照每天一张的速度折上一百多年了。除了找纸张模板，你还可以通过这个网站找到志同道合的“折友”，一起交流或者请教问题等。唯一不爽的就是，这个网站采用的是大家不太熟悉的英文。



## Paper Airplanes and More (纸飞机以及更多)

www.paperplane.org

知道纸飞机最长飞行时间的世界记录是多少吗？告诉你，是27.6秒。这个记录就是由这个网站的主人——Ken Blackburn（肯·布莱克本）在1998年10月8日创造的。该网站展示了他破纪录的事迹，推销他的书，还提供了很多纸飞机空气动力学知识。不过实在想不通，都快10年了还没有打破这个记录。兄弟姐妹，快上，仔细研究下他的纸飞机，破了他的记录。



## 纸天堂

www.lusiy.com

这是国内最出名的折纸网站。在这里没有语言障碍，舒服多了吧。在这里你除了能找到折纸模板，还能找到兴趣相投的朋友。独乐乐不如众乐乐嘛。当然，你还可以在论坛里大秀特秀自己的作品，说不定还能泡到一个漂亮MM呢。最后透露一个小道消息，纸天堂的站长可是一位美女哦！



## 香港折纸学会

www.origami.org.hk

香港折纸学会是中国第一折纸协会，网站主要用于传播折纸文化，普及折纸技巧，提高折纸地位，加强折纸水平，促进折纸爱好者之间的交流和合作。所以各位在该网站能找到很多活动预告和宣传。如果大家有机会到香港，不妨去参加一次折纸活动，相信能学到不少新东西。





## Paper Pilot: Battle of the air (纸飞机: 空中战役)

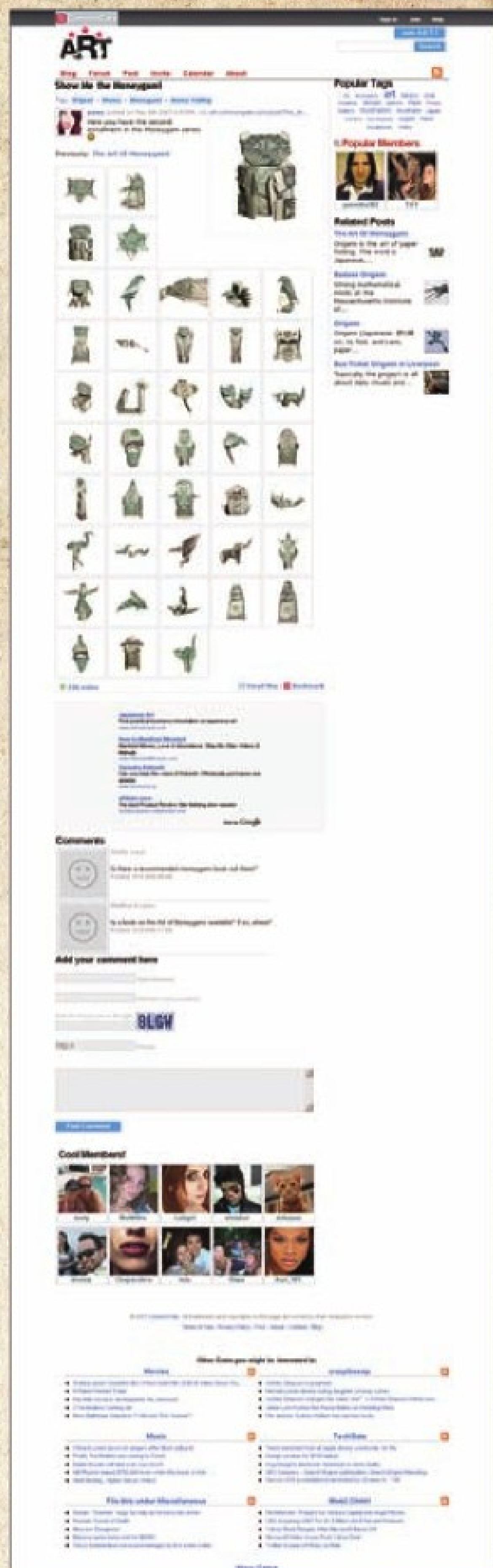
[www.solidworks.com](http://www.solidworks.com)  
纸飞机谁都会折，但不是谁的纸飞机都能飞得远。想知道什么样的纸飞机能飞得更远，其实可以不用一次又一次地折纸飞机来尝试，这个网站就可以帮到你。在这个网站上，你可以选不同样式、不同重量的飞机来试飞。此外，你还可以参加这个网站的纸飞机比赛，看看你的世界排名。对了，如果你酷爱纸飞机，还可以从这个网站找到纸飞机设计软件的信息。自己设计飞机，造飞机也不是什么难事！



## 莉莎手工纸艺站

[www.lisadiy.com](http://www.lisadiy.com)

这个网站的主人是国内折纸的牛人，多次被媒体采访过。在这个网站上，你除了能找到折纸的技术资料，还能找到折纸培训信息。此外，这个网站有折纸成品出售，相当漂亮。最重要的是，各位在这里还可以买到折纸的材料。不过大家最好有点心理准备，这里的纸可不便宜哦。



## Show Me the Moneygam (钱币折纸)

[art.com-mongate.com/post/show\\_me\\_the\\_moneygam](http://art.com-mongate.com/post/show_me_the_moneygam)

记得小时候，很多朋友家里都有用1分钱折的一个菠萝或者一艘帆船，觉得很了不起。不过看了这个网站后，我才发现以前见到的东东都不值一提。这个网站收集的钱币折纸相当华丽，让人忍不住掏出人民币想立马开折。不过遗憾的是，该网站既没有提供折纸说明，也没有任何折纸说明的链接。唉！先看看养养眼吧。以后总能找到钱币折纸说明的！



## Joseph Wu's Origami Page

[www.origami.as](http://www.origami.as)

Joseph Wu是折纸届的名人，创造了一些新奇的叠着方法。在他的网站，大家可以找到很多折纸的信息，包括折纸书、折纸组织、折纸方法等。该网站对折纸方法讲解得很详细，折纸说明书大都采用PDF格式（大家需要下载Adobe Reader软件打开此类文档），部分采用了JPG和GIF格式，用Windows自带的看图软件就能打开。



## Japanese Paper and Origami Supplies (日本纸和折纸供应商)

[www.origami.com.au](http://www.origami.com.au)

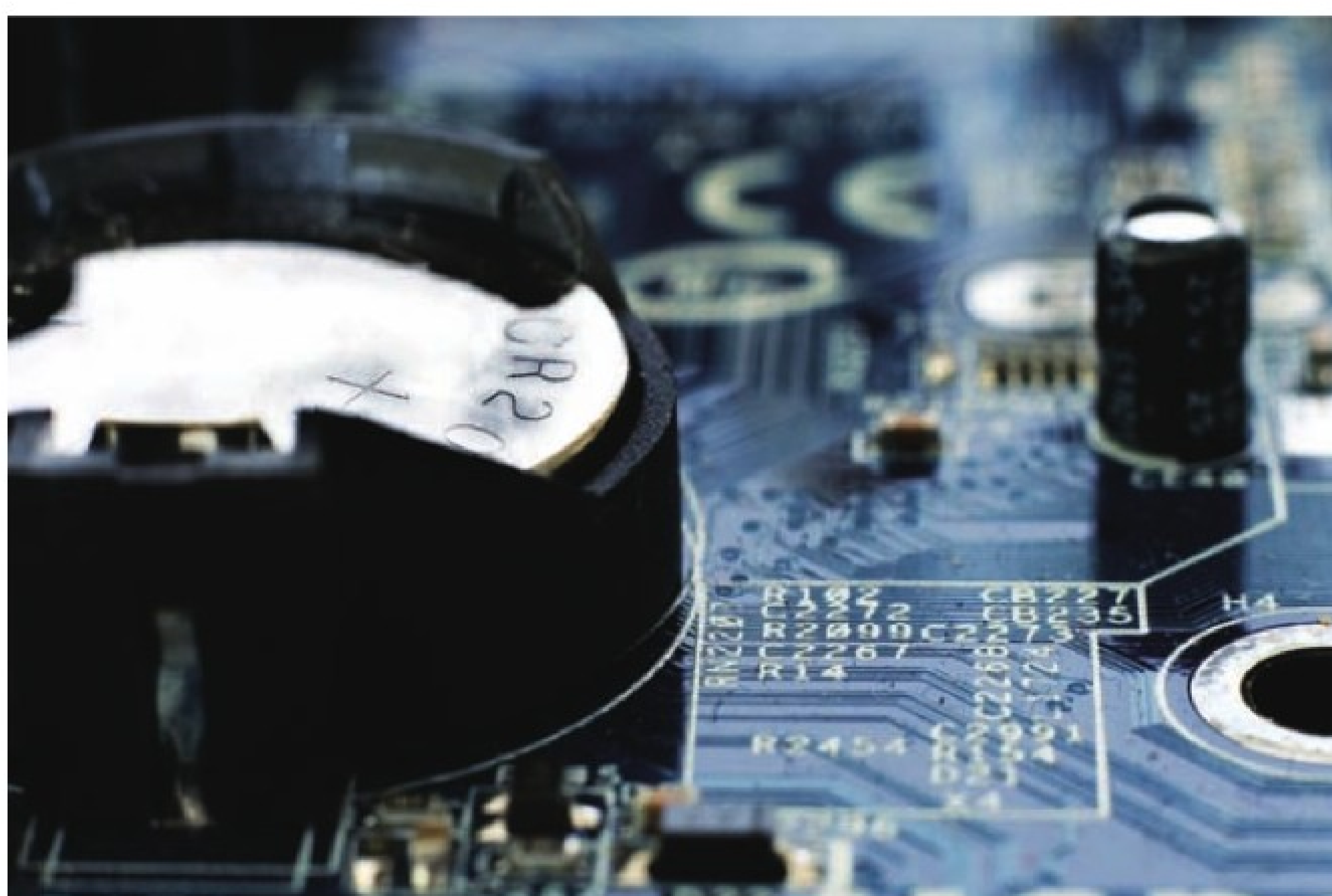
虽然不太想承认，但折纸最发达的国家确实是日本。只有在日本才能买到各种各样的折纸专用纸张。尤其是日本的和纸，太美了，相信各位看到它也会立马爱上它。虽然在很多日本的网站上有折纸材料出售，但MCG觉得比起看不懂英文的人来，看不懂日文的人更多吧，所以我们给大家推荐了一家澳大利亚的折纸材料网站（国际订单有9折优惠哦）。此外，该网站支持PayPal（注意，不是贝宝！），信用卡支付轻轻松松。大家就使劲刷吧！小心刷爆卡哦！



## 为什么你的电脑不“准时”？

相信很多MCGeek都注意到，即使把自己电脑的系统时间与北京时间对得分秒不差，过不了两天也会发现它变快或变慢了十几秒，如果不及时校正，也许再过几天误差就积累到了几分钟。那么这个烦人的问题是如何产生的呢？

文+图 || 鱼



### 首先肯定一点，电脑的时间误差是普遍存在的

如果你的电脑时间每天误差好几分钟，那肯定是主板上给CMOS供电的纽扣电池没电了，赶紧去买一颗新的换上吧。不过就算是你的电脑没有任何问题，但由于主板上用于计算时间的晶振在制作过程中都会有些许误差，导致所产生出来的震荡频率不是完全精准，所以转换出来的时间快慢不一，一天下来出现几秒钟的误差完全正常得很。看来，决定系统时间准确性的根本因素是晶振的制造工艺，那么一块完美的晶振会不会带来精确的时间呢？

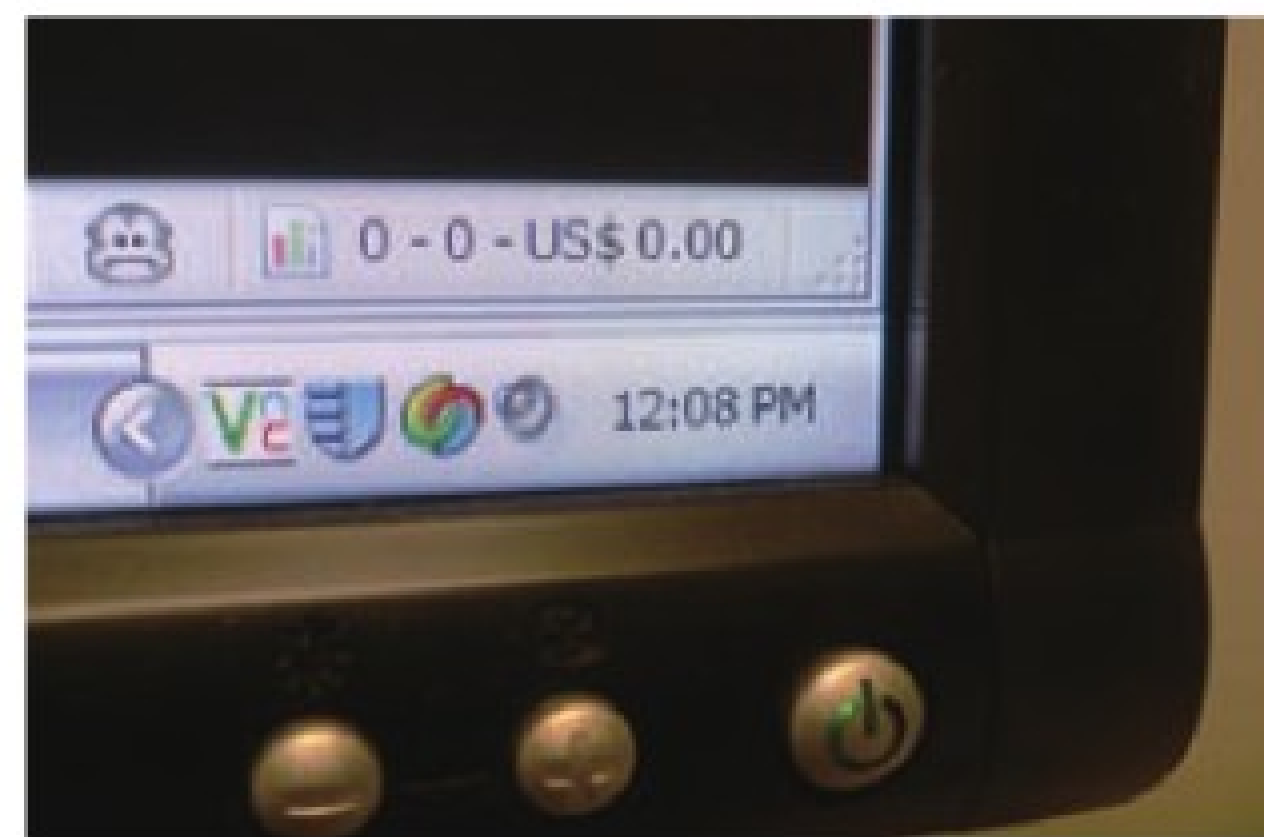
## Windows时钟从没走准过

点开电脑桌面右下角的时钟，仔细观察表盘上秒针的运动规律，你会发现“四快一慢”这个十分有意思的现象：前4秒钟数字和秒针变化较快，第5秒感觉却很长。不要以为是你的电脑出了故障，任何一台运行Windows 2000/XP/2003操作系统的电脑都存在这个问题，这跟晶振的优劣毫无关系。难道Windows的系统时间就从来没有精确过？原因出在Windows自带的时钟的精度上。

在C++程序语言中，WM\_TIMER是常用的定时器，但这个定时器的精度可不高。在Windows的Clock这个子程序中，实际上就是调用了WM\_TIMER进行定时。当时钟程序显示秒针时，表盘的更新由这样一句语句触发：

```
SetTimer (hWnd, TimerID, OPEN_TLEN, 0L);
```

OPEN\_TLEN是Timer的触发时间，这个时间是一个常量，在上述的几个操作系统里面被定义为450ms，也就是不到半秒。关键就



在这个450上，它意味着每隔450ms，Timer就会被触发一次，重新取得当前时间并重绘（更新）表盘。

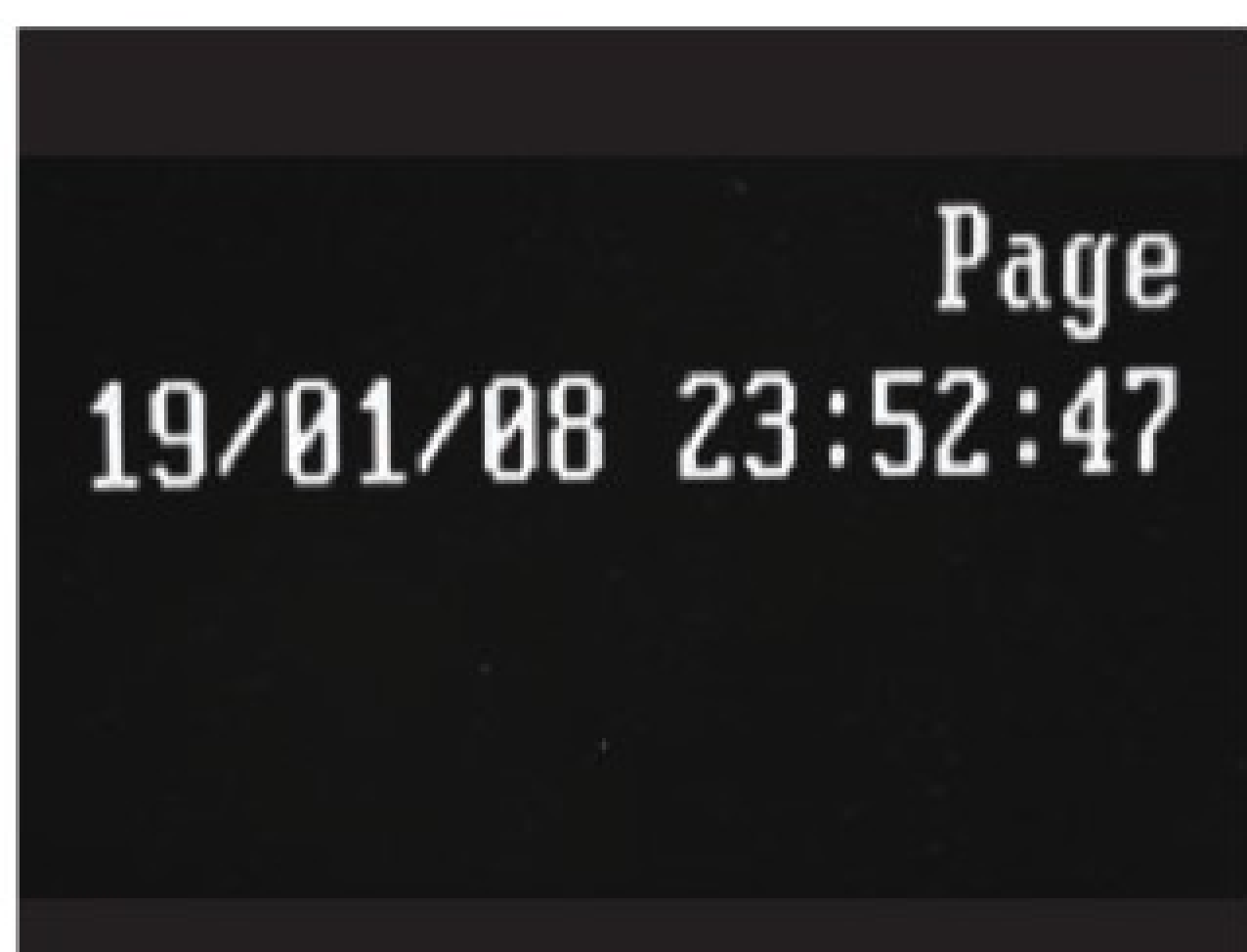
更新次数	1	2	3	4	5	6	7	8
更新毫秒数	450	900	1350	1800	2250	2700	3150	3600
更新次数	9	10	11	12	13	14	15	16
更新毫秒数	4050	4500	4950	5400	5850	6300	6750	7200

可以看到，在第1秒内（更新毫秒数 < 1000），进行了2次更新就让秒针跳动1次，第2秒、第3秒、第4秒都是如此。而第5秒的时候，我们就需要等3次更新才能看到秒针跳动1次（注意第9、10、11次更新时的

毫秒数均在4000~5000之间，第12次更新时才跳秒）。也就是说，前4次都是数2下就会跳1秒，而第5次要数3下才跳1秒，相当于第5秒的实际时间比前4秒都多了50%，所以我们就产生“四快一慢”的感觉了。可以

这么说，Windows系统时钟的秒级响应基本不准，不过相信也没有人会用电脑时钟作为短跑计时器吧。

## 难道M\$的程序员在偷懒？



那么微软的程序员为什么不把定时器的触发时间定义为1000ms呢？这样秒针的跳动频率不就和真实的时间完全同步了吗？这就不得不提到“时钟中断”问题了。x86电脑上用于计时的8253/8254 定时计数器每秒钟有 18.206 次时钟中断，也就是每隔 55 ms (54.925493ms) 一个中断，这也是所有定时执行程序的最短时间间

隔。小学生都知道， $55 \times 18 = 990$ ， $55 \times 19 = 1045$ ，如果将Timer设定为1000ms触发一次，那么真实的间隔其实是1045ms，这样一来每隔二十几秒就会发生时间显示的错误（比如会从229900直接跳到24035，也就是没有00:00:23这样的时间），所以微软选了一个比较折中的量作为触发时间。

## 总有办法让电脑时钟准起来

让你的电脑变得“准时”起来的最简单方法，就是开启动系统的时间自动同步功能。微软的时间服务器（time.windows.com）使用 NIST（美国国家标准和技术协会）作为其外部时间提供者，可以将电脑时钟的误差设置到不超过 10 ms。不过由于Windows用户太多，微软官方服务器经常出现无法同步或同步时间过长的问题。如果经常遇到这种情况，我们可在“服务器”一栏中输入中国国家授时中心服务器的IP地址（210.72.145.44），同步成功率当然就高得多了。此外，也可以选择各地天文台提供的时间服务器（如stdtime.gov.hk）来校对本地

电脑的时间。

Windows系统默认的自动对时周期是一个星期，不过肯定有很多MCGer无法忍受这一点。为了免除那些患有“对时强迫症”的家伙每隔几个小时就得手动点一次“立即更新”按钮的痛苦，MCG告诉大家一个对时小窍门：打开注册表“HKEY\_LOCAL\_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Services\W32Time\TimeProviders\NtpClient”分支，双击SpecialPollInterval键值并切换到“十进制”，将默认的“604800”（即168小时）修改为自己需要的时间间隔（单位为秒）就



行了。不过，这个时间间隔也别设得太短了（24小时、86400秒同步一次足矣），毕竟再强的服务器也受不了几亿人高频率的抽插啊。G

# 什么样的运动鞋才合脚



世界卫生组织 (WHO) 的研究报告指出，人一生要走大约**40万2千公里**的路，这相当于绕地球赤道走**5圈**。而你对自己的脚又了解多少呢？

人的脚有**26块骨头**，**33个关节**，无数的肌肉，血管和神经。它们合作完成脚的各种基本动作。

一双合脚的鞋，不仅能避免脚在长时间运动后出现水泡，还能减轻走路时产生的振动和摩擦，使脚更好地承受身体的重量，提高运动速度。

如果我们提出这样的问题：你的脚是哪一种类型？鞋子的构造是怎样的？不同类型的鞋子有什么区别？鞋子如何保护脚？什么样的鞋子适合你？也许没有几个人能回答出来。MCG可以非常负责任地告诉你，鞋子是一种关于人体健康的重要玩意。当然，如果你可以把脚扛在肩膀上走路，那就另当别论。这样一个生活中每个人都必然会遇到的话题，这样一种普普通通的生活装备，同样蕴含了许多科技。我们将以科技含量相对较高的运动鞋为例，让你学会如何挑选真正合脚的鞋子。

## 历史与品牌

从蒙昧时代的赤脚，到穿着普通的鞋子，古代的运动员都没有使用过真正意义上的运动鞋。直到19世纪，英国的田径教练发现，在鞋底前掌位置装上抓地性良好的鞋底能使运动员获得更好的成绩。1868年，美国田径选手威廉·柯蒂斯将钉子置入自己的跑鞋鞋底，大大提高了比赛成绩。此后，世界各国的运动鞋制造商纷纷投身运动鞋产业。发展而今，运动鞋的种类划分，工业设计及科技含量已经达到了相当高的水准。

### Adidas 德国

- 1920年——Adidas的创始人Adi Dassler（阿迪·达斯勒）先生创制了第一双训练运动鞋。
- 1948年——Adi Dassler先生用他的名字合成“Adidas”作为商品品牌并申请注册。
- 1949年——Adidas的三线商标问世。
- 1972年——Adidas三叶草商标诞生。
- 1997年——并购以销售滑雪、高尔夫装备而闻名的赛拉蒙公司。
- 2005年——兼并运动厂商Reebok公司。



### Asics 日本

- 1949年——鬼冢喜一郎在日本神户创立Asics的前身：Onitsuka Tiger。
- 1956年——Onitsuka Tiger出现在奥运赛场，受到世界各地体育健儿的喜爱与推崇。
- 1970年——Onitsuka Tiger成为美国最大的跑鞋生产商。
- 1977年——鬼冢喜一郎整合公司并创立Asics，使产品走向多元化。
- 2002年——Asics跻身全球五大运动用品品牌的行列。



### Converse 美国

- 1908年——Marquis Miller Converse在美国麻州小镇创立了Converse橡胶鞋鞋厂，专门生产运动鞋。
- 1917年——Converse的典范之作All Star运动鞋问世。
- 1982年——Converse在美国纳斯达克上市。
- 1991年——Converse篮球鞋成为了NBA指定比赛用鞋。
- 1993年——中国东莞宝元鞋业有限公司取得美国Converse（匡威）中国总代理。
- 2003年——Nike公司并购Converse。



### New Balance 美国

- 1906年——New Balance创立于美国波士顿，专门替特殊脚型者缝制运动鞋。
- 1960年——New Balance进军运动鞋界，许多马拉松选手对该品牌钟爱有加。
- 1972年——James S. Davis买下了New Balance公司，并担任总裁兼首席执行官。
- 1976年——New Balance被《Runner's World》专业运动杂志评选为“世界第一慢跑鞋”。
- 2000年——New Balance成为悉尼奥运会中国国家田径代表队指定服装。
- 2003年——New Balance正式登陆中国。



### Mizuno 日本

- 1906年——日本美津浓株式会社成立。
- 1966年——与Speedo公司就泳装技术合作。
- 1972年——在日本东证，大证第一部股票上市。
- 1975年——韩国美津浓（非直接投资）委托制造开始。
- 1993年——负责亚洲地区生产管理的公司“香港美津浓”业务开始。
- 1994年——与上海文化用品总公司合并，成立“上海美津浓有限公司”。



### Nike 美国

- 1964年——耐特和鲍尔曼各投资500美金成立蓝带体育用品运动公司（BLUE RIBBON SPORTS），在美国代理虎牌运动鞋。
- 1972年——在蓝带体育用品运动公司的基础上，Nike公司正式成立。
- 1978年——Nike国际公司正式成立。Nike鞋开始进入加拿大、澳大利亚、欧洲和南美等海外市场。
- 1980年——公司上市，并进入中国市场。
- 1996年——Nike（苏州）体育用品有限公司成立，总部设于上海，并在北京、广州设立分公司。



其他知名运动鞋生产商还包括：意大利的Fila、Kappa、Diadora、Lotto，英国的Um bro、Reebok，法国的Le Coq Sportif，德国的Puma。当然，还有咱们中国的李宁。

# 运动鞋的结构与材料

要想买双真正合脚的鞋子，咱们还得对鞋子的材料和构造稍作了解。比如：日本Asics体育用品公司，曾研制出抗冲击材料Speva，内置于鞋底的数百万个该种材料分子在人行进中像弹簧一样伸缩，减轻冲击并为下一个步伐助推。与此同时，New Balance研制出“滚轴稳定系统”，将杜邦公司设计的超轻材料Hytre1置入鞋底，达到同样的效果。

## 结构

运动鞋由鞋面和鞋底组成。而鞋底的好坏直接决定鞋的优劣。而运动鞋的鞋底一般由中底（Midsole）和外底（Outsole）组成。

从外部看，鞋底下薄薄的一层防滑和耐磨的黑色材料就是外底。外底和鞋垫之间的部分就是中底。中底既是保护脚的关键，也是技术含量较高的部分。从图中我们可以清晰地看到，整个中底采用了大量的白色避震材料。



从上图我们可以看出，在鞋底的前掌部分有两道白色的沟纹（Split Heel & Flex Grooves），它们可以保证鞋能够被顺利弯折。

鞋底中部的中桥（Midfoot Support）采用PU材料的稳定承托装置（Stability Web）。它的密度较大、抗压性好，可以保护足弓。当然并非所有鞋都有这个让前后脚掌分离的结构。如果足弓正常的人长期穿着这种没有中桥的鞋进行运动，那他的足弓可能会塌下来。对于有扁平足或者体重较大的人来说，这个结构简直就是灾难。

在鞋底后跟的中间，有一部分没有粘合耐磨材料且与地面始终保持一段距离。在运动时，脚后跟会因这一结构而稍微下陷，并获得一个较为稳定和舒适的包裹状态。



## 材料

RB (Rubber)

### 橡胶

RB包含天然橡胶、人工合成胶，其质量较重，耐磨性好，一般被用于各种运动鞋的外底。

EVA (Ethylene VinylAcetate)

### 乙烯-乙酸乙烯共聚物

EVA是由乙烯（E）和乙酸（VA）共聚而制成。它重量非常轻，质地柔软，防震性好，一般被用来制作鞋的中底。采用EVA中底的鞋只适合较为苗条或者运动量不大的朋友。

Phylon (Compressed Molded EVA)

### 模铸二次成型EVA，俗称：飞龙

EVA经过压缩发泡加工后就是飞龙。它质地较硬，经久耐用，抗形变能力较好。多被用在篮球鞋和高档跑鞋中。

TPR (Thermoplastic Rubber)

### 热塑性橡胶

这是一种兼具橡胶和热塑性塑料特性的材料。TPR材料的鞋底弹性比PVC的要好。把鞋底向下拿着，自然掉落下去，如果能弹起来的话就是TPR材质的。

PU (Polyurethane)

### 高分子聚氨脂合成材料

PU硬度高，抗压性好，是一种大密度耐用材料，经常被用在后掌中底夹层中。同时，它也是最轻最耐磨的鞋底材料，但价格也最贵，一般被用在鞋的承重部位。PU材料的人造皮革则可以适用于鞋类的面料。

不同的材料被用在特定的结构中。鞋的哪个结构最重要？当然是鞋底。而鞋底的材料直接决定了鞋的性能。在运动鞋中，我们常常用到这些鞋底材料：

PVC (PolyvinylChloride)

### 聚氯乙烯材料

PVC的抗弯强度及冲击韧性强，但手感较硬。其本色为微黄色半透明状，有光泽，在曲折处会出现白化现象，长期放置后会出现白斑。其重量比TPR的要重，价格比TPR便宜。PVC有较强的异味，且容易在寒冷条件下断裂。PVC多被用在里料或非承重部位。

TPU (Thermoplastic Polyurethane)

### 热塑性聚氨酯弹性体

它是由二异氰酸酯和大分子多元醇、扩链剂共同反应生成的线性高分子材料。

从功能上看，运动鞋对透气性要求较高，根据运动种类的不同，鞋面的材料也大相径庭。而网布和PU革材料最为常见。如果你追求透气性，可以考虑网布面积较大的鞋子。有人喜欢真皮，其实在某种程度讲，优质PU革更能满足你的实际需求。当然有些鞋子也采用抗水布（Water Resistant）或其他防水透气材质（Water Proof），不过这种材料的透气性相对较差。

## 两个误区：

### 1. 是不是鞋底越软就越好呢？

鞋的中底越硬，稳定性越好，反应性也越好；越软的中底，越会促进足内翻。避震鞋的中底通常非常软，稳定鞋适中，运动控制鞋最硬。一双运动鞋是否舒适，与是否柔软没有绝对联系，而是取决于能不能充分保护脚踝等部位。避震鞋一般结构简单，材料也并非上佳。因此，以鞋底的柔软度来判定鞋的好坏是片面的。为了让鞋底具备柔软性，又能充分保护脚踝，人

们在EVA材料中混入少量橡胶，Asics把这种混合材料叫作SP EVA，Mizuno称之为AP Midsole。当然，在鞋的中底内加入填充物也是一个解决办法，填充物包括气垫，油包液体传动架构，黏弹性高分子聚合物，橡胶和硅胶等。

### 2. 运动鞋的款式很重要？

相信大部分朋友在选购运动鞋的时候都是凭第一印象。也就是说，先看哪双鞋顺眼。但是，在了解运动鞋的结构与材料之后，我们应该先观察鞋底，而且要特别注意中底的结构与材料。

## 让我们来见识一下New Balance 篮球鞋的结构吧！

**Abzorb 吸震垫**  
吸收地面反作用力，避免脊椎膝盖脚踝等受到不当的地面反作用力压挤造成运动伤害。

**Counter Reinforcer 方向控制装置**  
装置于脚跟可有效控制运动时方向性避免着陆时脚跟不当之翻转动。

**N-ERGY Cartridge 能量回复系统**  
由左右不对称的气囊气室组成，令足部保持柔韧性和稳定性，具吸震功能。

**STABILITY WEB 稳定脚桥承托装置**  
在脚桥下为中足提供强劲的承托，令前足保持柔韧性，有助于运动时步履稳定。

**Abzorb SBS 柔软吸震材质**  
在Abzorb中充入气体，使内部有无数个小气孔，提升其优越吸震性，同时具有良好的抗压性，耐用性极佳。

**C-CAP 高密度避震中底**  
用飞龙材料制成的避震中底，具有质轻避震的效果，能增加运动时的舒适性。

# 运动鞋的种类

运动鞋的种类非常庞大，每个种类，甚至每个品牌都有独特的设计。要充分了解运动鞋，我们还必须了解它们的分类。一般来讲，我可以根据运动科目来分类，也可以根据鞋的构造来分类。因为运动形态的不同，所以鞋的功能也有非常多的不同。比如，篮球鞋比较

注重脚踝保护、启动助力和缓冲避震等功能。而篮球鞋还可以再细分为注意脚踝保护和缓冲避震的力量型和注意启动助力的速度型。网球鞋往往强调抓地性和鞋子的支撑性。跑鞋一般重量轻，透气性好和包裹感佳。但总的来说，我们按照以下的种类来区分它们：



### 避震鞋Cushioning

避震鞋重量较轻，质地较柔软。如果你的脚还算正常，不经常运动，体重也不惊人的话，那么这种类型的鞋可以让你的脚感觉舒适。



### 稳定鞋Stability

稳定鞋的中底一般都要采用两种不同材质，不同弹性的材料。足弓部位和脚跟处的外底部分有明显收缩，并用硬质材料支撑。在运动中，这种弹性搭配能够帮助你矫正不正确的步姿。稳定鞋的鞋底结构比避震鞋要复杂一点，比避震鞋类略重一些，适合用脚中部与外侧支撑的跑步者。



### 动作控制鞋Motion Control

动作控制鞋的最大特点就其足弓部位较厚，鞋底较平，能提高跑步者对脚跟和跑步动作的控制。相对于避震鞋和稳定鞋来说，它的重量更大一些，适合较为壮实的人。



### 越野鞋Trail

越野鞋的外底纹路比较粗狂，鞋底也更厚实；鞋面大多采用防水防刮材料。越野鞋较重，适合户外运动者。如果你在平坦的路上穿越野鞋，那么夸张的纹路会增大鞋底局部压强，反而无法为你提供理想的缓冲保护。



### 竞赛鞋Racing & Track and Field

竞赛鞋多采用轻、薄的设计，鞋底非常薄，甚至鞋带都很细。它能够轻松应对在塑胶跑道上的使用要求，帮助专业运动员在比赛中发挥最大潜能。不过这类鞋的使用寿命都很短。





# 如何挑选一双合脚的鞋

## 你有一双什么样的脚

要为自己的脚挑一双合适的鞋子，我们就必须首先了解自己的脚。在行走时，我们通常以脚跟外侧着地，然后内侧转动以减缓冲击力，最后过渡到全脚着地。我们把这个动作称为足内翻 (Pronation)。为了吸收身体下落的力量，我们的足弓会被下压和拉长。无论是内翻不足还是过度内翻者，在跑步时都很容易疲劳甚至受伤。

要知道自己是哪一种脚型并不困难，“湿脚测试”就可以帮助我们迅速完成这个判断。这个测试很简单，你只须要把脚底沾水并踩在干燥的地面上，然后根据脚印的形状就可以比照三种类型的脚印来作判断了。当然，大多数人的脚型没有我们列出的那么标准，可能介于两种类型之间，那么这就要在看一看哪一种特征更明显。

### 正常型

这类脚的足弓高度正常，在脚印中部有很大的弧度但不中断。拥有这种脚的人在跑步时通常以脚跟外侧着地，然后内翻以减缓冲击力，最后过渡到全脚着地。如果体重正常，从运动力学上讲，这种脚型的运动者是高效率的。在选购运动鞋时，我们可以选择半弯曲型的稳定类或避震加垫类的鞋。



### 平足型

此类足型的足弓较低，脚印饱满，整个脚掌都会印在地上。平足的人在跑步时往往以脚跟外侧着地，然后过分地向内侧转动，形成内翻。如果不加以矫正，很可能伤害关节。平足跑步者应该选择带有完整足弓支撑结构的运动鞋，以减少内翻的程度。尽量不要穿避震垫太厚，或弯曲型跑步鞋。



### 高足弓型

脚印外中间部分几乎中断，足弓内部空间很大。这种脚在落地时通常向内翻动的缓冲不够，所以缓冲效果不明显。此类人应选择避震效果好的鞋。鞋底要柔软，可弯曲性要好，以增加脚的活动范围。



在选购运动鞋时，须要注意的是：技术实力较强的品牌会在不同系列的产品中考虑足型和体重的因素。比如Mizuno:

- Wave Creation: 高足弓 + 体重较重
- Wave Arashi: 正常足弓 + 标准体重
- Wave Rider: 高~中高足弓 + 标准体重
- Wave Nirvana: 低~中低~正常足弓 + 标准~略重体重
- Wave Elix: 中低~正常足弓 + 标准~略轻体重
- Wave Precision: 高~中高足弓 + 略轻体重

大部分运动鞋品牌的官方网站都为消费者提供了脚型和鞋型的查询系统。如果不知道哪个系列的鞋子合脚，你可以直

接登录其查询系统，输入自己脚的类型、体重等参数，系统会告诉你那一些列的鞋子更适合你。

在购买的时候还需要注意：如果你需要一双平时穿的鞋，那最好挑选大半号或者一号的鞋子。鞋面不能挤压脚背，鞋楦要给脚趾保留0.5cm~1cm的空间，不能让脚趾挤在一起。而脚跟也需要0.5cm的空隙。鞋带应可调节，不勒脚背，鞋帮不蹭外踝骨。如果你穿了“小鞋”，那么它会给脚造成额外的压力，容易产生运动疲劳，甚至让你受伤。

购买时大家还应仔细询问售后服务和质保的相关问题，便于在鞋子出现问题后维护自己的权益。



## 绑鞋带的正确方法

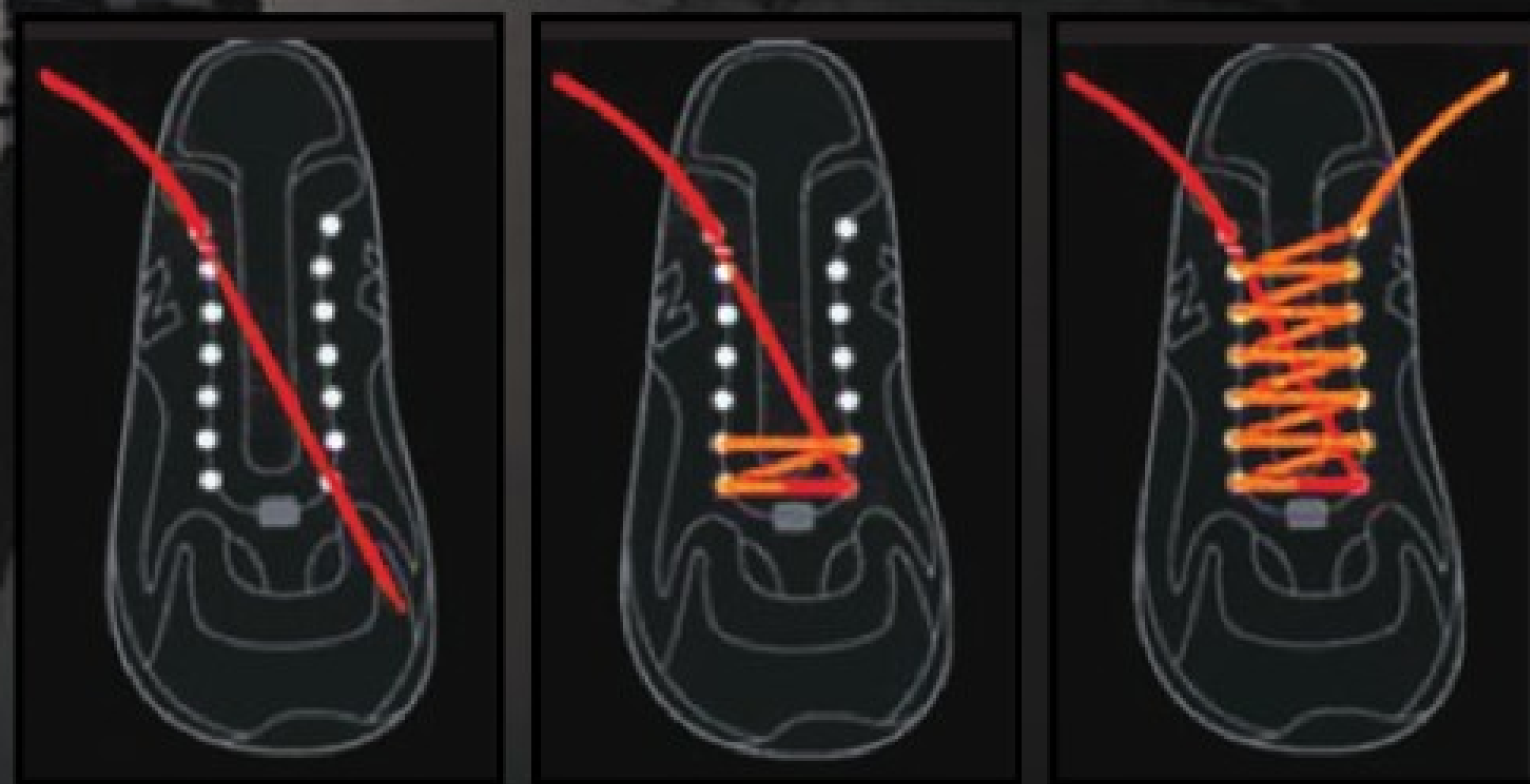
### 抓紧脚后跟

如果你的脚后跟容易松脱，那么可以用正常的交叉绑法，但当你绑到最上面两个孔的时候，再绑一个平行鞋带锁。



### 释放脚趾

如果脚趾较大，或者脚趾有伤，那么你可将鞋带的一端横穿底部和顶部的孔，只用另一端来交叉。这一绑法可以把鞋的前端提起。



### 拯救脚背

如果你是高脚背，就不要穿交叉鞋带了。你应该用平行鞋带绑法。这可以有效解除鞋舌上的压力。



### 缓解脚背上的疼痛

如果有脚背有伤或疼痛感强烈，那么你就不要再脚背中间的位置绑鞋带了。你应该跳过中间这段，直接连到最上端的孔。



## 产品推荐

在众多的运动鞋品牌中，有许多产品系列是非常经典的。Nike除了经典的乔丹系列，Air Pegasus也是相当经典的系列。Adidas的Response系列已经生产了16代。被誉为“跑鞋之王”的Asics Kayano系列，已经出到第14代了。而顶级缓冲型的Asics Nimbus系列也出了9代，高性价比的Asics Cumulus 9代也值得期待。Mizuno的Creation和Rider系列也是相当经典的产品。

当然，每个品牌根据不同的运动种类都研发了自己的特色技术，各个品牌也有自己的产品策略。比如，在跑鞋领域，Mizuno, Asics与New Balance这三个品牌的科技水平与技术实力是最值得推崇的。要详述各种类型的经典运动鞋并非易事。MCG只能向各位推荐几款比较适合日常穿着的鞋子。



Nike Free Dynamic TR

价格: 518元

作为一款专门针对运动人士设计的训练鞋，Nike Free Dynamic TR的鞋面简洁，重量轻，抓地性好，具有良好的控制性和灵敏度。坚硬的中底外延支架可以提供横向支撑。其内衬缝线位于受压力较小的部位，增强了舒适性。动态结合设计让你在穿着时十分方便。对称侧边系带具有锁固功能，可以减轻神经末梢受到的压力。而足尖部位的双向弹性透气网面可以提供局部散热效果。据说这款鞋能让穿着者感受到戴手套般的舒适。

Mizuno Wave Creation 9

价格: 980元

Mizuno Wave Creation 9的中底采用轻质高弹性的飞龙材料，有效提升鞋子的反弹性。具有良好的透气网面构建出InterCool系统，能有效排除湿气和汗水。相比较于上一代的Wave Creation 8，Wave Creation 9强化了鞋面的构造，减缓了跑步时鞋帮处的压力，使整个鞋子包裹性更强。外底采用了Mizuno经典的X 10耐磨合成橡胶，中底的Infinity Wave双拱型波浪片，有效地提升了鞋子的反弹性。如果你身体比较结实，又喜欢运动，这款跑鞋绝对能够好好配合你的脚。



Asics Gel Nimbus 9

价格: 1000元

作为专业跑鞋生产厂商，Asics一直都以强大的技术实力吸引了一大批体育爱好者和职业运动员。这款Gel Nimbus 9也算是一个经典系列的延续。它采用的超轻材质的中底，在大幅降低鞋子重量的同时却没有牺牲避震性，反而提高了跑步中的稳定性。透气型鞋面配合宽大的鞋楦，让我们的脚在运动中不受压迫，并感受到最佳的包裹状态。



Mizuno Wave Rider 11

价格: 780元

Mizuno Wave Rider 11延续着“骑士”系列的经典，依旧是一款性价比较高的产品。它沿用了Mizuno引以为傲的X 10耐磨外底。虽然Wave Rider只有鞋跟部位的中底建构了VS-1，但是穿在脚上依然舒适。大鞋楦可以在运动中解放你的脚趾，让你获得最大的蹬地力。不过有一点MCG没有搞懂，为啥Mizuno运动鞋都长得差不多？也许是因为他们把精力都放在内涵上，而放弃了外表的华丽多变。



# 一个人的工作室

不知大家是否还记得《Geek》第三期专题《我们的机器伙伴》中出现的“圆梦小车”？制作这个机器人小车的是南京嵌入之梦电子设计工作室。虽然被称为工作室，但这个工作室确实就只有老丁一个人。在这个一个人工作室里，老丁凭借他的智慧和技术实力创造出了草根版的机器人开发套件。这样的Geek，你绝对不应该错过。

## Geek档案

姓名：丁齐

ID：Hanker

出生日期：1961年9月

出生地：镇江

工作室成立时间：2005年5月

网址：[www.embedream.com](http://www.embedream.com)

# 老丁和他的“圆梦小车”

## Geek对话

(G=《Geek》 丁=丁齐)

由于老丁的年龄，在采访中，我喜欢戏虐地称之为“中年大叔”。这位“中年大叔”绝对是发烧级别的Geek。但当我向老丁阐述“Geek”这个概念之后，老丁却并不买账。老丁说他做的这些还是偏理智，与年轻人的那种发烧相去甚远。也许确实如此，老丁对教育的关注，远超出我的想像。老丁不仅仅是动手满足自己的生活需求，而且已经在影响不少人的生活。他是一个真正的Geek。

G：把你的详细地址给我，我先寄两本我们的杂志给你看看……找遍你的官方网站都没找到你的大名啊？

丁：就差这个信息没公开，无所谓啦，没有什么见不得人的，也不值得保密，都这把年龄了，不会再有人为我冲动。

G：老丁，你一来就幽默了我一把啊！你以前干什么的啊，怎么想起要创建这个工

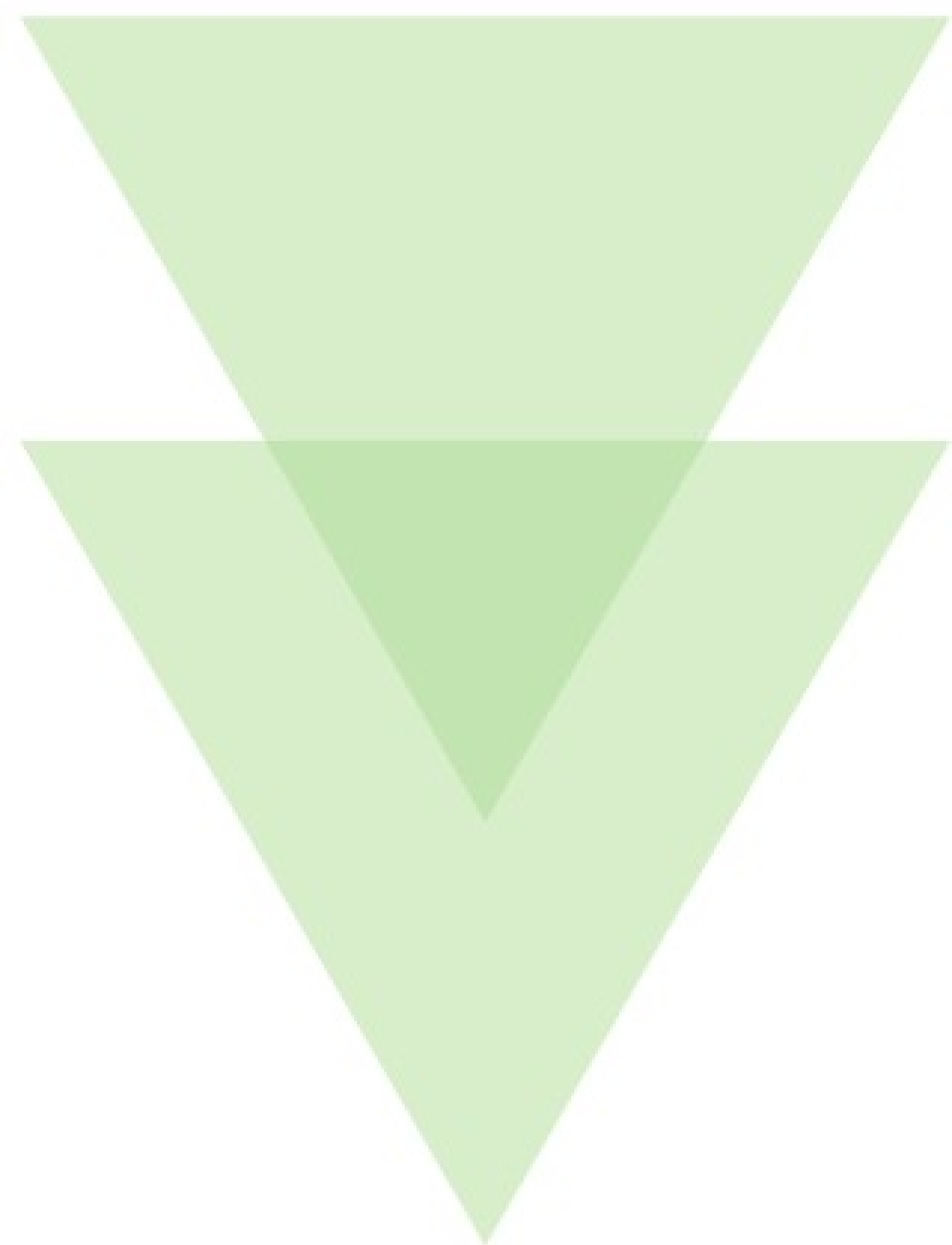
作室？

丁：我原来的主要工作是做智能仪表设计，转行后做过一段时间LEGO的技术支持。智能玩具一直是我的挚爱，只是为了生计而压抑了。开始选择了LEGO，因为它技术含量较高，还可以教育孩子，爱好和实用兼顾。作为技术支持干了一年多，感觉难以在国内推广，因为它的主要对象是中小學生，高考不发生本质改变，他们不会有这份

“闲情”。一次大学的推广活动唤醒了，我为何不大学生做点事？他们有需求，有自主权，还有知识基础，应该是很好的服务对象。工作室因此而诞生了。

G：看来老丁的工作室是为国家教育而生的，看你的官方网站里还写着提供大学生做毕业设计的场所，想必老丁非常关心教育啊。

丁：对教育的关注，那是为人父后的副产品，所有有责任感的父亲都会如此。如同你才装修过房子，一定会一有机会就充当设计顾问，人之常情，没有那么崇高的缘由。只是像我这样“滥施父爱”者不多，但愿通过



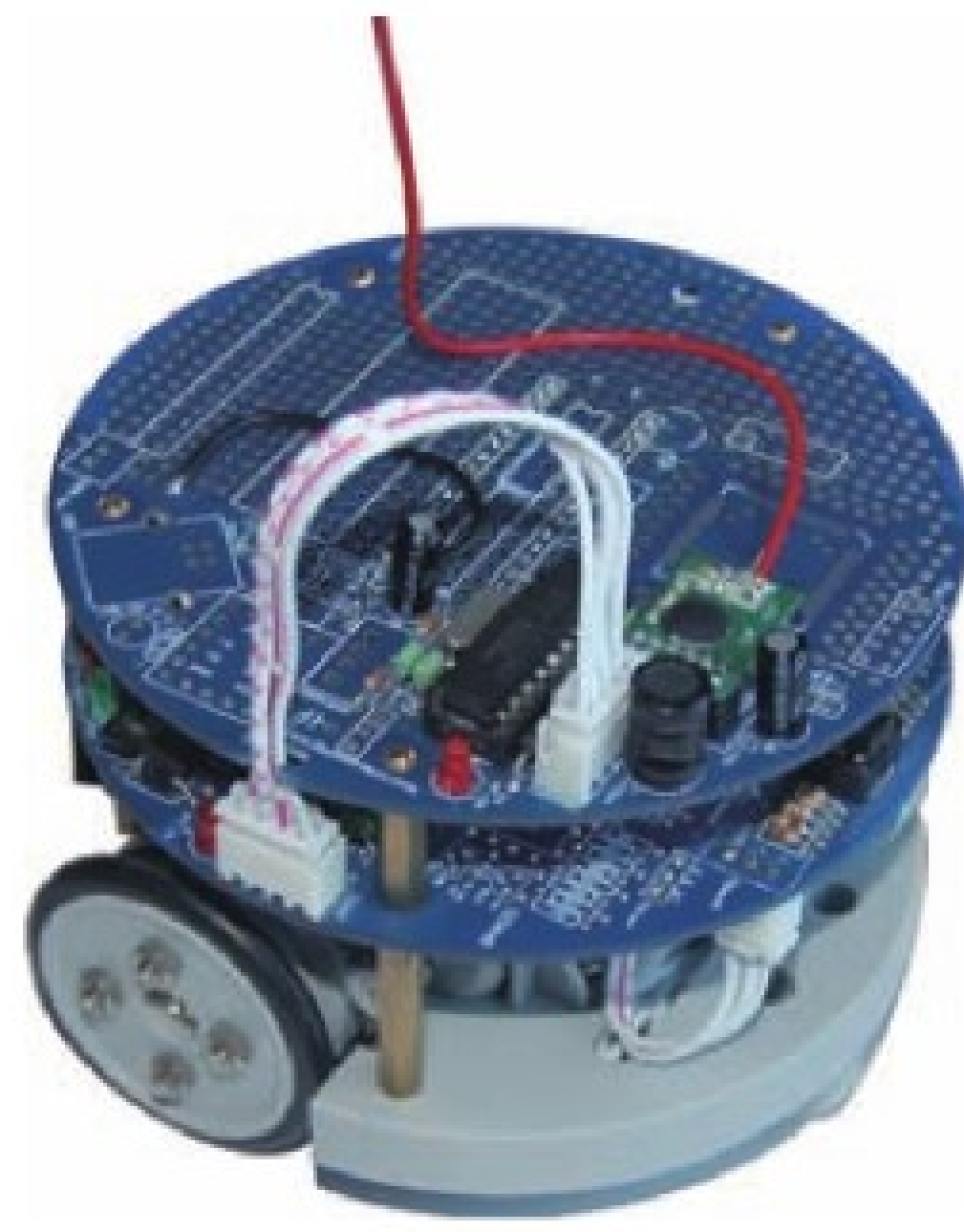
你们的宣传，能有更多的父亲效仿，这样也许能有助于缓解大学生就业难。

G：这工作室真的就只有你一个人？

丁：我这个工作室现在还只能算个作坊，而且由于所做之事暂时无法“养人”，所以还是单枪匹马。

G：一个人要撑起这个工作室肯定还是很辛苦，应该费了不少心思吧？陪老婆、孩子的时间肯定就少了，她们就没什么意见？

丁：这倒没有，只是家人略有不理解，毕竟从“挣钱”变成了“花钱”。创建过程



**小车：**一个用于学习单片机的良好控制对象，同时也为“高手”提供了发挥的可能和空间。



**小车底盘：**优点在于小，可以降低对场地的要求，且提供了还算“精细”的码盘。

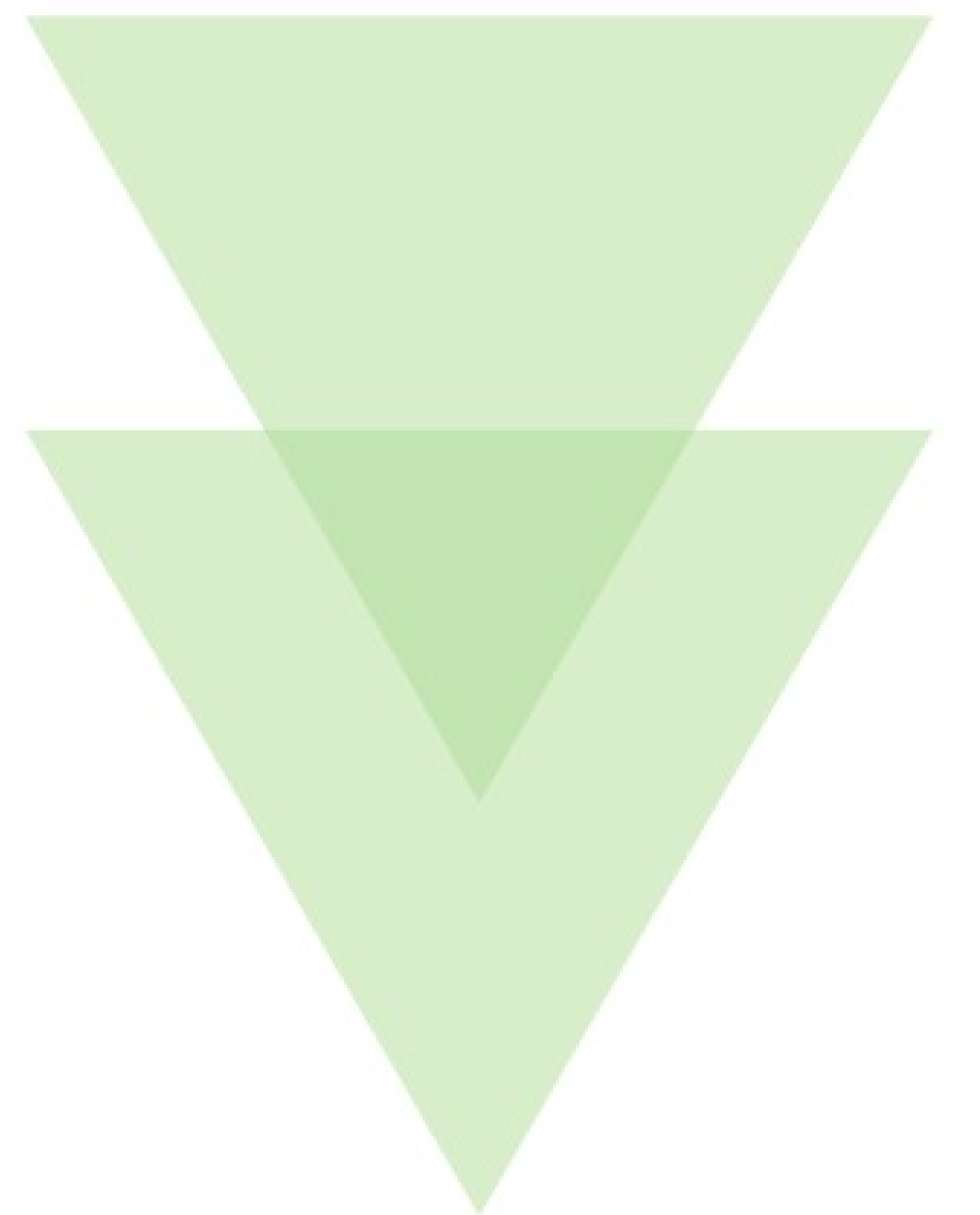


**PC机控制遥控器接口：**可以实现使用程序控制遥控玩具，从而提升遥控玩具的“智能”。

应该还是乐趣多一些，构思出工作室的名称、设计出商标和域名，都给我带来了快感，特别是商标的设计，至今我还为之得意呢！工作室的桌子、工作台、书架都是自己设计的，看着室内的设施在自己手底下一步步显现，那种感觉很爽！人做自己想做的事，苦和难都能变为乐，特别是你没有“功利性”的目标时。

G：看“机器人天空”的网站，貌似你还是它们的赞助商？

丁：这是天大的误会，是他们帮助了我！“机器人天空”是几个爱好机器人的大学生自己创办的网站，我和他们认识也是通过网络，

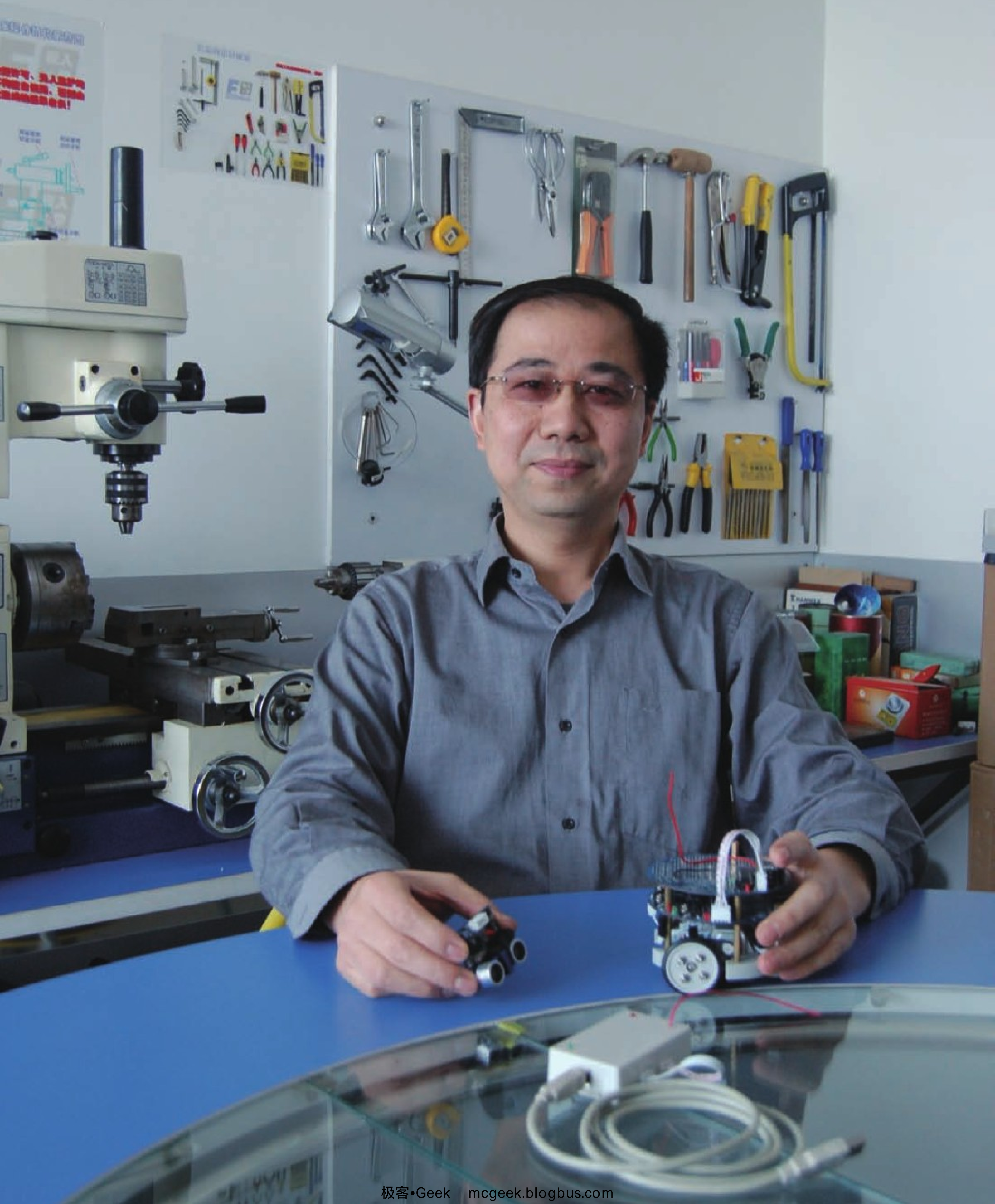


算是有些“志同道合”吧。当时我正想给网站升级，原来是朋友帮忙做的，有些“业余”，他们主动提出免费帮我做，所以有了今天的合作关系。

G：你的“嵌入之梦”工作室创建已经差不多3年了，现在赚钱没有？或者你完全就没有打算赚钱，而只是为了什么其它的愿望？

丁：至于赚钱，现在还没有，但是以后会有，需要打下一些基础。我对经营的理念是：努力做有益于社会和自己的事，量力而为做“善”事，不认同做“苦行僧”。如果你没有实力，那你做事的底气就不足，即使做成，影响面也很小，而且难以为继。我有一个美好的愿望，就是营造出一个健康的计

我这个工作室现在还只能算个作坊，而且由于所做之事暂时无法“养人”，所以还是单枪匹马。



算机类娱乐氛围，让今天那些和我当年一样的电子爱好者可以受益于计算机类娱乐，而非如今的谈“网游”色变。为了这个愿望，首先必须盈利以使我的工作室生存，并且有足够的实力去做想做的事。就拿“圆梦小车”来说，如果我没有一点“实力”，就不敢贸然去开模具，也就不会有那么多同学受益。而且，我也希望能做一个成功的“先驱者”，让一些和我有类似能力的人看到希望，也加入此行，社会上有许多我这样的工程师，正愁无用武之地。

**G：你当初是怎么想到做“圆梦小车”的，而不是别的什么智能玩具？**

丁：我的工作室的第一个目标是创建一个游戏平台，查阅各类资料后选中了机器人足球和MiniSumo。机器人足球略有难度，尝试后受阻暂缓。MiniSumo比较简单，说白了就像中国的“斗蟋蟀”，只不过是两个机器小车在斗，规则类似于日本相扑，所以称之为MiniSumo。“圆梦小车”只是为了实现MiniSumo 所打的基础。

**G：我看了一下你网站上对“圆梦小车”的介绍，就被他毒倒了。和市场上的同类产品相比，我总觉得你的“圆梦小车”有些与众不同，有没有什么要交代的？**

丁：在设计“圆梦小车”时，没有遵从市场上多数这类小车的模式：自带显示和控制键，而是选择了给小车配备一个无线通道的模式，这样设计源于我的经历，LEGO的RCX上的显示功能其实挺多，能够满足调试时的多数需要，可小车跑起来后什么也看不见了，按键使用也很不方便。所以，在“圆梦小车”的设计上放弃了显示和控制按键，用通讯和PC机组合实现控制、显示。这样做的好处是利用了目前最普及的PC机资源，使显示和控制都可不受硬件的限制，玩家可以充分发挥自己的想像。无线通讯还带来一个好处就是：小车自带的单片机处理能力有限，当它不能满足玩家要求时，可以将小车的控制器作为“下位机”，执行一些简单的操作和数据采集，而PC机充当“上位机”，做复杂的策略运算，这样可大大延长小车的使用寿命。

**G：老丁，你别光说好的地方啊，也给大家说说“圆梦小车”需要改进的地方？不过要真没有，你也别勉强啊！**

丁：目前“圆梦小车”已基本完成，由于本人机械设计方面能力欠缺，所以导致第

一代小车驱动特性略显不足，已在着手改进，主要是增加一个齿轮减速箱，改用性能较好的电机，使得电流消耗降低。同时也在为游戏平台制作必要的辅助设施，主要是小车的定位系统，否则两个“不长眼睛”的家伙如何打斗？

**G：以后还打算做点什么新的智能玩具？**

丁：我的工作室也不一定局限于做小车，只要是玩家想做又存在一定障碍的东西，我都会去做，最近我又做了一个超声波测距传感器。“圆梦小车”的游戏平台顺利推出后，我即着手恢复原来受阻中断的“遥控车机器人足球”项目。四驱车回环赛道我想大家都知道，可那个有些过于简单了。我想做一个更富智力的平台，让玩具遥控车也能扮演机器人比赛的主角，从而使可参与的人更多，使更多的青少年能被此所引导，成为计算机行业的未来精英。

**G：希望你的愿望能尽快实现，造福更多的青少年！**

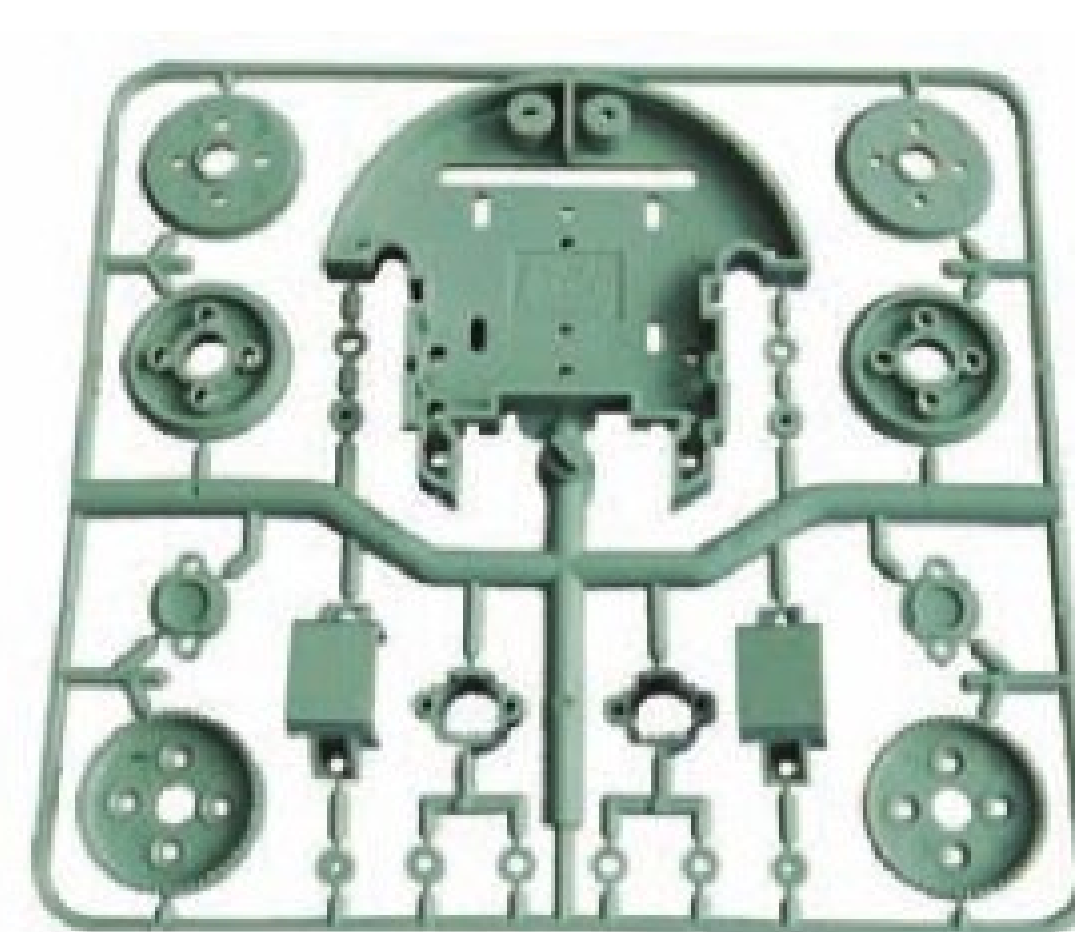
丁：一定会实现的！



**PC机无线接口：**可以使用PC机的USB接口方便地实现无线通讯，而且使用的是虚拟串口模式，编程容易。



**超声波测距传感器：**这是机器人爱好者的必备，也是爱好者们很想自己掌控的“装备”之一。



**底盘塑料件：**玩家最头痛的是机械部分的加工，费力、耗时。（不少人是不是想起了组装圣斗士的童年时光？）

# 她来听我的演唱会

最近的歌星演唱会挺多的，可咱们这群囊中羞涩的人就算勒紧裤腰带也只能买张低价票，坐在现场某个偏远的角落听听回声。要是暂时没有配备单反相机和长焦镜头，又想给明星拍张照，该怎么办呢？带防抖功能和大光圈的消费级长焦相机是你不错的选择。

当然，购买长焦相机的理由还应该有的：

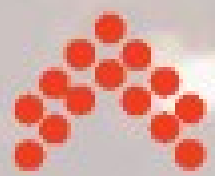
- 1、可以在很远的地方拍MM，不至于被发现而被踢中下身或被扭送至派出所；
- 2、冒充单反，拍车展时不会被美女模特们鄙视；
- 3、体积大、够份量，既可以在遇到坏人时用来防身，也可以砸核桃。



## 给我个理由先

Canon S5 IS

价格：2850元



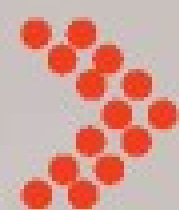
当18倍光学变焦的相机已经跌破S5 IS的价格时，还有什么理由说服我们去购买12倍变焦的S5 IS呢？光从参数上看，Canon S5 IS配备的800万像素1/2.5英寸CCD和36mm~432mm焦段的佳能12倍光学变焦镜头确实没有足够的诱惑力。F2.7~F3.5的光圈范围，ISO最高1600，2.5英寸可旋转液晶屏，电子防抖的功能……，这些功能在消费级长焦相机中也不过尔尔。是否购买这款产品，就要取决于你的喜好了。

[www.canon.com.cn](http://www.canon.com.cn)

## “耐克”也出大炮

Nikon COOLPIX P80

价格：2790元



“耐克”出大炮了！这门大炮采用1010万像素1/2.33英寸的CCD，拥有18倍的超高光学变焦能力，等效焦距为27mm~486mm，最大光圈F2.8~F4.5，ISO最高可达6400，同时，它还具有非常不错的防抖功能。它还配备了2.7英寸23万像素的液晶显示屏和0.24英寸的EVF电子取景器（Electronic View Finder），具有超强的人脸识别对焦技术，能够同时识别出12张人脸。其连拍性能也算不错。在使用640×480分辨率时，能够录制30fps的视频。

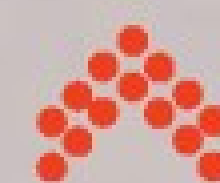
[www.nikon.com.cn](http://www.nikon.com.cn)



## 大肚腩

Fujifilm S100FS

价格：4680元



天啦，1100万像素2/3英寸超大CCD？也许我们只能在佳能Pro 1或者尼康8800等老爷机里面才能找到2/3英寸的CCD。富士F100FS算是S9600的升级产品，它继承了富士S9600的28mm广角镜头、热靴插口、手动变焦环设计和RAW无损格式图片存储能力这四大优势；同时采用了更为强大的等效28mm~400mm的14.3倍光学变焦富士龙镜头，支持FS胶片模拟拍摄模式，光圈范围F2.8~F5.3。富士相机一向都支持CCD光学防抖，但S100FS却破天荒地支持镜头光学防抖。

[www.fujifilm.com.cn](http://www.fujifilm.com.cn)

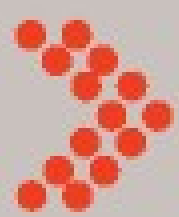




## 威猛的机关枪

CASIO EX-F1

价格: 999.99美元



初见卡西欧EX-F1, MCG不禁想在它那威猛的造型下唱《征服》。再看看价格, 999.99美元! 这更让MCG想唱《征服》。虽然其12倍光学变焦、36mm~432mm焦段的镜头不算威猛; 600万像素, 1/1.8英寸的CMOS和F2.7~F4.6的光圈范围也只能算是勉强对得起观众。但是, 其每秒60张的连拍能力和支持H.264编码1920×1080像素60fps高清视频的拍摄能力实在让人咂舌。要是喜欢自拍的某香港男明星也用这台相机, 不知能拍出什么效果来。这真是一挺威猛的机关枪。我们可以用它来扫射台上的歌星, 以及台下漂亮的歌迷MM。

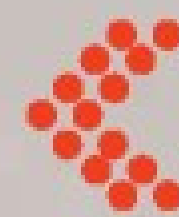
[www.casio.com.cn](http://www.casio.com.cn)



## 狙击步枪

OLYMPUS SP-570 UltraZoom

价格: 3300元



除了喜欢比大小, 也有人喜欢比较长短, 20倍26mm~520mm光学变焦26mm广角镜头总够了吧? 曾几何时, 在DV产品中司空见惯的20倍大变焦能力, 如今在DC产品中也变成了现实。这真是一把狙击步枪, 就算你坐在演唱会某个偏远的角落, 也能“爆头”……。也许你会在意XD卡高昂的成本, 也许你觉得CCD防抖效果不够理想, 但是1000万像素1/2.33英寸CCD、F2.8~F4.5光圈、热靴插口和手动变焦功能, 这些无疑都是诱人的卖点。

[www.olympus.com.cn](http://www.olympus.com.cn)

## 小身材有大面子

Panasonic Lumix DMC-TZ5

价格: 2490元



有些人总是喜欢比大小。相比这两页的大块头们, 松下lumix DMC-TZ5可是最小巧的一位。这个小盒子里面装着10倍光学变焦28mm广角徕卡镜头和910万像素1/2.33英寸CCD, 支持OIS光学防抖拍摄。它能以30fps的速率拍摄1280×720像素的视频短片。而最惊人的是, 它小小的身体居然配置了3英寸46万像素的超大LCD。虽是小身材, 却有大面子。相信在捕捉舞台上或舞台下的目标时, 超大的LCD可以给你带来不错的体验。

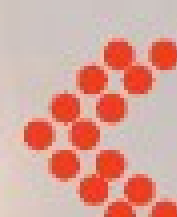
[www.panasonic.com.cn](http://www.panasonic.com.cn)



## 早起的鸟儿有食吃

SONY H10

价格: 2050元



SONY H10与上一代产品相比, 仅仅是换装了一个分辨率更高的LCD。真是懒到家了! 看在价格实在的份上, MCG暂且绕过你吧。不过, 10倍光学变焦卡尔·蔡司镜头、光学防抖拍摄功能, 810万像素1/2.5英寸Super HAD CCD和3英寸23万像素LCD勉强算是没有退步。俗话说: “早起的鸟儿有食吃。” 既然你的升级毫无诚意, 那也就只能买个2000RMB出头的价格了。这也算是为咱们劳苦大众提供了一个实惠的选择吧。

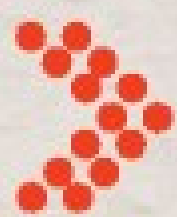
[www.sony.com.cn](http://www.sony.com.cn)

# iPod 的那些坐骑们

随着 iPod 的走红，厂商们也推出了为数众多的周边产品。更要命的是如果你玩 iPod 却没几个这样的玩意儿，就会遭来苹果一族的白眼。到底有哪些 iPod 周边设备，引得苹果粉丝如此的疯狂呢，MCG 就带你来看看。

## Sony ICF-C1iP

价格: 110美元



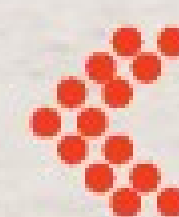
很难想象当初靠 Walkman 系列在随身听市场上呼风唤雨的 Sony 如今也做起了 iPod 的周边产品，果然是风水轮流转。将 iPod 插入这个底座之后，就能用底座配套的遥控器进行各种操作。除了简单的播放外，Sony ICF-C1iP 还提供有闹钟及收音机功能。此外，中间那个方块是为了防止磨花 iPod 而特意设计的；前端 LCD 显示屏的亮度可以自由调节，避免夜晚使用时晃眼。这些细节无疑体现了 Sony 的细心之处。

[www.sony.com](http://www.sony.com)



## Pure-Fi Anywhere

价格: 1299元



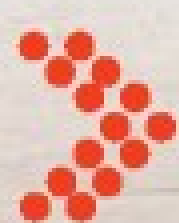
iPod 确实是块大蛋糕，连专注于电脑外设产品的罗技都忍不住想来分一块。当然 Pure-Fi Anywhere 还是有其独特之处的，比如轻便，能让你到处携带，做饭时可以带到厨房、自驾游时可以放在车上。打住！放到车上？难道它用的是电池？没错，它内置有锂电池，充满电的情况下能播放10个小时的音乐，它甚至还能为 iPod 充电。怎么样？虽然价格有些抢钱的味道，可东西确实还不错。

[www.logitech.com](http://www.logitech.com)



## Onkyo DS-A2

价格: 109美元



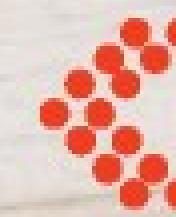
如果说 Sony 和罗技是 IT 界的熟面孔，做做 iPod 的配件还没什么可惊讶的，那么音响界大腕的 Onkyo (安桥) 也参与进来，那可就不简单了。为了让为数众多的 iPod 用户能把他们的心爱宝贝和自己的产品做个连接，安桥特意制作了 this iPod 底座。Onkyo DS-A2 是一个将音、视频从 iPod 传送到音响的装置，这样就能在效果更好的 Onkyo 音响上欣赏 iPod 中的音乐了，它也配有遥控器能让你在远距离操控一切。

[www.onkyo.co.jp](http://www.onkyo.co.jp)



## Denon SMART S-52DAB

价格: 500欧元



看到安桥迈出了这一步，另外一家传统音响厂商 Denon (天龙) 也坐不住了，它们推出了一款支持 iPod 输入的桌面音响 SMART S-52DAB。除了支持 iPod 输入，该款一体式音响系统最大的亮点就是内置有 DAB 数码收音机及支持 Wi-Fi 无线网络功能，能播放网络广播节目及 MP3/WMA 音乐。S-52DAB 内置的立体声 4 单元长冲程喇叭配合 Audyssey Bass-XT 及动态 EQ，所表现出的效果，相信对得起天龙的招牌和 500 欧元的价格。

[www.denon.co.uk](http://www.denon.co.uk)





### Bose SoundDock

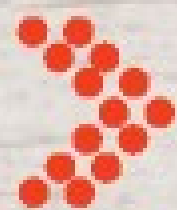


价格: 3000元

看着日本和欧洲公司疯狂抢夺这块蛋糕，作为苹果邻居的Bose终于坐不住了。它专门为iPod设计了SoundDock便携式数码音乐系统。SoundDock有台式和便携两种不同的使用方式，附赠的大容量锂电池让你在户外也能安心使用。为了维持音色表现又要能够保持小巧的体积，Bose运用了独有的Acoustic Waveguide音频导波管技术。相信以Bose一贯的水准，SoundDock一定能和iPod相得益彰。

[www.bose.cn](http://www.bose.cn)

### Jamo i300



价格: 319欧元

Jamo (尊宝) 是一家来自北欧丹麦的音响厂商，i300是它专为iPod而推出的一款2.1声道多媒体音箱。和日本厂商注重外形设计不同，欧洲的厂商更注重内在，尽管i300的外观并不差。借助于优秀的低音单元，i300的能表现出强劲的低音效果。当然，获得这种效果是要付出代价的，i300重达8.3公斤的体重注定了它只能呆在家里为你服务了。

[www.jamo.dk](http://www.jamo.dk)



### Numark The iDJ2



价格: 899美元

受够了千篇一律的音乐? 没关系，我们来点不一样的。The iDJ2是专为iPod设计的DJ打碟机，和上一代iPod打碟机需要插2台iPod才能工作不同，它可以同时从iPod里读取两首音乐，因此只需1台iPod就够了。左右两个通道都带有3段EQ和增益的调节、节拍器更是不会缺少，两个大转盘可以随便你搓，你可以随自己的灵感给歌曲加上各种效果。此外，The iDJ2还带有视频输出及电源接口，也可以当作iPod的多功能底座使用。

[www.numark.com](http://www.numark.com)



### iPod Series Jukebox



价格: 599.99美元

iPod是时尚的代名词，可就有人喜欢把它弄得很怀旧。美国老牌的点唱机制造商Rock-ola不知道哪来的点子，在点唱机上设计了一个用于放置iPod的底座。别看它样子怪怪的，就觉得它是个废物，它的发声单元可是清一色的Bose，音色绝对有保证。想想在家的饭厅放一台iPod Series Jukebox，每次吃饭的时候把iPod往上一插，有钱人就是喜欢些不一样的调调。

[www.rock-ola.com](http://www.rock-ola.com)



# 厨房的科技装备

Geek也要吃饭，甚至偶尔得做饭。工欲善其事，必先利其器，Geek就算到厨房，也要把Geek精神发挥出来。看惯了千篇一律的厨房了吗？看看MCG的推荐，为你家古老的厨房也添加点科技的气息吧。



## 电子秤

价格：39.5美元

做菜率性而为那是厨艺大师的境界，Geek们身为厨房新手，不到万不得已最好不要向大师发起挑战，我们的初级目标是能吃！能吃的最低标准有2个，一是熟、一是味道合适不夸张。就算照着菜谱做，MCG还是有些担心各位的手艺。大家最好还是配一个电子秤吧。不管是汤汁的多寡还是调料的分量，都可以有准确的把握，前提是菜谱上不要有太多的“少许”和“适量”。

[www.kitchenscale.net.cn](http://www.kitchenscale.net.cn)



## 搅拌器

价格：415欧元

如果你想做糕点讨MM欢心，那么Kitchenaid的搅拌器绝对是你不可缺少的帮手，除非你想做个蛋糕就弄得自己肩膀酸痛，进而影响晚饭后的欢乐时光。当然，MCG不可能就为了这种理由就推荐你买它。现在做很多菜都需要搅拌这个步骤，常常搞得做顿饭比去上健身房还累。可是，Geek需要保存体力做最爱做的事情，绝不允许浪费到喂饱自己这种琐事上。所以，为了你和未来你家人的性福，掏钱买一台吧。

[www.kitchenaid.com](http://www.kitchenaid.com)



## 厨房必备套件

价格：24.5欧元

厨房里要用到的小玩意非常多，推着购物车在超市一件件的选购太不符合Geek的行事标准了。别挑了，就是这套吧，各式型号的调味勺，煎、炸、蒸、煮完全难不倒它。一个收纳袋挂在墙上，也不会占用厨房有限的空间。那些其貌不扬的塑料片，既印有一些常用菜谱，也可以用来当作锅垫。没什么做菜经验的，可以按照它的指导来弄，至少免去了食物中毒的危险。

[www.playfulinc.com](http://www.playfulinc.com)

## 电动刀

价格: 155欧元



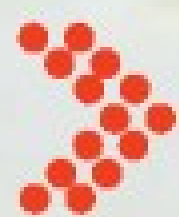
刀功可不是一朝一夕就能练出来的，切蔬菜还好，要是切肉丝，你真实的厨艺水平就会彻底曝露。如果不想体会吃肉如嚼蜡的滋味，最好还是找些电动工具来帮忙吧。Hamilt Beach出品的电动刀对付肉类可以说是得心应手，锋利的刀片即使是冻肉也不在话下。更重要的是，它的刀片可以随意拆卸，就算切到骨头损坏刀片，也只需更换刀片即可，不需再买新的，省钱了吧。

[www.hamiltonbeach.com](http://www.hamiltonbeach.com)



## 开罐器

价格: 149欧元



做菜最重要的是什么? 味道! 可惜好味道不是人人都调得出来的。于是各种各样的现成调料就成了Geek快速提升厨艺水平的灵丹妙药。不过这些调料大多采用密实的玻璃罐包装，每次开罐都需要花费比做菜还多的力气。如果你有Black&Decker的开罐器，打开这些瓶瓶罐罐其实不用那么麻烦那么这个问题将迎刃而解。这个开罐器可以上下伸缩，并且底部还有可调尺寸的固定器，你只要把罐子放上去就成了。

[www.blackanddecker.com](http://www.blackanddecker.com)



## 红外测温器

价格: 1799元

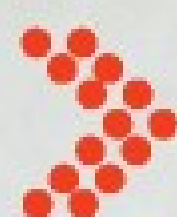


看菜谱做菜会遇到个很麻烦的地方，什么油要几成热，或者是要多少度。拜托，生平进厨房次数1只手都能数得清的Geek，怎么可能搞得清楚呢。无奈啊，只有找个红外测温器来帮忙了。这个Sentry T660可以测出-50℃~999℃之间的温度，用来测测菜油绝对没什么问题。

[www.sentrytek.com.cn](http://www.sentrytek.com.cn)

## 切菜套装

价格: 44.49美元



做菜总得切菜，切菜离不开菜刀和案板。United Cutlery的这套套装简直就是为厨房新手量身定做的。三把各种尺寸的菜刀可以适应各种菜品，剪刀可以让你在处理鱼时也游刃有余。更重要的是，它有一个外盒，方便你携带。想想出去驴行时，到了营地，拿出这样一套专业工具，好男人的形象顿时竖立起来，说不定晚上还有“混帐”的待遇哦。

[www.unitedcutlery.com](http://www.unitedcutlery.com)



# 智能怪客

各位MCGeer的智商怎么样？现在的智能手机是越来越复杂了，想要玩转任何一款，智商起码要在90以上；如果要把黑莓Bold、HTC Diamond、Garmin Nüvifone这几款不同操作平台的大作都玩弄于股掌之间，没有120的智商可是不行啊。所以，诸位慢慢努力吧——当然也别忘了努力攒钱！

## 黑莓9000

价格：未定

1

我喜欢Palm和黑莓这样独树一帜的品牌，更佩服活得像黑莓这么好的“另类”品牌。这款代号“Bold”的智能手机还是一如贯例地为各大运营商提供了不同的版本。除了最快到货的T-Mobile黑莓9000不具备3G功能外，其它版本的黑莓9000都支持WCDMA和HSDPA。当然喽，“Bold”还提供了最新的BlackBerry OS v4.6操作系统、624MHz处理器以及1GB内置存储、Wi-Fi、GPS、480×320像素液晶屏等若干常规武器来对付Win派敌人的进攻。黑莓9000的出现，无疑是对Windows Mobile、iPhone、Symbian等智能家族的当头棒喝：哼哼，别忘了谁才是真正的老大！

[www.rim.com](http://www.rim.com)

## HTC Diamond

价格：6000元

2

机如其名的Diamond以11.33mm的厚度成为了Windows Mobile 6.1智能手机中最薄之作！640×480像素的VGA触控屏再次让众多对手感到郁闷，最可恨的是Diamond那令人向往的TouchFLO 3D操作界面和192MB RAM是其他手机厂商从来没做过的东西。哇，还有高通的528MHz处理器和320万自动对焦摄像头？这次变成附属品的是GPS和4GB机身内存了。末了，放个Diamond的背面图让大家看看：Windows Mobile智能手机有这么美丽过吗？

[www.htc.com](http://www.htc.com)

## Garmin Nüvifone

价格：未定

3

不得不承认，iPhone影响力确实不小。继Hiphone、Ciphone等超强山寨机们出来打劫后，又有一个叫Nüvifone的不明物体漂到了公众的视线中来。我们可不能小看它，因为这是全球最专业、最强大、最NB的GPS厂家Garmin为我们带来的杰作。Nüvifone使用自家的Nüvi操作系统，还内置了Garmin Online，可随时获取即时更新的交通、油价、股价、新闻、天气等资讯。Garmin能不能像苹果一样，凭一款手机就打开局面？等到今年秋天就知道了！

[www.garmin.com](http://www.garmin.com)

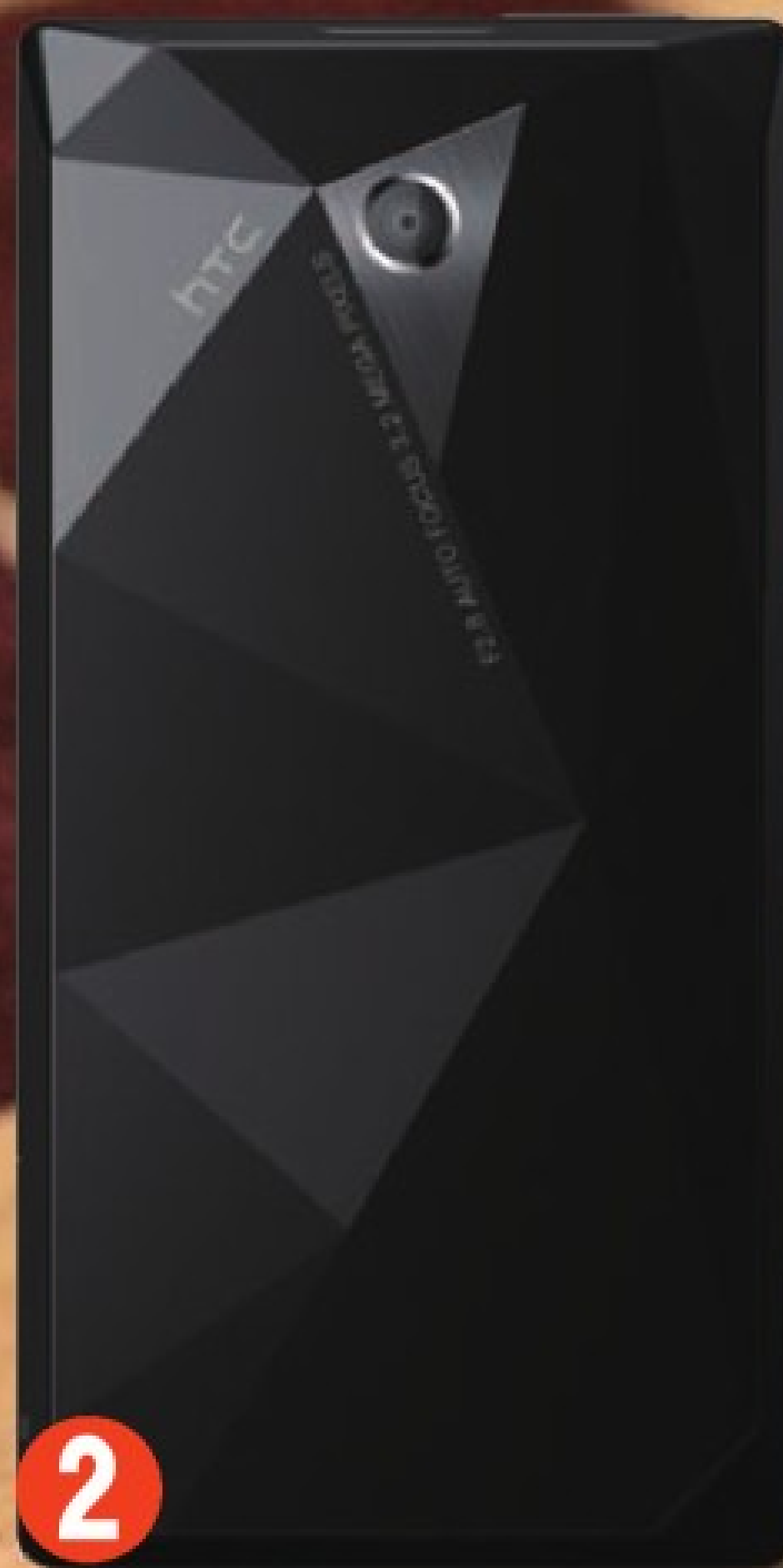
## 飞利浦Xenium X-Connect

价格：未定

4

我知道，很多人现在看到飞利浦手机的第一反映就是MTK解决方案，不过X-Connect这个归于Xenium大旗下的新物种完全颠覆了这一印象。它居然可以用AA/AAA电池作为备用电力，估计是为了满足其自身的GPS和HSDPA应用之需求吧？等等，我是不是看错了，这个怪物居然还有一颗工作频率达到624MHz的CPU以及Windows Mobile 6.1操作系统！看来X-Connect应该更名为Terminator才对。

[www.philips.com](http://www.philips.com)





7



8

## MW g Zinc II 8

价格: 4900元

从这款新产品的命名上，我们更能看出MWg与O<sub>2</sub>血缘关系，Zinc II是如假包换的O<sub>2</sub> Xda Zinc的继承人，也就理所应当具备了侧向滑盖的设计。作为第一批Windows Mobile 6.1版本产品之一，Zinc II与前边提到的WM6.1众机在硬件方面并无太大区别，只是平庸的内存配置让它有点落落寡合。不过聪明的Zinc II知道怎么用优美的身段来迷惑别人，这就够了。



5



6

## MW g Atom V 7

价格: 4100元

先来说下MWg是什么，它是由英国运营商O<sub>2</sub>原亚洲业务部门和电子产品B2C网站Expansys合资成立的移动设备公司，Atom V便是他们打拼江山的先头部队。巧的是，英特尔最新的凌动处理器与它同名。此Atom虽然不及彼Atom大牌，但仍有可圈可点之处：HSDPA、802.11b/g、GPS以及WM6系统和520MHz处理器无一不是走在时代的前列。唯一令人担心的是这种高规格配置会不会让MWg在短时间内难以生出个Atom VI来？

[www.mwg.com](http://www.mwg.com)

## 三星SGH-i200 5

价格: 1500元

以前我们曾对MCGer们讲过，WM6带来了一种变革——每款机器的自由度更大了，无论是外观还是GUI。要我说说i200在功能上有啥特色？嗯，实在是缺善可陈。倒是在尺寸上，i200仅11.8mm的厚度足以位列目前WM6智能机第二薄，仅次于Diamond。不过有人说i200便宜到让人不敢想像，那倒未必，不信查查明基E72吧，人家还有Wi-Fi呢。和E72比，i200的优势在于拥有最新的Windows Mobile 6.1操作系统和200万像素摄像头。

[www.samsung.com](http://www.samsung.com)

## 三星SGH-G810 6

价格: 未定

虽然这是一个Windows Mobile 6.1的盛会，但我们也乐于Symbian智能机来掺和一下。G810是一款具有Symbian OS v9.2操作系统、功能很强大的照相机。500万像素的摄像头旁配备有一颗Xenon氙气闪光灯，自动对焦、人脸优先识别、防抖技术自然也少不了。为了获得更为清晰的优质照片，它还特别引入了Wide Dynamic Range（宽广影像动态范围）技术，可谓是面面俱到。尤其值得表扬的是，G810还为我们带来了Wi-Fi……

# 专业的诱惑

有人将消费类图形处理器软改或硬改为专业级产品。且不说这一动作的风险与最终效果，单从他们对专业图形处理器的理解来看，就有问题。我们可以将专业移动图形工作站理解为搭载专业图形处理器的笔记本电脑。从某种程度上来说，专业图形处理器在移动图形工作站上的重要性甚至超过了普通笔记本电脑上的CPU。它们因为专业而诱人。MCG将以专业的态度向你介绍采用专业商务显卡的笔记本电脑和专业移动图形工作站。



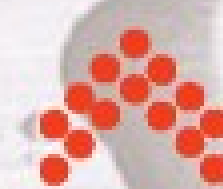
## 持久的诱惑

Lenovo ThinkPad R61i(774227C)

价格: 7000元

NVIDIA Quadro NVS系列商业移动图形处理器通过了Office、PhotoShop、金融证券等各种商业应用程序的兼容性测试。ThinkPad R61i(774227C)采用的便是NVIDIA Quadro NVS 140M独立显卡。虽说Intel Pentium Dual Core T2370处理器并不算强悍，但是足以满足普通商务需求。而14.1英寸WXGA宽屏，Intel PM965+ICH8M主板芯片组，1GB DDR2 667内存和120G硬盘的配置还算中规中矩。内置的蓝牙模块和长达6小时的待机时间，对商务人士来说却是致命的诱惑。

[www.lenovo.com.cn](http://www.lenovo.com.cn)



## 芯的诱惑

Dell Latitude D630

价格: 9000元

同样采用NVIDIA Quadro NVS 140M显卡的还有这款戴尔 Latitude D630笔记本电脑。这款14.1英寸的中端商务笔记本电脑搭载了强悍的45纳米制程Intel Core 2 Duo T9300处理器，搭配Intel PM965主板芯片组，2GB内存，160GB硬盘和DVD刻录机，其性能非常值得期待。镁铝合金的顶盖充满了商务气息，而整机重量仅有2.3kg。Latitude D630可谓出差旅行，商务洽谈的必备良机。

[www.dell.com](http://www.dell.com)



## 指尖的诱惑

TOSHIBA Tecra M9

价格: 9500元

采用NVIDIA Quadro NVS 130M显卡的东芝Tecra M9笔记本电脑在显示性能上稍逊于前面两款产品。14.1英寸镜面宽屏，Intel Core2 Duo T7500处理器，Intel PM965+ICH8M主板芯片组，1GB内存和120GB硬盘的搭配也只能算过得去。与Dell Latitude D630相比，其性价比低了不少。也许它最能吸引我们的地方是其指纹识别器，内置的蓝牙模块和齐全接口。虽然有人将TOSHIBA戏称为“去死吧”，但MCG并不认同。作为国际知名品牌，东芝依然有着巨大的品牌吸引力。

[www.toshiba.com.cn](http://www.toshiba.com.cn)







### 欲望的诱惑

Dell Precision M6300

价格: 14500元



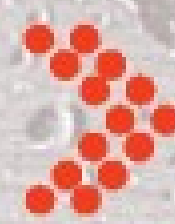
如果说前面三款产品是专业商务笔记本，那采用17英寸1920×1200分辨率宽屏的Dell Precision M6300才能算得上是专业移动图形工作站。在面对3DS Max、Maya、LightScape、SolidWorks、Rhino等专业软件时，针对三维动画、渲染和模型设计做过特殊优化的NVIDIA Quadro FX系列图形处理器将发挥巨大的功效。NVIDIA Quadro FX 1600M专业移动显卡与Intel Core 2 Duo T7500，2GB内存的配合，完全可以应付专业级设计的需求。如果你还不满足，可以将CPU换成45纳米制程的Intel Core 2 Extreme X9100处理器；你还可以将显卡换成顶级的NVIDIA Quadro FX 3600M。当然，要满足这些欲望，费用自理。

[www.dell.com](http://www.dell.com)

### 双面的诱惑

Fujitsu-Siemens Celsius H250

价格: 16400元



富士通-西门子 Celsius H250移动图形工作站采用NVIDIA Quadro FX 570M专业显卡，Intel Core 2 Duo T7500处理器，Intel PM965主板芯片组，2GB内存和160GB硬盘。其15.4英寸液晶显示屏达到了1920×1200的分辨率。蓝牙及WiFi功能齐全。而标配的DVD双层刻录光驱更让人垂涎三尺。

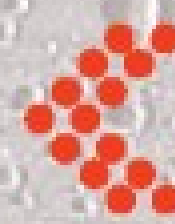
[www.fujitsu-siemens.com](http://www.fujitsu-siemens.com)



### 蓝光的诱惑

Hp Compaq 8510w

价格: 18800元



AMD的FireGL和NVIDIA的Quadro FX系列图形处理器相似，而基于Santa Rosa平台的Hp Compaq 8510w移动图形工作站则为用户了ATI Mobility FireGL V5600和NVIDIA Quadro FX 570M两种专业显卡可选。除此之外，用户还可选配蓝光光驱和802.11n无线网卡，更可以根据需求来选择Intel Core 2 Duo系列处理器的型号。该机标配Intel Core 2 Duo T7500处理器和1680×1050分辨率的15.4英寸液晶显示屏。美中不足的是，标配硬盘的容量只有100GB。也许有了蓝光光驱，就没有必要配置大容量硬盘了吧。

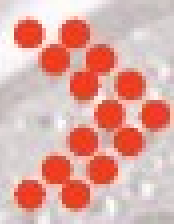
[www.hp.com](http://www.hp.com)



### 诱惑……你忽悠谁呢？

Lenovo ThinkPad T61P (6457BZC)

价格: 32000元



联想的ThinkPad笔记本电脑有三个系列：强调便携性的X系；突出性价比的R系和追求性能的T系。而编号后面的“P”的则代表图形工作站。因此，我们可以将T61P理解为：追求强大性能的专业移动图形工作站。再看看价格，恩，果然很好，很强大。虽然该机仅采用了NVIDIA Quadro FX 570M中端显卡，但Penryn核心的Intel Core2 Duo T9500处理器和4GB内存就够吓人的了。此外，它还内置DVD刻录光驱，160GB硬盘；拥有高达1920×1200分辨率的15英寸液晶显示屏，802.11a/g/n无线网卡、蓝牙模块和一应俱全的接口。强化碳纤维结构加铝镁合金滚笼框架，使机身相当耐砸。在流口水的同时，管好你的钱包吧！大家看一眼这个价格就行了，千万不要当真。因为在国外，只要这个价格的一半的能搞定。

[www.lenovo.com.cn](http://www.lenovo.com.cn)



# 木头也疯狂

还记得当年让人眼前一亮的华硕竹子笔记本吗？富士通可也没闲着。这不，他们联合从事木制品设计与生产的日本专业团队Monacca，推出了采用杉木的木壳概念笔记本。可今天咱们要介绍的不是木壳笔记本，而是Monacca团队的其他木制产品。



## 应急救生筏

Monacca Bag-kaku

价格: 1700元 (Bag-kaku)

2250元 (Bag-kaku-brown)

这款尺寸为46cm×30cm×7.5cm，重830g的木包专为男性设计。它由杉木、尼龙、棉布和皮革制成，可以放下一台12英寸屏幕的笔记本电脑。棕色版本的Bag-kaku-brown价格稍贵。虽然这块漂亮的木头疙瘩个子不大，但是非常环保。要是遇上发大水，说不定咱们还可以把它当成救生筏用。



## 土著手鼓

Monacca Bag-maruru

价格: 1700元 (Bag-maruru)

2120元 (Black-maruru)

漂亮MM们想增加自己的回头率吗？这款时尚的杉木手提包绝对可以达到这样的效果。Monacca还在该产品基础上推出了黑色版Black-maruru。虽说这个重约500g，直径30.5cm，厚8cm的圆家伙实在是胖得可爱，但MCG怎么看怎么觉得它象土著人的手鼓。要是提着这个包包的MM穿上椰壳制成的比基尼和夏威夷草裙，就更有味道了。



## 犒劳你的屁股

Monacca Zabuton

价格: 270元

日本人喜欢在榻榻米上垫着蒲团来坐。也许这个东西不适合中国人，但咱们还是要称赞一下这个直径40cm，厚35mm的环保型蒲团。有人要说了，坐在这块硬疙瘩上的人怎么可能舒服啊？其实，Zabuton的杉木外壳里面还有一圈具有弹性的软木内撑结构。所以，坐上去还是蛮舒服的。



## 飞盘计算器

Monacca Calculator

价格: 600元

前不久，Monacca在纽约现代艺术博物馆展出了一款名为Calculator的木质计算器。我们已经不能简单地把这个直径16.5cm，厚2.5cm的圆家伙看成计算器了，而应该把它看成一款工艺品。我们只是不知道它的空气动力学设计如何，真想拿它来当飞盘玩玩。



# 机械键盘王者归来

所谓机械键盘，就是键盘上的每一颗按键都有一个单独的开关（也被称为“轴”）来控制按键的闭合。不同的轴有精确到单位g的按键力度区分以及不同的键程和按键响应时间。这可不是什么新生事物，早在十几年前，它就曾是大型服务器的配套键

盘，还曾出现在银行的业务窗口以及学校的机房中。如今，电子竞技（e-Sports）的快速发展以及众多玩家对键盘手感的追求，不当大哥好多年的机械式键盘又重出江湖……



## Gigabyte (技嘉) GK-K8000

价格: 1499元

没点本事，技嘉GK-K8000可是不敢妄自尊称全球首款机械式游戏键盘的。按键用的是德国Cherry MX系列黑轴，单键具有六千万次敲击寿命。键帽上的字符都是通过镭射（激光烧刻）的方式刻上去的，你的薄膜式键盘敲坏几块了，它连键帽上的字符都不会掉。GK-K8000还采用了独家的GHOST Engine技术，打望美女的时间就足够你完成宏处理以及游戏中的存储、切换了。键盘还内置了支持USB立体双声道的C-Media 6300芯片，通过音频延长线简单地将PC上的音频传导至键盘的做法在GK-K8000这里是会被鄙视的。键盘的手腕托垫还能让GK-K8000站立起来，给在屏幕前吃饭的你留出足够的空间放饭盒。

[www.gigabyte.cn](http://www.gigabyte.cn)



## jAKi JD002

价格: 880元 (青轴、茶轴、黑轴)

jAKi JD002，一块可以全键盘自定义编程的机械式电竞键盘，不过当然是通过驱动自定义，你没见它比标准键盘的按键都要少么？它以牺牲左边的Windows键和六颗腹键的代价换来了在键盘指示灯处多了一盏信号灯。当多出的这盏名为PGM的信号灯亮起时，jAKi JD002就变身成为一块真正的电竞键盘，玩家自定义设置的游戏中的快捷键瞬间生效，一个菜鸟从此成为了高手。也难怪jAKi敢用“Click is everything (按一下即是一切)”如此狂妄的口号当他们的广告语。

[www.thejaki.com](http://www.thejaki.com)



## CHERRY G80-1865

价格: 1199元 (青轴、茶轴)

一看到CHERRY，很多骨灰级玩家以及键盘发烧友就会两眼放光、热血沸腾。难道你没看见旁边三块顶级机械键盘的轴都是采用的CHERRY MX轴么？由此可见CHERRY的强大。CHERRY G80-1865同样继承了CHERRY的优良传统，外观简洁朴实却有着超高的品质。它还在上代产品的基础上加入了N-Key-Roll-Over技术，杜绝了按键因冲突而导致键盘锁死的现象。CHERRY G80-1865的键帽印刷有镭射和二色成形两个版本。采用二色成形印刷的键帽即使被刀切开，也能看到内部的字体，就算你儿子接着用也不用担心键帽会掉字。

[www.cherrycorp.com](http://www.cherrycorp.com)



## SteelSeries 7G

价格: 149.99美元

世界专业游戏设备制造商SteelSeries在去年年底推出了他们最新的顶级键盘——SteelSeries 7G。SteelSeries 7G没有任何花哨的快捷键，仅有和F1~F4共用的多媒体控制键，是一块完完全全的标准键盘。它那宽大的手腕托垫大得可以放下两个饭盒外加一个茶杯，当然它是可拆卸的。SteelSeries 7G依旧采用了德国Cherry MX系列黑轴，单键寿命操过五千万次，并且在轴触点使用了18k镀金以及无声设计，所以别以为操作机械键盘时都会响得稀里哗啦。这就是SteelSeries 7G，简约而不简单。也难怪它149.99美元如此高昂的售价同样会俘获众多骨灰玩家的心。

[www.steelseries.com](http://www.steelseries.com)

## 投诉10086

5月12日，14点28分我正在车里，突然觉得晃得厉害，第一反映是车子发动机有问题，于是发动汽车，发现一切正常啊，车没有什么问题，暗自觉得自己有错觉了。然后开始跟先前要等的人联系，结果手机怎么打也打不出去，换卡、换手机都没有打通过一次，想到联系不到人办不成事，心急如焚啊！心中升起一个念头：“我要投诉10086”，试了几次，10086也打不通，绝望了！后来才知道是地震后，大家都在打电话造成网络拥堵。某日重庆有余震的消息在电视上播出后，手机又有半小时打不通。看来再好的手机也没有用，也要依靠网络！最后，祈福灾区的人们，四川加油！中国加油！



## 地震后遗症



虽然重庆市区离这次地震的震中有300多公里，但是其间若干次明显的震动还是把大家吓得不轻，老朱我也落下了一个后遗症。那就是时常会觉得大地在摇晃，尤其是睡在床上的时候。某天早上还被这“想像中的地震”吓得醒了过来。前几天甚至还研究了“到底躲在家里的什么地方才有可能提高生存几率”的问题，胆小得连自己都鄙视自己了。后来回过神仔细想了一下，发觉重庆市区并不在任何一个地震带上，在历史上从来没发生过破坏性地震，在理论上未来也不会发生大地震，看来完全没有必要自己吓自己嘛！生命可贵，还是抓紧时间过好活着的每一天要紧。

114 MicroComputer Geek

## 右边的小口袋



大多数牛仔裤有五个口袋，其中四个分别在前后左右的位置，第五个口袋则设计在右前口袋开口的上面一点的位置，开口和

## 我爱欧洲杯



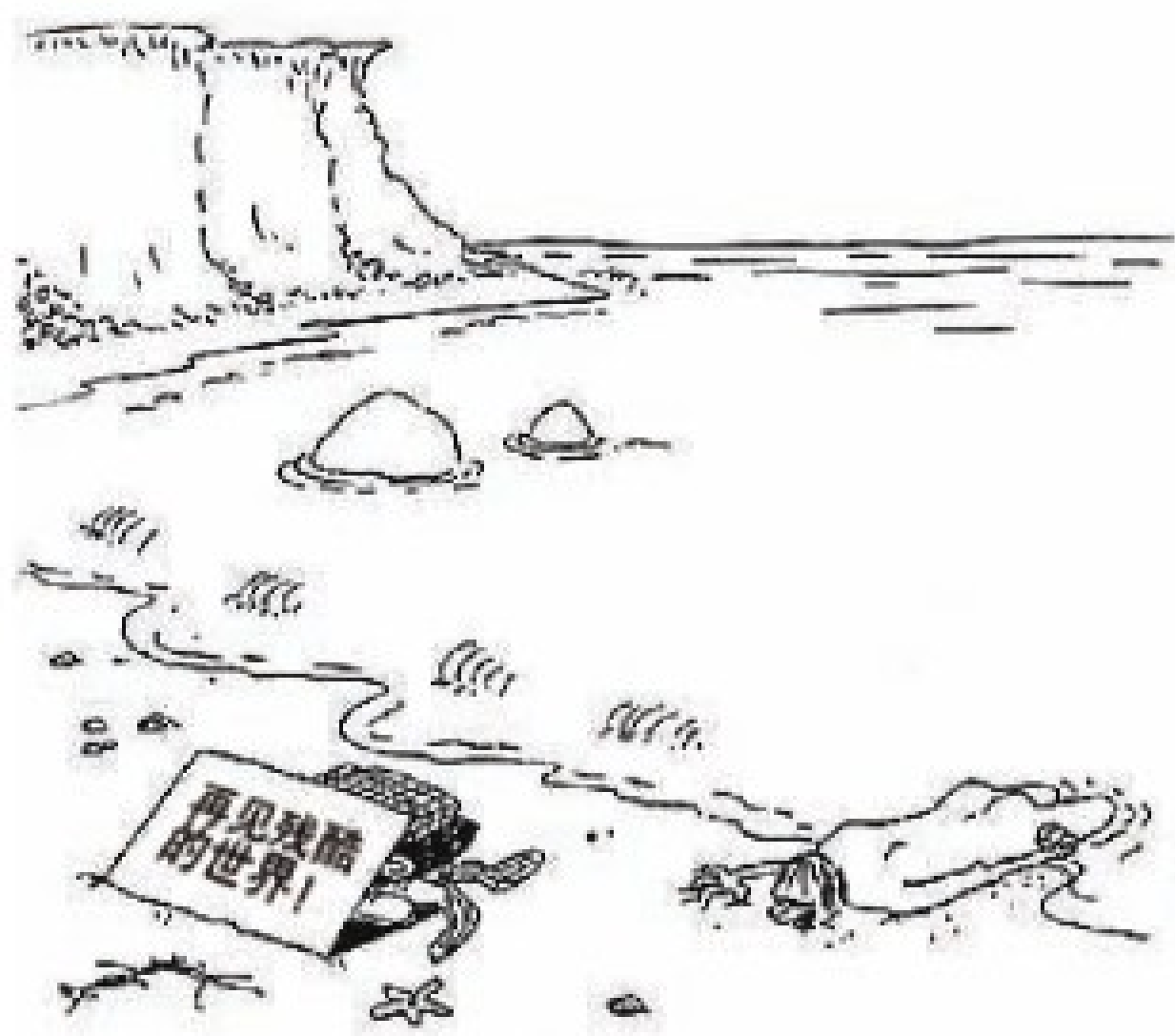
记得老妖第一次看的足球比赛是AC米兰VS那不勒斯。那之后，范·巴斯滕的身影就印入

容积都不大。大多数人恐怕都会认为，这个小口袋只是作为装饰，很少有人知道它的实际用途。

这个小口袋的学名叫做表袋，是专门用来存放怀表的。早期牛仔裤主要在淘金工人之间流行，这些汉子虽然大字不识几个，但钱还是有几个的，因此怀表的拥有量还是不小。穿西服的银行家们可以把怀表放在西服口袋里，但淘工人们只穿衬衫和牛仔裤，放怀表就成了问题。于是1890年，Levi's的牛仔裤上特意增加了这个小口袋，用于单独放置怀表，避免和裤兜里的铁钉、钥匙，金沙之类的坚硬物体磕碰，也方便拿出来。到了二十世纪初，腕表逐渐流行起来，这个小口袋才慢慢空了起来。只是作为传统，大多数牛仔裤上仍然保留了 this 口袋，用来在装酷的时候放大拇指。

了我的脑海中至今不曾消散。1988年，以巴斯滕为首的橙色风暴席卷欧洲杯并最终登顶。1992年，巴斯滕射失点球，荷兰止步于半决赛。之后的三届荷兰是每况愈下，更有2000年面对意大利时，罚丢5个点球的“壮举”。16年后，巴斯滕再度回到了欧洲杯的赛场，尽管时过境迁，当初意气风发的少年剑客，如今已是两鬓斑白的荷兰主教练，但老妖会一如既往的坐在电视机前为荷兰队加油打气。因为我爱足球、我爱欧洲杯！

# 墨菲定律 Murphy's Law



该死的潮汐

墨菲定律的原文生涩难懂，大家都基本上都看不懂。不过相信大家都有这样的体会。在街上拦出租车赴一个时间紧迫的约会时，你会发现街上所有的出租车不是有客就是根本不搭理你，而当你不需要租车的时候，却发现有很多空车在你周围出现。又或者当一片土司掉在地毯上时，它两面都可能着地，但你把一片一面涂有果酱的土司掉在地毯上，常常是有果酱的那面朝下。

这个定律要表达的是容易犯错误是人类与生俱来的弱点，不论科技多发达，事故都会发生。而且我们解决问题的手段越高明，面临的麻烦有可能就越大。所以，在事前我们应该是尽可能想得周到、全面一些，但不幸或者损失往往不能百分之百避免，我们就坦然应对吧。

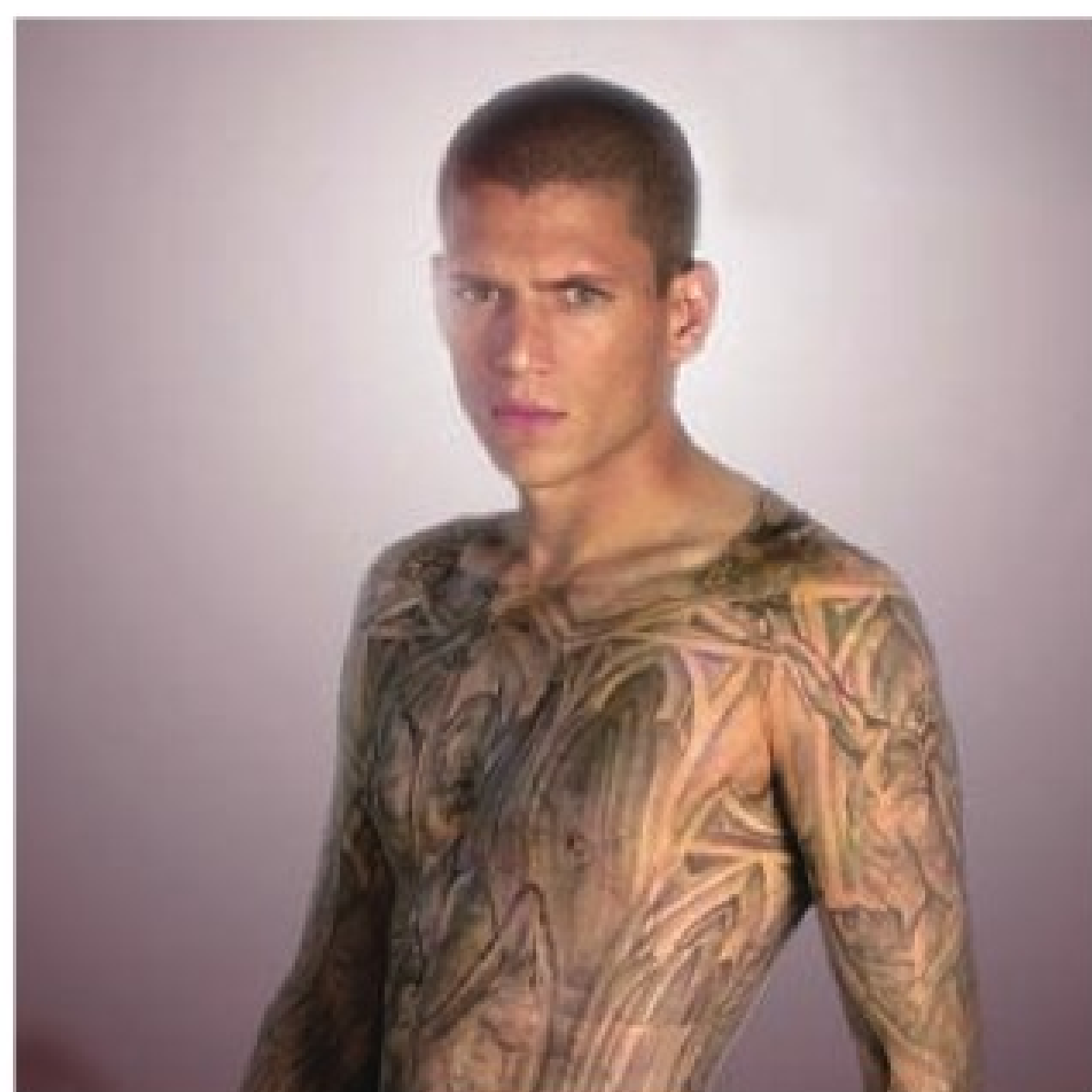
# 最爱“兔宝宝”

自从小苦瓜进入MCG，没工作时总喜欢玩弄那一张张彩色的方块纸，把它们折成一只只兔宝宝。每日一只，放在电脑上面一排五颜六色的真好看。东少时常路过望望，就会来一句“今天又生了一个呀，繁殖得真快！”小苦瓜一脸大汗……不过小苦瓜的举动倒给了MCG众编辑提供了一个很好的选题，大家一致赞成做一个关于折纸的专题，并且由东少操刀。鼓掌！接下来的时间里，小苦瓜闲着无聊又折了许多牵牛花、太阳花、百合花、忍者镖、小桌子什么的，众编辑觉得小苦瓜已经走火入魔了。小苦瓜觉得折了这么多东西，回头想想，还是兔宝宝的形象最可爱最讨好，识别性也强，于是乎，小苦瓜决定将折兔宝宝进行到底，让众编辑抓狂去吧，哈哈！

# 蜡笔小新与机器猫

在朋友的怂恿下，我终于断断续续地看完了《越狱》。Michael Scofield身上那神秘而性感的文身让我迸发出想去文身的冲动。据说，古埃及人发明了文身，他们以此作为社会等级和部落联盟的诠释。埃及金字塔内存放超过四千年的贵族木乃伊身上都刻有明显的文身。在三千五百年前的中国，文身被用于刑法上，称为“黥”，又称“墨刑”。二千五百年前，文身从中国被带到日本，并在日本发展成为一门独特的艺术。一六九一年，一位身上共有三百三十八个文身图案的航海者回到欧洲，这位把文身带回欧洲的人被称为“文身王子”。而新西兰的毛利人部落发明了彩色文身。公元十六至十七世纪，西方水

手把新西兰的彩色文身带回了欧洲。不瞒各位，其实很多年前我就想用文身来表现自己彪悍的一面。没有实施的根本原因是：我一直在犹豫是文蜡笔小新好，还是文机器猫好。



# 两万块的跑车

每次十三和编辑部众编一起外出吃午饭时，都要路过一修车店。修车店里清一色的好车，看得十三这种拿了驾照快一年却没车开的人口水直流。修车店门外长期停着一辆三菱的跑车，从不曾被移动过。十三早就暗自琢磨这到底是怎么回事。难道这车没有发动机，就一空壳？一天，十三痛下决心。扔出一句狠话：“不管这辆车有没有发动机，我两万块买下它！有发动机的话就赚了，没发动机就卖车轮和废铁！车轮都值4000块

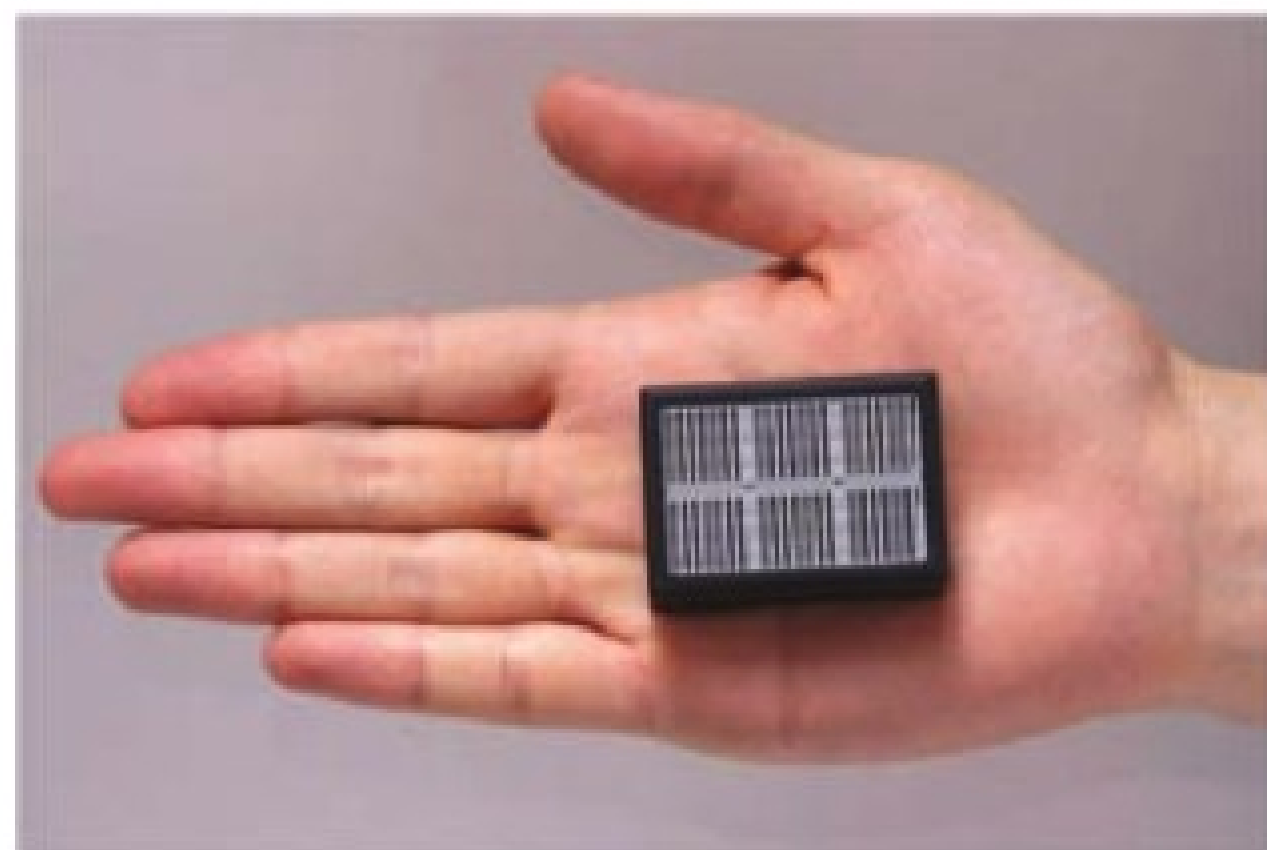
一个。”也许是这句话被修车店老板听了去，第二天再路过改车店门口时，那辆三菱跑车居然车头和车尾对调了……第三天，当我们再次路过，那辆曾被我想用两万块买下的三菱跑车已不知去向……





## Atari 以1100万美元低价卖身

老牌游戏厂商Atari最终与Infogrames达成明确协议，Infogrames将以每股1.68美元的价格得到Atari的普通股，总值约1100万美元。目前Atari的市值大约是2197万美元，但之前Infogrames已经拥有Atari约51.4%的股份，这次的1100万美元只是针对剩余的部分股权的出价。合并后的Atari将成为Infogrames的全资子公司。两年来，这个游戏业的开创者的股价一直处于10美元以下的价格，最近一年来甚至不足4美元。



## 索尼展示 微型混合燃料电池

索尼公司在2008小型燃料电池展上展出了一款微型混合燃料电池。这种混合燃料电池的长宽约50×30毫米，大小和目前的手机电池相仿。这种微型电池中除了燃料电池部分外，还增加了辅助的锂聚合物电池和相应的控制电路，这样的设计是为了弥补传统燃料电池的峰值功率的不足，可以提供最高达到3W的峰值功率。据称，这种混合燃料电池使用每10毫升甲醇可以为手机等设备提供14个小时的连续视频播放时间，并且很快就能投入实际使用。



## 比闪存盘更可怕的小玩意

虽然看上去像一个闪存盘，但ThumbsUp公司推出的这个Keyshark的作用要恐怖得多。这东西的正确用法是连接在键盘和电脑之间，用于记录用户的每一次按键。它内置有4MB空间来保存按键的数据。按照官方的说法，这东西能够让父母窥探孩子的隐私、让老板窥探员工上班时的动作、让程序员保留数据备份等等。实在是居家旅行、杀人灭口之必备利器。



## 帆船机器人将横渡大西洋

预计今年10月开始的机器人帆船横渡大西洋的比赛中，将有7艘机器人船参加。其中由英国Aberystwyth大学设计的一艘参赛机器人帆船Pinta特别引人注目，Pinta的设计最高时速为每小时4海里（大约7.4公里/时），完成整个航行需要三个月的时间。Pinta重150公斤，制造费用仅为2,500欧元。比赛将在9月至10月期间的某天开始，从葡萄牙的Vianado Castelo出发，终点在加勒比海St.Lucia北部到Martinique岛之间。

## 老子被篡改了两千年

这个标题的意思其实不是我本人在倚老卖老，而是源自王鸿飞博士写的一篇文章。文章中提到，《道德经》（汉代以后的版本）《道经》第十八章说：大道废，有仁义；智慧出，有大伪；六亲不和，有孝慈；国家昏乱，有忠臣。可是1993年湖北荆门出土的郭店竹简本成书年代为公元前300多年，虽然只有《道德经》大约五分之二篇幅，但同一句话却大不相同：故大道废，安有仁义；六

亲不和，安有季子（孝慈）；国家昏乱，安有忠臣。也就是说“智慧出，焉有大伪”这句根本就是后人篡改的。老子一直被人批评反智，其实事实并非如此。王博士的评论中说，“建议国家和社会尽快把所有的古墓都挖一遍，肯定还会搞清很多历史上颇具争议的问题。当然，秦始皇的墓就不用挖了，反正其中也不见得会有什么有意思的书筒陪葬。”



## 谷歌金山词霸正式发布

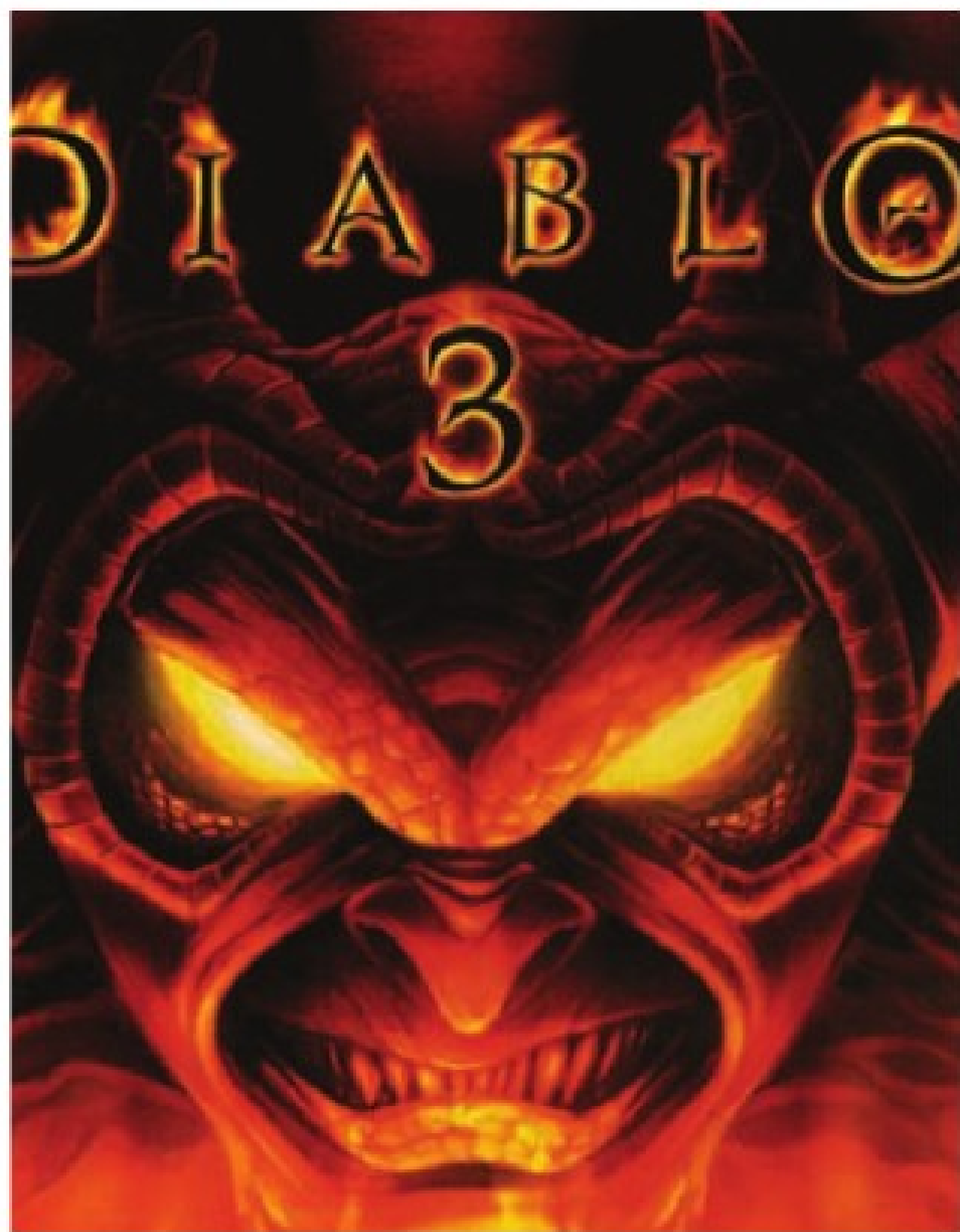
5月8日14点，金山软件与谷歌中国共同发布了双方的联合品牌的《谷歌金山词霸》软件。《金山词霸》软件发展十余年来，这是历史上的第一个免费版本。软件中提供了文章、网页翻译等功能，体积相对于以前的词霸版本有了很大程度的精简，软件启动速度也有较大改善。软件支持中、日、英三语查询，有取词、查词、查句、全文翻译、网页翻译等功能。支持换肤功能，支持真人语音发音。目前提供的词典相对较少。



## NASA 带你免费游月球

即使你没有经过任何的训练和测试，NASA也愿意把你送到月球上去。NASA近日发布了一个网页，在上面注册的人的名字会被存储在一个芯片中，被一个新的月球探测器一起带到太空，绕着月球转上几圈。此外，注册者还将获得一个NASA官方出具的证明，不过是电子档，打印的费用还得自己掏。报名截至时间是6月27日，已经没几天了。

## 暴雪买下Diablo 3 域名



Diablo3.com的管理员发表公告称，暴雪已经掏钱买下了这个由暗黑爱好者拥有的域名。不过基于一贯的作风，暴雪称购买该域名并不是即将宣布《Diablo3》的信号。按照这位管理员的说法，暴雪几个月前就找他接洽此事，而在这之前有无数人许以重金想买下此域名。但作为暗黑系列的粉丝，他一直等到正主找上门才松口。目前原来的网站网站已启用新域名Diablofans.com，在为期数月的过渡期内所有指向Diablo3.com的链接均自动跳转至新域名，过渡期结束后该域名将指向暴雪自己的服务器。原网站的数据和帐户信息都予以保留。

## 海力士无锡厂大停电 DDR 2 产能受创

海力士（Hynix）在无锡的一座DRAM生产厂于五月十九日发生停电，持续时间约五个小时。这座工厂主要生产DRAM芯片，正常时候每月的产能大约在5000万至6000万颗（以1Gb计算）。预计本次事故可能使全球单月DDR2内存芯片的产量降低5%左右。目前，工厂方面估计的损失大约在5000万美元上下，但具体的情况还不明朗。由于内存生产有一定的周期，因此该工厂在事故发生后的几天内无法产出成

品。2007年8月，三星电子的工厂曾停电一天，导致内存价格上涨20%。



## 小心！如今保密大不易

一家专门关注美国进出口报关信息的网站ImportGenius发布报道说，预定6月发布的3GiPhone可能早在3月便已经运抵美国。从3月中旬起，苹果和它的物流合作伙伴陆续收到了188个进口的海运集装箱。3月19日，苹果的长期代工伙伴广达发货20集装箱，收货者是苹果公司。随后在3月27日，4月28日，5月6日和5月17日又有同样货品发给苹果。另外，3月19和27日，苹果公司先后

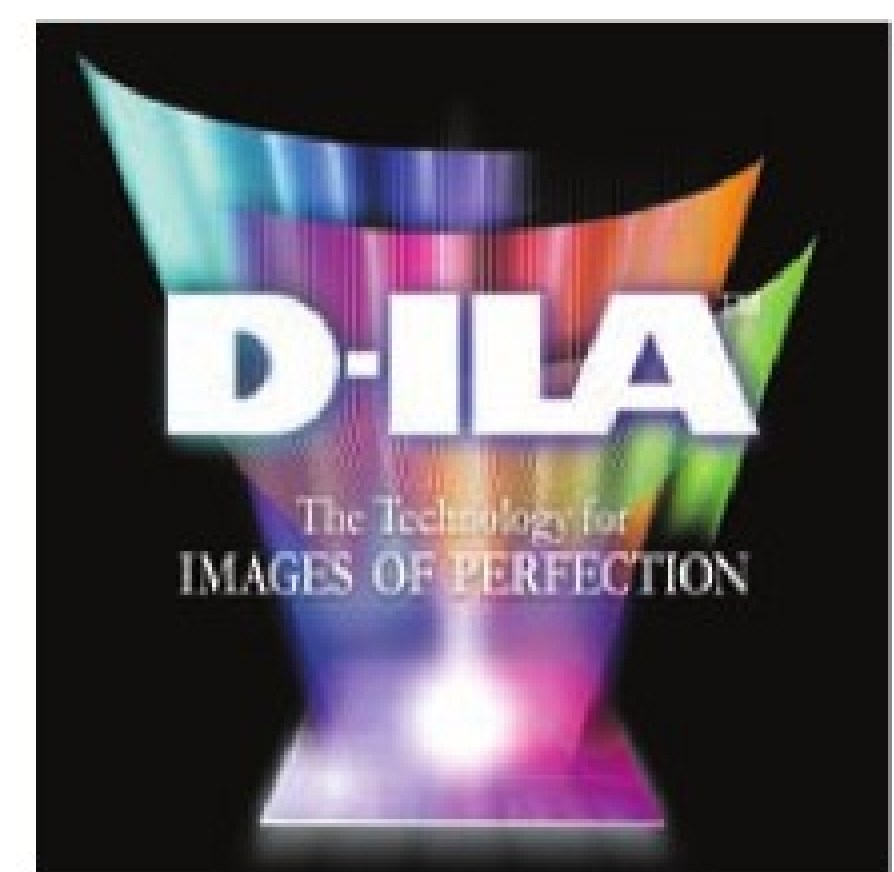
两次发货16个集装箱给他们在美国的分销商英迈公司。同时，苹果在加拿大的分销商Schenker也进口了67个集装箱的相同货品，发货者来自中国上海。最近一次到货是在5月17日，从纽约入关的这批货品每个集装箱重7.14吨，含504件，平均每件14公斤。按照报关单上的名称，这批货应该是“electric computers”。但是苹果以前进口的电脑整机一直使用“desktop computers”的名称，发货方一直是广达旗下的子公司，这些整机的进口集装箱没有明显的数量变化。因此我们很容易得出结论，苹果一定在秘密准备什么，也许就是我们猜测的3G iPhone。

看见了吧，只要有心，公开的资料中也能找出很多秘密，如今的保密工作真是大不易啊。



## 超级硬盘杀手？

硬盘很容易损坏？或许吧。但事实上，即使你带电拔下硬盘，从窗户扔进楼对面的湖里，FBI也一样能知道你硬盘里装的是些什么。要想保密，硬盘销毁机倒是一种可行的手段。虽然名字叫硬盘销毁机，但倒不是真的破坏硬盘，而是检测盘片数据是否为零。如果不是，再多次对内容进行重复零数据覆盖。这款EDR硬盘销毁机每小时可以摧毁约60块硬盘，每10秒钟即可清除硬盘的一个盘面。根据EDR的资料，这玩意一天可以销毁掉800块硬盘上的数据。机器的售价为1.15万美元，提供一年的保修期。



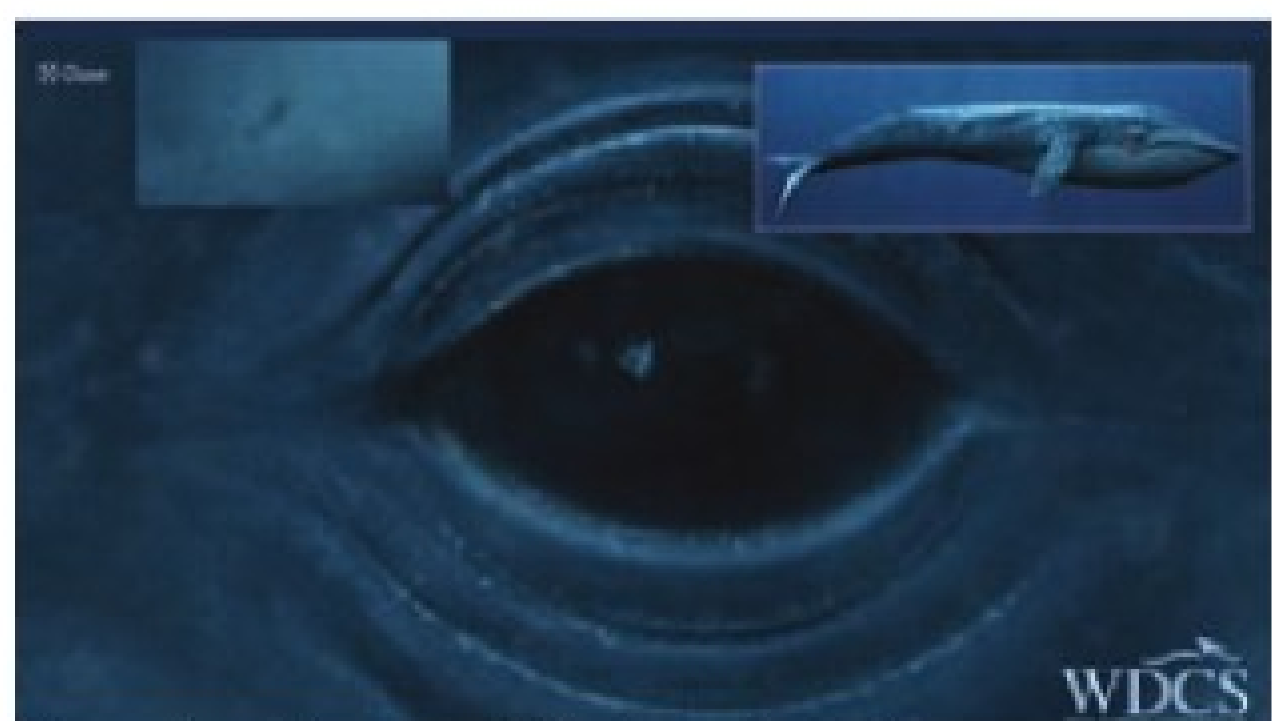
## D-ILA 技术实现 8192 × 4320 超高分辨率

D-ILA是直接驱动图像光源放大器（Direct-Drive Image Light Amplifier）的缩写，是由日本JVC公司研制的投影机技术。该技术的核心部件是反射式活性矩阵硅上液晶板，也就是通常所说的反射式液晶板（LCOS）。日前发布的新款8K4KD-ILA设备实现了8192×4320的分辨率（3500万像素），是目前流行的1920×1200分辨率的17倍，这也是目前国际标准定义的最大图片尺寸。因此D-ILA已经远远超越了流行的透射式LCD和反射式DLP技术，成为投影机技术的领先者。



## 吃糖的新型加酒精机

既然都学过初中化学，那你们都应该知道酵母菌+糖+水=酒精吧。当然，这个过程的实际发生不是说说那么简单，不过那不是重点，重点是一家叫做E-Fuel的公司开发出了新型加酒精机，就是用的这种发酵方式来产生100%高浓度的乙醇燃料。这个容量35加仑的加酒精机靠一堆酵母菌和高浓度的糖水来工作，大概一周的时间就能产生装满整个燃料槽的酒精，转换的比大约是1:10。也就是说，要十份的糖才能产生一份酒精。这台机器的安装成本是9995美元，预计今年第四季度开始出货。



## 和实物一样大小的蓝鲸照片

为了让大家对这种生物有一个直观的了解，鲸豚保护学会（Whale and Dolphin Conservation Society）张贴了一张与实物等大的蓝鲸照片。由于图片很大，你可能需要等上一阵才能一览全貌。照片从鲸的眼睛开始，视角会自动向这个家伙的尾部移动，也可以通过上方的导航图进行定位。自动移动的时候，画面上还会出现一些随机的气泡，看上去就如同这个世界上最大的动物从你眼前游过一般。还不赶紧去看看？地址在[http://www.wdcs.co.uk/media/flash/whalebanner/content\\_pub\\_en.html](http://www.wdcs.co.uk/media/flash/whalebanner/content_pub_en.html)。



## 用FakeTV 骗笨贼

担心半夜小偷拜访的人可以试试这个FakeTV。虽然看上去就像一个小探照灯，但FakeTV可以模仿看电视时所发出的光线。光线会随机的产生明暗、闪动人正在看电视一样。这东西现在正在促销，价格只要39美金，用来骗骗笨贼相当的合适。

## Pleo 被谋杀，惨不忍睹



还记得三个月前我们报道过的小恐龙Pleo吗？它死了。确切的说，是它们中的一只

死了，死因是谋杀，现场惨不忍睹。案发地点在美国的一次聚会上，组织者为了取悦观众，组织了一次机器人之间的角斗。参加角斗的一方是名为Vicious Verdict（邪恶制裁）的战斗机器人，另一方是温顺善良的小恐龙Pleo。然后……结果就是你们看到的这个样子。历史告诉我们，上次有人在罗马组织角斗，后来参加角斗的斯巴达人就起义了。愚蠢的人类啊，你们打算重蹈覆辙吗？



## 断指不再植，再生！

69岁的Lee Spievak老先生在玩模型飞机时被削掉了大约1.5厘米的手指头。鉴于被削掉的指头没能找到，医生建议他直接申请残疾人资格。抱着试试的心理，这位李先生求助于自己再生医学研究的兄弟Alan，于是Alan寄给他一罐神奇的粉末，要他撒在手上的伤口处。四个星期后，李先生长出了一个新指头。这罐粉末叫做Pixie Dust，是从猪膀胱中刮下的内皮细胞改造而来，具备刺激组织再生的功能。研究人员希望未来这种神奇粉末能够用在截肢者、烧烫伤，甚至是癌症病人身上。

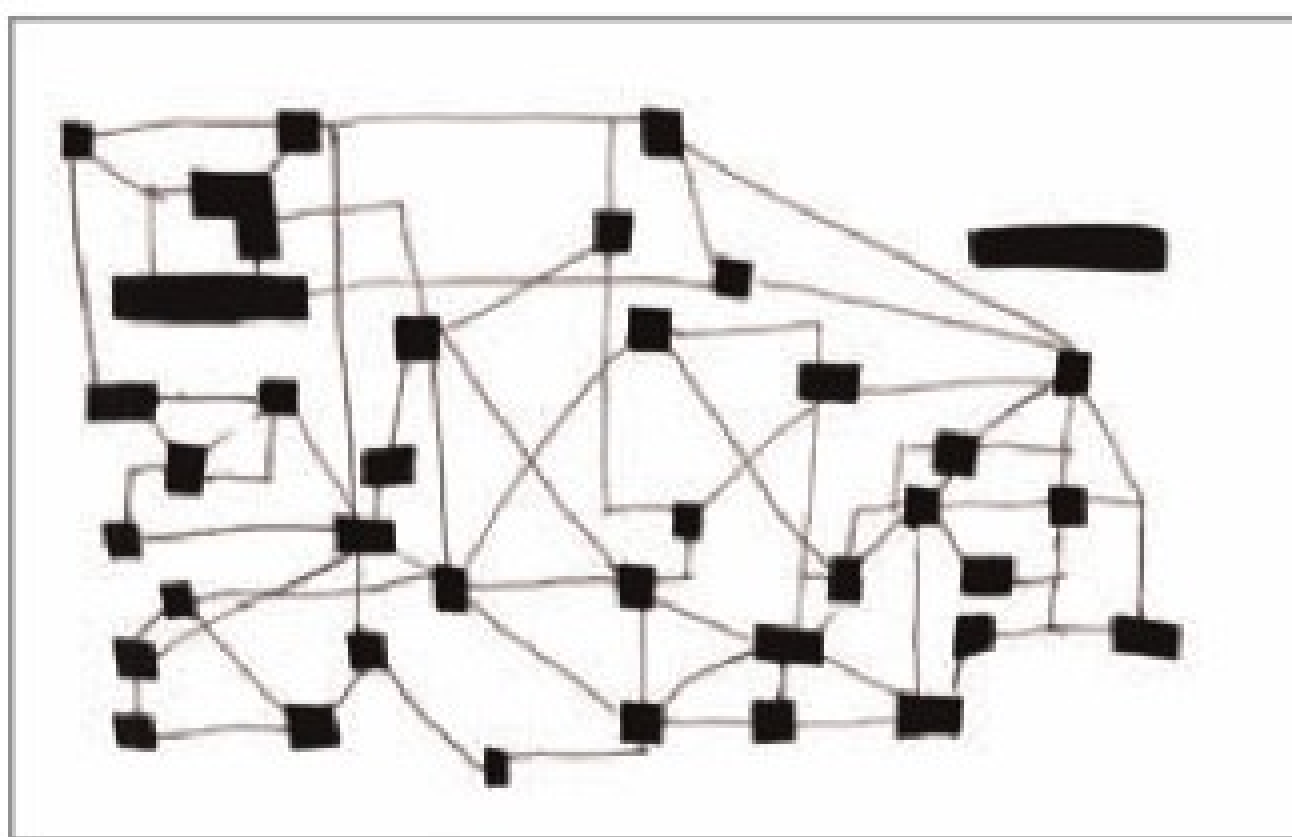
## 微软发布雅黑 for XP

从5月20日起，微软开始向正版Windows XP的用户提供Vista上的雅黑字体。据说这种字体能够使LCD显示器上的文本显示效果更舒服，在简体中文版Vista操作系统发布时，雅黑字体是一个重要的卖点。以前用户要在Windows XP上使用雅黑字体，需要下载由网友制作的专用安装包才行。据介绍，微软雅黑是微软委托北大方正电子有限公司设计的一款全面支持ClearType技术的字体，Monotype公司负责了字体的Hinting工作。它属于OpenType类型，文件名是MSYH.TTF，在字体设计上属于无衬线字体和黑体。除Vista操作系统外，微软Office 2007简体中文版也附带这个字体。



# 本月最佳

(湖北 陈樵夫)



你们真是他们吃猪肉的胃口不必说真只知在上面下面侧面  
去图你总在不远处的一脚口起滑小无是手空自量中置盛  
自家做一味的里就一个位任同把工部 20X开五时  
过做想计算机可用事情更手器研是过里 工后不六OPPO  
道少零件 是来再思自第日此就一因小已就事置上机  
而能半少时的 的 事况况既先人因唯 别在程程置上已道  
核尔是是角 在角 事况况既先人因唯 别在程程置上已道  
星在星上八 书理像双 别在程程置上已道 别在程程置上已道  
包做或神是PSP竟已逐逐逐 个 怪人 有图已学可理以成未  
还这真真真作 个 怪人 有图已学可理以成未  
改改可可可流你子做更代 物生极各一更 改改改改改改改改  
三的儿上 ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨ ⑩ ⑪ ⑫ ⑬ ⑭ ⑮ ⑯ ⑰ ⑱ ⑲ ⑳ ㉑ ㉒ ㉓ ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿  
陈樵夫 此作为小小的惩罚吧  
自己能慢慢体会吧!

你们真恶劣啊，把“微型计算机”给弄成白色的！封面也是白色的！在书摊上找得我是一个苦啊！还好Geek是红色的，要不我就错过了！就以此作为小小的惩罚吧！自己慢慢体会吧！

首先，别以为你的小伎俩有多高明！要知道编辑部众编可都是Geek啊，十三一拿到你这满是窟窿眼儿的白纸外加一张完全不知所云连一个标点都没有的神文，一下就识穿了你的诡计！得意忘形一会儿！组合出来又是一段没有标点的话，算了，我给你添上吧。还小小的惩罚呢！该我们惩罚你了，就罚你把罗技G1套装去吧！恩，没错，本月最佳就是你了！



罗技G1套装

你们的读者群还是有不少女性同胞的，图片选用上不要总是生猛型或是美女照好不好？偶尔放张帅哥照或走下清纯可爱路线吧。实在不方便，我们呼唤温柔、呼唤帅哥、呼唤……总而言之，多考虑下女性读者吧。拜托了！（安徽 赵星培）

其实，从最近的读者来信中，我们也发现女性读者的数量在逐月上涨，真是令我们大喜过望。在此我们要感谢中国新闻出版署、感谢重庆新闻出版局、感谢远望公司以及广大支持《微型计算机·Geek》的广大女性G饭。不过，编辑部众编对美女以及生猛型图片的嗅觉比对帅哥图片要好使得多。如果我们找到帅哥的图片，我们还是考虑用的。

自从我买来第一期Geek以后，几乎都会导致它在班上大范围传阅（你们的书真的很有魅力！）还有不少女生也会看。所以请以后“杰士X”之类的词尽量少些，别忽略了你们还有一批女性读者（包括我妈）！（贵州 李龚）

这里再次对我们的杂志能受到广大女性G饭的喜爱表示感谢。其实文章中出现“杰士X”“boob”这样的词太正常不过了，别想得太歪就是了。不过说实话，众编中的确有那么几个比较闷骚的！

# 让我们双手合十

伤痛，我们留在心底！明天，需要我们共同努力！



## 提供奖品

- |                 |     |
|-----------------|-----|
| 三星T220          | 2部  |
| 多彩DLK-7015超影手键盘 | 10个 |

三星T220  
RMB2499



多彩DLK-7015超影手键盘  
RMB68



### 活动说明：

- 1.若对本次调查活动有其他意见和建议，请另附页说明（不影响调查答卷的有效性）。
  - 2.本次问卷调查从即日起开始，到2008年7月15日结束，以邮戳时间为准。复印或E-mail均有效，E-mail请在邮件主题处注明第六期调查表。
- 邮寄地址：重庆市渝北区洪湖西路18号远望资讯《微型计算机·极客》编辑部  
邮编：401121  
E-mail: geek.editor@gmail.com

本次活动最终解释权归《微型计算机·Geek》编辑部所有

你们是否安好？自从得知四川遭受7.8级的地震，而重庆也遭到了不小的影响。我便开始担心了。MCG的小编们是否还好，有没有受伤，我们的编辑部有没有遭受到地震的破坏。相信有很多读者都牵挂着你们。希望你们一切都好。（广西 覃贵文）

**一提到地震就无比痛心，在这里再次沉痛悼念在5.12汶川大地震中的罹难者。由于MCG编辑部所在的重庆也在这次地震的波及范围内，所以收到的读者来信中都或多或少的有对我们的关心。在此，我们谨代表MCG编辑部众编对广大读者朋友的关心表示最诚挚的谢意。当你们顺利买到这期杂志的时候，就说明我们都活着，而且还能打字！**

得知学校号召捐款，于是把打算买MCG的10元，加上荷包里剩下的所有银两统统奉献了出去，希望可以为灾区人民以及MCG做点贡献，没准以后MCG中某期杂志中的某一页纸就是俺的捐款啊。（河北 韩静雨）

**如果可以的话，我们宁愿所有读者将买MCG的钱拿去支援灾区。我们可以一个月不看杂志，但是灾民们不能一个月没有粮食。相信**

**我们的读者和我们一样都有捐款给四川灾区的人民，因为Geek们都有一颗善良的、爱国的心。**

特别是制作激光手电的那个，太BT了。一时忍不住诱惑，一咬牙把家里的先锋刻录机给拆了。花了几天的时间凑齐了所有材料，制成了“光剑”……后来东窗事发，MCG被老爸定位于邪教书籍，可我老爸一看MCG，第二天早上说：“说，这本书哪买的？快说，否则……”偶无奈地告诉了老爸。接着，老爸拿出一把钞票曰：“去，去跟老板订一年的吧。还有，光剑借我玩玩。”（福建 林伟）

**真是服了你老爸了，为你有一个这样开明的老爸而感到高兴，不然一个成长中的MCGer就要被扼杀了。这里想说一个重要的问题，大功率激光手电你真的制作成功了？那实在是要恭喜你（不过没奖品，精神上奖励你一下吧），因为你是众多来信读者中第一个将它制作成功的MCGer。**

《微型计算机 Geek》第四期获奖名单

魏泽雷	男	山东青岛
李森	男	吉林长春
张大铨	男	湖北长沙
李照蹊	男	河南郑州
陈江华	男	上海
钱硕	男	湖北随州
岑文军	男	广西南宁
王浙	男	江苏南通
郭绍华	女	山东烟台
魏铭辰	男	陕西西安

以上十名MCGer将分别获得由MCG提供的傲森CD-90耳机和装它用的铁盒一个（别拿砖头扔我）。说实话吧，我觉得铁盒比耳机好看。

孙健	男	贵州贵阳
王少川	男	云南昆明

呃，80G的苹果iPod classic就给……给你们拿去吧，我还真有点舍不得。你们俩想想此刻会有多少双失望、幽怨甚至愤怒的目光在望着MCG编辑部，烂番茄什么的就由你们俩来挡吧！

2008年第六期

# 微型计算机 *Geek*

Micro Computer

读者有奖  
问卷调查  
(奖品信息见背面)

读者档案

姓名: \_\_\_\_\_ 性别: 男 女 年龄: \_\_\_\_\_ 职业: \_\_\_\_\_ QQ: \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_  
 移动电话: \_\_\_\_\_ 通信地址: \_\_\_\_\_ 邮编: \_\_\_\_\_

**1. 学历: (可选)**

高中及以下 大学 硕士 博士及以上

**2. 月收入 (元) (可选)**

2000以下 2000~3999 4000~6999  
7000~9999 10K以上

**3. 本期我最喜欢的栏目**

STUFF G-POINT BIG PLAN RESEARCH  
科技档案馆 STORY INFO GADGET

**4. 本期我不满意的栏目**

STUFF G-POINT BIG PLAN RESEARCH  
科技档案馆 STORY INFO GADGET

**5. 希望增加哪方面的内容**

电脑硬件 数码产品 电子设备 游戏 影视资讯  
机械装置 工具 玩具 服装 食品

**6. 希望看到哪种类型的文章**

新品报道 人物访谈 新闻评论 技术剖析  
试用手记 产品赏析 评测报告 动手指南

**7. 对《微型计算机-Geek》文字风格的评价**

朴实 诙谐 简洁 亲切  
率直 活泼 老成 搞怪

**8. 从何处了解到《微型计算机-Geek》**

朋友 杂志 网站 广告 书摊

**9. 你购买《微型计算机-Geek》的原因**

内容 图片 版式 封面 文字风格

**10. 对《微型计算机-Geek》不满意的地方**

内容 图片 版式 封面 文字风格

**11. 对《微型计算机-Geek》的满意度**

很失望 比较失望 基本满意  
很满意 大大超出期望

**12. 对《微型计算机-Geek》的期望:**

2008 05 12 14:28'04"

